

مجموعه آثار کلیم صهبا



عارف الہی آقا محمد رضا قمشہ ای

۱۳۰۶-۱۲۴۱

بہ بمراہ زندگینامہ

تحقیق و تصحیح

خلیل براہمی صحراء

حامد ناجی اصلاحی



The Complete Work
of -Āqā Muhammad Rezā
Qumshe'i
(Hakim Sahba)

With Biography

شاید ... ۱۷-۲۴-۶۰-۹۶

Edited by :

Hamid Naji Esfahani

in collaboration with:

Khalil Bahrami Qasrchami

1999

بومادرنگ

آقای مورخ فرشادی
تحت نشیج: جهانگیر اصفهانی

غیر

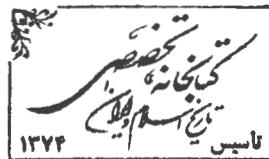
مجموعه
ویدادگاه

۱۲

۹

۳۲

۱۵



زندگی نامه

عارف الهی آقامحمد رضا قمشه‌ای

(حکیم صهبا)

۱۳۰۶ - ۱۲۴۱ ه.ق

اسکن شد

تألیف:

خلیل بهرامی قصرچمی

با همکاری

حامد ناجی اصفهانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجموعه آثار آقا محمد رضا قمشه‌ای حکیم «صهبا»

به همراه زندگینامه

تحقيق و تصحیح :

حامد ناجی اصفهانی ، خلیل بهرامی قصرچمی

ناشر: کانون پژوهش

نوبت چاپ : اول ۱۳۷۸

تعداد : ۳۰۰۰ نسخه

چاپ : اصفهان، صحافی: میثم

شابک : ۹۶۴-۶۰۱۷-۱۴-۲

قیمت : ۲۰۵۰ تومان

کلیه حقوق مادی برای ناشر محفوظ است

به مناسبت کنگره آقا محمد رضا قمشه‌ای «حکیم صهبا»

و با همکاری انجمن مقاشر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان

بسم الله الرحمن الرحيم

ارزش یک ملت و فرهنگ به فرهیختگان و
فرزانگان آن بستگی کامل داشته، و شناسایی آنها بر
تمام اندیشه‌مندان لازم است؛ در این دو دهه اخیر با
گرامی داشت و یاد پاره‌ای از فرزانگان سترگ فرهنگ
شیعی - ایرانی خدمت به سزاوی در این امر رخ داده که
 مهمترین نتایج آن نشر و ارائه آثار این بزرگان بود.

در این راستا، در پی گرامی داشت حکیم آقا محمد
رضا قمشه‌ای «حکیم صهبا» بر آن شدیدم که مجموعه
آثار وی را دز دو مجلد را در اختیار پژوهشگران قرار
دهیم.

۱- مجموعه آثار حکیم صهبا، مشتمل بر ده رساله
به انضمام زندگی نامه تفصیلی وی.

۲- شرح رساله خلافت کبری از حکیم قمشه‌ای
ناشر

فهرست مطالب

فصل اول:

زندگی نامه حکیم الهی و عارف سترگ استاد آقامحمد رضا قمشهای «صهبا»	۱۷
سال و محل تولد و گذراندن مقدمات	۱۹
استادان	۲۰
مهاجرت به تهران	۲۹
شطري از احوال باطنی	۳۲
استاد و داشتن قوه طی الارضی	۳۶
رفع اشکال نمودن استاد در خواب	۳۷
گذشت و کرم حکیم آقا محمد رضا	۳۷
روش تدریس و تواضع حکیم آقا محمد رضا	۳۹
آثار حکیم آقا محمد رضا قمشهای	۴۵
الف: آثار فارسی	۴۶
ب: آثار عربی	۴۶
وفات	۴۷
محل دفن	۴۷

فصل دوم:

حکیم قمشهای در آثار بزرگان	۴۹
۱ - حضرت امام خمینی	۵۱

۲ - استاد شهید مرتضی مطهری	۵۳
۳ - استاد متاله حسن حسن زاده آملی	۵۵
۴ - استاد عبدالله جوادی آملی	۵۷
۵ - استاد سید جلال الدین آشتیانی	۵۸
۶ - استاد مرتضی مدرس گیلانی	۷۶
۷ - معصوم علی شیرازی (معصوم علیشاه نایب الصدر)	۸۰
۸ - استاد مرتضی مدرسی چهاردهی	۸۲
۹ - شمس الحکماء، آقا اسدالله گلپایگانی «ایزد گشسب»	۸۳
۱۰ - حاج سیاح	۸۳
۱۱ - محمود حسینی ساوجی شاگرد حکیم قمشهای	۸۵
۱۲ - کنت گوبینو	۸۵
سلسله انتساب حکیم آقا محمد رضا قمشهای به ملاصدرا ..	۸۶

فصل سوم :

شاگردان طبقه اول	۸۹
۱ - حکیم آقا میرزا هاشم اشکوری گیلانی	۹۱
۲ - حکیم آقا میرشهاب الدین نیریزی شیرازی (آقامیر شیرازی) ..	۹۳
۳ - حکیم آقا میرزا حسن کرمانشاهی	۹۴
۴ - حکیم آقا میرزا محمود مدرس کهکی قمی متخلف به «رضوان» ..	۹۷
۵ - حکیم آخوند ملا محمد کاشانی	۱۰۰
۶ - آیت الله حکیم میرزا جهانگیرخان قشقایی دهاقانی	۱۰۴
۷ - حکیم آیة الله میرزا علی اکبر مدرس (حکمی) یزدی	۱۱۱
۸ - حکیم ملا محمد سمنانی (فانی)	۱۲۰
۹ - حکیم ملا علی سمنانی	۱۲۳

- ۱۰- حکیم میرزا لطفعلی صدرالافضل (دانش) ۱۲۵
- ۱۱- حکیم جلال الدین علی ابوالفضل عنقاء طالقانی ۱۲۸
- ۱۲- حکیم سید علی اکبر بن سید عبدالحسین بن محمد صادق طباطبائی ۱۳۲
- ۱۳- حکیم شاهزاده عبدالعلی میرزا ۱۳۳
- ۱۴- حکیم آقا شیخ غلامعلی شیرازی ۱۳۷
- ۱۵- حکیم شیخ علی نوری حکمنی (شیخ شوارق) ۱۳۷
- ۱۶- حکیم میرزا محمد مهدی قمشهای ۱۳۹
- ۱۷- حکیم میرزا نصرالله قمشهای ۱۴۴
- شاگردان حکیم میرزا نصرالله قمشهای ۱۴۶
- ۱۸- حکیم میرزا سید حسین (صدرالحافظ) قمی ۱۴۷
- ۱۹- حکیم محمود حسینی ساوجی ۱۴۸
- ۲۰- حکیم شیخ آقا حسین نجم‌آبادی تهرانی ۱۴۹
- ۲۱- حکیم شیخ حیدر نهاوندی ۱۵۱
- ۲۲- حکیم آقا شیخ علی اکبر نهاوندی ۱۵۱
- ۲۳- حکیم آقا میرزا ابراهیم بن ابی الفتح الیاسی الزنجانی ۱۵۳
- ۲۴- حکیم، ملک الشعراء، میرزا محمد حسین عنقاء بن هما شیرازی ۱۵۵
- ۲۵- حکیم آقا میرزا محمد باقر مجلسی (شریعت گیلاتی) ۱۵۷
- ۲۶- حکیم حاجی شیخ الرئیس قاجار ابوالحسن میرزای حیرت ۱۵۸
- ۲۷- حکیم حاج شیخ عبدالله حائری ۱۶۰
- ۲۸- حکیم شیخ علی اکبر بن محمد مهدی یزدی قمی ۱۶۰
- ۲۹- حکیم آقا میرزا عبدالله ریاضی رشتی ۱۶۱
- ۳۰- حکیم شهید حضرت آیة‌الله میرزا محمد باقر اصطباناتی ۱۶۵
- ۳۱- حکیم آقا میرزا جعفر آشتیانی ۱۶۷
- ۳۲- حکیم آقا میرزا ابوالقاسم آشتیانی ۱۶۷

۳۳ - حکیم آقا میرزا محمد طاهر تنکابنی ۱۶۸
۳۴ - حکیم شهید آقا میرزا محمود بن ملاصالح بروجردی ۱۷۴
۳۵ - حکیم امین الحکماء ۱۷۷
۳۶ - حکیم آقا میرزا ابوالفضل بن میرزا ابوالقاسم تهرانی ۱۷۷
۳۷ - حکیم آقا میرزا علی محمد اصفهانی (حکیم) ۱۷۸
۳۸ - حکیم آقا میرزا صفائی اصفهانی (حکیم صفا) ۱۸۲
۳۹ - حضرت آیة اللّه حکیم آقا میرزا عبدالغفار تویسرکانی اصفهانی ۱۸۹
۴۰ - میرزا زکی قفقازی ۱۹۱

فصل چهارم:

شاگردان طبقه دوم ۱۹۳
شاگردان مشترک ۱۹۵
حکیم آقامیرزا هاشم اشکوری، حکیم آقا میرشهاب الدّین نیریزی، حکیم آقا میرزا حسن کرمانشاهی و حکیم آقا میرزا محمود قمی ۱۹۵
شاگردان حکیم آخوند کاشی ۲۰۰
شاگردان حکیم جهانگیرخان قشقایی ۲۱۱
فهرست منابع ۲۱۹

فهرست شاگردان حکیم آقا محمد رضا قمشه‌ای

- آیت الله حکیم میرزا جهانگیرخان قشقابی دهاقانی، ۱۰۴
- آیت الله حکیم آقا میرزا عبدالغفار تویسرکانی اصفهانی، ۱۸۹
- حکیم آخوند ملا محمد کاشانی، ۱۰۰
- حکیم آقا شیخ علی اکبر نهادنی، ۱۵۱
- حکیم آقا شیخ غلامعلی شیرازی، ۱۳۷
- حکیم آقا میرزا ابراهیم بن ابی الفتح، الیاضی الزنجانی، ۱۵۳
- حکیم آقا میرزا ابوالفضل بن میرزا ابوالقاسم تهرانی، ۱۷۷
- حکیم آقا میرزا ابوالقاسم آشتیانی، ۱۶۷
- حکیم آقا میرزا جعفر آشتیانی، ۱۶۷
- حکیم آقا میرزا حسن کرمانشاهی، ۹۴
- حکیم آقا میرزا صفائی اصفهانی (حکیم صفا)، ۱۸۲
- حکیم آقا میرزا عبدالله ریاضی رشتی، ۱۶۱
- حکیم آقا میرزا علی محمد اصفهانی (حکیم)، ۱۷۸
- حکیم آقا میرزامحمد باقر مجلسی (شریعت گیلانی)، ۱۵۷
- حکیم آقا میرزا محمد طاهر تنکابنی، ۱۶۸
- حکیم آقا میرزا محمود مدرس کهکی قمی، متخلف به «رضوان»، ۹۷
- حکیم آقا میرزا هاشم اشکوری گیلانی، ۹۱
- حکیم آقا میرشهاب الدین نیریزی شیرازی (آقامیر شیرازی)، ۹۳
- حکیم آیة الله میرزا علی اکبر مدرس (حکمی) یزدی، ۱۱۱

- حکیم امین الحکماء، ۱۷۷
 حکیم جلال الدین علی ابوالفضل عنقاء طالقانی، ۱۲۸
 حکیم حاج شیخ عبدالله حائری، ۱۶۰
 حکیم حاجی شیخ الرئیس قاجار ابوالحسن میرزا حیرت، ۱۵۸
 حکیم سید علی اکبر بن سید عبدالحسین، بن محمد صادق طباطبائی، ۱۳۲
 حکیم شاهزاده عبدالعلی میرزا، ۱۳۳
 حکیم شهید آقا میرزا محمود بن ملا صالح بروجردی، ۱۷۴
 حکیم شهید حضرت آیة‌الله میرزا محمد باقر اصطهباناتی، ۱۶۵
 حکیم شیخ آقا حسین نجم‌آبادی تهرانی، ۱۴۹
 حکیم شیخ حیدر نهادنی، ۱۵۱
 حکیم شیخ علی اکبر بن محمد مهدی یزدی قمی، ۱۶۰
 حکیم شیخ علی نوری حکمی (شیخ شوارق)، ۱۳۷
 حکیم محمود حسینی ساوجی، ۱۴۸
 حکیم ملا علی سمنانی، ۱۲۲
 حکیم ملا محمد سمنانی (فانی)، ۱۲۰
 حکیم، ملک الشعرا، میرزا محمد حسین عنقاء، بن هما شیرازی، ۱۵۵
 حکیم میرزا سید حسین (صدرالحفظ) قمی، ۱۴۷
 حکیم میرزا لطفعلی صدرالافاضل (دانش)، ۱۲۵
 حکیم میرزا محمد مهدی قمشه‌ای، ۱۳۹
 حکیم میرزا نصرالله قمشه‌ای، ۱۴۴
 میرزا زنگی قفقازی، ۱۹۱

پیشگفتار

بسم الله الرحمن الرحيم

در یک دید کلی، در معرفی شخصیت‌های شخیص عالم انسانی، معمولاً پنج

محور را باید مذکور نظر داشت:

محور اول: چگونگی زندگی شخصی و خصوصیات اخلاقی و عملی آنان.

محور دوم: آراء و نظرات عرفانی، فلسفی، کلامی و اخلاقی آنان.

محور سوم: تأثیرکه از گذشتگان گرفته‌اند، رد پای سلوک علمی و فکر و عملی آنان که از چه مجاری ارتزاق نموده، و مقدار تأثیرپذیری آنان از اسلاف تا چه حد بوده است.

محور چهارم: تأثیری است که این اشخاص بر آیندگان گذاشته‌اند که خود به سه محور فرعی تقسیم و قابل بررسی است.

الف: شاگردانی که بلافصل و بدون واسطه پرورش داده‌اند و حامل شخصیت علمی و عملی آنان است.

ب: بررسی آرائی که از آنان در سنت فرهنگی پذیرفته شده است.

ج: بررسی آراء و نظریاتی که مهجور مانده و یا مورد مخالفت قرار گرفته است.

محور پنجم: امروز با توجه به مسائل و معضلات علمی و فرهنگی، تا چه حد می‌توان از این بزرگواران کمک گرفت.

این رساله و رسائل دیگر که در خصوص عارف جلیل‌القدر، و حکیم نکته‌سنچ، جناب «آقا میرزا محمد رضای قمشه‌ای (صهبا)» - اعلیٰ اللہ مقامه - است، بر اساس محورهای فوق تنظیم شده است. بنده علماء و عملاً در آن مقام نبوده و نیستم که قادر باشم، عزیزی این چنین را - کما هو حقه - معرفی نمایم ولی توفیق آن را از ساحت قدس خداوندی یافتم که از اعاظم و اجلّه علم و ادب و هنر و عرفان مطالبی را فراگرفته و مجموعه‌ای را گرد آورده و به برادران و خواهران ایمانی خود، هدیه نمایم.

بی‌شک بهترین درس اخلاق را می‌توان، با مطالعه زندگی مفاخر و بزرگان فرهنگ خود گرفت و میراث ارزشمند آنان را از گوشه گوشة کتابخانه‌ها گردآورده تألیف نمود و در اختیار فرهنگ دوستان تشنه قرار داد متأسفانه در این راستا کم کار شده است و چه بسا بزرگانی که با داشتن بیش از پنجاه اثر، مهجور و متروک مانده‌اند و بدون معرفی آنان، امّت اسلامی از لحاظ بینش و منش فرهنگی خود را بارور نخواهد ساخت. لذا از تمامی آناییکه رایحه دل‌انگیز بهشت سعادت را، از این بهشتی صفتان، استشمام کرده‌اند، استدعا دارم که هیچ چیز از حطام دنیا، حتی حور و قصور را، با آن مقایسه نکنند و این بارقه را در قلوب خود حفظ نمایند تا با توکل و توسل و تلاش جامعه و هم‌گستره وجودی خود را منور به انوار الهی این انسانهای خدایی نمایند. ان شاء اللہ

در پایان ذکر چند نکته در خصوص این رساله ضروری است:

- ۱- این نگارش بر اساس نگاشته استاد بزرگوار منوچهر صدوqi «سها» در کتاب مستطاب «تاریخ حکماء و عرفای متأخر بر صدرالمتألهین» و اجازه ایشان تدوین شده است.
- ۲- از فیشهای اطلاعات برادر ارجمند و استاد گرامی آقای حامد ناجی

اصفهانی بهرهٔ فراوان گرفته شده است.

۳ - ان شاء رساله و نگارش و تدوین آن از اینجانب، خلیل بهرامی قصرچمی است.

۴ - مطالب مؤلفه به شکل اقتباس مستقیم یا غیر مستقیم و نقل به معنا و مضمون می‌باشد.

از تمامی عزیزانی که به نحوی از انجاء این بندۀ حقیر را در طول پنج سال مساعدت و تحمل فرموده‌اند بویژه بزرگواران فوق الذکر و همسر ارجمندم، سپاسگزاری می‌کنم و امیدوارم خداوند متعال تمامی آن بزرگواران را در امور دنیا و آخرت‌شان یاری و در روز جزاً با صالحان محشور و بهتر پاداشها را مشمول حالتان گرداند. آمين.

فَجَنَّةُ اللَّقَاءِ وَ جَنَّةُ الصَّفَةِ
يُشْمِرُ لِكُلِّكُمْ لَعْنَ الْمَعْرِفَةِ
إِنْ تَغْرِسُوا، فَمِثْلُ هَذَا أَغْرِسُوا
وَ فِي أَبْتِغَائِهِ يَجِدُ نَافِسُوا^(۱)
رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْغَلِيمُ^(۲)

عضو هیأت علمی گروه معارف اسلامی دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهاقان

خلیل بهرامی قصرچمی

پنجشنبه چهاردهم مردادماه ۱۳۷۸ ه. ش.

مطابق با بیست و دوم ربیع‌الثانی ۱۴۲۰ ه. ق.

۱ - سبزواری، حاج ملا‌هدایی، شرح منظمه، چاپ سنگی، ص ۳۳۹.

۲ - سوره مبارکه بقره، آیه ۱۲۷

فصل اول

زندگی نامه حکیم الهی
و عارف سترگ استاد
آقا محمد رضا قمشه‌ای («صهبا»)

سال و محل تولد و گذراندن مقدمات

حکیم متالله عارف بی‌بدیل مرحوم آقا میرزا محمد رضا صهبا قمشه‌ای، فرزند بزرگوار فاضل والا مقام شیخ ابوالقاسم قمشه‌ای می‌باشد^(۱). وی به سال ۱۲۴۱ هجری قمری در شهر قمشه (شهرضا) چشم به جهان گشود^(۲). و مقدمات را در این شهر (قمشه)، نزد استادی چون والد بزرگوارش و دیگر فضلا این شهر^(۳) به پایان رساند.

سپس عازم اصفهان (در ۸۰ کیلومتری شمال زادگاه خویش) شد، و در نزد بزرگان و استادی حکمت و عرفان، بهره‌ها جست.

در این خصوص استاد محترم آقای آشتیانی می‌نویسد:

«پدر آقا محمد رضا، شیخ ابوالقاسم، از نزدیکان و مقربان سید الفقهاء و المجتهدین، آقا میرزا حسن مدرس اصفهانی، استاد میرزای شیرازی بود، این میرسید حسن در حکمت متعالیه، از تلامیذ و شاگردان آخوند ملاعلی نوری بود، که بعد از ملاصدرا، احدی به مرتبه او نرسیده است، میر سید حسن مدرس به پدر آقا محمد رضا فرمود: قدر این پسر را بشناس و بر او لازم است که جز تحصیل علم

۱ - مهدوی، سید مصلح الدین - تذكرة القبور - ص ۳۲۷

۲ - ایضاً، ص ۳۲۷

۳ - ما در تفحص خود به کتب تراجم و افواه آگاه در این رابطه، چه در شهرستان شهرضا و چه در دیگر مناطق مراجعه نمودیم ولی متأسفانه هیچگونه رهیافتی به چگونگی تدریس و تعلم معظم له در این منطقه، غیر از والد ماجدشان، نیافتنیم. گویا این ایام در اصفهان به استفاده از بزرگان می‌پرداخته است.

به امر دیگری نپردازد، آقا محمد رضا در حد لزوم به تحصیل فقه و اصول پرداخت. جاذبہ میرزا سید رضی استاد بزرگوار عرفان و حکمت، میرزا محمد رضا را به خود جلب کرد و میرزا محمد رضا بعد از مدتی جای خالی استاد را پرنمود و به مقامی رسید که دست احدی به آن نرسید^(۱)

استادان

الف - حاج محمد جعفر لاهیجی (لنگرودی) (ره)
وی فرزند محمد صادق لاهیجی^(۲) شارح مشاعر ملاصدرا^(۳) و نویسنده حاشیه بر الهیات شرح تجرید قوشچی و حاشیه خفری^(۴) بر آن، است که در سالهای بعد از ۱۲۵۵ هجری قمری وفات یافته^(۵) و یکی از معروفترین شاگردان او آخوند ملا علی نوری^(۶) می‌باشد.

استاد محقق داماد در نامه فرهنگستان علوم می‌نویسد: «نویسنده جغرافیای اصفهان درباره او آورده است:

مرحوم حاجی محمد جعفر لاهیجی، کهنه استاد بوده و پسرش مرحوم حاجی میرزا محمد کاظم با فقهها پیوند نموده صبیه مرحوم حاجی کلباسی را گرفت، طریق فناht پیمود، باب علم پدر از اولادش مفتوح نشد.

۱ - نامه استاد آشتیانی به دست اندرکاران کنگره بزرگداشت حکیم آقا محمد رضا قمشه‌ای «صهبا» پاییز ۱۳۷۶.

۲ - آشتیانی، سید جلال الدین - شرح حال ملاصدرا - ص ۲۲۵، (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء...)

۳ - صدوقی «سها»، منوچهر - تاریخ حکما و عرفاء متأخر بر صدرالمتألهین - ص ۴۵.

۴ - مدرس، محمدعلی - ریحانة الادب - ج ۵ ص ۱۲۴، (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء...)

۵ - تهرانی، آقابزرگ - الذریعة - ج ۱۶ ص ۶۱۴.

۶ - آشتیانی، سید جمال الدین - شرح حال ملاصدرا، ص ۲۱۵، (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء...)

مرحوم جلال الدین همایی نیز نوشه‌ای دربارهٔ وی دارد، و در خاتمه آن نظیر گفتهٔ نویسندهٔ جغرافیای اصفهان را بازگو کرده است:

حاج ملاً محمد جعفر فرزند ملام محمد صادق لاهیجی، از مشایخ حکما و مدرسان فلسفه است که در اصفهان می‌زیست و معاصر با فقیه و مجتهد معروف حاج محمد ابراهیم کرباسی متوفای جمادی الاول سنه ۱۲۶۱ ق و از اساتید آقاعلی مدرس زنوزی و آقا محمد رضا قمشهای بود.

اطلاعی که این حقیر از سرگذشت احوال وی دارم زاید بر آنچه در مواضع مختلف کتاب «الذریعه» آمده و در «ریحانة الادب» نقل شده این است که وی در فلسفه شاگرد میرزا ابوالقاسم مدرس خاتون‌آبادی متوفای ۱۲۰۲ ه. ق. و ملام‌حراب گیلانی متوفای ۱۲۱۷ ه. ق. و افضل الحکما و المدرسين آخوند ملاًعلی بن جمشید نوری مازندرانی متوفای رجب ۱۲۴۶ ه. ق. بوده. [حاج ملام محمد جعفر] علی التحقیق پیش از سنه ۱۲۹۴ قمری فوت شده است. وی فرزندی به نام حاج میرزا محمد کاظم داشت که با دختر حاج محمد ابراهیم کرباسی ازدواج کرد و داخلِ جرگهٔ فقها و علمای شریعت شده بود و از میراث فلسفی پدر چیزی عاید او نشد یا ازوی بروز نکرد.

و سرانجام حاج آقا بزرگ تهرانی، دربارهٔ وی و آثارش می‌نویسد: الشیخ محمد جعفر بن المولی محمد صادق الlahیجیانی، من فلاسفه عصره کان من مشاهیر مدرسی العلوم العقلیّه - ولها آثار منها حاشیة على إلهیات شرح التجريد، شرح المشاعر لصدرالدین الشیرازی وغيرهما...^(۱)

ب - میرزا حسن نوری - رحمة الله - :

استاد سید مصلح الدین مهدوی می‌نویسد:

«وی فرزند آخوند ملا علی نوری بن جمشید نوری مازندرانی (ره) مردی حکیم و فیلسوف بوده و در رجب ۱۲۴۶ در اصفهان وفات یافته و در نجف مدفون شده و از شاگردانش حاج ملا هادی سبزواری (۱۲۱۲ - ۱۲۹۰ ه.ق.) در سبزوار است»^(۱). استاد آشتیانی در این باره می‌فرمایند: «مرحوم حکیم متالله آقامیرزا حسن نوری فرزند برومند آخوند ملا علی نوری و استاد آقا علی حکیم به دعوت اعتمادسلطنه قاجار (از اصفهان) به تهران سفر و مدتی تدریس نمود، از قراریکه استادم آقا میرزا احمد آشتیانی می‌فرمود: آقا میرزا حسن کرمانشاهی مدتی به درس وی حاضر شده است»^(۲).

مرحوم آقامیرزا طاهر تنکابنی، درباره وی می‌نویسد:
 «میرزا حسن، فرزند مرحوم ملا علی نوری - حکیم معروف - از اساتید بزرگ دوره متأخره است. جمعی از اساتید معاصر از شاگردان او بوده‌اند.
 و استاد آشتیانی درباره او می‌گوید:

برخی، آقامیرزا حسن نوری را در ذکاوت و استعداد فطری بر پدر ماجد خود آخوند نوری ترجیح داده‌اند. آقامیرزا حسن چنین با آقامیرزا حسن نوری در یک درجه محسوب می‌شوند با این فرق که چنینی در حسن بیان و تقریر مطالب مقدم بر نوری بوده است.

از چند حاشیه‌ای که احتشام الملک آنها را در شرح اشارات خواجه آورده و در واقع تقریر استادش آقامحمد رضا می‌باشد، چنین برمی‌آید که عارف قمشه‌ای خود این شرح را در نزد آقامیرزا حسن نوری خوانده و در هنگام تدریس این شرح به آراء و اندیشه‌های استادش وفادار بوده و در موقع تدریس، جای به جای به ذکر آنها

۱ - مهدوی ، سید مصلح الدین - تذكرة القبور - ص ۳۲۷.

۲ - آشتیانی ، سید جلال الدین - مقدمه شرح مقدمه قبصی بر فصوص الحكم - ص ۳۲.

می پرداخته؛ مزید اطلاع خوانندگان، ۳ حاشیه مزبور را از شرح اشارات یاد شده استخراج کرده و به عین عبارت در اینجا می‌آوریم:

【۱】 قوله «سبب کمال»،

«اراد به ما به الكمالية - أى الصورة الحاصلة لا المعد للكمال، كما يتوهّم من ظاهر العبارة!»؛ کذا قرر الأستاد آقامحمد رضا دام ظلّه، نقلًا من شیخه وأستاده میرزا محمد حسن ابن الفیلسوف علی النوری - غفرالله لهما - (lmhr̔e Abdalعلی)^(۱).

【۲】 قوله «ما يرجوه أو ما يذكره»،

أى ما يحضره؛ فالفرق بينه وبين ما يرجوه بالعلية و عدمه. کذا قرر الأستاد نقلًا من أستاده. (عبدالعلی)^(۲).

【۳】 قوله: «لامایز الذات»،

أى يرسم في الذات ولا يبانيه وقد حمل الأستاد نقلًا من أستاده على اتحاد العاقل والمعقول وان ابطله الشیخ في هذا الكتاب. (حررہ عبدالعلی)^(۳).

ج - آقا سید رضی لاریجانی - رحمة الله - :

معظم له که فردی صاحب حال و مالک باطن^(۴) و دارای یدی طولی در علوم غریبیه بوده است^(۵) و در سال ۱۲۷۰ هجری قمری وفات یافته است^(۶).

۱ - طوسی، نصیرالدین، شرح اشارات و تنبیهات، ج ۳، ص ۳۴۵، س ۲.

۲ - همان کتاب، ج ۳، ص ۳۴۵، س ۷.

۳ - همان کتاب، ج ۳، ص ۳۴۵، س ۱۱ به نقل از نامه فرهنگستان علوم، ش ۶، س ۷، ص ۴، صص ۵۳، ۵۴.

۴ - تحويل دار - جغرافیای اصفهان - ص ۶۸. میرزای عبرت - مدینةالادب نسخة اصل - مجلس ۴۱۸۲ ج ۱ ص ۷۳۲ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...).

۵ - هدایت ، رضا قلی خان - مجمع الفصحاء - ج ۲ ص ۲۱۲. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...).

۶ - تهرانی - آقا بزرگ - اعلام الشیعه - ج ۲ ق ۲ ع ۱۰۲۷ (به نقل از کتاب حکما و عرفان...).

آقا محمد رضا - رحمه‌الله - اکتساب علوم عقلی و معارف الهی و معارف یقینی را به ایشان نسبت داده و بدان وسیله، به کمال راه یافته است. در احوالات آن استاد کل، نوشته‌اند: «در اوان بلوغ به شرف ملاقات با فقیری نائل شد که معروف به درویش کافی بود. وی تأثیر فراوانی بر ایشان گذاشت، پس از مدتی به علت پریشان خاطری که از شهادت پدر، عارض وی گشته بود و نیز به جهت عدم تجانس و سازگاری اهالی لاریجان، وطن را ترک و به اتفاق مادر و برادر خود، سید زکی الدین، به قصد تحصیل به سوی اصفهان رهسپار گشته و پس از تکمیل مقدمات علمی و یک دوره فقه، نزد مرحوم ملاعلی نوری - رحمه‌الله - و مرحوم استاد ملا اسماعیل واحدالعین به تحصیل حکمت جدید مرحوم صدرالدین شیرازی مشغول شد و در نزد استادان دیگر حکمت مشاء را فراگرفت و در مدت کمی در حکمت مشاء و اشراف و تصوف و عرفان، بدان مقامی رسیده که معاصران وی کمتر بدان دست یافتند.

محضر درسیش محل تجمع علم‌گردید و بزرگان از آن دوره، به تبحر و استادی وی اقرار و از وجود بزرگوارش، استفاده می‌کردند و کتابهای شیخ محی الدین ابن عربی (ره) و صدرالدین قونوی (ره) را تدریس می‌کرد و شاگردان مبرزی تربیت کرد که از آن جمله آقا محمد رضا قمشه‌ای - رحمه‌الله - و حاج میرزا نصیر گیلانی - رحمه‌الله - را می‌توان نام برد^(۱).

مرحوم آقامیرزا طاهر تنکابنی، در رساله مختصری که در شرح احوال برخی از حکما، متكلمان و عرفای نگارش آورده، از او یاد کرده و به نقل از استاد خود آقا محمد رضا قمشه‌ای، درباره وی می‌نویسد:

«آقا سید رضی الدین لاریجانی، از بزرگان حکما و عرفای عصر متأخر بوده و آن

۱ - میرزای عبرت، مدینة الادب، ج ۲ ص ۱۰۱ (نقل به معنا از تاریخ حکما و عرفان...)

مرحوم از تلامیذ حکیم ملاعلی نوری بوده. و از استاد خود، آقامحمد رضا قمشه‌ای اصفهانی - قدس سرّه - که از شاگردان سید مرحوم بوده، شنیده‌ام که: «این سید بزرگوار در زهد و وارستگی وحید عصر خود بوده و در اوایل عمر که از مازندران به اصفهان برای تحصیل علوم رفته بود، به واسطهٔ کثرت فقر و پریشانی، در حمامهای اصفهان به کسبِ دلّکی در ایام تعطیل می‌پرداخت و تحصیل معاش ایام تحصیل می‌نمود. و بعد از تکمیل مراتب تحصیلات، با زنی از خواتین مکرّمات بستگان نسبی خود ازدواج نموده، و آن خاتون از طرف پدر خود بالارث متموله بوده، و چون سید بزرگوار بدین وسیله سعه در معاش حاصل گردید، طریقہ انفاق بر فقرا و ایثار مساکین را شیمه عالیه خود قرار داده، به نحوی که گاهی در عبور و مرور در کوچه‌های اصفهان، عبا و یا قبا و یا شلوار خود را به فقرا و مساکین می‌بخشید و حالتِ بکاء و گریه زیاد داشت.

استادم [= آقامحمد رضا] می‌فرمودند: «چون صبح‌ها به منزل سید معظم برای درس حاضر می‌شدیم آن بزرگوار همه روزه به بام خانه‌اش مناجاتِ خمسه عشر را که مؤثر از حضرت سید الساجدین زین العابدین علی بن الحسین - علیهم السلام - است از حفظ می‌خواند و چون ثکالی [= مادر فرزند از دست داده] می‌گریست و بعد از اجتماع شاگردان در مدرّس از بام به مدرّس می‌آمدند. و همه روزه قبل از شروع به تدریس شرحی به شاگردان خود موعظه می‌فرمودند و قسطی کامل در تشویق و ترغیب به تحلی به اخلاق حسن و تحذیر از ملکاتِ رذیله و خبث و تحریص بر سلوک طریقہ اولیا و اصفیای کامل و حکما و عرفای شامخین بیان می‌کردند. بعد شروع به تدریس می‌نمودند. و اکثر تدریسش علوم الهیه و کتب عرفا و صوفیه بوده؛ و با کمال استیناس و حُسن معاشرت که با عموم، خصوص با شاگردان خود داشتند، صاحبِ مهابت عظیمه در انتظار بوده‌اند...»

در خاتمه می‌نویسد:

... و از مؤلفات و مصنفاتش چیزی به نظر حقیر نرسیده.
آقا سید رضی لاریجانی، بنا به ضبط اعتمادالسلطنه در المائر و الآثار، در ۱۲۷۰ ه. ق. در تهران، رحلت کرده است.

مرحوم جلال الدین همایی نیز درباره او می‌نویسد:

... آقا سید رضی لاریجانی، استاد آقا محمد رضا قمشه‌ای نیز از جمله کسانی است که در فنون حکمت با آخوند ملا علی نوری، همسری می‌نمود و بر فرض که یک چند به حوزه درس وی نشسته و سمت استادی و پیش‌کسوتی او را گردند نهاده بود، خواص اهل فن او را در خصوص فلسفه اشراق و عرفانیات و ذوقیات بر خود نوری ترجیح می‌دادند.«

استاد سید جلال الدین آشتیانی نیز در پیروی از سخن همایی، درباره او چنین اظهار می‌دارد:

... در بین شاگردان آخوند [نوری]، آقا سید رضی در عرفان بزرگترین استاد عصر خود بود. سید رضی مازندرانی اگر چه در حکمت متعالیه شاگرد آخوند نوری است و شاید در مسائل نظری و فلسفه بحثی به مرتبه آخوند نوری نرسد ولی در عرفانیات و حکمت ذوقی و احاطه به کلمات اهل عرفان بر آخوند نوری ترجیح دارد بلکه فاصله این دو در این قسمت زیاد است و همان‌طوری که آخوند نوری در حکمت متعالیه کم‌نظیر است آقا سید رضی مازندرانی در تصوف و عرفان در بین متأخران بی‌نظیر و در تسلط به افکار محبی‌الدین در مرتبه و مقام بعد از شارحان کلمات محبی‌الدین و عارفان قرن هفتم و هشتم قرار دارد. این سید رضی استاد عارف نامدار و حکیم بزرگوار آقامیرزا محمد رضا قمشه‌ای - قدس سره -

می‌باشد.»^(۱)

از آن بزرگوار اشعاری بجای مانده که این دو بیت زیر از آن جمله است:

ز فیضِ صبحدم دارم، چو شمع از جانگدازیها
دم گرمی که با خورشید دارد تیغ بازیها
ز چشم تر، نشان دل طلب، گر بینشی داری
که نقش پای کس جز در ره نمناک ننشیند^(۲)

استاد عالیقدر آقای آشتیانی، در مقدمه شرح مشاعر سخنی از مرحوم آقا محمدرضا قمشه‌ای آورده است که خود گشايشی برای شناخت اساتید آن بزرگوار می‌باشد ایشان می‌فرمایند:

«در اصفهان نزد ملا محمد جعفر شروع به خواندن شرح فصوص نمودیم، مرحوم لاهیجی اقتدار کامل به تدریس این کتاب نداشت، تا اینکه به سراغ آقا سید رضی مازندرانی رفتیم و نزد او شروع به قرائت شرح فصوص نمودیم، او از اینکه ما درس او را بر درس حکیم لاهیجی ترجیح داده ایم با حالت نگران به ما گفت: تدریس شرح فصوص کار قلندری است و حاج ملا جعفر، حکیم است نه قلندر»^(۳).

۱ - نامه فرهنگستان علوم ، ش ۶، س ۴، صص ۵۱، ۵۲، ۵۳.

۲ - سپهر - گلزار - تبریز - ص ۹۲.

۳ - آشتیانی ، سید جلال الدین - مقدمه شرح مشاعر ص ۲۵ ، (نقل به معنا از تاریخ حکما و عرفان...) استاد آشتیانی می‌گوید در مسائل عرفانی، آقا سید رضی گویا شاگرد آخوند ملا جعفر آباده‌ای * عارف و فیلسوف معاصر آخوند ملا علی نوری بوده است. (مقدمه شواهد - ص ۱۰۸).

میرزا محمد علی مظفر ۱۱۹۸ معاصر آقا محمد بیدآبادی بوده، از تلامذه مع الواسطه میرزا حسن طالقانی □ و ظاهرًا عرفان، از طریق او به آباده و قمشه رسیده است (مقدمه شواهد - ص ۱۲۱) و میر سید حسن مدرس شارح فصوص و کتب شیخ الاشراق و شاید از تلامذه ملا محسن لنیانی □ شارح مثنوی بوده است. (مقدمه شواهد ص ۱۱۷).

→

* - از آخوند ملا محمد جعفر آباده‌ای، عارف و حکیم معاصر آخوند نوری، مدرکی در دست نداریم و هیچ یادی هم در تذکره‌ها و شرح حال‌ها نمی‌پاشد ولی در همان روزگار فقیهی را به این نام می‌شناسیم که در اصفهان به سال ۱۲۸۰ فوت کرده و از شاگردان مرحوم حجۃ‌الاسلام شفتی (مدرّس، محمدعلی ریحانة‌الادب ج ۱ ص ۱۲) بوده است که صاحب نفوذ المسائل، در فقه استدلایل و کتاب المرایا در اصول و رساله خمسایه و شرح الدروس و کتاب السؤال و الجواب (صاحب جواهر - دایرة المعارف ج ۱ ص ۱۳) بوده با شرحی بر تجزیه‌الاعتقاد خواجه طوسی (مدرّس، محمدعلی، ریحانة‌الادب ج ۱ ص ۱۲). و خواص اسماء الحسنی را به خط خودش در کتابخانه مروی تهران به شماره ۱۰۲۲ مشاهده کردیم بسیار ارزنده بود.

○ - میرزا محمد علی مظفر - رحمة‌الله - کتابهای ذوقیه (عرفانی) را تدریس می‌کرده (مجذوب - مرآة‌الحق - ص ۶۷) که فصوص از بزرگترین آن کتابهایت و تمہید القواعد ابن ترکه که به ظن قریب به یقین از متون درسی آن دوره بوده است. وی شاگرد زاحد محقق آقا محمد بیدآبادی، استاد محمد جعفر مجذوب علی کبوتر آهنگی که عارف و حکیم و متکلم و کثیر العبادة و الرياضة بوده است (مجذوب - مرآة‌الحق - تهران - ارمغان ۱۳۱۵ ص ۲۶۷) و از تلامیذ ارشد و اعلم و ارع جناب بیدآبادی بوده و در الهیات کمال مهارت را داشته و در سال ۱۱۹۸ یک ساعت به غروب روز سه شنبه ۱۳ شوال المکرم (معلم، حبیب‌آبادی - مکارم الآثار، ص ۷۰) در اصفهان دار فانی را وداع گفته است (زنوزی - الروضة الرابعة).

□ - میر سید حسن طالقانی که استاد حزین لاهیجی بوده است بظاهر پدر زن مرحوم ملام مصطفی قمشه‌ای (مصطفی‌العلماء) بوده است. و خود مرحوم لاهیجی می‌گوید: پس از اینکه نزد شیخ عنایت الله گیلانی شاگرد میر قوام‌الدین حکیم، شاگردی کردم «خدمت سید‌المتبحرين میر سید حسن طالقانی - رحمة‌الله عليه -» که از اعاظم علماء و اکابر صوفان بود، رسیدم. کتاب فصوص الحكم شیخ عربی، مباحثه می‌فرمود به استفاده مشغول شدم و شرح هیاکل النور را، نیز در خدمت ایشان خواندم. شفقتی عظیم به من داشت. در هیچ فنی از علوم نبود که استحضارش به تمام نباشد. مسائل حکمت را با مشاهدات صوفیه انطباق داده، علوم عظیم در اظهار مرائب ثلاثهٔ توحید داشت. قوت تقریر و مباحثه‌اش به مثابه‌ای بود که احدی از اصحاب جدل را نزد او یارای سخن گفتن نبود... در اصفهان رحلت نمود. بعض طلبیه‌ظاهر، وی را به عقاید غیر مستفاد نسبت می‌دادند. «و الناس اعداء ما جهلوا.» (صدقی «سها» - تاریخ حکما و عرفای متأخر بر صدرالمتألهین - ص ۴۸) شاید این بزرگوار همان «

←

مهاجرت به تهران

آنچه در مورد احوال مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای در تذکره‌ها آورده‌اند بدین قرار است:

- ۱ - وی در اصفهان معارف حکمی و عرفانی را تدریس می‌کرده است.
- ۲ - در قحطی و گرسنگی سال ۱۲۸۸ ه.ق. تمام آنچه را که به میراث برده بود فروخت و صرف حوائج نیازمندان بالاخص طلاب بی بضاعت نمود.^(۱)

→ سید حسن «فرزنده سید عبدالحسین حسینی نجفی»، مشهور به طالقانی باشد که در سال ۱۱۱۶ زنده بوده است و از شاگردان شیخ فقیه، شیخ قاسم فرزند محمد بن جواد مشهور به ابن الوندی الكاظمی بوده است (جبل عاملی - اعیان الشیعه - ج ۲۲ ع ۴۲۳۹).

□ - ملا محسن لبنانی - وی در سال ۱۰۹۴ ه.ق. به روز ۱۶ صفر به علت اختلالی که در قوه دماغیه وی فراهم آمد دار فانی را وداع گفت (مهدوی - تذکرة القبور - ص ۲۸۸). او مردی حکیم، صوفی و ماهر در حکمت بوده که در جامع کبیر عباسی اصفهان مشغول تدریس بوده (افندی، ریاض العلماء، ق ج ۲ ص ۲۶) و تصوف را با حکمت در هم آنیخته و همیشه با جذبه، شور و شوق بوده و باب تعشق حقیقی را به روی خود گشوده بوده است. (نصرآبادی - تذگر - ص ۱۵۷). در کتاب قصص خاقانی آمده است که: «هذاالیوم به مطالعه کتب حکمی اشتغال دارد. بعضی از طالبان دلائل، حکمت در خدمت آن معلم ثانی تحصیل معانی می نمایند. طبع آن جناب به قرائت کلام مولانا، بسیار مایل است. ایشان را در هر بیت مولوی تحقیقات روی داده. هذاالیوم در این فن که شمهای از کمالات اوست، منفرد است و چون نخواسته اند که مشکلات ایات مولانا (قدس سرہ) مبهم بماند، مدت اوقات کثیر البرکات را شرح مبسوط بر مثنوی حضرت مولوی نوشته اند. به عبارت تازه و استعارات زیاده از اندازه... و رساله دیگر قریب به هفت هزار بیت در تصوف... و همچنین حواشی شفاء، آیات بر اشارات...» (ولی قلی بیگ، قصص خاقانی - ص ۷۷۴). این بزرگوار را فرزندی بوده است بنام ملا حسین که در حکمت متبحر بوده و در ۲۶ رمضان ۱۱۲۹ وفات یافته است. او همان دائی جدّ جدّ صاحب روضات - رحمة الله - می باشد. (مهدوی - تذکرة القبور - ص ۲۸۸).

۱ - نائب الصدر شیرازی، معصوم علی: طرائق الحقائق، ج ۳ ص ۲۳۷ - همایی، جلال الدین: مقدمه‌ای برگزیده دیوان سه شاعر، ص ۲۱.

۳- شکایت به حکام قاجار از برخی خوانین و اصحاب جاه و مال که املاک او را غصب نمودند و به مردم آن سامان ظلم و تعدی رو داشتند که بعلت عدم دریافت پاسخ و رسیدگی از سوی حاکمان آن عصر قصد بازگشت داشتند و لیک بنا به دلیلی در تهران ماندگار شد و علت این ماندگاری را داستان دلکشی است که آقا مرتضی مدرس آن را روایت کرده و گفته است من آن را از آقا شیخ عبد الحسین رشتی - رحمه الله - شنیدم که به قرار ذیل است:

«قمشه‌ای در سفر تهران به مدرسه صدر شد و محصلی که انموزج همی خواند سؤالی از او کرد و چون جواب شنید به نزد طلاب شد و گفت، آخوندی آمده است که انموزج خوب می داند؟! و استاد آنان بیامد و فضل وی دریافت و گفت که شما را حاصلی از وی نتواند بود و به هر تقدیری که بود نگه داشتند او را»^(۱).

مرحوم نایب الصدر می نویسد: «به هر حال او در آنجا به تدریس آغازید و هر چند که حکمت نیز می گفت ولی هم خویش را بیشتر مصروف تدریس معارف عرفانی می کرد بدان پایه که یکی از شاگردان او بنام محمود حسینی ساوجی در پشت جلد مجموعه‌ای املاکرده است که: (خداوند رحمت فرماید آقا محمد رضا اصفهانی قمشه‌ای را که در عصر ناصرالدین شاه فتح باب تدریس عرفانیات و تصوف از او شد... شرح فصوص الحكم و کتاب تمهید را قبل از ورودشان به دارالخلافه، کسی نمی دانست چه رنگ است)»^(۲).

۱- شواهد - مشهد - ص ۱۲۷. مستفاد از جغرافیای اصفهان: تحویل دار ص ۲۹ با عنایت به سال تألیف کتاب آقای همایی نیز بدین معنا اشاره کرده است ص ۲۱. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

۲- مرحوم معصومعلیشاه صاحب طرائق الحقائق نوشته فوق را در کتابخانه آقا علی مدرس فرزند ملا عبدالله زنوزی یافته و آنرا در کتاب خود بدین مضمون آورده است:

«مرحوم مغفور ملاعبدالله مدرس، مسقط رأسش قریه زنوز از قراء تبریز در بدایت سن از زنوز به خوی

آقای صدوqi (سها) در این باب می‌فرمایند:

→ رفت و به تحصیل علوم عربیه و ادبیه مشغول شد و به اقصی الغایه تحصیل نمود. چنانکه به ملا عبدالله نحوی معروف شد از خوی به کربلا رفت و خدمت مرحوم مغفور آقا سید علی طباطبائی صاحب ریاض، مشهور به شیخ کبیر به تحصیل علم اصول فقه، مشغول شد. پس از چندی به دارالایمان قم رفت و در خدمت مرحوم آقا میرزا ابوالقاسم قمی صاحب کتاب قوانین الاصول به خواندن آن کتاب مواظبت نمود. پس از فراغ به اصفهان رفت و خدمت مرحوم ملا علی نوری به تحصیل علوم حکمیه و در خدمت مرحوم آقا سید محمد ولد آقا سید علی طباطبائی مذکور به تحصیل علم فقه مشغول شد و از علوم ریاضیه نیز به قدر امکان تحصیل نمود.

پس از آنکه مرحوم حاج محمد حسین خان مردی در دارالخلافة تهران مدرسه مروی را عمارت کرد و به اتمام رسید از خاقان خلد آشیان استدعا کرد که مرحوم ملا علی نوری را از اصفهان به تهران احضار فرماید تا در آن مدرسه تدریس فرمایند. پس از ابلاغ احضار مرحوم ملا علی نوری در جواب نوشته که «در اصفهان قریب دو هزار نفر !! طلاب مشغول تحصیل علم معقول اند که چهارصد نفر بلکه مت加وز !! که شایسته حضور مجلس درس هستند به مجلس درس این دعاگو حاضر می شوند. چنانچه در

طهران باید موجب پریشانی این همه طالب علم خواهد شد.»

پس از رسیدن جواب مرحوم خان مروی استدعا نمود که مجدداً فرمایش شود که یکی از تلامذه خود را که لایق دانند، روانه کنند. آن جناب مرحوم ملا عبدالله را معین فرمود و به طهران فرستاد و در مدرسه مذکور مدرس شد... و مدت بیست سال در آن مدرسه تدریس فرمود و برحمت ایزدی پیوست. تاریخ وفاتش (روح عبدالله همی روحانیون را، پیشوای، ۱۲۵۷).

مصنفاتش

۱ - لمعات الهیه در اثبات واجب الوجود و اثبات صفات او تبارک و تعالی.

۲ - انوار جلیه در شرح حدیث کمیل تخمیناً سه هزار بیت.

۳ - رساله علیه در چگونگی غضب خداوند بر عاصین. (طرائق الحقائق ج ۳ صص ۲۳۶ - ۲۳۵ به نقل از تاریخ حکما و عرفان...)

باید اضافه نمود که آقا سید رضی لاریجانی بدعوت مرحوم میرزا علیرضای گرانی مستوفی و آقا میرزا حسن نوری به دعوت اعتمادالسلطنه و میرزا ابوالحسن جلوه برای استفاده از درس حکیم سبزواری، عازم سبزوار شده ولی در تهران از رفتن به سبزوار، منصرف شده است و رفتن آقا محمد رضا برای احراق حقوق بوده ولی آنجا ماندگار شده است، بهر حال رفتن دوستان در تصمیم او بی تأثیر نبوده است. (آشتیانی، سید جلال الدین - مقدمه تمہید القواعد - صص ۱۱ و ۱۲.)

«در مورد مهاجرت آقا محمد رضا به تهران گرچه برای دادخواهی از دارالخلافة تهران بوده که عمال زور را در موطنش بجای خود نشانده و حقوق او را استیفاء نمایند ولی انتقال حوزه علمیه از اصفهان به تهران و مهاجرت گروهی از حکماء عصر از اصفهان به تهران بدون تأثیر نبوده است. مانند آخوند ملا عبد الله زنوزی و میرزا حسن حکیم و آقا میرزا ابوالحسن جلوه.

در هر صورت می‌توان گفت که آقا محمد رضا علی الظاهر برای دادخواهی ولی باطنناً به قصد اقامت رفته باشد یا اینکه در آغاز برای بردن شکایت و دادخواهی به تهران آمده و بعداً فضای مناسب اقامت یافته است به هر شکل که باشد نوشته آقا علی مدرس - رحمه‌الله - که حاوی شرح حال و جریان هجرت ملا عبد الله زنوزی به تهران است این ظن را قوی می‌سازد که هجرت حکما از حوزه اصفهان به تهران، فضای مهاجرت را برای وی فراهم نموده است»^(۱).

شطری از احوال باطنی

هر که از این حکیم متله سخن به میان آورده است، وی را به خصائی نیکوی باطنی و صاحب مقامات عالیه ستوده است از جمله اینکه: «وی فردی درویش نهاد و بلا دعا و بلا تعین بوده»^(۲) که عمر شریف خویش را در کمال بی‌اعتنایی به ظواهر و در نهایت انزوا به سر برده و بنا به گفته میرزا جهانگیر خان، یکی از شاگردان آن بزرگوار، «هیچ جنبه علمایی نداشت...» و بهتر از آن را در کلام دیگر شاگردش، آقا میرزا ابوالفضل تهرانی باید جستجو کرد، که سالیان دراز شاگردی آن مرحوم را کرده

۱ - تاریخ حکما و عرفاء ... صص ۴۹ - ۵۰ - (نقل به معنا).

۲ - اعتمادالسلطنه، محمدحسن خان: المآثر و الآثار، ص ۱۶۴. (به نقل از دائرة المعارف تشیع، ج ۱ ص ۱۲۹).

و در ظهر رساله «فرق بین اسماء الذات والصفات» از او بدین گونه یاد نموده است: «و كان هذا الشیخ، سلیم الجنة، مأمول الناحية، حسن السمت، صحيح العقيدة، قوى الایمان، صادق اللہجة، لطیف العشرة، ظریف الطبع، مستقيم الطریقة، جید الفهم، مصیف (مصیب) النظر و كان شدید التسلیم لاخبار اهل البيت - علیهم السلام - کثیر الافتصار على الظواهرها^(۱).»

[این شیخ، راست قامت، مورد توجه، خوش منش، درست پندار (باور)، سخت اعتقاد، راست گفتار، خوش برخورد، خوش ذوق، راست اعتقاد، تیز هوش، مآل اندیش و شدیداً متبعد و تسلیم اخبار اهل بیت - علیهم السلام - بود و بسیار کم به معنی اولیه مبتادر به ذهن آن بسنده می کرد].

وی در خصوص اینکه، فرد سالکِ عقباتِ سخت طریق الى الله را، به تنها یی قادر به پیمودن نیست، و بی همراهی خضری گرفتار ظلمات خواهد شد اعتقاد خود را در لزوم متابعت و پیروی از شیخ در حاشیه‌ای بر تمہید القواعد ابن ترکه بیان فرموده است:

«قوله: التعذّدات الظاهرة في وجود...»

اقول: توضیحه يستدعي مقدمة : فنقول في كثرة الاشياء الظاهرة في الوجود و وحدتها... من الواجب والممكن جوهرأكان او عرضاً، ثلاثة مذاهب، ذهب الى كل منها طائفة. مذهب جمهور الحكماء والمتكلمين الى... وبازاء هذا طائفة في الصوفية... و لعلهم يسندون ذلك الى مكاشفاتهم و يلزمهم نفي الشرائع والملل و انزال الكتب و ارسال الرسل، و يكذبهم الحس و العقل، كما علمت، وهذا اما من

۱ - این رساله شریف فعلأ در تصرف شیخ العلماء آقای میرزا محمد ثقفی است فرزند وی (آقا میرزا ابوالفضل تهرانی) می باشد (به نقل از تاریخ حکما و عرفان ... ص ۱۰۶).

غلبت حکم الوحدة عليهم و اما من مداخلة الشيطان في مكاشفاتهم^(۱).
دام سخت است مگر يار شود لطف خدا

ورنه آدم نبرد صرفه ز شیطان رجیم^(۲)
و هذا احد وجوه احتياج السالك الى شيخ الكامل المكمل.
قطع این مرحله بى همراهی خضر مکن

ظلمات است بترس از خطر گمراهی^(۳)

[(در مورد اختلاف و گوناگونی که در عالم وجود آشکار است) باید توضیحاتی داد: ... در مورد کثرت اشیاء موجود در عالم هستی و وحدت آنها... چه واجب باشد، چه ممکن و چه جوهر باشد چه عرض، سه طریقه را فته‌اند، جمهور حکما و متكلمان به گونه‌ای توجیه کرده‌اند و در مقابل آنان صوفیه نیز طریقی را پیموده‌اند و شاید اینان (صوفیه) تمسک به مکاشفات خود کرده‌اند که نافی شرایع و انزال کتب و ارسال رسال شده‌اند و طرق حسی و عقلانی شناخت را (که علمای تجربی و فلاسفه بدانند)، تکذیب کرده‌اند و این گونه مکاشفات یا بعلت غلبه حکم وحدت بر آنهاست و یا به جهت مداخله شیطان در مکاشفات آنان.

(لذا فرد سالک چگونه بتواند به مکاشفات خود یقین و عقیده پیدا کند راه سلوک الى الله سخت است فقط لطف خداوند باید شامل حال گردد و گرنه شیطان نخواهد گذاشت آدمی به مقصود برسد) و این یکی از وجوه احتياج سالک به شیخ كامل و مکمل است (که باید دستگیری سالکان نماید. (ترجمه به معنا)).
شاگرد و ارادتمند بزرگ مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای، آقا میرزا محمود

۱ - ابن ترکه ، محمد: تمہید القواعد ، ص ۲۱ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان ، صص ۵۱ - ۵۲) برای اطلاع بیشتر به بخش آثار مراجعه فرمایید.

۲ - دیوان حافظ (تصحیح دکتر قاسم غنی و محمد قزوینی) - تهران - زوار - چاپ چهارم ۱۳۶۲ ص ۲۵۳

۳ - همان کتاب، ص ۳۴۷، بیت .۵

بروجردی فرزند مرحوم ملا صالح، آنچه را که در مجلس درس استاد به گوش جان شنیده در حاشیه‌ای بر رساله اسفار اربعه از آن استاد تقریر و ضبط نموده است: « ولو خلی السالک و طبعه فلا يعرفها و يميزها و كثيراً ما يقع في الضلاله و المھالک و ایاک ان تسلک بغيرور من نفسك او ارشاد من لا يكون عارفاً بتلك المعارف، و عليك بخدمة الكامل المکمل». قطع این مرحله بی همراهی خضر مکن

ظلمات است بترس از خطر گمراهی

و فی المثنوی:

گفت پیغمبر علی را، کی علی

شیر حقی، پهلوانی، پردلی

لیک بر شیری مکن تو اعتمید

اندر آ در سایه نخل امید^(۱)

[[اگر سالک بدون حجت درونی یا بیرونی از صحت سلوك خود آگاه نباشد (و فقط به مکاشفات خود استناد نماید) چه بسا (به علت مداخله شیطان در مکاشفات او) در ضلالت و گمراهی و هلاکت قرار بگیرد. (لذا) بر حذر باش از این که (خدای ناکرده) مغور شوی و یا به ارشاد فردی که عارف به معارف (حقه) نیست گوش دهی، (و این را بدان که) فقط در خدمت فرد کامل و مکمل (و ارشادات او) باید باشی]] (ترجمه به مضمون).

۱ - کتابخانه ملک شماره ۵۷۵۹. (مثنوی معنوی - شرح کلامه خاور - صفحه ۵۹ سطر ۳۵). (تاریخ حکما و عرفان ... ص ۵۲)

استاد و داشتن قوّة طی الارضی

آقا جمالی در تاریخ شهرضا می‌نویسد:

«به نقل از آقا میرزا محمد طاهر تنکابنی (م ۱۳۶۰ ه. ق.) که از شاگردان ممتاز آقا محمد رضا قمشه‌ای است و از تلامیذ طریق حقیقت آن استاد، آمده است که استاد آقا محمد رضا قمشه‌ای قوّة طی الارض، داشته است توضیح اینکه:

«استاد قمشه‌ای با آقا میرزا طاهر در تهران در سه راه امین، حضور به هم می‌رسانند. آقامحمد رضا به میرزا طاهر می‌فرماید آیا مایل هستید که امشب با هم به زیارت حضرت معصومه - سلام الله علیها - در قم برویم؟ آقا میرزا طاهر می‌گوید، من امشب که شب جمعه است چند نفر مهمان در منزل دارم و نمی‌توانم به قم بیایم. آقا محمد رضا می‌گوید من شما را به زیارت می‌برم و طوری بر می‌گردیم که شما به موقع به مهمانان خود برسید. در این موقع، دست او را می‌گیرد و می‌گوید، چشمانتان را به هم بگذارید، که میرزا طاهر نقل می‌کند من چشمان خود را بستم بعد آقا محمد رضا فرمود: صلوات بفرستید و میرزا مشغول فرستادن صلوات می‌گردد که میرزا طاهر می‌گوید ناگهان خود را در قم و در ضریح حضرت معصومه - سلام الله علیها - یافتم.

بعد از اتمام زیارت مجدداً آقا محمد رضا می‌گوید دست خود را به من بدهید و چشمان خود را به هم بگذارید و صلوات بفرستید که ناگهان خود را در تهران و در سه راه امین، حاضر یافتم و این از شگفتیهای عالم انسانی است. رسید آدمی به جایی که بجز خدا نبیند

بنگر که تا چه حد است مقام آدمیت»^(۱).

۱- جمالی، مسیح الله، تاریخ شهرضا، ص ۲۷۲ - ۲۷۱ به نقل از رادیو ایران، صبح جمعه ۷/۵/۱۳۶۲.

رفع اشکال نمودن استاد در خواب

در تاریخ شهرضا آمده است:

«موضوع دیگر این که مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای در مدرسه با طلبه‌ای سر موضوع عُقْلَتْ و غُفْلَتْ بحث داشته و این موضوع بی‌نتیجه می‌ماند، تا آقا محمد رضا از دنیا می‌رود بعد از فوت، آقا محمد رضا به خواب دوست خود می‌آید و در عالم خواب به او می‌فرماید عُقْلَتْ درست است، این طور نیست؟»^(۱)

گذشت و کرم حکیم آقا محمد رضا

به غیر از بخشش تمام اموالی که استاد در خشکسالی و قحطی به سال (۱۲۸۸ ه. ق.) داشته و تمام مایملک خود را که شامل تملکات کشاورزی، در قسمت فضل آباد شهرضا (قمشه) بوده؛ به درماندگان می‌بخشد، یک بار دیگر این عدم تعلق به حطام پست دنیاوی وی را، در حکایتی که آقای جمالی در کتاب تاریخ شهرضا آورده است، مکرر می‌بینیم:

«زمانی که آقا محمد رضا قمشه‌ای در تهران به امر تدریس مشغول بوده، چند نفر از طلاب قشری نسبت به تدریس فلسفه، بخصوص فلسفه یونان به شیخ ایراد می‌گیرند، بخصوص اینکه طلاب فوق، مخالف امر تدریس فلسفه نیز بوده‌اند. طلاب ابتدا نزد حاج سید علینقی از علمای آن روز تهران می‌روند و از او می‌خواهند ترتیبی داده تا شیخ را از تهران تبعید و وادار به اقامت در شهر دیگر نمایند. باید دانست که حاج سید علینقی در دربار ناصرالدین شاه مقامی داشته و

۱ - همان کتاب، ص ۲۷۲. آشتیانی، جلال الدین، مقدمه تمہید القواعد ابن ترکه اصفهانی، ص ۴۲. به کمک استاد صدوقی «سها» صحیح این عبارت را یافته‌یم که عُقْلَتْ (مُتَوَّحَّدَة) است. ولی در کتب دیگر (غَفَّلَتْ و غُفْلَتْ) مسامحتاً ذکر شده است. طبق تحقیقی که بعمل آمد طبله دوست آقا محمد رضا که در متن آمده همان شاگرد ممتاز او آقا میرزا هاشم اشکوری بوده است.

ناصرالدین شاه به او علاقه داشته است، بهر حال از او می‌خواهند تا از طریق دستگاه حکومتی شیخ محمد رضا را از تهران اخراج کنند، حاج سید علینقی، آنچه به طلاب قشری گوش زد می‌کند و به آنان یاد آور میگردد که شما از مقام آقا محمد رضا، اطلاعی ندارید و اوکسی است که فلسفه یونان را با فلسفه اسلام آشتباه داده و این کار، کار بزرگی است، اما آنان توجهی نداشتند تا اینکه آقا محمد رضا بدريار ناصرالدین شاه فراخوانده می‌شود و او را با مجتمعی از علماء روپرور می‌سازند و سؤالاتی از شیخ می‌شود و او در کمال مهارت و تبحر جواب می‌دهد که همه غرق در رسائی کلام، و تسلط حکیم صهبا، به فلسفه می‌شوند. از آقا محمد رضا می‌پرسند چرا جمعی با شما کج رفتاری می‌کنند؟ شیخ می‌گوید، در هر کار قدم گذاردید، برای خدا باشد من هم برای خدا قدم گذاشته‌ام هیچ کس نمی‌تواند کاری بکند اینها از حسادت و کم دانشی است. در این موقع ناصرالدین شاه دستور می‌دهد، یک کیسه اشرفی با یک دست جامه مقابل آقا محمد رضا بگذارند. و می‌گوید میتوانید تشریف ببرید و بتدریس ادامه دهید. آقا محمد رضا به محض خروج، اشرفی هارا به هر فقیر که می‌رسد می‌دهد و چون به حجره می‌رسد، نقدینه‌ها تمام می‌شود که درویشی از او طلب می‌کند، آقا محمد رضا داخل حجره شده لباس اعطائیه را با خود آورده و به فقیر می‌دهد و لباس کنه خود را می‌پوشد و می‌فرماید حالا راحت شدم.

قرار در کف آزادگان نگیرد مال

نه صبر در دل عاشق، نه آب در غربال^(۱)

روش تدریس و تواضع حکیم آقا محمد رضا

استاد مدرّسی چهاردهی می‌نویسد:

«شادروان آقا میرزا طاهر تنکابنی، حکیم بزرگوار عصر ما حکایت کرد مرا که: پس از وفات آقا محمد رضا چون به درس میرزا ابوالحسن جلوه (متوفی سال ۱۳۲۴ ه.ق.) رفت، کتاب تمهید القواعد ابن ترکه را شروع به خواندن کردیم. میرزا را عادت براین بود که تا کتابی را تصحیح نمی‌کرد شروع به بحث نمی‌نمود، آقا میرزا طاهر می‌گفت می‌دیدم آن تمهید القواعدي که در نزد آقا محمد رضا خوانده بودیم صفحه به صفحه و گاهی سطربه سطر افتاده داشت و او به نیروی بیان عرفانی، مباحث کتاب را تقریر می‌نمود. لیکن مرحوم میرزا ابوالحسن جلوه ابتدا تمام کتاب را اصلاح می‌کرد، سپس درس می‌گفت، از این مقایسه کوچک طرز دقت و تحقیق میرزای جلوه با روش تدریس عارف قمشه‌ای کاملاً آشکار و مبرهن می‌شود.

آقا محمد رضا قمشه‌ای با حاج ملا هادی سبزواری معاصر بودند. لیکن رونق حوزه درس حکیم سبزواری بیشتر از محفل بحث عارف قمشه‌ای بود. از آقا محمد رضا، علت را پرسیدند، با نهایت انصاف و بی‌نظری در پاسخ شاگردانش گفت: چون زهد و ورع حاجی بر مقام علمی او غلبه دارد عاشقان حکمت و عرفان بیشتر به حوزه‌های علمی و روحانی وی به سبزوار می‌شتابند.»^(۱)

این عارف بزرگ که فردی ژولیده حال بوده و در سلک قلندران می‌زیسته‌اند، در فکر خان و مان نبوده و اعتنایی به ظواهر دنیوی نداشته در این مورد مرحوم استاد فاضل آقا جلال الدین همایی - رحمه‌الله - از استاد خود آقا شیخ محمد حکیم خراسانی و ایشان از استاد خود حکیم والا مقام جهانگیر خان فشقایی - رحمة الله عليهما - نقل می‌کند که:

۱ - مدرسی چهاردهی، مرتفعی - تاریخ فلسفه اسلام - ص ۲۳۷ .

« من (جهانگیر خان) سابقه تحصیل به حضرت قمشهای را به طهران و به همان لیله ورود به محض روی شدم، هیچگونه جنبه (علمایی) نداشت! به کرباس فروشان سده ^(۱) می‌مانست ^(۲) به حال جذبه و چون طلب بنمودم بفرمود که فردا به خرابات آی و خرابات، محلی بود به بیرون خندق و درویشی بدان، قهقهه خانه‌ای داشت، محل تردد اهل ذوق. فردا بدان مقام شدم و بیافتم او را به خلوتگاهی به حصیری نشسته و اسفار برگشودم و او بخواند آن را از سینه و چنان تحقیقی کرد که نمانده بود که دیوانه شوم و آن حالت من دریافت و فرمود: قوت می‌ بشکند ابريق را» ^(۳).

در مورد چگونگی تدریس آن مرحوم، علامه آقا بزرگ تهرانی - رحمه الله - در اعلام الشیعه، می‌نویسد:

«كان مشغولاً بالتدريس في أكثر العلوم، لأن اختصاصه في المعقول والعرفان وكتب المتصوف أكثر، وكان يدرس أكثر كتب محى الدين ابن العربي وشرحها وسائل رسائل العرفاء» ^(۴).

[در اکثر علوم مخصوصاً در فلسفه و عرفان تدریس می‌کرد ولی کتب متصوفه را بیشتر و اکثراً کتب محی‌الدین ابن عربی و شروح آن و سایر نوشته‌های عرفا را

۱ - سده: خمینی شهر کنونی در غرب اصفهان واقع است.

۲ - میرزای عبرت نیز می‌گوید: «هیچ دعویٰ فضل نمی‌کرد. هر که او را در محققی می‌دید گمان دانش و مقامی که او را بود، نمی‌کرد.» مدینة الادب ج ۲ ص ۷۳۳ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...)

۳ - صدقی «سها»، منوچهر، تاریخ حکما و عرفان...، ص ۵۸.

در تاریخ ۱۳/۱/۷۸ با استاد آشتیانی داشتیم فرمودند: «هیچ دلیل و سندی که داشته باشیم مرحوم جهانگیرخان قشقایی به تهران رفته باشد و این قضیه رخ داده باشد، نداریم. این از آن سری داستانهای موضوعه و ساختگی است.

۴ - تهرانی، آقا بزرگ - رحمه الله -، اعلام الشیعه ج ۱ ق ۲ - ص ۷۳۳.

تدریس می‌نمود.]

آقای منوچهر صدوqi «سها» (دام عزه) در کتاب (تاریخ حکما و عرفان...) می‌نویسد: (استاد همایی) از آقای مرتضی مدرسی نقل می‌کرد که او چه بسیار از آقا شیخ عبدالحسین رشتی و او ظاهراً از آقا میر شهاب حکیم (ره) این مسئله را تکرار می‌نمود که آقا محمد رضا - رحمة الله - هرگاه که حالی می‌داشت درسی می‌گفت و شعری می‌خواند و گاه که حالی نداشت آن را جمع می‌کرد.«^(۱)

گویا میرزا ابوالحسن جلوه - رحمة الله - و آقا محمد رضا تبایاناتی در مشرب فکری و تدریسی با هم داشته‌اند. میرزای جلوه استاد در فلسفه مشاء بوده ولی در عرفانیات به پای میرزا محمد رضا - رحمة الله - نمی‌رسیده. در عین حال که آقا محمد رضا - رحمة الله - در تمام مشرب‌های فلسفی و عرفانی یدی طولی داشته است.

در این مورد حکیم والا مقام، آقا سید جلال الدین آشتیانی - دام ظله العالی - روایتی را نقل نموده است که مؤید مطالب مذکور است.

«این مسلم است و اساتید ما خود ناظر این جریان بودند که جلوه خواست با مرحوم آقا محمد رضا در علمیات معارضه نماید. آقا محمد رضا... شروع به تدریس فلسفه مشاء فن تخصصی مرحوم جلوه نمود و از عهده برآمد و طلاب فاضل آن زمان او را در این فلسفه از حیث وسعت اطلاع و کثرت تحقیق و جودت فهم، بر جلوه ترجیح دادند. ولی آقا میرزا ابوالحسن شروع به تدریس شرح فضوص و مفتاح الغیب کرد و در همان صفحه اول این کتب توقف نمود!»^(۲)

آقای مطیعی در سالنامه فرهنگ شهرضا می‌گوید:

۱ - تاریخ حکما و عرفان...، ص ۵۸.

۲ - آشتیانی، سید جلال الدین، شواهد ربویه، مقدمه - ص ۶۸.

«و شاید به همین جهت بوده که وقتی آقا محمد رضا به تهران آمد و وارد در حوزه تدریس شد، گروهی شعار «جلوه از جلوه افتاد» را سر دادند». (۱) آقا محمد رضا - رحمه‌الله - در ذیل فصل اول (شرح فصوص قصری) تعلیقه دارد بنام «وحدت الوجود بل الموجود» (۲) و مرحوم جلوه - رحمه‌الله - بر آن تعلیقه‌ای نوشته که ما به پاری خداوند متعال هر دو را در جلد دوم (آثار) فراهم آورده‌ایم.

چنانچه ملاحظه می‌شود در این تعلیقه معارضه حادی مشاهده نمی‌شود و (۳) این را می‌توان ملاک تشخیص قرار داد و به ضرس قاطع گفت آنچه که در افواه گروهی از مردم بوده جز غلط و از کاهی کوهی ساختن، نبوده است، زیرا مشاهده شده است که بین علما اگر اندازه معارضه و برخورد رأی و عقیده‌ای بوده است که به بیرون از حوزه درسی و علمی سرایت و رخنه کرده باشد هیاهو و جنجال اهل غوغای را به دنبال داشته است.

