

ایرانیان ترکمن

پژوهشی

در مردم‌شناسی و جمیعت‌شناسی

تألیف

دکتر اصغر عسگری خانقاہ

دکتر محمد شریف کمالی



اتشارت اسبر

۱۹۵

انتشارات اسلامی



110110110

ایرانیان بر کمن

قسمت ۲۰۰۰ نویسان

ایرانیان نوگمن

دکتر اصغر عسگری خانقاہ

دکتر محمد شریف کمالی



۱۹۵

۱۰۰

۳۲

ایرانیان ترکمن



ایرانیان ترکمن

پژوهشی

در مردم‌شناسی و جمیّت‌شناسی

تألیف

دکتر محمد شریف کمالی

دکتر اصغر عسگری خانقاہ



اتشارات اسبر

۱۹۵



آثار است اسایه

ایرانیان ترکمن

تألیف دکتر محمد شریف کمالی - دکتر اصغر عسگری خانقاہ

چاپ اول: ۱۳۷۴

حروف چینی: نظری

لیتوگرافی و چاپ: دیبا

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه

ناشر: اساطیر: میدان فردوسی، اول ایرانشهر ساختمان ۱۰

تلفن: ۸۸۲۱۴۷۳ - ۸۸۳۶۱۹۹ فاکس: ۸۸۲۴۲۵۰

حق چاپ محفوظ است

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۷	پیش‌گفتار
۱۴	بخش نخست: مقدمه
۱۵	ایلات و عشایر
۱۷	نگاهی به ایلات و عشایر ایران
۲۵	پژوهش‌های انجام شده راجع به ایلات ایران
۲۹	ترکمن
۳۱	بخش دوم: تاریخ قومی و قبایل ترکمن
۳۴	۱- دوره افسانه‌بی
۴۳	۲- دوره تاریخی
۴۵	الف - دوره بیان گردی
۴۶	ب - دوره مهاجرت به ترکمنستان و ترکمن صحرا
۴۹	ج - دوره بعد از مرزیندی بین کشورهای روسیه و ایران
۵۷	تقسیمات قبایل و طوابیف ترکمن
۶۹	محل اقامت ترکمنها
۷۲	پراکندگی ترکمنها
۷۵	بخش سوم: جمعیت‌شناسی ترکمنهای ایرانی
۷۷	جمعیت ترکمنها
۷۹	ترکیب سنتی و جنسی ترکمنهای ایرانی
۸۴	تعداد افراد خانوار
۹۰	ازدواج و خانواده
۹۹	سوانح
۱۰۳	فعالیتهای اقتصادی
۱۰۷	بخش چهارم: مسکن، پوشاک و خوراک ترکمنهای ایران
	مسکن:
۱۰۷	۱- آلاقچیق ترکمنی یا اُی
۱۱۴	۲- اردوگاه
۱۱۵	۳- آبه
۱۱۷	۴- ایل
	پوشاک:
۱۱۷	۱- پوشاک زنان
۱۲۱	۲- پوشاک مردان
۱۲۵	خوراک ترکمنها
۱۲۹	بخش پنجم: ازدواج، خانواده، خویشاوندی و مذهب (سازمان اجتماعی)
۱۳۱	ازدواج و خانواده
۱۳۳	آداب و رسوم خواستگاری و ازدواج
۱۴۲	طلاق

۱۴۲	خویشاوندی
۱۴۳	نظام خویشاوندی و طبقه بندی در میان ترکمنها
۱۵۰	خویشاوندی دست دوم
۱۵۰	روابط خویشاوندی
	مذهب:
۱۵۳	۱- پیش از اسلام
۱۵۴	۲- دوره اسلامی
۱۵۵	روحانیان ترکمن
۱۵۶	آداب و اعتقادات مذهبی ترکمنها
۱۵۹	بخش ششم: سازمانهای سنتی، اقتصادی و سیاسی
۱۶۱	سازمان اقتصادی
۱۶۲	چاربیان:
۱۶۴	۱- گوسفند و بز
۱۶۷	۲- گاو
۱۶۸	۳- اسب
۱۶۹	۴- شتر
۱۷۰	پشم چینی
	قالیبافی، نمدمالی و ابریشم بافی:
۱۷۰	۱- قالیبافی
۱۷۵	۲- نمدمالی
۱۷۶	۳- ابریشم بافی
۱۷۸	فعالیتهای اقتصادی دیگر ترکمنها
۱۸۰	سازمان سنتی - سیاسی
۱۸۲	سازمان سیاسی داخلی ترکمنها
۱۸۶	راههای ارتباطی میان گروههای خصم
۱۸۷	سیاست خارجی
۱۸۷	۱- رابطه ترکمنها با همسایگانشان
۱۸۸	۲- رابطه ترکمنها با حکومت ایران
۱۸۹	سازمان سیاسی ترکمنها در حال حاضر
۱۹۱	سازمان اجتماعی و قبیله‌بی ترکمنها
۱۹۴	موسیقی ترکمنها
	بخش هفتم: مؤخره
۱۹۸	منابع فارسی
۲۰۵	منابع خارجی
۲۱۴	

بسم الله الرحمن الرحيم

پیش‌گفتار

وقتی اندیشه‌یی به قوام می‌رسد، در واقع حرکتی است که آغاز شده است و برای ادامه آن باید همه نیروهای ذهنی و جسمی را بکار بست تا نظرگاهها و دیدارهای نامکشوف عیان شوند و خردمند فرزانه به تماشای آنچه در اطرافش می‌گذرد بنشینند و پنده بگرفته را به دیگر رهروان بنمایاند. اگر غیر از این باشد، با گذشت زمان، همه چیز در پس هاله‌های فکر و ذهن شکل اسطوره به خود می‌گیرد و این نه آن است که مربوط به جهان باستان باشد یا دنیای پر تحرک اشعه لیزر.

آنچه به عنوان هستی رقم زده شده است، در حلقة زمان، به همه تعینات و مقدورات و فرایندهای زمانی شدن برمی‌گردد و انسان فرزانه در مقابل افعال روانی خود به درک ساحتها مقدسی می‌پردازد که در نهایت او، در این گردش چرخ نیلوفری، تا بدانجا که بخواهد هدایت خواهد کرد. از این رو، اندیشه بر کجاوایی رنگین خواهد نشست و هر پرده آن سرشار از عیتیتی می‌شود که از چند و چون ذات ما نشان گرفته است و لاجرم به خود ما و به حرکت و مداومت مزدهای تفکر و به لایه‌های ذهن ما بر می‌گردد. پس، وجود واقعی ما - چه پژوهشگر باشیم و یا مدعی شروع حرکت - سرشار از نوعی «پرتوافکنی» است که اگر در حال، کمنور و بی‌رمق است، شاید چراگی، ولو کم‌سو، در پیش پای کسانی باشد که با دستی پر و با طلوع خورشیدی نورپرور به «بازار مکاشفه و حقیقت» آمده‌اند، که گفته‌اند: انسان را نمی‌شود دست کم گرفت و رابطه این انسان، با همه ترفندهایش، با جهان اطراف، به نوعی پوشیدگی و فراموشی در زمان و مکان برمی‌گردد که برای گشایش آن باید خود را از تنگنا بدر آورد و به کانون یا کانونهای اصلی شناسایی، که خشنهای نخستین و سنگ‌چین اولیه ساختارهای درونی و بیرونی شناخت اندیشه است، گره بخورد.

«لوروآ - گوران»، آن خردمند بصیر و آگاه فرانسوی در جایی نوشته است: «باید باور کرد که نقش مردم‌شناسی مطالعه و پی بردن به آن چیزی است که باطنًا در خور هر گروه انسانی در خلال زمان و مکان است، یعنی نخست چیزی که باعث تجسم شخصیت گروهها و تفاوت بین آنهاست»^(۱).

چنین دانشی وقتی در خط سیر زمان، برای شناخت فرهنگ یک گروه قومی بکار گرفته شود، به ناچار، به تنگناها و پوشیدگیهایی ارتباط می‌یابد که برای برکشیدن حجاب و ظهرور «هست‌ها» باید به تبار اندیشه‌های انسانی سرزد و سرزمن گذشته فکر را کاوید. از این رو، اگر بخواهیم با علم مردم‌شناسی به سراغ فرهنگ یک قوم یا قومیتی برویم، راه شناخت اندیشه هموارتر

۱ - «اندر، لوروآ - گوران»، تجربه مردم‌شناسی، ماهنامه فرهنگی رودکی.

می شود و می دانیم که مردم‌شناسی «نوعی بازی عمل و عکس‌العمل است که جفت کردن آنها به طرز ویژه‌یی به ساخت یک قوم منجر می‌شود». (۲) بدینگونه، هر آنچه به صورت تکنیکهای کار یا ثبت واقعیتها و رویدادها در میان جمعی نخست ناآشنا و غریبیه صورت گیرد، باید بارها و بارها تکرار شود تا از غربت بدر آید و با همدلی، همکاری و همیاری عجین شود.

علم مردم‌شناسی فرزند نوظور دنیای خردمندان است، با دقتش ویژه، از قلب حرکات و کردارهای نیک یک قوم پرده بر می‌دارد. و این اعتقاد درستی است که مردم‌شناسی «مجموعه‌ای از ارزش‌ها، آهنجها، لذاید، قالبها و ترکیبهاست و با روش و اصولی معین به احتیاجات مربوط به نمودها و ارزشها و صفات‌نپذیر قومی وقق داده شده است» (۳). به این دلیل، به همه پژوهشگران که در هر محل مشغول جمع‌آوری سنت‌های زنده در خصوص حركت یا استقرار اقوام و ثبت رویدادهای فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و غیره آنان هستندگو شد شده است تا به کنترل مجدد منابع اطلاعاتی تحقیق خود بپردازند. زیرا، محقق مردم‌شناس وقتی قدم به «زمین تحقیق» می‌گذارد «باید از آنچه که می‌داند آگاهی کاملی داشته باشد تا به شناخت آنچه که هنوز از آن آگاه نیست توفيق یابد» (۴).

بدین لحاظ، ورود به یک حوزه فرهنگی، که سرشار از تاریخ گذشته است و مجمع غریب یا آشناهی از واقعه‌ها را در ادوار زمان مجسم می‌کند، باید با چشمی تیزبین و ذهنی سرشار از تشخیص و تشخّص فرهنگی صورت گیرد. در این صورت درک واقعیت و اشکال مربوط به کانون اشتغالات ذهنی برای شناخت انسان، که در علم انسان‌شناسی اجتماعی یا اقتصادی مرزهای مشخصی دارد، بهتر در تصویر خواهد گنجید و لاجرم انسان در محور بحثهای متعددی قرار خواهد گرفت که از دل آن جمعیت‌شناسی به نوعی خود را به «فرهنگ» و «جامعه» پیوند می‌زند و در یک خط مطالعاتی همه اندیشه‌های اقوام ساکن در یک منطقه همگون را تشریح می‌کند و به تحقق می‌رساند. به این ترتیب، همه مسائل مربوط به اندیشه‌گروهی از انسانها که در مکانی مشخص و همگون و در تحت شرایط اقلیمی یا جغرافیایی ثابت یا متغیری قرار می‌گیرند، بیشتر به قلمرو وحداتیت و یکپارچگی نزدیک می‌شوند و از آن میان فرهنگ در افق دید اندیشمندی دست‌اندرکار، بهتر و بهتر شکل می‌گیرد، متجلی می‌شود و خود را می‌نمایاند و می‌دانیم که «توصیف و تعریف میدان «فرهنگ» نمی‌تواند به سادگی به قلمرو انسان‌شناسی فنی - اقتصادی (Anthropologie Techno - economique) ارتباط داشته باشد» (۵). زیرا این عمل در حیطه عالمان اقتصاد است که گره کور زنده‌گی تکنیکی و اجتماعی را می‌گشایند و نیز در اختیار جمعیت‌شناسانی است که بر قلمروهای زایش و مرگ و میر یا به دیگر سخن به بُعد جمعیتی جهان نظارت دارند و در این تلفیق اندیشه‌ها، محورهای تحقیق را بدون آشتنگی - و البته با بصیرت - صیقل می‌زنند.

با دلایل فوق و با استعانت از اندیشه‌بزرگان و عالمان علوم اجتماعی و به ویژه مردم‌شناسی و بنابر روزگاری که در آن به امر تحقیق در میادین مردم‌شناسی در شمال کشور - به ویژه در

-۲- «آندره، لوروآ - گوران»، همان منبع. -۳- «آندره، لوروآ - گوران»، همان منبع.

-۴- «اصغر عسکری خانقاہ، مردم‌شناسی (روش بینش، تجربه)، ص ۸۲ (مردم‌نگاری، مارسل مُس)

-۵- «آندره، لوروآ - گوران»، همان منبع.

گیلان و ترکمن صحرا - اشتغال داشته و داریم، این دفتر کوچک فراهم آمده است. تا وظیفه کوچکی در دنیای گسترده پژوهش‌های مردم‌شناسی، از طریق مردم‌شناسان ایرانی انجام شود. هرچند به قول مردم‌شناس نکته‌دان و سخن‌سنج ایران، آقای دکتر محمود روح‌الائمه‌ی - که در بازار مردم‌شناسی وطن ما، فضیلت متند و دلسوز است، نه قذاره‌کش و بی‌هتر - تعداد پژوهشگران مردم‌شناس در گروه مردم‌شناسی دانشگاه تهران آنچنان اندک است که باید به آن گروهک مردم‌شناسی گفت*. به گمان ما، به استناد این سخن باید پایمودی داشت و به تحقیقات مردم‌شناسی - ولو اندک - ادامه داد تا قوام و دوام این گروهک* انسان‌شناسی به اثبات برسد و راه برای هرچه بیشتر اینگونه تحقیقات باز شود**.

سخن کوتاه؛ در آغاز این راه، آقای منصور کیاپی از مرکز مردم‌شناسی ایران با ما صلای دوستی و همکاری زده است که از ایشان کمال تشکر را داریم. ناگفته نماند که مطالعه بدون کمک و راهنمایی تمام ترکمنهای عزیز و از میان آنان، آقای منصور برزین هرگز به انجام نمی‌رسید. از تک‌تک ترکمنهای بزرگوار که با خلوص نیت به ما کمک کردند سپاسگزاریم. از برخی از دانشجویان محترم ترکمن که در جلساتی از بازخوانی کتاب حضور داشته‌اند و به ویژه از آقایان امان‌گلدی ضمیر، دانشجوی کارشناسی دانشکده علوم اجتماعی و تکه، دانشجوی کارشناسی ارشد رشته جغرافیای دانشگاه تهران که با نهایت صمیمیت و حسن نیت به نوشه‌های این دفتر توجه داشته و به نکاتی مفید اشاره کرده‌اند، تشکر و قدردانی می‌شود.

از طریق این دوستان در خط آشنازی با آقای مهندس طلایی مردی صاحب اندیشه و آگاه از مسایل ترکمنها، که الحق مشوق و راهنمای همه مراحل پایانی کار ما بودند، قرار گرفتیم. جلساتی که با آقای مهندس طلایی و دوستان ترکمن ایشان داشتیم در قوام آوردن این دفتر بسیار مفید بوده است و امید است که همواره ادامه یابد. در مورد شجره ترکمنها آقای مهندس طلایی اطلاعات ذیقیمتی در اختیار ما گذاشته است که امیدواریم بعدها از این آگاهیها بیشتر بهره‌ور شویم.

اما، در آغاز کار، برای تنظیم شجره ترکمنها، با آقایان مصطفی صدیق ایمانی، و بهروز اشتري، محققان ارزشمند مرکز مردم‌شناسی ایران مشورت و از تجربه آنها استفاده شده است. البته، در تهیه شجره ترکمنها مرحوم شیخ قلی سعیدی نیز در زمان حیات خود، کمکهای شایانی به فراهم آورنده‌گان این دفتر کرده است. متأسفانه این کتاب هنگامی چاپ می‌شود که ایشان به رحمت ایزدی پیوسته است.

چاپ این دفتر، مدت‌ها، به دلایل مختلف به تأخیر افتاد و متأسفانه، پیش از آنکه چاپ نهایی خود را طی کند، با خبر شدیم که آقای هوشنگ پورکریم، محقق پرتلash و اندیشمند، که نوشه‌هایش درباره ترکمنها از غنای سرشاری برخوردار است، در حادثه‌ای دلخراش به رحمت

*- مراد از «گروهک» بی‌هیچ تعییر غلط، همان اصطلاح رایج در ادب فارسی یعنی «گروه کوچک» است.
**- زیرا به قول «آندره، لوروآ - گوران»؛ جای تعجب نیست که با وجود مرزهایی که مردم‌شناسی و انسان‌شناسی برای خود ترسیم کرده‌اند، مع هذا به طور وسیعی به هم تجاوز می‌کنند. مع هذا، در این بازار آشنازه علم، گاه به جامعه‌شناسانی برمی‌خوریم که با دانشی اندک مدعی تحقیق در قلمرو انسان‌شناسی اجتماعی و فرهنگی نیز هستند، و این درد بی‌درمانی است که در اندیشه پژوهشگران جهان سوم رخنه کرده است ولاقل برای یکبار هم شده در این ملک باید برای آن دارویی یافتد!

ایزدی پیوسته است. از این رو، این مختصر را به روان پاک آن عزیز که در خصوص شناخت ترکمنهای ایران نقش اول را در بین محققان ایرانی بازی کرده است تقدیم می‌نماییم. هرچند نویسنده‌گان این دفتر را همیشه عقیده بر این بوده است که این کار در زمان حیات زنده یاد هوشنگ پورکریم، به خاطر خدمات فوق العاده گرانبهای ایشان در خصوص مردم‌شناسی قبایل ترکمن، به ایشان تقدیم شود.

در پایان از همه صاحبان اندیشه نیک که نامشان مذکور افتاد کمال تشکر و سپاس را داریم. امید است که نواقص کار ما را - که بی‌شک کم نیست - با دیده‌ای بصیر بنگرند و با تذکرات صائبانه خود بر طرف کنند. انشاء الله
 «شرمم از خرقه آلوهه خود می‌آید که بر او وصله به صد شعبده پیراسته‌ام»

دکتر اصغر عسکری خانقا، دکتر محمد شریف کمالی

زمستان ۱۳۷۳

آوانویسی ترکمنی

چون تلفظ کلمات ترکمنی برای فارسی‌زبانان مشکل است و نیز با توجه به حروف فارسی نمی‌توان آنها را به خوبی نمایش داد، لذا، در نوشتن نام قبایل و طوایف و... ترکمن از نظام آوانویسی که به وسیله «آیرونز» در ۱۹۷۵، در مطالعه ترکمنهای یموت به کار رفته، استفاده شده است. این نظام آوانویسی را می‌توان به شرح زیر خلاصه کرد:

۱- حروف صدادار

i	حروف صدادار «ای» در عیسی یا در کلمه eat انگلیسی
i	حرف صدادار «ای» ولی کوتاه‌تر از آ در این یا it انگلیسی
e	فتحه
e	كسره
ü	مثل صدای «ü» آلمانی و «u» فرانسه، ولی طولانیتر و بسته‌تر
ö	مثل صدای «o» آلمانی و «eu» فرانسه، ولی طولانیتر و بازتر
ü	مثل صدای «u» آلمانی و «u» فرانسه
ö	مثل صدای «o» آلمانی و «eu» فرانسه
t	مثل صدای «u» در کلمه hut انگلیسی
آ	آ
a	ای کوتاه
u	او
u	«اوی» کوتاه
o	ضممه
o	ضممه کوتاه

۲- صدای ترکیبی

ey	صدای «ای» در کلمه «پی»
uy	مثل صدای uoy در buoy انگلیسی
oy	ای
aw	او

او ew

۳- حرف بی صدا

ق	q
ک	k
گ	g
ت	t
د	d
پ	p
ب	b
چ	ch
ث	th
ش	sh
خ	kh
ژ	zh
غ	gh
م	m
ن	n
ر	r
ل	l
ی	y
ه	h
و	w
نگ (بی صدا)	ng

بخش نخست

مقدمه

ایلات و عشاير

در زیان فارسی کلمات: «ایلات»، «عشایر» و «قبایل» به طور مترادف به کار می‌روند و منظور از آنها نوعی زندگی است که معمولاً بر پایه دامداری استوار بوده و در بیشتر موارد به جابه‌جایی و کوچ از جایی به جای دیگر محتاج است. این تعریف چندان گویانیست و تمام ایلات و عشاير را در برنمی‌گیرد. شاید بتوان گفت این نوع زندگی برپایه طبقه‌بندی نسبی استوار است و تمام ایلات معمولاً دارای یک جد مشترک هستند. هر «طبقه» یا «طایفه» از هر ایلی دارای جد مشترکی است که از خانواده تا جد مشترک کل قبیله، این طبقه‌بندی ادامه دارد. هرچه از خانواده به طرف ایل برویم فاصله جد مشترک زیادتر می‌شود. گذشته از آن، ایلات معمولاً به یکی از سه نوع زندگی یعنی کوچندگی (nomade) نیمه کوچندگی (semi-nomade) و یکجانشینی (sedentaire) مشغولند. گاهی هر سه این حالات در یک ایل دیده شده است. دلیل این نوع زندگی سازگاری و تطبیق ایل با محیط طبیعی و نیز محیط سیاسی و اجتماعی است. مشخص است که ایلات آسیای میانه از جمله ترکمنها، زندگی‌شان برپایه دامداری استوار بوده و همواره برای یافتن دو منبع حیاتی آب و مرتع در حال حرکت بوده‌اند. ایلات پس از یافتن منابع فوق نیز به یکجانشینی نمی‌پرداختند. مثلاً ترکمنهای «یموت» تا قبل از مرزیندی رسمی بین کشورهای ایران و روسیه زمستانها را در ترکمن صحرای ایران می‌گذراندند و تابستانها به ترکمنستان می‌رفتند. این حالت حرکت از بیلاق به قشلاق و بر عکس تقریباً در تمام ایلات ساکن ایران دیده شده است و در حقیقت حالت نیمه کوچ نشینی است. گذشته از آن، ترکمنهای «یموت» از کوچ به عنوان سازگاری سیاسی نیز استفاده می‌کردند («آبرونز» ۱۹۷۴ و ۱۹۷۵). وقتی فشار دولت ایران بر آنها زیاد می‌شد به

روسیه می‌رفتند و بالعکس با کاهش فشار دوباره به ایران باز می‌گشتند. آنها توانستند بارها از این حالت، قبل از مرزبندی رسمی بین ایران و روسیه، استفاده کنند. سابقه ایلات و کوچ نشینی در ایران به چند هزار سال می‌رسد. هند و اروپا بیها (آریاییها) در هنگام ورود به ایران و نیز به هندوستان کوچنده بودند و نیز گروههای متعدد دیگر، چه آنها که در ایران می‌زیستند و چه آنها که به ایران مهاجرت کردند، دارای این ویژگی بوده‌اند.

معمولًاً کوچندگانی که از منابع آب و مرتع کافی برخوردار می‌شوند و در ضمن به کشاورزی نیز می‌پردازند، یکجانشین (ساکن) می‌شوند؛ همان طور که اکثر ایلات ایران نیز از قدیم‌الایام تاکنون یکجانشین شدند و به تدریج با گروههای دیگر همسایه اختلاط یافتند. از این گروهها می‌توان از هند و اروپاییها، مادها و گروههایی که بعداً به ایران آمدند مانند مغولها، نام برد. اصولاً در زندگی کوچندگی و ایلی فرهنگ خاصی حاکم است که آنها را، چه کوچنده و چه یکجانشین، از گروههای دیگر همسایه جدا می‌سازد. در واقع پس از یکجانشینی بود که به تدریج زندگی روستایی و بعداً شهری به وجود آمد.

نه تنها برخی از گروهها به واسطه عوامل طبیعی یعنی فراوانی آب و مرتع، دست از کوچ کشیدند بلکه گروههایی نیز بودند که با زور و اجبار یکجانشین شدند. در زمان رضا شاه پهلوی برای تمرکز قدرت دولت، ایلات را به زور خلع سلاح و یکجانشین کردند. البته ایلات در مقابل این اقدام دست به مقاومت زدند ولی سرانجام مجبور به این کار شدند. پس از جنگ جهانی دوم بسیاری از ایلات سعی کردند که به زندگی کوچی برگردند ولی چون در محیط جدید تا حد زیادی سازگار شده بودند فقط گروههای محدودی از آنها توانستند به کوچندگی ادامه دهند.

گرچه کوچندگی در تمام نقاط جهان وجود داشته و یکی از مراحلی بوده که انسان در طی زمان از آن گذشته است، ولی در حال حاضر بیشتر کوچندگان در مرکز و جنوب غربی آسیا و شمال آفریقا زندگی می‌کنند. کمبود آب یکی از عمدت‌ترین مشخصات این مناطق است. این مناطق به علت سرمای شدید، کمبود باران، ارتفاع زیاد و یا گرمای شدید، برای کشاورزی مناسب نیستند. به همین سبب از آنها به عنوان چراغ‌گاههای فصلی استفاده می‌شود (امان اللہی بهاروند، ۱۳۶۰).

به هر صورت، ایلات و عشایر چه به صورت کوچندگی، چه به صورت نیمه -

کوچندگی و یا به صورت یکجاشیینی در ایران و بسیاری از نقاط جهان روزگار می‌گذرانند. گرچه به تدریج و به مرور زمان کوچندگان تبدیل به نیمه کوچندگان، نیمه کوچندگان تبدیل به یکجاشینان و سرانجام ایلات یکجاشین تبدیل به روستاشینان و شهرنشینان می‌شوند. بنابراین، ایلات و عشاير در حال حاضر و به مرور زمان تحت تأثیر زندگی و فرهنگ همسایگان خود قرار گرفته و به تدریج فرهنگ سنتی خود را از دست می‌دهند. چون این مرحله (ایلی) یکی از مراحلی است که انسان طی کرده است، مطالعه آن در روند تکامل اجتماعی و فرهنگی انسان مؤثر است.

نگاهی به ایلات و عشاير ایران

اطلاعات نسبتاً وسیعی راجع به برخی از ایلات ایران وجود دارد ولی درباره تمام ایلات ایران مطالعه جامع و کاملی انجام نگرفته است. البته بعضی از مطالعات مربوط به ایلات و عشاير ایران به وسیله محققان خارجی صورت گرفته ولی متأسفانه تعداد بسیار کمی از آنها به فارسی ترجمه شده است.

چنانکه ذکر شد، سابقه ایلات و عشاير در ایران زیاد است. از آنجاکه کشور ایران در معرض عبور ایلات و اقوام مختلف قرار داشته و معتبر تمام حرکات از آسیا به اروپا و بالعکس بوده است، در طی زمان مورد هجوم ایلات مختلف قرار گرفته و بسیاری از آنها در این سرزمین ساکن شده‌اند.

ناگفته نگذاریم که هنوز فهرست کاملی از ایلات و عشاير ایران تهیه نشده است و بسیاری از محققان برای مطالعات ایلات در ایران از تعاریف یکسان استفاده نکرده‌اند. در نتیجه، گاهی طایفه‌یی از ایلی را ایل مستقل به حساب آورده‌اند و گاهی نیز آن را تیره‌یی از طایفه‌یی دانسته‌اند (فیروزان، ۱۳۶۲).

ایلات و عشاير کنونی ایران را می‌توان به سه گروه هند و اروپائی (ایرانی و یا آریایی)، ترک و ترکمن و عرب تقسیم کرد.

الف - ایلات هند و اروپائی ایران

ایلات هند و اروپائی ایران ایلاتی هستند که منشاء هند و اروپائی داشته و از

دوران پیش از اسلام به ایران آمده‌اند. این ایلات شامل «کردها»، «لرها» و «بلوچ‌ها» هستند.

۱- کردها: کردها که در حال حاضر در کردستان ایران و عراق و نیز در سوریه، ترکیه و اتحاد جماهیر شوروی ساکنند، مدت‌هاست یک‌جانشین شده‌اند. ولی در عین حال خصوصیات قبیله‌یی و عشیره‌یی خود را از دست نداده و به فرهنگ قومی خود پای بندند. کردهای ایران در کردستان، کرمانشاهان، آذربایجان غربی، ایلام و نیز شمال خراسان ساکنند. در سایر نقاط ایران نیز گروههایی از کردها دیده می‌شوند. در جداول زیر نام ایلات و طوابیف کرد نشان داده شده است.

جدول ۱ - فهرست ایلات و طوابیف کرد در کردستان

شهر	نام ایل یا طایفه
سنندج و مریوان	کوماسی - کلاترzan (کلاترzan)
جنوب سنندج	کشکی - کمانگر
شمال سنندج	گلbagui: قمری، کاملی، جوجه‌رشی (جوخه‌رشی)، مرادگورانی، قلقالی (قالقالی)
شمال سنندج	مندلی: محمدمرادی، قاری مرادی، آخه سوری، علی مرادی، لولزی
مریوان	کهنه‌پوش، کافی سانانی
سقز	گورک، فیض‌الله بیگی، تیله کوه (تیلکو)، کلالی، کلهر، وکیلی، قباغلو، ده مکری سقز، سرشیوسقز، خورخوره، کؤرە قلعه، دیوانی، جاف سقز: میکائیلی، شاطری، تیرخانی، اسماعیل خدیری
بانه	احمدی لطف‌الله بیگی، شهیدی، بهرام بیگی

در جدول ۲ فهرست ایلات و طوایف کرد در استانهای دیگر نشان داده شده است.

جدول ۲ - فهرست ایلات کرد در سایر استانهای ایران

استان	شهر	نام ایل یا طایفه
کرمانشاهان	جوانرود	جوانرودی: رستم بیگی
	پاوه و نوسود	ایل ثالث: قبادی، ولدیگی، باباخانی اورامان لهونی ایناقی (ایناخی)، امامی
	ماهیدشت و سنجابی	سنجابی: دالیان چلانی (چالاوی)، خرد دستجه، پیرعلی، بوعلی
	قلخانی	قلخانی
	حسن آباد	کلهر: چنار و کنار، ماهیدشت
	کرند	ایلهای کرند: باباجانی، جاف گندمبان، سیمانی گاسور، جوزگه، کلاه‌پهن، حبیبه‌وند
	دینور	جلیلوند
آذربایجان غربی	همدان و کرمانشاه	جمیر(جمور)، ژرکاشوند، زوله
	پیرانشهر و مهاباد	بلباس: منگور، پیران، مامش
	مهاباد	مکری، ده بکری
	سردشت	گورک، سومنی: ملکاری، آلان بریاجی
	غرب دریاچه ارومیه	هرکی
	اشنویه	شکاک
	دشت و منگور	رُززه، قره پاپاق
	ماکو	سدات
	ایلام و پشت کوه	میلان
	آبدانان، زرین آباد، دهران، موسیان، مهران	جایرونده، ممسی وند، کل کوه، قائد خرد، دیناروند، دستعلیوند

گرگان مازندران زعفرانلو: کیکانلو، بیچرانلو، سیفکانلو، عمارلو شادلو: دیوانلو، بارزانلو، قراچورلو (قرهچولو)
--

۲- لرها: در کوهستانهای جنوب غربی ایران سکونت دارند و نیز گروههایی از آنها در خراسان و کرمان زندگی می‌کنند. بختیاری‌ها شاخه بزرگی از لرها هستند.
جدول ۳ ایلات لر را نشان می‌دهد.

جدول ۳- فهرست ایلات لر در ایران

استان	شهر	نام ایل یا طایفه
ممسنی	نورآباد	تکش، جاوید (جاوی)، دشمن زیاری، رسنم
بویراحمد	کهگیلویه و بویراحمد	بویراحمد: علیا، سفلی، گرمیسر چرام، بابوئی، دشمن زیاری، طیبی، بهمنی بختیاری: نیمة هفت لنگ شامل ببابادی، بهداروند (بختیاروند)، دورکی و دینارونی نیمة چهارلنگ شامل محمد صالح، زلقی، موگوئی، ممیوند و کنیرسی (کیانرسی)
لرستان	خرمآباد	دیرکوند: میر، بهاروند، قلاوند، زینی وند
	آب چول هول و گرگاه	جودکی: آقاراضابی، آقامیرزایی
	دشت لاله	میر، قلاوند، طایفه محمد جعفر بای پاپی
	پاپی	پاپی: مناصری شامل خوانین مرادی، مدهونی، مالری، کشوری، لیریابی
	دشت الشتر	حسنوند، یوسفوند، کولیوند، کرملی، فلک الدینی
	ناحیه هروبخش زاغه	باچولوند: سگوند، دالوند، قائد رحمت

پیرانوند	بخش جغلوندی
طرهان سوری، امرایی، عیلوند، خوشناموند، گرمهای، شیراوند، گراوند، آدینهوند، کونانی، آزادبخت، اولاد قباد	بخش کوهدهشت
ایتیوند: ایتیوند، اولاد قباد. مومنوند: نورعلی، میربک. چاوراری (چاوداری)	بخش دلفان
طولاوی، چگنی، سادات، حیات‌الغیبی بالاوند، زردلانی، طرهانی	بخش چگنی هلیلان
	ایلام

۳- بلوچ‌ها: در بلوچستان و نیز در هرمزگان و کرمان زندگی می‌کنند. گروههایی از آنها نیز در خراسان و ترکمن صحرا ساکنند. جدول ۴ ایلات بلوچ را نشان می‌دهد.

جدول ۴- فهرست ایلات کوچ ایران

استان	شهر	نام ایل یا طایفه
مازندران و خراسان	سرخس، بیرجند، طبس	منطقه ترکمن صحرا
خراسان	بم	سارانی، رخشانی، بارانی، جهاندیده، ملکزهی
کرمان	کهنوج	نوقانی، ده مرده، براهویی سرابندی‌ها
هرمزگان	جاسک، میناب	هوت‌ها
بلوچستان و سیستان	نیکشهر	طاهرزهی، انوشیروانی
شمال زاهدان	زاهدان، میرجاوه، خاش، ایرانشهر، زاهدان، خاش	نارویی: شیرخانزاد، شیرخان زهی، شیرانی نارویی
زاهدان، میرجاوه، خاش، ایرانشهر، زاهدان، خاش	ریگی: بولاک زهی، شه کرم‌زهی، عیسی زهی، اسمعیل زهی (سه بخش): اسمعیل‌زهی، حسین‌زهی	

یاراحمدزه‌ی (شهتوازی)	خاش
منطقه‌گشت و جالق گمشادزه‌ی: دادخدازه‌ی، مرادزه‌ی، محمدزه‌ی	
منطقه شمال بلوچستان ریگی، اسمعیل زهی، یاراحمدزه‌ی، گمشادزه‌ی	
دھانی	سرavan
ایرانشهر	
منطقه دشتیاری	
بارکزه‌ی (باران زهی)، بلیده‌ای	
درزادگان (غلامان، درزاده و چاکری)، زین الدینی	
سرادزه‌ی، جدگان و جت‌ها، لتیک‌ها، کوسه‌ها، میرها، ستیارها، صابرها، لگورها	
رئیسی	نیک شهر
لاشار، بامری	بمپور
براهویی‌ها، نارویی‌ها، بارانی‌ها، میرها، سارانی‌ها، کردها	ذابل

ب- ایلات ترک ایران

ایلات ترک به دو شاخه ترک و ترکمن تقسیم می‌شوند. درباره ترکمنها در این رساله مفصل‌اً صحبت خواهد شد. ایلات ترک پس از اسلام به ایران مهاجرت کرده و تقریباً در سراسر ایران پراکنده‌اند. جدول ۵ ایلات ترک و ترکمن ایران را نشان می‌دهد.

جدول ۵ - فهرست ایلات ترک و ترکمن ایران

استان	شهر	نام ایل یا طایفه
فارس	لار، گچساران، دشت ارزن، اقلید، آباده، بلوکی سه طایفه از ایل خمسه یعنی: اینانلو، بهارلو، نفر	قشقایی: دره‌شوری، کشکولی بزرگ، کشکولی کوچک، فارسیمندان، عمله، شش شهرضا
خراسان	تریت جام بالاجام و فریمان ناحیه مزدوران	تیموری‌ها (امروزه فارسی صحبت می‌کنند) بربری‌ها شاهسون (ایلسون)
کرمان	ناحیه رشتخار سیرجان، علی‌آباد، نازی‌آباد	قرایی قرایی سیرجان، بوفاچی، افشار
آذربایجان شرقی	بافت اردبیل تا مرز شوروی	افشار تفرقه شاهسون (ایلسون): گیکلو، عیسی‌لو، قسوجابیگلو، حاجی خوجالو (حاجی خواجه)، مغانلو
مرکزی	ارسباران، اهر، مشکین شهر مرندو بازرگان سباوه، قم، قزوین	ایلات مرند بلغاوی، اینانلو

ترکمن‌ها

مازندران

(ترکمن صحرا)

ترکمن صحرا

یموت، گوکلان

جرگلان، بجنورد، گوکلان، تکه، سالور

تریت جام

خراسان

ج - ایلات عرب ایران

بیشتر ایلات عرب بعد از اسلام به ایران آمده‌اند و اکثرًا در خوزستان زندگی می‌کنند. جدول ۶ ایلات عرب ایران را نشان می‌دهد.

جدول ۶ - فهرست ایلات عرب در ایران

استان	شهر	نام ایل یا طایفه
خراسان	خواف، تایباد	بهلوی
خراسان	گوشة خزایی	خزایی
خراسان	قره زر	خاوری
خراسان	بیرجند و سریشه	نادی
خراسان	شرق سده	ابویخش
فارس	لارستان تا اقلید	ایل عرب وابسته به اتحادیه خمسه: شیبانی، جباره
خوزستان	شادگان	حنافه
خوزستان	اهواز	باوی
خوزستان	اهواز، دزفول، شوشتر	آل کثیر، سعد، عنافجه، ضیاغمه
خوزستان	جزیره مینو، خرم‌شهر، شادگان، اهواز	بنی‌کعب: محسین، ادريس، نصار، آل بغيش، عساکرده
خوزستان	دزفول و شوشتر	منتفتح (بنی مالک)
خوزستان	دشت آزادگان	بنی طرف: سواری، مزرعاء، شرفه، بنی صالح، مردان، قاطع، سعیدنعمت

شمال خوزستان
کعب، عبدالخانی مرزعه، آل بوراویه،
سادات

باید توجه داشت که فهرستهای داده شده راجع به ایلات ایران کامل نیست و چه بسیار ایلاتی که به واسطه در دسترس نبودن منابع نام آنها ذکر نشده است. امید است بعدها فهرست کاملی از ایلات ایران در دسترس قرار گیرد.

پژوهش‌های انجام شده راجع به ایلات ایران

از قدیم‌الایام راجع به ایلات ایران مطالبی در سفرنامه‌های خارجیان و نیز در کتب کهن فارسی به چشم می‌خورد. متأسفانه این مطالب از نظر علمی فاقد ارزش بوده ولی تا حدی به شناسایی ایلات کمک کرده‌اند. فهرست بیشتر این کارها به وسیله «هنری فیلد» (Henry Field) در کتاب «مردم‌شناسی (انسان‌شناسی) ایران» (۱۹۳۹) آمده است. این کتاب به وسیله دکتر فربار به فارسی ترجمه شده است (۱۳۴۳).

گذشته از مطالعاتی که به وسیله خارجیان انجام شده و بعداً به آنها اشاره خواهیم کرد، در ایران دو مؤسسه تحقیقاتی یعنی « مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی » دانشگاه تهران و « مرکز مردم‌شناسی ایران » (وابسته به وزارت فرهنگ و آموزش عالی و ادغام شده در سازمان حفظ و احیاء میراث فرهنگی کشور) در امر تحقیقات در ایران پیشقدم بوده‌اند. در مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی که از امکانات چاپی بیشتری نیز برخوردار بود، کتابهایی راجع به ایلات و عشاير ایران چاپ شده است. در این مؤسسه زنده یاد نادر افشار نادری منوگرافی ایل بهمنی را در سال ۱۳۴۷ به صورت پلی‌کپی منتشر کرد. بقیه انتشارات این مؤسسه راجع به ایلات و عشاير به ترتیب الفباء، به وسیله افراد زیر انجام شده است (فهرست کلی این تحقیقات در منابع ذکر شده است): الوبا رستپور (افشار نادری) (۱۳۵۵)، رخش خورشید و دیگران (۱۳۴۶)، صفائی نژاد (۱۳۴۷) و ورجاوند (۱۳۴۴). ترجمه کتاب «ایل باصری» («بارث»، ترجمة و دیعی، ۱۳۴۳) به وسیله این مؤسسه چاپ شده است. بیشتر پژوهش‌های مربوط به ایلات در مرکز مردم‌شناسی ایران به صورت

مقالات متعدد درآمده و در مجلات مختلف به چاپ رسیده است. این مقالات به کمک افراد زیر نوشته شده‌اند: بلوکبashi (۱۳۴۴)، پورکریم (۱۳۴۵ - ۱۳۴۶ - ۱۳۴۷ - ۱۳۴۸ - ۱۳۴۹)، کریمی (۱۳۵۷-۱۳۵۲)، کریمی و دیگار (۱۳۵۹)، کلکی (۱۳۵۲ و ۱۳۵۲)، کمالی (۱۳۶۷-۱۳۶۳)، شریعت‌زاده (۱۳۶۳) عسکری خانقاہ و کمالی (۱۳۶۶). نیز کتاب پوشاك ايل‌ها نوشته ضياء‌پور (۱۳۴۶) به وسیله این مرکز چاپ شده است.

گذشته از اینها، پژوهش‌هایی نیز به همت افراد و سازمانهای زیر انجام شده است: افشار (۱۳۰۴)، امان‌اللهی بهاروند (۱۳۵۴، ۱۳۵۶، ۱۳۶۰)، اورنگ مراد (۱۳۴۵، ۱۳۴۵، ۱۳۴۵)، باور (۱۳۲۴)، بدليسی (۱۳۴۳)، برقعي (۱۳۵۳)، بهمن بیگی (۱۳۲۴-۱۳۵۵)، پارسا (۱۳۳۹)، پرهام (۱۳۶۲)، پورمکری (۱۳۵۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۷)، پیمان (۱۳۴۷)، جاویدفر (۱۳۵۵)، جعفری (۱۳۴۳)، حسینی کازرونی (۱۳۶۲)، دره شوری (۱۳۵۱)، سازمان برنامه و بودجه (۱۳۵۵، ۱۳۵۵)، ساکی (۱۳۴۳)، ستاری (۱۳۵۴)، سردار اسعد بختیاری (۱۳۳۳)، سردار ظفر بختیاری (۱۳۳۳)، شاملو (بدون تاریخ)، شکیبا (بدون تاریخ)، شمیم (۱۳۱۷)، فیروزان (۱۳۶۲)، کریمی (۱۳۵۵)، کسبیان (۱۳۴۱)، کسری (۱۳۰۴)، کشاورز (۱۳۵۵)، کمیسیون ملی یونسکو (۱۳۴۲)، کیهان (۱۳۱۱)، مرادپور (۱۳۵۱)، مردوخ (۱۳۵۱)، مجتب (۱۳۳۸)، وزارت آبادانی و مسکن (۱۳۴۸)، نامه نور (۱۳۵۸، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹)، یاسمی (بدون تاریخ)، عسکری خانقاہ و دیگران (۱۳۶۸).

تعداد قابل توجهی از پژوهشگران خارجی راجع به ایلات ایران به مطالعه پرداخته‌اند. در اینجا فقط به مهمترین تحقیقات آنها اشاره می‌شود: ۱- «دبليو. آيرونز» (W.Iroans) انسان‌شناس آمریکایی راجع به ترکمنهای یموت به مطالعه پرداخته است. نتایج تحقیقات او در یک کتاب و چندین مقاله منتشر شده که فقط یکی از آنها به فارسی ترجمه شده است.

کتاب او «ترکمنهای یموت: مطالعه سازمان اجتماعی در میان یک جمعیت ترک آسیای میانه» نام دارد. این کتاب یکی از مهمترین منابع راجع به ترکمنهای یموت وی متأسفانه هنوز به فارسی ترجمه نشده است. مقالات او نیز بیشتر در باب سازمان اجتماعی و سیاسی ترکمنهای یموت در منابع ذکر شده است.

- ۲- «پی. ابرلینگ» (P.Oberling) درباره قشایی‌ها به مطالعه پرداخته است. او کتاب «کوچندگان قشایی فارس» و «مردم ترک زبان جنوب ایران» و نیز چند مقاله درباره قشایی‌ها را نوشته است. فهرست کارهای او در منابع ذکر شده است.
- ۳- «سی. اپت لند» (C.Opt Land) با همکاری مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران در میان شاهسون‌ها به مطالعه پرداخته و سه جزوی از او به زبان خارجی در مؤسسه چاپ شده است (اپت لند: ۱۹۶۱، ۱۹۶۲، ۱۹۶۱). از این پژوهشگر جزویی به زبان فارسی با همکاری رخش خورشید، به وسیله مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی چاپ شده است (اپت لند و رخش خورشید: ۱۳۴۰-۴۱).
- ۴- «بی. اسپونر» (B.Spooner) درباره بلوچها به مطالعه پرداخته است. کارهای او چند مقاله و یک تز (پایان نامه) دکتری را در بر می‌گیرد (اسپونر: ۱۹۶۵، ۱۹۶۴، ۱۹۶۶، ۱۹۶۷، ۱۹۶۹، ۱۹۶۹، ۱۹۶۹، ۱۹۷۱، ۱۹۷۲). از این «دی. اهمن» (D.Ehmann) درباره بختیاری‌ها به مطالعه پرداخته و دو مقاله از او منتشر شده است (اهمن: ۱۹۷۴، ۱۹۷۵).
- ۵- «ام. اس. ایوانف» (M.S.Ivanov) کتاب مهمی راجع به تاریخ معاصر قشایی نوشته است (ایوانف: ۱۹۶۱).
- ۶- «اف. بارت» (F.Barth) از انسان شناسانی است که تحقیقات منفصلی راجع به ایلات ایران انجام داده است. کتاب «ایل باصری» او به وسیله کاظم و دیعی ترجمه شده است (۱۳۴۳). او کتابها و مقالات دیگری نیز راجع به ایلات ایران نوشته است (بارث: ۱۹۵۳، ۱۹۵۹، ۱۹۶۱، ۱۹۶۲، ۱۹۶۴، ۱۹۶۶، ۱۹۶۷، ۱۹۶۹، ۱۹۷۱).
- ۷- «پی. بیسنیه» (P.Baissaaignet) درباره شاهسونها به مطالعه پرداخته و نتیجه پژوهش‌های او در جزویی به همت مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران به زبان انگلیسی انتشار یافته است (بسنیه، ۱۹۶۰).
- ۸- «آر. ان. پرسون» (R.N.Pehrson) راجع به سازمان اجتماعی بلوچ‌ها یادداشت‌های پراکنده‌یی دارد که به وسیله «بارث» تنظیم و چاپ شده است (پرسون: ۱۹۶۶).
- ۹- «آر. تپر» (R.Tapper) تحقیقات وسیعی در مورد شاهسونها انجام داده

است. او پایان نامه تحصیلی خود را درباره شاهسونها نوشته و در ضمن دارای یک کتاب و مقالات متعددی راجع به شاهسونهاست (تپ: ۱۹۷۱، ۱۹۷۱، ۱۹۷۹، ۱۹۷۹).

۱۱- «وی.وی.تروبتسکوی» (V.V.Trubetckoj) کتابی راجع به بختیاری‌ها نوشته است (۱۹۶۶) و نیز کتابی از او به فارسی ترجمه شده است (تروبتسکوی: ۱۳۵۸، ترجمة سیروس ایزدی).

۱۲- «ژ.پ.دیگار» (J.P.Digard) تحقیقات وسیعی درباره بختیاری‌ها با همکاری اصغر کریمی در مرکز مردم شناسی ایران انجام داده است. او دارای مقالات متعددی راجع به بختیاری‌هاست (دیگار: ۱۹۷۳، ۱۹۷۳، ۱۹۷۵، ۱۹۷۵، ۱۹۷۹، ۱۹۸۰). دیگار و کریمی: (۱۹۷۵، «برومبرژه» و دیگار: ۱۹۷۵).

۱۳- «پی.سی.سالزمن» (P.C.Salzman) راجع به بلوچها تحقیقات گسترده‌بی انجام داده است (سالزمن: ۱۹۶۶، ۱۹۶۷، ۱۹۷۱، ۱۹۷۱، ۱۹۷۱، ۱۹۷۲، ۱۹۷۲، ۱۹۷۳، ۱۹۷۴، ۱۹۷۸). (۱۹۷۲)

۱۴- «دبليو.دبليو.سويدلر» (W.W.Swidler) در مورد براهوی‌ها مطالعه کرده است (سويدلر: ۱۹۷۲).

۱۵- «جي.شوايزر» (G.Schweizer) راجع به شاهسونها مطالعه کرده و به نشر مطلبی در این مورد پرداخته است (شوايزر: ۱۹۷۰).

۱۶- «جي.آر.گارتويت» (G.R.Garthwaite) درباره تاریخ بختیاری مطالعه کرده و چندین مقاله در این زمینه چاپ کرده است (گارتويت: ۱۹۶۹، ۱۹۷۱، ۱۹۷۲، ۱۹۷۵، ۱۹۷۷، ۱۹۷۸).

۱۷- «دي.ژ.مارسدن» (D.J.Marsden) راجع به عشاير دامدار قشتاكي مطالعه‌بی انجام داده است (مارسدن: ۱۹۷۶).

* * *

با اينکه فهرست داده شده، درباره ایلات و عشاير ايران و نيز راجع به تحقیقات انجام شده در آن ایلات، کامل نیست ولی به نظر نمی‌رسد که تاکنون کتاب کاملی به زبان فارسی در مورد ایلات و عشاير ايران چاپ شده باشد. به همین علت آگاهی ما ایرانیان نسبت به ایلات و عشاير کشورمان بسیار کم و محدود است. برای اينکه تا حدّی جبران این نقصیه شده باشد، تصمیم گرفتیم کتاب حاضر را درباره ترکمنها

تدوین کنیم. در این کتاب از منابع فارسی، فرانسه و انگلیسی گوناگونی استفاده شده و نیز مبتنی بر تحقیقات انجام شده در میان ترکمنها در ترکمن صحراست.

ترکمن

گروههایی که هم اکنون «ترکمن» نامیده می‌شوند قبلاً «غُز»، «غود» و یا «أغود» نامیده می‌شدند که از نام جدّ مشترک آنها یعنی «أغوزخان» گرفته شده بود. در اینکه چرا آنها ترکمن نامیده می‌شدند. دلیل قانع کننده‌یی وجود ندارد. تنها در کتب قدیمی به این مطلب برمی‌خوریم که ترکمنها در جواب «تو کی هستی؟» می‌گفتند «ترک من» یعنی من ترک و نیز گفته شده است که لفظ ترکمن برای تمایز آنها از ترک‌ها به آنها داده شده است که نخست «ترک مانند» بوده و در اثر کاربرد در طی زمان و به مرور به «ترکمن» تغییر شکل یافته است.

به هر صورت، ترکمنها گروهی زردپوست بوده‌اند که احتمالاً در مغولستان سکونت داشته‌اند و سپس کم و بیش به طرف غرب منطقه و ترکمنستان آمده‌اند. در ضمن در طی زمان به تدریج با غیرترکمنها مخلوط شده‌اند. در این باره در بخش دوم به تفصیل بحث خواهد شد.

در «برهان قاطع» آمده است که أغوذها (ترکمنها)، نخست در مغولستان زندگی می‌کردند. در کتبیه اورخان که متعلق به قرن هشتم است از آنها ذکر شده است، ولی مورخان آنها را ترک و نه ترکمن، به حساب آورده‌اند. در دایرة المعارف چینی قرن هشتم گفته شده است که ترکمنها در غرب زندگی کرده و در آنجا «تو-کو-مونگ» (TÖ-KÜ-MONG) خوانده می‌شدند. از طرفی می‌توان گفت که «تو-کو-مونگ» نام دیگر کشور «آلان» است که مردم «أغود» در قرن دهم در آنجا زندگی می‌کردند. در حال حاضر ترکمنها در ترکمنستان شوروی و ترکمن صحرای ایران زندگی می‌کنند. بعضی از گروههای ترکمن نیز در افغانستان ساکنند. گروهی از ترکمنها دریای خزر را دور زده و هم اکنون در ترکیه و عراق به سر می‌برند.

ترکمن بودن سه شرط اساسی دارد: هر ترکمن باید در شجره ترکمنها جای داشته و یا اینکه از نوادگان فرزندان دست دوم ترکمن باشد (در این مورد در بخش دوم

مفصل‌اً بحث خواهد شد). و باید بتواند به لهجه ترکمنی صحبت کند و سرانجام مسلمان سنی حنفی باشد.

به هر صورت، ترکمنها از جالبترین گروههای ساکن ایران هستند و ما در این رساله تا آنجایی که امکان داشته باشد درباره زندگی اجتماعی، فرهنگی و خصوصیات آنها بحث خواهیم کرد.

بخش دوم

تاریخ قومی و قبایل ترکمن



ملا فخر نویسنده شیر ترکمن

تاریخ قومی و قبایل ترکمن

چنانکه گفته شد، ترکمنها گروهی از زردپوستان آسیای میانه هستند که به دلایل گوناگون طبیعی و اجتماعی به طرف جنوب منطقه هجوم آورده‌اند. این گروه در مناطق ترکمنستان واقع در اتحاد جماهیر شوروی و ترکمن صحرای ایران ساکن شده‌اند. آنان دارای جدی افسانه‌یی به نام «أغوزخان» (Oghuz Khan) هستند که تمام گروهها و زیرگروههای ترکمن ازاو منشعب شده‌اند. ترکمنها مسلمان، از شاخه حنفی و اهل سنت بوده و به لهجه ترکمنی که متعلق به گروه زبانی «أغوز» یا «ترکی جنوب غربی» بوده و به زبانهای آذربایجانی و ترکی استانبولی نزدیک است صحبت می‌کنند (منگز «Menges»، ۱۹۶۷). از لحاظ فرهنگی و اجتماعی مشابهات زیادی با زردپوستان آسیای میانه (مانند گروههای قزاق و قرقیز) دارند (آیرونز «Irons»، ۱۹۷۵). ترکمنها در طی سالیان دراز با گروههای بومی مخلوط شده‌اند، که در این مورد مفصلًاً بحث خواهد شد.

بازسازی تاریخ ترکمنها بسیار مشکل است. «ابوالقاضی بهادرخان» (۱۰۹۷)، خان خیوه در قرن یازدهم راجع به شجره ترکمنها کتابی نوشته است. بر طبق منابع شفاهی و شجره‌یی، ترکمنها در منطقه شمال دریاچه «ایشیق گل» (Ishiq Gel) در حدود شش هزار سال پیش زندگی می‌کرده‌اند (بوگولیوبوف «Bogoliouboff»، ۱۹۷۹). منابع فوق نشان می‌دهد که ترکمنها متعلق به شمال مغولستان بوده‌اند. بیشتر مورخان عقیده دارند که ترکمنها از مشرق (خاورزمیں) مهاجرت کرده‌اند. آنها در قرن ششم میلادی در نزدیکی سیر دریا (سیحون) می‌زیسته‌اند و بعداً به قسمتهای جنوبی آمودریا (جیحون) و مرو مهاجرت کرده‌اند.

