

د. سمر روعي الفيصل

مجم القصاصات والروايات العرب



جرؤس برس



جرؤس بُرس

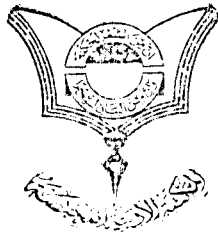
د. سمر روي الفصيل

معجم القاصات والروائيات العرب

١٠
١١

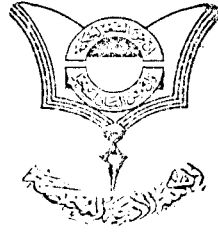
٨/٠٢٢

١١/٤



مُعْجَم
الْفَصَّاتِ وَالرَّوَايَاتِ الْعَرَبِيَّاتِ

۱۵۶۲۴



مُعْجَم
الْفَصَائِدِ وَالرَّوَايَاتِ الْقَرِيبَاتِ

الدكتور سمر روجي الفيصل



جروس پرس

٢٢٢٥١

جميع الحقوق محفوظة للتأليف
الطبعة الأولى
١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م



جروس برس

فاكس: ٧٨٢٢٧٩٠ - ٤ - ٢١٢ - ٠٠١
ص.ب. ١٨٩ طرابلس - لبنان

مقدمة

يضمّ هذا المعجم تراجم القاصّات والروائيات العربيات مرتّبة ترتيباً ألفبائياً بحسب الحرف الأوّل من اسم القاصّة والروائيّة. وقد راعيتُ الترتيب الألفبائيّ نفسه في الحروف الثّواني والثّالث في التراجم كلّها، بحيث يدلّ الحرف الأوّل من اسم القاصّة والروائيّة على الباب الذي ذكرت الترجمة فيه، كباب الدّال والرّاء والميم... أمّا ترتيب الأسماء داخل الباب فخاضع لترتيب الحروف الثّواني والثّالث في الاسم، بحيث ترّد ترجمة «رشيدة» قبل «رضوى»، و«رفقة» قبل «رفيف»، وهذا ما يُعين الباحث على الوصول إلى الترجمة بيسر وسهولة.

على أنّي لم أكتف بالترتيب الألفبائيّ، بل رحّْتُ أقدم للباحث عوناً آخر، هو تدوين رقم إلى يمين الترجمة في «مسرد القاصّات والروائيات»، يستطيع الباحث استعماله في العثور على الترجمة التي يرغب فيها دون اللّجوء إلى الترتيب الألفبائيّ. وهذا المسرد مرّتب ألفبائياً، لأنّه صورة من ترتيب التراجم داخل المعجم.

كما صنعتُ مسردين آخرين يخدمان الباحث الذي يجهل اسم القاصّة والروائيّة، ويملك في الوقت نفسه عنوان رواية أو مجموعة قصصيّة: أولهما «مسرد القصص»، وثانيهما «مسرد الروايات». وهذان المسردان مرتّبان ألفبائياً، ومزوّدان برقم موضوع بين قوسين: () إلى يسار كلّ عنوان فيهما، بحيث يدلّ الرّقم الموضوع بين قوسين على رقم القاصّة والروائيّة في

المعجم. ومن ثمّ يستطيع الباحث - إذا كان يملك عنوان مجموعة قصصية أو قصة أو رواية - الاهتداء إلى اسم المؤلفة بالعودة إلى الرقم داخل المعجم، دون حاجة إلى استعمال الترتيب الألفبائي. فالباحث الذي يملك العنوان الآتي: «في سجن عكا» يستطيع الرجوع إلى «مسرد القصص» الذي رُتبت العنوانات فيه ترتيباً ألفبائياً، بحيث يعثر في حرف «الفاء» على:

في سجن عكا (٢٧٩)

فيعلم، بعد العودة إلى الرقم داخل المعجم، أنّ المجموعة القصصية للدكتورة ناديا خوست. والباحث الذي يملك العنوان الآتي: «عذراء وشاعر»، يستطيع الرجوع إلى حرف «العين» داخل «مسرد الروايات»، وهو مرتّب ترتيباً ألفبائياً أيضاً، بحيث يعثر على:

عذراء وشاعر (١١٧)

فيعلم، بعد العودة إلى الرقم داخل المعجم، أنّ الرواية لـ «رينيه أبو راشد». أمّا إذا كان الباحث يجهل نسبة العنوان إلى القصة أو الرواية، فإنّه مضطر إلى البحث في المسردين بغية العثور على مبتغاه.

ومن المعروف أنّ هناك قاصّات وروائيات اشتهرن بلقبٍ أوكنية. وقد دوّنتُ اللقب والكنية في مكانهما من الترتيب الألفبائي، مع إحالة تسمح للباحث بمعرفة الاسم الحقيقي والعودة إليه بحسب الحرف الأوّل منه. مثال ذلك:

بنت الجزيرة العربية

[انظر: سميرة خاشقجي]

فاللقب (بنت الجزيرة العربية) مدوّن في حرف «الباء»، ولكنّ الترجمة مدوّنة في حرف «السين»، وهو الحرف الأوّل من الاسم الحقيقي «سميرة خاشقجي».

ومن المفيد القول إنّني لجأتُ إلى بناء واحد للترجمات كلّها، بحيث

كان هناك أربع نقاط:

أولها : مكان ولادة القاصّة والروائيّة (ووفاتها إن وُجدت).

وثانيها : الفعاليّات الأدبيّة التي اشتهرت بها (إن كان هناك تعدّد في الفعاليّات).

وثالثها : ترجمة موجزة لحياة القاصّة والروائيّة العلميّة.

ورابعها : ثبت بمؤلفات القاصّة والروائيّة. وقد حرصتُ في هذا الثبّت على تدوين جنس الكتاب وتاريخ طباعته أوّل مرّة. فإذا أخفقتُ في ذلك ذكرتُ تاريخ طباعته ثاني مرّة. وكان في الثبّت حرص آخر على ترتيب المؤلّفات بحسب السّنوات التي صدرت فيها. فإذا جهلتُ السّنة تركتُ الكتاب خلواً من التاريخ.

والحقّ أنّني عزفتُ عن أحكام القيمة التي تشي بمدح أو ذم، وتشبّثتُ بالوصف لأنّه الأسلوب المعجميّ العلميّ. ولهذا السّبب لم أذكر معرفة تنتمي إلى الحدس والظنّ، وأهملتُ الإشارة إلى صفات الريادة والمرتبة. أمّا الشّهادات والجوائز وعضويّة الاتّحادات فقد جعلتها جوهر الحياة العلميّة للقاصّة والروائيّة، ودوّنتُ ما ثبت عندي منها.

واجهتني في المعجم قضية الجهل بتاريخ ولادة بعض القاصّات والروائيّات. ولستُ راغباً هنا في تقديم تفسير لهذه القضية، سواء أكان اجتماعيّاً أم نفسيّاً. ذلك لأنّ النقص لا يرجع دائماً إلى قصور في الجهد الذي بذلته في معرفة تاريخ الولادة. إذ اتّضح لي حين رجعتُ إلى وثائق انتساب بعض القاصّات والروائيّات إلى الاتّحادات الأدبيّة، أنّ القاصّة أو الروائيّة التي دوّنتُ طلب الانتساب بقلمها أهملتُ عامدةً ذكر تاريخ ولادتها. وعموماً، فإنّ القاصّات والروائيّات العربيّات حريصات على الابتعاد عن الأمور الشخصيّة. وهذا الأمر الواضح في المعجم ليس حكم قيمة، بل هو حقيقة اجتماعيّة، ولكنّها غير شاملة القاصّات والروائيّات كلّهنّ.

وأخيراً، فإنّني سعيت إلى الدقّة والاستقصاء، وزوّدتُ المعجم بمسرد

للدراسات التي عالجت القصة والرواية النسوية العربية، بغية تقديم مرجع يخدم الباحثين، ويكشف عن الإبداع النسوي العربي في حقل القصة والرواية، وهو إبداع أكثر عمقاً واتساعاً مما يخيّل إلينا جميعاً. بيد أن تجربتي في الحقل المعجمي دلّني على أن تراجم الأعلام يعثرها النقص، وتحتاج إلى متابعة دائمة لسدّ ثغراتها، وتقويم ما اعوجّ منها. ومن ثمّ رأيتُ من المفيد أن أذكر تاريخ فراغي من تدوين التراجم، وهو نهاية عام ١٩٩٥، وأن أجعل من هذا التاريخ بداية الإعداد لطبعة قابلة، أستدرك فيها ما فاتني في هذه الطبعة.

د. سمر روعي الفيصل

الألف

١ - آسيا جبّار

- ولدت في الجزائر (العاصمة) عام ١٩٣٦
- تلّقت علومها في الجزائر، وفي المدرسة العليا بباريس. عملت في التدريس الجامعي في الرباط (المغرب). تكتب بالفرنسية.
- لها :

- ١ - القلقون - رواية
- ٢ - العطش - رواية ١٩٥٧
- ٣ - النّافذة والصّبر - رواية ١٩٥٨
- ٤ - أطفال العالم الجديد - رواية ١٩٦٢
- ٥ - احمرار الفجر - رواية ١٩٦٢
- ٦ - القفار السّاذجة - رواية
- ٧ - القبّرات - رواية
- ٨ - الحبّ، الغرابة - رواية ١٩٨٥

٢ - آسيا خولة عبد الهادي

- الأردن
- لها : الحبّ والخبز - رواية

٣ - آمال مختار

- تونس
- لها : نخب الحياة - رواية ١٩٩٣

٤ - آمنة حيدر الصدر

- ولدت في الكاظمية (العراق) عام ١٩٣٧
- باحثة وروائية
- لها :
- ١ - أمنية ودعوة للمرأة المسلمة - دراسة - د.ت
- ٢ - الفضيلة تنتصر - رواية ١٩٦٤
- ٣ - بطولة المرأة المسلمة - دراسة ١٩٦٥
- ٤ - كلمة ودعوة - دراسة
- ٥ - المرأة مع النبي - دراسة
- ٦ - المرأة وحديث المفاهيم الإسلامية - دراسة ١٩٦٦

٥ - د. آمنة اللّوة

- المغرب
- باحثة وروائية
- تلقت علومها في إسبانية، وتخرجت في كلية الآداب بجامعة مدريد حاملة الدكتوراه.
- لها :
- الملكة خنثة - رواية ١٩٥٤

٦ - ابتسام عبدالله

- العراق
- كاتبة وصحفية ومترجمة وروائية
- لها :

١ - يوميات المقاومة في اليونان - ميكيس تيودوراكيس - ترجمة
١٩٧٦

٢ - مذكرات أنجيلا ديفز - ترجمة ١٩٧٨

٣ - فجر نهار وحشي - رواية ١٩٨٤

٤ - قمر إلى الليل - رواية ١٩٨٦

٥ - مطر أسود مطر أحمر - رواية ١٩٩٤

٧ - ابريزا المعوشي

- لبنان

- لها:

١ - هل أغفر له؟ - رواية ١٩٦٢

٢ - شمس لا تغيب - رواية

٨ - إحسان شراباتي

- ولدت في دمشق (سورية)

- صحفية وقاصة

- تلقت علومها في الحقوق والكمبيوتر في دمشق، وعملت مراسلة
للمجلات النسوية.

- لها: بقايا الحب والرماد - قصص ١٩٨٧

٩ - أحلام مستغانمي

- جزائرية. ولدت في تونس عام ١٩٥٣

- شاعرة وباحثة وروائية

- نشأت في تونس، وأقامت في فرنسا سنوات عدة، ثم في لبنان مسقط رأس
زوجها.

- لها:

١ - على مرفأ الأيام - شعر ١٩٧٢

- ٢ - الكتابة في لحظة عري - شعر ١٩٧٦
- ٣ - المرأة في الأدب الجزائري المعاصر - دراسة ١٩٨١
- ٤ - ذاكرة الجسد - رواية ١٩٩٣

١٠ - أسما حليم

- مصر
- لها:
- ١ - حكاية عبده عبد الرحمن - رواية ١٩٧٠
- ٢ - معجزة القدر - رواية ١٩٨٥

١١ - اعتدال رافع

- ولدت في لبنان عام ١٩٣٧
- كاتبة وقاصة. عضو اتحاد الكتّاب العرب
- مدرّسة
- لها:
- ١ - مدينة الاسكندر - قصص ١٩٨٠
- ٢ - امرأة من برج الحمل - قصص ١٩٨٦
- ٣ - الصّغر - قصص ١٩٨٨
- ٤ - بيروت كلّ المدن، شهرزاد كلّ النساء - مقالات ١٩٨٩

١٢ - اعتدال عثمان

- مصر
- باحثة وقاصة
- عملت مديرة تحرير مجلة «فصول» القاهرية
- لها:

- ١ - مرايا الرّمال - قصّة
- ٢ - بحر العشق والعقيق - قصّة

٣ - يونس والبحر - قصص ١٩٨٧

٤ - إضاءة النصّ - دراسة

٥ - وشم الشمس - قصص ١٩٩٢

١٣ - افلين حتّي كنعان

- لبنان

- لها: بيضاء - رواية ١٩٦٣

١٤ - إقبال بركة

- مصر

- تخرّجت في جامعة الاسكندرية حاملة الإجازة في اللغة الانكليزية. عملت

موظفة ومدرّسة ورئيسة تحرير مجلة «حواء» القاهرية.

- لها:

١ - ولنظّل إلى الأبد أصدقاء - رواية ١٩٧١

٢ - الفجر لأوّل مرّة - رواية ١٩٧٥

٣ - الصّيد في بحر الأوهام - رواية

١٥ - إلفة الإدليبي

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩١٢

- باحثة وقاصّة وروائية

- تلقّت علومها في دمشق، وعملت موظفة. عضو اتحاد الكتاب العرب.

- لها:

١ - قصص شامية - قصص ١٩٥٤

٢ - وداعاً يا دمشق - قصص ١٩٦٣

٣ - المنوليا في دمشق وأحاديث أخرى - مقالات ١٩٦٤

٤ - ويضحك الشيطان - قصص ١٩٧٠

٥ - نظرة إلى أدبنا الشعبي - دراسة ١٩٧٤

- ٦ - عصي الدمع - قصص ١٩٧٦
- ٧ - دمشق يا بسمة الحزن - رواية ١٩٨٠
- ٨ - حكاية جدي - رواية ١٩٩١
- ٩ - وداع الأحبة - مقالات ١٩٩٢

١٦ - إلهام سيف النصر

- مصر
- لها: أبو زعبل - رواية ١٩٧٥

١٧ - أليس الياس

- ولدت في ممريتا (سورية) عام ١٩٦١، وتوفيت عام ١٩٨٨
- فنانة وقاصة
- نالت الإجازة في اللغة الانكليزية من جامعة حلب. أقامت معارض تشكيلية عدّة، ونالت جائزة مجلة «أسامة» لرسوم الأطفال، وجوائز في القصة عام ١٩٨٥ وعام ١٩٨٦
- لها: الرمال المتحركة - قصص ١٩٩٢

١٨ - أليس بطرس البستاني

- ولدت في بيروت (لبنان) عام ١٨٧٠، وتوفيت في القاهرة (مصر) عام ١٩٢٦
- لها: صائبة - رواية ١٨٩١

١٩ - أليفة رفعت

- مصر
- لها: حواء تعود بآدم - قصص ١٩٧٥

٢٠ - امتثال جويدي

- فلسطين
- باحثة وروائية
- لها :

١ - شجرة الصُّبِير - رواية ١٩٧٢

٢ - عالم المخدرات - دراسة

٢١ - أم سلام

- سورية
- لها: نضال من جديد - قصص - د. ت

* أم سهام

[انظر: عمارة بلال]

* أم عصام

[انظر: خديجة الجراح النشواتي]

٢٢ - أمل جراح

- ولدت في دمشق (سورية)
- شاعرة وروائية
- تلقت علومها في دمشق، وعملت في الصحافة
- لها :

١ - خذني بين ذراعيك - رواية ١٩٦٧

٢ - رسائل امرأة دمشقية إلى فدائي فلسطيني - شعر ١٩٦٩

٣ - صاح العندليب في غابة - شعر ١٩٧٨

٤ - صفصافة تكتب اسمها - شعر ١٩٨٦

٢٣ - أمل علم الدين

- لبنان
- لها: أرنوب الأرنب المحبوب - قصة للأطفال ١٩٨٧

٢٤ - أمل محمّد شظا

- السّعودية
- لها:
- ١ - غداً أنسى - رواية ١٩٨٠
- ٢ - لا عاش قلبي - رواية ١٩٨٩

٢٥ - أمّونة، ق، ع

- السّعوديّة
- لها: مريم - رواية

٢٦ - أميرة الحسني (بنت بردى)

- ولدت في دمشق (سورية)
- لها:
- ١ - الأزاهير الحمر - رواية ١٩٦٢
- ٢ - لهيب - رواية ١٩٦٢
- ٣ - القلب الذهبي - رواية ١٩٦٣

٢٧ - اميلي نصرالله

- ولدت في الكفير (جنوبي لبنان) عام ١٩٣١
- باحثة وقاصّة وروائيّة
- تلقّت علومها في الجامعة الأمريكية ببيروت، وعملت في الصحافة. اسمها الأصلي: اميلي أبي راشد، ولكنّها عُرفت بـ «نصرالله» نسبة إلى زوجها «فيليب نصرالله». عملت محرّرة في مجلّة «الصّيّاد» وجريدة «الأنوار». كما

عملت مستشارة ثقافية في كلية بيروت الجامعية بين ١٩٧٣ - ١٩٧٥ ، وفي
اللجنة الاقتصادية لغرب آسيا مندوبة لدى الأمم المتحدة.

- لها :

- ١ - طيور أيلول - رواية ١٩٦٢
 - ٢ - شجرة الدفلى - رواية ١٩٦٨
 - ٣ - الرهينة - رواية ١٩٦٨
 - ٤ - جزيرة الوهم - قصص ١٩٧٣
 - ٥ - الباهرة - ١٩٧٥
 - ٦ - شادي الصغير - ١٩٧٧
 - ٧ - الينبوع - قصص ١٩٧٨
 - ٨ - تلك الذكريات - رواية ١٩٨٠
 - ٩ - الإقلاع عكس الزمن - رواية ١٩٨١
 - ١٠ - الطاحونة الضائعة - ١٩٨٤
 - ١١ - المرأة في ١٧ قصة - قصص
 - ١٢ - نساء رائدات من الشرق والغرب - دراسة ١٩٨٦
- حولها : قضايا إنسانية في روايات اميلي نصرالله - د. منصور عيد - دار
الفكر اللبناني - بيروت ١٩٩٥ .

٢٨ - أميمة الخش

- ولدت في مصياف (سورية) عام ١٩٤٨
 - قاصة وروائية
 - عضو اتحاد الكتاب العرب
- لها :

- ١ - دعوة إلى الرقص - قصص ١٩٩١
- ٢ - زهرة اللوتس - رواية ١٩٩٣
- ٣ - اعتناق - قصص ١٩٩٥

٢٩ - أميمة الخميس

- السعودية
- لها: والضلع حين استوى - قصص ١٩٩٢ (١٤١٣هـ)

٣٠ - أميمة الناصر

- الأردن
- لها: أرجو ألا يتأخر الرد - قصص ١٩٩٤
- ٣٠ (مكرر) - أمينة عبدالله أبو شهاب

- الإمارات العربية المتحدة
- لها: النشيد - قصص بالاشتراك مع سلمى سيف ومريم جمعة فرج ١٩٨٧

٣١ - أمينة السعيد

- ولدت في (أسيوط مصر) عام ١٩١٩، وتوفيت في ١٤/٨/١٩٩٥
- كاتبة وروائية
- تلقت علومها في القاهرة، وتخرجت في جامعته حاملة الإجازة في اللغة الانكليزية. عملت في الصحافة، ونالت ثلاثة أوسمة.
- لها:

- ١ - الجامعة - رواية ١٩٥٠
- ٢ - آخر الطريق - رواية ١٩٥٩
- ٣ - وجوه في الظلام - رواية ١٩٦٣
- ٤ - نساء عاريات - مقالات ١٩٩٤
- ٥ - مشاهداتي في الهند - رحلات

٣٢ - أمية حمدان

- لبنان
- لها: وأنتظر - رواية

٣٣ - أمية عبد الدين

- سورية
- لها: وداع الأحبة - قصص ١٩٩٠

٣٤ - انجلينا ضبر

- لها: بنفسجة للعائد - رواية ١٩٧٧

٣٥ - أندريه شديد

- ولدت في القاهرة (لبنانية الأصل)
- شاعرة وروائية
- مقيمة في فرنسا منذ عام ١٩٤٦. نالت جائزة الملك الحسن الأدبية عام ١٩٩٤
- لها إحدى عشرة رواية، منها:
- منزل بلا جذور - رواية ١٩٨٥

٣٦ - د. إنعام مسالمة

- ولدت في درعا (سورية) عام ١٩٣٧
- قاصّة وروائية
- تلقت علومها في درعا، وتخرّجت في جامعة دمشق طيبة أسنان عام ١٩٦٠. عملت في دمشق في حقل اختصاصها.
- لها:

١ - الحبّ والوحل - رواية ١٩٦٣

٢ - الكهف - قصص ١٩٧٢

٣٧ - أنيسة عبّود

- ولدت في جبلة (اللاذقية) (سورية) عام ١٩٥٨
- كاتبة وقاصّة وشاعرة

- تلقت علومها في جبلة، وتخرجت في جامعة تشرين عام ١٩٨١ حاملة شهادة الهندسة في الزراعة. عملت باحثة في مركز بحوث الحمضيات بجامعة تشرين
- عضو اتحاد الكتاب العرب.
- لها:

- ١ - حين تنزع الأقنعة - قصص ١٩٩١
- ٢ - حريق في سنابل الذاكرة - قصص ١٩٩٤
- ٣ - مشكاة الكلام - شعر ١٩٩٤

٣٨ - أهداف سويف

- ولدت في القاهرة (مصر)
- تلقت علومها في القاهرة، وتخرجت حاملة الإجازة في اللغة الانكليزية.
- تكتب باللغة الانكليزية.
- لها:

- ١ - عائشة - رواية ١٩٨٣
- ٢ - في عين الشمس - رواية ١٩٩٢

٣٩ - ايتيل عدنان

- لبنان
- لها: الست ماري روز - رواية ١٩٧٩

٤٠ - ايفلين عقّاد

- لبنانية تحمل الجنسية الأمريكية
- باحثة وشاعرة وروائية
- أستاذ كرسي في جامعة الينوى بالولايات المتحدة.
- لها: الختان - رواية بالفرنسية ١٩٨٢

٤١ - إيمان يوسف بقاعي

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٦٠
- كاتبة وروائية
- مقيمة في لبنان. نالت الإجازة في اللغة العربية من جامعة بيروت العربية عام ١٩٨٣، ودبلوم الدراسات العليا عام ١٩٩٢
- لها:

- ١ - عزّة - رواية - ١٩٨٢
- ٢ - ومنى الوفاء - رواية ١٩٨٤
- ٣ - سليمان العيس - دراسة ١٩٩٥
- ٤ - نازل الملائكة - دراسة ١٩٩٥
- ٥ - معروف الرصافي - دراسة ١٩٩٥
- ٦ - سعيد عقل - دراسة ١٩٩٥
- ٧ - الياس أبو شبكة - دراسة ١٩٩٥
- ٨ - ميخائيل نعيمة - دراسة ١٩٩٥
- ٩ - محمد الفيتوري - دراسة ١٩٩٥

الباء

٤٢ - باسمة حلاوة

- ولدت في نابلس (فلسطين) عام ١٩٤٩، وتوفيت عام ١٩٧٩
- شاعرة وقاصة
- تلقت علومها في الناصرة، وتخرجت في الجامعة الأردنية عام ١٩٧٢
- حاملة الإجازة في علم الاجتماع. عملت أمينة مكتبة بلدية نابلس.
- لها:

- ١ - لوز أخضر - قصص
- ٢ - ثلاث تراثيل شعرية - شعر

٤٣ - بثينة خضر مكّي

- السودان
- كاتبة وقاصة
- تخرجت في جامعة الملك عبد العزيز في السعودية حاملة الإجازة في اللغة الانكليزية. ثم نالت دبلوم تدريس اللغة الانكليزية من جامعة الخرطوم، ودبلوم الفولكلور من معهد الدراسات الإفريقية الآسيوية بجامعة الخرطوم.
- عملت مدرّسة. عضو اتحاد الكتّاب السودانيين، ورابطة الأديبات في الشارقة، واتحاد كتّاب الإمارات.
- لها: النخلة والمغني - قصص ١٩٩٣

٤٤ - بثينة الناصري

- لها :

- موت إله البحر - قصص ١٩٧٧

٤٥ - بدرية البشر

- السعودية

- لها : نهاية اللعبة - قصص ١٩٩٢

٤٦ - بدرية الشّحي

- ولدت في سلطنة عمان

- لها : ثلوج وريبع - رواية ١٩٧١

٤٦ (مكرّر) - بدور محيو

- لبنان

- لها :

- الخاتم العجيب - قصة للأطفال

٤٧ - بسمّة النّور

- الأردن

- لها : نحو الورااء - قصص ١٩٩١

٤٨ - بلقيس حوماني

- لبنان

- لها :

١ - حي اللّجى - رواية ١٩٦٧

٢ - سأمّر على الأحزان - رواية ١٩٧٥

٣ - الأسرّة البيضاء - رواية

٤٩ - بلقيس صيداوي

- ولدت في النبطية (لبنان) عام ١٩٣٥
- شاعرة وقاصة
- اسمها الأصلي: بلقيس أبو خدود. أمّا «صيдаوي» فنسبة إلى زوجها «يوسف صيداوي». تلقت علومها في النبطية وبيروت، ونالت الإجازة في اللغة العربية.
- لها:

- ١ - همسات من سبأ - شعر
- ٢ - دموع تغني - شعر
- ٣ - الرسالة الأخيرة - قصص
- ٤ - الصدى - شعر
- ٥ - هكذا أحيي - شعر

* بنت البحر

[انظر: حفيظة قاريبان]

* بنت بردى

[انظر: أميرة الحسني]

* بنت الجزيرة العربية

[انظر: سميرة خاشقجي]

* بنت الهدى

[انظر: هدى الصدر]

٥٠ - بهية عبد الرحمن بو سبيت

- السَّعوديّة
- لها:

- ١ - درّة من الإحساء - قصة ١٩٨٧ (١٤٠٧هـ)
- ٢ - وتشاء الأقدار - قصص ١٩٨٨ (١٤٠٨هـ)
- ٣ - مأساة نورة وآخرين - قصص ١٩٩٠ (١٤١٠هـ)
- ٤ - المصيدة - قصص ١٩٩٣ (١٤١٣هـ)

٥١ - بهيجة حسين

- مصر
- لها: رائحة اللحظات - رواية

٥٢ - بهيجة قعلول

- ولدت في طبرية (تونس) عام ١٩٤٦
- شاعرة وكاتبة وروائية
- تلقّت تعليمها في مسقط رأسها، وفي معهد كارنو بتونس العاصمة، حيث نالت الثانوية العامة. عملت مضيّفة جويّة ومحرّرة وموظّفة ومدرّسة. عضو اتحاد الكتّاب التونسيين.
- لها:

- ١ - أنغام الطفولة - شعر ١٩٨٠
- ٢ - جولة حول القطر التونسي - رحلات ١٩٨١
- ٣ - البحيرة تلتهب - شعر ١٩٨٢
- ٤ - ثمرات ضائعة - رواية ١٩٨٣
- ٥ - بورقية يا مخلّصي - ١٩٨٥
- ٦ - زغوان مدينة رومانية - دراسة ١٩٨٧

التاء

٥٣ - تيودورا إبراهيم

- ولدت في اللاذقية (سورية)
- لها: حكاية من دفتر الأمس - قصص

الثاء

٥٤ - ثريّا البقصمي

- ولدت في الكويت عام ١٩٥٢
- فنانة وقاصة
- تلقت تعليمها في الكويت، وفي كلية الفنون الجميلة في القاهرة، وفي الاتحاد السوفيتي. عملت رئيسة لتحرير مجلة الاتحاد في روسيا، ومجلة الكويت. فازت بالمركز الأول في مسابقة القصة القصيرة التي أقامتها وزارة التربية الكويتية عام ١٩٦٨، كما فازت بجائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي عام ١٩٩٣.
- لها:

- ١ - العرق الأسود - قصص ١٩٧٧
- ٢ - المرسوم الحرّ ورحلة الـ ٢٥ عاماً - دراسة ١٩٨٧
- ٣ - السندرة - قصص ١٩٨٨
- ٤ - مذكرات فطومة - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٥ - شموع السرايب - قصص ١٩٩٢
- ٦ - رحيل النوافذ - قصص ١٩٩٤

٥٥ - ثريّا الحافظ

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩١٢

- صاحبة صالون سكيّنة الأدبي. أسّست جمعية خريجات دار المعلمات،
وجمعية دار كفالة الفتاة عام ١٩٤٥
- لها:

١ - حدث ذات يوم - قصص ١٩٦١

٢ - الحافظيّات - قصص ١٩٧٩

٥٦ - ثريّا ملحس

- ولدت في نابلس (فلسطين) بين ١٩٢٠ - ١٩٣٠

- باحثة وشاعرة وقاصّة

- تلقّت علومها في مدارس عمّان، وفي كلّية بيروت الجامعية، ونالت
الماجستير في الأدب العربي من الجامعة الأمريكية ببيروت، وعملت
مدرّسة في الجامعة نفسها.