استاد آشتیانی در مقدمه کتاب *مصابح الهدایة الى خلافة والولاية* حضرت امام خمینی - رحمه‌الله - می‌نویسد:

«مرحوم مبرور آقا میر شهاب الدین نیریزی شیرازی، از تلامیذ بزرگ استاد مشایخنا العظام، میرزا محمد رضا قمشه‌ای «رضوان الله عليهما»... به اسم «آقا میر» شهرت داشت و معاصر آقا میرزا محمد هاشم اشکوری و آقا میرزا حسن کمانشاهی بود. او می‌گوید: آقا محمد رضا علاوه بر تدریس آثار ملا صدر، حوزه درسی در تفسیر قرآن مجید داشت که خواص از تلامیذ او، در درس تفسیرش

۱ - مطیعی، فضل الله ، سالنامه فرهنگ شهرضا ص ۲۸ ، تاریخ حکما و عرفان ... ص ۵۸.

۲ - مطبوع به آخر تمہید القواعد - صص ۲۲۱ - ۲۱۸ . (به بخش آثار مراجعه فرمایید).

۳ - همان کتاب، ص ۲۱۷

حضور می یافتدند. نام این درس، «تفسیرالالقاء» بود از افادات او در این درس، تبحر او، در علوم قرآنی به خوبی معلوم می‌گردد.

مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای - یا به قول میرزا مهدی آشتیانی «آمرضا»^(۱) در اوایل ورود به تهران در ایام تعطیلی برخی از آیات قرآنی را آیات ذات و صفات و افعال و آیات ولایت و هدایت و مختصر آیات متفرقه که دارای مضمون مشترک هستند تفسیر و تأویل می‌نمود.

اما بعدها به عللی آن بحث را ترک نمود، آقا میر شهاب الدین حکیم شیرازی در دوران تدریس دنبال روش استاد را گرفت، ولی مانند استاد خود در بیان تأویل آیات، ید باسط نداشت، آقا محمد رضا پیرامون سوره مبارکه «الکوثر» درست شش ماه تمام بحث کرد. گفته‌اند در اثنای بحث صورت او برافروخته و طلاقت لسان و عذوبت بیان در او رو به اشتداد می‌رفت تا بدان حد که شخص مستعد از تأثیر بیاناتش مدهوش می‌شد.^(۲)

باز استاد آشتیانی در همان، مقدمه طی یک حکایتی از زندگی خود، نکات ارزنده‌ای از استاد مشایخ، آقا محمد رضا بازگو نموده‌اند که هم حالات درونی و هم ظاهری آن استاد کل را آشکار می‌سازد:

«به یاد دارم که در ایام صباوت با جده‌ام که «باران رحمت بر او هر دمی» به مجلس روضه خوانی می‌رفتم، حال و هوای آن روزگار چیزی دیگر و خلوص آن مردم، حیرت آور بود ذاکرین سید الشهداء «علیه و علی اصحابه المستشهدین بین یدیه من الصلوات ازکاها و من التحيات المaha» که در عرشه منبر قرار می‌گرفتند، بعد

۱ - در شهرضا نیز معروف به «آمرضا» و «امیرزا شیخ» بوده است.

۲ - چاپ دوم - ص ۳۷. در صفحات ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۶ - ۱۲۸، تعلیقاتی از «آقامیر» ذکر شده است.

از ذکر بسمله به این جمله دلنشیں «یا رحمة الله الواسعة، و یا باب نجات الامة» با اخلاص تمام مترنم می شدند سالها پس از آن نیز در دوران جوانی در تهران هفته‌ای یک شب در خدمت مرحوم استاد الاساتید، آقا میرزا مهدی آشتیانی - قدس الله روحه - به مسجد «حوض» (که پیش نماز آن مسجد آقا سید میرزا محمد باقر مسجد حوضی شهرت داشت و مردی شریف و بزرگوار بود) می رفتم. در این مجالس مرد سالخورده‌ای موخر که قدی بلند و خمیده داشت، قبل از افادت و اضافت میرزا ذکر مصیبت می کرد. آقا میرزا مهدی پس از استماع روضه او به افاده می پرداخت و معمولاً با طرح دو سه مسئله فقهی صحبت خود را آغاز می کرد و سپس به تدریس اصول عقاید می پرداخت. در آن زمان عده‌ای از تجار علاقه به شرکت در این گونه مجالس نشان می دادند و به اشتیاق تمام به مطالب مرحوم آقا میرزا مهدی در معارف اسلامی که به طریق ارباب معرفت و ذوق بیان می کرد، گوش می سپردند. بعدها روزهای جمعه هر هفته در منزل مرحوم «جام ساز» رشتی این مجلس منعقد می شد و آن مرد کهنسال مانند گذشته در این مجالس شرکت می کرد و قبل از بیانات آقا میرزا مهدی به نوحه سرایی می پرداخت و همچون گذشته بسیار مورد توجه و احترام حضار بود.

از مرحوم حاج میرزا تقی آجیلی (که یکی از تجار محترم بازار تهران بود و بعدها بین ایشان و بنده دوستی عمیق برقرار شد) نام آن پیرمرد را پرسیدم، گفت: نامش «ضیاء خراسانی» و مشهور به «شیخ حسن رثایی» است و آقای میرزا برای او احترام خاصی قائل است.

یک بار هم هنگام مراجعت از مسجد حوض، نگارنده به آقای آشتیانی عرض کرد که هر کس صدای دلنشیں و رسای آقا شیخ حسن را بشنود خیال می کند این صدای کسی است که سی سال عمر دارد نه شخصی که حدود هشتاد سال از سنش

گذشته است. مرحوم میرزا فرمودند: او استاد بی‌مانند در آواز و ضربهای قدیم است و بسیاری از اساتید آواز ایرانی شاگرد ایشان بوده‌اند و فرمودند که او و آقا سید جواد معلم عراقی (اراکی) حضور آقا محمد رضا قمشه‌ای نیز رسیده‌اند. مرحوم آقا محمد رضا نیز خود شخصی اهل ذوق بود و هنگام تدریس عرفان، حال خاصی پیدا می‌کرد و گفته‌اند در این موقع زیبایی و گیرایی بیان او به حدی می‌رسید که مستمعان مستعد را از خود بی‌خود می‌کرد. آنچنان داد سخن می‌داد که بعد از دقایقی به خود می‌آمدند و از آن حالت سکر و جذبه که در وقت شنیدن بیانات استاد به ایشان دست می‌داد، خارج می‌شدند.

مرحوم آقا محمد رضا شاگردی در اصفهان داشت که برادر وی عطار بود و در سبزه میدان تهران دکان عطاری داشت. وی به دستور برادرش در منزل خود اتفاق مجزا برای آقا محمد رضا مهیا کرده بود. (البته به اصرار و التماس زیاد او، مرحوم میرزا، راضی شده بود که به منزل او برود) و بعضی از اوقات تعطیلی آقا محمد رضا در آن منزل می‌رفت و در حمام مجاور آن خانه که در کوچه سرتخت برابری‌ها منتهی می‌شد به امامزاده یحیی واقع بود، استحمام می‌کرد، میرزا لباس آقا را می‌شست و سلمانی محل هم‌لدى الاقتضاء سرویش میرزا را اصلاح می‌کرد. در موسوم تهران نیز همو میرزا را به باعجه‌ای که در یوسف آباد داشت می‌برد و همان شیخ حسن رثایی در این منزل لیالی جمعه روشه می‌خواند (یادش به خیر باد)»^(۱)

آثار حکیم آقا محمد رضا قمشه‌ای

اکثر آثار حکیم متالله آقا محمد رضا قمشه‌ای تحقیق و تنقیح شده و در کتابی با

عنوان «آثار حکیم متأله آقا محمد رضا قمشهای (صهبا)» به کنگره بزرگداشت آن بزرگوار عرضه شده است، لذا از توضیح محتوای آنها در اینجا خودداری و فقط به ذکر نامی از آنها بسته می نمائیم.

الف: آثار فارسی

۱- اشعار

ب: آثار عربی

- ۱- تعلیقات علی فصوص الحكم به محبی الدین بن العربي الطائی الاندلسی
- ۲- تعلیقات علی خصوص الكلم فی معانی فصوص الحكم للعلامة داود بن محمود بن محمد الرومي القىصرى الساوجى.
- ۳- تعلیقات علی تمہید القواعد لابن الترکة الاصفهانی.
- ۴- تعلیقات علی مفتاح الانس لمحمد بن حمزه الفناری.
- ۵- تعلیقات علی الاسفار الاریعه لصدر المتألهین محمد الشیرازی.
- ۶- تعلیقات علی الشواهد الربوبیة لصدر المتألهین محمد الشیرازی.
- ۷- تعلیقات علی شرح الاشارات و التنبيهات لنصیر الدین الطوسی.
- ۸- رسالة فی الولاية.
- ۹- رسالة فی الخلافة الكبری بعد رسول الله(ص).
- ۱۰- رسالة فی فرق بین اسماء الذات و الصفات و الافعال.
- ۱۱- رسالة فی وحدة الوجود، بل الموجود.
- ۱۲- رسالة فی تحقيق الاسفار الاریعه.
- ۱۳- رسالة فی موضوع العلم.
- ۱۴- رسالة فی تحقيق الجوهر و العرض فی لسان اهل الله.
- ۱۵- رسالة فی الرد علی الاعتراض علی دلیل امتناع انتزاع مفهوم واحد من

الحقائق المختلفة.

۱۶ - رسالت فی شرح حدیث الزندیق.

۱۷ - شرح فقراتی از دعای سحر.

وفات

ارتحال این حکیم زعیم و پرچمدار صداقت و پاکی و بی‌تعینی و سادگی، از سرای غرور به مأوای سرور به سال (۱۳۰۶ ه. ق.) اتفاق افتاده است. که در روز و ماه آن اختلاف کردۀ‌اند ولی در سال آن نه. دو تن از شاگردان وی یکی آقا میرزا ابوالفضل آن را به ماه محرم الحرام^(۱) نوشته و آن دیگر عبدالعلی میرزا به غرّه صفر^(۲).

اعتمادالسلطنه در هنگام احتضار از او کرامتی را نقل کرده است:

«هنگام نزع با خواص خود گفته بود که آیا اسب سفیدی را که حضرت صاحب

- علیه السلام - برای سواری من فرستاده‌اند، دیده‌اید^(۳).»

محل دفن

مدفن آن بزرگوار نیز مورد اختلاف است. گویند در قبرستان ابن بابویه (شیخ

۱ - به ظهر رسالت اسماء و صفات. (توفی مصنف هذه الرسالة - قدس الله طيفه و اجزل تشريفه - سنة ست و ثلاثة بعد الالف واخر المحرم...)

۲ - به ظهر شرح اشارات - مجلس شماره ۱۸۱۸. وفات مرحوم صدر آشیان اعلیٰ علیین الاستاد الاجل و الحبر الكامل المکمل، استادی [لو] استنادی آقا محمد رضا - قدس الله روحه - در غرّه شهر صفر المظفر سنه ۱۳۰۶ [ه. ق.] در دارالخلافه طهران واقع شد.

فقدناه، فقدان الشباب وليتنا فدیناه من ساداتنا بالwolf.

۳ - صدوقي «سها»، منوچهر - تاريخ حکما و... ص ۱۰۷ - اعتمادالسلطنه یا صنیع الدوله ، محمد حسن خان - وزیر و سیاستمدار ایرانی - مورخ در عهد ناصرالدینشاه است.

صدقه) در تهران نزدیک آرامگاه حاج آخوند محلاتی به خاک سپرده شده است^(۱)، ولی استاد جلال الدین همایی (سنا) می‌فرماید که:

«من از شاگردان و دوستان مکتب قمشه‌ای شنیدم که او را در سر قبر آقا - مقبره امام جمعه تهران - دفن کردند^(۲) به ایوان او سنگی کوچک نیز داشت و من زیارت کردم آن را. بعدها مرحوم حکیم الهی قمشه‌ای [متترجم قرآن کریم] که مرد ظرف و ادبی بود نقل کرد برای من، که وقتی خیابان کشیدند، من و چند تن، استخوانهای آن بزرگ را به ابن بابویه دفن کردندش^(۳). نمی‌دانم که از کجا گفته است و من تقویت می‌کنم دفن او را به مقبره امام جمعه که خود زیارت کردمش بدان جا^(۴).

«بنا به پاره‌ای از نگاشته‌های افضل الملک، حکیم (قمشه‌ای) در اواخر عمر در تهران در مورد تکفیر واقع شده... و دچار تنگناهایی بوده است و در بیان مسائل عرفانی و حکمی با مخالفت‌هایی مواجه گشته است»^(۵)

۱ - نائب الصدر شیرازی ، معصوم علیشاه - طرائق الحقائق ج ۳ ص ۲۳۷ .

۲ - نسخه خطی شماره ۱۶۴ ب کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، محمود حسینی ساوجی شاگرد استاد.

۳ - نائب الصدر شیرازی ، معصوم علیشاه - طرائق الحقائق ج ۲ ص ۲۲۷ .

۴ - صدوقی سها ، منوچهر - تاریخ حکماو عرفان... ص ۱۰۸ می‌فرماید: این گفته را در روز پنجشنبه ۱۲/۵/۵۲ از وی شنیدم. به اتفاق استاد صدوقی (سها) در تاریخ جمعه ۲۴/۵/۷۶ در هر دو محل تفحص نمودیم ولی چیزی مشاهده نکردیم، امید واثق داریم که معنویت این مرد بزرگ مساعدت کرده و نشانی از آن بیاییم (بحوله و قوتة).

۵ - نامه فرهنگستان علوم، ش ۶، ۷، ۸، س ۴، ص ۶۸ .

فصل دوم

حکیم قمشه‌ای
در آثار بزرگان

۱-حضرت امام خمینی

«عارف کامل شیخ مشایخ ما آقا محمد رضا قمشه‌ای - رضوان الله علیه - در رساله‌ای که در تحقیق اسفار اربعه نگاشته‌اند مطلبی است که خلاصه‌اش این است: ... سفرهای معنوی چهار نوع است:

اول: سفر از خلق به سوی حق و آن به این است که حجابهای ظلمانی و نورانی را که میان او و حقیقتش هست از میان بردارد، حقیقتی که از ازل تا ابد با اوست.

حجابهای اصلی بر سه گونه‌اند:

۱- حجابهای ظلمانی نفسانی؛

۲- حجابهای نورانی عقلانی؛

۳- حجابهای نورانی روحانی؛

و چون انسان از این سه مقام نفس و عقل و روح ترقی کرد، حجابهای سه گانه برداشته می‌شود و با برداشته شدن حجابهای سه گانه سالک جمال حق را مشاهده می‌کند و از خود فانی می‌شود که این مقام، مقام خفی و مقام اخفی است.

پس سفر اول بیان می‌رسد و وجودش وجودی حقانی می‌شود و حالت محبو به او دست می‌دهد. و شط حیات از او سر می‌زند که محکوم به کفر می‌شود. پس اگر عنایت الهی به داد او رسید مشمول عنایت شده و حالت محبو از او زایل می‌شود و پس از ظهور به ریوبیت، به عبودیت خود اقرار و اعتراف می‌کند و به هر حال چون سفر اول به پایان رسید سفر دوم را شروع می‌کند

سفر دوم: و آن عبارت است از سفر حق به سوی حق، و اینکه سفر به وسیله حق انجام می‌گیرد از آن رو است که سالک به مقام ولایت رسیده

است و وجودش حقانی شده است، پس سلوکش از مقام ذات به سوی کمالات شروع می‌شود تا آنکه به مقام علم به همه اسماء می‌رسد، مگر آن اسمهایی که خداوند تعالی، علم آنها را مخصوص خود فرموده است، و چون به اینجا رسید دارای «ولایت تام» می‌شود و ذات و صفات و افعالش در ذات و صفات و افعال حق فانی می‌شود و در این مقام است که فنا از فنا که مقام اخفاک فنا است برای او حاصل می‌شود دایرة ولایت، تمام می‌گردد و سفر دوم به پایان می‌رسد و سفر سوم شروع می‌شود.

سفر سوم: و آن عبارت است از سفر از خلق و در این موقف سلوک او در مراتب فعل می‌شود و صحو تام برای او حاصل می‌شود و با ابقاء خداوندی باقی می‌ماند و در عوالم جبروت و ملکوت و ناسوت مسافرت می‌کند. و حظ و نصیبی از نبوّت برای او حاصل می‌شود، ولی مقام تشريع شامل حال اونمی شود و در اینجا سفر سوم او به پایان می‌رسد و سفر چهارم شروع می‌شود

سفر چهارم: و آن سفر از خلق به سوی حق است بوسیله حق، در این سفر مخلوقات و آثار و لوازم آنها را مشاهده می‌کند و سودها و زیانهای آنان را می‌داند و به کیفیت بازگشت ایشان به سوی الله و آنچه می‌تواند آنان را به سوی خدا بکشاند آگاه می‌شود پس همه آنچه را که دانسته و هر چه را که مانع از سیر الى الله است به اطلاع دیگران می‌رساند و در این وقت است که نبوت تشريعی برای او حاصل می‌شود. این بود پایان سخن عارف کامل بطور اختصار^(۱)

۱ - حضرت امام - رحمة الله - سخن آقا محمد رضا را در باره اعیان ثابت در صفحه ۱۲۲ همین کتاب آورده است. موسوی خمینی - قدس سرہ -، امام روح الله - مصباح الهدایة الى الخلافة والولایة - ترجمه سید احمد فهری. صص ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷.

۲- استاد شهید مرتضی مطهری

«آقا محمد رضا حکیم قمشهای، او نیز از اعاظم حکما و اساطین عرفای قرون اخیره است. آقا محمد رضا - که شاگردان و دوستانش نام او را به صورت مخفف، «آمرِضا»، تلفظ می‌کردند - اهل قمشه (شهرضا) اصفهان است، در جوانی برای تحصیل به اصفهان مهاجرت کرد و از محضر میرزا حسن نوری و ملا جعفر لنگرودی بهره‌مند شد، سالها در اصفهان عهده‌دار تدریس فنون حکمت بود. حدود ده سال پایان عمر خود را در تهران به سر برد و در حجره مدرسه صدر مسکن گزید و فضلا از محضر پرفیضش استفاده کردند. پرشورترین دوره زندگانی حکیم قمشهای ده سال آخر است.

وی مردی به تمام معنی وارسته و عارف مشرب بود، با خلوت و تنهاei مانوس بود و از جمع تاحدودی گریزان. در جوانی ثروتمند بود، در خشکسالی ۱۲۸۸ قمری تمام مایملک منقول و غیر منقول خود را صرف نیازمندان کرد و تا پایان عمر درویشانه زیست. حکیم قمشهای در اوج شهرت آقا علی حکیم مدرس زنوزی و میرزا ابوالحسن جلوه به تهران آمد و با آنکه مشرب اصلیش صدراشی بود، کتب بوعلی را تدریس کرد و بازار میرزای جلوه را که تخصصش در فلسفه بوعلی بود شکست. به طوری که معروف شد: «جلوه از جلوه افتاد».

حکیم قمشهای هرگز جامه روستائی را از تن دور نکرد و در زی و جامه علماء در نیامد، مرحوم جهانگیر خان قشقائی که سالها شاگرد او بوده است نقل کرده که به شوق استفاده از محضر حکیم قمشهای به تهران رفت، همان شب اول خود را به محضر او رساندم، وضع لباسهای او علمائی نبود، به کرباس فروشهای سده می‌مانست. حاجت خود را بدوقفتم، گفت میعاد من و تو فردا در خرابات. خرابات محلی بود در خارج از تهران (قدیم) و در آنجا قهوه خانه‌ای بود که درویشی آن را

اداره می‌کرد، روز بعد اسفار ملاصدرا را با خود بردم، او را در خلوتگاهی دیدم که برحصیری نشسته بود. اسفار را گشودم او آن را از برمی خواند سپس بتحقیق مطلب پرداخت، مرا آن چنان به وجود آورد که از خود بی خود شدم، می خواستم دیوانه شوم. حکیم حالت مرا دریافت گفت آری: «قوت می بشکند ابریق را».

حکیم قمشه‌ای از ذوق شعری عالی، برخوردار بود و به «صهبا» تخلص می‌کرده است. او در سال ۱۳۰۶ قمری در کنج حجره مدرسه، در تنها و خلوت و سکوتی عارفانه از دنیا رفت. قضا را آن روز مصادف بود با فوت مفتی بزرگ شهر، مرحوم حاج ملا علی کنی و در شهر غوغائی برپا بود. دوستان و ارادتمندانش ساعتها پس از فوت او، از درگذشتش آگاه شدند، آن گروه معدود او را در سر قبر آقا به خاک سپردند.

حکیم قمشه‌ای آن چنان مرد که زیست و آن چنان زیست که خود در بیتی از یک غزل سروده و آرزو کرده بود:

کاخ زرین به شهان خوش که من دیوانه

گوشه‌ای خواهم و ویرانه به عالم کم نیست^(۱)

«عده‌ای که داخل در هیچیک از سلاسل تصوف نیستند، در عرفان نظری محی الدینی متخصص می‌شوند. که در میان متصوفه رسمی نظیر آنها پیدا نمی‌شود، مثلاً صدرالمتألهین شیرازی متوفی در سال ۱۰۵۰ و شاگردش فیض کاشانی متوفی در ۱۰۹۱ و شاگردش قاضی سعید قمی متوفی در ۱۱۰۳ آگاهیشان از عرفان نظری محی الدینی، بیش از اقطاب زمان خودشان بوده است با اینکه جزء هیچیک از سلاسل تصوف نبوده‌اند، این جریان تا زمان ما ادامه داشته است. مثلاً مرحوم آقا محمد رضا حکیم قمشه‌ای و مرحوم آقا میرزا هاشم رشتی از علماء و حکماء صد

۱ - مطهری، مرتضی، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۶۰۶.

ساله اخیر متخصص در عرفان نظریند بدون آنکه خود عملاً جزء سلاسل متصوّفه باشند.»^(۱)

۳- استاد متاله حسن حسن‌زاده آملی^(۲)

«....غبیطه می‌خورم که در ایام جوانی فرموده‌های استاد خود را درباره آقا میرزا محمد رضا یادداشت نکردم. در مسجد امام (امروز) به منبر می‌رفته و تدریس می‌کرده و جمعیت در حدود ۵۰۰ و ۸۰۰ یا ۱۰۰۰ نفر از علمای پای درس عرفان اوجمی شدند.»

«فاضل تونی نقل می‌کرد: «او بزرگ مردی بود». فاضل شاگرد میرزا هاشم بود و او شاگرد ایشان (آقامحمد رضا) - خانه‌ای قمشه املاک اوراگرفته بودند. او مثل آفای طباطبایی در قزوین بود که املاکش را گرفته بودند و برای بازپس گرفتن املاک به تهران آمده بودند.

«زمانیکه آقا محمد رضا به تهران آمد، زمان ریاست حوزه درسی آقا حاج سید رضی لاریجانی بوده است. خوشبختانه عکس سید رضی لاریجانی را دارم، عکس سید رضی خیلی زیبا و وجیه است.»

«حوالی پراکنده‌ای از آقا محمد رضا در فصوص دارم که سازمان تبلیغات آنها را با فصوص چاپ می‌کند نسخه فصوص من از یکی از شاگردان آقا محمد رضا بوده است. جز این حوالی چیزی دیگر در دست ندارم.»

«عرفا حرکت را حتی دانسته و آنرا ناشی از تجدّد امثال می‌دانند و حرکت

۱- همان کتاب، ص ۶۶۴.

۲- این مطالب در پی ملاقات پاره‌ای از اعضای کنگره حکیم صهبا با حضرت استاد در تاریخ دوشنبه نوزدهم، آبان‌ماه، سال ۱۳۷۶، ساعت ۹ صبح تا ۱۱، گرد آمده است.

جوهری از آن ناشی می‌شود، رساله‌ای دارم بنام «انسان در عرف عرفان» درباره آقا محمد رضا (مواردی را) نقل کرده‌ام. انسان در عرف منطق یعنی جانور گویا این تعریف در عرف منطق خوب است ولی آیا این حیوان، پلنگ گویاست، گرگ گویاست، خرس گویاست» و...؟

«...بنده از جان و دل دوست دارم در بزرگداشت ایشان شرکت کنم ایشان حق دارند قمشه قدمگاه آن عزیزان آقا میرزا مهدی (الهی قمشه‌ای) و آقا محمد رضا است، من نه سال در خدمت آقا میرزا مهدی الهی بودم، از جان و دل شرکت می‌کنم ولی چون حالم خوب نیست اصلاً ممکن است حرف نزنم، بزرگداشت وی عملی خیلی پسندیده است، آیا غزلیات ایشان چاپ شده است؟»

«زمان ایشان، مرحوم جلوه، آقا میرزا حسن کرمانشاهی بودند، زمان ایشان زمان علم بوده است».

«در عرفان عرفان، توحید، توحید صمدی است، نه اینکه این کوه و آن درخت و آن ملک و آن فلک، و آن هم خداست، این طور نیست، توحید صمدی چیزی دیگر است که در رساله «انسان در عرف عرفان» گفته‌ام. به فرزندانم گفته‌ام این رساله را بعداز من چاپ کنید، ولی برای بزرگداشت آقا محمد رضا ممکن است آنرا تکمیل کنم و بفرستم».

«علم به مفهوم دانایی است و عالم یعنی کسی که داناست ولی علم اصیل، عرفان، به معنای دانایی نیست به معنای دارایی است دارایی یعنی ذوقی (چشیدنی) است. یکی دندانش درد می‌کرد رفت پیش طبیب، به طبیب گفت: دندانم درد می‌کند، گفت: بادا است، گفت آری آن دردی که تو می‌فهمی باد است ولی من دارم درد می‌کشم کجا این دردی که من می‌کشم مانند آن است که تو می‌فهمی (این داستان را به صورت شعر در نسخه خطی رساله «انسان در عرف

عرفان» بود خوانده و سپس فرمودند) آقا میرزا ربيع شیرازی استاد سید رضی لاریجانی بوده و خیلی اهل ریاضت و سیر و سلوک بوده است».

پس از این استاد سلسله اساتید خود را که در رساله فوق الذکر نوشته بودند این گونه بیان فرمودند که: «من حسن حسن زاده آملی شاگرد آیت الله محمد حسین فاضل تونی واو شاگرد آقا میرزا هاشم رشتی واو شاگرد آقا محمد رضا قمشه‌ای و او شاگرد سید رضی لاریجانی واو شاگرد میرزا آقا ربيع شیرازی بوده است، در راه علم عرفان به معنی دارایی باید خون دلها خورد، اینها خون دلها خورده بودند».

۴- استاد عبدالله جوادی آملی

«ما سر سفره مرحوم آقامحمد رضا قمشه‌ای نشسته ایم و شایسته است که آثار او و آثار معاصرین و اساتید و شاگردان او زنده شود و بزرگداشت بسیار باشکوه برگزار گردد ولی مهم احیاء آثار است»^(۱).

«در مکافه بعضی از صوفیه خطر گمراهی گاهی بقدرتی است که تیه و ضلالت به عنوان صراط مستقیم و هدایت تلقی می‌گردد، لذا مرحوم قمشه‌ای چنین فرموده‌اند:

راه سخت است مگر یار شود لطف خدا

ورنه انسان نبرد صرفه ز شیطان رجیم^(۲)

«كتاب تمهيد القواعد در حوزه‌های علمی به عنوان یک متن درسی مورد قبول صاحب بصران قرار گرفته و با تدریس رسمی سید رضی لاریجانی (قده)

۱ - سخنان حضرت آیت الله جوادی آملی با آقای جعفر رضا شهرضا، رئیس سابق اداره فرهنگ ارشاد اسلامی شهرستان شهرضا، در شهرستان دماوند، تابستان ۱۳۷۶.

۲ - جواد آملی، عبدالله، تحریر تمهید القواعد علی بن محمد ترکه اصفهانی، ص ۲۱۰

شاگرد ممتازی چون آقا محمدرضا قمشه‌ای (قده) رشد کرده و با تدریس وی شاگردان ناموری چون میرزا هاشم اشکوری (قده) رشد کرده و آقا میرزا محمود قمی - رحمة الله - ظهور کرده‌اند و با تدریس آنان آیات عظامی مانند رفیعی قزوینی و سید محمد کاظم عصار تهرانی و برخی از مشايخ درسی ما چون محمد حسین فاضل تونی - رحمة الله - (۱۳۳۹ ه. ش. - ۱۳۸۸ ه. ق.) و... جلوه کرده‌اند که همه آنان از اساطین معرفت و ارکان معلمت همچنان زنده یادند^(۱).

۵- استاد سید جلال الدین آشتیانی

«یکی از اکابر مدرسان در تهران، عارف محقق مدقق بی‌نظیر، میرزا محمد رضا قمشه‌ای، بود که در دوران تدریس، بر مقدمهٔ قیصری و کتاب الشواهد و اسفار حواشی محققانه نوشته است. آقا میرزا هاشم اشکوری و آقامیرشیرازی، معروف به میرشهاب الدین نیریزی شیرازی، و مغفور له آقا حسین نجم آبادی، برادر آقا حسن تهرانی نجم آبادی، و شیخ هادی نجم آبادی، از تلامیذ میرزا محمد رضا بودند و دروس استاد را می‌نوشتند. وی در اسفار نیز استادی کم نظیر بلکه بی‌نظیر بود. آقامیرزا ابوالفضل تهرانی نوری، از شاگردان میرزا شیرازی، در شرح حال خود مراتب تقوا و طهارت ذاتی استاد عزیز خود را بر می‌شمرد و می‌گوید در علوم الهیه احدی در عصر ما در حد آقامحمد رضا نیست، گوید:

«قرائت عنده کتاب الأسفار والمبدأ و المعاد، لم يكن أحد مثله. وكان هذا الشیخ سليم الجنة، قوى الايمان و لطيف العشرة. كان عارفاً و حكيمًا محققاً لم يُر مثله.»

مرحوم قمشه‌ای شرح اشارات خواجه را از هرکسی بهتر تدریس می‌فرمود.

عرض شد شارح علامه، داود بن محمود قصیری، در رساله التوحید و النبوة و الولاية و چند رساله دیگر مطالب عالیه تحریر کرده است. در مبحث «ولایت»، در مقام بیان این مسئله مهم، آقا محمد رضا برای اثبات حق و ابطال باطل رساله‌ای بسیار نفیس نوشته و از حیث متنات و عمق مطالب ید بیضانموده است. «مقدمه» قصیری بر شرح فصوص الحكم تأثیف خود وی نیز مشتمل بر مهمترین مسائل است. شاگرد میرزا قمشه‌ای نیز بر مقدمه قصیری تعلیقه دارد که قابل استفاده است. نام این شاگرد بزرگ آقاشیخ غلامعلی شیرازی است که بر اسفار نیز حواشی نوشته است.

آقا میرشهاب الدین نیریزی شیرازی است که بر اسفار نیز، که از تلامیذ عارف زمانه میرزا محمد رضاست، کتاب قصیری را تدریس می‌کرده است. او بیشتر به اسفار می‌پرداخت و درس تفسیر قرآن نیز داشت که هر دو را در سطح عالی تدریس می‌فرمود.^(۱)

«مقدمه» شرح قصیری بر فصوص الحكم مشتمل است بر تعلیقات عالیه بر مواضع مشکل به قلم سخّار عارف نیکنهاز زمان، بلکه افضل عرفاء قرنه، میرزا محمد رضا قمشه‌ای، که در سال ۱۳۰۶ جهان خاکی را ترک گفت. آن بزرگوار در مدرسه صدر تهران، جلوخان مسجد شاه، حجره وسیعی را محل تدریس خود قرار داده بود - و چه تدریسی که به هنگام شروع درس آنچنان قدرتی ملکوتی در او پیدا می‌شد که شاگردان نامی خود را مسحور می‌ساخت. در مقام تقریر مباحث توحید و ولایت، نَفَس شاگردان در سینه شان حبس می‌شد. اوایل جلسه که حال آرامتری داشت عارف و عامی را بر جای می‌خکوب می‌کرد. آن عارف بزرگ از خلّص ارادتمندان به صاحبان مقام ولایت بود. و مراد ما از ولایت «ولایت تکوینی» است،

۱- آشتیانی، سید جلال الدین، شرح فصوص الحكم - مقدمه، ص هشت

و ولیّی که قدرت تصرّف در عوالم کلیه و جزئیه و مُلک و ملکوت را داراست صاحب این مقام است و متصرّف در عالم وجود است. و هر دو ولایت ملازمّه تمام است.

هزار نکته باریکتر ز مو اینجاست

نه هر که سر برآشد قلندری داند

صاحب مقام جمع و تفصیل، یعنی اولیای محمدیّین، این مقام را دارا هستند. این ولایت، که حقیقت آن را کمتر کسی می‌تواند درک کند، جهت صاحب ولایت مطلقه محمدیه بالاصلّه، و برای اولیای محمدیّین بالوارثه ثابت است.

تعليقات شاگرد میرزا محمد رضا قمشه‌ای، نَصْرُاللهِ وججه، مغفورله آقا شیخ غلامعلی شیرازی، بر مقدمه قیصری نیز در حد خود عالی است. او مانند استاد دارای قلمی روان و در حل مشکلات نیز ماهر است. در «فضشیشی» (منسوب به «شیش» فرزند آدم) و در بحث «ولایت» و تقسیم آن به ولایت مطلقه و مقیده، استاد زمان خود، آقا میرزامحمد رضا در حد رساله‌ای جداگانه - به ایراد و مناقشه و اشکالات عمیق و دقیق بر کلمات شارح در مسئله ختم ولایت پرداخته، و اثبات کرده است که خاتم ولایت مطلقه آدم الأولیاء، علی بن ابیطالب - علیه السلام -، است و دیگر اولیای محمدیّین. ولایت وارثان ولایت محمدیه موهوبی است، مانند اصل نبوت مطلقه. و صاحبان مقام و مرتبه نبوت، نبوت آنها موهبتی است و آنان بی نیاز از معلم بشری هستند.^(۱)

«مرحوم آقا میرزا محمد رضا، أَعْلَى اللَّهِ قَدْرَهُ وَرَفِيعَ اللَّهِ شَأْنَهُ، از این جهت که این کتاب (شرح فصوص الحکم علامه قیصری) را چندین دوره تدریس کرده‌اند آنچنان در حل رموز بحث ماهرند که این بندۀ حقیر، با تفھّص و سیر زیاد در کلمات

۱ - آشتیانی، سید جلال الدین، شرح فصوص الحکم، ص نه و ده.

اعلام این فن شریف، حقاً احدی را، چه از نظر بحث بر طریق صوفیه و چه از جهت غور بنابر طریق استدلال، مانند ایشان نیافته‌ام. بنده تاکنون عارف محقق یا صوفی صنفی القلبی را ندیده‌ام که در حکمت و عرفان اسلامی به پایه استاد مشایخنا العظام، میرزا محمد رضای قمشه‌ای، رسیده باشد.

آقا میرزا محمد رضا که خواص اصحاب او را «آم رضا» می‌خوانند - در آغاز زندگی مکنت و ثروت فراوان داشت. اما در ۱۲۸۸ هجری قمری، که قحطی تمام شهرها و قصبات و دهات ایران را فraigرفت، از اموال خود هر چه داشت فروخت و بر قحطی زدگان بذل کرد و در آن بلای خانمانسوز با فداکاری خود جمعی رانجات داد. آن بزرگوار پس از این واقعه هولناک سخت تنگدست گردیده بود. عمماً کوچکی از کرباس به سر می‌نهاد، و شلوار کرباسی به پامی کرد، و عبایی از پنبه - که دریزد می‌بافتند - به دوش می‌افکند. نقل کرده‌اند در همان ایام روزی میرزا با همسر خود از مقابل مسجد «کاسه گران» می‌گذشت، دید چند کودک در کنار مسجد از گرسنگی و حمله جوع به حال نزع افتاده‌اند. بشقاب و مقداری نان و چند تخم مرغ و قدری قند آب فراهم آورد، و بیدرنگ نزد کودکان آمد. ابتدا اندکی آب قند به آنان خورانید، و سپس لقمه‌های نان و تخم مرغ به دهان آنان می‌نهاد تا کودکان رفته رفته حال عادی خود را باز یافتند و از مرگ قریب الوقوع نجات یافتند. مرحوم حاج امیر آقا اصفهانی، از شاگردان آقا سید علی نجف‌آبادی، حکایت می‌کرد که در آن سال قحط، که طلاب در روز حتی یک وعده غذا برای سیر کردن خود نمی‌یافتند، و ابدان ضعیف اطفال از شدت خشکی به برگ زرد خزانی در وزش تن باد مرگ ماننده بود و لسان حاشیان این بیت:

می‌روم اندر دیار بی نشانی

همجو برگی در کف باد خزانی

در همین روزگار انبارهای بسیاری از اعیان، از حکام و صاحبان ثروت واعلام از آفایان، آکنده از غله بود، چنانکه اینان در آن سال قحط و غلا، خم به ابرو نیاوردند. مرحوم حاج ملاعلی کنی گندم را که در آن زمان خرواری شست تومان قیمت داشت، به این عذر که مال صغیر است، خرواری هشتاد تومان می فروخت. آقای آشتیانی (آقامیرزا احمد، مجتهد معروف تهران) به نقل از آقا میرزا هاشم (قده)، می فرمود جناب آقا محمد رضا پس از آن واقعه احوالش تغییر کرد و مدّتی با خلق تکلم نمی کرد، و دو سال در آن حال بود تا کم کم حال عادی یافت؛ اما اثر آن تألم روحی تا پایان عمر در او باقی ماند.^(۱)

«مرحوم عارف محقق، استاد الایاتید، محمد رضا قمشه‌ای، در تعلیقۀ خود بر «فضّ داوودی» اثبات کرده است که خلافت ظاهری مانند نبوت تحت اسماء کونیه قرار دارد که حکم آن قطع نمی شود؛ و تنصیص خلافت از اوجب واجبات است. کشف غیر معصوم، یعنی شخصی که مستکفی بالذات و بی نیاز از معلم بشری نباشد، اگر چه به مقام مکاشفه برسد و متوجه در این وادی باشد، از لغش و اشتباه مصون و از تعصب خالی نیست.

و چه نیکو فرموده است استاد مشایخناالعظماء، میرزا محمد رضا قمشه‌ای، که مکاشفات شیخ محیی الدین ابن عربی در موارد متعدد خالی از اضطراب نیست. لذا بعد از اثبات این اصل که امیر مؤمنان منصوص الخلافة است، فرموده است: و ان صعب عليك قبول ما قررناه، فاحشر مع أحبتك.^(۲)

«...نسخه (فصوص الحكم) چاپ دارالفنون که مشتمل است بر حواشی و تعلیقات عالی به قلم حکیم متّله، مرحوم آقا شیخ غلامعلی شیرازی. آن مرحوم

۱ - آشتیانی، سید جلال الدین، شرح فصوص الحكم، مقدمه، ص ده و یازده.

۲ - همان کتاب، ص چهل و دو.

کتاب فصوص را در تهران نزد استاد محقق، خاتم‌المتألهین، میرزا محمد رضا قمشه‌ای، قرائت کرد. وی حواشی و تعالیق درخشنان استاد را به نسخه کتاب خود منتقل ساخته و با دقت اغلات کتاب را تصحیح کرده است.

در مقدمه نیز تعلیقات میرزا محمد رضا و نیز حواشی مفیدی که با علامت ۱۲ مشخص شده مندرج است. همه این حواشی محققانه و آموزنده و در بردارنده طرح و حل بسیاری از عویضات فن عرفان است.^(۱)

برخی از اساتید نقل می‌نمودند، مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای هم معتقد به سلوک به طریق ملاصدرا و میرفندرسکی و آقا محمد بیدآبادی و جماعت دیگر از متشرعین بود، لذا او و استاد او، عارف بی‌نظیر آقا سیدرضی لاریجانی، هرگز خود را در معرض قطبیت و مرید بازی قرار نمی‌دادند که مردم عوام را به تله اندازند با «گردو و دستمال و نبات مردم نادان بیچاره را بفقر مشرف سازند» و ازین قبیل کارها، سخت تحاشی و پروا داشتند. اعاظم عرفای سلف نیز همین رویه را داشتند و در پرورش دانشمندان مستعد کوشان بودند. لذا فضلا و محققان بزرگ را تربیت می‌نمودند و هرگز در صدد اندوختن مال و اظهار ادعاهای بی‌اساس و عوام فریبی بر نمی‌آمدند.

عرفان و تصوّف به معنای واقعی پدید آورنده یک عدالت اجتماعی و بوجود آورنده یک دنیای با صفا و صمیمیت دور از کشمکشهای مادی است، در صورتی که منشأ دنیا داری و عوام فریبی و نیرنگ نشود... همین الودگیها که از مدعیان کاذب ظاهر شد تیشه به ریشه عرفان زد.^(۲)

آقا محمد رضا قمشه‌ای (۱۳۰۶ ه. ق.) برشواهد و اسفار حواشی نوشته

۱ - همان کتاب، ص پنجاه و هفت.

۲ - آشتیانی، سید جلال الدین، رسائل حکیم سبزواری، صص ۱۰۳، ۱۰۲.

است. نگارنده تعلیقات او را بر قسمتی از جواهر و اعراض اسفار دیده‌ام با این که آقا محمد رضا، در مباحث عرفانی راسخ و در متاخرین نظیر ندارد. در مباحث نظری نیز محقق و صاحب نظر است.

حوالشی او بر شواهد مفصل تراز حواشی اسفار است، و او بر موضع و قسمتهای مخصوص تعلیقه دارد و بطور منظم حاشیه نوشته است.

آنچه از حواشی دیده شده است، تحقیقی، پرفایده و دریاب خود بسی نظیر است، آقا محمد رضا به مقدمات قیصری و اصل شرح فصوص، حواشی محققانه‌ای دارد که باید چاپ شود، تا از زوال محفوظ بماند.^(۱)

«صدر المتألهین شیرازی و تابعان او از جمله حکیم محقق سبزواری، آقا علی مدرس، آقا محمد رضا، معتقد بودند که کمال مطلوب سالک، وقتی حاصل می‌شود که در عقل نظری و عملی هر دو کامل گردد، یعنی هم متوجّل در حکمت بخشی و نظری گردد و هم در حکمت ذوقی و اشرافی راسخ شود، چنین وجودی از کبریت احمر اعزّ است.

به این معنی که شیخ عارف قیصری و شیخ متأله شهاب الدین سهروردی «شهید» و شیخ محقق قطب الدین شیرازی و جمعی دیگری از کاملان تصریح نموده‌اند. شاید بتوان گفت جمیع حکما به این امر معتقد‌ند ولی نیل به آن را مشکل قریب به محال، می‌دانند.^(۲)

«کتاب تمهید القواعد از کتب درسی در حوزه علمی و عرفانی تهران بود و این کتاب در اصفهان نیز تدریس می‌شد، مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای، همین کتاب را چند دوره تدریس نموده است و خود نیز همین کتاب را نزد مرحوم سید رضی

۲ - همان کتاب، ص ۱۵۰.

۱ - همان کتاب، ص ۱۱۰.

لاریجانی در اصفهان قرائت کرده است».^(۱)

«آقا میرزا محمود حکیم در عرفان و تصوّف و الهیات از تلامیذ بنام آقا محمد رضا اصفهانی است و در بین اساتید عصر به آقا محمد رضا علاقه‌ای خاص داشت، استاد نگارنده آقای میرزا ابوالحسن قزوینی... می‌فرمود میرزا محمود به آقا محمد رضا ارادت داشت و او را بردیگران ترجیح می‌داد».^(۲)

«تهیم در لغت شدت هیمان است و این ملائکه بواسطه شدت هیمان و انغمار و فنا در جمال محبوب ازلی، بغير محبوب توجه ندارند و از خود نیز غافلند و سر این هیمان را باید در اسم متجلی در این قبیل از مظاهر جستجو کرد. مرحوم آقا محمد رضا - رض - فرموده است:

در بسی خبری از تو، صد مرحله من پیشم

تو بی خبر از غیری، من بی خبر از خویشم»^(۳)

مرحوم میرزا مهدی آشتیانی - قدس سرّه - . به عرفان تمايل شدید داشت و هر بحثی را به عرفان می‌کشاند، لذا به آقا محمد رضا قمشهای علاقه واردات خاص داشت. چون استاد او مرحوم آقا میرزا هاشم از تلامیذ درجه اول قمشهای بود. مرحوم میرزا در هنگام بیان قواعد عرفانی، اشعار عرفانی زیاد می‌خواند و می‌فرمود: آقا محمد رضا در تصوّف اشعار عرفانی زیادی قرائت می‌کرد که بعضی از آنها را خود بداهه انشاء می‌نمود و بعد از درس، اغلب آنها را فراموش می‌کرد. استاد محقق آقا میرزا ابوالحسن قزوینی از آقا میرزا ابراهیم زنجانی نقل کردن که بیانات و تقریرات آقا محمد رضا، بعضی از شاگردان، از جمله میرزا صفا را به

۱ - آشتیانی ، سید جلال الدین ، تمہید القواعد ، مقدمه ص ۲ .

۲ - همان کتاب ، ص ۱۰ .

۳ - همان کتاب ، ص ۸۹، ۹۰ .

حالت جذبه و امی داشت.^(۱)

«برخی از کوته نظران، هر روایتی که مشتمل بر مضامین عرفانی و فلسفی باشد، در استناد آن به امام، تشکیک می‌نمایند و نمی‌دانند که امام و ولی‌صاحب تمکین و دعوت نبویه مستکفی بالذات و بی نیاز از معلم بشری بوده، مؤسس قواعد علم توحید و شئون آن است. این حقیقت را محققان در این علم درک می‌نمایند نه کسانیکه فقط جمله همت آنها توغل در فروع و خطابیات است یا راوی روایات مجذد از درایت، می‌باشند.

بسیار بوده و هستند کسانی که از علم کلام تحقیقی نیز بهره ندارند و در عویصات علم توحید اظهار نظر می‌نمایند. باید از صدر المتألهین و میرداماد و فیض کاشانی و قاضی سعید قمی و کوتاه سخن آنکه از اساتید حوزه اصفهان، ملا اسماعیل خواجه‌بی و ملام محمد صادق اردستانی و آقا محمد بید آبادی و آخوند نوری و اساتید پژوهش یافته مکتب آخوند نوری که مشعل فروزان علم توحید بودند، خصوصاً اساتید بزرگی که در عرفان و تصوف و راسخ بودند، سئوال کرد مانند: میرزا سید حسین طالقانی، میرسید رضی لاریجانی و میرزا محمد رضا قمشه‌ای و غیر این اکابر که با تحمل شدائد حیرت آور، موحدان بزرگی را تربیت کردند...»^(۲)

«استاد محقق، جامع علوم و نقلی آقا میرزا احمد آشتیانی «رضی الله عنه» که علماء و عملاء از نوادر روزگار بود... هنگام قرائت کتاب اسفار خدمت حکیم متاله و عارف محقق میرزا هاشم گیلانی اشکوری، بیانات استاد را در توضیح مواضع مشکل اسفار،- مواضعی که محقق سبزواری برآن حاشیه ننوشته - نقل کرده است و

۱ - همان کتاب ، ص ۹۷

۲ - آشتیانی ، سید جلال الدین ، انوار جلیه - مقدمه ص ۱۹

در موارد متعدد از استاد الاستاذید آقا محمد رضا حواشی و تعالیقی محققانه نقل و مرقوم کرده است : این تعلیقات را به امر استاد نقل کرده‌ام.»... مطالب منقول از او (میرزا هاشم رشتی) یا آنچه که به قلم او در دست داریم مانند الماس می‌درخشد.... صریحاً اقرار کنم، استادان محقق رویه نزول رفتند و تنزل جای تصاعد را گرفته است و در این صورت در مدتی کوتاه چیزی شبیه کاریکاتور - خدا نخواسته - ظاهر خواهد شد...»^(۱)

«برخی از عرفای شیعه مثل سید حیدر آملی و از متأخران آقا محمد رضا قمشه‌ای، شاگرد او آقا میرزا هاشم رشتی و تلامیذ او آقا میرزا مهدی آشتیانی، آقا میرزا محمد علی شاه آبادی - قد هما - و آقا میرزا احمد آشتیانی - دام ظله - ، اصرار دارند که جمیع مطالب ابن عربی را در مسئله ولایت، حمل بر قواعد و اصول شیعه نمایند، بهینمن مناسبت، در مواردی مناقشه بر کلمات شارحان محیی الدین، از جمله قیصری نموده‌اند و برخی از مناقشات آنها به قیصری وارد است، ولی کلمات شیخ اکبر در امر ولایت مضطرب و مختلف است و این اختلاف، منشأ برخی از توجیهات قیصری که سُنّی است و بعضی از توجیهات اعلام شیعه - کثّالله امثالهم - شده است.»^(۲)

«... بعد از رحلت آقا محمد رضا، آقا میرزا هاشم رشتی عهده‌دار تدریس حوزه عرفانی استاد شد. مرحوم فقیه و اصولی و حکیم و عارف نامدار آقا میرزا محمد علی اصفهانی معروف به شاه آبادی از تلامیذ دوره اول حوزه آقا میرزا هاشم می‌باشد که به درس اسفار، شرح فصوص و مصباح الانس آقا میرزا هاشم حاضر شده‌اند و بعد از تکمیل علوم عقلیه و عرفان اسلامی و حضور به حوزه تدریس فقه

۱ - همان کتاب ، ص ۲۱ .

۲ - آشتیانی ، سید جلال الدین ، شرح مقدمه قیصری. صص ۱۶ - ۱۷

و اصول اساتید تهران، برای میل بدرجات عالیه به نجف اشرف سفر نمودند و مدت‌ها بدرس مرحوم آخوند خراسانی استاد و محقق نامدار عصر خود، حاضر شده‌اند....

حضرت استاد علامه آیة الله العظمی امام - ادام الله ظله الظليل على رؤوس المسلمين - در عرفان و تصوّف اسلامی تلمیذ این نامدارند و گویا معظم له شاگرد منحصر بفرد شاه آبادی می‌باشند...»^(۱)

«... او (ملا صدر) در فلسفه نظری و فلسفه اشراق و تصوّف تبحر داشته، بلکه در جمیع این فنون استاد بی نظیر بوده است و امام او را یکی از اکابر اهل مکافه می‌داند و مرحوم آقا محمد رضا ازوی به قائدنا و مرشدنا، تعبیر کرده است. مخفی نماند که صدر از جزء عرفان، و صوفیه محسوب نمی‌شود بلکه یکی از حکماء بزرگ اسلامی است که کثیری از مبانی عرفان را پسندیده و داخل فلسفه نموده است، سبک بحث و طریقہ مشی او، همان طریقہ اهل حکمت است. مردی است که در فلسفه نظری، حکیمی مشائی و در حکمت ذوقی، صاحب قدمی راسخ بوده است»^(۲).

آقا محمد رضا، مدتی را در تهران تدریس نموده است، حوزه‌گرمی در تصوّف و عرفان داشته است، عرفان اسلامی به برکت وجود او، رونقی گرفت، شاگردان زیادی تربیت کرد که سرآمد آنها آقا میرزا هاشم اشکوری است.

آقا میرزا هاشم نیز در مسائل تصوّف وارد و عارفی متضلع بود و شاگردان زیادی تربیت کرده است. پیدایش برخی از حکومتها و افکار، مانع پیشرفت فلسفه و تصوّف اسلامی گردید و حوزه‌های علوم الهی برای مدتی متوقف ماند و اساتید این

فن تقریباً از بین رفتند «مات العِلْمِ بِمَوْتِ أَهْلِهِ». (۱) «آقا سید رضی مازندرانی لاریجانی و تلمیذ او آقا محمد رضا و برخی از تلامیذ آقا محمد رضا. مثل آقا میرزا هاشم از محققان و متفکران صاحب نظر در تصوف و عرفان می‌باشند و آثار آنها شاهد بر تسلط آنها بمسائل عرفانی است. این اعاظم چون در حکمت نظری ترجیح بر قدماء دارند، در تدوین مبانی عرفا و تنظیم و ترتیب مبانی کشفی، مردمانی شایسته و قابل توجه می‌باشند و در سرو صورت دادن بمسائل عرفانی مهارت خاصی داشته‌اند». (۲)

«نسخه‌ای (شرح فصوص الحكم) که آقا محمد رضا قمشه‌ای آنرا تدریس می‌نموده و مدتها نزد آقا میرزا هاشم گیلانی بوده تصحیح کرده است شاید نسخه (شرح فصوص الحكم) آقا محمد رضا صحیح تراز همه نسخی است که ما، در ایران دیده‌ایم.... نسخه خطی دیگری داریم که آقا میر شیرازی «آقا میر شهاب الدین نیریزی» آن را از روی نسخه استاد خود آقا میرزا محمد رضا قمشه‌ای تصحیح نموده است.» (۳)

«مرحوم عارف ربانی استاد مشایخناالعظماء، آقا میرزا محمد رضا اصفهانی، در حواشی بر شواهد ریوبیه، در جواب از اشکال وجود ذهنی و اینکه صور علمیه از جواهر، باید جوهر باشد، بهمین طریق، این عویصه راحل نموده است. صور علمیه باعتبار آنکه از تعیینات و ظهورات و اظلال جوهر عقلانی هستند، بحکم سرایت حکم اصل در فرع، جوهرند، اگر چه بوجود فرقی و تفصیلی قیام بنفس دارند.» (۴) «مرحوم آقا محمد رضا در حواشی بر تمهید، متعرض اشکالات واردۀ برکتاب نشده است. ولی آقا میر شهاب نیریزی که از اعاظم تلامیذ آقا محمد رضا است،

۲ - همان کتاب ، صص ۶۱، ۶۲.

۱ - همان کتاب ، صص ۵۷، ۵۸.

۴ - همان کتاب ، ص ۱۸۰.

۳ - همان کتاب ، ص ۸۸.

بطور اختصار در موارد زیادی بر کلمات شارح و ماتن، مناقشه کرده است.^(۱) «مرحوم آخوند ملاعلی نوری... از اعاظم فلاسفه و حکماء دوره بعد از صدرالمتألهین است، و فلسفه آخوند (ملاصدرا) بدون شک و تردید توسط این مرد بزرگ انتشار پیدانموده است، در احاطه به کلمات ملاصدرا وجودت فهم و استقامت نظر، نظیر ندارد. برخی آن مرحوم رادر تدریس و تحریر و تربیت شاگرد بر صدرالمتألهین مقدم می دانند.

آخوندی نوری شاگرد حکیم محقق، فخرالمتقدّمين والمتّاخرين آقامحمد بید آبادی است. آقامحمد از عجایب دوران و در زهد و ورع مورد اتفاق کل بوده است. آخوند ملاعلی نوری از زهاد علمای عصر خود است. آخوند ملا اسماعیل اصفهانی، آخوند ملا آقای قزوینی و آخوند ملا عبد الله زنوزی و حاج ملا محمد جعفر لنگرودی و آقا سید رضی مازندرانی (لاریجانی) از شاگردان مبرز آخوند نوری بوده‌اند. آقا سید رضی در عرفان از تلامیذ ملام محمد جواد شیرازی است، در علم تصوّف و اشراف بر آخوند نوری ترجیح داشته است.

آقا محمد رضا قمشه‌ای در تصوّف از تلامیذ آقا سید رضی لاریجانی است. حقیر تاکنون به استاد ملام محمد جواد در تصوّف برخورده‌ام و آنچه تاکنون فحص کرده‌ام، کسی را نیافته‌ام^(۲)

«... آقا محمد رضا (م ۱۳۰۶ ه. ق). حواشی محققاته‌ای بر مقدمه فصوص دارد که ما در برخی از موارد متعرض آن شده‌ایم. آقا محمد رضا در تصوّف بسیار محقق و دقیق النظر بوده است. شرح فصوص را در تهران تدریس می کرده است. آقا محمد رضا در احاطه به کلمات محیی الدین نمونه‌ای از قدما بوده است. و بعد از قوئیوی منسوب به قوئیه و کاشانی و اتراب و اتابع آنها شاید بی نظیر باشد، و در

شرح و بسط و تحقیق در مراتب مسائل کشف و شهود از محققان عرفای اسلامی بشمار می‌رود، و در جامعیت بین مسائل کشفی و حکمت نظری مقدم بشارحان کلمات محیی الدین است».^(۱)

«سید اعظم الفقهاء والعرفاء، رئيس الْمَلَةِ امام خمینی - ادام اللہ ظلّه السّامی - ، در رساله مصباح الهدایة فی النبوة و الولاية....اسفار اربعه بطريقه آقا محمد رضاي اصفهاني، به این نحوه تقریر فرموده است: «ومیض و عندي أن السفر الاول من الخلق الى الحق.....الخ»

لایخفی که این تقریر (حضرت امام - رحمة الله عليه -) عین تقریر آقا محمد رضا است بانضمام تبدیل لفظ خلق در سفر اول بحق مقید، چون سالک در اوایل شهود، حق را بنحو اطلاق، مشاهده نمی نماید».^(۲)

«عارف محقق و حکیم کامل، استاد مشایخنا العظام، خاتم العرفاء الشامخین، آقا میرزا محمد رضاي اصفهاني قمشه‌ای (م ۱۳۰۶ ق) در رساله‌ای که در ولایت تأليف فرموده و در حواشی خود بر مقدمهٔ قیصری بر فصوص در موضوع خلافت تحقیقی دارد...»

آقا محمد رضا می‌گوید: شناختن موضوع خلافت کبری بعد از رسول الله - صلی الله عليه و آله - توقف بر مقدماتی دارد که مأخذ از براهین عقلی و اصول عرفانی است»^(۳) وی این براهین و اصول را در سر آغاز رسالت الخلافة ذکر فرموده است.

«بر ما معلوم نشد که در عصر ملاصدرا و قبل از او در حوزه‌های علمی ایران از قبیل اصفهان و شیراز شاخص در تدریس عرفانیات چه کسی یا چه کسانی بوده‌اند؟

۲ - همان کتاب ، ص ۶۶۸، ۶۶۹.

۱ - همان کتاب ، ص ۵۸۵.

۳ - همان کتاب ، ص ۸۹۵، ۸۹۶.

بعد از تفحُص و تتبُع و کنجهکاوی زیاد اساتید عرفان طبقه بعد از ملاصدرا را تا اندازه‌بی بدهست آوردیم و بیان نمودیم و این معنی را روشن ساختیم و در این اعصار و در هر عصری یکی دو نفر مدرّس عرفان بوده اند. سایرین انواع علوم حکمیه را تدریس مینمودند.

اساتید و مدرسان بعد از آقا علی و آقا محمد رضا و میرزای جلوه و آقا میرزا حسین سبزواری و ملا اسماعیل سبزواری شاگرد دیگر حاج ملاهادی مدرّس و ساکن مدرسهٔ امیرکبیر آقامیرزا تقی خان فراهانی معروف بمدرسهٔ شیخ عبد الحسین تهرانی واقع در بازارچه پاچنار فعلی عبارتند از: آقا میرزا هاشم رشتی و آقا میرزا حسن کرمانشاهی و حیدرقلیخان قاجار و جمعی دیگر؛ ولی شاخص تلامذه آقابعلی و آقا محمد رضا و میرزا ابوالحسن همان میرزا حسن کرمانشاهی و آقا میرزا هاشم رشتی است.

با این فرق که آقا میرزا هاشم در عرفان و الهیات و حکمت اشراق و آقا میرزا حسن در حکمت نظری اشارات و شفا و ریاضیات و طب بر دیگری ترجیح داشته اند اگر چه هر کدام جمیع شعب علوم فلسفی را تدریس مینمودند. آقا میرزا حسن در طب و طبیعتیات استاد ماهر و متبحر و در ریاضیات از مدرسان معروف بود. بر روی هم رفته آقا میرزا حسن از آقا میرزا هاشم جامعتر بوده است.

حاج ملاهادی سبزواری (م ۱۲۸۸ ه. ق.). همان طوری که بتقصیل بیان خواهد شد از تلامیذ ملا اسماعیل درب کوشکی بود و آخوند نوری راهم درک کرده است مدتی مقدم بر اساتید تهران و مدتی مقارن بازمان آنها تدریس مینموده و محل حوزهٔ تدریس او همان شهر سبزوار بوده است و در سبزوار شاگردان زیادی تربیت کرده است. تلامیذ مهم آقا میرزا هاشم و آقا میرزا حسن عبارتند از: آقا میرزا محمد علی شاه آبادی، آقا میرزا مهدی آشتیانی و آقا میرزا الحمد آشتیانی و آقا میرزا

محمود آشتیانی، آقا میرزا سید ابوالحسن قزوینی و حاج شیخ مهدی امیر کلاهی مازندرانی و آقا سید حسین بادکوبه‌یی.

مرحوم آقا میرزا شهاب الدین نیریزی و آقا میرزا علی حکیم اصفهانی و برادر او، آقا میرزا صفا، شاعر و عارف معروف و آقا میرزا محمود قمی و حاج فاضل رازی از اعاظم تلامیذ این طبقه از اساتید بشمار می‌روند. آقا میرزا علی اکبر بیزدی که این اواخر در قم ساکن بود و همانجا فوت نمود از تلامیذ جلوه و آقا علی و آقا محمد رضا بشمار می‌رود و در علوم ریاضی از سایر علوم راسخ تر بود.^(۱)

مؤلف کتاب جغرافیای اصفهان از آقا محمد رضا بیش از دیگران تجلیل نموده و نوشته است: «مدتی در اصفهان تدریس نموده از بقیهٔ قدما همین یکنفر موجود می‌باشد... در مراعات آداب و سنت شرع و ادای واجبات و مستحبات و ترك مکروهات و مواظبت بر نوامیس دین چنان محکم و استوار بود که گوئی سلمان عصر و ابوذر زمان است».

آقامحمد رضا در اوائل عمر جزء متمکنین بشمار میرفت در مجاهه ۱۲۸۸ همه دارائی خود را صرف مستمندان نمود چون قسمتی از املاک او را صاحبان قدرت تصرف نمودند از برای گرفتن حقوق خود به تهران آمد و در همانجا ساکن شد. محل سکونت و تدریس او مدرسه صدر واقع در جلو خان مسجد سلطانی تهران بود.

آقا محمد رضا و آقا میرزا حسین سبزواری تلمیذ حکیم سبزواری و آقامیرزا ابوالحسن جلوه (م ۱۳۱۲ ه. ق.) و آقا علی حکیم (م ۱۳۰۷ ه. ق.) از کسانی هستند که بعد از آخوند ملا عبد‌الله زنوری تهران را محل تدریس خود قرار دادند. معروف است آقا میرزا ابوالحسن جلوه از برای استفاده از محضر حاجی سبزواری

۱ - آشتیانی، سید جلال الدین - شواهد روییه - مقدمه ، ص ۱۲۹ .

از اصفهان بقصد مسافرت به سبزوار حرکت نمود و در تهران توقف کرد و در مدرسه دارالشفاء ساکن شد و اغلب کتب شیخ را تدریس می‌نمود. تا قبل از توقف آقا محمد رضا در تهران آقا محمد رضا را بر حاجی سبزواری رسماً ترجیح می‌داد. اغلب اساتید بعد از آقا محمد رضا و جلوه و آقا علی حکیم محضر هر سه استاد را درک کرده‌اند». (۱)

«آقا محمد بیدآبادی (م ۱۱۹۷ یا ۱۱۹۸ ه. ق.). بزرگترین شاگرد حوزه تدریس ملا عبدالله حکیم (م ۱۱۶۲ ه. ق.) و ملا اسماعیل و الماسی (م ۱۱۵۹ ه. ق.) است. ملا محراب (م ۱۲۱۷ ه. ق.) و میرزا ابوالقاسم مدرس خاتون آبادی (م ۱۲۰۲ ه. ق.) نیز از تلامیذ فاضل و بارع حوزه تدریس آقا محمد بیدآبادی هستند. آقا محمد، مدرس کتب حکماً خصوصاً کتب ملاصدرا بوده است. نگارنده حواشی او را بر موضع مختلف اسفار دیده‌ام یکی از معاصران آقا محمد که بیشتر به تدریس کتب عرفا می‌پرداخته است میرزا محمد علی میرزا مظفر است که در سنه ۱۱۹۸ چهره بنقاب خاک کشیده است. وی شرح فصوص الحكم و شرح حکمة الاشراق را تدریس می‌کرده است و ظاهراً تصوف و عرفان از طریق او به ملام محمد جعفر آباده‌یی و آقا سید رضی مازندرانی و آقا محمد رضا قمشهای رسیده است. او از شاگردان مع الواسطه میرسید حسن طالقانی و لبانی هردو شرح فصوص را تدریس می‌کرده‌اند.

مرحوم ملا محمد صادق اردستانی خود نیز از مدرسان نامی، هم در تصوف و هم در فلسفه است و بتدریس عرفان نیز اشتغال داشته است». (۲)

«این مسلم است و اساتید ما خود ناظر این جریان بوده‌اند که جلوه در علمیات خواست با مرحوم آقا محمد رضا معارضه نماید آقا محمد رضا (م ۱۳۰۶ ه. ق.) که

متخصص در عرفانیات و الهیات بود شروع به تدریس فلسفه مشاء فن تخصصی مرحوم جلوه نمود و از عهده برآمد و طلاب فاضل آن زمان او را در این فلسفه از حیث وسعت اطلاع و کثرت تحقیق وجودت فهم بر جلوه ترجیح دادند ولی آقامیرزا ابوالحسن شروع به تدریس شرح فصوص و مفتاح الغیب (در عرفان) کرد و در همان صفحه اول این کتب توقف نمود و از عهده تدریس بر نیامد، مناقشاتی بر کلمات آقا محمد رضا در وحدت وجود نمود و آقا محمد رضا از آنها جواب داد که در آخر تمهید بارساله وحدت وجود آقا محمد رضا به طبع رسیده است. عدم تخصص او در فلسفه آخوند از مناقشاتی که بر حرکت در جوهر و اتحاد عاقل و معقول و وحدت وجود نموده است کاملاً واضح و هویداست همین عدم تخصص و نداشتن قدرت بلند پروازی در عقلیات او را وادرار باین قبیل از مناقشات نمود. اما کسانیکه دارای سیعه فکر و قریحة تحقیق و متخصص در کلمات ملاصدرا بودند مانند حکیم مؤسس آقاعلی «مدرّس» و عارف متالله آقا محمد رضا اصفهانی «قمشه‌ای» و حکیم سبزواری و آخوند ملا آقای قزوینی و آخوند نوری و دهها محقق دیگر ملاصدرا را در علوم الهیه بر جمیع حکماء اسلامی حتی شیخ الرئیس مؤسس فلسفه مشاء در اسلام و شیخ الاشراف رئیس اشراقیون امّت مرحومه ترجیح می‌دهند.

ما در حواشی و تعلیقاتی که مرحوم جلوه بر کتب فلسفی نوشته است سیر نمودیم و برای نمونه یک تحقیق علمی که بتوان او را صاحب نظر و راسخ در این مسائل دانست از آن مرحوم ندیدیم بر خلاف آقاعلی حکیم و آقامحمد رضا و عبدالله زنوزی و حاج ملاهادی سبزواری که دارای تحقیقات عالیه در بیان تقریر فلسفه بسبک ملاصدرا می‌باشند.

حقیر معتقد است که باید باسعی بليغ جميع مأخذ و منابع تحقیقات علوم

اسلامی را بدست آورد تا معلوم شود که هر دانشمند چه اندازه از خود دارای تحقیقات است. اصولاً بطور مبهم در علوم بحث کردن مثمر ثمر نیست ولی باید شخص متبع در هر علم و ناقد هر فنی در آن علم و فن متخصص باشد تا دچار لغزش‌های خطروناک نشود. روش بحث جدید اگر باتبحر قدیم توأم شود مدارس علمی ما دارای رنگ و بویی خواهد شد.^(۱)

۶- استاد مرتضی مدرس گیلانی

زمانیکه در تهران بودیم و به خدمت جناب استاد منوچهر صدوqi «سها» شرفیاب شدیم ایشان ما را مورد تقدّد و راهنماییهای فراوان قرار دادند، در ضمن آن متذکر شدند که کسی را می‌شناسم از دانشمندان، و ذوقنون در علوم و معارف اسلامی است، گویا او فرزند مرحوم آقای محمد رضا قمشه‌ای را دیده باشد، نزد ایشان رفته و جویا شوید، آدرس منزل را عنایت کرده، و به خدمتشان رسیدیم، قریب دو ساعت این دیدار طول کشید، ایشان فرمودند اگر مطلبی دیدم و یا به ذهنم رسید برایتان خواهم نوشت.

مطالب ذیل ضمن مرقومه شریفهای از طرف آن جناب به دست ما رسید در اینجا آن نامه را به تمامه می‌آورم :

«قدوة الحكماء و عمدة العرفاء آقا محمد رضا قمشه‌یی - رحمة الله عليه -
 (۲) فرزند مرحوم شیخ ابوالقاسم قمشه‌یی است. آقا محمد رضا
 قمشه‌یی از حکما و مدرسین تهران بود؛ در روزگار ناصرالدین قاجاری می‌زیسته،
 آوازه و شهرتی پیدا کرده بود.

۱- همان کتاب، مقدمه صص ۶۸ و ۶۹

۲- برخی از تذکره نویسان تولد آقا محمد رضا قمشه‌ای ۱۲۲۵ هجری قمری نوشته اند.

برای تحصیل علم از قمشه که زادگاهش بود به اصفهان رفت، و چندین سال از دانایان آنجا به ویژه ملاعلی نوری و از شاگردانش ملااسماعیل واحدالعین اصفهانی و میرزا حسن فرزند ملاعلی نوری استفاده‌های شایگانی کرده و گویا بر سر ملکی که بر سر آن نزاعی شده بود و دستگاه چندان به کار آن رسیدگی نمی‌کرد ناگزیر شد حدود ۱۲۹۰ هجری به تهران آید. چون غریب بود جایی نمی‌دانست به مدرسه صدر آنجا فرود آمد. دانش آموزی که کتاب انموذج می‌خواند از او سوالاتی در نحو کرد او را بسیار دانا و ورزیده یافت. رفت به یاران خود گفت: دانشمندی آمده که در انموذج استاد است. از متولی مدرسه خواست که او را نگه دارد که برای ایشان تدریس کند. متولی چون مرد فاضلی بود، با جناب قمشه‌ای صحبت کرد او را بسیار دانا و یگانه یافت از او خواهش کرد که در این مدرسه بماند و برای افضل و علما تدریس کند. او نیز پذیرفت و چندین سال در این مدرسه به تدریس اسفار و شفا و کتابهای عرفان و تصوّف سرگرم بود با همه فضلی که داشت مردی بود بی ادعا و افتاده و دارای اخلاق حمیده و اوصاف پسندیده و با شاگردان متواضع بود.

مرحوم شیخ عبدالحسین رشتی، از او بسیار نقل می‌کرد؛ معلوم است که او را ندیده بود چون حدود ۱۳۱۵ به تهران برای تحصیل آمده بود اما از محضر مرحوم آقا میرزا هاشم اشکوری لاهیجی که از شاگردان مبیز استاد قمشه‌ای بود استفاده می‌کرده. اشکوری حواشی به شرح کتاب مبیدی در حکمت دارد که چاپ شده نگارنده متن آن را به فارسی ترجمه کرده و به چاپ رسانیدم.

غالبا اهل فضل به قمشه یی بیشتر علاقه داشتند تا مرحوم میرزای جلوه زیرا او چندان به شاگردان ارجی نمی‌نهاد و کنایه گویی می‌کرد. چنانکه مثل کرده‌اند:

مرحوم آقا علی مدرس زنوی، مدرس مدرسه سپهسالار قدیم، مجلیس تدریس داشت و ظاهرا گرایشی به استاد غلامرضا مرشد شیشه گر پیدا کرده بود میرزای

جلوه این را به شعر در آورده بود و می‌گفت:

کرامتی بنما جلوه، گر همی قطبی

و گرنه همچو فلاٹی، مرید بهمان باش

این استاد شیشه‌گر از او رساله‌ای در سلوک مانده و شعر نیز می‌سروده. از

اوست:

استاد شیشه سازم و تو طفل بی وقوف

من شیشه دست مردم نادان نمی‌دهم

اگر چه دیوان میرزای جلوه چاپ شده اما به نظر نگارنده جناب قمشه‌ای در

شاعری از او برتر بوده و «صهبا» تخلص می‌کرد.

یکی از سندهای روایتی نگارنده در معقول که مرحوم قمشه‌ای در آن است

چنین است: نگارنده مرتضی مدرس گیلانی نجل العلامه الفقهاء نقی الجعفریة

الشيخ شعبان بن مهدی بن عبدالوهاب الکیلانی سبط العلامه القاضی الانصاری

- قدس سرّه ما - روایت می‌کند: از عالم فقیه نحریر و فاضل حکیم قدیر شیخ

عبدالحسین رشتی درگذشته در نجف به سال ۱۳۷۲ هجری و او از استاد خود

مرحوم میرزا هاشم اشکوری لاهیجی درگذشته به سال ۱۳۳۲ هجری و او از

مرحوم استاد کل آقامحمد رضا قمشه‌ای درگذشته به سال ۱۳۰۶ هجری در تهران

مدفون نزد قبر آقا، ظاهراً از او چندان تشییع نشد زیرا در آن روز ملاعلی کنی، قاضی

تهران درگذشته و او از میرزا حسن نوری درگذشته به سال... و او از پدر خود ملاعلی

نوری درگذشته به اصفهان به سال ۱۲۴۶ هجری و او از استاد خود آقا محمد بید

آبادی گیلانی گذشته به سال ۱۱۷۳ هجری و او از سید حیدر آملی درگذشته به

سال ۱۱۵۰ هجری و او از استاد فیض کاشانی درگذشته به سال ۱۰۹۱ هجری و او

از صدرالدین شیرازی مدرس اسفار درگذشته به سال ۱۰۵۱ هجری در بصره عراق.