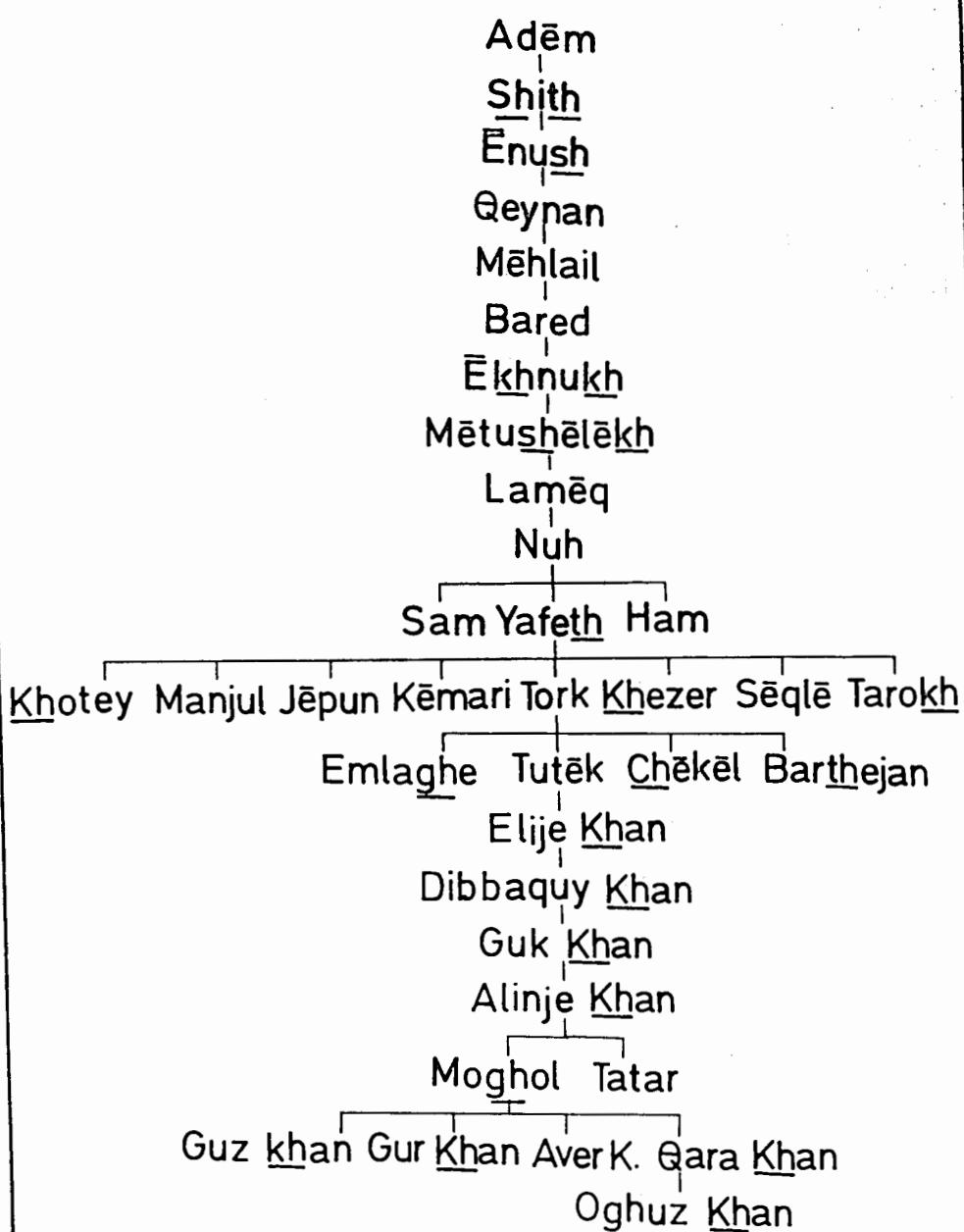
تاریخ ترکمنها را می‌توان به دو دوره افسانه‌یی و تاریخی تقسیم کرد:

۱- دوره افسانه‌یی

بر طبق منابع شفاهی و شجره نامه‌یی می‌توان تاریخ ترکمنها را از آغاز خلقت تاکنون به شرح زیر نگاشت (کمالی، ۱۳۶۳):

حضرت آدم (ع) نخستین انسان روی زمین بود. بعد از وی «شیث» (Shith) بزرگترین پسر او، جانشین وی و پیامبر بود. او در حدود ۹۱۲ سال زندگی کرد. «انوش» (Enush) فرزند وی پس از پدر، رهبر و پیامبر شد. سپس «قی نان» (Qeynan) که ۸۴۰ سال زندگی کرد و فرزند «انوش» بود، رهبری و پیامبری را به عهده گرفت. «مهلائیل» (Mehlail) فرزند «قی نان» پس از او بر جای پدر نشست. وی ۹۲۰ سال زندگی کرد و در زمان او فرزند آدم زیاد شده و در منطقه وسیعی پراکنده شده بودند. او در شهر «سور» در «بابل» زندگی می‌کرد و مردم در آن زمان در کوهها و جنگلها می‌زیستند. «مهلائیل» از آنها خواست که روستاهای و شهرها را بنا کنند و به کشاورزی پردازند. پس مردم به کاشتن گندم و جو همت گماشتند. بعد از او پسرش «بارد» (Bared) یا «ادریس» (Edris) رهبری و پیامبری را به عهده گرفت و بعد از وی نیز پسرش «اخنوش» (Ekhnush)، که ۹۰۸ سال زندگی کرد، پیامبر مردم شد. او علم پژوهشی می‌دانست و مردم را به خداشناسی دعوت می‌کرد. «متوشلخ» (Metushelekh) فرزند او جانشین وی شد. پس از او «لامق» (Lameq) فرزند وی و پس از «لامق» حضرت نوح علیه السلام فرزند «لامق» رهبری مردم را بر عهده گرفتند. چنانکه در «جامع التواریخ» مذکور است حضرت نوح (ع) در ۲۵۰ سالگی به پیامبری رسید ولی بیشتر امّت وی به او و پروردگار یکتا ایمان نداشتند. در طی ۷۰۰ سال فقط ۸۰ نفر به او ایمان آوردنند. او از خدا خواست که امّت او را نابود کند. خداوند نیز با او موافقت فرمود و از طریق جبرئیل به او پیام داد که یک کشتی بزرگ بسازد. این کشتی به وسیله‌ی او و پیروانش ساخته شد. آنها به اندازه کافی غذا و از هر نوع حیوان یک جفت در کشتی گذاشتند. حضرت نوح (ع) و پیروان در روز موعود به کشتی درآمدند. در آن روز باران و طوفان آغاز شد و برای مدت‌ها ادامه داشت. تمام زمین و حتی قله‌کوهها به وسیله‌ی آب پوشانده شد. کشتی بعد از شش ماه در «موصل» در شمال ترکیه به گل نشست. آنها تنها انسانهایی بودند که از طوفان جان سالم بدر بردنند. پس از سالها تمام پیروان او به جز پسران او و زنانشان به رحمت

ایزدی پیوستند. حضرت نوح (ع) دارای سه پسر به نام‌های «یافث» (Yafeth)، «سام» (Sam) و «حام» (Ham) بود. «یافث» جد مشترک ترک‌ها و زردپوستان است که در شمال زندگی می‌کرد. «سام» که در خاورمیانه می‌زیست جد اعراب و ایرانیان است و «حام» نیز که در هندوستان به سر می‌برد جد سیاه‌پوستان است. بنابراین، این سه برادر جد مشترک تمام انسانهای امروزی هستند. «یافث» احتمالاً پیامبر بود و به صورت کوچندگی زندگی می‌کرد. او تابستانها را در «اورتاق» (Urtaq) و «کرتاق» (Kertaq) که کوههای بلند و عظیم هستند و نیز در شهر «اینانچ» (Inanj) در مغولستان می‌گذراند و زمستانها نیز به «اورسوق» (Ursuq)، «فاقیان» (Qaqeyan) و «قره قروم» (Qara Qurum) در مغولستان می‌رفت. او دارای هفت پسر بود که یکی از آنها «ترک» (Turk) نام داشته و جد تمام ترک‌هاست. «ترک» چهار پسر داشت. «توتک» (Tutek) یکی از پسران او دارای فرزندی به نام «الیجه‌خان» (Elije Khan) بود. «دیب باقوی خان» (Dibbaquy Khan) پسر او، نیز پدر «گوک‌خان» (Guk Khan) بود. او نیز پسری به نام «آلینجه‌خان» (Alinje Khan) داشت که دارای دو پسر به نام‌های «مغول» (Moghul) و «تاتار» (Tatar) بود که به ترتیب اجداد مغول‌ها (زردپوستان) و تاتارها هستند. «مغول» چهار پسر به نام‌های «قراخان» (Qara Khan)، «آورخان» (Aver Khan)، «گورخان» (Gur Khan) و «گوزخان» (Guz Khan) داشت. «قراخان» پس از ازدواج صاحب پسری به نام «أغۇذخان» (Oghuz Khan) شد که جد مشترک ترکمنهاست. شجره ترکمنها از آغاز خلقت تا «أغۇذخان» (Oghuz Khan) جد مشترک آنها در شکل ۱ نشان داده شده است.



شکل ۱ - شجره ترکمنها از حضرت آدم (ع) تا اغوزخان

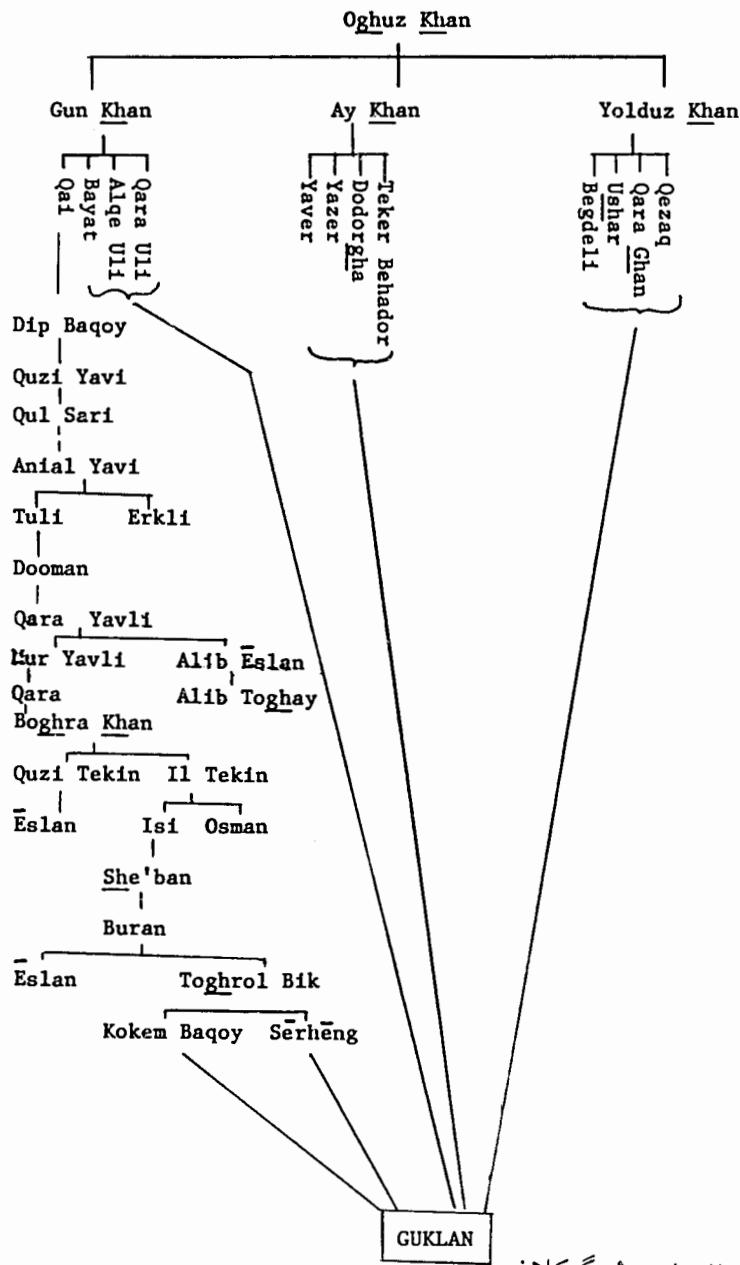
«أغوذ» پس از تولّد شیر مادر نمی‌خورد. مادرش نگران او بود و در خواب دید که بچه‌اش به او می‌گوید اگر خدا پرست شوی شیر ترا می‌خورم. بنابراین مادر او پنهانی به خدای تعالیٰ ایمان آورد و محبت خدا شد. پس از آن «أغوذ» از شیر او می‌خورد. هنگامی که او یکساله شد، پدر او «قراخان» برای نام‌گذاری او با خویشان مشورت می‌کرد. بچه یکساله در این هنگام به سخن آمد و گفت نام مرا «أغوذ» نهید. پس او را «أغوذ» نام نهادند. پس از آنکه او به سنّ بلوغ رسید و مردی رشید شد، پدر او دختر «گورخان» را برای او گرفت ولی «أغوذ» به آن دختر گفت اگر خدا پرست شوی و محبت حق گردد، ترا دوست داشته و با تو نزدیکی می‌کنم. ولی دختر نصیحت او را نپذیرفت. بنابراین، «أغوذخان» او را دوست نداشت و به او محبت نمی‌کرد. چون پدرش دید که «أغوذ» آن دختر را دوست ندارد، دختر برادر دیگرش «گوزخان» را برای او گرفت. «أغوذ» با این دختر نیز همان حرفها را زد ولی او نیز نپذیرفت. بنابراین، «أغوذ» دارای دو زن بود که هیچ‌کدام را دوست نداشت و با هیچ یک از آنها نزدیکی نمی‌کرد. «قراخان» چون چنین دید، دختر «آورخان» برادر دیگر خود را برای او نامزد کرد. روزی «أغوذ»، هنگامی که از شکار بر می‌گشت، این دختر را دید و با او سخن گفت. دختر گفت من خدا را نمی‌شناسم و نمی‌دانم، لیکن از سخن و فرمان تو تجاوز نکنم و مطیع تو باشم. «أغوذ» گفت دلخواه من آن است و چنان می‌فرمایم که به خدا ایمان آوری و محبت او باشی. دختر گفت سخن تو قبول کردم. پس از آن «أغوذ» با او عروسی کرد و او را بیش از همه دوست داشت و چون خداشناست و محبت خدا بود، همواره از پدر و عموهای خود دوری می‌جست و پیوسته نام خدای تعالیٰ را بر زبان می‌آورد.

روزی «قراخان» از دو عروسش پرسید چرا «أغوذ» با وجود اینکه هر دو زیبارو هستند، شما را دوست ندارد و به زن دیگرش، که در زیبایی همتای شما نیست، بیشتر علاقه‌مند است؟ آن دو حقیقت را آشکار کردند و گفتند که «أغوذ» دینی دیگر گرفته و به خدای زمین و آسمان معتقد شده است. «قراخان» از شنیدن این سخن ناراحت شد و با خویشان خود مشورت کرد و در نتیجه قرار شد «أغوذ» را به هلاکت برسانند. «أغوذ» در این هنگام به شکار رفته بود و چون زن دیگر او این سخنان را شنید، به وسیله زنی برای او پیغام فرستاد. «أغوذ» پس از شنیدن این سخن دوستان و خویشان موافق خود را جمع کرد و با پدر و اقوام خود به جنگ مشغول شد و پس

از ۷۵ سال بر ایشان پیروز شد. بعضی از عموها و برادرزادگان که با او موافق نبودند به جانب مشرق فرار کردند و مغولان از نسل ایشانند. «قراخان» پدر او در این جنگ خصمی شده و پس از مدتی به هلاکت رسید. در این هنگام «أغوز» به جمعی از خویشان که با او موافق بودند لقب «اویغور»، به معنای به ما پیوست و مدد کرد، داد و تمام اقوام «اویغور» از نسل ایشان هستند. قوم دیگر را «فنقلى»، به معنای گردون (سازندگان گردون برای حمل غنایم و اموال) نام نهاد و اقوام «قبچاق»، «قلچ» و «اغاجری» نیز از اقوامی هستند که با «أغوز» متحد و موافق بودند.

«أغوز» دارای شش پسر به نامهای «گون» (Gun)، «آی» (Ay)، «یلدوز» (Yolduz)، «گوک» (Guk)، «داغ» (Dagh) و «دنگر» (Denger) بود. او پس از آنکه ایران و توران و شام و مصر و روم و افرنج (فرنگستان) را تسخیر کرد به یورت (yurt) اصلی خود یعنی «اورتاق» و «کرتاق» مراجعت کرد.

پس از فوت «أغوز»، «گون خان» پسر بزرگ او جانشین وی شد. طوابیف گوکلان از نسل او و دو پسر دیگر «أغوز» یعنی «آی خان» و «یلدوز خان» هستند. در شکل ۲ شجره گوکلان‌ها نشان داده شده است. لازم به توضیح است که فقط شجره «گون خان» در میان ترکمنها موجود است که البته آنهم ناقص و بیشتر افسانه‌یی است. ترکمنها عقیده دارند که دو گروه ترکمن که در ایران به سلطنت رسیدند یعنی سلجوقیان و غزنویان از نسل «گون خان» بوده‌اند.



شكل ۲ - شجرة «گوكلان»

«گون خان» به توصیه «ایکیت ارقیل خواجه» نایب پدرش به تجدید، کنیت و مهر و نشان هر یک از فرزندان خود و برادرانش پرداخت. هر یک از فرزندان **أغوز** دارای چهار پسر بودند که جمعاً تعداد آنها به بیست و چهار نفر می‌رسید. ترکمنها عقیده دارند که پایه اقوام ترکمن از این بیست و چهار نفر برادرزادگان تشکیل شده است. به هر صورت، «گون خان» برای هر کدام از این بیست و چهار نفر جانوری را مشخص کرد که «اونقون»^۱ ایشان باشد. همچنین معین کرد در هنگام جشن گوشت کدام اندام نصیب کدام یک از بیست و چهار نفر و فرزندان آنها باشد تا موقع خوردن آش با یکدیگر نزاع نکنند. آسامی این بیست و چهارنفر، مهر و اونقون آنها در جدول ۷ نشان داده شده است.

اقوام دیگر ترکمن از فرزندان دیگر «أغوزخان» هستند. «داغ خان» یکی از پسران کوچک «أغوزخان» جد مشترک بیشتر اقوام ترکمن چون «تکه» (Teke)، «ساریق» (Sariq)، «یموت» (Yamut)، «سالور» (Salor)، «ارساری» (Ersari)، «یمرلی» (Yemreli)، «ایمُر» (Aymor) و «آله یونلی» (Ale Yonli) است. در شکل ۳ شجره این اقوام نشان داده شده است. لازم به توضیح است که این شجره کامل نیست زیرا که شجره در ایران جمع آوری شده است و بیشتر این اقوام، غیر از یموتهای گرگان و اقوامی از تکه، در ترکمنستان ساکنند.

* - اونقون از کلمه ائیق به معنای مبارک آمده است و عادت آن است که هر چه اونقون قومی باشد چون او را جهت تفال به مبارکی معین گردانیده‌اند، قصد وی نکنند، تعرّض نرسانند و گوشتش را نخورند.

قوم	نام	جد مشترک	مهر	اوونتون
بوزوق	گون خان	قابی	ام	شاهین
	بايات		لـ	
	آله اویلى		نامعلوم	
	قرم اویلى		ـ	
	آی خان	یازر	ـ	قرقال ۱
	یافر (یار)	دودورغا	ـ	
	بايرلى		ـ	
	اوشار	یولدوزخان	+	طوشنجیل ۲
	قرق		ـ	
	بیکندلی		ـ	
اوجوق	قرم غن		ـ	ستقور ۳
	بايندر	گوک خان	ـ	
	بجهن		ـ	
	چودور		ـ	
	چکنه		ـ	
	سالور	داغ خان	ـ	اوج ۴
	آیمر		ـ	
	آلە یوتلى		ـ	
	اوراور		ـ	
	بوگلر	دنگر خان	ـ	جاقر ۵
آقا	ایگلر		ـ	
	او		ـ	
آقا	او		ـ	
	او		ـ	

اقا
 آقا
 آقا
 آقا
 آقا
 آقا
 آقا
 آقا
 آقا
 آقا

۱- قرقال را قره قوش (قوش سیاه) نیز می دانند و در فرهنگ به معنی عقاب هم آمده است.

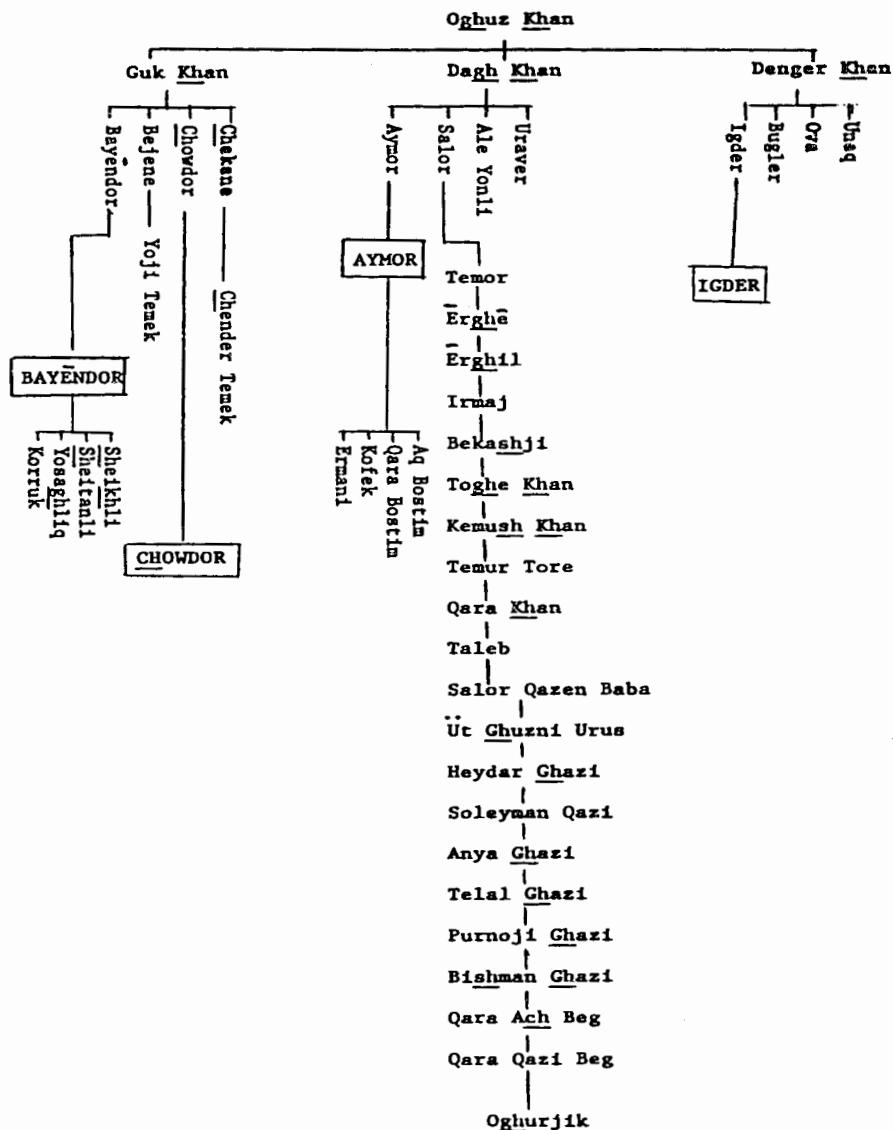
۲- طوشنجیل، نوعی پرنده است.

۳- ستقور، نوعی باز است که از انواع دیگر بازها درشت و قویتر است.

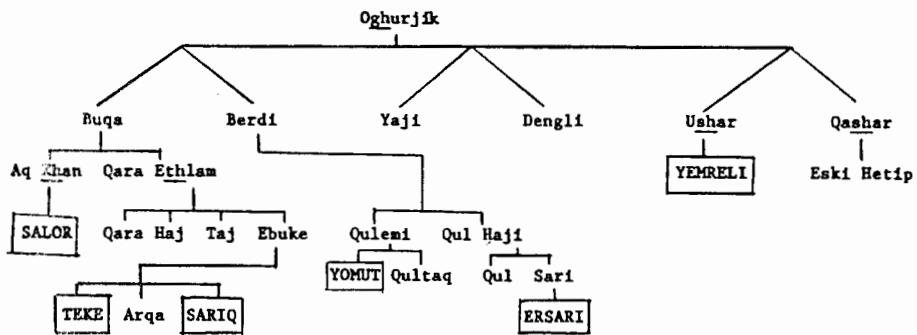
۴- اوج، نوعی پرنده است.

۵- جاقر یا چاقر، نوعی باز است.

در شکل ۳ شجره این اقوام تا «اغورجیک خان» نشان داده شده است و شکل ۴ ادامه شجره از «اغورجیک خان» به بعد است. به نظر می رسد که این شجره کامل باشد.



شکل ۳- شجره اقوام ترکمن از سه پسر کوچک «اغورجیک خان»



شکل ۴- شجره اقوام ترکمن از سه پسر کوچک «أغوزخان» (ادامه شکل ۳)

چنانکه در شکل ۱ نشان داده شده است بقیه اقوام ترکمن چون «بانیدر»، «ایمُر»، «چودور» و «ایگدر» نیز از فرزندان کوچک «أغوزخان» پدید آمده‌اند. گذشته از آن، گروهی از ترکمنها نیز به «اولاد» (Ewlad) مشهورند. «آیرونز» (۱۹۷۵) آنها را قبایل مقدس می‌نامد. این گروه به چهار قسمت تقسیم می‌شود که هر کدام از آنها خود را فرزندان یکی از خلفای راشدین (رض) می‌دانند. این تنها گروهی است که در عین ترکمن بودن در شجره ترکمنها جای ندارد.

۲- دوره تاریخی

ترکمنها در زمانهای گذشته به نام «غُز» یا «غوز» (Guz)، که از کلمه «أغوزخان» جدّ مشترک آنها گرفته شده است، خوانده می‌شدند. نام «ترکمن»، چنانکه در بخش نخست درباره آن سخن راندیم، بعداً به آنها اطلاق شد.

درباره تاریخ ترکمنها به طور دقیق اطلاع صحیحی در دست نیست. تنها اطلاعات موجود به طور جسته و گریخته از کتابهای تاریخی و یا سفرنامه‌ها گرفته شده است. طبق نظر «بهادرخان»، ترکمنها در منطقه ساحلی شمال دریاچه «ایشیق گل» (Ishiq Gel) در مغولستان زندگی می‌کردند (شکل ۵). بنابراین، به نظر می‌رسد که آنها به تدریج از بخش‌های شمالی مغولستان، و نه بخش‌های شرقی و جنوبی آن، به طرف جنوب مهاجرت کرده و در قرن ششم میلادی در نزدیکی رودخانه «سیردرا»

(سیحون) ساکن شدند و سپس در قرن دهم میلادی به نزدیکی «آمودریا» (جیحون) و منطقه مرو آمدند. ترکمنها در قرن یازدهم میلادی در مرو ساکن شدند. زیرا در آن زمان مرو بسیار پیشرفت کرده بود. این شهر بعداً به وسیله حملات «هون‌ها» و مغولها، سقوط کرد.



شکل ۵- موقعیت دریاچه «ایشیق گل»

در هر صورت می‌توان تاریخ ترکمنها را به سه دوره زیر تقسیم کرد:

الف - دوره بیابان گردی

ب - دوره مهاجرت به ترکمنستان و ترکمن صحرا

ج - دوره بعد از مرزبندی رسمی بین کشورهای روسیه و ایران

الف - دوره بیابان گردی

این دوره از آغاز مهاجرت ترکمنها شروع شده و تا ورود آنها به ترکمنستان و ترکمن صحرا ادامه دارد. اطلاع دقیقی از این دوره وجود ندارد. آنها نیز مانند مغولها و سایر گروههای ساکن در صحراهای مغولستان و آسیای میانه مجبور به مهاجرت و تغییر جا شدند. زندگی تمام این اقوام برپایه دام استوار بود. در این نوع زندگی و در صحراهای مغولستان و آسیای میانه دو عامل از همه مهم‌تر بود. یکی آب و دیگری منبع بود، همواره زیر خطر حملات اقوام دیگر قرار می‌گرفت. در این حالت، احتمال برتری و ادامه بقاء از آن گروهی بود که افراد بیشتری داشت. بر عکس گروهی که افراد آن کمتر بودند، در حملات مختلف از بین رفته و یا در گروههای دیگر تحلیل می‌رفت. ترکمنها برای مبارزه با این اصل در حملات خود زنهای گروههای شکست خورده را به عنوان به وجود آورندگان نسل بعدی، نگه می‌داشتند و با آنها ازدواج می‌کردند. نکته مهم آنکه؛ از فرزندان گروههای شکست خورده نیز به عنوان فرزندان مرتبه دوم خود استفاده می‌کردند. اهمیت زیستی این مسئله هم اکنون مشخص شده است و آن اینکه در اثر افزایش این فرزندان و ازدواج آنها در درون گروههای ترکمن، چهره آنها که منشاء زردپوستی داشته تغییر شکل داده است. البته عامل دیگری نیز در این تغییر دخیل بوده است و آن ازدواج ترکمنها با زنان غیرترکمن است. به این مسئله در بخش ازدواج اشاره خواهد شد. البته در حال حاضر نیز ترکمنهایی با چهره زرد وجود دارند ولی اکثریت آنها دارای چهره سفید هستند. قبل از اینکه اختلاط بین دو گروه ترکمن اتفاق بیفتد، ترکمنها به مرد ترکمن خالص (دارای چهره زردپوستی) «ایگ» (Ig) و به زن غیرترکمن «قرئق»^۱

* - قرئق (Qərməq) زنی است غیرترکمن که در گذشته به اسارت ترکمنها در می‌آمد. در واقع قرنق معادل «کنیز» است.

(Qərnəq) می‌گفتند. در حالی که، مرد ترکمن ناخالص (دارای چهره غیرزردپوستی) را «قل» (Ghul) و زن ترکمن ناخالص را «بیکه» (Bike) می‌نامیدند در گذشته افراد این دو گروه با هم ازدواج نمی‌کردند، ولی در حال حاضر این محدودیت از بین رفته است.

دریاره حملات ترکمنها و نیز اسیرگرفتن آنها مطالبی به وسیله نویسنده‌گانی چون «وامبری» (Vambrey, 1856)، «ماروین» (Marvin, 1881) و «آیرونز» (Irons, 1975) نوشته شده است.

حمله ترکمنها به اقوام دیگر دونوع بود: یکی را «الامان» (Eleman) و دیگری را «چپو» (Chepow) می‌گفتند. «الامان» یک یورش طبق نقشه و «چپو» یورش ناگهانی بود که هر دوی اینها دارای نتایج مشابهی بودند. هر ترکمن همواره برای هجوم حاضر بود و بلافاصله سوار اسبش می‌شد. در هر حمله سرکرده‌یی به نام «سردار» (Serdar) وجود داشت که رهبری عملیات را به عهده می‌گرفت. ترکمنها برای هجوم به چند گروه تقسیم شده و معمولاً بیش از یک مرتبه حمله نمی‌کردند. یک ضرب المثل ترکمنی می‌گوید: «فقط برای دوبار آزمایش کن و اسبت را برای بار سوم برگردان.» تمام اموال، ثروتها و افراد اسیر شده، میان تمام افراد شرکت کننده در حمله تقسیم می‌شد. مهمترین وسیله برای ترکمن اسبش بود. او حتی اسبش را به زن و فرزندانش و گاهی به خودش ترجیح می‌داد. حتی امروزه اسب برای ترکمن دارای اهمیت زیادی است و نزدیکترین دوست اوست.

این شیوه تا مدت‌ها پس از آمدن به ترکمنستان و ترکمن صحرا ادامه داشت. در این هنگام ترکمنها اسرای مرد را به بازارهای برده‌فروشی در بخارا و خیوه می‌فرستادند. باید توجه داشت که در شرایط آن دوره راه دیگری برای ادامه بقاء وجود نداشت و گروهی که تاب مقاومت در برابر حملات گروههای دیگر را نداشت بدون شک از بین رفته و یا در گروههای دیگر ادغام می‌شد. این روش زندگی باعث شد که ترکمنها به تدریج به طرف غرب روی آورند و در قرن ششم میلادی به حوالی «سیر دریا» و در قرن دهم و یازدهم به حوالی «آمودریا» و شهر مرو و متعاقباً به ترکمن صحرا و ترکمنستان برسند.

ب - دوره مهاجرت به ترکمنستان و ترکمن صحرا

«بارتولد» (Barthold, 1962) می‌گوید که نخستین کاربرد تاریخی اصطلاح ترکمن که در کتابهای جغرافیایی وجود دارد مربوط به نیمة دوم قرن میلادی است. در این کتابها نوشته شده است که ترکمنها در مرز سرزمینهایی که اسلام در آسیا میانه دارد، در نزدیکی شهری به نام «ایسفیجاب» (Isfijab) که احتمالاً در نزدیکی شهر سیرام که در ۱۲۵ کیلومتری تاشکند قرار دارد، زندگی می‌کنند.

ترکمنهای ماورای دریای خزر، خانات بخارا و افغانستان دارای اجداد مشترک هستند. آنها در حدود هفتاد درصد مردم این منطقه را تشکیل می‌دهند. ترکمنها به چند گروه اصلی تقسیم می‌شوند که هر گروه نیز خود شامل چندین زیرگروه است. طبق نظر «بهادرخان»؛ سالورها محل زندگی خود را بعد از جنگ طولانی با ترکمنهای «بجنه» ترک کردند. آنها بعداً به همراه رهبرشان «انخش» (Enkhes) به آمودریا و مناطق مرو رفتند. نوادگان «انخش» بعداً زندگی قومی ترکمنهای «یموت» و «ساریق» را در قرن یازدهم میلادی بنیان نهادند. ترکمنها هرگز در جایی ساکن نمی‌شدند ولی همیشه با همسایگانشان در حال جنگ بوده و سرزمینشان را توسعه می‌دادند. وقتی سالورها در شمال شرقی خراسان ساکن شدند، «اغورجیک» (Oghurjik) رهبر آنها بود. او جد مشترک یموتهاست. وی (اغورجیک) مجبور شد با ۱۰۰ چادر به «شماخی» و از آنجا به «کریمه» و «اورال» برود و در ضمن بعضی از چادرهای خود را به «منقللاق» و «ابوالخان» انتقال داد. منطقه‌یی که هم اکنون ترکمنها در آن زندگی می‌کنند متعلق به اقوام ایرانی در دوران پیش از اسلام و عbiasian و اعراب پیش از قرن یازدهم میلادی بوده است.

طبق نوشته «لوگاشوا» (۱۳۵۹)، قبایل ترکمن با خصوصیات خاص خود در قرون چهاردهم و پانزدهم میلادی از اتحاد اقوام ترکمنی که در شمال ترکمنستان، «اوست یورت» و «منقللاق» کوچنده بودند، به وجود آمدند. این قبایل در قرون سیزدهم و چهاردهم میلادی با یکدیگر مخلوط شده و باعث از بین رفتن اختلافات قبیله‌یی شدند. آنها تعدادی از مهاجران دیگر را نیز به خود جذب کردند.

سلجوقيان که ترکمن بودند، در قرن یازدهم میلادی در مرو ساکن شدند. در آن زمان شهر مرو پیشرفت زیادی کرده و به معروفیت جهانی رسیده بود ولی مغولها آن را تصرف و ویران کردند. این شهر سپس در قرون شانزدهم و هیجدهم میلادی به

تصیر صفویان درآمد.

قبایل ترکمن در قرن شانزدهم میلادی در منطقه وسیعی پراکنده بودند. سالورهای خراسان در بالخان زندگی می‌کردند. بیشتر یموتها، سالورها، تکه‌ها و ساریق‌ها در منطقه ساحلی «ساری قمیش» در قسمت جنوبی «اوست یورت» سواحل «قره بوغاز» و دریای خزر تا «منقللاق» می‌زیستند. چودورها، ایغدیرها و ابدال‌ها در قسمتهای شمالی در همسایگی اوزبکها زندگی می‌کردند. آنها همچنین در ساحل «اوزوی» در شمال شرقی خراسان و دامنه‌های «کوت داغ» می‌زیستند. ترکمنها به تدریج در قرن شانزدهم در ایران پراکنده شدند. در این زمان تکه‌ها در شمال خراسان و ترکمن صحرا زندگی می‌کردند. کوچ ترکمنها به شمال خراسان و دامنه‌های «کوت داغ» به علت آزار خانهای خیوه و فئودالهای قالمین افزایش یافت (لوگاشو، ۱۳۵۹).

در نتیجه، یموتها «منقللاق» به خوارزم و سواحل بیابانی دریای خزر و سواحل رود اترک و ایران مهاجرت کردند. سالورها نیز به «یولتون» (Yulton) در جنوب مرو و بعضی از اقوام ترکمن به افغانستان رفتند.

مهاجرت ترکمنها در قرن هفدهم و اوایل قرن هیجدهم میلادی ادامه یافت. در این هنگام ترکمنهای «آلله اویلی»، «ایمُر»، «تکه» و «یموت» در «آحال» و «نیکی قلعه» در خراسان ساکن بودند. بعضی از گروههای «تکه» نیز در «زاچکند» می‌زیستند. ترکمنهای «بیات» در نیشابور و ترکمنهای «ایمام» در «مروچکند» و سرخس زندگی می‌کردند. ترکمنهای «یموت» همچنین به شمال خراسان مهاجرت می‌کردند و به وسیله تاتارها حمایت می‌شدند (لوگاشو، ۱۳۵۹). ترکمنها همچنین در «تجن»، «بانی» و سواحل رود اترک ساکن شدند. نادرشاه افشار در قرن هیجدهم میلادی به خیوه حمله کرده و آن را متصرف شد. او ترکمنهای «تکه» و «یموت» را به خراسان تبعید کرد. ترکمنهای دیگر در شمال ماندند و میان «منقللاق» و «آمودریا» پراکنده شدند. نادرشاه همچنین ترکمنهای «یموت» را مجبور کرد که به منطقه ساحلی استرآباد (گرگان) بکوچند. او خانات بخارا و خیوه را بعداً متصرف کرد و در نتیجه گروه بزرگی از ترکمنهای «یموت» مجبور به مهاجرت به منطقه ساحلی دریای خزر و خلیج گرگان شدند و در آنجا دست به اعتراض و یورش زدند که باز سرکوب شدند. در نتیجه گروهی از آنها به نیشابور تبعید شده و گروهی نیز به مناطق دور -

دست گریختند. در این هنگام گروه دیگری از ترکمنهای «یموت» که در خیوه زندگی می‌کردند، مجبور به مهاجرت به گرگان شدند.

پس از فوت نادرشاه خانهای بخارا مرو را متصرف شدند و آن را ویران کرده و مردمش را به بخارا منتقل کردند. در نتیجه شهر مرو کاملاً از بین رفت و در قرن نوزدهم به صورت مکانی برای جناحتکاران درآمد.

بنابراین ترکمنها در جستجوی سرزمین مناسبی بودند که دارای مراتع و آب فراوان باشد. برای رسیدن به چنین سرزمینی با گروههای دیگر می‌جنگیدند و در سراسر قرن نوزدهم میلادی محل خود را تغییر می‌دادند. این وضعیت همچنان ادامه داشت تا اینکه دولت روسیه سعی به سرکوبی آنان کرد و سرانجام در سال ۱۸۸۱ قوای روسیه به فرماندهی ژنرال «اسکوبیلف» (Skobbeleff) مقاومت ترکمنهای «تکه» را درهم شکست. در سال ۱۸۸۵ تمام منطقه ترکمنستان در اختیار قشون روسیه قرار گرفت.

ج - دوره بعد از مرزیندی رسمی بین کشورهای روسیه و ایران

پیشرفت‌های سیاسی باعث مرزیندی رسمی بین دو کشور ایران و روسیه شد. بنابراین، از حرکت ترکمنها بین ایران و روسیه جلوگیری به عمل آمد. در نتیجه، بیشتر ترکمنها در ترکمنستان روسیه و بقیه در ترکمن صحرا ایران و نیز افغانستان زندگی می‌کردند. قرارداد رسمی مرزیندی بین ایران و روسیه در دسامبر ۱۸۸۱ بین دو کشور به امضاء رسید. برطبق این قرارداد، مرزهای بین دو کشور به وسیله عوامل جغرافیایی تعیین شد. در نتیجه، زندگی ترکمنها که به کوچ بین ترکمنستان و ترکمن صحرا می‌پرداختند، به خطر افتاد. به هر صورت این مرزیندی سرزمین ترکمنها را به دویخش روسی و ایرانی تقسیم کرد که بعداً باعث مسایل فراوان شد. بنابراین، در اوخر قرن نوزدهم ترکمنها ذر ترکمنستان شوروی، ترکمن صحرا ایران و نیز افغانستان ساکن شدند، هر چند که در محدوده خود به کوچندگی ادامه می‌دادند. بعد از امضای قرارداد رسمی مرزی، معلوم شد که چنین مرزیندی با نظام اقتصادی و سنتی ترکمنها سازگاری ندارد. از این رو، مأموران روسی به ترکمنهای «یموت» تابعیت اعطاء می‌کردند. در نتیجه بسیاری از یموت‌ها به ترکمنستان رفتند. مسئله دیگری که پیش آمد، این بود که یموت‌ها بعد از گرفتن تابعیت روسی بین

ترکمنستان و ترکمن صحرا در کوچ بودند. در این حال دولت ایران آنها را ایرانی به حساب آورده و از آنها مالیات می‌گرفت. بنابراین، یموت‌ها به دو دولت ایران و روسیه مالیات می‌پرداختند. این امر باعث شد که ترکمنهای «یموت» ارتباطشان را قطع کرده و در نتیجه به قاچاق اشیاء و موادی که از آن مالیات گرفته می‌شد (چای، قند و شکر، آرد، نفت، لباس) بپردازنند. در نتیجه مرزها شدیداً برای همه کنترل می‌شد. دولت روسیه برای حل این مسئله فقط چند مرکز را برای عبور ترکمنها از مرز تعیین کرد. در مورد وصول مالیات، مأموران روسی بسیار سختگیر بودند. پس از مدتی تغییراتی در مورد ترکمنها، هم به وسیله دولت ایران و هم دولت روسیه، به وجود آمد. دولت روسیه مالیاتها را افزایش داد و آنها را وادار به اطاعت از قوانین روسی کرد، در حالی که دولت ایران آنها را برای اسکان در ترکمن صحرا تشویق می‌کرد. در نتیجه ترکمنهای ناراضی به ایران آمدند، آنها آزادانه از مرز عبور کرده و خود را به ترکمن صحرا می‌رسانندند. در ایران نیز ترکمنها کاملاً آزاد نبوده و دولت ایران سعی داشت که جلوی خودسری آنها را بگیرد. زیرا، آنها به روستاهای غیرترکمن حمله کرده و روستاییان را غارت می‌کردن. بنابراین، مردم غیرترکمن در استرآباد (گرگان) از غارت ترکمنها به تنگ آمده و از حکمران آنجا تقاضای کمک کردند ولی نتیجه یعنی نگرفتند. بنابراین، تصمیم گرفتند برای حفاظت از خانواده و اموال خود، مسلح شده و در مقابل ترکمنها ایستادگی کنند. البته این کار نتایج وخیمی نیز در برداشت و آن اینکه در مقابل هر کشته یا اسیر ترکمن تمام افراد قبیله او، از تمام روستاییان انتقام می‌گرفتند. گاهی نیز حکومت استرآباد، روستاییان را متهم می‌کرد که ترکمنها را عصبانی کرده و بهانه به دست آنها داده‌اند. ترکمنها به خاطر ضعف قوای استرآباد به روستاهای حمله می‌کردند. آنها افراد روستایی را اسیر کرده و حیوانات اهلی را می‌ریودند. متأسفانه این حملات معمولاً با کمک حکمران استرآباد انجام می‌شد زیرا که ترکمنها او را در اموال غارت شده شریک می‌کردند (لوگاشوا، ۱۳۵۹).

وضعیت استرآباد نه تنها به خاطر حملات ترکمنها به روستاهای غیرترکمن بلکه به خاطر نزاع در بین خود ترکمنها، بر سر مرتع، آب و حیوانات اهلی، بسیار خطروناک بود. نزاعهای متعددی بین طوایف «جعفریای» و «آتابای» که هر دو از طوایف «یموت» بودند و نیز بین «آتابای» و «گوکلان» اتفاق افتاد. این جنگها

سرانجام بدی داشت زیرا که افراد «جعفریای» تصمیم به نابودی کامل افراد «آتابایی» و بالعکس گرفته بودند. در نتیجه علمای مذهبی ترکمن سعی به آشتی دادن آنها کردند. در این هنگام شاهزاده «امیدالدّوله» حکمران استرآباد شد. یموت‌ها متوجه شدند که او مردی بسیار ضعیف است. بنابراین، به غارت و چپاول خود ادامه دادند. حکمران استرآباد همواره هدایایی برای خانهای ترکمن می‌فرستاد تا بتواند از اسب سواران ترکمن استفاده کند. در نتیجه ترکمنها برای غارت و چپاول، آزادی کامل داشتند.

در آغاز قرن بیستم میلادی، خانهای ترکمن حدود یکهزار سوار ترکمن را در اختیار حکمران استرآباد می‌گذاشتند. بنابراین، خانهای ترکمن در هنگام گرفتن مالیات، مقداری از آن را به عنوان هزینه خود برداشته و نصف آن را به حکمران می‌دادند. در نتیجه گرفتن مالیات از ترکمنها آسانتر شده و خانهای ترکمن به تدریج از حکومت ایران اطاعت می‌کردند.

خط مشی حکومت روسیه نیز به تأثیر حکومت ایران در بین ترکمنهای استرآباد کمک کرد. ایرانیان با کمک روسها می‌خواستند تلگراف و گمرک را در ترکمن صحرا ایجاد کنند. در سال ۱۹۰۰ میلادی، حکمران استرآباد تعداد زیادی از ترکمنهای «یموت» را گرد آورد و آنها را برای تنبیه گوکلان‌ها که مخالف ایجاد تلگراف و گمرک بودند و نیز مالیاتشان را برای چندین سال پرداخته بودند، فرستاد. در اینجا باید متذکر شد که این نخستین بار بود که ایرانیان توانستند به داخل ترکمن صحرا بروند. ترکمنها عقاید بدی راجع به ایجاد گمرک و تلگراف در ترکمن صحرا داشتند، بنابراین بارها با گاردھای گمرک جنگیدند ولی سرانجام در کانون طوایف «جعفریای» با ایجاد مراکز گمرکی موافقت کردند و نیز موافقت کردند که خون بهای سربازان ایرانی را که در جنگ با ترکمنها کشته شده‌اند، پردازنند. بنابراین حکومت ایران نفوذ خود را در ترکمن صحرا زیاد کرد و ترکمنها به تدریج قبول کردند که ایرانی هستند. مقامات حکومتی ایران سعی می‌کردند که خانهای ترکمن را بر علیه هم بشورانند و در نتیجه باعث ضعف ترکمنها شدند.

انقلاب مشروطیت در سال ۱۳۲۴ قمری در ایران به ثمر رسید و مظفر الدّین شاه قاجار فرمان آن را و محمد علی شاه پسر او نیز متمم قانون اساسی را امضاء کرد ولی بعداً مجلس را منحل نمود. بنابراین، وضع ایران بحرانی شد. در این حالت، ترکمنها

از موقعیت استفاده کرده و حملات خود را به روستاهای افزایش دادند. این حملات باعث واکنش شدید غیرترکمنها شد. حکمران بجنورد ترکمنهای را که به بجنورد حمله کرده بودند، شکست داد. از طرف دیگر، دوهزار روستایی مسلح به استرآباد آمده و خواستار مشروطیت بودند. مردم استرآباد نیز از آنها حمایت کرده و بازار را بستند. بین مردم و سربازان دولتی درگیری آغاز شد. درگیری به منزل حکمران نیز کشیده شد. در نتیجه حکمران استرآباد با سربازانش فرار کرد. در این هنگام «سالار مقتدر» فرمانده ترکمنها، ترکمنهای «یموت» را جمع کرده و آنها را تشویق به حمله به استرآباد و روستاهای کرد. در نتیجه پنج هزار سوار ترکمن به روستاهای نزدیک استرآباد حمله کردند. روستاییان به استرآباد فرار کردند. ترکمنها شهر استرآباد را محاصره کردند. روستاییان همراه زن و فرزندانشان به کنسولگری روسیه پناه برداشتند و از آنها کمک خواستند. سرانجام مقامات کنسولگری روسیه با ترکمنها مذاکره کرده و از آنها خواستند تا به روستای «سرخان قلعه» برگردند.

واقعیت ایران باعث شد که محمدعلی شاه به سفارت روسیه پناه برده و از سلطنت خلع شود. او سرانجام به روسیه رفت و پرسش احمدشاه به جای وی نشست. پس از خلع محمدعلی شاه، طبق قوانین جدید قرار شد که پنج ایل «شاهسون»، «کرد»، «بختیاری»، «قشقایی» و «ترکمن» هر کدام دارای یک نماینده در مجلس باشند. این ماده بعداً از قانون اساسی حذف شد.

در این هنگام عوامل شاه مخلوع ترکمنها را تشویق به شورش کردند. محمدعلی شاه دوتن از رؤسای طایفه «جعفریای» را به روسیه دعوت کرد. در آنجا آنها موافقت خود را در کمک به او اعلام کردند. آنها پس از بازگشت پولهایی را که از محمدعلی شاه گرفته بودند، بین ترکمنها تقسیم کردند (لوگاشوا، ۱۳۵۹). سپس نماینده‌گان شاه مخلوع به ترکمن صحرا آمدند و ترکمنها طوماری را برای بازگشت شاه مخلوع امضاء کردند. در این هنگام حملات ترکمنها به روستاهای نیز به سربازان ایرانی افزایش یافت. محمدعلی شاه نیز به «گومیش تپه» در ترکمن صحرا آمد. او از بقیه یموت‌ها و نیز گوکلان‌ها خواست که با او همکاری کنند. در نتیجه گروهی از ترکمنها استرآباد را تصرف کردند و محمدعلی شاه به آنجا آمد. مردم استرآباد از دست ترکمنها به تنگ آمدند. در نتیجه محمدعلی شاه مجبور شد که ترکمنها را از استرآباد خارج کند. خود او با گروهی از ترکمنها به بخش‌های دیگر استان مازندران رفت. به

غیر از ترکمنها، گروه مسلح دیگری نیز به محمد علی شاه کمک می‌کرد. در اندک زمانی تمام ترکمن صحرا و مازندران، قسمتی از آذربایجان، کردستان، کرمانشاهان، همدان و لرستان به تصرف آنها درآمد. این خبر چون به تبریز، تهران و سایر مناطق ایران رسید، مردم را خشمگین کرد. مردم خود قوای مسلح را آماده کرده و به مقابله شاه مخلوع شتابفتند. با اینکه قوای شاه مخلوع ده برابر بود، مع هذا وی شکست خورد و به ناچار به «گومیش تپه» فرار کرد و از آنجا به روسیه رفت. بعضی از گروههای ترکمن به جنگ علیه قوای دولتی ادامه دادند ولی نتیجه‌یی نگرفتند.

پس از آن، قوای روسیه و انگلیس، بخششای شمالی و جنوبی ایران را تصرف کردند. ترکمنها از موقعیت استفاده کرده و اعلام داشتند که دولت ایران را به رسمیت نمی‌شناستند. به این ترتیب، آنها در تمام اعمال داخلی خود دارای استقلال شده و از پرداختن مالیات به دولت ایران خودداری کردند. این موقعیت باعث شد که بسیاری از ترکمنهای «یموت» از روسیه به ترکمن صحرا بیایند. در ضمن تعداد هفتصد خانواده روسی نیز از مناطق مجاوری دریای خزر، شمال قفقاز و اطراف رودخانه ولگا به ترکمن صحرا مهاجرت کردند. ترکمنهای مسلح به این خانواده‌ها و نیز به قشون روسیه در استرآباد حمله می‌کردند. آنها حیوانات اهلی مهاجران روسی را ربوده و به سریازان روسی شلیک می‌کردند. ترکمنها در ضمن دژ «آق قلعه» را تصرف کرده و سریازان روسی را که برای محافظت آن از استرآباد فرستاده شده بودند، عقب زدند. روسها بلافاصله دژ را پس گرفتند. در نتیجه ترکمنها به طرف دریای خزر عقب نشستند. مدتی بعد ترکمنها دوباره به سه روستای روس نشین و نیز روستاهای دیگر حمله کردند. در نتیجه، چهار روستا به کلی ویران شده و دو روستای دیگر خسارات فراوانی دید. بنابراین، روستاییان با کمک روسها به «گنبدقابوس» منتقل شدند. در این عملیات بسیاری از سریازان روسی کشته شدند. دامنه جنگ به تدریج به مناطق دیگر مرزی نیز کشیده شد. ترکمنها شروع به حمله به ایستگاههای راه آهن کرده و سعی می‌کردند که ریلهای، پلهای و خطوط تلگراف را نابود سازند. حملات آنها به قوای روس ادامه یافت. سرانجام، قشون مسلح ژنرال «مادریتوف» (Madritoff) و ژنرال «ولکوونیکوف» (Velkovenkoff) از طرف دولت روسیه برای دفع ترکمنها فرستاده شدند. آنها به شدت ترکمنها را سرکوب کردند. دولت ایران نیز اعتراضی برای اشغال ترکمن

صحراء از طرف قشون روسیه به عمل نیاورد.

پس از انقلاب ۱۹۱۷ روسیه، قشون روس از ایران رفت. در آن زمان رضا شاه پهلوی در ایران به سلطنت رسید. او سعی به تمرکز قوا در ایران به وسیله ارتضی داشت. او این کار را از خلع سلاح عشاير شروع کرد. قشون دولتی به ترکمن صحراء فرستاده شد تا ترکمنها را خلع سلاح کرده و نیز مالیات عقب افتاده را بگیرد. در نتیجه طغیان ترکمنها دوباره آغاز شد و تمام قبایل ترکمن تصمیم به اتحاد و استیادگی، در مقابل قوا دولتی، گرفتند. آنها تصمیم گرفتند که ترکمن صحراء را از ایران جدا کرده و یک جمهوری مستقل ترکمن به رهبری «عثمان آخون»، از طایفه «جعفریایی»، تشکیل دهند. سران ترکمن در این فکر بودند که تمام مناطق استرآباد را جزء خاک ترکمن صحراء اعلام دارند. حکومت ایران از اتحاد ترکمنها نگران شد و یک نفر را به نزد «عثمان آخون» فرستاد تا به او پیشنهاد کند در مقابل گرفتن مقدار زیادی پول، از اتحاد «جعفریایی» و «آتابایی» جلوگیری کند ولی او موافقت نکرد. ترکمنها به حملات خود به روستاهای ادامه داده و راه تهران را قطع کردند. فرمانده ارتش ایران در بجنورد بانمایندگان گوکلان مذاکره کرد و سعی کرد آتش دشمنی بین آنها و یموت‌ها را دامن بزند. فرمانده ارتش سپس سران طایفه «آتابایی» را برای آزادی اسرای «گوکلان» تطمیع کرد. در ضمن بین طوابیف «آتابایی» و «جعفریایی» درباره پرداخت بهای حیوانات اهلی که به وسیله افراد «آتابایی» ربوده شده بودند، اختلاف نظر پیش آمد. بعلاوه حکومت ایران اعلام کرد که تصمیم ندارد ترکمنها را خلع سلاح کند. در این حال، محدودیتهای اقتصادی باعث گرانی بیش از حد در ترکمن صحراء شده بود. در ضمن، ترکمنها در چند نبرد از قوا دولتی شکست خورده‌اند. در نتیجه، حکمران استرآباد از «عثمان آخون» برای مذاکره دعوت کرد. او از طرف خود چهار ریش سفید را فرستاد. آنها خواستار مسایل زیر شدند:

- ۱- دادن رهبری قشون در ترکمن صحراء به ترکمنها
 - ۲- بازگرداندن ۲۲ سور ترکمن که در ارتش ایران خدمت می‌کردند.
 - ۳- عدم خلع سلاح آنها
- البته، مسایل بالا شامل تمام چیزهایی نبود که ترکمنها خواستار آن بودند. این مذاکرات سرانجام بی‌نتیجه ماند. در این هنگام ترکمنها قدرت ادامه جنگ را نداشتند. از طرفی قشون ایران نیز

درگیر سرکوب عشایر در مناطق دیگر ایران بود. پس از آنکه دولت ایران عشایر جنوب را سرکوب کرد، قوای بیشتری به ترکمن صحراء فرستاد. ترکمنها مقاومت کردند و برای مشورت گرد آمدند. در نتیجه خواستار بیرون رفتن ارتش از ترکمن صحراء و به رسمیت شناختن جمهوری ترکمن شدند. فرمانده قوای دولتی از تاکتیک طولانی کردن جنگ و آماده کردن قوای خود برای حمله نهایی استفاده کرد. در این هنگام شورای مشورتی سران ترکمن ایجاد شد. در این شورا، بسیاری با ادامه جنگ بدون درخواست کمک از اتحاد جماهیر شوروی مخالف بودند، ولی دیگران عقیده داشتند که قبایل ترکمن وابسته به هیچ حکومتی نیستند و خود قادرند در مقابل قوای دولتی مقاومت کنند. گرچه ضمناً می‌دانستند که قوای ارتش ایران از جهات مختلف دارای برتری است ولی سرانجام تصمیم گرفتند، تا موقعی که جمهوری آنها به رسمیت شناخته نشده، به جنگ ادامه دهند. از طرفی نیز به این نتیجه رسیدند که از حمله، قبل از شروع حمله ارتش، خودداری کنند. اتحاد بین ترکمنها دیری نپائید. فرمانده ارتش به وسیله خانهای «گوکلان» به ترکمنها پیام صلح داد. در نتیجه، سران «جعفریای» تصمیم گرفتند که به جنگ ادامه ندهند و چند نفر را برای مذاکره با فرمانده ارتش ایران فرستادند. ولی فرمانده ارتش نخستین چیزی را که از ترکمنها می‌خواست، تحویل دادن فوری اسلحه و اطاعت آنها بود. بنابراین مذاکرات به نتیجه نرسید. در نتیجه نبرد نهایی ارتش ایران در سه مسیر «گومیش تپه»، «آق قلعه» و «گبد قابوس» شروع شد. ترکمنها نیز با سه گروه از «آتابایی» (در حدود ۵۰۰ نفر)، «آق قلعه»، «جعفریای» (در حدود ۲۰۰۰ نفر) و «گوکلان» (در حدود ۲۰۰۰ نفر) به دفاع پرداخته ولی شکست خوردند. در نتیجه «عثمان آخون» همراه با تعدادی از سران ترکمن و نیز سه هزار ترکمن به اتحاد جماهیر شوروی گریختند.

بنابراین، ترکمنهای شکست خورده، سلاح خود را تحویل دادند. در این حال، هر حرکتی در ترکمن صحراء متوقف شد. فقط بازگانان با اجازه مخصوص می‌توانستند به ترکمن صحراء بروند. بنابراین، دولت ایران شروع به خلع سلاح تمام ترکمنها کرد. ترکمنها سعی کردند سلاحهای خود را پنهان کرده و فقط سلاحهای کهنه را تحویل دهند. در نتیجه، قوای دولتی واکنش شدیدی از خود نشان داده و بسیاری از ترکمنها را دستگیر کردند. سرانجام ترکمنها به اجبار تمام سلاحهای خود را تحویل داده و خلع سلاح شدند. پس از آن، مراکز مالیاتی در تمام منطقه ترکمن

صحراء ایجاد شد. زبان فارسی اجباری شده و مدارس دولتی در ترکمن صحرا تاسیس شدند. مقامات دولتی به ترکمنها اجازه پوشیدن لباس ترکمنی نداده و حتی آنها را از آشامیدن چای سبز بر حذر داشتند. در این ضمن، حکومت ایران بسیاری از «هزاره‌ها»^۱ را به ترکمن صحرا کوچاند و زمینهای حاصلخیز ترکمن صحرا را بین آنها تقسیم کرد. سرانجام دولت ایران ترکمنها را اسکان داد. راههای گرگان، گندقابوس، بجنورد و مشهد مرمت و امن شد. به تدریج دولت ایران از محدودیت خود درباره لباسهای ترکمنی و زندگی ترکمنها در خانه‌های گلی به جای آی (Oy) کاست.

خط مشی دولت ایران پس از جنگ جهانی دوم تغییر کرد ولی زبان فارسی همچنان به عنوان زبان رسمی ایران باقی ماند. بعضی از گروههای «یموت» سعی کردند دوباره به زندگی کوچندگی روی آورند ولی چون به زندگی یکجانشینی عادت کرده و به کشاورزی می‌پرداختند، فقط گروه محدودی از آنها به کوچ آنهم در محدوده بسیار کوچک (نیمه کوچندگی) پرداختند.

بنابراین، تاریخ قبایل ترکمن در حقیقت در ارتباط با عمل متقابل طولانی بین مردم کوچنده (ترکمنها) و همسایگان یکجانشین آنها بوده است. ترکمنها برای صد ها سال گوسفند، بز و اسب پرورش داده و به همسایگان خود می‌فروختند و در مقابل از آنها موادی چون منسوجات، شکر و مواد دیگری که خود تولید نمی‌کردند، می‌خریدند. طبیعتاً این دو گروه در طی زمان از لحاظ سیاسی بارها در مقابل هم قرار گرفته بودند (آیرونز، ۱۹۷۵). در این حالت قبایل کوچنده (ترکمنها) بسیاری از سنتهای فرهنگی و عادات را از همسایگان خود گرفتند و به تدریج به آنها نزدیک شدند.

«آیرونز» (۱۹۷۴ و ۱۹۷۵) کوچندگی و تحرک ترکمنها را نوعی سازگاری سیاسی می‌داند. او عقیده دارد که ترکمنها از کوچندگی و تحرک هنگامی استفاده می‌کردند که در یکی از دو کشور ایران و سوری در معرض خطر بودند. بنابراین، آنها بارها با این شیوه از شوروی به ایران و بالعکس مهاجرت کردند. او تاریخ اخیر ترکمنها، به خصوص یموت‌ها، را به چند دوره تقسیم می‌کند:

۱ - هزاره Zara طایفه‌یی در افغانستان و هزارستان Ha(he) Zārestān ناحیه‌یی است در افغانستان که محدود می‌شود از طرف جنوب و جنوب شرقی به دزه هیلمند (هیرمند)، از طرف شمال و خاور به هندوکش و کوههای بابا و از طرف باخترا تا هرات و دزه هریود امتداد دارد. مسکن طایفه و ایلی است به نام «هزاره». دارای زبان فارسی و مذهب شیعه (دکتر محمد معین، فرهنگ فارسی، اعلام، صن ۲۲۷۶-۲۲۷۷).

الف - زمان ترکمنها: در زمان ترکمنها، آنها از هیچ دولتی اطاعت نمی‌کردند و آزادانه به غارت، ارعاب و گرفتن اسیر می‌پرداختند. در این دوره ترکمنها نه مالیات می‌دادند و نه افراد خود را برای سربازی می‌فرستادند.

ب - دوره ۱۹۲۵ تا ۱۹۴۱: این دوره، دوره خلع سلاح ترکمنهاست و اینکه سرانجام نفوذ دولت ایران را پذیرفتند. در این دوره بسیاری از یموت‌ها به شوروی رفتند. البته آنها پس از شروع اصلاحات سوسیالیستی در ترکمنستان به ایران بازگشتند.

ج - دوره ۱۹۴۱ تا ۱۹۴۶: این دوره، دوره جنگ جهانی دوم و اشغال شوروی است. در این دوره نه دولت ایران و نه دولت شوروی علاقه‌یی به تنظیم امور ترکمنها نداشتند. بنابراین ترکمنها به دوره خودسری بازگشتند.

د - دوره پس از جنگ جهانی دوم: این دوره با برقراری مجده‌د اقتدار دولت مرکزی ایران شروع می‌شود که سرانجام دولت ایران به جای خشونت آنها را ترغیب و تشویق به یکجانشینی می‌کند.