- لها:

١ - النشيد التائه - شعر ١٩٤٩

٢ - قربان - شعر ١٩٥٢

٣ - عشر نفوس قلقة - دراسة ١٩٥٥

٤ - سجناء الزمن - شعر بالانكليزيّة ١٩٥٦

٥ - ألوان - دراسة ١٩٥٩

٦ - منهج البحوث العلمية - دراسة ١٩٦٠

٧ - ملحمة الإنسان - شعر ١٩٦١

٨ - العقدة السابعة - قصص ١٩٦٢

٩ - عشر ملحّنات - دراسة ١٩٦٢

١٠ - أبعاد المعري - دراسة ١٩٦٢

١١ - ميخائيل نعيمة الأديب الصوفي - دراسة ١٩٦٤

١٢ - القيم الروحية في الشعر العربي قديمه وحديثه - دراسة ١٩٦٤

١٣ - محاجر في الكهوف - شعر ١٩٦٨

١٤ - خبّاناً الصواريخ في الهيكل - شعر ١٩٦٨

- ١٥- المرأة العربية والروح النضالية - دراسة ١٩٦٨
- ١٦- أضواء جديدة على المعلقات - دراسة
- ١٧- عظماءنا اللغويون - دراسة
- ١٨- أناشيد ومجامر - شعر ١٩٧٠
- ١٩- في الأدب الفلسطيني المعاصر - دراسة ١٩٧٠
- ٢٠- العصر الأموي - ٣ أجزاء - دراسة ١٩٧٥

الجيم

٥٧ - جاذبيّة صدقي

- مصر

- مترجمة وكاتبة وقاصّة وروائية

- لها:

- ١ - مملكة الله - قصص ١٩٥٤
- ٢ - إنه الحبّ - قصص
- ٣ - ستّار يا ليل - قصص
- ٤ - وبكى قلبي - قصص
- ٥ - تعال - قصص - الط - ٢ - ١٩٦٣
- ٦ - البنت من بحري - قصص
- ٧ - شيء حرام - قصص
- ٨ - ليلة بيضا - قصص
- ٩ - الليل طويل - قصص
- ١٠ - أنت قاس - قصص
- ١١ - دبيب النمل - قصص - د. ت
- ١٢ - أمريكا وأنا - رحلات
- ١٣ - في بلاد الدّماء الحارّة - رحلات
- ١٤ - صور حيّة - مقالات

- ١٥- أمنا الأرض - رواية
- ١٦- ليت الشباب - مسرحية
- ١٧- ربيب الطيور - قصة للأطفال - الط ٢ - ١٩٥٨
- ١٨- مرجان وابن عمه جهان - قصة للأطفال
- ١٩- زبيبة والحاجة أم حبيبة - قصة للأطفال
- ٢٠- بين الأدغال - قصة للأطفال ١٩٥٩
- ٢١- ابن النيل - قصة للأطفال
- ٢٢- نور العيون - قصة للأطفال
- ٢٣- قلب كبير - ادنا فريز - ترجمة
- ٢٤- الشّارة القرمزية - نتانيل هوثورن - ترجمة
- ٢٥- أمي أحبّك - وليم سارويان - ترجمة
- ٢٦- مرحباً معلّمتي - فرانسيس ديفيز - ترجمة
- ٢٧- القطار الأوّل إلى بابلون - ماكس الدرخت - ترجمة
- ٢٨- الطّبي الصغير - مارجوري كنيان رولينجز - ترجمة
- ٢٩- البلدي يوكل - رواية ١٩٧٦

٥٨ - جمانة طه

- سورية

- لها :

- ١ - الجمان في الأمثال - دراسة
- ٢ - سندباد في رحلة مؤجّلة - قصص ١٩٩٤

٥٩ - جمانة نعمان

- ولدت في محافظة اللاذقية (سورية) عام ١٩٤٠
- كاتبة وشاعرة وقاصة
- تلقت تعليمها في اللاذقية، وتخرّجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في الفلسفة. عملت مدرّسة للفلسفة، وأمينة تحرير مجلّة «الطليعي». كما

عملت في قسم برامج الأطفال في التلفاز السوري. نالت جوائز من منظمة
الطلائع، وأنتج لها التلفاز السوري شريطاً للأطفال عنوانه «عروس
البحيرة».

- لها:

- ١ - صيد الذئب حياً - قصة للأطفال ١٩٧٨
- ٢ - الصَّبَّار - قصة للأطفال ١٩٨١
- ٣ - البحر يقرّر الهجرة - قصص للأطفال ١٩٨٧

٦٠ - جميلة زنير

- الجزائر

- لها:

- دائرة الحلم والعواصف - قصص ١٩٨٣

٦١ - جميلة العلالي

- ولدت في مدينة المنصورة (مصر)

- صحفية وشاعرة وناقدة وروائية

- عملت مدرسة ومديرة لمكتب المساعدات الاجتماعية. ثم تفرّغت
للسحافة، فأصدرت مجلة «الأهداف» مع زوجها سيّد ندار. كما عهد إليها
محمد زكي أبو شادي بالإشراف على تحرير مجلة «الإمام» عام ١٩٣٨.

- لها:

- ١ - الطائر الحائر - رواية ١٩٣٥

- ٢ - صدى أحلامي - شعر ١٩٣٩

٦٢ - جميلة عمايرة

- الأردن

- لها: صرخة البيان - قصص

٦٣ - جميلة فطاني

- السعودية

- لها: الانتصار على المستحيل - قصص ١٩٩٠

٦٤ - جميلة الفقيه

- لبنان

- قاصّة وروائية

- لها:

- ١ - على درب السعادة - رواية ١٩٧٧
- ٢ - ستفهمني أكثر فيما بعد - رواية ١٩٧٩
- ٣ - ويبقى خيط من أمل - رواية ١٩٨١
- ٤ - ابنة عواد - رواية
- ٥ - مفاجأة - رواية
- ٦ - ولا تصمت الحياة - قصص ١٩٨٥

٦٥ - جواهر الرّفايع

- الأردن

- لها: الفجر والضّبية - قصص

٦٦ - جورجيت حبيب كركر

- العراق

- لها: قصص مصوّرة للأطفال - قصص ١٩٦٠

٦٧ - جورجيت حنّوش

- ولدت في حلب (سورية) عام ١٩٣٠

- لها:

- ١ - ذهب بعيداً - رواية ١٩٦١

٢ - عشيقه حبيبي - رواية ١٩٦٤

٦٨ - جوزفين مرعي مجاعص

- لبنان

- لها: غادة الشوير - رواية ١٩٣٣

٦٩ - جوليا صوالحة

- الأردن

- لها:

١ - سلوى - رواية ١٩٧٦

٢ - النسمي - رواية ١٩٧٧

٣ - هل ترجعين؟ - رواية ١٩٧٩

٤ - الحق الضائع - رواية ١٩٨٤

٥ - نار ورماد - رواية ١٩٨٤

٧٠ - جيلان حمزة

- مصر

- لها:

١ - اللعبة والحقيقة - رواية ١٩٧٠

٢ - ألملم عقدي بغضب - رواية ١٩٧٠

٣ - الزوجة الهاربة - رواية ١٩٧٤

٤ - زوج في المزاد - رواية ١٩٧٦

٧١ - د. جيهان مكاوي

- مصر

- لها: هاوية السحر - رواية ١٩٩٤

الحاء

٧٢ - حبيبة شعبان

- لبنان
- لها: البطلة، أو: صفحة من تاريخ الأندلس الأخير - رواية ١٩٣٦

٧٣ - حريّة محمّد

- العراق
- لها: جريمة رجل - رواية ١٩٥٣

٧٤ - حصّة إبراهيم العمار

- السعودية
- لها: الإبحار ضد المستحيل - قصص ١٩٩١

٧٥ - حفيظة قارة بيان

(بنت البحر)

- ولدت في بنزرت (تونس) عام ١٩٥١
- كاتبة وقاصة
- تلقت علومها في بنزرت، فنالت الثانوية عام ١٩٧٠، وتخرّجت في كلّية

- الآداب بتونس - قسم اللغة العربية. عملت مدرّسة. عضو نادي القصة،
 واتحاد الكتّاب التونسيين.
 - لها: الطفلة انتحرت - قصص ١٩٨٣

٧٦ - حلا معلوف

- لبنان
 - لها:
 ١ - الجانية - رواية ١٩٢٢
 ٢ - أتممت الواجب، أو: عاقبة بنت الحان - رواية ١٩٣١

٧٧ - حميدة نعنec

- ولدت في ادلب (سورية) عام ١٩٤٦
 - صحفية وشاعرة وروائية
 - تلقت علومها في ادلب، وتخرجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في
 اللغة العربية، عملت في الصحافة
 - لها:

- ١ - أناشيد امرأة لا تعرف الفرح - شعر ١٩٧٠
 ٢ - الوطن في العينين - رواية ١٩٧٩
 ٣ - كيف أجرؤ على الشوق - رواية ١٩٨٩
 ٤ - قصائد نثر - شعر
 ٥ - من دفاتر امرأة - مقالات ١٩٩٢

٧٨ - حنان درويش

- سورية
 - لها:
 ١ - ذلك الصدى - قصص ١٩٩٤
 ٢ - فضاء آخر لطائر النار - قصص ١٩٩٥

٧٩ - حنان الشيخ

- ولدت في لبنان

- قاصّة وروائية

- لها:

١ - انتحار رجل ميت - رواية ١٩٧٠

٢ - فرس الشيطان - رواية ١٩٧٥

٣ - حكاية زهرة - رواية بالانكليزية ١٩٨٠

٤ - وردة الصحراء - قصص

٥ - مسك الغزال - رواية ١٩٨٨

٦ - بريد بيروت - رواية ١٩٩٢

٨٠ - حورية هاشم نوري

(فتاة بغداد)

- العراق

- لها: دماء ودموع - قصص ١٩٥١

٨١ - حياة أحمد القائد

- لها: عزّة - قصة

٨٢ - حياة بالشيخ

- ولدت في تونس

- شاعرة وقاصّة

- تلقّت علومها في مدرسة حي العمران، وفي معهد نهج الباشا. عملت

موظفة في وزارة الصحة، وفي هيئة تحرير مجلة المرأة، وفي الإذاعة

التونسية. عضو نادي القصة، ورابطة القلم الجديد، واتحاد الكتاب

التونسيين.

- لها:

- ١ - بلا رجل - قصص ١٩٧٩
- ٢ - وغداً تشرق شمس الحرية - قصص ١٩٨٣
- ٣ - حبك قدري - شعر ١٩٨٤

٨٣ - حياة البيطار

- لبنان
- لها: نهاية وعبرة - رواية ١٩٦٤

٨٤ - حياة القاق

- لها:
- ١ - عذراء للبيع - رواية ١٩٧٠
- ٢ - غراميات تلميذة - رواية ١٩٨١

٨٥ - حياة النهر (الصّورة)

- العراق
- شاعرة وروائية
- لها:
- ١ - الشّاهد - رواية
- ٢ - أغنية للثورة - شعر ١٩٥٨

الخاء

٨٦ - خديجة الجراح النشواني

(أم عصام)

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٢٣
- قاصّة وروائيّة
- تلقت تعليمها في دمشق
- لها:
- ١ - ذاكر يا ترى - قصص ١٩٦٠
- ٢ - إليك - قصص ١٩٦٠
- ٣ - أرصفة السّام - رواية مع هيام نويلاتي ١٩٧٣
- ٤ - عندما يغدو المطر ثلجاً - قصص ١٩٨٠

٨٧ - خنائة بنونة

- ولدت في فاس (المغرب) عام ١٩٤٠
- قاصّة وروائيّة
- عملت في التعليم مدرّسة ومديرة
- لها:
- ١ - النار والاختيار - رواية وقصص ١٩٦٦

- ٢ - ليسقط الضمت - قصص ١٩٦٧
- ٣ - الصورة والصوت - قصص ١٩٧٥
- ٤ - الغد والغضب - رواية ١٩٨١
- ٥ - الضمت الناطق - قصص ١٩٨٧
- ٦ - العاصفة

٨٨ - خيرة الشيباني

- ولدت في صفاقس (تونس) عام ١٩٥٠
- كاتبة وقاصة
- تلقت علومها في صفاقس، فنالت الثانوية عام ١٩٦٧، وتخرجت في كلية الآداب بتونس حاملة الإجازة في الفلسفة عام ١٩٧١. عملت مدرّسة، وفي إذاعة «أبو ظبي»، وصُحفية. عضو اتحاد الكتّاب التونسيين.
- لها:

- ١ - الخيط الأبيض - نصوص إبداعية ١٩٨٦
- ٢ - أحزان قديمة على شواطئ العرب - قصص

٨٩ - د. خيرية إبراهيم السّكّاف

- ولدت في مكة (السعودية)
- تلقت علومها في الرياض، فنالت الإجازة في اللغة العربية من جامعة الرياض عام ١٩٧٤، والماجستير في المناهج وطرق التدريس من جامعة ميسوري بالولايات المتحدة الأمريكية. عملت مدرّسة جامعية، ووكيلة عميد شؤون الطلاب بجامعة الرياض. ثم نالت الدكتوراه، وعملت مديرة تحرير في جريدة الرياض.
- لها: أن تعبر نحو الأبعاد - قصص ١٩٨٢

الدّال

٩٠ - درّية رستم

- مصر

- لها :

١ - اختفى الشيطان - رواية ١٩٧٠

٢ - المدرّب الأكبر - رواية ١٩٧١

٣ - فصّ ملح وذاب - رواية ١٩٧٢

٩١ - دلال حاتم

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣١

- كاتبة ومترجمة وقاصة

- تلقت تعليمها في دمشق، وتخرّجت في جامعتها حاملة الإجازة في التاريخ. عملت سكرتيرة تحرير مجلة «المرأة العربية»، ورئيسة تحرير مجلة «أسامة» للأطفال. نالت جائزة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. كتبت ستين مسلسلاً للأطفال، وخمس مسلسلات إذاعية، ومسرحيتين للعرائس. عضو اتحاد الكتّاب العرب.

- لها :

١ - الحمامة البيضاء - قصص مترجمة للأطفال ١٩٧٤

٢ - السماء تمطر خرافاً - قصص للأطفال ١٩٧٦

- ٣ - العبور من الباب الضيق - قصص ١٩٧٩
- ٤ - من الحجر المصقول إلى الفضاء - قصص ١٩٧٩
- ٥ - حنُون القرطاجي - سيرة قصصية للأطفال ١٩٨١
- ٦ - ما أجمل العالم - قصة للأطفال ١٩٨١
- ٧ - شجرة زيتون صغيرة - قصة للأطفال ١٩٨٢
- ٨ - درس استثنائي - قصص للأطفال ١٩٨٣
- ٩ - مذكرات عشرة قروش - قصة ١٩٨٣
- ١٠ - حدث في يوم ربيعي - قصة للناشئة ١٩٨٤
- ١١ - أدفا مكان في العالم - قصة للأطفال ١٩٨٥
- ١٢ - الديك الأسود - قصة للأطفال
- ١٣ - بالون ريمة - قصة للأطفال
- ١٤ - الحلم الجميل - قصص ١٩٨٧
- ١٥ - الفطيرة الطائرة - جيانى رودارى - رواية - ترجمة ١٩٨٩
- ١٦ - الزهرة والحجر - قصة للأطفال ١٩٨٩
- ١٧ - رامى السهم الأبيض
- ١٨ - حالة أرق - قصص ١٩٩٠
- ١٩ - قصر المرمز - قصة علمية للأطفال ١٩٩٤

٩٢ - دلال خليفة

- قطر

- لها:

- ١ - شعاع خليفة - رواية
- ٢ - أشجار البراري البعيدة - رواية ١٩٩٤

٩٣ - ديزي الأمير

- عراقية. ولدت في الاسكندرية (مصر) عام ١٩٣٥
- لها:

- ١ - البلد البعيد الذي تحب - قصص ١٩٦٤
- ٢ - شقيقتي - روث مكيني - ترجمة ١٩٦٤
- ٣ - ثم تعود الموجة - قصص ١٩٦٨
- ٤ - البيت العربي السعيد - قصص
- ٥ - على لائحة الانتظار - قصص ١٩٨٨

٩٤ - ديزي كامل موصلي

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣٣
- لها: رجال للبيع - قصص ١٩٦٩

٩٥ - ديما السّمان

- فلسطين
- لها: القافلة - رواية ١٩٩٣

الرّاء

٩٦ - راوية راشد

- مصر
- لها: هوس البحر - رواية

٩٧ - رباب إبراهيم هلال

- ولدت في رأس الخشوفة (صافيتا - سورية)
- تلقت علومها في صافيتا، وتخرجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في اللغة الفرنسية. عملت مدرّسة.
- لها: دوائر الماء والأسماء - قصص ١٩٩٢

٩٨ - ربيعة ريحان

- المغرب
- لها: ظلال وخليجان - قصص ١٩٩٤

٩٨ (مكرّر) - رجاء أبو غزالة

- ولدت في الأردن عام ١٩٤٢، وتوفيت عام ١٩٩٥
- كاتبة وشاعرة ومترجمة وقاصة
- لها:

- ١ - معك أستطيع اغتيال الزمن - شعر
- ٢ - الأبواب المغلقة - قصص
- ٣ - اليانصيب - قصص مترجمة
- ٤ - القمقم في شخصية المرأة - دراسة

٩٩ - رجاء أرنأوط

- ولدت في دمشق (سورية)
- شاعرة وقاصة
- تلقت علومها في دمشق، وعملت في الصحافة
- لها:
- ١ - العنّاب يتساقط - توهُو - شعر - ترجمة ١٩٧٢
- ٢ - موج - شعر
- ٣ - النحلة - قصة للأطفال
- ٤ - النملة المجذّدة - قصة للأطفال
- ٥ - السحابة الخيّرة - قصة للأطفال
- ٦ - السنونو - قصة للأطفال
- ٧ - الخروفان - قصة للأطفال
- ٨ - في السوق - قصة للأطفال
- ٩ - على شاطئ البحر - قصة للأطفال

١٠٠ - رجاء حويلة

- فلسطين
- لها:
- ١ - البقرة الصفراء - قصة للأطفال ١٩٩٤
- ٢ - مدينة السعادة - قصة للأطفال ١٩٩٤
- ٣ - شقيقة النعمان - قصة للأطفال ١٩٩٤
- ٤ - ياسمين الطيّبة - قصة للأطفال ١٩٩٤

٥ - الكلب الأسود - قصة للأطفال ١٩٩٤

١٠١ - رجاء عالم

- السعودية

- لها:

١ - ٤ صفر - رواية ١٩٨٧

٢ - طريق الحرير - رواية ١٩٩٥

١٠٢ - رجاء عبدالله

- لبنان

- لها: سر الإشارة الحمراء - قصة

١٠٣ - رجاء عlish

- مصر

- لها: كلهم أعدائي - رواية ١٩٧٩

١٠٤ - د. رجاء نعمة

- لبنان

- لها:

١ - طرف الخيط - رواية ١٩٧٣

٢ - يوميات دامية في المدن الملونة - رواية ١٩٩٠

٣ - مريم النور - رواية

١٠٥ - رشديّة الجلي

- ولدت في الموصل (العراق) عام ١٩١٥

- باحثة وقاصة

- لها:

- ١ - خبراتي التربوية والتدريسية في التعليم للصف الأول - دراسة ١٩٥٣
- ٢ - خطط تدريسية في تعليم الألقباء - دراسة ١٩٦٣
- ٣ - المفتاح الذهبي - قصص ١٩٦٥
- ٤ - البنت الصالحة - قصص ١٩٦٦
- ٥ - البنت الفضولية - قصص ١٩٦٦
- ٦ - الخريف - قصص ١٩٦٦
- ٧ - الصحة أساس السعادة - دراسة ١٩٦٦
- ٨ - الطفل في الصباح - دراسة ١٩٦٦
- ٩ - الطفل في المدرسة - دراسة ١٩٦٦
- ١٠ - الطفل في المساء - دراسة ١٩٦٦

١٠٦ - رشيدة مهران

- مصر

- لها: عشرة أيام تكفي - رواية ١٩٨٠

١٠٧ - د. رضوى عاشور

- ولدت في القاهرة (مصر) عام ١٩٤٦

- باحثة وقاصة وروائية

- تلقت علومها في القاهرة، وتخرجت في كلية الآداب حاملة الإجازة في

اللغة الانكليزية عام ١٩٦٧، ثم الدكتوراه من الولايات المتحدة عام

١٩٧٥. عملت مدرسة ورئيسة قسم اللغة الانكليزية في كلية الآداب بجامعة

عين شمس.

- لها:

- ١ - الطريق إلى الخيمة الأخرى - دراسة ١٩٧٧
- ٢ - التابع ينهض، الرواية في غرب إفريقيا - دراسة ١٩٨٠
- ٣ - الرحلة، أيام طالبة مصرية في أمريكا - مذكرات ١٩٨٣

- ٤ - حجر دافئ - رواية ١٩٨٥
- ٥ - خديجة وسوسن - رواية ١٩٨٩
- ٦ - رأيت النخل - قصص ١٩٨٩
- ٧ - سراج - رواية ١٩٩٢
- ٨ - آمنة - رواية
- ٩ - غرناطة - رواية ١٩٩٤

١٠٨ - رضىة إحسان الله

- يمنية، ولدت في جدة (السعودية) عام ١٩٤٢
- تخرجت في جامعة بغداد عام ١٩٧٧ حاملة الإجازة في الحقوق عملت في الدائرة القانونية بصنعاء، وفي مجلتي معين واليمن الجديدة.
- لها: على قبورنا تشرق الشمس - قصص

١٠٩ - رفقة دودين

- الأردن

- لها:

- ١ - قلق مشروع - قصص ١٩٩١
- ٢ - مجدور العربان - رواية ١٩٩٣

١١٠ - رفيف فتوح

- لها:

- ١ - لا شيء يهمني - رواية ١٩٧١
- ٢ - بيروت الأزقة والمطر - قصص

* رفيقة الطبيعة

[انظر: زينب فهمي]

١١١ - رقية حمود الشبيب

- ولدت في منطقة حائل (السعودية) عام ١٩٥٢.
- تلقت علومها في الرياض، وتخرجت في جامعة محمد بن سعود الإسلامية حاملة الإجازة في التاريخ. عملت وكيلة في متوسطة معهد الرياض النموذجي
- لها:

- ١ - حلم - قصص ١٩٨٤
- ٢ - أحلام قصيرة - قصص
- ٣ - الحزن الرمادي - قصص ١٩٨٧

١١٢ - رمزية عباس الإيراني

- ولدت في إيران (اليمن) عام ١٩٥٥
- قاصة وروائية
- تخرجت في جامعة القاهرة حاملة الإجازة في قسم الاجتماع عام ١٩٧٩.
- عملت في وزارة الخارجية.
- لها:

- ١ - ضحية الجشع - رواية ١٩٧١
- ٢ - عله يعود - قصص ١٩٨١

١١٣ - روز غريب

- ولدت في لبنان عام ١٩٠٩
- كاتبة وناقدة وباحثة وشاعرة وقاصة
- تلقت علومها في لبنان، ونالت الماجستير في الآداب، ثم عملت مدرّسة.
- لها:

- ١ - أغاني الصغار - شعر
- ٢ - ليلة الميلاد
- ٣ - حديقة الأشعار - شعر

- ٤ - قصص من الحياة - قصص
- ٥ - حكايات جحا - قصص
- ٦ - أربع مسرحيات مغناة - مسرحية
- ٧ - الإنشاء الحديث - مدرسي
- ٨ - البيان الحديث - مدرسي
- ٩ - القراءة السهلة - مدرسي
- ١٠ - النقد الجمالي وأثره في النقد العربي - دراسة ١٩٥٢
- ١١ - تمهيد في النقد الحديث - دراسة
- ١٢ - مسرحيات الأحداث - مسرحية
- ١٣ - جبران في آثاره الكتابية - دراسة ١٩٦٩
- ١٤ - أضواء على الحركة النسائية - دراسة
- ١٥ - سمات وأعاصير في الشعر النسائي العربي المعاصر - دراسة

١١٤ - روضة الفرخ الهدهد

- ولدت في يافا (فلسطين) عام ١٩٤٦
- تلقت علومها في رام الله، ودرست الصيدلة ثلاث سنوات في جامعة الناصرة، ثم تركتها ونالت الإجازة في الحقوق من جامعة بيروت العربية عام ١٩٧٣. عضو رابطة الكتاب الأردنيين، ورئيسة جمعية أصدقاء الأطفال في الأردن. عضو الرابطة الوطنية لتربية وتعليم الأطفال. نالت جائزة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عام ١٩٨٢. أسست دار كندة للنشر.
- لها:

- ١ - في أحراج يعبد، الشيخ عز الدين القسام - قصة للأطفال ١٩٧٩
- ٢ - قافلة الفداء، محمد أحمد الحنيطي - قصة للأطفال ١٩٨٠
- ٣ - رحلة النضال، بطل سلمة الشيخ حسن سلامة - قصة للأطفال - ط ٢ - ١٩٨٢
- ٤ - سر القنابل الموقوتة، أبو إبراهيم الكبير - قصة للأطفال - ط ٢

١٩٨٣ -

- ٥ - الزمن الحزين في دير ياسين - قصة للأطفال - د. ت
- ٦ - منقذ القرية، إبراهيم أبو دية - قصة للأطفال - د. ت
- ٧ - فرن الصمود - قصة للأطفال
- ٨ - ماكينة الخياطة ومعركة الضريبة - قصة للأطفال
- ٩ - سلسلة حكايات الغول (٣ حكايات)
- ١٠ - صراع في الغابة - قصة للأطفال
- ١١ - صائم في سجن عكا - قصة للأطفال
- ١٢ - أسد فوق حيفا - قصة للأطفال
- ١٣ - كفر قاسم والمحاكمة العادلة - قصة للأطفال
- ١٤ - لغز الأطفال والبنديقية في مخيم الدهشة - قصة للأطفال
- ١٥ - سرّ الشياطين الأحمر في البيرة - قصة للأطفال
- ١٦ - يوم الأرض والقمح المثلث - قصة للأطفال
- ١٧ - قراصنة البحر وسناء محيدلي - قصة للأطفال
- ١٨ - سرّ جبال أوراس - قصة للأطفال
- ١٩ - عرس الروح - قصة للأطفال
- ٢٠ - ثقافة الأطفال في الأردن - دراسة بالاشتراك مع طه عثمان

١١٥ - روضة كايد

- سورية

- لها: رسالة في الطريق - رواية ١٩٧٣

١١٦ - ريما خليفة

- لبنان

- لها: أبو حذبة في الغابة - قصة للأطفال ١٩٨٧

١١٧ - رينيه أبو راشد

- لبنان

- لها:

١ - لمن أكون - رواية ١٩٦٠

٢ - عذراء وشاعر - رواية ١٩٦٣

١١٨ - رينيه الحايك

- لبنان

- لها: بورتريه للنسيان - قصص ١٩٩٤

الزّاي

١١٨ (مكرر) - زرياف المقداد

- سورية

- لها: الكل يحترق ولا دخان - قصص ١٩٩٢

١١٩ - زكيّة عبد القادر

- تونس

- لها: آمنة - رواية ١٩٨٣

١٢٠ - زليخة السّعودي

- ولدت في الجزائر، وتوفيت فيها عام ١٩٧٢

- لها: عرجونة - قصة

١٢١ - زهرة سعد المعبي

- السعودية

- لها: التجديف في عيون حالمة - قصص ١٩٨٥ (١٤٠٥هـ)

١٢٢ - زهور ونّيسي

- ولدت في قسنطينة (الجزائر) عام ١٩٣٦

- قاصّة وروائيّة
- تلقّت علومها في قسنطينة، ونالت بعد الاستقلال إجازتين في الآداب وفي الفلسفة. عملت في التعليم، وأسهمت في النضال الوطني ابتداءً من عام ١٩٥٦. كما أسهمت في تأسيس الاتحاد الوطني للنساء الجزائريات. رأسّت تحرير مجلة «الجزائريّة» بين ١٩٧٠ - ١٩٨٢. كاتبة الدولة (وزيرة) للشؤون الثقافية. عضو اتحاد الكتّاب والصحفيين الجزائريين.
- لها:

- ١ - الرصيف النائم - قصص ١٩٦٧
- ٢ - على الشاطئ الآخر - قصص ١٩٧٤
- ٣ - من يوميات مدرّسة حرّة - رواية ١٩٧٩
- ٤ - الظلال الممتدّة - قصص ١٩٨٥
- ٥ - لونجة والغول - رواية ١٩٩٣

١٢٣ - زهيرة زقطان

- ولدت في مخيم عقبة جبر (الأردن) في الخمسينيات
- قاصّة وروائيّة
- تلقّت علومها في علم النفس، وعملت باحثة في التراث الفلسطيني، ومقرّرة لجنة التراث الشعبي في رابطة الكتّاب الأردنيين.
- لها:

- ١ - المواعيد - رواية - د.ت
- ٢ - أوراق غزالة - قصص - د.ت

١٢٣ (مكرّر) - زينب حبش

- فلسطين
- باحثة وشاعرة وقاصّة
- لها:

- ١ - الجرح الفلسطيني وبراعم الورد - شعر

- ٢ - قولي للرمل - شعر
- ٣ - قالت لي الزنبقة - قصص
- ٤ - لماذا يعشق الأولاد البرقوق - قصص
- ٥ - هذا العالم المجنون - تمثيلات
- ٦ - ترشيد المناهج المدرسية في الضفة الغربية وقطاع غزة - دراسة
- ٧ - تعلم كيف تتعلم بنفسك - دراسة

١٢٤ - زينب رشدي

- مصر
- لها: يحدث أحياناً - رواية ١٩٧٥

١٢٥ - زينب صادق

- مصر
- قاصّة وروائية
- تخرّجت في جامعة القاهرة - كلية الآداب - قسم الصحافة عام ١٩٥٨ . عملت صحفية .
- لها:

- ١ - شهور صيف - رواية ١٩٦٠
- ٢ - يوم بعد يوم - رواية ١٩٦٩
- ٣ - عندما يقترب الحب - رواية ١٩٧٥
- ٤ - لا تسرق الأحلام - رواية ١٩٧٨
- ٥ - هذا النوع من النساء - قصص
- ٦ - آخر ليالي الشتاء - رواية ١٩٨١

١٢٦ - زينب العامليّة (فواز)

- ولدت في تبين (صيدا - لبنان) عام ١٨٦٠ ، وتوفيت في القاهرة عام ١٩١٤ .