گویند از قمشه‌یی پسری مانده بود به نام شیخ قوام الدین قمشه‌ای، و الله اعلم.

آثارش:

از او مختصراتی در تصوف و حکمت موجود است از این قرار:

۱ - رساله‌ای در ولایت، نسخه‌ای از آن را نزد مرحوم آقا میرزا مهدی مازندرانی دیدم.

۲ - رساله‌ای در خلافت برخلافت خلیفه علی بن ابی طالب.

۳ - رساله‌ای در وحدة الوجود بل الموجود. ظاهرا چاپ شده است.

۴ - شرح حدیث زندیق. گویا مناظره‌ای بوده است

۵ - رساله‌ای در فرق میان اسماء الذات و الصفات.

۶ - رساله‌ای در تحقیق اسفار اربعه. شاید چاپ شده باشد.

۷ - رساله‌ای در موضوع علم.

۸ - حواشی بر اسفار صدرالدین شیرازی

۹ - حواشی بر کتاب تمہید.

۱۰ - حواشی بر شواهد ریوبیه صدرالدین شیرازی.

۱۱ - رساله‌ای در تحقیق معنای جوهر و عرض.

۱۲ - حواشی بر کتاب فصوص.

۱۳ - حواشی بر کتاب مفتاح صدرالدین قونوی.

۱۴ - دیوان اشعار پراکنده‌ای.

آقا محمد رضا قمشه‌ای چنان که گفته شد شعر نیز می‌گفته از او اشعار

پراکنده‌ای موجود است

تخلص او در شعر صهباً قمشه‌ای بود از اوست:

هوای باع فرح بخش و بوی گل نیکوست
 ولیک خوار بود گل به چشم طالب دوست
 مرا مخوان به تماشای باع و سیرچمن
 کدام سرو به بالای دوست برب جوست؟^(۱)

۷- معصوم علی شیرازی (معصوم علیشاه نایب الصدر)

«آن بزرگوار، مشرب صافی و اخلاق وافی داشت، چندین سال در آن دیار تدریس کتب حکمت و عرفان نمود، در سال مجاعه (قحطی) آنچه از ضیاع و عقار و مالیه داشت، بفروخت و صرف طلائب و فقرا می‌نمود و در اواخر به تهران آمد و در مدرسه میرزا شفیع صدر اعظم که در جلو خان مسجد شاه واقع است افادت و اضافت همی داشت، گمان نمی‌رود، فصوص الحکم را بعد از صدر الـدین قونیوی کسی بهتر از او مباحثه نموده باشد و در آداب و نوامیس چنان محکم بود که گویی، ابوذر وقت و سلمان عهد است.

به هر تقدیر در سال ۱۳۰۶ غرّه صفر، در دارالخلافه وفات یافت و در ابن بابویه نزدیک حاجی آخوند محلاتی مدفون شد^(۲)...

«آقا محمد رضا از شاگردان میر سید رضی لاهیجی است که در اصفهان به تون تابی اشتغال داشت و روزگاری با آن کسب می‌نمود و او از شاگردان میرزا عبدالجواد شیرازی بود و سلسله استادانش منتهی می‌شود به ملا علی نوری (متوفی ۱۲۴۶ ه.ق). و آقا محمد بیدآبادی، سپس تا ملاً صدرای شیرازی الى شیخ

۱ - ۱۳۷۶/۴/۲۵، تهران، مرتضی مدرس گیلانی.

۲ - طرائق الحقائق - ج ۳. قسمت خاتمه، به نقل از کتاب منتخبی از تاریخ فلسفه اسلام، مرتضی مدرسی چهاردهمی، ص ۳۷۳.

الرئیس ابوعلی سینا.

در ایامی که هنوز به اصفهان نیامده بود زمستانها را در اصفهان به سرمی برد و بقیه ایام را در قمشه می‌گذراند.

عارف قمشه‌ای مردی خوش اخلاق و با ذوق و عارف و مؤدب بود و در اواخر در مدرسه صدر تهران درس می‌گفت و دراویش بسیاری اطرافش بودند. از شاگردان معروف ایشان میرزا هاشم اشکوری - علی محمد اصفهانی معروف به حکیم است و سابقاً معلم مدرسه سیاسی تهران بود و (پرادر او) صفاتی اصفهانی که از شعرای معروف بود. دیگر ملا محمد فانی سمنانی از بزرگان علمای قرن اخیر که در حدود هفتاد و هفت سال عمر کرد و در فروردین ۱۳۰۲ شمسی وفات یافت و ملا علی سمنانی از شاگردان حاج ملا هادی سبزواری و غیر ایشان بود.

وفات حاج ملا علی مجتهد معروف به (کنی) و آقا محمد رضا قمشه‌ای در یک شب بود اما اگر در وفات ملا علی کنی تمام عالم شیعه عزاداری کردند و تعطیل عمومی شد، در تشییع جنازه آقا محمد رضا فقط چند نفر مثل میرزا ابوالحسن جلوه حضور داشتند.

شادروان (محمد باقر مجلسی) معروف به شریعت گیلانی (شاگرد آقا محمد رضا) حکایت کرد مرا که پس از وفات آقا محمد رضا قمشه‌ای دو نفر حمال با تنی چند از شاگردان و دوستان جسد پاک عارف وارسته و حکیم فرزانه را به آرامگاه ابن بابویه نقل کردند، در آن روز جمعیت تهران برای تشییع جنازه عالم بزرگ شیعه مowie کنان بسوی مراسم سوگواری می‌شتافتند ولی برای وفات عارف و حکیم و مدّرس فلسفه اشراق «تو گویی فرامرز هرگز نبود» این داستان را برای استاد الایاتید آقا ضیاء الدین عراقی در نجف اشرف حکایت کردم، بالبخندی استاد ما گفت: آن نکبت فلسفه یونان و این برکت فقاوت مدرسه جعفر بن محمد

- علیهم السلام - بود.^(۱)

۸- استاد مرتضی مدرسی چهاردهی

یکی دیگر از منابعی که نکاتی تازه از زندگی مرحوم استاد قمشهای را روشن می‌کند، تذکره مدرسی یا تاریخ فلاسفه اسلام است. برای آنکه خوانندگان و محققین را از تفہص زحمت آمیز زندگی این عارف والامقام، در بین کتب تراجم بی‌نیاز کنیم آن را در اینجا می‌آوریم:

«ذریاره آقا محمد رضا قمشهای در کتاب (المأثر و الآثار) چنین نوشته است: آقا محمد رضا، از قمشه اصفهان و از صنادید مدرسین کتب عرفان بود، او اخر عمر به تهران آمد و در مدرسه میرزا شفیع صدر اعظم مجلس افاضت و افادت همی داشت. کتب محیی الدین و شروح آنها را به ضمیمه سایر مصنفات متصوّفه و رسائل عرفا، تدریس می‌فرمود. مردی درویش نهاد و بی ادعا و دور از تعیین بود.

۱- مدرسی چهاردهی، مرتضی، متنبی از تاریخ فلسفه اسلام - ص ۳۷۵ و تحفه الحرمین ص ۳۰۳ (به نقل از تاریخ حکما و عرف)

استاد مسلم و عارف کامل، حاج عباسعلی انصاری مهیاری قمشهای - سلمه الله تعالی - شاگرد حکیم حاج شیخ محمد هادی فرزانه و او شاگرد آقا میرزا نصرالله قمشهای و او شاگرد آقا محمد رضا قمشهای، در ربیع الاول ۱۳۸۸ ه. ق. در حاشیه کتاب فلاسفه اسلام آقای مدرسی چهاردهی نوشته است: «شنیدم که حضرت مستطاب حجۃ الاسلام و المسلمین حاج آقا رحیم ارباب دامت برکاته الشریف فرمودند که ایشان از مرحوم حاجی میرزا تقی عمومی حجۃ الاسلام آقای حاج میرزا مهدوی شهرضاوی (قمشهای) دامت انفاسه شنیده بود که آن بزرگوار می‌فرمودند: عارف ربانی آقا محمد رضا با مرحوم حاجی میرزا محمد تقی معاصر بودند و چون ایشان سلک عرفان و حکمت داشتند و حاجی میرزا محمد تقی، فقیه بوده بعد از وفات آقا محمد رضا شبی او را در خواب می‌بیند که حاج میرزا محمد تقی سؤال می‌کند که این همه فلسفه و حکمت را به هم باقی آیا تو را نفعی بعد از مرگ داشت؟ آقا محمد رضا فرمودند آنچه نافع بود بحال من قصیده‌ای که در مدح حسن بن علی - علیهم السلام - گفتم. بروید منزل ما و قرآن در طاقچه بلند اتاق ما گذاشته بردارید آن اشعار در پشت صفحه آن ثبت است.»).

امسال که (۱۳۰۶) هجری است در دارالخلافه وفات یافت.^(۱)

۹- شمس الحکماء، آقا اسدالله گلپایگانی «ایزد گشسب»

وی در کتاب خود شمس التواریخ فرموده است:

«آقا محمد رضا قمشه، حکیمی با معرفت و صفا چندین سال در قومش
بتدیریس کتب حکمت و عرفان اشتغال داشت، در اواخر به تهران آمد، فصوص
الحکم را خیلی خوب درس می‌گفته وفاتش در سنه ۱۳۰۶ (هزار و سیصد و شش)
غرّه صفر در تهران اتفاق افتاد. این شعر از اوست:
«ساغر ز خون ماست باندازه نوش کن

این جام باده نیست که لبریز می‌کنی»^(۲)

۱۰- حاج سیاح

«شهر قمشه جای فراوانی و ارزانی هر قبیل نعمت و ارزاق است. اهلش هم
مردم افتاده و ملایم هستند. وضع شهر هم بد نیست. در موقعی که مشغول زیارت
بودم، جوانی پاک و با لباس زیبا دیدم از هر دو چشم نابینا. سؤال کردم، کیست،
گفتند: «پسر آقا محمد رضای حکیم است» او به فراست دانست من غریبم. سؤال
کرد خود را معرفی کردم.

من در حجره‌ای بودم همراهان در ایوان جا داشتند به خاطر آوردم. اینکه نوزده
سال پیش از اینجا عبور به شیراز کرده بودم. دیدم گذشته مثل خوابی است بلی
آنده این حال هم مثل خوابی خواهد بود. بهر حال در آن هوای با صفا شب را به

۱- منتخبی از تاریخ فلسفه اسلام، ص ۳۷۱، به نقل از مکارم الانوار، ص ۱۶۴.

۲- شمس الحکماء گلپایگانی، آقا اسدالله - شمس التواریخ - ص ۳۳.

خوشی به روز آورده، صبح مشغول بودم به صرف چای و شیرینی که خادم آورده بود یادداشت می‌کردم که یک نفر معتمم محترم خوش محضری وارد شد. سلام کرد. حدس زدم آقا محمد رضا حکمی است. برخاسته احترام زیاد کردم. جلوس کرده با گرمی و کمال مشغول صحبت شد. تا سخن کشید به بقاء نفس، من گفتم «من در این سیاحت از هر بزرگ و حکیمی این مسئله را سؤال کرده‌ام، اغلب گفته‌اند لا ینحل است، برهان منطقی ندارد»... آقا محمد رضا گفت: «انصافاً برای بقاء نفس دلیل منطقی اقامه نمی‌توان کرد، لکن ما تابع انبیائیم؛ آنچه فرموده‌اند، تعبدآ می‌پذیریم» من از انصاف و طریق گفتگوی او بسیار ممنون شدم. بدبختانه از هر ملای نادان ایران هر مسئله که می‌پرسی فوراً ادعا کرده جوابی می‌دهد و اگر دلیل خواهی دلیلش اصرار و فرباد و تهدید به تکفیر است. آن بزرگوار تا قریب ظهر توقف کرد. بسیار از صحبت و حسن اخلاق او حظّ بردم. اصرار کرد به خانه‌اش ببرد، قبول نکردم زحمت بدهم. تشریف برد و قدری میوه تازه فرستاد.^(۱)

بنابراین به تصریح حاج سیاح و بیان استاد مصلح الدین مهدوی در تذکرة القبور بقطع حکیم صهبا ازدواج نموده بوده و دارای فرزندی پسر بنام «قوم الدین» بوده است.^(۲)

۱ - خاطرات حاج سیاح، یا دوره خوف و وحشت، به کوشش حمید سیاح؛ به تصحیح سیف الله گلکار - ه. ق.، ص ۳۳، ۳۲ (حرکت از شیراز به اصفهان ۲۰ شعبان ۱۲۹۴ - دوم رمضان ۱۲۹۴ ه. ق). با توجه به اینکه حاجی سیاح در شعبان ۱۲۹۴ لغایت رمضان آن سال مسیر اصفهان - شیراز را طی نموده و آقا محمد رضا زستانها در اصفهان مشغول به تدریس بوده و در تابستانها در موطن خود، قریب به یقین است، آقا محمد رضا حکمی هموست و چون بجز او کسی را بدين نام در قمشه (شهرضا) نبوده است و او در سال ۱۲۹۴ چند ماه بعد به تهران رفته است و دیگر اینکه ازدواج نمودن وی و داشتن فرزند با توجه به آنچه که آقای مهدوی در تذکرة القبور فرموده، درست می‌نماید.

۲ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذکرة القبور - فهرست، آقا محمد رضا بن ابوالقاسم قمشه‌ای.

۱۱- محمود حسینی ساوجی شاگرد حکیم قمشه‌ای

وی در نسخه خطی ۱۶۴ ب که به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران موجود است مطالب ذیل را در مورد استاد خود بقلم آورده است که در آن مواد تدریسی مرحوم آقا محمد رضا، وضعیت کتب عرفانی و مدرّسین آن، در زمان ناصر الدین شاه، و محل ذفن آن بزرگوار، مشخص شده است. «... خدا رحمت فرماید آقا محمد رضا قمشه‌ای را که در عصر ناصر الدین شاه، فتح باب تدریس عرفانیات و تصوف از او شد. قریب ده سال در خدمتش به تحصیل گذرانید، شرح فضوص الحکم و کتاب تمہید را قبل از ورود ایشان به دارالخلافه کسی نمی دانست چه رنگ است، اعلى الله مقامه.

با مرحوم میرزای جلوه و جمعی از اصحاب مشایعت جنازه‌اش به عمل آمد و در مقبره مشهور آقا به خاک سپرده شد، رضوان الله عليه.»^(۱)

۱۲- کنت گوبینو

«کنت گوبینو که از سال (۱۲۷۱) تا (۱۲۷۴) در تهران منشی سفارت فرانسه و از سال (۱۲۸۱) تا (۱۲۸۷) وزیر مختار این دولت در ایران بود در کتاب خود بنام ملل و نحل در آسیای مرکزی در باب آقا محمد رضا قمشه‌ای چنین می نویسد: «این مرد، در زیرکی و فطانت در درجه اول و در علم صاحب مقامی جلیل است، حکمت و کلام را پیش حاجی محمد جعفر لاریجانی (شاگرد ملا علی نوری) و میرزا حسن نوری (پسر ملا علی نوری) فراگرفته و در عرفان و تصوف که فن خاص اوست و در آن مهارتی به سزا دارد شاگرد حاجی سید رضی (متوفی ۱۲۷۰ شاگرد

ملا علی نوری) و حالیه در اصفهان به تدریس مشغول است». (۱)
 «آقا محمد رضا قمشهای، که او را به حد اعلای هوش و ذکاء و درجه عالی
 دانش می‌شناسیم. وی نزد حاجی محمد جعفر [لاهیجانی] و نیز نزد میرزا محمد
 حسن نوری فلسفه و کلام را آموخته است. نظریات تصوف و عرفان را که در آن از
 برجستگی کامل برخوردار است نزد حاج سید رضی [لاهیجانی] آموخته است. و
 هم اکنون در اصفهان به تدریس اشتغال دارد.» (۲)

سلسله انتساب حکیم آقا محمد رضا قمشهای به ملاصدرا

حکیم قمشهای در یکی از حواشی خود رشح فصوص قیصری ارادت علمی
 خود را به ملاصدرا این گونه بیان داشته است: «مفیدنا و من ینتهی إلیه سبیلنا امام
 المعارف و محتد العوارف، صدرالمحققوین و بدرالمتألهین الصدر الدین الشیرازی
 رفع اللہ مقامہ.»

همان‌گونه که در کلام حکیم قمشهای ملاحظه می‌شود، وی خود را پیرو
 ملاصدرا معرفی کرده و دانش خود را منتهی به او می‌داند. خوشبختانه کوشش
 محققان تاریخ علوم الهی در ایران، سلسله پیوستگی اساتید و مشایخ حکیمان دوره
 قاجاریه و از آن جمله همین آقا محمد رضا حکیم را تا به روزگار صدرالمتألهین تا
 حدودی مشخص کرده است، صدیق حکیم آقای دکتر غلامحسین ابراهیمی
 دینانی، در چگونگی ارتباط مزبور می‌نویسد:

«... صدرالمتألهین با احاطه بی نظیر خود نسبت به آثار گذشتگان و با تأسیس
 اصل اصیل حرکت در جوهر توانست نه تنها از عهدۀ حلّ عقلاتی این مسأله برآید

۱ - مدرسی چهاردهی، مرتضی - منتخبی از تاریخ فلسفه اسلام، بخش آقا محمد رضا قمشهای ص ۲۳۴.

۲ - نامه فرهنگستان علوم، ش ۷، س ۴، ص ۵۰

بلکه توانست بسیاری از مسائل بغرنج و پیچیدهٔ فلسفی دیگر را نیز به راه حل خود نزدیک سازد. لازم به یادآوری است که حکمت متعالیهٔ صدرالمتألهین با همهٔ اهمیتی که دارد است مدت‌ها حتی در زادگاه خود، اصفهان، ناشناخته باقی مانده بود.

گویا نخستین کسی که به آثار صدرالمتألهین توجه لازم مبذول داشت و تدریج‌آغاز ترویج آن در حوزهٔ دینی اصفهان گشت میرزا محمد تقی الماسی متوفای سال ۱۱۵۹ ه. ق. است. این شخص از احفاد مجلسی اول - رحمة الله - بوده و نزد ملا اسماعیل خواجه‌ئی تحصیل کرده است. اندیشه‌های صدرالمتألهین از طریق میرزا محمد تقی الماسی به شاگردانش که از جملهٔ مبربزترین آنان آقا محمد بیدآبادی است منتقل گشته و رواج بیشتری می‌یابد.

آنوند ملاعلی نوری که شاگرد آقامحمد بیدآبادی بوده و در سال ۱۲۶۶ ه. ق. وفات کرده است بزرگترین مروج فلسفهٔ ملاصدرا در قرن سیزدهم هجری [قمری] به شمار می‌آید. این حکیم عالی مقام که متجاوز از صد سال در قید حیات بوده بیش از شصت یا هفتاد سال از عمر پربرگت خود را به تدریس آثار صدرالمتألهین اختصاص داده است. بعد از این حکیم عالی مقام، بزرگان دیگری دامن همت به کمر بستند و در نشر و اشاعهٔ اندیشه‌های صدرالمتألهین تا آنجا که توان داشتند کوشیدند.

از جملهٔ این بزرگان حاج ملام محمد جعفر لاهیجانی شارح کتاب نفیس المشاعر را باید نام برد. این شخص از مشایخ حکما و مدرسان فلسفه در اصفهان بوده است. از جملهٔ شاگردان بر جسته این حکیم عالی مقام آقا محمد رضا قمشه‌ای و آق‌اعلیٰ مدرس زنوزی است...»

همچنین مرحوم جلال الدین همایی در اشاره به «دو مکتب فلسفه بعد از

ملاصدرا» در این باره اظهار می‌دارد: «بعد از صدرالمتألهین «ملاصدرا متوفی ۱۰۵۰ ه. ق.» دو مکتب فلسفی در اصفهان که عاصمهٔ کشور و مرکز علمی ایران در آن زمان بود تشکیل شد؛ یکی مکتب موافقان فلسفه او که اکثر اهل ذوقِ عرفان بودند و میراث علمی او را به عهد حاضر رسانیدند.

میراث این مکتب در عهد اخیر یعنی قرن ۱۲-۱۳ هجری به توسط میرابوالقاسم مدرس خاتون‌آبادی متوفی ۱۲۰۲ ه. ق و آقا محمد بیدآبادی متوفی ۱۱۹۷-۱۲۰۲ ه. ق به آقا علی نوری اصفهانی متوفی ۱۲۴۶ ه. ق رسید که بزرگترین مدرس فلسفه ملاصدرا در اصفهان بود و مدتی حدود ۷۰-۶۰ سال متولی به این خدمت اشتغال داشت و شاگردان دانشمند معروف و برجسته مانند ملااسماعیل اصفهانی واحدالعين مُحَشّی شوارق و ملامحمد جعفر لنگرودی شارح مشاعر، و میرسید رضی لاریجانی متوفی ۱۲۷۰ ه. ق، استاد آقامحمد رضا قمشه‌ای اصفهانی متوفی ۱۲۸۹ ه. ق از حوزهٔ درس او برخاستند که آن امانت علمی را به اخلاف تحويل دادند. و در آن میان حاج ملاهادی سبزواری از همه مهمتر و مؤثتر بود. - رحمة الله عليهم اجمعين رحمةً واسعة - ».^(۱)

۱ - محقق داماد، سیدمصطفی، نامه فرهنگستان علوم، ش ۶ و ۷، س ۴، صص ۵۷ تا ۵۹.

فەصىل سەرەم

شاگردان طبقة اۆل

۱- حکیم آقا میرزا هاشم اشکوری گیلانی

«آقا میرزا هاشم اشکوری فرزند حسن بن محمد علی اشکوری از بزرگان عرفان و حکماء متاخر و از مدرسان عرفان و فلسفه است. وی در اشکور متولد شد. چندی در قزوین به حوزه درس آقا سید علی صاحب حاشیه بر قوانین درآمد و آنگاه به تهران رفت و در محضر آقا محمد رضا قمشهای و آقا علی مدرس و میرزا ابوالحسن جلوه در معارف عقلانی و بالاخص عرفان نظری به کمال رسید و آنگاه به موطن خود بازگشت و در روزگار تولیت میرزا ابوالفضل تهرانی - قدس سره - در مدرسه سپهسالار به دعوت او به تهران بازگشت و تا آخر عمر در آن مدرسه به تدریس معقول و بویژه معارف عرفانی اشتغال ورزید. وی هرچند به سوء مزاج و امراض عدیده مبتلاه بود، ولی هیچگاه دست از تدریس نکشید و شاگردان بسیاری تربیت کرد که از آن جمله‌اند، سید محمد کاظم عصار، میرزا احمد آشتیانی، میرزا مهدی آشتیانی، میرزا محمد علی شاه‌آبادی «استاد عرفان حضرت امام خمینی - قدس سره »، محمد حسین فاضل تونی و...»^(۱)

این شاگرد قدرشناس در هر جا یادی از استاد خود «آقامحمد رضا قمشهای» کرده او را به فخامت و علو درجات علمی و فضائل اخلاقی و عرفانی ستوده است و سعی کرده آنچه استاد فرموده و بدان عمل کرده او نیز انجام دهد.

۱- دو چوب و یک سنگ (۱۱۰) - آقا سید محمد تقی معصومی اشکوری متوفی در ۴۴ سالگی و مدفون در قبرستان گل شور مشهد مقدس - ص ۱۷

این بزرگوار را در بین تمامی شاگردان آقامحمد رضا شاگرد رتبه اول دانسته‌اند و گفته شده تنها کسی که تکیه بر مسنده استاد زد و راه او را ادامه داد و از عهده‌اش برآمد، همین میرزا هاشم است.

میرزا هاشم اشکوری کتب مصباح‌الانس حمزه فناری که شرح مفتاح‌الغیب صدرالدین قونوی است و شرح فصوص‌الحكم علامه فیصری و تمہید القواعد ابن ترکه اصفهانی و نصوص صدرالدین قونوی و مشاعر صدرالمتألهین شیرازی و امثال آنرا تدریس می‌کرده است و نیز او را بزرگترین مدرس کتاب اسفار اربعه و فرید عصر خود در عرفان و تصوف خوانده‌اند.

از جمله آثار وی تعلیقات بر نصوص قونوی، مشاعر ملاصدرا، تمہید القواعد ابن ترکه و مصباح‌الانس فناری و فصوص‌الحكم ابن عربی اثبات واجب و لطائف السبع را می‌توان نام برد که در استواری مطالب و متنات واستحکام کلمات نظیر آثار محققان از عرفای اتباع و تلامیذ محیی‌الدین ابن عربی - شیخ اکبر - و غوث اعظم است.

حضرت امام خمینی - رضوان‌الله تعالیٰ علیه - ضمن حضور در مدرس درس مرحوم شاه‌آبادی در ابتدای تعلیقات خود بر مصباح‌الانس محمد بن حمزه فناری می‌نویسد:

«قد شرعنا قرائة هذا الكتاب الشريف - مصباح الانس - لدى الشيخ العارف الكامل استاذنا في المعارف الالهية حضرة الميرزا محمد على الشاه آبادی الاصفهانی - دام ظله - في شهر رمضان المبارك ۱۳۵۰»^(۱)

سرانجام همان گونه که گفته شد آقامیرزا هاشم مدت مدیدی را در حالی که به امراض گوناگون مبتلا بود ولی لحظه‌ای از تدریس و افاضه معارف حقه‌الهیه دست

۱ - امام خمینی(ره)، تعلیقات علی شرح فصوص‌الحكم و مصباح‌الانس، ص ۲۰۹.

نکشید، تا اینکه در سال ۱۳۳۲ هجری قمری^(۱) دلچسپی ذاتی دنیابی را برکند و خلعت ابدی بر تن کرد، و به دیدار آن یگانه شتافت. - قدس الله سرّه و نور الله
رمسه ..

۲- حکیم آقا میر شهاب الدین نیریزی شیرازی (آقامیر شیوازی)

مرحوم شیخ آقا بزرگ تهرانی درباره این بزرگوار می‌نویسد:
«وی فیلسوف و فاضل و عالمی عارف و از اجلاء تلامیذ فیلسوف، حکیم الهی
شیخ آقامحمد رضا قمشهای متوفی در سال (۱۳۰۶) و علامه الحکماء سید
ابوالحسن اصفهانی معروف به «جلوه» بود.

او درس و بحث این دو استاد دانشمند را رها نکرد تا آنکه در علوم عقلی
بالاخص فلسفه قدمی راسخ پیدا کرد و بهره‌های فراوان یافت و در فقه و اصول نیز
صاحب نظر بود و در عرفان یدی طولی داشت.

پس از وفات استاد قمشهای در مدرسه صدر تهران کرسی و حوزه تدریس
حکمت و غیره را بر عهده داشت و جمع کثیری از فضلا از وجود مبارکشان استفاده
می‌کردند و عده زیادی از طالبان علم را تربیت کرد. و در بین مردم تهران مکانت و
منزلتی رفیع داشت. به علت حسن اخلاق و تواضع فراوان او، امیر نظام گروسی
رابطه‌ای بی‌شائبه و خالصانه با او داشت. از معظم له خواسته بود که فرزندانش را او
تربیت کند، او نیز پذیرفت و در منزل پدرشان به تعلیم و تربیت آنان پرداخت و ایام
مدیدی را آنان در حضور آن بزرگوار و با او بودند تا اینکه در سال (۱۳۲۰ ق) دار
فانی را وداع گفت». ^(۲)

۱- تهرانی، آقا بزرگ، الذریعه - ج ۶، ع ۱۱۱۴.

۲- نقیب البشر، قسم دوم از جزء اول ص ۸۴۵.

تنها اثر بر جای مانده از این حکیم رساله‌ای در حقیقت وجود است^(۱).

۳- حکیم آقا میرزا حسن کرمانشاهی

در مورد تحصیلات و محل تدریس واشتیاق شاگردان به وی و ابتداء و انتهای امر این مرد بزرگوار، جناب آقابزرگ تهرانی - قدس سرّه - چنین می‌نویسد:

«میرزا حسن کرمانشاهی از جمله افضل حکماء و اکابر فلاسفه بود که در کرمانشاه متولد و رشد یافت و اولیات و مقدمات علوم را از فضلاء هوطن خود فرا گرفت. سپس با مهاجرت خود به تهران نقلیات را تکمیل و به فراغتی معقولات از دو حکیم جلیل، آقاعلی زنوزی و سید ابوالحسن جلوه پرداخت تا آنجا که متوجه در این علوم گشته و کارش بالا گرفت و به عنوان مدرس درس فلسفه در مدرسه دانکی (که مؤسس آن سید حسین لاریجانی می‌باشد) تعیین گردید و در آن مدرسه یکی از فاضل‌ترین مدرسان و استادی آن زمان گشت، بگونه‌ای که طلاب فراوانی به او روی آوردنده و همگی به حسن تقریر و جوادت تعبیر و طلاقت زبان و سلاست بیان او معترف بودند. همین مسائل باعث شد که پس از وفات استاد زنوزی به عنوان مدرس مدرسه سپهسالار قدیم در تهران تعیین گردد و در این مدرسه تدریس آن جناب تا زمان بدروود حیاتش در سال ۱۳۳۶ ق، ادامه داشت و براستی او از جمله صلحاء و اتقیاء و کاملین از عرفان بود.»^(۲)

در مورد مواد تدریسی وی آقامیرزا اسدالله گلپایگانی می‌نویسد:

«فخرالحكما، آقا میرزا حسن کرمانشاهی (حکیم) ساکن تهران، شاگرد مرحوم آقاعلی مدرس... در مدرسه سپهسالار قدیم، «شفا» و «اسفار» و «شرح اشارات»

۱- این اثر در آینده زود منتشر خواهد شد.

۲- تهرانی، آقابزرگ، اعلام الشیعه - ج ۱ ص ۳۷۳.

درس می‌گفت. آدم نیکی است نگارنده چندی از او استفاده نموده، از معمرین حکمای این عصر است، - سلمه اللہ - ^(۱).

آثار این حکیم نبیل را یکی از شاگردانش چنین بر می‌شمارد:
از جمله مصنفات او حواشی فراوانی است که بر اسفار، و شرح اشارات و شفا نوشته و تعلیقات شریفش که بر طبیعت و الهیات شفاست و فعلاء" نزد نگارنده موجود است تسلط آن مرحوم را در فهم کلمات شیخ کاملاً" می‌رساند.^(۲)
با نقل استاد صدوقی «سها»:

«این بزرگوار که باقیمانده از حکمای حکمت مشاء بود و تدریس شفاء به وی منتهی می‌گشت به سال ۱۳۳۶ با عمری بین هشتاد تا نود سال^(۳) دیده از جهان فروپست و بدیار باقی شتافت.

در زمان مرگ چنان از لحاظ مادی فقیر و درویش بود که جسد مبارک وی مدتی، بهر کفن و دفن معطل ماند تا اینکه بنا به قول آقای لواسانی، آقامیرزا مهدی آشتیانی بدان مهم قیام کرد. و رخت رحیل او بریستند(رحمه اللہ علیہم). در مورد زهد و درویشی او گفته‌اند در حوالی عید که می‌شد اثنایه منزل را می‌فروخت و تدارک عید می‌دید.

روزی به او گفتند مقداری از علم خود را به حاج محمد حسن کمپانی بفروشید، گفت اگر کمی از علم خود را به او بفروشم چه پیش می‌آید؟ گفتند، شما بی علم می‌شوید و با پول و او بی‌پول می‌شود و با علم فرمود: اگر چنین شود، نمی‌فروشم.

۱ - شمس التواریخ - ص ۹۹.

۲ - دری، ضیاء الدین - کنز الحکمه، ج ۲ ص ۱۵۶ - الذریعه، جلد ۷، ص ۱۰۹.

۳ - اگر سال وفات وی ۱۳۳۶ ق باشد او ۸۰ الی ۹۰ سال عمر کرده باشد، تولد آن بزرگوار بین سالهای

۱۲۴۶ - ۱۲۵۴ می‌شود.

رحم اللہ معاشر الماضین

که بمردی قدم سپردندی
باری آنان چو زنده شوند

کاش این ناکسان بمردندی^(۱)

در زمینه مناعت طبع آن بزرگوار، استاد آشتیانی - سلمه‌الله - چنین می‌نویسد:
«مرحوم آقامیرزا حسن کرمانشاهی فیلسوف متاله آن عصر مبتلا به تنگدستی بود و معاش خود و عائله خود را از حقوق مختصر مدرّسی که از مدرسه سپهسالار قدیم می‌گرفت، تأمین می‌نمود، ولی شدت ایمان و کثرت زهد آقامیرزا حسن کرمانشاهی مانع از تأثیر فقر در روحیات او بود، چون در تقواو زهد و ایمان واقعی، «سلمان عصر» و «ابوذر دوران» بشمار می‌رفت.»^(۲)

آقامیرزا حسن علاوه بر احاطه علوم متداول عصر از علوم ریاضی برخوردار بود. نجابت و عفت نفس و بی‌توجهی او بدنیا و اهل پلید آن، زبانزد خاص و عام بود. با اینکه در کمال عسرت زندگی می‌نمود، از احدی پول قبول نمی‌کرد و با همان حق تدریس مدرسه سپهسالار زندگی می‌نمود. ابتلاء به فقر و تنگدستی شدید هرگز در روحیه او تزلزل وارد نکرد و هرگز از این بابت از روزگار شکایت نداشت و با شدائند می‌ساخت، هیچ چیز مانع او از تدریس و تربیت شاگرد نمی‌شد. یکی از اکابر می‌فرمود: گاهی در اثناء درس و دیگر اوقات که بحال خود فکر می‌کرد، آهی از عمق دل بر می‌آورد که از آن نور می‌بارید.»^(۳)

۱ - حکما و عرفای متأخر بر صدرالمتألهین، ص ۶۱ (به نقل از کیوان نامه، ج ۲، ص ۶۹).

۲ - آشتیانی، سید جلال الدین، مقدمه تمہید القواعد، ص ۸.

۳ - همان کتاب، ص ۱۰ - ۱۱.

۴- حکیم آقا میرزا محمود مدرس کهکی^(۱) قمی

متخلص به «رضوان»

استاد بارع جناب سید جلال الدین آشتیانی - ادام اللہ ظلّه العالی - در مقدماتی که بر کتب ارزشمند خود نگاشته‌اند، گاه‌گاهی از اساتید مختلف این فن صحبت به میان آورده و یادی از یاران نجد می‌نمایند. اینک ما نیز برای حسن مطلب فرمایشاتی را که آن بزرگوار آورده‌اند را در ذیل نام آن افراد می‌آوریم.

«مرحوم آقا میرزا محمود در قم متولد شد و برای تکمیل تحصیل به تهران آمد، در مدرسه مروی سکونت داشت به عللی از این مدرسه اخراج شد و این اواخر در مدرسه صدر تدریس می‌نمود و در سال ۱۳۰۴ هجری شمسی، دارفانی را وداع گفت.»^(۲)

«مرحوم آقا میرزا محمود قمی یکی از تلامیذ مشهور حوزه درس آقامحمد رضا، از روی همان کتاب (تمهید القواعد) که استاد تدریس می‌نموده است نسخه‌ای تهیه کرده است.»^(۳)

«آقا میرزا محمود یکی از شاگردان معروف آقامحمد رضا بود که به هوش و کثرت ذکاء و حدّت فهم، شهرت داشت. و از مدرسان معروف علوم عقلی بود و برخی او را در استعداد بر آقامیرزا هاشم مقدم می‌دانستند ولی ابتلای به فقر و تنگدستی چنان او را در تنگنا قرار داده بود که در این اوآخر نظم فکری را از دست داده بود.

آقا میرزا محمود، طبع روان داشت و در مدح ائمه - علیهم السلام - اشعاری

۱ - کهک همان قریه است که مرحوم صدرالمتألهین شیرازی، مدتها در آنجا از جور اهل زمانه، انزوا گزیده و کتاب عظیم خود، یعنی اسفار اربعه را تألیف و تصنیف می‌نموده است.

۲ - آشتیانی ، سید جلال الدین ، تمهید القواعد، مقدمه ص ۱۱.

۳ - همان کتاب ، ص ۳.

عرفانی دارد که در سابق اهل ذوق از وعاظ تهرانی در منابر می‌خوانند و بعضی از این اشعار نیز در کتابها چاپ شده است.

مرحوم آقا میرزا محمود بر شرح منظومه و اسفار و شرح فصوص حواشی نوشته است و رساله‌ای مفصل در ولایت کلیه تألیف نموده است. حواشی آقا محمد رضا بر رساله مختصر است ولی برخی از حواشی موجود در نسخه آقامیرزا محمود از آقا محمد رضا است. چون آقا میرزا محمود حواشی خود را با ذکر نام خود به عنوان - لمحه‌رئه الشریف القمی - مشخص کرده است.^(۱)

«مرحوم آقا میرزا محمود، زمانی که در مدرسه خان مروی ساکن بود و نزد آقامحمد رضا تحصیل می‌کرد، تمہید القواعد را استنساخ کرده است. اصل نسخه جزو کتب خطی دانشکده الهیات تهران است که به کتابخانه مرکزی منتقل شده است.»^(۲)

«از آقا محمد رضا و برخی تلامیذ او مثل... آقامیرزا محمود بر شرح فصوص و مقدمه بی‌نظیر قیصری بر شرح فصوص، حواشی تحقیقی در دست داریم.»^(۳)
 «آقای آقامیرزا محمود از تلامیذ بنام آقا میرزا حسن کرمانشاهی و آقامیرزا هاشم رشتی و آقا میرشهاب نیریزی و در علوم نقلی از شاگردان آقا ضیاء الدین عراقی و آقامیرزا حسین نائینی و آقا شیخ عبدالکریم حائری یزدی می‌باشد. مرحوم آقا میرزا مهدی آشتیانی معتقد بود به آقا میرزا محمود، آقا میرزا محمود خویش را شاگرد مرحوم حاج شیخ عبدالکریم حائری می‌دانست و او را بر دیگران ترجیح می‌داد.»^(۴)

۲ - همان کتاب، ص ۸ و ۹ متن.

۱ - همان کتاب، ص ۸ و ۹ متن.

۳ - همان کتاب، ص ۹.

۴ - آشتیانی، سید جلال الدین - رسائل حکیم سبزواری ص ۱۰۶.

آقای حاج میرزا سید ابوالحسن قزوینی... در عقلیات (فلسفه و عرفان) از تلامذه آقا میرزا حسن کرمانشاهی و آقا میرزا محمود قمی... می باشند.^(۱)

آقا میرزا محمود معاصر بود با مرحوم آقا میرشاهاب حکیم شیرازی و آقا میرزا حسن کرمانشاهی و آقا میرزا هاشم اشکوری و میرزا علی محمد حکیم (برادر حکیم صفائی اصفهانی) و بعضی دیگر از افضل... آن بزرگوار در مدرسه صدر زندگی می کرد و در معارف الهیه از شاگردان آقا علی مدرس فرزند ملا عبدالله زنوزی و از شاگردان میرزا ابوالحسن جلوه بوده است.... آثاری که از ایشان بجای مانده تعلیقات بسیاری است که بر مصباح الانس نوشته است.^(۲)

از جمله شاگردان معروف آقامیرزا محمود قمی در منطق، شیخ آقابزرگ تهرانی صاحب الذریعه می باشد.^(۳)

استاد مدرس گیلانی در مورد این حکیم عظیم می نویسد:
 «اصل او از یکی از روستاهای قم بود که «کهک» نامیده می شد. برای تحصیل ابتداء به قم و سپس به تهران رفت و در عقلیات از محضر حکیم محمد رضا قمشهای استفاده نمود و در این جهت یکی از بزرگترین مدرسان گشت. در تهران فوت کرده و جنازه او را به قم منتقل و در سمت شمالی صحن اتابکی مدفون ساختند.»

او می نویسد: «با اینکه دارای فضل و دانش فراوان بوده ولی مزاجی تنداشت و از خشونت طبع بری نبود. زندگانی را در حالیکه مجرد بود سپری ساخت و شاعری فصیح بود.»^(۴)

۱ - آشتیانی، سید جلال الدین - شرح مقدمه قیصری بر فصوص الحکم ص ۹۳ پاورقی.

۲ - فناری، محمد بن حمزه ، مصباح الانس، چاپ مولی تهران ۱۳۷۴ش.

۳ - حکیمی ، - محمد رضا-شیخ آقابزرگ ص ۴.

۴ - مدرس گیلانی، مرتضی، تذکرةالحكماء، نسخه اصل به نقل از آقای صدوقي، «سها» در تاریخ حکما و

اکثر طبقه تالیه نزد این چهاربزرگ - آقا میرزا هاشم بن حسن اشکوری لاهیجی مازندرانی، آقامیرشهاب الدین نیریزی شیرازی، آقامیرزا حسن کرمانشاهی و آقامیرزا محمود مدرس کهکی قمی - تربیت یافته‌اند که اسامی آن بزرگواران در فصل بعد آمده است.

۵- حکیم آخوند ملا محمد کاشانی

آقای صدوqi «سها» می‌نویسد: «این بزرگوار مقیم مدرسه صدر اصفهان و اکثر اساتید طبقه تالیه نزد او تلمذ نموده‌اند و از بزرگان ارباب باطن بوده است. وی در شنبه ۲۰ شعبان ۱۳۳۳ وفات یافته است^(۱). به غیر از آقامحمد رضا قمشه‌ای، آقامیرزا حسن نوری نیز از اساتید مهم وی می‌باشد^(۲).

و در حالت حضور و توجه او در نماز گفته‌اند: هر نیمه شب نمازی چنان به سوز و گداز می‌خواند و بدنش به لرزه می‌افتد که از بیرون حجره صدای حرکت استخوان‌هایش احساس می‌شد^(۳).

آقای سید محمد حسین علوی از قول مرحوم مغفور حاج محمد مقدس اصفهانی - قدس سرّه - نقل می‌کند که:

«روزی پس از ختم درس، یکی از طلاب به مدرس آن بزرگوار آمد و گفت آقا، این آقا شیخ چه می‌گوید که دیشب به وقت سحر دیدم که از در و دیوار صدای «سبُوح، قُدُوس، رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوح» بر می‌آید و چون در نگریستم دیدم که آقای آخوند به سجده این ذکر می‌گوید، آخوند فرمود اینکه در و دیوار به ذکر من

→ عرفا...

۱ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذكرة القبور، ص. ۷.

۲ - شیخ حسن خان جابری نیز تنصیص کرده است که آخوند (کاشی) نزد آن بزرگوار تلمذ نموده است. بنگرید به تاریخ اصفهان، بلاطیع و به نقل از تاریخ حکما و عرفان...

۳ - تاریخ اصفهان، ص. ۷۴.

متذکر گشته باشند امری نیست. مهم آن است که او از کجا محروم این راز گشته است»^(۱).

در کتاب شمس التواریخ آمده است:

«مقرّب درگاه سبحانی، جامع فضائل انسانی ملا محمد کاشانی - دامت افاداته - سالهای چند می‌گذرد که با مقامی ارجمند در مدرسه صدر اصفهان آرمیده معقول و منقول تدریس می‌نماید و قریب هشتاد سال از سن شریفیش می‌گذرد و عیال اختیار نکرده و گوینده لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ را از دیگران کافی دانسته و طبعش بظرافت مایل است، نگارنده مقداری از او استفاده نموده، الحق، امروزه در تمام ایران چنین حکیم جامع و انسان کاملی کمتر پیدا می‌شود»^(۲).

آقای قرقانی به نقل از استاد سید مصلح الدین مهدوی می‌نویسد:

«مرحوم آخوند ملا محمد کاشانی، حکیم، فیلسوف، عارف، از اجله حکما و فلاسفه، استاد جمع کثیری از حکما، در کاشان متولد شده و در اصفهان خدمت جمعی از بزرگان علوم متتنوع از فقه و اصول و تفسیر و حکمت، تحصیل نموده در زهد و عبادت و تدریس حکمت علمی و عملی بی‌نظیر بوده است. برای وی حالات غریب و مکاشفاتی نقل شده که همگان دلالت بر عظمت و بزرگواری و قدرت نفس و روح آن بزرگوار می‌کند. در دوره تحصیل در مدرسه جده ساکن بود و روزگار تدریس در مدرسه صدر اشتغال داشته، حوزه درس او علاوه بر تدریس کتب

- ۱ - نقل از: صدوqi، سها، منوچهر، تاریخ حکما و عرفاء متأخر بر صدرالمتألهین(ره)، ص ۷۵.
- مرحوم آقانجفی فوجانی در کتاب زندگینامه خود تحت عنوان «سیاحت شرق، ص ۱۶۱» می‌نویسد: «در مدارس (اصفهان) جویا شدم یک شیخ محمد کاشی پیرمردی در مدرسه صدر جستیم، طلاب او را تعریف کردند و خودش مدعی بود که در بیست و دو علم، مجتهد است و با آن پیری هنوز زن نگرفته و ندیده بود، نه دائمی و نه متعه، و مدعی مقام شهود و فتا هم بود و در این دعواها صادق بود...».
- ۲ - شمس الحکماء گلپایگانی، آقاشیخ اسدالله، ص ۹۸.

حکمیه، جلسه تدریس اخلاق در جنبه علمی و عملی بوده است. در روز شنبه ۲۰ شعبان‌المعظم سال ۱۳۳۳ در حجره مدرسه صدر مجردًا وفات یافته و در تخت فولاد در اراضی جنوب لسان‌الارض مدفون گردیده است و سپس جهت او تکیه‌بنا گردید و بنای تکیه بدین قرار است:

مرحوم حاج محمد ابراهیم ملک التجار اصفهانی از تجار محترم و صاحب خیرات و مبیرات پس از وفات مرحوم آخوند ملام محمد کاشانی، در اراضی جنوبی لسان‌الارض جهت آن مرحوم تکیه‌ای بزرگ بنا نهاد و در اطرافش متمکین، اطاقها بنا کردنده و در صحن تکیه و اطاقهای نامبرده، عده زیادی از بزرگان علماء و فضلا و حکماء و ادباء و دیگران مدفون شدند، مانند حکیم اسدالله قمشه معروف و مخلص به «دیوانه» و مرحوم شیخ محمد حکیم خراسانی، عالم و فاضل و استاد علم فلسفه و شاگرد جهانگیرخان قشقائی و....^(۱)

استاد ابوالفضل شکوری در کتاب خود «سیره صالحان» می‌نویسد:

«شهید مدرس - قدس سرّه - صمیمانه‌ترین رابطه‌ها را با این استاد خود داشته و به مدت ۲ سال در درس‌های عمومی او شرکت می‌کرده است. آخوند کاشی بیشترین تأثیر اخلاقی و عرفانی و حکمت‌آموزی را در شاگرد نمونه خود «مدرّس» داشته است. مرحوم شهید مرتضی مطهری «اعلی اللہ مقامه الشریف» پس از توضیحی مختصر از زندگی آخوند کاشی و همراهی و دوستی وی با مرحوم میرزا جهانگیرخان که هر دو از شاگردان آقا محمد رضا قمشه‌ای اند می‌نویسد: بسیاری از اکابر از آن جمله حاج آقارحیم ارباب، مرجع بزرگ مرحوم آیت‌الله العظیمی آقای حاج آقا حسین بروجردی و گروهی دیگر از شاگردان اویند.

در سال ۱۳۲۲ شمسی که در بروجرد از محضرشان استفاده می‌کردم از

۱ - مهدوی، سید مصلح‌الدین، سیری در تاریخ تخت فولاد، صص ۲۰۲ - ۲۰۴.

خودشان شاگردی آخوند و همچنین ظهور حالات عجیبیه آخوند را شنیدم»^(۱). آقای فرقانی به نقل از کتاب تاریخ حکما و عرفای متأخر بر صدرالمتألهین می‌نویسد:

«مرحوم ملا محمد کاشانی معاصر و یار صمیمی حکیم جهانگیرخان قشقائی بوده و ارتباط قلبی خاص با هم داشته‌اند و هر دو در حالت مجرّد در دو حجره‌ای که در مدرسه صدر اصفهان داشتند زندگی می‌کردند.

سالیان دراز در حوزه علمیه اصفهان، کلمه خان و آخوند، ورد زبانها بوده و از زبان باقیماندگان آن زمان، این دو نام مقدس را با تجلیل و تعظیم می‌شنویم. مرحوم آخوند در ادبیات و ریاضیات و هیئت و نجوم بر (خان) برتری داشت و در عوض خان به استادی و مهارت در موسیقی و فن طب و طبیعت از آخوند ممتاز بود.

هر دو استاد در حقیقت اهل دین و دانش بودند نه از قماش جاهلان عالم نما، که مصطلحات علمی را وسیله تفاخر و تکاثر جاه و مال قرار داده باشند. این است که به هیچوجه با یکدیگر رقابت و هم‌چشمی و منازعه نداشته بلکه با یکدیگر با کمال رعایت احترام و مودّب و صفا و یگانگی رفتار می‌کردند و در ترویج و بزرگداشت یکدیگر اهتمام می‌ورزید»^(۲). خداشان رحمت کناد.

در مورد رفاقت و دوستی مرحوم آخوند کاشی و جهانگیرخان مسموع است که: وقتی جهانگیرخان بر حمّت ایزدی پیوست، به رسم تشییع، جنازه مطهر او را به مدرسه صدر، محل حجره‌وی آورده‌اند. در این هنگام که آخوند کاشی از این حادثه بسیار متأثر و ناراحت بود لذا به شاگردان خود فرمود، مرا به تشییع خان ببرید. گرچه هرگونه حرکتی برای او سخت بود ولیک جنازه او را از داخل مدرسه تا درب

۱ - شکوری، ابوالفضل، سیره صالحان، صص ۱۷۷ - ۱۷۸.

۲ - فرقانی، مهدی، زندگی حکیم جهانگیرخان، ص ۵۴ با تلخیص و تصرف.

مدرسه، مشایعت نمود و چون از حرکت عاجز بود به حجره خود بازگشت. شب هنگام یکی از شاگردان مشترک خان و آخوند در عالم رؤیا دید که خان به او فرمود از قول من از آخوند تشکر کن، و بدو بگو ای دوست، بسیار رفاقت نمودی که به تشیع من آمدی. شاگرد به او گفت حضرت خان، جناب آخوند چند قدمی بیش نیامد، جناب خان فرمودند: تو نمی‌دانی آخوند در همین چند قدم اذکاری برای من گفت که موجب رهایش روح من گردید.^(۱)

۶- آیت الله حکیم میرزا جهانگیرخان قشقایی دهاقانی

حضرت علامه آقابزرگ تهرانی زندگی میرزا جهانگیرخان را بدینصورت تقریر می‌نماید:

«جهانگیرخان فرزند، محمدخان قشقائی اصفهانی عالمی بزرگ و فقیهی برجسته است که از بزرگان حکما و فیلسوفان عالیقدر است.

در قریه دهاقان از نواحی اصفهان، به سال ۱۲۴۳ هـ. ق متولد^(۲) و در آن رشد یافت. قسمتی از مبادی علوم را از بزرگان آنجا کسب نمود و اشتغال به شغل پدرش که «کشاورزی و دامداری» بود ورزید و این وضعیت تا ۴ سالگی ادامه یافت. برای رفع بعضی از مشکلات و گرفتاریهای (زندگی) به اصفهان آمد. در این حین در زندگی او پیش آمدی روی داد که باعث ترغیب او بسوی علم گشت، آن امری که برای آن آمده، ترک کرد و مشغول تحصیل علم شد. مقدمات و معقولات و منقولات را از فضلاء (آن جا) تحصیل نمود.

۱ - آیة الله سید جعفر میردامادی به نقل از پدر خود که یکی از شاگردان خان بوده است به روایت آقای حامد ناجی اصفهانی به تاریخ ۱۳۷۶/۴/۲۹ در دهاقان.

۲ - این مطلب در کتاب سیره صالحان نوشته ابوالفضل شکوری، ص ۱۷۷، نیز آمده است.

عقلیات را به نزد علامه شیخ محمد رضا قمشه‌ای و فقهه را از شیخ محمد حسن نجفی تحصیل نمود تا آنکه به اعلیٰ درجه علم نائل گشت و در فلسفه با جدیت تمام تمحض نموده و تمام غواصین آنرا هضم نموده و بدانپایه رسید که در عصر خود منحصر به فرد بود. نام و استادی او در همه بلاد پیچیده و شهره آفاق گشت و طالبان علم از سرزمینهای مختلف به او روی آوردند و کسب فیض نمودند.

آن بزرگوار در فقه و اصول نیز عمیق و متبحر بود. نزدیک به چهل سال در مدرسه صدر اصفهان ساکن و مشغول تدریس فقه و اصول و ریاضیات و حکمت و... بود و عده کثیری از بزرگان افاضل زیر دست او تربیت شدند و عده بسیاری از علماء و حکماء به نبوغ و تفوق علمی او اعتراف داشته و به شاگردی وی افتخار می‌کردند. در عامه طبقات جامعه مردمی آبرومند و مورد اطمینان بود و اقامه جماعت می‌نمود و اصناف مختلف در آن شرکت می‌جستند و نماز او با شکوهترین نمازها در اصفهان بود.

با اینکه این عالم جلیل در علوم مختلف متبحر و دارای جلالت و قدر و عظمت والا بود از زی ساده او لیه (ایلی) خود خارج نگشت مگر اینکه هنگام نماز عمame کوچکی بنا به استحباب آن، بر سر می‌بست.

زندگی شریف خود را با تدریس و افاده و ارشاد و عبادت به پایان برد تا اینکه در شب یکشنبه سیزدهم رمضان سال ۱۳۲۸ به سرای باقی شتافت. و در گورستان تخت فولاد پشت تکیه سید محمد ترک مدفون گشت و مزار شریفش همیشه زیارتگاه اهل علم و فضل و ادب و عرفان و سلوک است.

و در روز وفات از عمر پر بار او ۸۵ سال می‌گذشت و در خلال آن نه همسری داشت و نه فرزندی و این مسئله هیچگاه به ذهن او خطور نکرد.^(۱)

۱ - مرحوم آقا میرحسن نجفی قوچانی در کتاب سیاحت شرق که شرح زندگی او است می‌نویسد:

مرحوم خان دارای آثاری است:

از آن جمله: شرح نهج البلاغه که سید عبدالحجت بلاغی در کتاب خود «تاریخ
نجف و حیره جلد ۱ ص ۸۲» از آن نام برده است.

و دارای اشعاری فارسی است که بیانگر نظریات فلسفی اوست.^(۱)

حقایق زندگی جهانگیرخان قشقایی از زبان دیگران:

«این بزرگوار در سال ۱۲۴۳ هـ ق متولد و به سال ۱۳۲۸ به روز یکشنبه ۱۳
رمضان رحلت نموده است وی استاد بیشتر استادان طبقه تالیه بوده است».^(۲)

فسایی در فارس نامه می‌گوید:

«از بزرگ زادگان ایل قشقایی است از تیره دره‌شوری از اوائل عمر از معاشرت
اقران رمیده است....»^(۳)

«گفته‌اند در چهل سالگی از آنجا که کاری در اصفهان داشت عازم اصفهان
گشت، و رفاقت توفیق را روی در مدرسه آورد».^(۴)

میرزای عبرت آن قضیه را به طور تفصیل آورده است:

«در ایام جوانی، به موسیقی شائق بود. چندی مشق تارکرده و از برای تکمیل

→ ... یک نفر دیگر از علماء متدين در آن مدرسه (صدر) جستیم جهانگیرخان از لرهای بختیاری یا قشقایی مکلاً بود. خانه و زندگی بجز حجره مدرسه نداشت و نماز جماعت هم می‌خواند. آن هم (مانند آخوند کاشی) پیرمرد بود و لکن گاهی متعه می‌گرفت. منشع تراز آن شیخ کاشی در ظاهر بود. یک دو روزه نزد او به درس اشارات شیخ رفیع... (مشهد - انتشارات طوس ، ص ۱۶۲).

۱ - تهرانی ، آقا بزرگ ، طبقات اعلام الشیعه ، انقباء بشر در قرن چهارده هجری ، ج ۱ ، ع ۶۹۹ ، ص ۳۴۵

۲ - آدمیت ، رکن الدین ، دانشنمندان و سخن سرایان ، پارس ، ج ۲ ، صص ۱۶۲ - ۱۶۱ .

۳ - حسینی فسایی ، حسن ، فارس نامه ، ج ۲ ، ص ۳۱۳ .

۴ - تهرانی ، آقا بزرگ ، نقباء البشر ، ج ۱ ، ع ۶۹۹ ، آدمیت ، رکن الدین ، دانشنمندان و سخن سرایان پارس ، ج ۲ ، ص ۱۶۱ .

آن فنّ به اصفهان آمده، از مدرسه صدر او را خوش آمده. همه روزه صبح و عصر می‌رفت آنجا، چنانکه از وی حکایت کنند در هنگام رفتن به مدرسه در دکان جنب مدرسه، درویشی وی را می‌خواند و از وطن مألوف و حرفت و نسب او جویا می‌شود. جهانگیرخان شرح حال خود را کماکان با درویش درمیان می‌گذارد. می‌گفت چون گفتار من به پایان رسید، درویش خیره در من نگریسته، گفت: گرفتم در این فنّ فارابی وقت شدی، مطربی بیش نخواهی بود. گفتم: نیکو گفتی، و مرا از خواب غفلت بیدار کردی. هان! بگو چه بایدم کرد که خیر دنیا و آخرت در آن باشد؟ گفت: چنین می‌آید که ترا فضاء و هوای این مدرسه پسند افتاده، در همینجا حجره گرفته به تحصیل علم مشغول باش، گویند جهانگیرخان می‌گفت، من بدین مقام از همت نفس آن درویش و یمن راهنمایی او رسیدم.»^(۱)

در شمس التواریخ آمده است:

«حکیم علیم اصفهان، جهانگیرخان، اصلاً» از ایل قشقائی شیراز، صحرانورد و کوه گرد بود. برای شغلی به اصفهان آمده جذبه الهیه او را بتحصیل علوم کشیده، ذوقش حکمت مشاء و اشراف را پسندیده باندک مدتی تحصیل، جامع علوم گردید. در مدرسه صدر اصفهان منزل نموده سطوح کتب حکمت را خوب درس می‌گفت. راقم چندی از خدمتش شفاء و اسفار را استماع کرد، امامت هم در آن مدرسه می‌نمود. تا آخر عمر مجرد زیست. در ماه رمضان سنه ۱۳۲۸ هزار و سیصد و بیست و هشت برحمت ایزدی پیوست.»^(۲)

باز فسائی گوید: «با اینکه (جهانگیرخان) در مراتب علمیه سرآمد اریاب عمامه است، از لباس بزرگان ایلات از سر تا پا بیرون نرفته، مانند ایلات کلاه و زلف

۱ - میرزای عترت، مدینة الادب، ص ۲۹۹ .ح.

۲ - گلپایگانی، اسدالله، شمس التواریخ، صص ۳۳ - ۳۴

دارد.»^(۱)

آفای حاج شیخ باقر قزوینی گوید از پدر خویش حاج شیخ عیسی بن فتح‌الله شاگرد آن بزرگوار شنیدم که: «سرکار خان، موی بلند می‌گذاشت و به حنا خضاب می‌فرمود. وی گفت سرکار خان مرا فرمود که من در قشقاوی زمینی دارم که هر ساله چهل تومان از مال الاجارة آن زندگی خود را می‌گذرانم»^(۲)

جناب استاد جلال الدین همایی - قدس سرّه - می‌نویسد:

«جهانگیرخان در اثر شخصیت بارز علمی و تسلیم مقام قدس و تقوی و نزاهت اخلاقی و حسن تدبیر حکیمانه که همه در وجود او مجتمع بود. تحصیل فلسفه را که ما بین علماء و طلاب قدیم سخت موهون و باکفر و الحاد مقرون بود. از آن بدنامی بکلی نجات داد و آنرا در سرپوش درس فقه و اخلاق، چندان رایج و مطلوب ساخت که نه فقط دانستن و خواندن آن موجب ضلالت و تهمت بدینی نبود، بلکه مایه افتخار و مبهات می‌شد. وی معمولاً یکی دو ساعت از آفتاب برآمده در مسجد جارچی، سه درس پشت سر هم می‌گفت که درس اولش شرح لمعه فقه و بعد از آن شرح منظومة حکمت و سپس درس اخلاق بود. و بدین ترتیب فلسفه را در حَسْنُو جوزفند و لوزنیه فقه و اخلاق به خورد طلاب می‌داد.»^(۳)

شیخ حسن خان جابری گوید:

«اگر شارب مسکری یا فاعل منکری را شبانه گرفته به مدرسه آورده، برای اجراء حد، آن مرحوم می‌فرمود حبسش کنند تا به هوش آید. بعد خود نیم شب رفته او را رها و از مدرسه بیرونش برده و به اندرز حکیمانه به راه راستش

۱ - حسینی فساپی، حسن ، فارس نامه، ج ۲ ، ص ۳۱۳.

۲ - صدوقی «سها» منوچهر، حکماء و عرفاء متأخر بر صدرالمتألهین، ص ۸۵.

۳ - همایی، مقدمه دیوان طرب، تهران ، فروغی، ۱۳۴۲، ص ۷۰.

آورده...»^(۱)

وحید می نویسد:

«من از جهانگیرخان با اینکه چندین سال در محضر درس وی حاضر بودم هیچگاه دعوی شعر و شاعری نشنیدم... و پس از رحلت وی از شاعری و شعروی وسیلهٔ شیخ محمد حکیم که به وی مُحْمَّم ترین اشخاص بود آگاه شدم. از اشعار او:

تا باد چین زلف تو شد پای بست ما
رفت اختیار عقل و سلامت ز دست ما
از صرف نیستی چو کسی را خبر نشد
عشقت چگونه کرد حکایت ز هست ما
غمگین مشو، گر از ستمش دل شکسته‌ای
کارزد به صد هزار درست، این شکست ما
از دشمنان ملامت و از دوستان جفا
بوده است سرنوشت ز روز است ما
گشتم ز هجر، غرقه دریای اشک خویش
تا ماهی وصال کی افتاد به شست ما»^(۲)
ولی اثر کتبی آن بزرگوار ظاهرا "منحصر به شرحی است که بر نهج البلاغه نوشته است.

شیخ حسن خان جابری می نویسد:

«شصت سال قبل که ۱۳۱۴ هجری بود و در مدرسهٔ صدر در خدمت آن بزرگ

۱ - تاریخ اصفهان ، بلاطیع و تاریخ، ج ۳، ص ۵۶ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...).

۲ - ارمغان، تیر و مرداد، ۱۳۱۸، ص ۲۴۱ - ۲۳۹ - بزرگان نامی پارس، ج ۲، ص ۱۰۷۰.

نهج البلاغه می خواندم، شرحی بر آن کتاب مستطاب می نوشت^(۱) در مورد بیماری و معالجات و سرانجام وفات جناب جهانگیرخان، آقامحمد جعفر دهاقانی خادم مدرسه صدر اصفهان در آن زمان می گوید: «خان که فوت شد اوّل خواستند در تکیه مادر شاهزاده دفن کنند، ولی دور بود. رفتیم اجازه گرفتیم در تکیه ترك دفن کردند.

بیماری ایشان در کبد بود. میرزا مسیح خان دکترش بود. وقتی خان بیمار شدید شد، من رفتم دنبال دکتر میرزا مسیح خان. گفت شما چه نسبتی دارید؟ گفتم خادمش هستم. دکتر گفت من نمی آیم، خان آدم کوچکی نیست. من برای عیادت می آیم. آدم جریان را برای خان گفتم. خان فهمید گفت برو بگو تا برای عیادتم بباید. آنگاه دکتر به خدمتش آمد. خان تبسّم کرد و به او گفت هر چه تو می دانی من هم می دانم. من چاق شدنی نیستم.

میرزا مسیح خان رفت، دکتر شافتر را آورد. دکتر شافتر نسخه نوشته و دواها را از مریضخانه انگلیسیها تهیه کردیم ولی خان آنها را نخورد.

سه چهار ساعت از شب گذشته بود که خان گفت رختخواب را روی به قبله کنید. سپس یک لیوان آب خوردن خواست. پس از خوردن آن به ذکر حق مشغول شد و چند لحظه بعد به رحمت حق پیوست.

تمام علماء در آن شب حاضر شدند. جماعت انبویی آمده بودند. صبح فردا تشییع جنازه به عمل آمد. آقا نجفی بر او نماز خواند.^(۲)

«مرحوم مدرس کهنگی از شاگردان مرحوم خان می فرمود: مدتی در مسائل معاد غور و تأمل می نمودم تا اینکه شبی در عالم خواب به خدمت مرحوم خان

۱ - تاریخ اصفهان، ج ۳، ص ۵۶

۲ - جوادی ، واعظ ، جاویدان خرد ، ص ۹ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

رسیدم. از وی سه سؤال پرسیدم. بد و گفتم:

- بدن انسان در معاد چگونه است؟

وی فرمود: به همین گونه که می‌بینی.

- نعمات بهشتی چگونه است؟

فرمود: یُدَرَكَ و لا يوصـفـ! (۱)

- از مرحوم شیخ فضل الله نوری چه خبر؟

او فرمود: شیخ فضل الله نوری مقامی دارد و ما جایی، هنوز به خدمت او نرسیده‌ایم.

۷- حکیم آیة الله میرزا علی اکبر مدرس (حکمی) یزدی

آقا محمود حکمی خلف صالح آن بزرگوار در مقدمه رسائل والد ماجد خود،
شرح حال ایشان را چنین آورده‌اند:

«استاد و فیلسوف بزرگ، مرحوم آیة الله آقای میرزا علی اکبر مدرس یزدی،
متخلص به تجلی، معروف به حکیم الهی - قدس سرّه - فرزند حاج میرزا ابوالحسن
تاجر اردکانی مقیم یزد، در شهر یزد متولد شده است. تحصیلات مقدماتی، فارسی،
صرف، نحو، فقه و اصول را نزد استادید یزد فراگرفته، سپس راهی شهر اصفهان (که
در آن زمان دارالعلم بوده است) می‌شوند؛ و در نزد استادید فلسفه و عرفان مثل میرزا
جهانگیر خان قشقایی و آقامحمد رضا قمشهای اصفهانی که از عرفای بزرگ و
بی‌بدیل زمان خود بوده‌اند تلمذ نموده، بعد از خاتمه دوره تحصیلات در اصفهان
به تهران عزیمت می‌نمایند. در تهران در مدرسه شیخ عبدالحسین اقامت می‌گزینند

۱ - از افادات دانشمند معظم حضرت آیة الله روحانی «شیخ الاسلام» به روایت از آقای حامد ناجی اصفهانی.

و دوره تدریس ایشان در این شهر آغاز می‌شود. شاگردان زیادی از حوزه درس مشارالیه استفاده می‌نمایند و معلوم نیست تا چه مدتی در تهران سکونت داشته‌اند، و به طوری که تذکرہ نویسان و مطلعین از حال آن حکیم بزرگ یادآور شده‌اند بعد از تأسیس حوزه علمیه قم در زمان مرحوم آیة‌الله حائری یزدی به تدریس علوم معقول اشتغال می‌ورزند و شاگردان زیادی از جمله آیات عظامی مانند آقای حاج سید محمد تقی خوانساری و آقای حاج سید احمد خوانساری و آقای حاج میرسیدعلی یثربی کاشانی و آقای آقامیرزا محمد تقی اشراقی ارباب و آقای حاج کبیر قمی و حاج میرزا خلیل کمره‌ای و آقای سید محمد علی اراکی شاهزادی - اعلی‌الله مقامهم الشریف - که هیچ کدام از این آیات بزرگ در قید حیات نیستند - رفع‌الله درجاتهم فی دارالبقاء - از محضر درسخان مستفید شده‌اند.

سید علیرضا ریحان مؤلف کتاب آئینه دانشوران در شرح حال حکیم یزدی

چنین می‌نویسد:

«ابو‌محمد آقای آقامیرزا علی اکبر بن ابوالحسن یزدی یکی از متألهین عالیقدر است که در روزگار مرحوم حائری یزدی در حوزه علمیه قم به تدریس علوم معقول می‌پرداختند و بسیاری از فضلا و دانشمندان از مجلس درس حضرتش استفاده کرده‌اند.»

و نیز در صفحه ۲۷ کتاب آئینه دانشوران تحت عنوان اساتید تدریس تفسیر و معقول می‌نویسد:

«قبل از اینکه نگارنده به قم وارد شود مجالس متعدده‌ای از این بخش از علوم معقول صورت می‌گرفته ولی اکنون سال ۱۳۵۱ هجری قمری است که قلم نگارنده در این اوراق درگردش است هیولاًی هم از آنها باقی نمانده است. چه اساتیدی که در این فن مورد استفاده بوده‌اند یا بدرود جهان گفته‌اند، چون آقای آقامیرزا علی

اکبر بزدی که مردی استاد و حکیمی بزرگ بوده است و بسیاری از علماء و بزرگان از خدمتش استفاده کرده‌اند، و یا از شهر قم مهاجرت کرده‌اند مثل آقاسیدابوالحسن قزوینی که اینک در قزوین صاحب ریاست علمیه می‌باشند. خلاصه «شیشه بشکسته و می‌ریخته و ساقی نیست». وقتی شاهزاده بدیع‌الملک میرزا ملقب به عmad الدوّله حاکم یزد بوده از آن جناب خواهش کرده رساله‌ای به فارسی مشتمل بر مسائل مهمه حکمت الهی بنویسنده. ایشان نیز اجابت کرده و به‌طور موجز خلاصه مسائل را به پارسی روشن نگاشته‌اند و قسمتی از نسخه شریفه را سید طه موسوی اصفهانی که از طلاب مدرسه رضویه قم بوده به سال ۱۳۵۳ هجری قمری به خواهش من بنده (ریحان) از روی نسخه خطی که نزد آقامیرزا علی ناسوتی حکمی یزدی شاگرد و خواهرزاده حکیم نامبرده نوشته و نام آن تأليف «رساله عمادیه» است، و نیز خود بدیع‌الملک میرزا عmad الدوّله از تلامذه معظم له در مقدمه کتاب الدرة الفاخرة تأليف ملا عبد الرحمن جامی و کتاب المشاعر تأليف صدر المتألهین می‌نویسد «این دو کتاب را در خدمت استاد جناب مستطاب عمدۃ الحکماء والمتألهین و زیدۃ العلماء المتشرعین المحقق الكامل والعارف الواصل الوحید الموحد والفرید المتفرد و جامع الفروع والاصول آقای آقامیرزا علی اکبر بزدی المدرس - دامت افاضاته - استفاده نمود و شرح بیانات معظم له جمع و به رشته تحریر درآورد و به نظر استاد رسانید و حسب الامر آنرا کتابی نمود موسوم به «عماد‌الحکمه».

و همچنین محقق فاضل و دانشمند، استاد محترم دانشگاه تهران آقای دکتر علی موسوی ببهانی در مقدمه کتاب « الدرة الفاخرة » پس از نقل مأخذ معتبر در شرح حال حکیم الهی یزدی چنین متذکر می‌شوند:

«در آغاز مقدمه یادآور شدیم که شرح و ترجمه کتاب « الدرة الفاخرة » با اینکه به

قلم عمادالدوله است ولی بواقع و مسلمًا شرح و بیانات استاد خود «فیلسوف متاخر حوزه علمیه قم مرحوم آقای میرزا علی اکبریزی‌دی معروف به حکیم الهی را تحریر کرده است». در باب ترجمه حال فیلسوف یزدی متأسفانه نگارنده اطلاعات دقیق و مستندی در اختیار ندارد ولی قدر مسلم آن است که وی از بزرگترین اساتید فلسفه اسلامی در قرن اخیر در حوزه علمیه قم بوده‌اند و بنابر آثاری که به واسطه از ایشان باقی مانده و مورد مطالعه نگارنده قرار گرفته است، معظم‌له از مبرزترین مدّرسین قرن اخیر برای فلسفه صدرالمتألهین بوده‌اند، شرح و ترجمه کتاب المشاعر ملاصدرا که به تحریر عمادالدوله است و توسط انجمن ایران و فرانسه تصحیح و طبع شده است، در واقع و حقاً بیانات و تقریر دروس آقای میرزا علی اکبر حکیم یزدی می‌باشد و از آن شرح المشاعر تضلع و تبحّر استاد در مشرب فلسفی ملاصدرا به خوبی استنباط و درک می‌شود و همچنین از مطالعه شرح «الدرّة الفاخرة» جامعیت استاد در شعب علوم عقلی یعنی «کلام و فلسفه و تصوّف» روشن و آشکار می‌شود. اخیراً نسخه خطی از رساله‌ای به نام «حکمت عمادیه» مورد مطالعه قرار گرفت که از مترجم همین کتاب است و آن نکته قابل ذکر اینکه رساله مذکور شرحی ملخص از حکمت اشراق است که با بیان ساده نگارش یافته و این موضوع نمایانگر این است که مرحوم حکیم یزدی در حکمت اشراق نیز تبحّر داشته است. با تمام این احوال با اینکه پاره‌ای از شاگردان دروس فلسفی ایشان بحمد الله در قید حیاتند متأسفانه بی التفاتی نموده اطلاعات دقیقی از احوال و افکار این شخصیت علمی در جایی به چاپ نرسیده ولی خود این شاگردان که بعدها از بزرگترین اساتید درس حکمت در حوزه‌های علمیه بوده‌اند بهترین اثر آن استاد بزرگ و گویاترین یادگار علمی ایشان به شمار می‌روند، از جمله آنان مرحوم آقا سید ابوالحسن رفیعی قزوینی که چندی قبل به رحمت ایزدی پیوست و مرحوم

آیه‌الله آقای شاه‌آبادی فیلسوف بزرگ متأخر که از تعریف و ترجمه بی‌نیازند و بعضی دیگر از شاگردان ایشان فرید گلپایگانی و استاد ابوالحسن شعرانی و آقامیرسیدعلی برقعی و آقامیرزا علی اکبر برقعی بوده‌اند. امید است توفیقی دست دهد تا در صورت به دست آوردن اطلاعات جدید آن را طبع و منتشر سازیم.»