تقسیمات قبایل و طوایف ترکمن

چنانکه قبل‌گفته شد، تمام ترکمنها به زبان ترکمنی صحبت می‌کنند و از سنتهای فرهنگی و عادات کمابیش مشابه برخوردارند. همه آنها عقیده دارند که دارای یک جدّ مشترک به نام «أغوزخان» هستند. بعضی از گروههای ترکمن در نتیجه هم محلّ- بودن و اتحاد با فرزندان «أغوزخان» ترکمن شده‌اند (آیرونز، ۱۹۷۵).

در حقیقت، ترکمن را می‌توان یک «گروه قومی» (Ethnic Group) بزرگ به حساب آورد که شامل قبایل بسیاری است و کل جمعیت آن به بیش از یک میلیون و نیم رسد. هر قبیله ترکمن خود به طوایف و زیر‌طوایف متعددی تقسیم می‌شود که تمام آنها دارای جدّ مشترک هستند. در شکل‌های ۱ و ۲ شجره ترکمنها و قبایل مختلف آنها را نشان داده‌ایم.

در حال حاضر در ایران قبایل «گوکلان»، «یموت» و گروههایی از «تکه» زندگی می‌کنند. تا آنجاکه امکان داشته است، تقسیمات قبایل و طوایف دیگر ترکمن را نیز جمع‌آوری کرده‌ایم و نیز به قبایل مقدس که در شجره ترکمنها جای ندارد، اشاره

خواهیم کرد.

سازمان اجتماعی ترکمنها به شرح زیر است:

اوی (Oy) ← اورغ (Oroq) یا لاکام (Lakam) ← شاخه *^۱ (زیرتیره) ← تیره ← تایپا (Taypa) یا طایفه ← ایل.

مثال: آنه مراد ← ایری (iry) ← توماج (tumacz) ← یارعلی ← جعفریای ← یموت. معمولاً گروه بزرگتر که از چند «تایپا» تشکیل می‌شود «حلق» (Halq) نام دارد. گروههایی مانند «یموت»، «تکه» و «گوکلان» اغلب «حلق» و زیرگروههای آنها «تایپا» خوانده می‌شوند. چنانکه ذکر شد، ما ترکمن را «گروه قومی»، «حلق» را قبله و «تایپا» را طایفه می‌نامیم. طبقه‌بندیهای دیگری نیز بر مبنای سکونت و سازمان سیاسی وجود دارد که در بخش‌های مربوطه به آنها اشاره خواهد شد.

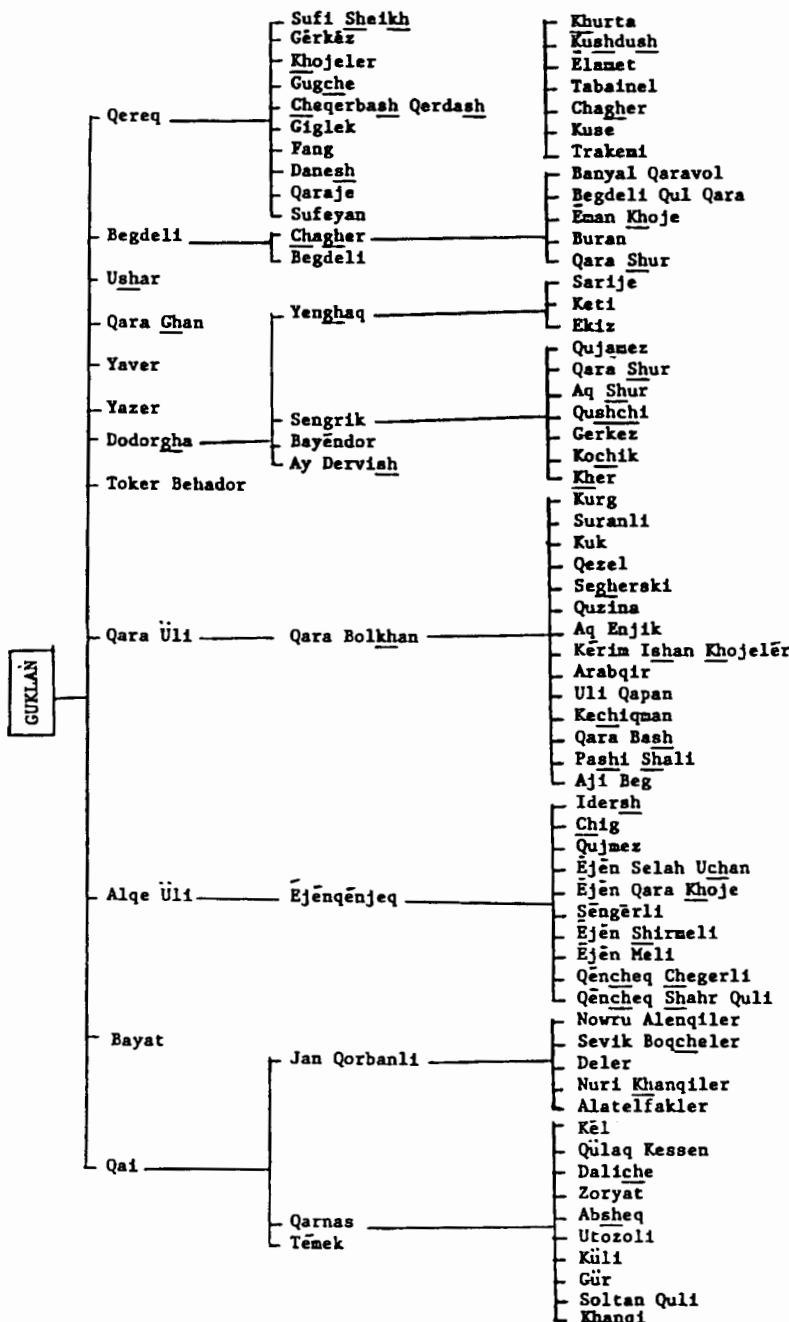
۱- گوکلان: تمام قبایل ترکمن به جز «گوکلان»، با نام جدّ مشترکشان شناخته می‌شوند. اغلب گوکلان‌ها را «قایی» (Qai)، نوه «أغوزخان»، می‌گویند. ولی گوکلان‌ها در حقیقت دوازده گروه هستند که از دوازده فرزند سه پسر بزرگ «أغوزخان» منشعب شده‌اند. ما نمی‌دانیم چگونه این دوازده گروه (طایفه) با هم قبیله «گوکلان» را به وجود آورده‌اند. در باره اینکه آنها چگونه «گوکلان» خوانده شدند داستانی به این شرح وجود دارد: «وقتی گروهی از یموت‌ها به ترکمن صحرا در ایران آمدند، نتوانستند از رود اترک آب بردارند زیرا که بند بزرگی بر روی آن بود. بنابراین از جوی آب گل آلود بر می‌داشتند. ناگهان ترکمنی را دیدند که سوار اسب لنگ خاکستری بود. او نزد آنها آمد و به آنها گفت که پشت بند را آتش بزنند تا قیرآن آب شود. سپس سنگهای بند را با نیزه حرکت دهند و مسیر آب را به طرف خودشان عوض کنند. آنها این کار را کرده و پس از آن از آب تمیز استفاده می‌کردند. آنها آن مرد را که «قایی» بود «گوکلان گلی» خواندند که معنی آن «مردی که سوار اسب لنگ بود» است. از آن پس دوازده گروه را «گوکلان» می‌نامند.»

*- در واقع، اصطلاح شاخه یا زیرتیره در تقسیم بندی ترکمنها فاقد اسم است ولی قاعده‌تاگروههای قومی ترکمنها قبل از تیره از این مرحله از سازمان اجتماعی می‌گذرند که گاهی نیز در حکم طایفه (تایپا) است. ولی چون تایپا مرحله خاصی از این سازمان است، معمولاً پژوهشگران ترکمن در کارهای تحقیقاتی و بندي روستاهها، پایان نامه فوق لیسانس جغرافیا، دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده علوم زمین، ۱۳۷۰-۷۱.

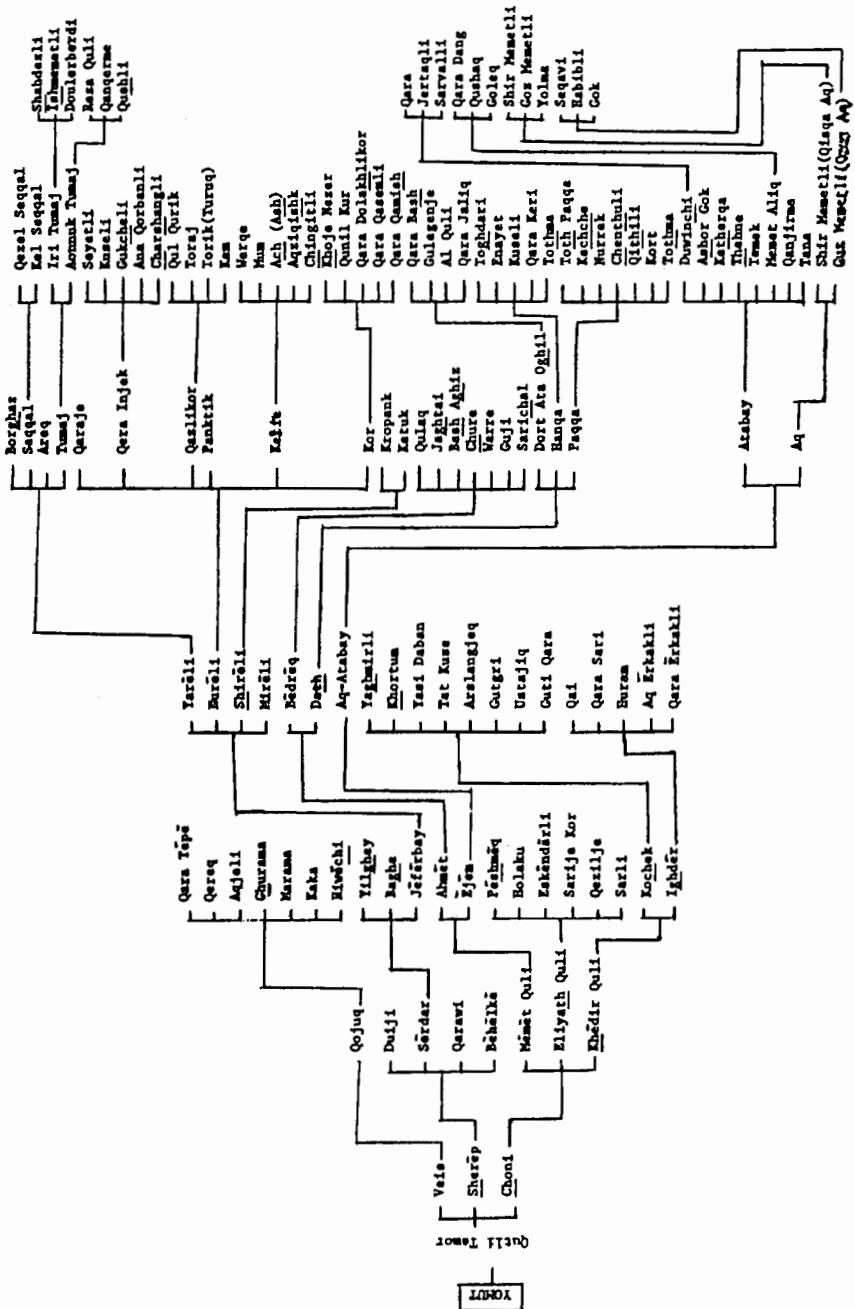
چنانکه در شکل ۶ مشاهده می‌شود، گوکلانها دارای دوازده طایفه هستند که هر کدام به چندین زیرطایفه و زیرگروه تقسیم می‌شوند. متأسفانه ما نتوانستیم زیر طایفه‌های چندی را در گوکلانها بیابیم. این بدان علت است که گوکلانها خود را «گوکلان» حساب کرده و توجه چندانی به زیرطایفه‌های خود ندارند. علت دیگر آن است که بسیاری از گوکلانها در ترکمنستان ساکنند.

۲- یموت: چنانکه در شکل ۴ نشان داده شد، یموت‌ها از نسل «یموت» فرزند «قلمی» (Qulemi)، فرزند «بردی» (Berdi)، فرزند «اغورجیک» هستند. «یموت» دارای سه پسر به نامهای «قتلی تمور» (Qutli Temor) جد مشترک یموت‌های گرگان، «اوتلی تمور» (Uqli Temor) جد مشترک یموت‌های خیوه و «اوساق» (Usaq) بود. یموت‌هایی که در ایران زندگی می‌کنند از یموت‌های گرگان هستند. بنابراین، تقسیمات عشیره‌یی «یموت‌ها» که در شکل ۷ نشان داده شده است مربوط به یموت‌های گرگان است. از تقسیمات عشیره‌یی یموت‌های خیوه اطلاع چندانی نداریم.

«آیرونز» (۱۹۷۵) عقیده دارد که یموت‌ها از اتحاد بین «شرپ» (Shrep) و «چونی» (Choni) به وجود آمده‌اند. چنانکه در شکل ۷ مشاهده می‌شود، «یموت»



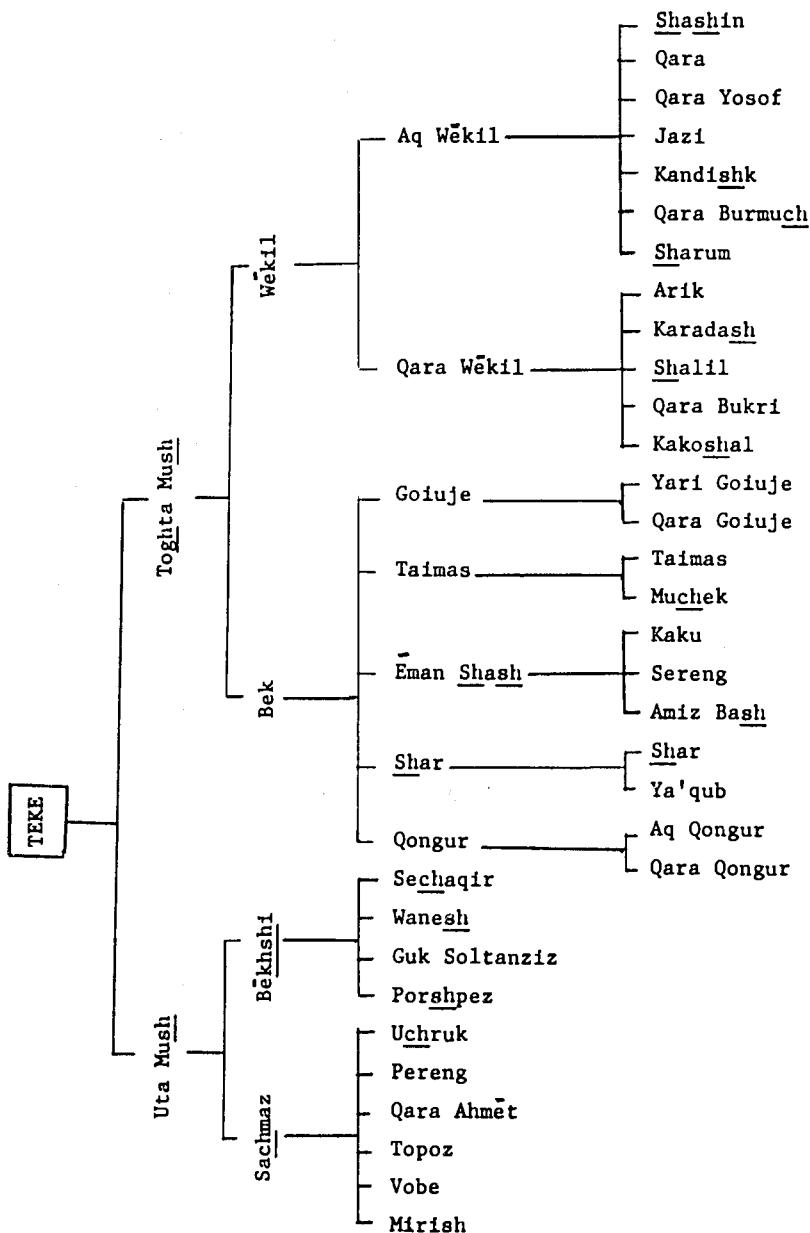
شکل ۶- تقسیمات عشیره بی «گوکلان»



شكل ۷- تقسیمات عشیره بی «یموت»

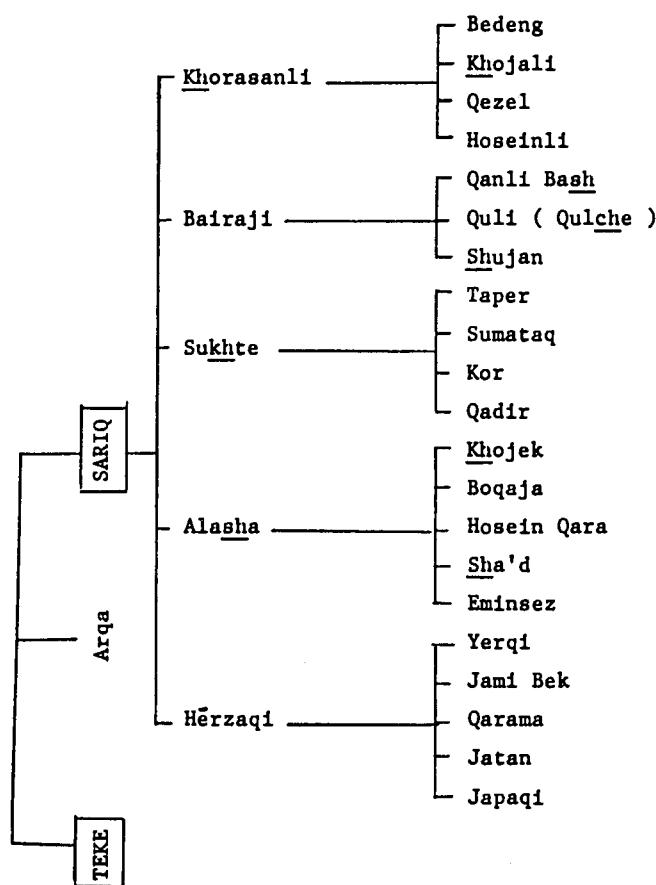
دارای سه پسر به نامهای «شرپ»، «چونی»، «ویس» (Veis) بوده است. به نظر می‌رسد که فرزندان «ویس» در جاهایی که با «شرپ» و «چونی» زندگی می‌کنند با آنها مخلوط شده و یا در مناطق دیگر ساکنند. به هر صورت، فرضیه «آیرونز» نسبت به «شرپ» و «چونی» درست به نظر می‌رسد. یموت‌ها گسترده‌ترین گروه ترکمن هستند. چنانکه در شکل ۷ مشاهده می‌شود، «چونی» دارای سه فرزند به نامهای «خدیرقلی» (Khadir Quli)، «الیاس قلی» (Eliyath Quli) و «محمد قلی» (Mehmet Quli) بود که هر کدام به شاخه‌های زیادی تقسیم شده‌اند. در اینجا باید به «عجم» (Ejem) فرزند «محمد قلی» اشاره کرد که جد مشترک «آق» (Aq) و «آتابای» (Atabay) است. «شرپ» نیز دارای چهار فرزند بود که فقط یکی از فرزندان او به نام «سردار» (Serdar) جد مشترک «جعفریای» است که خود به چندین گروه و زیر‌گروه تقسیم شده است.

-۳- تکه: تکه‌ها نیز مانند یمotaها گروه گسترده‌یی هستند و به دو بخش «تکه‌های خیوه» و «تکه‌های آخال» تقسیم می‌شوند. تکه‌های ساکن ایران از «تکه‌های آخال» هستند. بنابراین در شکل ۸ تقسیمات عشایری «تکه‌های آخال» نشان داده شده است. چنانکه در شکل ۴ مشاهده می‌شود، «تکه» فرزند «ابوکه» (Ebuke)، فرزند «قره اسلام» (Qara Ethlam)، فرزند «بوقا» (Buqa)، فرزند «اغورجیک» است. «تکه» دارای دو فرزند به نامهای «توغتا موش» (Toghtha Mush) و «اوتا موش» (Uta Mush) بوده که هر کدام از آنها به طوایف و زیر طوایف متعدد تقسیم می‌شوند.



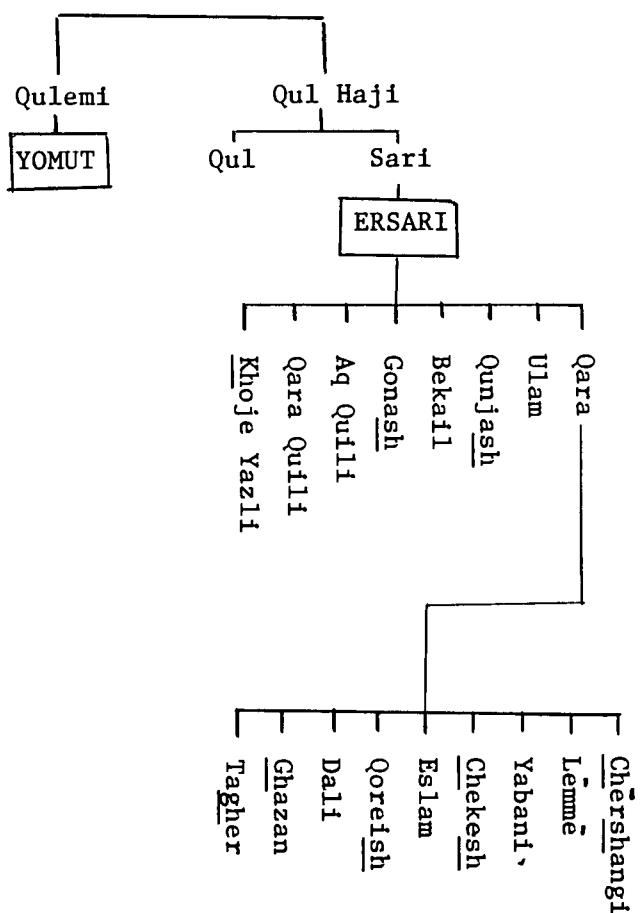
شکل ۸- تقسیمات عشیره‌یی (تکه)

۴- ساریق: ساریق‌ها گرچه از ترکمنهای ایران نیستند ولی چون در شجره موجود تقسیمات عشیره‌بی آنها وجود دارد به آنها نیز می‌پردازیم. «ساریق» برادر «تکه» بوده و چنانکه در شکل ۹ نشان داده شده است به پنج گروه و هر گروه نیز به زیرگروههای متعدد تقسیم می‌شود.



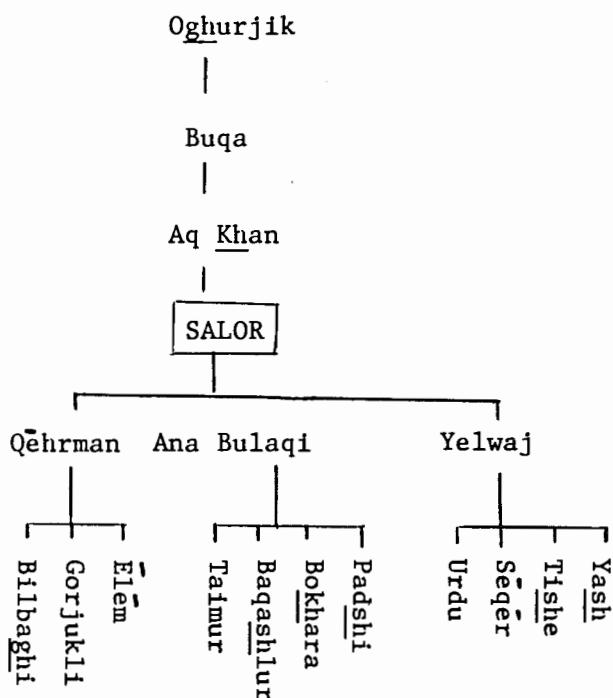
شکل ۹- تقسیمات عشیره‌بی «ساریق‌ها»

۵- ارساری: ارساری‌ها نیز از ترکمنهایی هستند که در ترکمنستان زندگی می‌کنند. «ارساری» فرزند «ساری» (Sari)، فرزند «قل حاجی» (Qul Haji)، برادر «قلمی»، پدر «یموت» است که خود به چند طایفه و زیر طایفه تقسیم می‌شود (شکل ۱۰).



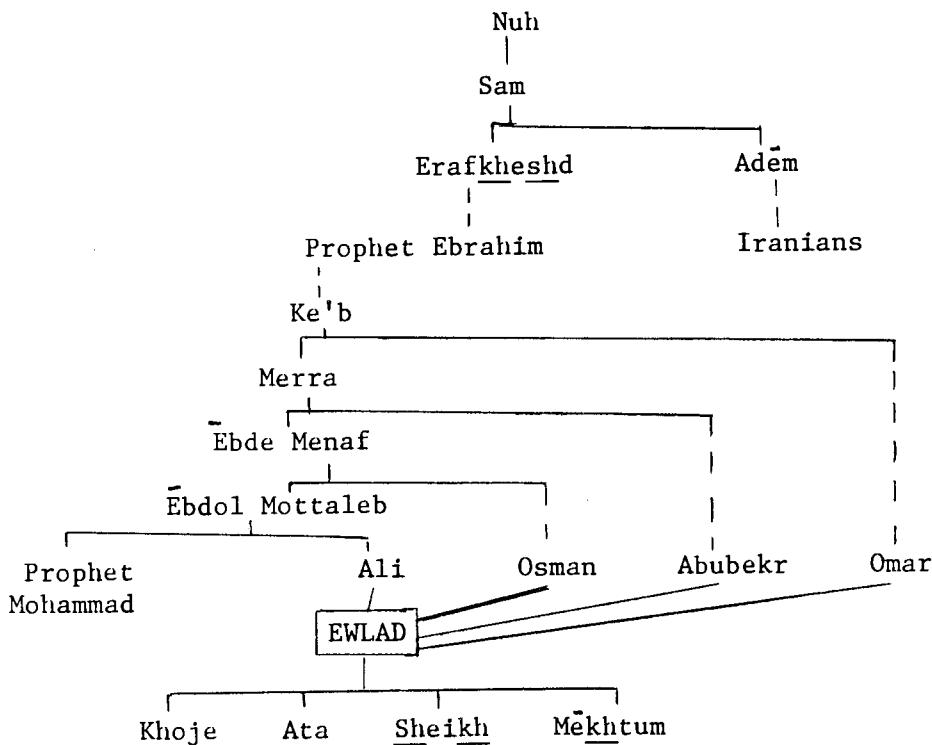
شکل ۱۰ - تقسیمات عشیره‌یی «ارساری»

۶- سالور: سالورها نیز در ترکمنستان زندگی می‌کنند گروهی از سالورها در خراسان نیز ساکنند. «سالور» فرزند «آق خان»، فرزند «بوقا»، فرزند «اغورجیک» است (شکل ۴). سالور خود به چند طایفه و زیر طایفه تقسیم می‌شود (شکل ۱۱).



شکل ۱۱- تقسیمات عشیره‌بی «سالور»

۷- قبایل مقدس: قبایل مقدس در شجره ترکمنها جای ندارد. آنها روحانیون ترکمن هستند و احترام آنها برای تمام ترکمنها واجب است و شیخوخیت آنها مورد قبول عامه ترکمن است. قبایل مقدس خود را فرزندان خلفای راشدین (رض) می دانند و به چهار گروه «خوجه» (Khoje)، «آتا» (Ata)، «شیخ» (Sheikh) و «مختوم» (Mekhtum) تقسیم می شوند و هر کدام خود را به یکی از خلفای راشدین (رض) وابسته می دانند. شکل ۱۲ شجره قبایل مقدس را از حضرت نوح (ع) نشان می دهد.

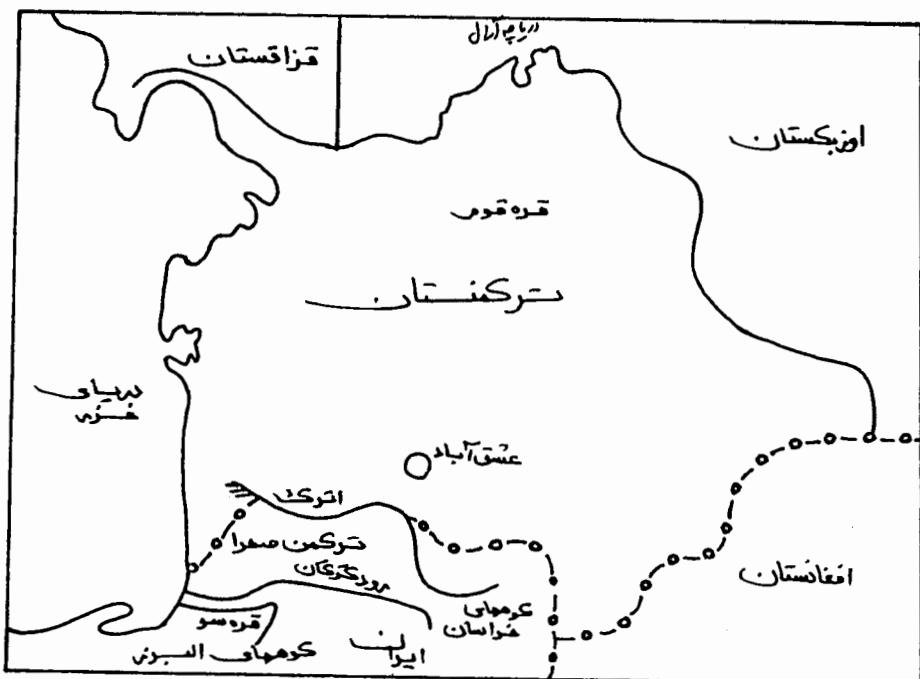


شکل ۱۲ - شجره «اولاد»

محل اقامت ترکمنها

چنانکه قبل ذکر شد، ترکمنها در ترکمنستان شوروی و ترکمن صحرای ایران زندگی می‌کنند. بعضی از گروههای ترکمن در افغانستان به سر می‌برند. گروهی از ترکمنها نیز دریای خزر را دور زده و هم اکنون در ترکیه و عراق زندگی می‌کنند.

ترکمنستان: ترکمنستان در جنوب غربی آسیای میانه شوروی قرار گرفته و از جنوب به ترکمن صحرای ایران و افغانستان، از غرب به دریای خزر، از شمال غربی به «قزاقستان» و از شمال شرقی و مشرق به «اووزبکستان» محدود است (شکل ۱۳).



شکل ۱۳ - نقشهٔ ترکمنستان و ترکمن صحرا

مساحت کل ترکمنستان در حدود ۴۸۸۰۹۹ کیلومتر مربع و مرکز آن شهر «عشق‌آباد» است.

ترکمنستان شامل بیابانهای مسطح و فلاتهای پست است که در جنوب رشته کوه «کوپت داغ» (Kopet Dagh) قرار دارند. برآمدگی فلات «اوست یورت» (Ust Yurt) در شمال ترکمنستان قرار دارد. این فلات خشک بوده و دارای گودیهایی است که از طبقات ماسه‌یی و قلیایی به وجود آمده است و به سوی صحرای «قره قوم» (Qara Qum) در جنوب ادامه دارد.

صحرای «قره قوم» صحرای پستی است که نود درصد ترکمنستان را در بر می‌گیرد. از رودهای بسیاری که در این صحراء جریان دارند، فقط «آمودریا» (جیحون) دارای آب کافی است. بیشتر مناطق «قره قوم» به وسیله ماسه‌هایی که از آبرفت رودها به وجود آمده‌اند، پوشیده شده است. در جنوب «قره قوم» فقط رودهای «تجن» یا «هریروود» و «مرغاب» جریان دارند. در جنوب این صحراء و در مرز ایران و افغانستان برجستگی‌های «کوپت داغ» و دامنه شمالی «پارامی سوس» (Paramisus) وجود دارند. در شمال غربی ترکمنستان به طرف دریای خزر برجستگی‌های پراکنده‌یی چون «بولشوی» (Bolshoy) و «بالخان» (Balkhan) قرار دارند. بلندترین نقطه ترکمنستان کوه «آیری بابا» (Ayrybaba) است که ۳۱۳۷ متر از سطح دریا ارتفاع دارد و در جنوب شرقی قرار گرفته و متعلق به رشته کوه «گیسار» (Gissar) است. در ترکمنستان معادن نمک، نفت و گاز وجود دارند.

ترکمنستان دارای آب و هوای صحرایی است. در شمال آن زمستانها سرد است و میانگین درجه حرارت به $-3\frac{1}{8}$ و در جنوب به $1\frac{1}{6}$ درجه سانتی‌گراد می‌رسد. تابستانهای ترکمنستان بسیار گرم بوده و میانگین درجه حرارت به ۳۲ درجه سانتی‌گراد می‌رسد. در منطقه پست میزان بارندگی در حدود ۱۰۰ تا ۲۰۰ میلیمتر است که حدّاً کثر آن به ۴۰۰ میلیمتر در بهار می‌رسد.

پوشش گیاهی مختص گیاهانی است که در مقابل خشکی مقاومند. باران بهاره در تمام نقاط ترکمنستان باعث رویش گیاه و سبزه برای مذکوتاًهی می‌شود. گیاهان نیمه صحرایی «اوست یورت» فقط از نظر انبوحی با صحرای «قره قوم» تفاوت دارند. در هر دوی این مناطق گیاهانی دیده می‌شدند که می‌توانند در منطقه نمکزار رشد یابند. گیاهانی که در زمینهای ماسه‌یی و شنی می‌رویند و می‌توانند در

عمق رطوبت جذب کنند، نیز وجود دارند. در دامنه کوهها انبوه گیاهان بیشتر است. بیشه‌های پسته در جنوب غربی تجن قرار دارند. در اطراف رودها به خصوص «آمو دریا» مرغزار و جنگلهایی با درختان تبریزی، بید و زیتون روسی یافت می‌شوند. حیواناتی چون مارمولک و بزمچه، خروحشی، بزکوهی و نیز ببر ترکی در جنگل «توغای» (Toghay) وجود دارند.

کل جمعیت ترکمنستان در سال ۱۹۷۰ در حدود ۲۱۵۸۰۰۰ نفر بوده که ۶۶ درصد آنها ترکمن هستند. تراکم نسبی جمعیت در ترکمنستان $\frac{۴}{۴}$ نفر در هر کیلومتر مربع است.

ترکمن صحرا؛ ترکمن صحراء در شمال شرقی ایران و در جنوب ترکمنستان واقع شده است (شکل ۱۳). ترکمن صحرا جلگه‌یی است که دارای برآمدگیهای زیادی نیست و در مغرب تا دریای خزر ادامه دارد. فقط در قسمتهای غربی آن بلندیهای وجود دارند که کوههای خراسان را به رشته کوههای البرز متصل می‌کنند. جلگه وسیعی در میان این کوهها به چشم می‌خورد. این کوهها باعث می‌شوند که ترکمن صحرا از بادهای خشک جنوبی و غربی در امان باشد. در نتیجه این جلگه بسیار سرسبز و حاصلخیز است. لایه‌هایی که به ترکمن صحرا شکل می‌دهند، از رسوبهایی به وجود آمده‌اند که در دوران چهارم زمین شناسی ذخیره شده‌اند.

ترکمن صحرا رامی توان به سه بخش دشتی، دامنه کوهها و کوهستانی تقسیم کرد:

الف - بخش دشتی: بخش دشتی بین رودهای «اترک» و «قره سو» (Qarasu) قرار دارد و شامل تپه‌هایی چون «قره تپه» (Qara Tappe)، «قزلر تپه» (Qezler Tappe)، «آلتون تپه» (Altun Tappe) و «تخماق تپه» (Takhmaq Tappe) است. طول آن از دامنه کوهها در شرق تا دریای خزر در مغرب در حدود ۱۵۰ کیلومتر و عرض آن بین ۵۰ تا ۷۰ کیلومتر است. این بخش را می‌توان به دو زیربخش «شرقی» و «غربی» تقسیم کرد. زیربخش «شرقی» دارای موانع زیادی است، در حالی که در زیربخش «غربی» آن مانعی وجود ندارد. تپه‌های متصل به هم که بین «ایشق تپه» (Ishq Tappe) و «اینچه برون» (Inche Brun) قرار دارند، تنها بلندیهای دشت هستند. سدّی قدیمی در این بخش وجود دارد که «سد سکندر» نامیده می‌شود و از «گومیشان» (Gowmishan) به طرف شمال گند قابوس و «خوجه لر» (Khoje Ler)

ادامه داشته و تا دامنه کوههای شرقی کشیده شده است. به نظر می‌رسد که این سد برای جلوگیری از حملات احتمالی دشمنان درست شده باشد.

ب - بخش دامنه‌یی: این بخش بین رود «قره سو» و کوهها قرار دارد. این بخش شامل تپه‌ها و بلندیهای زیادی است. خاک آن از رسوب رودها به وجود آمده و بسیار حاصلخیز است.

ج - بخش کوهستانی: شامل قسمتهای کوهستانی جنوبی و شرقی است. کوههای این بخش با یکدیگر در مسیر «شرقی - غربی» موازی هستند. این کوهها ادامه رشته کوههای البرز و مازندران هستند. «شاه کوه» مهمترین کوه این منطقه است. این کوهها، ترکمن صحرا را از فلات مرکزی ایران جدا می‌کنند. حاصلخیزی ترکمن صحرا وابسته به رودهای آن است. در ترکمن صحرا سه رود بزرگ جریان دارد:

رودخانه اترک: از کوههای هزار مسجد در خراسان سرچشمه می‌گیرد و به طرف غرب جریان دارد. این رودخانه دو دریاچه کوچک در مسیر خود به وجود آورده که به وسیله باتلاقها به هم متصلند. آب این رودخانه تیره، عمق آن زیاد بوده و به شکل مارپیچ ادامه دارد. در نتیجه سواحل آن آباد نیست. مردم ترکمن صحرا جویهای بسیاری را برای آبیاری از این رودخانه گرفته‌اند. بخشی از مسیر این رودخانه نوار مرزی ایران و اتحاد جماهیر شوروی را تشکیل می‌دهد. اترک دارای شبکه زیادی است و طول آن به ۵۰۰ کیلومتر می‌رسد.

رودخانه گرگان: از کوههای خراسان سرچشمه می‌گیرد و به موازات اترک در وسط ترکمن صحرا جریان دارد. این رودخانه ۳۰۰ کیلومتر طول داشته و سرانجام به دریای خزر می‌ریزد. زندگی در ترکمن صحرا وابسته به این رود است. آب آن در قسمتهای تپه‌یی روشن و شفاف و در قسمتهای دشتی گل آلود است. در هنگام بارندگی آب این رودخانه بالا آمده و مورد استفاده صیادان قرار می‌گیرد. این رودخانه مانند اترک دارای شبکه زیادی است.

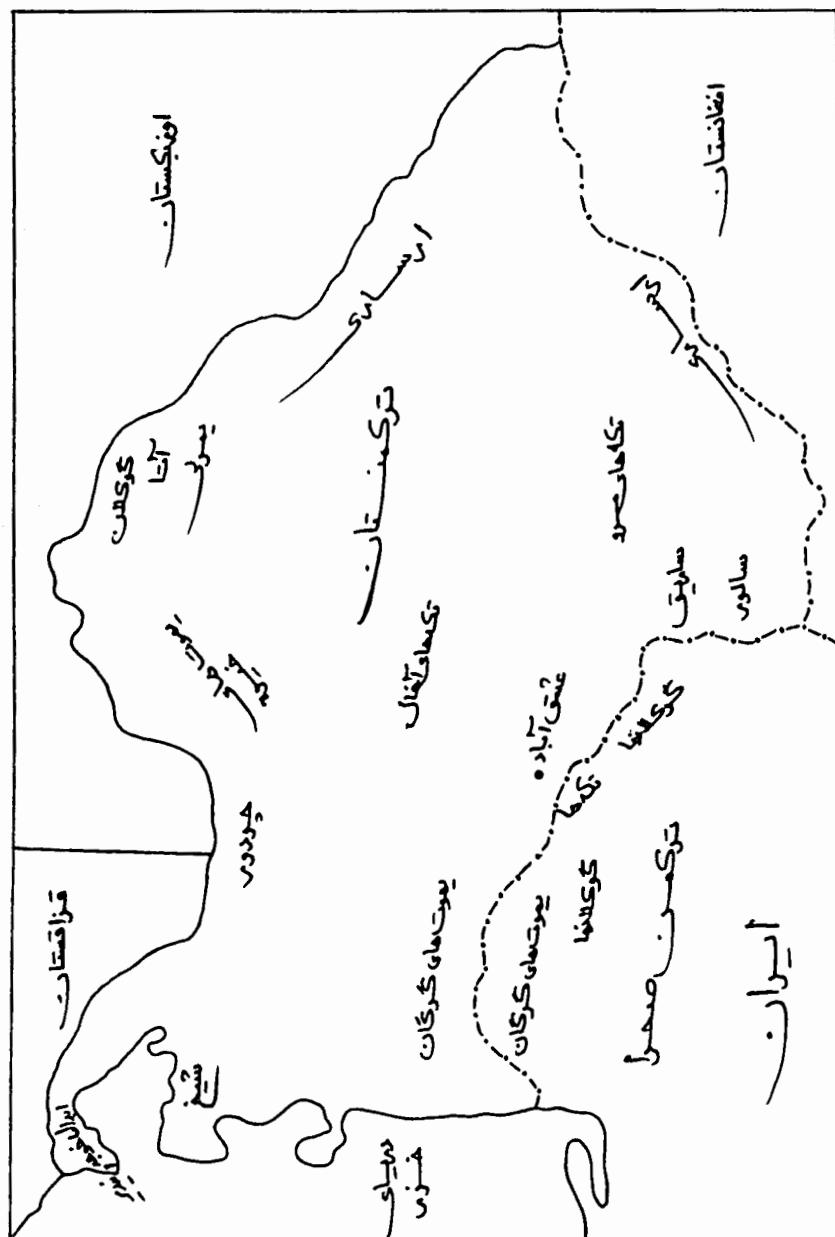
رودخانه قره سو: از کوههای شرقی گرگان سرچشمه می‌گیرد و به خلیج گرگان می‌ریزد. مسیر آن در قسمت کوهستانی به طرف جنوب بوده ولی در قسمت دشتی به موازات رودخانه گرگان ادامه می‌یابد. ترکمن صحرا در نتیجه نزدیکی به دریای خزر، دارای آب و هوای معتدل است.

در تابستان و پاییز هوای آن گرم و خشک با میانگین درجه حرارت $39/2$ درجه سانتیگراد است. در زمستان هوای آن سرد و برفی با میانگین -2 - درجه سانتیگراد است. بهار ترکمن صحرا زیبا و سرسبز است. حدّاًکثر باران در فصل زمستان و حدّاقل آن در فصل تابستان می‌بارد. میزان باران سالیانه در ترکمن صحرا به 42 سانتیمتر می‌رسد.

در ترکمن صحرا درختان انجیر، انار، کاج، فندق، توت، تمشک، بلوط، چنار، زیان گنجشک، گردو، افاقیا، سیب و گلابی وحشی در دامنه‌ها دیده می‌شوند. حیواناتی چون شغال، گراز، بزوحشی و خرگوش صحرا ای و نیز پرندگانی چون کلاع، مرغ ماهیخوار، شاهین، کرکس، جغد و قرقاول در ترکمن صحرا وجود دارند. جمعیت ترکمنهای ایرانی در سرشماریهای ایران مورد توجه قرار نگرفته ولی در سال 1358 جمعیت کل ترکمن صحرا، بدون احتساب شهرهای گرگان و گنبدقاپووس که بیشتر جمعیت آنها را غیرترکمنها تشکیل می‌دهند، 324870 نفر بوده است.

پراکندگی ترکمنها

۱- ترکمنستان: اکثر ترکمنهای ترکمنستان در صحرای «قره قوم» ساکنند. یمومت‌های گرگان در جنوب ترکمنستان و یمومت‌های خیوه در نزدیکی شهر خیوه در شمال ترکمنستان زندگی می‌کنند. تکه‌ها در مناطق کوهستانی «آخال» در جنوب صحرای «قره قوم» و نواحی مرغ در غرب کوههای «آخال» ساکنند. سالورها و ساریق‌ها منطقه کوچکی را در غرب نواحی تکه‌ها در دست دارند. چودورها در قسمتهای شمالی ترکمنستان، در غرب یمومت‌های خیوه در «اوست یورت» زندگی می‌کنند. ارساری‌ها در اطراف «آمودریا» (جیحون) و نیز در اطراف مرز افغانستان پراکنده‌اند. گروههای کوچکی از گوکلان‌ها و آتاهای در نواحی شمالی منطقه یمومت‌های خیوه زندگی می‌کنند. ایغدرها و خوجه‌ها منطقه‌یی را در ناحیه زاویه غربی شمال ترکمنستان، اشغال کرده‌اند. شیخ‌ها در غرب ترکمنستان و در نزدیکی دریای خزر زندگی می‌کنند. بالاخره بعضی از گروههای کوچک «یمرلی» و «گوکلان» در منطقه کوچکی در شمال یمومت‌های خیوه به سر می‌برند (شکل 14).



شکل ۱۴ - پراکندگی ترکمنها در ترکمنستان و ترکمن صحرا

۲- ترکمن صحرا: یموت‌های گرگان در نزدیکی دریای خزر، بندر ترکمن، گومیشان، داشلی برون، اینچه برون و آق قلعه زندگی می‌کنند. گوکلان‌ها در ناحیه گوکلان و کلاله در نزدیکی شهر گنبد‌قاپوس و نیز در جرگلان در شمال شرقی ترکمن‌صحرا به سر می‌برند. سرانجام تکه‌ها در منطقه حصارچه جرگلان زندگی می‌کنند (شکل ۱۴).



بخش سوم

جمعیّت‌شناسی ترکمنهای ایرانی



کتاب خوشی

از جمعیت ترکمنهای ایرانی اطلاع چندانی در دسترس نیست. تنها منابع موجود سرشماریهای سالهای ۱۳۳۵، ۱۳۴۵ و ۱۳۵۵ است که در آنها جمعیت کل منطقه، بدون در نظر گرفتن اقوام و گروههای مختلف، مورد بررسی قرار گرفته است. از این رو، آمار جمعیتی در این بخش باید با تردید تلقی شود. البته ما تمام مناطق ترکمن نشین را منهای دو شهرگرد قابوس و گرگان که در آنها جمعیت غیرترکمن بسیار بیش از ترکمنهاست، مورد بررسی قرار داده‌ایم. در ضمن از آمارهای نمونه‌یی که خود از ترکمن صحرا جمع‌آوری کرده‌ایم برای مقایسه با ارقام سرشماری نیز استفاده کرده‌ایم که در جای خود به آنها اشاره خواهد شد.

جمعیت ترکمنها

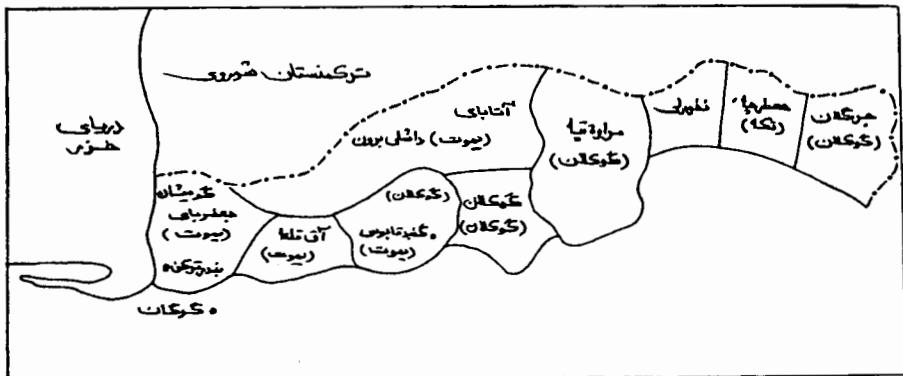
طبق سرشماری ۱۳۵۵ تعداد ۳۱۲۲۷۵ نفر در مناطق ترکمن نشین زندگی می‌کرده‌اند. چنانکه ذکر شد تعداد زیادی ترکمن در شهرهای گنبد قابوس و گرگان زندگی می‌کنند که ما به علت اینکه بیشترین جمعیت این دو شهر را غیرترکمنها تشکیل می‌دهند، آنها را به حساب نیاورده‌ایم. در جدول ۸ جمعیت ترکمنها به تفکیک قبیله و محل اقامت نشان داده شده است.

چنانکه در جدول ۸ مشاهده می‌شود یموت‌ها با ۲۲۱۷۹۲ نفر بیشترین جمعیت ترکمنهای ایرانی و تکه‌ها با ۵۴۴۶ کمترین جمعیت ترکمنهای ایرانی

جدول ۸ - جمعیت ترکمنها طبق سرشماری ۱۳۵۵

قیبله	منطقه	جمعیت
یموت	آتابای شمالی	۱۲۹۴۲
	آتابای جنوبی	۲۴۲۸۱
	قان یا خماز شرقی	۲۸۹۴۶
	قان یا خماز غربی	۱۵۲۴۲
	قرنچوق	۱۷۰۴۳
	جعفریای شمالی	۲۸۵۴۰
	جعفریای جنوبی	۸۵۲۱
	آق قلعه	۵۴۰۰۹
	شهرآق قلعه	۶۹۶۰
	شهر بندرترکمن	۱۷۳۳۹
	شهر گومیشان	۷۹۷۵
کل جمعیت یموتها	گوکلان	۲۲۱۷۹۸
گوکلان	گوکلان	۴۱۷۷۳
	* مراوه تپه	۲۳۲۳۹
	جرگلان	۱۳۴۵۹
	شهرکلاله	۶۵۵۹
کل جمعیت گوکلانها	حصارچه	۸۵۰۳۰
تکه		۵۴۴۶
کل ترکمنهای ایرانی		۳۱۲۲۷۴

*- تقسیمات دهستانی (منطقه‌یی) الزاماً با تقسیمات طایفه‌یی مطابقت ندارد، چنانکه مراه تپه نمونه‌یی از آن است که تعداد کثیری از جمعیت آن را یموت‌ها تشکیل می‌دهند. این تذکر مفید را آقای «ابراهیم کلت» داده است که بدین وسیله از ایشان تشکر می‌شود.



شکل ۱۵- محل سکونت ترکمنهای ایرانی

را تشکیل می‌دهند. ناحیه «آق قلعه» که یموت نشین است با ۵۴۰۰۹ نفر بیشترین جمعیت را در خود جای داده و پس از آن ناحیه «گوکلان» با ۴۱۷۷۳ نفر از مناطق پر جمعیت ترکمنهای است. منطقه «حصارچه» که تکه‌نشین است با ۵۴۶ نفر کمترین جمعیت ترکمنهای ایرانی را در خود جای داده است.

ترکیب سنّی و جنسی جمعیت ترکمنهای ایرانی

ترکیب جنسی ترکمنهای ایرانی در جدول ۹ نشان داده شده است. چنان‌که ملاحظه می‌شود در چهار منطقه «قان یوخمازشرقی»، «جعفریای شمالی»، «جعفریای جنوبی» و «گومیشان» که همگی یموت هستند تعداد زنان از مردان بیشتر است. ولی در حال حاضر در بین یموت‌ها تعداد ۱۱۱۶۷۲ نفر مرد و ۱۱۰۱۲۶ نفر زن وجود دارند که نسبت جمعیت زنان به مردان به ۹۸۶/۰ یعنی حدود ۱ است و در این گروه تقریباً تعداد زنان و مردان برابرند. در بین گوکلانها تعداد ۴۳۲۷۷ نفر

جدول ۹- ترکیب جنسی ترکمنهای ایرانی به تفکیک محل اقامت

قبیله	محل اقامت	مردان	زنان
پیوت	آتابای شمالی	۶۷۱۳	۶۲۲۹
	آتابای جنوبی	۱۲۲۲۸	۱۲۰۵۳
	قان پو خماز شرقی	۱۴۴۴۳	۱۴۵۰۳
	قان پو خماز غربی	۷۷۲۴	۷۵۱۸
	قونجوق	۸۵۸۴	۸۴۵۹
	جهفریای شمالی	۱۴۰۰۴	۱۴۵۳۶
	جهفریای جنوبی	۴۱۹۹	۴۳۲۲
	آق قلمه	۲۷۷۲۴۸	۲۶۷۶۱
	شهریندر ترکمن	۸۹۵۰	۸۳۸۹
	شهر آق قلمه	۳۶۸۱	۳۲۷۹
	شهر گومیشان	۳۸۹۸	۴۰۷۷
کل پیوت‌ها		۱۱۱۶۷۲	۱۱۰۱۲۶
گوکلان	گوکلان	۲۱۰۱۹	۲۰۷۵۴
	مراوه تپه	۱۱۹۸۵	۱۱۲۵۴
	جرگلان	۶۷۸۴	۶۶۷۵
	شهر کلاله	۳۴۸۹	۳۰۷۰
کل گوکلان‌ها		۴۳۲۷۷	۴۱۷۵۳
تکه	حصارچه	۲۷۷۳	۲۶۷۳
کل ترکمنهای ایرانی		۱۵۷۷۲۲	۱۵۴۵۵۲

مرد و ۴۱۷۵۳ نفر زن وجود دارند که نسبت زنان به مردان ۰/۹۶۵ است. در بین گوکلانها نیز نسبت جمعیّت زن و مرد نزدیک یک بوده که باز نشان دهنده تعداد تقریباً مساوی زن و مرد است. در بین تکه‌ها ۲۷۷۳ نفر مرد و ۲۶۷۳ نفر زن وجود دارد. نسبت جمعیّت زنان به مردان در تکه‌ها نیز مشابه گوکلانها یعنی ۰/۹۶۴ است. در کل، تعداد ۱۵۷۷۲۲ نفر مرد ترکمن و ۱۵۴۵۵۲ نفر زن ترکمن وجود دارد.

که نسبت زنان به مردان در حدود یک یعنی $100/9799$ است. «میزان جنسی» (Sex ratio) که تعداد مردان در مقابل یکصد زن است از اهمیت فراوانی برخوردار است (عسکری خانقاہ و کمالی، ۱۳۶۴). میزان جنسی در حقیقت نشان دهنده ترکیبات کروموزومهای جنسی (X برای زنان و Y برای مردان) است. این میزان در هنگام بسته شدن نطفه یک خواهد بود (100 مرد در برابر 100 زن). در هنگام تولد این میزان به بیشتر از 100 می‌رسد. دلیل آن مرگ و میر جنینی و بیشتر جنین زن (دختر) است. پس از آن در دوران زندگی این میزان کمتر می‌شود به دلیل آنکه مرگ و میر در مردان بیش از زنان است و در اوآخر زندگی تعداد زنان نسبت به مردان بیشتر می‌شود. چنانکه در جدول 10 مشاهده می‌شود، میزان جنسی در بین ترکمنها از $101/40$ برای یموت‌ها تا $103/74$ برای تکه‌ها در نوسان است. گوکلان‌ها که در وسط قرار می‌گیرند میزان جنسی شان تا $103/65$ است. در کل، میزان جنسی ترکمنها در حدود $102/05$ است. این نتایج درست شبیه ترکیب جنسی ترکمنهای است که نشان دهنده تعداد تقریباً مساوی زنان و مردان است. عموماً در گروههای روستایی و ایلی این میزان بالاست ولی احتمالاً به علت تغییر شرایط زندگی از کوچندگی به نیمه کوچندگی و از نیمه کوچندگی به روستاشینی و شهرنشینی، در ترکمنها این میزان پایین آمده است.

جدول 10 - میزان جنسی در بین ترکمنهای ایرانی

قبیله	میزان جنسی
یموت	$101/40$
گوکلان	$103/65$
تکه	$103/74$
جمع	$102/05$

داده‌های مربوط به ترکیب جنسی در سنین مختلف در ترکمنهای ایرانی وجود ندارد. بنابراین از داده‌های مربوط به مراکز شهری استفاده شده است. متاسفانه درباره تکه‌ها ما به این نوع آمار در آمارهای مربوط به سرشماری‌های ایران برخورد نکردیم. بنابراین، از داده‌های شهر «کلاله» برای گوکلان‌ها و از داده‌های شهرهای «بندرترکمن»، «آق قلعه» و «گومیشان» برای یموت‌ها استفاده کردایم.

در جدول ۱۱ ترکیب جنسی در گروههای مختلف برای گوکلان‌ها نشان داده شده است. گروه سنی ۰-۴۰ ساله دارای بیشترین فراوانی، هم برای مردان و هم برای زنان، است. گروه سنی ۶۰-۶۴ ساله دارای کمترین فراوانی، هم برای مردان و هم برای زنان است. در اینجا باید اضافه کنیم که گروه سنی ۵۵-۵۹ ساله زنان نیز همانند گروه سنی بعدی آن (۶۰-۶۴ ساله) دارای کمترین فراوانی است. بنابراین، به نظر می‌رسد که مردان و زنان تقریباً باید به طور مشابه در گروههای سنی مختلف در بین گوکلان‌ها پراکنده شده باشند. جمعیت غیرفعال گوکلان‌ها (گروه سنی ۰-۱۵ ساله) کمی بیشتر از پنجاه درصد (۳۲/۵۰٪) است. نسبت این جمعیت برای مردان ۵۱/۲۲ درصد و برای زنان ۴۹/۲۹ درصد است. این نتایج نشان می‌دهد که جمعیت گوکلان‌ها جمعیتی جوان بوده و بیش از نصف آنها غیرفعالند.

جدول ۱۱- ترکیب جنسی جمعیت گوکلان در گروههای سنی مختلف

کل جمعیت		زنان		مردان		گروه سنی
درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	
۱۹/۵۹	۱۲۸۵	۱۹/۱۹	۵۸۹	۱۹/۹۵	۶۹۶	۰-۴
۱۵/۸۳	۱۰۳۸	۱۷/۴۶	۵۳۶	۱۴/۳۹	۵۰۲	۵-۹
۱۴/۹۰	۹۷۷	۱۲/۶۴	۳۸۸	۱۶/۸۸	۵۸۹	۱۰-۱۴
۱۰/۸۷	۷۱۳	۹/۸۴	۳۰۲	۱۱/۸۱	۴۱۲	۱۵-۱۹
۷/۰۷	۴۶۴	۹/۰۲	۲۷۷	۵/۳۶	۱۸۷	۲۰-۲۴
۶/۲۲	۴۰۸	۷/۳۰	۲۲۴	۵/۲۷	۱۸۴	۲۵-۲۹
۵/۶۱	۳۶۸	۵/۹۹	۱۸۴	۵/۲۷	۱۸۴	۳۰-۳۴
۴/۳۸	۲۸۷	۴/۴۳	۱۳۶	۴/۳۳	۱۵۱	۳۵-۳۹
۴/۲۸	۲۸۱	۳/۸۸	۱۱۹	۴/۶۴	۱۶۲	۴۰-۴۴
۳/۶۳	۲۳۶	۳/۰۹	۹۵	۴/۱۰	۱۴۳	۴۵-۴۹
۲/۹۹	۱۹۶	۲/۸۷	۸۸	۲/۱۰	۱۰۸	۵۰-۵۴
۱/۴۲	۹۳	۱/۱۸	۳۶	۱/۶۶	۵۸	۵۵-۵۹
۱/۲۲	۸۰	۱/۱۸	۲۶	۱/۲۶	۴۴	۶۰-۶۴
۲	۱۳۱	۱/۹۹	۶۱	۲/۰۱	۷۰	۶۵ و بیشتر
۱۰۰/۰۱	۶۵۵۹	۱۰۰/۰۶	۳۰۷۰	۱۰۰/۰۳	۳۴۸۹	جمع

ترکیب جنسی یموت‌ها در گروههای مختلف سنی در جدول ۱۲ نشان داده شده است. گروه سنی ۰-۴ ساله دارای بیشترین فراوانی و گروه سنی ۶۰-۶۴ ساله دارای کمترین فراوانی در بین مردان و زنان هستند. به نظر می‌رسد که همانند گوکلان‌ها مردان و زنان باید به طور تقریباً مساوی در گروههای مختلف سنی پراکنده شده باشند. جمعیت غیرفعال یموت‌ها کمتر از نصف است (۴۸/۰۶ درصد) این نسبت برای زنان ۴۷/۰۱ درصد و برای مردان ۴۸/۷۲ درصد است. بنابراین به نظر می‌رسد که یموت‌ها نیز دارای جمعیت جوانی هستند که اکثر آنها غیرفعالند.

