



اشارات دانشگاه تهران

۳۱۱

یازدهم بقصد نیر سال خلاصه نصیر طوس

رساله جبر و مقابله

خواجه طوسی

که از روی نسخه مکتوب

در

سال ۹۶۹ هجری طبع شده

بکوشش

اکبر دانا مهرشت

خرداد ماه ۱۳۳۵

چاپخانه دانشگاه





۶۵۶۸۷

پانزدهمین سال خلاصه نصیر طوس

اشارات دانشگاه تهران

۳۱۱

رساله جبر و مقابله

خواجه طوسی

که از روی نسخه مکتوب

در

سال ۹۶۹ هجری طبع شده

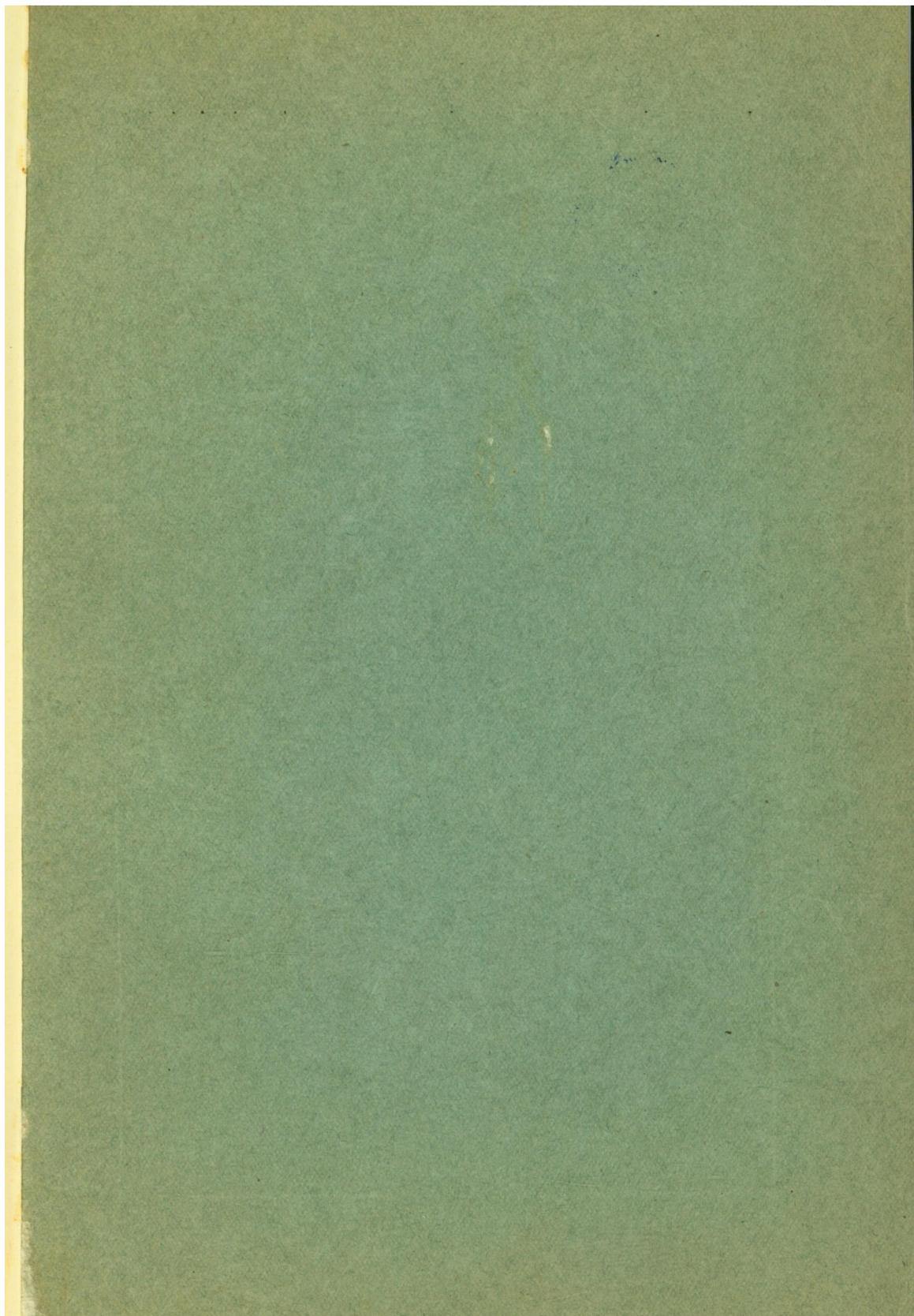
بکوشش

اکبر دانامنر شست

خرداد ماه ۱۳۳۵

چاپخانه دانشگاه







کتابخانه شخصی و بهرستان  
۳۱۱



کتابخانه شخصی و بهرستان

کتابخانه شخصی و بهرستان  
موسسه فرهنگی و آموزشی  
(موسسه عالی و عالی‌ترتیب عالی)

تاسیس ۱۳۳۵

تهران - خیابان ...



تصویر خواجه نصیر طوسی  
(کار استاد هنرمند آقای ابوالحسن صدیقی)



یا نوجیبیقتین سال خلاجه نصیر طوسر

اشارات دانشگاه تهران

۳۱۱

رساله جبر و مقابله

خواجه طوسی

که از روی نسخه مکتوب

در

سال ۹۶۹ هجری طبع شده

بکوشش

اکبر دانامرشت

خرداد ماه ۱۳۳۵

چاپخانه دانشگاه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
وَالصَّلَاةُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ  
وَبَعْدُ فَقَدْ سَأَلَنِي بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ أَنْ أَكْتُبَ لَهُ  
رِسَالَةً حِسَابِيَّةً فِي مَعْرِفَةِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْحَاسِبُ فِي بَعْضِ  
أَعْمَالِهِ وَيُعِينُهُ عَلَى اسْتِخْرَاجِ الْمَجْهُولَاتِ الْعَدَدِيَّةِ بِطَرِيقِ الْجَبْرِ  
وَالْمُقَابَلَةِ فَكَتَبْتُ هَذِهِ الرِّسَالَةَ رَاجِيًا أَنْ يَرْضِيَهُ وَيَحْصُلَ  
مِنْهُ مَقْصُودُهُ وَاللَّهُ الْمُوفِّقُ وَالْمُعِينُ فَأَقُولُ الرِّسَالَةَ مُشْتَمِلَةً  
عَلَى بَابَيْنِ .

الباب الاول فى قواعد الحساب و هو مشتمل على  
مقدمة وفصول  
الهقدمة

العَدَدُ الْمَطْلُوقُ صَحِيحٌ وَالْمُضَافُ إِلَى عَدَدٍ أَكْثَرَ مِنْهُ  
كَسْرٌ وَالْعَدَدُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مَخْرُجُهُ . مَثَلًا الْإِثْنَانِ عَدَدٌ صَحِيحٌ  
وَإِذَا قِيسَ إِلَى الثَّلَاثَةِ فَقِيلَ الْإِثْنَانِ مِنَ الثَّلَاثَةِ صَارَ كَسْرًا وَالثَّلَاثَةُ  
مَخْرُجُهُ وَيُقَالُ لِهَذَا الْقِيَاسِ نِسْبَةٌ .  
زِيَادَةُ عَدَدٍ عَلَى عَدَدٍ آخَرَ جَمْعٌ فَإِنْ كَانَ مِثْلَهُ مَرَّةً فَهُوَ تَضْعِيفٌ

وَإِنْ كَانَ مِرَاراً فَهُوَ ضَرْبٌ لِذَلِكَ الْعَدَدِ فِي عِدَّةِ الْمِرَارِ  
 وَالْأَوَّلُ مَضْرُوبٌ وَالثَّانِي مَمْضُوبٌ فِيهِ وَضَرْبُ الْعَدَدِ  
 فِي مِثْلِهِ تَرْبِيعُهُ وَفِي مُرَبَّعِهِ تَكْعِيبُهُ .  
 وَإيضاً يُقَالُ لِنُقْصَانِ عَدَدٍ مِنْ عَدَدِ التَّفْرِيقِ وَالتَّفْرِيقِ  
 إِلَى مِثْلَيْنِ تَنْصِيفٌ وَ إِلَى أَمْثَالِهِ قِسْمَةٌ وَحِينَئِذٍ يُقَالُ لِذَلِكَ  
 الْعَدَدِ مَقْسُومٌ وَ لِعِدَّةِ الْأَمْثَالِ خَارِجُ قِسْمَةٍ وَ لِكُلِّ مَنْ  
 تِلْكَ الْأَمْثَالِ مَقْسُومٌ عَلَيْهِ فَكَمَا أَنَّ الزِّيَادَةَ يُقَابِلُ  
 النُّقْصَانَ فَالْجَمْعُ يُقَابِلُ التَّفْرِيقَ وَ التَّضْعِيفُ يُقَابِلُ التَّنْصِيفَ  
 وَ الضَّرْبُ يُقَابِلُ الْقِسْمَةَ وَ هَذِهِ أَبْوَابٌ لَا بُدَّ لِلْمُحَاسِبِ  
 مِنَ الْعَمَلِ بِهَا فِيمَا يُجَاوِلُهُ مِنَ صِنَاعَةٍ

### الفصل الاول في ضبط الاعداد

لَمَّا كَانَتْ صِحَاحُ الْأَعْدَادِ فِي التَّزَايِدِ وَ كُسُورُهَا  
 فِي التَّنَاقُصِ لَيْسَتْ إِلَى حَدِّ يَقِفُ عِنْدَهُ رُبَّتْ فِي مَنَازِلَ تَتَكَرَّرُ  
 لِلضُّبْطِ وَ هِيَ الْآحَادُ وَ الْعَشْرَاتُ وَ الْمِآتُ وَ يَتَكَرَّرُ الْمَنَازِلُ  
 بِأَنْضَامِ الْأُلُوفِ إِلَيْهَا مُتَزَايِدَةً إِلَى غَيْرِ النَّهَائِيَةِ فَيُقَالُ آحَادُ  
 الْأُلُوفِ وَ عَشْرَاتُ الْأُلُوفِ وَ مِآتُ الْأُلُوفِ ثُمَّ يَتَضَاعَفُ

