

تحلیلی معنی‌شناختی از کاربرد نام حیوانات در ضربالمثل‌های گویش لار *(با تکیه بر دلالت، موضوعیت و کارکرد اجتماعی)

آزاده شریفی مقدم (عضو هیأت علمی دانشگاه شهید باهنر کرمان)

نرجس ندیمی (دانشآموخته رشته زبان‌شناسی همکاری)

چکیده: قصه‌ها، حکایت‌ها، لاله‌ها و ضربالمثل‌های یک منطقه بخشی از ادبیات شفاهی آن منطقه را تشکیل می‌دهند و، از آنجا که برخاسته از دل مردم هستند، خالص‌ترین و عمیق‌ترین احساسات، ظریف‌ترین افکار و اندیشه‌ها و مهم‌تر از همه، واقعیات یک جامعه را منعکس می‌سازند. از این‌رو، این بخش از ادبیات یکی از منابع غنی و مطمئن در مطالعه فرهنگ یک جامعه است و نمودار واقعی استعداد، قریحه و فرهنگ آن به شمار می‌رود. ضربالمثل‌ها، در عین ساختار ساده و مختصراً، در معنا بسیار عمیق و غالباً معادل یک داستان یا رویداد کامل هستند. ویژگی دیگر ضربالمثل‌ها، کاربرد کلمات معمول و مأنس، همچون اسمای حیوانات، گیاهان و میوه‌ها، اعضای بدن و رنگ‌ها در مفاهیم ارجاعی و نیز غیرارجاعی و استعاری است که اغلب با هدف برجسته ساختن یک مختصّه معنایی مثبت یا منفی در آنها و جلب نظر مخاطب به اهمیت موضوع است. هدف این مطالعه، بررسی کاربرد و نقش نام حیوانات در ضربالمثل‌های گویش

* از آقایان عبدالرضا خواجهی، سید مصطفی مصطفوی و اسماعیل ندیمی که در جمع آوری داده‌های این مطالعه به نویسنده‌گان یاری رساندند، سپاسگزاری می‌شود.

لاری به لحاظ «دلالت معنایی»، «موضوع» و نیز نوع «کارکرد» است. بدین منظور، پس از گردآوری مجموعه‌ای شامل «چهار صد و سی و پنج» (۴۳۵) ضربالمثل گویش لاری، تعداد «صد و ده» (۱۱۰) مثل، حاوی نام انواع حیوانات، استخراج گردید و سپس در چهارچوب حوزه سه‌گانه فوق بررسی شد. نتایج تحلیل داده‌ها نشان داد که موضوع غالب در کاربرد نام حیوانات در مثل‌ها، انعکاس مسائل اخلاقی و آموزشی است. بیشترین کارکرد متوجه نهاد تعلیم و تربیت بوده، به لحاظ دلالت معنایی، کاربرد حیوانات، بر خلاف جهان واقعیت، از نوع دلالت نیمه‌ارجاعی است. به علاوه، مقایسه نتایج این بررسی با بررسی مشابه بر روی گویش کرمانی موارد اشتراک قابل توجهی را نشان داد.

کلیدواژه‌ها: ضربالمثل، گویش لاری، دلالت معنایی، موضوعیت، کارکرد اجتماعی

۱. مقدمه

مثل‌ها بازمانده تفکر و خلاقیت پیشینیان ماست. این جملات حاصل تعمق اندیشمندان گمنامی است که تجربه خود را، از حوادث تلخ و شیرینی که پشت سر می‌گذاشتند، در قالب عباراتی کوتاه می‌گنجانندند تا به آسانی در یادها بماند و با حفظ و تکرار آنها از تجربه، عقل و منطق نهفته در آنها در زندگی خود بهره برد و اجتماع خویش را بر پایه اخلاق حسنی بنا نهند (معین‌الدینی ۱۳۸۱: ۱۶).

کاربرد ضربالمثل‌ها در گفتار روزمره بسیار معمول بوده و کمتر کسی است که این عبارات را، به دلیل سادگی و درک راحت، مفاهیم عمیق، تأثیرگذار و در عین حال واضح، در زبان خود به کار نگیرد. عامه مردم مثل را عبارتی زیبا و عمیق می‌دانند و از آن، به عنوان ذوق هنری و زینت گفتار، استفاده می‌کنند (پرتوی آملی ۱۳۶۹: ۱۹/۱).

مطالعه مثل‌ها و ضربالمثل‌ها در حوزه دانش خاصی قرار می‌گیرد که «مثل‌شناسی»^۱ نامیده می‌شود. این شاخه، علاوه بر ثبت و گردآوری مثل‌های مناطق و فرهنگ‌های مختلف (مثل‌نگاری)^۲، به تحلیل آنها از ابعاد مختلف روانی-اجتماعی پرداخته و از این طریق با علوم متفاوتی، چون زبان‌شناسی، روان‌شناسی و جامعه‌شناسی و بسیاری از علوم دیگر، ارتباط می‌یابد. هدف مثل‌شناسان، علاوه بر حفظ این گنجینه‌غنی فرهنگی، شناخت بیشتر فرهنگ‌ها از این طریق و افزودن بر معلومات پیشین است (ابریشمی ۱۳۷۶: ۹).

1) paremiology

2) paremiography

ضرب المثل‌ها تقریباً در کلیه زبان‌های دنیا وجود دارد. تفاوت میان آنها در زبان‌های مختلف به تفاوت‌های فرهنگی، نگرش‌های قومی به مسائل و پدیده‌های آن منطقه مربوط می‌باشد. زیرا ضرب المثل‌ها نمودار واقعی فرهنگ یک جامعه‌اند (یانکاه ۲۰۰۴: ۲۰۱). به علاوه، ضرب المثل‌های دنیا در ویژگی‌های مختلف زبانی نیز بسیار به هم شبیه‌اند؛ استفاده از جملات کوتاه، سادگی بیان، ساختار دستوری ساده و نیز کاربرد کلمات معمول و مأنسوس زبان، همچون اسمی حیوانات، گیاهان، میوه‌ها و حتی اشیاء بی‌جان، به منظور تأکید بر یک یا چند مختصه معنایی مشترک در مفهوم آن اسم و انسان، از جمله موارد مشابه میان ضرب المثل‌هاست. در میان اسمی به کاررفته در مثال‌ها، اسمی مربوط به حیوانات، به جهت فراوانی، نقش قابل توجهی دارند و، از این طریق، بسیاری از صفات نوع انسانی به حیوانات متسب می‌شود، همچون «شجاعت» به شیر و «نیرنگ» به روباه (نک: عبدالله ۱۳۸۱).