- مؤرّخة وشاعرة وكاتبة وروائية
- تلقت علومها في لبنان والاسكندرية، وسكنت القاهرة.
- لها :

- ١ - الدّرّ المنشور في طبقات ربّات الخدور - تراجم ١٨٩٤
- ٢ - حُسن العواقب، أو: غادة الزهراء - رواية ١٨٩٥
- ٣ - الهوى والوفاء - رواية
- ٤ - الملك قورش - رواية ١٩٠٥
- ٥ - الرسائل الزينية - مقالات
- ٦ - مدارك الكمال في تراجم الرجال - تراجم
- ٧ - الجوهر النّضيد في مآثر الملك الحميد - دراسة
- ٨ - ديوان زينب فواز - شعر

١٢٦ (مكرر) - زينب فهمي (رفيقة الطبيعة)

- ولدت في الدار البيضاء (المغرب) عام ١٩٤٠
- عملت معلمة ومديرة
- لها :

- ١ - رجل وامرأة - قصص ١٩٦٩
- ٢ - تحت القنطرة - قصص ١٩٧٦
- ٣ - ربح السموم

١٢٧ - زينب محمّد

- مصر
- لها :

- ١ - مذكّرات وصيفة مصريّة - رواية - ٧ أجزاء - وضعها في قالب روائي: محمد الهدي ومحمد كامل فريد).
- ٢ - باريس وملاهيها.

- ٣ - ضحايا الأقدار
- ٤ - الفضيلة سرّ السعادة
- ٥ - عواطف الآباء
- ٦ - عاشق أخته
- ٧ - آخره الملاهي
- ٨ - إلى رحمة الله يا زعيم الشرق - مقالات.

السّين

١٢٨ - سافرة جميل حافظ

- العراق
- لها: دمي وأطفال وقصص أخرى - قصص ١٩٥٦

١٢٩ - سألمة صالح

- ولدت في الموصل (العراق) عام ١٩٤٢
- لها:
- ١ - في ركب الحياة - قصص ١٩٦١
- ٢ - لأنك إنسان - قصص ١٩٦٣

١٣٠ - سأللة العطوط

- ولدت في نابلس (فلسطين) في ١٩٥٧/٧/٢٩
- تلقت علومها في مدارس راهبات مار اليوسف، وفي الناصرة. ونالت الإجازة في الرياضيات المعاصرة من الجامعة المستنصرية ببغداد عام ١٩٧٥. عملت مبرمجة في الحاسب الإلكتروني بعمّان. نالت جائزة سعاد الصباح عام ١٩٧٩. عضو رابطة الكتّاب الأردنيين.
- لها:

- ١ - جدران تمتصّ الصّوت - قصص ١٩٨٦

٢ - طقوس أنثى - قصص ١٩٨٩

١٣١ - سحر توفيق

- مصر

- لها: لن تنحدر الشمس - قصص ١٩٨٥

١٣٢ - د. سحر خليفة

- ولدت في نابلس (فلسطين) عام ١٩٤١

- نالت الدكتوراه من الولايات المتحدة. رئيسة قسم العلاقات العامة في جامعة بيرزيت، ومدرسة فيها.

- لها:

١ - لم نعد جوارى لكم - رواية ١٩٧٤

٢ - الصَّبَّار - رواية ١٩٧٦

٣ - عبّاد الشمس - رواية ١٩٨٠

٤ - مذكرات امرأة غير واقعية - رواية ١٩٨٦

٥ - باب السّاحة - رواية ١٩٩٠

١٣٣ - سعاد الزّاملي

- العراق

- لها: خفايا القدر - رواية ١٩٧٠

١٣٤ - سعاد زهير

- مصر

- لها: اعترافات امرأة مسترجلة - رواية ١٩٦١

١٣٥ - سعاد العريمي

- الإمارات العربية المتحدة

- لها: طفول - قصص ١٩٩٠

١٣٥ (مكرر) - سعاد محمد القادري

- لها: أنا و١٢ قصة - قصص ١٩٩٥

١٣٦ - سكينه فؤاد

- مصر

- لها: ليلة القبض على فاطمة - رواية ١٩٨٠

١٣٧ - سلام كوسا

- لبنان

- لها: ريم والحمار - قصة للأطفال ١٩٨٧

١٣٨ - سلمى الحفّار الكزبري

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٢٢

- باحثة وشاعرة وقاصة وروائية

- تلقت علومها في دمشق، وعملت في الحقل الاجتماعيّ الخيري والنسوي،
فأسست جمعية المبرة النسائية عام ١٩٤٥. كما عملت في الصحافة
والإذاعة. عضو اتحاد الكتاب العرب. نالت وسام السيدة إيزابيلا كاتوليا
من إسبانية عام ١٩٦٤. وجائزة الملك فيصل العالمية للأدب العربي عام
١٩٩٥.

- لها:

١ - يوميات هالة - رواية ١٩٥٠

٢ - حرمان - قصص ١٩٥٢

٣ - زوايا - قصص ١٩٥٢

٤ - أشعار الورد المنفردة - شعر بالفرنسية ١٩٥٨

٥ - نساء متفوقات - دراسة ١٩٦١

- ٦ - عينان من إشبيلية - رواية ١٩٦٦
- ٧ - الغريبة - قصص ١٩٦٦
- ٨ - شعر - شعر بالفرنسية ١٩٦٦
- ٩ - عنبر ورماد - سيرة ذاتية ١٩٧٠
- ١٠ - البرتقال المرّ - رواية ١٩٧٤
- ١١ - الشّعلة الزّرقاء (مع د. بشروني) - دراسة ١٩٧٩
- ١٢ - نفحات من ريح الأمس
- ١٣ - مي وأعلام عصرها - رسائل لم تنشر ١٩٨٢
- ١٤ - الحبّ بعد الخمسين - رسائل لم تنشر ١٩٨٢
- ١٥ - مي زيادة، أو: مأساة النبوغ - دراسة، جزآن
- ١٦ - بصمات عربية ودمشقية في الأندلس - دراسة ١٩٩٣

١٣٩ - د. سلمى الخضراء الجيوسي

- ولدت في السّلط (الأردن) عام ١٩٢٩
- شاعرة ومترجمة وباحثة وروائية
- عملت في التدريس في جامعات الخرطوم والجزائر والولايات المتحدة.
- أسّست مشروع «بروتا» لترجمة الأدب العربي إلى اللغات العالمية.
- لها:

- ١ - العودة من النبع الحالم - شعر ١٩٦٠
- ٢ - عشاق في المنفى - رواية ١٩٦٣
- ٣ - الاتجاهات والحركات في الشعر العربي الحديث - دراسة ١٩٧٨
- ٤ - رباعية الاسكندرية - لورنس داريل - رواية - جزآن - ترجمة
- ٥ - الشعر والتجربة - ماكلش - دراسة - ترجمة
- ٦ - مآثر في الشعر الأمريكي - لويز بوجين - دراسة - ترجمة
- ٧ - إنسانية الإنسان - بيرى بارتون - ترجمة

١٤٠ - سلمى قميرة

- لبنان
- لها: قبل الأوان - رواية ١٩٦٠

١٤١ - سلمى اللّحام

- ولدت في حيفا (فلسطين) عام ١٩٣٨
- مقيمة في سوريا.
- لها:
- ١ - أعواد الثقاب - قصص ١٩٧٤
- ٢ - الانتظار - قصص - د.ت

١٤٢ - سلمى مطر سيف

- الإمارات العربيّة المتّحدة
- لها:
- ١ - النشيد - قصص بالاشتراك مع أمينة عبدالله أبو شهاب ومريم جمعة فرج ١٩٨٧
- ٢ - عشبة - قصص ١٩٨٨
- ٣ - هاجر - قصص ١٩٩١

١٤٢ (مكرّر) - سلوى باجس

- لها: امرأة تشغل منصباً محترماً - قصص ١٩٨٩

١٤٣ - سلوى بكر

- مصر
- قاصّة وروائية
- لها:
- ١ - مقام عطية - رواية ١٩٨٦

- ٢ - أرناب وقصص أخرى - قصص ١٩٩٤
- ٣ - العربية الذهبية لا تصعد إلى السماء - رواية ١٩٩٤
- ٤ - وصف البلبل - رواية

١٤٤ - سلوى البنا

- ولدت في نابلس (فلسطين) عام ١٩٥١
- تلقت علومها في نابلس، ونالت من جامعة بيروت العربية بلبنان الإجازة في اللغة العربية عام ١٩٧٣. عملت في الصحافة ابتداءً من عام ١٩٦٧.
- لها:

- ١ - عروس خلف النهر - رواية ١٩٧٤
- ٢ - الآتي من المسافات - رواية ١٩٧٨
- ٣ - مطر في صباح دافئ - رواية ١٩٧٩
- ٤ - العامورة عروس الليل - رواية ١٩٨٦

١٤٥ - سلوى الرافعي

- مصر
- لها:

- ١ - جاسوس رغم أنفه - رواية ١٩٨٢
- ٢ - كارثة تحت التشطيب - رواية ١٩٨٣
- ٣ - رصاصة في العقل - رواية ١٩٨٨
- ٤ - شرخ في جدار العقل - رواية ١٩٩٣

١٤٦ - سلوى الرفاعي

- ولدت في دمشق (سورية). فلسطينية الأصل
- عملت في الصحافة
- لها:

- ١ - بعد الغروب - قصص ١٩٨٨

٢ - بقعة ضوء في الرماد - قصص ١٩٩٣

١٤٧ - سلوى عبد العزيز دمنهوري

- السعودية

- لها: صراع عقلي وعاطفتي - قصة - د.ت

١٤٨ - سلوى هرمز الملوحى

- لبنان

- لها:

١ - المتمردة - رواية ١٩٦٦

٢ - ضائعة في المدينة - رواية مع مظهر الملوحى ١٩٦٧

٣ - مريم - رواية ١٩٦٨

١٤٩ - سليمة خضير

- العراق

- لها: ثورة الأعماق - قصص - د.ت

١٥٠ - د. سمر العطار

- ولدت في دمشق (سورية) في الأربعينيات

- باحثة ومترجمة وروائية

- تلقت علومها في جامعة دمشق، ونالت منها إجازتين في اللغة الانكليزية واللغة العربية. كما نالت الماجستير في اللغة الانكليزية وآدابها من جامعة دلهاوزي بكندا، والدكتوراه من جامعة ولاية بننغهامتن بالولايات المتحدة في الأدب المقارن. عملت في الإذاعة السورية، ومدرسة في جامعات كندا والولايات المتحدة والجزائر وألمانية الغربية وأستراليا. تكتب بالعربية والانكليزية.

- لها:

- ١ - الأعمال الشعرية الكاملة لصلاح عبد الصبور - ترجمة إلى الانكليزية
- ٢ - كتاب البطريق للشاعرات - دراسة ١٩٧٨
- ٣ - الدخيل في المسرح الحديث - دراسة بالانكليزية ١٩٨١
- ٤ - لينا، لوحة فتاة دمشقية - رواية ١٩٨٢
- ٥ - العربية المعاصرة، مقدمة معللة للطلاب الأجانب - ٣ أجزاء

١٥١ - سميحة علي

- الأردن
- لها: رحلتي - رواية ١٩٨١

١٥٢ - سميحة كحلوني

- لبنان
- لها: امرأة ضائعة - رواية ١٩٦٠

١٥٣ - د. سميرة بريك

- ولدت في خربا (السويداء - سورية) عام ١٩٣٥
- مترجمة وقاصة
- تلقت تعليمها في السويداء، وتخرجت طيبة أسنان في جامعة دمشق.
- عملت في حقل اختصاصها، ثم استقرت في الولايات المتحدة الأمريكية.
- عضو اتحاد الكتاب العرب.
- لها:

- ١ - أحزان شجرة الليمون - قصص ١٩٧٩
- ٢ - نشأة الرواية في أمريكا اللاتينية - غوردون برذرستون - ترجمة ١٩٨٤
- ٣ - المأساة الحديثة - ريمون ويليامز - ترجمة ١٩٨٥

١٥٤ - سميرة خاشقجي

(بنت الجزيرة العربية)

- ولدت في السعودية عام ١٩٤٠
- نالت الإجازة في التجارة من جامعة الاسكندرية. أصدرت مجلة «الشرقية»، وأسست نادي «فتيات الجزيرة»، وجمعية «النهضة السعودية».
- لها:

- ١ - بريق عينيك - رواية ١٩٦٣
- ٢ - ذكريات دامة - رواية - الط ٤ - ١٩٦٧
- ٣ - وتمضي الأيام - رواية - الط ٢ - ١٩٧١
- ٤ - ودعتُ آمالي - رواية - الط ٣ - ١٩٧١
- ٥ - وراء الضباب - رواية ١٩٧١
- ٦ - وادي الدموع
- ٧ - قطرات من الدموع
- ٨ - مأتم الورد

١٥٥ - سميرة عزّام

- ولدت في عكا (فلسطين) عام ١٩٢٧، وتوفيت عام ١٩٦٧ في الأردن، ودُفنت في بيروت.
- كاتبة ومترجمة وقاصة
- تلقت علومها في المدرسة الحكومية في عكا، وفي مدرسة الراهبات في حيفا. عملت في التعليم ابتداءً من عام ١٩٤٣، وهاجرت عام ١٩٤٨ إلى العراق وعملت معلّمة. كما عملت في إذاعة الكويت مراقبة للبرامج الأدبية بين ١٩٥٧ - ١٩٥٩، ومحررة في مؤسسة فرانكلين ببيروت.
- لها:

- ١ - أشياء صغيرة - قصص ١٩٥٤
- ٢ - كانديدا - برناردشو - ترجمة ١٩٥٥

- ٣ - الظل الكبير - قصص ١٩٥٦
- ٤ - وقصص أخرى - قصص ١٩٦٠
- ٥ - القصة القصيرة - راي وست - ترجمة ١٩٦١
- ٦ - عالم شتاينبك الرحيب - مراجعة الترجمة ١٩٦١
- ٧ - حين فقدنا الرجاء - جون شتاينبك - ترجمة ١٩٦٢
- ٨ - توماس وولف - مختارات من فنّه القصصي - ترجمة ١٩٦٢
- ٩ - القصة الأمريكية القصيرة - دار نفورث روس - ترجمة ١٩٦٢
- ١٠ - جناح النساء - بيرل بيك - ترجمة
- ١١ - الساعة والإنسان - قصص ١٩٦٣
- ١٢ - العيد من النافذة الغربية - قصص ١٩٧١
- حولها: الشخصية والقيمة والأسلوب، دراسة في أدب سميرة عزّام - يوسف سامي اليوسف - دار كنعان - دمشق ١٩٩٠

١٥٦ - سميرة المانع

- العراق
- مسرحية وقاصّة وروائيّة
- لها:
- ١ - السابقون واللاحقون - رواية ١٩٧٢
- ٢ - الفناء - قصص ١٩٧٦
- ٣ - الثنائية اللندنية - رواية ١٩٧٩
- ٤ - النصف فقط - مسرحية بالانكليزية والعربية ١٩٨٤

١٥٧ - سنيّة قراعة

- مصر
- كاتبة وباحثة وقاصّة وروائيّة
- أسّست مكتب الصحافة الدولي في الأربعينيات
- لها:

- ١ - اذكروني
- ٢ - البحث عن السعادة
- ٣ - نفرتيتي - رواية ١٩٤٥
- ٤ - سيدة الملك الفاطمية - رواية
- ٥ - نساء محمد - دراسة
- ٦ - تيتي شيري - رواية
- ٧ - حتشبسوت - رواية
- ٨ - نساء - قصص

١٥٨ - سهام بيومي

- مصر
- لها: الخيل والليل - قصص ١٩٨٦

١٥٩ - سهام عبد الهادي

- فلسطين
- تخرّجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في اللغة العربية. عملت في التعليم والصحافة. عضو اتحاد الكتّاب والصحفيين الفلسطينيين.
- لها: لعبة المزاج - رواية - د.ت

١٦٠ - سهير سلطي التّل

- الأردن
- تلّقت علومها في الأردن، فنالت الإجازة في العلوم السياسية، والماجستير. عملت صحفية في الكويت وبيروت، وموظفة في وزارة الثقافة الأردنية.
- لها:

- ١ - العيد يأتي سرّاً - قصص ١٩٨٢
- ٢ - المشتقة - قصص ١٩٨٧

١٦١ - د. سهير القلماوي

- ولدت في القاهرة (مصر) عام ١٩١٢
- ناقدة وباحثة وكاتبة وقاصة
- تلقت علومها في القاهرة، وتخرجت في الجامعة المصرية حاملة الدكتوراه. عملت مدرسة للنقد الأدبي المقارن والحديث.
- لها:

- ١ - الأدب السلبي - دراسة ١٩٤٢
- ٢ - الشياطين تلهو - قصص
- ٣ - حكايات جدتي - سيرة
- ٤ - ألف ليلة وليلة - دراسة - الط ٢ - ١٩٥٩
- ٥ - النقد الأدبي - دراسة ١٩٥٩
- ٦ - ذكرى طه حسين - دراسة
- ٧ - فن الأدب - المحاكاة - دراسة ١٩٥٣

١٦٢ - سهيلة الحسيني

- ولدت في الموصل (العراق) عام ١٩٤٢
- قاصة وروائية
- لها:

- ١ - الدفن بلا ثمن - قصص ١٩٦٨
- ٢ - أنتم يا من هناك - رواية ١٩٧٢

١٦٣ - سهيلة سليمان

- ولدت في بغداد (العراق) عام ١٩٣٤
- لها:
- ١ - انتفاضة قلب وقصص أخرى - قصص ١٩٦٦
- ٢ - كان اسمه ضاري - قصص ١٩٧٨

١٦٤ - سوسن عبد الكريم

- مصر

- لها: امرأة في الظل - رواية ١٩٧٩

الشّين

١٦٥ - شريفة الشّملان

- السعودية

- لها:

١ - منتهى الهدوء - قصص ١٩٩٣

٢ - مقاطع من حياة - قصص ١٩٩٣

١٦٦ - شريفة عرباوي

- ولدت في بتالة (تونس) عام ١٩٣٩

- كاتبة وقاصة

- تلقت علومها في بتالة، وفي معهد بورقية للغات الحيّة بتونس، وتخرّجت

فيه عام ١٩٦٤. عضو نادي القصة، واتحاد الكتّاب التونسيين.

- لها: الصعب - قصص ١٩٨٣

١/١٦٦ (مكرّر) شريفة القيادي

- الجماهيرية الليبية

- لها

١ - هذه أنا - رواية

٢ - دعونا نحبّ - قصص

١٦٦/٢ (مكرّر) شفيقة زوقري

- ولدت في عدن (اليمن) عام ١٩٤٣
- تلقّت علومها في عدن، وتخرّجت في دار المعلمات. عملت معلّمة. عضو نساء اليمن واتحاد الكتّاب والأدباء في اليمن.
- لها:

- ١ - نبضات قلب - قصص ١٩٦٨
- ٢ - حرمان خالة أخرى - قصة ١٩٧٢

١٦٧ - شفيقة السّاحلي

- ولدت في تونس العاصمة عام ١٩٥٥
- كاتبة وقاصّة
- تلقّت علومها في تونس، ونالت الثانوية من معهد نهج مرسيليا عام ١٩٧٥.
- عملت موظفة في وزارة الثقافة، والإذاعة، والتلفاز. عضو اتحاد الكتّاب التونسيين.
- لها: امرأة تعترف - قصص ١٩٨٤

١٦٨ - شوقيّة عروق

- ولدت في الناصرة (فلسطين) عام ١٩٥٧
- شاعرة وقاصّة
- تلقّت علومها في الناصرة
- لها:

- ١ - امرأة بلا أيّام - قصص ١٩٧٨
- ٢ - خطوات فوق الأرض العارية - ١٩٧٩
- ٣ - النبض في جوف محارة - ١٩٨٠
- ٤ - ذاكرة المغر - شعر ١٩٨٦

١٦٩ - شـيـخـة النـاخـي

- الإمارات العربية المتحدة

- لها: الرحيل - قصص ١٩٩٣

الصّاد

١٧٠ - صبا التّركاوي

- ولدت في حمص (سورية)

- مدرّسة

- لها: حفلة شاي - قصة للأطفال ١٩٧٨

١٧١ - صباح محمّد حسن

- لها: افتتاحية للصمت والصّراخ - قصص ١٩٨٨

١٧٢ - صبيحة عنداني

- ولدت في حلب (سورية)

- لها: اعترافات امرأة فاشلة - رواية ١٩٨٣

١٧٣ - صفية أحمد بغدادي

- السعودية

- لها: أضياع والنّور يبهر؟ - قصة ١٩٨٧ (١٤٠٧هـ)

١٧٤ - صفية الدّبّوني

- ولدت في الموصل (العراق)

- لها: مسألة شرف - قصص ١٩٦٧

١٧٥ - صفيّة عنبر

- السعودية

- لها: وهج بين رماد السنين - رواية ١٩٨٨

١٧٦ - صوفي عبدالله

- ولدت في الفيّوم (مصر)

- مترجمة ومسرحية وقاصّة وروائية

- عملت في الصحافة. عضو نقابة الصحفيين، وناادي القصة

- لها:

١ - كسبنا الريمو - مسرحية ١٩٥١

٢ - نفرتيتي - قصص ١٩٥٢

٣ - كلّهن عيوشة - قصص ١٩٥٦

٤ - ثمن الحبّ - قصص ١٩٥٧

٥ - لعنة الجسد - رواية ١٩٥٧

٦ - دموع التوبة - رواية ١٩٥٩

٧ - عاصفة في قلب - رواية ١٩٦٢

٨ - وشّحت النجوم - قصص

٩ - ابتي الحبيبة - قصص

١٠ - دموع الراهبة - قصص

١١ - حواء وأربعة عماليق - قصص

١٢ - أربعة رجال وفتاة - قصص

الضّاد

١٧٧ - ضحى مهنا

- سورية

- تلّقت علومها في دمشق، وتخرجت في جامعتها حاملة الإجازة في اللغة العربية. عملت مدرّسة في سورية وفي المدرسة الليبية بروما (إيطاليا).

- لها:

- ١ - السباق - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٢ - الجناحان - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٣ - الحكم الباطل - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٤ - الجديلة - قصة للأطفال
- ٥ - حورية النهر - قصة للأطفال
- ٦ - المحاسبون الصغار - قصة للأطفال
- ٧ - حسان والفراشة - قصة للأطفال
- ٨ - قالت الشمس للأطفال - قصص للأطفال ١٩٩٤
- ٩ - هكذا عاش جلعامش - قصة للفتيان ١٩٩٤
- ١٠ - النافذة - قصص للفتيان ١٩٩٤

١٧٨ - ضياء قصبجي

- ولدت في حلب (سورية) عام ١٩٣٩

- قاصّة وروائيّة
- تلقّت علومها في حلب، وعملت موظفة. عضو اتحاد الكتّاب العرب.
- لها :

- ١ - العالم بين قوسين - قصص ١٩٧٣
- ٢ - القادمة من ساحات الظلّ - قصص ١٩٧٩
- ٣ - جسد يحضن الحبّ ويتعدّ - قصص ١٩٨١
- ٤ - أنتم يا مَنْ أحبّكم - قصص ١٩٨١
- ٥ - التوغّل في عمق الغابة - قصص ١٩٨٤
- ٦ - امرأة في دائرة الخوف - رواية ١٩٨٥
- ٧ - إحياءات - قصص ١٩٨٥
- ٨ - ثلوج دافنة - قصص ١٩٩١

الطّاء

١٧٨ - طيبة أحمد الإبراهيم

- ولدت في الكويت
- كاتبة وقاصّة روائية
- تلقّت علومها في الكويت، ونالت دبلوم الرياضيات البحتة. عملت مدرّسة وصحفيّة وموظفة في وزارة الإعلام
- لها:

- ١ - مذكّرات خادم - رواية ١٩٨٦
- ٢ - الإنسان الباهت - رواية ١٩٩١
- ٣ - انقراض الرجل - رواية ١٩٩١
- ٤ - الإنسان المتعدّد - رواية ١٩٩١
- ٥ - ظلال الحقيقة - رواية ١٩٩٥

الظّاء

١٧٩ - ظافرة المسلول

- السعودية

- لها: ومات خوفي - قصة ١٩٩٠

١٧٩ (مكرّر) - ظبية خميس

- ولدت في أبو ظبي (الإمارات العربية المتحدة) عام ١٩٥٨

- مترجمة وشاعرة وقاصة

- تخرّجت في جامعة أنديانا في الولايات المتحدة الأمريكية حاملة الإجازة

في الاقتصاد السياسي. عملت في إدارة التخطيط الاقتصادي والاجتماعي في وزارة التخطيط.