الألوْفُ وَ يَتَكَرَّرُ الألوْفُ مُتَزَايِدَةً فَإِذَا أُطْلِقَتْ هَذِهِ الأَعْدَادُ  
 كَانَتْ فِي التَّرَايُدِ وَإِذَا نُسِبَ الوَاحِدُ إِلَيْهَا كَانَتْ فِي التَّنَاقُصِ .  
 وَ لَا يَقَعُ فِي الصِّحَاحِ فِي أَبْوَابِ الزِّيَادَةِ كَالْجَمْعِ وَ التَّضْعِيفِ  
 وَ الضَّرْبِ كَسْرٌ وَ لَافِي التَّفْرِيقِ وَ قَدْ يَقَعُ فِي التَّضْعِيفِ إِذَا  
 كَانَتْ العَدَدُ فَرْدًا كَسْرُ النِّصْفِ وَ فِي القِسْمَةِ إِذَا بَقِيَ بَعْدَ  
 نُقْصَانِ الأَمْثَالِ مِنَ المَّقْسُومِ مَا هُوَ أَقَلُّ مِنَ النِّصْفِ فَيَكُونُ  
 ذَلِكَ كَسْرًا مَنسُوبًا إِلَى عَدَدِ أَحَدِ الأَمْثَالِ مَثَلًا إِذَا كَانَ  
 المَقْسُومُ ثَلَاثَةَ عَشَرَ وَ المَّقْسُومُ عَلَيْهِ ثَلَاثَةً وَ نُقْصَانُ أَرْبَعَةَ  
 أَمْثَالِهَا مِنْ ثَلَاثَةَ عَشَرَ بَقِيَ وَاحِدٌ هُوَ مِنَ الثَّلَاثَةِ كَسْرٌ يُضْمُ  
 إِلَيْهِ أَرْبَعَةٌ فَيَصِيرُ أَرْبَعَةً وَ ثَلَاثًا وَ هُوَ الخَارِجُ مِنَ القِسْمَةِ .  
 وَ اعْلَمْ أَنَّ نِسْبَةَ الوَاحِدِ إِلَى المَضْرُوبِ يَكُونُ كَنِسْبَةِ  
 المَضْرُوبِ فِيهِ إِلَى الخَاصِلِ مِنَ الضَّرْبِ وَ نِسْبَةَ الوَاحِدِ إِلَى  
 المَقْسُومِ عَلَيْهِ كَنِسْبَةِ الخَارِجِ مِنَ القِسْمَةِ إِلَى المَقْسُومِ فَإِذَا  
 قَسِمَ الخَاصِلُ مِنَ الضَّرْبِ عَلَى المَضْرُوبِ خَرَجَ مِنَ القِسْمَةِ  
 المَضْرُوبُ فِيهِ وَ بِالعَكْسِ وَ إِذَا ضُرِبَ المَضْرُوبُ فِي المَضْرُوبِ

فيه أو بالعكس خرج الحاصل من الضرب و لذلك كان الضرب و القسمة متقابلين يرجع أحدهما بعكس العمل إلى الآخر .

### الفصل الثاني في ضوابط الاعمال

إذا كان معنا المنازل و أردنا العمل بهازدنا كل منزل على نظيره في الجمع و نقصناه من نظيره في التفريق و نضعف كل منزل على حدة في التضعيف أو نضعفه على حدة في التثفيف فإذا جاوز في الزيادة عقداً بلغ العقد الذي فوقه و إن يحتمل النقصان عقداً انحط إلى ما دونه و ذلك ظاهر و أما في الضرب فليعلم أن الحاصل من ضرب منزل في منزل يقع في المنزل الذي نسبة الأحاد إلى أحدها كنسبة الآخر إلى ذلك المنزل .

### مثاله

المآت في الألوف يكون مات الألوف لأن المآت ثلاث المنازل من الأحاد و الألوف رابعها و ثلاث الألوف أو رابع المآت هو مات الألوف .

وَ أَمَا فِي الْقِسْمَةِ فَيَكُونُ نِسْبَةُ الْآحَادِ إِلَى الْخَارِجِ  
 مِنَ الْقِسْمَةِ كَنِسْبَةِ الْمُقْسُومِ عَلَيْهِ إِلَى الْمُقْسُومِ مَثَلًا إِذَا قَسَمْنَا  
 الْأُلُوفَ عَلَى الْمِائَاتِ وَالْأُلُوفُ ثَانِي الْمَنَازِلِ مِنَ الْمِائَاتِ يَكُونُ  
 خَارِجُ الْقِسْمَةِ هِيَ الْعَشْرَاتُ فَإِنَّهَا فِي ثَانِي الْمَنَازِلِ مِنَ الْآحَادِ وَإِذَا  
 كَانَتْ مَعَنَا مَنَازِلُ عِدَّةٍ نُرِيدُ أَنْ نَضْرِبَ بِهَا فِي مَنَازِلِ عِدَّةٍ  
 إِحْتِجْنَا إِلَى ضَرْبِ كُلِّ مَنَزِلٍ فِي كُلِّ مَنَزِلٍ فَيَقَعُ فِي الْعَمَلِ  
 الضَّرْبُ مِرَارًا بَعْدَةَ الْخَاصِلِ مِنْ ضَرْبِ عِدَّةِ مَنَازِلِ الْمَضْرُوبِ  
 فِيهِ وَإِذَا قَسَمْنَا عِدَّةَ مَنَازِلٍ عَلَى عِدَّةِ مَنَازِلٍ إِحْتِجْنَا إِلَى  
 الْقِسْمَةِ مِرَارًا تَزِيدُ عَلَى الْوَاحِدِ بَعْدَةَ فَضْلِ عِدَّةِ مَنَازِلِ  
 الْمُقْسُومِ عَلَيْهِ .

### الفصل الثالث في انواع الاعمال و ضوابط الكسر

الْجَمْعُ سِتَّةُ أَنْوَاعٍ ١ صِحَاحٌ مَعَ صِحَاحٍ ٢ كُؤُورٌ مَعَ  
 كُؤُورٍ ٣ صِحَاحٌ مَعَ كُؤُورٍ وَصِحَاحٍ ٤ كُؤُورٌ مَعَ صِحَاحٍ  
 وَكُؤُورٍ ٥ كُؤُورٌ مَعَ كُؤُورٍ وَصِحَاحٍ ٦ صِحَاحٌ مَعَ صِحَاحٍ  
 وَكُؤُورٍ وَفِي النُّوعِ الثَّانِي وَالْخَامِسِ وَالسَّادِسِ نَحْتِاجُ إِلَى  
 تَجْنِيسِ الْمَخْرَجِ بِأَنْ نَضْرِبَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْخَارِجِينَ

في كلِّ واحدٍ مِنَ الْكُسْرَيْنِ عَلَى التَّبَادُلِ وَ يُوضَعُ كُلُّ وَاحِدٍ  
 مِنْ حَاصِلِ الضَّرْبَيْنِ مَكَانَ الْكُسْرِ الْمَضْرُوبِ فِيهِ وَ يُضْرَبُ  
 الْمَخْرَجُ فِي الْمَخْرَجِ فَيَخْرُجُ الْمَخْرَجُ الْمُشْتَرَكُ مِثَالُهُ أَرَدْنَا أَنْ نَجُوسَ  
 مَخْرَجَ الثَّلَاثِينَ وَ الثَّلَاثَةِ الْأَرْبَاعِ وَ الثَّلَاثَانَ هُمَا إِثْنَانِ مِنْ ثَلَاثَةِ  
 وَ الثَّلَاثَةِ الْأَرْبَاعِ هِيَ ثَلَاثَةٌ مِنْ أَرْبَعَةٍ فَضْرِبُ الثَّلَاثَةِ الَّتِي هِيَ  
 الْمَخْرَجُ فِي الثَّلَاثَةِ الَّتِي هِيَ الْكُسْرُ وَ نَضَعُهُ بَدَلَ الْكُسْرِ فِي الثَّلَاثَةِ  
 الْأَرْبَاعِ وَ نَضْرِبُ الْأَرْبَعَةَ فِي الْإِثْنَيْنِ وَ نَضَعُهُ بَدَلَ الْكُسْرِ  
 فِي الْإِثْنَيْنِ وَ نَضْرِبُ الثَّلَاثَةَ فِي الْأَرْبَعَةِ فَيَحْصَلُ الْمَخْرَجُ الْمُشْتَرَكُ  
 وَيَصِيرُ الْكُسْرُ الْأَوَّلُ ثَمَانِيَةً مِنْ اثْنَيْ عَشَرَ وَ الْكُسْرُ الثَّانِي  
 تِسْعَةٌ مِنْهَا ثُمَّ نَجْمَعُ الْكُسْرَيْنِ وَ نَسْقُطُ مِنَ الْحَاصِلِ مِثْلَ الْمَخْرَجِ  
 وَ نَزِيدُ لَهُ وَاحِدًا عَلَى الصِّحَاحِ وَ نَزِيدُ الصِّحَاحَ عَلَى الصِّحَاحِ  
 إِنْ كَانَتَا

أَمَّا التَّفْرِيقُ فَسَبْعَةُ أَنْوَاعٍ ١ الصِّحَاحُ مِنَ الصِّحَاحِ  
 ٢ الْكُسُورُ مِنَ الْكُسُورِ ٣ الْكُسُورُ مِنَ الصِّحَاحِ ٤ الصِّحَاحُ  
 مِنَ الصِّحَاحِ وَ الْكُسُورِ ٥ الصِّحَاحُ وَ الْكُسُورُ مِنَ الصِّحَاحِ

٦ الكُسُورُ مِنَ الصِّحَاحِ وَ الكُسُورِ ٧ الصِّحَاحُ وَ الكُسُورُ مِنْ -  
 الصِّحَاحِ وَ الكُسُورِ وَ نَحْتَاجُ إِلَى تَجْنِيسِ المَخْرَجِ فِي النُّوعِ  
 الثَّانِي وَ الخَامِسِ وَ السَّابِعِ نَقْصُ الصِّحَاحِ مِنَ الصِّحَاحِ  
 إِذَا كَانَتْ وَ الكُسُورُ مِنَ الكُسُورِ إِنْ أُمِكنَ وَ إِلَّا أَلْقَيْنَا مِنَ  
 الصِّحَاحِ المَنْقُوصِ مِنْهَا وَاحِدًا وَ زِدْنَا المَخْرَجَ عَلَى الكَسْرِ  
 المَنْقُوصِ مِنْهَا وَ نَقَصْنَا الكَسْرَ المَنْقُوصَ مِنْهُ وَ مَا بَقِيَ كَانَ  
 كَسْرًا مَنسُوبًا إِلَى المَخْرَجِ المَشْتَرِكِ وَ أَمَّا فِي النُّوعِ الثَّالِثِ  
 وَ السَّادِسِ أَسْقَطْنَا وَاحِدًا مِنَ الصِّحَاحِ المَنْقُوصِ مِنْهَا  
 وَ نَقَصْنَا الكَسْرَ المَنْقُوصَ مِنْ مَخْرَجِهِ فَيَكُونُ البَاقِي كَسْرًا  
 مِنَ المَنْقُوصِ مِنْهُ مِنْ ذَلِكَ المَخْرَجِ بِعَيْنِهِ .