جدول ۱۲ - ترکیب جنسی جمعیت یموت در گروههای سنی مختلف

گروه سنی	مردان		زنان		کل جمعیت	
	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد
۰-۴	۲۹۴۴	۱۸/۰۳	۲۶۴۵	۱۷/۱۳	۵۶۹۰	۱۷/۹۱
۵-۹	۲۴۸۱	۱۵/۲۰	۲۲۵۵	۱۵/۹۰	۴۹۳۶	۱۵/۵۴
۱۰-۱۴	۲۵۳۰	۱۵/۵۰	۲۱۰۹	۱۳/۹۸	۴۶۸۹	۱۴/۷۶
۱۵-۱۹	۱۹۶۲	۱۲/۰۲	۱۷۵۳	۱۱/۳۵	۳۷۱۵	۱۱/۶۹
۲۰-۲۴	۹۶۹	۵/۹۳	۱۱۹۸	۷/۷۶	۲۱۶۷	۶/۸۲
۲۵-۲۹	۸۶۵	۵/۳۰	۱۰۹۰	۷/۰۶	۱۹۵۵	۶/۱۵
۳۰-۳۴	۷۶۸	۴/۷۰	۸۱۳	۵/۲۶	۱۵۸۱	۴/۹۸
۳۵-۳۹	۶۸۹	۴/۲۲	۶۸۶	۴/۴۴	۱۳۷۵	۴/۲۳
۴۰-۴۴	۷۵۶	۴/۶۳	۶۶۷	۴/۳۲	۱۴۲۵	۴/۴۹
۴۵-۴۹	۶۲۲	۳/۸۱	۵۳۰	۳/۴۳	۱۱۵۲	۳/۶۳
۵۰-۵۴	۵۷۴	۳/۵۲	۴۸۳	۳/۱۳	۱۱۵۷	۳/۶۴
۵۵-۵۹	۳۲۳	۱/۹۸	۲۶۳	۱/۷۰	۵۷۶	۱/۸۴
۶۰-۶۴	۲۲۳	۱/۳۷	۱۹۱	۱/۲۴	۴۱۶	۱/۳۰
۶۵ و بیشتر	۶۲۱	۳/۸	۵۰۹	۳/۳۰	۱۱۳۰	۳/۵۶
جمع	۱۶۳۲۷	۱۰۰/۰۱	۱۵۴۴۲	۱۰۰	۳۱۷۶۹	۱۰۰/۶۴

تعداد افراد خانوار

تعداد خانوارها در مناطق مختلف به ترتیب قبایل ترکمن در جدول ۱۳ نشان داده شده است. تعداد خانوارها در میان یموت‌ها به دلیل بیشتر بودن جمعیت آنها، بیشتر از گوکلان‌ها و تکه‌هاست. در میان تکه‌ها به دلیل کمتر بودن جمعیت تعداد خانوارها کمتر از یموت‌ها و تکه‌هاست.

میانگین اعضای خانوار در میان تکه‌ها بیشتر از یموت‌ها و گوکلان‌هاست. این میانگین برای تکه‌ها ۱۹/۶ نفر، برای یموت‌ها ۵/۸۴ نفر و برای گوکلان‌ها ۵/۳۴ نفر

است. در کل، میانگین افراد خانوار برای ترکمنها $5/70$ نفر است. گوکلان‌ها که دارای کمترین میانگین افراد خانوار هستند زودتر از یموت‌ها و تکه‌ها ساکن شده‌اند. گوکلان‌ها پس از ورود به ترکمن صحرا در ناحیه گوکلان و نیز در جرگلان ساکن شده و به زندگی شبے روستایی روی آورده‌اند. تکه‌ها که دیرتر از گروههای دیگر ترکمن ساکن شدند، دارای بیشترین تعداد افراد در هر خانوار هستند. در ضمن یموت‌ها که پس از گوکلان‌ها و پیش از تکه‌ها به یکجاشینی پرداختند دارای تعداد افراد خانوار در حد وسط این دو گروه هستند.^۱

در جدول ۱۴ نمونه‌یی که ما از ۱۲۵ خانواده یموت، ۱۰۹ خانواده گوکلان و ۶۵ خانواده تکه گرفته‌ایم، نشان داده شده است. چنانکه ملاحظه می‌شود تفاوت زیادی بین میانگین افراد خانوار در این نمونه با سرشماری وجود دارد. البته این شاید بدان خاطر باشد که ما نمونه‌ها را از روستاهای و نه مناطق شهری جمع آوری کرده‌ایم. به هر صورت روند میانگین افراد خانوار در این نمونه نیز با نمونه سرشماری شبیه است. یعنی تکه‌ها دارای بیشترین افراد خانوار (میانگین $7/89$ نفر)، یموت‌ها دارای افراد خانوار متوسط ($7/53$ نفر) و گوکلان‌ها دارای کمترین تعداد افراد خانوار (میانگین $6/03$ نفر) هستند. خانوارهای شش نفره در بین یموت‌ها دارای بیشترین فراوانی می‌باشند، در حالی که در بین گوکلان‌ها و تکه‌ها خانوارهای هفت نفره از بیشترین فراوانی برخوردارند. در بین یموت‌ها خانوار بیش از ۱۷ نفره وجود ندارد در صورتی که در بین گوکلان‌ها خانوار ۱۹ نفره و در بین تکه‌ها خانوار ۲۲ نفره هم دیده شده‌اند.

*- شرایط ویژه زندگی ترکمنها در قبایل مختلف متفاوت است و این امر در پی بعد خانوار، به ویژه در محاسبه‌یی که صورت گرفته به شکل دیگری نیز بیان می‌شود و آن اینکه مثلاً در ارتباط با فعالیتهای اقتصادی (اقتصاد معیشتی) می‌توان آن را به صورت زیر توضیح داد:
در دامداری نیاز به نیروی کار زیاد است که خود موجب آن می‌شود که فرزندان مدت بیشتری در خانواده پدری زندگی کنند. از طرفی رسیدن فرزندان به استقلال اقتصادی دیرتر صورت می‌گیرد ولی در اقتصاد زراعی این امر کمتر احساس می‌شود. یعنی وابستگی فرزند به خانواده پدری کمتر است و آنان زودتر یا سریعتر به استقلال اقتصادی می‌رسند. از این رو حجم خانوار در گروه دوم (اقتصاد زراعی) کمتر است و چون در گذشته این امر، یعنی ماندن فرزند در کنار پدر یک ارزش یا نیاز اجتماعی یا سنت محسب می‌شد، حتی زمانی که این ارزش از بین رفته باشد، باز خانواده‌ها تقاضا دارند که فرزندان در کنارشان باشند. بنابراین، هرقدر از فرهنگ عشاپری به فرهنگ سکونت یا به زبانی از وضعیت کوچندگی به وضعیت ساکن نزدیکتر شویم، حجم خانوار کمتر می‌شود. مع ذلك، اعتبار یا ارزش سنتی مسئله یعنی فرزند را در کنار خود داشتن نقصان می‌یابد.

جدول ۱۳ - تعداد خانوار و میانگین افراد خانوار در بین ترکمنهای ایرانی

قبیله	محل	جمعیت	تعداد خانوار	میانگین افراد خانوار
یموت	آتابای شمالی	۱۲۹۴۲	۲۱۱۷	۶/۱۱
	آتابای جنوبی	۲۴۲۸۱	۴۱۹۸	۵/۷۸
	قان یو خماز شرقی	۲۸۹۴۶	۵۲۸۱	۵/۴۸
	قان یو خماز غربی	۱۵۲۴۲	۲۸۶۷	۵/۳۲
	قونجوق	۱۷۰۴۳	۳۰۸۷	۵/۵۲
	جعفریای شمالی	۲۸۵۴۰	۴۴۰۹	۶/۴۷
	جعفریای جنوبی	۸۵۲۱	۱۳۲۲	۶/۴۵
	آن قلعه	۵۴۰۰۹	۹۰۵۴	۵/۹۷
	بندرتکمن	۱۷۳۳۹	۳۱۲۲	۵/۵۵
	شهر آن قلعه	۶۹۶۰	۱۱۸۳	۵/۸۸
	شهر گومبیشان	۷۹۷۵	۱۳۵۱	۵/۹۰
کل یموت		۲۲۱۷۹۸	۳۷۹۹۱	۵/۸۴
گوکلان	گوکلان	۴۱۷۷۳	۷۹۷۷	۵/۲۴
	مراوه تپه	۲۳۲۳۹	۳۹۹۰	۵/۸۲
	جرگلان	۱۳۴۵۹	۲۶۴۵	۵/۰۹
	شهر کلاله	۶۵۵۹	۱۳۱۹	۴/۹۷
کل گوکلان		۸۵۰۳۰	۱۵۹۳۱	۵/۳۴
تکه	حصارچه	۵۴۴۶	۸۸۰	۶/۱۹
کل ترکمنهای ایرانی		۳۱۲۲۷۴	۵۴۸۰۲	۵/۷۰

در جدول ۱۵ رابطه اعضای خانوار با رؤسای خانوار نشان داده شده است. در اینجا ذکر این نکته ضروری است که این داده‌ها فقط مربوط به مراکز شهری است و گوکلان‌ها و یموت‌ها را در بر می‌گیرد. تقریباً تمام رؤسای خانوارها مرد هستند (۹۵/۴۵ درصد در میان گوکلان‌ها و ۹۴/۱۵ درصد در میان یموت‌ها). زنانی که رئیس خانوارند آنها بیوه شده و در خانواده آنها مردی وجود ندارد. در خانوارهای ترکمن گذشته از اعضای خانواده، افراد دیگری نیز وجود دارند. در بین گوکلان‌ها ۱۱۰ نفر از والدین، ۵۴ نفر عروس و داماد، ۶۵ نفر نوه و ۳۹۱ نفر از خویشاوندان دیگر در جمع ۱۳۱۸ خانوار زندگی می‌کنند. در بین یموت‌ها ۶۲۹ نفر از والدین، ۵۹۹ نفر عروس و داماد، ۱۰۶۵ نفر نوه و ۲۱۳ نفر از خویشاوندان دیگر در جمع ۵۶۵۴ خانوار به سر می‌برند. این نتایج نشان می‌دهد که در بین ترکمنها تعداد خانواده‌گسترده زیاد است. به این مطلب در قسمت خانواده اشاره خواهد شد.

جدول ۱۴ - تعداد افراد خانوار در میان ترکمنهای ایرانی

تکه	گوکلان	یموت	تعداد افراد خانوار
۴	۲	۰	۲
۴	۱۳	۱۱	۳
۶	۱۲	۱۰	۴
۹	۲۱	۱۴	۵
۳	۲۰	۱۷	۶
۱۳	۲۳	۱۶	۷
۹	۸	۱۳	۸
۰	۴	۱۴	۹
۴	۲	۱۲	۱۰
۱	۲	۹	۱۱
۲	۰	۳	۱۲
۰	۰	۰	۱۳
۴	۰	۰	۱۴
۰	۰	۰	۱۵
۲	۰	۳	۱۶
۰	۰	۳	۱۷
۲	۰	۰	۱۸
۰	۲	۰	۱۹
۰	۰	۰	۲۰
۰	۰	۰	۲۱
۲	۰	۰	۲۲

۷/۸۹ نفر

۶/۰۳

۷/۵۳ نفر

میانگین

جدول ۱- رابطه اعضاي خانوار با رؤسای خانوار در میان ترکمنهای ایرانی

		تئيله رئيس خانوار همسر فرزندان والدين عروس و داماد نوه خويشاوندان دیگر خدمتکاران دیگران (غيرخويشاوندان)							گوکلان:	
		۲۷۱	۳۶	۶	۲۲	۱۷۸۴	-	۱۲۵۸	مردان	
	۱۰۲	۲	۱۱۰	۲۹	۴۸	۸۸	۱۶۱۶	۱۱۰۴	زنان	
	۳	-	۳۹۱	۵۶	۵۴	۱۱۰	۳۳۰۰	۱۱۰۴	سنج	
	۱۰۵	۲	۳۹۱	۵۶	۵۴	۱۱۰	۳۳۰۰	۱۱۰۴	سنج	
		تموت:								
	۲۷۹	۷۲۰	۵۴۰	۱۸	۱۳۲	۹۵۰۶	-	۵۱۱۲	مردان	
	۱۱	۸	۴۹۳	۵۲۲	۵۸۱	۴۹۷	۸۴۵۵	۴۸۳۵	زنان	
	۲۶۰	۱۰	۱۲۱۳	۱۰۶۵	۵۹۹	۶۲۹	۱۷۹۶۱	۴۸۳۵	سنج	

ازدواج و خانواده

در جداول ۱۶ و ۱۷ وضعیت ازدواج افراد ده سال و بیشتر برای گوکلان‌ها و یموت‌هانشان داده شده است. متأسفانه برای تکه‌ها این داده‌ها در سرشماری داده نشده است. از این جداول چنین برمن آید که سن ازدواج زنان کمتر از مردان در هر دو ایل ترکمن است. در گروه سنی ۱۴-۱۰ ساله هیچ ازدواجی نه برای مردان و نه زنان در هیچ گروهی، نه گوکلان و نه یموت، وجود ندارد. این داده‌ها دقیق به نظر نمی‌رسد. ما به نمونه‌هایی که خود جمع‌آوری کرده‌ایم، پس از شرح این جداول، خواهیم پرداخت. میزان طلاق در میان ترکمنها بسیار پایین است و معمولاً بین مردان ترکمن و زنان غیرترکمن که با هم ازدواج می‌کنند اتفاق می‌افتد. به نظر می‌رسد که چون بین گروههای مختلف ترکمن شباهتهای فرهنگی و اجتماعی بسیار زیادی موجود است، از جهت ازدواج و طلاق نیز این گروهها بسیار شبیه هم هستند.

جدول ۱۶ - وضعیت ازدواج در بین گوکلان‌های ده ساله و بیشتر

مردان	سنی	جنس گروه	ازدواج کرده		هرگز ازدواج نکرده		طلاق گرفته		بیوه	
			تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد
۱۰۰	۵۸۹	·	·	·	·	·	·	·	·	۱۰-۱۴
۹۲/۷۲	۳۸۲	·	·	·	·	·	۷/۲۸	۳۰	۱۵-۱۹	
۴۳/۳۲	۸۱	·	·	·	۱/۰۷	۲	۵۵/۶۱	۱۰۴	۲۰-۲۴	
۶/۵۲	۱۲	۱/۰۹	۲	۰/۵۴	۱	۹۱/۸۵	۱۶۹	۲۵-۲۹		
۱/۰۹	۲	۰/۵۴	۱	۰/۵۴	۱	۹۷/۸۳	۱۸۰	۳۰-۳۴		
·	·	۰/۶۶	۱	·	·	۹۹/۳۴	۱۵۰	۳۵-۳۹		
۱/۸۵	۳	۰/۶۲	۱	۱/۲۳	۲	۹۶/۳۰	۱۵۶	۴۰-۴۴		
۱/۴۰	۲	·	·	۱/۴۰	۲	۹۷/۲۰	۱۳۱	۴۵-۴۹		
۰/۹۳	۱	۲/۷۸	۳	۲/۷۸	۳	۹۳/۵۲	۱۰۱	۵۰-۵۴		
·	·	·	·	۱۰/۵۳	۶	۸۹/۴۷	۵۱	۵۵-۵۹		
·	·	۲/۲۷	۱	۴/۵۵	۲	۹۳/۱۸	۴۱	۶۰-۶۴		
·	·	۱/۴۳	۱	۱۱/۴۳	۸	۸۷/۱۴	۶۱	و بیشتر	۶۵	

زنان

۱۰۰	۳۸۸	۱۰-۱۴
۵۶/۴۸	۱۷۰	.	.	۰/۶۶	۲	۴۲/۸۶	۱۲۹	۱۵-۱۹	
۶/۱۴	۱۷	۰/۳۶	۱	۰/۳۶	۱	۹۳/۱۴	۲۵۸	۲۰-۲۴	
۱/۷۹	۴	.	.	۰/۴۰	۱	۹۷/۷۷	۲۱۹	۲۵-۲۹	
۰/۵۴	۱	۰/۵۴	۱	۲/۷۲	۵	۹۶/۲۰	۱۷۷	۳۰-۳۴	
.	.	۰/۷۴	۱	۵/۱۰	۷	۹۴/۱۲	۱۲۸	۳۵-۳۹	
۰/۸۴	۱	۲/۵۲	۳	۶/۷۲	۸	۸۹/۹۲	۱۰۷	۴۰-۴۴	
.	.	۱/۰۵	۱	۱۰/۵۲	۱۰	۸۸/۴۲	۸۴	۴۵-۴۹	
.	.	۲/۷۲	۲	۱۷/۰۵	۱۵	۸۰/۶۸	۷۱	۵۰-۵۴	
.	.	.	.	۲۵/۰۰	۹	۷۵/۰۰	۲۷	۵۵-۵۹	
.	.	.	.	۵۵/۵۶	۲۰	۴۴/۴۴	۱۶	۶۰-۶۴	
۱/۶۴	۱	۳/۲۸	۲	۵۲/۴۶	۳۲	۴۲/۶۲	۲۶	۶۵و بیشتر	

جدول ۱۷ - وضعیت ازدواج در بین یمومت‌های ده ساله و بیشتر

جنس	گروه سنی	ازدواج کرده				ازدواج نکرده				مردان
		تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	
مردان	۱۰-۱۴	۲۵۳۰	.	۰	.	۰	.	۰	.	۱۰-۱۴
مردان	۱۵-۱۹	۱۸۴۴	۰/۰۵	۱	۰/۰۵	۱	۵/۹۶	۱۱۷	۱۵-۱۹	
مردان	۲۰-۲۴	۵۶۲	.	۰	۰/۱۰	۱	۵۲/۲۱	۵۰۶	۲۰-۲۴	
مردان	۲۵-۲۹	۱۴۵	.	۰	۰/۱۲	۱	۸۳/۱۲	۷۱۳	۲۵-۲۹	
مردان	۳۰-۳۴	۳۰	۰/۲۶	۲	۰/۱۳	۱	۹۵/۷۰	۷۳۵	۳۰-۳۴	
مردان	۳۵-۳۹	۱۱	.	۰	۰/۵۸	۴	۹۷/۸۲	۶۷۴	۳۵-۳۹	
مردان	۴۰-۴۴	۱۰	۰/۴۰	۳	۱/۱۹	۱	۹۷/۰۹	۷۳۴	۴۰-۴۴	
مردان	۴۵-۴۹	۳	۰/۱۴	۱	۲/۰۸	۱۵	۹۷/۳۷	۷۰۳	۴۵-۴۹	
مردان	۵۰-۵۴	۹	۰/۱۰	۱	۲/۶۷	۱۸	۹۵/۸۵	۶۴۶	۵۰-۵۴	
مردان	۵۵-۵۹	۱	۰/۹۳	۳	۶/۱۹	۲۰	۹۲/۵۷	۲۹۹	۵۵-۵۹	
مردان	۶۰-۶۴	۰/۴۰	۱	۱۱/۲۱	۲۵	۸۸/۳۴	۱۹۷	۶۰-۶۴		
مردان	۶۵و بیشتر	۰/۶۴	۱	۱۱/۹۲	۷۴	۸۷/۲۸	۵۴۲	۶۵و بیشتر		
زنان	۱۰-۱۴	۲۱۰۹	.	۰	.	۰	.	۰	.	زنان

۷۶/۲۳	۱۳۳۷	.۰۶	۱	۰/۳۶	۴	۲۳/۴۳	۴۱۱	۱۵-۱۹
۲۸/۲۱	۳۳۸	.۰۱۷	۲	۰/۳۳	۴	۷۱/۲۹	۸۵۴	۲۰-۲۴
۷/۹۸	۸۷	.۰۰۹	۱	۱/۰۱	۱۱	۹۰/۹۲	۹۹۱	۲۰-۲۹
.۰۴۹	۴	.۰۱۲	۱	۱/۸۵	۱۵	۹۷/۵۴	۷۹۳	۳۰-۳۴
.۰۲۹	۲	.۰۲۹	۲	۳/۶۶	۲۵	۹۶/۱۹	۶۵۷	۳۵-۳۹
.۰۶۰	۴	.۰۲۰	۲	۶/۸۸	۴۶	۹۲/۲۳	۶۱۷	۴۰-۴۴
.	.	.۰۱۶	۱	۱۱/۹۰	۷۵	۸۷/۹۴	۵۵۴	۴۵-۴۹
.۰۶۲	۳	.۰۲۱	۱	۱۸/۰۱	۸۷	۸۱/۱۶	۳۹۲	۵۰-۵۴
.۰۳۸	۱	.۰۲۸	۱	۲۷/۰۰	۷۱	۷۲/۲۴	۱۹۰	۵۵-۵۹
.۰۵۲	۱	.۰۵۲	۱	۳۴/۵۵	۶۶	۶۴/۴۰	۱۲۳	۶۰-۶۴
.۰۳۳	۲	.۰۶۷	۴	۵۸/۹۵	۳۵۹	۴۰/۰۷	۲۴۴	عویشتر

در جدول ۱۸ فراوانی سن ازدواج در ۱۲۷ نمونه یموت، ۱۰۲ نمونه گوکلان و ۶۶ نمونه تکه نشان داده شده است. چنانکه ملاحظه می شود سن ازدواج در زنان کمتر از مردان است. گرچه حداقل سن ازدواج در تکه ها وجود دارد، که در آن دو مورد ازدواج ۷ ساله هم برای مردان و هم برای زنان دیده می شود. ولی میانگین آن در تکه ها بیشتر از ترکمنهای دیگر است. در حالی که در بین یموت حداقل سن ازدواج برای مردان ۱۱ سال و برای زنان ۸ سال بوده است. در بین گوکلان این سن به ۱۵ سال برای مردان و ۱۳ سال برای زنان می رسد. علت این اختلاف این است که گوکلانها زودتر از دو گروه دیگر ترکمن ساکن شده و به زندگی روستایی و سپس شهری روی آورده اند. یموت ها که بعد از گوکلانها ساکن شده اند دارای سن ازدواج میانه بی در بین سه گروه ترکمن هستند و سرانجام تکه ها که بعد از دو گروه دیگر ساکن شده اند دارای کمترین سن ازدواج هستند. حدّاً کثر سن ازدواج در بین تکه ها دیده شده است (۴۲ سال، هم برای مردان و هم برای زنان). برای یموت ها حدّاً کثر سن ازدواج در زنان ۳۲ و در مردان ۳۰ سال است و بالاخره در بین گوکلانها حدّاً کثر سن ازدواج برای زنان ۳۰ سال و برای مردان ۳۵ سال است.

در جدول ۱۹ فراوانی و درصد ازدواجهای خویشاوندی در سه گروه ترکمن نشان داده شده است. ازدواجهای خویشاوندی نزدیک یعنی ازدواج پسرعمو دخترعمو، پسرخاله دخترخاله و پسرعمه دختردایی در ترکمنها زیاد نیست. این نوع ازدواج بین ۱۸/۳۵ درصد در گوکلانها و ۱۲/۸۰ درصد در یموت ها در نوسان است. میزان این نوع ازدواجها در تکه ها به ۱۳/۸۵ درصد می رسد. حدّاً کثر

ازدواجها در بین ترکمنها در گروه خودشان اتفاق می‌افتد. این نوع ازدواج بدون احتساب ازدواجهای نوع اول از ۷۸/۹ درصد در میان گوکلان‌ها تا ۸۶/۴ درصد در میان یمومت‌ها در نوسان است. تکه‌ها نیز ۸۶/۱۵ درصد از این نوع ازدواجها را دارا هستند. میزان ازدواج با غیرترکمنها، که منظور از آن ازدواج مرد ترکمن با زن غیرترکمن است، در بین تکه‌ها صفر، در بین یمومت‌ها ۰/۸۰ درصد و در بین گوکلان‌ها ۲/۷۵ درصد است.

جدول ۱۸ - فراوانی سن ازدواج در ۱۲۷ نمونه یموت، ۱۰۲ نمونه گوکلان و ۶۶ نمونه تک

تکه‌ها		گوکلان‌ها		یموت‌ها		سن
مردان	زنان	مردان	زنان	مردان	زنان	مردان
۲	۲	·	·	·	·	۷
·	·	·	·	۲	·	۸
·	·	·	·	۱	·	۹
۲	۲	·	·	·	·	۱۰
·	·	·	·	۴	·	۱۱
·	·	·	·	۹	·	۱۲
·	·	۴	·	۸	·	۱۳
۲	·	۸	·	۷	·	۱۴
۲	۲	۱۵	۷	۷	·	۱۵
۵	۲	۱۷	۱۴	۱۴	·	۱۶
۴	۶	۱۴	۱۳	۱۲	·	۱۷
۱۵	۹	۲۱	۲۰	۲۴	·	۱۸
۳	۵	۹	·	۹	·	۱۹
۶	۸	۷	۱۷	۵	·	۲۰
۶	۵	۲	۳	۳	·	۲۱
۹	۸	·	۳	۷	·	۲۲
۳	·	·	۱	۵	·	۲۳
·	·	۲	۵	۵	·	۲۴
۵	۶	۲	۸	۲	·	۲۵
۱	۲	·	۱	·	·	۲۶
·	·	·	۲	۱	·	۲۷
·	·	·	·	·	·	۲۸
·	·	۱	۲	۱	·	۲۹
·	۴	۱	۲	۱	·	۳۰
·	·	·	۱	·	·	۳۱
·	۱	·	۱	۱	·	۳۲
·	·	·	·	·	·	۳۳
·	·	·	·	·	·	۳۴
·	۲	·	۲	·	·	۳۵
·	۱	·	·	·	·	۳۶
۱	۱	·	·	·	·	۴۲
۱۹/۲۹	۲۱/۱۸	۱۷/۲۴	۲۰/۱۳	۱۷/۳۷	۱۹/۶۷	میانگین

جدول ۱۹ - ازدواج‌های خوشاوندی و غیرخوشاوندی در بین ترکمنهای ایرانی

پسرعمودخترعمو پسرعمه دختردایی ازدواج با افراد گروه ازدواج با غیرترکمن وپسرخاله دخترخاله وبالعکس جمع خود										
قبیله	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد
یموت	۱۱	۸/۸۰	۱۰۸	۱۲/۸۰	۱۶	۴/۰۰	۵	۸/۸۰	۰/۸۰	۱
گوکلان	۱۵	۱۳/۷۶	۸۶	۱۸/۳۵	۲۰	۴/۵۹	۵	۱۳/۷۶	۲/۷۵	۳
تکه	۵	۷/۶۹	۵۶	۱۲/۸۵	۹	۶/۵۰	۴	۷/۶۹	۰	۰/۸۶/۱۵

قبل‌اً در بین ترکمنها رسم براین بود که پس از ازدواج عروس یک شب در منزل داماد می‌ماند و فردای آن روز به منزل پدر برمی‌گشت. پس از مدتی، که گاه به چندین سال می‌رسید، دوباره پیش داماد برمی‌گشت. این فاصله را والدین عروس و داماد تعیین می‌کردند. در این مدت داماد حق نداشت حتی به دیدن عروس برود. البته گاه این امر به طور پنهان صورت می‌گرفت. در حال حاضر چنین مسئله‌یی وجود ندارد و اگر هم وجود داشته باشد به ندرت از یک‌سال تجاوز می‌کند. ما در نمونه‌یی که گرفته‌ایم به این مسئله نیز توجه داشته‌ایم. جدول ۲۰ این فاصله (فاصله ازدواج تا همکانه شدن) و انشان می‌دهد.

در بین گوکلان‌ها، چون زودتر از دو گروه دیگر ترکمن ساکن شده‌اند، این فاصله بسیار کم است و فقط دو مورد، آن هم با فاصله کم، دیده شده است. در حالی که در بین یموت‌ها و تکه‌ها این فاصله زیاد است و حداکثر به ۸ سال و بیشتر نیز می‌رسد. در این دو گروه، نجز تعداد محدودی، این فاصله وجود داشته است. هنگامی که میانگین این فاصله را محاسبه کنیم برای گوکلان‌ها کمتر از یکماه (۰/۱۸ ماه)، برای تکه‌ها بیشتر از ۲۱ ماه (۲۱/۷۲ ماه) و برای یموت‌ها بیشتر از ۲۳ ماه (۲۳/۰۸ ماه) است.

جدول ۲۰ - فاصله ازدواج تا همکانه شدن در ترکمنهای ایرانی

فاصله به ماه	گرکلان	یموت	تکه
صفر	۱۰۷	۱۰	۴
۱-۹	۱	۲۵	۱۱
۱۰-۱۹	۱	۲۵	۲۸
۲۰-۲۹	۰	۲۳	۸
۳۰-۳۹	۰	۲۹	۵
۴۰-۴۹	۰	۸	۴
۵۰-۵۹	۰	۰	•
۶۰-۶۹	۰	۰	•
۷۰-۷۹	۰	۰	•
۸۰-۸۹	۰	۴	۲
۹۰-۹۹	۰	۱	۲
میانگین	۰/۱۸	۲۳/۰۸	۲۱/۷۲

«فاصله ازدواج» (marriage distance) که فاصله بین محل تولد شوهر و زن به کیلومتر است در انسان‌شناسی از اهمیت زیادی برخوردار است. زیرا که باعث ارتباط فرهنگی و زیستی از یک منطقه به منطقه دیگر می‌شود (عسکری خانقه و کمالی، ۱۳۶۴). معمولاً این فاصله در قبایل و مناطق روستایی بسیار کم است. این فاصله را برای ترکمنها در جدول ۲۱ نشان داده ایم. بیشتر ازدواجها در فاصله صفر کیلومتر یا در یک محل انجام شده است. گرچه «فاصله ازدواج» در بیشتر از ۴۰۰ کیلومتر هم در بین تکه‌ها دیده شده است. علت اینکه «فاصله ازدواج» در بین ترکمنها وجود دارد این است که ترکمنها ترجیح می‌دهند با گروههای خودی ازدواج کنند و بعضی از این گروهها فاصله‌شان با گروههای دیگر زیاد است. بنابراین، میانگین فاصله ازدواج در بین گوکلان‌ها کمتر از بقیه ترکمنها و در بین تکه‌ها بیشتر از بقیه ترکمنها است. علت آن این است که گوکلان‌ها پیش از گروههای دیگر ترکمن ساکن شده و در نزدیکی هم زندگی می‌کنند.

جدول ۲۱ - فاصله ازدواج در بین ترکمنهای ایرانی

فاصله ازدواج به کیلومتر	يموت	گوکلان	تکه
صفر	۵۸	۶۱	۲۵
۱-۴۹	۳۰	۲۲	۹
۵۰-۹۹	۳	۶	.
۱۰۰-۱۴۹	۱۹	۲	۲
۱۵۰-۱۹۹	۶	۱۰	۲
۲۰۰-۲۴۹	۰	۸	۷
۲۵۰-۲۹۹	۶	۰	۴
۳۰۰-۳۴۹	۳	۰	۱
۳۵۰-۳۹۹	۰	۰	۴
۴۰۰ کیلومتر و بیشتر	۰	۰	۱
میانگین	۳۴/۸	۲۷/۵۲	۵۲/۶۹

جدول ۲۲ خانواده هسته‌یی (زن و شوهری) و خانواده‌گسترده را در بین ترکمنها نشان می‌دهد. خانواده هسته‌یی بیشترین درصد را در بین ترکمنها نشان می‌دهد. به نظر می‌رسد که ساکن شدن و روی آوردن به زندگی روستایی و سپس شهری باعث شده است که خانواده هسته‌یی در بین ترکمنها گسترش یابد. چنانکه در بین یمومت‌ها ۶۹/۶ درصد، در بین گوکلان‌ها ۵۷/۸ درصد و در بین تکه‌ها ۶۱/۵ درصد خانواده هسته‌یی وجود دارند.

جدول ۲۲ - خانواده هسته‌یی و گسترده در بین ترکمنهای ایرانی

ایل	خانواده‌گسترده		خانواده هسته‌یی	
	درصد	تعداد	درصد	تعداد
یمومت	۳۰/۴	۳۸	۶۹/۶	۸۷
گوکلان	۴۲/۲	۴۶	۵۷/۸	۶۳
تکه	۳۸/۵	۲۵	۶۱/۵	۴۰

در جدول ۲۳ انواع خانواده‌گسترده در بین ترکمنهای ایرانی نشان داده شده است. در بین یمومت‌ها و گوکلان‌ها زندگی با والدین حدّاًکثر خانواده‌گسترده را تشکیل می‌دهند. در حالی که تکه‌ها بیشتر با فرزندان ازدواج کرده خود زندگی می‌کنند. یمومت‌ها کمتر با برادران ازدواج کرده یا ازدواج نکرده خود به سر می‌برند، در حالی که تکه‌ها با برادران و خواهران ازدواج نکرده خود زندگی نمی‌کنند. گوکلان‌ها نیز با پسران ازدواج کرده و خواهران ازدواج نکرده خود زندگی نمی‌کنند.

جدول ۲۳ - انواع خانواده‌گسترده در بین ترکمنهای ایرانی

انواع خانواده‌گسترده	یموت	گوکلان		تکه		درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد
		درصد	تکه	درصد	تعداد							
با والدین	۱۷	۴۴/۷	۲۶	۷۸/۳	۸	۳۲/۰						
با پسرزادواج کرده	۱۴	۳۶/۸	۰	۰/۰	۱۳	۵۲/۰						
با برادر ازدواج کرده	۲	۵/۳	۴	۸/۷	۴	۱۶/۰						
با برادر ازدواج نکرده	۲	۵/۳	۶	۱۳/۰	۰	۰/۰						
با خواهر ازدواج نکرده	۳	۷/۹	۰	۰/۰	۰	۰/۰						

سجاد

وضع سجاد ترکمنها در سرشماری ۱۳۵۵ در جداول ۲۴ و ۲۵ برای گوکلان‌ها و یموت‌های نشان داده شده است. در اینجا باسجادی به معنی خواندن و نوشتن است. برطبق اطلاعات به دست آمده، بیشتر ترکمنها به مدرسه نمی‌روند و اگر هم بروند فقط برای یاد گرفتن، خواندن و نوشتن است. از این رو، برای مدت محدودی به مدرسه می‌روند. ناگفته نگذاریم که در میان ترکمنها در حال حاضر افراد دانشگاه رفته هم وجود دارد و هم اکنون دانشجویان زیادی در دانشگاه‌های ایران و نیز خارج از ایران مشغول تحصیلند. به این نکته نیز باید توجه داشت که ترکمنها در بین خود به زبان ترکمنی صحبت می‌کنند. ولی در اینجا منظور از باسجادی خواندن و نوشتن به زبان فارسی است. جداول ۲۴ و ۲۵ نشان می‌دهند که اکثر ترکمنها باسجادند و هرچه سنّ بالاتر برود از میزان باسجادان کم می‌شود. بیشترین میزان باسجادی در سینم ۷ تا ۹ سال وجود دارد. بدیهی است که در حال حاضر ترکمنها تمام فرزندان خود را به مدرسه می‌فرستند. در میان مردان میزان سجاد بیشتر از زنان است. به هر صورت، در میان گوکلان‌ها میزان سجاد در بین مردان از ۳۷/۰ درصد (برای گروه سنّی ۵۰-۵۴ ساله) تا ۵۵/۹۷ (برای گروه سنّی ۷-۹ ساله) درصد (برای گروه سنّی صفر (برای گروه سنّی ۶۵ ساله و بیشتر) تا ۹۰/۷۸ درصد (برای گروه سنّی ۷-۹

ساله) در نوسان است. در بین یمومت‌ها این میزان در بین مردان از ۱۳/۸۵ درصد (برای گروه سنی ۶۵ ساله و بیشتر) تا ۹۷/۲۷ درصد (برای گروه سنی ۷-۹ ساله) و در بین زنان از ۲/۳۰ درصد (برای گروه سنی ۶۵ ساله و بیشتر) تا ۸۱/۷۲ درصد (برای گروه سنی ۷-۹ ساله) در نوسان است.

جدول ۲۴ - میزان سواد برای افراد ۶ ساله و بیشتر در بین گوکلان‌ها

میزان سواد			
درصد	تعداد	گروه سنی	جنس
۷۹/۵۹	۷۸	۶ ساله	مردان
۹۷/۵۵	۲۷۹	۷-۹	
۹۶/۹۴	۵۷۱	۱۰-۱۴	
۸۶/۸۹	۳۵۸	۱۵-۱۹	
۷۱/۶۶	۱۳۴	۲۰-۲۴	
۵۶/۵۲	۱۰۴	۲۵-۲۹	
۶۰/۳۳	۱۱۱	۳۰-۳۴	
۴۹/۰۱	۷۴	۳۵-۳۹	
۳۸/۸۹	۶۳	۴۰-۴۴	
۲۷/۲۷	۳۹	۴۵-۴۹	
۲۰/۳۷	۲۲	۵۰-۵۴	
۳۳/۳۳	۱۹	۵۵-۵۹	
۲۷/۲۷	۱۲	۶۰-۶۴	
۵۵/۷۱	۳۹	۶۵ و بیشتر	
۷۵/۶۸	۸۴	۶ ساله	زنان
۹۰/۷۸	۲۶۶	۷-۹	
۷۴/۲۳	۲۸۸	۱۰-۱۴	
۴۵/۸۵	۱۳۸	۱۵-۱۹	

۲۷/۰۸	۷۰	۲۰-۲۴
۱۹/۶۴	۴۴	۲۵-۲۹
۱۲/۵۰	۲۳	۳۰-۳۴
۶/۶۲	۹	۳۵-۳۹
۵/۰۴	۶	۴۰-۴۴
۴/۲۱	۴	۴۵-۴۹
۶/۸۲	۶	۵۰-۵۴
۵/۵۶	۲	۵۵-۵۹
۲/۷۸	۱	۶۰-۶۴
	۰	۶۵ و بیشتر

جدول ۲۵ - میزان سواد برای افراد ۶ ساله و بیشتر در بین یمومت‌ها

میزان سواد			
درصد	تعداد	گروه سنی	جنس
۸۱/۶۴	۴۰۹	۶ ساله	مردان
۹۷/۲۷	۱۴۲۶	۷-۹	
۹۶/۰۹	۲۴۳۱	۱۰-۱۴	
۹۰/۲۷	۱۷۷۲	۱۵-۱۹	
۷۸/۹۵	۷۶۵	۲۰-۲۴	
۷۳/۴۱	۶۳۵	۲۵-۲۹	
۵۵/۸۶	۴۲۹	۳۰-۳۴	
۴۹/۸۵	۳۴۲	۳۵-۳۹	
۳۳/۷۳	۲۵۵	۴۰-۴۴	
۲۹/۵۰	۲۱۳	۴۵-۴۹	
۳۴/۱۲	۲۳۰	۵۰-۵۴	
۳۹/۳۲	۱۲۷	۵۵-۵۹	
۲۴/۱۱	۵۴	۶۰-۶۴	
۱۳/۸۵	۸۶	۶۵ و بیشتر	
زنان			
۶۷/۵۱	۲۲۰	۶ ساله	
۸۱/۷۲	۱۲۰۷	۷-۹	
۶۶/۷۴	۱۴۴۱	۱۰-۱۴	
۴۱/۵۹	۷۲۹	۱۵-۱۹	
۲۵/۷۱	۳۰۸	۲۰-۲۴	
۱۶/۱۵	۱۷۶	۲۵-۲۹	
۹/۵۹	۷۸	۳۰-۳۴	
۵/۶۹	۳۹	۳۵-۳۹	
۷/۰۳	۴۷	۴۰-۴۴	

۶/۶۷	۴۲	۴۵-۴۹
۶/۶۳	۳۲	۵۰-۵۴
۲/۶۶	۷	۵۵-۵۹
۳/۶۶	۷	۶۰-۶۴
۲/۳۰	۱۴	و بیشتر ۶۵

فعالیتهای اقتصادی

در جدولهای ۲۶ و ۲۷ فعالیتهای اقتصادی ترکمنها نشان داده شده است. این جداول از سرشماری ۱۳۵۵ گرفته شده و شامل گوکلان و یموت در مراکز شهری است. از این جداول چنین برミ آید که مردان ترکمن بیشتر در گروههای سنی ۲۵-۱۹ و ۳۰-۳۴ ساله از نظر اقتصادی فعالند. زنان ترکمن نیز در گروههای سنی ۱۵-۱۹ و ۲۰-۲۴ ساله فعال هستند. به نظر می‌رسد که این داده‌ها بدون توجه به این مسئله که زنان ترکمن همواره از نظر اقتصادی فعالند تهیه شده باشد. زنان ترکمن از اوایل زندگی به کارهای اقتصادی چون قالی‌بافی، نمدمالی و تهیه محصولات لبنی پرداخته و تا آخر عمر آنها را ادامه می‌دهند. بنابراین، این جداول را باید با تردید زیاد تلقی کرد. به هر صورت، کمتر از یک درصد مردان ۱۰-۱۱ ساله گوکلان (۰/۹ درصد) فعالند. در حالی که این میزان به ۹۹/۵ درصد در گروه سنی ۲۵-۲۹ ساله و سرانجام به ۵۷/۱ درصد در گروه سنی ۶۵ ساله و بیشتر می‌رسد. در بین مردان یموت ۲/۳ درصد از گروه سنی ۱۰-۱۱ ساله فعالند و حدّاً کثر این میزان در گروه سنی ۳۰-۳۴ ساله به ۹۷/۹ درصد رسیده و سرانجام در گروه سنی ۶۵ ساله و بیشتر به ۴۳/۳ درصد می‌رسد. برای زنان گوکلان حدّاقل فعالیت اقتصادی در گروه سنی ۶۰-۶۴ ساله (۲/۸ درصد) و حدّاً کثر در گروه سنی ۱۵-۱۹ ساله (۲۲/۹ درصد) می‌رسد. زنان یموت در گروه سنی ۲۰-۲۴ ساله دارای حدّاً کثر فعالیت اقتصادی (۱۸/۹ درصد) و در گروه سنی ۶۰-۶۴ ساله (۲/۸ درصد) دارای حدّاقل فعالیت اقتصادی هستند.

جدول ۲۶ - فعالیت اقتصادی گروه سنی ۱۰ ساله و بیشتر در گوکلان‌ها

فعال از نظر اقتصادی

جنس	گروه سنی	تعداد کل جمعیت	تعداد	درصد
مردان	۱۰-۱۱	۳۲۳	۲	۰/۹
	۱۲-۱۴	۳۶۶	۲۵	۶/۸
	۱۵-۱۹	۴۱۲	۱۲۳	۲۹/۹
	۲۰-۲۴	۱۸۷	۱۷۷	۹۴/۷
	۲۵-۲۹	۱۸۴	۱۸۳	۹۹/۵
	۳۰-۳۴	۱۸۴	۱۷۹	۹۷/۳
	۳۵-۳۹	۱۵۱	۱۴۹	۹۸/۷
	۴۰-۴۴	۱۶۲	۱۵۴	۹۵/۱
	۴۵-۴۹	۱۴۳	۱۳۸	۹۶/۵
	۵۰-۵۴	۱۰۸	۱۰۴	۹۶/۳
	۵۵-۵۹	۵۷	۵۲	۹۱/۲
	۶۰-۶۴	۴۴	۲۹	۶۵/۹
	۶۵ ساله و بیشتر	۷۰	۴۰	۵۷/۱
زنان	۱۰-۱۱	۱۷۰	۱۷	۱۰/۰
	۱۲-۱۴	۲۱۸	۳۹	۱۷/۹
	۱۵-۱۹	۳۰۱	۶۹	۲۲/۹
	۲۰-۲۴	۲۷۷	۲۵	۹/۰
	۲۵-۲۹	۲۲۴	۱۸	۸/۰
	۳۰-۳۴	۱۸۴	۱۹	۱۰/۳
	۳۵-۳۹	۱۳۶	۱۰	۷/۴
	۴۰-۴۴	۱۱۹	۷	۵/۹
	۴۵-۴۹	۹۵	۱۴	۱۴/۷
	۵۰-۵۴	۸۸	۱۳	۱۴/۸

۸/۳	۳	۳۶	۵۵-۵۹
۲/۸	۱	۳۶	۶۰-۶۴
۸/۲	۵	۶۱	۶۵ ساله و بیشتر

جدول ۲۷ - فعالیت اقتصادی گروه سنی ۱۰ ساله و بیشتر در یمومت‌ها

فعال از نظر اقتصادی

درصد	تعداد	تعداد کل جمعیت	گروه سنی	جنس
۲/۳	۲۶	۹۹۳	۱۰-۱۱	مردان
۸/۲	۱۲۶	۱۵۳۷	۱۲-۱۴	
۳۱/۳	۶۱۵	۱۹۶۳	۱۵-۱۹	
۸۳/۳	۸۰۷	۹۶۹	۲۰-۲۴	
۹۷/۱	۸۴۰	۸۶۵	۲۵-۲۹	
۹۷/۹	۷۵۲	۷۶۸	۳۰-۳۴	
۹۷/۵	۶۷۲	۶۸۹	۳۵-۳۹	
۹۷/۲	۷۳۵	۷۵۶	۴۰-۴۴	
۹۴/۷	۶۸۴	۷۲۲	۴۵-۴۹	
۹۰/۸	۶۱۲	۶۷۴	۵۰-۵۴	
۸۳/۶	۲۷۰	۳۲۳	۵۵-۵۹	
۶۷/۴	۱۵۱	۲۲۴	۶۰-۶۴	
۴۳/۳	۲۶۹	۶۲۱	۶۵ ساله و بیشتر	
۴/۳	۳۶	۸۴۳	۱۰-۱۱	زنان
۱۱/۸	۱۰۵	۱۳۱۶	۱۲-۱۴	
۲۰/۴	۳۵۷	۱۷۵۳	۱۵-۱۹	
۱۸/۹	۲۲۷	۱۱۹۸	۲۰-۲۴	
۱۵/۱	۱۶۵	۱۰۹۰	۲۵-۲۹	

۸/۱	۶۶	۸۱۳	۳۰-۳۴
۷/۴	۵۱	۶۸۶	۳۵-۳۹
۱۲/۶	۸۴	۶۶۹	۴۰-۴۴
۷/۱	۴۵	۶۳۰	۴۵-۴۹
۶/۰	۲۹	۴۸۳	۵۰-۵۴
۳/۴	۹	۲۶۳	۵۵-۵۹
۲/۸	۵	۱۸۱	۶۰-۶۴
۳/۸	۲۳	۶۰۹	۶۵ ساله و بیشتر

در نمونه‌یی که ما از روستاهای ترکمن جمع کردیم (جدول ۲۸) به این نتیجه رسیدیم که اکثر ترکمنها هم در دامداری و هم در فعالیتهای کشاورزی شرکت می‌کنند. بیشتر از ۵۰ درصد ترکمنها به فعالیت دامداری اشتغال دارند در حالی که همین افراد به کشاورزی هم می‌پردازند. اکثر ترکمنها در کشاورزی برای خودشان کار می‌کنند. آنها یی که برای دیگران به کار می‌پردازند در گوکلان‌ها فقط ۳/۶ درصد، در یموت‌ها ۳۱/۲ درصد و در تکه‌ها ۱۰/۹ درصد از کل کسانی هستند که به این کار (کشاورزی) اشتغال دارند.

جدول ۲۸ - فعالیت اقتصادی در بین مردان ترکمن ایرانی

کشاورزی					
جمع	کاربرای دیگران	مالکان	دامداری	ایل	
۱۰۹	۴۴	۶۱	۶۶	گوکلان	
۱۲۵	۱۴	۷۲	۷۲	یموت	
۶۵	۷	۴۷	۴۲	تکه	

بخش چهارم

مسکن، پوشاك و خوراک ترکمنهای ایرانی

مسکن

ترکمنها در مساکن زیر زندگی می‌کنند:

۱- آلاچیق ترکمنی یا «آی» (oy)

«آی» مسکن ترکمنها برای قرون زیادی بوده است. در حال حاضر فقط تعدادی از سموت‌ها در آی زندگی می‌کنند. ترکمنهای دیگر در مساکن معمولی زندگی می‌کنند.

اهمیت آی در این است که برای کوچندگی مناسب است. برباکردن و برقیدن آن که فقط محتاج زمان کمی است، به وسیله زنان ترکمن انجام می‌شود.

«آی» از اسکلت چوبی و پوشش نمدی ساخته شده است و در زمین بازو بلند برپا می‌شود. اگر زمین بلند در اطراف موجود نباشد با گل زمین را در حدود ۱۰ سانتیمتر بالا می‌آورند. برای برپایی «آی» نخست قسمتهای پایینی «چهارچوب در» روی زمین گذاشته می‌شود. سپس کناره‌های مربوط به چهار چوب در، در جای خود قرار گرفته و قسمت بالایی آن نصب می‌شود. چهار زاویه چهارچوب در را با



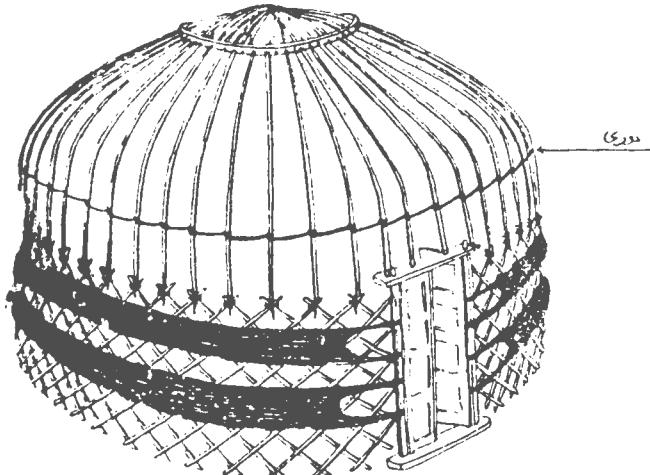
شکل ۱۵- چهارچوب در و (تارم)

طناب محکم می‌بندند. پس از آن شبکه باز و بسته شونده چوبی (تارم: tarem) در جای خود قرار می‌گیرد. «تارم» چهار قسم است که به هم بسته می‌شوند و استوانه‌ی را با زاویه ۲/۵ تا ۲/۷۰ متر به وجود می‌آورند. ارتفاع «تارم» در حدود ۱/۷۰ متر است. «تارم» از چوبهایی ساخته شده که به صورت ضربدر هم‌دیگر را قطع می‌کنند. طول هر «تارم» در حدود دو متر است. شکل ۱۵ «چهارچوب در» و «تارم» را نشان می‌دهد.

پس از آنکه چهارچوب در، در جای خود قرار گرفت، دو قطعه «تارم» به دو طرف در بسته می‌شود. سپس دو قطعه دیگر تارم نیز به تارم‌ها وصل شده و کلاً محوطه دایره‌واری را به وجود می‌آورند. پس از آن روی تارمهای با یک قطعه نوار بافته شده پشمی که در حدود ۳۰ سانتی‌متر پهنا دارد و «دورلوق یاخا» (dürloq yakha) نامیده می‌شود بسته می‌شود. به بالای آن نوار دیگری که دارای پهنهای کمتری است و «بیل یوق» (bil yüq) نام دارد، می‌بندند.

وصل کردن قسمت گنبدی شکل «أى» بسیار حساس و مشکل است. در اینجا نخست به قسمتهای مختلف پرداخته و سپس وصل کردن آن را شرح می‌دهیم. «اوق» (äqq) شامل تعداد زیادی چوب کمانی شکل است که یک سر آن به محل تقاطع «تارم» و سر دیگر آن به سوراخهای «توی نوک» (toynük) وصل می‌شود. «توی نوک» قسمت بالای گنبد اسکلت «أى» بوده و دایره شکل است که در اطراف آن سوراخهای زیادی وجود دارد. در شکل ۱۶ اسکلت «أى» نشان داده شد که در آن هم «اوق» و هم «توی نوک» مشخص است.

برای وصل کردن «اوق‌ها» و «توی نوک» معمولاً به چهار نفر زن احتیاج است. هر کدام از آنها دو سر دو «اوق» را در دو سوراخ «توی نوک» فروکرده و دو سر دیگر آن را در دست می‌گیرد. تمام زنان با هم «توی نوک» را بلند کرده و در چهار طرف تارمهای ایستند. یکی از زنان زیر «توی نوک» رفته و با دیرک سنگینی آن را نگه میدارد. در این حالت زنان دیگر بیرون از «أى» هستند. آنها با طناب سر «اوق‌ها» را به «تارم» می‌بندند. در نتیجه «توی نوک» در جای خود قرار می‌گیرد. وصل کردن دیگر «اوق‌ها» کار ساده‌ی است. سپس «اوق‌ها» به وسیله «دوزی» (düzi) که نوار نازک بافتی است، بسته می‌شوند. شکل ۱۶ اسکلت «أى» را نشان می‌دهد.



شکل ۱۶- اسکلت «أى» یا آلاچین ترکمن از: سیدعلی صغر شریعتزاده، ۱۳۶۲، طرح از محمد جزمی

پس از آن، اسکلت «أى» به وسیله نمد (کچه: keche) پوشانده می‌شود. سه نوع «کچه» وجود دارد: اول - دورلوق (dürloq) که از چهار قسمت مستطیل شکل درست شده و برای پوشاندن «تارم»‌ها به کار می‌رود. دوم - «اوزوک» (üzük) که از دو قسمت ذوزنقه‌یی تشکیل شده و با آن بالای تارمهای تارمها را می‌پوشانند. سوم - «سرپک» (serpek) که به شکل دایره است و با آن «توی نوک» پوشانده می‌شود. اول «دورلوق» را وصل می‌کنند که با آن اطراف تارمها پوشانده می‌شود. آنها در حدود نیم متر از «اوچ»‌ها رانیز می‌پوشانند. پس از آن «اوزوک»‌ها وصل می‌شوند که اوچها را می‌پوشانند و سرانجام «سرپک» وصل می‌شود. این نمدهای طناب به اوچها و تارمهای طناب می‌شود.

سپس اطراف تارمها را با سه قطعه حصیر به نام «قامیش» (qamish) می‌پوشانند. قسمتی از «قامیش» که در پشت «أى» قرار می‌گیرد «گوت قامیش» (got qamish) نامیده می‌شود و می‌توان در تابستان آن را کنار زد تا باد به داخل «أى» بوزد. در «أى» معمولاً در جنوب قرار داده می‌شود برای اینکه نور آفتاب مستقیماً به داخل «أى» نتابد و در ضمن «أى» از بادهای شمالی، غربی و شرقی درمان باشد. در هنگام سیل و طوفان چند میخ چوبی در اطراف «أى» زده می‌شود که به طناب «سرپک» وصل می‌شود.

شکل ۱۷- یک «آی» کامل را نشان می‌دهد.



شکل ۱۷- «آی»، امانگلدي ضمير، روستاي كرند، بخش داشلى برون، شهرستان گنبد، ۱۳۷۲.

برچيدن «آی» از برياكى دن آن آسانتر است. زنان، نخست طنابهای بپرون «آی» را باز می‌کنند. سپس طنابهای دیگر «اوچ» ها و «سرپك» باز می‌شوند. پس از آن نمدها یعنی «سرپك»، «دورلوچ» و «اوزوک» را پاين می‌آورند. اکنون نوبت به اسكلت «آی» رسیده است. يك زن با ديركى در زير «توى نوك»، «توى نوك» را نگهميدارد و چند زن دیگر از بپرون اوقيها را از سوراخهای «توى نوك» بپرون می‌آورند. اين كار با كمك چوب و يا خود «اوچ» انجام می‌شود. پس از آن طنابهایی که تارمهها را به هم وصل كرده باز می‌کنند و تارمهها را از هم جدا می‌سازند. به اين ترتيب چوبهای «چهارچوب در» از هم جدا می‌شوند.

يک خانواده و گاهي يك خانواده گسترده در يك «آي» زندگى می‌کنند. قسمت زنان در ميان يمومت ها و گوکلان ها در طرف چپ است. البته گوکلان ها در حال حاضر در «آي» زندگى نمی‌کنند و فقط تعداد كمی از يمومت ها به زندگى در «آي» ادامه می‌دهند. تكه ها نيز در حال حاضر در «آي» به سر نمی‌برند، ولی در گذشته وقتی در «آي» زندگى می‌كردند، قسمت زنان سمت راست قرار داشت. در بخش زنان خوراک هم تهيه می‌شود و كودكان هم در بخش زنان هستند. در بخش مردان

آرد، غله و صندوقهای که رختخوابها را روی آن می‌گذارند، نگهداری می‌شود. قسمت مرکزی در کنار اجاق برای پذیرای از مهمان است. هر یک از اعضای خانواده در بخش مربوط به خود به سر می‌برند، در همانجا غذا می‌خورند و در همانجا هم می‌خوابند. اگر پسر خانواده متأهل باشد پیش از آنکه برای او «أى» جداگانه بسازند، بخشی از «أى»، که با پرده جدا شده است، به او داده می‌شود. در بین ترکمنها سه نوع «أى» وجود دارد. «أى» یموت با گنبد پهن، «أى» تکه با گنبد نیم گرد و «أى» چودور با گنبد بلند و گوشه‌دار (لوگاشوا، ۱۳۵۹).

«أى سفید» یا «آق اوی» (Aqoy) به «أى» تازه در سه چهار سال اول گفته می‌شود. سپس تیرها و نمدهای آن از دوده اجاق سیاه می‌گردد و به آن «أى سیاه» یعنی «قره أى» (Qara oy) گفته می‌شود. رفته رفته «أى»‌های تهیدستان در پی فرسایش بخشی از بخشایش کوچکتر می‌شود و به آن «کیچیزیک أى» یا «غاریب أى» (کلبه تهی دستان) می‌گویند (لوگاشوا، ۱۳۵۹).

آداب و مراسم بر پا کردن «أى»

ترکمنها در هنگام برپا کردن «أى» آداب خاصی دارند. بعد از برپا کردن اسکلت چوبی «أى»، دو طناب را به «توی نوک» وصل می‌کنند که تا روی زمین ادامه دارد و به آن «توی نوک یوبپ» (toynük yup) گفته می‌شود. آنها دستمالی حاوی مقداری پول را به قسمت بالای طناب می‌بندند. جوانان ترکمن سعی می‌کنند که پول را بدست آورند. به آن پول «بای لق» (bayleq) گفته می‌شود.

پس از برپا شدن «أى»، صاحب آن گوسفندی را قربانی می‌کند و غذای خوشمزه بی را که «چکدرمه» (Chekderme) نامیده می‌شود درست می‌کند و به مردم می‌دهد. اگر شخصی در «أى» وفات کند، بازماندگان او محل «أى» را عوض می‌کنند. در گذشته آنها از آن منطقه می‌رفتند.

پیترین زن خانواده نمد «سرپک» را به «توی نوک» وصل می‌کند. آن «أى» که پدر به پسرش می‌دهد معمولاً در طرف راست «أى» پدر برپا می‌شود. ترکمنها سعی می‌کنند که «أى» را در روز خوبی برپا کنند.* در این مورد از

* - در این مورد مطالب گفتنی فراوان است که امید است بعدها بتوان با یک دیدعلمی به سنتها و آداب ایرانیان ترکمن، از گذشته‌های دور تا امروز، پرداخت. زیرا، امر نحس یا سعد بودن روزها برای ترکمنها ←

روجانی محل می‌پرسند. بعضی از ترکمنها عقیده دارند که روز هفتم از هر ماهی برای برباکردن «آی» مناسب است.