۱.۱. موقعیت جغرافیایی لار

لارستان به مرکزیت «لار» در جنوب استان فارس و در ۳۸۰ کیلومتری جنوب شرقی شهر شیراز واقع شده است. این شهر با وسعت ۲۰۴۶۶۱ کیلومتر مربع، حدود ۱۷ درصد از مساحت خاکی استان فارس را به خود اختصاص داده است. لار از شمال به شهرستان‌های داراب، زرین‌دشت، جهرم و فیروزآباد، از جنوب به شهرستان‌لامرد و استان هرمزگان، از شرق به شهرستان داراب و استان کرمان و از غرب به شهرستان فیروزآباد و استان بوشهر محدود می‌شود (بلعی و علویه ۱۳۸۸؛ وثوقی ۱۳۸۰).

۲.۱. گویش لاری و ضرب المثل‌ها

گویش لاری یکی از گویش‌های منطقه لارستان و به لحاظ تاریخی از گویش‌های غربی ایران و بازمانده زبان پهلوی است که در دوره ساسانیان رایج بوده است (قس: وثوقی و دیگران ۱۳۸۵: ۱۲۲/۱). اگرچه این گویش با زبان‌های شمال غربی ایرانی همچون کردی، سیوندی، آبداری و بلوچی در برخی از ویژگی‌ها مشابه‌های قابل توجه دارد، دارای سیاق زبان‌شناسی خاص خود بوده و گونه‌ای مجزا و مستقل به حساب می‌آید (قس: اقتداری ۱۳۷۱ و ۱۳۸۴).

گویش لاری همچون سایر گویش‌ها و زبان‌های ایرانی و غیرایرانی دارای مجموعه‌ای از مَثُل‌ها و ضربالمثل‌هایی است که آبینه فرهنگ، اعتقادات، آداب و رسوم و همچنین خصوصیات فرهنگی، محیطی، قومی و نژادی آن منطقه است و دقّت در آنها می‌تواند بسیاری از نکات پنهان را آشکار و نکات آشکار را توصیف کند. در این رابطه وثوقی معتقد است که «...در جای جای ضربالمثل‌های لاری روحیه تاجر مآبانه، عسرت و سختی روزگار، بی‌آبی و تشنگی، غریب‌پرستی، یکرنگی و بی‌ریائی، تلاش و قناعت موج می‌زند، که همه آنها معرف محیط فرهنگی و اجتماعی مردمانش است» (۱۳۶۹: ۱۲۱).

بررسی ضربالمثل‌های گویش لاری این امکان را فراهم می‌آورد تا بتوان از یک سو به ویژگی‌های منحصربهفرد این منطقه، اعم از فرهنگی یا جغرافیایی، بی‌برد و از سوی دیگر ویژگی‌های عام و جهان‌شمول را در این مجموعه تشخیص داد. به عنوان یک نمونه، کاربرد لغات معمول و پرسامد یکی از ویژگی‌های عام مَثُل‌های لاری است، اما در صد کاربرد این گونه لغات و مفاهیم متسب به آنها از ویژگی‌های منحصربهفرد این مَثُل‌هاست.

۲. طرح مسأله و اهمیت موضوع

با توجه به اهمیت نام حیوانات در گنجینه ضربالمثل‌ها، چه به لحاظ فراوانی و چه به لحاظ نقش و کاربرد، این مطالعه بر آن است تا این الفاظ را در ضربالمثل‌های گویش لاری مورد مطالعه قرار دهد. بدین‌منظور، پس از استخراج تعداد صد و ده (۱۱۰) مَثُل که در آنها از نام یک یا چند حیوان استفاده شده بود، این اسامی از سه حوزه معنایی شامل دلالت، موضوعیت و کارکرد اجتماعی بررسی شدند.

بدین ترتیب، سؤالاتی که این تحقیق در صدد پاسخ بدانهاست، عبارت‌اند از:

الف) دلالت معنایی نام حیوانات به لحاظ نوع چگونه است؟

ب) بیشترین موضوعات به کاررفته در محتوای ضربالمثل‌ها چیست؟

پ) بیشترین کارکرد ضربالمثل‌های حاوی نام حیوانات در کدام نهاد اجتماعی است؟

ت) و سوال آخر اینکه آیا میان ساختار معنایی و نقش اجتماعی ضربالمثل‌های

گویش‌های ایران در سه حوزه یادشده اشتراکاتی وجود دارد؟ برای پاسخ به این سؤال،

نقش حیوانات در مَثُل‌های گویش لاری با داده‌های مشابه در گویش کرمانی مقایسه گردید.

مطالعه گستره نام حیوانات در مَثُل‌ها نه تنها به دلیل وسعت مفاهیم غیرارجاعی، نمایانگر میزان زایایی و خلاقیت زبان است، بلکه مقایسه آنها در حوزه وسیع‌تر، همچون زبان‌ها و گویش‌های متفاوت، مفاهیم معنایی مشترک در سطح گونه‌های مختلف را آشکار می‌سازد و لذا گامی است در جهت شناخت بیشتر همگانی‌های زبانی که یکی از اهداف مهم زبان‌شناسی عصر حاضر را تشکیل می‌دهد. به علاوه، مقایسه مَثُل‌ها نه تنها ابزار مفیدی در جهت شناخت اشتراکات شناختی-فرهنگی است، بلکه تمایزات موجود میان فرهنگ‌های مختلف را نیز آشکار می‌سازد.

در ادامه، پس از بررسی مفاهیم معنایی «دلالت»، «موضوعیت» و «کارکرد اجتماعی»، داده‌های به‌دست‌آمده در چهارچوب فوق بررسی خواهد شد.

۳. مفاهیم نظری

۱.۳. دلالت معنایی^۱

فرایند انتقال معنا در زبان، که توسط نشانه‌ها^۲ (عناصر زبانی همچون کلمات و عبارات) صورت می‌گیرد، «دلالت» نامیده می‌شود. بدین جهت، دلالت را می‌توان رابطه بین نشانه‌ها در زبان و اشیاء، پدیده‌ها، حوادث و غیره در جهان واقعی و تجربی دانست (فینچ ۱۳۸۵: ۲۶۴).