#### أما التضعيف

فَيَكُونُ ثَلَاثَةً أَنْواعٍ ١ تَضْعِيفُ الصِّحَاحِ ٢ تَضْعِيفُ  
 الكُسُورِ ٣ تَضْعِيفُ الصِّحَاحِ وَ الكُسُورِ نُضَعِّفُ الصِّحَاحَ  
 وَ نُضَعِّفُ المَخْرَجَ إِنْ كَانَ زَوْجًا وَ نُضَعِّفُ الكَسْرَ إِنْ كَانَ  
 المَخْرَجُ فَرْدًا فَإِنْ زَادَ عَلَى المَخْرَجِ نَقَصْنَا المَخْرَجَ مِنْهُ وَ زِدْنَا

وَاحِدًا عَلَى الصِّحَاحِ. أَمَا التَّصْيِيفُ فَثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ أَيْضًا مِثْلُ ذَلِكَ فَتُنْصَفُ الصِّحَاحُ إِنْ كَانَ زَوْجًا أَوْ نُسَقَطُ وَاحِدًا وَ نَضَعُ بَدَلَهُ نِصْفًا إِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَ الصِّحَاحِ كَسْرُ ثُمَّ نُنْصِفُ الصِّحَاحَ وَ إِنْ كَانَ مَعَهَا كَسْرٌ زِدْنَا الْمَخْرَجَ عَلَى الْكَسْرِ بَدَلُ الْوَاحِدِ الْمُسَقَطِ ثُمَّ نَضَعْنَا الْكَسْرَ إِنْ كَانَ زَوْجًا أَوْ ضَعَفْنَا الْمَخْرَجَ إِنْ كَانَ الْكَسْرُ فَرْدًا.

### و اما الضرب

فَسِتَّةُ أَنْوَاعٍ كَأَنْوَاعِ الْجَمْعِ فَضَرْبُ الصِّحَاحِ فِي الصِّحَاحِ مَعْلُومٌ مِمَّا مَرَّ وَ ضَرْبُ الْكُسُورِ فِي الْكُسُورِ يَكُونُ بِتَأْلِيفِ أَحَدِهَا بِالْآخِرِ مَثَلًا النِّصْفُ فِي الثُّلْثِ يَكُونُ نِصْفُ الثُّلْثِ وَ الثُّلْثُ فِي الرَّبْعِ يَكُونُ ثُلْثُ الرَّبْعِ وَ ضَرْبُ الْكُسُورِ فِي الصِّحَاحِ يَكُونُ بِتَضْعِيفِ الْكُسُورِ بَعْدَ أَحَادِ الصِّحَاحِ وَكَذَلِكَ ضَرْبُ الصِّحَاحِ فِي الْكُسُورِ وَ يَقَعُ فِي ضَرْبِ الصِّحَاحِ ١. وَ الْكُسُورِ فِي الصِّحَاحِ ٢. وَ الْكُسُورِ أَرْبَعَةٌ أَوْ ضَرْبُ الصِّحَاحِ فِي الصِّحَاحِ ٢ الصِّحَاحِ فِي الْكُسُورِ ٣ الْكُسُورِ

في الصِّحاح ٤ الكُورُ في الكُورِ وَإِنْ شَأْنًا جَنَسْنَا الصِّحاحَ  
وَالكُورَ الوَاقِعَيْنِ مَعًا فِي المَضْرُوبِ بِأَنَّ نَضْرِبَ الصِّحاحَ  
فِي مَخْرَجِ الكُورِ وَ نَزِيدُ الكُورَ عَلَى الحَاصِلِ فَيَكُونُ كَلِمًا  
كُورًا وَ كَذَلِكَ فِي المَضْرُوبِ فِيهِ إِنْ اجْتَمَعَا فِيهِ ثُمَّ نَضْرِبُ  
الکُورَ المُجَنَسَةَ مِنَ المَضْرُوبِ فِي مِثْلِهَا مِنَ المَضْرُوبِ فِيهِ  
وَنُقَسِّمُ الحَاصِلَ عَلَى مَا خَرَجَ مِنْ ضَرْبِ أَحَدِ المَخْرَجَيْنِ فِي الآخِرِ  
فَإِنْ كَانَ فِي طَرَفِ صِحاحٍ وَحَدَّهَا أَوْ كُورٍ وَحَدَّهَا لَمْ نَحْتَاجْ  
إِلَى التَّجْنِيسِ وَ نُقَسِّمُ الحَاصِلَ عَلَى المَخْرَجِ الوَاقِعِ فِي أَحَدِ  
الطَّرَفَيْنِ فَيَخْرُجُ فَصِحاحٌ وَ مَا بَقِيَ فَكُورٌ وَجَمْعُهُمَا الحَاصِلُ  
مِنَ الضَّرْبِ .

أما القِسْمَةُ فَتِسْعَةٌ أَنْواعٍ ١ الصِّحاحُ عَلَى الصِّحاحِ ٢ الصِّحاحُ  
عَلَى الكُورِ ٣ الصِّحاحُ عَلَى الصِّحاحِ وَ الكُورِ ٤ الكُورُ  
عَلَى الصِّحاحِ ٥ الكُورُ عَلَى الكُورِ ٦ الكُورُ عَلَى الصِّحاحِ  
وَ الكُورِ ٧ الصِّحاحُ وَ الكُورُ عَلَى الصِّحاحِ ٨ الصِّحاحُ

وَالكُسُورُ عَلَى الكُسُورِ ٩ الصِّحَاحُ وَ الكُسُورُ عَلَى الصِّحَاحِ  
 وَ الكُسُورِ وَ الطَّرِيقُ فِيهِ أَنْ يُجَنَسَ المَخْرَجَانِ إِنْ وَقَعَ  
 فِي الطَّرَفَيْنِ ثُمَّ نُجِنَسُ الصِّحَاحَ وَ الكُسُورَ فِي أَى طَرَفٍ  
 اجْتَمَعَتَا فِيهِ حَتَّى يَصِيرَ المُسْوَمُ وَ المُسْوَمُ عَلَيْهِ جَمِيعاً إِمَّا  
 كُسُوراً صِنْفَيْنِ فِي مَخْرَجٍ وَاحِدٍ أَوْ صِحَاحاً صِنْفَيْنِ ثُمَّ يُقَسَّمُ  
 المُسْوَمُ عَلَى المُسْوَمِ عَلَيْهِ فَمَا خَرَجَ فَصِحَاحٌ وَ مَا بَقِيَ  
 فَكُسُورٌ مَخْرُجُهَا المُسْوَمُ عَلَيْهِ وَ هُوَ الخَارِجُ مِنَ القِسْمَةِ

#### الفصل الرابع

فِي مَرَاتِبِ الأَمْوَالِ وَ الكُمُوبِ كُلُّ عَدَدٍ ضُرِبَ  
 فِي نَفْسِهِ يُسَمَّى جَذْراً وَ الحَاصِلُ مِنْ ضَرْبِهِ فِي نَفْسِهِ مَجْذُوراً  
 وَ مُرَبَّعاً وَ مَالاً وَ إِذَا ضُرِبَ الجِذْرُ فِي المَالِ يُسَمَّى  
 كَعْباً وَ يُسَمَّى الحَاصِلُ مُكْعَباً وَ يُقَالُ لِلْمُكْعَبِ كَعْبٌ  
 أَيْضاً وَ إِذَا ضُرِبَ الجِذْرُ فِيهِ كَانَ الحَاصِلُ مَالِ المَالِ وَ إِذَا  
 ضُرِبَ الجِذْرُ فِيهِ حَصَلَ مَالُ الكَعْبِ وَ بَعْدَهُ كَعْبُ الكَعْبِ  
 ثُمَّ مَالُ مَالِ الكَعْبِ ثُمَّ مَالُ كَعْبِ الكَعْبِ ثُمَّ كَعْبُ كَعْبِ الكَعْبِ

وَهَكَذَا عَلَى التَّرْتِيبِ تَنْقَلِبُ أَحَدُ الْكُعُوبِ إِلَى مَا لَيْنِ ثُمَّ أَحَدُ  
 هَا إِلَى الْكَعْبِ ثُمَّ الْآخَرُ ابْضاً إِلَى الْكَعْبِ تَزِيدُ فِي الْمُرْتَبَةِ  
 الرَّابِعَةِ مِنْ كُلِّ كَعْبٍ كَعْبٌ وَالْحَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ الْمَالِ  
 فِي نَفْسِهِ مَالُ الْمَالِ وَ مِنْ ضَرْبِهِ فِي مَالِ الْمَالِ كَعْبُ  
 الْكَعْبِ وَالضَّابِطُ فِيهِ أَنْ نَجْمَعَ الْأَلْفَاظَ وَ نُقَدِّمَ مَا هُوَ  
 أَقْرَبُ إِلَى الْجَذْرِ وَ نَرُدُّ كُلَّ ثَلَاثَةِ أَمْوَالٍ إِلَى كَعْبَيْنِ  
 ثُمَّ أَعْلَمُ أَنَّ نِسْبَةَ الْوَاحِدِ إِلَى الْجَذْرِ كِنِسْبَةِ الْجَذْرِ  
 إِلَى الْمَالِ وَ نِسْبَةَ الْمَالِ إِلَى الْكَعْبِ وَ هَكَذَا عَلَى التَّرْتِيبِ  
 وَ بِالْعَكْسِ نِسْبَةُ الْكَعْبِ إِلَى الْمَالِ كِنِسْبَةِ الْمَالِ إِلَى  
 الْجَذْرِ وَ نِسْبَةُ الْجَذْرِ إِلَى الْوَاحِدِ.

وَ أَيْضاً الَّذِي يَكُونُ نِسْبَةَ الْوَاحِدِ إِلَيْهِ كِنِسْبَةِ الْجَذْرِ  
 إِلَى الْوَاحِدِ مِنْ الْجِهَةِ الْأُخْرَى يُسَمَّى جُزْءَ الْجَذْرِ وَ نِسْبَةَ  
 الْوَاحِدِ إِلَى جُزْءِ الْجَذْرِ كِنِسْبَةَ جُزْءِ الْجَذْرِ إِلَى جُزْءِ الْمَالِ  
 وَ هَكَذَا نَذْهَبُ مِنْ الْجِهَةِ الْأُخْرَى أَيْضاً إِلَى غَيْرِ النَّهَايَةِ  
 وَ يَكُونُ الْوَاحِدُ مُتَوَسِّطاً بَيْنَ الْمَرَاتِبِ الْغَيْرِ الْمُتَنَاهِيَةِ

مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ جَهَّتَيْهِ وَ يَكُونُ الْخَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ  
 جُزْءِ الْجَذْرِ فِي نَفْسِهِ جُزْءَ الْمَالِ وَعَلَى التَّرْتِيبِ الْمَذْكُورِ  
 وَ الْخَاصِلُ مِنْ ضَرْبِ الْجَذْرِ فِي جُزْءِ الْجَذْرِ وَاحِدٌ وَكَذَلِكَ  
 جُزْءُ الْمَالِ فِي الْمَالِ وَ إِذَا قِيلَ مَالُ الْمَالِ فِي جُزْءِ الْمَالِ  
 فِي أَيِّ مَرْتَبَةٍ يَكُونُ فَانظُرْ فِي أَيِّ مَرْتَبَةٍ كَلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا  
 مِنْ الْوَاحِدِ فَكَانَ مَالُ الْمَالِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّلَاثَةِ مِنْ -  
 الْجِهَةِ الْأُخْرَى وَ يَكُونُ الْجِهَتَانِ مُتَخَالِفَتَيْنِ أَنْقُصِ الثَّلَاثَةَ  
 مِنَ الْخُمُسَةِ بَقِيَ اثْنَانِ وَ مِمَّا فِي جَانِبِ مَالِ الْمَالِ وَ الْمَرْتَبَةُ  
 الثَّانِيَةُ مِنَ الْوَاحِدِ فِي ذَلِكَ الْجَانِبِ مَرْتَبَةُ الْجَذْرِ فَقِيلَ  
 الْخَاصِلُ جَذْرٌ وَ عَلَى هَذَا الْقِيَاسِ .