حضرت امام خمینی - قدس سرّه - ضمن مباحثی که در تفسیر سوره حمد داشته‌اند به مناسبتی از مرحوم آقای آقامیرزا علی اکبر حکمی معروف به حکیم الهی یاد فرموده و متذکر شده‌اند بعد از تأسیس حوزه علمیه قم ایشان به تدریس علوم معقول اشتغال داشته و علمایی مانند آقای حاج سید محمد تقی خوانساری و آقای حاج سید احمد خوانساری و آقای میرزا محمد تقی اشرفی و آقای حاج سید علی پیری کاشانی در محضر آقامیرزا علی اکبر حکمی درس می‌خواندند.

ایشان سالها عهده‌دار تدریس علوم معقول مانند کتاب شرح فصوص الحکم داوود بن قیصری و اسفار صدرالمتألهین و سایر کتب معقول در تهران و قم بوده‌اند، و شاگردان بسیاری از محضر درس این استاد بزرگ بهره‌ها گرفته و از خوان نعمات علمی آن بزرگوار متنعم شده‌اند. از خصایص این شخصیت علمی دقت کم نظری و ذوق سرشار توأم با مراجعه به کتابها و رسائل عرفا و حکمای نامدار است که در فن مربوطه ذی صلاحیت بوده‌اند. از محصولات آن حواشی بر شرح فصوص الحکم و اسفار ملاصدرا شیرازی است که بعون الله تعالی پس از سالها اختفاء چاپ و در دسترس صاحبان فن و اریاب معرفت و دانشمندان صاحب نظر در عرفان و فلسفه فرار می‌گیرد زیرا با احاطه‌ای که آن بزرگوار بر کلمات عرفا و حکمای سلف داشته‌اند و در نتیجه ضبط اصطلاحات نسخه موجب گردیده است تا نسخه مطبوعه شرح فصوص سنه ۱۲۹۹ هجری قمری که به طبع سنگی (ملکی) مرحوم والد بوده است صاحب امتیاز و ویژگی خاصی باشد و اوراق کتاب نشان دهنده اختلاف

نسخه‌های دیگر شرح فصوص قیصری می‌باشد که در هامش صفحات و یا بین السطور همان نسخ موصوف درج نموده‌اند و نیز سایر تأییفات آن مرحوم مثل رساله ملل و نحل (معرفی طوایف غلاة‌شیعه) که در آغاز تألیف آن مرحوم هیجده باب ذکر نموده‌اند اماً اوراقی که در این موضوع موجود است بیست و چهار باب یادآور شده‌اند و شاید بیشتر از این هم بوده باشد و در این ابواب علّت به وجود آمدن این طوایف و طرز رفتار و عقاید آنها را جزء به جزء و به طور تفصیل به رشته تحریر درآورده‌اند. موضوع دیگر تألیف آن مرحوم: حکمت متعالیه مشتمل بر حکمة الھیة فی الوجود والماھیة، حکمة عرفانیة فی وحدة الوجود، حکمة منطقیة فی الوجوب والامکان والامتناع، حکمة الھیة فی بعض الاحکام الماھیة وغیره و حواشی بر اسفار صدرالمتألهین - رحمة الله تعالى عليه - بوده است.

اینجانب محمود حکمی فرزند ایشان چون در زمان حیات و وفات آن بزرگوار سین طفولیت را سپری می‌کرد، نتوانستم وسائل طبع تأییفات آن مرحوم را فراهم آورم به همین مناسبت مقدار زیادی از نوشته‌های معظم له مفقود شده است اماً اخیراً در اثر رواج فلسفه و عرفان و رونق گرفتن آنها و اینکه بسیاری مشتاق آن هستند، چند نسخه از تأییفات ایشان من جمله کتاب معرفة النفس و معرفة الرّب را در قم به چاپ رسانیده‌ام. کتاب رسائل حکمیه هم به وسیله سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در دو نوبت چاپ و انتشار یافته است. و نیز کتاب ملل و نحل (معرفی و شرح حال غلاة شیعه) و رساله حکمت متعالیه مشتمل بر حکمة الھیة فی الوجود والماھیة - حکمة عرفانیة فی وحدة الوجود - حکمة فی الوجوب والامکان والامتناع - حکمة فی بعض احکام الماھیة - حکمة تألهیة فی منشائیة الوجود للماھیة فی الجهات الثلاث - فصل فی توحید الوجود، حواشی بر شرح فصوص الحكم داود محمود بن قیصری که در حدود هشت‌صد

حاشیه است، و حواشی بر اسفار صدرالمتألهین شیرازی است که باز به وسیله سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به زیور طبع آراسته شده و در اختیار علاقمندان قرار می‌گیرد.

استاد معظم دارای طبع شعر نیز بوده‌اند که برای نمونه چند بیتی از اشعار عرفانی ایشان آورده می‌شود:

آنکه ذل برد و ز من گشت نهان روی تو بود
و آنکه کشم به دو شمشیر هم ابروی تو بود

خوش شمیمی که نه هرگز بزدايد ز مشام

نکهت لعل تو و رایحه بروی تو بود

لاله‌سان داغ نهادم به دل از آتش عشق

در گلستان قدم خال چو هندوی تو بود

آنکه مدهوش نمودم ز می و سحر حلال

شهد آب دهن و دیده جادوی تو بود

کشدم آنکه به زنجیر و رسن سوی توام

تارگیسوی تو و سلسله موی تو بود

تارگیسوی توام دور زده همچو کمند

خوش دل آن صید که در حلقه گیسوی تو بود

می‌توان یافت خلاصی ز کمند؟ هیهات

رو به هر جا که نهادیم همه سوی تو بود

شرط انصاف نباشد که به خود ره ندهی

آنکه دائم به امید تو سرکوی تو بود

تشنه آب حیات است (تجلی) را دل
جرعه‌ای بخش که دائم به لب کوی تو بود

* * * *

ای دل افسرده تاکی در قفس مانی خموش
در گلستان اندران چون بلبلان با صد خروش
گرچه سر عشق نتوان فاش کردن در جهان
می‌توان در پرده گفتن رازها با اهل هوش
پخته گردانید این دلهای خام از تاب عشق
کز فروزان آتش او سنگ می‌آید بجوش

در فناگر چشم و گوشت رفت هوشت هست پاک
کو به عاریت دهد از خویشن چشمی و گوش
جام دل لبریز کن از می که ناگه بشنوی
هاتف غیبی که میگوید گوارایت بنوش
کی به کوشش وصل بابی گر نباشد لطف دوست
لیک بشتاب اندرین ره تا توانی و بکوش
پس به چشم یار بینی این زمان اغیار را
وز درون پرده بینی پرده‌دار پرده پوش
گر می وحدت (تجلی) نوشی از دست حبیب
تا ابد مدهوش مانی و نمی‌آئی به هوش

* * * *

ماکه خراباتیان باده پرستیم
مست می بسیخودی ز جام الستیم

خلق به مستی درند ما به تو هشیار
گر چه ز چشم پراز خمار تو مستیم
بهر نشارش (تجلی) ار چه ز سعدی است

جان گرامی نهاده بر کف دستیم
مرحوم آقای حاج میرزا خلیل کمراهی، از شاگردان ایشان، در مقدمه‌ای که بر
کتاب رسائل حکیمه تألیف استاد نوشته‌اند شرحی از موضوعات درس و مباحث
علمی استاد را آورده و متذکر شده‌اند که عمر استاد حدود هشتاد سال بوده و از
زمان شناسایی خود تا خاتمه حیات جز به تحصیل و تدریس اندیشه دیگری
نداشته‌اند. به خاطر دارم در وفات مرحوم استاد معظم، آیة‌الله حائری درس را
تعطیل کرده، با همه طلاب حوزه و جمع کثیری از اهل قم در تشییع جنازه آن
مرحوم، با شکوه و جلال خاصی که کمتر در گذشته نظری داشت، شرکت نمودند.
جنازه آن مرحوم در محل شیخان، که مرکز مدفن علماست مدفون گردید.

این بود شرح مختصری از حال فیلسوف بزرگ قرن حاضر آقای میرزا علی اکبر
مدرّس یزدی حکیم‌الهی - قدس‌الله مرقده الشریف - . روی سنگ قبر ایشان این
مطلوب حکم شده است:

هَذَا مَرْقَدُ شَرِيفٍ - الْعَالِمُ النَّبِيلُ الْقَاضِيلُ الْجَلِيلُ وَالْفَضِيلُ، جامِعُ الْمَعْقُولِ وَ
الْمَنْقُولِ، حاوِي الْأَصْوَلِ وَالْفَرْوَعِ، وَحِيدُ الْعَصْرِ، فَرِيدُ الدَّهْرِ، الْعَالِمُ الرَّبِيعِي، وَ
الْبَخْرُ الصَّمَدِيُّ، الْحَكِيمُ الْإِلَهِيُّ، أَسْتَادُ الْكُلِّ فِي الْكُلِّ، أَعْلَمُ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ وَ
أَفْضَلُ الْفُقَهَاءِ وَالْمُجْتَهِدِينَ، آيَةُ اللَّهِ الْعَظِيمِ آقَای میرزا علی اکبر المدرس یزدی
طَابَ ثَرَاهُ وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَكَانَهُ وَمَثُواهُ وَحَشَرَهُ مَعَ مَنْ تَوَلَّهُ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ.^(۱)

۱ - حکیمی، محمود بن علی اکبر، مجموعه رسائل کلامی و فلسفی و ملل و نحل علی اکبر مدرس یزدی، مقدمه.

قابل ذکر است که از شاگردان بزرگ حوزه تدریس این عالم ربانی حضرت امام خمینی - قدس سرّه - می‌باشد.^(۱)

۸- حکیم ملا محمد سمنانی (فانی)

آقای عبدالرفیع حقیقت در کتاب خود تاریخ سمنان می‌نویسد: «مرحوم شیخ محمد فانی سمنانی فرزند ارشد حاجی شیخ علی اصغر واعظ سمنانی است. وی در سال ۱۲۴۶ قمری در سمنان متولد شد. تحصیلات مقدماتی را در سمنان آموخت و سپس برای کسب علوم به قریه لواسان که محل جمع بسیاری از دانشمندان بود، رفت و در مدت ۱۴ سال در آنجا مشغول تحصیل بود، چند سالی هم در تهران باستفاده از محاضر علماء مهم عصر پراخت. وی از شاگردان بنام ملا عبدالرسول مازندرانی و میرزا حسن آشتیانی و حاجی ملاعلی حکیم الهی سمنانی و میرزا شمس الدین حکیم الهی (و آقا محمد رضا قمشه‌ای)^(۲) است.

بر علوم ادبیه از لغت و عربی و صرف و نحو و معانی بیان و بدیع تسلط داشته است. و از اجله علماء و عرفان محسوب است. مرحوم فانی مجتهد مسلم و جامع معقول و منقول بود. با این وصف به علوم تحصیلی اکتفا نکرد تا در سال ۱۲۷۶ قمری در نزد ملا علی گنابادی نور علیشاه ثانی به سلک فقرا نعمت اللهی گنابادی در آمد و تا آخر عمر در همین راه کوشید.

مرحوم فانی در تاریخ استاد بود و قصائد و غزلیات و رباعیات ایشان سلیس و روان و دارای معانی بدیعه می‌باشد، دیوان اشعارش در سال ۱۳۲۹ به همت دکتر

۱ - حسن زاده آملی ، حسن ، در آسمان معرفت ، او اخیر بخش زندگینامه میرزا ابوالحسن جلوه .

۲ - مدرسی چهاردهی ، مرتضی - تاریخ فلسفه اسلام (منتخب) ، ص ۴۲۹ (به نقل از تاریخ سمنان).

نور الحکماء طبع و منتشر شده. وفات وی در سال ۱۳۶۱ قمری در سمنان اتفاق افتاده و در مزار شیخ نجم الدین دادبخش مدفون گردیده است.

استاد ملک الشعرا بهار قطعه‌ای در مدح فانی سمنانی سروده‌اند که ذیلاً "درج

می‌گردد:

فانی کز زادن چنو سخن آرای

مادر ایام شد عقیم و سترون

هر ورقی را کزو دو شعر نگاری

گردد بیغاره پرند ملوّن

خوش این چامه بدیع که باشد

باغی پر یاسمین و خیری و سوسن

دیدم از این یک قصیده پاکی طبعش

دید توان نور آفتاب ز روزن

لیک من و فانیئیم بنده ناصر

آنکه سرو دست این قصیده متقن

دیر بماندم در این سرای کهن من

تا کهنم کرد صحبت دی و بهمن

چند بیت از اشعار حکیم فانی سمنانی:

من فانی کوی حضرت دلدارم

در سوق زمانه، مرد بی آزارم

با کاله معرفت بهیچم نخرند

فاسد شده جنس مانده در بازارم

گر علم تو با عمل برابر گردد
 کام دو جهان تو را میسر گردد
 مغور مشوکه خوانده‌ای چند ورق
 ز آن روز حذر کن که ورق برگردد

* * *

در مقام معرفت از همت پیر مغان
 در گذشتیم از صفات و محو ذاتیم ما
 گر توئی از پا رودم سائیده‌های مدرسه
 پاچه ورمالیده کوی خراباتیم ما

* * * *

میان زهد و رندی حالتی دارم نمی‌دانم
 که چرخ از خاک من تسیبیج یا پیمانه می‌سازد
 برای گیسوی دلدار، در دلهای شب‌گاهی
 فلك از استخوان سینه من شانه می‌سازد

* * *

گفتم چشمت؟ گفت ببدمست مپیچ
 گفتم دهنت؟ گفت مگو هیچ از هیچ
 گفتم زلت؟ گفت پریشان مسرای
 باز آوردی حکایت پیچاپیچ^(۱)

۹- حکیم ملا علی سمنانی

استاد مدرسی چهاردھی در ترجمان احوال این فیلسوف بزرگوار می‌نویسد:

۱- حقیقت، عبدالرفیع (رفیع)، تاریخ سمنان، صص ۲۱۳ تا ۲۱۵.

«فیلسوف بزرگ حاج ملاعلی سمنانی در سال ۱۲۴۳ هـ. ق در سمنان متولد شد. پدرش حاج ملا محمد صادق نخستین امام جماعت مسجد سلطانی بود. به همراه پدر در سن هجده سالگی به مکه رفت. در راه سفر حجّ، پدر وفات یافت و آخوند به سمنان بازگشت. سپس مدتی در اصفهان، در مدرسه جدّه ریاضیات علوم هیئت و نجوم آموخت. بعد در کربلا مدتی به تحصیل فقه و اصول پرداخت. در سن ۲۴ سالگی برای تکمیل تحصیلات به نجف اشرف شتافت. پس از بازگشت از عراق مدت سه سال هم در سبزوار در جرجۀ شاگردان حاج ملاهادی سبزواری قرار گرفت. پس از پایان تحصیل به سمنان بازگشت. گذران زندگانی را از راه کشاورزی تأمین می‌کرد. عمری را به بحث و درس و ارشاد مردم بسر برداخت. در سال ۱۳۳۳ هـ. ق از دنیا رفت. مدت عمر حکیم در حدود ۹۰ سال و ۶ ماه بود. اینک آرامگاه او در میدان مجسمه سمنان زیارتگه روشنده‌لان است.

نظر موّخان دورهٔ قاجاریه نسبت به او:

در کتاب المآثر والآثار درباره او چنین نوشتند:

(حاجی ملاعلی سمنانی، عالمی ریانیست، مابین علوم عقلیه و فنون و نقلیه جمع کرده و در سمنان شهرت و ریاست دارد. در حکمیات حضور شریف فیلسوف اعظم، حاج ملاهادی سبزواری را درک کرده، بعضی از علماء ظاهر بر آن دانشور ماهر حسد برداشت و پاره‌ای اعتراضات آوردند. چون فیلسوف اعظم، خاتم المحققین حاج استاد وی او را تصدیق داشت، ناچار سخنان معتبرین و معرضین را باید بر طاق نیسان گذاشت.

در اثر شکایت بدگویان ناصرالدین‌شاه او را به تهران احضار کرد ولی به خانه آق‌اعلیٰ حکیم درآمد و حاج ملاعلی کنی مجتهد معروف از وی دیدن کرد و وقتی چنین شد شاه با احترام او را به سمنان بازگرداند. وی بارها با استفاده از اخبار و

احادیث بر سر منبر گفته بود که: قریباً آسمانها جاده می‌شود و کاروانها بر فراز آسمانها به حرکت آیند! مردم می‌گفتند این حرفها یعنی چه؟ ما جاده درست کاروان روبروی تهران و مشهد نداریم، چگونه آسمانها جاده کاروان رو می‌شود؟ پس از چندی با آمدن هوایپما به یاد سخنان ملاعلی افتدند.»^(۱)

در تاریخ سمنان آمده است:

«مرحوم حاجی... قریب به ۲۵ جلد کتاب در فلسفه و حکمت بر شته تحریر درآورده، گویا بر اثر سهل‌انگاری بیشتر آنها از بین رفته و اکنون بیش از دو سه جلد در دست نمی‌باشد، از فضائل قابل ذکر و در خور تحسین حاجی ملاعلی ساده‌نویسی است.

در زمانیکه عبارت پردازی و فضل فروشی بین طلاب رواج کامل داشت، مرحوم حاجی با آن عظمت مقام و فضل و کمال با ساده‌ترین و روانترین عبارت چیزی می‌نوشت و اغلب مسائلی که از او سؤال می‌شد با مثال معروفه و گاهی به زبان سمنانی جواب می‌نوشت و هیچ وقت گرد تکلف در نگارش نگشته.»^(۲)

و نیز نویسنده شمس التواریخ نوشه است:

«ملاعلی سمنانی از اعاظم مجتهدین و علمای آن ولایت... بوده گویا نماز جمعه را واجب می‌دانست. نگارنده با او نماز جمعه خوانده و سیری از عالمش کرده است...»^(۳)

«مرحوم ادیب الممالک فراهانی اشعاری در تاریخ فوت او سروده که ابیاتی از آن ذیلاً درج می‌گردد:

۱ - منتخبی از تاریخ فلاسفه اسلام، ص ۴۲۹ تا ۴۳۱.

۲ - حقیقت، عبدالرتفیع، تاریخ سمنان، ص ۲۰۳ - ۲۰۲.

۳ - گلپایگانی، آقادسالله، شمس التواریخ، چاپ سنگی.

سراج الهدی حاج ملاعلی
سفر کرد از این دار و در ماتمش
امیری بتاریخ گفتا نقد
که نفسی زکن بود و جبری ملنی
پریشان عدو گشت و گریان ولی
(قضی نحبه الحاج ملاعلی) ^(۱)

۱۰- حکیم میرزا لطفعلی صدرالافضل (دانش)

در کتاب مکارم الآثار آمده است:

«مرحوم میرزا لطفعلی فرزند محمد کاظم امین السفرا شیروانی تبریزی، و خود از بزرگان ادب و اهل علم و عرفان و حکمت بوده و شعر هم می‌گفته و تخلص به «دانش» می‌نموده است.

شرح احوالش در چند موضع آمده است ^(۲) که از همه آنها چنین برمی‌آید که وی به سال (۱۲۶۸) (در شیراز) متولد شده و در اوائل امر خویش به تهران آمده و علوم عقلیه در خدمت آقاعلی مدرس و میرزا جلوه (و آقامحمد رضا قمشهای) ^(۳) تحصیل کرده و چندین کتاب تألیف نموده است:

۱- دیوان اشعار که از آن جمله مرثیه‌ای برای استادش مرحوم جلوه و مرثیه‌ای برای حاج شیخ فضل الله نوری شهید - رضی الله عنهم - می‌باشد.

۲- کتاب اندرزنامه.

۳- قصیده انصافیه و شرح آن.

۴- کتاب ایضاح الادب.

۱- همان کتاب، ص ۲۰۴.

۲- مجله یادگار من، ۱، ش ۸، ص ۷۹ - الذریعه، ج ۹، ص ۳۱۶ - طرایق الحقایق ج ۳.

۳- صدوقی «سها»، متوچهر، در مباحث ولایت و رساله موضوع خلافة الکبری آقا محمد رضا قمشهای،

ص ۱۸ - ۱۷ - امینی در کتاب خود الكلم و الحكم نقل کرده که مرحوم دانش ۸ سال نزد مرحوم آقا محمد رضا قمشهای کتب شواهد و فصوص و تمہید القواعد خوانده است.

- ۵ - کتاب ترجمان الاحوال، در احوال خودش مختصراً در چهارصفحه که شیخ مهدی‌الهی قمشهای بر آن حواشی نوشته است.
- ۶ - کتاب جواهرالبلاغه در منشآت خودش.
- ۷ - کتاب مفتاح الخط کوفی.
- ۸ - مقدمه اصلاح المنطق که ظاهراً از ابن السکیت (یا ابن قتبیه) باشد چون ما خود آنرا ندیده‌ایم و این هر دو نفر، کتابی به این عنوان دارند.
- ۹ - کتاب الملخص در تذكرة شعراء.
- ۱۰ - کتاب نمکدان.
- ۱۱ - کتاب هزارستان در محاضرات وی نزد میرزای جلوه نیز درس خوانده و در عهد مظفرالدین شاه به تعلیم چند نفر شاهزادگان منصوب بوده و سپس در زمان محمدعلی شاه، معلم احمدشاه گردید.^(۱)
- مرقدش در شهر ری، ابن بابویه در جنب مزار شیخ صدوق - قدس سرّه - باشد.^(۲)

از جمله اشعار مرحوم صدرالاواقفیل مرثیه‌ای است که در رثای حکیم الهی آقاعلی مدرسی زنوزی بن ملا عبد‌الله زنوزی - رحمة الله عليهما - به زبان عربی سروده است:

من علمه والادب والتجابه	آقا على الفرد فى آدابه
کشاف سرالله فى كتابه	مجدد الحكمة فى خطابه
معطى بغاة العلم من نصابه	و مظهر الاعجاز فى جوابه
ثاب الى الرحمن فى ذهابه	قد ذهب اليوم الى مثابه

۱ - حبیب آبادی (معلم)، میرزا محمدعلی، مکارم الآثار، ج ۶، ص ۱۹۱۲.

۲ - مؤلف

و غابت الحکمة من غيابه
واستتر التأويل فى نقابه
ارخت ملهوفاً على انتخابه
استادنا آب الى مآبه

و اغترب الفضل من اغترابه
واحتجب التنزيل فى حجابه
اطبقة النور على ترابه
ونيز او راست :

نعمت ان عليا و كان حولا مستقيما
طوبى له اذ تخطى بالخلد حل مقينا
و قلما فى قرون تراه قرنا حكيميا
لا قدمين من الفضل كان كفوا" كريما

يا من يحاول ضبطا حول الوفاة نظيميا
للعالم ارخ حسبيا فقد فاز فوزاً عظيميا^(۱)
قابل توجه است که ماده تاريخی وفات آن مرحوم (آقا علی مدرس) در ختام
اشعار فوق ملحوظ است (شب شنبه ۱۷ ذی القعده الحرام سال ۱۳۰۷ هـ ق).

۱۱ - حکیم جلال الدین علی ابوالفضل عنقاء طالقانی

شرح حال این بزرگوار در کتاب «تذکره طلعت» چنین آمده است:
«شاهد مشاهد اهل یقین سیدالعارفین، عنقای مغرب کمال و عقل، مولانا
جلال الدین علی، میرابوالفضل بن مولا علی بن هاشم بن عبد مناف بن پیر
صلاح الدین کربکودی طالقانی - قدس اسرارهم - از مشاهیر عرفا عظام و اقطاب
سلسلة علية اویسى.

چون شرح حالات آن بزرگوار در کتاب طرائق الحقایق و سایر تذکره‌ها با اختصار

۱ - معصوم شیرازی ، محمد، طرائق الحقایق، ج ۳ صص ۵۰۴ - ۵۰۵

و اکثراً ناتمام بود. بتحقیق و نگارش شرح جامع تری مبادرت شد، که در آینده از نقطه نظر تاریخ احوال بزرگان در این مورد نکته‌ای مبهم باقی نماند.

حضرت میرابوففضل مشهور به عنقا از طرف پدر از سادات علیه علوی مصطفوی، و از طرف مادر، نیز نوه دختری عارف بزرگ آقسیدقریش قزوینی مشهور است.

ولادت باسعادت آن پیر روشن ضمیر در سال ۱۲۶۶ قمری^(۱) و پس از طی دوران طفولیت به تحصیل معقول و منقول، نزد والد خود مولی علی بن هاشم طالقانی که از علماء راسخ و عرفاء شامخ و مراجع عالی مقام آن عصر بودند، ظاهراً و باطنًا بدرجه اجتهاد رسیدند و اساتید معقول ایشان در قزوین، آقسیدرضی حکیم الهی، استاد در تهران آقائلی مدرس (زنوزی) که از مشاهیر است در حکمت. و اساتید منقول در قزوین، آقسیدعلی صاحب حاشیه و تعلیقه بر قوانین، و شیخ محمدصادق ابن شهید ثالث البرغانی، شاگرد شیخ صاحب جواهر و آقا آخوند علی نقی خیارچی قزوینی و در تهران حاج ملاهادی مدرس، شاگرد صاحب جواهر بوده.

اما مشایخ بزرگوار که ادراک فیض حضورشان را فرموده در قزوین خدمت دائمی خود زاهد المتروع و جامع الفضل و التقوی، عارف بیخویش، جناب آقسیدحسین بن حاج سیدقریش، که از بزرگان عرفاء متاخرند و در کتاب تاریخ قزوین و طرائق الحقائق و غیره، اشاراتی از عظمت مقام معنوی آنان باختصار شده.

شیخ ذهبی ایشان عارف واصل جناب آقسیدحسین دزفولی است که ایشان از جناب سیدالابرار آقسیدمحمد رضا و ایشان از عارف معارف یقین، سید صدرالدین

۱ - سال وفات صاحب جواهر-آیت الله محمدحسن نجفی - قدس سره - مدرس، میرزا محمدعلی (ربیانةالادب، ج ۳، ص ۳۵۸) (مؤلف).

دزفولی، صاحب مصباح الطريقه، و ایشان از عارف کامل عالم آقامحمد هاشم بیدآبادی گیلانی اصفهانی، مستفیض بوده. و همچنین از عارف کامل، حضرت شیخ المشایخ آقامحمد جاسبی، متخلّص به «فناء» که نسبت ایشان به شیخ زین الدین حسینعلیشاه اصفهانی و مجذوبعلیشاه کبوتر آهنگی مسلم است اجازه ارشاد یافتند.

اما نسبت حقیقی فقری آن حضرت به سلسلة علیه اویسی است که از اوان جوانی به سن بیست سالگی به فیض خدمت حضرت قطب العارفین، ولایت مآب، کهفالاوتاد، بحرالمعارف والمعانی، عارف کامل ریانی، استاد ماهر، آقابعدالقدر جهرمی شیرازی، که در پاکبازی و بی نیازی مصادق حقیقی «اولیائی تحت قبائی لا یعرفهم غیری» بودند، نائل آمده و از دست آن بزرگ، خرقه ارادت و فقر پوشیدند و چنانکه سنت مرضیه این طریقه است، مسنند ارشاد نگسترند و می فرمودند، طالب عطشناکی ندیدم تا در هدایتش تکلیف متوجه فقیر شود.

صد باد صبا اینجا بی سلسله می رقصند

این است حریف ای دل تا بادیه پیمانی
نسبت خرقه حضرت پیر آقابعدالقدر بواسطه حضرت پیر حاج محمدحسن
نائینی و ایشان از زیده الموحدین پیر نائین، جناب حاج عبدالوهاب و ایشان به
جناب پیر میرمحمد تقی شاهی سبزواری و ایشان به استاد شیخ بهائی و ملامحسن
فیض و قاضی اسد کاشی و غیره و ایشان به قطب الاوتاد شیخ درویش محمد
مذهب کار ندهی مشهور به پیر پالاندوز و شیخ محمد خبوشانی تا پیر اسرار، شاه
قاسم انوار و از اوتاد ولایت مآب شیخ شهاب الدین سهروردی و شیخ نجم الدین
کبری و شیخ روزبهان بقلی تا به حضرت شیخ کبیر ابو محمد عبد الله خفیف شیرازی
و ایشان به شیخ ابو جعفر حذاء تا به سید التابعین واقف سر و علن حضرت اویس

قرن، اتصال دارد

ذکر مقامات و کرامات آن بزرگوار محتاج به فصولی جداگانه است و در تذکره‌ها و کتب آن زمان مسطور و تاکنون نیز در افواه صاحبدلان حق شناس منتشر و مشهور است. و کسانیکه به خدمت آن پیر روشن ضمیر رسیده و عظمت روحانی و معنوی حضرتش را دریافته‌اند، شاید به تعریر نارسای کمترین، خورده بگیرند و حق هم همین است.

در کتاب طرائق الحقایق در خاتمه شرح حال آن بزرگوار به بیتی از شیخ نورالدین آذری استشهاد جسته که بسیار مناسب حال است :

عنقای قاف قربتم از آشیان فضل

قاف است تا به قاف جهان زیر شهپرم

... تصنیفات و تألیفات آن عارف کامل ریانی از نظر نظم و نثر:

۱ - دیوان حقایق المناقب.

۲ - مثنوی انوار قلوب سالکین بر وزن صیقل الارواح مولانا جلال الدین رومی.

۳ - مثنوی اشارات الحسینیه در معارف حسینی که در سال ۱۳۱۴ پایان یافته.

۴ - غنچه باز در شرح گلشن راز.

۵ - دیوان غزلیات قدیم.

۶ - دیوان غزلیات و جذبات در دو جلد.

۷ - کتاب عقاید حقه در اصول دین.

۸ - رساله در اثبات نبوت و ولایت خاصه.

۹ - رساله آیینه جهانبانی.

۱۰ - و دیگر مؤلفات از نحو و مقدمات و منطق و حواشی وغیره.

رحلت آن حضرت سال ۱۳۳۳ هجری قمری که مصادف با ۲۳ اسفند سال

شمی در تهران بود. مزار فایض الانوارش در قسمت غربی بقعه ابن بابویه. قدس سرّه - واقع است»^{(۱)، (۲)}

۱۲- حکیم سید علی اکبر بن سید عبدالحسین

بن محمد صادق طباطبائی

در شرح حال و زندگینامه این بزرگوار هرچه تفخّص کردیم کمتر به نتیجه رسیدیم ولی در مجموعه‌ای که حاوی شش رساله است و تماماً آنرا به خط زیبا نوشته است، و خود را نسبتاً معرفی نموده است:

۱ - «راقم هذا الحروف اقل العارفين والموحدين سيد على اكبر بن سيد عبدالحسین بن مرحوم حجة الاسلام سيد المحتدین جامع للمعقول والمنقول حاوی الفروع والأصول آفاسید محمد صادق الطباطبائی ابا والحسنی اما - قدس الله روحه الشريف - » در پایان رسالت الولایه آقامحمد رضا قمشه‌ای - قدس سرّه -
(رمضان المبارک ۱۳۱۱ ق).

۲ - ... من استادنا العارف الموحد آقامحمد رضا الاصفهاني القمشه ادام الله ايame محـرـرـ الاورـاقـ الفـقـيرـ الحـقـيرـ اقلـ الموـحدـينـ سـيـدـ عـلـىـ اـكـبـرـ بنـ سـيـدـ عـبدـ الـحـسـنـ بنـ مـرـحـومـ حـجـةـ الـاسـلامـ آـفـاسـيـدـ مـحـمـدـ صـادـقـ الطـبـاطـبـائـیـ (سلخ شعبان سنہ ۱۳۱۱ ق) در پایان رسالت الخلافة».

۳ - ... تمت روز سه شنبه شانزدهم ذی الحجه الحرام سال هزار و سیصد و یازده (۱۳۱۱) و انا الحقیر سید علی اکبر. (در پایان رسالت جسم تعلیمی حکیم

۱ - در روای امامزاده عبدالله که به قرب حضرت عبدالعظیم(ع) است (طرائق الحقایق ، معصومیت شاه ، ج ۲ ص ۵۸۶).

۲ - عنقا، طلمت ، (اعتماد مقدم) ، تذكرة طلمت ، (مجموعه نغمه‌های پراکنده) ، ص ۱۴۸ ، گزیده اشعار آن بزرگوار را از این کتاب بجویید.

میرزا ابوالحسن جلوه - قدس سرّه -).

۴ - محرر الحروف اقل العرفاء سید علی اکبر بن سید عبدالحسین بن حجۃ الاسلام آفاسید محمد صادق ... فی شهر رمضان المبارک سال هزار و سیصد و یازده، ۱۳۱۱. (در پایان رساله «فی بیان لطائف السبع المعروفة علی ألسنة اهل الله» آقامیرزا هاشم اشکوری - قدس سرّه -).

۵ - در پایان رساله‌ای درمورد ماهیت از میرزا هاشم اشکوری - قدس سرّه - ... تم، علی اکبر.

۶ - در پایان رساله اثبات واجب از میرزا هاشم اشکوری - قدس سرّه - .^(۱)

۱۳- حکیم شاهزاده عبدالعلی میرزا

«عبدالعلی میرزا فرزند فرهاد میرزا ملقب به احتشام الملک و متخلص به «عبدی» از فقراء سلسله علیه شاه نعمت‌اللهی است که شرح اشارات را نزد استاد بزرگوار خود، آقامحمد رضا قرائت نموده است»^(۲).

صاحب طرائق الحقایق از قول عبدالعلی میرزا معتمدالدوله در مأثر والاثار می‌آورد:

«احتشام الدوله خلف الصدق فرهاد میرزا معتمدالدوله، امیرزاده با فضیلت و علم است، حقاً. و در عربیت صاحب ملکه و اقتدار است، صدقاً. هم خط خوش می‌نویسد و هم شعر را نیکو می‌گوید و «عبدی» تخلص می‌گذارد و در حکمت متعالیه و فنون ریاضی و کتب متصوّفه و عرفاء سالها بر استادی العصر و رئیس البلد،

۱ - مجموعه ۳۱۱، ج الهیات - کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران خطی.

۲ - ظهر نسخه‌ای از شرح الاشارات والتبیهات خواجه نصیرالدین طوسی(ره)، مخطوط ، مجلس ، شماره ۱۸۱۸.

میرزا محمد علی قاینی و میرزا محمد رضا قمشه - علیهمالرحمة - شاگردی کرده است^(۱)

عبدالله مستوفی در کتاب «شرح زندگانی من» درباره عبدالعلی میرزا چنین می‌نویسد:

«عبدالعلی میرزا، پسر دوم معتمدالدوله و ولیعهد علمی شاهزاده و از جوانهای نسبتاً عالم دوره است. معتمدالدوله در تربیت او بذل جهد می‌کرد و خود او هم به تحصیل رغبتی داشت، حتی برای تکمیل دانش خود به مدارس آخوندی می‌رفت و با طلاب نزد مدرّس مدرسه درس می‌خواند، تخته نرد خوب بازی می‌کرد، شعر خوب می‌گفت و مطالب حکمتی را خوب می‌فهمید. در بذله‌گویی و آوردن اشعار مناسب و مطابیه و تمثیل، زیرکی از خود بروز می‌داد و اجمالاً از خود، فرهاد میرزای کوچکی ساخته بود. ولی خیلی از خود راضی و نمایش پز دادنهای علمی و ادبی او بیش از دانشمندیش بود و در رفتار و گفتار سبکی یا اگر در اصطلاح مجاز شوم، جرت قوزی^(۲) از خود نشان می‌داد.

شاہزاده عبدالعلی میرزا یکی از روزها که برای خواندن اشارات به مدرسه مروی رفته به انتظار رسیدن نوبت و موقع درس با آخوندهای همدرس خود در ایوان یکی از حجرات گرم مفاوضه بود، زغال مو فروشی برای پیدا کردن مشتری کالای خود، بالا گش از در مدرسه وارد شد، شاہزاده می‌خواست بذله‌گویی نماید و ماستی بار رفقای خود کند، با اشاره به سمت الاغ گفت این هم در این مدرسه حجره‌ای دارد یکی از همدرسها گفت: خیر! از خارج آمده می‌خواهد شرح اشارات

۱ - جلد ۳، ص ۴۴۶.

۲ - برای این لغت مرکب هیچ معنی نمی‌توان تراشید، اجمالاً "جوانهای متظاهر جلف پر سرو صدا و میان خالی را (جرت قوز) گویند.

بخواند.

معتمدالدوله مرحوم شد، پسر بزرگش سلطان اویس میرزا معتمدالدوله لقب گرفت و احشام الملک لقب او، به عبدالعلی میرزا که قبلًا "احشام الملک" ملقب بود، رسید.

برادر بزرگتر به ایالت فارس و برادر کوچکتر به حکومت خمسه مأمور شدند. شاهزاده جوان که خیلی به پسرعموی شاه، می‌نازید و می‌خواست این دول حکومت مستقل خود را بنمایش فوق العاده‌ای مشهور کند و همانطور که ولیعهد علمی پدرش بود، وارث نفوذ و استقلال و شاه وارثی او هم بشود. برای این منظور چه بهتر از آن بود که با شخص مهم با طایفه و با نفوذی مانند جهانشاه خان دست و پنجه نرم کند و او را به بهانه‌ای بگیرد....

بهر حال روزی در سرِ بازی تخته، در یک مهمانی، شاهزاده که خان را خالی الذهن تصور می‌کرد درستی آغاز کرد، خان افسار هم که تدارک دیده بود عمدتاً معارضه بمثل کرد، شاهزاده از جا در رفت و بعد از فحاشی، امر به توقيف خان داد. کار به اینجا رسید که تفنگچی‌ها و سوارهای جهانشاه خان دور مهمانها را گرفته، همگی را براق‌چین و شاهزاده را در طویله حبس کردند. خبر به شهر رسید. وزیر شاهزاده با چند نفر از اعیان و با هزار التماس، حضرت والا را از طویله خان بپرون آورده، به شهر بردنده. معلوم است دیگر برای شاهزاده آبرویی باقی نماند و چاره‌ای جز خالی کردن مقرب حکمرانی و آمدن به تهران نداشت. اولیاء امور مرکزی هم حاکم دیگری برای خمسه فرستادند، فقط کاری که شد یک تصنیف که به کنایه از فرار شاهزاده خبر می‌داد در ذهنها منتشر شد که یکی از اشعار آن شعر ذیل بود:

عبدی جان خوب کردی رفتی

قاش زینا بگیر نیفتی

و نیز دو شعر ذیل که گوینده آن معلوم نشد در محافل ادب‌خوانده می‌شد و از گوینده آن تحسین می‌کردند:

احتشام الدوله، ای نرّادبن فرهاد راد

در چنین بازی، باین زودی چرادادی گشاد

خان افشارت چو یا بو، بسته اندراخیه

خانه افشار و ششدر؟ بهبه از این استاد

سرانجام شاهزاده سزای جلفیها و سبکیهای خود را پس داد و یک عمر

خانه‌نشین شد^(۱).

از آثار مرحوم عبدالعلی میرزا، حواشی چندی است بر کتاب اشارات که تقریرات استاد خود یعنی آقا محمد رضا را به رشته تحریر در آورده که در کتابخانه مجلس شورای اسلامی موجود است.^(۲)

«هذا كتاب احکمت آیاته، ثم فصلت من لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ، الصَّحِيفَةُ الْكَاملَةُ وَالجَفَرُ الْجَامِعَةُ الَّتِي لَا يَنْقُصُ فِيهَا مِنَ الْأَسْرَارِ شَيْءٌ وَ لَا يَزِيدُ عَلَيْهَا شَيْءٌ، فَهذا كتاب المبين الَّذِي بِأَحْرَفِهِ يَظْهَرُ الْمُضْمِرُ تَجْمِعُ أُصُولَ الْحِكْمَةِ كُلُّهَا وَ تَحْتَوِي مَصَادِرَ الْمَعَارِفِ جُلُّهَا، فَقَدْ صَحَّتْهُ وَ نَقَّحْتَهُ وَ عَلَقْتَ عَلَى بَعْضِ مَوَاضِعِهَا بِقَدْرِ الْفَهْمِ الْمَرْزُوقُ وَ الطَّاقَةُ حَواشِي تَحْلِي مَعْضَلَاتِهَا وَ تَكْشِفُ مَشْكُلَاتِهَا، لَقَدْ مَرَرَتْهُ مَرَرَةً شَافِيًّا وَافِيًّا لَدِيِّ الْأَسْتَادِ الْأَفْخَمِ الْفَاضِلِ، وَ الْحَبْرِ الدَّقِيقِ الْكَامِلِ، الْعَالَمِ الْعَالَمِ، فِيلِسُوفِ الْأَكْمَلِ وَ الْحَكِيمِ الْأَجْلِ، آقا محمد رضاي قمشهای - آدام الله ظلاله وَ فَضَالَهُ وَ حَيَاتَهُ، وَ مِنَ اللَّهِ عَلَيْنَا بَطْوَلُ إِفَاضَاتِهِ - فَهَا انا أَرْجُو مِنْ مُبْدِعِ جَوَاهِرِ الْعِلَّلِ وَ أَصْوَاتِهَا وَ آنوارِهَا وَ مُخْتَرِعِ الْأَفْلَاكِ وَ الْكَوَاكِبِ بَادْوَارِهَا وَ آثَارِهَا، أَنْ اجْتَمَعَ تَعْلِيقَاتِي

۱ - مستوفی، عبدالله، شرح زندگانی من، ج ۱، ص ۴۳۷ - ۴۳۸.

۲ - به شماره ۱۸۱۸ - خطی. تمام این تقریرات را در بخش آثار حکیم آقا محمد رضا قمشهای آورده‌ایم.

هذه على الاشارات و شرحها، و ادونها للطبع کي يصير نفعها عاماً - بحول الله و قرته
ولا حول ولا قوّة إلا بالله المتعال - و أنا العبد الضعيف المحتاج إلى مكارم ربه الغنى
إحتشام الملک عبد العلی بن فرهاد بن عباس... المتخلص بـ«عبدی» ابن فرهاد میرزا
المعتمد الدّوله ابن الولیعهد الأعظم و الملک المفخم عباس میرزا^(۱)

۱۴- حکیم آقا شیخ غلامعلی شیرازی

«آقا شیخ غلامعلی، در عرفان از شاگردان آقامحمد رضا قمشه‌ای، و در حکمت
شاگرد آقابزرگ حکیم (مدرّس زنوی) و از اعاظم تلامیذ او است.
وی پس از رحلت آقامحمد رضا به تدریس فضوص و اسفار اشتغال داشت. از
او حواشی فاضلانه بر اسفار و شرح فضوص الحکم علامه قیصری در دست است.
یکی از شاگردان او برخی از تقریرات استاد را در حاشیه اسفار نقل کرده است.

شرحی بر فضوص در کتابخانه آستان قدس رضوی موجود است که به شیخ
غلامعلی تعلق دارد و دارای تقریرات مفید در مواضع مشکل کتاب است. این
حواشی را استاد سید جلال الدین آشتیانی - دام عزّه - همراه شرح فضوص الحکم
قیصری چاپ و منتشر فرموده‌اند.

شیخ هنگام تدریس در مقام تقریر مشکلات، از شرح جامی و شرح عبدالرزاق
کاشانی بر فضوص و دیگر محسین مطالب نقل کرده است. از این حواشی و
تقریرات تسلط او بر عرفان و تصوف اسلامی آشکار است^(۲).

«آقامیرزا ابوالحسن قزوینی نقل می‌کردند که شیخ غلامعلی در جوانی به

۱- نامه فرهنگستان علوم، ش ۶، ۷، س ۴، صص ۸۰، ۸۱.

۲- آشتیانی، سید جلال الدین، مقدمه انوار جلیه، ص ۳۷، مقدمه تمہید القواعد، ابن ترکه، تهران - انجمن
فلسفه، ۱۳۹۶، ص ۹ و ۲۷ پاورقی.

رحمت ایزدی پیوست^(۱).

۱۵- حکیم شیخ علی نوری حکمی (شیخ شوارق)

مرحوم آقا بزرگ تهرانی می نویسد:

«این بزرگمرد از اعاظم حکماست که متکلمی است بزرگ و عالمی است جلیل و عارفی است فاضل و از برجسته‌ترین شاگردان حکیم معروف، آقامحمد رضا قمشه‌ای و آقاعلی (مدرس) زنوی و... است. که ریاست تدریس معمولات در زمان خودش، به او منتهی می‌گشت و در مدرسه مروی تدریس می‌نمود که طلاب بر علیه او هَفَواتی را بافتند.

عده زیادی از فحول و مشاهیر نتیجه زحمات و تربیت اویند. او نزد علماء بزرگان و اشراف و عموم مردم دارای منزلتی بالا و احترامی وافر بود. آلا اینکه چون داخل در سازمان حکومتی وقت شده و سرانجام به وزارت عدلیه رسید، باعث سرزنش بعضی از مردم و خدشه در شخصیتش گشت.

در حدود سال ۱۳۳۵ هـ ق وفات یافت و در آرامگاه ابن بابویه در (نزدیک) آرامگاه شیخ جعفرین محمد علی نوری بلده‌ای در حجره اول دست راست داخل صحن فوار (حیاط آرامگاه)، مدفون گشت و شاید او فرزند همین شیخ جعفر باشد...»^(۲)

بنده مزار شریف او را که سمت شمال خارج از بقعه مرحوم میرزا جلوه - قدس سرّه - است به اتفاق استاد منوچهر صدوی (سها) در تاریخ جمعه

۱ - آشتیانی، سید جلال الدین (به نقل از: دکتر میر، محمد تقی، بزرگان نامی پارس، ج ۲، ص ۱۰۷۲ - ۱۰۷۳)

۲ - آقا بزرگ، تهرانی، نقیب‌البشر، قسم سوم از جزء اول، ع ۱۸۵۴، ص ۱۳۱۹

۷۶/۵/۲۴ زیارت نمودیم.

این بزرگوار چون بیشتر به تدریس کتاب «شوارق الالهام» می‌پرداخته به شیخ شوارق، معروف گشته است.

مرحوم امینی در مقدمه خود بر کتاب (الكلم والحكم) درباره او می‌نویسد: «او از بزرگان حکماء و اکابر متکلمین است. عالمی جلیل و عارفی فاضل است که ریاست تدریس معقولات در آن عصر به او ختم می‌شود. وی در مدرسه مروی تدریس می‌نمود. طلاب بر او خردگیری میکردند... عده کثیری از مشاهیر و بزرگان از محضر او استفاده کرده‌اند...»^(۱)

از جمله آثار این حکیم والامقام می‌توان از حاشیه بر شوارق الالهام و رسالتة الوجود نام برد^(۲). و فقراتی از حواشی که بر کتاب مستطاب اسفار اربعه و فصوص الحکم با امضاء (شیخ ۱۱۰، شیخ علی، علی نوری) تحریر فرموده بودند را در کتابخانه مدرسه مروی تهران در تاریخ پنجشنبه ۱۳۷۶/۵/۲۳ بخش‌هایی از آن را از نظر گذراندیم.

۱۶- حکیم میرزا محمد مهدی قمشه‌ای

آقای بهرامی به نقل از آقای یراقی، در جغرافیای تاریخی شهرستان شهرضا، در شرح حال آن بزرگوار می‌نویسد:

«آیت الله میرزا محمد مهدی معروف به میرزا فرزند حاج میرزا محمد حسین از مجتهدین و حکما طراز اول شهرضا و جامع معموق و منقول بوده است.

این شخص در سال ۱۲۶۱ قمری متولد شده و در سن ۱۴ سالگی برای کسب

۱ - تهران ، حیدری ۱۳۷۷ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان).

۲ - شوارق الالهام، چاپ اول ، سنگی ، جلد اول.

کمال به اصفهان رفته و مقدمات صرف و نحو و ادبیات عرب را نزد مرحوم ملام محمدلاری و دیگران فراگرفته‌اند.

سپس در حکمت و کلام و فقه از محضر درس استادی چون ملام محمدباقر قمشه‌ای و حکیم صهبا و ملام اسماعیل و آقامحمد حکیم و غیره استفاده و استفاده نموده‌اند و از فقها و مجتهدین بزرگوار نظیر حاج شیخ محمدباقر نجفی اصفهانی و ملام محمدباقر فشارکی و میرزا محمد حسن نجفی و دیگران اجازه اجتهاد گرفته‌اند. مرحوم فرصت الدوله شیرازی در آغاز دیوان خویش ضمن اشاره به مسافرت از شیراز به تهران که در سال ۱۳۲۳ (جمادی‌الآخری) روی داده است، درباره اقامت خود در شهرضا و ملاقات با مجتهد مذکور، چنین نوشته است:

«...جناب میرزا محمد مهدی، مجتهد آنجا را هم زیارت کردم. آدم بسیار با فضل و تقوائی است و دارای اجتهاد و فتوی....»

وفات آن مرحوم در عصر چهارشنبه ۱۷ ربیع‌الاول، سال ۱۳۳۰ قمری روی داده و بنا به وصیت خود، جنازه ایشان را از شهرضا به نجف اشرف حمل و در آنجا دفن کرده‌اند.

آثار:

از آثار میرزا محمد مهدی حاشیه بر اسفار ملاصدرا و رساله‌ای در استصحاب و سایر ابواب اصولی استدلالی و فقه استدلالی دانسته‌اند.

با تحقیقی که این حقیر شخصاً "عمل آورده‌ام، این آثار اینک نزد آیت‌الله مهدوی فرزند بزرگوار میرزا محمد مهدی موجود است. ولی هنوز درباره جمع آوری و چاپ آن، اقدامی به عمل نیامده. توفیق معظم‌له را در اهتمام به طبع و نشر این آثار

بزرگ از خداوند متعال مسئلت دارم»^(۱).

در ضمن یکی از آثار دیگر او حاشیه بر الهیات شفا می‌باشد که در کتابخانه حضرت صاحب‌الزمان(ع) شهرضا موجود است. حواشی مذکور را به راهنمائی برادر صدری کتابدار کتابخانه مذکور مشاهده نمودیم ولی مدتی بعد جهت نگهداری بهتر به کتابخانه حضرت آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی - قدس سرّه - منتقل شد^(۲) آیت‌الله میرزا محمد رضا مهدوی قمشه‌ای فرزند خلف ایشان، استاد مسلم معقول و منقول و بالاخص فصوص الحکم ابن عربی بوده است، دریغ است که شرح زندگی او را پس از این پدر بزرگوار نیاوریم:

«حضرت حجۃ‌الاسلام آقای حاج میرزا محمد رضا مهدوی، فرزند مرحوم آیت میرزا محمد مهدی «شاگرد آقامحمد رضا قمشه‌ای (ره)» در سال ۱۳۰۲ قمری در شهرضا، تولد و تحصیلات مقدماتی و فقه و اصول و فلسفه را در محضر پدر دانشمند خود فراگرفته، پس از آن مدتی برای تکمیل معلومات و تحقیق و تبع در علوم مختلف بمسافت پرداختند و فلسفه را نزد مرحومین ملام محمد کاشی و جهانگیرخان قشقائی و در نجف اشرف در محضر آقا شیخ مرتضی طالقانی و آقاسید حسین بادکوبه‌ای به پایان رسانید. و فقه و اصول را به ترتیب در خدمت مرحوم حاج میرزا محمد صادق مدرس و مرحوم سید ابوالقاسم دهکردی و آسید ابوالحسن اصفهانی و آقا ضیاء عراقی تکمیل فرموده و بدرجۀ اجتهداد نائل آمده‌اند. حضرت آقای مهدوی درک محضر ۳۷ نفر از اساتید بزرگوار را نموده و در انواع علوم و فنون و دانش و حکمت تبحر و تسلط کامل یافته‌اند، چنانکه اغلب از اساتید و علماء معاصر، مراتب فضل و دانش معظم له را ستوده و درجه اجتهداد و تسلط

۱ - بهرامی، محمدعلی شهرضائی، جغرافیای تاریخی شهرستان شهرضا (قمیشه) ص ۷۵ تا ۷۷.

۲ - مؤلف

علمی ایشان را تأیید و تصدیق نموده‌اند که برای نمونه به اظهارنظر حضرت آیت‌الله آقا سید ابوالحسن اصفهانی و آقا ضیاء‌الدین عراقی و مرحوم فشارکی اشاره می‌گردد:

۱ - ملخص نظریه مرحوم آیة‌الله آقا سید ابوالحسن اصفهانی:

«... و بعد فان جناب العالم الفاضل المذهب الكامل، عماد الاعلام و مصباح الظلام ولدنا الزکی التقی الورع التقی الحاج شیخ محمد رضا القمیشه - سلمه الله تعالى - ممن صرف عمره الشریف فی تحصیل العلوم الشرعیه و تنقیح مبانیها النظریة وقد ارتقی من العلم والعمل مدارج عالیة و بلغ مرتبة الاجتهاد و صار بحمد الله تعالى من العلماء الاعیان... الخ سنه ۱۳۴۴ الاچقر ابوالحسن الموسوی الاصفهانی»^(۱).

۲ - باز مرحوم آیة‌الله آقا سید ابوالحسن اصفهانی - قدس سره - ضمن مرقومه

دیگری چنین نگاشته‌اند:

«... جناب العالم الفاضل قدوة الانام و رکن الاسلام الحاج میرزا محمد رضا القمیشه - زید افضلاته - بلغ بحمد الله مرتبة الاجتهاد فله العمل بما يستبسطه من الاحکام و يحرّم عليه التقليد... الخ ۱۳۳۴ ابوالحسن الموسوی الاصفهانی».

۳ - خلاصه نظریه مرحوم آیت‌الله ضیاء‌الدین عراقی:

«... فان العالم العامل الكامل عین التقی و علم الهدی جامع المعقول والمنقول وحاوى الفروع والاصول کهف الانام و رکن الاسلام «الحادج میرزا محمد رضا القمیشه» - دامت برکاته - قد هاجر عن وطنه الشریف وبذل عمر المنيف فی تحصیل العلوم الشرعیه و تنقیح مبانیها حتی فاز بحمد الله بما قصده و رامه و فاق بعلو همته اقرانه، فصار من الفقهاء الفحّام و بلغ الى مرتبة الاجتهاد فله العمل بما

۱ - جغرافیای تاریخی شهرستان شهرضا، ص ۱۱۳ - ۱۱۴.

يستنبط على النحو المعروف بين الاعلام ويحرّم عليه التقليد... الخ حرر في السادس والعشرين من ذي القعدة الحرام (١٣٣٤) الاختير ضياء الدين عراقي^(١).

۴- مرحوم فشارکی ضمن بیانیه و اطلاعیه مفصلی که قسمتی عربی و قسمتی فارسی است، چنین اظهار نموده‌اند: (ملخص متن)

«... مختصراً اليوم سرکار شریعتمدار، قدوة العلماء والمجتهدين و مرجع الانام فی احکام شریعت سید المرسلین العالم الفقیہ والمجتهد البصیر و جامع المعقول والمنقول حاوی الفروع والاصول النافذ حکمه و تعلیمه فی امورالدین آقای حاج میرزا محمد رضا القمشه‌ای می باشد.

اليوم قوام امور دین و دنیای عباد بوجود ایشان می باشد و از علماء مراجع تقليد مجاز و مصدق در اجتهاد و قائم به نیابت امام زمان - عجل الله فرجه - می باشد... الخ ۱۴ محرم ۱۳۵۱ حسین فشارکی^(۲)

باری حضرت آقای مهدوی اکنون در شهرضا موطن اصلی خود به بیان احکام شرعی و نشر حقایق دینی اشتغال دارند^(۲).

لازم به ذکر است که شاگرد مبرز این عارف واصل، جناب استاد حاج عباسعلی انصاری مهیاری است که مدت ۷۵ سال عمر شریف را بدون هیچ هواپی و بلا تعین در روستایی محروم بنام مهیار (کنار جاده اصفهان، شهرضا) به شغل

۱- مطیعی، فضل الله، سالنامه فرهنگ شهرضا، ص ۳۶ و ۳۷.

۲- آقای مطیعی در سال ۱۳۳۶ زبان انتشار سالنامه فرهنگی می نویسد: «ناگفته نماند که دو دانشمند اخیر حکیم فرزانه و حجۃ الاسلام مهدوی در حقیقت دو گوهر گرانمایه و کم نظری هستند که برای ما مردم این سرزین و حتی کشور ایران مایه نهایت افتخار و میاهات می باشند (از خداوند متعال طول عمر و دوام برکت فیض وجودشان را مسئلت داریم) ص ۳۷. قابل ذکر است این بزرگوار در سال ۱۳۸۸ قمری مطابق با ۱۳۴۲ شمسی از دارفانی به سوی دیار باقی پرکشیدند و جسم شریفشان در امامزاده شاهرضا مدفون گشت.

کشاورزی تا کنون گذرانده و منزل محقر او مأمن و مأوای سرگشتنگان بحر توحید است. به حق او هر آنچه کتب ارزشمند و کمیاب در معارف عرشیه الهیه عرشیه است جمع کرده که خود نشانگر تبخر ایشان در کتابشناسی است و چون همه زخارف پست دنیوی را به دور انداخته، فرصت مطالعه اکثر آنها را پیدا کرده که بعض آنها را خلاصه نموده‌اند. زندگی او نمونه حقیقت جویی سلف صالح است که علم را برای درک و وصول به حقیقت کسب می‌کرده‌اند نه برای بازکردن دکان و رسیدن به مطامع پست. گوارا باد او را این همه فضل و حکمت و آفرین بادا او را این همه گذشت و همت. کتاب شرح فصوص الحکم آقامیرزا محمد رضا مهدوی از طرف او به این شاگرد شایسته هدیه شده است. رزقنا اللہ انفاسهم و ایاکم.

۱۷- حکیم میرزا نصرالله قمشه‌ای

در جغرافیای تاریخی شهرستان شهرضا آمده است:

«میرزا نصرالله فرزند حاجی شیخ مرتضی نوه دختری ملام مصطفی حکیم (مصطفی‌العلماء) است.

تاریخ تولد او در سال ۱۲۵۷ هجری قمری بوده و در خاندان علم و حکمت نشوونما یافته است. پس از آنکه علوم مقدماتی را در شهرضا، فراگرفت باصفهان مهاجرت نمود و فقه و اصول را نزد مرحوم ملا حسینعلی تویسرکانی که از مجتهدین مسلم آن عصر بوده تکمیل نموده است؛ پس از آن، جهت تحصیل علم و حکمت به سبزوار مسافرت نموده و از محضر درس حاج ملا‌هادی سبزواری استفاده و استفاده نموده است.

بطوریکه در نشریه و سالنامه فرهنگی شهرضا درباره این حکیم مندرج است: «حکیم (میرزا نصرالله قمشه‌ای) برای تکمیل علم حکمت قصد مسافرت

بنجف اشرف را داشته، ولی موقعیکه به اصفهان می‌رسد، به جهاتی از تصمیم خود منصرف می‌شود و راه دیار سبزوار را در پیش می‌گیرد و ضمناً "مراتب را با بیان این شعر به کسان و نزدیکان خود در شهرضا اطلاع می‌دهد:

از کعبه گشت جانب میخانه راه ما ای بهتر از هزار یقین اشتباه ما

این دانشمند پس از تکمیل دوره فلسفه و حکمت و احساس بی‌نیازی از استادان معاصر به وطن اصلی خود به شهرضا مراجعت نموده است و در آنجا همواره به مطالعه و تدریس کتب حکمت مشغول بوده است، ضمناً "بطوریکه انزوا و گمنامی شیوه اغلب حکما به خصوص دانشمندان این شهر بوده، حکیم نامبرده مجلس درس و بحثی که در خور مقام علمی او باشد نداشته است.

از شاگردان او مرحوم شیخ اسدالله - رحمة الله عليه - متخلص به «دیوانه» (از حکما و شعرای شهرضا) و دیگری آقای شیخ محمد‌هادی فرزانه حکیم، بوده‌اند. بطوریکه حکیم فرزانه که از شاگردان میرزا نصرالله در حکمت بوده‌اند، اظهار می‌دارند استادشان از اوان طفولیت دارای استعدادی کافی و هوشی سرشار بوده و در فهم کلمات شیخ الرئیس ابوعلی سینا نیز مانند او، کمتر یافت می‌شده و بالجمله حکیمی بارع بوده است که تقدّم او بر بسیاری از حکماء معاصرش حتی به عقیده حکیم فرزانه بر استادش (مرحوم سبزواری) مسلّم است.

انواع فنون حکمت را از منطق، طبیعت‌شناسی، الهیات، ریاضیات دارا بوده است ولی متأسفانه تصنیفی از او باقی نیست، مگر بعد بدست آید.

آنچه مسلم است و آقای فرزانه تأیید می‌کنند این شخص حاشیه‌ای بر او ایل امور عame اسفار ملاصدرا که بسیار مفصل و قابل توجه بوده نوشته است، ولی نسخه‌ای از آن به دست نیامده، در اواخر عمر بیشتر در مقام این بوده است که مطالب تصنیفات ملاصدرا و کلمات او را از گفتار شیخ الرئیس، بیرون بیاورد، زیرا

معتقد بوده است که مرحوم ملّا صدرا بسیاری از مطالب خود را از شیخ دارد. بنا به گفتار حکیم فرزانه، طریقهٔ میرزا نصرالله در حکمت تقریباً نزدیک به مشائین بوده و خیلی به شیخ‌الرئیس و ابونصر فارابی معتقد بوده است. وفاتش در سال ۱۳۲۴ هـ ق و مدفنش در شاهرضا(ی شهرضا) نزدیک قبر ملّا محمد باقر قمشه‌ای است.

در کتاب رجال اصفهان صفحه ۱۶۶ درباره این حکیم چنین نوشته است: «مرحوم میرزا نصرالله حکیم قمشه‌ای که در این زمان اعلم حکما شمرده می‌شد صاحب تصنیف یا تحقیق و با تقوی و احتیاط در این حجره (منظور حجره‌ای است که ملّا محمد باقر در آن دفن است) جنب قبر مرحوم میرزا محمد خلیل امام جمعه قمشه‌ای از اجله سادات و مرجع شرعیات... بوده است مدفون است.

این شخص اولاد ذکور نداشته و تنها دارای دختری بوده است و شاید یکی از علل مفقود شدن تصنیفات او نداشتن فرزند ذکور باشد. این عبارت ثقلی ماده تاریخ وفات او آمده است. «بسط بحر علم حکمت یافت آب»^(۱)

شاگردان حکیم میرزا نصرالله قمشه‌ای

۱ - آقاشیخ محمد‌هادی بن ملّا محمد‌مهدی قمشه‌ای (حکیم فرزانه) استاد، حکیم، محقق توانا (که مرحوم فروزانفر او را طی نامه دعوت به همکاری در دانشگاه تهران کرد و مقدمات فراوانی را فراهم ساخت ولی حکیم متاله در پاسخ نوشتند:

«مع الاسف وقتی از من یاد شد که ضعف رو به قوت نهاده و قوت رو به

۱ - بهرامی شهرضايی، محمدعلی، جغرافیای تاریخی شهرستان شهرضا (قمشه)، ص ۷۵ - ۷۲.

ضعف»

معظم له پس از ۸۳ سال عمر پربار در شب پنجمین غرہ شعبان ۱۳۸۵ دار فانی را وداع گفت و در جوار استاد خود مدفون گشت.^(۱)

۲ - آقامیرزا مهدی الهی قمشه‌ای (حکیم الهی قمشه‌ای) استاد، عارف، حکیم، مفسر قرآن کریم، در یک کلام جامع معقول و منقول که از افضل استادی دانشگاه تهران بود (وی ربيع الاول ۱۳۱۹ تولد و در ۲۴ اردیبهشت ۱۳۵۲ شمسی بسرای ابدی شناخت)، حضرت علامه صاحب المیزان ارادتی خاص به آن مرحوم داشته است.

۳ - آقا شیخ اسدالله قمشه‌ای، متخلف به دیوانه که ۱۳۳۴ قمری مطابق ۱۲۹۴ شمسی در سن ۳۶ سالگی درگذشته است. از او شرح حال و اشعاری موجود است که حاوی مضامین بلند حکمی و عرفانی است که مرحوم الفت آنرا در سال ۱۳۳۵ به طبع رسانده^(۲) و این درحقیقت وصف الحال وی را بیان می‌نماید.^(۳)

۱۸- حکیم میرزا سید حسین (صدرالحافظ) قمی

در کتاب گنجینه دانشنمندان آمده است:

«میرزای فیض در تاریخ خود گوید: میرزا سید حسین صدرالحافظ حکیمی است دانا و فاضلی است بجمعیع علوم توانا. والدش حاج سید اسماعیل از وجوده بزرگان خدام آستان مبارک فاطمه معصومه - صلوات الله علیها - بوده که به منصب

۱ - صدوqi، «سها»، منوچهر، تاریخ حکما و عرفاء ... ص ۱۰۴، (به نقل از مطیعی، فضل الله، سالنامه فرهنگ شهرضا).

۲ - الفت، مقدمه دیوان دیوانه، اصفهان، شهشهانی ۱۳۳۵.

۳ - مطیعی، فضل الله، سالنامه فرهنگ شهرضا.

صدرالحافظی مفتخر و مباهی بوده.

تحصیل علوم ادبیت و عربیت را در حیات مرحوم والدش در این بلد شریف نموده چون والدش رخت به دار جنان کشید بر حسب وراثت منصب جلیل والدش به او مرجع شد، در صبح و شام بر حسب قرارداد این شغل در دارالحفظ سرکار فیض آثار حاضر شده با سایر قاریان و حافظان مشغول تلاوت قرآن میشدند. از بلندی نظر و علو فطرت این شغل را دون مراتب و قابلیت خود ملاحظه نموده تحصیل علم و تکمیل معنای انسانیت را وجهه همت و پیشنهاد خاطر نموده. رخت به دارالخلافه تهران کشید و در مدرسه خان مروی که مجمع علماء و محل انجمن فضلاست حجره گرفت.

علم فقه و اصول را در مدرس تحقیق فریدالعصر و وحیدالایام میرزا عبد الرحیم نهاوندی حاضر می شدند و مراتب علم و حکمت از الهی و طبیعی را از محضر حکیم بی مانند میرزا ابوالحسن استفاده مینمود و چندی هم زیب مجلس تحقیق حکیم عارف ربانی آقا محمد رضای قمشهای اصفهانی بوده، شرح فصوص محی الدین و سایر کتب حکمیه را ملاحظه می نمود، و چون آن دو عالم کامل در تهران بدرو د حیات گفتند، توقف تهران را از جهت خود بی فایده دیده روی به عتبات عالیات آورد و در شهر سامری در محضر درس حجۃ الاسلام والمسلمین حاج میرزا محمد حسن شیرازی تشرف جسته و ده سالی در آنجا توقف فرمود و روزوشب مشغول تدریس و تدریس گردید و پس از فراغت از حوزه درس حجۃ الاسلام میرزا شیرازی رخت به تهران کشید و در آنجا اقامت نمود و مشغول تدریس و ترویج و امامت و افادت شد و مورد ثوق صغیر و کبیر و برنا و پیر گردید تا در سال ۱۳۲۲ قمری در آنجا به جوار رحمت الهی واصل و در قم مدفون گردید^(۱)

۱ - ناصرالشرعیه ، تاریخ قم ، ص ۲۶۰ - ۲۶۲ (به نقل از گنجینه دانشمندان و فقهاء، دانشمندان نامی قم)

۱۹- حکیم محمود حسینی ساوجی

در کتاب طرائق الحقائق فقط از این جناب نامی آمده و نویسنده، او را از شاگردان مرحوم آقامحمد رضا قمشه‌ای دانسته است^(۱). خود مرحوم، عنوان کرده که مدت ده سال معارف حکمی و عرفانی را نزد استاد تلمذ نموده است نوشته او را در بخش زندگینامه استاد آقا محمد رضا قمشه‌ای آورده‌ایم^(۲)

۲۰- حکیم شیخ آقا حسین نجم‌آبادی تهرانی

شرح زندگانی مرحوم مبرور نجم‌آبادی در کتاب نقیاء البشر علامه تهرانی بدین مضمون آمده است:

«شیخ آقا حسین فرزند شیخ آقا محمد نجم‌آبادی تهرانی، عالمی بزرگ و فقیهی بزرگوار و والامقام است. نجم‌آباد، یکی از روستاهای ساوج بлаг، نزدیک تهران است و خانواده نجم‌آبادی، خاندان جلیل و معروفی از قدیم در تهران هستند که عده زیادی از علماء و دانشمندان را به جامعه اسلامی تحويل داده است. از آنجمله همین آقا حسین می‌باشد که در تهران سال ۱۲۷۲ قمری^(۳) متولد و در خانواده‌ای اهل فضل و صلاح و راستی رشد یافت و مبادی علوم و تمامی مقدمات را در آن فرا گرفت.

سپس در سال ۱۳۰۵ قمری به نجف اشرف، مهاجرت کرده، از محضر میرزا حبیب‌الله رشتی، و شیخ میرزا حسین خلیلی کسب فیض نمود. مدت ۱۷ سال در نجف توقف نموده و با نهایت جدیت، به تحصیل در فقه و اصول و... پرداخت تا

→ صص ۱۳۸-۱۳۹.

۱ - نائب الصدر شیرازی، محمد معصوم علیشاه، جلد ۳، ص ۲۳۶.

۲ - ص ۷۷.

۳ - معلم حبیب‌آبادی، محمدعلی، مکارم‌الآثار، ج ۶، صص ۲۰۲۲، ۲۰۳۳.

اینکه به مرحله تبحیر و اجتهاد در این فن رسید و در حدود سال ۱۳۲۲ جهت خدمت به دین مبین اسلام و نشر احکام مقدسه آن به تهران بازگشت و به انجام وظائف شرعی پرداخت.

از آنجایی که در نهایت تقوی و درستکاری و زهد و عبادت زندگی می‌نمود مردم از عام و خاص به او اطمینان واقع پیدا کرده و روی آوردن و همچنین زعامت و ریاست دینی و مذهبی را داشت تا اینکه در هفتم ربیع سال ۱۳۴۷ از دار فانی بسرای جاوید شتافت.

وی دارای آثار متعددی است که بعضی از آنها بدین قرار است:

۱ - «قسطاس المستقيم» که طبق موازین کتب فقهیه، از طهارت تا دیات مرتب شده است که واقعاً کتابی است بسیار مهم و بی مانند که تاکنون به مانند آن تألیف نشده است.

۲ - «رساله معرفة القبلة» که نوشته‌ای بسیار نیکوست و در این اوآخر همراه کتاب «تحفة الوارثین» عالم ادیب، شیخ مهدی بن علامه شیخ هادی سنگلچی، چاپ شده است.

۳ - حاشیه بر کتاب ارث از قواعد علامه.

۴ - کتاب «میزان المقادیر». ^(۱)

او از استادش حاج میرزا حسین (مرقوم از صاحب جواهر) و او از آقا نجفی تبریزی - قدس سرہ - روایت می‌کنند ^(۲).

پدر بزرگوار حاج آقا حسین از اعاظم اتقیاء و از مراجع بزرگ تهران در زمان

۱ - نقیاء البشر ج ۱ / ص ۶۴۲.

۲ - معلم حبیب‌آبادی، محمدعلی، مکارم‌الآثار، ج ۶، صص ۲۰۲۲ - ۲۰۳۲.

خودش بوده که همگان بر عدالت و ورع و پرهیزگاری وی اتفاق نظر دارند»^(۱). «این عالم جلیل و محقق بی‌بدیل، به قول خود مرحوم آقامحمد رضا قمشه‌ای همه درس گفتنی استاد را در ریوده بود»^(۲) - رحمة الله عليهم اجمعین - .