(تام) یا خانه ترکمنی: در حال حاضر بیشتر ترکمنها در منزلهای زندگی می‌کنند که «تام» نامیده می‌شود. «تام» خانه‌ییست که معمولاً دو اتاق دارد. یکی از آنها برای پذیرایی از مهمانان است. «تام» دارای ایوان نیز هست. (شکل ۱۸).



شکل ۱۸ - (تام) یا خانه ترکمنی

۲- اردوگاه* (Camp Group)

کوچکترین واحد مسکونی در میان یموت‌های کوچنده و قبل‌اً در بین تمام ترکمنها، اردوگاهی است که از دو تا ده «آی» به وجود آمده است. این آی‌ها در یک منطقه و نزدیک هم بربا می‌شوند.

رؤسای خانوارهای اردوگاه معمولاً خویشاوندند و از پدر و پسرانش و یا برادرانی که پدرشان فوت کرده است تشکیل می‌شوند. اردوگاه برای زندگی روزانه ترکمنها از اهمیت ویژه‌یی برخوردار است. همکاری اعضا ای اردوگاه معمولاً در مسائل اقتصادی است.

→ جای ویژه‌یی را، در همه امور، اشغال می‌کند.

* - «اردوگاه» به آین معنا در واژگان ترکمنی یافت نمی‌شود و باید برای آن معنایی تقریباً معادل «آبد» قابل شد.

اردوگاه به طور مداوم با تصمیماتی روپرورست که رُوسای خانوارها باید با آنها موافقت کنند. مثلاً: کی و به کجا باید کوچ کرد؟ از کدام چشمه برای آب دادن به حیوانات و از کدام چشمه برای آب خوردن باید استفاده کرد؟ چه کسی گوسفندان را در اطراف اردوگاه به چرا می‌برد؟ وغیره. اگر رُوسای خانوارها در این مسایل به توافق نرسند، خودشان مستقلّاً عمل می‌کنند که باعث مشکلات بسیاری در همکاری و تعاون آینده خواهد شد.

گاهی یک خانوار مایل است که از اردوگاه خود جدا شده و به اردوگاه دیگر بپیوندد. در این صورت نخستین کاری که باید انجام دهد این است که موافقت رُوسای خانوارهایی را بگیرد که در اردوگاه کنونی اش زندگی می‌کنند. گرفتن این موافقت آسان نیست و معمولاً هنگامی موافقت می‌شود که او خویشاوند نزدیک آنها نباشد. راه دیگری برای ترک اردوگاه وجود دارد و آن ترک اردوگاه بدون اجازه است. ولی در این مورد او نمی‌تواند در آینده از همکاری آنها استفاده کند و آنها او را از خویشاوندی خود طرد می‌کنند. هنگامی که توافق (اجازه) ترک اردوگاه داده شد، او باید توافق سران (رُوسای) خانوار اردوگاهی را که می‌خواهد به آنها بپیوندد نیز به دست آورد. این اجازه نیز آسان به دست نمی‌آید و بستگی به نظر و مشورت تمام رُوسای خانوار دارد. دلایل عدم توافق ممکن است کمی آب و مرتع و یا تنفر شخصی باشد. ولی می‌توان گفت هر چه فاصلهٔ خویشاوندی کمتر باشد، اجازه گرفتن و توافق آسانتر است.

۳- اُبه (Oba)

«أُبه» گروه بزرگی از «أُای»‌های مسکونی ترکمنهایی است که در یک منطقه زندگی کرده و دارای حقوق مشترکی هستند. «أُبه» ممکن است شامل چند اردوگاه یا گروهی از خانوارها باشد. اعضای «أُبه» برای کوچ در منطقه (سرزمین) اُبه حق دارند. منطقه یا سرزمین «أُبه» به قسمتهای کوچک تقسیم نشده است. اگر اعضای «أُبه» در جایی اردو بزنند که نزدیک منطقهٔ کشت دیگران باشد و نیز احتمال آن باشد که گوسفندان آنها به آن منطقهٔ خسارت بزنند، بنابراین باید از صاحب زمین اجازه بگیرند.

در حال حاضر بیشتر «أُبه‌ها» به صورت روستا در آمده‌اند و «أُای‌ها» جای خود را به منزلهٔ داده‌اند. نام «أُبه» برای هر ترکمنی همانند نام خویشاوندان نزدیکش بسیار

مهم است. شیکل ۱۹ یک «آبه» را نشان می‌دهد.



هر «آبه» دارای رئیسی به نام «یاشول» (Yashul) است که از او به عنوان سخنگوی «آبه» نام می‌برند. «یاشول» قدرت تصمیم‌گیری ندارد و باید با تمام سران خانوارهای «آبه» مشورت کند. او به وسیله مودان «آبه» انتخاب می‌شود.

اصولی که در باره اردوگاه گفتیم در مورد «آبه» نیز صادق است. برای ترک یک «آبه» و پیوستن به «آبه» دیگر، اجازه ترک او «آبه» لازم است. این اجازه باید از تمام سران خانوارهای «آبه» گرفته شود ولی، عملاً هنگامی که تعداد خانوارهایی که می‌خواهند «آبه» را ترک کنند کم باشد، فقط با روای خانوارهایی مشورت می‌کنند که رفتن آنها برایشان تأثیر می‌گذارد. البته این مسئله معمولاً در سطح اردوگاه اتفاق می‌افتد. بنابراین، اجازه افراد اردوگاه برای آنها کافی است. اگر آنها با این دسته از افراد (اردوگاه) مشورت نکنند، بحثی طولانی در سراسر «آبه» پیش خواهد آمد. اجازه ترک تعداد زیادی خانوار باید از تمام سران خانوارهای «آبه» گرفته شود. قبل از تعداد افراد «آبه» نشان دهنده قدرت دفاع از سرزمین «آبه» بود. بنابراین، اگر گروه زیادی از افراد «آبه» را ترک می‌کردند، غیبت آنها روی کسانی که در «آبه» می‌مانند تأثیر منفی داشت.

پس از اینکه اجازه ترک از «آبه» گرفته شد، اجازه پیوستن به «آبه» دیگر با همان اصول باید گرفته شود. وقتی این اجازه نیز گرفته شد، این خانوارها به «آبه» جدید

تعلق دارند و افراد آن مانند افراد دیگر «آبه» دارای تمام حقوق «آبه» هستند. هر خانوار دارای حق چراندن حیواناتش در تمام سرزمین «آبه» است و نيز می‌تواند از آب «آبه» استفاده کند. هر خانواری حق شخم زدن و کاشتن در سرزمین «آبه» را داراست. در این صورت آن زمین دارایی خانوار به حساب می‌آید. چنان است حق کندن چاه. هر یک از اعضای «آبه» می‌تواند در هر جایی از سرزمین «آبه» چاه بکند ولی دیگران نیز می‌توانند در نزدیکی آن چاه، چاه دیگری حرف کنند. بنابراین به نظر می‌رسد که سرچشمه آب متعلق به تمام افراد «آبه» است.

۴- ايل (IL)

گروه مسکونی بزرگتر ترکمنها «ايل» نامیده می‌شود. «ايل» دارای معانی متفاوتی در زبان ترکمنی است. آنها تعدادی «آبه» را با هم «ايل» می‌گويند. از طرفی به گروههای بزرگی چون گوکلان یا تکه که از چندین «ايل» به وجود آمده‌اند، نیز «ايل» گفته می‌شود. در ضمن از «ايل» به عنوان صفت، برای توضیح رابطه صلح آميز میان دو فرد یا دو گروه (آبه، ايل و...)، نیز استفاده می‌شود. بنابراین، در اصطلاح مسکونی، کوچکترین گروهی که از دو «آبه» به وجود آمده باشد «ايل» نامیده می‌شود و گاهی به یک قبیله یا به یک ايل بزرگ چون: «يموت» یا «گوکلان» و یا حتی به تمام ترکمنها، نیز «ايل» گفته می‌شود.

پوشاك

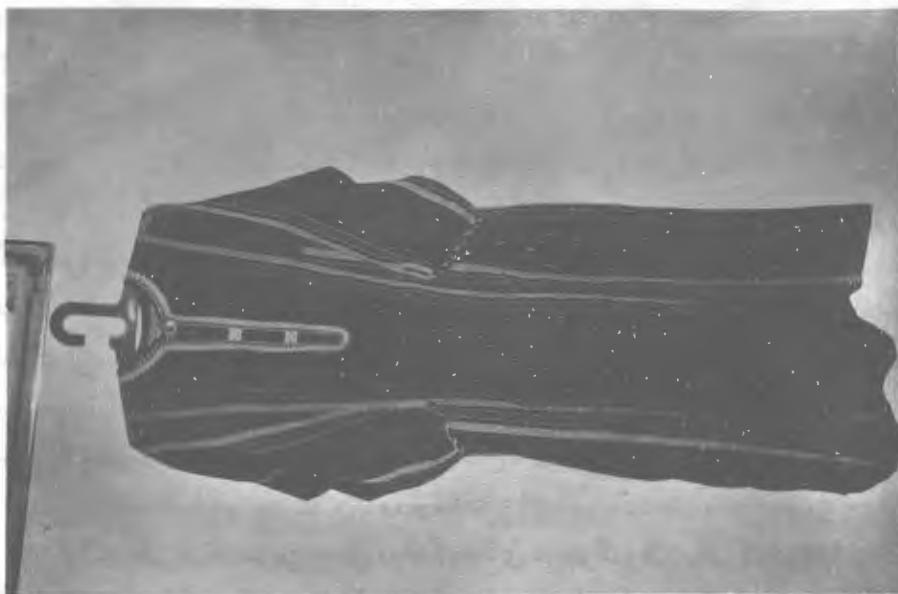
پوشاك یکی از مهمترین بخش فرهنگ مادی در هر گروهی است که در طی زمان شکل خود را حفظ می‌کند. پوشاك ترکمنها دارای شباهتهای بسیار با پوشاك سنتی گروههای دیگر ساکن آسیای میانه، نظیر «قزاق‌ها»، «تاجیک‌ها» و «اویزیک‌ها» است. به هر صورت، ترکمنها پوشاك سنتی خود را از محل بومی خود و از زمانهای دور آورده‌اند و ما در اینجا فقط به ذکر آنها می‌پردازیم:

۱- پوشاك زنان

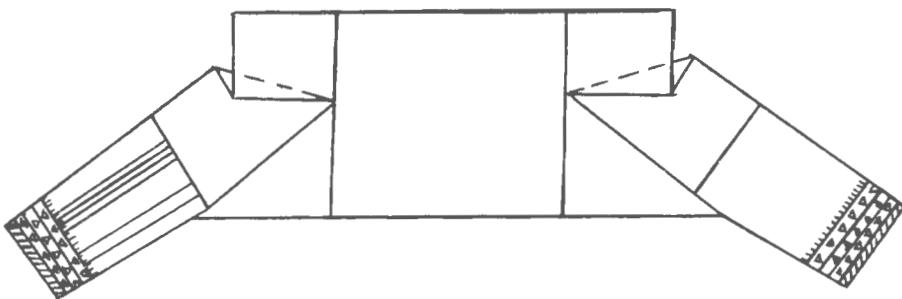
پراهن زنانه: پراهن زنان ترکمن بسیار زیباتر و شکیل‌تر از پراهن مردان آنهاست. زن ترکمنی باید کارهای سخت منزل را انجام داده و در ضمن مواظب زیبایی خود نیز باشد. برای مثال، او باید نمدمالی کند، قالی بیافد، خانه یا «أی» را تمیز نماید، نان بپزد و نیز از زیبایی خود غافل نباشد.

پراهن زنان و دختران ترکمن به وسیله خود آنان از پارچه‌های گلدار زرشکی،

بنفس و سرخ و یا پارچه‌های بدون گل که طرح آن به صورت خطوط مستقیم است، دوخته می‌شود. این پیراهن دارای دامن دراز و گشاد بوده و «کوی نک» (koynek) نامیده می‌شود (شکل ۲۰). «کوی نک» دارای برش ساده‌بیست. آستین آن گشاد، دارای زیربغل بوده و به طرف مج باریک می‌شود. دامن لباس از اطراف گشاد است. یقه در بالا بسته می‌شود. حاشیه‌های آن با طرحهای ساده و ظریف سوزندوزی شده است.



شکل ۲۰ - «کوی نک»، - امان‌گلدی‌ضمیر، گنبد، منزل استاد نیازی، ۱۳۷۲.
شلوار زنانه: شلوار زنانه ترکمن احتیاج به دوخت جزء به جزء دارد. قسمت بالای آن از پارچه ساده ارزان و گشاد دوخته می‌شود. خشتک آن از پارچه بدون طرح و محکمی است. زنان ترکمن معمولاً از پارچه خط‌دار برای قسمتهای پایین شلوار استفاده می‌کنند. این قسمت شلوار در محل زانو شل بوده و به طرف پایین باریک می‌شود و در پایین به پارچه خط‌دار و سوزندوزی شده‌بیش در قسمت مج پا وصل می‌شود (شکل ۲۱).



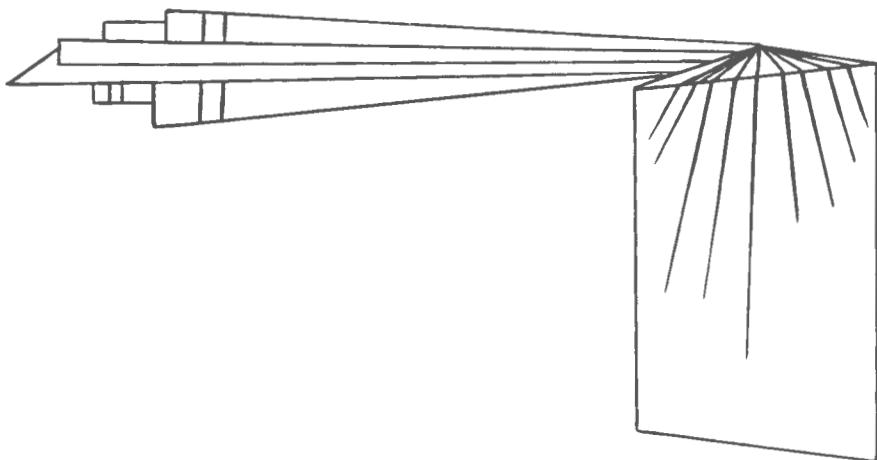
شکل ۲۱- شلوار زنان ترکمن، - لوگاشوا، ۱۳۵۹.

کلاه زنان و روسربی: دختران ترکمن معمولاً کلاه سوزندوزی شده‌بی به سر می‌گذارند که «بوروک» (borok) نامیده می‌شود. گاهی سکّه‌های نقره را به «بوروک» می‌دوزند. در این صورت «بوروک» شبیه کلاه زنان آسیای جنوبی و خاور دور می‌شود. دختران تا هنگام ازدواج از این کلاه استفاده می‌کنند. در هنگام استفاده از «بوروک» موها یشان از زیر آن ببرون آمده و به صورت چهار رشته بافته شده روی سینه‌شان قرار می‌گیرد.

هنگامی که دختران ازدواج می‌کنند، از پیشانی بند استفاده می‌کند که «آلانگی» (alangi) نامیده می‌شود. «آلانگی» از پارچه قرمز گلدار ساخته شده و روی روسربی طرحداری که «یالق» (yaleq) نام دارد، بسته می‌شود. آنها موها خود را در پشت سر قرار داده و با سنجاقهای سر که «مونجوق» (munjüp) و «آسخ» (asekh) نامیده می‌شوند، می‌بندند. هنگامی که به شهر یا به مهمانی می‌روند از یک روسربی گران قیمت به نام «چارقد» (Charqed) استفاده می‌کنند. «چارقد» مربع شکل و به ضلع ۱/۵ متر بوده و دارای ریشه‌های آویزان است. زنان آن را از وسط تا می‌کنند، به طوری که مثلثی شکل می‌شود. «چارقد» دارای زمینه سبز یا آبی بوده و در آن گلهایی به رنگ‌های زرد و قرمز فراوانند. زنان ترکمن گاهی از چادر به جای «چارقد» استفاده می‌کنند. چادر به رنگ‌های آبی، قرمز، سبز و زرد شطرنجی است، ولی به زیبایی «چارقد» نیست. ترکمنها به چادر «چاشو» (Chasho) می‌گویند. هنگامی که زن ترکمن یک غریبه یا مرد ترکمن پیری را می‌بیند، دهنش را با دستمالی که

«یاشماق» (yashmaq) گفته می‌شود، می‌پوشاند.

قبل‌آن تمام زنان ترکمن نیز از کلاه استفاده می‌کردند. ولی، امروزه فقط زنان «تکه» از نوعی کلاه استفاده می‌کنند که دارای شکل استوانه‌یی بوده و قسمت بالای آن گشادر از پایین آن است. آنها این کلاه را با پارچه ساده ابریشم قرمز می‌پوشانند که دارای دنباله دراز و چین داری است (شکل ۲۲). آنها کلاه را با زینت آلات نقره و یا نیم تاجی از جواهر زینت می‌دهند.



شکل ۲۲- کلاه زنان تکه

روپوش (پالتو) زنان: زنان ترکمن در زمستانها هنگامی که به مهمانی می‌روند از روپوشی به نام «چارود» (Charved) استفاده می‌کنند. «چارود» از محمل سبز یا آبی و یا قرمز دوخته شده دور آستین، پایین دامن و جلوی آن سوزندوزی می‌شود (شکل ۲۳).



شکل ۲۳- «چارود»، - امان گلدی ضمیر، گنبد، ۱۳۷۲

پوشاس دیگر زنان: زنان باردار ترکمن شال سیاهی که «گوشق» (gosheq) نام دارد، دور کمر و روی پیراهن می‌بندند. زنان ترکمن معمولاً از کفش و جوراب استفاده می‌کنند. در صورت استفاده کفش و جورابی به پا می‌کنند که به وسیله خودشان بافته شده است. البته در حال حاضر تمام زنان ترکمن از کفش و جوراب معمولی استفاده می‌کنند.

۲- پوشاس مردان

پوشاس مردان ترکمن بسیار بیش از پوشاس زنان، تحت تأثیر همسایگانشان قرار گرفته است. بنابراین، آنها فقط از کلاه سنتی، روپوش (پالترو) و پوستین استفاده می‌کنند. بقیه اجزای لباس آنها شبیه همسایگان روستایی و شهری آنهاست. به هر صورت، فقط در میان ترکمنهایی که فاصله زیادی با مراکز شهری دارند، هنوز هم لباسهای سنتی ترکمن دیده می‌شود.

کلاه: ترکمنها از دو نوع کلاه و یک نوع عمامه استفاده می‌کنند. کلاه معمولی ترکمن یک مخروط ناقص است که قسمت بالای آن گشادر از قسمت پایین آن است. این کلاه از پوست بره سیاه ساخته می‌شود (شکل ۲۴).



شکل ۲۴- کلاه ترکمنی
کلاه دیگر مردان ترکمن به شکل نیم دایره است و پیرامون آن با پشم بلند بره سیاه پوشیده است (شکل ۲۵).



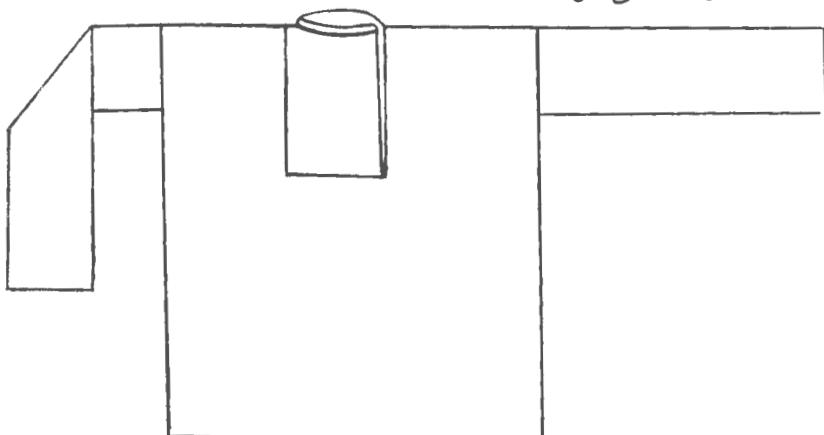
شکل ۲۵- ترکمن و کلاه او (تلفک telfek

عمّامه سفید خاص مردان پیر و نیز روحانیان است.

پیراهن مردان: پیراهن مردان دارای سرآستین ساده، قدمعمولی و یقه گرد است.

یقه آن به وسیله دکمه در نزدیکی گردن بسته می شود. چاک پیراهن در طرف راست قرار می گیرد (شکل ۲۶). پیراهن مردان پیر و روحانیان بلندتر است و معمولاً از

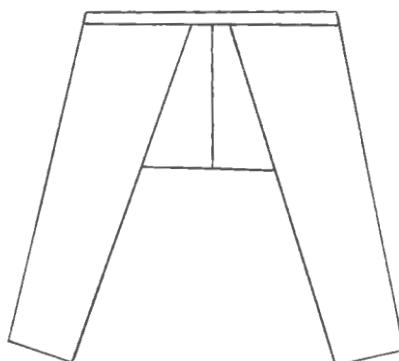
پارچه سفید درست می شود.



شکل ۲۶- پیراهن مردان ترکمن، - جلیل ضیاءپور، ۱۳۴۶

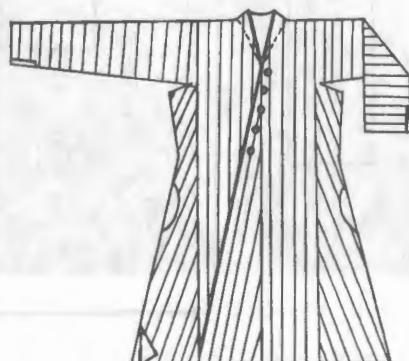
شلوار مردان: شلوار مردان ترکمن از نظر طرح و برش، معمولی و دارای سجاف

است. شلوار مردان ترکمن معمولاً از پارچه راه راه درست می شود (شکل ۲۷).



شکل ۲۷- شلوار مردان ترکمن، - جلیل ضیاءپور، ۱۳۴۶

روپوش (پالتو) مردان: مردان ترکمن از روپوش بلند با آستینهای صاف و بدون سرآستین استفاده می‌کنند. بنابراین، سوراخی در سر آستین آنها وجود دارد. دو طرف دامن این لباس روی هم قرار می‌گیرد و به وسیله کمر بند چرمی بسته می‌شود. این لباس از پارچه راه راه و یا ساده درست می‌شود (شکل ۲۸).



شکل ۲۸- روپوش مردان ترکمن، - لوگاشوا، ۱۳۵۹.

پوستین: ترکمنها در زمستانها روی لباس خود از پوستینی استفاده می‌کنند که «اوچمک» (uchmek) نام دارد و از پوست گوسفند و یا برّه درست شده است. آستین آن باریک و بلند است. در جلوی آن دکمه و یا قلاب وجود ندارد. بنابراین، برای بستن آن دامنش را با دست می‌گیرند. به هنگام اسب سواری و یا انجام کارهای دیگر روی آن شالی، در محل کمر، می‌بندند. این لباس به وسیله زنان ترکمن درست می‌شود.

مردان ترکمن از کفشهای معمولی و جوراب بافت ترکمن استفاده می‌کنند.

خوراک ترکمنها

خوراک اصلی ترکمنها نان است. لبینیات، تخم مرغ، گوشت، ماهی و برنج نیز به وسیله ترکمنها مصرف می شود. ترکمنها به ندرت از سبزیجات و حبوبات استفاده می کنند. آنها از چای، به ویژه چای سبز زیاد استفاده کرده و چای مانند نان برای ترکمنها مهم است. چای از لوازم اولیه پذیرایی از مهمانان است. آنها برای هر مهمان یک قوری چای و یک فنجان می آورند. مهمان تمام چای قوری را می آشامد. غذای معمولی ترکمنها نان و چای است. آنها همچنین از شیر و لبینیات در آخر زمستان، در هنگام بهار و شروع تابستان استفاده می کنند. چون هر خانواده چندین مرغ دارد از تخم مرغ آنها نیز استفاده می شود.

معمولًا در ترکمن صحرا قصاب وجود ندارد. چند خانواده با هم شریک شده و گوسفندی را سربریده و گوشت آن را بین خود تقسیم می کنند. گاهی نیز ترکمنی گوسفندش را سر می برد و گوشت آن را به همسایگان می فروشد. گوشت گاو و شتر و مرغ و ماهی نیز مورد استفاده ترکمنهاست. آنها از ماهی هم به صورت معمولی و هم به صورت نمک زده استفاده می کنند.

ترکمنها در آشپزخانه خود از پیاز، سیر، سبزیجات و گوجه فرنگی به مقدار کافی مصرف می کنند. از گوجه فرنگی و یا گوجه فرنگی خشک به عنوان ترشی غذا استفاده می شود و اگر گوجه فرنگی موجود نبود از انار خشک به جای آن استفاده می کنند.

ترکمنها در تنوری به نام «تامدر» (tamder) نان می پزند. «تامدر» در بیرون از «ای» و یا «تارم» در زمین حفر می شود و معمولًا چند خانواده از یک تنور استفاده می کنند. تنور کمی بالاتر از زمین ساخته می شود و دهانه آن باریک است. هر تنوری دارای دو سوراخ برای تمیز کردن هواست که در دو طرف آن قرار دارد و به آن «کورک» (Korek) گفته می شود. «کورک» در شعله دادن به آتش تنور مهم است.

ترکمنها معمولًا در شب (غروب) نان می پزند. این وظیفه بر عهده زنان است. زنان نخست آرد را در پارچه بی به نام «کندرک» (kenderek) الک کرده و بعد آن را در یک ظرف چوبی به نام «خمیر چانق» (Khemir chaneq) خمیر می کنند. برای این کار نخست با آب ظرف را پر می کنند و مقداری نمک و خمیر که از روز گذشته مانده است، به آن اضافه می نمایند. سپس مشت مشت آرد اضافه کرده و خمیر

می‌کنند و سرانجام با دست آن را بر پشت «خمیر چانق» پهنه می‌کنند. بعد از یک یا دو ساعت آن را با یک وسیله چوبی، که در نوک آن چند میخ تعییه شده و «دورد گوج» (dordguch) خوانده می‌شود، نرم کرده و سوراخ می‌کنند تا بهتر پخته شود. سپس با دست آن را در تنور چسبانده و می‌پزند و بعد از برشته شدن با دست از تنور خارج می‌کنند.

چوبانان ترکمن نوعی نان به نام «اوچاق چورک» (ojaq chorek) در صحراء می‌پزند. آنها گودالی در زمین حفر کرده و در آن آتش روشن می‌کنند و وقتی زیاد گرم شد آتش آن را ببرون آورده و خمیر نان را توی آن می‌اندازند و سپس آن را به وسیله آتش و خاکستر می‌پوشانند تا خوب پخته شود. «بوروک» (borok) نوعی نان است که خمیر آن با گوشت و پیاز نرم درست شده و در تنور پخته می‌شود، در ضمن سرخ شده آن هم معمول است. ترکمنها همچنین چند نوع نان شیرین می‌پزند. یکی از آنها «کولچه» (kulche) نام دارد که در خمیر آن شیر و تخم مرغ وجود دارد و در تنور پخته می‌شود. نوع دیگر آن «قتلمه» (qetleme) است که خمیر آن ورقه ورقه است و چند ورقه را با هم در ماهی تابه با روغن حیوانی سرخ کرده و به آن شکر اضافه می‌کنند. نوع دیگر آن «اکمک» (ekmek) نام دارد که مثل «قتلمه» ولی نازکتر از آن است. «پوسوق» (possoq) نیز نوعی «اکمک» است که با روغن سرخ می‌کنند. نوع دیگری نان شیرین وجود دارد که برای کودکان پخته می‌شود و «پیشمه» (pishme) نام دارد و در ماهی تابه سرخ می‌شود.

«فاتق لش» (qateqlesh) نوعی خوراک است که از گوشت و مقدار کمی برنج درست می‌شود. آنها همچنین در تمام مراسم خود برنج را با گوشت و یا ماهی می‌پزند و به آن «پلاو» (plaw) می‌گویند. «چکدرمه» (chekderme) نوعی پلو با گوشت است که برای مهمانان و نیز در مراسم پخته می‌شود. گاهی نیز کشمکش و یا دانه‌های انصار به آن اضافه می‌کنند. «قاورمه» (qâorme) خوراک دیگری از ترکمنهاست که گوشت را در چربی خودش سرخ می‌کنند. «قاورمه» در شکمبه گوسفند برای چندین ماه نگهداری می‌شود. «یاغ چوریا» (yaq churba) نوعی سوب است که از نان ریز ریز و آب و چربی درست می‌شود و گاهی پیاز هم به آن اضافه می‌کنند. «یاغ چوریا» غذای معمولی کودکان است. «قره چوریا» (qara churba) گوشت آب پز با نان ریز ریز شده است. «غایی ناتماچوریا»

(qaii natma churba) از گوشت نمک سود شده که آب پز شده و روی نان ریخته شده است، درست می‌شود. «قاورمه چوربا» (qaorme churba) نوعی سوب است که از «قاورمه» درست می‌شود.

ترکمنها گوشت را نمک سود کرده تا بتوانند آن را برای مدتی نگهدارند. به این نوع گوشت «فاق مچ» (qaq mech) می‌گویند. «فاق مچ» نوعی گوشت است که از استخوان جدا شده، ورقه ورقه شده، رویش نمک پاشیده شده و به وسیله نور خورشید خشک شده باشد.

ترکمنها پیش و بعد از غذا، دست خود را می‌شویند. آنها معمولاً روی زمین غذا می‌خورند و سفره‌یی پهن می‌کنند که به آن «ساقچاق» (sachaq) گفته می‌شود و نان توی آن می‌گذارند. زنان و مردان جداگانه غذا می‌خورند. تمام آنها معمولاً در یک ظرف بزرگ غذا می‌خورند. بعد از خوردن غذا، پیرترین آنها شکر خدای را به جا می‌آورد.

بخش پنجم

ازدواج، خانواده، خویشاوندی و مذهب
(سازمان اجتماعی)

ازدواج و خانواده

ترکمنها پدر تبار هستند. آنها قبل از قرن بیستم دارای خانواده‌های گسترده بسیار بزرگ با یک رئیس خانواده (پدر) مقتدر و مستبد بودند. خانواده کوچکtro و هسته‌یی (زن و شوهری) در قرن حاضر و به تدریج در میان آنها پاگرفته است. در میان ترکمنها فعالیت‌های زن و مرد به طور جداگانه مشخص شده است. مردان کارهای کشاورزی و دامداری را انجام می‌دهند، در حالی که زنان به کارهایی چون برپاکردن و برچیدن «ای» (آل‌چیق ترکمنی)، تهیه آرد، چیدن و خشک کرن میوه، دوشیدن شیرگاو و گوسفند، قالیبافی، نمدمالی تهیه لبیات و تمیز کردن پشم، می‌پردازند. گذشته از آن، زنان فعالیت‌های دیگری چون بزرگ کردن بچه، نگهداری کودک، آشپزی و شست و شو را انجام می‌دهند.

در جامعه ترکمن، زنان در طبقه پایینتر از مردان قرار می‌گیرند. زنان نمی‌توانند با مردان در یکجا و در یک محوطه باشند. زنان جوان باید از بزرگان خانواده اطاعت کنند. آنها همچنین باید همواره و حتی در میان زنان آهسته صحبت کنند.

ازدواج به خصوص از جهت اقتصادی در میان ترکمنها اهمیت دارد. ترکمنها دارای اجداد مشترک در تمام رده‌ها هستند. یعنی در خانواده دارای یک جد مشترک (پدر) بوده، در طایفه نیز جد مشترکی دارند که فاصله‌اش بیشتر است همین طور تا سطح قبیله و کل جامعه ترکمن، که «آغوزخان» جد مشترک همه آنهاست. در نتیجه ترکمنها در هر رده با هم نزدیکی و قرابت داشته و دارای جد مشترک هستند. بنابراین، در بین ترکمنها ازدواج به مفهوم وصل کردن خانواده‌ها و دارای جد مشترک شدن بی‌معنی است. زیرا همواره این مورد در بین آنها وجود دارد. ازدواج در بین ترکمنها از این جهت مهم است که باعث می‌شود یکی از افراد فعال اقتصادی یعنی زن از خانواده دهنده زن یعنی خانواده (عروس) کم شود و در مقابل یک عضو فعال به خانواده گیرنده زن (یعنی خانواده داماد) اضافه شود. بنابراین، خانواده‌یی

که زن را می‌گیرد باید به خانواده‌یی که زن را می‌دهد شیرها پردازد. دو اصطلاح در زبان ترکمنی وجود دارد یکی «آلماق» (almaq) برای خانواده‌یی که زن را می‌گیرد به معنای گرفتن و دیگری «ثاتماق» (that maq) برای خانواده‌یی که زن را می‌دهد به معنای فروختن.

در میان ترکمنها، چون دیگر مسلمانان، ازدواج با محارم مجاز نیست. این محارم عبارتند از والدین، برادران و خواهران والدین، برادران و خواهران، برادران و خواهران ناتنی پدری و مادری، تمام اعقاب، تمام اعقاب برادران و خواهران، برادران و خواهران رضاعی، زن پدر و زن پسر، دایه یا هر کسی که ازدواج با او مجاز نیست اگر دایه مادر اصلی او باشد.

ازدواج با دیگر خویشاوندان نیز در میان ترکمنها اتفاق می‌افتد. ازدواج با غیرترکمن برای زن ترکمن مجاز نیست ولی گاهی برای مرد فقیر ترکمن که نمی‌تواند شیر بهاء پرازد و یا ترکمنهایی که زن دوم می‌گیرند، ازدواج با زن غیرترکمن اتفاق می‌افتد.

فاصله سنی بین ترکمنها مسئله‌یی نیست. در گذشته مرد پنجاه ساله با دختر هشت‌ساله وزن سی ساله با پسر پانزده ساله ازدواج می‌کرد. گاهی نیز ازدواج در سینین پایین برای دو طرف (زن و شوهر) اتفاق می‌افتد. در حال حاضر سن ازدواج در میان ترکمنها بالا رفته است.

ترکمنها به ازدواج به عنوان یک رسم زندگی و یا چیزی طبیعی، مثل چیزهای دیگر، نگاه می‌کنند. ازدواج و تولیدمثل به قدرت خانواده و طایفه می‌افزاید و رشد جمعیّت را تسريع می‌کند. چنانکه در بخش دوم توضیح داده شد، در گذشته جمعیّت بیشتر، برای ترکمنها از اهمیّت خاصی برخوردار بوده و در حکم یک حیثیّت و نیروی قبیله‌یی بود. زیرا که در آسیای میانه منابع آب و مراتع کافی وجود ندارد. بنابراین هر قوم یا طایفه‌یی که دارای تعداد بیشتری عضو بود می‌توانست در مقابل تجاوز دیگران از خود دفاع کرده و نگذارد به مرور زمان در گروههای دیگر حل شود. در آن حالت یکی از راههای افزایش جمعیّت و در نتیجه زیادتر کردن بنیّه دفاعی طایفه ازدواج و تولیدمثل بود. بنابراین، ازدواج از این جهت دارای اهمیّت خاص بوده و هنوز هم این اهمیّت را از دست نداده است.

به هر صورت، خانواده یا طایفه‌یی که به خانواده یا طایفه دیگر زن می‌دهد باید

هزینه آن را بگیرد تا بتواند با آن زن دیگری را برای فرد دیگری از خانواده یا طایفه بگیرد و به این ترتیب قدرت تولیدمثل و جمعیت طایفه و خانواده ادامه یابد. به این دلیل مرد ترکمن تا هنگامی که ازدواج نکرده است نمی‌تواند از تمام امتیازات و مزایای طایفه استفاده کند. برای مثال، در «اینچه برون» که زمین کشاورزی به وسیله طایفه بین افراد تقسیم می‌شود، زمین فقط به کسانی داده می‌شود که ازدواج کرده و دارای خانواده باشند (پورکریم، ۱۳۴۸).

در جامعه ترکمن معمولاً پدر برای پسرش زن پیدا می‌کند و قراردادهای مربوط به ازدواج را انجام می‌دهد. شیربهاء نیز به وسیله پدر داماد به پدر عروس داده می‌شود. اگر داماد در هنگام ازدواج مستقل بوده یعنی بیوه باشد یا بخواهد زن دوم بگیرد، در این صورت خودش باید قراردادهای مربوط به ازدواج را انجام داده و شیرها را بپردازد. اگر پدر عروس فوت کرده باشد، شیرها به بزرگترین مرد خانواده پدر عروس که معمولاً بزرگترین برادرش است، داده می‌شود.

معیار انتخاب همسر در میان دهنگان و گیرندها زن فرق می‌کند. خانواده زن (دهنگان) ترجیح می‌دهند که دخترشان را به خویشاوند نزدیک و تقریباً هم سن و نه به غریب، حتی ازدواج نکرده، شوهر بدنهن. در حالی که برای خانواده داماد (گیرندها زن) عروس ازدواج نکرده برای داماد ازدواج نکرده، سالم بودن عروس، فعال بودن او و بچه آوردن مهم است.

آداب و رسوم خواستگاری و ازدواج:

آداب و رسوم مربوط به ازدواج ترکمنها مفصل و طولانی است. نخستین مرحله ازدواج تعیین مخارج و شیربهاست. در میان ترکمنها تعیین کننده شیرها معمولاً وضعیت تأهل مرد است یعنی: مرد یا مجرد است یا بیوه یا متأهل؛ هر یک از اینها می‌توانند یا با دختر ازدواج کنند یا با زن بیوه. مرد مجرد با دختر مجرد ۱۰ مال شیرها لازم دارد. مرد بیوه با دختر مجرد ۲۰ مال شیرها لازم دارد، علتش این است که اولاً دختر مجرد باید جایی رود که قبلًا زنی آنجا بوده و بعد مرده است. این مسئله برای دختر مجرد چندان خوش آیند نیست و معمولاً کسی که زنش می‌میرد سئش بالا است. از طرفی معمولاً چندتا بچه هم دارد، به همین دلیل خانواده دختر، دخترشان را با اکراه می‌دهند و اگر بخواهند بدنهن مال بیشتری طلب می‌کنند.

تبصره: یک گوسفند یا یک شتر را یک مال گویند، اماً امروز جای مال را پول نقد گرفته ولی نسبتها حفظ شده است.

اگر دختر مجرّد با مرد متأهّل ازدواج کند ۳۰ مال شیربها لازم دارد. اگر زن بیوه باشد پسرهای مجرّد با او ازدواج نمی‌کنند مگر اینکه زن شوهر مرده، زن برادر مرد باشد که به عقد وی (یعنی برادر کوچکتر) درآید. در این مورد رسمي است که شیربها را یورجی بها *yurjibaha* گویند که نصف میزان شیرهای پسر مجرّد با دختر مجرّد است یعنی می‌شود ۵ مال...

- چون پسرهای مجرّد با زنان بیوه ازدواج نمی‌کنند این زنهای بیوه الزاماً یا با مرد متأهّل ازدواج می‌کنند یا با مرد بیوه که در این صورت میزان شیرهای زنان بیوه بالاست یعنی بیشتر از مقداری است که اگر زن بیوه با برادر شوهر مرده خود ازدواج می‌کند. شیرهای زنهای دوم تا چهارم نیز معمولاً بیشتر از زن اول است. شیربها به اضافه مخارج عروسی باید به وسیله داماد (معمولًاً پدر داماد) پرداخت شود. شیربها برای دختر و پسری که برای نخستین بار ازدواج می‌کنند ده مال است. «مال» یک حیوان اهلی بزرگ یعنی شتر، اسب و یا گاو - ولی در بیشتر اوقات شتر - است. معمولاً ده گوسفند یا بزرگ می‌توان یک «مال» به حساب آورد. گذشته از ده مالی که به پدر عروس داده می‌شود، یک مال اضافی که به آن «اچری پول» (*Echeri pul*) یا پول داخلی، می‌گویند به مادر عروس داده می‌شود (آیرونز، ۱۹۷۴). جدول ۲۹

شیرهای معمولی در میان ترکمنها را نشان می‌دهد.

جدول ۲۹ - شیرهای معمولی در میان ترکمنها (آیرونز، ۱۹۷۴)

وضع ازدواج همسران	شیربها (برای پدر زن)	اچری پول* (برای مادر زن)
هر دو قبل ازدواج نکرده باشند	۱۰ مال	۱ مال
داماد بیوه و عروس دختر باشند	۲۰ مال	۱ مال
مرد ازدواج کرده (زن دارد) و زن دختر باشد	۳۰ مال	۱ مال
مرد و زن هر دو بیوه باشند	متفاوت	-
مرد ازدواج کرده و زن بیوه باشد	متفاوت	-

* - لازم به تذکر است که آیرونز واژه «اچری پول» را «اینچه پول» (*inche pul*) ثبت کرده است که با مشورت با پژوهشگران ترکمن بدین وسیله این واژه اصلاح می‌شود.



جشن ازدواج معمولاً در هفته‌های آخر پاییز یعنی وقتی که چیدن پنبه آغاز می‌شود، انجام می‌گیرد. البته لازم به تذکر است که این امر امروزه مصدقه کامل ندارد و ترکمنها هر وقت که صلاح بدانند ازدواج می‌کنند، ولی استثنائاتی برای ماههای ازدواج وجود دارد. به مر صورت، سه یا چهار زن از خویشاوندان داماد مقداری نان را در سفره‌یی گذاشته و به خانه پدر عروس می‌روند. پس از سلام و احوالپرسی و خوردن چند استکان چای یکی از زنان سفره را باز می‌کند و نان را میان افرادی که حاضرند تقسیم می‌کند. در آن زمان پدر عروس نیز گوسفندی را قربانی کرده و با گوشت آن غذایی به نام «باترمه» (baterme) درست کرده و از مهمانان و نیز چند تن از همسایگان پذیرایی می‌کند. پدر عروس با انجام این عمل موافقت خود را با ازدواج و عروسی اعلام می‌دارد.

روز بعد پدر داماد چند تن از ریش سفیدان طایفة خود را برای نهار یا شام دعوت می‌کند. او درباره عروسی پرسش با آنها به صحبت و مشورت می‌نشیند. آنها به او تبریک می‌گویند و هزینه عروسی و شیربها را برآورد می‌کنند. اگر پدر داماد به آن میزان پول نداشته باشد، ریش سفیدان هر کدام طبق وضعیت مالی خود مقداری پول به او می‌دهند. فردای آن روز چند نفر از افراد خانواده داماد به نزدیکترین شهر رفته و لوازم مورد نیاز عروسی را فراهم می‌کنند. آنها ممکن است تعدادی کارت عروسی نیز بخزنند تا برای دعوت مردم به روستاهای دیگر فرستاده شود. مدعوان یک روز قبل از عروسی می‌آیند و در منزل پدر داماد یا خویشان خود اقامت می‌کنند. روز بعد این جماعت همراه با چند نفر ریش سفید طایفة داماد برای آوردن عروس به خانه پدر عروس می‌روند. در گذشته عروس را با شتر می‌آوردند ولی این

روزها با ماشین به خانه داماد می‌رود. در آن هنگام که طایفه داماد برای آوردن عروس می‌روند، سایر مردان روستا سوار بر اسب به ابراز شادی می‌پردازند و روستا را غرق سرور می‌کنند. وقتی این مردم به منزل پدر عروس می‌رسند، همه آنها بجز مادر و بزرگترین خواهر داماد، از ماشین پیاده شده و قدم به منزل پدر عروس می‌گذارند. گروهی از زنان فامیل عروس به آنها خوش آمد می‌گویند. هر زن خویشاوند عروس پای یک زن خویشاوند داماد را گرفته و سعی می‌کند او را به زمین بزند. ترکمنها به این عمل «آیاق الماق» (ayaq almaq) می‌گویند. پس از آن همه آنها به منزل پدر عروس وارد شده و به اتاقها یا «أی»‌هایی که برای این کار در نظر گرفته شده است، می‌روند. مردان و زنان به اتاقها یا «أی»‌های جداگانه می‌روند و با چای و غذا پذیرایی می‌شوند. عروس را با ندیمه‌هایش به اتاق یا «أی» خویشاوندانش می‌برند.

پس از صرف غذا و چای یکی از مردان خویشاوند داماد می‌گوید: «ما حالا غذا خوردیم، بنابراین وقت رفتن است.» یکی از ریش سفیدان طایفه عروس در جواب می‌گوید: «خوب... خدا حافظ... ولی چیزی را که آورده‌اید بدهید.» پیرترین ریش سفید طایفه داماد شیربها را می‌آورد و در یک دستمال قرار می‌دهد و به ریش سفید طایفه عروس می‌دهد. او نخست پول را می‌شمارد و مقدار کمی از آن را در همان دستمال گذاشته و به ریش سفید طایفه داماد پس می‌دهد. پس از آن آخوند یا یکی از ملاّها سوره‌یی از قرآن مجید را قرائت می‌کند و بعد همه از اتاق خارج می‌شوند. ریش سفید طایفه داماد به زنان طایفه داماد می‌گوید: «ما اجازه گرفتیم... شما می‌توانید عروستان را به خانه ببرید.» این زنها که بیشتر زن برادر یا زن دایی و زن عمومی داماد هستند، پس از شنیدن این کلمات به اتاق یا «أی» عروس و ندیمه‌هایش می‌روند و در مقابل ندیمه‌های عروس می‌نشینند. اگر عروس زن اوّل داماد نباشد، نخست باید مقداری پول به ندیمه‌ها داده شود تا اجازه رفتن به اتاق را بدهند. وقتی آنها وارد اتاق شدند عروس در میان زنان دو خانواده می‌نشینند. در این موقع یکی از زنان خانواده داماد یک چادر شب قرمز بر روی عروس می‌اندازد تا با آن عروس را بپوشاند ولی یکی از ندیمه‌های^{*} عروس آن را به طرف او پرت می‌کند. این کار سه بار تکرار می‌شود. دریار سوم زن چادر شب را با ترشیرویی

*- تعداد این ندیمه‌ها گاهی به ۳۰ نفر رسیده است، نظیر عروسی انجام شده در «چارقلی» در بهار ۱۳۷۰.

مصنوعی روی سر عروس انداخته و به سختی او را در آغوش گرفته سعی می‌کند او را از اتاق بیرون ببرد. در این هنگام زنان خانواده عروس با او نزاع می‌کنند و زنان دیگر خانواده داماد هم وارد نزاع می‌شوند. در این حال چند نفر از زنان خانواده داماد از فرصت استفاده کرده و عرومن را به بیرون اتاق می‌برند. پس از این اتفاق نزاع ساختگی پایان می‌گیرد.

بعد از اینکه عروس را از اتاق بیرون آورده‌اند. مردان و زنان طایفه عروس او را دور کرده و به طرف ماشین می‌برند. در شکل ۲۹ ماشین عروس نشان داده شده است. عروس همراه با چند تفر از ندیمه‌هایش سوار ماشین می‌شود. جهیزیه عروس رانیز در ماشین می‌گذارند. وقتی ماشین شروع به رفتن می‌کند خویشاوندان عروس به طرف آن سنگ و کلوخ پرتاب می‌کنند.



شکل ۲۹- ماشین عروس

وقتی عروس به منزل داماد می‌رسد آنجا بسیار مبلوغ می‌شود. زنان خانواده داماد برنج و «باترمه» (baterme) می‌پزند و تمام بزرگسالان، جوانان، بچه‌ها و دیگر زنان منتظر آمدن عروس هستند. زنان معمولاً لباس نو پوشیده و با خود نوعی شیرینی به نام «قتلمه» (qetleme) می‌آورند. «قتلمه» را در سفره‌یی گذاشته و به عنوان هدیه به مادر داماد می‌دهند. مادر داماد نیز در عوض برای آنها روسربی،

پارچه یا چیز دیگر می‌فرستد.

وقتی ماشین عروس به منزل داماد می‌رسد، عروس و دیگران از ماشین پیاده می‌شوند. پدر داماد به آنها خوش آمد می‌گوید. مادر داماد مقدار کمی آرد گندم به عنوان نشانه خوشبختی و برکت روی سر عروس می‌ریزد، تمام خویشاوندان داماد میوه، خشکبار و سکه‌های پول از کنار داماد به داخل جمعیت می‌ریزند که به وسیله مردان، جوانان و بچه‌ها جمع آوری می‌شود.

عروس و ندیمه‌های او به یک اتاق یا «آی» که متعلق به نزدیکترین خویشاوند داماد است برده می‌شوند. چند نفر از زنان جوان خانواده داماد از قبل در اتاق بوده و در را بسته‌اند. برای اینکه در را بازکنند، یکی از ندیمه‌های عروس مقداری پول در دستمال گذاشته و از سوراخ در به آنها می‌دهد و می‌گوید این «فاف ساقلاماق» (qaf saqlamaq) برای شمام است. زنان جوان پس از گرفتن پول در را باز کرده و بیرون می‌روند. در این هنگام عروس خیلی خسته است. ندیمه‌ها عروس را در اتاق می‌نشانند. اتاق با آمدن زنان و دختران خویشاوند داماد شلوغ می‌شود.

«یاشول‌ها» (ریشن سفیدان)، ملاها، آخوند روستا و سایر مدعوان مرد در اتاق دیگری می‌نشینند و غذا می‌خورند. پس از آن برای عروس و داماد غذای مخصوص می‌آورند. این غذا از گوشت گوسفند درست شده که قبل آن به دو بخش تقسیم شده است؛ یک بخش را به عروس و بخش دیگر را به داماد می‌دهند.

پس از صرف این غذا، چهارنفر از طلبه‌های آخوند نزد داماد رفته و به او گوشت زد می‌کنند تا وکیل خود را برای انجام مراسم مذهبی ازدواج (نکاح) معرفی کند. آنها از نزد داماد برگشته و وکیل او را معرفی می‌کنند و وکیل نیز به عنوان موافقت سرخود را تکان می‌دهد. پس از آن به اتاق عروس رفته و از او نیز می‌خواهند تا وکیل خود را معرفی کند. آنها از نزد عروس به اتاق برگشته و وکیل عروس را نیز معرفی می‌کنند و وکیل نیز سرخود را به نشانه موافقت تکان می‌دهد. در این موقع آخوند هر دو وکیل را احضار می‌کند و نخست از وکیل عروس می‌پرسد: «شما اینجا چکار دارید؟» او در حالی که به وکیل داماد اشاره می‌کند می‌گوید: «من طلبی از این شخص دارم که باید همین حالا پس بگیرم.» در این موقع وکیل داماد با حالتی عصبی می‌پرسد «من چگونه بدهکار شما شده‌ام؟» سپس یک دعوای ساختگی بین آنها آغاز می‌شود. سرانجام آخوند آنها را نصیحت کرده و یک شیرینی را به دو قسمت تقسیم کرده و هر

قسمت را به یکی از آنها می‌دهد و دعوای ساختگی تمام می‌شود. پس از آن آخوند صیغه عقد را جاری می‌کند. در این هنگام چند زن به نشانه بریدن نفرین دشمنان این ازدواج، قیچی را باز و بسته کرده و بهم می‌زنند.

بعد از جاری شدن صیغه عقد به وسیله آخوند، شیرینی یا گاهی شربت به تمام افرادی که در آنجا هستند، داده می‌شود. پس از آن همگی ازدواج را تبریک گفته و برای «سچمک» (sechmek) می‌روند.

«سچمک» رسمی است که در آن هر مردی از خانواده یا طایفه داماد که می‌خواهد دوستی و شادی خود را نشان دهد، بالای پشت بام رفته و یک نشانه (معمولًاً جعبه کوچک یا چوب) را نشان داده و مبلغی پول را اعلام می‌کند. سپس آن را به طرف جمعیت پرت می‌کند. کسی که آن را بگیرد و به او پس بدهد، مقدار پول اعلام شده را خواهد گرفت. در «سچمک» زنان فقط نظاره گرند. «سچمک» معمولاً یک ساعت طول می‌کشد و در آن ده تا دوازده نشانه پرتاب می‌شود.

«کشتی»، یکی دیگر از بخش‌های مراسم عروسی ترکمنهاست. کشتی‌گیران زیادی برای مسابقه می‌آیند. جایزه کشتی مقداری پول، لباس و یا گوسفندی است که از خویشاوندان داماد گرفته شده است. جوایز به وسیله ریش سفیدان به چند بخش تقسیم می‌شود. هر بخش از کل جایزه «بایراق» (bayraq) نامیده شده و به برنده کشتی داده می‌شود. مسابقه پس از خوش‌آمدگویی یکی از اقوام داماد شروع می‌شود. پس از آن آخوند روستا برای کشتی‌گیران دعا می‌کند. داور مسابقه که «امین» نامیده می‌شود، میزان جایزه مسابقه اول را اعلام کرده و مسابقه آغاز می‌شود. در این نوع کشتی وقتی از قسمت زانو به بالای بدن کشتی‌گیر به زمین برسد، مسابقه را باخته است. پس از تمام شدن مسابقه «امین» کشتی‌گیر برنده را نزد ریش سفیدان (یا شول‌ها) برده و جایزه کشتی‌گیر برنده به وسیله آنها داده می‌شود. سپس مسابقه بعدی شروع می‌شود. تماشاچیان معمولاً فقط مسابقه را تماشا می‌کنند و از تشویق کشتی‌گیران خودداری می‌نمایند. شکل ۳۰، مسابقه کشتی را نشان می‌دهد.



شیکل ۳۰ - مسابقه کشتی

پس از این مراسم، داماد با راهنمایی چند تن از زنان خویشاوندش به اتاق عروس می‌رود.* یکی از زنان انگشت کونچک عروس و داماد را روی هم قرار داده و از داماد می‌خواهد که هرگز به عروس نان جونده‌د، لباس بد نپوشاند و اجازه ندهد که دیگران به او زخم زیان بزنند و به گستاخ اجازه ندهد که او را بزنند.** به این مراسم «البشدرمه» می‌گویند. پس از آن، داماد از اتاق بیرون آمده و دوستان وی او را به اتاق دیگری می‌برند. او در آنجا چند استکان چای خورده و سپس به اتاق عروس برمی‌گردد.

شب هنگام، داماد و عروس و دو تن از ندیمه‌ها یش در اتاق باقی می‌مانند.

*- وقتی داماد به در «أی» عروس می‌رسد و عزم دخول دارد، کسی در آنجا با شلاق انتظار او را می‌کشد. به محض اینکه داماد می‌خواهد پرده روی در «أی» را کنار بزند، آن فرد که داخل «أی» هست به طرف داماد حمله می‌کند تا با شلاق نوازشش دهد. در این منگام داماد یا به فرار می‌گذارد. فرد او را دنبال می‌کند، ولی داماد آلاچین را دور زده و قبل از فرد مذکور به داخل «أی» وارد می‌شود.

**- این کلمات به زبان ترکمنی به شرح زیر است: آریاچوروک ایدرمه - آلاجاکویناگ گیدرمه آغزالا قابدرما - توینو قلادپدرمه.

معمولًاً پرده‌بی در اتاق هست که به آن «توتی» (tuti) یا «توتفی» (tutqi) گفته می‌شود و اتاق را به دو بخش تقسیم می‌کند. عروس و داماد به بخش دیگر اتاق در پشت پرده می‌روند.

در هنگام شب، آوازخوانی ترکمنی نیز وجود دارد که معمولًاً در یک چادر بزرگ انجام می‌شود و تا نیمه شب ادامه دارد.

داماد، عروس و ندیمه‌هایش در روز بعد به خانه داماد می‌روند. آنها پرده (توتی) را نیز با خود می‌برند و یک شب نیز در آنجا می‌مانند. پس از آن پدر و مادر و چند تن از خویشاوندان داماد عروس را به خانه پدرش برمی‌گردانند. عروس یک یا دو سال در منزل پدرش می‌ماند و برای زندگی آینده‌اش قالی بافته و نمد درست می‌کند. همان طور که شرحش گذشت معمولًاً داماد در این مدت نمی‌تواند عروس را ببیند. همچنین او نباید به طرف منزل پدر عروس برود، مگر آنکه عروس زن اول او نباشد. پس از تمام شدن این مدت خانواده عروس اورا به خانه داماد برمی‌گردانند. او برای مدت ۲۰-۱۵ روز در آنجا می‌ماند و دوباره آنها او را به خانه پدرش برمی‌گردانند. این بار عروس پس از ۱۰-۱۱ ماه برمی‌گردد و در این مدت داماد می‌تواند پیش او برود و او را ببیند. ممکن است عروس نخستین فرزندش را در این مدت در خانه پدرش به دنیا آورد. پس از این زمان، والدین داماد به خانه والدین عروس رفته و عروششان را برای مدتی که گاه به چندین سال می‌رسد به خانه خود می‌آورند. در این مدت منزل جدید داماد یا «أی» او نیز آماده شده و آنها زندگی جدیدی را در آنجا شروع خواهند کرد.

لازم به تذکر است که این آداب و رسوم در بین ترکمنهای کنونی از بین رفته است به خصوص در میان «گوکلانها» که قبیل از دیگر گروههای ترکمن به یک جانشینی پرداخته‌اند و در نتیجه با شهرهای اطراف در ارتباط بوده و تغییرات فرهنگی را زودتر پذیرفته‌اند. چنانی است در مورد گروههای دیگر ترکمن یعنی «یموت‌ها» و «تکه‌ها». چنانکه در بخش جمعیت‌شناسی ذکر شد، این فاصله به تدریج کم شده و در حال حاضر کمتر خانواده‌بی را می‌توان یافت که فاصله ازدواج تا هم خانه شدن آنها به بیش از یک‌سال برسد.

مردان ترکمن چون دیگر مسلمانان می‌توانند بیش از یک زن اختیار کنند. وقتی مرد ترکمن می‌خواهد زن جدیدی اختیار کند، باید برای او خانه جدید یا «أی»

جدیدی بسازد.

میزان ازدواج‌های خویشاوندی و درون‌گروهی (درون طایفه‌ی) در میان ترکمنها زیاد است. در این مورد در بخش جمعیت‌شناسی نیز توضیح داده شده است. در اینجا فقط به ذکر چند نکته اکتفا می‌کنیم: ترکمن‌ها خود را به دو بخش «ایگ» (ig) یعنی ترکمن خالص و دارای خصوصیات زردپوستی و «غول» (qhul) یعنی ترکمن دورگه تقسیم می‌کردند. در گذشته، ایگ‌ها که خود را ترکمن اصل می‌دانستند با غول‌ها ازدواج نمی‌کردند. این مسئله و محدودیت در حال حاضر از بین رفته است. ترکمنها به همسایگان غیرترکمن خود «ولايت» (welayet) می‌گویند. چنانکه قبلاً ذکر شد برای آن دسته از مردان ترکمن که نمی‌توانند شیربهای زن ترکمن را پردازنند و یا مردانی که می‌خواهند زن دوم اختیار کنند، مقرون به صرفه است که با زنان «ولايت» ازدواج کنند. میزان این نوع ازدواج کم است. در این صورت زن «ولايت» باید به درون جامعه ترکمن آمده و با آنها زندگی کرده و فرهنگ ترکمن را به طور کامل قبول کند.

طلاق

طلاق، در میان مردم ترک زیان به ندرت پیش می‌آید. ترکمنها اغلب ادعایی کنند که هرگز طلاق در میان آنها اتفاق نمی‌افتد. گرچه طلاق از جهت اسلامی به خصوص برای اهل سنت چیز بدو نکوهیده‌یی است ولی به نظر می‌رسد که عدم وجود طلاق در میان ترکمنها نشانی از یک سنت ترکی باشد. طلاق میان مرد ترکمن و زن «ولايت» به ندرت دیده شده است. دلیل این امر عدم تطبیق و سازگاری زن «ولايت» با فرهنگ ترکمنی است. از آنجا که تعداد این نوع ازدواج‌ها بسیار کم است، می‌توان گفت که میزان طلاق در میان ترکمنها به چیزی در حدّ صفر می‌رسد.