#### و اما القسمة

فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تُقَسِّمَ مَرْتَبَةً عَلَى مَرْتَبَةٍ فَإِنْ كَانَ  
 مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ كَانَ كُلُّ الْخَاصِلِ آحَادًا مَثَلًا خُمُسَةُ أَمْوَالٍ  
 عَلَى مَائِنِ الْخَاصِلِ مِنْهُ إِثْنَانِ وَ نِصْفٌ وَ بِالْعَكْسِ الْخَاصِلُ  
 مِنْهُ خُمُسًا الْوَاحِدِ وَ إِنْ كَانَ مِنْ جِنْسَيْنِ وَ كَانَ فِي جِهَةٍ

وَإِحْدَةً مِثْلُ قِسْمَةِ أَمْوَالِ الْأَمْوَالِ عَلَى الْكُؤُوبِ وَالْفَضْلُ  
 بَيْنَ مَرْتَبَتَيْهَا وَإِحْدُ أَعْنِي مَرْتَبَةَ مَالِ الْمَالِ تَالِي مَرْتَبَةَ الْكَعْبِ  
 فَالْحَاصِلُ يَكُونُ جَنْدَرًا وَإِنْ كَانَ بِالْعَكْسِ أَعْنِي قِسْمَةَ  
 الْأَسْفَلِ عَلَى الْأَعْلَى كَانَ الْحَاصِلُ مِنَ الْجِهَةِ الْأُخْرَى وَهُوَ  
 جُزْءُ الْجَنْدَرِ وَإِنْ كَانَا فِي جَهْتَيْنِ مِثْلُ قِسْمَةِ الْكَعْبِ عَلَى  
 جُزْءِ الْمَالِ نَظَرْنَا فَوَجَدْنَا الْكَعْبَ مِنَ الْجَنْدَرِ فِي ثَالِثَةِ الْمَرَاتِبِ  
 وَالْمَالِ مِنْهُ فِي ثَانِيَتَيْهَا نَجْمَعُهُمَا يَكُونُ خَمْسَةَ نَقْسِمُ الْكَعْبَ  
 عَلَى جُزْءِ الْمَالِ يَكُونُ خَامِسَةَ الْمَرَاتِبِ مِنْ جَانِبِ الْفَوْقِ  
 وَهُوَ مَالُ الْكَعْبِ وَالْعَكْسُ يَكُونُ فِي خَامِسَةِ الْمَرَاتِبِ  
 مِنْ جَانِبِ التَّحْتِ وَهُوَ جُزْءُ مَالِ الْكَعْبِ وَعَلَى ذَلِكَ  
 نُقَاسُ فِي الْكُلِّ .

الباب الثاني في استخراج المجهولات و يشتمل  
 على فصول الفصل الاول

في معرفة المجهولات الواقعة في الأربعة المتناسبة إذا  
 كان معنا ثلاثة أعداد متناسبة نسبة الأول إلى الثاني  
 كنسبة الثاني إلى الثالث فإن كان أحد الطرفين مجهولاً

قَسَمْنَا مُرَبَّعَ الْوَسْطِ عَلَيِ الطَّرْفِ الْمَعْلُومِ فَمَا حَصَلَ فَهُوَ  
 طَرَفُ الْمَجْهُولِ وَإِنْ كَانَ الْوَسْطُ مَجْهُولًا ضَرْبْنَا أَحَدَ الطَّرْفَيْنِ  
 فِي الْآخِرِ وَ أَخَذْنَا جَذْرَهُ فَمَا حَصَلَ فَهُوَ الْوَسْطُ وَإِنْ كَانَ  
 مَعْنَا رَبْعَةُ أَعْدَادٍ مُتَنَاسِبَةٍ نِسْبَةُ الْأَوَّلِ إِلَى الثَّانِي كِنِسْبَةِ الثَّلَاثِ  
 إِلَى الرَّابِعِ فَإِنْ كَانَ أَحَدُ الطَّرْفَيْنِ مَجْهُولًا ضَرْبْنَا الثَّانِي  
 فِي الثَّلَاثِ وَقَسَمْنَاهُ عَلَيِ الطَّرْفِ الْمَعْلُومِ فَمَا حَصَلَ فَهُوَ  
 الطَّرْفُ الْمَجْهُولُ وَإِنْ كَانَ أَحَدُ الْوَسْطَيْنِ مَجْهُولًا ضَرْبْنَا  
 أَحَدَ الطَّرْفَيْنِ فِي الْآخِرِ وَقَسَمْنَاهُ عَلَى الْوَسْطِ الْمَعْلُومِ فَمَا  
 خَرَجَ فَهُوَ الْوَسْطُ الْمَجْهُولُ

### الفصل الثاني في مقدمات علم الجبر والمقابلة

مِنْ عَادَةِ أَهْلِ هَذَا الْعِلْمِ إِنَّهُمْ سَمَّوْا الْمَجْهُولَ شَيْئًا  
 وَ يَتَصَرَّفُونَ فِيهِ حَتَّى يَقَعَ بِإِزَاءِ مَعْلُومٍ فَيَصِيرُ مَعْلُومًا وَ  
 يَسَمُّوْا الْمُتَسَاوِيَيْنِ بِالْمُعَادِلَيْنِ وَ إِذَا ضَرَبُوا الشَّيْءَ فِي نَفْسِهِ  
 صَارَ جَذْرًا وَ الْخَاصِلُ مَا لَّا وَ الْمُعَادَلَةُ بَيْنَ مَرَاتِبِ الْآحَادِ  
 وَ الْجَذْرِ وَ الْأَمْوَالِ يَكُونُ إِمَّا فِي مَفْرَدَاتٍ أَوْ مُقْتَرَنَاتٍ

وَالْمُفْرَدَاتُ ثَلَاثُ الْأَوَّلُ مَا يُعَدُّ شَيْئًا الثَّانِي مَا يُعَدُّ جَذْرًا  
 الثَّلَاثُ شَيْءٌ يُعَدُّ عَدَدًا وَالْمُقْتَرَنَاتُ ثَلَاثَةٌ الْأَوَّلُ مَا وَشَيْءٌ  
 يُعَدُّ عَدَدًا الثَّانِي مَا وَ عَدَدٌ يُعَدُّ شَيْئًا الثَّلَاثُ شَيْءٌ وَ عَدَدٌ  
 يُعَدُّ مَا لَا فِيهِ مَسَائِلُ السِّتُ الْجَبْرِيَّةُ وَ أَكْثَرُ الْمُجْهُولَاتِ  
 لِسَهْلِ التَّنَاوُلِ يَسْتَخْرِجُ بِهَا وَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ إِيْتَابَ الْكَعْبِ  
 مَعَهَا وَح تَزِيدُ الْمُفْرَدَاتُ وَ فِي الْإِيْتَابِيَّاتِ تَزِيدُ الثَّنَائِيَّاتِ  
 وَ تَحْدِثُ الثَّلَاثِيَّاتِ وَ تَبْلُغُ الْمَسَائِلُ خَمْسًا وَعِشْرِينَ مَسْأَلَةً  
 وَ قَلَّ مَا يَسْتَعْمَلُ ذَلِكَ وَ إِنْ اسْتَعْمَلَ الْكَعْبُ وَ مَا بَعْدَهَا حَدِثَتْ  
 مُفْرَدَاتٌ وَ إِيْتَابِيَّاتٌ بِلا نَهَائَةٍ .

### الفصل الثالث

فَمَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي الْجُمُعِ مِنَ الْأَعْمَالِ إِذَا كَانَ  
 بَعْضُ الْمَقَادِيرِ مَجْهُولَةً أَمَا فِي الْجُمُعِ فَإِذَا كَانَ مَعَنَا أَجْناسٌ مِنْ  
 أَعْدَادٍ وَأَشْيَاءٍ وَأَمْوَالٍ تَزِيدُ الْجِنْسَ عَلَى الْجِنْسِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
 فِي الْمَزِيدِ اثْبَتْنَاهُ فِي خِلَالِ أَجْناسِهِ وَ إِنْ أَرَدْنَا أَنْ نَجْمَعَ جَذْرِي  
 مَالَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ضَرْبِنَا أَحَدَ الْمَالَيْنِ فِي الْآخِرِ وَضَاعَفْنَا جَذْرَ

الْحَاصِلِ وَزِدْنَا عَلَى مَجْمُوعِ الْمَالَيْنِ حَصَلَ لَنَا مَالٌ جَذْرُهُ  
يَكُونُ مِثْلُ مَجْمُوعِ الْجَذْرَيْنِ مِثَالُهُ أَرَدْنَا أَنْ نَجْمَعَ جَذْرِيَّ  
أَرْبَعَةً وَ تِسْعَةً ضَرْبْنَا الْأَرْبَعَةَ فِي التَّسْعَةِ وَضَاعَفْنَا جَذْرَ  
الْمُبْلَغِ فَيَحْصُلُ اثْنِي عَشَرَ زِدْنَاهُ عَلَى مَجْمُوعِ الْمَالَيْنِ حَصَلَ  
لَنَا مَالٌ جَذْرُهُ يَكُونُ مِثْلُ مَجْمُوعِ الْجَذْرَيْنِ. مَسْأَلَةٌ أَرَدْنَا  
أَنْ نَجْمَعَ جَذْرِيَّ أَرْبَعَةً وَ تِسْعَةً ضَرْبْنَا الْأَرْبَعَةَ فِي التَّسْعَةِ  
وَضَاعَفْنَا جَذْرَ الْمُبْلَغِ فَيَحْصُلُ اثْنِي عَشَرَ زِدْنَاهُ عَلَى مَجْمُوعِ  
الْأَرْبَعَةِ وَ التَّسْعَةِ حَصَلَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ وَ جَذْرُهُ يُسَاوِي  
مَجْمُوعَ جَارِيئِهِمَا.