۲۱- حکیم شیخ حیدر نهاوندی

مرحوم آقابزرگ تهرانی می‌نویسد: «وی عالمی جامع و ادبی فاضل است که اصلش از ایل قاجار و از بزرگان فلاسفه و فقها و علمای تهران است. او معقولات را نزد مولیٰ محمد رضا قمشه‌ای و سپس نزد مولیٰ علی مدرس زنوزی مشهور و... فراگرفت. تا آنجاکه از برجستگان فن حکمت و ریاضیات گشت و جزء مشهورترین و خبرگان، شد. او عجیب اهل تفکر بود و از معاشرت مردم شدیداً کناره‌گیری کرده و در حجره‌ای که در مدرسه میرزا محمد خان سپهسالار که مشهور به مدرسه سپهسالار قدیم است، داشت، گوشه‌گیری اختیار نموده بود. سن او از شصت گذشت ولی ازدواج نکرد تا اینکه در حدود سال ۱۳۲۰ درگذشت»^(۳). «آثاری که از وی بجای مانده است، دیباچه‌ای مختصر بر بدایع الحکم آقا علی مدرس - قدس سرّه - است که با عبارتی بدیع نگاشته است»^(۴).

۲۲- حکیم آقا شیخ علی اکبر نهاوندی

این بزرگوار در حوالی سال ۱۲۷۷ متولد^(۵) و در سال ۱۳۶۹ رحلت نموده

۱ - نقیاء البشر، ج ۲ ، ص ۶۴۲.

۲ - میرزای فروغی ، ص ید. (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء... ص ۱۰۱).

۳ - تهرانی، آقا بزرگ ، نقیاء البشر ، القسم الثاني من القسم الاول ، ع ۱۱۲۶ ، ص ۶۹۰.

۴ - صدوقی «سها»، منوچهر، تاریخ حکما و عرفاء... ، ص ۱۰۱.

۵ - خیابانی ، تاریخ علماء معاصرین، ص ۲۲۰ (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء... ص ۱۰۲).

است^(۱). شرح حال معظم له، در جلد ششم مکارم الاثار چنین آمده است: «وی فرزند ملام محمد حسین و خود از اجله علماء عصر و در علم احادیث و اخبار و سیر و تاریخ و فقه و اصول و سایر علوم شرعیه و برخی از علوم عقلیه از افضل و اکامل بشمار می‌آید.

شرح احوالش بخلاصه اینکه او در این سال ۱۲۷۷ قمری متولد شده و پس از حل و ترحال به شهرهای عدیده ایران، عراق عرب و فراغت از تحصیل علوم و ادب و حضور در مجالس دروس جماعتی از آن جمله حاج شیخ محمد طاهادر نجف، از چندین سال پیش از این، در مشهد مبارک خراسان ساکن، و تاکنون هم در آن زمین برین، توطئ دارد و آنجا مرجعیتی شایسته و ریاستی پسندیده، به هم رسانیده و نزدیک به سی جلد کتاب در فنون اخبار و اخلاق و مواضع و متفرقات دیگر، تألیف کرده که بسیاری از آنها مطبوع و منتشر گشته، و از آن جمله است: اول: کتاب «بنیان رفیع در احوال خواجه ربیع» انجام تألیف آن روز چهارشنبه ۱۳۴۱ شوال.

دوم: کتاب «جنتان مدھامتان» در عقاید و اخلاق و عرفان و برخی از فنون متفرقه دیگر در دو جلد، انجام جلد اول آن پنج شنبه عید غدیر سنه ۱۳۴۶. انجام تألیف جلد دوم دوشنبه عید اضحی سنه ۱۳۴۷.

سوم: «رساله‌ای در نماز مسافر» از تقریرات استاد مذکورش.

مرحوم حاجی علی اکبر، از چندین نفر از علماء روایت می‌کند و هم روایت می‌کنند از او چند نفر، از آن جمله، میرزا محمد علی اردوبادی.

صاحب عنوان در شنبه ۱۹ ماه سنه ۱۳۶۹ مطابق ۱۸ بهمن ماه باستانی، در مشهد وفات کرد و اعلانیه مجلس فاتحه او، در تهران در «روزنامه اطلاعات س ۲۴

۱ - انصاری (اهوازی)، ص ۸۸ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان ص ۱۰۲).

ش ۷۱۴۹ صادره در ۲۰۲۴ منشر شده و زوجه او دختر مرحوم سید مرتضی واعظ بزدی و دختر او زوجه شیخ حسین بن محمد صادق خراسانی است که آن محمد صادق در ۹ شوال سنه ۱۳۴۹ در مشهد وفات یافت و شیخ حسین از اهل علم و ادب این عصر است و شعر هم می‌گوید و «دیوانی در شعر» دارد^(۱)....

۲۳ - حکیم آقا میرزا ابراهیم بن ابی الفتح الریاضی الزنجانی

آقای صدوqi در کتاب خود شرح حال این حکیم فرزانه را چنین آورده است:
«مرحوم آفاسهاب فیلسوف - قدس سرّه - پسر برومند آن بزرگوار شطری از احوال پدر را، خود، چنین بازگو می‌کند:

پدرم می‌فرمود که: پدر من روزگار خود را از راه تجارت و کسب می‌گذراند و در زمان طفولیت مرا به دگان بزاری برد تا شاگردی کنم. یک هفته چنین کردم، یکی از دوستان پدرم بنام حاج ملک علی، بر وضعیت من آگاه شده بود و به پدر گفته بود، در اینکه مرا به شاگردی بزاری فرستاده خطا کرده است.

او مرا به مدرسه سید بهر کسب علم برد و چون پدرم احترام او را خیلی داشت، سکوت کرد و مدتی را به تحصیل گذراندم تا اینکه این بیت شعر در عالم ذهن من نقش بست:

خدایا راست گویم، فتنه از تو است ولیک از ترس نتوانم چخیدن
 در آن ایام از هر که معنای آن را می‌پرسیدم، قانع نمی‌گردیدم و برای اینکه معنای آن را دریابم به سوی تهران حرکت کردم و دست تقدیر مرا به پای درس آقامحمد رضا - قدس سرّه - و پس از آن به حوزه درس میرزای جلوه - قدس سرّه -

۱ - معلم، حبیب‌آبادی، محمدعلی، مکارم الآثار، ج ۶، صص ۲۲۰۷ - ۲۲۰۹.

کشاند. در سال ۱۳۴۰ به زنجان برگشتم و باعث بازگشتم نظر کیمیاگر مرحوم آخوند ملا قربانعلی بود که مرا به موطن برکشید.

پدرم جسمی نحیف و لاغر و قامتی متوسط با موی کمی در صورت داشت و سالهای آخر زندگی گرفتار چشم درد شده و بینایی خود را از دست داد و چهار سال آخر عمر را به نابینایی گذراند.

او معاشرت مردم را بسیار کم کرده بود و اختلاطی با آنها نداشت، کسانی مانند امیر افشار و مانند آن اگر به دیدن او می‌آمدند، او به بازدید نمی‌رفت و آنها را هنگامیکه از منزل ما خارج می‌شدند بدרכه نمی‌کرد. او هیچ تعیین و شخصیتی بر خود قائل نبود، اگر گاه در هنگام تربیت افراد و تدریس ابهت و شخصیتی، دیگران، بر او قائل می‌شدند او سعی داشت فریب نخورد و سعی در خراب و زایل کردن آن داشت او واقعاً بزرگمرد بود.

از شاگردان بزرگ او، مرحوم میرزا ابوالحسن رفیعی قزوینی و مرحوم آقامیرزا ابو عبدالله زنجانی (متوفی پنجشنبه هفتم جمادی الثانی ۱۳۶۰) را می‌توان نام برد که صاحب کتاب شرح بقاء نفس و کتاب فیلسوف بزرگ فارسی صدرالدین شیرازی و... می‌باشد^(۱). «تلمیز دیگری که از ایشان می‌شناسیم مرحوم آقا بزرگ تهرانی صاحب الذریعه می‌باشد»^(۲)

مرحوم آقا بزرگ تهرانی - قدس سرّه - زندگینامه آن بزرگوار را بدینگونه بیان می‌نماید:

«او میرزا ابراهیم فرزند ابوالفتح زنجانی (معروف به مسگر) است که عالم و فقیه و ریاضی دان متبحر و حکیمی الهی است. چند سالی را در تهران به تعلم

۱ - صدوقی «سها»، منوچهر، تاریخ حکماء و عرفای متأخر بر صدرالمتألهین، ص ۹۹.

۲ - حکیمی، محمد رضا، آقا بزرگ تهرانی، ص ۴ به بعد.

معقولات نزد فیلسوف بزرگ میرزا ابوالحسن اصفهانی (جلوه) و علامه میرزا محمد حسن آشتیانی پرداخت تا آنجاکه از بزرگان شاگردان وی درآمد. این مرد بزرگ بین معقول و منقول را جمع کرده بود ولی به علت مهارتش در ریاضیات به (ریاضی) مشهور شده بود که در این فن مدرّسی یگانه بود.

در آغاز در مدرسه امام زاده زید معروف، شروع به تدریس نمود و سپس به مدرسه منیریه منتقل گشت و بنده (آقابزرگ) مدتی را نزد وی حساب و هیئت خواندم با اینکه در فنون حکمت تبحر داشت فقهی با ورع و متشرع بود. به زنجان مسافرت کرد و دوباره به تهران بازگشت ولی در بازگشت دوم به وطن در تاریخ سیزدهم رمضان ۱۳۵۱ ه. ق درگذشت.

آثاری که از او بجای مانده عبارتند از:

- ۱ - شرح لغز (الزبده) شیع بهائی به فارسی.
- ۲ - حاشیه بر اصول اقلیدس تا مقاله العاشرة.
- ۳ - ترجمه شرح لغز (القانون) ملک الاطباء.
- ۴ - رساله‌ای در حساب عقود الانامل.

همه رسائل فوق به خط شاگردش میرزا السدالله بن محمد جعفر زنجانی در مجموعه‌ای فراهم آمده و شیخ محمد علی اردوبادی در کتاب خود «الحدیقه المبهجة» از آن یاد کرده است.

پاره‌ای از رسایل وی عبارتند از:

رسالة اللباس المشكوك، رسالة الخلل، رسالة الخمس، رسالة نسبة ارتفاع اعظم الجبال الى قطرا الأرض، حاشية الاكر از ثاذوسیوس و الرد على البابية^(۱).

۱ - نبیاء البشر، ج ۱، ص ۸۷، سال ۱۴۰۴، برای اطلاع بیشتر به کتاب حکما و عرفای زنجان تألیف آقای محقق مراجعه فرمائید.

۲۴- حکیم، ملک الشعرا، میرزا محمد حسین عنقاء

بن هما شیرازی^(۱)

ملک الشعرا میرزا محمد حسین اصفهانی متخلص به عنقاء فرزند ارشد افضل
الشعراء استاد میرزا همای شیرازی است، چنانکه استاد ادب، طرب، که یکی از
فرزندان اوست در ضمن قصیده‌ای گوید:

کنون مقارن سی سال می‌شود که ببرد

«هما» بملک بقا رخت از این سرای فنا

اگر چه مرد هنرور نمیردی هرگز

جوان بمرد و سه فرزند از او بماند بجا

کز آن سه گوهر دانش گرفت قدر و شرف

کز آن سه دفتر انشاء فزود فرّ و بها

نخست [«عنقا】 آن شاهباز چرخ سخن

که قاب قرب ملک را گزید چون عنقا

دگر «سها» شرف دودمان فضل و ادب

که نور بخشید خورشید را بوقت «سنا»

ز بعد آن دو، طرب خانه زاد آل رسول

که هست شاه جهان را کنون مدیح سرا

این غزل از مرحوم ملک الشعرا، محمد حسین عنقاء شیرازی است که خانم

طلعت عنقا در تذکره خود نقل کرده است:

باز آمد آن معید آغاز ناز کرده

عشاق پیش ناش جانها نیاز کرده

۱ - همانی، جلال الدین ، مقدمه برگزیده دیوان سه شاعر ، ص ۷ (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء... ص

تادامن وصالش دست کراست روزی
 باکوته آستینان دستی دراز کرده
 ز آن طرّه مشعبد گشته است مارموسى
 وزجادوان دو صد سحر با اهل راز کرده
 از دود کفر زلفش صد چشم تیره گشته
 وز روی آتشینش جانها گداز کرده
 جمجاه ناصرالدین چون می‌رود به نخجیر
 عنقای مغربی را بر دست باز کرده
 استاد شعر و شعرا «سها» و مجموعه ادب «طرب»، از معاشرین و مصحابین
 حضرت جلال الدین علی، میرابوالفضل عنقاء (طالقانی) بودند و نام کوچک استاد
 همائی، جلال الدین متخلص به «سنا» هم که کینه آن عارف است مؤید همین
 معناست^(۱).

۲۵ - حکیم آقا میرزا محمد باقر مجلسی (شریعت گیلانی)^(۲)

مرحوم مدرس چهاردهی می‌نویسد: «شادروان شریعت گیلانی که نام اصلی آن
 جناب «آقا میرزا محمد باقر مجلسی» است از روحانیان پاکباز و بنام تهران بشمار
 می‌رفت. روزگار آشفته ۱۲۹۹ خورشیدی، از ترس ورود سربازان بیگانه به رشت،
 همه مردم، پریشان وار به تهران فراری شدند. گویند شریعت گیلانی خانه‌اش را
 پناهگاه و آسایشگاه همشهريانش قرار داده. قضا را در آن زمان پولی به زحمت برای
 خرید خانه فراهم کرده بود و قرارداد خرید هم نوشته شده، آن را فسخ نمود و برای
 گذران گیلانیان آواره بمصرف رسانید و پیرو استاد خود «آقامحمد رضا قمشه‌ای»

۲ - تاریخ حکما و عرفاء...، ص ۱۰۳.

۱ - تذکره طلمت، ص ۱۹۲.

شد که: «قرار در کف آزادگان نگیرد مال» نگارنده این سطور گذشته از خویشاوندی با آن بزرگ مرد، خاطره‌های نیکو از او به یادگار دارد. خداش رحمت کناد. پدر ارجمند محمد مجتبی است^(۱).

۲۶- حکیم حاجی شیخ الرئیس قاجار ابوالحسن میرزا حیرت

مؤلف مکارم الآثار آورده است: «وی مرحوم ابوالحسن میرزا ابن محمد تقی میرزا حسام‌السلطنه است. مرحوم حاج شیخ الرئیس از معارف اهل منبر و شعراء بلکه از عظاماء، علماء و فقهاء و اهل حکمت و عرفان عصر خود بود و در شاعری «حیرت» تخلص می‌نمود.

وی در سال ۱۲۴۶ در تبریز از دختر سهراب خان گرجی متولد شده و در خدمت چندین نفر از علماء و حکماء (من جمله آقامحمد رضا قمشه‌ای)^(۲) درس خوانده و به شیخ الرئیس ملقب گردیده و تألیفاتی دارد:

۱- کتاب «اتحاد الاسلام» که برای سلطان عثمانی تأليف کرده است.

۲- کتاب «كتاب ابرار» در رذ احمد قادریانی.

۳- کتاب «منتخب نفیس» که دیوان اشعار اوست به عربی و فارسی.

وی در سال ۱۳۲۰ به اصفهان آمده و هوس پیشگان سست اندیشه گرد او جمع و فریفته سخنانش شده‌اند که به سمع مردم چشم بسته، پسند آمد اما به نظر اهل نظر اهمیتی نداشت و علمای سیاسی از آقایان مسجد شاه به معاونت ظلّ السلطان عذرش را خواستند. و مرحوم آقا شیخ غلامعلی بکائی می‌فرمود: وی در آن سفر

۱- مدرسی، چهاردهی، مرتضی، منتخب تاریخ فلاسفه اسلام ، ص ۳۷۵. (حکایت تدفین «استاد آقا محمد رضا قمشه‌ای» منقول از آن جناب است)

۲- بлагی، سید عبدالحجه، انساب مردم نایین، ص ۱۲۵ (به نقل از تاریخ حکماء و عرفاء ... ص ۱۰۱ آقای صدوقی در این کتاب در تلمذ میرزا حیرت از حکیم قمشه‌ای عبارت «فیه تأمل» را آورده است).

بعنوان ملاقات آقای کَزَى بطرف مدرسه نیماورد آمد و چون درب مدرسه رسید، داشت از قاطرِ سواری خود، پیاده می‌شد که طلاب مدرسه شورش نموده که چرا این آدم اینجا باید!! او پیاده نشد و فرمود بصدائی درشت و قرائتی متأنی «و اذا خطابهم الجاهلون قالوا سلاماً»

آن جناب در شب چهارشنبه بیست و یکم ماه جمادی الآخری سال ۱۳۳۶ - مطابق با سیزدهم حمل ماه برجمی وفات کرد و در شاه عبدالعظیم(ع) در ایوان مقبره ناصرالدین شاه، پهلوی در مقبره، مدفون شد^(۱).

در کتاب شمس التواریخ مرحوم آفاسدالله گلپایگانی (شمسالحكماء)، از ابوالحسن میرزا، اشعاری را ضبط کرده است و حاج میرزا معصوم نایب الصدر شیرازی به استقبال وی اشعاری سروده است. ما در اینجا آنچه را در کتاب مذبور است می‌آوریم:

«در استقبال جناب نواب والا، شاهزاده حاجی شیخ الرئیس ابوالحسن میرزا که از واعظان مشهور و فضلای نامدار ایرانست و بعضی رسائلی از او مطبوع است که گفته:

خواهی بپا نمائی سرکش مشو چو گیسو
تا بر سرت نشانند چون کاکل محبت

جناب حاجی نایب الصدر چه نیکو گفته:

خواهی وصال رویش افتاده شوچومویش
از سربنه بلندی چون کاکل محبت

و در استقبال این شعر:

۱ - معلم حبیب‌آبادی، محمدعلی، مکارم الاثار، ج ۵، صص ۱۷۵۳ - ۱۷۵۴.

حال بکنج لب یکی، طرّه مشکفام دو
وای بحال مرغ دل، دانه یکی و دام دو

بطور مطابیه بتغییر قافیه گفته:

عارض دلفریب دو، قامت دلنواز^(۱) یک
بهتر ازین ندیده کس گرددودودراز یک^(۲)

۲۷- حکیم حاج شیخ عبدالله حائری

آقای صدوقی «سها» می‌نویسد:

«شاگردی این بزرگوار را در محضر آقامحمد رضا از فرزند برومند آن جناب
یعنی آقای هادی حائری شنیدم و این پور برومند از بقیه الماضین و ثمال الباقين
می‌باشد (ادام الله ایام برکاته - آمين)^(۳).
ظاهراً ایشان شرحی بر حی بن یقطان این طفیل نگاشته است^(۴).

۲۸- حکیم شیخ علی اکبر بن محمد مهدی یزدی قمی

علامه یا آقابزرگ تهرانی در نقباء البشر می‌نویسد:

«معظم له همان عالم بزرگ و حکیم برجسته شیخ علی اکبر بن محمد مهدی
بزدی قمی می‌باشد. او از جمله شاگردان آقامحمد رضا قمشه‌ای در معقولات بود که
مدت زیادی نزد وی به تلمذ پرداخت تا از بزرگان در این فن گشت و به علت
خبرگی و تضلع در حکمت، ملقب به «حکمی» گشت.

۱ - (سرنو ناز بهتر باشد) منه (ابوالحسن میرزا).

۲ - گلپایگانی، آقادسالله، شمس التواریخ، ص ۱۰۴ - ۱۰۳.

۳ - صدوقی (سها)، منوچهر، تاریخ حکما و عرفای متاخر بر صدرالمتألهین، ص ۱۰۳.

۴ - به روایت از آقای حامد ناجی اصفهانی.

در منقولات شاگرد میرزا ابوالقاسم کلانتری در تهران و شیخ محمد حسن آشتیانی بود که اجازه اجتهد را از او دریافت نمود.

به قم هجرت کرده و زمانی را به تدریس در آن شهر پرداخت، تا آنجا که گاهی استادش آقای آشتیانی، هدایایی را به او می‌بخشد و او را مورد تقدیر قرار می‌داد و آنطور که نوشتهدان، از شاگردان شیخ محمد علی بن محمد جعفر قمی بوده و نزد او رسائل شیخ انصاری را می‌خوانده است.

وی در تاریخ ۲۲ جمادی الثانی ۱۳۲۲ ه. ق. وفات یافت.

از جمله آثارش موارد ذیل را می‌توان بر شمرد:

۱ - الرضاعیات به زبان فارسی که به منزله ترجمه فارسی کتاب رضاعیات علامه انصاری است.

۲ - حاشیه و شرح بر الشواهد الربوبیه.

۳ - حاشیه بر الرسائل.

۴ - حاشیه بر المطالب.

۵ - حاشیه بر بدایع الاصول.

و همه این آثار نزد فرزند عالم و کامل و جلیلش شیخ مهدی مؤلف کتاب (خواص الاعمال) می‌باشد که در سال ۱۲۸۱ ه. ق در نجف متولد و سالیانی را در سامراء بود و داماد عالم جلیل سید ابوالحسن طالقانی در نجف بود.

و هنگامیکه به قم بازگشت از دانشمندان مروج دین و مجتهد مورد ثقه و موجّهه گشت تا اینکه در سال ۱۳۶۰ دارفانی را وداع کرد^(۱). - رحمة الله عليه -

۱ - تهرانی، آقابزرگ، نقیباءالبشر، قسم سوم از جزء اول، ع ۲۱۴۶، ص ۱۶۰۷.

۲۹- حکیم آقا میرزا عبدالله ریاضی رشتی

شرح حال این حکیم الهی را استاد مدرّسی چهاردهی در تذکره خود چنین آورده است:

«میرزا عبدالله ریاضی، حکیمی بزرگ و گمنام بود که در رشته‌های فلسفه اسلامی و ریاضیات و نجوم و طب قدیم استاد بود و صاحب نظر و از خطاطان درجه اول بشمار می‌رفت. متأسفانه از آثار قلمی ریاضی فقط قسمتی از حواشی او بر ترجمه اشارات و تصحیح کتاب مزبور بود که به همت مرحوم حاج سیدنصرالله تقوی در تهران بچاپ رسید.

حکیم ریاضی، مانند غالب حکیمان اسلامی در ایران همیشه در گوشة مدرسه و حوزه‌های بحث و تدریس و در حاشیه اجتماع زندگانی می‌کرد و کمتر با جامعه تماس داشت و آفتابی می‌شد و تنها خواص اهل علم و معرفت، وی را می‌شناختند. و تذکره نویسان هم توجهی به آن نداشته و فقط بشرح احوال رجال دیگر و معروف پرداخته‌اند.

بنابراین از شرح احوال و آثار حکیمان جامعه کمتر اطلاعی دارند تا می‌شود باید از زیان مردم خصوصیات زندگانی آنان را نقل و یا از دیگر کتابها، اخذ کرد.

ناچار آنچه از حکیم ریاضی بدست آورده‌ایم عیناً در اینجا نقل می‌کنیم: مرحوم علی عبدالرسولی، مصحح و ناشر کتابهای دیوان خاقانی و دیوان ادب پیشاوری در پشت کتاب شرح بقراط در طب، بخط میرزا عبدالله چنین نوشته‌اند: «میرزا عبدالله بن محمد مازندرانی، عالم نحریر و فاضل عدیم النظیر، قدوة الحكماء المتألهين و اسوة الفلاسفة والمتكلمين، در زمان خود بلکه در ازمنه سابق کمتر مثل او فاضلی دیده شده. بعد از او رشته اینگونه علوم و ارباب فضل بالکلیه در صفحه ایران منقطع گشته و انقراض یافته و علاوه بر علوم ریاضیات و

طبیعت و الهیات و نجوم، خط تعلیق و نسخ تعلیق را نهایت خوش نوشت، این کتاب را به شیوه قدما تعلیق آمیخته به تحریر مرقوم داشته، کتاب مفتاح الحساب غیاث الدین جمشید بن مسعود بن محمود الطیب الکاشانی را بخط نستعلیق مرقوم فرموده و بسیار خوب نوشته و نسخه عالی است که در جزو کتابخانه حقیر موجود و محفوظ است.

و کتاب دیگر از خطوط مرقوم میرزا عبد‌الله که نزد بنده است، رساله‌ایست در اعمال پرگار که بسیار ممتاز و پاکیزه نوشته شده و نیز رساله تحفه‌المنجمین است و این کتاب قلیل‌الوجود است و اصل فصول ابقراط چاپ شده و این شرح را ابوسهل سعید بن عبدالعزیز نیلی تلخیص کرده و نام آن کتاب است اختصار کتاب المسائل الخیل، تلخیص شرح جالینوس، للكتاب الفصول لا بقراط، و ابوسهل نیلی، اهل نیشابور است و از اعیان افراد در طب و معاصر یا متقارب العصر است با ثعالبی، کتاب فصوص و کتاب فکوک بخط مرحوم میرزا عبد‌الله ریاضی نیز در کتابخانه حقیر بود، یکی از بزرگان علماء درخواست نموده، تقدیم شد.

میرزا عبد‌الله ریاضی، روز شنبه دوم ربیع‌الثانی ۱۳۰۶ هجری قمری بمرض و با وحبس البول درگذشت و در صفاتیه متصل به چشممه‌علی مدفون شد.

(انا العبد المحتاج الى رحمة ربّه، على بن عبد الرّسول غفر له سنة ۱۳۴۳)

مرحوم سید حسن مشگان طبیسی در شرح احوال ابن سینا، در مقدمه ترجمه متن اشارات شیخ به فارسی بمناسبت «ترجمة اشارات^(۱)» چنین نوشته‌اند:

«از پاره توضیحات که عبد‌الله ریاضی، یکی از مبرزین اصحاب جلوه، و از

۱ - ترجمه کتاب اشارات تصنیف شیخ‌الرئیس ابن سینا، بدستور وزارت معارف در سال ۱۳۱۶ با مقدمه در شرح احوال شیخ و حوالش بقلم مرحوم سید حسن مشگان طبیسی و ترجمه قسمتی از متن بقلم آقای سید محمد مشکوک، استاد دانشگاه تهران که به همت و نظارت حاج سید ناصر‌الله تقوی در تهران به چاپ رسیده و از شاہکاری ثر فلسفی فارسی است.

فلسفه آخر قرن ماضی، در حاشیه نوشته برمی‌آید که در حوزه جلوه این مسئله محل بحث بوده که آیا این ترجمه به قلم خود شیخ است یا تعلم دیگری، که ریاضی ادله بر شق دوم پیدا کرده و در زیر عنوان «نسخه ترجمه و خصوصیات آن» مرحوم مشگان طبسی مرقوم داشتند.

آنچه مرحوم ریاضی در حواشی نسخه «اشارات» نوشته در ذیل صفحات با گذاشتن حرف (ح) که علامت حاشیه است، در آخر بطبع رسیده و میرزا عبدالله در آخر ترجمه اشارات چنین نوشتند:

فراغت از تصحیح این کتاب مستطاب در ۲۰ شهرالله الاصب، رجب المرجب
۱۲۹۸ بعنونه تعالیٰ عنایت شد الفقیر عبدالله.^(۱)

میرزا ابوالحسن جلوه حکیم معروف در تاریخ تحسر وفات میرزا عبدالله
ریاضی سروده است:

میرزا عبدالله آنکو، بی گزاف
مثل او دیگر نیارد روزگار
بود کان وجود و فضل و مردمی
نی کز این اوصاف آرد افتخار
جز که استغنا و حفظ دوستان
می نکرد او چیز دیگر اختیار
بذل کرد او هر چه اندر دست داشت
تا که آسان باشدش زینجا گذار

۱ - میرزا عبدالله مردی فاضل و با میرزای جلوه دوست بود. از بیانات حکیم مقام فضل و دانش او مستفاد می‌شود.

شست و شش سال آن بزرگی را طراز
 زندگانی کرد با عز و قار
 در هزار و سیصد و شش رخت بست
 زین سپنجی جا سوی دارالقرار
 بود آن روح مجسم جان پاک
 رحمتی بر دوستان از کردگار
 دوستان را بی وجود او دگر
 زندگانی این جهان ناید بکار
 مجلس او هیچ گه خالی نبود
 از هنرور مردمان هوشیار
 بود در علم و ریاضی و ادب
 غیرت ابن العميد و کوشیار^(۱)

۳۰- حکیم شهید حضرت آیة‌الله میرزا محمد باقر اصطباناتی
 در کتاب شمس التواریخ، مرحوم آقا اسد‌الله گلپایگانی می‌نویسد:
شیخ جلیل، استادنا النبیل الشهید، شیخ محمد باقر اصطباناتی شیرازی

۱ - تاریخ فلسفه اسلام، ص ۲۲۷ و منتخبی از تاریخ فلسفه اسلام، ص ۳۸۲، ابن‌العیمد هو ابوالفضل محمد بن‌العیمد الحسن بن محمد الكاتب وزیر رکن‌الدوله، استاد صاحب بن عباد، کوشیار جلیل هر کیا ابوالحسن کوشیار بن لبان بن با جلیلی «بیجیم معجمه از اهل گیلان» از مشاهیر و کبار منجمین عصر خود بود و در اواخر قرن چهارم می‌زیسته و اینکه صاحب برهان و فرهنگ ناصری او را از اهل فارس و استاد ابن سینا دانسته‌اند، اشتباه است. «دیوان میرزا ابوالحسن جلوه با مقدمه آقای سهیلی خوانساری» چاپ تهران.

مرحوم آقابزرگ تهرانی در کتاب اعلام الشیعه می‌نویسد: «مرحوم آیت‌الله آقا شیخ محمد‌حسین کاشف الغطاء از شاگردان مرحوم میرزا عبدالله ریاضی است. (القسم الثالث من جزء الاول، ص ۱۱۸۵).

مجمع علوم و فنون، بحری موّاج و سراجی و هاچ، در خدمت اساتید عصر همچون میرزای شیرازی و مرحوم حاجی شیخ محمدباقر اصفهانی و غیره‌ما، معقول و منقول را استفاده نموده در عتبات عالیات، بسختی می‌گذرانید. نگارنده مدتی از خدمتش معقول و منقول استفاده کرد. افسوس که چون به شیراز رفت مقارن سنه ۱۳۶۶(هزار و سیصد و بیست و شش) مقتول گشت. - رحمة الله عليه - .^(۱)

مرحوم آقابزرگ تهرانی نیز درباره این شهید سعید می‌نویسد:

«شیخ محمد باقر فرزند عبدالمحسن فرزند سراج الدین اصطهباناتی شیرازی عالمی بزرگ و حکیم والامقام است. او در اصفهان از جمله شاگردان علامه شیخ محمد باقر فرزند «محشی کتاب معالم» است که از او اجازه اجتهاد یافته و پس از بازگشت به شیراز مرجع تدریس و دیگر امور آن دیار می‌شود.

در مدت زندگی در شیراز بین او و حاکم شیراز اختلاف افتاده لذا از آنجا خارج و راهی سرزمین سامراء می‌گردد و در آن مکان مقدس از محضر مجده بزرگ میرزا شیرازی استفاده می‌نماید و پس از وفات آن مرحوم به نجف اشرف مشرّف می‌شود و مشغول تدریس و اقامه نماز جماعت می‌گردد و در حدود سال ۱۳۱۹ به شیراز مراجعت نموده، کار او بالا می‌گیرد و به علت ترقی در علم و کار خود، رهبری مردم شیراز را در قیام مشروطیت بعهده گرفته تا اینکه به همراه سید احمد معین و دیگران ق - ۱۳۲۶ ش ۱۷ اسفند ماه) به مقام رفیع شهادت می‌رسد.

عالیل سید محمد شفیع کازرونی بوشهری در رثای وی قصیده‌ای سروده که ماده تاریخ آن را در مصراج آخرین بیت چنین آورده است «تاریخ فوت شیخ - مغفوّر - اُتی» و دیگر شاعران فارسی زبان واقعه شهادت او را به نظم آورده‌اند که به رسم «مراثی الشهداء» به چاپ رسیده است.

مرحوم شهید اصطهباناتی در معقول و منقول، علامه دوران و در فقه و اصول محققی توانا بوده که از او آثار گوناگونی بجا مانده از آن جمله رساله‌ای مبسوط در احکام الدین که بیش از هزار بیت است. نسخه‌ای از آن در کتابخانه مجدد شیرازی بجای مانده است. و رساله‌ای در حدوث عالم دارد که آنرا همراه سؤال و جواب شاگردش شیخ زین‌العابدین بن اسدالله مهریانی سرابی (۱۳۵۶م) که درباره فروع بیع خیاری، معروف به بیع الشرط است مانده که بیش از ۲۰۰ بیت است.^(۱)

۳۱- حکیم آقا میرزا جعفر آشتیانی

مرحوم آقا بزرگ تهرانی در کتاب نقباء البشر در ذیل نام ایشان چنین آورده است:

«آقا میرزا جعفر بیشتر به «میرزای کوچک» معروف است که دانشمندی بزرگوار و حکیمی توانا بوده و حکمت و فلسفه را نزد آقا محمد رضا قمشهای و آقا علی مدرّس زنوی و میرزا ابوالحسن جلوه فراگرفته است.

فرزند آن بزرگوار شیخ میرزا مهدی آشتیانی است که در سفر حج سال ۱۳۴۶ قمری مطالبی در مورد احوالات و تاریخ وفات وی در اختیار این بنده گذاشت.

مرحوم آقامیرزا جعفر پسر برادر عالم بزرگ میرزا محمد حسن آشتیانی است که دختر او را به همسرگرفته و نزد او به تلمذ پرداخت.

مرحوم میرزا جعفر در حوالی سال ۱۳۲۴ هـ. ق وفات یافت.^(۲)

۱ - طبقات اعلام الشیعه ، نقباء البشر، ج ۱ ، ص ۲۱۲ .

۲ - تهرانی، آقا بزرگ ، نقباء البشر، ج ۱، ع ۵۸۱، ص ۲۷۵ تاریخ حکما و عرفاء ص ۱۰۱ .

۳۲- حکیم آقا میرزا ابوالقاسم آشتیانی

مرحوم آقابزرگ تهرانی - قدس سرّه - درباره ایشان می‌نویسد: «او از حکما و ادبای بزرگ است که حکمت را نزد فیلسوف معروف آقامحمد رضا قمشه‌ای فراگرفته و از افاضل شاگردان وی بشمار می‌رفت.^(۱) آقای صدوقی «سها» نیز او را از جمله شاگردان مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای دانسته است.^(۲)

۳۳- حکیم آقا میرزا محمد طاهر تنکابنی

مرحوم صفوت - قدس سرّه - می‌نویسد: «او یکی از آزادیخواهان زیده و توانا و یکی از استادی جامع در علوم عقلی بوده است. او هنگامیکه به تهران وارد شد در مدرسه‌های کاظمیه و قنبر علی خان و حاج ابوالحسن زندگی می‌کرد و پس از آنکه مدرسه سپهسالار (شهید مطهری کنونی) ساخته شد، خود را به آن منتقل کرد و حدود پنجاه سال در آن می‌زیست و اشکالات فلسفه مشاء را در آن مدرسه و مدرسه کاظمیه برای طالبان علم می‌گشود. در ریاضیات و هیأت و نجوم و طب قدیم نیز متبحر و استاد بود.

در دوره اول مجلس از طرف علماء تهران وکیل شد و در دوره سوم نیز به وکالت پذیرفته شد. و در شب ۱۵ محرم ۱۳۳۴ به همراه آزادیخوان مهاجرت کرد و چهار سال در کاظمیه و کربلا و بغداد و موصل بگذرانید.

در ایام هجرت از تهران به وکالت انتخاب شد و از سی ام مرداد ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۲ شمسی در کار نمایندگی بود. مدتها ریاست کل محاکم استیناف و مستشاری دیوان تمیز را داشت. از سال ۱۳۱۰ شمسی، سختیها و مشقتها وی شروع شد. به

تبعیدها و زندانها دچار گردید. و در سال ۱۳۱۸ به حبس بول مبتلا گردید و سمت چپ بدن او به استرخاء گرفتار گشت و پزشکان در پی آن، او را از مطالعه منع کردند. این درد برای او بسیار جانکاه بود به صورتی که مرگ را بهتر از بی مطالعگی می‌دانست و آرزوی آن را داشت.

در سال ۱۳۲۰ بدنبال عمل جراحی به ذات‌الریه (سرماخوردگی) مبتلا شد و پس از یک شبانه روز تب شدید در ساعت ۸ صبح جمعه ۱۴ آذرماه از گرفتاریها نجات یافت و از سرای غرور به سرای سرور رحلت فرمود.^(۱) علامه آقابزرگ تهرانی در نقیباءالبشر می‌نویسد:

«وی فرزند میرزا فرج‌الله، و خود از حکماء بزرگ و اهل علم و ادب و فلاسفه عصر حاضر در تهران بود. از قرار در جمعه ۱۸ ماه رمضان المبارک ۱۲۸۰ در کلار دشت مازندران متولد شده و در تهران در خدمت «آقامحمد‌درضا قمشه‌ای» و «آقا علی مدرس» و «میرزای جلوه» درس خوانده و در دوره اول مجلس به وکالت برقرار و مدت‌ها در مدرسه قنبرعلیخان و مدرسه سپهسالار درس می‌گفته است. و پس از آن در اثر قدرت مطلقه حکام ناحیه تنکابن که املاک طایفه ایشان را که به «بنی فقیه» معروف بودند، غصب کرده بودند، از تدریس در آن محل منع گردید و پس از آن در خانه خود بتدریس پرداخت و جماعتی کثیر از اهل حکمت و فلسفه و ادب از درس او بهره‌مند شدند.

از خصائص او کتابخانه‌ای بود که در آن از کتب نفیس خطی و چاپی بسیار جمع کرده بود.

بامداد پنجشنبه ۱۴ ماه ذی القعده الحرام سنه ۱۳۶۰ مطابق ۱۳ آذر ماه (۱۳۲۰) در سن ۸۱ سالگی در تهران وفات یافت و بر حسب وصیت در روز ۱۵

ذی القعده در جوار مرحوم جلوه دفن شد^(۱) از جمله شاگردان وی «استاد بدیع الزمان فروزانفر» است.

باز مرحوم معلم حبیب‌آبادی در کتاب ارزشمند خود «مکارم الآثار» شرح حال این حکیم دانا را چنین آورده است:

«در کتاب «مازندران ۱۱:۲» شرحی در احوال وی نوشته که خلاصه آنچه ما از آن درآوردهیم، این است که «وی از اهل کلارستاق مازندران از طایفه بنی فقیه است و در قریه «کردی چال» کلار داشت متولد شده و تا ۱۱ سالگی در موطن خود و سپس تا ۱۶ سالگی در بلوک لنگای تنکابن تحصیل نمود و بعد از آن به تهران آمد، بدوا» در مدرسه کاظمیه و مدرسه قنبر علیخان و آخر در مدرسه سپهسالار منزل کرد و آنجا در حکمت نزد «آقامحمد رضا قمشه‌ای» و «آقا علی مدرس» و «میرزای جلوه» و در هیئت و نجوم نزد «میرزا عبدالله» درس خواند و بواسطه ذکاوت فطری و عشق مفرطی که به تحصیل داشت ترقیات کاملی نمود، بطوریکه «میرزای جلوه» به فضیلش معترف و محصلین را به استفاده از او توصیه می‌فرمود.

و او علاوه بر فلسفه و حکمت، در فقه و اصول و علوم ریاضیه و طب تبحر و تخصصی تمام داشت و کتاب قانون را چندین دوره درس گفت و بر آن حواشی مفیدی نوشته که در کتابخانه مجلس موجود است و خط، خوش می‌نوشت و کتابخانه‌ای مهم برای خود فراهم کرد که هر چند، شماره کتب، آن چندان زیاد نبود، ولی شامل نسخ خطی عدیم المثل یا قلیل المثل بود.

و در دوره مشروطه از طرف طلاب در دوره اول و دوم و سیم مجلس،

۱ - نقابة البشر و مجله یادگار سال پنجم شماره‌های ۴ و ۵ صص ۸۶ و ۸۷، یادداشت‌های علامه محمد قزوینی به تاریخ ۱۳۷۶/۴/۲۴ به اتفاق استاد بزرگوار صدوqi «سها» به زیارت مزار نورانی این مرد بزرگ و دیگر بزرگواران مشرف شدیم، قبر او داخل بقعه میرزای جلوه در سمت شمالی است - رحمة الله عليهما -

بنمایندگی رفت، در جنگ بین‌المللی اول در سنه ۱۳۳۴ جزو مهاجرین درآمده به عتبات عالیات هجرت کرد و مدتی در موصل بسر برده و باز به ایران آمد. در سنه ۱۳۳۹ در اول کودتا از طرف سید ضیاء الدین طباطبائی دستگیر شده و چندی در زندان بود و نیز در دولت پهلوی چندی در زندان و سپس تبعید بکاشان گردید. و در تشکیلات جدید عدیله از طرف داور بخدمت دعوت شده و مدتی رئیس محاکم ابتدایی و استیناف و چندی مستشار دیوان عالی کشور بود و بالاخره همه را ترک گفته و در مدرسه سپهسالار وغیره به تدریس علوم عقلیه و فلسفه عالیه پرداخت و چندین نفر از بزرگان، از برآمده‌گان مدرّس مبارک وی گردیدند. افسوس که بعضی از این کتب نفیسه خود را، خودش، در مرض موت به علت احتیاج و بعضی را ورثه‌اش پس از فوت، برای اداء قرض وی به کتابخانه مجلس فروختند».

مرحوم فروزانفر او را چنین ستوده است:

«افضل المتأخرین آقای میرزا محمد طاهر تنکابنی^(۱) و همو در شرح حال خود گوید: در سال ۱۳۴۲ به تهران آدمد و یک دوره شرح اشارات و شفا و کلیات قانون پیش مرحوم میرزا طاهر تنکابنی تلمذ شد و نجات و تمهید القواعد را هم برایشان فرائت کردم».^(۲)

روزنامه اطلاعات نیز که در همان روز (روز رحلت وی) چاپ و منتشر گردیده در صفحه اول چنین نوشت:

«فقدان اسفناک حکیم دانشمند و فیلسوف بزرگوار، حضرت علامه آقای میرزا طاهر تنکابنی که از مفاخر نامی ایران و عالم اسلام بشمار می‌رond، امروز بر حمّت

۱ - سخن و سخنوران، ص ۲۶۵ در حاشیه (به نقل از مکارم الآثار، ج ۷)

۲ - مباحثی از تاریخ ادبیات ایران، ص ۲۶۸. (به نقل از مکارم الآثار، ج ۷، (با دخل و تصرف))

ایزدی پیوسته‌اند. مراسم تشییع فردا ساعت ۱۰ صبح از مدرسه عالی سپهسالار بعمل خواهد آمد. فقدان این مرد دانشمند که سالهای اخیر عمر خود را در زاویه عزلت میگذراندند برای جامعه علم و ادب بسیار تأثیرگذشت. چون این خبر هنگامیکه صفحات روزنامه بسته شده بود رسید شرح حال و خدمات فقیه سعید را به بعد موکول می‌نمایم...»^(۱)

باری، علامه تنکابنی در دو سه ماه آخر عمر خود پایان کار و فرارسیدن دوران نکبت و ادب ارضاخان میرپنج را بچشم دید و عاقبت سوء، غصب اموال و مستغلات خود و دیگران را که سرنوشت همه غاصبان و ستمگران است برای العین مشاهده کرد و زبونی و اضطرار دیو را در کناره‌گیری و استعفای از سلطنت ظالمانه در جراید همان سال خواند و سپس با وجودانی آسوده و ایمانی ثابت و راسخ بدیدار حق شتافت.

دریغ است چند سطیری را که باز همان روزنامه «یکشنبه ۱۶ آذر با امضای «ج» چاپ کرده است، در اینجا نیاوریم:

«مرگ فیلسوف نامی مرحوم طبرسی تنکابنی سپهر فضیلت و حکمت را ستاره درخشانی بود، متأخرین از حکماء به مرتبه جامعیت او در علوم ادبی و فلسفی نرسیده بودند. این دانشمند گرامی در ادبیات و منطق نیز اطلاعات شایانی داشت، در طبّ بوعلى استاد بود. و در فلسفه مشائی بی‌نظیر و اگر بگوئیم تنها مدّرس فلسفه ارسسطو در این دوران بود، خطا و نابجا نگفته‌ایم.

خصائص روحی و عظمت اخلاقی، ویژه این فقید دانشمند بود. بزرگواری او نقل محفل دانشوران بود و کلام وی ورد زبان زیان سنجان.... آشنا و بیگانه وی را به مناعت طبع و علوّ همت می‌ستودند و به نیکی از او یاد

می‌کردند. آن خداوند حکمت خوش‌بین بود و به پیش آمدهای ناگوار بدیده خوش بینی می‌نگریست. کیمیای سعادت را در خیرخواهی و یاری افتادگان می‌جست. این حکیم عالی مقام دوران عمر را در مطالعه و تعلیم فلسفه و منطق گذرانید. دوستداران فلسفه در محضر وی استفاده‌ها کردند و از آزهار پندارش دامنهای پر نمودند. مرگ او ضایعه عظیمی بود...»^(۱)

آثار:

در کتاب مکارم الآثار، آثار مرحوم تنکابنی چنین شمارش شده است:

- ۱ - رساله بسیار جامع و مفیدی در معرفی «كتب متداوله بین طلاب و محصلین در اکثر بلاد و ممالک ایران که در مدارس خوانده می‌شود» در دو جزء در دست است به عنوان کتب درسی قدیم، در جلد ۲۰ فرهنگ ایرانزمین ۳۹ - ۸۲ به چاپ رسیده و تاریخ نگارش آن جمادی الاولی والثانی ۱۳۵۸ هـ ق می‌باشد.
- ۲ - حواشی بر کتاب قانون بوعلی سینا(ره).

۳ - مقاله‌ای مختصر به عنوان شرح حال میرزا جلوه به سال ۱۳۰۶ شمسی در مجله آینده ۲، چاپ شده است.

۴ - رساله‌ای در حقانیت علی - علیه السلام - و حبّ آن بزرگوار که با این مطلع شروع شده است: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اعْتَصَمْتُ بِاللَّهِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ. عَلَيْهِ جَنَّهُ قَسِيمُ النَّارِ وَالْجَنَّةِ وَصَنِيْعُ الْمَصْطَفَى حَفَّاً اَمَامَ الْاِنْسَانِ وَالْجَنَّةِ...»^(۲) با تفسیر احادیث منوره در این جهت، که به تاریخ ۱۳۱۹/۳/۱۹ ش، آن بزرگوار یکسال و نیم قبل از وفاتش آنرا نوشته است از بین شرح احوالات مرحوم تنکابنی می‌توان بهترین

۱ - معلم حبیب آبادی، محمدعلی، مکارم الآثار، ج ۷، صفحات ۲۲۰۰ تا ۲۲۱۳.

۲ - همان کتاب، ج ۷، صفحات ۲۲۰۰ تا ۲۲۱۳.

شرح حال را که در کتاب داستان دوستان به قلم مرحوم فاضل محمد علی صفوت تبریزی آمده است، به علت اعتبار خاص، ترجیح داد.

۳۴- حکیم شهید آقا میرزا محمود بن ملا صالح بروجردی

آقای غلامرضا مولانا در شرح حال معظم له در کتاب خود «تاریخ بروجرد» چنین می‌نویسد:

«آقا حاج شیخ محمود فرزند حاج ملا صالح بروجردی - قدس سرّه - از دانشمندان و افاضل قرن چهاردهم هجری است. علوم مقدماتی را در زادگاهش بروجرد فراگرفت. و سپس رهسپار تهران شد و از اساتید بزرگ، فقه و اصول و سایر فنون اسلامی را، استفاده کرد، مخصوصاً» از مرحوم آیت‌الله حاج میرزا حسن آشتیانی در فقه و اصول و از محضر حکیم معروف آقا محمد رضا قمشه‌ای در معقول بیشتر استفاده نمود تا کم کم از اعلام و مشاهیر عصر بشمار آمد. در استنساخ و تصحیح کتب علمیه و تحشیه و طبع آنها و لع و حرص وافر داشته، او از این راه خدمات ارزش‌های انجام داده است؛ تا در سال ۱۳۳۷ هجری قمری^(۱) که از زیارت عتبات مقدسه عراق بر می‌گردد، میان قصر شیرین و کرمانشاه بدست چند نفر دزد کشته می‌شود.

در فهرست کتابخانه آستان قدس رضوی، جلد پنجم و ششم می‌نویسد: شیخ محمود ابن ملا صالح بروجردی تهرانی از فضلاء جامع و متتبّع بارع، در تهران مقیم بوده و در فن تصحیح و تحشیه ماهر و بارع، تصحیح مکارم الاخلاق و مناقب ابن شهر آشوب نمونه‌ایست از فضیلش.

۱- مرحوم آقابزرگ تهرانی، سال قتل این فقید سعید را ۱۳۳۸ هـ ق نوشته است(الذریعه، ج۱، ص۰.۱۲۶

مرحوم علامه امینی در شهداءالفضیله ص ۳۷۵ می‌نویسد: شیخ محمود بروجردی عالم فاضل فرزند حاج مولی صالح بروجردی، نزیل تهران از اعلام افضل بود در منقول از حاج میرزا حسن آشتیانی و در معقول از متأله حکیم آقا محمد رضا قمشه‌ای بهره‌ور شد.

مؤلفات و آثار علمیّه :

- ۱ - نخبة الآداب فارسی و عربی ترجمه خلاصه الاذکار مرحوم فیض کاشانی در سال ۱۳۱۵ قمری در ۲۹۳ صفحه در تهران چاپ شده است.
- ۲ - حاشیه و تصحیح مناقب ابن شهر آشوب در دو جلد بخط احمد تفرشی ۱۳۱۶ قمری در تهران چاپ شده است.
- ۳ - تصحیح مکارم الاخلاق طبرسی که حسب الامر میرزا محمد حسن شیرازی تصحیح و مواضع حذف و تفسیر و تحریفی که در چاپهای مصر از این کتاب شده تعیین و خیانت مصریها را در کتب روشن نموده و در تهران سال ۱۳۱۴ قمری بخط احمد تفرشی چاپ شده است.
- ۴ - تصحیح جامع السعادات نراقی در سال ۱۳۱۲ قمری در تهران چاپ شده است.
- ۵ - تصحیح الاعضالات العویصات فی فنون العلم والصناعات میرداماد - قدس سرہ - در ۱۳۱۷ قمری در تهران چاپ شده است.
- ۶ - تصحیح التحصین فی صفات العارفين ابن فهد حلّی که در هامش مکارم الاخلاق در سال ۱۳۱۴ قمری طبع شده است.
- ۷ - تصحیح الفصول فی دعوات اعقاب الفرائض ابن فهد حلّی که در سال ۱۳۱۴ قمری در تهران چاپ شده است.
- ۸ - تصحیح قبسات، خلسة الملکوت، ایقاظات، حدوث العالم، اثولوجیا

- ارسطو تألیف میرداماد که در سال ۱۳۱۵ قمری چاپ شده است.
- ۹ - تصحیح السبع الشداد که در سال ۱۳۱۷ قمری در تهران چاپ شده است.
- ۱۰ - تصحیح وجیزه مجلسی دوم که در سال ۱۳۱۲ قمری به طبع رسیده است.
- ۱۱ - تصحیح وجیزه شیخ بهاءالدین عاملی که در تهران سال ۱۳۱۲ به طبع رسیده است.
- ۱۲ - تصحیح الخلافةالکبری قمشهای که در سال ۱۳۱۵ قمری چاپ شده است.
- ۱۳ - تصحیح جمع بین الرأیین (فارابی) در سال ۱۳۱۵ چاپ شده است.^(۱)
- ۱۴ - مجموعه شماره ۵۹۵۷ که در کتابخانه و موزه ملک وابسته به کتابخانه آستان قدس رضوی «ع» موجود است و تمام آثار استاد خود، یعنی آقامحمد رضا قمشهای را، از تمهید القواعد گرفته تا تعلیقات او بر اسفار و فصوص الحكم و مصباح الانس قونوی، جمع آوری کرده و به یادگار گذاشته است. تمهید القواعدي که در این مجموعه است را از روی کتاب استاد خود استنساخ کرده و تقریرات درس او را در حاشیه آن درج نموده است و با شماره ۹۸ که به حساب جمل همان «محمود» است امضاء فرموده است و در پایان آن نوشته: «استنسخت من نسخة استادی الاقا محمد رضا قمشهای والله دره و قرائت له فى سنة ۱۳۰۰».
- و در پایان این مجموعه که تماماً عربی است رسالهای به فارسی از استاد الحکماء خواجه نصیر الدین طوسی نیز آورده است. تمام این مجموعه به خط نستعلیق شکسته و بسیار زیبا است که توان این مرد و دقت و ظرافت و اعتقاد او را

۱ - مولانا ، غلامرضا ، تاریخ بروجرد (دانشمندان بروجرد از قرن ۴ تا عصر حاضر) ، جلد دوم ، ص ۵۲۵ تا ۵۲۸

در کارش و مضافاً علاقه و ارادتش را نسبت به استاد بزرگوارش می‌رساند «رحمه الله عليهما و جزاهما الله احسن الجزاء»^(۱)

٣٥- حکیم امین الحکماء

آقای صدوqi «سها» می‌نویسد:

«این بزرگوار مقیم عودجان تهران بود و یکی از شاگردان والامقام وی مرحوم سید جلال الدین همائی اصفهانی (سنا) می‌باشد که من در روز ۲۳ اسفند ۱۳۵۲ این مطلب را از وی شنیدم (که مرحوم امین الحکما شاگرد مرحوم آقامحمد رضا - قدس سرّه - بوده است)».^(۲)

٣٦- حکیم آقا میرزا ابوالفضل بن میرزا ابوالقاسم تهرانی

استاد آشتیانی می‌نویسد:

«پدر وی مرحوم فقیه حاج میرزا ابوالقاسم نوری تهرانی، کلانتری، صاحب تقریرات شیخ در مباحث الفاظ از تلامیذ درجه اول شیخ انصاری در تهران بود و حوزه تدریس داشت و... در معقول از تلامیذ آخوند ملا عبد الله زنوزی است. فرزند وی حاج میرزا ابوالفضل تهرانی صاحب : دیوان اشعار به عربی، شاگرد

۱ - خداوند را هزاران هزار شکر می‌گوییم که پس از یکصد و هفده سال توانستیم میراث این دو استاد بزرگوار را به جامعه حق پوی اسلامی ایران منتقل نماییم. بی‌شک آنچه را که عارف یگانه آقامحمد رضا - و شمره عمرش آقامیرزا محمود بروجردی می‌گفته و می‌نوشته است رجاء و الت داشته است که افرادی خواهند پیدا شد که رسالت آنان را در گوش امت اسلام نجواکنند و بر دیگر عزیزان است که مدد نمایند و بحوال و قوه او - تعالی - گنجینه فرهنگ اسلامی را بازیابی کرده و در اختیار دلاور مردان صحنۀ فرهنگ بگذارند تا جهان بداند که هیچ عقلانیتی را در مقابل عقلانیت اسلام یارای بر دمیدن نیست.

۲ - صدوqi (سها)، منزه‌خان، تاریخ حکما و عرفان، ص ۱۰۳.

آقامیرزا حسن آشتیانی و آقامیرزا محمدحسن شیرازی و در عقلیات از تلامیذ آقامحمددرضا (قمشه‌ای) و آقامیرزا ابوالحسن جلوه و آقا علی حکیم است^(۱).

آقای صدوقی در کتاب خود «تاریخ حکما و عرفاء...» آورده است:

«خود این بزرگوار می‌گوید:

اکثر قسمتهای اسفار و شواهد ربویه و قسمتی از شرح اشارات و... را نزد او (آقا محمددرضا قمشه‌ای) خواندم.»^(۲)

اخیراً کتاب مستطاب «شفاء الصدور فی شرح زیارة العاشر» از ایشان چاپ شده است که در مقدمه آن شرح مختصری از وی به نقل از محدث بزرگوار حاج شیخ عباس قمی (ره) در کتاب «الکنی والالقاب» آورده است، در آنجا می‌نویسد: «کان المیرزا ابوالفضل المذکور، عالماً فاضلاً، فقيهاً، اصولياً، متکلماً، عارفاً بالحكمة والرياضي، مطلعاً على السیَر والتواریخ، ادیباً، شاعراً، حسن المحاضرة، ينظم الشعر الجید»^(۳).

و سال ولادتش را ۱۲۷۳ و وفاتش را در تهران در غرّه صفر ۱۳۱۶ هـ. ق ذکر کرده‌اند که در مقبره والد ماجدش در صحن امامزاده حمزه واقع در حضرت عبدالعظيم «ع» در شهر ری مدفون گشت.^(۴)

۱ - الشواهد الروبوبية، مقدمه، ص ۱۳۵ . ۲ - تاریخ حکما و عرفاء ص ۱۰۱ .

۳ - شفاء الصدر فی شرح زیارة العاشر - ص ۷ .

۴ - برای اطلاع بیشتر از شرح حال و حیات این عالم جلیل القدر خوانندگان را به مقدمه دیوان اشعار عربیتش که به کوشش آقای میر جلال الدین حسینی مشهور به محدث چاپ شده است، ارجاع داده است (تهرانی، میرزا ابوالفضل، شفاء الصدر فی شرح زیارة العاشر، ص ۷) قابل ذکر است که شرح حالی دیگر از ایشان در کتاب ریحانة الادب به طور مستوفی موجود است.

۳۷- حکیم آقا میرزا علی محمد اصفهانی(حکیم)

آقای سهیلی خوانساری زندگی میرزا علی محمد «حکیم» را چنین ضبط کرده است:

«وی برادر حکیم صفائی اصفهانی و در اشعارش، خود را «حکیم» تخلص می‌کرد و پس از آنکه فضل و دانش او در تهران شهرت یافت، جمع کثیری در مجلس درس وی حضور یافته و از محضرش کسب علم می‌کردند. پس از چندی به اصرار جمعی از هواخواهان به تدریس در مدرسه علوم سیاسی که در آن زمان میرزا حسنخان پسر میرزا نصرالله مستوفی ریاست آن را عهده‌دار بود، اشتغال جست و تا پایان عمر از آن مدرسه وظیفه و مستمری می‌گرفت و بسیاری از بزرگان این عهد نزد وی تلمذ کرده‌اند.

حکیم در پایان عمر مبتلا به بواسیر(هموروئید) خونی بود. بدین سبب اکثر لنگ بر کمر بسته در حجره مدرسه می‌نشست و آنانکه صحبت وی را مشتاق بودند به ملاقات او می‌رفتند.

وفات این عالم عالیقدر بنا به قول فاضل ارجمند آقای محمد سعادت تلمیذ وی شب پنجشنبه ۲۱ جمادی الاولی سال ۱۳۴۳ هجری قمری برابر ۲۶ قوسن ۱۳۰۳ در مدرسه صدر^(۱) که او اخر عمر در آنجا ساکن شده بود، اتفاق افتاده است. مسّودات اشعار او را پس از مرگش آقای میرزا ابوالقاسمخان نجم‌الملک از مرحوم حاج شیخ محمد تقی جارالله که وصی حکیم بود، برای چاپ گرفت لکن هنوز توفیق این کار را نیافته است.

این دو غزل که نمودار طرز سخن و کلام اوست در اینجا ثبت شد که خوانندگان

۱ - مدرسه صدر در جلوخان شمالی مسجد سلطانی(شاه) قرار دارد و حکیم در پایان عمر آنجا سکونت داشت.

گرامی را، از ابرگوهرزای طبع برادر حکیم صفائی اصفهانی، نیز رشحهای، نصیب
گردد:

از دور عکس روی تو دیدن چه فایده
دیدن گل و بکام نچیدن چه فایده
دیدن خوشست لاله رخان را بچشم خویش
تعریفشان ز غیر شنیدن چه فایده
ای مرغ دل، میان قفس بال و پر مزن
افتادهای بدام، طپیدن چه فایده
از بهر توز هر طرفی دام و دانهایست
ای صید تیر خورده، دویدن چه فایده
سهراب را ز داروی رسنم، چه منفعت
دارو ز بعد مرگ رسیدن، چه فایده
آئینه زیر زنگ، جلاء نمی دهد
در چشم کور سرمه کشیدن، چه فایده
گفت «حکیم» را به غلامی قبول کن
گفتا غلام پسیر خریدن، چه فایده

* * *

زان مرده سفال که پهلو بجان زند
جامی بزنده بخش که بر جاودان زند
می آتشین بریز، که از جوش ساتکین
برق از مکان برآید و بر لامکان زند

بشنو ز من که در جگرم خم لطیفه است
 کز خاک سر برآرد و بر آسمان زند
 هر کس بحد خویش نشانی دهد ز دوست
 جز دل که لاف صحبت آن بی نشان زند
 عشق، ای عجب که در دل دریای هست و نیست
 کشتی فکننده است و کران بر کران زند
 ای مرغ سدره، از کبد حوت، طعمه کن
 حیفست از همای که بر استخوان زند
 ساقی بیا که دست توانای روزگار

سیلی اگر زند برخ ناتوان زند^(۱)

در مورد آثار ایشان (حکیم)، استاد آشتینانی گوید:

«از این بزرگوار بجز اشعار گوناگون، حواشی مفصل و متعددی نیز بر فتوحات مکتبه شیخ اکبر، محبی الدین بن عربی - قدس سرّه - دارد که بجای مانده است». ^(۲)
 و در جای دیگر ^(۳) زندگی این دو برادر حکیم راییان فرموده که حاوی نکات تازه‌ای است که ذیلاً به عنوان تکمله درج می‌گردد:

«مرحوم آقا میرزا علی محمد از مردم کرونده ^(۴) اصفهان بود که با برادر خود مرحوم میرزا صفا ^(۵) برای تحصیل به تهران آمد و در مدرسه مرحوم حاج ابوالحسن

۱ - مقدمه دیوان اشعار حکیم صفائی اصفهانی، به کوشش احمد سهیلی خوانساری، اقبال، چاپ دوم، ۱۳۶۲،

۲ - آشتینانی، سید جلال الدین، شرح مقدمه شرح قبصی، ص ۲۲.

۳ - آشتینانی، سید جلال الدین، معاد جسمانی یا شرح زاد المسافر، ملاصدرا، ص ۲۷۴ - ۲۷۵.

۴ - کرونده در جنوب نجف‌آباد اصفهان واقع است و مرکز آن شهرستان تیران می‌باشد (مؤلف).

۵ - میرزا صفا حکیم، بزرگتر از میرزا علی محمد بوده است. (آشتینانی، سید جلال الدین، شرح مقدمه

معمار، واقع در بازار نواب ساکن شدند. هر دو برادر بواسطه استعداد ذاتی بمقام علمی رسیدند و هر دو از تلامیذ معروف حوزه درس «آقا محمد رضا قمشه‌ای» و «آقا علی حکیم» و از فضلای نامدار عصر خود بودند.

آقا میرزا علی محمد شعر خوب می‌گفت و حکیم تخلص می‌کرد. ایشان به نجف اشرف مسافرت نمود و در آنجا بتدریس کتب عالیه حکمت مثل «اسفار» و «شفا» و در عرفان کتاب «شرح فصوص» اشتغال جست. او را تکفیر کردند. ناچار به تهران مراجعت کرد و مطلقاً برای طلاب و ارباب عمامه درس نگفت با اینکه مدرس کم نظری بود و در مدرسه سیاسی «شرایع» درس می‌داد و در سال ۱۳۰۴ شمسی در مدرسه صدر که محل سکونت او بود در همان حجره‌ای که استاد او مرحوم «آقامحمد رضا» تدریس می‌کرد، چشم از جهان فروبست.

آقا میرزا صفا معروف به حکیم صفا که به مشهد مقدس مشرف و مجاور شد، یکی از بهترین شاگردان حوزه درس «آقامحمد رضا» بود و از قراری که مرحوم جواد آقا اراکی سلطان‌آبادی در سال ۱۳۲۵ شمسی اوائل طلبگی حقیر را قم این سطور تعریف کرد میرزا صفا در مدرسه آقامیرزا ابوالحسن معمار ساکن بود و شرح اشارات و تمہید القواعد و فصوص درس می‌داد ولی در اوائل جوانی انقلاب حال به او دست داد و درس را ترک کرد و با مرحوم مؤمن‌السلطنه به خراسان آمد و مجاورت اختیار کرد....»^(۱)

→ شرح قیصری ، ص ۲۲).

۱ - مقدمه شواهد ربویه ، ص ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ (در اینجا موطن اصلی «حکیم» را فریدن و چهارمحال اصفهان ذکر کرده است).

۳۸- حکیم آقا میرزا صفائی اصفهانی(حکیم صفا)^(۱)

آقای سهیلی خوانساری زندگینامه میرزا صفائی اصفهانی را در مقدمه دیوان وی چنین آورده است:

«آقا میرزا صفائی اصفهانی برادر آقا میرزا علی محمد حکیم اصفهانی است که هر دو نزد استاد آقامحمد رضا قمشه تلمذ کرده‌اند. در اواخر سده سیزدهم که تهران مرکز اهل علم و هنر شده بود چون کالای دانش رواج داشت، ارباب معرفت از هر طرف روی بدین شهر می‌آوردند. دو برادر که روزگار جوانی را پرخیز کسب فضل و دانش میگذاشتند از فریدن اصفهان زادگاه خویش بار سفر بسته در تهران رحل اقامت افکنند.

هر یک در مدرسه‌ای مسکن گزیدند و به سختی با اندک سرمایه اسباب معاش را فراهم می‌کردند و در کسب علوم میکوشیدند تا آنکه در علم و فضل مقام استادی یافتد و دیری نگذشت که متاع دانش آنان را مشتری پدیدار گشت و ارباب ذوق و ادب محضر این دو تن را مشتاق و سخن هر یک را خریدار شدند. این دو دانشمند گذشته از آنکه در حکمت و فلسفه و کلام و فقه و عرفان متبحر بودند، در سخنوری نیز مقامی والا داشتند و محفل آنان غالباً مجمع افضل بود.

برادر مهتر، حکیم صفا ظاهرها" بسالی که میرزا محمد رضا مستشار‌الملک (پدر آقای قویم) وزیر خراسان که بعد ملقب به مؤتمن‌السلطنه شد، برای انجام کارهای دیوانی، بمقر سلطنت آمد و دریازگشت بمعیت وی به مشهد رسپار شد.

۱ - استاد جلال‌الدین آشتیانی می‌فرماید «... آقاسید جواد عراقی که حدود دو سال قبل در یکی از قراء مجاور شهر ری درگذشت در سال ۱۳۲۵ هجری شمسی از معمربن بود و قریب ۹۰ سال از عمر او می‌گذشت. او خود سالیان دراز در مدرسه میرزا ابوالحسن (همان مدرسه‌ای که حکیم صفا سکونت داشته) ساکن بود. می‌گفت اهل فن «آقامیرزا صفا را از تلامیذ درجه اول آقامحمد رضا قمشه‌ای می‌دانستند». (معاد جسمانی، شرح بر زاد المسافر ملاصدرا ص ۲۷۵).

و برادر کهتر، میرزا علی محمد متخلص به حکیم، در مدرسه حاج ابوالحسن (نزدیک امامزاده یحیی) به افاده علوم اشتغال جست. حکیم صفا چنانکه خود در قصیده‌ای بدین مطلع گفته است:

مرد که برکند دل ز صحبت نادان

بر خرد افزاید و بگاهد نقصان

در سنّه الف و سیصد و یک هجری

سی و دو سالست در خشیجی گیهان

کز افق وحدت وجود و جویی

کرده طلوع اختر صفائ صفاها

در سال ۱۲۶۹ تولد یافته است لکن ولادت برادر بزرگتر، میرزا علی‌محمد درست معلوم نیست. نام صفا را دوست دانشمند و شاعر ارجمند آقای محمود فرخ در سفینه محمدحسین نوشتہ است و در دفتری از اشعار حکیم که در ایام حیات وی نگاشته شده، کاتب لقب او را کاتب الدین، ثبت کرده، اما نسبت این لقب بموی مسلم نمی‌باشد، و دور نیست نویسنده اشعار از روی ارادت درانتساب این لقب تفکن کرده باشد، چه تاکنون آنانکه صحبت و زمان او را درنیافته‌اند، این قول را تأیید نکرده‌اند.

صفا، پیوسته در سرای مؤتمن‌السلطنه، جای داشت و برخلاف آنچه نویسنده‌گان معاصرنوشته‌اند، هرگز در مدرسه مسکن نگزید و احترام وی پیش مؤتمن‌السلطنه، چندان بود که در خانه وی، همیشه به روی حکیم باز بود، چنانکه روایت می‌کنند، هرگاه مؤتمن‌السلطنه دیدار او را پذیرا می‌گشت از احترام حکیم چیزی فرو نمی‌گذاشت و اگر بر حسب اتفاق با وی به کالسکه سوار می‌شد، پیش از صفا در آن قرار نمی‌گرفت و قبل از وی نمی‌نشست، با این همه احترام، هیچگاه

حکیم غالی مقام به مدح او لب نگشود و در دیوان اشعار وی حتی یک مصraig در مدح و ستایش او نمی‌بینیم و نیز به غیر از دو چکامه و مسمّط که در مدح ناصر الدین شاه و رکن الدّوله محمد تقی میرزا برادر پادشاه والی خراسان سروده شده، دیگر در مدح کسی از بزرگان شعری ملاحظه نمی‌شود.

در سال ۱۳۰۹ مؤتمن‌السلطنه وفات یافت و وزارت خراسان به میرزا علی‌محمد مؤتمن‌السلطنه فرزند ارشد وی تعلق گرفت و او چون پدر، صفا را، گرامی می‌داشت و در حق او احسان فراوان می‌کرد. چنانکه در سال ۱۳۱۳ برای آسایش و رفاه بیشتر، خانه‌ای جهت وی در کوچه مقبره (پشت مقبره نادرشاه) که قریب به منزل خویش بود، خرید و اسباب زندگانی او را از هر حیث فراهم ساخت و صفا در این زمان غالباً "با یحیی خان و حیدرخان، پسران اباخان معاشرت می‌فرمود. پس از سالی چند وزارت از مؤتمن‌السلطنه ثانی بستندند و او ناگزیر روانه تهران گشت و صفا را به پسرعم خویش میرزا حسنخان معروف به اباخان سپرد.

گویند حکیم در مشهد کمتر معاشرت می‌فرمود و پیوسته پای در دامن عزلت کشیده، منزوی بود. اشارت او را بگوشه نشینی و دوری از مردم در اشعارش می‌خوانیم و حاجت بادای دلیل و برهان نمی‌دانیم:

ولی اللّهُ مِنْ، آن هشتم اقطاب وجود

که فضای حرمش منزل احسان منست

من صفا هانیم امّا به خراسان ویم

عقل حیران من و کار خراسان منست

هفت سالست که از خلقم در عزلت تام

ساحت گلشن من کنج شبستان منست

در آغاز اقامت در مشهد هرگاه از خانه برای کاری خارج می‌شد، عبای خود را

تاکرده زیر بغل می‌نهاد و کمتر بدش می‌افکند. اماً او اخیر عمر اکثر عبا بر سر، او را در راه می‌دیدند.

قصائی دی که در نعت و منقبت ائمه اطهار «صلوات اللّه و سلامه علیهم اجمعین» می‌سرود، به مسجد گوهرشاد می‌رفت و در کنار منارة آن مسجد مقابل گنبد مطہر درنگ می‌کرد و آنگاه اشعار خود را با کمال خصوع و خشوع می‌خواند و بازمی‌گشت.^(۱)

صفا در زندگانی، همسر اختیار نکرد و تمام عمر را مجرد زیست.
 ای دهر بکر عجوز بر ما چه جلوه کنی
 چل سال می‌گذرد از عمر و ما غریبیم
 شه ملک عبد صفا در شهوتست و غضب
 ما مالکیم و سوار بر شهوت و غضبیم
 در روزگار به هیچ چیز اعتنا نداشت و بدانچه مردم زمانه شیفتہ و بیقرار آنند به
 چشم حقارت می‌نگریست.
 مرا ز فقر بدولت مخوان که گاه ملوی
 بر فقیر به از کنج خانقاہی نیست
 فریب جاه نخواهیم خورد و غبطة مال
 گدای فقر، مقید بمال و جاهی نیست
 حکیم صفا در اواخر سال ۱۳۱۴ زنجور شد. پهلو بر بستر نهاد و بیماری وی
 مدتی مددی امتداد یافت و هم پس از این بیماری بود که به علت ناتوانی و ضعف
 بیش از پیش از مردم دوری جست و دیری نگذشت که حالت او را دگرگونه یافتد. و

۱ - این مسئله را استاد آشتیانی خیلی زیباتر از اینجا تحریر فرموده‌اند. ر.ک به شرح مقدمه شرح قیصری بر فصوص الحكم ، ص ۲۲

بنا به قول فاضل محترم آقای قویم، اختلال به حواسش راه یافت اما برخی گویند از خرد بیگانه گشت و بدون احتفاظ پای در کوچه و برباز می‌نهاشد.