- لها:

١ - خطوة فوق الأرض - شعر ١٩٨١

٢ - الثنائية: أنا المرأة الأرض، كل الضلوع - شعر ١٩٨٢

٣ - قصائد حب - شعر ١٩٨٥

٤ - عروق الجير والحنة - قصص ١٩٨٥

٥ - صبايات المهرة العمانيّة - شعر ١٩٨٥

٦ - السلطان يرحم امرأة حبلى - شعر ١٩٨٨

٧ - خلخال السيّدة العرجاء - قصص ١٩٩٠

٨ - الشعرية الأوروبية وديكتاتورية الروح - ترجمة ١٩٩٣

العين

١٨٠ - عائشة أبو النُّور

- مصر
- قاصّة وروائية
- لها :
 - ١ - مسافر في دمي - رواية
 - ٢ - الإمضاء سلوى - رواية
 - ٣ - الحبّ طفلنا الضّال - قصص
 - ٤ - الرجال يخافون أيضاً - قصص
 - ٥ - ربّما يفهم يوماً - قصص

١٨١ - عائشة التيمورية

- ولدت في القاهرة (مصر) عام ١٢٥٦هـ، وتوفيت فيها عام ١٩٠٢
- شاعرة وكاتبة وروائية
- تلقّت علومها في القاهرة بإشراف أساتذة اختصاصيين.
- لها :
 - ١ - شكّوفه - شعر بالتركية
 - ٢ - حلية الطراز - شعر
 - ٣ - نتائج الأحوال في الأقوال والأفعال - رواية ١٨٨٨

- حولها: عائشة التيمورية - مي زيادة - دراسة

١٨٢ - عائشة حمّاد

- السعودية

- لها: امرأة من عصرنا - رواية ١٩٩٠

١٨٢ مكرّر - عائشة الرّازم

- الأردن

- لها: إلى فلسطين - قصص ١٩٩١

١٨٣ - عائشة زاهر أحمد

- السعودية

- لها: بسمّة من بحيرات الدموع - قصص - د.ت.

١٨٤ - د. عالية محمّد شعيب

- الكويت

- فنانة وقاصّة وشاعرة

- مقيمة في لندن. عضو جماعة أصدقاء الفنّ التشكيليّ.

- لها:

١ - امرأة تتزوّج البحر - قصص ١٩٨٩

٢ - بلا وجه - قصص ١٩٩٢

٣ - عناكب ترثي جرحًا - شعر ١٩٩٤

١٨٥ - عالية ممدوح

- العراق

- لها:

١ - ليلي والذئب - رواية ١٩٨١

٢ - حَبّات التّفّالين - رواية ١٩٨٦

٣ - الولع - رواية ١٩٩٥

١٨٦ - عروسية النّاتولي

- ولدت في جربة (تونس) عام ١٩٥٠

- قاصّة وروائيّة

- تلقّت تعليمها في كلّية الآداب، ونالت الإجازة في اللغة والآداب العربية عام ١٩٧٥. عملت مدرّسة وصُحفيّة. عضو اتحاد الكتّاب التونسيين، ونادي القصة

- لها:

١ - البعد الخامس - قصص ١٩٧٥

٢ - جحا - سلسلة قصص للأطفال ١٩٧٦

٣ - مراتيج - رواية ١٩٨٥

٤ - تماس - رواية ١٩٩٥

١٨٧ - عزيزة الأبراشي

- مصر

- لها: إصلاح - رواية - د.ت

١٨٨ - عزيزة المفرّج

- الكويت

- لها: زنزانة ٦٠ - رواية ١٩٩٤

١٨٩ - عفيفة كرم

- ولدت في عُمشيت (لبنان) عام ١٨٨٣، وتوفيت عام ١٩٢٤

- صُحفيّة وكاتبة ومترجمة وروائيّة

- تلقّت علومها عند الراهبات في لبنان، ثم استقرّت مع زوجها كرم حنا

صالح في لويزيانا (الولايات المتحدة). أصدرت مجلة «العالم الجديد» عام ١٩١٢ مدة سنتين، وهي أول مجلة نسوية عربية في أمريكا.
- لها:

- ١ - بديعة وفؤاد - رواية ١٩٠٦
- ٢ - فاطمة البدوية - رواية
- ٣ - غادة عمشيت - رواية ١٩٠٦
- ٤ - ملكة اليوم - رواية - ترجمة
- ٥ - ابنة نائب الملك - رواية - ترجمة
- ٦ - نانسي ستاير - رواية - ترجمة
- ٧ - محمد علي الكبير - رواية - ترجمة
- ٨ - كيلو باترا - رواية

١٩٠ - علياء التّابعي

- تونس
- لها: زهرة الصّبار - رواية

١٩١ - علياء هوجو الدّلاتي

- لبنان
- لها:
- ١ - تائهة في بيروت - رواية ١٩٧٣
- ٢ - هاربة من القدر - رواية ١٩٧٧
- ٣ - لن أقتل وطني - رواية ١٩٧٧
- ٤ - أنت وأنا - رواية ١٩٨٢
- ٥ - دمعة حبّ في باريس - رواية ١٩٩٥

١٩٢ - عليّة هاشم

- مصر

- لها: صراع في الأعماق - رواية ١٩٦٧

١٩٣ - عمارية بلال

(أم سهام)

- جزائرية، ولدت في المغرب الأقصى

- شاعرة وباحثة وقاصة

- تلقت علومها في المغرب الأقصى، وانتقلت إلى الجزائر بعد الاستقلال.

تلقت علومها في جامعة وهران، وتخرجت فيها حاملة الإجازة في الأدب

العربي عام ١٩٧٣. عضو اتحاد الكتاب الجزائريين.

- لها: على الرصيف البيروتي - قصص ١٩٨٥

١ - على الرصيف البيروتي - قصص ١٩٨٦

٢ - جولة مع القصيدة - دراسة ١٩٨٦

٣ - زمن الحصار وزمن الولادة الجديدة - شعر ١٩٨٩

٤ - شظايا النقد والأدب - دراسة ١٩٨٩

٥ - من يوميات أم علي - قصص ١٩٩٠

١٩٤ - عنايات الزيات

- مصر. توفيت دون الثلاثين

- لها: الحب والصمت - رواية ١٩٦٧

الغين

١٩٥ - غادة الخرساني

- لبنان

- لها:

١ - لعبة القدر - رواية ١٩٧٤

٢ - حريق في الجنة - رواية ١٩٧٦

٣ - الحرب والحب - رواية

١٩٦ - غادة السَّمان

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٤٢

- كاتبة وقاصة وروائية

- تلقت علومها في مدرسة البعثة العلمانية الفرنسية بدمشق، وفي التجهيز

الرسمية، وتخرّجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في اللغة الانكليزية،

وفي الجامعة الأمريكية بيروت حاملة الماجستير في الأدب الانكليزيّ عام

١٩٦٨. تزوّجت الدكتور بشير الداعوق صاحب دار الطليعة عام ١٩٦٩.

أسست داراً للنشر خاصة بكتبها. عضو اتحاد الكتاب العرب.

- لها:

١ - الشعوب والبلدان - ترجمة ١٩٥٩

٢ - عيناك قدري - قصص ١٩٦٢

- ٣ - لا بحر في بيروت - قصص ١٩٦٣
- ٤ - ليل الغرباء - قصص ١٩٦٦
- ٥ - رحيل المرافئ القديمة - قصص ١٩٧٣
- ٦ - حبّ - قصص ١٩٧٣
- ٧ - بيروت ٧٥ - رواية ١٩٧٥
- ٨ - أعلنت عليك الحبّ - مقالات ١٩٧٦
- ٩ - كوايس بيروت - رواية ١٩٧٦
- ١٠ - زمن الحبّ الآخر - مقالات ١٩٧٨
- ١١ - الجسد حقيّة سفر - مقالات ١٩٧٨
- ١٢ - السباحة في بحر الشيطان - مقالات ١٩٧٩
- ١٣ - ختم الذاكرة بالشمع الأحمر - مقالات ١٩٧٩
- ١٤ - اعتقال لحظة هاربة - مقالات ١٩٧٩
- ١٥ - مواطنة متلبّسة بالقراءة - مقالات ١٩٨٠
- ١٦ - ع غ تنفرّس - مقالات ١٩٨٠
- ١٧ - الرغبة ينبض كالقلب - مقالات ١٩٨٠
- ١٨ - صفّارة إنذار داخل رأسي - مقالات ١٩٨٠
- ١٩ - كتابات غير ملتزمة - مقالات ١٩٨٠
- ٢٠ - الحبّ من الوريد إلى الوريد - مقالات ١٩٨٠
- ٢١ - القبيلة تستجوب القتيلة - مقالات ١٩٨١
- ٢٢ - قراءات لحفلي التأييني - مقالات ١٩٨٤
- ٢٣ - ليلة المليار - رواية ١٩٨٦
- ٢٤ - غربة تحت الصفر - قصص ١٩٨٧
- ٢٥ - البحر يحاكم سمكة - مقالات ١٩٨٧
- ٢٦ - الأعماق المحتلّة - قصص ١٩٨٧
- ٢٧ - أشهد عكس الريح - قصص ١٩٨٨
- ٢٨ - تسكّع داخل جرح - مقالات
- ٢٩ - القمر المربّع - قصص ١٩٩٤

- حولها :

- ١ - غادة السّمان بلا أجنحة - د. غالي شكري - دار الطليعة - بيروت ١٩٧٧
- ٢ - غادة السّمان، الحبّ والحرب - إلهام غالي - دار الطليعة - بيروت ١٩٨٦
- ٣ - الفنّ الروائي عند غادة السّمان - عبد العزيز شبيل - دار المعارف - سوسة - تونس ١٩٨٧
- ٤ - قضايا عربية في أدب غادة السّمان - حنان عواد - دار الطليعة - بيروت ١٩٨٩ (صدر الكتاب أول مرة باللغة الانكليزية عام ١٩٨٣)
- ٥ - فضّ ذاكرة امرأة، دراسة في أدب غادة السّمان - شاكر النابلسي - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت ١٩٩٠ .
- ٦ - تحرّر المرأة عبر أعمال غادة السّمان وسيمون دو بوفوار - نجلاء نسيب الاختيار - دار الطليعة - بيروت ١٩٩١
- ٧ - غادة السّمان، رحلة في أعمالها غير الكاملة - عبد اللطيف الأرنؤوط - دمشق ١٩٩٣

١٩٧ - غالية قبّاني

- ولدت في دمشق (سورية)
- لها: حالنا وحال هذا العبد - قصص ١٩٩٢

الفاء

١٩٨ - فاتن عمران

- سورية
- لها: سلسلة حكاية كل يوم - ١٢ جزءاً - قصص للأطفال

١٩٩ - فادية الفقير

- فلسطينية. ولدت في عمان (الأردن) عام ١٩٥٦
- تلقت علومها في الأردن، ونالت الإجازة في اللغة الانكليزية، ثم الماجستير من انكلترا.
- لها: نيسانيت - رواية بالانكليزية ١٩٨٨

٢٠٠ - فاطمة داود حناوي

- السعودية
- لها: أعماق بلا بحار - قصص ١٩٨١

٢٠١ - فاطمة ذياب

- ولدت في طمرة (فلسطين) عام ١٩٥١
- كاتبة وقاصة وروائية
- تلقت علومها في طمرة والناصرية. عملت في اللجنة الثقافية التابعة للمركز

الثقافي الجماهيري في قربتها.

- لها :

- ١ - رحلة في قطار الماضي - رواية وقصص ١٩٧٣
- ٢ - توبة نعمة - قصص للأطفال ١٩٨٢
- ٣ - جرح في القلب - خواطر وصور قلمية ١٩٨٣
- ٤ - الخيال المجنون - قصص للأطفال ١٩٨٣
- ٥ - علي الصّياد - قصص للأطفال ١٩٨٣

٢٠٢ - فاطمة الراوي

- المغرب

- لها : غداً تتبدّل الأرض - رواية ١٩٦٧

٢٠٣ - فاطمة الرشيد

- الإمارات العربية المتحدة

- لها : الحصار - رواية

٢٠٤ - فاطمة سليم

- ولدت في تونس العاصمة عام ١٩٤٢

- كاتبة وقاصة

- تلقت علومها بالفرع الزيتوني للفتيات، وفي مدرسة ترشيح المعلمات، وتخرّجت في كلّية الشريعة وأصول الدين عام ١٩٧٤. عملت موظفة ومعلمة وصُحفيّة. عضو اتحاد الكتاب التونسيين، ونادي القصة.

- لها :

- ١ - نداء المستقبل - قصص ١٩٧٢
- ٢ - تجديد في الليل - قصص ١٩٧٤
- ٣ - قصص للأطفال - بالاشتراك

٢٠٥ - فاطمة عبد الخالق صائغ

- السعودية

- لها: من عمر الزمن - قصص ١٩٨٥

٢٠٦ - فاطمة فيصل العتيبي

- السعودية

- لها:

١ - احتفال بأني امرأة - قصص ١٩٩١

٢ - دفء يديها - قصص ١٩٩٥

٢٠٧ - فاطمة يوسف العلي

- ولدت في الكويت عام ١٩٥٣

- صحفية وباحثة وقاصة وروائية

- تلقت علومها في الكويت والقاهرة، فنالت الإجازة في اللغة العربية من جامعة القاهرة، ودبلوم الأدب العربي من الجامعة نفسها. عملت في الصحافة الأدبية والنسوية، في مجلتي «النهضة والقبس». عضو رابطة الأدباء في الكويت، وجمعية الصحفيين الكويتيين واتحاد الصحفيين العرب والعالميين.

- لها:

١ - وجوه في الزحام - رواية ١٩٧١

٢ - الأمانة الكبرى - رواية ١٩٧٤

٣ - عبدالله السالم رجل عاش ولم يمت - دراسة

٤ - بنت الغواص - قصص

* فتاة بغداد

[انظر: حورية هاشم نوري]

٢٠٨ - فتحيّة محمود الباتع

- لها :

١ - مذكّرات زائفة - رواية ١٩٧٥

٢ - وداع مع الأصيل - رواية

٢٠٩ - فدوى المنصب

- لبنان

- أقامت مدّة في الإمارات العربية المتحدة، ثم استقرّت في لبنان.

- لها : المرحلة المرمّة - رواية

٢١٠ - فريدة يوسف عطية

- ولدت في طرابلس (لبنان) عام ١٨٦٧، وتوفيت عام ١٩١٨

- مترجمة وكاتبة وروائية

- تلقّت علومها في المدرسة الأمريكية، وعملت فيها وفي الصحافة.

- لها :

١ - بهجة المخدّرات في فوائد علم النبات - رواية ١٨٩٣

٢ - بين عرشين - رواية ١٩١٢

٣ - أيام بومبي الأخيرة - لورد ليتون - ترجمة

٢١١ - فلك حصريّة

- ولدت في دمشق (سورية)

- تلقّت علومها في دمشق، وعملت في الصحافة

- لها : عيون لا ترى - قصص ١٩٨١

٢١٢ - فوزيّة الجار الله

- السعودية

- لها : في البدء كان الرحيل - قصص ١٩٩١

٢١٣ - فوزية جرجس يوسف

- مصر
- لها: أيام من نار - رواية ١٩٧٢

٢١٤ - فوزية رشيد

- ولدت في المحرق (البحرين) عام ١٩٥٤
- صحفية وقاصة وروائية
- عملت في مكتب الأمم المتحدة التابع لوزارة الإسكان في دبي.
- لها:
- ١ - مرايا الظل والفرح - قصص ١٩٨٣
- ٢ - الحصار - رواية ١٩٨٣
- ٣ - تحولات الفارس الغريب في البلاد العارية - رواية ١٩٩٠
- ٤ - كيف صار الأخضر حجراً - قصص

٢١٤ (مكرّر) - فوزية السويلم

- الكويت
- لها:
- طموحات خادمة - قصص

٢١٥ - فوزية شلابي

- الجماهيرية الليبية
- شاعرة وروائية وقاصة
- وزيرة الثقافة في الجماهيرية العربية الليبية
- لها:
- ١ - في الثقافة والحرب - دراسة ١٩٨٤
- ٢ - في القصيدة التالية أحبك بصعوبة - شعر ١٩٨٤
- ٣ - قراءات مناوئة، دراسات في الأغنية الثورية السياسية - دراسة

١٩٨٤

- ٤ - وصورة طبق الأصل للفضيحة - قصص ١٩٨٥
- ٥ - قراءات عاقلة جدًا - دراسة ١٩٨٥
- ٦ - بالبنفسج أنت مهتم - شعر ١٩٨٥
- ٧ - فوضويًا كنت - شعر ١٩٨٥
- ٨ - رجل لرواية واحدة - رواية ١٩٨٥
- ٢ - عرييداً كان المتنبي - شعر

٢١٥ (مكرّر) - د. فوزية العشماوي

- مصر

- لها:

- الغربية في الوطن - قصص ١٩٩٥

٢١٦ - فوزية ليب البوهي

- مصر

- لها: الشهيد العظيم - رواية ١٩٧٠

١/٢١٦ (مكرّر) - فوزية مهران

- مصر

- لها: أغنية للبحر - قصص ١٩٩٥

٢/٢١٦ (مكرّر) - فيوليت طراد الخوري

- لبنان

- لها: زهور الأقحوان - رواية ١٩٨٧

القاف

٢١٧ - قماشة عبد الرحمن العليان

- السعودية

- لها:

١ - خطأ في حياتي - قصص ١٩٩١

٢ - الزوجة العذراء - قصص ١٩٩٢

٢١٨ - قماشة عبدالله السيف

- ولدت في القيصومة (السعودية) عام ١٣٧٩هـ

- تلقت علومها في الرياض، وتخرجت في جامعتها حاملة الإجازة في اللغة العربية. عملت مدرّسة

- لها: محادثة برّية شمال شرق الوطن - قصص ١٩٩٢

٢١٩ - قمر كيلاني

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٢٨

- باحثة وكاتبة وقاصة وروائية

- تلقت علومها في دمشق، وتخرجت في جامعتها حاملة الإجازة في اللغة العربية، ودبلوم التربية عام ١٩٥٤. عملت مدرّسة وعضواً في المكتب التنفيذي لاتحاد الكتاب العرب.

- لها :

- ١ - التصوف الإسلامي - دراسة ١٩٦٢
- ٢ - أيام مغربية - رواية ١٩٦٥
- ٣ - عالم بلا حدود - قصص ١٩٧٢
- ٤ - بستان الكرز - رواية ١٩٧٧
- ٥ - الصيادون ولعبة الموت - قصص ١٩٧٨
- ٦ - اليهودج - رواية ١٩٧٩
- ٧ - امرأة من خزف - قصص ١٩٨٠
- ٨ - اعترافات امرأة صغيرة - قصص ١٩٨٠
- ٩ - طائر النار - رواية ١٩٨١
- ١٠ - الأشباح - رواية ١٩٨١
- ١١ - حبّ وحرب - رواية ١٩٨٢
- ١٢ - أسامة بن منقذ - دراسة ١٩٨٢
- ١٣ - الدّوّامة - رواية ١٩٨٣
- ١٤ - حلم على جدران السجون - مقالات ١٩٨٦
- ١٥ - المحطة - قصص ١٩٨٧
- ١٦ - العرس الكبير - إعداد وجمع
- ١٧ - امرؤ القيس، عاشق وبطل درامي - دراسة

الكاف

٢٢٠ - كاترين معلوف داغر

- لبنان

- لها: كفاح امرأة - رواية ١٩٦٥

٢٢١ - كاتيا ثابت

- مصر

- لها: ولا عزاء للسيدات - رواية ١٩٧٩

٢٢٢ - كلاديس مطر

- سورية

- لها: حتى يزهر الصّوّان - قصص ١٩٩٤

٢٢٣ - كلثم جبر

- ولدت في قطر عام ١٩٥٨

- نالت الثانوية العامة، وعملت معلمة.

- لها:

١ - أنت وغابة الصمت والترّد - قصص ١٩٧٨

٢ - وجع امرأة عربية - قصص ١٩٩٣

٢٢٤ - كنانة إمام الجسر

- ولدت في طرابلس (لبنان) عام ١٩٤١
- تلقت علومها في طرابلس، وتخرجت في جامعة القاهرة حاملة الإجازة في علم النفس والفلسفة، كما نالت شهادة الكفاءة اللبنانية من كلية التربية.
- عملت مدرّسة ومديرة. اسمها الأصلي «كنانة إمام». أمّا «الجسر» فنسبة إلى زوجها السيّد «رياض الجسر»
- لها: حكايا يا صبايا - قصص ١٩٩٢

٢٢٥ - كوثر عياد

- الأردن
- لها: رجل في متاهة - قصص ١٩٩٣
- ٢٢٥ (مكرّر) - كوليت بهنا

- سورية
- لها
- الاعتراف الأوّل - قصص ١٩٩٥

٢٢٦ - كوليت خوري

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣٧
- كاتبة وشاعرة وقاصة وروائية
- تلقت تعليمها في دمشق، وتخرجت في الجامعة اليسوعية في بيروت حاملة الإجازة في الحقوق، والإجازة في اللغة الفرنسية من جامعة دمشق. عضو مجلس الشعب، واتحاد الكتّاب العرب.
- لها:

- ١ - عشرون عاماً - شعر بالفرنسية ١٩٥٧
- ٢ - أيام معه - رواية ١٩٥٩
- ٣ - رعشة - شعر بالفرنسية ١٩٦٠

- ٤ - ليلة واحدة - رواية ١٩٦١
- ٥ - أنا والمدى - قصص ١٩٦٢
- ٦ - كيان - قصص ١٩٦٨
- ٧ - دمشق بيتي الكبير - قصة ١٩٦٩
- ٨ - المرحلة المرأة - قصص ١٩٦٩
- ٩ - الكلمة الأنثى - قصص ١٩٧١
- ١٠ - قصّتان - قصص ١٩٧٢
- ١١ - ومرّ صيف - رواية ١٩٧٥
- ١٢ - أغلى جوهرة في العالم - مسرحية ١٩٧٥
- ١٣ - دعوة إلى القنيطرة - قصة ١٩٧٦
- ١٤ - أيام مع الأيام - رواية ١٩٧٩
- ١٥ - الأيام المضيئة - قصص ١٩٨٤
- ١٦ - معك على هامش رواياتي - شعر ١٩٨٧
- ١٧ - أوراق فازس الخوري - جمع وتحقيق ١٩٨٩

اللام

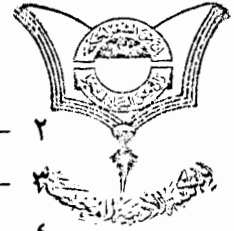
٢٢٧ - لبيبة صوايا

- ولدت في طرابلس (لبنان) عام ١٨٧٦، وتوفيت بين ١٩١٤ - ١٩١٨ في حمص (سورية).
- شاعرة وروائية
- تلقت علومها في مدرسة الأميركان في طرابلس، وبعد تخرجها عملت في المدرسة نفسها.
- لها: حسناء سالونيك - رواية ١٩٠٩

٢٢٨ - لبيبة هاشم

- ولدت في كفرشما (لبنان) عام ١٨٨٠، وتوفيت عام ١٩٤٧
- كاتبة وروائية
- تتلمذت على يدي إبراهيم اليازجي، وتزوجت مصرياً وأقامت في القاهرة.
- أصدرت مجلة «فتاة الشرق» عام ١٩٠٦، وحاضرت في الجامعة المصرية، وعملت في وزارة المعارف السورية مفتشة عام ١٩١٩، وأنشأت بعد سفرها إلى تشيلي عام ١٩٢٣ مجلة «الشرق والغرب»، وأعادت إصدارها في مصر بعد عودتها إليها.
- لها:

١ - حسناء الحب - رواية ١٨٩٨



- ٢ - التربية - دراسة
- ٣ - مباحث في الأخلاق - دراسة
- ٤ - الغادة الانكليزية - قصة - ترجمة
- ٥ - قلب الرجل - رواية ١٩٠٤
- ٦ - شيرين، أو: فتاة الشرق - رواية ١٩٠٧

٢٢٩ - لطيفة القبائلي

- الجماهيرية الليبية
- لها: أماني معلبة - قصص ١٩٧٧

٢٣٠ - لطيفة إبراهيم سالم

- ولدت في مكة المكرمة (السعودية) عام ١٣٧١
- تلقت علومها في مكة، ونالت الإجازة في اللغة الانكليزية. عملت مدرسة.
- لها: الزحف الأبيض - قصص ١٩٨٢

٢٣١ - لطيفة الذيلمي

- العراق
- لها: ممر إلى أحزان الرجال - قصص ١٩٦٩

٢٣٢ - د. لطيفة الزيات

- ولدت في دمياط (مصر) عام ١٩٢٣
- باحثة وقاصة وروائية
- تلقت علومها في جامعة القاهرة - قسم اللغة الانكليزية، وتخرجت عام ١٩٤٦، ثم نالت الدكتوراه عام ١٩٥١، وعملت مدرسة جامعية ابتداءً من عام ١٩٥٢. شاركت في العمل الوطني أربعة عقود.
- لها:

- ١ - حركة الترجمة الأدبية في مصر - دراسة
- ٢ - الباب المفتوح - رواية ١٩٦٠
- ٣ - الشيخوخة وقصص أخرى - قصص ١٩٨٦
- ٤ - صور المرأة العربية في القصص والروايات العربية - دراسة ١٩٨٩
- ٥ - الرجل الذي عرف تهمته - رواية
- ٦ - نجيب محفوظ بين الصورة والمثال - دراسة ١٩٩٢
- ٧ - حملة تفتيش، أوراق شخصية ١٩٩٢

٢٣٤ - لوسي سلاحيان

- ولدت في حلب (سورية)
- شاعرة وقاصة
- تلقت علومها في حلب. تكتب بالأرمنية. متزوجة من الدكتور الكسندر سلاحيان.
- لها:

- ١ - القلوب الحائرة - قصص ١٩٧٠
- ٢ - العملاق - قصة للأطفال ١٩٧٩
- ٣ - الدّراجة الحمراء - قصة للأطفال ١٩٨١
- ٤ - سنفونية حبّ لم تكتمل - قصص ١٩٨٤
- ٥ - حبّ وحبّ - قصص (ترجمة: نزار خليلي) ١٩٨٥

٢٣٥ - لوسي يعقوب

- مصر
- لها: عيون ظالمة - رواية ١٩٧٠

٢٣٦ - ليانة بدر

- ولدت في القدس (فلسطين) عام ١٩٥٠

- قاصّة وروائية
- لجأت مع أسرته إلى الأردن عام ١٩٦٧، ثم إلى بيروت عام ١٩٧٤، وإلى دمشق عام ١٩٨٢. نالت إجازتين جامعتين في الفلسفة واللغة الانكليزية. عملت محررة في مجلة «الحرية».
- لها :

- ١ - بوصلة من أجل عبّاد الشمس - رواية ١٩٧٩
- ٢ - ورد السياج - رواية
- ٣ - رحلة الألوان - قصص للأطفال ١٩٨٠
- ٤ - فراس يصنع بحراً - قصص للأطفال ١٩٨١
- ٥ - قصص الحبّ والملاحقة - قصص
- ٦ - أنا أريد النهار - قصص
- ٧ - شرفة على الفاكهاني - قصص ١٩٨٣
- ٨ - في المدرسة - قصة للأطفال ١٩٨٣
- ٩ - أمنيات ليالي جميلة - قصة للأطفال ١٩٨٣
- ١٠ - القطة الصغيرة - قصة للأطفال ١٩٨٣
- ١١ - جحيم ذهبي - قصص ١٩٩١
- ١٢ - عين المرأة - رواية ١٩٩١
- ١٣ - نجوم أريحا - رواية ١٩٩٣

٢٣٧ - ليلي أبو زيد

- المغرب
- باحثة وروائية
- لها : عام الفيل - رواية ١٩٨٣

٢٣٨ - ليلي أحمد

- الإمارات العربية المتحدة
- لها : الخيمة والمهرجان والوطن - قصص ١٩٨٤

٢٣٩ - ليلي الأطرش

- لبنان

- لها:

١ - وتشرق غرباً - رواية ١٩٨٨

٢ - امرأة الفصول الخمسة - رواية ١٩٩١

٢٤٠ - ليلي بعلبكي

- ولدت في لبنان عام ١٩٣٧

- لها:

١ - أنا أحيا - رواية ١٩٥٨

٢ - الآلهة الممسوخة - رواية ١٩٦٠

٢٤١ - ليلي صايا سالم

- ولدت في اللاذقية (سورية) عام ١٩٣٣

- مترجمة وقاصة

- تلقت علومها في اللاذقية، وعملت مدرّسة. اسمها الأصلي «ليلى صايا».