#### الفصل الرابع فيما نحتاج اليه في التفريق

إِذَا كَانَ لِجِنْسِ الْمُتَقَوِّصِ تَطْيِيرٌ فِي الْمُتَقَوِّصِ مِنْهُ نَقْضَانُهُ  
مِنْهُ فَإِذَا كَانَ مَا فِي الْمُتَقَوِّصِ مِنْهُ أَقَلُّ مَا فِي الْمُتَقَوِّصِ  
أَسْقَطْنَاهُ مِنَ الْمُتَقَوِّصِ مِنْهُ بِقَدْرِ مَا فِي الْمُتَقَوِّصِ وَ اسْتَشْبَهَى  
الْبَاقِي مِثَالَهُ أَرَدْنَا أَنْ نَنْقُصَ عَشْرَةً مِنْ خَمْسَةٍ وَ شَيْئاً  
أَسْقَطْنَا مِنَ الْعَشْرَةِ خَمْسَةً وَ قَلْنَا لِلْبَاقِي شَيْئاً إِلَّا خَمْسَةً فَإِنْ لَمْ

يَكُونُ فِي الْمَقْصُوصِ مِنْهُ مِنْ جِنْسِ الْمَقْصُوصِ اسْتِثْنَاءً مِنَ الْمَقْصُوصِ مِنْهُ بِقَدْرِ الْمَقْصُوصِ وَإِنْ وَقَعَ اسْتِثْنَاءٌ مِنْ اسْتِثْنَاءٍ كَانَ ذَلِكَ زِيَادَةً فِي الْمَالِ مِثْلًا عَشْرَةٌ إِلَّا ثَلَاثَةً إِلَّا اثْنَيْنِ زَيْدٌ إِلَّا اثْنَيْنِ عَلَى الْعَشْرَةِ فَيَكُونُ اثْنِي عَشَرَ إِلَّا ثَلَاثَةً وَإِنْ تَكَرَّرَ الْإِسْتِثْنَاءُ إِنْ كَانَ مَجْمُوعٌ مَا فِي مَرَاتِبِ الْأَوَّلِ كَالأَوَّلِ وَالثَّالِثِ وَالخَامِسِ نَقَصْنَا مَجْمُوعَ مَا فِي مَرَاتِبِ الْأَزْوَاجِ زِيَادَةً وَإِنْ أَرَدْنَا أَنْ نَنْقُصَ جَذْرَ مَالٍ مِنْ جَذْرٍ مَالٍ نَنْقُصُ ضِعْفَ جَذْرِ حَاصِلِ ضَرْبِ أَحَدِهِمَا فِي الْآخِرِ مِنْ مَجْمُوعِهِمَا وَنَأْخُذُ جَذْرَ مَا بَقِيَ فَهُوَ الْبَاقِي كَمَا إِذَا نَقَصْنَا الْإِثْنَيْنِ عَشَرَ فِي مِثَالِ الْجَمْعِ مِنْ مَجْمُوعِ الْأَرْبَعَةِ وَالتَّسْعَةِ يَبْقَى مُرَبِّعُ الْبَاقِي .

#### الفصل الخامس فيما يقع في التضعيف

تَضْعِيفُ كُلِّ جِنْسٍ عَلَى الْعَادَةِ وَتَضْعِيفُ الْإِسْتِثْنَاءَاتِ مِرَارًا وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُضَعِّفَ جَذْرًا كَانَ جَذْرُ أَرْبَعَةٍ أَمْثَالِ مَالٍ ضِعْفُهُ مِثْلًا جَذْرُ أَرْبَعِينَ ضِعْفُ جَذْرِ الْعَشْرَةِ وَإِنْ أَرَدْنَا أَنْ نُضَعِّفَ مَالًا كَانَ جَذْرُ أَرْبَعَةٍ أَمْثَالِ مَالٍ جَذْرُهُ

## ضَعْفُ مَالٍ ذَلِكَ الْجَذْرِ

الفصل السادس فيما يقع في التنصيف

تَنْصِيفُ كُلِّ جِنْسٍ عَلَى الْعَادَةِ وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُنْصِفَ  
جَذْرَ مَالٍ كَانَ جَذْرُ رُبْعٍ مَالِهِ عَلَى جَذْرِهِ نِصْفَ مَالِهِ.

الفصل السابع فيما يقع في الضرب

ضَرْبُ الْأَجْنَاسِ فِي أَجْنَاسٍ مِثْلِهَا أَوْ مُخَالِفٍ لَهَا ظَاهِرٌ  
يَمَّا مَرَّ وَ ضَرْبُ الزَّائِدِ فِي الزَّائِدِ زَائِدٌ وَكَذَلِكَ ضَرْبُ  
النَّاقِصِ فِي النَّاقِصِ كَالِإِسْتِثْنَاءِ فِي الْإِسْتِثْنَاءِ وَ أَمَّا  
ضَرْبُ الزَّائِدِ فِي النَّاقِصِ فَنَاقِصٌ مَثَلًا إِذَا قِيلَ  
عَشْرَةٌ إِلَّا شَيْئًا فِي عَشْرَةِ إِلَّا شَيْئًا قُلْنَا يَكُونُ حَاصِلُهُ مِائَةٌ  
وَ مَالًا إِلَّا عِشْرِينَ شَيْئًا وَ أَمَّا ضَرْبُ الْجَذْرِ فِي الْجَذْرِ حَاصِلُهُ  
هُوَ جَذْرُ مَا يَحْصُلُ مِنْ ضَرْبِ أَحَدٍ مَالِيهَا فِي الْمَالِ الْآخِرِ مَثَلًا  
جَذْرُ الْخَاصِلِ مِنْ ضَرْبِ مُرَبَّعِ الثَّلَاثَةِ فِي مَالٍ يَكُونُ  
ثَلَاثَةً أَمْثَالِ جَذْرِ ذَلِكَ الْمَالِ.

وَ أَيْضًا إِذَا ضُرِبَ جَذْرُ كَعْبٍ فِي كَعْبٍ كَانَ الْخَاصِلُ

جَذْرًا هُوَ كَعْبُ كَعْبِ الْخَاصِلِ مِنْ ضَرْبِ أَحَدِ كَعْبَيْهِمَا فِي الْآخِرِ

### الفصل الثامن في ما يقع في القسمة

قِسْمَةٌ كُلُّ جِنْسٍ عَلَى جِنْسٍ آخِرٍ مَعْلُومٌ مِمَّا مَرَّ  
وَالْخَارِجُ مِنْ قِسْمَةِ الْمَالِ عَلَى الْمَالِ مُرَبَّعُ الْخَاصِلِ مِنْ  
قِسْمَةِ الْجَذْرِ عَلَى الْجَذْرِ وَهَكَذَا فِي قِسْمَةِ الْكَعْبِ عَلَى  
الْكَعْبِ فَإِنَّ الْخَاصِلَ مِنْهُ مُكَّعَبٌ حَاصِلِ قِسْمَةِ الْكَعْبِ عَلَى  
الْكَعْبِ وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُقَسِّمَ أَجْنَاسًا عَلَى جِنْسٍ نَطْلُبُ  
أَيَّ شَيْءٍ نَضْرِبُ فِي الْمَقْسُومِ عَلَيْهِ حَتَّى يَحْضُرَ الْمَقْسُومُ فَمَا  
وُجِدَ فَهُوَ الْخَارِجُ مِنَ الْقِسْمَةِ مَثَلًا إِذَا قِيلَ نُرِيدُ أَنْ نُقَسِّمَ  
عَشْرَةَ الْإِشْيَيْنِ عَلَى خَمْسَةٍ وَكَانَ مَضْرُوبُ الْخَمْسَةِ فِي  
اِثْنَيْنِ إِلَّا خَمْسَ شَيْءٍ هُوَ الْمَقْسُومُ فَلَمَّا الْخَارِجُ مِنَ الْقِسْمَةِ  
إِثْنَانِ إِلَّا خَمْسَ شَيْءٍ

### الفصل التاسع في الجبر و المقابلة

الْجَبْرُ هُوَ حَذْفُ الْإِسْتِثْنَاءِ بِزِيَادَةِ الْمُسْتَثْنَى عَلَى الْمُسْتَثْنَى  
مِنْهُ وَ زِيَادَةُ مِثْلِهِ عَلَى مُعَادِلِهِ كَمَا يَبْقَى الْمُعَادِلَةُ بَيْنَهُمَا

مَحْفُوظَةٌ مِثَالُهُ إِذَا قِيلَ عَشْرَةُ الْأَشْيَاءِ تَعْدِلُ مَا لَا نَزِيدُ  
شَيْئًا عَلَى عَشْرَةِ الْأَشْيَاءِ يَسْقُطُ مِنْهُ الْإِسْتِثْنَاءُ وَعَلَى الْمَالِ  
حَتَّى تَبْقِيَ الْمُعَادَلَةُ مَحْفُوظَةٌ وَتَكُونَ الْعَشْرَةُ مُعَادَلَةً لِمَالٍ  
وَشَيْئٍ بَعْدَ الْجَبْرِ وَ أَمَّا الْمُقَابَلَةُ فَبِهِوَ أَنْ تَحْذِفَ مَا هُوَ  
مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ وَتُقَدَّرَ وَاحِدًا فِي الْمُتَعَادِلِينَ حَتَّى يَسْقُطُ  
التَّكْرَارُ بَيْنَهُمَا مِثَالُهُ إِذَا قِيلَ مَالٌ وَ عَشْرَةُ تَعْدِلُ ثَلَاثَةَ  
أَشْيَاءٍ وَ سِتَّةٍ فَتَحْذِفُ السِّتَّةَ الْمُكْرَرَةَ مِنَ الْجَانِبِينَ يَبْقَى  
مَالٌ وَ أَرْبَعَةٌ تَعْدِلُ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءٍ وَ هُوَ الْمُقْصُودُ .

الفصل العاشر في تكميل الاجناس وردها اى ما يقع

بازاء جنس واحد

وَ يَتَّبَعِي أَنْ يَكْمَلَ الْمَالَ الْوَاحِدَ إِذَا كَانَ فِي الْمَسْئَلَةِ  
مَالٌ وَ الشَّيْءُ الْوَاحِدَ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ مَالٌ مِثَالُ آخِرِ ثَلَاثِ  
مَالٍ وَرُبْعُ شَيْئٍ تَعْدِلُ خَمْسَةَ وَ نِصْفًا تَكْمِلُ الْمَالَ بِضَرْبِ  
الْأَجْنَاسِ فِي ثَلَاثَةِ لِيَصِيرَ مَالٌ وَاحِدٌ وَ ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِ شَيْئٍ  
تَعْدِلُ سِتَّةَ عَشَرَ وَ نِصْفًا مِثَالُ آخِرِ . مَالَانِ وَرُبْعُ مَالٍ تَعْدِلُ