افلاطون واژه‌ها را واحد دلالت و نیز اساس نامگذاری در زبان دانسته و هر عنصر واژگانی را برچسبی برای چیزی در جهان واقعیت تصور می‌کرد. معنی‌شناسان بعدها بر این نظریه خرد گرفتند که واژه‌ها برچسب‌هایی برای مفاهیم مربوط به اشیا و پدیده‌ها هستند و نه مستقیماً برای خود آنها. آنان جملاتی را چون «من به پرورش درخت علاقه دارم» شاهد آورده که در آن واژه درخت، بیش از آنکه به جسم خاصی در جهان اشاره داشته باشد، مفهوم کلی آن را می‌رساند.

1) signification

2) signs

واژه‌ها، به لحاظ نوع مصدقی که به آن اشاره دارند، متفاوت‌اند. به همین دلیل می‌توان آنها را، بر حسب مصدقان در جهان، به انواع دوگانه زیر تقسیم کرد (همان: ۲۶۵؛ صفوی ۱۳۷۹: ۶۳):

الف) دلالت ارجاعی^۱ و غیرارجاعی^۲: دسته‌ای از واژه‌ها به هیچ مصدقی در جهان خارج ارجاع نمی‌دهند، همچون حروف ربط (و، اگر) و قیود احتمال و تأکید (شاید، خیلی). در حالی که دسته‌ای دیگر از واژه‌ها کاملاً ارجاعی‌اند، مانند شاخص‌های زمان (دیروز)، مکان (اینجا) و شخص (ضمایر). واژه‌های فوق همیشه دارای مصدقی مشخص در جهان خارج هستند. به علاوه، کاربرد لفظ «اسب» در عبارت «اسب حتایی»، در مقایسه با کاربرد آن در مثل لاری زیر، به ترتیب کاربرد ارجاعی و غیرارجاعی آن را نشان می‌دهد:

۱. گویش لاری:

?æz ?æsp kætessæm ?æz ?æsl ke nekætessæm

معادل فارسی معیار: از اسب افتاده‌ایم، اما از اصل نیفتاده‌ایم.
توضیح: اشاره به داشتن امید پس از یک شکست.

ب) دلالت عام (گروهی)^۳ و دلالت خاص (جزئی)^۴: واژه‌ها گاه به مصدقی مشخص در جهان برون‌زبانی اشاره دارند و گاه به گروهی از مصادیق و یا به مفهوم^۵ کلی یک مصدق بدون اشاره به مرجع خاص آن، همچون کاربرد واژه «خر» در مثل زیر:

۲. گویش لاری:

pu:l ?æ bar-e xære

معادل فارسی معیار: پول بار خر است.
توضیح: اشاره به شخصی که راه استفاده از ثروت و درآمد خود را نداند.
که، در مفهوم عام خود، به حیوان مشخصی در جهان خارج اشاره ندارد.

1) referential

2) non referential

3) indexes

4) generic

5) specific

6) concept

پ) دلالت ثابت^۱ و دلالت متغیر^۲: در حالی که کلماتی چون «تهران» و «حافظ» دارای مصدق ثابت‌اند، مصاديق کلماتی چون «رئیس جمهور ایران» و «رتبه اول کلاس» در طول زمان تغییر می‌کند، و نیز اینکه در ضرب المثل لاری زیر لفظ حیوان به دلیل اشاره به شرایط جوی، به جای ارجاع به حیوان مشخص در جهان خارج، دارای دلالت متغیر است:

۳. گویش لاری:

sir betʃə ?ænidæy

معادل فارسی معیار: شیر بچه می‌آورد.

توضیح: این مثال را زمانی به کار می‌برند که در هوای آفتتابی باران بیارد.
ت) دلالت صریح (مستقیم)^۳ و ضمنی (استعاری)^۴: یک واژه می‌تواند، علاوه بر مفهوم اصلی و مستقیم خود، در معنی یا معانی متعدد ضمنی، استعاری یا غیرمستقیم به کار رود، همچون دلالت استعاری کلیه مثلهای تشییه‌ی، همچون:

۴. گویش لاری:

boz-e gær va gælæ natſu:

معادل فارسی معیار: بز گر به گله برنمی‌گردد.

توضیح: شخص ناتوان کار خود را از دست می‌دهد.

کاربرد مفاهیم ضمنی در زبان امری متداول بوده و گاه تعداد این مفاهیم بسیار بیشتر از مفهوم اصلی واژه است. به عنوان مثال، در لغت‌نامه دهخدا (۱۳۷۷: ۸۳-۱۰۷۷۹-۱۰۸۸۴)، تعداد اقلام واژگانی و عباراتی که با واژه «دست» آغاز شده‌اند به ۳۹۴ مورد می‌رسد.

۲.۳. موضوع^۵

عناصر زبان، از کوچک‌ترین عناصر (تکواز^۶ و واژه) تا عناصر بزرگ‌تر (جمله و متن^۷، با هدف و منظوری خاص، از سوی گوینده یا نویسنده، انتخاب می‌شوند. در

1) constant

2) variable

3) denotational/direct

4) connotational/metaphorical

5) topic

6) morpheme

7) text

واقع گویشور زبان، متن را، با توجه به منظوری که در ذهن خود دارد، پردازش کرده، امکان درک موضوع را برای شنونده یا خواننده فراهم می‌کند و، به این ترتیب، فرایند ارتباط کلامی میان افراد صورت می‌گیرد. ضربالمثل‌ها نیز هر یک در موقعیت و بافتی خاص و بر اساس واقعه‌ای مشخص به وجود آمده است و انتخاب آنها هدفمند و با توجه به بافت کلامی و غیرکلامی صورت می‌گیرد. بنابراین به لحاظ موضوعیت نیز تفاوت دارند. در یک طبقه‌بندی کلی، ضربالمثل‌ها را می‌توان، با توجه به موضوع، به صورت زیر طبقه‌بندی کرد (معین‌الدینی ۱۳۸۱: ۳۸):

الف) مذهب: امثالی که موضوع آنها مربوط به نیایش، عبادت، سپاسگزاری، اعمال امامان و پیامبران و نیز معتقدات است؛

ب) آموزش و تربیت: امثالی که در آنها پند و اندرز یا نکات تربیتی برای افراد به کار رفته است؛

پ) اقتصاد: امثالی که مفاهیم اقتصادی، چون پول، درآمد و در کل آنچه برای رفع نیازهای مختلف جامعه لازم است را مطرح می‌سازد؛

ت) سیاست: آن دسته از امثالی که به استفاده م مشروع از قدرت برای استقرار و حفظ نظم اجتماعی مربوط می‌شود.