أما «سالم» فنسبة إلى زوجها السيد «جورج سالم»، وهو مترجم وقاص وروائي سوري. عضو اتحاد الكتّاب العرب.

- لها:

١ - الملكة والمتمردون - ترجمة ١٩٦٣

٢ - نجم لسامر - قصص للأطفال ١٩٧٧

٣ - البلاد الجميلة - قصص للأطفال ١٩٧٨

٤ - أوراق من الأرض المحتلة - قصص للأطفال ١٩٧٨

٥ - الفرح - قصص للأطفال ١٩٧٩

٦ - السّلحفاة الحكيمة - قصة للأطفال ١٩٨١

٧ - القَطّ الكسلان - قصة للأطفال ١٩٨١

٨ - رحلة حمار يدعى غندور - قصص للأطفال ١٩٨١

- ٩ - انطلق يا بساط الريح - قصص للأطفال ١٩٨١
١٠ - حكايات الملوك والرعاة - قصص للأطفال ١٩٨٥

٢٤٢ - ليلي عبد القادر

- العراق
- لها: نادية - رواية ١٩٥٧

٢٤٣ - ليلي العثمان

- ولدت في الكويت عام ١٩٤٥
- شاعرة وكاتبة وقاصة وروائية
- تلقت علومها في الكويت. بدأت بكتابة الشعر ثم تحولت إلى القصة والرواية. عملت في الصحافة ابتداءً من عام ١٩٦٥. عضو رابطة الأدباء في الكويت، وجمعية الصحفيين الكويتيين
- لها:

- ١ - همسات - شعر وخواطر ١٩٧٢
- ٢ - امرأة في إناء - قصص ١٩٧٦
- ٣ - الرحيل - قصص ١٩٧٩
- ٤ - في الليل تأتي العيون - قصص ١٩٨٠
- ٥ - الحب له صور - قصص ١٩٨٢
- ٦ - فتحة تختار موتها - قصص ١٩٨٥
- ٧ - المرأة والقطعة - رواية ١٩٨٥
- ٨ - وسمية تخرج من البحر - رواية ١٩٨٦
- ٩ - لا يصلح للحب وقصص أخرى - قصص ١٩٨٧
- ١٠ - حالة حب مجنونة - قصص
- ١١ - ٥٥ حكاية قصيرة - قصص
- ١٢ - الحواجز السوداء - قصص ١٩٩٤

٢٤٤ - ليلي عسيران

- لبنان

- لها:

- ١ - لن نموت غداً - رواية ١٩٦٢
- ٢ - الحوار الآخرس - رواية ١٩٦٣
- ٣ - المدينة الفارغة - رواية ١٩٦٦
- ٤ - عصافير الفجر - رواية ١٩٦٨
- ٥ - خطّ الأفعى - رواية ١٩٧٢
- ٦ - قلعة الأسطى - رواية ١٩٧٩
- ٧ - جسر الحجر - رواية ١٩٨٢
- ٨ - الاستراحة - رواية ١٩٨٩
- ٩ - شرائط ملونة من حياتي - ١٩٩٣

٢٤٥ - ليلي مامي

- ولدت في جربة (تونس) عام ١٩٤٤
- كاتبة وقاصة
- تلقت علومها في تونس، وتخرّجت في كليّة الآداب حاملة الإجازة في اللغة العربية. كما نالت دبلوم معهد الصحافة. عملت صحفية، وأصدرت مجلة للمرأة اسمها «فيمينيا» باللغة الفرنسية. عضو اتحاد الكتاب التونسيين.
- لها: صومعة تحترق - قصص ١٩٦٨

٢٤٦ - ليلي محمّد صالح

- ولدت في الكويت في ١٢/١١/١٩٥٠
- كاتبة وقاصة وصحفية
- تلقت علومها في الكويت، فنالت الثانوية العامة عام ١٩٦٦، وتخرّجت في جامعة بيروت العربية حاملة الإجازة في اللغة العربية عام ١٩٧٨. عملت في الصحافة وفي إعداد البرامج الإذاعية في وزارة الإعلام.

- لها :

- ١ - أدب المرأة في الكويت - تراجم ١٩٧٨
- ٢ - أدب المرأة في الجزيرة والخليج العربي - تراجم - جزآن:
ج ١/١٩٨٣ ج ٢/١٩٨٧
- ٣ - جراح في العيون - قصص ١٩٨٦
- ٤ - لقاء في موسم الورد - قصص ١٩٩٤

٢٤٧ - ليلي اليافي

- ولدت في دمشق (سورية)

- شاعرة وقاصة وروائية

- لها :

- ١ - ثلوج تحت الشمس - رواية ١٩٦٠
- ٢ - همسات قلبي - شعر
- ٣ - الواحة - قصص ١٩٨٢

٢٤٨ - لينا كيلاني

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٥٤

- مهندسة زراعية. نالت الماجستير في الاقتصاد الزراعي من الجامعة الأمريكية في بيروت عام ١٩٨٥. عملت في جامعة الدول العربية في المنظمة العربية للتنمية الزراعية عام ١٩٨٩. أسست دار قوس قزح للدراسات والنشر عام ١٩٨٨. عضو اتحاد الكتاب العرب.

- لها :

- ١ - العصفير لا تحب الزجاج - قصص للأطفال ١٩٧٩
- ٢ - الجزيرة السعيدة - قصص للأطفال ١٩٨١
- ٣ - الطائر الذي وجد صوته - قصص للأطفال ١٩٨٤
- ٤ - مغارة الكنز - قصص للأطفال ١٩٨٥
- ٥ - أصدقاء الطبيعة - قصص للأطفال ١٩٨٦

- ٦ - رحلة الأمل - قصص للأطفال ١٩٨٧
- ٧ - العصافير تعقد مؤتمرها - قصص للأطفال ١٩٨٧
- ٨ - السمكة المغرورة - قصص للأطفال ١٩٨٨
- ٩ - مغامرات الكلب فوفو - قصص للأطفال ١٩٨٩
- ١٠ - الضفدع روغ - قصص للأطفال ١٩٨٩
- ١١ - أخى محمد - قصص للأطفال ١٩٨٩
- ١٢ - أنا عربي - قصص للأطفال ١٩٨٩
- ١٣ - فارس الشجاع - قصص للأطفال ١٩٨٩
- ١٤ - الخبز المرّ - قصص للأطفال ١٩٨٩
- ١٥ - ريما والبطّة أم الخير - قصص للأطفال ١٩٩٠
- ١٦ - القطة مياو - قصص للأطفال ١٩٩١
- ١٧ - الغزالة ريم - قصص للأطفال ١٩٩١
- ١٨ - الأفعى سامو - قصص للأطفال ١٩٩٣
- ١٩ - الديك كوكو - قصص للأطفال ١٩٩٤
- ٢٠ - عيد ميلاد سعيد - قصص للأطفال ١٩٩٤
- ٢١ - رحلة في عالم مجهول - رواية للفتيان ١٩٩٥
- ٢٢ - السلحفاة نسمة - قصص للأطفال ١٩٩٥
- ٢٣ - الأحلام الذهبية - قصص للأطفال ١٩٩٥
- ٢٤ - النملة نممن - قصص للأطفال ١٩٩٥
- ٢٥ - سلسلة رحلات عصفور وعصفورة - ١٧ جزءاً - قصص للأطفال ١٩٩٥

الميم

٢٤٩ - مائدة الرُبَيْعِي

- العراق

- لها :

١ - جنة الحبّ - رواية ١٩٦٨

٢ - الحبّ والغفران - رواية ١٩٧١

٢٥٠ - مائدة الكعبي

- ولدت في العراق عام ١٩٤٢

- لها :

١ - أحمد والعجوز - قصص

٢ - الأسيرة البريئة - قصص

٢٥١ - ماجدة بوظو

- ولدت في اللاذقية (سورية)

- شاعرة وقاصة وروائية

- لها :

١ - صدى روحي - شعر

٢ - حبّ وأشياء أخرى - قصص

- ٣ - سجينّة - رواية ١٩٩١
٤ - أوراقى، أوراق حرّة - مقالات ١٩٩٤
٥ - شرقية فى انكلترا - قصص ١٩٩٥

٢٥٢ - ماجدة عطار

- لبنان
- لها:

- ١ - مرأهة - رواية ١٩٦٩
٢ - فى البدء كان الحبّ - رواية ١٩٧٨

٢٥٣ - مادلين أرقش

- لبنان
- لها: تقدّم فى رحاب الهيكل - رواية ١٩٥٥

٢٥٤ - ماري رشو

- ولدت فى اللاذقية (سورية) عام ١٩٤٢
- قاصّة وروائية
- فازت بجائزة «أصدقاء دمشق» للرواية عام ١٩٩٢. عضو اتحاد الكتّاب العرب.
- لها:

- ١ - وجه وأغنية - قصص ١٩٨٩
٢ - قوانين رهن القناعات - قصص ١٩٩١
٣ - هرولة فوق صقيع توليدو - رواية

٢٥٤ (مكرّر) - مؤمنة بشير العوف

- لبنان
- لها: مد بلا جزر - رواية ١٩٩٢

٢٥٥ - مرضية النّعّاس

- ولدت في درنة (الجماهيرية الليبية) عام ١٩٤٩
- قاصّة وروائية
- عملت محرّرة في صحف «الفجر» و«الربيع» و«الزمان»، ومجلة «المرأة».
- كما عملت مدرّسة.
- لها:

- ١ - شيء من الدّفء - رواية ١٩٧٢
- ٢ - غزالة - قصة ١٩٧٦
- ٣ - المظروف الأزرق - رواية ١٩٨٢

٢٥٦ - مريم جمعة فرج

- الإمارات العربية المتحدة
- لها:
- ١ - الشّيد - قصص بالاشتراك مع أمينة عبدالله أبو شهاب وسلمى مطر سيف ١٩٨٧
- ٢ - فيروز - قصص ١٩٨٨
- ٣ - ماء - قصص ١٩٩٤

٢٥٧ - مريم خير بك

- ولدت في «أبو قبيس» (حماة - سورية) عام ١٩٥٣
- تخرّجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في اللغة العربية عام ١٩٨٠.
- عملت موظفة في وزارة الإعلام السورية ابتداءً من عام ١٩٨٢. نالت
- الميدالية الذهبية لكتاب الطفل العربي من معرض الشارقة الدولي للكتاب
- عام ١٩٩٢، وجائزة كتاب الطفل من المعرض نفسه عام ١٩٩٣. عضو
- اتحاد الكتّاب العرب، واتحاد الصحفيين.
- لها:

- ١ - حكاية الربيع - قصة للأطفال ١٩٨٤

- ٢ - البلايل والملك - قصة للأطفال ١٩٨٤
- ٣ - حكاية شجرة الدُّلب - قصة للأطفال ١٩٨٤
- ٤ - أحلام في مدينة الأحلام - قصة للأطفال ١٩٨٤
- ٥ - حكاية دودة القز - قصة للأطفال ١٩٨٤
- ٦ - الصخرة البائسة - قصة للأطفال ١٩٨٤
- ٧ - صراع الألوان - قصة للأطفال ١٩٨٤
- ٨ - التمساح المغرور - قصة للأطفال ١٩٨٤
- ٩ - حكاية الوطن - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١٠ - حشيشة الذهب - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١١ - الجندب والضفدعة - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١٢ - الثوب العجيب - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١٣ - النسر وتاج الغراب - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١٤ - نجمة السنبلة - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١٥ - مملكة النحل - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١٦ - القرية المسحورة - قصة للأطفال ١٩٨٦
- ١٧ - أرنوب الكذوب - قصة للأطفال ١٩٨٨
- ١٨ - عزّة الفراشة - قصة للأطفال ١٩٨٨
- ١٩ - هياّ نعمل - قصة للأطفال ١٩٨٨
- ٢٠ - ما أجمل التعاون - قصة للأطفال ١٩٨٨
- ٢١ - مدينة الحجارة - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٢٢ - سلّة من النجوم - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٢٣ - رحلة حنين - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٢٤ - ريما الصغيرة - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٢٥ - الفراشتان والزهرة - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٢٦ - عصفور الجنة - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٢٧ - يارا والقطة - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٢٨ - العصفور يعلم نور - قصة للأطفال ١٩٩٠

- ٢٩- الطيبة فوفو - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٣٠- أصدقاء رنا - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٣١- حلم قطيطة - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٣٢- هيا معنا يا سنجوب - قصة للأطفال ١٩٩٠
- ٣٣- الخضار وقوس القزح - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٣٤- السلحفاة والحلزون - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٣٥- الدجاجة وحبّات القمح - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٣٦- من هو المغرور - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٣٧- الجوزة والسنجاب - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٣٨- ماذا فعل دودو؟ - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٣٩- دودو في المدرسة - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٤٠- الدعسوقة والفراشة - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٤١- الصوص المشاكس - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٤٢- البومة والقمر - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٤٣- حلم قطرات المطر - قصة للأطفال ١٩٩٢
- ٤٤- أم أربع وأربعين - قصة للأطفال ١٩٩٢

٢٥٨ - مريم محمد الغامدي

- السّعوديّة

- لها: أحبك ولكن - قصص ١٩٨٨

٢٥٩ - مريم المشعل

- فلسطين

- لها: فتاة النّكبة - رواية ١٩٥٧

٢٦٠ - مسرّة نعمان الطّباع

- مصر

- لها: قلوب من زجاج - رواية ١٩٧١

٢٦١ - مقبولة الشُّلق

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٢١، وتوفيت فيها في ١٩٨٦/٩/٦
- شاعرة وكاتبة وقاصة
- تلقت تعليمها في دمشق، وتخرجت في جامعته حاملة الإجازة في الحقوق. عملت مدرّسة، وأسست جمعية حماية الطفل. عضو اتحاد الكتاب العرب.
- لها:

- ١ - قصص من بلدي - قصص ١٩٧٨
- ٢ - عرس العصافير - قصص للأطفال ١٩٧٩
- ٣ - أغنيات دجاجة - قصة للأطفال ١٩٨١
- ٤ - أغنيات قلب - شعر ١٩٨٢
- ٥ - سيّدة الثمار - قصص للأطفال ١٩٨٥

٢٦٢ - مكرّم كيّال

- سورية
- لها:

- ١ - بطولة من بلدي - قصة للأطفال ١٩٧٨
- ٢ - الشهداء لا يموتون - قصص للأطفال ١٩٧٨
- ٣ - الأرض والذئاب - قصص للناشئة ١٩٨٠

٢٦٣ - ملاحه الخاني

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣٤
- قاصة وروائية
- تلقت تعليمها في دمشق، وعملت معلّمة وموظفة في وزارة التربية. عضو اتحاد الكتاب العرب.

- لها :

- ١ - كيف نشترى الشمس - قصص ١٩٧٨
- ٢ - عربة بلا جواد - قصص ١٩٨١
- ٣ - خطوات في الضباب - رواية ١٩٨٤
- ٤ - امرأة متلوثة - قصص ١٩٨٧

٢٦٤ - ملكة الدار عبدالله

- السودان

- لها : الفراغ العريض - رواية ١٩٧٤

٢٦٥ - ملك حاج عبيد

- ولدت في جبلة (اللاذقية - سورية) عام ١٩٤٦
- قاصّة وروائيّة.
- عملت مدرّسة في سورية والكويت. عضو اتحاد الكتّاب العرب.
- لها :

- ١ - الخروج من دائرة الانتظار - رواية ١٩٨٣
- ٢ - قال البحر - قصص ١٩٨٥
- ٣ - الغرباء - قصص ١٩٩٢
- ٤ - حكايات الليل والنهار - قصص ١٩٩٤

٢٦٦ - ملك عبد العزيز

- ولدت في طنطا (مصر) عام ١٩٢١
- باحثة وشاعرة وقاصّة
- تلقت تعليمها في القاهرة، وعملت في الصحافة رئيسةً لتحرير مجلة «المشرق». عضو اتحاد الكتّاب العرب.
- لها :

- ١ - أغاني الصّبا - شعر ١٩٥٩

٢ - الجورب المقطوع - قصص ١٩٦٢

٣ - قال المساء - شعر ١٩٦٦

٤ - بحر الصمت - شعر ١٩٦٩

٢٦٧ - مليحة إسحق

- ولدت في بغداد (العراق) عام ١٩٢٥

- قاصة وروائية

- لها:

١ - عقلي دليلي - رواية ١٩٤٨

٢ - ليالي ملاح - قصص ١٩٥٠

٣ - رائعة - قصص ١٩٥٢

٢٦٨ - مليكة الفاسي

- المغرب

- لها:

١ - الضحية - رواية

٢ - مذكرات دار فقيه - رواية ١٩٣٨

٢٦٩ - منور فوّال

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣٢

- تلقت علومها في دمشق، ونالت دبلوم الصحافة من كلية الآداب بالقاهرة.

- أسهمت في إنشاء رابطة الأدب العربي عام ١٩٥١. عملت مدرّسة.

- لها:

١ - كبرياء وغرام - قصص ١٩٥١

٢ - دموع الخاطئة - قصص ١٩٥٥

٣ - غداً نلتقي - قصص

٢٧٠ - منى جبور

- لبنان

- لها:

١ - فتاة تافهة - رواية ١٩٦٢

٢ - الغربان والمسوح البيضاء - رواية ١٩٦٦

٢٧١ - منى الشافعي

- ولدت في الكويت عام ١٩٤٦

- كاتبة وقاصة

- تعمل مديرة إدارية في كلية البنات بجامعة الكويت. فازت بجائزة راشد بن حميد للثقافة والعلوم عام ١٩٩٤ بالمركز الثاني عضو رابطة الأدباء في الكويت، وجمعية الصحفيين الكويتية.

- لها:

١ - النخل ورائحة الهيل - قصص ١٩٩٢

٢ - البدء مرتين - قصص ١٩٩٤

٣ - دراما الحواس - قصص ١٩٩٥

٢٧٢ - منيرة شريح

- فلسطين. مقيمة في الأردن

- لها:

١ - لحظة انتباه - قصص ١٩٩١

٢ - ديمة والنجمة - قصص للأطفال ١٩٩١

٢٧٣ - منيرة الفاضل

- ولدت في البحرين عام ١٩٥٨

- تخرّجت في جامعة الكويت حاملة الإجازة في اللغة الانكليزية. عملت مدرّسة. عضو اتحاد الكتّاب والأدباء في البحرين.

- لها: الرّيمورا - قصص ١٩٨٣

٢٧٤ - منيرة قهوجي

- ولدت في طبرية (فلسطين) عام ١٩٤٧
- تلقّت علومها في طبرية، ونالت دبلوم التربية الفنّية. عملت مدرّسة في مدارس وكالة الغوث، كما أسّست دار طبرية للنشر.
- لها:

- ١ - الشيخ كنعان
- ٢ - لن أرحل
- ٣ - أطفال القدس
- ٤ - الذي باع رأسه
- ٥ - سنابل لحقول فلسطين
- ٦ - عيناك نافذتان على الوطن - رواية

١/٢٧٤ (مكرّر) - مها سليمان

- سورية
- لها:

- أيام الحبّ - قصص ١٩٩٥

٢/٢٧٤ (مكرّر) - مي بلوكباشي

- ولدت في اللاذقية (سورية) عام ١٩٦٢
- تلقّت علومها في اللاذقية، وتخرّجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في التربية وعلم النفس. عملت مخرجة في التلفاز السوري.
- لها:

- ١ - أحلام لونا - قصة للأطفال
- ٢ - الأصدقاء - قصة للأطفال
- ٣ - مكتبة البراعم - قصة للأطفال

- ٤ - أقلام عصام الملونة - قصة للأطفال
- ٥ - البوم الحكيم والعصفور - قصة للأطفال
- ٦ - ما أجمل الحرية - قصة للأطفال

النّون

٢٧٥ - ناجية ثامر

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٢٦، وتوفيت في تونس عام ١٩٨٨
- كاتبة وقاصّة.
- تلقت علومها في لبنان وسورية، واستقرت بعد زواجها في تونس، وعملت في الإذاعة التونسية.
- لها:

- ١ - المرأة والحياة - مقالات ١٩٥٦
- ٢ - عدالة السماء - قصص ممسحة ١٩٥٦
- ٣ - أردنا الحياة - قصص ١٩٥٦
- ٤ - سمر وعبر - قصص ١٩٧٢
- ٥ - حكايات جدتي - قصص للأطفال ١٩٧٣
- ٦ - أسماء بنت أسد بن الفرات - دراسة ١٩٧٧
- ٧ - التجاعيد - قصص ١٩٧٨

٢٧٦ - ناجية حمدي

- ولدت في بغداد (العراق) عام ١٩٢٠
- كاتبة وروائيّة
- لها:

١ - التربية البدنية للفتيات - دراسة ١٩٤٩

٢ - من الجاني؟ - رواية ١٩٥٤

٣ - أربع نساء - رواية ١٩٥٥

٢٧٧ - نادرة بركات الحفّار

- ولدت في الأردن عام ١٩٥٠

- قاصّة وروائية

- تلقت علومها في مدرسة راهبات الناصرة بعمّان (الأردن)، وتخرّجت في كلية الحقوق بجامعة دمشق. اسمها الأصلي «نادرة بركات». أمّا «الحفّار» فنسبة إلى زوجها السيد «ياسر الحفّار». عضو اتحاد الكتّاب العرب.

- لها:

١ - الغروب الأخير - رواية ١٩٨٥

٢ - الهاوية - قصص ١٩٩٠

٣ - امرأة في عيون الناس - قصص ١٩٩٢

٢٧٨ - نادرة العويّتي

- الجماهيرية الليبية

- لها: المرأة التي استنطقت الطبيعة - رواية ١٩٨٥

٢٧٩ - د. ناديا خوست

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣٥

- كاتبة وقاصّة

- تلقت علومها في دمشق، وتخرّجت في جامعته حاملة الإجازة في الفلسفة، ثم تخرّجت في جامعة موسكو حاملة الدكتوراه في الأدب الروسي. عضو اتحاد الكتّاب العرب

- لها:

١ - أحبّ الشّام - قصص ١٩٦٧

- ٢ - في القلب شيء آخر - قصص ١٩٧٩
- ٣ - موت نهر - قصة للأطفال ١٩٨٢
- ٤ - كُتّاب ومواقف - مقالات ١٩٨٣
- ٥ - في سجن عكا - قصص ١٩٨٤
- ٦ - لا مكان للغريب - قصص ١٩٩٠
- ٧ - دمشق، ذاكرة الإنسان والحجر - مقالات ١٩٩٣

٢٨٠ - د. ناديا ظافر شعبان

- ولدت في طرابلس (لبنان)
- كاتبة مترجمة وروائية
- نالت الدكتوراه من جامعة مدريد المستقلة بإسبانية. عملت مدرّسة.
- لها: رحلت الطفلة - رواية

٢٨١ - نادية عبد المجيد

- مصر
- لها: أبو العلاء يكتب من الآخرة - رواية ١٩٧٩

٢٨٢ - نادية الغزي

- سورية
- لها: شروال برهوم - رواية ١٩٩٣

٢٨٢ (مكرّر) - نازك خالد ضمرة

- الأردن
- لها: لوحة وجدار - قصص - ط ١٩٩٤/٢

٢٨٣ - د. نازك يارد

- لبنان

- لها :

- ١ - نقطة الدائرة - رواية - د.ت.
- ٢ - الصدى المخنوق - رواية ١٩٨٦

٢٨٤ - ناصرة السعدون

- العراق

- لها : لو دامت الأفياء - رواية ١٩٨٦

٢٨٥ - نافلة ذهب

- ولدت في تونس العاصمة عام ١٩٤٧
- شاعرة وقاصة
- تلقت علومها في تونس العاصمة، فنالت الثانوية عام ١٩٦٠، وتخرجت في كلية الحقوق عام ١٩٧٠، كما نالت شهادتين من معهد الصحافة وعلوم الأخبار. عملت موظفة ومديرة. عضو نادي القصة، واتحاد الكتاب التونسيين.
- لها :

- ١ - أعمدة من دخان- قصص ١٩٧٩
- ٢ - أحلامنا - شعر للأطفال ١٩٧٩
- ٣ - رحلة ييوسة - قصة للأطفال ١٩٨٠
- ٤ - النجمة سنا - قصة للأطفال ١٩٨٠
- ٥ - الشمس والإسمت - قصص ١٩٨٣
- ٦ - قصص للأطفال - ترجمة ١٩٨٣
- ٧ - مغامرات القرد مخماخ - قصص للأطفال ١٩٨٦

٢٨٥ - (مكرّر) - ناهلة الرّهونجي

- سورية

- لها : دانا الجميلة - قصص للأطفال

٢٨٦ - ناهدة غزال

- فلسطين
- لها: في انتظار الحلم - رواية

٢٨٧ - نتيلا التبانة

- تونس
- لها: طريق التسيان - قصص ١٩٩٣

٢٨٨ - نجاة خياط

- السعودية
- لها: مخاض الصمت - قصص ١٩٦٦

٢٨٨ (مكرّر) - نجاح إبراهيم

- سورية
- لها:
- المجد في الكيس الأسود - قصص ١٩٩٢

٢٨٩ - د. نجاح العطار

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣٣
- قاصّة وباحثة
- تلقّت علومها في دمشق، وتخرّجت في جامعته حاملة الإجازة في اللغة العربية عام ١٩٥٤، ثم نالت الدكتوراه في الأدب العربي من جامعة ادنبرة (انكلتره) عام ١٩٥٨. عملت مدرّسة ومديرة للتأليف والترجمة والنشر في وزارة الثقافة، ووزيرة للثقافة. عضو اتحاد الكتّاب العرب.
- لها:

- ١ - شعراء معاصرون - دراسة
- ٢ - من يذكر تلك الأيام - قصص بالاشتراك مع حنا مينة ١٩٧٤

- ٣ - أدب الحرب - دراسة بالاشتراك مع حنا مينة ١٩٧٦
- ٤ - نكون أو لا نكون - مقالات - جزآن ١٩٨١
- ٥ - المرأة في شعر ناظم حكمت - دراسة ١٩٨١
- ٦ - من مفكرة الأيام - مقالات ١٩٨٢
- ٧ - أسئلة الحياة - مقالات ١٩٨٢
- ٨ - كلمات ملونة - مقالات ١٩٨٦
- ٩ - النسيج الثوري بين آذار وتشرين - دراسة ١٩٨٨

٢٩٠ - نجلاء شهبان

- ولدت في القدس (فلسطين)
- باحثة وشاعرة وقاصة
- عملت في الصحافة. عضو اتحاد الكتاب العرب.
- لها:

- ١ - همسات ربيع العشرين - شعر
- ٢ - وحين نذرت لعينيك عمري - شعر
- ٣ - فلسطين يا توأم الروح - قصص
- ٤ - دراسة في أدب الأطفال

٢٩١ - نجوى بركات

- لبنان

- لها:

- ١ - المحوّل - رواية ١٩٨٦
- ٢ - حياة وآلام محمد ابن سيلانة - رواية ١٩٩٥

٢٩٢ - نجوى خالد مؤمنة

- السعودية

- لها: وأخيراً ضاعت مجاديفي - قصص ١٩٨٨

٢٩٣ - نجوى قعوار

- ولدت في الناصرة (فلسطين) عام ١٩٢٠
- صحفية ومسرحية وقاصة
- تلقت علومها في الناصرة، وتخرجت في دار المعلمات بالقدس. أصدرت مع زوجها مجلة «الرائد» عام ١٩٥٧.
- لها:

- ١ - عابرو السبيل - ١٩٥٤
- ٢ - مذكرات رحلة - رحلات ١٩٥٥
- ٣ - شهر شهرزاد - مسرحية ١٩٥٨
- ٤ - عبير وأصداء - صور قلمية ١٩٥٩
- ٥ - ملك المجد - مسرحية ١٩٦١
- ٦ - لمن الربيع - قصص
- ٧ - قصص للأشبال - ٣ أجزاء - ١٩٦٣ - ١٩٦٥
- ٨ - عهد من القدس - قصص ١٩٧٨
- ٩ - اللقاء - قصص ١٩٧٨
- ١٠ - رحلة الحزن والعطاء - ١٩٨١
- ١١ - دروب ومصابيح
- ١٢ - الليل والزهرتان وقصص أخرى - قصص

٢٩٤ - نجوى محمد هاشم

- السعودية
- لها: السفر في ليل الأحزان - قصص ١٩٨٦

٢٩٥ - نجية عسال

- مصر
- لها: لمسة حنان - قصص ١٩٧٥

٢٩٦ - ندى خوري

- لبنان

- لها: عترة الصغير - قصة للأطفال ١٩٨٧

٢٩٧ - ندى الدانا

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٥٨

- تلقت علومها في جامعة حلب، ونالت شهادة الهندسة الالكترونية. عملت مهندسة.