گاهی برای اجتماع قوای فکریه و رفع اغتشاش حواس ظاهره و باطنی استعمال اسرار «حشیش» می‌نمود و بواسطه آثار آن گیاه در سن جوانی سر از افق جنون بیرون آورد... و پس از عروض آن مرض حافظه‌اش بکلی نابود و معدوم گردید.^(۱) راجع به اعتیاد حشیش و بعضی آلودگیهای این شاعر حکیم به تواتر داستانهایی شنیده شده و شادروان میرزا محمدعلی خان بامداد که به روزگار جوانی در مشهد می‌زیست و مکرر صفا را می‌دید، مؤید این قول بود اما جنون و دیوانگی وی که بعضی بدان اشاره کرده‌اند چندان صحیح به نظر نمی‌رسد.

به حکیم صفا جز آنچه مؤتمن‌السلطنه صلت حواله می‌فرمود از دیوان به عنوان مستمری مبلغی می‌رسید و این وظیفه کمک معاش او بود. میرزا کریم‌خان بنان‌الدوله فرزند میرزا فضل‌الله مستمری او را قطع کرد.... صفا با آنکه در اشعارش، نام هیچکس را به زشتی نبرده است، بنان‌الدوله را

مورد عتاب ساخته و گوید:

کردی ای خان بی خرد، تو به درویش

آنچه نکردست با گدا بسگ و دریان

قطع نمودی وظیفه من و بگذشت

ماند ترا از من این وظیفه بگیهان

نى تو بیمانی نه حرص و آز تو وین نظم

ماند چندین هزار قرن بدوران

خلاصه پس از مرگ میرزا محمد‌رضای مؤتمن‌السلطنه در سال ۱۳۰۹ سالی

۱ - مجله ارمغان، سال هشتم، شماره ۶ و ۷ شرح حال صفا، بقلم آقای اشراف خارزی.

چند، حکیم در سرای میرزا علی محمد پسر او مؤتمن‌السلطنه ثانی و اباخان برادرش بود تا آنکه در سال ویایی (۱۳۲۲ق) چند ماه بعد از مرگ اباخان از این جهان فانی درگذشت و او را در مدرسه ملاّتاج بخاک سپردند.

در پشت ایوان عباسی که در شمال صحن عتیق واقع است، مدرسه‌ای است که از قدیم بنام ملاّتاج معروف بود. به سبب خرابی، مرحوم میرزا محمد رضا مؤتمن‌السلطنه آنرا به خرج خویش ترمیم و تجدید بنا کرد و موقوفاتی نیز برای نگاهداری آن معین فرمود. این مدرسه را تولیت اختیار پس از مرگ وی، با خاندان او بود و به همین سبب صفا را پس از آنکه وفات یافت در آنجا دفن کردند. در داخل آن مدرسه متصل به بنای ایوان عباسی مناره‌ای زراندود در عهد نادرشاه ساخته شده که قبر حکیم در پای این مناره است، ولی اکنون به سبب خرابی بسیار، سنگ قبر و سایر آثار گور صفا در زیر خاک پنهان می‌باشد و اگر توده‌های خاک برداشته شود، دور نیست که قبر شاعر پیدا گردد.^(۱)

دیوان اشعار حکیم صفا، دارای ۵۷۹۱ بیت شعر می‌باشد و قابل ذکر است که «ایشان (میرزا صفائی اصفهانی یا حکیم صفا) را مرحوم آقا محمد رضا قمشه‌ای، میرزا صفا خطاب می‌کرده است. حکیم صفا در آخر دیوان اشعار خویش به طریقه سؤال و جواب، عالی‌ترین مباحثه و لایت را عنوان نموده و به شرح و بسط آن مطالب به صورت شعر و حل دقایق آن در قالب نظم پرداخته است».^(۲) و در کتاب معاد جسمانی که شرح بر زاد المسافر ملاصدرا است و شمه‌ای از زندگی حکیم صفادر آن آمده این مسئله، واضح‌تر بیان شده است:

۱- سهیلی خوانساری، احمد، مقدمه دیوان اشعار حکیم صفائی اصفهانی.

۲- معلم حبیب آبادی، محمدعلی، مکارم‌الآثار، ج ۶، صفحات ۱۹۴۰ تا ۱۹۴۲.

۲- ر.ک شرح مقدمه شرح قیصری بر فصوص الحکم، ص ۲۲.

«حکیم صفا بعضی مشکلات و برخی از مسایل مهم تصوف را در اشعاری که به صورت سؤال و جواب طرح کرده و مسایل و مجبی خود اوست، عنوان نموده، در آن تحقیق کرده است و کمتر کسی توجه به این مهم دارد.

ایشان در مقام شرح و بیان این مسئله، خاتم ولایت عامه و مطلقه و به اعتباری، ولایت خاصهٔ محمدیه، در اینکه خاتم ولایت مطلقه باعتباری و خاتم ولایت خاصه باعتبار دیگر، مهدی موعود - علیه السلام - است و عیسی (علیه السلام) از مشکات ولایت او استفاده نماید (و در این مسئله، در فهم کلمات محیی الدین، بین ناظران و شارحان کلمات وی، اختلاف است) در صورت سؤال و جواب خیلی عالی این مشکل را حل نموده است»^(۱)

باز در جایی دیگر استاد آشتیانی فرماید:

«استاد حقیر از آقا میرزا ابراهیم زنجانی حکمی ریاضیدان و حکیم ماهر، نقل می‌کرد که وقتی آقامحمد رضا، با شور و حال خاص خود مسائل عرفانی را تقریر می‌کرد، حکیم صفا به حالت غشه و هیمان می‌افتاد...»^(۲) - رحمة الله عليهم - .

۳۹- حضرت آیة الله حکیم آقا میرزا عبدالغفار تویسرکانی اصفهانی
 یکی از علماء و دانشمندان معروف اصفهان در اوخر قرن سیزدهم و اوائل قرن چهاردهم عالم جلیل، جامع علوم معقول و منقول آقا میرزا عبدالغفار حسینی تویسرکانی، فرزند عالم فاضل آقا سید محمد حسین از سادات شیخ الاسلامی تویسرکان است. او در تویسرکان دیده به جهان گشود و پس از تکمیل تحصیلات

۱- آشتیانی، سید جلال الدین، معاد جسمانی یا شرح زاد المسافر ملاصدرا، ص ۲۷۵.

۲- آشتیانی، سید جلال الدین، شرح مقدمه شرح قیصری ص ۲۲ و مقدمه شواهد ربویه صص ۱۳۰ -

مقدماتی نزد پدر بزرگوارش، رهسپار حوزه علمیه همدان شد. و پس از استفاده از محضر اکابر آن حوزه مثل عالم نبیل آقا محمد تقی فرزند آقا میرزا عبدالحسین ابن استاد کل وحید بهبهانی به سال ۱۲۶۶ هـ ق به حوزه علمیه اصفهان که در آن زمان از مشاهیر حوزه های علمی تشیع آن عصر بود عزیمت نمود و از افادات اساتید بزرگی مانند:

- ۱ - آقا میر سید حسن مدرس، معروف به «مدرّس مطلق» متوفای ۱۲۷۳ هـ ق.
- ۲ - آقا حاج ملا حسینعلی تویسرکانی متوفای ۱۲۸۶ هـ ق. صاحب کتاب مبسوط شرح شرایع الاسلام و فصل الخطاب در اصول.
- ۳ - آقاسید محمد شهشهانی صاحب حاشیه بر ریاض و قوانین متوفای ۱۲۸۹ هـ ق بهره کامل یافت.

و در علوم معقول از افادات حکیم متالله آقا میرزا حسن نوری فرزند حکیم نامدار مولی علی نوری و حکیم عارف نبیل آقا محمد رضا قمشهای متخلص به «صهبا» بهره مند گردید. و به تدریس فقه و اصول و کتاب شریف اسفار در حوزه اصفهان اشتغال داشت.

از آثار نامبرده است :

- ۱ - تعلیقات و حواشی بر شرایع.
- ۲ - تعلیقات و حواشی بر مدارک الاحکام.
- ۳ - تعلیقات و حواشی بر کتاب شریف اسفار.
- ۴ - رسالهای در غنا.
- ۵ - جواهر المعارف.
- ۶ - کشکول.

۷ - تقریر درس اساتید در فقه و اصول.

۸ - کتاب روح الایمان.

۹ - بشارۃ المذنبین.

نامبرده در ربیع الثانی سال ۱۳۱۹ هـ ق. درگذشت؛ و در تخت فولاد اصفهان در تکیه معروف به تکیه تویسرکانی، مجاور مسجد رکن الملک، مدفون گردید.
واز تلامیذ و شاگردان ایشانند، عالم فاضل مرحوم آقا میرزا محمد علی تویسرکانی و عالم بزرگوار مرحوم آقا میرزا حسین همدانی.
بنده(مؤلف)، از شاگردان حقیر نجل بزرگوار آن عزیز یعنی حضرت آیة‌الله دکتر سید احمد تویسرکانی - دام عزّه - که از اکابر روزگار ماست می‌باشم. کتب لمعه، تبصرة المتعلمين، منطق، تفسیر و... را نزد ایشان فراگرفتم.^(۱)

۴۰- میرزا زکی قفقازی^(۲)

در کتب تراجم نام این بزرگوار را نیافرتهیم، زیرا بسیاری از شاگردان مرحوم استاد قمشه‌ای از آسیای میانه و دیگر کشورهای اسلامی بوده‌اند که پس از پایان تحصیلات به مسقط الرأس خود رجعت نموده‌اند بنابر این در کتب تراجمی که ما در اختیار داریم کمتر نامی از آنها برده می‌شود. امید است علاقمندان به این کار در

۱ - حضرت استادی العظیم آقای تویسرکانی که متوفی در علوم معقول و منقول می‌باشند و در دانشگاه‌های مختلف استان اصفهان تدریس می‌فرمایند، دارای کتب متعدد در معارف عرشیه الهیه می‌باشند که ازان جمله است: «ثلاث رسائل» و «الرسالات المختارة» و... خداوند اورا برای ما و آیندگان حفظ فرماید. آمین. مطالب فوق از افادات آن بزرگوار بود که این جا درج گردید.

۲ - آشتیانی، سید جلال الدین، رسائل قیصری، مقدمه ص ۱۱۴ «آقا میرزا زکی قفقازی که علاوه بر آقا میرزا هاشم چندسالی آقا محمد رضا را درک نموده بود. از تلامیذ آقا محمد رضا واز مدرسان عرفان بودند.»

آینده روی این موضوع و یافتن زندگینامه آنان سعی وافی مبذول فرمایند. ما هم اگر توفیق حضرت حق بار شد به تبع خود ادامه خواهیم داد. (إنشاءا... تعالی) و گوشاهی از حیات آن عالمان ربانی را برای تشنۀ کامان جویان، روشن خواهیم کرد.

فصل چهارم

شاگردان طبقه دوم

شاگردان مشترک

حکیم آقامیرزا هاشم اشکوری،
حکیم آقا میرشهاب الدین نیریزی،
حکیم آقا میرزا حسن کرمانشاهی
و حکیم آقا میرزا محمود قمی

آقای صدوقی «سها» بزرگواران ذیل را به عنوان شاگردان اساتید فوق آورده‌اند.
۱ - آقا سید محمد کاظم لواسانی تهرانی (۱۳۹۴ - ۱۳۰۲ ق) مدفون به مقبره
ابوالفتح رازی که سید اعظم حکماء متأله و سند افاضم عرفاء محقق و عین انسان
و انسان عین بوده است. صاحب تفسیر فاتحه الكتاب، رساله در وحدت وجود و
رساله در جبر و تفویض و رساله در بدایه. (۱)

۲ - آقامیرزا مهدی آشتیانی (۱۳۷۲ - ۱۳۰۶ ق) فرزند آقامیرزا جعفر آشتیانی
(میرزای کوچک) شاگرد آقامحمد رضا قمشه‌ای صاحب حواشی متعدد بر اسفرار،
شفاء و منظومه، رساله در وحدت وجود و قاعدة الواحد، رساله در جبر و تفویض،
ترجمه اسفرار و اشارات، حواشی بر فصوص الحكم محيي الدين بن عربي، فصوص
فارابی، مصباح الانس ابن فناری، رساله در معاد. از شاگردانش، آقامیرزا ابوالحسن
شعرانی، شهید آیت الله مرتضی مطهری، سید جلال الدین آشتیانی،
آقامیرزا محمد رضا ربانی تربتی، آقامهدی حائری، دکتر محمد صادقی، سید موسی

۱ - ثلاث رسائل - ص ۶ - ۳ (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء)

مازندرانی، دکتر محمد جعفر لنگرودی، حاج میرزا عبدالرحیم مدرس تبریزی، سید محمد حسین آل طیب شوشتاری، شیخ علی محقق کاشمری، آقا میرزا احمد خوشنویس، بدیع الزمان فروزانفر، آخوند ملاعلی همدانی، دکتر عبدالجواد فلاطوری اصفهانی، حاج سید جواد مدنی کرمانی، حاج اعتماد رشتی، شیخ علی محمد جولستانی.^(۱)

۳ - آقا میرزا احمد بن حسن آشتیانی (۱۳۵۹ - ۱۳۰۰ ق) صاحب حواشی بر اسفار، شفاء، شرح منظومه، شرح تجرید، شرح مصباح الانس، رساله در امر بین الامرین، رساله در بیان مسالک در وحدت وجود.^(۲)

۴ - آقا میرزا محمد علی شاه‌آبادی اصفهانی (۱۳۶۹ - ۱۲۹۲ ق) مدفون به مقبره ابوالفتوح رازی، استاد عرفان حضرت امام خمینی - قدس سرّه الشریف - صاحب رشحات الانوار.^(۳)

۵ - آقا شیخ محمد تقی بن آخوند ملام محمد آملی (... - ۱۳۰۴ ق) صاحب تعلیقه بر شرح منظومه سبزواری.^(۴)

۶ - آقا شیخ محمد حسین بن ملا عبدالعظیم معروف به فاضل تونی (۱۳۳۹ - ۱۲۸۸ ق) صاحب تعلیقه بر فصوص، ترجمه سماع طبیعی شفاء، الهیات، حکمت قدیم.^(۵)

۷ - آقا میرزا حسن شرف الملک فرزند آقا علی مدرس، متوفی ۱۳۲۰ مدفون

۱ - مدرس، محمد علی - ریحانة الادب، ص ۵۰۷.

۲ - رازی، محمد، گنجینه، ج ۴، ص ۳۶۵. ۳ - رازی، محمد، آثار الحجۃ، ج ۲، ص ۴۵.

۴ - مصطفوی، مقدمه در در الفوائد، ج ۱.

۵ - ترجمه احوال مرحوم فاضل تونی، ضمیمه شماره ۳ سال ۹ مجله دانشکده ادبیات. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

- در امامزاده عبدالله شهری (۱)
- ۸ - آقا سید مرتضی لنگرودی (۱۳۰۶ - ۱۳۸۳ ق) صاحب رساله‌ای در حدوث عالم و رساله‌ای در قضاء. (۲)
 - ۹ - آقا شیخ مهدی امیرکلائی مازندرانی (... - ۱۳۰۲ ق) مدفون در خاک فرج قم. (۳)
 - ۱۰ - آقا احمد بن هادی بن محمود بن محمد علی بن آقا باقر بهبهانی متولد (۴) ۱۲۹۱ ق.
 - ۱۱ - آقا شیخ محمد علی لواسانی (۱۳۹۳ - ۱۲۹۸ ق). (۵)
 - ۱۲ - شیخ الرئیس ابوالحسن میرزا، شاگرد میرزا حسن. (۶)
 - ۱۳ - آقا شیخ عبدالله کجوری. (۷)
 - ۱۴ - آقا میرزا حبیب‌الله بن محمد جعفر ذوالفنون عراقی (۸) ۱۳۶۷ - ۱۲۷۸ ق.
 - ۱۵ - شیخ العلماء العاملین آخوند ملاعلی همدانی (متولد ۱۳۱۳ ق). (۹)
 - ۱۶ - آقا میرزا لطفعلی صدرالافضل (دانش) شاگرد میرزا حسن. (۱۰)

-
- ۱ - صدوقی «سها» منوچهر - تاریخ حکما و عرفان ص. ۶۸.
 - ۲ - واصف، زندگی لنگرودی، (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...).
 - ۳ - آشتیانی، سید جلال الدین، مقدمه شرح قیصری، ص ۴۸.
 - ۴ - سحاب، ابوالقاسم، تاریخ مدرسه سپهسالار، ص ۱۹.
 - ۵ - صدوقی «سها» منوچهر، تاریخ حکما و عرفان، ص. ۶۸.
 - ۶ - بлагی، حجت‌علی، مقالات الحنفاء، ص ۱۳۵.
 - ۷ - صدوقی «سها» منوچهر، تاریخ حکما و عرفان... ص. ۶۸.
 - ۸ - تهرانی، آقا بزرگ، نقباء البشر، ج ۱ ع ۷۱۶.
 - ۹ - صدوقی «سها» منوچهر، تاریخ حکما و عرفان، ص. ۶۹.
 - ۱۰ - امینی، الكلم والحكم - مقدمه (به نقل از تاریخ حکما و عرفان).

- ۱۷ - آقا سید ابوالحسن رفیعی قزوینی (متوفی ۱۳۹۵ ق) مدفون به قم، صاحب محسن منظومه، اسفار، رسائلی در معراج و رجعت و... از شاگردان اوست آقا میرزا ابوالقاسم خوارزمشاهی شهریر به خرم‌شاهی (۱۳۹۷ - ۱۳۱۴ ق).^(۱)
- ۱۸ - آقا سید حسین بن سید محمود طباطبائی قمی (۱۳۶۶ - ۱۲۸۲ ق).^(۲)
- ۱۹ - آقا میرزا محمود مفید از سلسله مشایخ بیدآباد اصفهان (متوفی ۱۳۸۲ - ۱۲۹۷ ق).^(۳)
- ۲۰ - آقا شیخ اسدالله ایزد گشتب گلپایگانی، صاحب شمس التواریخ و رسائل متعدد، شاگرد میرزا حسن.^(۴)
- ۲۱ - آقا میرزا فضل الله آشتیانی (۱۳۸۲ - ۱۲۹۸ ق) شاگرد آقا میرزا حسن.^(۵)
- ۲۲ - آقا بزرگ لواسانی بن سید ذبیح الله از احفاد سید مهدی شهید (متوفی ۱۳۵۵ ق).^(۶)
- از شاگردان این بزرگوار شیخ محمد حسین خراسانی، شیخ سیف الله بن عباس بن حسن غریب دولتی گرمارودی.^(۷)
- ۲۳ - آقاسید حسین بادکوبه‌ای، شاگرد میرزا هاشم اشکوری متولد سال ۱۲۹۳ و متوفی ۱۳۵۸. از شاگردان او می‌توان علامه آقاسید محمد حسین قاضی طباطبائی تبریزی (متولد ۱۳۲۱ قمری) نام برد.^(۸)

- ۱ - آشتیانی، سید جلال الدین، شرح مقدمه قیصری، ص ۴۷ ، مقدمه رسالتین معراج و رجعت.
- ۲ - تهرانی، آقا بزرگ ، اعلام الشیعه، قسم دوم از قسم اول، ص ۶۵۳.
- ۳ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذکره القبور و جواہری، علوم و عقائد اصفهان ، ص ۵ .
- ۴ - صدوqi، سها، منوچهر ، تاریخ حکما و عرفان، ص ۷۰.
- ۵ - همان کتاب، ص ۷۰. ۶ - ریاضی، غلامرضا، دانشوران خراسان، ص ۲۲۸.
- ۷ - مقدمه و آخر مطابق الفحول، (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...)
- ۸ - تهرانی، آقا بزرگ، نقائی البشر، قسم دوم ص ۵۸۴ ، طباطبائی ، سید محمد حسین، شیعه در اسلام ، مقدمه.

- ۲۴ - حکیم محقق زاهد آقامیرزا ابوالحسن شعرانی (۱۳۹۳ - ۱۳۲۱ ق).^(۱)
- ۲۵ - آقا شیخ عبدالحسین بن شیخ عیسیٰ بن یوسف بن علی رشتی (۱۳۷۳ - ۱۲۹۲ ق).^(۲)
- ۲۶ - آقا شیخ علی قمی متوفای ۱۳۴۰، شاگرد آقا میرزا هاشم اشکوری، استاد اکثر اساتید طبقه بعد.^(۳)
- ۲۷ - شیخ علی اصغرین ملا علی اکبر هزار جریبی متوفای ۱۳۵۵، شاگرد آقامیرزا هاشم اشکوری.^(۴)
- ۲۸ - آقا سید محسن صدرالاشرف محلاتی شاگرد آقامیرزا هاشم.^(۵)
- ۲۹ - آقا ضیاء الدین دری اصفهانی (۱۳۷۵ - ۱۲۹۳ ق). از شاگردان خاص میرزا حسن کرمانشاهی و آخوند محمد کاشانی و جهانگیرخان قشقائی، صاحب ترجمه تاریخ الحکماء شهر زوری و رسائلی از شیخ الرئیس.^(۶)
- ۳۰ - آقا میرسید محمد فاطمی قمی، شاگرد آقا میرزا حسن کرمانشاهی و آقا میرزا هاشم اشکوری و حکیم ریاضی.^(۷)
- ۳۱ - اسوه الحکماء شیخ علی محمد بن ملام محمد تویسرکانی تهرانی مشهور به - جولستانی، متولد سال ۱۳۲۸ قمری، صاحب رساله در علم.^(۸)
- ۳۲ - آقا شیخ محمد کاظم تربت حیدریه‌ای متوفای ۱۳۲۳ شمسی، شاگرد

- ۱ - آشتیانی، سید جلال الدین، مقدمه شرح مقدمه قیصری، ص ۴۶، ۵۱.
- ۲ - تهرانی، آقابزرگ، نقباء البشر، قسم ثالث، ع ۱۵۷۲.
- ۳ - تهرانی، آقا بزرگ، نقباء البشر، ع ۱۸۹۴، قسم رابع.
- ۴ - تهرانی، آقابزرگ، نقباء البشر، ع ۲۱۰۲.
- ۵ - سید ریحان اللہ، علی اصغر، آیینہ دانشوران، ص ۹۵، ۹۶.
- ۶ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذكرة القبور، ص ۳۹۲ و کنز الحكمه، ص ۱۵۵، جواہری، ص ۱۴.
- ۷ - صدوqi «سها» منوچهر، تاریخ حکما و عرفاء...، ص ۷۴.
- ۸ - همان کتاب، ص ۷۴.

آقامیرزا هاشم و آقامیرزا حسن.^(۱)

شاگردان حکیم آخوند کاشی

استاد صدوqi «سها» از جمله شاگردان آخوند ملامحمد کاشانی - قدس سرّه - بزرگانی را آورده است که خود نشانگر روح قدسی و انفاس زکیه آن بزرگوار (حکیم آخوند کاشی) است که مانند استاد بی بدیل خود (مرحوم آقا محمد رضا قمشه) اینچنین شاگرد پرور بوده است :

« ۱ - میرزای ارسطو که پس از فوت استاد طاقت ماندن در اصفهان نیاورد و به راه شیراز شد و در بین راه درگذشت.
این دو بیت از یک غزل اوست :

من زین دو روزه عمر، به رنجم، چه می‌کند
بیچاره خضر، زندگی جاودانه را
گویی چرا شد است ارسسطو، اسیر عشق

ای شیخ بس کن این سخن جاهمانه را^(۲)

۲ - آقا سید محمد کاظم موسوی اصفهانی (۱۳۶۶ - ۱۲۸۸ق)^(۳)

۳ - حکیم ریانی حاج آقارحیم ارباب اصفهانی (۱۳۹۶ - ۱۲۹۷ق) شاگرد خاص الخاص آن بزرگوار و استاد آقای جلال الدین همایی (سنا) مدفون در تخت فولاد اصفهان تقریبا در جوار استاد در یک تکیه.^(۴)

۱ - همان کتاب، ص ۷۴

۲ - صدوqi «سها» منوچهر، تاریخ حکما و عرفان، ص ۷۶ - ۷۵

۳ - رازی، محمد، گنجینه دانشمندان، ج ۲، ص ۴۰۱.

۴ - همایی، جلال الدین، دو رساله، ص ۱۶.

- ۴ - آقا میرزا عبدالحسین قدسی.^(۱)
- ۵ - دهقان سامانی سيف الشعراe.^(۲)
- ۶ - آقا شیخ علی نخستین سلطان آبادی (متوفی ۱۳۲۱ شمسی) که ۹۰ سال عمر کرد و شاگرد او آفاسید حسن هزاوی است.^(۳)
- ۷ - آخوند ملا عباس مدرس سلطان آبادی از اهل اللّه (متوفی سنت ۱۳۱۹-۲۰ شمسی).^(۴)
- ۸ - آقا سید محمد هزاوی سلطان آبادی اشرافی که در همدان وفات یافت.^(۵)
- ۹ - شیخ عیسی بن فتح اللّه شاردی آهاری قزوینی (۱۳۲۳ - ۱۲۸۰ ق) که فرزند او شیخ باقر مناهجی بود.^(۶)
- ۱۰ - آقا سید عباس صفوی دهکردی اصفهانی (متوفی ۱۳۹۳ ق).^(۷)
- ۱۱ - آقا محمد مقدس اصفهانی (۱۳۷۸ - ۱۳۰۴ ق) صاحب رسالت «اول ما خلق اللّه». ^(۸)
- ۱۲ - آقا شیخ محمد حسن طالقانی (۱۳۶۹ - ۱۲۷۷ ق) که فرزند او حکیم محقق آقایحی طالقانی بود.^(۹)
- ۱۳ - آقا میرزا محمد حسن مدرس طباطبائی زواره‌ای (۱۳۷۶ - ۱۲۸۸ ق) صاحب رسالت‌های در بداء.^(۱۰)

- ۱ - سالنامه مدرسه سعدی اصفهان، ص ۱۶۱.
- ۲ - سپتتا، عبدالحسین، دیوان دهقان، ص یو .
- ۳ - صدوقی «سها» منوچهر، تاریخ حکما و عرفان، ص ۷۷.
- ۴ - همان کتاب ، ص ۷۷.
- ۵ - همان کتاب ، ص ۷۷.
- ۶ - همان کتاب، ص ۷۷.
- ۷ - همان کتاب، ص ۷۷.
- ۸ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذكرة القبور، ص ۴۸۵. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)
- ۹ - صدوقی «سها» منوچهر، تاریخ حکماء و عرفان، ص ۷۷.
- ۱۰ - رفیعی، ابوالقاسم، آتشکده اردستان، ج ۲، ص ۳۰۲ (به نقل از تاریخ حکماء و عرفان)

- ۱۴ - آخوند ملام محمد حسین مهرآبادی (۱۳۵۴ - ۱۲۸۰).^(۱)
- ۱۵ - آقا میرزا مسیح تویسرکانی (متوفی ۱۳۵۱).^(۲)
- ۱۶ - آقا سید حسن قوچانی مشهور به آقانجفی (۱۳۶۳ - ۱۲۹۵ ق) صاحب رساله سیاحت غرب و سیاحت شرق و رساله تفاہیه ارسسطور را ترجمه کرده است.^(۳)
- ۱۷ - آقا شیخ محمد علی زاهد قمشهای مشهور به ابی المعارف (۱۳۳۲- ۱۲۹۰).^(۴)
- ۱۸ - آقا میرزا محمد رضا مهدوی قمشه (۱۳۸۸ - ۱۳۰۲ ق) شاگرد شیخ مرتضی طالقانی و آقاسید حسن بادکوبه‌ای^(۵) در نجف اشرف. بنایه قول عارف واصل حاج عباسعلی انصاری مهیاری دام عزّه، او استاد مسلم در معقولات و عرفان بود و من نزد او شرح فصوص الحکم علامه قیصری را خواندم و همان کتاب را هدیه من نمود که ما نگارندگان از روی همان کتاب نزد این استاد والامقام کسب فیض نمودیم.
- ۱۹ - آقا سید ابراهیم شمس آبادی (۱۳۵۸ - ۱۲۹۶).^(۶)
- ۲۰ - زیده الابرار آفاشیخ محمد حکیم گنابادی خراسانی مقیم اصفهان از سال ۱۳۱۶ (متوفی ۱۳۵۵)^(۷) که استاد مسلم فلسفه و هم مباحثه و هم صحبت مرحوم

۱ - همان کتاب، ص ۸۸.

۲ - رجایی، زفراهی، محمد حسن، نامه ناقور، وحید، اسفند ۴۹، ص ۳۵۵. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

۳ - شاکری، جغرافیای تاریخی قوچان، ص ۱۴۵ - ۱۳۸.

۴ - مطیعی، فضل الله، سالنامه فرهنگ شهرضا، ص ۴۹. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

۵ - همان کتاب، ص ۳۶ و مهدی، سید مصلح الدین، تذكرة القبور، ص ۳۳۵.

۶ - جابری، حسن خان، تاریخ اصفهان، ص ۱۰. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

۷ - گنابادی، رضاعلی، تاریخ و جغرافیای گناباد، ص ۲۴۱.

آفارحیم ارباب بوده و یک عمر حدود ۸۰ سال را در مدرسه صدر اصفهان مجّرد زیسته است.^(۱) استاد علم و عمل و از مدرسین طبقه بعد بوده است. رحمة الله عليه و على زملائه اجمعين. مرحوم استاد همایی دو دوره مثنوی را نزد این استاد تلمذ نموده است.

۲۱ - آقا میرزا حسن سدهی، عماد الشریعه.^(۲)

۲۲ - آقا سید محمد علی داعی الاسلام لاریجانی.^(۳)

۲۳ - آقا ملا محمد بن آخوند ملاحسن همامی (۱۳۵۹ - ۱۲۸۲ ق).^(۴)

۲۴ - آقا میرزا حسن کاشانی.^(۵)

۲۵ - آقا شیخ احمد شیخ المحققین اصطهباناتی صاحب «بيان الحق» و

«کشکول العرفاء».^(۶)

۲۶ - میرزا سید محمد حقائق کشفی اصطهباناتی.^(۷)

۲۷ - آقا میرزا باقر علوی شهیدی (متوفی ۱۳۸۵ ق). متجاوز از هفتاد سال

عمر کرده است.^(۸)

۲۸ - آقا سید احمد دهکردی رحمت علی حقانی خاکساری

(متوفی ۱۳۳۹ ق).^(۹)

۲۹ - میرزا ابوالقاسم، ناصر حکمت (متوفی ۱۳۷۱ ق) نود و سه سال عمر

۱ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذکرة القبور، ص ۴۷۵. (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

۲ - جزی، عبدالکریم، تذکرہ قبور، ص ۲۳۶، حاشیه مهدوی (به نقل از تاریخ حکما و عرفان)

۳ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذکرہ شعرای، ص ۱۸۵.

۴ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذکرۃ القبور، ص ۵۲۳.

۵ - جابری، حسن خان، تاریخ اصفهان، ص ۵۹.

۶ - محقق، سید احمد، سالنامه اصطهبانات، ص ۱۵.

۷ - همان کتاب، ص ۱۵.

۸ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذکرۃ القبور، ص ۱۲۴.

۹ - همان کتاب، ص ۱۱۴.

کرده است.^(۱) از این بزرگوار آثار ذیل به یادگار مانده که هنوز به حلیه طبع آراسته نشده است.

۱ - مجموعه نسخ ابتكاری در طب ۲ - رساله افیونیه در ترکیب داروها که به صورت بدیعی نگارش یافته است^(۲).

۳۰ - حاجی میرزا باقر امامی (متوفی ۱۳۴۶ ق) صاحب رساله‌ای در حکمت و کلام.^(۳)

۳۱ - حاج ملا‌هدای هرندی (متوفی ۱۳۴۹ ق).^(۴)

۳۲ - حاج آقا عطاء امانی (متوفی ۱۳۸۷ ق).^(۵)

۳۳ - میرزا حبیب‌الله (نیّرالادباء) (۱۳۷۹ - ۱۳۰۸ ق).^(۶)

۳۴ - آقا سید محمد ابطحی (۱۳۶۷ - ۱۲۹۰ ق).^(۷)

۳۵ - آقا میرزا باقر تویسرکانی (۱۳۷۴ - ۱۲۹۳ ق).^(۸)

۳۶ - آقا میرزا مهدی اصفهانی مقیم مشهد مقدس (متوفی ۱۳۶۵ ق) صاحب ابواب الهدی - صوارم العقلیه که مسلک خاصی داشته در معارف عقلیه که منتهی به آخوند ملا‌حسینقلی - قدس سرّه - شده است در سلوک.^(۹)

۳۷ - آقا میرزا فتح‌الله درب امامی (۱۳۷۷ - ۱۳۰۱ ق) وی شاگرد آخوند ملا‌جود آدینه‌ای هم بوده است.^(۱۰)

۱ - همان کتاب، ص ۱۰۳.

۲ - به قول آقای دکتر مهدی دهباشی نجل آن بزرگوار (استاد فلسفه در دانشگاه اصفهان).

۳ - همان کتاب، ص ۷۳.

۴ - همان کتاب، ص ۱۵۵.

۵ - همان کتاب، ص ۱۵۵.

۶ - همان کتاب، ص ۱۷۰.

۷ - همان کتاب، ص ۱۸۳.

۸ - همان کتاب، ص ۱۸۱.

۹ - همان کتاب، ص ۲۰۱.

- ۳۸ - آقا میر سید حسن بن سید محمد تقی مدرسی میر محمد صادقی.^(۱)
- ۳۹ - آقا سید محمد تقی موسوی احمدآبادی (۱۳۰۱ - ۱۳۴۱ ق).^(۲)
- ۴۰ - آقا میرزا عبدالحسین بن محمد جعفر میردامادی (متوفی ۱۳۴۶ ق).^(۳)
- ۴۱ - آقا سید زین العابدین طباطبائی ابرقویی (متوفی ۱۳۷۲ ق).^(۴)
- ۴۲ - آقا شیخ صفر علی همدانی (متوفی ۱۳۵۰ ق) که بیش از نود سال عمر
کرده است.^(۵)
- ۴۳ - آقا ملا فرج الله دری (متوفی ۱۳۸۲ ق) با عمری نزدیک به نود سال.^(۶)
- ۴۴ - آقا میرزا عبدالرزاق همدانی (۱۳۸۳ - ۱۲۹۱ ق).^(۷)
- ۴۵ - آقا میرزا محمد علی سدهی (متوفی ۱۳۵۲ ق).^(۸)
- ۴۶ - آقا شیخ محمد علی یزدی (متوفی ۱۳۵۱ ق).^(۹)
- ۴۷ - آقا سید فخر الدین خوانساری (متوفی ۱۳۴۸ ق).^(۱۰)
- ۴۸ - آقا میرزا محمد حسن بن سید مهدی بن سید محمد حسین بن سید
محمد تقی مستجاب الدعوة (۱۳۶۱ - ۱۲۸۷ ق).^(۱۱)
- ۴۹ - آقا میرزا محمد باقر بن سید مهدی مذکور (۱۳۵۰ - ۱۳۰۳ ق).^(۱۲)
- ۵۰ - آقا میر سید محمد بن میر سید علی اصفهانی (در کربلا معلی ۱۳۵۶ -
۱۲۹۰ ق).^(۱۳)

-
- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| ۲ - همان کتاب، ص ۲۱۷. | ۱ - همان کتاب، ص ۲۱۱. |
| ۴ - همان کتاب، ص ۲۴۸. | ۳ - همان کتاب، ص ۲۳۰. |
| ۶ - همان کتاب، ص ۲۹۳. | ۵ - همان کتاب، ص ۳۹۰. |
| ۸ - همان کتاب، ص ۴۴۴. | ۷ - همان کتاب، ص ۴۱۳ - ۴۱۲. |
| ۱۰ - همان کتاب، ص ۴۵۸. | ۹ - همان کتاب، ص ۴۴۵. |
| ۱۲ - همان کتاب، ص ۲۵۹. | ۱۱ - همان کتاب، ص ۲۵۸. |
| | ۱۳ - همان کتاب، ص ۲۷۰. |

- ۵۱ - حاج میرزا حسن خان انصاری (۱۳۷۶ - ۱۲۸۷ ق) صاحب تاریخ
اصفهان.^(۱)
- ۵۲ - آقا شیخ محمد حسن نجف‌آبادی (متوفی ۱۳۸۴ ق) با عمری بیش
از ۹۷ سال.^(۲)
- ۵۳ - حاج میرزا محمد حسین کهنگی (۱۳۷۶ - ۱۲۸۸ ق).^(۳)
- ۵۴ - حاج شیخ محمد علی کرمانی (۱۳۸۰ - ۱۲۹۵ ق) وی شاگرد آخوند
محمد جواد آدینه‌ای هم بوده است.^(۴)
- ۵۵ - آقا سید محمد حسین سدهی متخلص به «ایت» (۱۳۸۰ - ۱۳۰۳ ق).^(۵)
- ۵۶ - آقا شیخ محمد ابراهیم بن میرزا عبدالرحیم بن میرزا محمد رضا بن حاج
محمد ابراهیم کلباسی (۱۳۶۲ - ۱۳۰۲ ق) صاحب اشارات الاصول.^(۶)
- ۵۷ - آقا شیخ محمد رضا جرقویه‌ای (۱۳۷۲ - ۱۳۰۹ ق).^(۷)
- ۵۸ - آقا سید یوسف بن سید محمد رضا خراسانی (متوفی ۱۳۷۹ ق) با عمری
نزدیک به ۸۰ سال.^(۸)
- ۵۹ - آقا شیخ علی فقیه فریدنی (متوفی ۱۳۷۳ ق).^(۹)
- ۶۰ - آقا میرزا یحیی مدرس بیدآبادی متخلص در «قریضۃ البدیع» به «یحیی»
(۱۳۴۹ - ۱۲۵۴ ق).^(۱۰)
- ۶۱ - آقا شیخ محمد هادی فرزانه قمشه‌ای (۱۳۸۵ - ۱۳۰۲ ق) و نیز شاگرد آقا
شیخ اسدالله قمشه‌ای «دیوانه» از بقیه السیف حکماء سلف مدفون در امامزاده

-
- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ۲ - همان کتاب، ص ۲۷۶ | ۱ - همان کتاب، ص ۲۷۱ |
| ۴ - همان کتاب، ص ۲۸۴ | ۳ - همان کتاب، ص ۲۸۱ |
| ۶ - همان کتاب، ص ۲۲۲ - ۲۳۱ | ۵ - همان کتاب، ص ۲۸۶ - ۲۸۵ |
| ۸ - همان کتاب، ص ۳۳۸ | ۷ - همان کتاب، ص ۳۳۲ |
| ۱۰ - همان کتاب، ص ۵۴۸ - ۵۴۷ | ۹ - همان کتاب، ص ۴۶۸ |

رضای شهرضا (قمشه) مقبره نواب، در جوار استاد بزرگوار خود حکیم نصرالله که شاگرد آقامحمد رضا قمشه‌ای بوده است.^(۱)

- ۶۲ - آقا میرزا مهدی بن هادی دولت‌آبادی (۱۳۳۴ - ۱۲۸۸ ق).^(۲)
- ۶۳ - حکیم محقق آفاسیخ مرتضی قمشه‌ای (۱۳۴۱ - ۱۲۳۶ ق).^(۳)
- ۶۴ - آقا سید ناصرالدین بن هاشم نجف‌آبادی (۱۳۶۰ - ۱۲۹۶ ق).^(۴)
- ۶۵ - آقا محمد نوری (۱۳۷۳ - ۱۲۹۵ ق).^(۵)
- ۶۶ - آقا میرزا محمد بن میرزا محمد طاهر اردبیلی (متوفای ۱۳۴۰ شمسی).^(۶)
- ۶۷ - آقامیرزا رضا بن عبدالرحیم بن میرزا محمد بن حاج محمد ابراهیم کلباسی صاحب اشارات الاصول، (م - ۱۳۸۳ ق)، صاحب کتاب ائیس اللیل و کتاب مقامات العارفین و کتاب مکیال اليقین و کتاب هدایة السالکین.^(۷)
- ۶۸ - حضرت آیت‌الله العظمی حاج سید حسین طباطبائی بروجردی.^(۸)
- ۶۹ - آقا سید حسن مشکان طبسی (۱۳۲۷ - ۱۲۵۸ شمسی) یکی از افاضل حکماء عصر بود. در فلسفه نزد جهانگیرخان، در ریاضیات نزد آخوند ملامحمد کاشانی، اسطرلاب و طبیعت را نزد میرزا غلامحسین میدان کهنه‌ای (ایشان در اصفهان بوده‌اند) آورده است. استاد همایی ماده تاریخ وفات او را چنین آورده است «مرگ مشکان مگو، دانش مرد» که سال ۱۳۶۸ قمری می‌شود از آثار وی تصحیح ترجمه اشارات است که آقای انوری به یادگار هزاره شیخ ابوعلی سینا

۲ - همان کتاب، ص ۵۳۲ - ۵۳۱.

۱ - همان کتاب، ص ۵۳۵ - ۵۳۴.

۴ - همان کتاب، ص ۵۱۶.

۳ - همان کتاب، ص ۴۹۷.

۶ - رازی، محمد، آثار الحجه، ج ۲، ص ۶۲.

۵ - همان کتاب، ص ۴۸۹ - ۴۸۸.

۷ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذكرة القبور، ص ۳۳۱.

۸ - روضاتی، سید محمدعلی، زندگی چهارسوقی، ص ۱۶۱.

مقدمه بر آن نوشته و در تهران در سال ۱۳۱۶ چاپ شده است.^(۱)

۷۰ - آیت الله آقا میرزا محمد بن میرزا ابی القاسم ناصرالحكمة.^(۲) احمد آبادی اصفهانی معروف به طبیب زاده (م ۱۳۴۹ شمسی - ۴ ذی القعده ۱۳۹۰ هجری قمری) که در جوار علامه مجلسی در اصفهان مدفون میباشد. این فقید سعید جد ماجد امی آقای دکتر مهدی دهباشی، استاد فلسفه و عرفان در دانشگاه اصفهان میباشد که بنده (مؤلف) تمام معقولات را نزد وی تلمذ نموده‌ام.

آثار کثیری از این بزرگوار باقی مانده است که بعضی مطبوع، ولی اکثرأ به طبع نرسیده است.

الف: آثار مطبوع : ۱ - الشمس الطالعة فی شرح الزيارة الجامعة. در دو جلد ۲ - هشت بهشت. ۳ - وظایف پزشکان مسلمان. ۴ - حور مقصورات. ۵ - شرح اعتقادات شیخ صدق. ۶ - آفتاب درخشنان در مبارله با نصارای نجران.

ب - آثار غیر مطبوع : ۱ - الشمرات الجنیه. ۲ - الاجازات الحسبيه والاجتهاديه. ۳ - افکار المستأنس. ۴ - خیار مجلس در فقه استدلالی. ۵ - افادات الفحول . ۶ - حواشی بر معالم الاصول. ۷ - توضیح المضامین. ۸ - حواشی بر قوانین. ۹ - السراج الترעה. ۱۰ - حواشی بر شرح لمعه. ۱۱ - القرع المسامع. ۱۲ - حواشی بر شرایع. ۱۳ - تنبیه الادیب. ۱۴ - حواشی بر مغنى اللبیب. ۱۵ - الملقطات. ۱۶ - تفسیر سی آیه از قرآن و ادبیات آن. ۱۷ - نتیجه المائز. ۱۸ - در منابر. ۱۹ - اکرام الضیف در صرف و نحو. ۲۰ - حاشیه بر توضیح المسائل آقا سید ابوالحسن اصفهانی.

این بزرگوار علاوه بر شاگردی حکیم ملام محمد کاشانی، نزد بزرگوارانی چون

۱ - همان کتاب، ص ۱۸۸ - ۱۸۰.

۲ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذكرة القبور، ص ۱۰۳.

میرزا احمد مدرس اصفهانی، حاج میرزا محمد صادق خاتون آبادی، آقا سید آقا جان، شیخ الفقهاء آیة الله محمد حسین فشارکی، آقا منیرالدین بروجردی، آیة الله سید محمد باقر درجه‌ای، قطب العارفین آیة الله شیخ حسن علی اصفهانی نخودکی، حجۃ‌الاسلام سید محمد نجف آبادی، و آقا علی نجف آبادی تلمذ نموده است.

در ماده تاریخ فوت این عالم ربانی علماء و شعراء سروده‌های فراوانی دارند که ما این بیت را از حجۃ‌الاسلام صادقی که از علماء معاصر اصفهان می‌باشد ذیلاً نقل می‌کنیم:

زروی صدق و صفا گفتم و شدش تاریخ

(طبیب زاده به خلد برین قرین محمد^(۱))^(۲)

۷۱ - آقا شیخ حبیب‌الله نائینی (متوفی ۱۳۴۸ ق).^(۳)

۷۲ - خاتمة المحققین آقا ضیاء‌الدین عراقی (۱۳۶۱ - ۱۲۸۷ ق) که در اصفهان در مدرسه صدر از سال ۱۳۰۱ تا ۱۳۰۷ ساکن و تحصیل می‌کرده است.^(۴)

۷۳ - آقامیرزا ابوالقاسم محمد نصیر متخلص به «طرب» فرزند همای شیرازی

(۱۲۷۶ - ۱۳۳۰ ق).^(۵)

۷۴ - آقا شیخ محمد حسن بیچاره بیدختی، صالح علی (۱۳۸۶ -

(۶) ۱۳۰۸ ق).

۱ - ۱۳۹۰ هـ ق.

۲ - بنابر قول دکتری مؤلف قدر آن بزرگوار جناب استاد دکتر مهدی دهباشی - دام عزّه - استاد راهنمای رساله.

۳ - مهدوی، سید مصلح‌الدین، تذكرة القبور، ص ۲۴۸.

۴ - دهقان، گزارش نامه، ص ۲۸۴ - ۲۸۳.

۵ - همایی، جلال‌الدین، دو رساله، ص ۱۷.

۶ - گنابادی، رضاعلی، مقدمه صالحیه، ص ز.

- ۷۵ - آقا میرزا سید حسن بن آقا میرزا مسیح بن آقامیرزا محمد باقر خوانساری،
صاحب روضات (۱۳۷۷ - ۱۲۹۴ ق).^(۱)
- ۷۶ - سید محمد تقی احمدآبادی (۱۳۴۸ - ۱۳۰۱ ق).^(۲)
- ۷۷ - آقا سید حسن مدرس طباطبائی «شهید والامقام، مدرس اسفهای» که در
حوالی سال ۱۲۸۷ در روستای کچویه از توابع اردستان متولد و در شب ۲۷ رمضان
سال ۱۳۵۷ قمری در کашمر خراسان، در حال گذراندن تبعید بدست عمال
رضاخان معدوم ملعون، مسموم و به شهادت رسید (اخدہ اللہ بحقہ ممن ظلمه).
حضرت امام خمینی - قدس سرہ - جلساتی درس آن شهید را درک کرده بود در حق
وی فرمود «مدرس زنده است تا تاریخ زنده است».^(۳)
- ۷۸ - حکیم زاهد، حاج میرزا علی آقای شیرازی - قدس سرہ - (۱۳۷۵ -
۱۲۹۴ ق) استاد مسلم طب و مدرس قانون بوعلی سینا و مدرس توانای نهج البلاغه
و واعظ شهیر و خطیب صریح و استاد علامه شهید حضرت آیت‌الله مرتضی
مطهری در نهج البلاغه که در اصفهان ساکن بوده و تدریس می‌فرموده است و بنا به
وصیت او در ضلع یا زاویه جنوبی شیخان قم مدفون گشت^(۴)، الحمد لله که کنگره
بزرگداشت این حکیم از طرف اداره ارشاد اسلامی اصفهان برگزار شد.
- ۷۹ - حکیم محقق آقا شیخ مفید اصفهانی، استاد مسلم در معقولات و
منقولات. همتاگردی آقا رحیم ارباب(ره).^(۵)

۱ - مهدوی، سید مصلح الدین، تذكرة القبور، ص ۱۷۹ .

۲ - تهرانی ، نقیاء البشر ، ج ۱ ، ع ۵۵۳ و ص ۳۳۴ .

۳ - رفیعی، ابوالقاسم، آتشکده اردستان ، ج ۲ ، ص ۳۰۲ - ۳۰۱ .

۴ - جواهری، ابراهیم، علوم و عقاید اصفهان ، ص ۸ ، مهدوی ، تذكرة القبور ، ص ۴۳۶ - ۴۳۵ .

۵ - همان کتاب، ص ۵ .

- (۱) ۸۰ - حاج مشیرالملک نائینی.
- ۸۱ - حاج میرزا حسین بن میرزا باقر نائینی (متوفی ۱۳۲۵) که از زاهدان بزرگ بوده و شبی مکاشفه‌ای برای او حاصل می‌شود که بر تمام برگ‌های درخت سر نیکبختی و سعادت خود را مشاهده نمود. (۲)
- ۸۲ - سید محمد کاظم موسوی اصفهانی (۱۳۶۶ - ۱۲۸۸ ق). (۳)
- ۸۳ - آقا شیخ مرتضی بن ملأ آفاجان طالقانی غروی - قدس سرّه - که از بزرگان حکماء متأله و عرفای شامخ بوده است. (بنا به قول علامه محمد تقی جعفری - قدس سرّه -). (۴)
- ۸۴ - آقا سید مهدی بن سید مرتضی نجف‌آبادی (متوفی ۱۳۷۲ ق) که شاگرد جهانگیرخان قشقائی - قدس سرّه - هم بوده است. (۵)

شاگردان حکیم جهانگیرخان قشقائی

از شاگردان آن بزرگوار راد مردانی هستند که در صحنه علم و عمل، و سیاست و فقاهت گوی سبقت را از دیگران ریوده‌اند. از آن جمله ما ۶۲ تن از آنان را که میراث دار خان هستند، نام برده‌ایم ۵۴ تن از این عزیزان را استاد صدوqi (سها) نقل کرده‌اند.

-
- ۱ - بлагی، سید عبدالحجه، انساب مردم نائین، ص ۸۴ س ۲ .
- ۲ - همان کتاب، ص ۴۶ ، س ۱ .
- ۳ - رازی، محمد، گنجینه دانشمندان ، ج ۲ ، ص ۴۰۳ - ۴۰۱ و ۳۰۲ .
- ۴ - صدوqi «سها» منوچهر، تاریخ حکماء و عرفاء...، ص ۸۴ - ۸۳ .
- ۵ - میردامادی ، مقدمه لطائف غیبیه ، تهران ، حیدری ، ۱۳۹۶ ، ص ۳۳. (به نقل از تاریخ حکماء و عرفاء...)
- ۶ - صدوqi «سها» منوچهر، تاریخ حکماء و عرفاء... از ص ۷۵ تا ۸۴ .

- ۱ - حضرت آیت الله حاج سید حسین طباطبائی بروجردی - طاب ثراه -. (۱)
- ۲ - حضرت آیت الله آقارحیم ارباب چرمهینی اصفهانی، - قدس سرّه الشریف -. (۲)
- ۳ - حضرت آیت الله شهید سید حسن طباطبائی مدرس زواره‌ای اصفهانی قمشه‌ای. - رضوان الله تعالیٰ علیه -. (۳)
- ۴ - شیخ محمد جواد آدینه‌ای، عالمی حکیم در اصفهان، که پس از استاد خود، جهانگیرخان کرسی تدریس حکمت را بدست گرفت و از طبیعت علماء و حکماء عصر خود بشمار می‌رفت (متوفی ۱۳۳۹). (۴)
- ۵ - آقا سید محمد علی بن فضل الله، داعی الاسلام لاریجانی (متوفی ۱۳۳۳). (۵)
- ۶ - خاتمه المحققین آقاضیاءالدین عراقی - وی شاگرد آخوند محمد کاشانی نیز بوده است. (۶)
- ۷ - آخوند ملا عباس مدرس ادریس آبادی عراقی. (۷)
- ۸ - آقا سید محمد هزاوی عراقی حکیم اشرافی. (۸)
- ۹ - آقا شیخ علی عراقی. (۹)
- ۱۰ - آقا میرزا سید محمد حقائق کشفی اصطباناتی. (۱۰)

- ۱ - روضاتی، سید محمد علی، زندگی چهار سوچی ، ص ۱۶۱ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان).
- ۲ - جواهری، ابراهیم، علوم و عقاید اصفهان ، ص ۶.
- ۳ - رفیعی، ابوالقاسم، آتشکده اردستان ، ج ۲ ، ص ۳۰۱ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان).
- ۴ - تهرانی، آقازرگ، نقیباءالبشر ، ج ۱ ، ص ۳۱۶ .
- ۵ - صدوقی، «سها» منوچهر، تاریخ حکما و عرفان ، ص ۸۸ - ۸۷ .
- ۶ - همان کتاب، ص ۸۸ .
- ۷ - همان کتاب، ص ۸۸ .
- ۸ - همان کتاب، ص ۸۸ .
- ۹ - همان کتاب، ص ۸۸ .
- ۱۰ - محقق، سید احمد، مقدمه همایی نامه ، ص ۲۱ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...).

- ۱۱ - آقا سید عباس صفی دهکردي اصفهاني.^(۱)
- ۱۲ - آقا میرزا علی محمدبن علی اکبر نائینی، مقیم مدرسه جدّه اصفهان (متوفی ۱۳۳۴).^(۲)
- ۱۳ - حضرت آیة‌الله آقا میرزا محمد رضا مهدوی قمشهای استاد مسلم فصوص‌الحکم و شاگرد آخوند کاشی.^(۳)
- ۱۴ - آقا شیخ محمد علی زاهد قمشهای (ابوالمعارف).^(۴)
- ۱۵ - آقا سید حسن نجفی قوچانی، صاحب سیاحت غرب و سیاحت شرق.^(۵)
- ۱۶ - آقا شیخ محمد حسن طالقانی پدر آقا شیخ یحیی طالقانی.^(۶)
- ۱۷ - آقامیرزا محمد علی حکیم الهی فریدنی (متوفی ۱۳۴۳ ش)، شارح قصيدة عینیة شیخ الرئیس.^(۷)
- ۱۸ - طرب بن همای شیرازی.^(۸)
- ۱۹ - حاج شیخ عیسی بن ملافتح‌الله مجتهد شاردی اهاردی قزوینی پدر مرحوم حاج شیخ باقر و صاحب مناهج الطریقه.^(۹)

۱ - صدوقی «سها»، تاریخ حکما و عرفاء، ص ۸۸.

۲ - جزی، عبدالکریم، تذکرة القبور ، ص ۲۲۱.

۳ - مطیعی، فضل‌الله، سالنامه فرهنگ شهرضا، ص ۳۶.

۴ - همان کتاب، ص ۴۹.

۵ - شاکری ، جغرافیای تاریخی قوچان ، ص ۱۴۵ - ۱۳۸ (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء).

۶ - صدوقی «سها»، منوچهر، تاریخ حکماء و عرفاء ، ص ۸۸.

۷ - انشار، ابریج، سواد و بیاض ، ص ۲۹۳ (به نقل از تاریخ حکما و عرفاء).

۸ - همانی، جلال الدین، دو رساله ، ص ۷۰.

۹ - صدوقی «سها»، منوچهر، تاریخ حکماء و عرفاء...، ص ۸۹.

- ۲۰ - حاج آقامقدس اصفهانی شاگرد آخوند کاشی.^(۱)
- ۲۱ - آقا سید فخرالدین خراسانی.^(۲)
- ۲۲ - حاج شیخ محمد علی کرمانی.^(۳)
- ۲۳ - آقا سید محمد حسین سده‌ی (آیت).^(۴)
- ۲۴ - آقا شیخ علی فقیه فریدنی.^(۵)
- ۲۵ - آقا میرزا مهدی بن هادی دولت‌آبادی.^(۶)
- ۲۶ - حاج شیخ محمد حسین نجف‌آبادی.^(۷)
- ۲۷ - آقا میرزا ابوالقاسم ناصرالحكمه که شرح اسباب و شرح نفیسی و قانون را، نزد آن بزرگ خوانده است.^(۸)
- ۲۸ - آخوند ملام محمد همامی.^(۹)
- ۲۹ - حاج میرزا محمد باقر امامی.^(۱۰)
- ۳۰ - آخوند ملا محمد علی خوانساری (متوفی ۱۳۵۰ ق).^(۱۱)
- ۳۱ - آقا سید محمد علی ابطحی سده‌ی (۱۳۷۴ - ۱۲۹۴ ق) که در صحن دار الصیافة آستان قدس رضوی مدفون است.^(۱۲)
- ۳۲ - آقا میرزا مهدی اصفهانی خراسانی صاحب «ابواب الهدی». ^(۱۳)
- ۳۳ - آقا میرزا فتح الله درب امامی.^(۱۴)

- ۱ - مهدوی، مصلح الدین، تذكرة القبور، ص ۴۸۶ - ۴۸۵ .
- ۲ - همان کتاب، ص ۴۵۸ .
- ۳ - همان کتاب، ص ۲۸۴ - ۲۸۳ .
- ۴ - همان کتاب، ص ۲۸۶ - ۲۸۵ .
- ۵ - همان کتاب، ص ۴۶۸ .
- ۶ - همان کتاب، ص ۵۳۲ - ۵۳۱ .
- ۷ - همان کتاب، ص ۲۷۶ .
- ۸ - همان کتاب ، ص ۱۰۳ .
- ۹ - همان کتاب، ص ۷۴ .
- ۱۰ - همان کتاب، ص ۷۳ .
- ۱۱ - همان کتاب، ص ۴۴۶ .
- ۱۲ - همان کتاب، ص ۱۸۵ .
- ۱۳ - همان کتاب، ص ۱۸۶ .
- ۱۴ - همان کتاب، ص ۲۰۱ .

۳۴ - آخوند ملا فرج الله دری. ^(۱)

۳۵ - آقا شیخ محمد علی یزدی. ^(۲)

۳۶ - حاج میرزا محمد حسین مدرس کهنگی. ^(۳)

۳۷ - آقا شیخ محمد حسن بیچاره بیدختی گنابادی صالح علی. ^(۴)

۳۸ - بقیة الماضین، آقا شیخ محمد حکیم بن آخوند ملا زین الدین بن حاج ملا صادق گنابادی خراسانی - قدس سرہ - وی شاگرد خاص الخاکش و وارث علم و اخلاق خان و مانند وی مجرّد زیست و در همان مدرسه صدر اصفهان مقیم بود و شبانه روز درس داشت وی به کتاب اسفار اعتقاد داشت و شرح منظومه را «بچه اسفار» می‌دانست و بسیار خوب و پخته و منفع تدریس می‌کرد و حوزه درسش پس از خان و آخوند کاشی گرمترین و معروف‌ترین حوزه‌های درس فلسفه شمرده می‌شد. از بزرگترین شاگردان او آقا جلال الدین همایی (سنا) می‌باشد که خود می‌گوید: «مدت ۱۸ سال پی در پی همراه و حاضر در خدمت و درس او بودم و متون فلسفه، منطق و عرفان را از شرح شمسیه تا شفا و اسفار و تحریر اقلیدس و کلیات قانون بوعلی سینا را در خدمت او تحصیل کردم». ^(۵) و در جوار مرحوم آخوند کاشی در اصفهان مدفون است - رحمة الله عليهما -

۳۹ - آقا میرزا سید حسن بن آقامیرزا مسیح بن صاحب روضات، وی شاگرد آقا

سید حسن مشکان هم بوده است. ^(۶)

۱ - همان کتاب، ص ۳۹۳.

۲ - همان کتاب، ص ۴۴۵.

۳ - همان کتاب، ص ۲۸۱.

۴ - گنابادی، رضاعلی، تاریخ و جغرافیای گناباد، ص صز.

۵ - همایی، جلال الدین، دو رساله، ص ۲۰ - ۱۹ - ۱۸، همایی نامه، مقدمه، و ص ۳۷.

۶ - روضاتی، محمد علی، زندگی چهار سوچی، ص ۵۸.

- ۴۰ - آخوند ملام محمد جواد صافی گلپایگانی.^(۱)
- ۴۱ - شیخ ابوالفضل ریزی (متوفی ۱۳۳۹ ق).^(۲)
- ۴۲ - آقا سید صالح طارمی.^(۳)
- ۴۳ - آقا میرزا محمد حسین مدرس طباطبائی زواره‌ای.^(۴)
- ۴۴ - آقا شیخ حسین مدرس رفسنجانی (متوفی ۱۳۱۴ ش).^(۵)
- ۴۵ - آقا شیخ محمود مفید اصفهانی.^(۶)
- ۴۶ - حاج میرزا محمد علی حکیم الهی سلطان آبادی (۱۳۲۵ - ۱۲۴۷) پدر و استاد آقای حسین واعظ زاده حکیم الهی عراقی (۱۳۴۹ - ۱۲۷۴) (بروایت فرزند وی آقای مرتضی واعظ زاده).^(۷)
- ۴۷ - حکیم الهی حاج میرزا علی آقا شیرازی که شاگرد آقا شیخ اسدالله قمشه‌ای (دیوانه) هم بوده است. در قسمت شاگردان آخوند محمد کاشانی درباره معظم‌له توضیح دادیم.^(۸)
- ۴۸ - سید محمد کاظم موسوی اصفهانی.^(۹)
- ۴۹ - حاج سید صادق بن میرزا محمد بروجردی (متوفی ۱۳۶۵ ق) صاحب

۱ - تهرانی ، آقابزرگ ، نقیب‌البشر ، ج ۱ ، ع ۶۶۷.

۲ - همان کتاب ، ع ۱۲۳.

۳ - زنجانی ، تاریخ زنجان ، ص ۴۰۹ (به نقل از تاریخ حکما و عرفان).

۴ - رفیعی ، ابوالقاسم ، آتشکده ارستان ، ص ۳۰۷ - ۳۰۶.

۵ - سپهر ، گلزار ، تهران ۱۳۴۹ ، مقدمه (به نقل از تاریخ حکما و عرفان...).

۶ - جواهری ، ابراهیم ، علوم عقاید اصفهان ، ص ۵.

۷ - صدوقی «سها» ، منوچهر ، تاریخ حکما و عرفان ، ص ۹۱.

۸ - همان کتاب ، ص ۸.

۹ - رازی ، محمد ، گنجینه دانشمندان ، ج ۲ ، ص ۴۰۳ - ۴۰۱.

- رساله‌ای در تفسیر فاتحه‌الكتاب.^(۱)
- ۵۰ - آقا عبدالله اشراق جهرمی (۱۳۴۵ - ۱۲۳۵).^(۲)
- ۵۱ - حاج مشیرالملک نائینی.^(۳)
- ۵۲ - خاتمه‌المحققین آقامیرزا محمد حسین نائینی - قدس سرّه - (۱۳۵۵ - ۱۲۷۷ ق).^(۴)
- ۵۳ - برهان الحق آقا شیخ مرتضی بن ملا آقا جان طالقانی که مقیم مدرسه آقا سید کاظم یزدی در نجف اشرف بوده است. یکی از خصیصین آن بزرگوار، استاد و حکیم الهی علامه محمد تقی جعفری - قدس سرّه - می‌باشد.^(۵)
- ۵۴ - آقا سید حسن مشکان طبسی که شرح حال وی مختصرانه در قسمت شاگردان مرحوم آخوند محمد کاشانی گذشت.^(۶)
- ۵۵ - آیت الله العظمی آقا سید ابوالحسن اصفهانی.^(۷)
- ۵۶ - آیت الله حاج شیخ حسن علی اصفهانی نخودکی صاحب کرامات فراوان.^(۸)
- ۵۷ - آیت الله سید جمال الدین گلپایگانی.^(۹)
- ۵۸ - آیت الله سید حسن چهارسوقی^(۱۰)

-
- ۱ - مولانا، غلامرضا، تاریخ بروجرد، ج ۲، ص ۵۸۶ - ۵۸۵.
- ۲ - اشراق، محمد کریم، بزرگان جهرم، ص ۱۰ ح.
- ۳ - بلاغی، سید عبدالحجه، انساب مردم نایین، ص ۸۴، س ۲.
- ۴ - تهرانی، آقابزرگ، نقیباء البشر، قسم ثانی از جزء اول، ص ۵۹۳.
- ۵ - صدوqi، سها، منوچهر، تاریخ حکما و عرفان، ص ۹۲ - ۹۴.
- ۶ - روضاتی، سید محمدعلی، زندگی چهارسوقی، ص ۱۸۰ - ۱۸۸ و تاریخ حکما و عرفان، ص ۹۴ تا ۹۸.
- ۷ - قرقانی، مهدی، زندگی جهانگیرخان. ۸ - همان کتاب.
- ۹ - همان کتاب.

۵۹ - آیت الله شیخ حسن خان جابری.^(۱)

۶۰ - استاد شیخ جعفر طیاری، مبارزی سرسرخت علیه رضاخان.^(۲)

۶۱ - آیت الله محمد علی شاه آبادی، استاد عرفان حضرت امام خمینی

- قدس سرّه -. .^(۳)

۶۲ - آیت الله محمد حسین فاضل تونی، شاگرد میرزا هاشم رشتی نیز بوده

است.^(۴)

۱ - همان کتاب.

۲ - همان کتاب.

۳ - همان کتاب.

۴ - همان کتاب.

۴ - حسن زاده آملی ، حسن، در آسمان معرفت.

فهرست منابع

- آدمیت ، رکن الدین ، دانشمندان و سخن سرایان پارس ، تهران ، خیام ۱۳۲۹ ج ۲ ص ۱۶۱ ، ۱۶۲ .
- آشتیانی ، آقا میرزا مهدی ، اساس التوحید (در قاعده الواحد و وحدت وجود) با مقدمه استاد منوچهر صدوق سها ، تهران دانشگاه ، ۱۳۳۰ ه. ش.
- آشتیانی ، جلال الدین ، تمہید القواعد ، تهران ، انجمان فلسفه ، ۱۳۹۶ .
- آشتیانی ، جلال الدین ، شرح مقدمه قیصری ، مشهد ، دانشگاه ۱۳۸۵ ه. ق.
- آشتیانی ، جلال الدین مقدمه انوار جلیه ، مؤسسه تحقیقات ۱۳۵۴ ه. ش.
- آشتیانی ، سید جلال الدین ، شرح بزاد المسافر ملاصدرا یا معاد جسمانی ، تهران ۱۳۵۹ ، چاپ دوم ، چاپ انجمان اسلامی حکمت و فلسفه ایران .
- آشتیانی ، سید جلال الدین ، شرح حال ملاصدرا ، مشهد ، خراسان ، گویا ۱۳۴۰ ه. ش.
- ابن ترکه ، محمد ، تمہید القواعد ، تهران ، شیرازی ، ۱۳۱۵ ه. ش.
- ابن سينا ، حسین ، اشارات و تنبیهات ، ترجمه و شرح دکتر ملکشاهی ، تهران ، سروش ۱۳۶۷ ش.
- ابن عربی ، محیی الدین ، انشاءالدوائر ، لیندن ، بریل ، ۱۳۳۶ ه. ق.
- احتشام الدوله ، عبدالعلی میرزا «عبدی» ، حل مشکلات اشارات بوسیله آقا محمدرضا قمشه ، نسخه شماره ۱۸۱۸ ، کتابخانه مجلس ، ۳۳۰ برگ .
- اشراق ، محمد کریم ، بزرگان جهrom ، تهران ، چاپخانه خیام ، ۱۳۵۱ ه. ش.
- اعتمادالسلطنه ، محمد حسن خان ، المآثر و الآثار ، تهران دارالطباعة ۱۳۰۶ ه. ش.
- افندی ، میرزا عبدالله ، ریاض العلماء ، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران ، ۵۷۴۱ عکسی .
- اقبال آشتیانی ، عباس ، مجله یادگار ، سال اول ، شماره اول شهریور ۱۳۲۵ ه. ش.
- الفت ، دیوان دیوانه ، تهران ، شاهجهانی ، ۱۳۳۵ ه. ق.
- امام خمینی ، روح الله ، مصباح الهدایة الى الولاية و الخلافة ، تهران ، انتشارات مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (س) ، چاپ دوم ، سال ۱۳۷۳ ه. ش.
- امام خمینی ، روح الموسوی ، شرح دعای سحر ، ترجمه احمد فهري ، چاپ سوم ، ۱۳۷۱ ش. تهران ، انتشارات اطلاعات .
- امام خمینی ، سید روح الله موسوی ، تعلیقات بر شرح فصوص الحکم ، مصباح الانس ، قم ، دفتر تبلیغات حوزه علمیه ، چاپ دوم ، ۱۴۱۰ ق.
- امیری ، ناصر ، پناهگاه اخلاق یا پشتونه های حکمت عملی ، بلاطیع خطی ، ۱۳۷۶ ش.
- امین ، سید محسن ، اعيان الشیعه ، دمشق ، اتفاق ۱۹۴۶ ه. ش.
- امینی ، مقدمه الكلم و الحكم ، تهران ، حیدری ، ۱۳۷۷ ه. ق.
- بامداد ، مهدی ، تاریخ رجال ایران (قرن ۱۴-۱۳-۱۲) تهران ، کتاب فروشی زوار ، ۱۳۵۰ ه. ش ، چاپخانه بانک بازرگانی ایران .
- بامداد ، مهدی ، حافظ شناسی ، تهران ، گویا ، ۱۳۳۸ ه. ش.
- بروجردی میرزا محمود بن ملاصالح ، مجموعه شماره ۵۷۵۹ ، آستان قدس رضوی(ع) ، خطی عکسی .

بلاغی ، حجت علی ، مقامات الحنفاء ، تهران ، مظاہری ، ۱۳۶۹ ه. ق.

بلاغی ، سید عبدالحجه ، انساب مردم نائین ، تهران ، سپهر ۱۳۶۹ ه. ق.

بهرامی - محمدعلی - جغرافیای تاریخی شهرستان شهرضا(قمشه) - شهرضا،ندا، ۱۳۴۵ ه. ش.

تحويل دار ، جغرافیای اصفهان ، تهران ، دانشگاه ۱۳۴۲ ه. ش.

تهرانی ، آقا بزرگ ، اعلام الشیعه ، نجف ، القضاe.

تهرانی ، آقا بزرگ ، اعلام الشیعه ، نجف ، علمیه ۱۳۷۵ ه. ق.

تهرانی ، آقا بزرگ ، اعلام الشیعه ، نجف ، علمیه ، ۱۹۵۴ م.

تهرانی ، آقا بزرگ ، الذریعه الى تصانیف الشیعه ، تهران ، بانک ملی ۱۳۲۵ ه. ش.

تهرانی ، آقا بزرگ ، نقیاء البشر فی القرن الرابع عشر ، مشهد ، دارالمرتضی للنشر ، ۱۴۰۴ ه. ق چاپ دوم .

تهرانی ، آقا بزرگ ، نقیاء البشر ، نجف ، آداب ، ۱۳۸۱ ه. ش.

تهرانی ، آقا بزرگ ، نقیاء البشر ، نجف ، الآداب ، ۱۳۸۸ ه. ق.

تهرانی ، آقا بزرگ ، نقیاء البشر ، نجف ، علمیه ، ۱۹۵۶ م.

جابری ، شیخ حسن خان ، تاریخ اصفهان ، بلاطیع .

جبل عاملی ، اعیان الشیعه ، دمشق ، الانفاق ، ۱۹۴۶ م.

جمالی ، مسیح الله ، تاریخ شهرضا ، اصفهان ، ثقی ، ۱۳۵۵ ه. ق.

جوادی آملی ، عبدالله ، تحریر تمہید التواعد ، تهران ، چاپ اول سال ۱۳۷۳ ه. ش.

جواهری ، ابراهیم ، علوم و عقاید و اصفهان ، گیتی‌شناسی ، چاپخانه گیتی ، ۱۳۷۲ ه. ق.

حائزی ، عبدالحسین و ... ، فهرست کتب خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی .

حاجی سیاح ، خاطرات حاج سیاه (دوره خوف و وحشت) ، به کوشش حمید سیاح تهران ، ۱۳۷۸ ه. ق.

حجازی: سید علیرضا ، سیمای شهرضا سینای حکمت و عرفان ، قم ، انتشارات پارسیان ، چاپ اول ، زمستان ۱۳۷۵ ه. ش.

حسن زاده آملی ، حسن ، در آسمان معرفت ، قم ، انتشارات تشیع ۱۳۷۵ ه. ش.

حسینی ساوجی ، محمود ، نسخه خطی ۱۶۴ ب ، کتابخانه دانشگاه تهران .

حسینی فسائلی ، میرزا حسن ، فارسنامه ناصری ، تهران ، امیرکبیر ، ۱۳۶۷ ه. ق و آقا سید مرتضی ۱۳۱۳ ه. ش.

حسینی فسائلی ، میرزا حسن ، تاریخ ادبیات ایران ، تصحیح منصور رستگار .

حقیقت (رفع) ، عبدالریفع ، تاریخ سمنان ، تهران ، چاپ اول ۱۳۴۱ ه. ش.