ث) قدرت‌طلبی: موضوعات مربوط به کسب قدرت و اظهار قدرتمندی است؛

ج) احساس و عاطفه: امثالی که اشاره به مهر، علاوه، عشق و دوستی دارد؛

چ) اخلاق: این امثال به بیان بایدها و نبایدهای اخلاقی یا رفتار حسنی می‌پردازد؛

ح) آرمان‌گرایی: امثالی که از آرزوهای بزرگ و یا حسرت رسیدن به آنها صحبت می‌کند؛

خ) خانواده: ضربالمثل‌هایی که مربوط به فضا و حرمت خانواده، مفاهیم مربوط به روابط متقابل اعضای خانواده و نیز مسئولیت‌های آنها است. ازدواج، خویشاوندی و قرابت نیز در این گروه جای می‌گیرد؛

د) اجتماع: ضربالمثل‌هایی که در آنها اشاره به فقر، بیکاری و دزدی و اعمال بیهوده شده است؛

ذ) تشبیه: مثال‌هایی که در آنها چیزی به چیز دیگر تشبیه یا مانند می‌شود؛

ر) متفرقه: مثلاً های متفرقه و آن دسته از عباراتی که در قالب موضوعات بالا نمی‌گنجد؛

برای وضوح بیشتر، نمونه‌های زیر بیان موضوعات مختلف را در ضرب المثل‌ها نشان می‌دهد:

۵. پولش از پارو بالا می‌رود (اقتصاد).
۶. با خدا باش و پادشاهی کن (مذهب).
۷. رطب خورده منع رطب کی کند (اخلاق).
۸. گاو پیشانی‌سفید است (تشبیه).
۹. شمر جلوه‌دارش نیست (قدرت طلبی).
۱۰. جایی نمی‌خوابد که آب زیرش برود (سیاست).

۳.۳. کارکرد اجتماعی^{۱)}

جامعه‌شناسان «نهاد» را نظامی منسجم از الگوهای اجتماعی می‌دانند که حاوی کنش‌ها و رفتارهای مورد تأیید و یکنواختی است که به منظور برآوردن نیازهای اساسی جامعه تعیین و تدوین شده و مسئولیت‌ها و کارکرد آن به افراد جامعه واگذار می‌گردد. در این میان، مردم نیز خود را موظف به پیروی از آنها می‌دانند. این اصطلاح شامل انواع سازمان‌های اجتماعی و نیز مجموعه رفتارها و آداب و رسوم یک جامعه می‌شود. در یک دسته‌بندی کلی، نهادهای اجتماعی را می‌توان به صورت زیر خلاصه کرد

(معین‌الدینی ۱۳۸۱: ۵۷):

الف) نهاد خانواده: شامل تشکیل خانواده، خویشاوندی، عشق و دوستی، تعارف کردن؛

ب) نهاد دین: پرهیزکاری، احسان و نیکی، امید به خدا، قدرشناسی، اطاعت و بندگی، رازداری، شکر نعمت، از خود گذشتگی، پیروی امامان؛

پ) نهاد آموزش و تعلیم و تربیت: تجربه اندوختن، همفکری و مشورت، تقلید، دانش‌اندوختی، پند و اندرز، نصیحت، عبرت‌گیری، عادت؛

1) social function

ت) نهاد حکومت: عدالت، مقابله به مثل، ترس و اضطراب، جریمه و توان، حسابرسی امور؛

ث) نهاد اقتصاد: قناعت، تعاون و همکاری، شراکت، ضرر و زیان، مال و ثروت، اعتدال و میانروی، کار و کوشش؛

ج) نهاد نامشخص: کوتاهی قد، وصف زیبایی، پرخوری، و به طور کلی، تشیهاتی که در بین امثال وجود دارد.

نمونه‌های زیر کاربرد مثل‌ها را در نهادهای مختلف اجتماعی نشان می‌دهد:

۱۱. زن کاری مرد کاری، تا بچرخه روزگاری (خانواده).

۱۲. سر بی‌گناه پای دار می‌ره ولی بالای دار نمی‌ره (حکومت).

۱۳. یک نان بخور یک نان هم خیر کن (دین).

۱۴. آدم بی‌سواد کور است (آموزش).

۴. بحث و تحلیل داده‌ها

با توجه به تقسیماتی که در بخش ۳ ارائه شد، بخش حاضر به بررسی و طبقه‌بندی کاربرد نام حیوانات در ضربالمثل‌های لاری می‌پردازد. در این بخش، نام‌ها به لحاظ دلالت معنایی، موضوع و نیز کارکرد اجتماعی مطالعه و انواع آن‌ها مطرح و توضیح داده می‌شود:

۱.۴. کاربرد نام حیوانات به لحاظ دلالت معنایی

همان‌گونه که در بخش ۱.۳ عنوان شد، عناصر زبان، به لحاظ دلالت معنایی و بر حسب مصداقشان، به انواع دوگانه ارجاعی/غیرارجاعی، عام/خاص، ثابت/متغیر و صریح/ضمیم قابل تقسیم‌اند.

پس از بررسی نام‌های متعلق به حیوانات در ضربالمثل‌های گویش لاری مشخص گردید که دلالت مصدقی این نام‌ها عمدتاً از نوع نیمه‌ارجاعی^۱، عام، متغیر و ضمیم است. توضیح اینکه، اگرچه هر حیوان دارای مصدقی مشخص در جهان واقعیت است، کاربرد

1) semi-referential

اسامی مذکور در ضربالمثل‌ها غالباً نه برای ارجاع مشخص به آن حیوان، بلکه به منظور اشاره به مختصه معنایی برجسته در مفهوم آن انجام می‌گیرد. این مختصه می‌تواند صفت یا ویژگی خاصی در رفتار یا خلق و خوب مربوط به آن حیوان باشد.

بنابراین، این اسامی، به دلیل عدم ارجاع به حیوانی مشخص و در عین حال ارجاع به مفهوم یا مختصه‌ای خاص در حیوان، دقیقاً در هیچ‌یک از گروه‌های فوق قرار نمی‌گیرند، بلکه در میانه این پیوستار قرار گرفته و لذا دارای مفهوم یا دلالت «نیمه‌ارجاعی»‌اند. به علاوه، از آنجا که نام متعلق به حیوان دارای مفهوم واحد و مشخصی نیست و هر حیوان به صفت و حتی صفات مختلفی مشهور است، لذا دلالت در این نوع اسامی عمده‌تاً از نوع دلالت «متغیر» است. جدول شماره (۱) ویژگی‌های متنسب به هر حیوان را در مثلهای لاری نشان می‌دهد.