- لها: عند النافذة - قصص ١٩٩٤

٢٩٨ - نزيهة الزاوي

- الجزائر

- لها: الطفولة والحلم - قصص ١٩٨٥

٢٩٨ (مكرر) - نزيهة السعودي

- الجزائر

- لها:

- الحب في الزمن الهارب - قصص ١٩٨٣

٢٩٩ - نظمية أكراد

- ولدت في درعا (سورية) عام ١٩٣٩

- تلقت علومها في درعا، وتخرجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في الحقوق، وفي جامعة القديس يوسف حاملة دبلوم الدراسات العليا.

- لها:

١ - الأفعى والراعي - قصص للأطفال ١٩٨٢

٢ - الحصان الأزرق - قصص للأطفال ١٩٨٧

٣٠٠ - نعمة خالد

- فلسطينية. ولدت في عين زيوان (القنيطرة - سورية) عام ١٩٥٨
- باحثة وقاصة.
- تخرّجت في كلية الحقوق بجامعة دمشق عام ١٩٩١ حاملة الإجازة، وكانت تخرّجت في معهد إعداد المدرّسات عام ١٩٧٦. عملت مدرّسة، ثم تفرّغت للكتابة.
- لها:

- ١ - المواجهة - قصص ١٩٩٢
- ٢ - الانتظار - قصص ١٩٩٥
- ٣ - التخيل الروائي للجسد - دراسة ١٩٩٥

٣٠١ - نعمت فوق العادة الحفّار

- سورية
- لها: حكايات جدّتي نعمت - قصص للأطفال ١٩٨٥

٣٠٢ - نعيمة الصّيد

- ولدت في القيروان (تونس) عام ١٩٤٥
- كاتبة وقاصة.
- تلقّت علومها في المعهد الثانوي المختلط بالقيروان، وفي المعهد العالي للفن المسرحي الذي تخرّجت فيه عام ١٩٦٨. عملت مدرّسة وموظّفة.
- عضو نادي القصة، واتحاد الكُتّاب التونسيين.
- لها:

- ١ - الرّحف - قصص ١٩٨٢
- ٢ - رعشة حلم - إبداع ١٩٨٢
- ٣ - العشب الماء - شعر ١٩٨٦

٣٠٣ - نهاد توفيق عباسي

- ولدت في صنف (فلسطين) عام ١٩٤٧
- مسرحية وقاصّة وروائيّة
- تخرّجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في اللغة العربية . عملت مدرّسة في سورية ودول الخليج .
- لها :

- ١ - الدموع المتلاثلة - تمثيلية
- ٢ - محاكمة يمامة عربية - سيرة ذاتية
- ٣ - أباريق مهشّمة - قصص
- ٤ - جزيرة عدالة - رواية ١٩٨٦
- ٥ - حمق المثقفين - طرائف ١٩٨٦
- ٦ - حصن الموتى - رواية
- ٧ - دارة متالون - رواية ١٩٨٨
- ٨ - ضماير مخدّرة في ظل القانون الدولي - رواية

٣٠٤ - نهى دباغ

- سورية
- موظفة في وزارة التربية السورية
- لها : من الغابة - قصص للأطفال ١٩٩٤

٣٠٥ - نهى سمارة صيداوي

- لبنان
- لها : في مدينة المستنقع - رواية ١٩٧٣

٣٠٦ - نهلة السّوسو

- ولدت في حمص (سورية) عام ١٩٥٠
- تلقت علومها في حمص ، وتخرّجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة العامة

في الآداب. عملت معلّمة في سورية والجزائر، كما عملت مذيعة في إذاعة دمشق. عضو اتحاد الكتّاب العرب.

- لها:

١ - ست زهرات بيضاء - قصص للأطفال ١٩٨٩

٢ - سوار دالية - قصص ١٩٩٢

٣ - شقائق النعمان - قصص

٤ - طقوس موت وهمي - قصص

٣٠٧ - نوال تقي الدين

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٤٢

- صحفية وروائية

- تلقت علومها في جامعة دمشق، وتخرجت فيها حاملة الإجازة في الفلسفة وعلم النفس. عضو اتحاد الصحفيين.

- لها:

١ - شمس خلف الضباب - رواية ١٩٨٥

٢ - فجر الحب - رواية ١٩٩٥

٣٠٨ - د. نوال السعداوي

- مصر

- باحثة وقاصة وروائية

- لها:

١ - الغائب - رواية ١٩٧٠

٢ - الخيط وعين الحياة - روايتان ١٩٧٢

٣ - المرأة والجنس - دراسة ١٩٧٢

٤ - الأنثى هي الأصل - دراسة ١٩٧٤

٥ - الباحثة عن الحب - رواية ١٩٧٤

٦ - امرأتان في امرأة - رواية ١٩٧٥

- ٧ - موت الرجل الوحيد على الأرض - رواية ١٩٧٦
- ٨ - امرأة عند نقطة الصفر - رواية ١٩٧٧
- ٩ - الوجه العاري للمرأة العربية - دراسة ١٩٧٧
- ١٠ - قضية المرأة السياسية والجنسية - دراسة ١٩٧٧
- ١١ - أغنية الأطفال الدائرية - رواية ١٩٧٨
- ١٢ - كانت هي الأضعف - قصص ١٩٧٩
- ١٣ - مذكرات طيبة - مذكرات - الط ٢ - ١٩٨٠
- ١٤ - موت معالي الوزير سابقاً - قصص - الط ٢ - ١٩٨٢
- ١٥ - المرأة والصراع النفسي - دراسة
- ١٦ - رحلاتي حول العالم - رحلات - جزآن
- ١٧ - سقوط الإمام - رواية
- حولها: أنثى ضد الأنوثة - جورج طراييشي - دراسة ١٩٨٧

٣٠٨ (مكرر) - نوال عباسي

- الأردن

- لها:

- ١ - ليلة الحناء - قصص ١٩٩١
- ٢ - لحظات هي العمر - قصص ١٩٩٣
- ٣ - صدى المحطات - قصص ١٩٩٤

٣٠٩ - نورة آل سعد

- ولدت في الدوحة (قطر) عام ١٩٦٤
- تلقت علومها في المرحلتين الثانوية والجامعية في الدوحة.
- لها: بائع الجرائد - قصص ١٩٨٩

٣٠٩ (مكرّر) - نورة سعدي

- ولدت في قالمة (الجزائر) عام ١٩٥٦
- شاعرة وقاصة
- تلقّت علومها في الجزائر، وتخرّجت في معهد تكوين الأساتذة مدرّسة للغة العربية. عملت في التعليم والإذاعة.
- لها:

- ١ - جزيرة حلم - شعر ١٩٨٣
- ٢ - لأقبية المدينة الهاربة - قصص ١٩٨٩

٣١٠ - نور سلمان

- لها: فضحكت - رواية

٣١١ - نوريّة السّدّاني

- ولدت في الكويت عام ١٩٤٦
- باحثة وقاصة وروائية
- أسّست جمعية «النهضة النسائية» عام ١٩٦٢، وعملت مديرة لمنظمة الأسرة العربية، كما عملت في الإذاعة الكويتية، ومخرجة في التلفاز الكويتي.
- لها:

- ١ - الحرمان - رواية ١٩٧٢
- ٢ - واحة العبور - رواية ١٩٧٢
- ٣ - تاريخ المرأة الكويتية - دراسة
- ٤ - سواف بنات - قصص
- ٥ - المرأة الكويتية في القرن الحادي والعشرين - دراسة
- ٦ - رواية الكويت، ملحمة التاريخ لا تنسى - دراسة ١٩٨٧

الهاء

٣١١ (مكرّر) - هادية سعيد

- لبنان
- مقيمة في المغرب
- لها: يا ليل - قصص ١٩٨٧

٣١٢ - هالة البدرى

- مصر
- باحثة وقاصة وروائية
- تلقت علومها في كلية التجارة، وعملت صحفية
- لها:

- ١ - حكايات من الخالصة - قصص ١٩٧٦
- ٢ - فلاح مصري في أرض العراق - دراسة ١٩٨٠
- ٣ - المرأة العراقية - دراسة
- ٤ - السباحة في قمقم - رواية ١٩٨٨
- ٥ - رقصة الشمس والخيم - قصص
- ٦ - أجنحة الحصان - قصص
- ٧ - منتهى الهدوء - رواية

٣١٣ - هالة الحفناوي

- مصر

- لها:

- ١ - من فم رجل - رواية ١٩٦٧
- ٢ - هل أخلع ثوبي - رواية الط - ٣ - ١٩٧٩

٣١٤ - هداية سلطان السالم

- ولدت في الكويت عام ١٩٣٦

- باحثة وصُحفية وقاصة

- تلقت علومها في الكويت. نالت الشهادة التربوية النسوية، وعملت معلّمة. أصدرت سنة ١٩٧٠ مجلة أسبوعية سياسية اسمها «المجالس المصوّرة».

- لها:

- ١ - المقاصد في نوازع العرب وسجاياهم - دراسة ١٩٦٥
- ٢ - نساء في القرآن الكريم - دراسة
- ٣ - أوراق من دفتر مسافرة في الخليج العربي - رحلات
- ٤ - حبّ وخريف ومطر - قصص

٣١٤ (مكرّر) هدى أبو غنمية

- الأردن

- لها:

- الرصيد - قصص

٣١٥ - هدى بركات

- لها:

- ١ - حجر الضحك - رواية ١٩٩٠
 - ٢ - أهل الهوى - رواية ١٩٩٤
- ١٣٣

٣١٦ - هدى جاد

- مصر
- قاصّة وروائية
- لها:

- ١ - عيناك خضراوان - رواية ١٩٧٤
- ٢ - جريمة لم ترتكب - رواية
- ٣ - صوت الملاجىء - رواية
- ٤ - كفّك - قصص
- ٥ - الوشم الأخضر - رواية

٣١٧ - هدى الرشيد

- السعودية
- لها:

- ١ - غداً سيكون يوم الخميس - رواية ١٩٧٦
- ٢ - عبث - رواية ١٩٨٠

٣١٨ - هدى الصّدر

(بنت الهدى)

- العراق
- لها:

- ١ - الخالة الضائعة - رواية ١٩٧٨
- ٢ - لقاء في المستشفى - رواية ١٩٨٠

٣١٨ (مكرّر) - د. هدى فاخوري

- الأردن
- طبيبة أسنان

- لها:

- ١ - السنوية وقصص أخرى - قصص للأطفال
- ٢ - أسنانك رمز الشباب - دراسة
- ٣ - قصة الأسنان - دراسة

٣١٩ - هدى محمد

- الإمارات العربية المتحدة
- لها: خفقان - قصص ١٩٩٢

٣٢٠ - هلا خوري

- لبنان
- لها: كبكوب الصوف - قصة للأطفال ١٩٨٧

٣٢١ - هناء عطية

- مصر
- لها: سيناريوهات - قصص

٣٢١ (مكرر) - هناء كرم

- لها: ورود الإياب - قصص ١٩٨٩

٣٢٢ - هند أبو الشعر

- الأردن
- لها: الحصان - قصص ١٩٩١

٣٢٣ - هند سلامة

- لبنان
- لها:

- ١ - ألحان ضائعة - رواية ١٩٥٠
- ٢ - الحجاب المهتوك - رواية ١٩٦٢
- ٣ - الدُملَى الحية - رواية ١٩٦٨
- ٤ - سمراء الشاطيء - رواية ١٩٧٣

٣٢٤ - هند صالح باغفار

- ولدت في جدّة (السعودية) عام ١٩٥٤
- كاتبة وروائية
- درست التاريخ في جامعة الملك عبد العزيز
- لها:

- ١ - البراءة المفقودة - رواية ١٩٧٢
- ٢ - جروح في جبين الحياة - رواية
- ٣ - الرحلة الأخيرة - رواية
- ٤ - العطاء الأكبر - رواية
- ٥ - الهدية - رواية
- ٦ - محطات مسافرة - مقالات
- ٧ - نافذة على الحائط المهدوم - مقالات

٣٢٥ - هند عزوز

- ولدت في تونس العاصمة - عام ١٩٢٦
- كاتبة وقاصة
- تلقت علومها في مدرسة باردو. عملت موظفة ومذيعة. عضو نادي القصة، واتحاد الكتاب التونسيين.
- لها:
- في الدرب الطويل - قصص ١٩٦٩

٣٢٦ - هيام رمزي الدردنجي

- ولدت في يافا (فلسطين) عام ١٩٤٠
- شاعرة وروائية
- تخرجت في كلية الآداب بجامعة بنغازي - قسم الاجتماع عام ١٩٧٦ ،
- وفي التمهيدي - الماجستير في علم الأنثروبولوجيا من جامعة القاهرة عام ١٩٧٨ . مقيمة في الأردن
- لها :

- ١ - زهرات في ربيع العمر - شعر ١٩٦٦
- ٢ - ألحان وأحزان - شعر ١٩٦٩
- ٣ - دموع الناس - شعر ١٩٦٩
- ٤ - إلى اللقاء في يافا - رواية ١٩٧٠
- ٥ - وداعاً يا أمس - رواية ١٩٧٢
- ٦ - أغنيات للقمر - شعر ١٩٧٣
- ٧ - النخلة والإعصار - رواية ١٩٧٤
- ٨ - عبير الكلمات - شعر ١٩٨٢
- ٩ - رسمتك شعراً - شعر ١٩٨٤
- ١٠ - قصائد رحلة صيف - شعر ١٩٨٥
- ١١ - مزامير في زمن الشدة - شعر ١٩٨٧
- ١٢ - بحور بلا موانئ - شعر ١٩٨٩
- ١٣ - هموم امرأة شاعرة - شعر ١٩٩٢

٣٢٧ - هيام نويلاتي

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٣٢ ، وتوفيت فيها
- شاعرة وروائية
- تخرجت في جامعة دمشق حاملة الإجازة في الفلسفة عام ١٩٥٨ . عملت في الصحافة .
- لها :

- ١ - في الليل - رواية ١٩٥٨
- ٢ - الهرب - شعر ١٩٧٣
- ٣ - القضية - شعر ١٩٧٣
- ٤ - أرصفة السأم - رواية مع أم عصام ١٩٧٣
- ٥ - تشرين - شعر ١٩٧٣
- ٦ - كيف تحمي الأبعاد - شعر ١٩٧٤
- ٧ - وشم على الهواء - شعر ١٩٧٤
- ٨ - زوابع الأشواق - شعر ١٩٧٤
- ٩ - مدينة السلام - شعر ١٩٧٤
- ١٠ - المعبر الخطر - شعر ١٩٧٥
- ١١ - يا شام - شعر ١٩٧٧

٣٢٨ - د. هيفاء البيطار

- سورية
- طبية عيون
- لها:
- ١ - ورود لن تموت - قصص ١٩٩٢
- ٢ - يوميات مطلقة - قصص ١٩٩٤
- ٣ - قبو العباسيين - رواية ١٩٩٤
- ٤ - خواطر في مقهى رصيف - قصص ١٩٩٥

الواو

٣٢٩ - وداد سكاكيني

- ولدت في صيدا (لبنان) عام ١٩١٣، وتوفيت في ١٩٩١/١/٣ في دمشق
- ناقدة وكاتبة وقاصة وروائية
- تلقت علومها في كلية المقاصد الإسلامية، وعملت في المعهد العالي للبيانات، ثم تفرغت للكتابة
- لها :

- ١ - الخطرات - مقالات ١٩٣٢
- ٢ - أمهات المؤمنين - دراسة ١٩٤٥
- ٣ - بين النيل والنخيل - قصص ١٩٤٧
- ٤ - مرايا الناس - قصص ١٩٤٧
- ٥ - أروى بنت الخطوب - رواية ١٩٤٩
- ٦ - إنصاف المرأة - مقالات ١٩٥٠
- ٧ - الحب المحرم - رواية ١٩٥٣
- ٨ - الستار المرفوع - قصص ١٩٥٥
- ٩ - العاشقة المتصوفة رابعة العدوية - دراسة ١٩٥٥
- ١٠ - سواد في بياض - نقد ١٩٥٩
- ١١ - نساء شهيرات من الشرق والغرب - دراسة بالاشتراك مع تماضر توفيق ١٩٥٩

- ١٢- نقاط على الحروف - نقد ١٩٦٠
- ١٣- نفوس تتكلم - قصص ١٩٦٢
- ١٤- قاسم أمين - دراسة ١٩٦٥
- ١٥- زوجات الرسول وأخوات الشهداء - دراسة
- ١٦- عمر فاخوري - دراسة ١٩٧٠
- ١٧- أقوى من السنين - قصص ١٩٧٨
- ١٨- شوك في الحصيد - نقد ١٩٨١
- ١٩- سابقات العصر وعياً وسعياً وفناً - دراسة ١٩٨٦
- ٢٠- سطور تتجاوب، مقالات في الأدب والنقد ١٩٨٧

٣٣٠ - وداد قباني

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٤٤
- باحثة وقاصة
- موظفة. عملت في الصحافة الثقافية. عضو اتحاد الكتاب العرب.
- لها:

- ١ - الصوت البعيد - قصص ١٩٩١
- ٢ - إليك يا ولدي - قصص ١٩٩١
- ٣ - مرافئ - دراسة ١٩٩٣
- ٤ - القلب النبيل - قصة ١٩٩٤

٣٣١ - وداد يازجي

- سورية
- لها: ابن الشهيد - قصة للأطفال ١٩٨١

٣٣٢ - وصال سمير

- ولدت في دمشق (سورية) عام ١٩٤٠
- كاتبة وقاصة وروائية

- عملت في القسم العبري بإذاعة دمشق موظفة ورئيسة . عضو اتحاد الكتّاب العرب .

- لها :

١ - ليست جريمتي - قصص

٢ - زينة - رواية ١٩٩٢

٣ - بين الحلم والواقع ، رحلة اغتراب - خواطر

٣٣٣ - وفاء الحمدان

- الكويت

- لها : لا تغرب الشمس مرتين - قصص ١٩٩٤

٣٣٤ - وفاء منور

- السعودية

- لها : الرقص على الجراح - قصص ١٩٨٩ (١٤٠٩هـ)

٣٣٥ - وليدة عتو

- ولدت في حلب (سورية)

- لها : امرأة لا تعرف الخوف - رواية ١٩٩١

الياء

٣٣٦ - يمينه مشاركة

- الجزائر
- تكتب بالفرنسية
- لها: المغامرة المتفجرة - رواية ١٩٨٩ (ترجمة: عائدة أديب بامية)

المسارد^(١)

مسرد القصص

مسرد الروايات

مسرد الدراسات

(١) رُتبت مواد هذه المسارد بحسب الحرف الأول بعد حذف (ال) من الأسماء والقصص والروايات. أمّا الرقم المذكور بين قوسين إلى يسار القصص والروايات فهو رقم القاصّة والروائيّة في المعجم، يمكن الاستناد إليه في البحث عن الترجمة، إضافة إلى أن الترجمات كلّها مرتّبة ألفبائيًا داخل المعجم.

مسرد القاصّات والروائيات

- | | | |
|-------------------------------------|-------|--------------------------|
| ١٨ - أليس بطرس البستاني | الألف | ١ - آسيا جبّار |
| ١٩ - أليفة رفعت | | ٢ - آسيا خولة عبد الهادي |
| ٢٠ - امثال جويدي | | ٣ - آمال مختار |
| ٢١ - أم سلام | | ٤ - أمنة حيدر الصّدر |
| ٢٢ - أمل جرّاح | | ٥ - أمنة اللّوة |
| ٢٣ - أمل علم الدّين | | ٦ - ابتسام عبدالله |
| ٢٤ - أمل محمّد شطا | | ٧ - ابريزا المعوشي |
| ٢٥ - أمونة، ق، ع | | ٨ - إحسان شراباتي |
| ٢٦ - أميرة الحسني | | ٩ - أحلام مستغانمي |
| ٢٧ - اميلي نصرالله | | ١٠ - أسما حليم |
| ٢٨ - أميمة الخش | | ١١ - اعتدال رافع |
| ٢٩ - أميمة الخميس | | ١٢ - اعتدال عثمان |
| ٣٠ - أميمة الناصر | | ١٣ - افلين حتّي كنعان |
| ٣٠ - (مكرّر) أمينة عبدالله أبو شهاب | | ١٤ - إقبال بركة |
| ٣١ - أمينة السعيد | | ١٥ - إلفة الإدلبي |
| ٣٢ - أميّة حمدان | | ١٦ - إلهام سيف النصر |
| ٣٣ - أميّة عبد الدّين | | ١٧ - أليس الياس |
| ٣٤ - انجلينا حنبر | | |

الثاء

- ٥٤ - ثريّا البقصمي
- ٥٥ - ثريّا الحافظ
- ٥٦ - ثريّا ملحس

الجيم

- ٥٧ - جاذبيّة صدقي
- ٥٨ - جمانة طه
- ٥٩ - جمانة نعمان
- ٦٠ - جميلة زنير
- ٦١ - جميلة العلايلي
- ٦٢ - جميلة عمايرة
- ٦٣ - جميلة فطّاني
- ٦٤ - جميلة الفقيه
- ٦٥ - جواهر الرّفايعه
- ٦٦ - جورجيت حبيب كركر
- ٦٧ - جورجيت حنّوش
- ٦٨ - جوزفين مرعي مجاعص
- ٦٩ - جوليا صوالحه
- ٧٠ - جيلان حمزة
- ٧١ - جيهان مكاوي

الحاء

- ٧١ - حبيبة شعبان
- ٧٣ - حريّة محمّد

٣٥ - أندرية شديد

٣٦ - إنعام مسالمة

٣٧ - أنيسة عبّود

٣٨ - أهداف سويّف

٣٩ - ايتيل عدنان

٤٠ - ايفلين عقّاد

٤١ - إيمان يوسف بقاعي

الباء

- ٤٢ - باسمة حلاوة
- ٤٣ - بثينة خضر مكّي
- ٤٤ - بثينة الناصري
- ٤٥ - بدرية البشر
- ٤٦ - بدرية الشّحي
- ٤٦ - (مكرّر) - بدور محيو
- ٤٧ - بسمة الثّور
- ٤٨ - بلقيس حوماني
- ٤٩ - بلقيس صيداوي
- ٥٠ - بهيّة عبد الرحمن بوسبيت
- ٥١ - بهيجة حسين
- ٥٢ - بهيجة قعلول

التاء

٥٣ - تيودورا إبراهيم

٩٥ - ديما السّمان

٧٤ - حصّة إبراهيم العمار

٧٥ - حفيظة قارة بيان

٧٦ - حلا معلوف

٧٧ - حميدة نعنن

٧٨ - حنان درويش

٧٩ - حنان الشيخ

٨٠ - حورية هاشم نوري

٨١ - حياة أحمد القائد

٨٢ - حياة الشيخ

٨٣ - حياة البيطار

٨٤ - حياة القاق

٨٥ - حياة التّهر

الراء

٩٦ - راوية راشد

٩٧ - رباب إبراهيم هلال

٩٨ - ربيعة ربحان

٩٨ - (مكرّر) - رجاء أبو غزالة

٩٩ - رجاء أرناؤوط

١٠٠ - رجاء حويلة

١٠١ - رجاء عالم

١٠٢ - رجاء عبدالله

١٠٣ - رجاء عlish

١٠٤ - رجاء نعمة

١٠٥ - رشديّة الجلي

١٠٦ - رشيدة مهران

١٠٧ - رضوى عاشور

١٠٨ - رضيّة إحسان الله

١٠٩ - رفقة دودين

١١٠ - رفيف فتوح

١١١ - رقية حمود الشّيب

١١٢ - رمزية عبّاس الإيراني

١١٣ - روز غريب

١١٤ - روضة الفرخ الهدهد

١١٥ - روضة كايد

١١٦ - ريما خليفة

١١٧ - رينه أبو راشد

الخاء

٨٦ - خديجة الجراح النّسواتي

٨٧ - خنائة بنونة

٨٨ - خيرة الشّيباني

٨٩ - خيريّة إبراهيم السّقّاف

الدّال

٩٠ - دريّة رستم

٩١ - دلال حاتم

٩٢ - دلال خليفة

٩٣ - ديزي الأمير

٩٤ - ديزي كامل موصلي

١١٨ - رينيه الحايك

١٣٥ - (مكرّر) سعاد القادري

١٣٦ - سكينه فؤاد

١٣٧ - سلام كوسا

١٣٨ - سلمى الحفّار الكزبري

١٣٩ - سلمى الخضراء الجيوسي

١٤٠ - سلمى قميرة

١٤١ - سلمى اللّحام

١٤٢ - سلمى مطر سيف

١٤٢ - (مكرّر) - سلوى باجس

١٤٣ - سلوى بكر

١٤٤ - سلوى البنا

١٤٥ - سلوى الرّافعي

١٤٦ - سلوى الرّافعي

١٤٧ - سلوى عبد العزيز دمنهوري

١٤٨ - سلوى هرمز الملوحي

١٤٩ - سليمة خضير

١٥٠ - سمر العطار

١٥١ - سميحة علي

١٥٢ - سميحة كحلوني

١٥٣ - سميرة بريك

١٥٤ - سميرة خاشقجي

١٥٥ - سميرة عزّام

١٥٦ - سميرة المانع

١٥٧ - سنية قرّاعة

١٥٨ - سهام بيّومي

١٥٩ - سهام عبد الهادي

١٦٠ - سهير سلطي التّلّ

الزّاي

١١٨ - (مكرّر) - زرياف المقداد

١١٩ - زكيّة عبد القادر

١٢٠ - زليخة السّعودي

١٢١ - زهرة سعد المعبي

١٢٢ - زهور ونيسي

١٢٣ - زهيرة زقطان

١٢٣ - (مكرّر) - زينب حبش

١٢٤ - زينب رشدي

١٢٥ - زينب صادق

١٢٦ - زينب العامليّة (فوّاز)