عَشْرَةَ أَشْيَاءَ وَ ثُلْثَ شَيْءٍ وَ عِشْرِينَ عَدَدًا نُجَسِّسُ الْمَالِينَ  
 وَ الرَّبِيعَ فَيَكُونُ تِسْعَةَ أَرْبَاعٍ وَ يَحْصُلُ لَنَا أَرْبَعَةُ أَعْدَادٍ  
 مُتَنَاسِبَةٍ فَإِنَّ نِسْبَةَ التِّسْعَةِ إِلَى الْأَرْبَعَةِ يَكُونُ كُنِسْبَةِ عَشْرَةِ  
 أَشْيَاءَ وَ ثُلْثَ شَيْءٍ وَ عِشْرِينَ عَدَدًا إِلَى الْمَعَادِلِ لِلْمَالِ  
 وَ هُوَ مَطْلُوبُنَا فَضَرْبُ الْأَرْبَعَةِ فِي عَشْرَةِ أَشْيَاءَ وَ ثُلْثَ  
 شَيْءٍ يَحْصُلُ وَاحِدٌ وَ أَرْبَعُونَ وَ ثُلْثَ شَيْءٍ وَ نُقَسِّمَهُ عَلَى تِسْعَةِ  
 يَخْرُجُ أَرْبَعَةٌ وَسِتَّةَ عَشْرَ جُزْءًا مِنْ سَبْعَةٍ وَ عِشْرِينَ جُزْءًا مِنْ  
 وَاحِدٍ وَ أَيْضًا نَضْرِبُ أَرْبَعَةَ فِي عِشْرِينَ يَحْصِلُ ثَمَانُونَ  
 نُقَسِّمَهُ عَلَى تِسْعَةٍ يَخْرُجُ ثَمَانِيَةٌ وَ ثَمَانِيَةٌ أَتْسَاعٍ وَ يَكُونُ  
 الْجَوَابُ مَالًا يَعْدِلُ أَرْبَعَةَ أَشْيَاءَ وَسِتَّةَ عَشْرَةَ جُزْءًا مِنْ شَيْءٍ  
 وَاحِدٍ وَ ثَمَانِيَةَ أَعْدَادٍ وَ ثَمَانِيَةَ أَتْسَاعٍ وَاحِدٍ وَ عَلَى  
 ذَلِكَ الْقِيَاسُ

### الفصل الحادى عشر فى مسائل الست الجبرية

الأول مالٌ يعدلُ أشياءَ فالشَّيْءُ عِدَّةُ الْأَشْيَاءِ وَالْمَالُ مُرَبَّعَةٌ .  
 الثانيةُ مالٌ يعدلُ عَشْرَةَ أَشْيَاءَ فَالشَّيْءُ عَشْرَةُ مَالٍ مائة

الثَّانِيَّةُ. مالٌ يُعَدَّلُ عَدَدًا فَالْعَدَدُ مُعَادِلُ الْمَالِ وَيَكُونُ جَذْرُهُ  
عَدِيلًا لِلشَّيْءِ الثَّالِثَةِ شَيْءٌ يُعَدَّلُ عَدَدًا فَالْعَدَدُ يُعَادِلُ الشَّيْءَ  
وَمُرَبَّعَةٌ يُعَادِلُ الْمَالَ وَهَذِهِ الْمَسَائِلُ الْمَفْرَدَةُ .

و اما المتقرنات

تَزِيدُ فِيهَا الْعَدَدَ عَلَى مُرَبَّعٍ نِصْفِ عِدَّةِ الْأَشْيَاءِ إِذَا  
كَانَ الْمَالُ مَعَ الْأَشْيَاءِ مُعَادِلًا لِلْعَدَدِ أَوْ الْمَالُ وَحْدَهُ مُعَادِلًا  
لِلْأَشْيَاءِ وَالْعَدَدَ وَنَقُصَهُ مِنْهُ إِذَا كَانَ الْمَالُ مَعَ الْأَعْدَادِ  
يُعَدَّلُ الْأَشْيَاءَ وَتَأْخُذُ جَذْرَ الْمَجْمُوعِ أَوْ الْبَاقِي وَنَقُصُ  
نِصْفَ عِدَّةِ الْأَشْيَاءِ مِنْهُ فِي الْمَسْأَلَةِ الْأُولَى وَنَزِيدُهُ عَلَيْهِ  
فِي الَّتِي تَتْلُوهَا وَنَزِيدُهُ عَلَيْهِ تَارَةً وَنَقُصَهُ مِنْهُ أُخْرَى  
فِي الْبَاقِيَةِ لِيَحْصُلَ مَا يُعَادِلُ الشَّيْءَ الْوَاحِدِ .

مثال الاول

مَالٌ وَعَشْرَةٌ أَشْيَاءٌ يُعَدَّلُ تِسْعَةً وَثَلَاثِينَ نَزِيدُ الْعَدَدَ  
عَلَى خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ يَحْصُلُ أَرْبَعَةٌ وَسِتُونَ جَذْرُهُ ثَمَانِيَةٌ  
نَقُصُ مِنْهُ خَمْسَةٌ يَبْقَى ثَلَاثَةٌ وَهُوَ شَيْءٌ وَاحِدٌ وَهَذِهِ

الْمَسْئَلَةُ الْأُولُ مِنَ الْمُقْتَرَنَاتِ مِثَالُ الَّتِي تَتْلُوهَا مَالٌ يَعْدِلُ  
 عَشْرَةَ أَشْيَاءَ وَ أَرْبَعَةَ وَ عِشْرِينَ نَزِيدُ الْعَدَدَ عَلَى خَمْسَةَ  
 وَ عِشْرِينَ يَحْصِلُ مِنْهُ تِسْعَةٌ وَ أَرْبَعُونَ جَذْرُهُ سَبْعَةٌ تَزِيدُ  
 خُمْسَهُ عَلَيْهِ يَحْصِلُ اثْنِي عَشَرَ وَ هُوَ شَيْئٌ وَاحِدٌ وَ هَذِهِ  
 الْمَسْئَلَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْمُقْتَرَنَاتِ مِثَالُ الْبَاقِيَةِ مَالٌ وَ أَحَدٌ  
 وَ عِشْرُونَ يَعْدِلُ عَشْرَةَ أَشْيَاءَ نَنْقُصُ الْعَدَدَ مِنْ خَمْسَةَ  
 وَ عِشْرِينَ يَبْقَى أَرْبَعَةٌ جَذْرُهُ اثْنَانِ تَزِيدُهُ عَلَى خَمْسَةَ تَارَةً  
 فَيَكُونُ الشَّيْءُ سَبْعَةً وَ نَنْقُصُهُ مِنْهُ تَارَةً فَيَكُونُ الشَّيْئُ  
 ثَلَاثَةً وَ عَلَى تَقْدِيرِ الزِّيَادَةِ يَكُونُ الْمَالُ تِسْعَةً وَ أَرْبَعِينَ  
 وَ عَلَى تَقْدِيرِ النُّقْصَانِ تِسْعَةً وَ هَذِهِ الْمَسْئَلَةُ الثَّلَاثَةُ وَ ذَلِكَ  
 مَا أَرَدْنَا .





## انتشارات دانشگاه تهران

- ۱ - وراثت (۱) تألیف دکتر عزت‌الله خیبرد
- ۲ - A Strain Theory of Matter « « محمود حسابی
- ۳ - آراء فلاسفه درباره عادت ترجمه « برزو سپهری
- ۴ - کالبدشناسی هنری تألیف « نعمت‌الله کیهانی
- ۵ - تاریخ بی‌هقی جلد دوم بتصحیح سعید نفیسی
- ۶ - بیماریهای دندان تألیف دکتر محمود سیاسی
- ۷ - بهداشت و بازرسی خوراکیها « « سرهنگ شمس
- ۸ - حماسه سرائی در ایران « « ذبیح‌الله صفا
- ۹ - مز دیسناو تأثیر آن در ادبیات پارسی « « محمد معین
- ۱۰ - نقشه برداری جلد دوم « مهندس حسن شمس
- ۱۱ - گیاه شناسی « حسین گل‌گلاب
- ۱۲ - اساس الاقتباس خواجه نصیر طوسی بتصحیح مدرس رضوی
- ۱۳ - تاریخ دیپلوماسی عهومی جلد اول تألیف دکتر حسن ستوده تهرانی
- ۱۴ - روش تجزیه « « علی‌اکبر پریمن
- ۱۵ - تاریخ افضل - بدایع الازمان فی وقایع کرمان فراهم آورده دکتر مهدی بیانی
- ۱۶ - حقوق اساسی تألیف دکتر قاسم زاده
- ۱۷ - فقه و تجارت « زین‌العابدین ذوالعجین
- ۱۸ - راهنمای دانشگاه -
- ۱۹ - مقررات دانشگاه -
- ۲۰ - درختان جنگلی ایران « مهندس حبیب‌الله نابتی
- ۲۱ - راهنمای دانشگاه بانگلیسی -
- ۲۲ - راهنمای دانشگاه بفرانسه
- ۲۳ - Les Espaces Normaux
- ۲۴ - موسیقی دوره ساسانی
- ۲۵ - حماسه ملی ایران
- ۲۶ - زیست شناسی (۲) بحث در نظریه لامارک
- ۲۷ - هندسه تحلیلی
- ۲۸ - اصول گداز و استخراج فلزات جلد اول
- ۲۹ - اصول گداز و استخراج فلزات « دوم
- ۳۰ - اصول گداز و استخراج فلزات « سوم

- ۳۱- ریاضیات در شیمی  
 ۳۲- جنگل شناسی جلد اول  
 ۳۳- اصول آموزش و پرورش  
 ۳۴- فیزیولوژی گیاهی جداول  
 ۳۵- جبر و آنالیز  
 ۳۶- گزارش سفر هند  
 ۳۷- تحقیق انتقادی در عروض فارسی  
 ۳۸- تاریخ صنایع ایران - ظروف سفالین  
 ۳۹- واژه نامه طبری  
 ۴۰- تاریخ صنایع اروپا در قرون وسطی  
 ۴۱- تاریخ اسلام  
 ۴۲- جانورشناسی عمومی  
 ۴۳- Les Connexions Normales  
 ۴۴- کالبد شناسی توصیفی (۱) - استخوان شناسی  
 ۴۵- روان شناسی کودک  
 ۴۶- اصول شیمی پزشکی  
 ۴۷- ترجمه و شرح تبصره علامه جداول  
 ۴۸- اکوستیک « صوت » (۱) ارتعاشات - سرعت  
 ۴۹- انگل شناسی  
 ۵۰- نظریه توابع متغیر مختلط  
 ۵۱- هندسه تریسمی و هندسه رقومی  
 ۵۲- درس اللغه و الادب (۱)  
 ۵۳- جانور شناسی سیستماتیک  
 ۵۴- پزشکی عملی  
 ۵۵- روش تهیه مواد آلی  
 ۵۶- مامائی  
 ۵۷- فیزیولوژی گیاهی جلد دوم  
 ۵۸- فلسفه آموزش و پرورش  
 ۵۹- شیمی تجزیه  
 ۶۰- شیمی عمومی  
 ۶۱- امیل  
 ۶۲- اصول علم اقتصاد  
 ۶۳- مقاومت مصالح  
 ۶۴- کشت گیاه حشره کش پیرتر  
 ۶۵- آسیب شناسی
- نگارش دکتر هورفر  
 « مرحوم مهندس کریم ساعی  
 « دکتر محمد باقر هوشیار  
 « « اسمعیل زاهدی  
 نگارش دکتر محمدعلی مجتهدی  
 « « غلامحسین صدیقی  
 « « پرویز ناتل خانلری  
 « « مهدی بهرامی  
 « « صادق کیا  
 « عیسی بهنام  
 « دکتر فیاض  
 « « فاطمی  
 « « هشترودی  
 « دکتر امیراعلم - دکتر حکیم  
 دکتر کیهانی - دکتر نجم آبادی - دکتر نیک نفس - دکتر نائینی  
 نگارش دکتر مهدی جلالی  
 « « آ. وارتانی  
 « « زین العابدین ذوالمجدبن  
 « « دکتر ضیاء الدین اسمعیل بیگی  
 « « ناصر انصاری  
 « « افضل یور  
 « « احمد بیرشک  
 « « دکتر محمدی  
 « « آزر  
 « « نجم آبادی  
 « « صفوی گلپایگانی  
 « « آهی  
 « « زاهدی  
 « « دکتر فتح الله امیر هوشمند  
 « « علی اکبر پریمن  
 « « مهندس سعیدی  
 ترجمه مرحوم غلامحسین زیرک زاده  
 تألیف دکتر محمود کیهان  
 « « مهندس گوهریان  
 « « مهندس میردامادی  
 « « دکتر آرمین