جدول ۱. معنای ضمنی نام حیوانات در ضربالمثل‌های گویش لاری

نام حیوان	معنای ضمنی
اسب	بزرگی و ثروتمندی
الاغ (خر)	حماقت، نادانی، کم ارزش بودن، بیگاری دادن، فراوانی، ناپاکی
بلشت‌مار (نوعی سوسک)	مرموز بودن
سگ	فرومایگی، نجسی، شخص بی‌اصل و نسب، شخص هتاك، ولگردی و بیکاری، درنده‌خوبی، مفت‌خوری، وفاداری
شتر	ارزشمندی
شغال	مزاحمت، کسی که کارهای بیهوده انجام می‌دهد، زرنگی
شیر	شجاعت و شهامت
خرچانگ (پشه خاکی)	بی‌ارزشی
خرس	خست
پلنگ	قدرت
بزمچه	دوروبی، دورنگی
زنبور	داد و بداد کردن
شپش	بی‌لیاقتی، چیز کم ارزش
فیل	تنبلی

کسی که زمانی خاص زور دارد، خسیس، نحس، ترسو	کفتار
بی لیاقتی	کلاع
зорمندی، تقلید، رقابت	گاو
چیز کم ارزش	گاوماهی
بی ارزشی، بی هنری، کم اهمیتی، حقارت	گربه
کوچکی و بی ارزشی	گنجشک
ارزش، ریاکاری، مال	مار
کوچکی، کثیفی، مزاحمت، منفعت‌جویی	پشه (مگس)
لجبازی، چیز بالارزش، پرمدعایی، سرعت عمل	مرغ
پرمدعایی، کوچکی	مورچه
کوچکی، بی ارزشی، حقارت	موش
ترسویی، بی آزاری	ماهی
آزاردهندگی و سادیسم	عقرب
بی اعتنایی به اطرافیان	بز
سریش بودن	کنه
زیبایی و ظرافت	آهو
دانایی، بی لیاقتی	خفاش

در ضربالمثل‌ها، اسم حیوان در مصدق‌عام خود کاربرد دارد و نه در ارجاع به حیوانی مشخص؛ به همین دلیل منظور از «مرغ خانه همسایه» در قالب مثل، یک مفهوم کلی است و منظور آن مرغی نیست که در خانه همسایه راوی این مثل می‌زیسته است. نهایتاً کاربرد الفاظ متعلق به حیوانات بیش از آنکه به مفهوم مستقیم خود حیوان ارجاع داشته باشد، به معنای ضمنی و استعاری آن، که همان صفات متنسب به حیوان یا به عبارتی صفات مشترک انسان و حیوان است، اشاره می‌کند. این مفاهیم با توجه به ویژگی‌های ظاهری، خلق و خو، رفتار و جثه حیوان و بر اساس برداشت یا تصور جامعه انسانی از آن حیوان شکل گرفته است. در جدول شماره (۱) انواع مفاهیم ضمنی به کاررفته در الفاظ حیوانات در مثال‌های لاری نشان داده شد.

همان‌گونه که جدول فوق نشان می‌دهد، گرایش به قطب استعاری در ضربالمثل‌ها،

یعنی تمایل به انتخاب نشانه‌ها به جای یکدیگر بر حسب تشابه یا معنای ضمنی، موجب دور شدن واحدهای زبانی از مصدق اصلی و مستقیم خود شده و دلالت معنایی را در آنها از مصدق ارجاعی، صریح، خاص و ثابت دور ساخته است. نمونه‌های زیر مقوله دلالت را در الفاظ پیش‌گفته بیشتر توضیح می‌دهد. به منظور شفافیت و دقیقت بیشتر، تلفظ مثال‌ها به صورت الفبای آوانگار^۱ در جلوی هر مورد آورده شده است:

۱۵. گویش لاری:

bælest-e mare

معادل فارسی معیار: مانند سوسک است.
توضیح: انسان مرموزی است.

۱۶. گویش لاری:

fir bebæf delavær soxan begu: bærabær

معادل فارسی معیار: شیر شو دلاور، سخن بگو برابر.
توضیح: سخن رو در رو جرأت و شهامت می‌خواهد.

۱۷. گویش لاری:

tjone mæ?ene ?au geretæe

معادل فارسی معیار: مانند ماهی که از آب گرفته‌اند.
توضیح: اشاره به فردی که از ترس به خود می‌لرزد.

۱۸. گویش لاری:

latu:re bæd xæbære

معادل فارسی معیار: مانند کفتار بدخبر است.
توضیح: به شخصی که حامل پیام ناخوشایندی است گفته می‌شود.

1) phonetic alphabet

در چهار مثال بالا، الفاظ «سوسک»، «شیر»، «ماهی» و «کفتار» در مفاهیم ضمنی به ترتیب «مرموزی»، «شجاعت»، «ترس» و «نحسی» به کاررفته است و نوع دلالت را از مصدق ثابت، خاص، مستقیم و ارجاعی تغییر داده است.

۱۹. گویش لاری:

messe biz ?æxomæ kæte

معادل فارسی معیار: مانند زنبور در خمره افتاده است.

توضیح: اشاره دارد به فردی که مدام داد و بیداد می‌کند.

۲۰. گویش لاری:

messe kænæ mævæt tʃæsbede

معادل فارسی معیار: مثل کنه چسبنده است.

توضیح: در مذمت شخصی گویند که از حضور دائم یا همراهی او استقبال نمی‌شود. در مثال‌های ۱۹ و ۲۰ به ویژگی‌های رفتاری و فیزیکی حیوانات اشاره شده است، که باعث تبدیل دلالت ارجاعی به نوع نیمه‌ارجاعی گردیده و لذا، با توجه به مصادیق به کاررفته، دلالت در الفاظ حیوانات در جایگاه میانی پیوستار ارجاعی / غیرارجاعی قرار می‌گیرد.

از میان حیواناتی که نام آنها در جدول شماره (۱) آورده شده است، بیشترین کاربرد مربوط به الاغ / خر (۲۴ بار)، گاو (۱۰ بار)، سگ (۸ بار)، گربه (۸ بار)، شغال (۴ بار)، مورچه (۵ بار)، مرغ (۶ بار) است و نام بقیه حیوانات یک یا دو بار به کار رفته است.