١٢٦ - (مكرّر) - زينب فهمي

١٢٧ - زينب محمّد

السّين

١٢٨ - سافرة جميل حافظ

١٢٩ - سالمة صالح

١٣٠ - سامية العطوط

١٣١ - سحر توفيق

١٣٢ - سحر خليفة

١٣٣ - سعاد الزّاملي

١٣٤ - سعاد زهير

١٣٥ - سعاد العريمي

١٧٨ - ضياء قصجي

١٦١ - سهر القلماوي

١٦٢ - سهيلة الحسيني

١٦٣ - سهيلة سليمان

١٦٤ - سوسن عبد الكريم

الطاء

١٧٨ - (مكرّر) طيبة أحمد الإبراهيم

الطاء

١٧٩ - ظافرة المسلول

١٧٩ - (مكرّر) ظبية خميس

العين

١٨٠ - عائشة أبو النور

١٨١ - عائشة التيمورية

١٨٢ - عائشة حمّاد

١٨٢ - (مكرّر) عائشة الرازم

١٨٣ - عائشة زاهر أحمد

١٨٤ - عالية محمّد شعيب

١٨٥ - عالية ممدوح

١٨٦ - عروسية التّاتولي

١٨٧ - عزيزة الإبراهيمي

١٨٨ - عزيزة المفرج

١٨٩ - عفيفة كرم

١٩٠ - علياء التّابعي

١٩١ - علياء هوجو الدّالاتي

١٩٢ - عليّة هاشم

الشّين

١٦٥ - شريفة شملان

١٦٦ - شريفة عرباوي

١٦٦ - ١ / (مكرّر) شريفة القيادي

١٦٦ - ٢ / (مكرّر) شفيقة زوقري

١٦٧ - شفيقة السّاحلي

١٦٨ - شوقيّة عروق

١٦٩ - شيخة النّاخي

الصّاد

١٧٠ - صبا تركاوي

١٧١ - صباح محمّد حسن

١٧٢ - صبيحة عنداني

١٧٣ - صفيّة بغدادي

١٧٤ - صفيّة الدّبّوني

١٧٥ - صفيّة عنبر

١٧٦ - صوفي عبدالله

الضّاد

١٧٧ - ضحى مهنا

١٩٣ - عمارية بلال

١٩٤ - عنايات الزيات

٢١٤ - فوزية رشيد

٢١٤ - (مكرر) - فوزية السويلم

٢١٥ - فوزية شلابي

٢١٥ - (مكرر) - فوزية العشماوي

٢١٦ - فوزية ليب البوهي

٢١٦ - ١/ (مكرر) - فوزية مهران

٢١٦ - ٢/ (مكرر) فيوليت طراد الخوري

الغين

١٩٥ - غادة الخرساني

١٩٦ - غادة السمان

١٩٧ - غالية قبّاني

القاف

٢١٧ - قماشة عبد الرحمن العليان

٢١٨ - قماشة عبدالله السيف

٢١٩ - قمر كيلاني

الفاء

١٩٨ - فاتن عمران

١٩٩ - فادية الفقير

٢٠٠ - فاطمة داود حناوي

٢٠١ - فاطمة ذياب

٢٠٢ - فاطمة الراوي

٢٠٣ - فاطمة الرشيد

٢٠٤ - فاطمة سليم

٢٠٥ - فاطمة عبد الخالق صائغ

٢٠٦ - فاطمة فيصل العتيبي

٢٠٧ - فاطمة يوسف العلي

٢٠٨ - فتحية محمود البائع

٢٠٩ - فدوى المنصب

٢١٠ - فريدة يوسف عطية

٢١١ - فلك حصريّة

٢١٢ - فوزية الجار الله

٢١٣ - فوزية جرجس يوسف

الكاف

٢٢٠ - كاترين معلوف داغر

٢٢١ - كاتيا ثابت

٢٢٢ - كلاديس مطر

٢٢٣ - كلثم جبر

٢٢٤ - كنانة إمام الجسر

٢٢٥ - كوثر عياد

٢٢٥ - (مكرر) - كوليت بهنا

٢٢٦ - كوليت خوري

اللام

٢٢٧ - ليبة صوايا

- ٢٢٨ - ليبة هاشم
 ٢٢٩ - لطيفة القبائلي
 ٢٣٠ - لطيفة إبراهيم السالم
 ٢٣١ - لطيفة الدليمي
 ٢٣٢ - لطيفة الزيات
 ٢٣٣ - لور غريب
 ٢٣٤ - لوسي سلاحيان
 ٢٣٥ - لوسي يعقوب
 ٢٣٦ - ليانة بدر
 ٢٣٧ - ليلي أبو زيد
 ٢٣٨ - ليلي أحمد
 ٢٣٩ - ليلي الأطرش
 ٢٤٠ - ليلي بعلبكي
 ٢٤١ - ليلي صايا سالم
 ٢٤٢ - ليلي عبد القادر
 ٢٤٣ - ليلي العثمان
 ٢٤٤ - ليلي عسيران
 ٢٤٥ - ليلي مامي
 ٢٤٦ - ليلي محمد صالح
 ٢٤٧ - ليلي اليافي
 ٢٤٨ - لينا كيلاني
 ٢٥٢ - ماجدة عطار
 ٢٥٣ - مادلين أرقش
 ٢٥٤ - ماري رشو
 ٢٥٤ - (مكرر) - مؤمنة بشير العوف
 ٢٥٥ - مرضية النعاس
 ٢٥٦ - مريم جمعة فرج
 ٢٥٧ - مريم خير بك
 ٢٥٨ - مريم محمد الغامدي
 ٢٥٩ - مريم المشعل
 ٢٦٠ - مسرة نعمان الطباع
 ٢٦١ - مقبولة الشلق
 ٢٦٢ - مكرم كيال
 ٢٦٣ - ملاحه الخاني
 ٢٦٤ - ملكة الدار عبدالله
 ٢٦٥ - ملك حاج عبيد
 ٢٦٦ - ملك عبد العزيز
 ٢٦٧ - مليحة إسحق
 ٢٦٨ - مليكة الفاسي
 ٢٦٩ - منور فوال
 ٢٧٠ - منى جبور
 ٢٧١ - منى الشافعي
 ٢٧٢ - منيرة شريح
 ٢٧٣ - منيرة الفاضل
 ٢٧٤ - منيرة قهوجي
 ٢٧٤ - ١ / (مكرر) مها سليمان
 ٢٧٤ - ٢ / (مكرر) - مي بلوكباشي

الميم

- ٢٤٩ - مائدة الرئيبي
 ٢٥٠ - مائدة الكعبي
 ٢٥١ - ماجدة بوظو

النون

- ٢٧٥ - ناجية ثامر
 ٢٧٦ - ناجية حمدي
 ٢٧٧ - نادرة بركات الحفّار
 ٢٧٨ - نادرة العويتي
 ٢٧٩ - ناديا خوست
 ٢٨٠ - ناديا ظافر شعبان
 ٢٨١ - نادية عبد المجيد
 ٢٨٢ - نادية الغزي
 ٢٨٢ - (مكرّر) - نازك خالد ضمرة
 ٢٨٣ - نازك يارد
 ٢٨٤ - ناصرة السعدون
 ٢٨٥ - نافلة ذهب
 ٢٨٥ - (مكرّر) - ناهدة الرّهونجي
 ٢٨٦ - ناهدة غزال
 ٢٨٧ - نائلة التّبّانة
 ٢٨٨ - نجاه خياط
 ٢٨٨ - (مكرّر) - نجاح إبراهيم
 ٢٨٩ - نجاح العطار
 ٢٩٠ - نجلاء شهبان
 ٢٩١ - نجوى بركات
 ٢٩٢ - نجوى خالد مؤمنة
 ٢٩٣ - نجوى قعوار
 ٢٩٤ - نجوى محمّد هاشم
 ٢٩٥ - نجية عسّال
 ٢٩٦ - ندى خوري
 ٢٩٧ - ندى الدّانا
 ٢٩٨ - نزيهة الزّاوي
 ٢٩٨ - (مكرّر) - نزيهة السّعودي
 ٢٩٩ - نظميّة أكراد
 ٣٠٠ - نعمة خالد
 ٣٠١ - نعمت فوق العادة الحفّار
 ٣٠٢ - نعيمة الصّيد
 ٣٠٣ - نهاد توفيق عبّاس
 ٣٠٤ - نهى دباغ
 ٣٠٥ - نهى سمارة صيداوي
 ٣٠٦ - نهلة السوسو
 ٣٠٧ - نوال تقي الدّين
 ٣٠٨ - نوال السّعداوي
 ٣٠٨ - (مكرّر) - نوال عبّاسي
 ٣٠٩ - نورة آل سعد
 ٣٠٩ - (مكرّر) - نورة سعدي
 ٣١٠ - نور سلمان
 ٣١١ - نوريّة السّدّاني
 ٣١١ - (مكرّر) - هادية سعيد
 ٣١٢ - هالة البدري
 ٣١٣ - هالة الحفناوي
 ٣١٤ - هداية سلطان السّالم
 ٣١٤ - (مكرّر) - هدى أبو غنيمّة
 ٣١٥ - هدى بركات
 ٣١٦ - هدى جاد

الهاء

الواو

- ٣٢٩ - وداد سكاكيني
- ٣٣٠ - وداد قبانى
- ٣٣١ - وداد يازجى
- ٣٣٢ - وصال سمير
- ٣٣٣ - وفاء الحمدان
- ٣٣٤ - وفاء منور
- ٣٣٥ - وليدة عتو

الياء

- ٣٣٦ - يمينه مشاكرة

٣١٧ - هدى الرشيد

٣١٨ - هدى الصدر

٣١٨ - (مكرر) - هدى فاخوري

٣١٩ - هدى محمد

٣٢٠ - هلا خوري

٣٢١ - هناء عطية

٣٢١ - (مكرر) - هناء كرم

٣٢٢ - هند أبو الشعر

٣٢٣ - هند سلامة

٣٢٤ - هند صالح باغفار

٣٢٥ - هند عزوز

٣٢٦ - هيام رمزي الدردنجي

٣٢٧ - هيام نويلاتي

٣٢٨ - هيفاء البيطار

مسرد القصص

- | | | |
|-----------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| - أحلام لونا (٢٧٤/٢ مكرّر) | الألف | - أباريق مهشمة (٣٠٣) |
| - أحمد والعجوز (٢٥٠) | - ابتي الحبيبة (١٧٦) | - الإبحار ضد المستحيل (٧٤) |
| - أخي محمد (٢٤٨) | - ابن الشهيد (٣٣١) | - ابن النيل (٥٧) |
| - أدفاً مكان في العالم (٩١) | - الأبواب المغلقة (٩٨ مكرّر) | - أبو حذبة في الغابة (١١٦) |
| - أرانب وقصص أخرى (١٤٣) | - أجنحة الحصان (٣١٢) | - أحب الشام (٢٧٩) |
| - أربعة رجال وفتاة (١٧٦) | - أجبك ولكن (٢٥٨) | - احتفال بأني امرأة (٢٠٥) |
| - أرجو ألا يتأخر الردّ (٢٩) | - أحزان شجر الليمون (١٥٣) | - أحزان على شواطئ العرب (٨٨) |
| - أردنا الحياة (٢٧٥) | - أصدقاء (٢٤٨) | - أحلام في مدينة الأحلام (٢٥٧) |
| - الأرض والذئب (٢٦٢) | - أصدقاء رنا (٢٥٧) | - أحلام قصيرة (١١١) |
| - أرنوب الأرنب المحبوب (٢٣) | - أسد فوق حيفا (١١٤) | |
| - أرنوب الكذوب (٢٥٧) | - الأسيرة البريئة (٢٥٠) | |
| - أسد فوق حيفا (١١٤) | - أشهد عكس الريح (١٩٦) | |
| - الأسيرة البريئة (٢٥٠) | - أشياء صغيرة (١٥٥) | |
| - أشهد عكس الريح (١٩٦) | - الأصدقاء (٢٧٤/٢ مكرّر) | |
| - أشياء صغيرة (١٥٥) | - أصدقاء رنا (٢٥٧) | |
| - الأصدقاء (٢٧٤/٢ مكرّر) | - أصدقاء الطبيعة (٢٤٨) | |

- أضياح والنور يبهر؟ (١٧٣) - امرأة في إناء (٢٤٣)
- اعترافات امرأة صغيرة (٢١٩) - امرأة في عيون الناس (٢٧٧)
- الاعتراف الأول (٢٢٥ مكرر) - امرأة متلونة (٢٦٣)
- أعماق بلا بحار (٢٠٠) - امرأة من برج الحمل (١١)
- الأعماق المحتلة (١٩٦) - امرأة من خزف (٢١٩)
- أعمدة من دخان (٢٨٥) - أمنيات ليالي جميلة (٢٣٦)
- أعواد الثقاب (١٤١) - أنا أريد النهار (٢٣٦)
- أغنيات دجاجة (٢٦١) - أنا عربي (٢٤٨)
- أغنية للبحر (١/٢١٦ مكرر) - أنا و١٢ قصة (١٣٥ مكرر)
- افتتاحية للصمت والصراخ (١٧١) - أنا والمدى (٢٢٦)
- الأفعى سامو (٢٤٨) - أن تبهر نحو الأبعاد (٨٩)
- الأفعى والراعي (٢٩٩) - الانتصار على المستحيل (٦٣)
- أقيّة المدينة الهاربة (٣٠٩ مكرر) - الانتظار (١٤١)
- أقلام عصام الملونة (٢/٢٧٤) - انتفاضة قلب وقصص أخرى (١٦٣)
- أقوى من السنين (٣٢٩) - أنت قاس (٥٧)
- إكليل شوق على قدميه (٢٣٣) - أنتم يا من أحبكم (١٧٨)
- إلى فلسطين (١٨٢ مكرر) - أنت وغابة الصمت (٢٢٣)
- إليك (٨٦) - انطلق يا بساط الريح (٢٤١)
- إليك يا ولدي (٣٣٠) - اعتناق (٢٨)
- أمني معلبة (٢٢٩) - إنه الحب (٥٧)
- أم أربع وأربعين (٢٥٧) - أوراق غزالة (١٢٣)
- امرأة بلا أيام (١٦٨) - أوراق من الأرض المحتلة (٢٤١)
- امرأة تتزوج البحر (١٨٤) - أيام الحب (١/٢٧٤ مكرر)
- امرأة تشغل منصباً محترماً (١٤٢) - الأيام المضيئة (٢٢٦)
- مكرر) - إحياءات (١٧٨)
- امرأة تعترف (١٦٧)

الباء

- بائع الجرائد (٣٠٩)
- بالون ريمة (٩١)
- بحر العشق والعقيق (١٢)
- البحر يقرر الهجرة (٥٩)
- البدء مرتين (٢٧١)
- بسمة من بحيرات الدموع (١٨٣)
- بطولة من بلدي (٢٦٢)
- البعد الخامس (١٨٦)
- بعد الغروب (١٤٦)
- بقايا الحب والرماد (٨)
- البقرة الصفراء (١٠٠)
- بقعة ضوء في الرماد (١٤٦)
- بلا رجل (٨٢)
- بلا وجه (١٨٤)
- البلابل والملك (٢٥٧)
- البلاد الجميلة (٢٤١)
- البلد البعيد الذي تحب (٩٣)
- البنت الصالحة (١٠٥)
- البنت الفضولية (١٠٥)
- بنت الغواص (٢٠٧)
- البنت من بحري (٥٧)
- بورترية للنسيان (١١٨)
- البومة والقمر (٢٥٧)
- البوم الحكيم (٢٧٤ / ٢ مكرّر)
- البيت العربي السعيد (٩٣)
- بيروت الأزقة والمطر (١١٠)
- بين الأدغال (٥٧)
- بين النيل والنخيل (٣٢٩)

التاء

- التجاعيد (٢٧٥)
- التجديف في عيون حالمة (١٢١)
- تجديف في الليل (٢٠٤)
- تحت القنطرة (١٢٦ مكرّر)
- تعال (٥٧)
- التمساح المغرور (٢٥٧)
- توبة نعمة (٢٠١)
- التوغل في عمق الغابة (١٧٨)

الثاء

- ثلوج دافئة (١٧٨)
- ثم تعود الموجة (٩٣)
- ثمن الحب (١٧٦)
- الثوب العجيب (٢٥٧)
- ثورة الأعماق (١٤٩)
- ثلج دافئة (١٧٨)
- ثم تعود الموجة (٩٣)
- ثمن الحب (١٧٦)
- الثوب العجيب (٢٥٧)
- ثورة الأعماق (١٤٩)

الجيم

- جحا (١٨٦)
- جحيم ذهبي (٢٣٦)

- جدران تمتص الصمت (١٣٠)
- الجديلة (١٧٧)
- جراح في العيون (٢٤٦)
- جرح في القلب (٢٠١)
- الجزيرة السعيدة (٢٤٨)
- جزيرة الوهم (٢٧)
- جسد يحضن الحب (١٧٨)
- الجناحان (١٧٧)
- الجندب والضفدعة (٢٥٧)
- الجورب المقطوع (٢٦٦)
- الجوزة والسنباب (٢٥٧)
- حرق في سنابل الذاكرة (٣٧)
- الحزن الرمادي (١١١)
- حسان والفراشة (١٧٧)
- حشيشة الذهب (٢٥٧)
- الحصان (٣٢٢)
- الحصان الأزرق (٢٩٩)
- حفلة شاي (١٧٠)
- حكايات جحا (١١٣)
- حكايات جدتي (٢٧٥)
- حكايات جدتي نعمت (٣٠١)
- حكايات الليل والنهار (٢٦٥)
- حكايات الملوك والرعاة (٢٤١)
- حكايات من الخالصة (٣١٢)
- حكايا يا صبايا (٢٢٤)
- الحكم الباطل (١٧٧)
- حكاية دودة القز (٢٥٧)
- حكاية الربيع (٢٥٧)
- حكاية شجرة الدلب (٢٥٧)
- حكاية من دفتر الأمس (٥٣)
- حكاية الوطن (٢٥٧)
- حلم (١١١)
- الحلم الجميل (٩١)
- الحافظيات (٥٥)
- حالة أرق (٩١)
- حالة حب مجنونة (٢٤٣)
- حالنا وحال هذا العبد (١٩٧)
- حب (١٩٦)
- الحب طفلنا الضال (١٨٠)
- الحب في الزمن الهارب (٢٩٨)
- مكرّر
- الحب له صور (٢٤٣)
- حب وأشياء أخرى (٢٥١)
- حب وحب (٢٣٤)
- حب وخريف ومطر (٣١٤)
- حتى يزهر الصوان (٢٢٢)

الدّال

- حلم قطرات المطر (٢٥٧)
- حلم قطيطة (٢٥٧)
- حنون القرطاجي (٩١)
- حواء تعود بآدم (١٩)
- حواء وأربعة عماليق (١٧٦)
- الحواجز السوداء (٢٤٣)
- حورية النهر (١٧٧)
- حين تنزع الأقنعة (٣٧)
- دائرة الحلم والعواصف (٦٠)
- دانا الجميلة (٢٨٥ مكرّر)
- ديبب النمل (٥٧)
- الدجاجة وحبّات القمح (٢٥٧)
- الدراجة الحمراء (٢٣٤)
- دراما الحواس (٢٧١)
- درة من الإحساء (٥٠)
- درس استثنائي (٩١)
- الدعسوقة والفراشة (٢٥٧)
- دعوة إلى الرقص (٢٨)
- دعوة إلى القنيطرة (٢٢٦)
- دعونا نحبّ (١/١٦٦ مكرّر)
- دفء يديها (٢٠٦)
- الدفن بلا ثمن (١٦٢)
- دماء ودموع (٨٠)
- دمي وأطفال وقصص أخرى (١٢٨)
- دمشق بيتي الكبير (٢٢٦)
- دموع الخاطئة (٢٦٩)
- دموع الراهبة (١٧٦)
- دوائر الماء والأسماء (٩٧)
- دودو في المدرسة (٢٥٧)
- الديك الأسود (٩١)
- الديك كوكو (٢٤٨)
- ديمة والنجمة (٢٧٢)
- الخاتم العجيب (٤٦ مكرّر)
- الخروفان (٩٩)
- الخريف (١٠٥)
- الخبز المر (٢٤٨)
- الخضار وقوس القزح (٢٥٧)
- خطأ في حياتي (٢١٧)
- خفقان (٣١٩)
- خلخال السيدة العرجاء (١٧٩ مكرّر)
- خمس وأربعون حكاية قصيرة (٢٤٣)
- خواطر في مقهى رصيف (٣٢٨)
- الخيال المجنون (٢٠١)
- الخيل والليل (١٥٨)
- الخيمة والمهرجان والوطن (٢٣٨)

الخاء

الذال

- ذاكر يا ترى (٨٦)
- ذلك الصدى (٧٨)

الراء

- رائعة (٢٦٧)
- رأيت النخل (١٠٧)
- ربما يفهم يوماً (١٨٠)
- ربيب الطيور (٥٧)
- رجال للبيع (٩٤)
- الرجال يخافون أيضاً (١٨٠)
- رجل في متاهة (٢٢٥)
- رجل وامرأة (١٢٦ مكرر)
- رحلة الألوان (٢٣٦)
- رحلة الأمل (٢٤٨)
- رحلة حمار يدعى غندور (٢٤١)
- رحلة حنين (٢٥٧)
- رحلة في عالم مجهول (٢٤٨)
- رحلة في قطار الماضي (٢٠١)
- رحلة النضال، بطل سلمة الشيخ حسن سلامة (١١٤)

- رحلة بيوسة (٢٨٥)

- الرحيل (٢٤٣)

- الرحيل (١٦٩)

- رحيل المرافىء القديمة (١٩٦)

- رحيل التوافذ (٥٤)

- الرسالة الأخيرة (٤٩)

- الرصيد (٣١٤ مكرر)

- الرصيف النائم (١٢٢)

- رقصة الشمس والخيم (٣١٢)

- الرقص على الجراح (٣٣٤)

- الرمال المتحركة (١٧)

- ريما الصغيرة (٢٥٧)

- ريما والبطلة أم الخير (٢٤٨)

- ريم والحمار (١٣٧)

- الريمورا (٢٧٣)

الزاي

- زبيبة والحاجة أم حبيبة (٥٧)
- الزحف (٣٠٢)
- الزحف الأبيض (٢٣٠)
- الزمن الحزين في دير ياسين (١١٤)
- الزهرة والحجر (٩١)
- زوايا (١٣٨)
- الزوجة العذراء (٢١٦)

السين

- الساعة والإنسان (١٥٥)

- السباق (١٧٧)

- الستار المرفوع (٣٢٩)

- ستار يا ليل (٥٧) - سيدة الثمار (٢٦١)

- ست زهرات بيضاء (٣٠٦)

- السحابة الخيرة (٩٩)

- السدرة (٥٤)

الشين

- سر الإشارة الحمراء (١٠٢) - شجرة زيتون صغيرة (٩١)

- سر جبال أوراس (١١٤) - شرفة على الفاكهاني (٢٣٦)

- سر الشياطين الحمر في البيرة - شرقية في انكلترا (٢٥١)

- (١١٤) - شقائق النعمان (٣٠٦)

- سر القنابل الموقوتة (١١٤) - شقيقة النعمان (١٠٠)

- السفر في ليل الأحزان (٢٩٤) - الشمس والإسمت (٢٨٥)

- سلة النجوم (٢٥٧) - شموع السرايب (٥٤)

- السلحفاة نسمة (٢٤٨) - الشهداء لا يموتون (٢٦٢)

- السلحفاة والحلزون (٢٥٧) - شيء حرام (٥٧)

- السلحفاة الحكيمة (٢٤١) - الشياطين تلهو (١٦١)

- سلسلة حكايات الغول (١١٤) - الشيخوخة وقصص أخرى

- سلسلة حكاية كل يوم (١٩٨) - (٢٣٢)

- السماء تمطر خرافاً (٩١)

- سمر وعبر (٢٧٥)

- السمكة المغرورة (٢٤٨)

الصّاد

- سندباد في رحلة مؤجلة (٥٨) - صائم في سجن عكا (١١٤)

- سنفونية حب لم تكتمل (٢٣٤) - الصّبار (٥٩)

- السنونو (٩٩) - الصخرة البائسة (٢٥٧)

- السنونية وقصص أخرى (٣١٨) - صدى المحطات (٣٠٨ مكرّر)

- صراع الألوان (٢٥٧) - صراع عقلي وعاطفتي (١٤٧)

- سوار دالية (٣٠٦) - صراع في الغابة (١١٤)

- سواف بنات (٣١١) - صرخة البيان (٦٢)

- سيناريوهات (٣٢١)

- الصعب (١٦٦)
- الظلال وخلجان (٩٨)
- الصّغر (١١)
- الظل الكبير (١٥٥)

|| العين ||

- الصوت البعيد (٣٣٠)
- الصورة والصوت (٨٧)
- الصوص المشاكس (٢٥٧)
- صومعة تحترق (٢٤٥)
- صيد الذئب حياً (٥٩)
- الصيادون ولعبة الموت (٢١٩)
- عالم بلا حدود (٢١٩)
- العالم بين قوسين (١٧٨)
- العبور من الباب الضيق (٩١)
- عدالة السماء (٢٧٥)
- عرجونة (١٢٠)
- عربة بلا جواد (٢٦٣)
- عرس الروح (١١٤)
- عرس العصافير (٢٦١)
- العرق الأسود (٥٤)
- عروق الجير والحنة (١٧٩)
- مكرّر

|| الضّاد ||

- الضفدع روغ (٢٤٨)

|| الطّاء ||

- الطائر الذي وجد صوته (٢٤٨)
- الطيبة فوفو (٢٥٧)
- طريق النسيان (٢٨٧)
- الطفلة انتحرت (٧٥)
- طقّول (١٣٥)
- الطفولة والحلم (٢٩٨)
- طقوس أنثى (١٣٠)
- طقوس موت وهمي (٣٠٦)
- طموحات خادمة (٢١٤ مكرّر)
- عزّة الفراشة (٢٥٧)
- عزّية (٨٢)
- عشبة (١٤٢)
- العصافير تعقد مؤتمرها (٢٤٨)
- العصافير لا تحب الزجاج (٢٤٨)
- عصفور الجنة (٢٥٧)
- العصفور يعلم نور (٢٥٧)
- عصي الدمع (١٥)
- العقدة السابعة (٥٦)

|| الظّاء ||

- الظلال الممتدة (١٢٢)
- على الرصيف البيروتي (١٩٣)

- على قبورنا تشرق الشمس
(١٠٨)

- على لائحة الانتظار (٩٣)

- على الشاطئ الآخر (١٢٢)

- على شاطئ البحر (٩٩)

- علي الصياد (٢٠١)

- العملاق (٢٣٤)

- عترة الصغير (٢٩٦)

- عهد من القدس (٢٩٣)

- عند النافذة (٢٩٧)

- عندما يغدو المطر ثلجاً (٨٦)

- عيناك قدري (١٩٦)

- عيد ميلاد سعيد (٢٤٨)

- العيد يأتي سراً (١٦٠)

- العيد من النافذة الغربية (١٥٥)

- عيون لا ترى (٢١١)

الغين

- غداً نلتقي (٢٦٩)

- الغرباء (٢٦٥)

- غربة تحت الصفر (١٩٦)

- الغربة في الوطن (٢١٥ مكرّر)

- الغريبة (١٣٨)

- غزالة (٢٥٥)

- الغزالة ريم (٢٤٨)

الفاء

- فارس الشجاع (٢٤٨)

- فتحة تختار موتها (٢٤٣)

- الفجر والصبية (٦٥)

- فراس يصنع بحراً (٢٣٦)

- الفراشتان والزهرة (٢٥٧)

- الفرخ (٢٤١)

- فرن الصمود (١١٤)

- فضاء آخر لطائر النار (٧٨)

- فلسطين يا توأم الروح (٢٩٠)

- الفناء (١٥٦)

- في أحراج يعبد، الشيخ عز الدين

- القسام (١١٤)

- في البدء كان الرحيل (٢١٢)

- في الدرب الطويل (٣٢٥)

- في ركب الحياة (١٢٩)

- فيروز (٢٥٦)

- في سجن عكا (٢٧٩)

- في السوق (٩٩)

- في القلب شيء آخر (٢٧٩)

- في المدرسة (٢٣٦)

- في الليل تأتي العيون (٢٤٣)

القاف

- القادمة من ساحات الظل (١٧٨)

- قافلة الفداء، محمد أحمد

- الحنيطي (١١٤)
- قال البحر (٢٦٥)
- قالت الشمس للأطفال (١٧٧)
- قالت لي الزنبقة (١٢٣ مكرّر)
- قراصنة البحر وسناء محيدلي (١١٤)
- قستان (٢٢٦)
- القرية المسحورة (٢٥٧)
- قصص الحب والملاحقة (٢٣٦)
- قصص شامية (١٥)
- قصص للأشبال (٢٩٣)
- قصص للأطفال (٢٠٤)
- قصص مصوّرة للأطفال (٦٦)
- قصص من بلدي (٢٦١)
- قصص من الحياة (١١٣)
- القطة الصغيرة (٢٣٦)
- القط الكسلان (٢٤١)
- القطة مياو (٢٤٨)
- القلب النليل (٣٣٠)
- القلوب الحائرة (٢٣٤)
- قلق مشروع (١٠٩)
- القمر المربع (١٩٦)
- قوانين رهن القناعات (٢٥٤)
- كانت هي الأضعف (٣٠٨)
- كبرياء وغرام (٢٦٩)
- كيكوب الصوف (٣٢٠)
- كفر قاسم والمحاكمة العادلة (١١٤)
- كفّك (٣١٦)
- الكلب الأسود (١٠٠)
- الكل يحترق ولا دخان (١١٨)
- الكلمة الأثني (٢٢٦)
- كلهن عيوشة (١٧٦)
- الكهف (٣٦)
- كيان (٢٢٦)
- كيف صار الأخضر حجراً (٢١٤)
- كيف نشترى الشمس (٢٦٣)