خویشاوندی

نظام خویشاوندی ترکمنها بر پایه وضعیت زندگی آنها یعنی کوچندگی و دامپروری استوار است. چنانکه ذکر شد، یک خانواده ترکمن به طور گسترده در یک «آی» یا خانه زندگی می‌کند. خانواده هسته‌یی (زن و شوهری) در گذشته به ندرت

در میان ترکمنها دیده می شد، ولی در حال حاضر تعداد آنها رو به افزایش چشمگیری است.

در گذشته، چند خانواده گسترده ترکمنی نزدیک هم چادر (آی) می زدند که به صورت اردوگاه در می آمد. این اردوگاه که یک گروه اجتماعی - اقتصادی بود برایه تعامل و همکاری این خانواده‌ها شکل می‌گرفت. اعضای اردوگاه خویشاوند نزدیک هم و همه دارای یک جدّ مشترک بودند. در حال حاضر چادرها (آی‌ها) جای خود را به خانه‌ها داده و اردوگاه به صورت چند خانهٔ کنار هم در منطقه‌یی از روستا (آبهٔ سابق) درآمده است. سران خانواده‌ها نیز خویشاوند نزدیک بوده و یک جدّ مشترک داشتند. چند اردوگاه در نزدیکی هم یک «آبه» را به وجود می‌آوردند که اکنون جای خود را به روستا داده است. تمام سران خانواده‌های «آبه» یا روستا نیز دارای یک جدّ مشترک هستند. به همین ترتیب تمام گروههای ترکمن با هم دیگر دارای چنین نسبتی هستند. بنابراین، گروههای دارای سلسلهٔ مراتب خویشاوندی در میان ترکمنها به ترتیب از خانواده، اردوگاه، «آبه» (روستا)، طایفه، ایل و سرانجام گروه قومی (ترکمن) به وجود آمده است. هر کدام از این گروهها دارای جدّ مشترکی هستند که فاصلهٔ او هنگامی که گروه گسترده‌تر می‌شود، بیشتر است. جدّ مشترکی که چند خانواده را به هم وصل می‌کرد در حقیقت نشانهٔ اتصال در میان خانواده‌های ترکمنی بود و باعث اتحاد این چند خانواده در مقابل گروههای ترکمن و غیرترکمن، می‌شد.

کوچکترین گروه اجتماعی ترکمنها خانواده است که افراد آن در یک خانه یا «آی» زندگی می‌کنند. اعضای خانواده با هم دارای رابطهٔ (نسبت) نزدیک بوده و باعث به وجود آمدن سلسلهٔ مراتبی می‌شوند که در رأس آن پدر یا پدر بزرگ پرقدرت قرار دارد. اعضای دیگر خانواده باید بر طبق نقش و موقعیت خود از رئیس خانواده اطاعت کنند.

نظام خویشاوندی و طبقه‌بندی در میان ترکمنها

ترکمنها بعد از آنکه به اسلام گرویدند، زبان و بسیاری از سنتهای خود را نگه داشتند. درست بر عکس جوامعی که کل ساختمان زبانی و فرهنگی شان عوض شده و در طی زمان و به مرور، تبدیل به اعراب شده‌اند. در نتیجه اصطلاحات

خویشاوندی ترکمنها مربوط به سنتهای پیش از گرویدن آنها به اسلام است. ناگفته نگذاریم که کاربرد و برخی از معانی این اصطلاحات، به خاطر محدودیتهای ازدواج در شرع مقدس اسلام، عوض شده است. ولی با وجود این هنوز هم ترکمنها از آن اصطلاحات استفاده می‌کنند. بنابراین، در اینجا نخست درباره اصطلاحات موجود خویشاوندی در میان ترکمنها سخن خواهیم گفت.

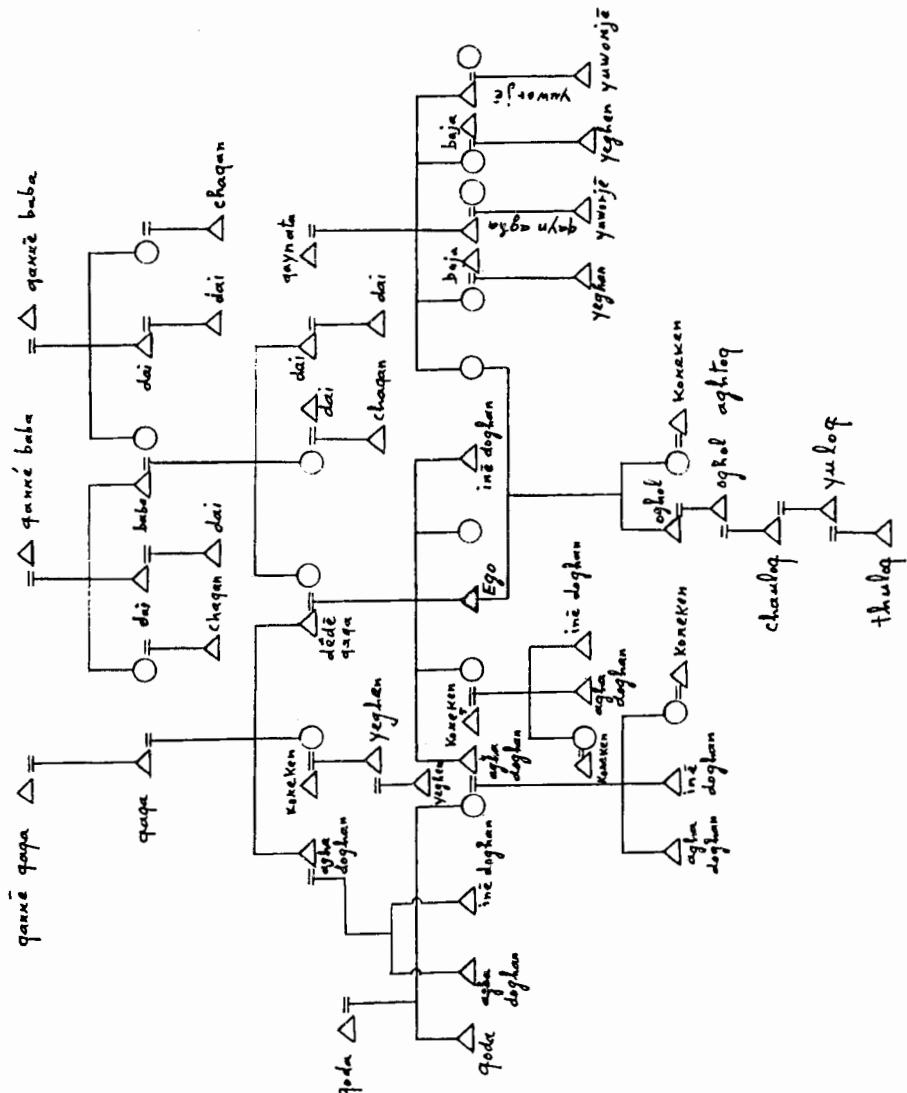
نظام اصطلاحات خویشاوندی ممکن است به خاطر دادن وضع و نقش خاص به فردی در یک گروه مثل ترکمنها به وجود آمده باشد. راههایی که ترکمنها از طریق آنها خویشاوندان خود را طبقه‌بندی می‌کنند بسیار شبیه راههایی است که «رادکلیف براون» (Radcliff - Brown, ۱۹۵۲) درباره آنها بحث کرده و به این نتیجه رسیده است که تمام خویشاوندانی که برای تمام آنها یک اصطلاح خاص به کار می‌رود، برای فردی که همه آنها را با آن اصطلاح صدا می‌کند دارای اهمیت یکسان هستند. شکل‌های ۳۰ و ۳۱ اصطلاحات خویشاوندی را برای خویشاوندان مرد و زن ترکمن نشان می‌دهند.

مشخص است که اصطلاحات خویشاوندی جامعه ترکمن به دودمان بیشتر از نسلی که در آن این اصطلاحات به کار می‌رond، توجه و تأکید دارد. بنابراین، اصطلاح «دوغان» (doghan) برای برادر، خواهر، پسر و دختر برادر، پسر و دختر خواهر، عمو، دختر عمو و پسرعمو به کار می‌رود. فقط پیشوند مختلف برای این اصطلاح وجود دارد. پیشوندهای «باجی» (baji) و «راجکه» (ejeke) به ترتیب برای زنان کوچکتر و بزرگتر و پیشوندهای «اینی» (ini) و «آغا» (agha) به ترتیب برای مردان کوچکتر و بزرگتر همراه با «دوغان» به کار می‌رond.

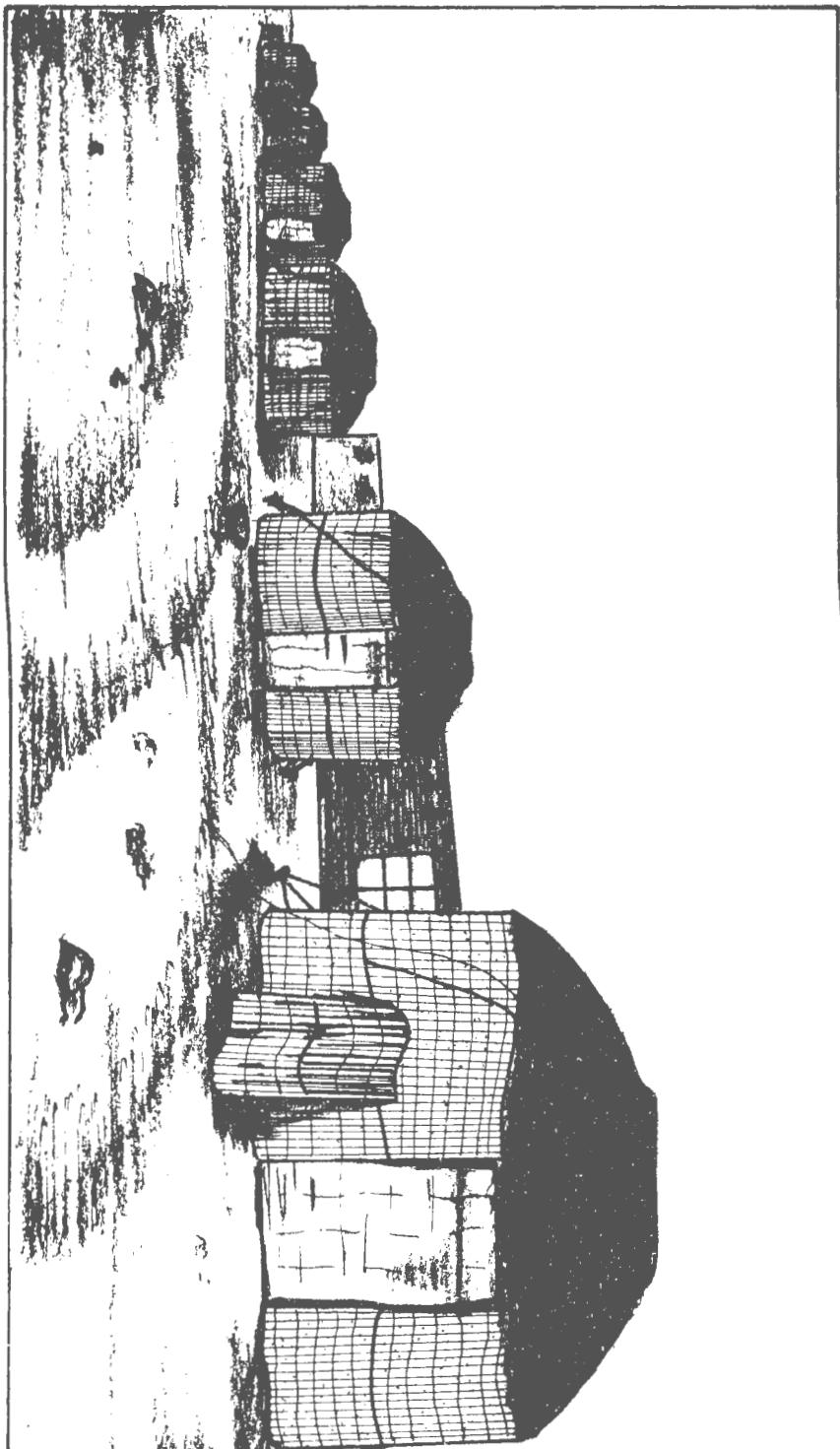
اصطلاح «قاقا» (qaqa) با پیشوند «دَدَ» (dede) برای پدر، بدون پیشوند برای پدر بزرگ و با پیشوند «قارّی» (qarri) برای پدر پدر بزرگ به کار می‌رود. چنین است برای اصطلاح «اجه» (eje) بدون پیشوند برای مادرپدر و مادربزرگ پدر و با پیشوند «قارّی» برای مادر مادربزرگ. از این اصطلاح «اجه» با پیشوند «گِل» (gel) برای زن عمومی نیز استفاده می‌شود.

اصطلاح «دایی» (daïi) برای دایی، پسردایی، شوهر خاله، دایی مادر، پسر دایی مادر، عمومی مادر و پسر عمومی مادر به کار می‌رود. در حالی که اصطلاح «دایزا»

(dayza) برای خاله، زن دایی، دختر دایی، زن دایی مادر، دختر دایی مادر و خاله مادر به کار می‌رود.

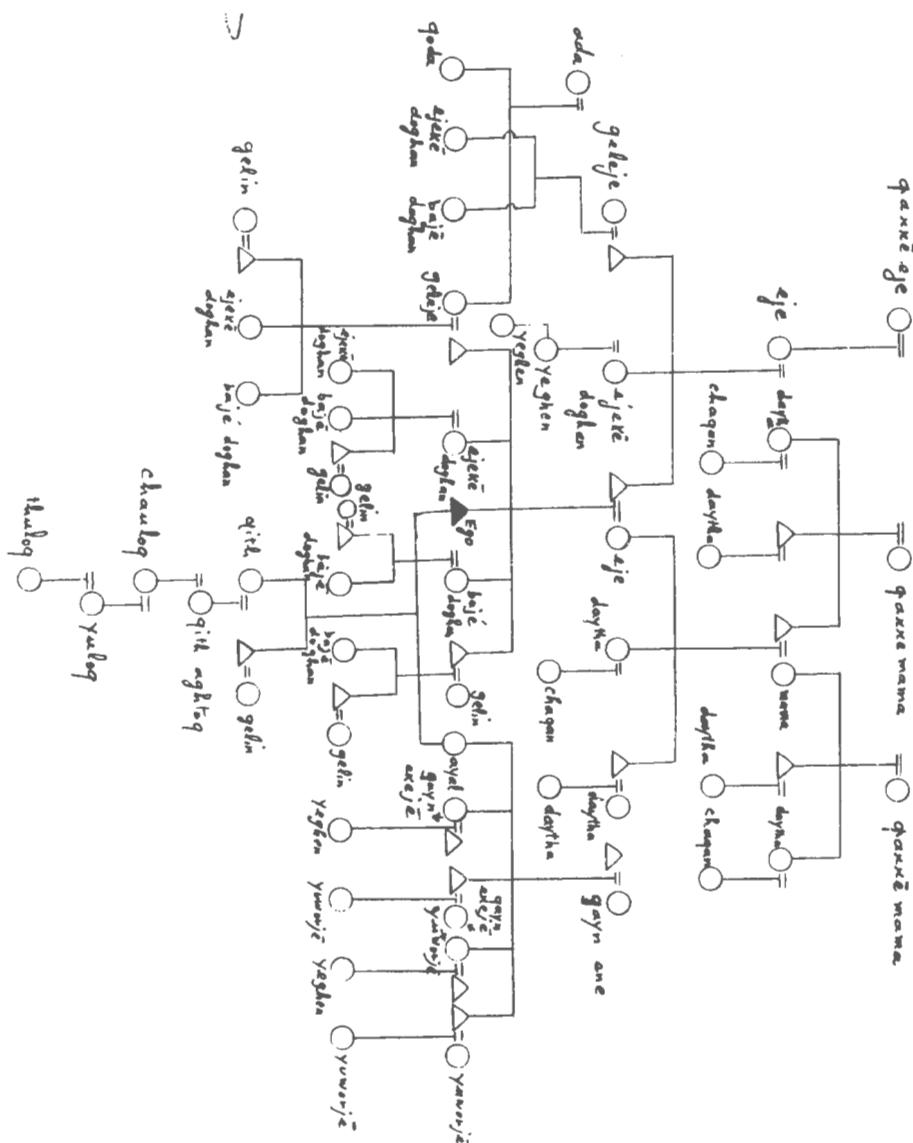


شکل ۳۰ - اصطلاحات مخصوصی وندی برای محوث و مذان مرد مرای فرد





محمد ولی کجینه شاعر شیراز



شکل ۳۱-۱. صفت‌الاچاوت حوت‌سازندی برآمود و زن زن

برای فرد ▲

اصطلاح «چقان» (chaqan) برای پسرخاله و دختر خاله، پسرخاله و دخترخاله مادر، پسر عمه و دختر عمه مادر به کار می‌رود. اصطلاح «أغول» (oghol) برای پسر و با پسوند «آغتوق» (aghtoq) برای نوه (پسر)، «چائولق» (chauloq) برای پسر نوه پسر، « يولوق» (yoluq) برای نوه نوه پسر و «كولق» (kuluq) برای پسر نوه نوه پسر به کار می‌رود. در حالی که اصطلاح «قیز» (qith) برای دختر با پیشوند «آغتوق» (aghtoq) برای نوه دختر به کار می‌رود. اصطلاحات «چائولق»، « يولوق» و «كولق» نیز برای دختر نوه دختر، نوه نوه دختر و دختر نوه نوه دختر به کار می‌روند.

اصطلاح «کورکن» (koreken) برای مردانی به کار می‌رود که از خانواده شخص مورد نظر زن گرفته‌اند. یعنی شوهر عمه، شوهر خواهر، شوهر دختر خواهر، شوهر دختر برادر و غیره. در حالی که اصطلاح «گلین» (gelin) برای زنها یی به کار می‌رود که همسر مردان خانواده شخص مورد نظر شده‌اند یعنی زن پسر، زن برادر، زن پسر بردار، زن پسر خواهر و غیره.

اصطلاح «آیال» (ayal) یا عیال برای زن فرد مورد نظر به کار می‌رود. اصطلاح «قاین آغا» (qayn agha) برای برادر بزرگ زن به کار می‌رود. اصطلاح «قاین» با پسوند «اکجه» (ekje) برای زن برادر زن و با پیشوند «انه» (ené) برای مادر زن به کار می‌رود و با پیشوند آتا «ata» برای پدر زن (qayn ata) به کار می‌رود.

اصطلاح «یوروچی» (yuworje) برای برادر کوچک زن، زن برادر زن و پسر و دختر برادر زن به کار می‌رود. اصطلاح «باجا» (baja) برای شوهر خواهر زن و اصطلاح «یه گین» (yeghen) برای پسر و دختر خواهر زن، پسر و دختر عمه، پسر و دختر پسر عمه، پسر و دختر دختر عمه به کار می‌رود. اصطلاح «قودا» (qoda) نیز برای برادر و خواهر زن برادر، پدر و مادر زن برادر به کار می‌رود.

بنابراین، به نظر می‌رسد که الگوی خاصی برای طبقه‌بندی خویشاوندان در میان ترکمنها وجود داشته است. این الگو باعث مسایلی در ازدواج ترکمنها پیش از اینکه اسلام بیاورند می‌شده و محدودیتها یی برای آنها به وجود می‌آورده است. زیرا که اصطلاحی مثل «دوغان» به طور گسترده و نه تنها برای برادر و خواهر، دختر عمو پسر عمو، دخترخاله پسرخاله، بلکه برای فرزندان آنها نیز به کار می‌رود.

از اصطلاحات خویشاوندی ترکمنهانکات پراهمیتی استخراج می‌شود. مهم‌ترین نکته اینکه در میان ترکمنها تأکید فراوان بر خطّ پدری (پدر تباری) شده است.

اصطلاحات پدریزگ (پدرپدر) و مادریزگ (مادرپدر) و جز آن با هم متفاوت هستند. بنابراین با ظهور پدر تباری در گروههای مختلف ترکمن، نوع اصطلاحات خویشاوندی مشخص می‌شوند. نکته دیگر اینکه اصطلاحات خویشاوندی مربوط به زن و خویشاوندان او کاملاً متفاوت از اصطلاحات مرد و خویشاوندان او هستند.

سیستم دودمانی در حقیقت سیستمی چندبخشی است یعنی پایینترین و کوچکترین بخش آن از تعداد بسیار زیادی دودمان بسیار کوچک به وجود آمده و هر کدام دارای جد مشترکی هستند که در حقیقت به وجود آورنده آنهاست. چند تا از این دودمانهای کوچک نیز دودمانهای بزرگتر را به وجود می‌آورند و همین طور ادامه پیدا می‌کند تا به یک دودمان کلی و بسیار بزرگ می‌رسد. بنابراین، می‌توان سطوح یا بخش‌های دودمانی را از کوچکترین به بزرگترین در میان ترکمنها به شرح زیر خلاصه کرد:

۱- کوچکترین سطح شامل پدر و پسران بزرگسال یا برادران بزرگسالی است که پدرشان فوت کرده است (خانوار یا ای).

۲- سطح دوم دودمان شامل دو بخش کوچکتر دودمانی هستند که معمولاً با هم خویشاوند نزدیک بوده و یک اردوگاه یا بخشی از روستا را به وجود می‌آورند (اروغ) یا محله روستا.

۳- سطح سوم دودمان شامل چند اردوگاه یا چند بخش از روستاست که فاصله خویشاوندی شان بیشتر شده ولی دارای یک جد مشترک بوده و یک «آبه» یا روستا را به وجود می‌آورند (تیره).

۴- سطح چهارم دودمان شامل چند اردوگاه «آبه» یا روستاست که فاصله آنها از جد مشترک بیشتر از سطح قبلی است و به آن «تاپا» (taypa) گفته می‌شود (طايفه).

۵- سطح پنجم شامل چند طایفه است که فاصله جد مشترک در آن از طایفه نیز بیشتر شده و به آن قبیله گفته می‌شود.

۶- سطح ششم شامل چند «قبیله» است که باز هم فاصله آنها از جد مشترک زیادتر شده و یک «ایل» مثل «گوکلان» یا «یموت» را به وجود می‌آورند.

۷- سطح هفتم بزرگترین سطح دودمانی است و شامل تمام ایلات (تمام افراد ترکمن) می‌شود. فاصله آن از جد مشترک به خداعلی رسیده و گروه قومی ترکمن با «أغوزخان» به عنوان جد مشترک همه آنها را به وجود می‌آورد. مثال: گروه قومی

ترکمن \leftrightarrow یموت (ایل) \leftrightarrow اتابای (قبیله) \leftrightarrow محمد آلق (طايفه) \leftrightarrow غره دنگ (تیره) \leftrightarrow لفڑ (اروغ) \leftrightarrow قربان گلدي (أى)
رابطه سیاسی این دودمانها با یکدیگر در بخش سازمان سیاسی مفصل‌اً شرح
داده خواهد شد.

خویشاوندی دست دوم

چنانکه در بخش دوم گفته شد، ترکمنها قبل از اسکان، در هنگام یورش و حمله به گروههای دیگر، کودکان گروههای شکست خورده را نزد خود نگه می‌داشتند. از این کودکان مانند فرزندان درجه دوم خود نگهداری می‌کردند. به هر صورت، این کودکان در خانواده‌های ترکمنی بزرگ می‌شدند و پس از بلوغ در جامعه ترکمن ازدواج می‌کردند. این نوع کودکان اگر دختر بودند فرقی با دختران دیگر ترکمن نداشتند و حتی شیربهای آنها برای ازدواج از شیربهای دختران ترکمن متفاوت نبود و پس از ازدواج به عنوان زن ترکمن زندگی می‌کردند. پسران معمولاً پس از ازدواج آزاد شده و زندگی مستقلی را شروع می‌کردند. گاهی نیز پسران پس از مرگ پدرشان (صاحبشان) آزاد شده و زندگی مستقلی را شروع می‌کردند. ترکمنها از این کودکان در هر حالت، درست مانند فرزندان خود، به خصوص در مقابل غیرترکمنها، دفاع می‌کردند.

روابط خویشاوندی

رابطه پدر و پسر: در میان ترکمنها رابطه پدر و پسر مانند رابطه ریس و مرئوس پیش از بلوغ پسر است. رابطه پدر و پسر بلافصله پس از بلوغ پسر عوض می‌شود. پسر پس از بلوغ وارد فعالیتهای اقتصادی شده و اوّل با راهنمایی پدر یا برادر بزرگتر و به تدریج خودش به تنها‌یی با تمام مسایل آشنا می‌شود. البته بزرگان خانواده در تصمیم‌گیریهای مربوط به شخص وی، مثلاً تصمیم در مورد ازدواج، با او مشورت می‌کنند. او به تدریج در مسایل دیگر خانوادگی چون خرید و فروش گوسفند و کوج مورد مشورت قرار خواهد گرفت.

یکی از نکته‌های مهم فرهنگ ترکمن، چون دیگر گروههای شرقی، این است که جوانان باید به بزرگان احترام بگذارند. وقتی دورهم جمع می‌شوند، نخست بزرگان

صحبت می‌کنند و جوانان قبل از بزرگان حق صحبت کردن را ندارند و وقتی به سفره می‌نشینند بزرگان قبل از جوانان دست به طعام می‌برند و نیز وظیفه بزرگتر است که دعای پس از غذا را بخوانند. وظیفه جوانان سلام کردن به بزرگان در هنگام مواجه شدن با آنهاست. بزرگتر پس از جواب سلام احوال او را می‌پرسد. وظیفه پسر این است که در مقابل پدر آهسته صحبت کند. او نباید در مقابل پدرش سیگار بکشد یا آواز بخواند و به هیچ وجه اجازه ندارد که درباره زن کسی صحبت کند یا نام زن کسی را به زبان آورد. پسر حتی پس از ازدواج و مستقل شدن باید درباره مسایل خود با پدرش صحبت کند و نصائح او را به کار ببرد. بیشتر پسران ترکمن پس از ازدواج برای چند سالی با پدرانشان زندگی می‌کنند. در این صورت آنها با والدین و برادران و خواهران خود در یک اتاق یا در یک «ای» می‌خوابند.

هر چند که رابطه پدر و فرزند نیز تحت تأثیر شرایط زندگی جدید قرار گرفته و به تدریج در حال تغییر است ولی پدران ترکمن هنوز هم پسران خود را به مثابه یک ارزش اقتصادی نگاه می‌کنند. چنانکه یک ضربالمثل ترکمنی می‌گوید: «پسران سرچشممه ثروتند».

رابطه پدر و دختر: رابطه پدر با دختر ازدواج نکرده یا مجرد خود کاملاً متفاوت از رابطه او با پسرش است. پدر ترکمن در مقابل دختر خود بسیار حساس است. دختر ترکمن در حضور پدرش معمولاً صحبت نمی‌کند. او فقط از فرمانهای پدرش اطاعت می‌کند. برای ازدواج دختر فقط پدر تصمیم می‌گیرد. او هرگز با غیرخویشان راجع به دخترش صحبت نمی‌کند و با خویشاوندان نزدیک اگر هم راجع به دخترش صحبت کند، درباره ازدواج اوست. در جامعه ترکمن پدر مسئول پاکی دختر خویش است. اگر خدای نخواسته دختری از جاده عفاف خارج شود، پدرش می‌تواند او را به قتل برساند. در این مورد، او حق دارد که فاسق دخترش را نیز به قتل برساند. اگر کسی به زور به دختری تجاوز کند، پدر دختر فقط به کشنن شخص متجاوز اکتفا می‌کند.

رابطه پدر و دختر پس از ازدواج دختر عوض می‌شود. نقش پدر را در حقیقت شوهر به عهده می‌گیرد. دختر پس از ازدواج سالی چند بار به دیدن والدینش می‌آید. در این صورت باید مانند دیگر زنان، در بخش زنانه یا «ای» بماند و به

کارهای زنانه پردازد.

رابطه مادر و پسر: رابطه مادر با پسر در جامعه ترکمن بیشتر احساسی و محبت آمیز است. مادر همواره مورد احترام پسر است ولی فقط هنگامی که کودک است از او حمایت می‌کند. نقش مادر معمولاً واسطه بودن در مسایلی است که برای پسر پیش می‌آید و اونمی تواند یا نمی‌خواهد با پدرش در میان بگذارد. این نقش در ازدواج و مسایل آن بسیار مهم است. در واقع می‌توان گفت که پسر در ارتباطش با مادر از محدودیتهای کمتری برخوردار است تا در رابطه‌اش با پدر.

رابطه مادر و دختر: رابطه مادر با دختر بسیار شبیه رابطه مادر با پسر است. در مقایسه رابطه مادر و دختر با رابطه پسر و پدر باید گفت که رابطه دختر با مادر بیشتر باگذشت و اغماض همراه است.

رابطه پدر بزرگ و مادر بزرگ با نوه: این رابطه شبیه رابطه والدین با فرزندان است ولی مادر بزرگ و پدر بزرگ از احترام بیشتری برخوردارند.

رابطه برادران و خواهران: رابطه برادر با برادر در جامعه ترکمن به ارشدیت (بزرگتر بودن) بستگی دارد. رابطه برادر کوچکتر با برادر بزرگتر تقریباً شبیه رابطه او با پدرش است، هر چند رابطه رسمی و احترام خاص در مورد برادران هم سن وجود ندارد ولی برادر بزرگتر باید پیش از برادر کوچکتر همسر اختیار کند و زندگی مستقلی را شروع کند. ارشدیت حتی در میان دو قلوها وجود دارد. رابطه مشابهی میان خواهران وجود دارد با این تفاوت که جنبه ارشدیت کمتر و ضعیفتر است.

رابطه برادر و خواهر نیز بر طبق ارشدیت است ولی وقتی خواهر ازدواج می‌کند این رابطه عوض می‌شود.

رابطه شوهر و زن: شوهران در خانواده ترکمن پرقدرت هستند و می‌توانند در صورت لزوم زنانشان را تبیه کنند. هر وقت شوهر عصبانی شود معمولاً زن از خود

دفاع نکرده و ساكت باقی می‌ماند. شوهر باید در تهیه غذا و لباس زن کوشما باشد و زن نیز در مقابل باید خوب کار کند و برای شوهر و خانواده اش بچه بیاورد. زن باید صورت خود را در حضور ارشد خانواده پوشاند. شوهر در حضور فرد ارشد با زنش صحبت نمی‌کند و فقط به او دستور می‌دهد. زن و شوهر هرگز در حضور کسی خود را به نام صدا نمی‌کنند. اگر خدای نکرده زن دارای فاسق باشد، شوهر می‌تواند هم زن و هم فاسق او را بکشد.

رابطه با خویشاوندان دیگر: نقش ارشدیت در میان ترکمنها بسیار مهم است. وقتی شخصی دارای سن بیشتری است، بیشتر مورد احترام دیگران است و در مسایل مهم خانوادگی و طایفه مورد مشورت قرار می‌گیرد.

چنانکه گفته شد اصطلاحات خویشاوندی ترکمنها که در شکلهای ۳۰ و ۳۱ نشان داده شده است از پیش از اسلام در میان آنها رایج بوده است. گرچه این اصطلاحات هنوز هم در بین آنها رایج است ولی بسیاری از آنها کاربرد خود را، به دلیل مسلمان شدن ترکمنها و در نتیجه پیدا شدن محدودیتهای خاص در ازدواج، از دست داده‌اند.

مذهب

ترکمنها در قرن شانزدهم میلادی به دین اسلام مشرف شدند. درباره مذهب آنها فقط جسته و گریخته مطالبی نوشته شده است. در اینجا نخست به مذهب آنها در پیش از اسلام و سپس در دوره اسلامی می‌پردازیم.

۱- پیش از اسلام: ترکمنها چون سایر گروههای ساکن در آسیای میانه پیرو آیین «شamanism» (شامانیسم) بودند (اشتری، ۱۳۶۲). ابن فضلان (۱۳۵۵) در سفرنامه خود مطالب بسیار جالبی راجع به ترکمنها، پیش از گرویدن آنها به اسلام، نوشته است. شامانیسم آیینی است که در آن نوعی تصوّرات مبهم درباره خدای آسمان یعنی «تنگری» (tengeri) وجود دارد. گذشته از آن، الهه «اتوگن» (etugen) نیز که الهه زمین و منبع فراوانی است مورد توجه قرار دارد. این خدایان همراه با

خدایان خورشید و ماه، نیروهای طبیعی، کوهها، رودهای مقدس، ارواح سران و دیگر ارواح مورد پرسش قرار می‌گرفتند. نوعی پرستش آتش نیز در این آیین دیده شده است، به طوری که تمام وظایف مذهبی ایشان به وسیله «شامان» (shaman) یا روحانی آیین شامانیسم در شب و در مقابل آتش انجام می‌گرفت.

ابن فضلان که در قرن دهم میلادی به عنوان نماینده خلیفه از سراسر آسیای میانه گذشته است می‌نویسد که «غُزها» (ترکمنها) دارای زندگی کوچی بوده و تمام زندگی خود را در رنج و سختی می‌گذرانند. آنها از گمراهانند و به خدای یگانه اعتقاد ندارند. آنها هیچ چیزی را پرستش نمی‌کنند. «غُزها» به خصوص در زمستان دست و صورت خود را نمی‌شویند و به حمام نیز نمی‌روند. زنان آنها در مقابل دیگران خود را نمی‌پوشانند ولی با وجود این زنا در میان آنها اتفاق نمی‌افتد و اگر هم اتفاق بیفتند شخص زانی را به دو شاخه درخت که به هم نزدیک کرده‌اند می‌بنند و شاخه‌ها را ول می‌کنند تا آن شخص از وسط دو نیم شود. رسم ازدواج در میان آنها چنین است که خواستگار پیش ریس خانواده می‌رود و در مقابل چند دست لباس خوارزمی، چند شترو یا چند حیوان دیگر دخترو یا خواهر او را نامزد می‌کند. پس از دادن اجناس فوق او بدون ترس و شرم به خانه عروس می‌رود، دست عروس را می‌گیرد و با خودش می‌برد. کسی هم مانع اونمی شود. وقتی مردی بمیرد، پسر او با زن پدرش، البته اگر مادر او نباشد، ازدواج می‌کند.

اگر کسی بیمار شود هیچ کس به او نزدیک نمی‌شود. اعضای خانواده او چادری برایش برپا می‌کنند و او را درون آن می‌گذارند. او آنجا می‌ماند تا خوب شود و یا بمیرد. اگر شخص بیمار فقیر باشد آنها او را به بیابان می‌برند و در آنجا رهایش می‌کنند. هنگامی که کسی بمیرد، یک گودال بزرگ برایش حفر می‌کنند. او را لباس پوشانده، کمریندش را بسته و توی گودال می‌گذارند. در کنارش کمانش و در دستش یک جام چوبی پراز شراب می‌گذارند. نیز تمام وسایل مورد نیاز او را در کنارش قرار می‌دهند. اگر او در دوران زندگیش کسی را کشته باشد، تعدادی مجسمه به اندازه کسانی که کشته است توی قبر می‌گذارند و اعتقاد دارند که آنها برده‌های او در بهشت خواهند بود و به او خدمت خواهند کرد. بالای گودال را گنبدی شکل می‌کنند. پس از آن به گوسفندان او حمله کرده و همه را می‌کشنند و گوشت آنها، به جز سر و پا و پوست و دم، را می‌خورند. باقی مانده گوسفندان را به تیری آویزان

می‌کنند و معتقدند که اینها حیوانات او هستند که او سوارشان می‌شود و به بهشت می‌رود. گاهی فوراً گوسفندان او را نمی‌کشنند؛ یعنی چند روز پس از مرگ وی، یکی از ریش سفیدان می‌گوید: «فلانی را در خواب دیدم که می‌گفت تمام دوستان من به بهشت رفته‌اند ولی من خسته‌ام و نمی‌توانم پیاده به آنها برسم، بنابراین، تنها هستم. پس از شنیدن این حرف، شروع به کشتن گوسفندان او می‌کنند. یکی دو روز بعد، ریش سفید به آنها می‌گوید که فلانی را دوباره خواب دیدم، او حالا راحت و خوشحال است.

۲- دوره اسلامی: ترکمنها در نیمه دوم قرن شانزدهم میلادی به تدریج به دین مبین اسلام گرویدند. ترکمنهای سلجوقی نخستین گروه ترکمن بودند که اسلام آوردن. دلیل مسلمان شدن ترکمنها را شاید بتوان نیاز به گذر تدریجی از زندگی کوچی به یکجانشینی و روی آوردن به شکل نو و بهتری از زندگی، دانست. اسلام باعث تغییرات زیادی در زندگی ترکمنها شد. آنها از اعتقادات خود نسبت به خورشید، آتش و دیگر نیروهای طبیعی دست برداشته و به خدای یگانه اعتقاد و ایمان آوردن. «وامبری» (vambrey 1865) عقیده دارد که ترکمنها فقط در صورت یکجانشینی می‌توانند تغییرپذیر باشند و رو به ترقی و توسعه بروند. درستی این عقیده هم اکنون روشن شده است. زیرا که ترکمنها پس از یکجانشینی (سکونت) در مناطق ترکمن صحرا به صورت گروهی فعال در جامعه ایران در آمده و در آبادانی، دفاع و مسایل دیگر ایران شریک شده‌اند.

به هر صورت، ترکمنها پیرو شاخه حنفی اهل سنت و جماعت بوده و مسلمانانی متعصّبند. تأثیر اسلام در گروههای مختلف ترکمن متفاوت بوده است. در گروههایی چون گوکلانها که زودتر از همه گروههای ترکمن به یکجانشینی پرداخته‌اند، نفوذ مذهب و روحانیان بیشتر بوده و در این مناطق تعداد بیشتری مسجد و مدرسه مذهبی نسبت به مناطق دیگر ترکمن صحرا، دایر شده است.

روحانیان ترکمن

تأثیر روحانیان در زندگی ترکمنها به تدریج بیشتر شده است. امروزه روحانیان در تمام جوامع ترکمن از تأثیر و قدرت فوق العاده‌یی برخوردارند. روحانیان ترکمن را

می‌توان به شرح زیر تقسیم کرد:

۱- «آخون» (akhon): آخونها معمولاً در دو مرکز بزرگ مذهبی یعنی بخارا و خیوه درس خوانده‌اند. در بخارا به آنها زبان فارسی هم درس داده می‌شود. البته به مرتبه بالاتر از «آخون» از نظر علمی (که مثلاً در یک حوزه ارشد مدرسان است) تقدیر (taqthir) گفته می‌شود.

امروزه کلیه تعلیمات برای رسیدن به مراتب مختلف علمی در ایران، در حوزه‌های مربوط، صورت می‌گیرد.

رتبه آخونی از طرف شورای آخونها، با در نظر گرفتن معلومات، ثروت و سن مدعی (معمولًا ۴۵ تا ۵۰ سال) داده می‌شود.

۲- «ملا» (molla): ملا به افرادی گفته می‌شود که در مدارس مذهبی درس می‌خوانند. مدارس مذهبی در بیشتر مناطق ترکمن صحرا چون گنبد قابوس، گومیشان، گلیداغ، قره بلاغ و... وجود دارد. تحصیل در این مدارس پنج تا ده سال طول می‌کشد. بنابراین، دانشجو یا طلبه پس از فارغ التّحصیل شدن رتبه آخوندی دریافت می‌کند.

۳- «قاری» (qari): قاری‌ها کسانی هستند که دارای اجازه قرآن خوانی از مدارس مذهبی هستند.

۴- «ایشان» (ishân): ایشان‌ها افراد مذهبی بوده و مورد احترام جامعه ترکمن هستند. آنها معمولاً نمایندگان فرقه نقشبندیه هستند و روزهای پنجشنبه و جمعه را به فرا گرفتن علوم الهیات می‌پردازند. ایشان‌ها هر شب پس از نماز مغرب برای اشتغالات صوفی گری دور هم جمع می‌شوند.

۵- «اولاد» (ewlad): اولاد افراد قبایل مقدس هستند که در بخش دوم به آنها اشاره شد. اولاد به چهار گروه «آتا»، «شیخ»، «مختوم» و «خوجه» تقسیم می‌شوند و عقیده دارند که از احفاد خلفای راشدین (رض) هستند. «اولاد» مورد احترام تمام ترکمنها بوده و در هنگام بروز دشمنی در میان گروههای ترکمن نقش میانجی را به عهده می‌گرفتند. در این مورد در بخش سازمان سیاسی صحبت خواهد شد.

آداب و اعتقادات مذهبی ترکمنها

ترکمنها مانند سایر مسلمانان هر روز پنج و عده نماز می‌خوانند. گذشته از آن

نماز مستحب رانیز قبل و بعد از نماز واجب به جای می‌آورند. ترکمنها در ماه مبارک رمضان سعی می‌کنند حتماً در مسجد نماز بخوانند. مساجد ترکمن معمولاً یک «ای» یا یک خانه است ولی مساجد بزرگ نیز در بیشتر نقاط ترکمن صحرا ساخته شده است. فرشهایی که کف مسجد انداده می‌شود (سجاده) برای این منظور بافته شده و به آن «نماز لیق» (nemaz liq) گفته می‌شود.

خانواده‌های مرغه ترکمن، گوسفند یا بزی را چند روز پیش از ماه مبارک رمضان قربانی می‌کنند و با گوشت آن مهمانی می‌دهند و از خویشاوندان و همسایگان خود پذیرایی می‌کنند. مردان به خانه میزبان می‌آیند و در آنجا غذا صرف می‌کنند ولی برای زنان آنها غذا فرستاده می‌شود. این مهمانی «الله یولی» (Allah yoli) یعنی «در راه خدا» نامیده می‌شود. ترکمنها نیز در شباهای ماه مبارک رمضان قربانی می‌کنند و مردان برای مهمانی حاضر می‌شوند. آنها برای شب بیست و هفتم ماه رمضان احترام قایلند و آن را «قدرگیجه» (Qedrgijje) می‌نامند. در آن شب مهمانی مفصل و طولانی می‌دهند و پس از نماز صبح به رختخواب می‌روند.

ترکمنها برای دو عید بزرگ خود یعنی عید فطر و عید قربان اهمیت ویژه‌یی قایل هستند و برای آن جشن‌هایی برپا می‌شود. عید فطر را «ارازا بایرام» (Eratha Bayram) و عید قربان را «قربان بایرام» (Qorban Bayram) می‌نامند و در این روزها لباس نو می‌پوشند. ترکمنها عید قربان را سه روز جشن می‌گیرند و در بعد از ظهر روز اول گوسفند قربانی کرده و گوشت آن را برای خانواده‌های ترکمن می‌فرستند. ترکمنها پیش از عید خانه تکانی می‌کنند و در روز عید از مهمانان با شیرینی پذیرایی می‌شود. جوانان نخست به دیدن بزرگسالان رفته و فرا رسیدن عید را به آنها تبریک می‌گویند.

پسران و دختران خردسال در روزهای عید به شادی پرداخته و بیرون می‌روند. در آنجا با طناب و چند تیرتاب (چاتمه chatme) می‌بندند و بازی می‌کنند. در این روزها پسران و دختران با هم قاطی می‌شوند. هنگامی که ترکمنها به ۶۳ سالگی یعنی سن حضرت محمد^(ص) می‌رسند جشن گرفته و گوسفند قربانی کرده و گوشت آن را برای خانواده‌های ترکمن می‌فرستند.

هنگامی که ترکمن فوت می‌کند، او را در خانه با «ای» اش شسته (غسل می‌دهند)، کفن می‌کنند و در تابوتی به مسجد می‌برند. در آنجا برایش دعا

می خوانند. سپس گروهی مرکب از ده تا دوازده نفر او را به گورستان برد و دفن می کنند. دیگران به خانه شخص متوفی برگشته و قرآن می خوانند. آنها یعنی هم که به گورستان رفته اند پس از دفن برایش دعا خوانده و به منزل متوفی بر می گردند.

خویشاوندان شخص متوفی کسانی را به روستاهای دیگر می فرستند تا مرگ او را به خویشاوندان دیگر اطلاع دهند. صبح فردا آن روز گروهی از خویشاوندان و هم طایفه‌ای او به خانه اش می آیند و با خود قند، پارچه و گوسفند می آورند و یک مجلس ختم قرآن و دعا در آنجا ترتیب می دهند.

ترکمنهای مرقه در روزهای سوم، هفتم، سیام، چهلم، شصتیم، نودم، یکصد و بیستم، یکصد و پنجاهم، یکصد و هشتادم، دویست و دهم، دویست و چهلم، دویست و هفتادم و نیز سالروز مرگ، قربانی می کنند. ثروت شخص مرده در روز هفتم مرگ او بین خویشاوندانش طبق شریعت مقدس اسلام تقسیم می شود. در گذشته ترکمنهای ساکن «اینچه برون» زمین را تقسیم می کردند زیرا بنا بر سنتی خاص زمین را متعلق به طایفه می دانستند و نه فرد.

ترکمنهای مسلمانان از سنگ قبر استفاده می کنند. سنگ قبر آنها بیشتر ملهم از قوچ و شاخ قوچ است. در حقیقت قوچ و شاخ قوچ نشانه قدرت در میان ترکمنها و سایر قبایل آسیای میانه است. شکل ۳۲ یک سنگ قبر ترکمن را نشان می دهد.



شکل ۳۲- یک سنگ قبر ترکمن

ترکمنها به زیارت قبر «اولاد»، «ایشان‌ها» و نیز سایر افراد مورد احترام می‌روند و برایشان ساختمان گنبدی شکل می‌سازند. زنان ترکمن نیز به زیارت این قبرها رفته و نذر می‌کنند. زنان عقیم معمولاً گوسفند نذر می‌کنند.

بخش ششم

سازمانهای سنتی، اقتصادی و سیاسی

سازمان اقتصادی

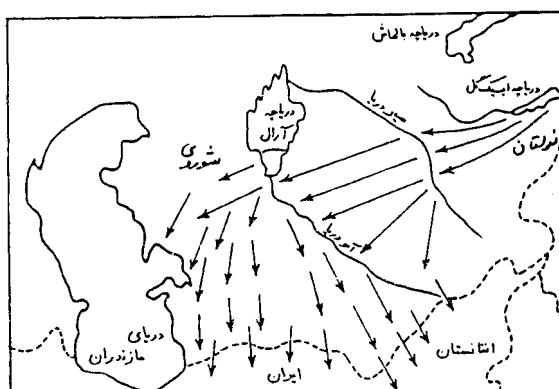
مهمترین مسئله در اقتصاد ترکمنها داشتن نیروی کار فراوان است. هر خانواده که از نیروی کار بیشتر یعنی اعضای بیشتری برخوردار باشد، دارای منبع تأمین اقتصادی بیشتری نیز هست. نیروی کار در جامعه ترکمن مهمتر از داشتن گله و گوسفند فراوان است. حیوانات ممکن است در اثر بیماری، خشکسالی، پرداخت شیرها و غیره از بین بروند. دیده شده است که خانواده‌ی با گله بسیار بزرگ، حیواناتش را از دست داده و چون دارای نیروی کافی کار (اعضای زیاد) نبوده بدون پشتوانه مانده است. از طرف دیگر، خانواده‌ی بدون داشتن گله و دام ولی با نیروی کار فراوان، می‌تواند مسایلش را در آینده نزدیک حل کند و در طی زمان دارای گله فراوان و ثروت زیاد شود. گذشته از نیروی کار و گله، دادن شیرها نیز در اقتصاد ترکمن بسیار مهم است. گاهی خانواده‌ی تمام ثروتش را به خاطر دادن شیرها کلان از دست می‌دهد ولی این مسئله، موقعی است. زیرا خانواده می‌تواند در آینده نزدیک و با داشتن نیروی کار زیاد مسئله را به آسانی حل کند. خانواده‌ی که دارای فرزند پسر بیشتر است دارای آینده بسیار خوبی نیز هست، هر چند که باید برای هر پسر شیرها کلانی پردازد. ولی چون نیروی کارش زیاد است در مدت زمان کوتاهی مسئله‌اش را حل خواهد کرد. ولی خانواده‌ی که دختران فراوان دارد ممکن است در آینده نیز با مشکلات زیادی دست و پنجه نرم کند. البته این خانواده برای هر دختر شیرها کلانی دریافت خواهد کرد. ولی بدون داشتن نیروی کار زیاد و با توجه به از دست دادن حیوانات برای مسایل گوناگون، به احتمال زیاد و به آسانی ثروتش را از دست خواهد داد. راههایی نیز برای ندادن شیرها وجود دارد. بعضی از خانواده‌های ترکمن دخترهایشان را با هم معاوضه می‌کنند. یعنی در مقابل دادن یک دختر به خانواده دیگر، از آنها یک دختر می‌گیرند و بنابراین مسئله دادن شیرها

از بین می‌رود. البته این مسئله به ندرت و فقط بین خویشاوندان نزدیک اتفاق می‌افتد.

هر چند در حال حاضر بیشتر ترکمنهای ایرانی یکجانشین (ساکن) شده‌اند، ولی چارپایان نقش ویژه خود را همچنان به عنوان مهم‌ترین منبع فعالیت‌های اقتصادی آنها بازی می‌کنند. گذشته از چارپایان؛ قالیبافی، نمدمالی، ابریشم بافی، کشاورزی و نیز ماهی‌گیری نیز از دیگر منابع اقتصادی آنهاست.

چارپایان

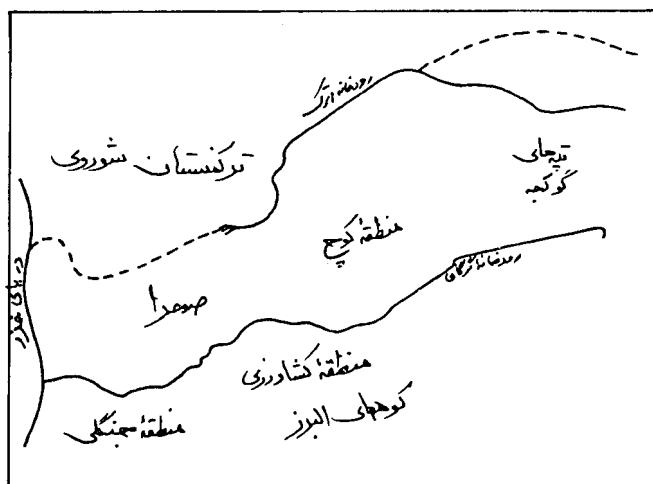
زندگی ترکمنها از گذشته دور وابسته به چارپایان بوده است. در حقیقت چارپایان باعث شده‌اند که زندگی آنها به صورت کوچ و مهاجرت از جایی به جای دیگر باشد. در نتیجه، ترکمنها محل خود را در شمال مغولستان ترک کرده و به تدریج به طرف غرب و اطراف رودخانه‌های سیر دریا (سیحون) و آمودریا (جیحون) و سرانجام به منطقه ترکمنستان و ترکمن صحرا آمده‌اند. شکل ۳۳ راههای مهاجرت ترکمنها را نشان می‌دهد. زندگی ترکمنها وابسته به چارپایان بوده است. آنها همواره در جستجوی آب و مرتع بوده‌اند و چون در آسیای میانه این دو منبع فراوان نیست، مجبور به کوچیدن از جایی به جای دیگر شده تا آنجا که سرانجام در ترکمنستان و ترکمن صحرا ماندگار شدند و پس از مدتی و به تدریج به یکجانشینی پرداختند.



شکل ۳۳- راههای مهاجرت ترکمنها

پس از آمدن به منطقهٔ ترکمنستان و ترکمن صحرا، ترکمنها برای کوچ در این دو منطقه، به راههایی دست یافتند. هر خانوادهٔ ترکمن در یک چادر یا آلاچیق زندگی می‌کرد که به آن «آی» گفته می‌شد. هر «آی» را در کنار چند «آی» دیگر بربا می‌کردند که متعلق به خویشاوندان نزدیک آنها بود. بنابراین، کوچکترین واحد اقتصادی ترکمنها شکل می‌گرفت که می‌توان به آن نام اردوگاه را داد. چند اردوگاه با هم یک «آبه» را به وجود می‌آورد که تمام اعضای آن دارای یک جد مشترک بودند.

رشد سیاسی و روابط ایران و روسیه در اوایل قرن نوزدهم باعث شد که قرارداد رسمی مرزی بین دو کشور در سال ۱۸۸۱ میلادی به امضاء برسد. از آن زمان به بعد کوچ ترکمنها بین ترکمنستان و ترکمن صحرا محدود و سپس قطع شد. فقط تا مدت زمانی کوتاه یمotaها و تکه‌های در هر دو طرف مرز پراکنده بودند، از مرز می‌گذشتند. بنابراین، این مسئله باعث شد که ترکمنها به تدریج و به مرور زمان به زندگی نیمه کوچندگی و سپس یکجانشینی (سکونت) روی آورند. دولت ایران که با اجبار می‌خواست آنها را به یکجانشینی وارد کند، سرانجام با تشویق فراوان آنها در این کار موفق شد. به هر صورت، یمotaها تا مدت‌ها از کوچندگی به عنوان راهی برای سازگاری سیاسی استفاده می‌کردند (ایرونز، ۱۹۷۵). چند گروه یمota هنوز هم به نیمه کوچندگی البته در منطقهٔ بسیار محدود و کوچک، می‌پردازند. در شکل ۳۴ منطقهٔ کوچ در ترکمن صحرا نشان داده شده است. چنانکه مشخص است منطقهٔ کوچ درست بین رودهای گرگان و اترک قرار دارد.



منطقه ۳۴- منطقه کوچ در ترکمن صحرا

در اینجا به این نکته اشاره می‌شود که ترکمنها بر طبق فعالیت‌های اقتصادی و نه بر طبق قبایلشان، به دو گروه «چومور» (chomur) و «چاروا» (charwa) تقسیم می‌شوند. «چومور» به ترکمنهایی گفته می‌شود که یک‌جانشین شده و بیشتر به کشاورزی می‌پردازند. در حالی که «چاروا» ترکمنهایی هستند که دام و گله دارند و به زندگی کوچی (شبانی) مشغولند. به گفته «لوگاشو» (۱۳۵۹) مرزهای مشخص بین این دو گروه وجود ندارد. زیرا، بنابر وضعیت اقتصادی گاهی «چومورها» به صورت «چاروا» در می‌آیند و بالعکس. وقتی «چومور» مقداری پول پس‌انداز کرد، می‌تواند چارپایان زیادی بخرد و زندگی کوچی (شبانی) را آغاز کند. بنابراین، به صورت «چاروا» در می‌آید. اگر «چاروابی» گله خود را از دست بدهد، به صورت «چومور» در می‌آید. بنابراین، یک‌جانشین می‌شود. امروزه این دو گروه را بیشتر در نزد یموتها می‌توان دید.

به هر صورت، یموتها «چاروا» نیز زندگی فصلی شبانی را انجام می‌دهند. فصل خشک باعث می‌شود که آنها در یک منطقه کوچک به مهاجرت بپردازند. مهاجرت آنها در نزدیکی رودهای اترک و گرگان و گاهی به طرف چشمه‌ها انجام می‌شود. در این صورت چارپایان آنها در طول روزهای گرم استراحت می‌کنند و فقط شبها به حرکت می‌پردازند. چارپایان آنها یک شب به طرف آب و شب دیگر در جهت مخالفت آن بردۀ می‌شوند. این نوع مهاجرت در طول فصل خشک ادامه پیدا خواهد کرد و در حقیقت نه نوعی کوچ و نه نیمه کوچی بلکه شبانی است.

چومورهای یموت کوچ سالیانه را در اطراف منطقه و به صورت دور زدن انجام می‌دهند. آنها در زمستان در نزدیکی زمینهای کشاورزی شان اردو می‌زنند و در آنجا به شخم زمین و کاشتن دانه می‌پردازند. در بهار به طرف شمال، که در این فصل خشکتر است، برای رهایی از شرّ حشراتی که هم برای خودشان و هم برای چارپایانشان خطرناکند، می‌روند. بعضی از اعضای خانواده آنها برای درو کردن محصول به جنوب برگشته و پس از آن دوباره به طرف شمال می‌روند و به بقیه می‌پیوندند. مهاجرت آنها در حقیقت شمالی - جنوبی و بالعکس و در یک محدوده بسیار کوچک یعنی بیست کیلومتری صورت می‌گیرد.

چارپایان ترکمن عبارتند از: گوسفند، بز، گاو، اسب و شتر.

۱- گوسفند و بز

ترکمنهای ساکن یک «آبه» یا روستا معمولاً برای چراندن گوسفند و بزشان با دو چوپان قرار داد می‌بندند. هر چوپان گله بی مجزا از دیگری دارد. چوپانان در فصول زمستان و بهار هر شب گله را می‌گردانند. چوپانان به وسیله ترکمنها یی که دارای تعداد بیشتری گوسفند و بز هستند انتخاب می‌شوند. چوپانان معمولاً مرد هستند و به آنها «قویون چوپان» (Qoyum chopan) گفته می‌شود. چوپان پسر بچه بی را با خود می‌برد که معمولاً پسر یا برادر اوست و در تهیّه غذا، چای و مواظبت از گوسفندان و بزهایی که در صحراء متولد می‌شوند، به او کمک می‌کند و «چولوق» (chuluq) نامیده می‌شود. مزد چوپان برای هر گوسفند یا بز در یک هفت‌هه معادل شیر آن گوسفند و بز در یک روز است. او همچنان مزدماهانه نیز دریافت می‌کند. مزد او در ماههای مختلف متفاوت است. او معمولاً برای شش ماه تابستان و پاییز پول و نیز شیر و پشم هر یک از پانزده گوسفند را دریافت می‌کند. اگر چوپان خانواده داشته باشد یا دارای والدین پیر و زمین گیر باشد، قند، چای، آرد و سایر لوازم را برای آنها دریافت می‌کند. بعلاوه، از هر پانزده گوسفند که در سال به وسیله او چرانده شده‌اند، یک گوسفند دریافت می‌کند. «چولوق» از چوپان و نه از صاحبان گله، مزد می‌گیرد. مزد او برای شش ماه تابستان و پاییز یکی از هشت گوسفندی است که چوپان در این شش ماه گرفته و یک گوسفند برای هر ماه از شش ماه بعدی است. چوپان در تابستان و پاییز با خانواده، «چولوق» و گله خارج از «آبه» یا روستا زندگی می‌کند ولی در زمستان و بهار خانواده‌اش را به «آبه» یا روستا بر می‌گرداند، چونکه باید هر شب گله را به «آبه» یا روستا برگرداند.

چوپان و «چولوق» و یک خرکه وسایل مورد نیاز را با آن کرده‌اند و سگهای گله به محلی می‌روند که به آن «تیق» (tiq) گفته می‌شود و گوسفندان و بزها به وسیله زنان به آنجا آورده می‌شوند. یک گوسفند که زنگی به گردن او بسته‌اند جلوی گله حرکت می‌کند. سگهای گله نیز دنبال گله می‌آیند. چوپان و «چولوق» دارای نمایی به شکل نیم دایره هستند که به آن «یاپنجه» (yapenje) گفته می‌شود و وقتی هوا خیلی گرم شود به وسیله آن سایبانی را برپا می‌کنند که به آن «کلوه» (kelove) گفته می‌شود و در زیر آن به استراحت می‌پردازند.