حکمی یزدی ، میرزا علی اکبر ، مجموعه رسائل فلسفی و کلامی ، تهران ، چاپ اول سال ۱۳۷۳ ه. ش .

حکیمی ، محمدرضا آقا بزرگ تهرانی ، تهران ، دفتر نشر فرهنگ اسلامی ، بلاطیخ .

حکیمی ، محمدرضا ، شیخ آقا بزرگ تهرانی ، تهران ، دفتر نشر فرهنگ اسلامی ، بلاطیخ .

خیابانی ، تاریخ علماء معاصرین ، تهران ، اسلامیه ، ۱۳۶۶ ه. ق.

دائرة المعارف تشیع ، تهران ، بنیاد فرهنگی شط ، ۱۳۷۳ ه. ش .

دری ، ضیاء الدین ، کنزالحكمة (ترجمه تاریخ الحكماء شهرزوری) تهران ، شرکت چاپخانه دانش ، مرداد ۱۳۱۶ ه. ش .

دستگردی ، وحید ، ارمغان ، تیر و مرداد ، ۱۳۱۸ ه. ش .

دهقان ، گزارش نامه ، اراک ، موسوی .

- رازی ، محمد ، آثار الحجه ، دائرة المعارف علمية قم ، چاپ اول . حکمت ۱۳۷۴ ه. ق.
- رازی ، محمد شریف ، گنجینه دانشمندان ، تهران ، اسلامیه ۱۳۵۲ ه. ش.
- رجائی زفره‌ای ، محمدحسن ، نامه ناقور ، وحید ، اسفند ۱۳۴۹ ه. ش.
- رفیعی مهرآبادی ، ابوالقاسم آتشکده اردستان ، تهران ، اتحاد ، ۱۳۴۲ ه. ش.
- روضاتی ، سید محمد علی ، زندگی چهارسوسنی ، میرزا محمد باقر (صاحب روضات الجنات) (شرح حال علمای اسلام) ، چاپخانه داد ، اصفهان ۱۳۳۲ ه. ش.
- ریاضی ، غلامرضا ، دانشوران خراسان ، مشهد ، کتابفروشی باستان ، ۱۳۳۶ ه. ق.
- زنجانی ، تاریخ زنجان ، تهران ، نشر کتاب ، ۱۳۵۲ ه. ش.
- سالنامه مدرسه ، سعدی اصفهان ۱۳۲۰ ه. ش.
- سیزوواری ، حاج ملاهادی ، شرح منظمه ، تهران ، چاپ سنگی.
- سپتا ، عبدالحسین ، مقدمه دیوان دهقان ، اصفهان ، گویا ، ۱۳۴۲ ه. ش.
- سپهر ، گزار ، تبریز ، چاپ کتاب ۱۳۴۲ ه. ش.
- سحاب ، ابوالقاسم ، تاریخ مدرسه سپهسالار ، تهران ، سپهر ، ۱۳۲۹ ه. ق.
- سهیلی خوانساری ، احمد ، دیوان اشعار حکیم صفائی اصفهانی ، اقبال ، ۱۳۳۷ ه. ش ، چاپ دوم ، ۱۳۶۲ ه. ش.
- سید ریحان الله ، علی اصغر ، آئینه دانشوران ، تهران ، نشرکتاب ۱۳۷۸ ه. ق.
- سینا ، ابوعلی اشارات و تنبیهات ، ترجمه سید محمد شکوه - حواشی و شرح حال بقلم سید حسن مشکان طبسی ، وزارت معارف ، ۱۳۳۶ ه. ش.
- شاکری ، جغرافیای تاریخی قوچان ، مشهد ، خراسان ۱۳۴۶ ه. ش.
- شکوری،ابوفضل ،سیره صالحان،قم ، انتشارات شکوری ، چاپ اول، ۱۳۷۴ ه. ش.
- شمس گیلانی ، تاریخ علماء گیلان ، تهران ، دانش ۱۳۲۸ ه. ش.
- صاحب جواهر ، دائرة المعارف ، تهران ، مجلس ، ۱۳۲۰ ه. ق.
- صدرالدین شیرازی ، محمد بن ابراهیم ، الشواهد الربوبیة فی المناهج السلوکیه ، با حواشی حکیم سبزواری ، تصحیح و مقدمه سید جلال الدین آشتیانی .
- صدرالدین شیرازی ، محمد ، شرح الهدایة الاشیریة ، تهران ، شیرازی ، ۱۳۱۳ ه. ق.
- صدوقی (سها) ، منوچهر ، تاریخ حکما و عرقا ، متأخر بر صدرالمتألهین ، تهران ، انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران ، ۱۳۰۹ ه. ش.
- صدوقی (سها) ، منوچهر ، رساله الولایه آقا محمد رضای صهبای قمشه‌ای ، قزوین ، مطبوعه نور ، ۱۳۵۴ ه. ش.
- صفوت ، محمد علی ، داستان دوستان ، قم ، ۱۳۲۸ ه. ش.
- طباطبائی ، علامه محمد حسین ، شیعه در اسلام ، تهران ، مشعل ، ۱۳۵۲ ه. ش.
- طرب بن همای شیرازی اصفهانی ، دیوان طرب ، مقدمه استاد همایی ، تهران ، نشر فروغ ۱۳۴۲ ه. ش.
- طوسی ، خواجه نصیرالدین ، شرح اشارات و تنبیهات ، مخطوط ، تعلیقات عبدالعلی میرزا احتشام الملک ، مجلس ، شماره ۱۸۱۸.
- عبد الباقی ، محمدفؤاد - معجم الفاظ القرآن .
- عصار ، سید محمد کاظم ، مجموعه رسائل ۲ (تفسیر القرآن الکریم - سوره الفاتحه) با تعلیق و تصحیح و

- مقدمه سید جلال الدین آشتیانی ، مشهد ، دانشگاه مشهد ، مهر ۱۳۵۰ ه. ش.
- عنقا ، طلعت ، تذکرہ طلعت - اعتماد مقدم - ، تهران ، تمدن ۱۳۳۹ ه. ش.
- فاضل تونی ، محمدحسین ، برخی از آثار ، نسخه شماره ۷۶۸ الهیات ، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران .
- فاضل قائیمی نجفی ، علی ، معجم مؤلفی الشیعه ، مطبعه وزراة الارشاد الاسلامی ، چاپ اول ، ۱۴۰۵ ه. ش.
- فاتری ، محمدبن حمزه ، مصباح الانس ، صحیح محمد خواجهی ، چاپ اول ، تهران ، مولی ، ۱۴۱۶ ه. ق - ۱۳۷۶ ه. ش.
- فیض کاشانی ، محسن ، المهجۃ البیضاء ، تهران ، اسلامیه ، ۱۳۸۰ ه. ق.
- قرآن کریم .
- قرقانی ، مهدی ، زندگانی حکیم جهانگیر خان قشقایی ، اصفهان ، امور فرهنگی شهرداری اصفهان ، ۱۳۷۱ ه. ش.
- قزوینی ، کیوان ، کیوان نامه ، تهران ، ۱۳۱۱ ه. ش.
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، حواشی برمسائل شکله کتاب اشارات و تنبیهات ، نسخه شماره ۱۳۲۱ ، کتابخانه ملک ، آستان قدس رضوی (ع).
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، رساله در تحقیق جوهر و عرض در لسان اهل الله ، نسخه شماره ۳۱۱ ج الهیات ، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران .
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، رساله در تحقیق جوهر و عرض در لسان اهل الله ، نسخه شماره ۵۷۵۹ کتابخانه آستان قدس رضوی (ع).
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، رساله در موضوع الخلافةالکبری ، نسخه شماره ۲۲۳۹ ملک ، حواشی بر فصوص الحكم ، خطی .
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، رساله در موضوع خلافت کبری ، همراه رساله بین الرأین فارابی ، تهران ، ۱۳۱۵ ، چاپ سنگی ، خط محمد صادق.
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، رساله الولاية ، نسخه شماره ۳۷۱ سنا ، محفوظ در کتابخانه مجلس شورای اسلامی .
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، رساله فی العلم ، همراه رساله بین الرأین فارابی ، تهران ، ۱۳۱۵ ، چاپ سنگی .
- قمشه ای ، آقا محمد رضا ، رساله فی وحدۃالوجود بل الموجود، نسخه شماره ۷۵۴ (شوراق الالهام) - خواجه نصیر الدین طوسی (کتابخانه مردمی تهران ، خطی .
- قمشه ای ، محمد رضا ، رساله الولاية ، نسخه شماره ۶۶۱ حواشی بر فصوص الحكم خطی .
- قمشه ای ، محمد رضا ، رساله الولاية ، نسخه شماره ۶۵۲ ملک ، حواشی بر فصوص الحكم ، خطی .
- قمی ، میرزا محمد ، رسائل حکیم سبزواری ، با مقدمه و تعلیق سید جلال الدین آشتیانی ، تهران ، انتشارات اسوه ، ۱۳۷۰ ه. ش .
- قوچانی ، آفانجفی ، سیاحت شرق ، مشهد انتشارات طوس - بدون تاریخ .
- قیصری ، داود ، رسائل قیصری با حواشی عارف محقق آقامحمد رضا قمشه ای ، با تعلیقات و تصحیح و مقدمه سید جلال الدین آشتیانی ، تهران ، انتشارات انجمان اسلامی حکمت و فلسفه ایران ، ۱۳۵۷ ه. ش .
- قیصری ، داود ، شرح فصوص الحكم ، تهران بیدار ، مطبعه امیر ، ۱۳۶۳ ه. ش ، افست از چاپ سنگی .

- قصیری ، داود ، شرح فصوص الحكم ، مقدمه و تصحیح سید جلال الدین آشتیانی ، تهران ، انتشارات علمی فرهنگی ، ۱۳۷۵ ه. ش.
- (گزی) جزی ، ملا عبدالکریم ، تذکرة القبور (رجال اصفهان) ، اصفهان ، چاپ دوم ۱۳۶۹ ه. ق.
- گلپایگانی ، شمس الحكماء آقا اسدالله ، شمس التواریخ ، اصفهان ، دارالسلطنه ، ۱۳۳۱ ه. ق.
- گنابادی ، رضاعلی ، تاریخ و جغرافیای گناباد ، تهران ، چاپخانه دانشگاه ۱۳۴۸ ه. ش.
- گنابادی ، علی ، صالحیه ، تهران ، چاپ دوم ، چاپخانه دانشگاه تهران ۱۳۸۷ ه. ش.
- گوینو ، کنت ، مذاهب و فلسفه در آسیای وسطی ، مترجم همایون ، تهران ۱۳۲۸ ه. ش.
- مجذوب ، مرآت الحق ، تهران ، ارمغان ، ۱۳۱۵ ه. ش.
- محقق ، سید احمد ، سالنامه فرهنگ اصطبهانات ، شیراز ، مهرايزد ۱۳۲۹ ه. ش.
- مدرس تبریزی ، میرزا محمد علی ، ریحانة الادب ، تبریز شفق ، ۹ - ۱۳۴۶ ه. ش.
- مدرس گیلانی ، مرتضی ، تذکرة الحكماء ، نسخه اصل .
- مدرسی چهاردهی ، مرتضی ، تاریخ فلاسفه اسلام ، تهران ، فروغی ۱۳۵۳ ه. ش.
- مدرسی چهاردهی ، مرتضی ، منتخبی از تاریخ فلسفه اسلام ، تهران ، کتابفروشی فروغی ، ۱۳۵۳ ه. ش.
- مستوفی ، عبدالله ، شرح زندگانی من ، تهران باع فردوس شمیران ، آبان ۱۳۲۱ ه. ش.
- مصطفوی ، مقدمه در الفوائد ، تهران ، نشر کتاب ، ۱۳۷۷ ه. ق.
- مطراح الفحول ، مشهد ، طوس ، ۱۳۳۱ ه. ش.
- مطهری ، مرتضی ، خدمات مقابل اسلام و ایران - قم ، انتشارات صدرا ، ۱۳۵۷ ه. ش.
- مطهری ، مرتضی ، خدمات مقابل اسلام و ایران ، قم ، انتشارات صدرا ، ۱۳۵۴ ه. ش.
- مطیعی ، فضل الله ، سالنامه فرهنگ شهرضا ، قم شه شرکت چاپ ۱۳۳۶ ه. ش.
- معصومی اشکوری ، سید محمد تقی - دو چوب و یک سنگ ، به اهتمام جعفر سعیدی تهران ، نشر سایه ، ۱۳۷۴ ه. ش.
- معلم حبیب آبادی ، محمد علی ، مکارم الآثار ، اصفهان ، محمدی ، ۱۳۷۷ ه. ق.
- مولانا ، غلامرضا ، تاریخ بروجرد (دانشمندان بروجرد) از قرن چهارم تا عصر حاضر ، ج ۲ ، قم ، چهار راه شاه سابق ، بلا تاریخ .
- مولوی ، جلال الدین محمد بلخی رومی ، مثنوی معنوی ، تصحیح نیکلیسون ، با مقدمه دکتر فدمعلی سرامی ، تهران انتشارات بهزاد ، چاپ هشتم ۱۳۷۵ ه. ش.
- مولوی ، جلال الدین محمد بلخی رومی ، مثنوی معنوی ، رمضانی ، تهران چاپخانه خاور ، چاپ دوم ۱۳۱۹ - ۱۳۱۹ ه. ش.
- مهدوی ، سید مصلح الدین ، تذکرة القبور ، اصفهان ، ثقی ، ۱۳۴۸ ه. ش.
- مهدوی ، سید مصلح الدین ، سیری در تاریخ تخت فولاد ، اصفهان ، انجمن کتابخانه های عمومی ، چاپ اول ۱۳۷۰ ه. ش.
- میراث ماندگار ، مجموعه مصاحبه های سال اول ، دوم ، سوم ، چهارم ، کیهان فرهنگی ، تهران .
- میردامادی ، مقدمه لطائف غیبیه ، تهران ، جبدی ۱۳۹۶ ه. ق.
- میر ، محمد تقی ، بزرگان نامی پارس ، شیراز ، دانشگاه شیراز ، چاپ اول ، ۱۳۶۸ ه. ش.
- میرزای عبرت ، مدینة الادب ، نسخه اصل ، مجلس ۴۱۸۲.
- مؤلف ، غلامرضا ، تاریخ بروجرد ، قم ، بلا تاریخ .

- نائب الصدر شیرازی - معصوم علیشا، طرائق الحقائق، تهران، انتشارات کتابخانه سنایی، ۱۳۱۹ ه. ش.
- ناصر الشريعة، تاريخ قم، قم، حکمت، ۱۳۴۲ ه. ش.
- نسخه شماره ۳۱۱ ج الهیات، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، مخطوط به خط سید علی اکبر طباطبائی، ۱۳۱۱ ه. ق.
- نسخه شماره ۹۸۵، کتابخانه مجلس، خطی، آقا محمد رضا قمشهای.
- نسخه شماره ۲۲۴۱ کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، خطی.
- نصرآبادی، میرزا طاهر، تذکرة نصرآبادی، تهران، ارمغان ۱۳۱۷ ه. ش.
- نصرآبادی میرزا محمد طاهر، تذکرة نصرآبادی، تهران، کتابفروشی فروغی، ۱۳۶۱ ه. ش، چاپ سوم.
- واحدی، سید تقی (صالح علیشا)، از کوی صوفیان تا حضور عارفان، تهران، چاپخانه حیدری، تابستان ۱۳۷۵ ه. ش. واصف، زندگی لنگرودی، قم، علمیه ۱۳۸۳ ه. ق.
- واعظ، جوادی، جاویدان خرد، فردوسی ۱۳۳۶ ه. ش.
- ولی قلی بیگ، قصص خاقانی، مجلس ۲۱۵۶ ه. ش.
- هدایت، رضاقلی خان مجتمع الفصحاء، تهران ۱۲۹۵ ه. ش.
- همایی، جلال الدین دورساله، تهرانی، انجمن فلسفه ۱۳۹۸ ه. ق.
- همایی، جلال الدین، مقدمه برگزیده دیوان سه شاعر، تهران، فروغی ۱۳۴۳ ه. ش.
- همایی، جلال الدین، اصفهان پاسدار گنجینه‌های علم و هنر ایران، تهران، دیبرخانه مرکزی، اتحادیه جهانی ایران شناسی، بهمن ۱۳۴۶ ه. ش.

مجموعه آثار حکیم صهبا

عارف الهی آقامحمد رضا قمشهای

۱۳۰۶ ه.ق

تصحیح و تحقیق :

حامد ناجی اصفهانی

با همکاری

خلیل بهرامی قصرچمی

فهرست مطالب

٧	مقدمه مصحح
١١	فهرستواره آثار حکیم صهبا
١٢	نسخه های اساس تصحیح
١٤	چگونگی تصحیح و نسخ مبنای آن
١٥	حواشی شرح فصوص الحكم
١٧	حواشی تمہید القواعد
١٧	حواشی مصباح الأنس
١٨	شرح فقرة من دعاء السحر
١٩	حواشی اسفار
١٩	رسالة موضوع علم
٢٠	حواشی شرح اشارات
٢١	رسالة فی رد جواز انتزاع مفهوم واحد من الحقائق المتباعدة
٢١	اشعار
٢٢	تشکر و تقدیر

التعليق على شرح فصوص الحكم ٣١	
الفصل الأول ٣٣	
في بيان اصطلاحات الطائفة ٤١	
في تنبية آخر ٤٣	
الفصل الثاني ٤٦	
في تقسيم الأسماء ٤٩	
في بيان الفرق بين أقسام الأسماء ٥٠	
شرح حديث الزنديق ٥٣	
الفصل الرابع ٧٠	
الفصل السادس ٧٦	
الفصل الثامن ٧٨	
نقد وتلخيص ٨٦	
الفصل التاسع ٨٩	
الفصل الثاني عشر ٩٢	
رسالة في الخلافة الكبرى ٩٢	
شرح الديباجة ٩٩	
الفص الأدمى ١٠٠	
الفص الشيشي ١٠١	
رسالة الولاية ١١١	
الفص التوحى ١٥٠	
الفص الإسحاقى ١٥٥	
الفص الإسماعيلي ١٥٨	

الفص الهودي	١٥٩
الفص العيسوي	١٦٠
الفص السليماني	١٦١
الفص الداودي	١٦٢
الفص اليونسي	١٦٤
الفص الإلياسي	١٦٥
الفص الهاروني	١٦٦
الفص الموسوي	١٦٧
الفص المحمدي	١٦٨
التعليقات على تمهيد القواعد	١٧٥
التعليقات على مصباح الأنس	١٩٣
شرح فقرة من دعاء السحر	١٩٩
الجواب الأول	٢٠٣
الجواب الثاني	٢٠٥
التعليقات على الأسفار الأربع	٢٠٧
رسالة في تحقيق الأسفار اربعة	٢٠٩
التعليقات على الاسفار	٢١٢
التعليقات على شرح الإشارات والتنبيهات	٢٢٣
رسالة في موضوع العلم	٢٣٩
رسالة في رد جواز انتزاع مفهوم واحد من الحقائق المتباعدة	٢٤٥
اشعار	٢٥٤

فهارس ۲۷۱
فهرس الآیات ۲۷۳
فهرس الاحادیث ۲۷۵
فهرس الاشعار ۲۷۶
فهرس الأعلام و فرق و امكنته ۲۷۷
فهرس الكتب ۲۸۰
بعض مصادر التحقيق ۲۸۱

بسم الله الرحمن الرحيم
و الاستيقاف من الحكيم العليم

الحمد لله الذي تجلى من غيب ذاته بتجلّيه الأقدس على المرتبة الأحادية، و ظهر بفيضه المقدّس أعيان الأسماء في المرتبة الواحدية؛ ثم الصلاة والسلام على المظهر الأتم، الرحمة الرحمانية، جامع الظهور والبطون، الحقيقة المحمدية، ثم الصلاة والسلام على مظاهر الرحمة الرحيمية وخاتم الولاية المطلقة المحمدية.

عرفان اسلامی در بردارنده اشرف مسایل معارف انسانی است چه موضوع آن برتر از تمام علوم می باشد؛ از همین رو بزرگان اهل معرفت از آغازین روزهای بنیانگذاری علوم اسلامی با بهره از مظهر اتم شهود، وحی نبوی، با شهود عارفانه بطون آن، بنیادی استوار از دانش عرفانی بی نهادند؛ و در ارائه مسایل، با جستار در مأثرات ولی، پهنه آن را وسعت بخشدند.

بنابراین اساس عرفان اسلامی و به ویژه معارف شیعی برگرفته از احادیث توحیدی ائمه اطهار - عليهم السلام - و ادعیه و مناجاتهای آن بزرگواران است، چه خاستگاه ظهور نبوت از حقيقة محمدیه بوده که آن حقيقة مظهر تام اسم «الله» می باشد و در بردارنده مراتب ظهور و بطون است؛ مرتبه ظهور آن اسم با تجلی نبوت جلوه گر شده و مرحله بطون آن با ظهور ولايت استمرار یافته است؛ و از آن رو

که این حقیقت در اطوار نبوی گذشته، در تجلی اسماء نازل از اسم جمعی جلوه‌گر شده، تا استعداد در مرتبه ظهور تام آن به فعلیت رسد، با ظهور مرتبه اکمل آن، حقیقت بالفعل در عالم ماده متعین گشته، پس فرد اکمل آن به طور متصل با حفظ مرتبه حقیقت باقی خواهد بود؛ لذا با فقدان یکی از صحابان ولایت کلیه در عرصه ناسوت، فرد دیگر آن محقق خواهد بود تا آن که سلطنت اسماء حاکم بر این حقیقت ولوی با ظهور اسماء حاکم بر قیامت کبری مخفی گردد و طومار ناسوتیان را در نور دد.

پس براساس تعالیم شیعی، باب اعظم سلوک الی الله، صاحب ولایت کلیه خواهد بود و کسب معنای ولایت و وصول به اطوار آن رهین توسل واستمداد از آن حقیقت است؛ پس سالک معارف حقه با زمزمه نجوای ائمه هدی از یک سو استعداد ظهور آن معانی را در خود فراهم آورده و از سوی دیگر با تأمل و کاوش در پنهان این عبارات به استخراج معانی آن می‌پردازد.

از این رو با ژرفنگری در بنیاد اندیشه‌های عرفانی، تأثیر حقایق ولایی و بهره‌وری از منبع حقیقت احمدی به وضوح به چشم می‌خورد؛ و انفکاک اندیشه عرفانی از ولایت محمدی به هیچ وجه ممکن نخواهد بود.

در میان اندیشه‌وران حوزه اسلامی و معارف ریوبی -در معنی عام- گویا اوّلین بار شیخ اکبر محیی الدین عربی متوجه این حقیقت گشته و شاید برای اوّلین بار در حوزه اهل سنت بر پایه همین مبنا به حیات داشتن خلیفة الله الأعظم، حکم کرده است.

وی در این باب گوید:

«وَامَا خَتَمَ الْوِلَايَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ فَهِيَ لِرَجُلٍ مِّنَ الْعَرَبِ مِنْ أَكْرَمِهَا أَصْلًاً وَيَدًاً، وَهُوَ فِي زَمَانِنَا الْيَوْمِ مُوْجُودٌ، عُرِفَتْ بِهِ سَنَةُ خَمْسٍ وَتِسْعَيْنَ وَخَمْسَ مِائَةً، وَرَأَيْتَ الْعَالَمَةَ

الى قد أخفاها الحق فيه عن عيون عباده وكشفها لى بمدينة فاس حتى رأيت خاتم الولاية منه و هو خاتم النبوة المطلقة لا يعلمها كثير من الناس، وقد ابتلاه الله بأهل الانكار عليه...»^۱.

و در جای دیگر گوید:

«اعلم أيدنا الله أنَّ لله خليفة يخرج ... من عترة رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - من ولد فاطمة، بواسطى اسمه اسم رسول الله - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - جَدَّةُ الْحَسْنِ^۲ بن على بن أبي طالب ... وأتَى ختم الولاية المحمدية فلهُ أعلم الخلق بالله لا يكون في زمانه ولا بعد زمانه أعلم بالله وبموقع الحكم منه، فهو و القرآن اخوان، كما أن المهدى و السيف اخوان»^۳.

چون شیخ اکبر و بیشتر شارحان مكتب وی، متاثر از کلام اشعری و گاه معترضی بوده‌اند، و از درنگ در مؤثرات شیعی و کاوش در کلام امامیه بهره‌کافی نداشته‌اند، در تحقیق پاره‌ای از اطوار ولایت و در نتیجه پاره‌ای از منازل سلوک نظری و عملی باز مانده‌اند، و گاه دچار تناقضات و تهافت‌های آشکار گردیده‌اند.

در این میان، دانشمندان و فرزانگان جهان تشیع به واسطه دسترسی به منابع اصیل، واستمداد باطنی از ختم ولایت کلیه، با موقیت بیشتری، به نقد و تحلیل دریافت‌های سلوک نظری و عملی ابن عربی و شارحان او نشسته‌اند؛ و گویی که در میان گذشتگان دورکسی گوی سبقت را از سید حیدر آملی و صائب الدین ابن ترکه نزیوده، و در میان متاخران کسی به پایه حکیم آقا محمد رضا قمشه‌ای نرسیده است.

۱ - الفتوحات المکیة، ج ۴۹/۲

۲ - در برخی از نسخه‌های خطی در ایران فتوحات «الحسین» ضبط شده است.

۳ - الفتوحات المکیة، ج ۳/۳۲۷ - ۳۲۹، باب ۳۶۶.

حکیم سترگ آقا محمد رضا قمشه‌ای^۱ متألص به «صهبا» در سال ۱۲۴۱ ه. ق در قمشه اصفهان متولد شد. پس از دوران صباوت به ارشاد پدرش شیخ ابوالقاسم وارد حوزه درسی اصفهان شد و در دامن پر شفقت حکیم متأله میر سید حسن مدرس پرورش یافت. پس از تحصیل مقدمات علوم در اصفهان، به حوزه فلسفه ملام محمد جعفر لنگرودی لاهیجی و میرزا حسن نوری وارد شد و همگام آن در حوزه عرفانی آقا سید رضی لاریجانی توشه‌ها اندوخت. سپس به مسقط الرأس خود، قمشه، بازگشت و شاگردان متعددی در آن سامان تربیت نمود، که مشهورترین آنان، حکیم میرزا نصرالله قمشه‌ای و حکیم ملام محمد مهدی قمشه‌ای می‌باشند.

در خشکسالی ۱۲۸۸ ه. ق. بیشتر اموال خود را فروخت و صرف تأمین حاجات نیازمندان نمود؛ در سال ۱۲۹۴ ه. ق. به جهت تصاحب غصبی پاره‌ای از اموالش به دادخواست به تهران رفت و به واسطه خواهش جمعی از طلاب در حوزه تهران ماند و به تربیت شاگردان مختلف همت ورزید.

به سبب مهاجرت حکیم صهبا از قمشه به تهران، و برقرار بودن حوزه درسی میرزا ابوالحسن جلوه، آقا علی مدرس زنوری و آقا میرزا حسن سبزواری، رفته رفته، حوزه علوم عقلی از اصفهان به تهران انتقال یافت و استادی مبرزی همچون میرزا حسن کرمانشاهی، آقا میر شهاب نیریزی و آقا میرزا هاشم اشکوری از آن حوزه بیرون آمدند.

۱ - چون بخشی از آثار کنگره بزرگداشت حکیم صهبا مختض گزارش زندگی و ذکر شاگردان وی است، از اطنا بکلام در این مقام خودداری شد.

فهرستواره آثار حکیم صهبا

بیشتر آثار این حکیم متالله که گاه به عنوان یک رساله قلمداد شده‌اند، ذیل یکی از عنوانین زیر قرار می‌گیرند:

- ۱- اشعار^۱.
- ۲- حواشی اسفار^۲.
- ۳- حواشی تمهید القواعد^۳.
- ۴- حواشی شرح اشارات.
- ۵- حواشی شرح فصوص قیصری^۴; مشتمل بر:
 - الف: رسالتہ فی وحدة الوجود (حواشی فصل اول مقدمات قیصری).
 - ب: رسالتہ فی الفرق بین اسماء الذات والصفات (حواشی فصل دوم مقدمات قیصری).
 - ج: شرح حدیث زندیق (حواشی فصل دوم مقدمات قیصری).
 - د: رسالتہ فی تحقیق الجوهر و العرض فی لسان اهل اللہ (حواشی فصل هشتم مقدمات قیصری).
 - ه: رسالت الخلافة (حواشی فصل دوازدهم مقدمات قیصری).
 - و: رسالت الولاية^۵ (حواشی فضّ شیشی).

-
- ۱- بخشی از این اشعار برای اولین بار در تاریخ حکما و عرفان متاخر بر صدرالمتألهین / ۵۳-۵۷ بر اساس مصادر گوناگون چاپ شده است.
 - ۲- رسالت اسفار اربعه پیش از این سه مرتبه، در حاشیه اسفار، در حاشیه شرح هدایه اثیریه ملاصدرا و نامه فرهنگستان علوم س ۴، ش ۸ چاپ شده است.
 - ۳- این حواشی در تصحیح استاد آشتیانی از تمهید القواعد آمده است.
 - ۴- بخش عمده‌ای از این حواشی در تصحیح استاد آشتیانی از شرح فصوص قیصری و رسائل قیصری آمده است.
 - ۵- این رساله به نام تعلیقه بر فض شیشی توسط استاد صدوqi به ضمیمه خلافه کبری برای اولین بار

- ز : حواشی متفرقه بر فصول مقدمات قیصری.
- ح : حواشی متفرقه بر فصهای گوناگون.
- ۶ - حواشی شواهدالربویة، که تا حال نسخه‌ای از آن بدست ما نرسیده است.^۱
- ۷ - حواشی مصباح الانس.^۲
- ۸ - شرح فقره‌ای از دعای سحر.
- ۹ - موضوع علم.^۳
- ۱۰ - رساله فی رد جواز انتزاع مفهوم واحد فی الحقائق المتباینة.

نسخه‌های اساس تصحیح

در تصحیح مجموعه حاضر، ابتدا از دو مجموعه گرد آمده از آثار وی - به شرحی که باید - استفاده شد، و سپس از سایر نسخه‌ها بهره بردیم. اینک معروفی اجمالی دو مجموعه پیشگفتہ:

مجموعه نخست با رمز «م»: محفوظ در کتابخانه ملی ملک، ش ۵۷۵۹، قطع رحلی کوچک، خط نستعلیق، مجموعه‌ای است فراهم آمده از تمهید القواعد، آثار حکیم صهبا و رساله‌ای کلامی از حکیم طوسی.

تمام مجموعه حاضر به خط شیوه‌ای نستعلیق حکیم آقا میرزا محمود بروجردی است. وی کتاب تمهید القواعد را نزد حکیم صهبا فراگرفته، و بر آن - با استفاده از گفتناستاد - حواشی مختلف نگاشته است. در پایان تمهید القواعد آمده

→ چاپ شده است.

- استاد متاله سید جلال الدین آشتیانی، نسخه‌ای از آن را در کتابخانه امیرالمؤمنین(ع) نجف اشرف گزارش نموده‌اند → شرح حال و آراء فلسفی ملاصدرا / ۲۲۰.
- این حواشی در تصحیح استاد خواجه‌ی از مصباح الانس آمده است.
- در پایان کتاب الجمیع بین رأیی الحکیمین این رساله به چاپ سنگی رسیده است.

است: «قد تمت نسخة هذه الرسالة الشريفة مأخوذه عن أصل مغلوط مع الانحصار فيه حين قراءتى اياها على الأستاذ الأمجد والخبر الناقد المؤيد الريانى الأقا محمد رضا القمى الاصفهانى، لازال دوام تأييده بافضته. وقد تابعت فى تصحيحها كل ما تيسرت القراءة لى فى حضرة الأستاذ، وعلقت عليها كلامات موضحة متفرقة مما لاح معانيها على الخاطر، أو ترشح على من البحر الزاخر والشيخ الماهر في محروسة طهران صانها اليه عن الحدثان لاربع عشرة ليلة بقية من شعبان سنة الرابع وثلاث مائة و الف من الهجرة والله ولى الغفران و عليه المعول والتكلان.

و المسود هو الراجح عفو رب الرودود محمود (٩٨) البروجردى ابن المرحوم الحاج الملا صالح. أعود بك يا رب من اليوم الورود، و الهول لدى الورود، و منك النزول، و اليك الصعود.

نویسنده دانشمند، پس از تحریر تمہید القواعد تمامی حواشی و آثار بر جای مانده از استاد فرزانه خویش را در دوستون و با سلیقه تمام از روی خط استاد کتابت کرده است. از این رو مجموعه حاضر، به عنوان نسخه اساس در تصحیح مورد استفاده قرار گرفته است.

مجموعه دوم با رمز «د»: محفوظ در کتابخانه دانشگاه الهیات تهران، مجموعه ۳۱۱ ج؛ قطع وزیری، به خط نستعلیق و نسخ.

این مجموعه نفیس در بردارنده رسائل آقا میرزا هاشم اشکوری^۱، آقا محمد رضا قمشهای و میرزای جلوه است. کاتب این اثر سید علی اکبر طباطبائی از شاگردان محقق اشکوری است.

۱ - به خواست خداوند مجموعه‌ای منچع از آثار حکیم اشکوری را تا چندی دیگر، خدمت ارباب معرفت تقديم خواهم داشت.

در پایان بخشی از آثار حکیم صهبا به خط نسخ وی چنین رقم زده: «محرر الحروف، اقل العرفاء سیدعلی اکبر بن سید عبدالحسین بن حجه الاسلام، آقا سید محمد صادق - قدس سرہ - و قد فرغت من تسویه النسخة فی شهر رمضان المبارک سال^۱ هزار و سیصد و یازده.

و در پایان بخشی از رسائل محقق اشکوری به خط نستعلیق چنین نوشته: «تم^۲ هذه المجموعة، وهذا مما أفاده الفاضل المحقق والعالم المدقق العارف الحكيم والاستاذ العظيم، آقا میرزا هاشم من اجل تلامذة الشيخ المؤيد العارف المعتمد، شیخ العرفاء و الحکماء المتأخرین آقا محمد رضا القمشی الاصفهانی الأصل و الطهرانی المسکن، و المحرر سید علی اکبر بن سید عبدالحسین بن سید محمد صادق الطباطبائی، نسخة ۱۳۱۲».

همو در پایان حواشی شرح فصوص حکیم صهبا در انجام مجموعه آورده: «قد تمّت بعون الله على يد اقل مظاهر الله سید علی اکبر بن سید عبدالحسین ابن سید محمد صادق الطباطبائی - قدس الله روحه - فی ليلة الأحد فی شهر ربیع الثانی سنہ هزار و سیصد و دوازده ۱۳۱۲».

با توجه به نکات فوق، چنین می نماید که این مجموعه، یا بدون واسطه و یا با یک واسطه، از روی خط مرحوم حکیم صهبا، کتابت شده باشد.

چگونگی تصحیح و نسخ مبنای آن

در تصحیح و تحقیق هر یک از آثار حکیم صهبا بر اساس نسخه های موجود از آن و با عنایت ویژه به نسخه اساس و بهره وری از شیوه تصحیح تلفیقی به تهیه متنی حتی المقدور منقطع اقدام شد.

در اینجا گزارش مأخذ مهیا سازی هر بخش را می آوریم:

حواشی شرح فصوص الحکم*

۱- رسالت فی وحدة الوجود، حواشی فصل اول مقدمه قیصری.

م : نسخه ملک.

ط : نسخه مطبوع در آخر تمہید القواعد ابن ترکه، چاپ سنگی.

گزارشی کوتاهی بر این حاشیه از حکیم میرزا ابوالحسن جلوه در نسخه «ط» به چشم می خورد که در حاشیه این تصحیح آورده شد.

۲- رسالت فی الفرق بین اسماء الذات و الصفات^۱، حواشی فصل دوم مقدمه قیصری.

م : نسخه کتابخانه ملی ملک.

د : نسخه دانشکده الهیات تهران.

۳- شرح حدیث زندیق، حواشی فصل دوم مقدمه قیصری.

م : نسخه کتابخانه ملی ملک.

د : نسخه دانشکده الهیات.

۴- رسالت فی تحقیق الجوهر و العرض فی لسان اهل الله، حواشی فصل چهارم مقدمه قیصری.

* - شماره های ارجاعی این حواشی به متن قیصری بر اساس چاپ سنگی تنظیم شده که از ستون اول هر صفحه با رمز «الف» و از ستون دوم با رمز «ب» نام برده شده است.

اکثر این حواشی در چاپ اخیر شرح قیصری، آراسته شده به همت والای استاد آشتیانی، به چشم می خورد و گویا اساس تصحیح استاد بر پایه بخشی از نسخه دانشکده الهیات بوده است.

۱- به گزارش استاد صدوqi نسخه ای این حاشیه در کتابخانه مرحوم میرزا محمد ثقی تهرانی بوده است ← تاریخ حکما و عرفان / ۱۰۶ .

م : کتابخانه ملی ملک.

د : کتابخانه دانشکده الهیات تهران.

۵ - رساله الخلافة، حواشی فصل دوازدهم مقدمه قبصري.

م : کتابخانه ملی ملک.

د : کتابخانه دانشکده الهیات تهران.

ش : کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ش ۲۲۳۹، به خط نسخ خوش، جدول
کشی شده، بدون تاریخ.

ط : نسخه مطبوع در آخر رساله «الجمع بین رأيي الحكيمين» فارابی، چاپ
سنگی ۱۳۱۵ق.

۶ - رساله الولاية، حواشی فص شیشی.

م : کتابخانه ملی ملک.

د : کتابخانه دانشکده الهیات تهران!

۷ - حواشی متفرقه بر فصلهای هشتم و نهم مقدمه، دیباچه و فصهای آدمی، شیشی،
نوحی، اسحاقی، اسماعیلی، هودی، سلیمانی، داودی، یونسی، هارونی، الیاسی،
موسی و محمدی.

نسخه «م» در بردارنده حواشی فص محمدی است و نسخه «د» در بردارنده
حواشی سایر فصهای است.

۱ - نسخه های دیگری از این رساله در کتابخانه های مرحوم علامه شعرانی و حکیم متالله آقا میرزا مهدی
مازندرانی موجود بوده است (تاریخ حکما و عرقا / ۱۰۶). افزون بر این در کتابخانه مرکزی دانشگاه،
ش ۳۷۰ و مجلس سنا، ش ۶۶۱ نسخه های دیگری از این رساله موجود است که صحت آنها همپای
دو نسخه ملک و الهیات نیست.

حواشی تمہید القواعد^۱

بیشتر حواشی این بخش بر اساس نسخه ش ۷۶۸ د از مجموعه دانشکده الهیات تهران، در حاشیه نسخه تمہید القواعد، به خط آقامیرزا محمود مدرس قمی، تنظیم شده است. وی جهت تمایز حواشی خود از حواشی آقا محمد رضا، از رمز «رضا» و «محمد رضا» در پایان حواشی استفاده نموده است.^۲

حواشی اندکی از این بخش نیز در برگ ب ۶۳، الف ۸۶-۸۷، نسخه تمہید القواعد کتابخانه ملک و برخی از برگهای دیگر دیده می شود.

حواشی مصباح الانس^۳

کتابخانه آستان قدس رضوی، ش ۱۴۲۵، قطع وزیری، به خط نسخ و شکسته که عناوین فرعی با خط ثلث در حواشی آن آمده است.

کاتب این نسخه گویی خود از شاگردان مکتب حکیم صهبا است و به استنساخ مصباح الانس، و مفتاح الغیب به همان صورت چاپ سنگی اقدام نموده که بیش از نیمی از کتاب را به انجام نبرده است. کاتب در جای جای کتاب حواشی مفید و مختصری با امضای «۱۲» نگاشته و حواشی متعددی را از فتح المفتاح نقل نموده است. وی خوشبختانه حواشی مختلفی از حکیم آقا محمد رضا قمشه‌ای را در طی حواشی مختلف گزارش نموده است.

۱ - حواشی این بخش بر اساس چاپ انجمن حکمت و فلسفه ایران، (تهران) تنظیم شده است.

۲ - حکیم متأله استاد آشتینانی، بر اساس این نسخه و چند نسخه دیگر به تصحیح تمہید القواعد و حواشی آن اهتمام ورزیدند، و لله دره.

با مراجعته به نسخه اساس، به جهت نبود رمز متداول در نسخه الهیات، از پاره‌ای حواشی وارد در چاپ مذکور خودداری گردید.

۳ - حواشی این بخش بر اساس چاپ انتشارات مولی، تهران ۱۳۷۵ تنظیم شده است.

تاریخ تحریر حواشی مختلف کتاب بنا به آنچه در پایان برخی از حواشی آمده
بین سالهای ۱۳۱۶ ه. ق تا ۱۳۲۰ ه. ق است.^۱

شرح فقرة من دعاء السحر

نگاشته حاضر در پاسخ به پرسش حکیم ملا محمد مهدی قمشهای از شاگردان
حکیم صهبا و میرزای جلوه به رشته تحریر در آمده است.

حکیم ملا محمد مهدی قمشهای با اشاره به نامه‌گونی عبارت «اللهم انی
اسألك من بهائیک بأبیاه و كل بهائیک بهی ، اللهم انی اسألك بهائیک کلّه» با سایر
فقرات وارد در دعای سحر، در پی توجیه و پاسخ از این مشکل برآمده است. از این
رو وی در ابتدا به پرسشی از حکیم صهبا و سپس از میرزای جلوه همت گمارده
است، و در پی آن خود به طور مفصل به محاکمه و تحلیل مطالب این دو حکیم
پرداخته و نظر مرضی خود را ارائه نموده است، از این رو مجموعه حاضر در
بردارنده چهار بخش است:

الف : طرح پرسش.

ب : پاسخ حکیم صهبا.

ج : پاسخ میرزای جلوه.

د : محاکمه و تحلیل ملا محمد مهدی قمشهای.

در تصویح حاضر فقط به سه بخش اول پرداخته شده و تحلیل ملا محمد
مهدی قمشهای را به مجال دیگری واگذار نموده ایم.

اثر حاضر بر اساس تنها نسخه یافت شده آن، محفوظ در بخش غیر فهرست

۱ - اکثر این حواشی، پیش از این بر اساس همین نسخه و به راهنمایی نگارنده این سطور در چاپ استاد
خواجه‌ی از مصباح‌الانس درج شد.

شده کتابخانه مجلس شورای اسلامی در مجموعه ۶۹۴۷ تهیه و تنظیم شده است.

حوالشی اسفار^۱

۱ - رساله اسفار اربعه

«م» : کتابخانه ملی ملک

«د» : نسخه مطبوع در حاشیه شرح الهدایة الأثیریۃ ملاصدرا، چاپ سنگی

۱۳۱۳ ه. ق

«الف» : نسخه مطبوع در حاشیه الأسفار الأربعه ملاصدرا، ج ۱، صص ۱۳-۱۶.

«ق» : نسخه چاپی در نامه فرهنگستان ش ۶، س ۴. تحقیق شده بر اساس چهار

نسخه خطی، به کوشش استاد مصطفی محقق داماد.

۲ - چند حاشیه بر اسفار.

ب : نسخه کتابخانه ملک، در بردارنده حواشی مباحث حرکت.

ح : نسخه عکسی مندرج در فرهنگستان، بخط علی اکبر حکمی یزدی.

رساله موضوع علم

ط : نسخه مطبوع در آخر رساله الجمع بین رأیی الحکیمین فارابی، چاپ سنگی

۱۳۱۵ ه. ق.^۲

۱ - حواشی این بخش بر اساس چاپ نه جلدی مکتبه الحیدری، تهران تنظیم شده است.

۲ - تا حال تحریر نسخه خطی‌ای از این رساله بدست نیامده است.

حوالشی شرح اشارات^۱

ح : نسخه کتابخانه ملی ملک، ش ۱۳۲۱ . این نسخه شرح اشارات بظاهر از روی خط حکیم خواجه نصیر الدین طوسی در سده بازدهم به رشته تحریر در آمده است، سپس توسط یکی از حکماء چند سده اخیر حوالشی گوناگون با رمز «س» بر آن نوشته شده است. اثر حاضر در اختیار حکیم صهبا قرار گرفته، و او نیز حوالشی متعددی به خامه زیبای خود بر آن نگاشته و اسم خود را در پایان آن درج نموده است.

این اثر بظاهر پس از فوت حکیم صهبا، در اختیار شاگرد وی عبدالعلی میرزا^۲ قرار گرفته است.

م : نسخه کتابخانه ملی ملک ۵۷۵۹ ، در بردارنده چند حاشیه بر شرح اشارات و نقدی از ناسخ آن بر حوالشی استادش که در پاورقی همین بخش آمده است.

ع: کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ش ۱۸۱۸. شرح اشارات با حوالشی عبدالعلی میرزا، احتمام الدوله، از شاگردان حکیم صهبا. وی با استفاده از درس استاد، به نگارش حوالشی متعددی از آغاز تا انجام کتاب اهتمام ورزیده و در بین حوالشی خود، حوالشی استادش را با رمز «رض» در پایان هر حاشیه، درج نموده است.

۱ - این حوالشی بر اساس شماره جلدها و صفحات، چاپ سه جلدی شرح اشارات ، چاپ تهران تنظیم شده است.

۲ - یکی از حوالشی حکیم صهبا در این مجموعه به خط زیبای وی است.

رسالة في رد جواز انتزاع مفهوم واحد من الحقائق المتباعدة

این رساله بظاهر پاسخی حکمی بر نظریه حکیم میرزا ابوالحسن جلوه است. به گزارش متن این رساله وی بر این باور است که از حقایق متباین می توان مفهوم واحد را انتزاع نمود؛ مؤلف این رساله در طی این رساله به پاسخ از این پندار برآمده و از آن جا که برای نویسنده آن کمال احترام را قائل بوده^۱، در پایان رساله به انتصار از وی برآمده و گفتار وی را چنین توجیه نموده که وی یا به مشرب قوم سخن گفته و یا ما منظور حقيقی وی را نمی فهمیم چه شأن وی اجل از تفوّه به این باور سست است.

در تصحیح رساله حاضر از تنها نسخه موجود از آن در پایان مجموعه ۵۲۴۸ کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران بهره جستیم، این مجموعه در بردارنده تمهید القواعد، نصوص، رساله‌ای در سلوك، رساله‌ای در وجود، رساله وجود حکیم جلوه و بالاخره رساله حاضر است. این مجموعه به خامه محمد حسینی ساوجی از شاگردان میرزا جلوه و حکیم صهبا در حدود سال ۱۳۱۵ ه. ق. تحریر گشته که در صفحه آغازین مجموعه تصریح به نگارش این اثر حاضر توسط حکیم صهبا شده است.

اشعار

ت : اشعار گرد آمده در کتاب تاریخ حکماء و عرفاء متأخر بر صدرالمتألهین ۵۷-۵۳ بر اساس مصادر گوناگون.

ش : نسخه جنگ ملکی استاد گرانمایه و دانشمند فرزانه جناب حاج آقا حسین شفیعی - زید افضل الله - که بر پایه روایتهای شفاهی از استادی همچون حکیم متأله

۱ - حکیم قمشهای در این رساله وی را «حکیم محقق» و «حکیم مدقق» خوانده است.

آقا محمد خراسانی، زاهد حکیم حاج میرزا علی شیرازی و جز ایشان فراهم آمده است. این مجموعه در مقایسه با مجموعه قبل کاملتر و دارای ضبط استوارتری است.

تشکر و تقدیر

در این مقام بر خود لازم می‌دانم از سید الحکماء الالهیین، استاذ الكل، سید جلال الدین آشتیانی، تشکر نمایم، چه ایشان واسطه آشنایی حقیر بلکه نسل معاصر با حکیم صهبا هستند و خود نیز به واسطه نشر و تحقیق آثار گوناگون حکیم صهبا حق عظیمی برگردان حکمت و عرفان اسلامی و پژوهش حاضر دارند. در پایان از دوست دانشمندم جناب آقای خلیل بهرامی به واسطه همکاری در این تحقیق، بويژه استنساخ بيشرینه این مجموعه کمال تشکر و امتنان را دارم و از فاضل گرامی جناب آقای مرتضی جنتیان که زحمت نشر و وکارهای فنی این اثر را بر خود هموار نموده‌اند نیز سپاسگزارم.

حامد ناجی اصفهانی

وأصب الوجه والعنق إلى قوله ملائمة ومراعيًّا أملاك الأقسام الابصرية وهو كون العين
 لازمًا للوجه فقوله وإن لم يكن يعنيه ذلك للأراضي فهو معلوم شائلياً هنا وهو كون العين على رأسها
 وأوراقها لأنها كانت الأراضي التي يقال لها بالمعنى ذلك هي التي كان بها الوجه والأذن المعنية وبشكل
 ذكي للقول لأنها كانت الأراضي التي يقال لها بالمعنى ذلك وهي وإن كان عارضًا
 فهو على باطن يكون العمل دائم الأقسام وهو كون عياراته للعنق قائم عند هذه أقسام أنساد الله
 الأضرف ووضع التسلسل أول وثم الدليل ثم جمل قوله وإن كان باعتراف عارضًا الذي كونه إلى قوله بكلامها
 في ذلك يكفي للتفهم النافع من بديهيات بطبيعتها ومتى كان قسم عمل على قوله وفي القسمين الأول والثاني
 لشيء في إن ما ذكرناه أشد انتظامًا على متى كل أمر والدائم بالصواب وإنما مثلث الشارح ذكر
 أضفانه عنده كجنة سببية على قول كونه كذا من حيث على التسلسل
 والععارض في إن كان أصله أو كلامه ملائم ذلك وستعاد الدليل ثم طبع الكلمة الاجتماعية على
 كونها سببية بحسب عناية وبطبيعة التسلسل لأنها ورغم أنها كذلك كون الوجه والآذن
 والانتظام أو صراحته عقلية حكم في أن يقولوا للأفواه واحد والأشغال بذلك هنا ليس بنافع
 وللأصوات لأن التشتمل عليه وربما يزيد واصح الوجه الذي لا يمكن أن يقال التسلسل
 وأما العرض فالأشكلة أن الطبيعية الواحدة لا يمكن أن تكتفى بشيء من شيء بل يجب أن تكون كل
 بتكلفة باطنها كحيوان كمسافة تكفي إلى الفضل الذي على هذا التسلسل قوله الثالث العين
 لا يكتفى بمسافة اليد كحيوان كمسافة تكفي إلى الفضل الذي على هذا التسلسل قوله الثالث العين
 لا يكتفى بمسافة اليد كحيوان كمسافة تكفي إلى الفضل الذي على هذا التسلسل قوله الثاني
 بالتفصيل لا يكتفى بمسافة تكفي إلى الفضل الذي على هذا التسلسل قوله الثاني الطبيعية بما ينفع
 كون تلك الطبيعية سببية فعل لم يرى في أيها لأن الطابع معنون بالقول كأن نوع الكيبة من الأمراض
 والنشوة وبالشيء كأن النوع البيطري فهو من كونه طبيعية بطبعه لأن كونه على ملائمة ولا تكون خالية
 شخصية كما يكتفى من اليوم الباطير عامله لكنه يكتفى بالعنق العينات التي تتشتّت مما لا ينفع العين إن
 ولو كان العين بالضرر أبداً لما كان علمه مثل مطلب ما يكتفى به هذا المطلب لكنه كان يكتفى بإرشاد
 صرف الضرر بمفعه لأن يكتفى بالضرر العينات كون عياراته للأذن وكونه كونه ملائمة ولا يستدع طولاً
 لا يليق أن يرى في شأنه الانزعاج بما على طرفه وكثيراً ما يرى الواجب سار على المطلب الذي يكتفى به
 ما يكتفى به إما لأن الوجه والغير الماء لم يكتفى بالوجود العادي لما يكتفى بالاعتراض الذي لا
 يلزم من كون الوجه مركبة الأولى العين على الوجه ليضرمه تزويجه تصريحًا ناسينا زينة عليه

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الأول فوله فتبصر المصرين لاين الملن في تبعه يفتح الاعنة
وهو غير موجه عن اراد ان المحن يرثي بمحاجة، عنيفه وذلك الجوجة
حيث يواجه المعلمون الجوجة التي كان يكتنها الكذبة ليس يرثي بمحاجة لانه
اعتسار والاعتبار لا يكون مرجوا فليكون محاجة المعلمون عدم جوجة الاستئصال
المعلمون فاجاب اولاً بنفع كون الاعتداء غير محتاج الى المعلمون ولما استدل
المعلمون على عدم حسيبيه حاجه حاجه انت انت المعلمون المعنف ذكره وبيانها
بنفع كون الجوجة عتساراً يادهستل على عدم عتساره ودفع وترسم كونه عتساراً
لقوله وتعلن الشئ بمحاجة ثم استدل على كونه مرجوا الجوجة التي كان في خلل طبيعة
الجوجة لتفيد ذلك لما ترفيه شارة المعلمون فرجو فرجت هرهاى لشرط
نفس طبيعة الجوجة فوله فان فتنته عليه من موجهه فيه شارة المعلمون لا ينذر في الجوجة
الا والله فوله فان الجوجة عتيقة واحدة لا يكتنزها الا اراد بالوحدة الواحدة شخصية
فان وحدة الجوجة قد يطلى في عرضها الواحدة الائبة لشرمه ودعا الو
الواجب بالذات ودعا بذات المكلمات وهم اصحاب الكشف يكتنزون خداوس ط
السفر الدليل في الاسفار الدبرقة المعنوية وقد يطلى على الوحدة لشخصية المخترفة
الواجب بالذات وهم اصحاب الكشف يكتنزون خداوس طريالية السفر الثالث الذي يكتنز
للذات اصحاب دعوه لانهم يكتنزون خداوس طريالية السفر الثالث الذي يكتنز
او كثراً بل لا يكتنزون الاهون والجوجة واحد شخصي بر الواجب بالذات و
والجوجات الامكانية لمعات لبره وشرفات طهوره بيل هرك لافعنة

آه اللشقوس لاعظ الاطلاق فان الانوار العماشرة لا يجعفها الامر
بواسطة البدن وقولاً فضل محمد عليه فولده لهذا بهبة الارواح خمس مكان
سبعيناً وادم بين الماء والطين ارسد كلونه الحمر موجود في ذي المقع الارضي
بسبب الماء وسم دملات لان امثل هامس عزم كان بروحة ايمان هررت الدل
الارواح العذرية وبجمالية شرف الاجرام الطبيعية وشرف الارواح
العذرية لعقل الاول وهو بد الموجود ذات الامانة وبهبة الوجه والسكنى
والى اشار بالقول انه كانت زيناً وادم بين الماء والطين وشرف الاجرام
ابطاعية الجم المركب المزير تكون مراجحة اعدل الامبراطور جعله الواحدة
الحقيقة فاذ كان الروح شرف الارواح يجب ان يكون الجم شرف
الاجرام لوجوب المناسبة فيما اذا كان الجم شرف الاجرام يجب ان
يكون مراجحة اعدل الامبراطور في المركبات وادا كان الانسان بروحة شرف
الارواح وبجمالية شرف الاجرام فهو بحسب افراد المفع وجب ان يكون سمع
امينة لانه ليس برا عباد ان قررت مراجحة افراد المفع
ببهد وبحكم لهذه افعالهم لا يترتب على انتقام لامنة قد تمت وكم شهادة
اسير لقى للأسنان المفترى بعد عذاب الطراب وفي الحكمة دلهم فان رب
الارباب آقا محمد صفت القوشى صوفانى مدنس اسره اشرف عالم
اقر العزفه دلهم صفت اگری سید عبد الحمین س حجۃ الاسلام ولهم
آقا سید محمد صادق طاپ السڑاہ مدنس اسرودعه پست درم هر
ذلک عده سه هزار رسصد و پاره

الحمد لله رب العالمين وصلوا الله على الخليفة
 وخاتمه انبياته ورسيله محمد والظاهرين
 ثانية في تسعين موضوع الخلافة الكبرى بعد
 رسول الله صلوا الله عليه واله وآله عقلية
 مستفاده من ذواو المكالسفين وصول عزف
 ماحزنه عن طريق الحزن واليقن وذلك يبتعد
 تقديم مقدرات منها ان معادن اخذ الشالة
 والخلافة وماخذلها هما مختلفه حقيقة

قوله ولزم لم تدركوا الادعى والادعى مهملة لقيمة من يكرهه لتجدد اراداته ثم اصر على
 المذكورةين والتعل على غيرها من القاعدة في طلاقها في الثاني اي الاخير الى العادت تجدد الادعى مهملة
 الصنفية كما هو عليه المذكور في المقدمة لبيانها كذا هو عليه منصف في هذه المقدمة تجدها في المقدمة
 يكرهه لان يكرهه
 ينتهي الى اتفاق ابنته ففي المقدمة ذكر المأثر وحيانا وحيانا وحيانا وحيانا وحيانا
 زنا يبيث من المقدمة المأثر ازنا يبيث بالوجه الاول موجبة الوجه الذي موجبة الوجه الذي
 دهره شبه للعقد ويعذر باختصار في مقدمة المأثر ويجدر بالمقدمة المأثر ففي المقدمة المأثر
 ازنا يبيث من المقدمة المأثر المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 ازنا يبيث من المقدمة
 نفس ذاته يربط الاعنة الاعنة المأثر المأثر المأثر المأثر المأثر المأثر المأثر المأثر المأثر
 مسند بغير تقديم بعضها على بعض تتعاقب على ما يليه المأثر ويعتبه المأثر المأثر المأثر المأثر
 في المقدمة
 حفظها في هذا الموضع عن ان المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 ليس القريب للمقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 واما ان يكون متفقين بعضها على بعض اللام في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 عينية خارجية لللام من حيث اخرج القواعد المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 في المقدمة
 المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة
 المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة

التعليقات

على شرح فصوص الحكم

[الفصل الأول]

[الف ٥] قال: في الوجود و أنه هو الحق

بسم الله الرحمن الرحيم

قد اختلف أصحاب القلوب من مشايخ العرفاء - بعد اتفاقهم في وحدة الوجود،
بل الموجود، و أنه هوية عينية متحققة^١ بنفس ذاتها - في أن حقيقة الواجب عزّ
اسمه، هل هو [١]: الوجود^٢ المأْخوذ لا بشرط الأشياء و عدمها؟ أي نفس طبيعة
الوجود، من حيث هي هي، المعتبرة^٣ عندهم بالهوية السارية في الواجب والممكן
و الغيب المجهول و غيب الهوية و عنقاء المغرب. إذ لا يبلغه عقول العقلاة و
لا يصطاده أوهام الحكماء، كما قيل بالفارسية^٤ :

عنقا شكاركس نشود دام بازگير

كان جا هميشه باد به دست است دام را^٥
[٢]: أو المأْخوذ بشرط عدم الأشياء المسمى بالمرتبة الاحادية، و الغيب الأول،
و التعين الأول، و الوجود بشرط لا.

ففريق منهم يقولون بالأول، و فريق بالثاني.

و الفريقان يتّفقان في أن الوجود العام المنبسط - على الأسماء^٦ والأعيان الثابتة

١ - ط : محققة

٢ - م : المعتبر عنها

٣ - م : بالفارسية

٤ - خ : الأشياء

٥ - راجع : الديوان للحافظ / ٨

والخارجة في العلم والعين - المعتبر بالنفس الرّحمني وفيه الفيض الأقدس - في مقام العلم - وفيه الفيض المقدس والحق الثاني والحق المخلوق به - في مقام العين - ظلّ لتلك الحقيقة. و ظلّ الشيء عينه بوجهه، وغيره بوجهه.

وتحقيق المقام يستدعي مقدمة و^١ هي :

أن المصدق بالذات لكل مفهوم ما ينتزع منه ذلك المفهوم مع عزل النظر عن جميع ما يغايره من الحيثيات التقييدية والتعليلية ويحمل عليه، وإن لم يكن المصدق مصداقاً بالذات، والذاتي ذاتياً، كما أن مفهوم السواد ينتزع من نفس طبيعته مع عزل النظر عن أنها مع عدم البياض وغيره من الإضافات والإعتبارات، ولذلك كان حمل ذات الشيء وذاتياته عليه بالضرورة الذاتية.

فإن كانت الذات ازليّة كانت الضرورة ذاتية أزلية وإن كانت ذاتية غير أزلية.

إذا تمهد ذلك فنقول: انتزاع مفهوم الوجود عن طبيعة وحمله عليها باعتبار نفس ذات تلك الطبيعة مع عزل النظر عن جميع الحيثيات والإعتبارات تعليلية كانت أو تقييدية، فكان حمله عليها بالضرورة الذاتية ولما كانت تلك الطبيعة أزلية، وإن كانت لها علة موجودة؛ فيلزم تقدّم الشيء على نفسه. فكان حمل المفهوم وعليها بالضرورة الأزلية.

وإذا كانت الأمر كذلك، فالوجود المأخذ لا بشرط هو الحق الواجب بالذات، لا المأخذ بشرط لا؛ إذ لا دخل لذلك القيد في انتزاع المفهوم وحمله عليه وضرورته الأزلية، أو المفهوم المنتزع من نفس ذاته من غير ملاحظة الغير - والقيد هو ملاحظة الغير - وأيضاً الوجود العام الجامع للاشياء ظلّ للوجود المأخذ لا بشرط، لا المأخذ بشرط لا - وإن كانا عيناً واحدة لكن الإعتبار مختلف - ولذلك يجامع مع الاشياء؛ فإن^٢ بشرط لا يتائب^٣ عن الإجتماع مع الاشياء.

٢ - ط : + المأخذ ظلّ

١ - م : - و

وليتاً ملٌ^٤ في قوله تعالى: «هو معكم»^٥ و قوله: «هو الأول والآخر والظاهر والباطن»^٦ و قوله: «وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى»^٧ و قوله: «سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق»^٨، و قول أمير المؤمنين و سيد الموحدين «داخل في الأشياء، لا بالمازاجة وخارج عن الأشياء لا بالمزائلة»^٩ و قوله - صلى الله عليه وآله - : «لو دلّتكم بالأرض السفلی لهبطتم على الله»^{١٠}. كل ذلك يدلّ على ما أفردناك.

فإن قلت: إذا كانت^{١١} حقيقة الواجب نفس الطبيعة، والطبيعة مع كل موجود، فحقيقة الواجب مع كل موجود إما عينه أو جزءه؛ لأنَّ الوجود إما عينُ الموجود أو جزءُه.

قلت^{١٢}: قد اشرت إلى أنَّ طبيعة الوجود ينتزع منها مفهوم الوجود مع عزل النظر عن جميع الحيثيات والإعتبارات سوى حيشية ذاتها. و ماهية الأشياء ينتزع عنها المفهوم باعتبار حيث التقييدي و التعلييلي معاً، و وجودات الأشياء ينتزع عنها المفهوم باعتبار حيث التعلييلي، فليس شيء منها نفس^{١٣} الطبيعة بخلاف الواجب بالذات. وليتاً ملٌ في قوله تعالى: «ليس كمثله شيء»^{١٤}. فلو كان وجودات الأشياء أفراداً لطبيعة^{١٥} الوجود كانت مثلاً له، تعالى عن ذلك.

فإن^{١٦} قلت: فهو تعالى ليس مع الأشياء وقد قال: «و هو معكم»^{١٧}.

٣ - في بعض النسخ: لا لا يتأتى

٤ - الحديد / ٣

٥ - الأنفال / ٥٣

٦ - الأنفال / ٧

٧ - قارن: التوحيد للصدوق / ٣٠٥-٣٠٦

٨ - فصلت / ٣

٩ - فصلت / ٦

١٠ - م: كان

١١ - م: + و

١٢ - ط: بنفس

١٣ - م: طبيعة

١٤ - الشورى / ١١

١٥ - ط: وان

١٦ - الحديد / ٤

قلت : الوجود العام مع كل شيء و هو ظله تعالى^١ كما أشرت^٢ إليه؛ و ظلُّ الشيء^٣ عينه بوجهِه، فهو مع كل شيء^٤.

والحاصل : أن الوجود المأمور لابشرط - أي طبيعة الوجود من حيث هي هي - موجود بالضرورة الأزلية، وكل^٥ موجود كذلك هو واجب الوجود بالذات، فالوجود المأمور لابشرط واجب الوجود بالذات. والوجود العام المنبسط عينه بوجهِه وغيره بوجهه. و بوجه العينية يصحح الوحدة، و بوجه الغيرية يصحح الكثرة؛ و بالوحدة يصحح التوحيد الوجدي؛ وبالكثرة يصحح اختلاف أحكام^٦ الواجب والممکن و النزول والصعود والمبدأ والمعاد والمملل والشائع والأدیان^٧ والأحكام. ولو^٨ تأمّلت فيما مرّ يظهر لك معنى آخر و هو: أن وحدة الوجود وحدة شخصية، لا وجود ولا موجود إلا هو. و الوجودات الامکانية ظهوراته و شؤوناته ونسبيه و اعتباراته.

موجود توبي على الحقيقة
باقي نسبند واعتبارات
واعلم أن الوجود لمكان حيث ذاته حيث التحقق والعينية، فهو متحقق بنفس

١ - م : تعالى

٢ - ط : اشرنا
٣ - قال الحكيم المتأله الجلوه في حاشية هذا المقام: «هذا الوجود الظلي، هل هو من طبيعة الوجود؟ أم على ما قال: مثلاً له تعالى عن ذلك وإن لم يكن، فكيف يكون عين الواجب بوجهِه وكيف يكون العُنُون مع كل شيء من معية هذا الظل الذي يكون من غير طبيعة الوجود إلا أن يقال: إن المراد من طبيعة الوجود هو الوجود الصرف، و الظل وجروه، ولكن ليس بصرف. فنقول: فطبيعة الوجود لها مرتبان، صرف وغير صرف، فلا يصح قوله: أن طبيعة الوجود مطلقاً هو الواجب، و الواجب هو الوجود الظلي! * لا توجد هذه الفقرة في نسخة الأصل.

٤ - ط : + الواجب هو الوجود الظلي، فإن الواجب يكون عينه بوجهِه فهو مع كل شيء.

٥ - م : فكل
٦ - م : - أحكام

٧ - ط : الأدیان و الشائع

٨ - ط : فلو

ذاته؛ ولما كان واجباً بذاته ماهيته انتهته. فليس فيه سوى حيث الوجود حيث^١، ولما لم يكن فيه سوى حيث الوجود حيث، فلم يكن معه شيء «فكان الله ولم يكن معه شيء^٢، والآن كما كان». وهذا هو الذي يوهم أنه وجود بشرط لا. والأمر كذلك إلا أن كونه بشرط لا من لوازمه ذاته ولا دخل له في وجوب ذاته.

إإن قلت: فما معنى سريان تلك الحقيقة في الواجب والممكן؟
أقول : معنى السريان الظهور [١]: فقد يكون ظاهراً بنفس ذاته، وهذا سريانه في الواجب .

[٢]: وقد يكون ظاهراً في ملابس الأسماء والأعيان الثابتة في العلم.

[٣]: وقد يكون ظاهراً في ملابس أعيان الموجودات في الأعيان والأذهان، وهذا سريانه في الممكן . والكلُّ شؤوناته الذاتية.

فالوجود المأخوذ لابشرط عين الوجود بشرط لا بحسب الهوية والإختلاف [إنما هو] في الإعتبار، وإليه أشير في قوله تعالى : «قل هو الله أحد»^٣، فإن لفظة «هو» ضمير يشير إلى أنه لا اسم له. ولفظة «الله» اسم الذات بحسب الظهور الذاتي. ولفظة «أحد» قرينة دالة على أنَّ اسم الله هناك للذات؛ فأنه مشترك بين الذات وبين الذات الجامعة لجميع الصفات، وفي الظهور الذاتي لانعُّ ولا صفة، بل الصفات منفيَّة كما قال - عليه السلام - : «كمال التوحيد نفي الصفات عنه تعالى»^٤، أي الغيب المجهول هو الذات الظاهرة بالأحديَّة، ولما كان لفظة «أحد» قد يطلق بمعنى سلبي - كما في هذا الموضع - فإنه يسلب عنه جميع الأشياء، بل الأسماء والصفات أيضاً، فيوهم أنه خالٍ عن الأشياء فاقد لها بل عن النعموت و

٢ - قارن : التوحيد / ٦٧

٤ - ط : لفظة

١ - ط : الوجود حيث

٣ - التوحيد / ١

٥ - قارن : نهج البلاغة، الخطبة ١

الكمالات، وهو تعالى بوحده كل الأشياء و جميع النعم والكمالات؛ فاستدرك بقوله : ﴿الله الصمد﴾^١ ، فإن الصمد هو الواحد الجامع.

ثم أستدل عليه بأنه ﴿لم يلد ولم يولد﴾^٢ أي لم يخرج عنه شيء ولم يخرج عن شيء، فيكون ناقصاً بخروج شيء عنه أو بخروجه عن شيء. فأحاديثه بسبب تعينات الأشياء عنه و صدمتيه باندماج حقائقها فيه. هذا بيان المرام في المقام. والله أعلم بالسرائر والضمائر.

[الف ٢] قوله : في تنبيه للمستبصرين لا يقال ...

أقول : أراد أن الممكن موجوداً بوجود زائد على نفسه، وذلك الوجه جهة احتياجه إلى العلة، والوجود وإن كان ممكناً لكنه ليس موجوداً بوجود زائد على نفسه، لأنّه اعتباري، والأعتبراري لا يكون موجوداً، فلا يكون محتاجاً إلى العلة، لعدم جهة الإحتياج إلى العلة فيه.^٣

فأجاب : أولاً بمنع كون الإعتبراري غير محتاج إلى العلة، ولما استدل على عدم احتياجه احتاج الشارح المانع إلى سند المنع، فذكره.

وثانياً: بمنع كون الوجود اعتبارياً، واستدل على عدم اعتباريته ودفع تورّه كونه اعتبارياً بقوله : «وتعلق الشيء بنفسه» إلى آخره، ثم استدل على كونه موجوداً بقوله : «لأن» إلى آخره.

[ب ١٦] قوله : وطبيعة الوجود ...

أقول : فيه اشارة إلى أن مرادهم من الوجود^٤ من حيث هو - أي لا بشرط -

٣ - التوحيد / ٢

٤ - د : وجود

١ - التوحيد / ٢

٣ - د : فيه

نفس طبيعة الوجود.

[٨/٢٤] قوله : فائضة عليه من موجوده ...

أقول: فيه اشارة^١ إلى أن لا مؤثر في الوجود إلا الله.

[٩/٢] قوله فإن الوجود حقيقة واحدة.

أقول : أراد بالوحدة هنا الوحدة الشخصية، فإن وحدة الوجود [١]: قد يطلق في عرفهم على الوحدة الإنبساطية، التي تشمل^٢ على الواجب والممكן^٣ وهذا بحسب الكشف الجلى^٤ في أواسط السفر الأول من الاسفار الأربع المعنوية^٥. [٢]: وقد يطلق على الوحدة الشخصية المنحصرة في الواجب بالذات، وهذا بحسب الشهود العرفاني في نهاية السفر المذكور الذي يحصل للأولياء الكاملين^٦، وحينئذ لا يبقى للمكنات وجود ليكون واحداً مع وجود الواجب^٧ كثيراً، بل لا وجود ولا موجود إلا هو، والوجود واحد شخصي هو الواجب بالذات، والوجودات الامكانية لمعات نوره و اشرافات ظهوره، بل هي «كسراب بقعة يحسبه الظمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً و وجد الله عنده»^٨.

و الأول توحيد خاص، والثاني توحيد خاص الخاص. وقد اشرت إلى كلا المعنيين في تحقيق قوله^٩: «حقيقة الواجب الوجود، المأخوذ لا بشرط الأشياء و

١ - م : أقول اشار

٢ - م : يشمل د : على وجود الواجب بالذات و وجودات المكنات

٣ - د : للنفس

٤ - خ : الجليل

٥ - د : + أو

٦ - د : الكاملين

٧ - د : بيان قولهم

٨ - التور / ٣٩ . د : - فوجود ... عنده.

عدمها» فلنرجع إليه ليظهر لك تحقيقه^١.

وإذا ظهر لك أنَّ الوجود واحدٌ بالوحدة الشخصية يظهر لك أنه ليس متوانياً ولامشككاً، فائزها من نعوت الكليات، والوجود ليس بكلٍّ ولا جزئيًّا، وليس كمثله شيء^٢.

فتتبرّص وتنبه ان الوجودات الإمكانية بل مهياًتها أيضاً آيات بينات في صدور الذين أتوا العلم! واركب معنا، ولا تكون مع الكافرين!

[٩/٣] قوله: أفرادها باعتبار اضافتها إلى الماضيات.

أقول : أراد بالإضافة الإشراقية التي تبعث عنها الماهيات، بالإضافة المقولية التي هي من الماهيات، ويتتحقق بعد تحقق الطرفين، وهي - أي بالإضافة الإشراقية^٣ - نفس الظهور وهو أمر اعتباري، أي من الإعتبارات العرفانية التي هي الروابط، لا الإعتبارات الحكمية التي هي من المعاني الإنزاعية الغير المتصلة في الخارج.