۲۴. کاربرد نام حیوانات به لحاظ موضوع

همان‌گونه که در بخش ۲.۳ عنوان شد، ضربالمثل‌ها را می‌توان به لحاظ موضوع نیز دسته‌بندی کرد. در مثال‌هایی که از الفاظ حیوانات استفاده شده است نیز می‌توان این تقسیم‌بندی را اعمال و ضربالمثل‌ها را، با توجه به نقش حیوان در قالب موضوعی که بدان مربوط می‌شود، طبقه‌بندی کرد. نتیجه این دسته‌بندی همراه با درصد فراوانی کاربرد هر حیوان در موضوعات مختلف در جدول شماره (۲) آورده شده است.

جدول ۲. بررسی ضربالمثل‌های دارای نام حیوانات در گویش لاری از لحاظ موضوع

نام حیوان	موضوع	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود
	نام حیوان	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود	نمود
الاغ (خر)	%۰	%۵	%۵	%۰	%۱۴	%۰	%۵	%۱۴	%۵	%۴۷	%۵	
گاو	%۰	%۰	%۰	%۱۰	%۲۰	%۱۰	%۰	%۳۰	%۰	%۳۰	%۰	
سگ	%۰	%۰	%۰	%۰	%۱۷	%۰	%۰	%۱۷	%۰	%۶۶	%۰	
گربه	%۱۲.۵	%۰	%۰	%۰	%۱۸.۷۵	%۰	%۰	%۱۸.۷۵	%۰	%۳۷.۵	%۱۲.۵	
مرغ	%۰	%۰	%۱۷	%۰	%۱۷	%۰	%۰	%۳۳	%۰	%۳۳	%۰	
اسب	%۰	%۰	%۰	%۰	%۲۰	%۰	%۰	%۴۰	%۲۰	%۲۰	%۰	
شپش	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۴۰	%۰	%۶۰	%۰	
مورچه	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۸۰	%۲۰	%۰	%۰	
شغال	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰		
مار	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰	%۰		

بدین ترتیب مشاهده می‌شود که غالب ضربالمثل‌ها حاوی موضوعات تربیتی (۴۳٪) و سپس اخلاقی (۱۹٪) هستند. سایر موضوعات، به ترتیب کاربرد، شامل موضوعات اجتماعی (۱۲٪)، اقتصادی (۶٪)، متعرقه (۶٪)، مذهبی (۳٪)، خانوادگی (۳٪)، قدرت‌طلبی (۳٪)، تشییه (۳٪) و آرمان‌گرایانه (۱٪) هستند. مثال‌های زیر برای توضیح بیشتر آورده می‌شود:

الف) مذهبی

۲۱. گویش لاری:

gu:ʃt-e xær mæ tæʃe næmæk ?oʃni

معادل فارسی معیار: گوشت خر پخته‌ام نمک ندارد.

توضیح: اشاره به چشم‌زخم

ب) تربیتی
۲۲. گویش لاری:

do ta gæw ſa pæy yæk ?ævæisænen ke ?æm dʒu beben ne ?æm ræng
معادل فارسی معیار: گر بینندن اسب و تازی یک زمانی پیش هم / رنگشان همگون
نگردد، طبعشان همگون شود.
توضیح: اشاره به معاشرت‌های غیرمعقولانه افراد و تأثیر خلق و خوی ناشایست
افراد بر یکدیگر.

۲۳. گویش لاری:

boz-e gær va gælæ natʃu:
معادل فارسی معیار: بز گر به گله بر نمی‌گردد.
توضیح: شخص ناتوان کار خود را از دست می‌دهد.

پ) اقتصادی
۲۴. گویش لاری:

pu:l ?æ bar-e xære
معادل فارسی معیار: پول بار خر است.
توضیح: اشاره به شخصی که راه استفاده از ثروت و درآمد خود را نداند.

۲۵. گویش لاری:

?æsp-e bodæw kaho jæw ?e xoʃ zijad ?æko
معادل فارسی معیار: به اسب فعال و پرکار بیشتر جو می‌دهند.
توضیح: هرچه بیشتر کار کنی، بیشتر مزد می‌گیری.

ت) اخلاقی
۲۶. گویش لاری:

mar ta ras nevabu:ʃæ su:rax naʃatʃedæ
معادل فارسی معیار: اگر مار راست نشود، به سوراخ نمی‌رود.

توضیح: در هر کاری باید حقیقت و صداقت وجود داشته باشد تا انجام خوبی داشته باشد.

۲۷. گویش لاری:

?æqræb ſa peʃæni?e

معادل فارسی معیار: عقرب به پیشانی دارد.

توضیح: درمورد شخصی گفته می‌شود که آزاردهنده است.

ث) آرمان‌گرایانه

۲۸. گویش لاری:

xær mæmer bæhar ?æbu: xærbezæ va xijar ?æbu: ?ælæf ta del sæhar ?æbu:

معادل فارسی معیار: بزک نمیر بهار می‌آد، کنیزه و خیار می‌آد.

توضیح: اشاره به آرزوی دست‌نایافتنی.

۲۹. گویش لاری:

?æz ?æsp kætessæm ?æz ?æsl ke nekætessæm

معادل فارسی معیار: از اسب افتاده‌ایم، اما از اصل نیفتاده‌ایم.

توضیح: اشاره به داشتن امید پس از یک شکست.

ج) خانوادگی

۳۰. گویش لاری:

gæw væ gæw ſokerd-e

معادل فارسی معیار: گاو به گاو کرده‌اند.

توضیح: کنایه از دادن و گرفتن دختر از یک خانواده است.

چ) اجتماعی

۳۱. گویش لاری:

toræ ya ra ?ætʃu: yæ pæ-u:r ?ækon

معادل فارسی معیار: شغال یا راه می‌رود یا زوزه می‌کشد.
توضیح: اشاره به شخصی که کارهای بیهوده انجام می‌دهد.

ح) تشبیه
۳۲. گویش لاری:

tʃone pæ mezæke

معادل فارسی معیار: مانند بزمچه است.
توضیح: اشاره به شخص دور و دورنگ است.

خ) قدرت طلبی
۳۳. گویش لاری:

kæftar ʃæw ?æft bænd-e gæw zu:r ?o:se

معادل فارسی معیار: کفتار شب‌ها هفت برابر گاو زور دارد.
توضیح: به افراد ترسویی گفته می‌شود که با حمایت دیگران دل و جرأت پیدا می‌کنند.