چوپان و «چولوق» با عصا گله را دنبال می‌کنند. آنها چون تمام روز را باید در

خارج از «آبه» یا روستا باشند، بنابراین همراه خود ظرف آب، نان، چای، قند و شکر، یک کتری برای جوشاندن آب و تهیه چای، یک یا دو فنجان، کبریت و سرانجام کاسه‌یی برای شیر و ماست نیز دارند. شیر و ماست که به آن «کوره‌مز» (kuremez) گفته می‌شود در یک مشک بزرگی قرار دارد که همراه با سایر وسایل در خورجین گذاشته شده است.

چند ساعت پس از شروع حرکت، آنها گوسفندان را در یک ناحیه جمع کرده و به تهیه چای می‌پردازنند. چوبان و «چولوق» در این مکان نان و چای صرف می‌کنند. بعد از آن به راه افتاده و به آهستگی به طرف رودخانه یا چشمه می‌روند و در حوالی ظهر به آنجا می‌رسند. گوسفندان پس از خوردن آب به نشخوار می‌پردازنند. چوبان و «چولوق»، «کلوه» را برپا کرده و نهار می‌خورند. آنها به سگ گله نیز نان می‌دهند و یا تکه‌ایی نان را در «کوره‌مز» خیس کرده و در ظرف سگ می‌گذارند.

شکل ۳۵- گله‌یی از گوسفندان ترکمن را نشان می‌دهد.



شکل ۳۵- گله‌ی ترکمن - گله‌ی گوسفند - امان‌گلدی ضمیر، روستای کرنده، ۱۳۷۱.

غروب که گله بر می‌گردد زنان ترکمن شیر گوسفندان و بزها را می‌دوشند. معمولاً زایش گوسفند و بز در زمستان صورت می‌گیرد و «چولوق» مواطن است تا بره و بزغاله تازه متولد شده را با خود بیاورد.

ترکمنها گوسفندان و بزهای خود را در یک پرچین در نزدیکی «أی» یا خانه خود نگه می‌دارند. آنها گوسفندان و بزها را در روزهای سرد و بارانی به چرا نمی‌فرستند و در اینگونه روزها به آنها علف خشک می‌دهند.

بره و بزغاله تازه متولد شده را روزی دوبار شیر می‌دهند. یکبار صبح پیش از رفتن به چرا و بار دوم پس از برگشتن مادرانشان از چرا. وقتی آنها بزرگتر شدند، با گله دیگری به چرا می‌روند و فقط روزی یکبار شیر داده می‌شوند.

به هر صورت، گله یکی از انواع مهم سرمایه در میان ترکمنهاست. چنانکه قبل اذکر شد، گله خود وابسته به عوامل زیادی چون آب و هوا، مرتع و آب است. بنابراین، افزایش طبیعی گله از سال تا سال متفاوت است. تولید مثل گوسفند و بز ماده از ۶۰ تا ۹۰ درصد در نوسان است ولی میزان بالای مرگ و میر به خصوص در میان بردها و بزغاله‌ها آن را به ۳۰ تا ۶۰ درصد گوسفند و بز ماده در گله می‌رساند (آیرونز، ۱۹۷۵). ترکمنها معمولاً تمام گوسفندان و بزهای ماده را برای تولید مثل در گله نگه می‌دارند. ماده‌ها معمولاً پس از دو سال بالغ می‌شوند و برای هفت تا نه سال نگه داشته شده و بعداً به فروش می‌رسند. دوره تولید مثل آنها که شامل بچه‌آوردن، شیردادن و پشم دادن است در این چند سال خلاصه می‌شود. عواملی چون خشکسالی، بیماری، سرمای سخت، دادن شیریها، گرگ و دزد از مهمترین عوامل از دست دادن گله در میان ترکمنهاست (آیرونز، ۱۹۷۵).

۲- گاو

ترکمنها گاو نیز نگه می‌دارند. آنها گاوها یشان را در فصول بهار و پاییز با گله، به خاطر اینکه ممکن است به تنایی وارد مزارع شده و محصولات را از بین ببرند، به چرا می‌فرستند. چوپان گاو مانند چوپان گوسفند با پیشنهاد کسی که بیشتر از همه گاو دارد انتخاب می‌شود. چوپان گاو فقط از صاحبان گاوها یی مزد می‌گیرد که گاوشنان بیشتر از سه سال داشته باشد.

او خود نیز به کشاورزی می‌پردازد. چوپان گاو مانند چوپان گوسفند، گله گاو را هر روز صبح بیرون برده و غروب بر می‌گرداند. زنان خانواده، هر روز صبح و عصر

شیرگاو را می‌دوشند. دوشیدن شیرگاو بدین صورت است که نخست گوساله را رها می‌کنند تا از شیر مادر بخورد، بعد زن خانواده پوزه گوساله را به دست مادرش می‌بندد و از گاو شیر می‌دوشد. او پس از آنکه از گاو به قدر کفايت شیر دوشید، گوساله را رها می‌سازد. ترکمنها گاوها و گوساله‌ها را جدا از هم می‌بندند تا گوساله در شب شیر مادرش را نخورد. آنها دوباره شیرگاو را صبح فردا می‌دوشند. ترکمنها گوساله را در نه ماهگی از شیر می‌گیرند. برای این کار چوبی را به پوزه گوساله می‌بندند که چند میخ دارد. بنابراین وقتی گوساله می‌خواهد شیر مادرش را بخورد، میخها پستان مادرش را اذیت می‌کنند و در نتیجه او نمی‌گذارد که گوساله شیرش را بخورد. پس از آن، ترکمنها سعی می‌کنند که گوساله را به خوردن علف خشک، معمولاً آکاه و سبوس، در زمستان عادت دهند.

۳- اسب

اسب همراه یکی از نزدیکترین دوستان مرد ترکمن بوده و هست. در حال حاضر از اهمیت سوارکاری به خاطر استفاده ترکمنها از موتورسیکلت و ماشین، کاسته شده است ولی از آن در مسابقات اسب دوانی استفاده می‌شود. بیشتر ترکمنها هنوز هم از اسب نگهداری می‌کنند. آنها در زمستان با استفاده از نمد اسب را گرم نگه داشته و در تابستان او را با پارچه‌های بافتی و خنک می‌پوشانند. شکل ۳۶ یک سوار ترکمن را نشان می‌دهد.



شکل ۳۶- سوار ترکمن

مردان ترکمن به اسب غذا می‌دهند. هر مرد ترکمن چهار بار در شبانه روز به اسب غذا می‌دهد: صبح زود، یک ساعت پیش از ظهر، دو تا سه ساعت بعد از ظهر و یکبار هم در هنگام شب. هنگامی که او از اسب استفاده می‌کند بیشتر به او غذا می‌دهد و غذای او را در خورجینی قرار داده و به پشت (ترک) اسب می‌بندد. او بعد از غذا از رودخانه یا در ظرف به اسب آب می‌دهد. ترکمنها از اسب آبستن بیشتر مواظیبت می‌کنند، به او بیشتر غذا داده و سوارش نمی‌شوند. کره اسب تاشش و هفت سالگی دنبال مادرش می‌رود. پس از آن، او را برای سواری آماده می‌کنند. ترکمنها از نعل اسب استفاده نمی‌کنند زیرا که زمین ترکمن صحرا سفت نیست و باعث ساییده شدن سه اسب نمی‌شود.

۴- شتر

ترکمنها از شتر برای حمل و نقل و از شیر، پشم و گوشت آن استفاده می‌کنند. زنان شیر شتر را می‌دوشنند. آنها مقدار کمی نمک روی شیر شتر ریخته و به آن «چال» (chal) می‌گویند. «چال» ترش و رفیق است و به عنوان غذای کاملی بانان در بهار و تابستان خورده می‌شود. بچه شتر تا هشت نه ماهگی شیر مادرش را می‌خورد. سپس او را از مادرش جدا می‌کنند و از شیر می‌گیرند و به تدریج او را به خوردن خارو یوته عادت می‌دهند. شکل ۳۷ یک گله شتر در ترکمن صحرا را نشان می‌دهد.



شکل ۳۷- گله شتر در ترکمن صحرا

پشم چینی

ترکمنها پشم شتر، گوسفند و بز را در اوایل بهار و نیز دوباره در اواخر تابستان با وسیله‌یی به نام «قرخلق» (qerkheleq) که دارای دو تیغه آهنی است، می‌چینند. آنها پیش از چیدن پشم، حیوانات را می‌شویند و سپس پاهای آنها را باطنابی بسته و به پهلو می‌خوابانند. پس از آن شروع به چیدن پشم آنها می‌کنند. این کار را مردان انجام می‌دهند ولی گاهی زنان نیز در این کار به آنها کمک می‌کنند. کار شانه زدن و ریسیدن پشم با زنان است. شکل ۳۸ ریسیدن پشم را نشان می‌دهد.



شکل ۳۸- ریسیدن پشم با دوک، - امان گلدی ضمیر، روستای کرند، ۱۳۷۱.

قالیبافی، نمدمالی و ابریشم بافی

۱- قالیبافی

قالیبافی نیز وابسته به زندگی دامی و کوچ است. تمام کوچندگان به بافتن قالی و درست کردن نمد از پشم حیواناتشان می‌پردازنند. زنان ترکمن همیشه قالی و گلیم بافته و نمد درست می‌کنند.

قبل‌اً از این نوع محصولات خودشان استفاده می‌کردند ولی در حال حاضر آنها بیشتر محصولات خود را می‌فروشنند. قالی در حقیقت در حکم یک چیز تزیینی برای ترکمنها نیست، بلکه یکی از لوازم اولیه آنهاست. آنها از فرش برای پوشاندن کف خانه یا «آی»، پوشاندن زمین برای نشستن و نیز خوابیدن استفاده می‌کنند. همچنین وسائل خود را در هنگام مهاجرت و کوچ درون خورجین بافته شده از فرش و گلیم قرار می‌دهند. بعلاوه، از آن به عنوان یک منبع درآمد خانواده استفاده می‌کنند. بنابراین، فرش برای ترکمنها به خصوص در حال حاضر از نقش اقتصادی مهمی برخوردار است.

زنان ترکمن از کودکی شروع به بافتن فرش می‌کنند و معمولاً جهیزیه خود را از فرش تأمین می‌کنند. دختران با راهنمایی مادرانشان فنون بافت و طرحهای سنتی را یاد می‌گیرند. بنابراین، تکنیکهای بافت ترکمنی به این صورت ارزشی به نسل دیگر منتقل می‌شود. شکل ۳۹ چند زن و دختر ترکمن را در حال بافتن فرش نشان می‌دهد.



شکل ۳۹- زنان ترکمن در حال بافتن فرش

ماده اصلی فرش ترکمن پشم است. بهترین نوع پشم از نوعی گوسفند ایرانی بدست می آید که به آن «خارچین» (kharchin) گفته شده و بیشتر در بین تکه ها دیده می شود. ترکمنها پس از پشم چینی پشم را معمولاً با رنگهای گیاهی رنگ می کنند. امروزه بسیاری از ترکمنها از رنگهای شیمیایی نیز استفاده می کنند. نخی که از آن به عنوان نخ قالی استفاده می شود معمولاً از شهر نزدیک خریداری می شود و گاهی نیز خود ترکمنها آن را می تابند. پس از اینکه پشم خشک شد، آن را شسته و شانه می کنند. آنها به وسیله یک دوک پشم را می ریستند (شکل ۳۸). زنان بزرگسال معمولاً به پشم رسی می پردازند و زنان جوان و دختران که دید آنها بهتر است و انگشتانشان بلند به قالیبافی می پردازند. طرح (نقشه) قالی آنها روی کاغذ ترسیم نمی شود، بلکه تمام نقشه های قالی را در حافظه خود دارند و در این کار بسیار ماهرند. بنابراین آنها از قدرت حافظه خود، که بسیار قوی نیز هست، در زدن تمام طرحهای سنتی خانواده و قبیله استفاده می کنند.

آنها قالی را در دار افقی می بافند. در حالی که بیشتر قبایل خاورمیانه از دار عمودی در بافنن قالی استفاده می کنند. شکل ۴۰ یک قالی را در دار افقی در یک «أی» ترکمن نشان می دهد.



شکل ۴۰- دار افقی قالی در «أی» ترکمن

طرحهای فرش ترکمنی از شکلهای محدود هندسی و تکرار آنها تشکیل شده است. یکی از دلایل زیبایی فرش ترکمن نیز، علاوه بر این، استفاده از رنگهای محدود است. فرشهای ترکمنی فقط از چند رنگ انحصاری چون قرمز، قرمز تیره، سبز تیره، زرد تیره و چرک تاب، رنگ طبیعی پشم، رنگ گل اختری، آبی تیره، پرتفالی و سفید تشکیل شده‌اند. زمینه قالی و گلیم ترکمنی معمولاً قرمز است. فرشهای ترکمنی را می‌توان بر طبق قبایل آن تقسیم کرد. بنابراین فرش ترکمنهای ایرانی به سه گروه تکه، یموت و گوکلان تقسیم می‌شود:

الف - فرش تکه: تکه‌ها یکی از جنگاورترین قبایل ترکمن بوده و همواره با دولتهای ایران و روسیه در حال جنگ بوده‌اند. آنها دیرتر از سایر ترکمنها یک جانشین شده‌اند. فرش تکه نیز مانند سایر مسایل آنها از گروههای دیگر ترکمن ممتاز است. قالی‌های تکه به «بخارایی» مشهورند. آنها دارای جنس خوب همراه با گرهای نازک و زیبا هستند. تکه‌ها از پشم برای نخ قالی استفاده می‌کنند. اندازه قالی تکه در حال حاضر بزرگ است ولی قالیهای سنتی آنها کوچک‌تر بوده‌اند. رنگ قرمز با درجات مختلف، رنگ غالب در قالیهای تکه است. طرح اصلی آنها یک هشت ضلعی است که به نام طرح «بخارایی» معروف است (شکل ۴۱). این طرح معمولاً به طور تکراری در تمام حاشیه‌های قالی آنها وجود دارد. یک طرح ساده «رُتیل» نیز از طرحهای اصلی آنهاست.



شکل ۴۱- طرح سنتی فرش تکه: کوشک دابان یا ماری گل
- امان گلدی ضمیر، ۱۳۷۲، گنبد، منزل استادنیازی.
Kushakdaban(marigol)

ب- فرش یموت: فرش یموت دارای کیفیت فرش تکه نیست ولی از جهت کمیت بر آن برتری دارد. فرش یموت از جهت قدرت طرح و رنگ دارای امتیاز است. قبل از رنگ زمینه فرش یموت گوچه‌یی و زنگ زده بود ولی در حال حاضر از درجات مختلف رنگ قرمز با ترکیب سفید، قهوه‌یی روشن و زرد استفاده می‌شود. طرح یموت یک لوزی با قلابی در دو سر آن است (شکل ۴۲). حاشیه‌های فرش یموت دارای طرحهای ساده شده‌یی از شاهین یا برگهای درخت است.



شکل ۴۲- طرح سنتی فرش یموت: قابسه گل (Qâbsa gol)، امان گلدی ضمیر، ۱۳۷۲، گنبد، منزل استاد نیازی

ج- فرش گوکلان: گوکلان‌ها قبل از ترکمنهای دیگر یک جانشین شده‌اند. آنها قالی را با طرحهای گوناگون ترکمنی می‌بافتند و در آن از رنگهای مختلف استفاده می‌کنند.

* * *

ترکمنها مانند دیگر کوچ نشینان گلیم نیز می‌بافتند. گلیم‌های ترکمنی دارای اندازه‌های مختلف است و برای پوشاندن پشت اسب، زین اسب و نیز درست کردن خورجین استفاده می‌شود. اندازه بزرگ آن برای پوشاندن کف اتاق یا «آی» و همچنین برای پوشاندن اشیاء منزل به کار می‌رود. شکل ۴۳ گلیم ترکمنی را نشان می‌دهد.



شکل ۴۳- گلیم ترکمنی

۲- نمدمالی

زنان ترکمن نمد نیز درست می‌کنند که برای پوشاندن اسب و رویه زین آن، پوشاندن کف اتاق و رویه (آی) به کار می‌رود. وقتی زن ترکمن می‌خواهد نمد درست کند، زنان همسایه در این کار به او کمک می‌کنند. آنها پس از شستن پشم، به وسیله یک چوب (ترکه) پاریک، تکه‌های هشم گسترده شده روی حصیر را می‌زنند (می‌مالند). آنها از پشم رنگی در زمینه نمد برای دادن طرح استفاده می‌کنند. پس از این کار حصیر را لوله کرده و با طناب آن را می‌بندند: سپس مقداری کاه روی زمین ریخته و حصیر لوله شده را روی آن قرار می‌دهند. چهار تا ۶ نفر، به تناسب اندازه نمد، از مردان این لوله را به وسیله دو طناب بر روی کاه می‌چرخانند.^(۱) پس از یکی

۱- در مواردی خاص این کار ممکن است به هنگام غیبت مردان به وسیله زنان صورت گیرد. نکته دیگر اینکه معمولاً زنان و مردان در این امر نمدمالی یا «اوْماق» (awmaq) با هم به مدت ۳ الی ۶ ساعت مشارکت دارند.

دو ساعت زنها لوله را باز کرده و طرح را در طرف دیگر نمذده و دوباره آن را می‌پیچند. سپس لوله را باز کرده و نمذد را ببرون می‌آورند. آنها نمذد را بدون حصیر می‌پیچند. زنان با دستهای خود در حالی که یک زن روی آن آب می‌ریزد نمذد را می‌مالند. طرحهای نمذد معمولاً به شکل منحنی و بیشتر مانند شاخ قوچ است.

۳- ابریشم بافی

گوکلانها که قبل از سایر گروههای ترکمن یکجاشین شده‌اند، به پرورش کرم ابریشم می‌پردازند و پارچه‌های ابریشمی می‌بافنند. پارچه‌های ابریشمی آنها معمولاً دارای رنگهای روشن و طرحهای قشنگ است.

کشاورزی

ترکمنهای ایرانی از گذشته دور، به خاطر شرایط طبیعی و مناسب ترکمن صحرا، به کشاورزی پرداخته‌اند. گوکلانها که پیش از سایر قبایل ترکمن به یکجاشینی رسیده‌اند، آغازگر کار کشاورزی در میان ترکمنها هستند. چنانکه قبل‌گفته شد، در بین یموتها دو گروه اقتصادی یعنی «چاروا» و «چومور» وجود دارد. چومورها یکجاشین شده و زندگی آنها وابسته به کشاورزی است. به نظر می‌رسد که در بین یموتها هنگامی که شخص دام خود را به هر علتی از دست می‌داد، به کشاورزی روی می‌آورد و یکجاشین می‌شد.

به هر صورت، هنگامی که یموتها کوچنده برای سه ماهه زمستان به ترکمن صحرا می‌آمدند، در آنجا (ترکمن صحرا) به کشاورزی نیز می‌پرداختند و پس از برداشت محصول، راه کوچ خود را به طرف شمال یعنی ترکمنستان ادامه می‌دادند. ترکمنها در گذشته به کاشتن گندم، جو، ارزن، کنجد، برنج و پنبه استغالت داشتند. در حال حاضر ترکمنهایی که به دلایل مختلف کمتر از آب رودخانه اترک بهره می‌برند معمولاً برنج نمی‌کارند و کار کشاورزی آنها بیشتر منحصر به کاشت پنبه است. ولی، آنان که به منابع زیرزمینی آب دسترسی بیشتری دارند به ویژه در کوهپایه‌ها به کشت برنج می‌پردازند. کار اصلی اقتصادی یموتها دامپروری بود و تنها برای مصارف شخصی خود به کشاورزی می‌پرداختند.

ولی، گوکلانها نه تنها آغازگر فروش محصولات کشاورزی به ترکمنهای دیگر

بلکه به همسایگان غیرترکمن خود نیز بودند.

در نزد ترکمنها، کاشت گندم و جو و حبوبات به صورت دیمی است و هنوز هم ادامه دارد. ولی، در کاشت پنبه و محصولات تابستانی از روش آبیاری استفاده می‌شود. کشت درختان میوه نیز در میان ترکمنها رواج دارد.

ترکمنها معمولاً در دامنه کوهها و زمینهای ناصاف به کشاورزی دیم و در زمینهای صاف و جلگه‌یی به کشاورزی با آب می‌پردازند و از رودخانه‌های اترک و گرگان برای آبیاری استفاده می‌کنند. در «اینچه برون»، چنانکه قبل‌ا ذکر شد، زمین نه به فرد، بلکه متعلق به طایفه بوده است. هر طایفه‌یی زمینهای خود را به قسمتهای مساوی تقسیم می‌کرد و به هر خانواده یک سهم می‌رسید. بنابراین، رؤسای خانواده‌ها از این زمینها برای یک یا دو سال استفاده می‌کردند و پس از آن زمینها دوباره قسمت می‌شد. «یاشولی» یا ریش سفید کار تقسیم زمین را انجام می‌داد. «یاشولی» به وسیله مردان طایفه انتخاب می‌شد. به خود «یاشولی» نیز، دو سهم از زمین می‌رسید. یکی از وظایف او دادن زمین به مردان جوانی بود که تازه ازدواج می‌کردند. گذشته از آن، نوع دیگری از مالکیت نیز در «اینچه برون» وجود داشت. سالها پیش چند ترکمن دریاچه بزرگی حفر کردند که از رود اترک پرآب می‌شد و به آن «اولی گل» (oli gol) گفته می‌شد. نوادگان آنها از زمینهای ساحل دریاچه به طور مساوی برای یک یا دو سال استفاده می‌کردند، که از آب دریاچه آبیاری می‌شد. به خاطر کم آب بودن اترک و در نتیجه دریاچه از مساحت زمین کاسته می‌شد. گذشته از آن به تعداد خانواده نیز اضافه می‌شد. بنابراین، پس از یکی دو سال دوباره این زمینها تقسیم می‌شد (پورکریم، ۱۳۴۷).^(۱)

پاییز فصل شخم و کاشتن گندم است. ترکمنها برای شخم زمینهای خشک تا باران اول صبر می‌کنند ولی برای زمینهای آبی، یکی دوبار زمین را آب داده و پس از نشست آب زمین را شخم زده و می‌کارند. وقتی زمینها سبز شد آنها باید مواطبه گراز در شب باشند که محصول را از بین نبرد.

تابستان فصل درو است. نخست زمینهای آبی و سپس زمینهای دیم درو

۱- آنچه آقای هوشنگ پورکریم در سال ۱۳۴۷ به آن اشاره داشته است امروزه دیگر معمول نیست و بدین لحاظ مناسب آن دیدیم که افعال را به صورت ماضی نقل کنیم تا شباهی برای ترکمنهای محترم پیش نیابد.

می‌شوند. ترکمنها با داسی به نام «اوروق» (oroq) درو می‌کنند. آنها محصول درو شده را به محل خرمن آورده و آنها را روی هم انباشته می‌کنند. ترکمنها دور تا دور خرمن را از خار و بوته پر می‌کنند تا مانع حمله گراز و حیوانات دیگر به خرمن شوند. خرمن را به وسیلهٔ دواسپ یا چند گاوکه بهم بسته شده‌اند، می‌کوبند. پس از آن، خرمن کوبیده شد را با وسیله‌یی به نام «دمرتیغا» (demer tigha) به هوا می‌دهند. کوبیدن خرمن و به هوا دادن آن تا روزهای آخر تابستان طول می‌کشد. آنها از زمینهای دوبار آیش شده و زمینهایی که سال گذشته کاشته نشده‌اند، در سال بعد استفاده خواهند کرد. زمینهای آیش شده کنار رودخانه را در زمستان شخم زده و در بهار در آنها، یکسال در میان، نخود و لوبیا می‌کارند^(۱).

تغییرات زیادی در دهه سوم و چهارم قرن حاضر در ترکمن صحرا پیدا شد. در این زمان حکومت ایران برای اسکان ترکمنها کوشش بسیار بکاربرد. این تلاش سرانجام به نتیجه رسید و ترکمنها به تدریج «ساکن» شدند. نتیجهٔ این تغییر و تحول بسیار خوب بود، زیرا ترکمنها به کشاورزی پرداخته و محصولات اضافی نظیر پنبه، گندم، برنج، میوه و نیز محصولات تابستانی تولید کردند.

در حدود نود درصد زمینهای ترکمن صحرا دیمی و فقط ده درصد آن با آب کاشته می‌شود (معینی، ۱۳۴۵). کشت پنبه در ترکمن صحرا رشد سریعی را نشان می‌دهد ولی در عوض از کشت گندم و برنج کاسته شده است. زمینهای زیرکشت پنبه در سال ۱۳۱۴ در حدود پنجاه و هفت هکتار با سی تن برداشت بود. این میزان در سال ۱۳۴۰ به یکصد و سی دو هزار هکتار با یکصد و پنجاه و دو هزار تن برداشت و در سال ۱۳۴۳ به یکصد و هفتاد هزار هکتار با یکصد و هفتاد هزار تن برداشت رسید. بدین صورت، ترکمن صحرا بیش از نصف محصول پنبه ایران را تأمین می‌کند (معینی، ۱۳۴۵ و ۱۳۴۷). تکنیکهای کشت ترکمنها سنتی است، ولی به تدریج از تکنیکهای مکانیزه نیز استفاده می‌کنند.

۱- امروزه کلیه عملیات فوق به وسیلهٔ ماشینهای کشاورزی از قبیل کمباین، تراکتور و غیره انجام می‌شود و زمین کمتر به صورت آیش مورد استفاده قرار می‌گیرد، زیرا کاربرد کودشیمیایی، مثل نقاط دیگر ایران، در ترکمن صحرا نیز معمول است.

فعالیّت‌های اقتصادی دیگر ترکمنها

ترکمنهایی که در نزدیکی سواحل دریای خزر زندگی می‌کردند، در ماهیگیری، کشتی رانی و تجارت دریایی فعال بوده‌اند. ولی در حال حاضر فقط به ماهیگیری می‌پردازند. طبق نظر «وامبری» (۱۸۶۵) ترکمنها دارای سه نوع قایق بوده‌اند. یک نوع آن قایق یک دکله با دو بادبان بزرگ و کوچک برای حمل بار، نوع دیگر آن قایق سریع با یک بادبان برای یورش و نوع سوم قایقهای ماسوره‌بی شکل بوده است. یموتهای «جعفریای» سازندگان و تعمیرکنندگان قایق بوده‌اند.

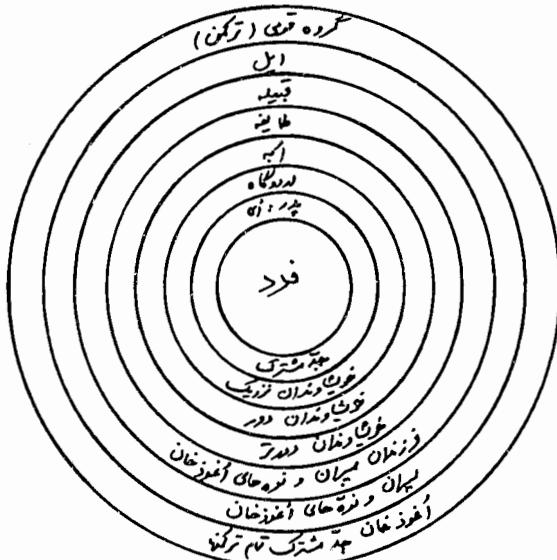
ماهیگیری یکی از فعالیّت‌های اقتصادی مهم در میان ترکمنهای ساکن در سواحل دریای خزر بوده است. ترکمنها در زمانهای گذشته ماهیهای خود را به همسایگان غیرترکمن خود می‌فروختند. بهترین فصل ماهیگیری آنها بهار و پاییز بود. در حال حاضر ماهیگیری در انحصار شیلات است، ولی ترکمنها تحت نظر شیلات به صید ماهی می‌پردازند. در این مورد، صیادان ترکمن به سه گروه تقسیم می‌شوند. گروه نخست صیادان اداری هستند که به صید ماهیهای خاویاری مشغول بوده و در استخدام شیلات هستند. گروه دوم را صیادان شرکتهای تعاونی تشکیل می‌دهند که ماهیهای فلس دار صید کرده و آنها را به شیلات می‌فروشنند. این دسته از صیادان از تورپره استفاده می‌کنند. (تورهایی که به شکل نیم دایره پهن شده و به کمک صیادان به ساحل کشیده می‌شوند) سومین گروه صیادان «پایه دام» نام دارند که به صید ماهیان فلس دار می‌پردازند و از تورهای گوشگیر (تورهایی که شب پهن شده و صبح جمع می‌شود) استفاده می‌کنند. آنها نیز ماهیان صید شده را به شیلات می‌فروشنند. این صیادان انفرادی کار می‌کنند و کارت صید یکساله دارند که هرسال تجدید می‌شود.

ترکمنها در تجارت دریایی نیز فعال بودند. آنها روغن و نفت، موم کوهی و نمک به روسیه می‌فرستادند و از آنجا لوازم مورد نیاز خود را وارد می‌کردند. این نوع تجارت در حال حاضر انجام نمی‌شود.

منابع درآمد دیگری چون شکار کبک و بزکوهی، فروختن علف و میوه به خصوص انار و فروش لوازم مورد احتیاج مردم و نیز خدمات مذهبی در میان ترکمنها وجود دارد.

سازمان سنتی - سیاسی

در گذشته، هنگامی که جمیعت ترکمن خیلی کم بود فقط دارای یک جدّ مشترک یعنی «أغۇذخان» بودند، بعداً و به تدریج جمیعت آنها زیاد شد و در نتیجه به گروههای زیادی تقسیم شدند که هر کدام دارای یک جدّ مشترک شدند و «أغۇذخان» به عنوان جدّ مشترک همه آنها، در صدر قرار گرفت. طبق منابع مختلف (رشیدالدین فضل الله؛ ۱۳۴۸؛ آیرونز، ۱۹۷۵؛ کمالی ۱۳۶۳) سازمان سیاسی ترکمنها برپایه «أغۇذخان» و سه فرزند بزرگش به عنوان فرمانده و رهبر شکل گرفته است. پس از «أغۇذخان» فرزند بزرگش «گونخان» فرمانده و رهبر ترکمنها شد. سازمان قبیله‌یی ترکمنها در زمان «أغۇذخان» با تعیین جای هر کدام از فرزندانش در قشون، مشخص شده بود. «أغۇذخان» سه فرزند بزرگ خود را در سمت رهبری و فرماندهی در لشکر سمت راست و سه فرزند کوچکترش را در سمت ایلچی در لشکر سمت چپ قرار داده و زمینها را بین آنها تقسیم کرد. جمیعت ترکمن به تدریج افزایش یافت و شروع به مهاجرت از منطقه بومی خود در شمال مغولستان به طرف غرب به سوی آموردرا و سیردرا و ترکمنستان کرد. با افزایش جمیعت اختلافاتی در میان آنها پیدا شد و در نتیجه سازمان سیاسی که همه آنها را در بر می‌گرفت، از بین رفت. ولی هنوز هم دارای مسئله مهمی بودند که آنهم ترکمن بود آنها بود و اینکه به دلیل جدّ مشترکشان یعنی «أغۇذخان» همه خود را از شجره ترکمن می‌دانستند. بنابراین، هر چند هر گروه دارای جدّ مشترک بود ولی جدّ مشترک تمام آنها «أغۇذخان» نامیده می‌شد در نتیجه با افزایش دامنه گروهها و گستردگی شدن آن فاصله آنها نیز از جدّ مشترک زیادتر می‌شد. بدین ترتیب سازمان اجتماعی ترکمنها را می‌توان در شکل ۴۴ خلاصه کرد.



شکل ۴۴- سازمان اجتماعی - سنتی ترکمنها

چنانکه در شکل فوق مشخص است، کوچکترین واحد یعنی «فرد» دارای حداقل فراوانی است و هر چه از آن بالاتر برویم فراوانی کمتر می‌شود تا اینکه در انتهای به یک فرد یعنی «آغوزخان» می‌رسیم. هر فردی دارای جدّ مشترکی است. اجداد مشترک افراد بسیار زیادند ولی در طبقهٔ بعدی که مربوط به خانوادهٔ آن افراد است، تعداد اجداد مشترک گرچه زیاد است ولی از اولی کمتر شده است. در گروه بعدی یعنی طایفهٔ هر خانواده متعلق به طایفه‌یی است. در اینجا تعداد اجداد مشترک کمتر شده است. بدین صورت در قبیله، که طایفه‌ها متعلق به آنند، و نیز در ایل، که قبیله‌ها به آن تعلق دارند، تعداد این اجداد مشترک بسیار کمتر شده و سرانجام در گروه قومی فقط به یک جدّ مشترک یعنی «آغوزخان» می‌رسیم.

این نوع سازمان در میان بیشتر قبایل و کوچندگان وجود دارد. مسئله مهمی که در اینجا باید بدان توجه کرد این است که سازمان اجتماعی فوق با محلهای اسکان در رابطه است. هر فرد و خانواده‌اش در یک «أی»، در یک اردوگاه و در یک «أبه» زندگی می‌کند. «أبه» متعلق به طایفه، طایفه متعلق به قبیله، قبیله متعلق به ایل و سرانجام قبیله متعلق به گروه قومی (ترکمن) است.

به هر صورت، چون دامپوری تنها راه اصلی معيشت ترکمنها بود، آنها همواره

در جستجوی مراتع بهتری با آب فراوان بودند. در نتیجه به تدریج راه مهاجرت به طرف غرب را در پیش گرفتند. گروههای ترکمن همواره در خطر حملات قبایل دیگر بودند و خود نیز از فرصت مناسب برای حمله به آنها استفاده می‌کردند و در حقیقت تنابع بقایی میان قبایل مختلف وجود داشت. هر قبیله که دارای آب فراوان و مرتع بهتری بود، بیشتر در معرض حملات قبایل دیگر قرار داشت. ترکمنها در حملات خود نه تنها به مال و ثروت و مرتع و آب می‌رسیدند، بلکه جوانان و کوکان گروههای شکست خورده را نیز پیش خود نگه می‌داشتند و اینان با گذشت زمان تبدیل به ترکمن می‌شدند. علت این امر آن بود که در چنان شرایطی داشتن تعداد عضو بیشتر برای هر قبیله در حکم یک حسن به شمار می‌رفت یعنی قبیله‌ی که عضو بیشتری داشت قویتر می‌شد و بهتر می‌توانست از خود دفاع کرده و نیز آسانتر به قبایل دیگر حمله‌ورشود و آنها را شکست دهد. چون تعداد ترکمنها بیشتر شد و به گروههای مختلفی تقسیم شدند، دشمنی و نفاق نیز به تدریج بین آنها به وجود آمد. بنابراین آنایی که با هم «ایل»^(۱) بودند، بایکدیگر متّحد شده و در مقابل اتحاد گروه دیگری قرار می‌گرفتند که آنها نیز عیناً با هم «ایل» بودند. بنابراین هر یک از آنها گروه مخالف را «یاغی» (yaghi) می‌خوانند.

در نتیجه، سازمان سنتی - سیاسی ترکمنها به خاطر ازدیاد جمعیّت آنها و نیز نیروهای طبیعی (منابع آب، زمین، مرتع و غیره) به تدریج از بین رفته و سازمان سیاسی دیگری در میان آنها رشد کرد که با سازمان سیاسی قبایل دیگر ایران و خاورمیانه متفاوت است. در میان قبایل دیگر مرد قدرتمندي در رأس قرار داشت که به او معمولاً «ایلخان» گفته می‌شد ولی در میان ترکمنها چنین نیست.

سازمان سیاسی داخلی ترکمنها

سازمان سیاسی ترکمنها دارای ساختار چند بخشی است. این نوع سازمان را هرج و مرچ منظّم نیز نامیده‌اند. در این نوع سازمان نهادهای تخصصی چون قدرت متمرکز، ماشین اداری و قضایی وجود ندارد و وابسته به گروههای مکانی است

۱- مراد از ایل II در اینجا به معنی «دوست و متّحد بودن» است که در مقابل یاغی yaghi به معنای «دشمنی» قرار می‌گیرد و در واقع به صورت یک صفت استفاده می‌شود.

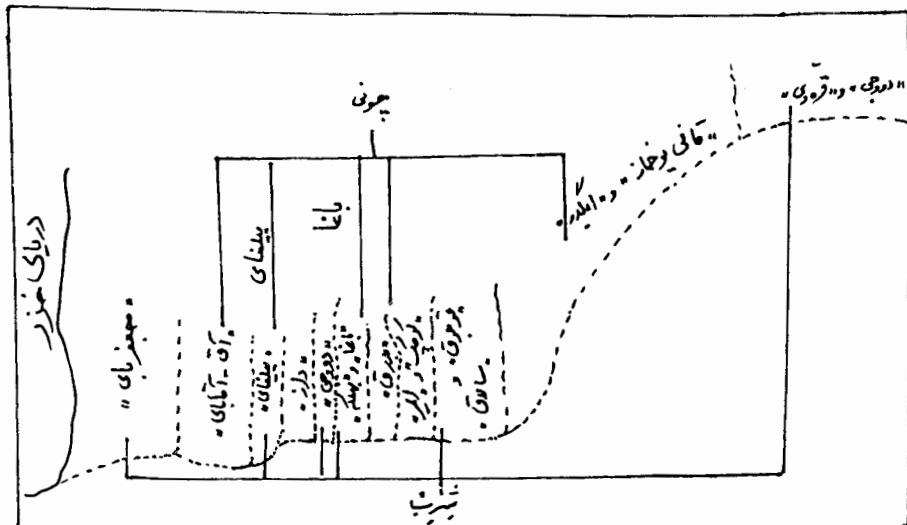
(آیرونز، ۱۹۷۵). در هر گروه مکانی یعنی «أبه» یک ریش سفید وجود داشت که به او «یاشول» گفته می‌شد. «یاشول» قدرت نداشت بلکه میانجی یا سخنگوی اعضای «أبه» خود بود. «یاشول» در جلسات مذاکره‌یی که با شرکت یاشولهای دیگر تشکیل می‌شد به نمایندگی از طرف «أبه» خود شرکت می‌کرد. او می‌بایست با تمام سران خانواده‌های «أبه» خود دربارهٔ مسئلهٔ خاصی که در مذاکرات روی آن بحث می‌شد، پیش از رفتن به آن جلسات، صحبت کرده و عقاید آنها را بپرسد. گاهی او مجبور می‌شد بعد از مذاکرات به «أبه» خود برگردد و عقاید رؤسای خانواده‌ها را بپرسد. البته در صورتی که راجع به آن مسئله قبلاً با آنها مشورت نکرده بود، پس از بحث با رؤسای خانواده‌ها و گرفتن عقاید آنان، دوباره به جلسهٔ مذاکره بر می‌گشت. هر «أبه» دارای سرزمینی، مجزاً از سرزمین آبه‌های دیگر، بود. ترکمنهای هر «أبه» می‌توانستند در سرزمین «أبه» خود به کوچ، کشاورزی و چراندن حیوانات پردازنند. اگر اعضای «أبه» دیگر به سرزمین «أبه» آنها تجاوز می‌کردند با آنها به جنگ برخاسته و سرانجام آنها را از سرزمین خود بیرون می‌کردند.

در اینجا ذکر این نکته ضروری است که «أبه» از خانواده‌های زیادی تشکیل شده بود که دارای یک جدّ مشترک بودند. گاهی خانواده‌های دیگری نیز در «أبه» بودند که به گروه نسبی غالب تعلق نداشتند. آنها «گونگشی» (gongshi) نامیده شده و پست‌تر از گروه نسبی غالب نبودند.

بنابراین، یاشولها در حقیقت نمایندگان بدون قدرت و سخنگوی آبه‌ها بودند. آبه‌های یک طایفه معمولاً با هم «ایل» بودند و نسبت به یکدیگر رابطه‌ی خوب و صلح‌آمیز داشتند. گاهی نیز چند طایفه در مقابل طایفه‌های دیگر ترکمن با هم «ایل» می‌شدند. تقسیم «ایل» بودن چند طایفه با هم گرچه براساس شجره نبود، اما با شجره ترکمنها شباهت زیادی داشت. بنابراین، با هم «ایل» بودن نشان دهنده داشتن جدّ مشترک نزدیک و «یاغی» بودن نشان دهنده جدّ مشترک دور بود.

البته دشمنی و خصومت، به احتمال زیاد و به این دلیل در بین ترکمنها به وجود آمده است که بعضی از آبه‌ها مراعع بسیار مناسب و آب فراوان داشتند، در حالی که آبه‌های دیگر فاقد آن بودند. بنابراین، آبه‌ها یا طایفه‌های دیگر سعی می‌کردند حدّاقل قسمتی از آن را به دست آورند. چنانکه «آیرونز» (۱۹۷۴ و ۱۹۷۵) نشان داده است یموتها را می‌توان به دو اتحادیه ایلی «شِرِپ» و «چونی» تقسیم کرد که

طایفه‌های آنها تقریباً یک در میان در همسایگی هم زندگی می‌کردند (شکل ۴۵). این تقسیم هنوز هم بدين شکل در میان یموتها باقی مانده است. قبلاً تمام قبایل یا ایلهای ترکمن دارای چنین تقسیماتی برطبق روابط میان طایفه‌ها بودند ولی در حال حاضر این تقسیمات از بین رفته است.



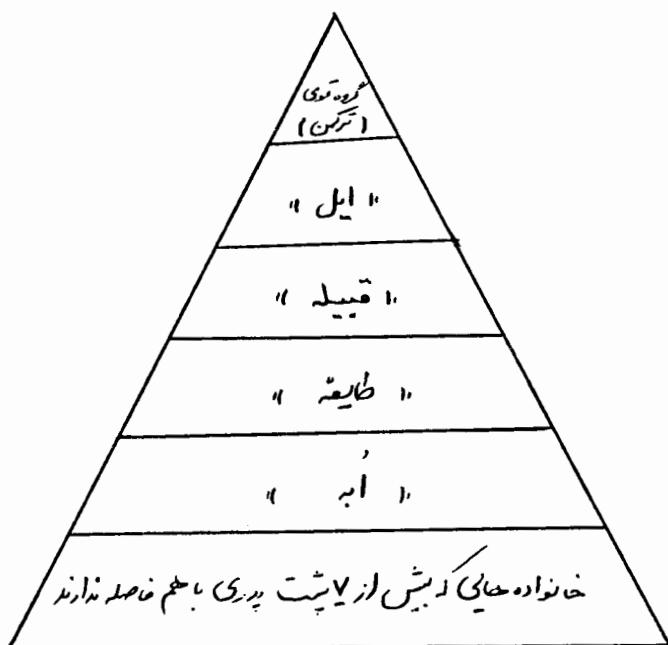
شکل ۴۵- محل طوابیف، اتحادیه ایلی «چونی» و «شرپ»

در اینجا به نکته‌یی قابل اهمیت درباره «ایل» و «یاغی» بودن اشاره می‌کنیم و آن اینکه دزدیدن یا صدمه زدن به کسی که «ایل» بود تقبیح و ناپسند شمرده می‌شد در حالی که این امر باکسی که «یاغی» بود، عملی قابل ستایش به شمار می‌رفت. چنانکه «آیرونز» (۱۹۷۵) نشان داده است، تمايز میان «ایل» و «یاغی» در قانون قتل نفس مشخص شده است. این قانون پیش از اینکه دولت ایران کاملاً کنترل ترکمنها را به دست بگیرد، اجرا می‌شد. طبق این قانون اگر قتل میان افرادی اتفاق

می‌افتد که با هم «ایل» بودند، حق انتقام به هفت پشت پدری محدود می‌شد. این اصطلاح را «قان دوشار» (qan dushar) می‌گفتند. بر طبق آن اگر ترکمنی بگوید فلانی «قان دوشار» من است معنای ضمنی آن این است که این دو شخص دارای جد مشترکی هستند که از هفت پشت دورتر نیست. بنابراین، حق انتقام در میان افراد «ایل» به افرادی محدود می‌شده که با هم «قان دوشار» بودند و هدفهای اصلی شامل قاتل و «قان دوشار»‌های او بود. مناسبترین هدف، نخست قاتل و سپس خویشاوندان نزدیک او بودند. قتلی که به عنوان انتقام اتفاق می‌افتد یک طلب خونی را تصفیه می‌کرد و راههای دوستی و صلح را بین دوگروه می‌گشود، هر چند که قاتل و خویشاوندان مقتول از تماس رو در رو با هم اجتناب می‌کردند. ترکمنها از خون بها فقط در مورد قتل غیرعمد استفاده می‌کردند. بنابراین، تنها راه حل همیشه انتقام از قاتل و افراد «قان دوشار» او بود. در نتیجه خویشاوندان نزدیک قاتل که در معرض انتقام بودند معمولاً فرار کرده و به یک «آبه» دور دست پناهنه می‌شدند. خویشاوندان دور دو طرف برای جلوگیری از خونریزی به آنها در فرار کمک می‌کردند. وقتی فراریان به «آبه» دور دست پناهنه می‌شدند، اعضاء «آبه» از آنها حمایت می‌کردند. هر چند میزان قتل در میان طایفه‌های ترکمن زیاد نبود ولی احتمال وقوع قتل و مسایل بعدی آن بخش مهمی از امور سیاسی داخل طایفه را در بر می‌گرفت.

علاوه، اختلافات در مسایلی چون مالکیت یک قطعه زمین کشاورزی، عبور حیوانات از زمین یا مزرعه‌یی خاص و غیره به وسیله میانجی‌گری افراد خویشاوند دو طرف حل و فصل می‌شد. در این نوع مسایل خویشاوندان فرد آسیب دیده از فرد گناهکار انتظار داشتند که گناه خود را جبران کند. در حالی که خویشاوندان فرد گناهکار از او دفاع می‌کردند. این نوع مذاکرات معمولاً صلح آمیز بود. میانجی‌ها معمولاً خویشاوندان نزدیک دو طرف نبوده و در این کار اغلب به نتیجه موفقیت آمیزی می‌رسیدند. اگر گاهی در این مذاکرات نتیجه‌یی حاصل نمی‌شد، امکان وقوع قتل و گرفتن انتقام و نیز فرار خویشاوندان (قان دوشارهای) قاتل، بسیار زیاد بود. اگر این اختلاف میان دو «آبه»، دو «طایفه» و یا دو «ایل» بود، نه تنها قان دوشارها بلکه تمام افراد «آبه»، «طایفه» و یا «ایل» در معرض قتل بوده و برای جنگیدن حاضر می‌شدند.

بنابراین، کوچکترین واحد سیاسی ترکمنها خانواده‌هایی بودند که با هم بیشتر از هفت پسر پدری فاصله نداشتند. از این رو از اتحاد چند واحد، با چنین وضعیت، «أبه» به وجود می‌آمد، از اتحاد چند «أبه» یک «طایفه»، از اتحاد چند «طایفه» یک «قبیله»، از اتحاد چند «قبیله» یک «ایل» و از اتحاد چند «ایل» گروه قومی یعنی ترکمن به وجود می‌آمد. بنابراین، سازمان سیاسی ترکمنها را می‌توان به شکل ۴۶ نشان داد.



شکل ۴۶- سازمان اقتصادی - سیاسی ترکمنها

راههای ارتباطی میان گروههای خصم

راههایی برای ایجاد رابطه صلح‌آمیز در میان ترکمنها وجود داشته و اکنون نیز وجود دارد. این راهها مربوط به چهار گروه است که آنها را «اولاد» (Ewlad) یا قبایل مقدس می‌گویند. این چهار گروه اعتقاد دارند که از احفاد خلفای راشدین (رض) هستند. «اولاد» شامل چهار گروه «آتا»، «مختوم»، «شیخ» و «خوجه» است. تمام

ترکمنها به افراد این چهار گروه احترام می‌گذارند و اعتقاد دارند که «یاغی» بودن با آنها دارای عواقب وخیمی است. به هر صورت، اعضای این گروه به آسانی بین گروههای خصم رفت و آمد کرده و سعی می‌کردند مسائل آنها را حل کنند. آنان نقش مهمی در حل مسائل و ایجاد رابطه صلح‌آمیز داشتند. در مورد غارت نیز آنها اموال غارت شده را از غارتگران گرفته و به صاحبانشان پس می‌دادند. بنابراین، نقش «اولاد» به عنوان یک راه سیاسی به خصوص در میان گروههای خصم بسیار بالارزش بود.

سیاست خارجی

در سیاست خارجی ترکمنها باید به رابطه آنها با همسایگانشان و نیز با حکومت ایران توجه کرد.

۱- رابطه ترکمنها با همسایگانشان:

رابطه ترکمنها با قبایل و روستاهای غیرترکمن که آنها را «ولایت» (velayet) می‌گویند همواره خصمانه بوده است. شاید یکی از دلایل آن مذهب بود، چرا که ترکمنها اهل سنت و از شاخه حنفی ولی همسایگانشان همگی اهل تشیع بوده‌اند. این مسئله درگذشته برای هر دو طرف مهم بود. هر چند که امروزه این مسئله دیگر وجود ندارد. ولی ما در اینجا از سیاست خارجی ترکمنها درگذشته یعنی موقعی که هنوز حکومت ایران کنترل آنها را در دست نگرفته بود، صحبت می‌کنیم. گذشته از آن، عوامل دیگر طبیعی، فرهنگی - اجتماعی، سیاسی و اقتصادی نیز در رابطه ترکمنها با همسایگانشان از اهمیت ویژه‌یی برخوردار است. شاید منابع طبیعی و اکولوژیکی مهم‌ترین عامل این رابطه بوده است. زیرا که زندگی ترکمنها وابسته به دام بود. در نتیجه، احتیاج به مراع سرسیز و آب فراوان باعث می‌شد تا ترکمنها هر جا که این عوامل را می‌دیدند سعی بر اشغال آن و بیرون راندن صاحبان آن داشتند. در حقیقت هنگامی که ترکمنها به آسیای میانه رسیدند همواره در مقابل غیرترکمنها متّحد بودند و از یکدیگر پشتیبانی می‌کردند.

به هر صورت، ترکمنها هنگامی که قدرت داشتند به خاطر دفاع از روستاهای غیرترکمن همسایه، در برابر حمله ترکمنها یا غیرترکمنها، از آنها نوعی مالیات دریافت می‌کردند. در رأس این ترکمنها «ساختلو» (sakhlu) فرار داشت که منصبی ارشی نبود بلکه هر ترکمنی که نیروی قویتری داشت می‌توانست آن را برای خود حفظ کند. حتی گاهی بین چند «طايفه» ترکمن برای تصاحب این منصب نزاع و جنگ در می‌گرفت. «ساختلو» در حقیقت نماینده طایفه‌های ترکمن برای حفاظت از روستاهای طایفه‌ها بود. گاهی «ساختلو» از افراد مسلح برای دفاع از روستا استفاده می‌کرد. او همچنین تعهد می‌کرد که اگر نتواند جلوی حمله قبایل دیگر را بگیرد به روستاییان خسارت بپردازد.

۲ - رابطه ترکمنها با حکومت ایران

پیش از اینکه حکومت ایران کنترل ترکمنها را در دست بگیرد، ترکمنها دارای رابطه خصمانه با حکومت ایران بودند. حکومت همواره سعی در اطاعت ترکمنها داشت ولی در این کار موفق نمی‌شد. سرانجام حکومت ایران پس از خلع سلاح کامل آنها، چنانکه در تاریخ قومی به آن اشاره شد، توانست کنترل کامل آنها را در دست بگیرد. قبل از آن، ترکمنها در مقابل عوامل حکومتی مقاومت می‌کردند. حکمران ایرانی استرآباد (گرگان) مردی از ترکمنهای یکجانشین شده را به عنوان نماینده رسمی خود در یکی از طایفه‌های ترکمن، معمولاً یموت، برمی‌گزید. این شخص رسماً مأمور جمع آوری مالیات از طایفه و نیز ضامن رفتار آنها بود. به این شخص «سرکرده» (serkerdeh) می‌گفتند. او با «ساختلو» همکاری می‌کرد ولی معمولاً او و «ساختلو» با هم متعدد شده و به روستاهای «ولایت» حمله می‌کردند. ساختلوهای طایفه‌هایی که در نزدیکی استرآباد زندگی می‌کردند، افراد مسلح خود را با هزینه حکومت نگه می‌داشتند و در مقابل ضامن رفتار طایفه در برابر حکومت بودند. به هر صورت، این کوششها در گسترش نفوذ حکومت تأثیر چندانی نداشت و فقط می‌توانست ضامن جمع آوری مقداری از مالیات از ترکمنهایی باشد که در نزدیکی استرآباد زندگی می‌کردند.

قبل‌راجع به «چومور» و «چاروا» صحبت کرده‌ایم. چومورها ترکمنهایی بودند که

یکجاشینی شده، و به کشاورزی می‌پرداختند. در حالی که چارواها به زندگی کوچندگی ادامه می‌دادند. طبیعی است که نفوذ حکومت ایران بیشتر روی چومورها بود تا چارواها.

تقریباً تمام گوکلانها پس از رسیدن به ترکمن صحرا «ساکن» شدند و گذشته از دامداری به کشاورزی نیز پرداختند. این افراد که خود را بازماندگان سه پسر بزرگ «آغوزخان» می‌دانند، پس از ساکن شدن، ساختار سیاسی و حتی اجتماعی شان دگرگون شد. گوکلانها که در مناطق تپه‌ای ترکمن صحرا زندگی می‌کنند، نفوذ حکومت ایران را زودتر از ترکمنهای دیگر پذیرفتند. حکمران کرد بجنورد، حکمران گوکلانها نیز بود. او مرد کردی را از طرف خود مأمور حکمرانی گوکلانها می‌کرد. این حکمران مالیات زیادتری از گوکلانها می‌گرفت ولی آنها را در سیاست داخلی و حتی در جنگ میان خود، آزاد می‌گذاشت.

اگر وضعیت قبایل ترکمن یعنی یموتها، تکه‌ها و گوکلانها را باهم مقایسه کنیم به این نتیجه خواهیم رسید که نفوذ حکومت ایران بر یکجاشینان گوکلان با سرعت اتفاق افتاد. در صورتی که این نفوذ در یموتها و تکه‌های تدریج و به مرور زمان پیش آمد.

سازمان سیاسی ترکمنها در حال حاضر

با توجه به موارد بالا حکومت ایران نفوذ خود را در گوکلانها پیش از دیگر ترکمنها نشان داد. نکته جالب دیگری که باید در اینجا ذکر شود این است که ایران در آن زمان دارای حکومت مرکزی قوی نبود. بلکه این قبایل بودند که در مناطق مختلف ایران دارای قدرت بودند. در این دوره فاجارها بر ایران حکومت می‌کردند و ترکمنها با آنها همواره در حالت جنگ بودند. البته گاهی قشون ایران به داخل محدوده کوچکی از ترکمن صحرا گذر داشت ولی به ندرت داخل ترکمن صحرا می‌شد. البته گاهی نیروهای دولتی قویتر از نیروهای ترکمن بودند و ترکمنها در حال شکست به داخل خاک روسیه (ترکمنستان) عقب‌نشینی می‌کردند. این وضعیت حتی پس از اینکه قسمت شمالی رود اترک به روسیه ملحق شد، ادامه داشت.

هر چند که مرزهای ایران و روسیه در سال ۱۳۰۹ بسته شد ولی، هم قبل و هم بعد از آن، یموتها از این روش استفاده کردند. مثلاً یموتها در سال ۱۳۰۴ به روسیه

رفتند. همان طور که در بخش دوم توضیح داده شد، در این سال دولت ایران می خواست قبایل را تحت کنترل خود درآورد و سرانجام نیز توانست یموتها را شکست دهد. در این هنگام بسیاری از خانواده های یموت به ترکمنستان رفتند و بقیه نیز در ترکمن صحرا ساکن شدند. البته خانواده هایی که به شوروی رفته بودند همراه با خانواده های دیگر دوباره پس از سالهای ۱۹۳۰ با شروع اصلاحات کمونیستی در ترکمنستان به ایران بازگشتدند. البته دولت شوروی سعی بر جلوگیری از فرار آنها داشت ولی آنها شبانه و گروه گروه از مرز گذشته و به ترکمن صحرا می آمدند. در دهه ۱۳۲۰-۱۳۱۰ حکومت ایران بیشتر زمینهای حاصلخیز ترکمن صحرا را مصادره کرد و به صورت اموال سلطنتی درآورد. در این زمان، ترکمنها باید حتی برای چرای حیوانات خویش نیز اجاره می پرداختند. در دوره جنگ جهانی دوم که شوروی با آلمان در حال جنگ بود ترکمنها دوباره به دوره خودسری برگشتند و چنین مسئله بی در ایران هم پیش آمد ولی پس از جنگ تمام شد. ترکمنهای ایرانی پس از جنگ سعی کردند که به زندگی کوچی برگردند ولی جز محدودی از یموتها، بقیه در این راه موفق نشدند و بنابراین به یک جانشینی ادامه دادند.

مسئله مهم این بود که ترکمنها پس از «ساکن شدن *sedentaire*» به تدریج و غیرمستقیم تحت تاثیر مسایل فرهنگی - اجتماعی و اقتصادی همسایگانشان قرار گرفتند و به آسانی نفوذ حکومت را پذیرفتند. البته دوره بازگشت به خودسری پس از جنگ جهانی دوم، با احساسات قومی همراه بود و نتوانست برای مدت زیادی ادامه باید. از آن پس حکومت ایران نیز از «فشار» برای کنترل ترکمنها استفاده نکرد بلکه این امر بیشتر از راههای غیرمستقیم و «تشویق» آنها برای اسکان صورت گرفت. اقتصاد کشاورزی و افزایش قیمت فرآورده های آن نیز در یک جانشینی ترکمنها مؤثر بود. پس از جنگ جهانی دوم تعداد ترکمنهای کوچنده رو به کاهش گذاشت. از طرفی ظهور تغییرات سیاسی و اقتصادی نیز به نفع ترکمنها تمام شد تا جایی که پس از وقوع انقلاب اسلامی در ایران زمینهای و مراتع آنها که جز و اموال سلطنتی به حساب آمده و یا به سرمایه داران بزرگ فروخته شده بود، مجدداً در اختیار آنان قرار گرفت. امروزه یک جانشینی یا به زبانی درست «ساکن شدن» بهترین راه زندگی برای اکثریت قریب به اتفاق ترکمنها شناخته شده و به خصوص از جهت

اقتصادی برای آنها مقرر نبوده است.

بنابراین، سازمان سیاسی - سنتی ترکمنها به کلی عوض شده و سازمان اقتصادی - سیاسی آنها که در شکل ۴۶ نشان داده شده است، دیگر وجود ندارد. قتل دیگر اتفاق نمی‌افتد و اگر هم اتفاق بیفتند، از طریق دادگستری، ونه با انتقام، حل و فصل خواهد شد. سایر مسائل آنها نیز از این راه حل می‌شود. یا شولها هنوز وجود دارند ولی هنوز هم بدون قدرتند. چنانکه قبل ذکر شد، گوکلانها قبل از یموتها و یموتها قبل از تکه‌ها یک‌جانشین (ساکن) شده‌اند. در طی زمان تمام آنها این تغییرات را حس کرده و از آن راضی هستند. شاید مهمترین تغییر آنها توقف تجاوز و غارت روستاهای «ولايت» و نیز تغییرات بارز فرهنگی - اجتماعی و ایجاد روابط اقتصادی درست با همسایگانشان بوده و در طی زمان آگاهی آنها را بالا برده است. گوکلانها این تغییرات را به راحتی و بدون جنگیدن قبول کردند. هنگامی که آنها به ترکمن صحراء رسیدند، «ساکن» شده و نفوذ حکومت ایران را با اطاعت از حکمرانان کرد بجنورد پذیرفتند. عوامل طبیعی و جغرافیایی نیز به وضع آنها کمک فراوان کرد. گوکلانها در مناطق تپه‌ای و کوهستانی مشرق ترکمن صحراء زندگی می‌کنند. این منطقه برای کوچ مناسب نیست. گوکلانها از این جهت با سایر ترکمنها فرق دارند که به شجره خود به خصوص از رده طایفه به پایین اهمیت چندانی نمی‌دهند. البته ترکمن بودن و گوکلان بودن برای آنها مهم و حیاتی است. آنها بازماندگان سه پسر بزرگ «أغُوذخان» هستند که مدت‌ها بر تمام ترکمنها حکمرانی کرده‌اند. بنابراین، سلسله مراتبی که در میان ترکمنهای دیگر وجود دارد برای آنها مهم نیست و تمام گوکلانها خود را به یک سلسله مراتب یعنی به حکمرانان ترکمنها از سه پسر بزرگ «أغُوذخان» وابسته می‌دانند.