- ۱۰۱- کالبدشناسی توصیفی - استخوان‌شناسی اسب
- ۱۰۲- تاریخ عقاید سیاسی
- ۱۰۳- آزمایش و تصفیه آبها
- ۱۰۴- هشت مقاله تاریخی و ادبی
- ۱۰۵- فیه مافیه
- ۱۰۶- جغرافیای اقتصادی جلد اول
- ۱۰۷- الکتروسیته و موارد استعمال آن
- ۱۰۸- مبادلات انرژی در گیاه
- ۱۰۹- تلخیص الیمان عن مجازات القرآن
- ۱۱۰- دو رساله - وضع الفاظ و قاعده لاضرر
- ۱۱۱- شیمی آلی جلد اول تئوری و اصول کلی
- ۱۱۲- شیمی آلی «ارماتیک» جلد اول
- ۱۱۳- حکمت الهی عام و خاص
- ۱۱۴- اراض حلق و بینی و حنجره
- ۱۱۵- انالیز ریاضی
- ۱۱۶- هندسه تحلیلی
- ۱۱۷- شکسته بندی جلد دوم
- ۱۱۸- باغبانی (۱) باغبانی عمومی
- ۱۱۹- اساس التوحید
- ۱۲۰- فیزیک پزشکی
- ۱۲۱- اکوستیک «صوت» (۲) مشخصات صوت - اوله - ناز
- ۱۲۲- جراحی فوری اطفال
- ۱۲۳- فهرست کتب اهدائی آقای مشکوة (۱)
- ۱۲۴- چشم پزشکی جلد اول
- ۱۲۵- شیمی فیزیک
- ۱۲۶- بیماریهای گیاه
- ۱۲۷- بحث در مسائل پرورش اخلاقی
- ۱۲۸- اصول عقاید و کرائم اخلاق
- ۱۲۹- تاریخ کشاورزی
- ۱۳۰- کالبدشناسی انسانی (۱) سر و گردن
- ۱۳۱- امراض واگیر دام
- ۱۳۲- درس اللفه و الادب (۴)
- ۱۳۳- واژه نامه گرامانی
- ۱۳۴- تک یاخته شناسی
- ۱۳۵- حقوق اساسی چاپ پنجم (اصلاح شده)
- ۱۳۶- عضله و زیبایی پلاستیک
- ۱۳۷- طیف جذبی و اشعه ایکس
- تألیف دکتر میر بابائی
- « « محسن عزیزی
- نگارش « محمد جواد جنیدی
- « نصرالله فلسفی
- « بدیع الزمان فروزانفر
- « دکتر محسن عزیزی
- « مهندس عبدالله ریاضی
- « دکتر اسمعیل زاهدی
- « سید محمد باقر سبزواری
- « محمود شهابی
- « دکتر عابدی
- « « شیخ
- نگارش مهدی قمشه
- « دکتر علیم مروستی
- « « منوچهر وصال
- « « احمد عقیلی
- « « امیر کیا
- « مهندس شیبانی
- « مهدی آشتیانی
- « دکتر فرهاد
- « « اسمعیل بیگی
- « « مرعشی
- « « علینقی منزوی تهرانی
- « دکتر ضرابی
- « « بازرگان
- « « خبیری
- « « سپهری
- « « زین العابدین ذوالجعدین
- « دکتر تقی بهرامی
- « « حکیم ودکتر گنج بخش
- « « رستگار
- « « محمدی
- « « صادق کیا
- « « عزیز رفیعی
- « « قاسم زاده
- « « کیهانی
- « « فاضل زندی

نگارش دکتر مینوی ویحیی مهدوی  
 « « علی اکبر سیاسی  
 « « مهندس بازرگان  
 نگارش دکتر زوین  
 « « یدالله سجایی  
 « « مجتبی ریاضی  
 « « کاتوزیان  
 « « نصرالله نیک نفس  
 « سعید نفیسی  
 « دکتر امیر علم - دکتر حکیم  
 دکتر کیهانی - دکتر نجم آبادی - دکتر نیک نفس  
 > > > >  
 > > > >  
 تألیف دکتر اسدالله آل بویه  
 « « پارسا  
 نگارش دکتر ضرابی  
 > > اعتمادیان  
 > > بازارگادی  
 > > دکتر شیخ  
 > > آرمین  
 > > ذبیح الله صفا  
 بتصحیح علی اصغر حکمت  
 تألیف جلال افشار  
 > دکتر محمد حسین میمندی نژاد  
 > > صادق صبا  
 > > حسین رحمتیان  
 > > مهدوی اردبیلی  
 > > محمد مظفری زنگنه  
 > > محمد علی هدایتی  
 > > علی اصغر پورهایون  
 > > روشن  
 > > علینقی منزوی  
 > > > > > > محمد تقی دانشپژوه  
 > > > محمودشاهی  
 > > نصرالله فلسفی  
 بتصحیح سعید نفیسی  
 > > >

۱۳۸ - مصنفات افضل الدین کاشانی  
 ۱۳۹ - روان شناسی (از لحاظ تربیت)  
 ۱۴۰ - ترمودینامیک (۱)  
 ۱۴۱ - بهداشت روستائی  
 ۱۴۲ - زمین شناسی  
 ۱۴۳ - مکانیک عمومی  
 ۱۴۴ - فیزیولوژی جلد اول  
 ۱۴۵ - کالبدشناسی و فیزیولوژی  
 ۱۴۶ - تاریخ تمدن ساسانی جلد اول  
 ۱۴۷ - کالبدشناسی توصیفی (۵) قسمت اول  
 سلسله اعصاب محیطی  
 ۱۴۸ - کالبدشناسی توصیفی (۵) قسمت دوم  
 سلسله اعصاب مرکزی  
 ۱۴۹ - کالبدشناسی توصیفی (۶) اعضای حواس پنجگانه  
 ۱۵۰ - هندسه عالی (گروه و هندسه)  
 ۱۵۱ - اندام شناسی گیاهان  
 ۱۵۲ - چشم پزشکی (۲)  
 ۱۵۳ - بهداشت شهری  
 ۱۵۴ - انشاء انگلیسی  
 ۱۵۵ - شیمی آلی (ارگانیک) (۲)  
 ۱۵۶ - آسیب شناسی (کانکلیوت استر)  
 ۱۵۷ - تاریخ علوم عقلی در تمدن اسلامی  
 ۱۵۸ - تفسیر حواجه عبدالله انصاری  
 ۱۵۹ - حشره شناسی  
 ۱۶۰ - نشانه شناسی (علم الالامات) جلد اول  
 ۱۶۱ - نشانه شناسی بیمارهای اعصاب  
 ۱۶۲ - آسیب شناسی عملی  
 ۱۶۳ - احتمالات و آمار  
 ۱۶۴ - الکترونیک صنعتی  
 ۱۶۵ - آئین دادرسی کیفری  
 ۱۶۶ - اقتصاد سال اول (چاپ دوم اصلاح شده)  
 ۱۶۷ - فیزیک (تابش)  
 ۱۶۸ - فهرست کتب اهدائی آقای مشکوة (جلد دوم)  
 ۱۶۹ - > > > > > > (جلد سوم - قسمت اول) محمد تقی دانشپژوه  
 ۱۷۰ - رساله بودو نمود  
 ۱۷۱ - زندگانی شاه عباس اول  
 ۱۷۲ - تاریخ بیهقی (جلد سوم)  
 ۱۷۳ - فهرست نشریات ابوعلی سینا بزبان فرانسه

- ۱۷۴- تاریخ مصر (جلد اول) تألیف احمد بهمنش
- ۱۷۵- آسیب‌شناسی آزر دگی سیستم رتیکولو آندوتلیال » دکتر آرمین
- ۱۷۶- نهضت ادبیات فرانسه در دوره رومانیک » مرحوم زبیرک زاده
- ۱۷۷- فیز یوئزی (طب عمومی) نگارش دکتر مصباح
- ۱۷۸- خطوط لبه‌های جذبی (اشعه ایکس) » » زندی
- ۱۷۹- تاریخ مصر (جلد دوم) » احمد بهمنش
- ۱۸۰- سیر فرهنگ در ایران و مغرب زمین » دکتر صدیق اعلم
- ۱۸۱- فهرست کتب اهدائی آقای مشکوة (جلد سوم- قسمت دوم) » محمد تقی دانش پژوه
- ۱۸۲- اصول فن کتابداری » دکتر محسن صبا
- ۱۸۳- رادیو الکتریسته » » رحیمی
- ۱۸۴- پیوره » » محمود سیاسی
- ۱۸۵- چهار رساله » محمد سنگلجی
- ۱۸۶- آسیب‌شناسی (جلد دوم) » دکتر آرمین
- ۱۸۷- یادداشت‌های مرحوم قزوینی فراهم آورده آقای ایرج افشار
- ۱۸۸- استخوان شناسی مقایسه‌ای (جلد دوم) تألیف دکتر میر بابائی
- ۱۸۹- جفر اقیای عمومی (جلد اول) » » مستوفی
- ۱۹۰- بیماریهای واکفیر (جلد اول) » » غلامعلی بینش‌ور
- ۱۹۱- بتن فولادی (جلد اول) « مهندس خلیلی
- ۱۹۲- حساب جامع و فاضل نگارش دکتر مجتهدی
- ۱۹۳- ترجمه مبدء و معاد ترجمه آقای محمودشاهی
- ۱۹۴- تاریخ ادبیات روسی تألیف » سعید نفیسی
- ۱۹۵- تاریخ تمدن ایران ساسانی (جلد دوم) » » » »
- ۱۹۶- درمان تراخیم با الکتروکو آگولاسیون » دکتر پرفسور شمس
- ۱۹۷- شیمی و فیزیک (جلد اول) » » توسلی
- ۱۹۸- فیزیولوژی عمومی » شیبانی
- ۱۹۹- داروسازی جالینوسی » » مقدم
- ۲۰۰- علم‌العلامات نشانه‌شناسی (جلد دوم) » » میمندی نژاد
- ۲۰۱- استخوان شناسی (جلد اول) » » نعمت‌اله کیهانی
- ۲۰۲- پیوره (جلد دوم) » » محمود سیاسی
- ۲۰۳- علم النفس ابن سینا و تطبیق آن با روانشناسی جدید » » علی اکبر سیاسی
- ۲۰۴- قواعد فقه » آقای محمودشاهی
- ۲۰۵- تاریخ سیاسی و دیپلوماسی ایران » دکتر علی اکبر بینا
- ۲۰۶- فهرست مصنفات ابن سینا » » مهدوی
- ۲۰۷- مخارج الحروف تصحیح و ترجمه دکتر پرویز ناتل خانلری
- ۲۰۸- عیون الحکمه از ابن سینا - چاپ عکسی