نکته‌ای که در اینجا باید بدان اشاره شود این است که به دلیل ماهیت ضرب المثل‌ها، گاه یک مثل حاوی بیش از یک نکته یا موضوع است؛ اما از آنجا که، در این گونه موارد، یک موضوع به گونه‌ای برجسته‌تر و در قالب هدف اصلی مثل عنوان می‌شود، لذا این ویژگی مانعی برای طبقه‌بندی گروه‌های موضوعی ایجاد نمی‌کند. به عنوان یک نمونه، مثل زیر اگرچه حاوی دو موضوع «قدرت طلبی» و «سیاست» است، «قدرت طلبی» به گونه‌ای برجسته و به عنوان هدف اصلی مثل بیان شده است.

۳۴. گویش لاری:

sæg ?æ dær-e xu:næʃ væk ?ækon

معادل فارسی معیار: سگ در خانه خود شیری است.
توضیح: هر کسی در خانه خود قادرمند است.

۳.۴. کاربرد نام حیوانات به لحاظ کاربرد در نهادهای مختلف

همان‌گونه که در بخش ۳.۳ عنزان شد، در یک طبقه‌بندی کلی، ضربالمثل‌ها را می‌توان، با توجه به کارکردهای مختلف اجتماعی مربوط دانست. در این مطالعه کارکرد اجتماعی مثلهای حاوی نام حیوانات بررسی شد و در مورد نقش هر حیوان موارد زیر مشخص شد. نتایج بررسی در جدول شماره (۳) آمده است.

جدول ۳. بررسی ضربالمثل‌های دارای نام حیوانات در گویش لاری از لحاظ کارکرد اجتماعی

نامشخص	اقتصاد	حکومت	آموزش	دین	خانواده	موضوع	نام حیوان
							الاغ (خر)
%۳۳	%۵	%۹	%۴۳	%۵	%۵		گاو
%۱۰	%۰	%۰	%۸۰	%۰	%۱۰		سگ
%۰	%۰	%۰	%۱۰۰	%۰	%۰		گربه
%۱۲.۵	%۰	%۰	%۷۵	%۱۲.۵	%۰		مرغ
%۱۷	%۰	%۰	%۸۳	%۰	%۰		اسب
%۰	%۲۰	%۰	%۶۰	%۰	۲۰%		شپش
%۰	%۰	%۰	%۱۰۰	%۰	%۰		مورچه
%۰	%۲۰	%۰	%۸۰	%۰	%۰		شغال
%۲۵	%۲۵	%۰	%۵۰	%۰	%۰		

نتایج جدول شماره (۳) بیانگر این است که بیشترین فراوانی در ضربالمثل‌های دارای نام حیوانات در گویش لاری به نهاد آموزش و پرورش یا تعلیم و تربیت (%۶۳) مربوط است و کمترین فراوانی در نهاد اجتماع (%۰) است. سایر نهادها، به ترتیب نامشخص (%۱۸)، اقتصاد (%۸)، خانواده (%۴)، حکومت (%۴) و دین (%۳) هستند. مثال‌های زیر نمونه‌هایی از کارکرد ضربالمثل‌های فوق را در نهادهای مختلف نشان می‌دهد:

الف) نهاد خانواده

۳۵. گویش لاری:

mæ?ene bi xar-o bi-dare

معادل فارسی معیار: ماهی بی خار است.

توضیح: اشاره به دختری که نامزد ندارد.

ب) نهاد دین
۳۶. گویش لاری:

gorbæ ?etʃæʃ neterækedæ?e

معادل فارسی معیار: گربه چشم نگشوده است.
توضیح: اشاره به شخص قدرنشناس.

پ) نهاد آموزش
۳۷. گویش لاری:

tʃone fil-o mætrokæ

معادل فارسی معیار: مثل فیل و چکش.
توضیح: اشاره به شخصی که دائمًا باید چیزی به او گوشزد شود، زیرا با اندک غفلتی خوبی پیشین را پیدا می‌کند.

۳۸. گویش لاری:

mory ke pa ?æ bæl dare bæl ?æ ser e xo ?ækon

معادل فارسی معیار: هر چه کنی به خود کنی.
توضیح: نتیجه عمل شخص به خودش بر می‌گردد.

ت) نهاد حکومت
۳۹. گویش لاری:

xær-e siya ?o yæk kilæ jæw

معادل فارسی معیار: خر سیاه و یک پیمانه جو.
توضیح: اشاره به حق و حقوق ثابت.

۴۰. گویش لاری:

tʃaræ?e xær nako dar?æ pælu: ?æzen

معادل فارسی معیار: زورش به خر نمی‌رسد، پالانش را می‌زنند.
توضیح: در شرایطی گفته می‌شود که کسی به جای دیگری (غلب بی‌گناه) مجازات می‌شود.

ث) نهاد اقتصاد
۴. گویش لاری:

toræ ke ?æz bay qæhr ?oſke ?æyʃ-e bay bue

معادل فارسی معیار: کلاع از باغمان قهرکند یک گردو به نفع ما.
توضیح: غصب و قهری که به نفع طرف مقابل باشد.

۴۲. گویش لاری:

tʃæʃ?æ dæwr-e tʃi ?ægærde geræ ?ædæwr ?epi

معادل فارسی معیار: مورچه به استخوان چرب می‌ریزد.
توضیح: اشاره به افراد فرصت‌طلب و سودجو که صرفاً به منبع سود توجه دارند.

ج) متفرقه

۴۳. گویش لاری:

ʃir betʃə ?ænidæy

معادل فارسی معیار: شیر بچه می‌آورد.
توضیح: این مثل را زمانی به کار می‌برند که در هوای آفتایی باران بیارد.

۵. مقایسه کاربرد نام‌های حیوانات در گویش‌های لاری و کرمانی

از آنجا که در پژوهشی تقریباً مشابه، کاربرد نام حیوانات در یکی دیگر از گویش‌های ایرانی یعنی گویش کرمانی بررسی شده، پس از مرحله تحلیل داده‌های هر گویش، به مقایسه آنها اقدام گردید و شباهت‌هایی اساسی مشاهده شد که در زیر به موارد کلی اشاره خواهد شد (اسحاقی و شریفی مقدم ۱۳۸۷؛ شریفی مقدم و اسحاقی ۱۳۸۸):

۱.۵. به لحاظ فراوانی، در هر دو گویش بیشترین کاربرد متعلق به «الاغ/ خر» است که موضوع غالب آن تربیتی و دارای کارکرد نهاد آموزش و پرورش است.