سازمان اجتماعی و قبیله‌یی ترکمنها

چنانکه قبل ذکر شد، گروههای مختلف ترکمن در جایی به نام «أبه» زندگی می‌کردند. هر «أبه» شامل بیست و پنج تا یکصد خانواده خویشاوند بود. خانواده‌های غیرخویشاوند که به آنها «گونگشی» گفته می‌شد نیز در هر «أبه» زندگی می‌کردند. «أبه» دارای سرزمینی بود که از آن برای چراگاه، کوچ و آب دادن حیوانات

استفاده می‌شد. «آبه» از چند اردوگاه به وجود آمده بود که هر کدام شامل دو تا پانزده خانوار بود که در مسایل دامی، در کار و غیره با هم همکاری می‌کردند. خانواده‌های هر اردوگاه در فصل خشک یعنی تابستان و پاییز معمولاً در نزدیکی آب (رود یا چشمه) و در فصل باران یعنی زمستان و بهار در نزدیکی هم زندگی می‌کردند. برای مواظبت از بزغاله‌ها و برده‌های تازه متولد شده در زمستان و دوشیدن شیر در بهار، اردوگاه در نزدیکی گله برپا می‌شد و همراه آن کوچ می‌کرد. این کوچ معمولاً کوتاه و یکروزه بود. در فصل خشک معمولاً گله را به چوبان می‌دادند و او آن را به دور دست می‌برد. این نوع دامداری در بین تکه‌های آخال نیز دیده شده است («کوینگ»، ۱۹۶۲). اردوگاه معمولاً شامل یک خانواده گسترده، یعنی پدر و پسران ازدواج کرده او یا برادران ازدواج کرده که پدرشان فوت کرده بود، می‌شد. گاهی نیز خویشاوندان نزدیک یا سببی در اردوگاه دیده می‌شدند (آیرونز، ۱۹۷۵).

طايفه در حقیقت از اتحاد چند «آبه» به وجود می‌آمد، «قبيله» از اتحاد چند طايفه، «اييل» از اتحاد چند «قبيله» و سرانجام گروه قومی یعنی «ترکمن» از اتحاد چند «اييل». پدر نقش اصلی را در خانواده ترکمن به عهده داشت و هنوز هم دارد. این نقش در گروههای بزرگ ترکمن یعنی «آبه»، «طايفه»، «قبيله» و «اييل» به «ياشول» داده شده بود. چنانکه قبل‌اً ذکر شد، ياشولها ريش سفيدان بدون قدرت بودند. به هر صورت، این سازمان در دهه ۱۳۲۰-۱۳۱۰ به تدریج در میان ترکمنها از بین رفت. گرچه هنوز هم نقش پدر و ياشول باقی مانده است. در دهه مذکور ترکمنها مجبور به يكجانيسي و اسکان در منازل شدند. پس از يكجانيسي خانواده‌های هسته‌یي (زن و شوهری) شکل گرفتند. سرزمين «آبه» به مالکيت خانواده سلطنتی درآمد. البته سنتهای قبيله‌یي میان ترکمنها باقی ماند ولی آن هم به تدریج تغییر کرد. قدرت پدر نیز به تدریج کم شد به طوری که نمی‌خواهد و یا شاید بهتر باشد بگوییم نمی‌تواند برای پسر ۱۰-۱۲ ساله‌اش زن بگیرد یا دختر خردسالش را شوهر دهد. هر چند نقش پدر هنوز هم به عنوان پرقدرت‌ترین فرد خانواده حفظ شده است. ولی با ارتباطی که آنها با مراکز شهری و فرهنگهای همسایه برقرار کرده‌اند، می‌توان به این نتیجه رسید که مردان ترکمن در حال حاضر همیشه دنباله روی پدرانشان نیستند. مرد ترکمن به

مدرسه می‌رود، به کارهای اداری می‌پردازد و یا اصلاح‌کار سنتی را ترک می‌کند. افزایش فرزند دیگر برای خانواده‌های ترکمنی جزو محاسن به حساب نمی‌آید. در حال حاضر ترکمنهای وجود دارند که فقط یک یا دو بچه دارند. آنها به مسائل زندگی در عصر حاضر واقعند و می‌خواهند نقشهٔ خوبی برای زندگی داشته باشند. امروزه تقریباً تمام ترکمنها بجز محدودی از یموتها یکجاشین (ساکن) شده‌اند. هر چند که این تعداد خیلی کم به کوچ می‌پردازند، ولی کوچ آنها در منطقه محدود بین رودهای اترک و گرگان انجام می‌شود. این نوع کوچندگی دیگر یک سازگاری و تطابق طبیعی یا سیاسی نیست بلکه قسمتی یا تمام زندگی است که به سرعت در حال تغییر است. در زندگی یکجاشینی داشتن یک قطعه زمین کشاورزی بسیار با صرفه‌تر از داشتن گله است، که به دلایل وضعیت نامناسب و پیش‌بینی نشده طبیعی و زیستی نمی‌توان به آن تکیه کرد. همچنین زندگی یکجاشینی به ترکمنها رفاه بیشتری داده است.

چنانکه قبل‌گفته‌ایم، عوامل طبیعی از یک طرف و عوامل فرهنگی - اجتماعی از طرف دیگر در تغییرات عمومی ترکمنها مؤثر بوده‌اند. برای آنها مهم‌ترین عوامل طبیعی مراتع سرسیز با آب فراوان بود. زیرا که به صورت کوچ زندگی می‌کردند و زندگی آنها کلاً وابسته به دام بود. بنابراین، همیشه در جستجوی آب و مراتع بودند. همه این عوامل باعث شد که آنها از منطقه بومی خود به طرف غرب، به سوی سیر دریا و آمودریا و سپس به سمت ترکمنستان و ترکمن صحرا کوچ کنند. این طرز زندگی تا سال ۱۳۰۴ ادامه داشت. زندگی کوچی طبیعتاً دارای نهادهای خاص سیاسی خود بود. قوانین مخصوص مانند قانون انتقام، «ایل» بودن و «یاغی» بودن و حمله به روستاهای غیرترکمن و گرفتن اسیر از غیرترکمنها میان آنها وجود داشت. از سال ۱۳۰۴ که ترکمنها مجبور به یکجاشینی شدند، نهادهای بالا به تدریج ضعیف شدند، چرا که زندگی یکجاشینی با کشاورزی و نیز داشتن رابطهٔ فرهنگی - اجتماعی و تجاری با همسایگان همراه است. حکومت مرکزی ایران نیز قدرت خود را به آنها نشان داد. بنابراین، قوانین کشوری در آنجا جاری شد. در نتیجهٔ رابطه با همسایگان و مراکز شهری، آگاهی و دانش ترکمنها زیاد شد و این امر تغییری در نهادهای سنتی آنها به وجود آورد. روستاهای شهرکها و شهرهای بزرگ به تدریج و به مرور زمان در ترکمن صحرا رشد کردند (نظیر: گنبد قابوس، کلاله، آق قلعه،

بندرترکمن و...). زندگی روستایی و شهری نیز در دور انداختن نهادهای قبیله‌یی به ترکمنها کمک کردند. گرچه ترکمنها هنوز هم به دامداری می‌پردازند ولی گذر از زندگی دامداری به زندگی روستایی و شهری به توسعه و رشد آنها کمک کرده و عامل مؤثر و راهنمای بسیار خوبی برای حرکات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی آنها بوده است.

موسیقی ترکمنی

جهانگردان بسیاری چون «ماروین» (Marvin, 1821)، «وامبری» (vambrey, 1865) «کوپرولوزاده» (köprülüzade, 1929) و نیز «کوراوغلی» (koroghly, 1961) راجع به موسیقی ترکمنها مطالبی نگاشته‌اند.

«کوراوغلی» عقیده دارد که موسیقی ترکمنی تحت تاثیر دو منبع «آغُوذی» و «فارسی» (ایرانی) قرار دارد. ترکمنها در آسیای میانه به صورت کوچ زندگی کرده و از منطقه‌یی به منطقه‌ی دیگر در حرکت بوده‌اند. در این میان، آنها با غیرترکمنها تماس نداشته و یا اگر هم داشته‌اند بسیار کم بوده است. بنابراین موسیقی آنها بدون تاثیر از موسیقی دیگران بوده و «آغُوذی» نامیده می‌شود. پس از گرویدن به اسلام و شروع زندگی نیمه یکجانشینی و سرانجام یکجانشینی موسیقی آنها نیز مانند بسیاری از مسایل فرهنگی و اجتماعی آنان تحت تاثیر موسیقی غیرترکمنی، بالاخص موسیقی ایرانی قرار گرفته است. ولی بسیاری از مسایل فرهنگی پیش از اسلام خود از جمله آوازها را به طور کامل حفظ کرده‌اند. از جمله این مسایل یکی مراسم بیرون راندن قدرت ناپاک است که به آن «پورخان» (porkhan) گفته می‌شود (فار (Farr, 1972

این مراسم به وسیله «شامن» انجام می‌شود که آواز می‌خواند و مراسم با مخاطب ساختن شیطان پایان می‌یابد. آواز «شامن» در این مراسم با دوتار همراهمی شود.

ترکمنها آوازه‌ایی از اشعار «مختوم قلی» شاعر بلند آوازه ترکمن به نام «غوشغی» (ghoshghi) می‌خوانند.

آوازه‌خوانهای حرفه‌یی ترکمن به نام «بخشی» (bakhshi) معروفند. آواز

بخشی‌ها معمولاً با دوتار همراهی می‌شود. ترکمنها از شنیدن آوازهای بخشی بسیار لذت می‌برند. بخشی‌ها معمولاً با خواندن اشعاری از نبردهای گذشته و با یاد قهرمانان گذشته شنوندگان خود را مجدوب می‌سازند.

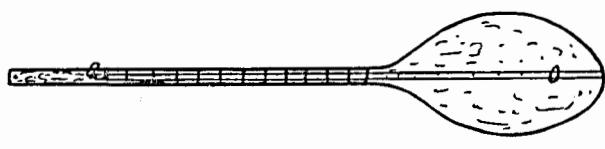
گذشته از بخشی‌ها، مردان و زنان ترکمن نیز آواز می‌خوانند که با آلات موسیقی همراهی نمی‌شود. مثلاً دختران در شب نوروز آوازهای خاصی می‌خوانند. مردان نیز در حالت رقص، در دایره‌یی که به آن «ذکر» گفته می‌شود، اشعاری را می‌خوانند. ذکر در حقیقت نوعی رقص مذهبی است.

آلات و ابزار موسیقی:

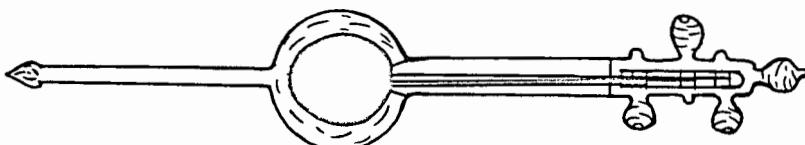
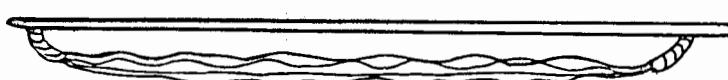
معمولًا ترکمنها از «دوتار» و «غیچک» استفاده می‌کنند.

«دوتار» آلتی است که دارای دو رشته سیم (زه) بوده و دارای گردن درازی است (شکل).

«غیچک» آلتی است که بین ۷۰۰ تا ۸۰۰ میلیمتر طول دارد که به قسمت گردی به اندازه نارگیل وصل شده است. زه غیچک از یال اسب درست شده است (شکل).



دوتار



غیچک



استاد مختار مقلی فراغی

بخش هفتم

مُؤْخَرٌ

ترکمنها که به عنوان گروهی از انسانها تا مدتی تابع نوع معیشت خود بوده و از این مکان به آن مکان در حال حرکت بودند، سرانجام در منطقهٔ ترکمنستان و ترکمن صحرا، ساکن شدند. این گروه در طی سده‌ها برای ماندن و ادامهٔ بقاء مبارزه می‌کرد و در مبارزهٔ مرگ و زندگی سرانجام زندگی را انتخاب کرد. این انتخاب برای افراد آن ساده نبود. زندگی در بیانهای لم یزرع و بی آب و علف، به ویژه وقتی وابسته به دام باشد، بسیار دشوار است. در این موقعیت هر چند پیدا کردن مرتع و آب ادامهٔ زندگی را آسان‌تر می‌کند و نوید خوشبختی برای نسل بعدی است ولی ترس از حملهٔ قبایل دیگر نیز همواره وجود دارد. چه باید کرد؟ ترکمن سرانجام راهی را یافت که باعث ادامهٔ بقایش گردید. یعنی راهی برای ازدیاد جمعیت و در نتیجهٔ قویت‌بودن و سریودن از قبایل دیگر. این راه در یک روز، یک سال یا در زمانی کوتاه به دست نیامد. سالیان دراز طول کشید تا آنها به این نتیجهٔ رسیدند، یعنی استفاده از کودکان دیگر گروهها و بزرگ کردن آنها به عنوان فرزندان خود و در نتیجهٔ حلٌ کردن آنها در گروه ترکمن. هر چند این کار به یک نتیجهٔ عالی یعنی ادامهٔ بقاء رسید ولی از نظر زیستی در گروه ترکمن تأثیر فراوان به جای گذاشت. تعداد این کودکان در طی سالها زیاد و زیادتر شد. هر چند در اوایل ترکمنها آنها را به چشم ترکمن خالص نگاه نمی‌کردند و حتی واژهٔ خاصی برای آنها داشتند (مانند؛ «قل» یا ترکمنهای دورگه) و تا مدتی هم با آنها ازدواج نمی‌کردند ولی، اتحاد گروه مهم‌تر از آن بود. در نتیجهٔ و به تدریج ترکمنهای خالص (ایگ) و ناخالص (قل) به هم نزدیک‌تر شده و حتی با هم ازدواج نیز کردند و نتیجهٔ آن ترکمنهای امروزی هستند. ترکمنها که منشاء زردپوستی دارند و قطعاً در آغاز هجرت از مغولستان همگی دارای چهرهٔ زردپوستی بوده‌اند،

در حال حاضر اکثراً فاقد چنین چهره‌یی هستند. این یک نتیجهٔ تطبیق و سازگاری در محیط‌های طبیعی و فرهنگی - اجتماعی گذشته است. بنابراین مهمترین عامل برای ترکمنها در آغاز هجرت و پس از آن سازگاری با محیط و به دست آوردن راهی برای ادامهٔ بقاء بوده است. به این ترتیب بود که توانستند خود را به تدریج و به مرور زمان به طرف غرب کشانیده و از سواحل «سیردريا» و «آمودريا» و سپس سرزمین ترکمنستان استفاده کنند. تنابع بقا چه مسئلهٔ جالبی است. در واقع تنابع بقا در سرزمینهای بی‌آب و علف میان انسانها چیزی شبیه تنابع بقا در نزد سایر جانداران است. یعنی گروهی که افراد بیشتری به عنوان عضو دارد، طبیعتاً قویتر و مستعدّ برای ادامهٔ بقاء است. از این رو گروههایی که با تعداد کم در آسیای میانه نتوانستند دوام بیاورند، در طی زمان در ترکمنها و در سایر گروههای قویتر تحلیل رفتند.

در طی این زمان و با حرکت و مهاجرت ترکمنها و سپس رسیدن آنها به آسیای میانه و ترکمنستان که با تجارب گوناگون همراه بوده است، ترکمنها دارای ساختار خاص فرهنگی و اجتماعی شده بودند. در مکان جدید نیز تعداد آنها بسیار زیادتر شده و به گروههای مختلفی تقسیم شده بودند و حتی بین خود آنها نیز نزع و جنگ در می‌گرفت. با توجه به شرایط خاص طبیعی و اکولوژیکی ترکمنستان، ترکمنها شروع به کوچ یا بهتر بگوییم شروع به زندگی نیمه کوچی از ترکمنستان به ترکمن صحراء نمودند. ترکمنها سرانجام راهی را یافته بودند که نوید آینده بهتری به آنها می‌داد. گرچه هنوز هم از قبایل همسایه وحشت داشتند ولی نیروی آنها بیشتر بود و بر آنها می‌چربید. هنوز هم از گروههای شکست خورده فرزند می‌گرفتند و به تعداد خود اضافه می‌کردند. دولتهاي ایران و روسیه نیز به دنبال راهی بودند که آنها را به اطاعت خود در آورند. نادرشاه بسیاری از ترکمنها را جایه جا کرد و اسکان داد. اما اسکان همه ترکمنها و نیز اطاعت آنها از دولت هنوز زود بود. از اینجا ترکمنها وارد مرحلهٔ جدیدی از زندگی خود شدند. یعنی گذشته از قبایل دیگر، در مقابل دو دولت نیز قرار گرفتند. در محیط جدید نیز باید زندگی کرده و دوباره خود را تطبیق دهنند. تطابق آنها در محیط جدید به آنها کمک کرد تا بتوانند سالها و شاید چند سده در مقابل دو دولت قوی ایران و روسیه مقاومت کرده و از خود دفاع کنند.

در این مدد ترکمنها به تدریج اسلام را پذیرفتند و مسلمانانی با تقوا شدند. مسلمان شدن ترکمنها طبعاً باعث تغییرات شگرف فرهنگی - اجتماعی در بین آنها

شد. برخی از سنتها و نهادهای گذشته آنان سست شده و از بین رفتند و جای آنها را قوانین اسلامی گرفتند. جای بسیاری از مردم عوض شد و روحانیت اسلامی در آنها رشد کرد. پذیرفتن اسلام با سکونت بعضی از گروههای ترکمن همراه بود. این گروهها توانستند از قدرت و نیروی خود استفاده کرده و در ایران نیز به حکومت برسند و حتی تاکرمان نیز پیش بروند. این نوع زندگی قبول شرایط جدید را ایجاب می‌کرد و در نتیجه سلجوقیان و غزنویان که در ایران به حکومت رسیدند سرانجام پس از مدت‌ها در سایر گروههای ایرانی حل شدند. درست مانند سایر گروههایی که قبلًا در درون خود آنها حل شده بودند. البته اینها فقط گروههای محدودی در مقابل گروههای دیگر ترکمن بودند. بقیه آنها کماکان در ترکمنستان و ترکمن صحرا باقی مانده و به همان نوع زندگی ادامه می‌دادند. غافل از آنکه دشمنی دیگر در راه است! قرارداد رسمی مرزی بین ایران و روسیه بسته شد و تغییرات و تحولات عظیمی در زندگی ترکمنها به بار آورد. کوچ ترکمنها از ترکمنستان به ترکمن صحرا و بالعکس محدود شد و بعداً به کلی قطع گردید. نتیجه نهایی این امر برای ترکمنها روی آوردن به یکجانشینی بود و یکجانشینی به ناچار و به مرور زمان و به تدریج به بار آمد. هر چند که بارها پس از آن نیز یمotaها از کوچ به عنوان مهمترین عامل سازگاری سیاسی استفاده می‌کردند ولی این روش برای مدت زیای ادامه نیافت و نیز نمی‌توانست ادامه یابد. این نوع زندگی و داشتن رابطه نزدیک یا نزدیکی با همسایگان، در درجه نخست روابط تجاری را ایجاب می‌کرد. داشتن روابط باعث از بین رفتن نفاق و کینه بین ترکمنها و همسایگان غیرترکمن آنها به مرور زمان شد. از طرف دیگر ارتباط ترکمنها با مراکز شهری و روستایی باعث شد که ارتباط فرهنگی و اجتماعی بین آنها نیز مستحکم شود. زندگی یکجانشینی دیگر آن زندگی کوچی نبود که نهادهایی مخصوص و خاص خود داشته باشد. قبول قوانین کشوری و اجرای آن از شرایط مهم زندگی یکجانشینی است. باز شدن مدارس و فارسی صحبت کردن، فروش تولیدات و محصولات خود به روستاهای و شهرهای نزدیک و خرید وسایل زندگی از روستاهای و شهرها، ترکمنها را به زندگی شهری نزدیک کرد. دیگر اسب برای ترکمن دارای اهمیت حیاتی نبود. موتورسیکلت و ماشین جای آن را گرفت. ارتباطات سریعتر شد. دام اهمیت اولیه خود را از دست داد ولی فرآورده‌های آن از جمله فرش و نمد اهمیت بیشتری پیدا کرد. روی آوردن به کشاورزی به خصوص به کشت

پنجه نیز ترکمنها را با اقتصاد شهری بیشتر آشنا کرد. ورود رادیو و تلویزیون آگاهیهای ترکمنها را تا سطح جهانی بالا برد. فرزندان آنها به مدرسه رفتند و بسیاری نیز در داخل و خارج از ایران به دانشگاه راه یافتند. مشاغل سنتی و خانوادگی اهمیت خود را از دست داد. مشاغل اداری و خدمات وارد ترکمن صحراء شد. ترکمنها به تدریج ایرانی بودن خود را باور کرده و به آبادانی مملکت کمک کردند. نتیجه کلی این تغییرات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی این شد که نهادهای سنتی به تدریج اهمیت خود را از دست بدنهند و یا از بین بردن. ترکمن بودن، یموت بودن، گوکلان بودن و تکه بودن هنوز هم اهمیت زیادی دارد و باید هم داشته باشد، حتی طایفه نیز از اهمیت خاص برخوردار است، ولی دیگر کمتر کسی را می‌توان یافت که به قول «آیرونز»، که در سال ۱۳۴۸ در میان ترکمنها بوده، به آسانی پنج تا هشت نسل خود را بشمارد. تغییرات فرهنگی در زمان حاضر در هر جامعه‌یی وجود دارد. از جهت تحقیقات علمی و یافتن مراحل مختلف زندگی فرهنگی و اجتماعی انسان، دانستن طرز زندگی، شناخت فرهنگ و نهادهای سنتی مهم است. پژوهش‌های علمی همچنین می‌توانند در برنامه‌ریزیهای مختلف به دولت و حکومت کمک کنند.

متاسفانه در ایران، به خصوص در رژیم گذشته، به پژوهش‌های علمی چندان بهایی داده نشده است. برای مثال، زندگی ترکمنها آن طور که باید مورد پژوهش علمی قرار نگرفته و شناخته نشده است. «هوشنگ پورکریم»، مردم‌شناس ایرانی، نخستین ایرانی است که در بین ترکمنها به پژوهش پرداخته است. حاصل کار بسیار خوب او چندین مقاله است که در مجله هنر و مردم چاپ شده است (برای اطلاع از مقالات ایشان به منابع و مأخذ این کتاب مراجعه شود). متأسفانه کار خوب «پورکریم» هرگز اجازه نیافت که به صورت کتابی مستقل چاپ شود. چرا که رژیم گذشته از ایلات و عشایر وحشت داشت. ولی یک مردم‌شناس روسی با توجه به مقالات «پورکریم» و نیز مقالات دیگران، کتابی به نام «ترکمنهای ایران» چاپ کرده است. این کتاب خوشبختانه به فارسی ترجمه شده است (لوگاشوا، ۱۳۵۹). کار خوب دیگری که درباره ترکمنهای ایران انجام شده است به وسیله «دبليو. آیرونز» انسان‌شناس آمریکایی است. او که برای رساله دکتری خود درباره ترکمنهای ایران کار کرده، یک کتاب و چندین مقاله خوب راجع به یمotaها نوشته است (لیست کارهای

او نیز در منابع و مأخذ ذکر شده است). کارهای دیگری نیز در خصوص ترکمنها، ولو اندک، انجام شده است (رجوع شود به: «کوینگ» درباره تکه‌های آخال، «کمالی» راجع به ترکمنهای ایران و...). این کارها، با توجه به کتاب حاضر، به هیچ وجه برای نشان دادن تمام جنبه‌های زندگی فرهنگی - اجتماعی ترکمنها کافی نیست. پژوهشگران ایرانی باید بیشتر به قبایل ایران و از جمله ترکمنها پردازند. زیرا، نهادها و سنتها در حال حاضر به شدت در حال تغییر است و دست روی دست گذاشتن این پژوهشگران باعث از دست رفتن اطلاعات ارزشمندی در خصوص ایلات و عشایر ایران می‌شود و نیز مطالعه دقیق و علمی پژوهشگران ایرانی در مورد ترکمنها و سایر گروههای قومی در ایران، جهت بارور کردن اطلاعات علمی در سطح بین‌المللی، بسیار مفید خواهد بود.

نه تنها مسایل فرهنگی - اجتماعی، بلکه مسایل زیستی و اکولژیکی ترکمنها نیز زیاد مورد بررسی قرار نگرفته است. درباره انسان‌شناسی زیستی ترکمنها و گروههای دیگر ایرانی چند کار خوب در زمینه «خطوط پوستی» انجام شده است (عسکری خانقاہ و کمالی، ۱۳۶۴؛ کمالی و ماوال والا، ۱۹۸۹، ۱۹۹۰؛ کمالی و دیگران، ۱۹۸۹، ۱۹۹۰ و ۱۹۹۱ کمالی و عسکری خانقاہ ۱۹۹۱) گروههای خونی ترکمنها نیز مورد بررسی قرار گرفته است ولی هنوز فرست انجام پژوهش‌های فراوان و گسترده‌تری در بین ترکمنهای ایرانی وجود دارد و ما امیدواریم که دیگران در آینده نزدیک به این مسایل پردازند.

مسئله مهم در انجام پژوهش‌های مختلف درباره ترکمنها شناخت گروههای مختلف آنهاست. دیده شده است که پژوهشگری در یک منطقه کوچک کاری انجام داده و کار خود را به تمام ترکمنها تعمیم داده است. مسلم است که گروههای ترکمن از جهت زندگی فرهنگی - اجتماعی تفاوت‌های بزرگی با هم ندارند ولی بازهم می‌توانند از هم متفاوت باشند. از جهت مسایل زیستی با توجه به این مسئله که ترکمنها در طی زمان با گروههای دیگر مخلوط شده‌اند و نیز با توجه به این امر که درصد مخلوط شدن گروههای ترکمن مساوی نیست و از طرف دیگر تمام گروههای ترکمن با یک گروه خاص مخلوط نشده‌اند، نمی‌توان نتایج بدست آمده در یک گروه را به تمام ترکمنها تعمیم داد. خوشبختانه در این کتاب تا حد امکان کوشش شده است تا تقسیمات عشیره‌یی گروههای مختلف ترکمنهای ایران در اختیار اهل علم

قرار گیرد و امیدواریم که دیگران نیز در پژوهش‌های خود از آن استفاده کنند. حاصل کلام اینکه، تغییرات فرهنگی و اجتماعی در ترکمنها در مراحل زیر و به مرور زمان پیش آمده است:

مرحله اول - بیابان‌گردی و کوچ

مرحله دوم - رسیدن به ترکمنستان و ترکمن صحرا و ساکن شدن در آن

مرحله سوم - یکجاشینی و گرویدن به اسلام

مرحله چهارم - روستاشینی و شهرنشینی

طبعاً، همان‌طور که ذکر شد ترکمنها برای سازگاری خود در هر مرحله و ادامه با قاعده تغییرات، البته در طی زمان، تن داده‌اند. این تغییرات بسیار کم مورد توجه پژوهشگران ایرانی و خارجی قرار گرفته است.

با توجه به گذشته و وضع کنونی ترکمنها، آینده این گروه در ایران چه خواهد بود؟ چنانکه گفته شد، ترکمنها پس از مهاجرتی طولانی و طاقت‌فرسا، به ترکمنستان و ترکمن صحرا آمدند و در آنجا ماندگار شدند. بسیاری از نهادهای سنتی، فرهنگی و اجتماعی آنها دچار تغییرات و تحولات شکرف شد. از مرحله کوچ نشینی به روستاشینی و شهرنشینی رسیدند و اکنون با تمام مراکز ایران در حال ارتباط هستند. از جهت اقتصادی، به خصوص از جهت کشت پنبه، تولید فرش و نمد و دام، برای ایران بسیار اهمیت دارند. ساختارهای عشیره‌یی و قبیله‌یی خود را نیز به تدریج از دست می‌دهند. واقعیت آن است که ترکمنها به عنوان ترکمن باقی خواهند ماند. آنها مانند گروههای کوچک دیگری نیستند که پس از زمانی کوتاه در مرحله شهرنشینی با گروههای دیگر مخلوط شده و به تدریج تحلیل بروند. مهمترین رشد کنونی ترکمنها شاید این بوده است که خود را ایرانی دانسته و به این نتیجه رسیده‌اند که گروه قومی فعالی در بین گروههای ایرانی هستند. بنابراین، به نظر می‌رسد که آنها به عنوان یک قوم ایرانی (منظور آریایی نیست که آریایی‌ها نیز مهاجر بودند!)، آینده درخشانی را برای خود و برای ایران نوید می‌دهند. به تدریج گروههای روشنفکر و تحصیل کرده ترکمن وارد بازار کار و علم ایران می‌شوند و همراه با ترکمنهای فعال در کشاورزی و دامداری پیام آوران آینده خوب این سرزمین عزیز خواهند بود.

منابع فارسی

- ۱- آیرونز، ویلیام (۱۳۶۲) کوچ‌نشینی به عنوان راهی سازگاری سیاسی؛ نمونه ترکمنهای یموت، ایلات و عشایر، کتاب آگاه، انتشارات آگاه، تهران.
- ۲- ابن خلف تبریزی، محمدحسین (۱۳۶۲) برهان قاطع، به کوشش دکتر محمدمعین، جلد اول، انتشارات امیرکبیر، تهران.
- ۳- اپتلند، کرنلیس و رخش خورشید، عزیز (۱۳۴۰-۴۱) نظری به زندگی اجتماعی و اقتصادی دهنشینان دشت مغان، دانشگاه تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی.
- ۴- احمدبن فضل ابن العباس ابن حمد (۱۳۴۵) سفرنامه ابن فضلان، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران.
- ۵- اشتربی، بهروز (۱۳۶۲) یک بازی ترکمنی: آئی ترک گون ترک، مجموعه مقالات مردم‌شناسی، دفتر اول: ۶۵-۷۹، مرکز مردم‌شناسی ایران.
- ۶- اشار، محمود (۱۳۰۴) یادداشت راجع به ایل افشار، آینده، شماره ۹: ۵۳۰-۵۳۱.
- ۷- افشار نادری، نادر (۱۳۴۷) منوگرافی ایل بهمنی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، تهران.
- ۸- امان‌اللهی بهاروند، سکندر (۱۳۵۴) منزلت زن در اجتماع عشایر فارس، بخش عمران ملی و جامعه‌شناسی، دانشگاه شیراز، شیراز.
- ۹- امان‌اللهی بهاروند، سکندر (۱۳۵۶) منابع و مأخذ درباره ایلات و عشایر ایران و جهان، بخش عمران ملی و جامعه‌شناسی، دانشگاه شیراز، شیراز.
- ۱۰- امان‌اللهی، سکندر، (۱۳۶۰) کوچ‌نشینی در ایران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران
- ۱۱- امان‌اللهی، سکندر (۱۳۶۲) نظام اجتماعی سیاسی ایل بهاروند و تغییر و تحول آن، ایلات و عشایر: ۱۰۲-۱۲۹، کتاب آگاه، انتشارات آگاه، تهران.

- ۱۲- امانی، مهدی جغرافیای جمیعت، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، دانشگاه تهران.
- ۱۳- اورنگ، مراد (۱۳۴۵) پیشینه کردها، ارمغان شماره ۳۵: ۳۵۶-۳۵۸.
- ۱۴- اورنگ، مراد (۱۳۴۵) کردشناسی، ارمغان شماره ۳۵: ۳۲۷-۳۳۰.
- ۱۵- اورنگ، مراد (۱۳۵۴) نژاد کرد، مهرشماره ۱۲: ۷۷۷-۷۷۸.
- ۱۶- بارث، فردیلک (۱۳۴۳) ایل باصری، ترجمه و دیلی، کاظم، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، دانشگاه تهران
- ۱۷- باور، محمود (۱۳۲۴) کهکیلویه و ایلات آن، گچساران.
- ۱۸- بدليسی، امیراشرف (۱۳۴۳) شرفنامه: تاریخ مفصل کردستان، به اهتمام عباسی، محمد، مؤسسه مطبوعات علمی، تهران.
- ۱۹- برقیعی، محمد (۱۳۵۳) سازمان سیاسی حکومت محلی بنت، انتشارات مازیار، تهران.
- ۲۰- بلوکباشی، علی (۱۳۴۴) ایل بهمنی، هنر و مردم، دوره جدید، شماره ۳۶: ۱۵-۲۹.
- ۲۱- بهادرخان، ابوالقاضی (۱۸۹۷) شجره ترکمنها، به زبان روسی، عشقآباد.
- ۲۲- بهمن بیگی، محمد (۱۳۲۴) عرف و عادت در عشایر فارس، انتشارات آذر، تهران.
- ۲۳- بهمن بیگی، محمد (۱۳۵۵) تاریخچه مختصری از فعالیتهای اداره کل آموزش عشایری، سازمان برنامه و بودجه، معاونت امور استانها، تهران.
- ۲۴- بهنام، جمشید جمیعت‌شناسی عمومی، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، تهران.
- ۲۵- بوگولیویف، ی. (۱۳۵۷) فرشهای ترکمنی، ترجمه نازدیبا اعلم، انتشارات موزه فرش، تهران.
- ۲۶- پارسا، ه (۱۳۳۹)

- دختری از دشتنی و دوشیزه قشتایی، پیام نوین، جلد ۳، شماره ۱۶-۱۸.
- ۲۷- پورکریم، هوشنگ (۱۳۴۵) ترکمنهای ایران، هنر و مردم، دوره جدید، شماره ۵۰: ۲۲-۳۴.
- ۲۸- پورکریم، هوشنگ (۱۳۴۵) ترکمنهای ایران، هنر و مردم، شماره ۴۱ و ۴۲: ۲۸-۴۲.
- ۲۹- پورکریم، هوشنگ (۱۳۴۷) اینچه بروون I، هنر و مردم، دوره جدید، شماره ۷۱: ۴۳-۵۵.
- ۳۰- پورکریم، هوشنگ (۱۳۴۷) اینچه بروون II، هنر و مردم، دوره جدید، شماره ۸۳: ۲۵-۴۲.
- ۳۱- پورکریم، هوشنگ (۱۳۴۸) کردان با چوانلوبی قرچان، هنر و مردم، شماره ۸۸: ۲۳-۳۰.
- ۳۲- پورکریم، هوشنگ (۱۳۴۸) ازدواج و عروسی و کشتنی گیری در اینچه بروون، هنر و مردم، شماره ۸۴: ۴۳-۵۰.
- ۳۳- پورکریم، هوشنگ (۱۳۴۹) ترکمنهای دهکده قوشه تپه، هنر و مردم، دوره جدید، شماره ۹۱: ۳۸-۴۸.
- ۳۴- پورمکری، محمد کیوان (۱۳۲۷) عشاير کرد: طوایف سنجابی، یادگار، شماره ۳: ۶-۳۲.
- ۳۵- پورمکری، محمد کیوان (۱۳۲۷) عشاير کرد: طوایف سنجابی، یادگار، شماره ۱ و ۲: ۷۹-۸۸.
- ۳۶- پورمکری، محمد کیوان (۱۳۲۷) عشاير کرد، طوایف سنجابی، یادگار، شماره ۷: ۶-۲۰.
- ۳۷- پورمکری، محمد کیوان (۱۳۲۷) عشاير کرد، طوایف سنجابی، یادگار، شماره ۸: ۳۴-۵۶.
- ۳۸- پیمان، حبیب الله (۱۳۴۷) ایل قشتایی، انتیتو تحقیقات بهداشتی، تهران.
- ۳۹- جاویدفر، جعفر (۱۳۵۵) عشاير و طرحهای عمرانی، سازمان برنامه و بودجه، معاونت امور استانها، تهران.
- ۴۰- جعفری، علی اکبر (۱۳۴۴) بلوج و بلوجی، سخن دوره ۱۴، شماره ۸ و ۹: ۱۷۹-۱۸۶.
- ۴۱- حسینی کازرونی، محمدرضا (۱۳۶۲)

- کوچ مال کا ابراهیم، ایل بیو راحمد، ایلات و عشایر، کتاب آگاہ، ۱۰۱-۶۳، تهران.
- ۴۲- دره شوری، فریدون (۱۳۵۱) اقتصاد و برنامه‌های دولتی عشایر فارس: پایان نامه، بخش عمران ملّی و جامعه‌شناسی، دانشگاه شیراز، شیراز.
- ۴۳- دره شوری، فریدون (۱۳۵۵) مسائل عمران مناطق عشایری فارس، کمیته توسعه اجتماعی مناطق، سازمان برنامه و بودجه، تهران.
- ۴۴- دیگار، زان پیر (۱۳۵۸) درباره ضرورت بختیاری بودن، ترجمة اصغر کریمی، کتاب جمعه، سال ۱- دی ماه ۱۳۵۸، تهران.
- ۴۵- رستمپور، الیا (۱۳۵۵) خانواده و توسعه عشایر، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، تهران.
- ۴۶- روح الامینی، محمود (۱۳۵۷) مبانی انسان شناسی، انتشارات زمان، تهران.
- ۴۷- ساکی، علی (۱۳۴۳) جغرافیای تاریخی و تاریخ لرستان، کتابفروشی محمدی، خرم‌آباد.
- ۴۸- ستاری، محمد (۱۳۵۴) گوسفنداری در ایران، دانشگاه تهران، تهران.
- ۴۹- سردار اسعد، علیقلیخان بختیاری (۱۳۶۱) تاریخ بختیاری، انتشارات یساولی، تهران.
- ۵۰- سردار ظفر، خسروخان (۱۳۳۳) تاریخ بختیاری، خطی.
- ۵۱- سرشماری ملّی جمعیت و مسکن (۱۳۳۵) مشخصات جمعیت و خانوار کشور، سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران، تهران.
- ۵۲- سرشماری ملّی جمعیت و مسکن (۱۳۳۵) تعداد و توزیع ساکنین کشور، سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران، تهران.
- ۵۳- سرشماری ملّی جمعیت و مسکن (۱۳۴۵) استان مازندران، جلد CLVI، سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران، تهران.
- ۵۴- سرشماری ملّی جمعیت و مسکن (۱۳۴۵) شهرستان بجنورد، جلد III، سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران، تهران.

- ۵۵- سرشماری ملّی جمعیت و مسکن (۱۳۳۵) شهرستان بجنورد، استان خراسان، شماره سری ۹۱، سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران، تهران.
- ۵۶- سرشماری ملّی جمعیت و مسکن (۱۳۳۵) شهرستان گندکاووس، استان مازندران، شماره سری ۲۷، سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران، تهران.
- ۵۷- سرشماری ملّی جمعیت و مسکن (۱۳۳۵) شهرستان گرگان، استان مازندران، شماره سری ۲۷، سازمان برنامه و بودجه، مرکز آمار ایران، تهران.
- ۵۸- شاملو، غلامعلی ایل ماهش، هنر و مردم، دوره جدید، جلد ۱، شماره ۷: ۲۱-۲۵.
- ۵۹- شریعتزاده، سیدعلی اصغر (۱۳۶۲) الاجیق ترکمن، مجموعه مقالات مردم‌شناسی، دفتر اول، مرکز مردم‌شناس ایران، تهران.
- ۶۰- شکیبا، حسن کردها یا گروهی از ایرانیان پاک‌نژاد، پشوتن جلد ۱، شماره ۲: ۸-۱۰.
- ۶۱- شمیم، علی اصغر (۱۳۱۷) وضعیت یکی از قبایل بزرگ ایران (کردها)، آموزش و پرورش، جلد ۸، شماره ۹: ۴۴-۵۳.
- ۶۲- صفائی نژاد، جواد (۱۳۴۷) اطلس ایلات کوهکلیویه، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، تهران.
- ۶۳- ضیاءپور، جلیل (۱۳۴۶) پوشک ایل‌ها، مرکز مردم‌شناسی ایران، تهران
- ۶۴- عسکری خانقاہ، اصغر و کمالی، محمدشریف (۱۳۶۴) مقدمه بر انسان‌شناسی زیستی، انتشارات توسع، تهران.
- ۶۵- عسکری خانقاہ، اصغر (۱۳۷۳) مردم‌شناسی (روش، بینش، تجربه)، نشرشبتاب، تهران.
- ۶۶- عسکری خانقاہ، اصغر و کمالی، محمدشریف (۱۳۶۶) مقایسه خطوط پوستی دو گروه ترکمن، کتاب توسع، انتشارات توسع. تهران.
- ۶۷- عسکری خانقاہ، اصغر و رفیع فر، جلال الدین با همکاری صدفی کهنه‌شهری (۱۳۶۸) روستای هوفل، نامه علوم اجتماعی، دانشگاه تهران.
- ۶۸- فضل الله، رشید الدین (۱۳۳۸)

- جامع التواریخ، به کوشش دکتر بهمن کریمی، انتشارات اقبال، تهران.
- ۶۹- فیروزان، ت (۱۳۶۲)
- درباره ترکیب و سازمان ایلات و عشاپیرایان، ایلات و عشاپیر: ۷-۶۲، کتاب آگاه، انتشارات آگاه، تهران.
- ۷۰- فیلد، هنری (۱۳۴۳)
- مردم‌شناسی ایران، ترجمه دکتر عبدالله فریار، ابن‌سینا، با همکاری انتشارات فرانکلین، تهران.
- ۷۱- کسبیان، حسین (۱۳۴۱)
- زندگی قشقاوی‌ها، هنر و مردم، شماره ۴: ۱۹-۲۷.
- ۷۲- کریمی، اصغر (۱۳۵۲)
- دامداری در ایل بختیاری، هنر و مردم، شماره ۱۲۹ و ۱۳۰: ۴۲-۵۵.
- ۷۳- کریمی، اصغر و دیگار، زان پیر (۱۳۵۹)
- ایل‌نشینی در ایران، نمونه؛ ایل بختیاری، نامه نور، بنیاد فرهنگ و هنر ایران: ۲۰۲-۲۲۶.
- ۷۴- کریمی، هادی (۱۳۵۵)
- مرتع داری، انتشارات تهران، تهران.
- ۷۵- کسری، احمد (۱۳۰۴)
- افشارهای خوزستان، آینده، شماره ۱: ۲۴۱-۲۴۷.
- ۷۶- کسری، احمد (۱۳۰۶)
- ایل افشار، آینده، شماره ۲: ۵۹۶-۶۰۳.
- ۷۷- کشاورز، امیر هوشنگ (۱۳۵۵)
- عشایر و مسئله اسکان، دانشگاه تهران، تهران.
- ۷۸- کلکی، بیژن (۱۳۵۲)
- بختیاریهای دهکده‌پاگچ، هنر و مردم، شماره ۶۳-۶۶: ۱۳۲.
- ۷۹- کلکی، بیژن (۱۳۵۲)
- پوشاک و نان‌پزی در روستای پاگچ، هنر و مردم، شماره ۳۵-۴۱: ۱۳۵.
- ۸۰- کمالی، محمد شریف (۱۳۶۲)
- ریشه‌یابی قومی ترکمنهای یموت، مجموعه مقالات مردم‌شناسی، دفتر دوم: ۵۶.
- ۸۱- کمالی، محمد شریف (۱۳۶۶)
- ترکمنهای ایران «بررسی انسان‌شناسی» مجموعه مقالات مردم‌شناسی، دفتر سوم: ۱۴۵-۱۸۰.
- ۸۲- کیهان، مسعود (۱۳۱۱)
- جغرافیای مفصل ایران، ابن‌سینا، تهران.

- ۸۳- لوروآ - گوران، آندره (۱۳۵۷) تجربه مردم‌شناسی، ترجمه عسکری خانقاہ، اصغر، ماهنامه رودکی، تهران.
- ۸۴- لوگاشوا، بی‌بی‌رابعه (۱۳۵۹) ترکمنهای ایران، ترجمه ایزدی، سیروس و تحویلی، حسین، شباهنگ، تهران.
- ۸۵- مجtabا، عزیزالله (۱۳۳۸) اسکان عشاير فارس، برزگر، شماره ۲۳: ۹
- ۸۶- مرادپور، خدامراد (۱۳۵۱) توصیفی از ساختمان اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و بهداشتی ایل بختیاری، دانشکده بهداشت، انتیتو تحقیقات بهداشتی، تهران.
- ۸۷- مردودخ، شیخ محمد (۱۳۵۱) تاریخ کرد و کردستان و توابع، کتابفروشی غریقی، سنتلچ.
- ۸۸- معینی، اسدالله (۱۳۴۴) جغرافیا و جغرافیای تاریخی گرگان و دشت، نشرکتاب، تهران
- ۸۹- معینی، اسدالله (۱۳۴۶) نقش پنه در اقتصاد گرگان و دشت، تهران اکونومیست سالانه، تهران.
- ۹۰- نامه نور (۱۳۵۸) ویژه‌نامه قشقاوی‌ها (اسناد تاریخی منتشر نشده از ایل قشقاوی)، شماره ۴ و ۵: ۴۲-۱۹۴.
- ۹۱- نامه نور (۱۳۵۸) ویژه‌نامه هنر و ادبیات قشقاوی، شماره ۶ و ۷: ۱۲۳-۲۵۸.
- ۹۲- نامه نور (۱۳۵۹) ویژه ایل بختیاری، شماره ۸ و ۹: ۴۹-۲۸۸.
- ۹۳- وامبری، آرمینیوس (۱۳۶۵) سیاحت درویشی دروغین در خاقات آسیای میانه، ترجمه فتحلی خواجه نوریان شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران.
- ۹۴- ورجاوند، پرویز (۱۳۴۴) روش بررسی و شناخت کلی ایلات و عشاير، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی، تهران.
- ۹۵- وزارت آبادانی و مسکن (۱۳۴۸) بررسی ایلات و عشاير بختیاری و پیشنهاداتی برای آبادانی سرزمین آنها، تهران.
- ۹۶- یاسمی، رشید کرد و پیوستگی نژادی و تاریخی او، ابن‌سینا، تهران.

منابع خارجی

- 1- Baissaignet, P. (1960) Shah - Savan: An example of sedentarisation with cultural transplamtation. Tehran. ISSR.
- 2- Barth, F. (1953) Principles of Social Organization in South Kurdistan. oslo. Jorgensen.
- 3- Barth, F. (1954) Father's brother's daughter marriage in Kurdistan. South mestern J. Anthropology 2:164-171.
- 4- Barth, F. (1960) The land use pattern of migratory tribes of south persia. Norsk Geografisk Tidsskrift 17: 1-11.
- 5- Barth, F. (1961) Nomads of South Persia: The Basseri Tribe of the Khamseh Confederacy. london. allen and unwin.
- 6- Barth, F. (1964) Capital, Investments and the social structure of a pastoral nomad group in South Persia. In: Capital Savings and Credit in Peasant Societies. Edited by R. Firth and B.S.Yamey. Landon. G.Allen and Vnwin.
- 7- Barth, F. (1962) The system of social stratification in Swat, North Pakistan. In: Aspects of caste in South India, ceyln and Morth west Pakistan. Edited by E.R. Leach. Cambridge. PP:113-146.
- 8- Barth, F. (1966) Models of Social Organization. Occasional paper. London Royal Anthropological Institute.

- 9- Barth, F. (1967)
on the study of Social change. American Anthropologist 69:661-669.
- 10- Barth, F. (1969)
Ethnic Groups and Boundaries: The Social Organization of Culture Difference. Bergen. Universitets forlaget.
- 11- Barthold, V. V. (1962)
A history of Turkman people. In: Four Studies of the History of Central Asia. Translated by V. Minorsky and T. Minorsky. Vol. 3. Leidin. Brill.
- 12- Bromberger, C. et Digard, J. P. (1975)
Pourquoi, Comment des Cartes ethnographiques de l'Iran. objets et Mondes, XV.
- 13- Digard, J. P. (1973)
Histoire et anthropologie des sociétés nomades: le cas d'une tribu d'Iran, Annales: Economies, Sociétés civilisations 6: 1423-1435
- 14- Digard, J. P. (1973)
Techniques et culture des nomades Baetyâri. Paris. Institut d'ethnologie.
- 15- Digard, J. P. (1973)
Contraintes techniques de l'élevage sur l'organisation des sociétés des Pasteurs. In: Etudes sur les sociétés de pasteurs nomades. Edited by J. Barrau et al. Vol. I. Paris. Centre d'études et de recherches marxistes.
PP: 33-SO.
- 16- Digard, J. P. et Karimi, A. (1975)
Documents Pour l'étude de la répartition de quelques traits culturels dans le Zâgros central. 1. Paris. CNRS.
- 17- Digard, J. P. et Karimi, A. (1975)
Documents Pour l'étude de la répartition de quelques traits culturels dans le Zâgros Central. 2. Paris. CNRS.
- 18- Digard, J. P. (1975)

- Campement baxtyâri - Studies Iranica 1: 117-129
- 19- Digard, J. P. (1977) Caractères et Problèmes spécifiques du nomadisme en Iran: l'exemple Baxtyâri. In: Commission nomadisme en Asie Centrale. Rapport Final. Berne. PP 51 - 75.
- 20- Digard, J. P. (1978) Tsiganes et Pasteurs nomades dans le sud - ouest de l'Iran. In: Tsiganes et nomades, tendances actuelles de la recherche. Paris. Hommes et Migrations. Etudes No. 124.
- 21- Digard, J. P. (1979) Les nomades et l'Etat central en Iran: quelques enseignements d'un long passé d'hostilité réglementée. Peuples méditerranéens 7: 37 - 53.
- 22- Digard, J. P. (1980) Chiens de campement et chiens de troupeau chez les Baxtyâri d'Iran. studies Iranica 9: 131 - 139
- 23- Ehmann, D. (1974) Migrations formen in nomaden - randgebiet von Südwest - Iran. Erdkuude 28:141-145.
- 24- Ehmann, D. (1975) Bahtiyaren - Persische Bergnomaden im Wandel der Zeit. Beihefte Zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients B.15. Wies - baden. Dr. Ludwig Reichert.
- 25- Farr, C. F. (1972) The Turkman instrumental music of Northern Iran. M. A. Thesis. University of Washington.
- 26- Field, H. (1939) Contributions to the anthropology of Iran. Chicago. Anthropological Series. Field Museum of Natural History. Volume 29 No. 1 and 2.

- 27- Garthwaite, G. R. (1969)
The Bakhtiari Khans: Tribal disunity in Iran. Ph. D. Thesis. University of California. Los Angeles.
- 28- Garthwaite, G. R. (1971)
The Bakhtiari: Ilkhan: A historical review. Presented at the annual meeting of the American Anthropological Association.
- 29- Garthwaite, G. R. (1972)
The Bakhtiari Khans, the Government of Iran and the British, 1846 - 1915. International Journal of Middle Eastern Studies 3: 24 - 44.
- 30- Garthwaite, G. R. (1975)
Two Persian of HajAli Quli Khan Sardar Asad. Journal of the American Oriental Society CIXV: 645 - 650
- 31- Garthwaite, G. R. (1977)
The Bakhtiar Ilkhan: An illusion of unity. International Journal of Middle Eastern Studies 2: 145 - 160.
- 32- Garthwaite, G. R. (1978)
Pastoral nomadism and tribal power, Iranian studies XI: 173 - 197.
- 33- Irons, W (1974)
Nomadism as a political adaptation: The case of the Yomut Turkmen. American Ethnologist 1:635-658.
- 34- Irons, W. (1974)
Social regulations of population sizes: The implications of research among the Turkmens of Northern Iran. Mardom Shenasi va Farhang - e - Amm - e - Iran 1: 4 - 19
- 35- Irons, W (1975)
The Yomut Turkmen: A study of social organization among a Central Asian Turkic Speaking population Anthropological papers, Museum of Anthropology, University of Michigan. No. 58.

- 36- Ivanov, M.S. (1961)
Plemena Farsa. Moskova.
- 37- König, W. (1962)
Die Achal - Teke; Zur Wirtschaft und Gesellschaft einer Turkmenen - Gruppe im XIX Zabrubund. Berlin. Akademie - Verlag.
- 38- Kor - Ogly, Kh. (1961)
Osnovnyye Kul'turnyye traditsii Turkmens Kom. Vestnik istorii mirovoy Kul'tury.
- 39- Küprulu Zade (1929)
Turkman Literature. The Encyclopedia of Islam. Leiden. E. Brill.
- 40- Marsden, D. J. (1976)
The Qashqai nomadic pastoralists of Fars Province, In: Qashqa'i of Iran. Woold of Islam Festival. Manchester University press. PP: 9 - 18.
- 41- Marvin, C. (1881)
Merv, The Queen of the world and the Scourage of the Man Stealing Turcomans. London. W. H. Allen and Co.
- 42- Menges, K. H. (1967)
Peoples, Languages and migration. In: Central Asia, A Century of Russian Rule. Edited by E. Allworth. New York. Columbia University Press.
- 43- Oberling, P. (1964)
The Turkic tribes of South western Iran.
Ural Altaische Jabrbücher, XXXV. Fasc. B: 164-180,
- 44- Oberling, P. (1964)
The Turkic people of Southern Iran. Cleveland.
- 45- Oberling, P. (1970)
British tribal policy in Southern persia, 1906- 1911. J. Asiam History Iv.1: 50-79.

- 46- Oberling, P. (1974)
The Qashqai Nomads of Fars. The Hague: Mouton.
- 47- Op'tland, c. (1961)
The Shah - Savan of Azarbaijan. Tehran. ISSR.
- 48- Op'tland, c. (1961)
Problems around the Senden tarisation of Pastoralists. Tehran. ISSR.
- 49- Op'tland, c. (1962)
Le Système des Mariages chez les shan-savan du Moghan. Tehran.
IERS.
- 50- Pehrson, R.N. (1966)
The social organizatin of Marri Baluch. Compiled and analyzed from his
notes by F.Barth. Chicago. Aldine.
- 51- Radcliff - Brown, A. R. (1952)
Structure and function in Primitive Society.
Free Press. New York.
- 52- Salzman, P. C. (1967)
Political organization among nomadic peoples. M. A. Thesis. University
of chicago.
- 53- Salzman, P. C. (1967)
Political organiztion among nomadic peoples. Procadings of the
American Philosophical Society 111: 115 - 131.
- 54- Salzman, P. C. (1971)
Adaptation and political organization in Iranien Baluchistan. Ethnology
10:433-444.
- 55- Salzman, P. C. (1971)
National integration of the tribes in modern Iran. The Middle East
Journal XXV: 185-197.
- 56- Salzman, P. C. (1971)

- Movement and resource extraction among nomads: The case of Shah Nawazi Baluch. Anthropological Quarterly 44: 185 - 197.
- 57- Salzman, P. C. (1972)
Adaptation and change among the Yarahmadzai Baluch. Ph. D. Thesis. University of chicago.
- 58- Salzman, P. C. (1972)
Multi - resources nomadism in Iranian Baluchistan, In: Perspectives on Nomadism, Edited by W. Irons and N. Dayson - Hudson. Leiden. Brill, PP: 60 - 68.
- 59- Salzman, P. C. (1973)
Continuity and change in Baluchi tribal leadership. IJMES 4: 428 - 439.
- 60- Salzman, P. C. (1974)
Tribal chiefs as Middlemen: The politics of encapsulation in the Middle East. Anthropological Quarterly 2: 203 - 209.
- 61- Salzman, P. C. (1975).
Islam and authority in tribal Iran: A comparative comment the Muslem World 65: 186-195.
- 62- Salzman, P. C. (1978)
The proto - state in Iranian Baluchistan, In: Origins of the State, The Anthropology of Political Evolution, Edited by R. Cohen and E. R. Service, Philadelphia Institute For the study of Human Issues.
- 63- Salzman, P. C. (1978)
Does complementary opposition exist? American Anthropologist 1: 53 - 70
- 64- Salzman, P. C. (1978)
Ideology and change in Middle Eastern tribal Societies. Man, Special issue 13: 618 - 637.
- 65- Salzman, P. C. (1979)

- Inequality and oppression in Nomadic Society. In: Pastoral production and society
- 66- Salzman, P. C. (1980)
When Nomads Settle? Brooklyn (N. Y.). Bergin.
- 67- Spooner, B. (1964)
Kuch u Baluch and Ichtyophagi. Iram. vol. 11:53-67.
- 68- Spooner, B. (1965)
Kinship and marriage in Eastern persia Sociologus 15:22-31
- 69- Spooner, B. (1967)
Notes on the Baluchi spoken in Persian Baluchistan. Iram V:51-72.
- 70- Spooner, B. (1967)
Religious and Political Leadership in Persian Blauchistan. D. Phil.
Thesis. Oxford university.
- 71- Spooner, B. (1969)
Politics, Kinship and ecology in southeast
Persia. Ethnology V III: 139-152.
- 72- Spooner, B. (1969)
A sociolinguistic survey of Easterm Iran: Preliminary report. Paper
Presented at the Third Annual Meeting of IESA, Toronto.
- 73- Spooner, B. (1969)
Notes on the toponymy of the persian Makran. In: Memorial Volume to
Vladmir Minorsky. Edited by C.E.Bosworth and J.Aubin.
- 74- Spooner, B. (1971)
Toward a generative model of nomadism. Anthropological Quarterly
44:198-210.
- 75- Spooner, B. (1972)
The Status of nomadism as a cultural Phenomenon in the Middle East.
In: Perspectives on Nomadism. Edited by W.Irons and N. Dayson -

- Hudson. Leiden. E.J.Brill. PP: 122-131.
- 76- Spooner, B. (1973)
The Cultural Ecology of pastoral Nomads. Reading. Mass. Addison - wesley Publishing Co.
- 77- Schweizer, G. (1970)
Nordost - Azerbaidschan und Shah - Savan Nomaden. In: Strukturwadlungen in Nomadisch - Bânerlichen Lebensraum des Orients. Weesbaden (Erkundliches Wissen no 26). PP: 81 - 148.
- 78- Swidler, W. W. (1972)
Some demographic factors regulating the formation of Blocks and camps among the Brahui of Baluchistan. In: Perspective on Nomadism, Edited by W. Irons and N. Dayson - Hudson. Leiden. Brill - PP: 69 - 75.
- 79- Tapper, R. (1971)
The shah-Savan of Azerbaijan: A Study of Political and Economic Change in a Middle Eastern Tribal Society. Ph. D. Thesis. University of London.
- 80- Tapper, R. (1971)
Black sheep, White Sheep and red heads. Iran IV:61-84.
- 81- Tapper, R. (1974)
Shah-Savan in Safavid Persia. Bull. School of Oriental and African Studies. XXXVII:321-354.
- 82- Tapper, R. (1979)
Individual grazing rights and social organisation among the shahsavans nomads of Azerbaijan. In:
Pastoral Production and Society. Cambridge. Cambridge University Press.
- 83- Tapper, R. (1979)
Pasture and Politics, Economics, Conflict and Ritual among the

- Shahsavān nomads of Northwestern Iran. London. Academic Press.
- 84- Trubeckoj, V. V. (1966) Bahtiary: Osedlokocevye Plemena Irana. Moskova. Izdatel'stvo Nauka.
- 85- Vambrey, A. (1865) Travels in Central Asia. New York. Harper and Bros.



کتبخانہ ملی