- ۲۰۹- شیمی بیولوژی
- ۲۱۰- میکروشناسی (جلد دوم)
- تألیف دکتر مافی
- » آقایان دکتر سهراب-  
دکتر میردامادی
- » مهندس عباس دواچی
- » دکتر محمد منجمی
- » » سیدحسن امامی
- نگارش آقای فروزانفر
- » پرفسور فاطمی
- » مهندس بازرگان
- » دکتر یحیی پویا
- » » روشن
- » » میرسپاسی
- » » میمنندی نژاد
- ترجمه » چهارزی
- تألیف دکتر امیراعلم - دکتر حکیم
- دکتر کیهانی - دکتر نجم آبادی - دکتر نیک نفس
- تألیف دکتر مهدوی
- » فاضل تونی
- » مهندس ریاضی
- تألیف دکتر فضل الله شیروانی
- » » آرمین
- » علی اکبر شهابی
- تألیف دکتر علی کنی
- نگارش دکتر روشن
- 
- 
- نگارش دکتر فضل الله صدیق
- » دکتر تقی بهرامی
- » آقای سیدمحمد سبزواری
- » دکتر مهدوی اردبیلی
- » مهندس رضا حجازی
- » دکتر رحمتیان دکتر شمس
- » » بهمنش
- » » شیروانی
- » » ضیاء الدین اسمعیل بیکی
- » آقای مجتبی مینوی
- » دکتر یحیی پویا
- ۲۱۱- حشرات زیان آور ایران
- ۲۱۲- هواشناسی
- ۲۱۳- حقوق مدنی
- ۲۱۴- ماخذ قصص و تمثیلات مثنوی
- ۲۱۵- مکانیک استدلالی
- ۲۱۶- ترمودینامیک (جلد دوم)
- ۲۱۷- گروه بندی و انتقال خون
- ۲۱۸- فیزیک، ترمودینامیک (جلد اول)
- ۲۱۹- روان پزشکی (جلد سوم)
- ۲۲۰- بیماریهای درونی (جلد اول)
- ۲۲۱- حالات عصبانی یا نورز
- ۲۲۲- کالبدشناسی توصیفی (۷)
- (دستگاه گوارش)
- ۲۲۳- علم الاجتماع
- ۲۲۴- الهیات
- ۲۲۵- هیدرولیک عمومی
- ۲۲۶- شیمی عمومی معدنی فلزات (جلد اول)
- ۲۲۷- آسیب شناسی آزرده گیهای سورنال « غده فوق کلیوی »
- ۲۲۸- اصول الصرف
- ۲۲۹- سازمان فرهنگی ایران
- ۲۳۰- فیزیک، ترمودینامیک (جلد دوم)
- ۲۳۱- راهنمای دانشگاه
- ۲۳۲- مجموعه اصطلاحات علمی
- ۲۳۳- بهداشت غذایی (بهداشت نسل)
- ۲۳۴- جغرافیای کشاورزی ایران
- ۲۳۵- ترجمه النهایه با تصحیح و مقدمه (۱)
- ۲۳۶- احتمالات و آمار ریاضی (۲)
- ۲۳۷- اصول تشریح چوب
- ۲۳۸- خون شناسی عملی (جلد اول)
- ۲۳۹- تاریخ ملل قدیم آسیای غربی
- ۲۴۰- شیمی تجزیه
- ۲۴۱- دانشگاهها و مدارس عالی امریکا
- ۲۴۲- پانزده گفتار
- ۲۴۳- بیماریهای خون (جلد دوم)

- ۲۴۴- اقتصاد کشاورزی
- ۲۴۵- علم‌العلامات (جلد سوم)
- ۲۴۶- بتن آرمه (۲)
- ۲۴۷- هندسه دیفرانسیل
- ۲۴۸- فیزیولوژی گل ورده بندی تک لپه ایها
- ۲۴۹- تاریخ زنده
- ۲۵۰- ترجمه‌النهایه با تصحیح و مقدمه (۲)
- ۲۵۱- حقوق مدنی (۲)
- ۲۵۲- دفتر دانش و ادب (جزء دوم)
- ۲۵۳- یادداشتهای قزوینی (جلد دوم ب، ت، ث، ج)
- ۲۵۴- تفوق و برتری اسپانیا
- ۲۵۵- تیره شناسی (جلد اول)
- ۲۵۶- کالبد شناسی توصیفی (۸)
- دستگاه ادرار و تناسل - پرده صفاق
- ۲۵۷- حل مسائل هندسه تحلیلی
- ۲۵۸- کالبد شناسی توصیفی (حیوانات اهلی مفصل شناسی مقایسه‌ای)
- ۲۵۹- اصول ساختمان و محاسبه ماشینهای برق
- ۲۶۰- بیماریهای خون و لنف (بررسی بالینی و آسیب شناسی)
- ۲۶۱- سرطان شناسی (جلد اول)
- ۲۶۲- شکسته بندی (جلد سوم)
- ۲۶۳- بیماریهای واگیر (جلد دوم)
- ۲۶۴- انگل شناسی (بندبایان)
- ۲۶۵- بیماریهای درونی (جلد دوم)
- ۲۶۶- دامپرووری عمومی (جلد اول)
- ۲۶۷- فیزیولوژی (جلد دوم)
- ۲۶۸- شهر فارسی (در عهدشاهرخ)
- ۲۶۹- فن انگشت نگاری (جلد اول و دوم)
- ۲۷۰- منطق التلویجات
- ۲۷۱- حقوق جنائی
- ۲۷۲- سمیولوژی اعصاب
- ۲۷۳- کالبد شناسی توصیفی (۹)
- (دستگاه تولید صوت و تنفس)
- ۲۷۴- اصول آمار و کلیات آمار اقتصادی
- ۲۷۵- گزارش کنفرانس اتمی ژنو
- ۲۷۶- امکان آلوده کردن آبهای مشروب
- نگارش دکتر احمد هومن
- » » میمندی نژاد
- » » آقای مهندس خلیلی
- » » دکتر بهروز
- » » زاهدی
- » » هادی هدایتی
- » » آقای سبزواری
- » » دکتر امامی
- 
- » » ایرج افشار
- » » دکتر خانبا با بیانی
- » » احمد پارسا
- تألیف دکتر امیر اعلم - دکتر حکیم - دکتر کیهانی
- دکتر نجم آبادی - دکتر نیک نفس
- نگارش دکتر علی نقی وحدتی
- » » میر بابائی
- » » مهندس احمد رضوی
- » » دکتر رحمتیان
- » » آرمین
- » » امریکیا
- » » پیشور
- » » عزیز رفیعی
- » » میمندی نژاد
- » » بهرامی
- » » علی کاتوزیان
- » » بارشاطر
- نگارش ناصر قلی وادس
- » » دکتر فیاض
- » » عبدالحسین علی آبادی
- » » چهارزی
- تألیف دکتر امیر اعلم - دکتر حکیم - دکتر کیهانی
- دکتر نجم آبادی - دکتر نیک نفس
- نگارش دکتر محسن صبا
- » » جناب - دکتر بازرگان
- نگارش دکتر حسین سهراب - دکتر میمندی نژاد

- ۲۷۷- مدخل منطق صورت
- ۲۷۸- ویروسها
- ۲۷۹- تالیفاتها (آلکها)
- ۲۸۰- گیاهشناسی سیستماتیک
- ۲۸۱- تیره‌شناسی (جلد دوم)
- ۲۸۲- احوال و آثار خواجه نصیرالدین طوسی
- ۲۸۳- احادیث مثنوی
- ۲۸۴- قواعد النجوى
- ۲۸۵- آزمایشهای فیزیکی
- ۲۸۶- پندنامه اهواری یا آئین پزشکی
- ۲۸۷- بیماریهای خون (جلد سوم)
- ۲۸۸- جنین شناسی (رویان شناسی) جلد اول
- ۲۸۹- مکانیک فیزیکی (اندازه گیری مکانیک نقطه مادی و فرضیه نسبیت) (چاپ دوم)
- ۲۹۰- بیماریهای جراحی قفسه سینه (ریه، مری، قفسه سینه)
- ۲۹۱- اکوستیک (صوت) چاپ دوم
- ۲۹۲- چهار مقاله
- ۲۹۳- داریوش یکم (پادشاه پارسها)
- ۲۹۴- کالبدشکافی تشریح عملی سروگردن-سلسله اعصاب مرکزی
- ۲۹۵- درس اللغة والادب (۱) چاپ دوم
- ۲۹۶- سه گفتار خواجه طوسی
- ۲۹۷- Sur les espaces de Riemann
- ۲۹۸- فصول خواجه طوسی
- ۲۹۹- فهرست کتب اهدائی آقای مشکوة (جلد سوم) بخش سوم
- ۳۰۰- الرسالة المعینة
- ۳۰۱- آغاز و انجام
- ۳۰۲- رساله امامت خواجه طوسی
- ۳۰۳- فهرست کتب اهدائی آقای مشکوة (جلد سوم) بخش چهارم
- ۳۰۴- حل مشکلات معینة خواجه نصیر
- ۳۰۵- مقدمه قدیم اخلاق ناصری
- ۳۰۶- بیوگرافی خواجه نصیرالدین طوسی (بزبان فرانسه)
- ۳۰۷- رساله بیست باب در معرفت اسطرلاب
- ۳۰۸- مجموعه رسائل خواجه نصیرالدین
- ۳۰۹- سرگذشت و عقائد فلسفی خواجه نصیرالدین طوسی
- ۳۱۰- فیزیک (پدیده‌های فیزیکی در دماهای بسیار خفیف)
- نگارش دکتر غلامحسین مصاحب
- » » فرج الله شفا
- » » عزت الله خبیری
- » » محمد درویش
- » » یارسا
- » » مدرس رضوی
- » » آقای فروزانفر
- » » قاسم توپسرکانی
- » » دکتر محمد باقر محمودیان
- » » محمود نجم آبادی
- » » یحیی پویا
- » » احمد شفاغی
- » » کمال الدین جناب
- » » محمد تقی قوامیان
- » » ضیاءالدین اسماعیل بیگی
- » » بتصحیح محمد معین
- » » نگارش منشی زاده
- » » نعمت الله کیهانی
- » » محمد مهدی
- بکوشش محمد تقی دانش پژوه
- نگارش دکتر هشترودی
- بکوشش محمد تقی دانش پژوه
- نگارش محمد تقی دانش پژوه
- » »
- » » ابرج افشار
- بکوشش محمد تقی دانش پژوه
- » »
- » »
- » »
- » » جلال الدین همائی
- نگارش دکتر امشه‌ای
- » » مدرس رضوی
- » »
- » » محمد مدرسی (زنجانی)
- » » دکتر روشن
- کتاب هفتم