۲.۵. نام حیوانات «سگ»، «گاو» و «گربه» نیز در هر دو گویش پربرامد است، اما دومین نام، در گویش لاری «گاو» و در گویش کرمانی «سگ» است. در توضیح، به این

مطلوب باید اشاره کرد که کاربرد نام حیوانات در مثل‌ها ارتباط مستقیمی با جایگاه آنها در زندگی و فرهنگ مردم آن منطقه داشته و هرچه نقش حیوان و ارتباط (مشتی یا منفی) آن در زندگی مردم بیشتر باشد، از نام آن در گفتار و مثل‌ها بیشتر استفاده شده است. به عنوان مثال در لار قدیم، به دلیل موقعیت کشاورزی و دامپروری این منطقه مقایسه با منطقه کویری کرمان، از گاو علاوه بر تأمین مواد غذایی، در اموری چون خرمن‌کوبی گندم، کوییدن ساروج، و در آسیاب‌ها به منظور ارده‌سازی و کشیدن آب از چاه، گاهی به جای الاغ، استفاده می‌شده است و لذا برجستگی بیشتری هم در امور زندگی و هم در رفتار کلامی این گونه زبانی داشته است.

۳.۵. علاوه بر بسامد نام حیوانات، کاربرد این الفاظ به لحاظ دلالت نیز در دو گویش شباهت دارد، بدین صورت که نوع دلالت این الفاظ در دو گویش نیمه‌ارجاعی، عام، متغیر و ضمنی است.

۴.۵. بیشترین موضوعات به کاررفته در غالب ضرب‌المثل‌های حاوی نام حیوانات، در هر دو گویش، موضوعات تربیتی و اخلاقی است.

۵.۵. بیشترین فراوانی در ضرب‌المثل‌های دو گویش به نهاد آموزش و پرورش مربوط می‌شود.

۶. نتیجه‌گیری

مقاله حاضر، با توجه به نقش و فراوانی کاربرد نام حیوانات در ساختار ضرب‌المثل‌ها، به مطالعه این الفاظ از سه دیدگاه دلالت معنایی، موضوعیت، و نیز کارکرد اجتماعی پرداخته است. حوزه این مطالعه، تعداد «صد و ده» ضرب‌المثل گویش لاری بوده است. بررسی داده‌ها نتایج زیر را نشان داد:

الف) دلالت معنایی کاربرد الفاظ حیوانات در ضرب‌المثل‌های لاری، طبق یک گرایش همگانی، نیمه‌ارجاعی، عام، متغیر و ضمنی است.

ب) در میان حیوانات به کاررفته بیشترین کاربرد را به ترتیب الفاظ الاغ (خر)، سگ، شتر، گربه، گاو، اسب و مرغ دارند و بقیه حیوانات تقریباً از میزان کاربرد یکسان برخوردارند.

پ) ضرب‌المثل‌های فوق بیشتر حاوی موضوعات تربیتی (۴۳٪) و سپس اخلاقی

(۱۹٪) هستند. سایر موضوعات، به ترتیب کاربرد، شامل موضوعات اجتماعی (۱۳٪)، اقتصادی (۶٪)، متفرقه (۶٪)، مذهبی (۳٪)، خانوادگی (۳٪)، قدرت‌طلبی (۳٪)، تشبیه (۳٪) و آرمان‌گرایانه (۱٪) است.

ت) بررسی کارکرد نام حیوانات، با توجه به نهادهای مختلف، نشان می‌دهد که بیشترین فراوانی در ضربالمثل‌های دارای نام حیوانات در گویش لاری به نهاد آموزش و پرورش یا تعلیم و تربیت (۶۳٪) مربوط است و کمترین فراوانی در نهاد اجتماع (۰٪) است. سایر نهادها، به ترتیب، نامشخص (۱۸٪)، اقتصاد (۸٪)، خانواده (۴٪)، حکومت (۴٪) و دین (۳٪) هستند.

منابع

- ابراهیمی، احمد، ۱۳۷۶، فرهنگ نوین گزیده مثال‌های فارسی، تهران.
اسحاقی، مهدیه و شریفی مقدم، آزاده، ۱۳۸۷، «حیوانات در ضربالمثل‌های گویش کرمانی»، دومین همایش ملی زبان‌شناسی، کیمیه‌ها و متون، تهران، ص ۴۵.
اقتداری، احمد، ۱۳۷۱، لارستان کهن و فرهنگ لارستانی، تهران.
———، ۱۳۸۴، زبان لارستانی (جستاری در زبان و فرهنگ مردم)، به کوشش صادق رحمانی، تهران.
بلعی، ابراهیم و علیویه، سیما، ۱۳۸۸، لارستان، لار.
پرتوی آملی، مهدی، ۱۳۶۹، ریشه‌های تاریخی امثال و حکم، ج ۱، ج ۲، تهران.
دهخدا، علی‌اکبر، ۱۳۷۷، لغتنامه، ج ۳، ج ۲، تهران.
شریفی مقدم، آزاده و اسحاقی، مهدیه، ۱۳۸۸، «تحلیلی معنای از کاربرد نام حیوانات در مثال‌های گویش کرمانی با تکیه بر دلالت، موضوعیت و کارکرد اجتماعی»، فصلنامه پژوهشگران فرهنگ، س ۷، ش ۲۴، ص ۱۴۳-۱۶۷.
صفوی، کوروش، ۱۳۷۹، درآمدی بر معنی‌شناسی، تهران.
عبداللهی، منیزه، ۱۳۸۱، فرهنگ‌نامه جانوران در ادب فارسی، تهران.
فینچ، جفری، ۱۳۸۵، اصطلاحات و مفاهیم زبان‌شناسی، ترجمه الهام داورپناه و دیگران، تهران.
معین الدینی، مریم، ۱۳۸۱، تحلیل مضامین اجتماعی ضربالمثل‌های رایج در کرمان، کرمان.
وثوقی، محمدباقر، ۱۳۶۹، لار شهری به رنگ خاک، تهران.
———، ۱۳۸۰، لارستان، تهران.
وثوقی، محمدباقر و دیگران، ۱۳۸۵، تاریخ مفصل لارستان، ج ۱، ج ۱، تهران.
YANKAH, K., 2004, "Proverb", in: *Key Terms in Language and Culture*, ed. A. DURANTI, Blackwell.