اللام

- لا بحر في بيروت (١٩٦)
- لا تغرب الشمس مرتين (٣٣٣)
- لا مكان للغريب (٢٧٩)
- لا يصلح للحب وقصص أخرى (٢٤٣)
- لأنك إنسان (١٢٩)
- لحظات هي العمر (٣٠٨ مكرّر)
- لحظة انتباه (٢٧٢)
- القلوب الحائرة (٢٣٤)
- قلق مشروع (١٠٩)
- القمر المربع (١٩٦)
- قوانين رهن القناعات (٢٥٤)

الكاف

- كان اسمه ضاري (١٦٣)

- لغز الأطفال والبنديقية في مخيم - ما أجمل العالم (٩١)
- الدهشة (١١٤) - ماذا فعل دودو (٢٥٧)
- اللقاء (٢٩٣) - ماكينة الخياطة ومعركة الضريبة
- لقاء في موسم الورد (٢٤٦) (١١٤)
- الليل طويل (٥٧) - المجد في الكيس الأسود (٢٨٨)
- الليل والزهرتان وقصص أخرى - مكرّر
- (٢٩٣) - محادثة بريّة شمال شرق الوطن
- لمسة حنان (٢٩٥) (٢١٨)
- لماذا يعشق الأولاد البرقوق - المحاسبون الصغار (١٧٧)
- (١٢٣ مكرّر) - المحطة (٢١٩)
- لمن الربيع (٢٩٣) - مخاض الصمت (٢٨٨)
- لن تنحدر الشمس (١٣١) - مدينة الاسكندر (١١)
- لوحة وجدار (٢٨٢ مكرّر) - مدينة الحجارة (٢٥٧)
- لوز أخضر (٤٢) - مدينة السعادة (١٠٠)
- ليالي ملاح (٢٦٧) - مذكرات عشرة قروش (٩١)
- ليست جريمتي (٣٣٢) - مذكرات فطومة (٥٤)
- ليلة بيضا (٥٧) - المرأة في ١٧ قصة (٢٧)
- ليلة الحناء (٣٠٨ مكرّر) - مرايا الرمال (١٢)
- ليسقط الصمت (٨٧) - مرايا الظل والفرح (٢١٤)
- ليل الغرباء (١٩٦) - مرايا الناس (٣٢٩)
- مرجان وابن عمه جهان (٥٧)
- المرحلة المرأة (٢٢٦)
- مسألة شرف (١٧٤)
- المشنقة (١٦٠)
- المصيدة (٥٠)
- مغارة الكنز (٢٤٨)
- مغامرات الكلب فوفو (٢٤٨)

الميم

- ماء (٢٥٦)
- مأساة نورة وآخرين (٥٠)
- ما أجمل التعاون (٢٥٧)
- ما أجمل الحرية (٢٧٤/٢ مكرّر)

- مغامرات القرد مخماخ (٢٨٥) - نجم لسامر (٢٤١)
 - المفتاح الذهبي (١٠٥) - النحلة (٩٩)
 - مقاطع من حياة (١٦٥) - نحو الراء (٤٧)
 - مكتبة البراعم (٢٧٤/٢ مكرّر) - النحلة والمغني (٤٣)
 - ممر إلى أحزان الرجال (٢٣١) - النخل ورائحة الهيل (٢٧١)
 - مملكة الله (٥٧) - نداء المستقبل (٢٠٤)
 - مملكة النحل (٢٥٧) - النسر وتاج الغراب (٢٥٧)
 - منتهى الهدوء (١٦٥) - النشيد (٣٠ مكرّر - ١٤٢ - ٢٥٦)
 - منقذ القرية، إبراهيم أبو دية - نضال من جديد (٢١)
 - (١١٤) - نفرتيتي (١٧٦)
 - من عمر الزمان (٢٠٥) - نفوس تتكلم (٣٢٩)
 - من الغابة (٣٠٤) - النملة المجدة (٩٩)
 - من هو المغرور (٢٥٧) - نهاية اللعبة (٤٥)
 - من يذكر تلك الأيام (٢٨٩) - نور العيون (٥٧)
 - من يوميات أم علي (١٩٣)
 - المواجهة (٣٠٠)
 - موت إله البحر (٤٤)
 - موت معالي الوزير سابقاً (٣٠٨) - هاجر (١٤٢)
 - موت النهر (٢٧٩) - الهاوية (٢٧٧)
 - هذا النوع من النساء (١٢٥)
 - هكذا عاش جلعامش (١٧٧)
 - هيا معنا يا سنجوب (٢٥٧)
 - هيا نعمل (٢٥٧)
- التون**
- النار والاختيار (٨٧)
 - النافذة (١٧٧)
 - نبضات قلب (١٦٦/٢ مكرّر)
 - النجمة سنا (٢٨٥)
 - نجمة السنبلة (٢٥٧)
- الواو**
- الواحة (٢٤٧)

- وأخيراً ضاعت مجاديفي (٢٩٢) - وقصص أخرى (١٥٥)
- وبكى قلبي (٥٧) - ولا تصمت الحياة (٦٤)
- وتشاء الأقدار (٥٠) - ومات خوفي (١٧٩)
- وجع امرأة عربية (٢٢٣) - ويضحك الشيطان (١٥)
- وجه وأغنية (٢٥٤)
- وداع الأحبة (٣٣)
- وداعاً يا دمشق (١٥)
- وردة الصحراء (٧٩)
- ورود الإياب (٣٢١ مكرّر)
- ورود لن تموت (٣٢٨)
- وشحت النجوم (١٧٦)
- وشم الشمس (١٢)
- وصورة طبق الأصل (٢١٥)
- والضلع حين استوى (٢٩)
- وغداً تشرق شمس الحرية (٨٢)
- يونس والبحر (١٢)
- يارا والقطعة (٢٥٧)
- ياسمين الطيبة (١٠٠)
- يا ليل (٣١١ مكرّر)
- الينبوع (٢٧)
- يوم الأرض والقمح المثقل (١١٤)
- يوميات مطلّقة (٣٢٨)

الياء

مسرد الروايات

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - الأزاهير الحمر (٢٦) - الاستراحة (٢٤٤) - الأسرة البيضاء (٤٨) - أشجار البراري البعيدة (٩٢) - الأشباح (٢١٩) - إصلاح (١٨٧) - أطفال العالم الجديد (١) - اعترافات امرأة فاشلة (١٧٢) - اعترافات امرأة مسترجلة (١٣٤) - أغنية الأطفال الدائرية (٣٠٨) - الإقلاع عكس الزمن (٢٧) - إلى اللقاء في يافا (٣٢٦) - ألحان ضائعة (٣٢٣) - ألملم عقدي بغضب (٧٠) - امرأتان في امرأة (٣٠٨) - امرأة ضائعة (١٥٢) - امرأة عند نقطة الصفر (٣٠٨) - امرأة في دائرة الخوف (١٧٨) | <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">الألف</div> <ul style="list-style-type: none"> - الآتي من المسافات (١٤٤) - آخر الطريق (٣١) - آخر ليالي الشتاء (١٢٥) - الآلهة الممسوخة (٢٤٠) - آمنة (١٠٧) - آمنة (١١٩) - ابنة عواد (٦٤) - أبو زعبل (١٦) - أبو العلاء يكتب من الآخرة (٢٨١) - أتممت الواجب، أو: عاقبة بنت الحان (٧٦) - احمرار الفجر (١) - اختفى الشيطان (٩٠) - أربعة صفر (١٠١) - أرصفة السأم (٨٦) و (٣٢٧) - أروى بنت الخطوب (٣٢٩) |
|--|--|

- امرأة الفصول الخمسة (٢٣٩) - البرتقال المرّ (١٣٨)
- امرأة في الظل (١٦٤) - بريد بيروت (٧٩)
- امرأة لا تعرف الخوف (٣٣٥) - بريق عينيك (١٥٤)
- امرأة من عصرنا (١٨٢) - بستان الكرز (٢١٩)
- الإمضاء سلوى (٨٠) - البطلة، أو: صفحة من تاريخ
- أمنا الأرض (٥٧) - الأندلس الأخير (٧٢)
- الأمانة الكبرى (٢٠٧) - البلدي يوكل (٥٧)
- أنا أحيا (٢٤٠) - بنفسجة للعائد (٣٤)
- انتحار رجل ميت (٧٩) - بهجة المخدرات في فوائد علم
- أنت وأنا (١٩١) - النبات (٢١٠)
- أنتم يا من هناك (١٦٢) - بوصلة من أجل عبّاد الشمس (٢٣٦)
- الإنسان الباهت (١٧٨ مكرّر) - بيروت ٧٥ (١٩٦)
- الإنسان المتعدّد (١٧٨ مكرّر) - بيضاء (١٣)
- انقراض الرّجل (١٧٨ مكرّر) - بين عرشين (٢١٠)
- أهل الهوى (٣١٥)

|| التاء ||

- أيام مع الأيام (٢٢٦)
- أيام مغربية (٢١٩)
- أيام من نار (٢١٣)
- أيام معه (٢٢٦)
- تائهة في بيروت (١٩١)
- تحولات الفارس الغريب في
- الأرض العارية (٢١٤)
- تقدّم في رحاب الهيكل (٢٥٣)
- تلك الذكريات (٢٧)
- تماس (١٨٦)
- تيتي شيري (١٥٧)

|| التاء ||

- البراءة المفقودة (٣٢٤)
- باب الساحة (١٣٢)
- الباب المفتوح (٢٣٢)
- الباحثة عن الحب (٣٠٨)
- بديعة وفؤاد (١٨٩)

|| التاء ||

- ثمرات ضائعة (٥٢)

- ثلوج وربيع (٤٦)
- ثلوج تحت الشمس (٢٤٧)
- الثنائية اللندنية (١٥٦)
- الحجاب المهتوك (٣٢٣)
- حجر دافىء (١٠٧)
- حجر الضحك (٣١٥)
- الحرب والحب (١٩٥)
- الحرمان (٣١١)
- حريق في الجنة (١٩٥)
- حسناء الحب (٢٢٨)
- حسناء سالونيك (٢٢٧)
- حُسن العواقب، أو: عادة الزهراء (١٢٦)
- الحصار (٢٠٣)
- الحصار (٢١٤)
- حصن الموتى (٣٠٣)
- الحق الضائع (٦٩)
- حكاية جدي (١٥)
- حكاية زهرة (٧٩)
- حكاية عبده عبد الرحمن (١٠)
- الحوار الأخرس (٢٤٤)
- حياة وآلام محمد بن سيلانة (٢٩١)
- حي اللجى (٤٨)
- جاسوس رغم أنفه (١٤٥)
- الجامعة (٣١)
- الجانية (٧٦)
- جروح في جبين الحياة (٣٢٤)
- جريمة رجل (٧٣)
- جريمة لم ترتكب (٣١٦)
- جزيرة عدالة (٣٠٣)
- جسر الحجر (٢٤٤)
- جنة الحب (٢٤٩)
- الحاء
- حبات النفتالين (١٨٥)
- الحب المحرم (٣٢٩)
- حب وحرب (٢١٩)
- الحب والخبز (٢)
- الحب والصمت (١٩٤)
- الحب، الغرابة (١)
- الحب والغفران (٢٤٩)
- الحب والوحل (٣٦)
- حتشبسوت (١٥٧)
- الخاء
- الخالة الضائعة (٣١٨)
- الختان (٤٠)
- خديجة وسوسن (١٠٧)

- خذني بين ذراعيك (٢٢)
- الرجل الذي عرف تهمته (٢٣٢)
- الخروج من دائرة الانتظار
- الرحلة الأخيرة (٣٢٤)
- (٢٦٥)
- رحلت الطفلة (٢٨٠)
- خط الأفعى (٢٤٤)
- رحلة في قطار الماضي (٢٠١)
- خطوات في الضباب (٢٦٣)
- رحلتي (١٥١)
- خفايا القدر (١٣٣)
- رسالة في الطريق (١١٥)
- الخيط وعين الحياة (٣٠٨)
- رصاصة في العقل (١٤٥)
- الرهينة (٢٧)

الذال

- دارة متالون (٣٠٣)
- دمشق يا بسمة الحزن (١٥)
- دموع التوبة (١٧٦)
- دموع التوبة (١٧٦)
- الدمى الحية (٣٢٣)
- الدوامة (٢١٩)
- زنزاة ٦٠ (١٨٨)
- زهرة الصبار (١٩٠)
- زهرة اللوتس (٢٨)
- زهور الأقحوان (٢/٢١٦ مكرّر)
- الزوجة الهاربة (٧٠)
- زوج في المزاد (٧٠)
- زينة (٣٣٢)

الذال

- ذاكرة الجسد (٩)
- ذكريات دامعة (١٥٤)
- ذهب بعيداً (٦٧)
- السابقون واللاحقون (١٥٦)
- سأمر على الأحزان (٤٨)
- السباحة في قمقم (٣١٢)
- الست ماري روز (٣٩)
- ستفهمني أكثر فيما بعد (٦٤)
- سجنينة (٢٥١)
- رائحة اللحظات (٥١)
- رجل لرواية واحدة (٢١٥)

السين

الراء

- سراج (١٠٧)
- الصدى المخنوق (٢٨٣)
- سقوط الإمام (٣٠٨)
- صراع في الأعماق (١٩٢)
- رحلات عصفور وعصفورة
- صوت الملاجيء (٣١٦)
- (٢٤٨)
- الصيد في بحر الأوهام (١٤)

- سلوى (٦٩)

- سمراء الشاطيء (٣٢٣)

- سيدة الملك الفاطمية (١٥٧)

الضّاد

- ضائعة في المدينة (١٤٨)

- الضحية (٢٦٨)

- ضحية الجشع (١١٢)

- ضمائر مخدّرة في ظل القانون

- الدولي (٣٠٣)

الشّين

- الشاهد (٨٥)

- شجرة الدفلى (٢٧)

- شجرة الصبير (٢٠)

- شرح في جدار العقل (١٤٥)

- شروال برهوم (٢٨٢)

- شعاع خليفة (٩٢)

- شمس خلف الضباب (٣٠٧)

- شمس لا تغيب (٧)

- شهور صيف (١٢٥)

- الشهيد العظيم (٢١٦)

- شيء من الدفء (٢٥٥)

- شيرين، أو: فتاة الشرق (٢٢٨)

الظّاء

- الطائر الحائر (٦١)

- طائر النار (٢١٩)

- طرف الخيط (١٠٤)

- طريق الحرير (١٠١)

- طيور أيلول (٢٧)

الظّاء

- ظلال الحقيقة (١٧٨ مكرّر)

الصّاد

- صائبة (١٨)

- الصبّار (١٣٢)

العين

- عائشة (٣٨)

- في انتظار الحلم (٢٨٦)
- في البدء كان الحب (٢٥٢)
- في عين الشمس (٣٨)
- في الليل (٣٢٧)
- في مدينة المستنقع (٣٠٥)

القاف

- القافلة (٩٥)
- القبرات (١)
- قبل الأوان (١٤٠)
- قبو العباسيين (٣٢٨)
- القفار الساذجة (١)
- القلب الذهبي (٢٦)
- قلب الرجل (٢٢٨)
- قلعة الأسطة (٢٤٤)
- القلقون (١)
- قلوب من زجاج (٢٦٠)
- قمر إلى الليل (٦)

الكاف

- كارثة تحت التشطيب (١٤٥)
- كفاح امرأة (٢٢٠)
- كلهم أعدائي (١٠٣)
- كوايس بيروت (١٩٦)
- كيف أجرؤ على الشوق (٧٧)

- كيلوباترا (١٨٩)

اللام

- لا تسرق الأحلام (١٢٥)
- لا شيء يهمني (١١٠)
- لا عاش قلبي (٢٤)
- لعبة القدر (١٩٥)
- لعبة المزاج (١٥٩)
- لعنة الجسد (١٧٦)
- لقاء في المستشفى (٣١٨)
- اللعبة والحقيقة (٧٠)
- لم نعد جوارى لكم (١٣٢)
- لمن أكون (١١٧)
- لن أقتل وطني (١٩١)
- لن نموت غداً (٢٤٤)
- لهيب (٢٦)
- لو دامت الأفياء (٢٨٤)
- لونجة والغول (١٢٢)
- ليلة القبض على فاطمة (١٣٦)
- ليلة المليار (١٩٦)
- ليلة واحدة (٢٢٦)
- ليلي والذئب (١٨٥)
- لنا لوحة فتاة دمشقية (١٥٠)

الميم

- المتمردة (١٤٨)

- مجدور العريان (١٠٩)
- المحوّل (٢٩١)
- مدّ بلا جزر (٢٥٤ مكرر)
- المدرب الأكبر (٩٠)
- المدينة الفارغة (٢٤٤)
- مذكرات امرأة غير واقعية (١٣٢)
- مذكرات خادم (١٧٨ مكرر)
- مذكرات دار فقيه (٢٦٨)
- مذكرات زائفة (٢٠٨)
- مذكرات وصيفة مصرية (١٢٧)
- مراتيج (١٨٦)
- مراهقة (٢٥٢)
- المرأة والقطعة (٢٤٣)
- المرأة التي استنطقت الطبيعة (٢٧٨)
- المرحلة المرأة (٢٠٩)
- مريم (٢٥)
- مريم (١٤٨)
- مريم النور (١٠٤)
- مسافر في دمي (١٨٠)
- مسك الغزال (٧٩)
- مطر أسود مطر أحمر (٦)
- مطر في صباح دافئ (١٤٤)
- المظروف الأزرق (٢٥٥)
- معجزة القدر (١٠)
- المغامرة المتفجرة (٣٣٦)
- مفاجأة (٦٤)
- مقام عطية (١٤٣)
- الملكة خنائة (٥)
- الملك قورش (١٢٦)
- منتهى الهدوء (٣١٢)
- من الجاني (٢٧٦)
- منزل بلا جذور (٣٥)
- من فم رجل (٣١٣)
- من يوميات مدرّسة حرّة (١٢٢)
- المواعيد (١٢٣)
- موت الرجل الوحيد على الأرض (٣٠٨)

التّون

- نادية (٢٤٢)
- النار والاختيار (٨٧)
- نار ورماد (٦٩)
- النافذة والصبر (١)
- نتائج الأحوال في الأقوال والأفعال (١٨١)
- نجوم أريحا (٢٣٦)
- نخب الحياة (٣)
- النخلة والإعصار (٣٢٦)
- النشمي (٦٩)
- نفرتيتي (١٥٧)
- نقطة الدائرة (٢٨٣)
- النملة نمم (٢٤٨)
- نادية (٢٧٨)
- المرحلة المرأة (٢٠٩)
- مريم (٢٥)
- مريم (١٤٨)
- مريم النور (١٠٤)
- مسافر في دمي (١٨٠)
- مسك الغزال (٧٩)
- مطر أسود مطر أحمر (٦)
- مطر في صباح دافئ (١٤٤)
- المظروف الأزرق (٢٥٥)
- معجزة القدر (١٠)
- المغامرة المتفجرة (٣٣٦)
- مفاجأة (٦٤)

- نهاية وعبرة (٨٣)
- نيسانيت (١٩٩)
- وداع مع الأصيل (٢٠٨)
- وداعاً يا أمس (٣٢٦)
- ودّعت آمالي (١٥٤)
- وراء الضباب (١٥٤)
- ورد السياج (٢٣٦)
- وسمية تخرج من البحر (٢٤٣)
- الوشم الأخضر (٣١٦)
- وصف البلبل (١٤٣)
- الوطن في العينين (٧٧)
- ولا عزاء للسيدات (٢٢١)
- الولع (١٨٥)
- ولنظل إلى الأبد أصدقاء (١٤)
- ومرّ صيف (٢٢٦)
- ومتي الوفاء (٤١)
- وهج من بين رماد السنين (١٧٥)
- ويبقى خيط من أمل (٦٤)
- هاربة من القدر (١٩١)
- هاوية السحر (٧١)
- الهدية (٣٢٤)
- هذه أنا ١/١٦٦ مكرّر
- هرولة فوق صقيع توليدو (٢٥٤)
- هل أخلع ثوبي؟ (٣١٣)
- هل أغفر له؟ (٧)
- هل ترجعين؟ (٦٩)
- الهوى والوفاء (١٢٦)
- الهودج (٢١٩)
- هوس البحر (٩٦)

الهاء

- واحة العبور (٣١١)
- وأنتظر (٣٢)
- وتشرق غرباً (٢٣٩)
- وتمضي الأيام (١٥٤)
- وجوه في الزحام (٢٠٧)
- وجوه في الظلام (٣١)
- يحدث أحياناً (١٢٤)
- يوم بعد يوم (١٢٥)
- يوميات دامية في المدن الملوّنة (١٠٤)
- يوميات هالة (١٣٨)

الياء

الواو

مسرد الدّراسات

- الأرنؤوط، عبد اللطيف: غادة السّمان، قراءة في أعمالها غير الكاملة دمشق ١٩٩٣
- الاختيار، نجلاء نسيب: تحرّر المرأة عبر أعمال غادة السمان وسيمون دو بوفوار دار الطليعة - بيروت ١٩٩١
- أبو إصبع، د. صالح: فلسطين في الرواية العربية مركز الأبحاث الفلسطينية - بيروت ١٩٧٥
- أبو هيف، د. عبدالله: فكرة القصة، نقد القصة القصيرة في سورية اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨١
- الحسيني، د. محمود: الاتجاهات الواقعية في القصة المصرية القصيرة دار المعارف - القاهرة ١٩٨٤
- الخطيب، أنور: المرأة وقيثارة الكلمة دمشق ١٩٩١
- دوغان، أحمد:
- ١ - الصوت النسائي في الأدب الجزائري المعاصر - منشورات مجلة «آمال» - الجزائر ١٩٨٢
- ٢ - شخصيات من الأدب الجزائري المعاصر - المؤسسة الوطنية للكتاب - الجزائر ١٩٨٩

- ردّاوي، محمود: دراسات في القصة السعودية والخليج العربي -
الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون - الرياض ١٩٨٤
- زين الدين، أمل (و: جوزف باسيل):
تطور الوعي في نماذج قصصية فلسطينية -
دار الحداثة - بيروت ١٩٨٠
- الزّيّات، د. لطيفة: صور المرأة العربية في القصص والروايات العربية-
القاهرة ١٩٨٩
- السعافين، د. إبراهيم: تطور الرواية العربية الحديثة في بلاد الشام -
دار المناهل - بيروت - الط ٢ - ١٩٨٧
- سليمان، نبيل:
١ - الرواية السورية -
وزارة الثقافة - دمشق ١٩٨٢
- ٢ - وعي الذات والعالم -
دار الحوار - اللاذقية ١٩٨٥
- شبيل، عبد العزيز: الفن الروائي عند غادة السمان -
دار المعارف - سوسة - تونس ١٩٨٧
- شكري، د. غالي:
١ - أزمة الجنس في القصة العربية -
الهيئة المصرية العامة - القاهرة ١٩٧١
- ٢ - الرواية العربية في رحلة العذاب -
عالم الكتب - القاهرة ١٩٧١
- ٣ - غادة السمان بلا أجنحة -
دار الطليعة - بيروت - الط ٢ - ١٩٨٠
- الشنطي، د. محمد صالح: القصة القصيرة المعاصرة في المملكة العربية
السعودية - دار المريخ - الرياض ١٩٨٧
- ضويحي، د. هيام: الرواية النسائية في سورية -
دمشق ١٩٩٢

- طرايشي، جورج: أنثى ضد الأنوثة - بيروت ١٩٨٧
- العدوان، أمينة: مقالات في الرواية العربية المعاصرة - عمان ١٩٧٦
- عزام، محمد: اتجاهات القصة المعاصرة في المغرب - اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨٧
- عواد، حنان: قضايا عربية في أدب غادة السمان - دار الطليعة - بيروت ١٩٨٩
- غالي، إلهام: غادة السمان، الحب والحرب - دار الطليعة - بيروت ١٩٨٦
- غلوم، د. إبراهيم: القصة القصيرة في الخليج العربي - مركز دراسات الخليج العربي - البصرة ١٩٨١
- فراج/ عفيف: الحرية في أدب المرأة - مؤسسة الأبحاث العربية - الط ٢ - ١٩٨٠
- الفيصل، د. سمر روجي:
 - ١ - ملامح في الرواية السورية - اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٧٩
 - ٢ - دراسات في الرواية الليبية - المنشأة العامة للنشر - طرابلس الغرب ١٩٨٣
 - ٣ - الاتجاه الواقعي في الرواية العربية السورية - اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨٦
 - ٤ - نهوض الرواية الليبية - اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٩٠
- القاضي، إيمان: الرواية النسوية في بلاد الشام، السمات النفسية والفنية - دار الأهالي - دمشق ١٩٩٢
- ماضي، د. شكري عزيز: انعكاس هزيمة حزيران على الرواية العربية - المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت ١٩٧٨
- مستغانمي، أحلام: المرأة في الأدب الجزائري المعاصر - ١٩٨١

- موسى، د. فاطمة: في الرواية العربية المعاصرة -
دار الطباعة الحديثة - القاهرة ١٩٧٢
- النابلسي، شاكراً: فض ذاكرة امرأة، دراسة في أدب غادة السمان -
المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت ١٩٩٠
- وادي، د. طه: صورة المرأة في الرواية المعاصرة -
الشرق الأوسط - القاهرة ١٩٧٣
- اليافي، د. نعيم: التطور الفني لشكل القصة القصيرة في الأدب الشامي
الحديث -
اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨٢
- اليوسف، يوسف سامي: الشخصية والقيمة والأسلوب، دراسة في أدب
سميرة عزام -
دار كنعان - دمشق ١٩٩٠

كتب أخرى للمؤلف

- ١ - رسالة في المؤنثات السماعية: دار الإرشاد - حمص ١٩٧٤
- ٢ - سلسلة قصص الحكماء: دار الإرشاد - حمص ١٩٧٦
- ٣ - قصص الأطفال في المدرسة الابتدائية السورية: دار الإرشاد - حمص ١٩٧٩
- ٤ - ملامح في الرواية السورية: اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٧٩
- ٥ - مشكلات قصص الأطفال في سورية: اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨١
- ٦ - أسامة بن منقذ (كتاب أسامة): وزارة الثقافة - دمشق ١٩٨٢
- ٧ - عباس بن فرناس (كتاب أسامة): وزارة الثقافة - دمشق ١٩٨٣
- ٨ - السجن السياسي في الرواية العربية: ط ١: اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨٣
- ط ٢: جروس برس - طرابلس ١٩٩٤
- ٩ - دراسات في الرواية الليبية: المنشأة العامة للنشر - طرابلس الغرب ١٩٨٣
- ١٠ - أحمد بن ماجد (كتاب أسامة): وزارة الثقافة - دمشق ١٩٨٤
- ١١ - الرواية السورية والحرب: المنشأة العامة للنشر - طرابلس الغرب ١٩٨٤
- ١٢ - عز الدين الجزائري (كتاب أسامة): وزارة الثقافة - دمشق ١٩٨٥
- ١٣ - تجربة الرواية السورية: اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨٥

- ١٤ - الاتجاه الواقعي في الرواية العربية السورية اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨٦
- ١٥ - ثقافة الطفل العربي اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٨٧
- ١٦ - تنمية ثقافة الطفل العربي الجمعية الكويتية لتقدّم الطفولة العربيّة - الكويت ١٩٨٨
- ١٧ - النقد الأدبي الحديث دار الأهالي - دمشق ١٩٨٨
- ١٨ - أدب الناشئة (تأليف مشترك): وزارة التربية - دمشق ١٩٨٩
- ١٩ - الأدب في رياض الأطفال (تأليف مشترك): وزارة التربية - دمشق ١٩٨٩
- ٢٠ - نهوض الرواية العربية الليبية: اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٩٠
- ٢١ - المشكلة اللغوية العربية: جروس برس - طرابلس ١٩٩٢
- ٢٢ - قراءات في تجربة روائية: دار الحوار - اللاذقية ١٩٩٣
- ٢٣ - اللغة العربية الفصيحة في العصر الحديث: اتحاد الكتاب العرب ١٩٩٣
- ٢٤ - معجم الروائيين العرب: جروس برس - طرابلس ١٩٩٥
- ٢٥ - حكايات من الماضي والحاضر: جروس برس - طرابلس ١٩٩٦