وأنت خبير بأنَّ الروابط والظهور ليسا من حقيقة الوجود، بل ان هي إلَّا «كسراب بقعة يحسبه الضيَّمان ماء»^٤، وبالجملة وجود الممكن ظلُّ الوجود، «ألم تر إلى ربِّك كيف مَدَ الظُّلُّ»^٥، وزواله برجوعه إلى أصله واستهلاكه فيه، «ثم قبضناه إلينا٦ قبضاً يسيراً»^٧.

١ - د : - تحقيقه

٢ - د : + هي

٣ - د : قبضنا اليه

٤ - الفرقان / ٤٦

٥ - د : اقتباس من الشورى / ١١

٦ - د : النور / ٣٩

٧ - د : قبضنا اليه

[في بيان اصطلاحات الطائفة]

[الف ٧] قوله : فهي المسماة عند القوم بالمرتبة الأحدية المستهلكة جميع الأسماء والصفات فيها ...

فيه اشارة إلى أن المرتبة الأحدية ليست خالية عن كمالات مرتبة الأسماء والصفات، بل كمالات تلك المرتبة مستهلكة فيها، فيكون منه مندمجة فيها. و يسمى بـ «جمع الجمع» لانطواء مرتبة الواحدية المعتبر عنها بمرتبة الجمع في مرتبة الأحدية، و سميت أيضاً بـ «حقيقة الحقائق» لقيام كل قائم في كل مرتبة عليها، و سميت بـ «العماء» لاحتاجها نظراً إلى أن العماء بمعنى الغيم الرقيق أو لإياء المرتبة عن إدراك الطالبين، فيكون ما به العمى نظراً إلى المعنى الملائم للمقام من يأخذ العمى.

[الف ١١] قوله : في الواحدية إن جميع الأشياء الالزمة لها كلّيتها وجزئيتها ... المراد من الأشياء الكمالات المنعوت بها. و مراده من «كلّيتها» أمّهات الأسماء، و من «جزئيتها» المتولّدات؛ وبعبارة أخرى [الأعمّ منها والأخصّ].

[الف ١٧] قوله : فهي المسماة بالهوية السارية. أي الظاهرة في الواجب والممكן.

[الف ١٩] قوله : فهي مرتبة الأسم الباطن المطلق. أقول : قد يتصور البطنون مقيساً إلى عالم الشهادة كما للمجرّدات، وقد يتصور مقيساً إلى عالم العين مطلقاً كما للصور العلمية والأعيان الثابتة. و «الباطن المطلق» ذات الباري، ففي ذكره من دون ملاحظة ظهوره علمأً أو عيناً

فهو رب في بطونه رب الأعيان. وباعتبار ظهوره العلمي عين الأعيان الثابتة، ويقال له «الأول» لكونه في مرتبة التعين الأول المصطلح عندهم في مرتبة الوجوب.

[الف ٢٠] قوله: بشرط كليات الأشياء فقط.

أقول: هذا القيد لتميز المرتبة عمّا بعدها؛ لأنّ مرتبة الرحيمية المأخوذة بشرط أن تكون كليات فيها جزئيات مفصلة اعتبر فيها التفصيل. والتفصيل عبارة عن جزئية الأسماء.

فالانتقام يقابل الرحمة الرحيمية ويندمج في الرحمة الرّحمنية، لأنّ الرّحمنية تلزمها رعاية كليات مصالح الأنواع، وهي لاتفاق الانتقام. والرحيمية تلزمها رعاية صلاح الأشخاص والانتقام بإنافيها.

[الف ٢٥] قوله: رب النفس الكلية.

أقول: أي هي مظهره. ويقال للمرتبة «الكتاب المبين» باعتبار التفصيل.

[الف ١] قوله: إذا أخذت بشرط أن تكون الصور المفصلة جزئية متغيرة.

أقول: أي متغيرة عند مواجهتها لوجوداتها الخاصة بها. والمقصود من العبارة تأكّد التفصيل إلى درجة اعتبار الحالات.

[الف ٥] قوله: فهي مرتبة اسم القابل، رب الهيولي الكلية.

أقول: المراد من العبارة [١]: إما الهيولي الفلسفية المعبر عنها بمادة الموارد، [٢]: أو الهيولي العرفانية المعبر عنها بالفيض المقدس.

[١١/ب٦] قوله : و إذا اخذت مع قابلية التأثير والتأثير .
أقول : أي التأثير عنه .

[١٤/ب١] قوله : و هي الشاهدة ايتها شهوداً عيانياً ...
أقول : ظهر الفرق بين العقل التفصيلي الحاصل للعرفاء والحاصل للحكماء . بأنَّ
بالأول تشاهد الكليات شهوداً عيانياً دون الثاني ، وهو المسمى بـ «قلب» دون غيره .

[١٦/ب١٦] قوله : و إذا اخذت بشرط الصور الحسية العينية .
أقول : أي الصور المثالية .

[في تنبية آخر] :
[١٥/الف] قوله : لا ما يسبق إلى الأفهام^١ إلى أن قال : و إن كان هذا المعنى أيضاً
صحيحاً من وجه آخر ...

أقول : أنَّ العينية المقصودة من الصفات هي بحسب الأصول لا بحسب الظلال .
يعني أنَّ الصفات عين ذاته و موجودة بوجوده من غير تأثير و تمييز في الحقيقة . و
الظلل ليست مقصودة في هذا الدعوى و ان تصور فيها هذا المعنى أيضاً بملاحظة
عينه الظلل مع أصله بوجهحكاية .

[١٧/الف] قوله : فإنَّ الوجود في مرتبة أحديته يفنى المتعينات ...
أقول : أي المتعينات العلمية و العينية ؛ فلما لم يكن له فيها التَّعْيَن بوجه فلا صفة
و لا موصوف إلى آخره ؛ بخلاف المرتبة الواحدية ، فإنَّ فيها تميز علمي .

١ - المصدر : على الأفهام

[٢١/الف] قوله : كما أنَّ المراد ...

أقول : هذا ناظر إلى قوله السابق ، فانَّ المعنى به ما ذكر .

[٢٣/الف] قوله : فتتحد الحياة إلى قوله كاتحد الصفة والموصوف في المرتبة الأولى .

أقول : كما أنَّ الصفة والموصوف في الوجود الخارجي شيء واحد - وليس بينهما تمايز إلا بتحليل العقل و الجنس و الفصل و أيضاً موجودان بوجود النوع - فكذلك الكمالات في المرتبة الأولى . واما في المرتبة الثانية فالتمايز واقعى بين الوجودات العلمية للصفات ، و ان كانت كلُّها موجودة في العين بعين وجوده تعالى جلَّ ذكره ، لا بوجود مغاير له .

فاطلاق كلَّ واحد من الصفات على الذات وعلى تلك الحقيقة الظلية على وجه التمايز يكون بالإشتراك اللغظي ، لأنَّ هذه الحقائق اللازمَة قد تكون جوهرًا وقد تكون عرضاً أيضاً ، و ذاته جلت عن الجوهرية والعرضية وإن كان الكلَّ مندمجاً فيه .
ونعم ما قيل بالفارسية :

نه چهره گلى نه ديدگان مکحولى

نه لب لعلى نه گيسوان مرغوبى

هيچش نه و هستش آنچه خوبان دارند

من ترك نديدهام به اين مقبولى

[٢٢/ب] قوله : وهو أيضاً يحصل من تجلياته ...

أقول : فيه اشارة إلى مذهب الحقَّ من أن الماهيات أيضاً وجودات . و الشاهد

عليه ما قيل: «إن الأعيان الثابتة صور الأسماء»، ومعنى كونها صوراً لها كونها ظللاً، وسيتضح أن الماهيات عند أهل النظر هي المعبر عنها بالأعيان الثابتة عند أهل الشهود، ولا اختلاف إلا بحسب المواطن والمرتبة.

[٢٢/ب] قوله: يكون اطلاقها عليها ...

أقول: يعني أن الوجود لمكان التعين في مقيدة أيضاً فالمطلق المقيد و القيد كلها وجودات بالإشتراك المعنوي لتحقق الجامع وعلى سبيل التشكيك في المراتب.

[٢٤/ب] قوله: و على أفراد نوع واحد منها ...

أقول: لمكان نظام العالم العلمي على طبق نظام العالم العيني - ولم يحصل منه إلا تجلي واحد في العالم الأول وينزل في العالم الثاني بحكم مع صدور الكثير عن الواحد - فلا اختلاف أيضاً في كل من العالمين إلا بحسب المراتب وعلى سبيل التشكيك .

الفصل الثاني

[الف ٥] قوله : اعلم أن للحق ...

أقول : أي بحسب الآية الشريفة له شؤون و تجليات ، ويكون معنى الآية على هذا : ان «كُلَّ يوْمٍ» أي ظهور «هو»^١ أي اليوم و الظَّهُور «في شَاءَ» أي جلوة معينة .

[الف ٩] قوله : والقيوم .

أقول : على أحد معنيها وهو المبالغة في القيام بالنفس لا المعنى الآخر ، أي القائم بنفسه المقيم لغيره حتى يصير إضافياً .

[الف ١٤] قوله : ولِيَسْتَ إِلَّا تَجْلِيَاتٌ ذَاتِهِ تَعَالَى ...

أقول ، مراتب التجلي يكون بحيث ينتزع من بعضها مفهوم ايجابي ومن بعضها مفهوم سلبي . و المنتزع موجود بعين وجود منشأ انتزاعه ، فالصفات كلها وجوبية باعتبار وبعضها سلبية باعتبار آخر .

[الف ٢٦] قوله : كما قال تعالى : «وَلَكُمْ فِي الْقَصَاصِ حِيَاةٌ»^٢ ...

أقول : صحة الأستشهاد بالآية موقوفة على ما قيل : ان في القصاص حياة للمقتول لقربه إليه تعالى بسببه .

١ - كذا في العبارة اضطراب ، و في تفسيره بهذه الصورة وجه نظر .

٢ - البقرة / ١٧٩

[١٣/ب٥] قوله : و هذا المشار إليه .

اشارة إلى قوله «أوّل كثرة».

[١٣/ب٦] قوله : و معنى بربخ !

أقول : أي جامع بين كل صفتين متقابلتين .

[١٣/ب٥] قوله : و من هنا يعلم أن المراد بالإسم، عين المسمى ما هو أقول : لقد تبيّن المراد أن الإسم هو الذات باعتبار صفة معينة و تجلّي خاصّ، و من حيث عينية التجلّي للمتجلّي و الظهور للظاهر ظهر أن الإسم عين المسمى .

[١٢/ب١٣] قوله : و ذلك التكثير باعتبار مراتبها الغيبية ...

أقول : لما كان مرتبة ظهوره في مظاهر المفاهيم المعقولة من الأسماء والصفات أيضاً من مراتب تنزلاته وهذه المرتبة بالقياس إلينا غيبية - أي غير ظاهرة لنا بالعيان - عبر عن تلك المفاهيم بالمراتب الغيبية التي هي مفاتيح غيب الحق و مظاهر لكمالاته، فقال^٢ : «تعين بها شروون الحق و تجلياته. و ليست بموجودات» أي هي معمولات .

[١٦/ب١٣] ثم قال: و لا تدخل في الوجود أصلاً.

أي المراتب العقلية بكثرتها الناشئة عن تميّزاتها غير داخلة في الوجود العلمي للحق - جل ذكره - يعني أنّ المرتبة الأحدية لا تميّز فيها للكمالات الإلهية و لا

١ - المصدر : و هذا المشار إليه بربخ بين كل صفتين ...

٢ - [١٣/ب١٥]

للمعقولات فيها دخل وأثر، وإنما الداخل في الوجود العلمي ما تعين من الوجود الحق في تلك المراتب من الأسماء، يعني أن الوجود المتعين بمراتب الأسماء في المرتبة الواحدية داخل في العين دون الوجود المتنزل إلى درجة المفاهيم.

وبالجملة أراد أن التكثير للمرتبة الأحدية ليس إلا من حيث المفاهيم العقلية، أي الوجود في تلك المرتبة يصح أن ينزع العقل منه المفاهيم ويجعلها مرايا ومفاسيد للغيب، وإن لم تكن مطابقة لها تمام المطابقة من أجل انفصالها وتميز بعضها عن بعض، والتكثير في المرتبة الواحدية نظراً إلى تعين لوجود في مراتب الأسماء واقعي.

فظهور مما ذكر أن الكثرة في المرتبة الأحدية مطلقاً ممنوع إلا من حيث المفهوم، والفرق بين المفاهيم المعقوله باعتبار المرتبة الأحدية وبينها باعتبار المرتبة الواحدية أنها بالإضافة الأول حكايات صرفة غير مطابقة للواقع من جهة منع التفصيل عمما اعتبرت فيه وانتزعت عنه، وإنما التعبير بها لأجل التفهم بوجه بخلافها بالإعتبار الثاني، ولكن للكثارات الواحدية الأسمائية في المرتبة الأحدية الأثر والحكم بنحو الإنداجم، وهذا هو المراد من قوله: «ولها الأثر والحكم فيما له الوجود العيني».

[١٣/٢٣] قوله: و من وجه يرجع التكثير إلى العلم الذاتي.

أقول: جعل وجه التكثير أولأكثرة الأسماء نفسها، فيكون المرجع تلك الأسماء بكثرتها، ثم اعتبر كون المرجع العلم الذاتي وقال ما قال. و مرجع الوجهين واحد، ونعم ما قيل:

این همه رنگ می و نقش مخالف که نمود

یک فروغ رخ ساقی است که در جام افتاد

[في تقسيم الأسماء]

[١٤/الف٤] قوله : و سمعه عبارة عن تجليه بعلمه المتعلق بحقيقة الكلام الذاتي ...
أقول : الكلام عبارة عمّا به يظهر ما في ضمير المتكلّم، وما به يظهر ما في غيب
الهوية الإلهية هو الوجود الظاهر لذاته إما بذاته أو بتعيناته العلمية أو العينية.
فالوجود وإن شئت قلت : التجلي الحاصل من تعلق الإرادة والقدرة - إلى
آخره - هو كلام الله في أي مواطن من مقامات جمع الجمع والتجمع والتفصيل.
والسمع عبارة عمّا به يدرك الكلام أي كلام كان، وهو - عزّ اسمه - بعلمه الذاتي
يدرك ويعلم الوجود الظاهر لذاته و بتجلياته لذاته المتعلالية بهذا الإعتبار سمع.
و هو بذاته «سميع». و باعتبار إظهاره عمّا في ضميره و غيبه بالوجود «متكلّم». و
باعتبار علمه بالحقائق على نحو الشهود بصر و هو « بصير» أيضاً، باختلاف الإعتبار.

[١٤/الف٦] قوله : ظاهراً و باطناً.
[الف] نشر مشوش لمقامي الجمع والتفصيل.

[في بيان الفرق بين أقسام الأسماء]

[١٤/ب ٢٥] قوله : «وينقسم الأسماء أيضاً بنوع من القسمة^١ إلى أسماء الذات، و أسماء الصفات و أسماء الأفعال ...

قد مرّ في كلامه أن الذات مع صفة معينة و اعتبار تجلٍ من تجلياته يسمى بالاسم.

فللائل أن يقول : إذا كانت الصفة مأخوذه في حد الإسم فكيف ينقسم الإسم إلى أسماء الذات و أسماء الصفات؟ و الذات هنا هي الذات الساذجة بحكم المقابلة، أليس^٢ ذلك تقسيماً للشيء إلى نفسه وإلى غيره؟
و أيضاً إذا انقسم الإسم إلى أسماء الذات و أسماء الصفات فلهم لا يكون له تعالى في المرتبة الأحدية الذاتية اسم ولا رسم، و الذات في هذه المرتبة حاصلة، و ان لم تتصف بالصفات؟

فنجيب عن الأول: بأن ذاته تعالى و ان كانت هي الطبيعة الاطلاقية للوجود، أي الوجود المأمور لابشرط، لأن الواجب الوجود بالذات بالوجوب الذاتي الأزلية، ضرورة ثبوت الوجود لنفسه بالضرورة الأزلية الغير المقيدة بالحيثيات التعليلية و التقييدية، إلا أنه^٣ لما كان الواجب الوجود بالذات واجب الوجود من جميع الجهات و الحيثيات^٤، فكانت ماهيته أنيته، فيكون وجوداً صرفاً وإنية محضره ، فيكون واحداً.

والأحدية توجب الصمدية، فيكون عين جميع الصفات والكمالات، وهي

١ - د: - أيضاً بنوع من القسمة

٢ - د: ليس

٤ - د: الواجب الوجود بالذات في جميع الحيثيات

٣ - د: به

شُوؤنه الذاتية المندمجة فيه اندماج الأغصان والأوراق في النواة والجذبات، فإذا عرفت ذلك عرفت أنَّ اسم الذات أيضاً اسم الذات مع الصفة، فإنَّ روح المعاية هو الوحدة، والذات متحدة مع الصفات، فالتقسيم باسم الذات واسم الصفة باعتبار ظهور الذات دون الصفات في بعض الأسماء وظهور الصفات في بعض الآخر.

وأما الجواب عن الثاني: إنَّ اسم الشيء ما يميِّزه ويكشفه، فيجب أن يطابقه ليكشفه، والذات الإلهية لا تظهر ولا تكشف بمفهوم من المفاهيم ليكون اسمَّا له^١ تعالى. فارجع إلى وجdanك هل تجد مفهوماً من المفاهيم يكون ذلك المفهوم عين مفهوم آخر، فضلاً عن أن يكون عين المفاهيم الغير المتناهية التي بازاء كمالاته تعالى؟ كيف والمفهوم محدود، وذاته تعالى غير محدود، فلا اسم للذات الأحادية أصلاً، تقدَّست ذاته عن أن يحدَّه حادٍ، ويحيط به شيء^٢ من الأشياء الغيبية - كالمفاهيم - أو العينية - كالوجودات - فالوجود المنبسط العام ومفهومه العام الاعتباري يكشفان عن اطلاقه لا عن^٣ ذاته الأقدس الأرفع الاعلى. أما سمعت كلام الأحرار: أنَّ العالم كله خيال في خيال؟! وذاته تعالى حقيقة قائمة^٤ بنفس ذاتها وينحصر الوجود بها.

قال الشيخ العظيم محبي الدين الأعرابي :

ائما الكون خيال و هو حق في الحقيقة

كلَّ من يعلم^٥ هذا حاز أسرار الطريقة^٦

و الكون هو الوجود العام المنبسط، وإذا كان الكون خيالاً والمفهوم العام

١ - د: اسماته

٢ - د: شيء به

٣ - د: من

٤ - د: تعالى هو الحقيقة

٥ - في شرح القيصرى / ٦٨٦ : يفهم

٦ - قارن: شرح نصوص الحكم للخوارزمى ج ١ / ٣٣٥ و فصوص الحكم ج ١/ ١٥٩

الاعتباري أيضاً خيال و حقائق الأشياء المسممة بالعالم أيضاً خيال، فالعالم كله خيال في خيال. وأنت تعلم أنَّ خيال الشيء لا يكشف عنه؛ لأنَّ خيال الشيء دون حقيقته، والحكاية دون المحكى عنه، وإذا كان الأمر كذلك فاسماء الذات تعبيرات عنها يعبر عنها بها للتفسير.

قال الشيخ المتأله صدر الدين القونوي في كتابه المسمى بمفاتيح الغيب و التّسْهُود: «وللوجود^١ اعتباران، أحدهما: من كونه وجوداً فحسب، وهو الحق، وأنه من هذا الوجه كما سبقت الإشارة إليه لاكثرة فيه ولا تركيب ولاصفة ولا نعت ولا اسم ولا رسم ولا نسبة ولا حكم، بل وجود بحت.

وقولنا: وجود للتفسير، لأن ذلك اسم حقيقي له، بل اسمه عين صفتة و صفتة عين ذاته، وكماله نفس وجوده الذاتي الثابت له من نفسه لا من سواه، وحياته و قدرته عين علمه». إلى أن قال: «لا ينحصر في المفهوم من الوحدة أو الوجود، ولا ينضبط بشاهد ولا مشهود»^٢، انتهى كلامه.

وقال أيضاً في نصوصه: «اعلم ان الحق هو الوجود المحسن لاختلاف فيه، وأنه واحد وحدة حقيقة لا يتعقل في مقابلة كثرة، ولا يتوقف تحقّقها في نفسها و لاقصورها في العلم الصحيح المحقق على تصور ضد لها، بل هي نفسها ثابتة مثبتة. وقولنا وحدة للتنزيه والتفسير، ولا للدلالة على مفهوم الوحدة على نحو ما [هو] متصور في الأذهان الممحوجية»^٣، انتهى كلامه^٤.

فظاهر من كلامه في هذين الموضعين ان ذاته ليس لها اسم حقيقي، وما يقال لها من الأسماء تعبيرات عنه للتفسير. وهذا ما أردناه.

١ - د: فللوجود

٢ - قارن: مفتاح الغيب / ٢٣

٣ - راجع: النصوص / ٦٩-٧٠

٤ - قال أيضاً في ... كلامه.

[شرح حديث الزنديق]

و في الكافي^١ والوافي عن هشام بن الحكم في حديث الزنديق الذي أتى أبا عبد الله - عليه السلام - وكان من قول أبي عبد الله - عليه السلام : «لا يخلو قولك انهمَا اثنان، من أَن يكُونَا قَدِيمَيْنَ قَرِيبَيْنَ». إلى أن قال هشام : فكان من سؤال الزنديق أن قال : فما الدليل عليه؟

قال^٢ أبو عبد الله - عليه السلام - : «وجود الأفاعيل دلت على أن صانعاً صنعها، ألا ترى أنت إذا نظرت إلى بناء مُشيد مبني علمت^٣ أن له بانياً، وإن كنت لم تر الباني ولم تشاهده»^٤.

قال: فما هو؟

قال: «شيء بخلاف الأشياء أرجع بقولي إلى ثبات معنى، وأنه شيء بحقيقة الشيئية، غير أنه لاجسم ولا صورة ولا يحسن ولا يدرك بالحواس الخمس، لا تدركه الأوهام، ولا تنقصه الدهور، ولا تغيره الأزمان».

فقال له السائل : فتقول^٥ : أنه سميع بصير؟

قال: «هو سميع بصير، سميع^٦ بغير جارحة، وبصیر بغير آلة، بل يسمع بنفسه وبيصر بنفسه. ليس قوله: أنه سميع يسمع بنفسه وبيصر بنفسه أنه شيء، والنفس شيء آخر، لكن أردت عبارة عن نفسي إذ كنت مسؤولاً وإفهاماً لك إذ كنت سائلاً، فأقول: إنه سمع بكله لا أن الكل منه له بعض، ولكنني أردت إفهامك والتعبير عن

١ - قارن: الكافي ج ٨٠ / ١ و الوافي ج ٣٢٩-٣٢٥ / ١

٢ - د : فقال

٣ - د

٤ - د : يشاهد

٥ - د : سميع

نفسی، وليس مرجعی فی ذلك إلی أنه السميع البصير العالم الخبیر بلا اختلاف الذات ولا اختلاف المعنی».

قال له السائل : فما هو ؟

قال أبو عبد الله - عليه السلام - : «هو الربّ، وهو المعبود، وهو الله. وليس قولي: «الله» إثبات هذه الحروف - ألف، ولام، وهاء، ولا راء ولا باء، ولكن أرجع إلى معنی وشيء خالق الأشیاء وصانعها، ونعت هذه الحروف وهو المعنی سمي به الله والرّحمن والرّحيم والعزيز وأشباه ذلك من أسمائه وهو المعبود، جلّ وعزّ».

قال له السائل : فإنّا لم نجد موهوّماً إلّا مخلوقاً؟.

قال أبو عبد الله - عليه السلام - : لو كان ذلك كما تقول، لكان التوحيد عنا مرتفعاً، لأنّا لم نكُفّ غير موهوّم، ولكنّا نقول كُلّ موهوّم بالحواس مدرك به تحدّه الحواس وتمثّله فهو مخلوق، إذ^١ كان النفي هو الإبطال والعدم، والجهة الثانية التشبيه، إذ^٢ كان التشبيه هو^٣ صفة المخلوق الظاهر التركيب والتّأليف، فلم يكن بدّ من إثبات الصانع لوجود المصنوعين والإضطرار إليهم أنّهم مصنوعون، وأنّ صانعهم غيرهم وليس مثلهم، إذ كان مثلهم شبيهًا بهم في ظاهر التركيب والتّأليف وفيما يجري عليهم من حدوثهم بعد، إذ لم يكونوا^٤، وتنقلّهم من صغر إلى كبر وسود إلى بياض وقوّة إلى ضعف وأحوال موجودة، لاحاجة بنا إلى تفسيرها لبيانها وجودها».

فقال^٥ السائل : فقد حدّته إذ أثبتت وجوده؟

قال أبو عبد الله - عليه السلام - : «لم أحدّه، ولكنّي أثبتّه، إذ لم تكن بين النفي

١ - د : اذا

٢ - د : إذا

٣ - م : - هو

٤ - د : قال

والإثبات منزلة».

قال له السائل : فله^١ إِنْيَةٌ وَمَائِيَةٌ ؟

قال : «نعم، لا يثبت الشيء إلا بآنيته و مائيته^٢». .

قال له السائل : فله^٣ كِيفيَّةٌ ؟

قال : لا، لأنَّ الْكِيفيَّةَ^٤ جهة الصفة والإحاطة، ولكن لابد من الخروج عن جهة التعطيل والتشبيه، لأنَّ من نفاه فقد انكره ورفع ريبته وأبطله، ومن شبَّهه بغيره فقد أثبته بصفة المخلوقين المصنوعين الذين لا يستحقون الربوبية، ولكن لابد من إثبات أن ذات بلا كِيفيَّةٍ^٥ له كِيفيَّةٌ لا يستحقها غيره، ولا يشارك فيها ولا يحاط بها ولا يعلمها غيره» إلى آخر الحديث^٦

أقول : في الحديث مواضع للشهادة على ما كنت بصدقه يطول الكلام بذكرها وهو خارج عن طور هذا المرقوم ، فإن شئت الإطلاع عليها فلا بأس بنا أن نطول الكلام فيه. فالأولى أن نسوق الكلام في شرح الحديث ونشير إلى مواضع الإشارة فيه، فنصرف عنان القلم إليه ونقول وبالله التوفيق :

لما بين - عليه السلام - توحيدك بقوله: «لا يخلو قولك انهم اثنان». إلى آخره، ولم يثبت بذلك وجوده تعالى، لأنَّ صدق الشرطية لا يستلزم صدق الطرفين حتى يستلزم وجوده تعالى.

فسأل السائل عن إثبات وجوده تعالى بقوله : «فَمَا الدَّلِيلُ عَلَيْهِ؟ أَيْ عَلَى وجوده - تعالى^٧ - وهو مفاد الهمزة البسيطة، فأثبتت - عليه السلام - وجوده تعالى

١ - د: ذاته

٢ - د: - و مائته / خ: ماهيته / في الوافي : بانية و مائبة.

٣ - د: - فله

٤ - د: إلى آخره.

٥ - الوافي : - ذات بلا كِيفيَّةٍ

٦ - م: - تعالى

بقوله: «وجود^١ الأفاعيل دلت» إلى قوله: «ولم نشاهد»، فعلم السائل وجوده وسائل عنه تعالى بما الحقيقة، لأن «ما» بعد الهل البسيطة حقيقة، فقال ماهو^٢? ولما لم يكن لحقيقةته تعالى^٣ أن يقع الجواب بها عند السؤال بما هو - ولا يليق بجلاله الأرفع، لأنه صرف الأنانية ولا يحيط به الأفهام، ولا تضيّبه الأوهام، فلا يحده حاد - فأجاب عليه السلام - عنه بتنزيهه تعالى ارشاداً للسائل بأنّه تعالى خارج عن الأفهام و لا يصحّ السؤال عنه بما هو، واللائق بجلاله التنزيه حتّى عن التحدّيد المستلزم للتشبيه - تعالى شأنه - فقال: «شيء بخلاف الأشياء» أي لا يقبل التحدّيد.

أقول : في كلامه - عليه السلام - هذا دلالة على أن لا اسم لحقيقةته تعالى، لأنّ الجواب في القضية المخصوصة عند السؤال بما هو، يكون باسم الحقيقة، كما إذا سُئل عن زيد بما هو، بأن يقال زيد ما هو ؟ كان الجواب انسان، وهو اسم للحقيقة المسؤولة عنها في القضية، فلو كان لحقيقةته تعالى اسم، لكن يجب له - عليه السلام - الجواب به، ليكون الجواب مطابقاً للسؤال؛ ولما لم يأت به فعلم أن ليس له اسم، وإلا لم يعط^٤ السائل حقه، ومثله لا يخيب السائل، حاشاه عن ذلك. قوله - عليه السلام - : «ارجع بقولي»^٥ إلى قوله : «و لا تغيرة الأزمان» لما كان للسائل حقّ في المسؤول و هو المسؤول عنه كما جاء في التنزيل : «وفي أموالهم حقّ للسائل والمحروم»^٦.

وبرهانه : ان السائل يدرك المسؤول عنه ولو بوجهه، ووجه الشيء هو الشيء و المدرك عين المدرك بحكم اتحادهما وهو عند المسؤول، فالسائل يطلب نفسه عن^٧ المسؤول ونفسه حقه، فللسائل حق يجب اعطاءه، لوجوب اعطاء كل ذي حق

١ - و : - تعالى بقوله وجود

٢ - د : لم تكن الحقيقة

٤ - د: الا يعط

٥ - د : بقوله تعالى

٦ - الذاريات / ١٩

٧ - م : من

حقه، وللمحروم الغير المتنبه أيضاً حق لا يدركه الفطري وسعة رحمة الله. فرجع عليه السلام - إلى افاضة الفيض واعطاء حق السائل، وقال : «ارجع إلى اثبات معنى» وهو ما يطلبه السائل، فأعطي حقه، وقال: «انه شيء بحقيقة الشيئية»، أي هو ما يصدق عليه مفهوم الشيء مع عزل النظر عن جميع الحيثيات والإعتبارات ، فإن حقيقة كل شيء ما هو كذلك، فهو بخلاف الأشياء، لأن غيره تعالى ليس كذلك، لأن كل ما سواه تعالى مع عزل النظر عن جميع الإعتبارات ليس بشيء، فلا حقيقة للشيء سواه، والشيء ينحصر فيه، كما أنه لا وجود ولا موجود سواه، وهو الشيء المطلق والوجود الابشرط، فإن الشيء ^١ والوجود والموجود بالذات متساوية، ومع ذلك تلك ^٢ المفاهيم قاصرة عن إعطاء تلك الحقيقة، لأنها محدودة، وتلك الحقيقة غير محدودة؛ ولذلك شرع - عليه السلام - في التنزيه بقوله: «غير أنه لجسم ولا صورة» إلى آخره، وإن كانت تلك التنزيهات فضلاً من ^٣ الكلام حاشاه عن ذلك. أقول : في هذا الجواب أيضاً إشارة إلى أن لا اسم له تعالى، وإن كان يجب اعطاؤه عليه - عليه السلام - ، وكان - عليه السلام - استغنى حينئذ عن تلك التنزيهات لما مرّ، ولما نزه - عليه السلام - ذاته تعالى ^٤ عن الجسمية والصفات الجسمانية، وعلم السائل تنزيهه تعالى فسأل عن صفات التشبيه، وقال : «فتقول أنه سميع بصير»؟ ولم يقل: فتقول أنه عليم حكيم؟ أي: كيف ^٥ ثبت له صفات التشبيه؟ و تقول أنه سميع بصير، مع كونه منزهاً عن الأوصاف الجسمانية؟ فأجاب - عليه السلام - عنه: «إن اثباتنا تلك ^٦ الصفات له تعالى ليست على أنها صفات التشبيه كما في الجسمانيات، وأشار إليه بقوله : انه سميع بصير، سميع

١ - د: هو

٢ - د: عن

٣ - د: ثبت

٤ - د: - تلك

٥ - م: - ذاته تعالى

٦ - د: ثبت

٧ - د: بـان اثبات بذلك

بغير جارحة، بصير بغير آلة، بل يسمع بنفسه ، ويبصر بنفسه . ولما كانت القوى الإدراكية للنفس واسطة للثبوت في ادراك النفس مدركاتها - على ما يراه المحققون^١ من أهل الحكمـة ، لا واسطة في الفرض على ما يراه الآخرون - كان للسائل أن يتوجهـ أن قوله - عليه السلام - «يسمع بنفسه ، ويبصر بنفسه» اشارة إلى التحقيق المذكور، وحينئذ لا يدفع^٢ التشبيه كـ الدفع، فـانـ الإنسان بنفسه يسمع وينفسه يبصر، فأزاحـ - عليه السلام - ذلك الوهم بقوله : «ليس قولي^٣ أنه سمعـ، يسمعـ بنفسه ويبصرـ بنفسه أنه^٤ شيء آخرـ»، وتمـ بيانـه باستدارـكه عمـا في نفسهـ - عليه السلام - فقالـ : «ولكن أردتـ عبارـة عن نفسـيـ، إذـ كنتـ مسؤـولاـ وإـفـهـاماـ لـكـ، إذـ كنتـ سـائـلاـ، فـأـقـولـ : انهـ سـمعـ بـكـلـهـ»، أيـ لمـاـكـنـتـ مـسـؤـلاـ وـكـنـتـ سـائـلاـ، وـيـجـبـ عـلـىـ اـفـهـامـكـ، فـأـرـدـتـ التـعـبـيرـ عـمـاـ فيـ نـفـسـيـ منـ سـؤـالـكـ، فـأـقـولـ : انهـ سـمـيعـ^٦ بـكـلـهـ لـافـهـامـكـ لاـ أنهـ سـمـيعـ كـالـإـنـسـانـ بـنـفـسـهـ التـيـ هيـ بـعـضـهـ، وـبـذـلـكـ تـمـ بـيـانـهـ - عليهـ السلامـ - فـيـ نـفـيـ التـشـبـيهـ الـذـيـ يـسـأـلـ عـنـهـ السـائـلـ، وـظـنـ السـائـلـ أنهـ تـعـالـىـ مـنـزـهـ عـنـ صـفـاتـ الـجـسـمـانـيـاتـ وـمـقـدـسـ عـنـهـ قـدـسـ الـجـبـرـوـتـ، كـالـعـقـولـ الـقـادـسـةـ، وـلـمـ يـكـنـ الـأـمـرـ كـمـاـ ظـنـهـ، بلـ كـانـ لـهـ تـعـالـىـ قـدـسـ الـلـاهـوـتـ، بلـ تـقـدـسـهـ بـحـسـبـ حـقـيقـةـ ذـاـتـهـ فـوـقـ تـلـكـ التـقـدـيسـاتـ، وـهـوـ التـقـدـيسـ الـذـيـ قـدـسـ بـهـ نـفـسـهـ حـيـنـ صـلـاتـهـ حـيـثـ سـمعـ رـسـولـ اللـهـ - صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ - لـيـلـةـ الـمـعـرـاجـ، أـنـهـ يـقـولـ «سـبـوحـ قـدـوسـ رـبـ الـمـلـاـئـكـةـ وـالـرـوـحـ» وـأـرـادـ - عليهـ السلامـ - إـزـاحـةـ ذـلـكـ الـظـنـ عـنـ^٨ السـائـلـ باـعـطـاءـ مـاـ فـيـ نـفـسـهـ عـنـ^٩ التـقـدـيسـ الـوـاقـعـ الـلـاـقـيـ بـهـ تـعـالـىـ، أـيـ التـقـدـيسـ مـنـ التـنـزـيـهـ وـالتـشـبـيهـ، فـإـنـ التـنـزـيـهـ

١ - د: محققون

٣ - د: قوله

۵ - م : کانت

۷ - هكذا يمك

٧ - هكذا يمكن أن يقرأ ما في م و في سائر الموارد.

٨-د:- عن

أيضاً تشبيه بالعقول القادسة وهو التسبيح المختص بجلاله وكبرياته، وكان ذلك التقديس حقاً للسائل عنده - عليه السلام - لأنَّ السائل سأله^١ عنه تعالى بما هو و لمَّا لم يمكن الجواب بما هو حقٌّ ما هو، فيجب أن يجاب بما يختصّ بما هو جوابه. ولعلَّ^٢ السائل حينئذ يستعدُّ^٣ بارشاده - عليه السلام - لذلك فاستدرك عليه السلام - وقال: «ولكني أردت إفهامك والتعبير عن نفسي» إلى أن قال: «ولا اختلاف المعنى». أي قوله: «أنَّه سمع [إـ] كلَّه»، ليس معناه أنَّ له كُلَّ وله بعض، وليس لسمعيه^٤ الذي هو نفس ذاته الأقدس اسم ومفهوم يطابقه، ويمكن اعطاءه بلفظ، ولكني أردت افهامك والتعبير عمّا في^٥ نفسي لاعطاء حقّك، وليس لي بدُور رجوع في ذلك التعبير والإعطاء الآ^٦ أنه السميع البصير^٧ الخبر بلا اختلاف الذات والمصداق، وبلا اختلاف المعنى والمفهوم، يعني المفهوم^٨ المطابق لما في نفسي إن كان هو مفهوم يكون بوحنته كُلَّ تلك المفاهيم، ويكون مصادقه بوحنته كُلَّ تلك المصادر^٩.

أقول: هذا هو الأسم المستأثر الذي لا يعلمه إلا هو.

ثمَّ أقول: يظهر من كلامه - عليه السلام - كلَّ الظهور أنَّ لا اسم لذاته الأقدس وصفاته المقدَّسة التي هي عين ذاته في مرتبة ذاته، والأسماء المطلقة عليها تعبيرات عنها للتفهم والإرشاد والهداية إليها، فسبحان الذي جلَّ عن أن يصفه الواصفون وبلغه العارفون، كُلَّت العقول عن ادراكه وتبیانه ، وخرست الألسن عن بيانه. ثمَّ أقول أنظر إلى كمال حسن الترتيب في التعليم والهداية كيف بدأ بنفي كفر

١ - د: سأل

٢ - د: نقص

٤ - د: يسمعه

٦ - م: + إلى

٨ - د: - يعني المفهوم

٣ - د: يستعد حينئذ

٥ - م: التعبير عن

٧ - د: + العالم

٩ - د: المصادق

الشرك الجلي ثمّ بنفي^١ كفر الجحود ثمّ بنفي الشرك الخفي ثمّ بنفي الشرك الأخفي ثمّ بنفي الأنثوة والتکثر مطلقاً عنه تعالى، فهل هو إلا روحانياً يتجدّد أو جسمانياً يتروّح، ما أظنَّ فيلسوفاً إلهياً أو عارفاً ربانياً ينظر في جودة^٢ تعليمه ويشكُّ في امامته وخلافته، أو كافراً مجوسياً أو زنديقاً دهرياً يحضر مجلس افادته ولا يسلم بين يديه، فلنرجع إلى شرح الحديث والإشارة إلى مواضع الإستشهاد.

قال له السائل : فما هو ؟

قال أبو عبد الله - عليه السلام - : «هو الربّ وهو المعبود»، إلى أن قال^٣ : «و اشباء ذلك من أسمائه وهو المعبود جلّ وعزّ».

أقول : قد علمت أن السائل سأل عنه تعالى بما هو، وأجاب عنه بصفات التنزية، وأشار إلى أنه لا يصحّ السؤال عنه بما هو، ولا اسم له. ثمّ سأله السائل عن صفات التشبيه مثل السمع والبصر، وأجاب - عليه السلام - بأنّ التشبيه فيه تعالى عين التنزية، بمعنى أن معنى السمع مثلاً فيه عين معنى العلم، لست أقول: السمع بمعنى العلم، بل أقول بمعنى^٤ واحد هو معنى السمع ومعنى العلم، وكلّ معنى من المعاني الكمالية كالارادة والقدرة والحياة، ولا يحيط به الأفهام والأوهام، فوقع فيه حيرة ودهشة، فعاد في السؤال عنه بما هو سؤال مهيم، ولما علم - عليه السلام - ذلك منه فأجابه^٥ بالصفات الشبوانية دون السلبية، فأنّ الجلال يستدھش، والجمال يستأنس، فقال : هو الربّ، وهو المعبود وهو الله.

ولما علمت أنّ القضية مخصوصة، والجواب فيها عمّا هو باسم الحقيقة، ولم تكن تلك الأسماء أسماء الحقيقة، لأنّك قد عرفت أن لا اسم لحقيقة - تعالى - ،

١ - د: ينفي ... ينفي ...

٢ - د: وجوده

٣ - د: الإستشهاد ... قال

٤ - د: معنى

٥ - د: م: - تعالى

٦ - د: فاجاب

فاستدرك - عليه السلام - عن معاني تلك الأسماء، وقال : «ليس معنى^١ قولى : الله، اثبات هذه الحروف»، أي اثبات معاني هذه الحروف ، «ولكن أرجع إلى معنى و شيء خالق الأشياء و صانعها»، أي أردت من اثبات هذه الحروف شيء خالق الأشياء، و^٢ يحيط بالأشياء، ولا يحيط به الأشياء^٣ و لا يمكن أن يطابقه معنى من المعاني و يسمى باسم من الأسماء، قال : «ونعت هذه الحروف»، أي المفهوم من هذه الحروف «وهو المعنى، سمي به الله والرّحمن، والرّحيم، والعزيز و الشّاهد ذلك من اسمائه»، أي معنى الإسم هو الذات مع صفة معينة، و الذات التي هي عين جميع الصّفات ليست معنى اسم من الأسماء.

و الحال : أن اسماءه تعالى أسماء بحسب أحدية الجمع، أمّا بحسب أحدية الذات هي تعبيرات للتّفهيم، ولا اسم له، وهو المعبد - جل و عز - عن أن يسمى باسم ويوصف بوصف.

أقول : كلامه هذا مستغن عن بيان ما كنت بصدده، لأنّه صريح فيما هو مقصودنا.

قال له السائل : «فانا لم نجد موهوماً إلا مخلوقاً».

قال أبو عبد الله - عليه السلام - : «لو كان ذلك كما تقول، [ل]كان التوحيد عنا مرتفعاً».

أقول : لما ظهر من كلامه - عليه السلام - أن معاني الأسماء محدودة ولا سبيل لنا إلى معرفته تعالى إلا من جهة تلك المعاني، فكان^٤ ما يقع عليه تلك المعاني محدودة، وكل محدود مخلوق، فلم نجد إلا مخلوقاً.

فقال له السائل : «فانا لم نجد إلا موهوماً مخلوقاً»، أي ما وقع عليه المعاني

١ - كذا. لا يرجو لفظ «معنى» في نفس المنقول.

٢ - د : أو
٣ - د : ولا يحيط به الأشياء

٤ - د : لكان

الموهومة لنا مخلوق، ولم نجد معنى محيطاً بجميع المعاني ليكون ما يقع عليه ذلك المعنى غير مخلوق، و خالق الأشياء؛ أجاب - عليه السلام - بأنه لو كان ذلك كما تقول : لكان التوحيد عناً مرتفعاً، أي لوجب أن يكون كلّ ما يقع عليه المعنى المحدود محدوداً، لكان التوحيد عناً مرتفعاً، لكنه كلّ محدود مركباً من هوية وحدّ، بل ما يقع عليه المحدود على سبيل التحديد والتطبيق محدود لا على سبيل الاطلاق.

وبعبارة أخرى ما يقع عليه المعنى المحدود الموهوم لواقع عليه على سبيل الاسمية والتوصيف يجب أن يكون محدوداً، لأنّه يقع عليه على سبيل الوجهة والتعبير.

وأنا إذا أوقتنا عليه تعالى المعاني والأسماء أوقعنا عليه على سبيل الثاني دون الأول، فإنه لا يمكن ولا يسع لنا غير ذلك، و «ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها»^٢ وإليه أشار بقوله - عليه السلام - : «لأنّا لم نكلّف غير موهوم، لكنّا نقول كلّ موهوم بالحواس مدرك به تحده الحواس و تمثّله فهو مخلوق»، أي لا تقف على تطابق موهومنا لمعبودنا حتى يكون معبودنا محدوداً ومخلوقاً، بل جعلناه وجهة له وتعبيرأً عنه، كما عرفت مراراً.

ثم علل - عليه السلام - تكليفنا بالموهوم بقوله : «إذ كان النفي هو الإبطال وعدم»، أي لو لم يقع عليه تعالى تلك المعاني الموهومة لنا ولو على سبيل التعبير وجب نفيها عنه، إذ لا واسطة بين النفي والإثبات، وإذا نفي و سلب عنه تعالى جميع المعاني و المفاهيم وجب ابطال ذاته تعالى؛ لأنّ من جملة المعاني معنى الوجود و الموجود و الشيئية، وإذا سلبت تلك المعاني عنه فيكون تحت العدم لعدم الواسطة بين الوجود و العدم و الموجود و المعدوم و الشيء و لاشيء، فكان

النفي هو الإبطال والعدم.

ثمَّ قال - عليه السَّلام - : «والجهة الثانية التشبُّه، إذ كان التشبُّه هو صفة المخلوق الظاهر التركيب والتَّأْلِيف».

أقول : قوله - عليه السَّلام - هذا يحتاج إلى بيان، وهو أن ارتفاع^١ المعاني الكمالية المعبر عنها بالموهومات تارةً، وبالأسماء باعتبار آخر، وبالعبارات^٢ باعتبار آخر - على حقيقته تعالى لوجهين :

الوجه الأول: ما أشار - عليه السَّلام - إليه بقوله : «إذ كان النفي هو الإبطال»، وقد عرفت تفسيره.

والوجه الثاني: التشبُّه، أي لو لم يقع عليه الموهوم يلزم كونه تعالى شبِّهًا بالمخلوقات^٣، لأنَّ إذا ثبَّتنا تلك المعاني له تعالى أثبتناها له مع عزل النظر عن جميع الحيثيات والإعتبارات، ولم يثبت شيء من المعاني والمفاهيم حتَّى معنى الشيء ووجود لشيء من الأشياء بهذه الحيثية والإعتبار، فلا يشبه تقدَّست أسماؤه بشيء من الأشياء سواء كان ذلك الشيء من المفارقات القدسية أو من الجسمانيات الغاسقة.

فقوله: - عليه السَّلام - : «والجهة الثانية» اشارة إلى الوجه الثاني، أي الوجه الثاني لآيات المعاني له تعالى على الوجه الذي علمته نفي التشبُّه عنه تعالى، لبطلان الجحد والتعطيل، ليستقيم الكلام ويثبت الملازمة.

فإنَّ لقائلَ أن يقول : نجحَ وجوده تعالى من رأس، ولا يلزم حينئذ تشبُّه أصلًا، ثمَّ ابطل - عليه السَّلام - ذلك الجحود بآيات وجوده تعالى وقال : «فلم يكن مُدَّ من آيات الصانع لوجود المصنوعين». وأشار إلى دلالة المصنوعين على الصانع بقوله:

٢ - د : باعتبار عبارات

١ - م : ايقاع

٣ - د : بالمخلوق

«في ظاهر التركيب والتأليف»، إلى أن قال : «وجودها». أقول : قد ظهر من كلامه - عليه السلام - في جواب هذا السؤال إلى أن لا اسم لحقيقة المقدسة، والأسماء تعبيرات عنها، وإن كانت باعتبار آخر أسماءه تعالى وهو اعتبار مقام واحديته، ولا يحتاج ذلك إلى بيانٍ بعد ما فسرناه.

ثمّ أقول : يظهر من هذا الجواب بطلان قول طائفة من الصوفية حيث ذهبوا إلى أن الموهوم لا اعتداد به، ويجب للسلوك إلى الله أن يأخذ^١ صورة الشيخ في خياله وجهة عبادته، ولا يعلمون أن تلك الصورة أيضاً من الموهومات، لأن الوهم هو الحاكم^٢ المتصرف في الحواس الباطنة، على أن الموهوم في كلامنا هنا هو المعنى المعقول الفائض على النفس بافاضة العقل الفعال^٣ باعتبار الكثرة في الوجود ومن الله العليم الخبير باعتبار التوحيد الوجودي، وصورة الشيخ موهوم بمعنى أنها من مجعلات القوة الوهمية. وربما استدلوا على صحة مذهبهم باخبار لا دلالة لها على مرامهم أصلاً، ولانطول الكلام بذكرها حذراً من تضييع الوقت بذكر المذهب السخيف ومقالات أهله، فلنرجع إلى شرح الحديث وما كنا بصدده.

فقال السائل : «فقد حدّته، إذ أثبتت وجوده».

قال أبو عبد الله - عليه السلام - : «لم أحدّه ولكنّي أثبته، إذ لم تكن بين النفي والإثبات منزلة».

أقول : لما أثبتت - عليه السلام - ذاته تعالى لنفي الجحود^٤ وإثبات الملازمة، وأوقع - عليه السلام - لفظة الوجود عليه تعالى لإثبات معناه، فقال السائل : «فقد حدّته، إذ أثبتت وجوده»، وذلك لأنّ مفهوم الوجود محدّد كسائر المفاهيم وهو تعالى غير محدود.

١ - د : يصور

٢ - د : افتعال

٣ - د : الحكم

٤ - د : الجمود

فإن قلت : مفهوم الوجود ينتزع من حقيقة ذاته المقدسة ، وحقيقة ذاته المقدسة غير محدودة^١ ، والمنتزع من^٢ غير المحدود يجب أن يكون غير محدود ، فكيف قال السائل : « فقد حددته إذ^٣ أثبت وجوده ».

أقول : تحديد الشيء ببنفاده و انقطاعه ، و نفاد الشيء قد يكون باعتبار ذاته ، كنفاد الخطأ أو نفاد النقطة ؛ وقد يكون باعتبار كمالاته و فقدان درجاته الكمالية ، كفقدان وجود الممكן كمالاته الذاتية ، كالوجوب الذاتي والعلم^٤ والقدرة والإرادة الذاتية ، والمنتزع من غير المحدود غير محدود^٥ بالإعتبار الأول و محدود بالإعتبار الثاني ، و^٦ غير ذلك لا يمكن ولا يكون ، فإنَّ المنتزع يستحيل أن يكون في درجة المنتزع عنه والآ^٧ يلزم الخلف ، وإذا استحال أن يكون في درجة المنتزع عنه فيكون فقداً لما يختص بتلك الدرجة من الكمالات الذاتية ، فمفهوم الوجود بالإعتبار الأول غير محدود ، ولا تحدّد به حقيقته ، ويحيط بكل شيء حتى نقيسه وهو عدمه ، كما أنَّ حقيقة الوجود يحيط بكل شيء حتى نقيسه الذي هو رفع حقيقة الوجود و عدمها .

بيان ذلك : إنَّ العدم قد يقال ويراد به العدم المطلق ، كما أنَّ الوجود قد يقال ويراد به الوجود المطلق ، وقد يقال ويراد به العدم الإضافي كعدم وجود الأرض وعدم وجود السماء ، كما أنَّ الوجود قد يقال^٨ ويراد به الوجود الإضافي كوجود الأرض وجود السماء ، والعدم المطلق لا يخبر عنه ولا يحكم عليه بشيء ولا يوصف بأنه نقيس للوجود المطلق ؛ لأنَّ نقيس كل شيء رفعه ، فنقيس الوجود المطلق رفعه ، وهو عدم إضافي لإضافته إلى الوجود المطلق ، وكل ذلك بطلان ذاته وهلاك تقرّره .

١ - د : محدودة

٢ - م : إذ

٣ - م : المحدود

٤ - د : فلا

٥ - د : عن

٦ - د : نعلم

٧ - م : + هي

٨ - د : - ويراد به العدم الإضافي ... يقال

بمعنى أنه محض البطلان وصرف الهلاك، ولو كان له مثقال ذرة خيراً يره^١ لسعة رحمة الله واحاطة الوجود بكل شيء، والعدم الإضافي منه عدم الوجود المطلق وهو نقىضه، باعتبار اضافته^٢ إلى الوجود المطلق له حظ من الوجود، والوجود المطلق يحيط به، وبالاعتبار الثاني محدود فاقد لكمالاته الذاتية، وغير ذلك لا يكون، لأنحطاط رتبة المنتزع من مقام المنتزع منه؛ فأنت^٣ تعقل مفهوم الوجود ولا تعقل^٤ مفهوم العلم والقدرة والحياة بنفس ذلك التعلق.

فقول السائل : «فقد حدّدته»، أراد ذلك التحديد لا^٥ التحديد الأول. فقوله - عليه السلام - : «لم أحده»، أي لست أثبت له تعالى مفهوم الوجود على أنه يتطابقه ليلزم كونه محدوداً ببني الكمالات عنه تعالى، ولكنني أثبته إذ لم تكن بين النفي والإثبات منزلة، أي لو لم يثبت الوجود له تعالى يلزم كونه نفياً لامتناع ارتفاع النقىضين. أقول : قد ظهر من كلامه - عليه السلام - برهان لإثبات ذاته تعالى من غير أن يتتوسل فيه إلى ابطال الدور والتسلسل، وهو أنه لو لم يكن الواجب الوجود بالذات موجوداً لكان معذوماً، لامتناع ارتفاع النقىضين عن الواقع، وإذا كان معذوماً يلزم كونه موجوداً، لأن عدمه رفع وجوده ، ورفع وجوده مضاد إلى وجوده والإضافة إلى وجوده يستلزم وجوده، فعدمه يستلزم وجوده؛ هذا خلف؛ فيجب^٦ أن يكون موجوداً، وهو المطلوب. فليتأمل^٧ وانظر إلى سعة رحمة الله كيف يشمل^٨ كل شيء حتى نقىضه الذي هو أعدى عدوه^٩ بوجه امكانه، وهو عنوانه ويسير عبداً محضأ له تعالى حيث لا وجهاً للاضافة إلا القوام^{١٠} بالمضاد إليه، وهو^{١١} الانقياد المحض و

١ - اقتباس من الزلزلة / ٧

٢ - د: اضافي

٣ - د: وانت

٤ - د: به

٥ - د: ان

٦ - د: فلزم

٧ - د: صير

٨ - د: ولينتأمل

٩ - د: اعداء و

١٠ - د: الالف و اللام

العبدية الصرف.

وأيضاً قد ظهر من كلامه - عليه السلام^{١٢} - أن مفهوم الوجود لواقع عليه تعالى على سبيل المطابقة لكان محدوداً له^{١٣}، فليس وقوعه عليه تعالى على سبيل المطابقة، فإذا^{١٤} لم يكن على سبيل المطابقة فليس إسماً له تعالى، لأنَّ الإِسْمُ هو الذات مع الصفة، والذات مع الصفة يطابق حقيقته تعالى، لأنَّ حقيقته بنفس ذاتها عين جميع صفاتة وكمالاته، وإذا لم يكن اسمأً له تعالى كان تعبيراً عنه للإِفَاهَم والتخلص عن الإبطال والتعطيل، تعالى ذاته عنه، كما صرَّح به بقوله : «ولكني أثبته، إذ لم تكن بين النفي والإثبات منزلة».

«قال السائل : فله انية ومائية؟»

أقول : هذه مقدمة مهدّها السائل ليعرف^{١٥} بها - عليه السلام - ويسلمها حتى يفرّغ عليها نقض قوله - عليه السلام - في اثبات ذاته تعالى على ما يفعله ناقضوا الأوضاع، أي إذا أثبت وجوده فله انية و مائية^{١٦}، وسلمها - عليه السلام - بقوله : «نعم؟ لا يثبت الشيء إلا بانيته ومائيته»^{١٧}، قال له السائل : «فله كيفية» أي^{١٨} إذا أثبت له تعالى الوجود، يثبت له الكيفية، لأنَّ الوجود لا ينفك عن الكيفية كالوجوب والحياة والعلم والقدرة والإرادة وغيرها من كمالاته الذاتية، وكلها كيفيات زائدة على نفس ذاته، وإذا كانت الكيفيات زائدة لذاته فذاته^{١٩} خالية عنها في حدّ نفسها، وإذا كانت خالية عنها وكانت^{٢٠} متحدّدة بها، وإذا كانت متحدّدة كانت مركبة من الأليس والليس،

١١ - د: الا

١٢ - د: لكان محدوداً

١٣ - د: ليصرف

١٤ - د: عليه السلام

١٥ - د: وانا

١٦ - يمكن أن يقرأ ما في د: انه

١٧ - د: نفهم الذهنية الشيء، الانيته و ما انته

١٨ - د: -أى

١٩ - د: لذاته بذاته تعالى

٢٠ - م: فكانت

والتركيب ينافي الوجوب الذاتي، فاثباته يؤدي إلى نفيه، وهو الخلف، فاثباته باطل؛ فهو المعنى وهو المطلوب.

قال - عليه السلام - : «لَا» أي ليس له كافية، لأن الكيفية صفة، والصفة تحبط بالموصوف، ولكن لابد من الخروج عن جهة التعطيل والتتشبيه، أي من جهة الإبطال والتتشبيه. يعني: لو لم يثبت له تعالى وجود^١ لزم كونه معدوماً لعدم الواسطة ويطلان ارتفاع النقيضين؛ فإنّ من أنكره ولم يثبت له وجوداً^٢ رفع ربوبيته وأبطله، ومن شبهه بغيره في ثبات الكيفية الرائدة فقد أثبته بصفة المخلوقين المصنوعين الذين لا يستحقون الربوبية في كونهم على كافية زائدة.

قوله - عليه السلام - : «ولكن لابد من ثبات أنّ [ذات بلا كافية] له كافية لايستحقها غيره ولا يشارك فيها ولا يحيط^٣ بها ولا يعلمها غيره».

لمّا نفي - عليه السلام - عنه - تعالى^٤ - الكيفية الزائد، ويتوهم^٥ منه نفي تلك الكمالات عنه تعالى، فاستدرك - عليه السلام^٦ - وقال : كل تلك الكمالات والكيفيات ثابتة له تعالى على وجه لا يشارك فيها الغير ولا يعلمها، ولا يستلزم تحدده، أي كل ذلك عين ذاته تعالى^٧ على وجه بسيط لا ينثم بوحنته، ويكون كل منها عين الآخر، وبذلك يظهر أيضاً أن لا اسم له تعالى، لأنّ الإسم هو الذات مع الصفة، وإذا كانت تلك الصفات عين ذاته تعالى^٨ فلا صفة ولا موصوف بشهادة كل صفة أنها غير الموصوف^٩، فلا اسم له تعالى من حيث الحقيقة، والأسماء التي يطلق عليه تعالى

١ - د: وجوداً

٢ - م: يحيط

٣ - د: يتوا

٤ - م: - تعالى

٥ - د: وجود

٦ - م: - تعالى

٧ - د: - عليه السلام

٨ - م: - تعالى

٩ - قارن: نهج البلاغة، الخطبة ١: «لشهادة كل صفة أنها غير الموصوف».

اسماء له بحسب مرتبة^١ الواحدية بتلبسه في ملابسها، وتجليه بها، وتعبيرات بحسب حقيقته يعبر بها عنه تعالى للإفهام والإرشاد والهداية، ﴿فَيُفْضِلُ اللَّهُ مِنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مِنْ يَشَاءُ﴾^٢، ﴿وَلَا يَسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ﴾^٣ لكونه حكيمًا عالمًا عادلًا^٤ جودًا كريماً.

هذا ما أردت بيانه من شرح الحديث وأشاراته إلى ما^٥ كنت بصدده والله يعلم.

٤ - إبراهيم / ٤

٤ - د : عادلًا

١ - د : رتبه

٣ - الأنبياء / ٢٣

٥ - د : وأشاراته أما

الفصل الرابع

[١٧ بـ / ٢٢] [قوله: الفصل الرابع]

خلاصة الفصل: أن الجوهر على طريقة أهل الله هو الوجود العام المنبسط، وأنواعه هي مراتب نزوله وتجلياته، وجنسيته هي من المعقولات الثانية العارضة له، وكذا^١ نوعية أنواعه وفصليّة فصوله، والأعراض هي مظاهر تجليات الحق بصفاته المتكررة، وبينها بما ذكر في الفصل تأييداً لمشاهدتهم، وفي هذا التنبيه أراد أن يبيّنه على حقيقة مذهبهم^٢ بلسان أهل النظر، فنبه على مراده بقوله: «اعلم».

و خلاصة التنبيه: أن الجوهر عين افراده في الخارج، وحقيقة كل شيء هي وجوده، فحقيقة افراده هي^٣ وجودات افراده، فحقيقة الجوهر هي عين افراده في الخارج^٤ بحكم عينية الجوهر لأفراده، وهي الوجود العام المنبسط بحكم بطلان كثرة^٥ الوجودات بالذات.

ويرد على قوله: أن الجوهر عين افراده في الخارج أنه عين افراده^٦ لو كان جنساً لها، ولأنسُلْم جنسيتها لها، بل نقول: هو عرض^٧ عام لها. أجاب عنه بأن العرض العام أيضاً عين افراده يحمله عليها فهو هو، ولو كان عرضاً عاماً خارجاً عنها لم يجعل^٨ عليها^٩ فهو هو.

٢ - د: على حقيقة مذهبهم

١ - د: كذلك

٤ - د: فحقيقة الجوهر ... الخارج

٣ - د: افراده في... هي

٦ - د: عين افراده

٥ - د: تكثّر

٨ - د: يجعل

٧ - د: العرض

٩ - د: عليها

أقول توضيحاً لكلامه: إنَّ العرض يستعمل في ايساغوجي ويستعمل في قاطيغورياس.

والأول: عين افراده في الخارج، يحمله عليها بهو هو.

والثاني: خارج عن أفراده، لعدم حمله عليها بهو هو، وحمله عليها بالإستفاق. فالجوهر بحكم حمله على أفراده بهو هو عين أفراده، سواء كان جنساً - لها كما ذهب إليه طائفة - أو كان عرضاً عاماً لها - كما ذهب إليه أخرى - فإن كان عرضاً عاماً كان عرضاً إيساغوجياً لاعتراض قاطيغورياسياً وتعيينه لأفراده، [فاذن] ثبت المطلوب. أقول : وفيه نظر؛ لأنَّ الحمل بحسب الماهية لا بحسب الوجود - كما سيصرح به - وإذا كان الحمل ماهوياً كيف يكون العرض العام عين الأفراد؟ ويمكن^١ دفعه بأنَّ العرض العام^٢ يحمل على الجنس بهو هو والحمل ما هو، فحمله على الأفراد أيضاً ماهوي لكونه من ظهوراته، كما سيظهر^٣.

ثمَّ أبطل كونه عرضاً عاماً قاطيغورياسياً بقوله: «أيضاً لو كانت الطبيعة الجوهرية عرضاً عاماً خارجاً» إلى قوله: « فهو المطلوب» وأراد بقوله: «خارجيًا» كونه قاطيغورياسياً، فإنه هو الخارج.

ثمَّ زاد البيان واستأنف البرهان على عينيته لأفراده وساق الكلام فيه بقوله: «وأيضاً لو لم يكن الجوهر عين كلّ ما يصدق عليه من الجزئيات في الخارج» إلى أن ينتج وقال: «فتعين أن يكون عين أفراده في الخارج».

١ - د: لا يمكن

٢ - م: - العام

٣ - د: الجنس بهو هو والحمل ما هو لكونه من ظهوراته كما سيظهر فحمله...

[٤/ب٩] قوله: فلامتياز بينها بالأعراض الخاصة.

لما ثبت أن الجوهر عين أفراده بقى^١ الكلام في أن امتيازه بماذا، فقال بالأعراض الخاصة. والعرض^٢ هو ايساغوجي. وعلل ذلك بأن لاشيء هناك إلا الجوهر والأفراد. والجوهر ما به الإشتراك والأفراد بعد ما به الإمتياز، فهو هو بالأعراض التي تتحقق بها الأفراد.

[٤/ب١٠] قوله: لا يقال ...

تقرير السؤال ظاهراً.

[٤/ب١٤] قوله: لأننا نقول ...

حاصل الجواب: التزام^٣ أنه نسبة الأنواع إلى الجنس كنسبة الأشخاص إلى النوع، و الفرق بينهما أن الأنواع متمايزة بالأعراض الكلية، والأشخاص متمايزة بالأعراض الجزئية.

والمراد بالأعراض أيضاً الأعراض اليساغوجي، و تخالف الأنواع تخالف نوعي، و تخالف الأشخاص تخالف شخصي^٤، وكلاهما بالذات والحقيقة بلا تفاوت.

[٤/ب١٩] قوله: ألا ترى ...

لما قال امتياز الأنواع كامتياز الأشخاص بالأعراض و يوهم ذلك أن تكون أنواع الجوهر مركبة من الجوهر والعرض، فأراد رفع ذلك التوهم، ونحن نسوق الكلام في تحقيق المقام ثم نبين فحوى كلامه.

٢ - يمكن أن يقرأ ما في م : الفصل

١ - د : نعني

٤ - د : الشخصي

٣ - كذا في النسخ.

فنقول: قد عرفت في تضاعيف الدروس باللوامع العلمية ويراهين العقلية أنَّ الذات الالهية بوحدته الصرفة عين جميع الكمالات الوجوبية والصفات الالهية، وعلمه بذاته بنفس ذاته علمه^١ بجميع كمالاته، بل علمه بذاته عين علمه بجميع الأشياء في المرتبة^٢ الأحديَّة الذاتية وأسمائه الحسنى وصفاته العليا، وصورها التي هي الأعيان الثابتة الاشياء شُؤونه الذاتية المندمجة فيه اندماج الأوراق والأغصان في النواة والجِبَّة.

ولمَا أراد على حسب الحَبَّ الذاتي اللازم من مشاهدة جماله الأَتَمْ وجلاله الأرفع أن يشاهد صفاتِه العليا وأسماءِ الحسنِ على وجه التكثير والإمتياز، فتجلَّى - في ملابس أوصافه على سبيل التفصيل والتمايز، وبحسب تمایز الصفات تمایز الأسماء.

وقد علمت أن الجوهر مظهر ذاته، والأعراض مظاهر صفاتِه مندمجة في ذاته، فكذلك^٣ الأعراض التي هي مظاهر^٤ صفاتِه مندمجة في الجوهر الذي هو مظهر ذاته، وكما أنَّ صفاتِه المتمايزة تجليات ذاته الأقدس كذلك الأعراض تجليات الجوهر الذي هو الفيض المقدس، وكما أنَّ بصفاته المتمايزة تمایز أسماؤه، كذلك بالأعراض - وهي المذكورة في قاطيغورياس - تمایز الأعراض العامة والخاصة للجوهر، وهي المذكورة في ايساغوجي. وكما أن الصفات مبادئ ظهور أسمائه لامبادئ تحققها. كذلك الأعراض المقولية مبادئ ظهور الأعراض اليساغوجية لامبادئ تحققها، فالنطق مثلاً مبدأ ظهور ناطقية الحيوان، لا مبدأ تحقق ناطقية^٥، كما أنَّ العلم مبدأ ظهور عالمية الحق لا مبدأ تحققها.

١ - م : -نفس ذاته علمه

٢ - د : مرتبه

٣ - د : كذلك

٤ - د : مظاهره

٥ - د : ناطقية

ومن هذا البيان يظهر أنّ مراد من يقول أنّ مبدأ الإشتاق غير مأخوذ في المشتق ماذا.

إذا عرفت ذلك عرفت أنّ الإنسان هو الحيوان الناطق لا الحيوان والنطق، ويضم النطق إلى الحيوان لا يصير الحيوان ناطقاً، بل ضمّه يوجب ظهور أنه ناطق. فلا^١ يلزم تركب الجوهر الذي هو الإنسان من الجوهر الذي هو الحيوان والنطق الذي هو العرض. وإذا علمت ذلك فنصرف عنان القلم إلى فحوي عبارات الكتاب.

[٤/ب١٩] فقوله : «ألا ترى أن الحيوان» إلى قوله: «ولايلزم تركب الجوهر» اشارة إلى أن العرض المقولي سبب ظهور العرض الإساغوجي.

[٥/الف٤] وقوله : ولا يلزم تركب الجوهر من الجوهر والعرض...^٢
اشارة إلى أنّ الإنسان هو الحيوان الناطق لا الحيوان مع النطق، كما أنّ الشخص هو الإنسان المتشخص، لا الإنسان مع الشخص؛ والأشخاص مندمجة في النوع، كما أنّ الأنواع مندمجة في الجنس.

[٥/الف٦] و قوله : و^٣ الفرق...
اشارة إلى تفاوت^٤ الشخصيات والمنوّعات، كلية^٥ أحدهما و جزئية الآخر.

١ - د : ولا

٢ - د : اشارة إلى ... العرض

٣ - م : ما

٤ - د : تفارق

٥ - م : الكلية

[٢٥/الف ١٨] قوله : وكون الناطق محمولاً على الإنسان ...
اشارة إلى أنّ ماهية النوع عين ماهية الجنس الظاهره بنوعيته.

[٢٥/الف ٢١] قوله : لأنّ حمل ماهيتها على غيرها ...
تعليق للحكم المذكور.

وبافي الفصل ظاهر لا يحتاج إلى التطويل في الكلام، واتّما فصلنا الكلام، لأنّ
هذا التنبية من الموضع المعضلة للكتاب مع ما فيه من الفوائد^١.

١ - م : + تم كلامه ادام الله ايامه / د : + من حضرت الأستاذ آفای آقا محمد رضا قمشی سلمه الله تعالى.

الفصل السادس

[٢٦الف] قوله: لذلك يحتاج السالك إلى مرشد ...

أقول: أعلم أنَّ الصور المتمثلة في الخيال المتصل:

[١]: قد يدخل من طريق الحواس الظاهرة،

[٢]: وقد يدخل من تخليق القوة المتخيلة،

[٣]: وقد يدخل من طريق الباطن بتجليات وتمثيلات من عالم المعانى والعقول

القدسية،

[٤]: وقد يحصل من انعكاس الصور الموجوده في عالم المثال والخيال

المنفصل،

[٥]: وقد يكون بتمثيل الأبالسة والشياطين الخارجه عن صنع وجود السالك

لتضليله.

ويجب على المرشد أن يكون عارفاً بجميع تلك العوالم وفارقًا بين موجوداتها

ليميزها ويميز الخبيث من الطيب وينجيهها من المهالك. ولو خلى السالك وطبعه

فلا يعرفها ولا يميزها وكثيراً ما يقع في الضلال والمهالك. فاياك أن تسلك بغرور من

نفسك وارشاد من لا يكون عارفاً بتلك المعارف وعليك بخدمة الكامل المكمل!

قطع این مرحله بى همراهی خضر مکن^١

طلمات است بترس از خطر گمراهی^٢

١ - الديوان للحافظ / ٢٥٧

٢ - م : + تم کلامه ادام الله أيامه / د : + من حضرت الأستاذ آقای آقا محمد رضا قمشی سلمه الله تعالى.

(و في المثنوي المعنوي :
 گفت پیغمبر علی را کای علی
 شیر حلقی پهلوان پر دلی
 لیک بسر شیری مکن هم اعتمید
 اندرآ در سایه نخل امید
 اندرآ در سایه آن عاقلی
 کش نتند بُرد از ره ناقلی^١)

[الف، ١٤] قوله: المسئون بالبدلاء

أقول: أعلم أن الأبدال لما كان لهم الدخول في عالم الملوك فلهم أن يطلعوا على الأخبار بالمغيبات وعلى الضمائر وعلى الخواطر قبل وقوعها في القلب، والجَنَّ و الملائكة ليس لهم ذلك الدخول، فلا يطلعون عليها.

و إنما قال: «يحصل منه الظن»، لأن الممثل في خيال العباد والصلحاء كما يمكن أن يكون بدلاً من الأبدال يمكن أن يكون خيالاً و مثلاً من الملائكة الجبروتين، فإنهم لعل مقامهم وكونهم من سلسلة العقل يطلعون على جميع ما ذكر. فالملائكة الذين قلنا لا يطلعون عليها غير هؤلاء الجبروتين القدسيين.

فظهر وجه الظن و عدم اليقين للعباد والصلحاء، وأما العارف المكاشف فيعرف كل مثال بميزانه، والسائلك المتوسط يعرف بارشاد مرشدك الكامل بهذهاته.

١ - نقلنا ما بين القوسين من طبعة الأستاذ الأشتباني

٢ - راجع: مثنوي معنوي الدفتر ١/٢٩٦١.

[الفصل الثامن]

[٣٧ بـ ١٢] قوله : في إن العالم صورة الحقيقة الإنسانية ...

مرادهم بالحقيقة الإنسانية العين الثابتة في العلم الإلهي للإنسان الكامل. فأن لكل عين من الأعيان الخارجية عين ثابتة في العلم الإلهي هي أصل ما هو في الخارج، وما هو في الخارج ظل لهذا الأصل، وبهذا يندفع ما يتوجه من أن الأعيان الثابتة في علم الله للأشياء هي ماهيات الأشياء وهي قبل وجوداتها، لأنَّ عالم العلم قبل عالم العين، والغيب قبل الشهادة. فكيف يقال الماهية منتزعه من حدَّ الوجود؟ وجه الإنداخ : إنَّ الماهيات الخارجية أظلال للأعيان الثابتة وهي أصول لها.

وقولهم : «الأعيان هي الماهيات» باعتبار اتحاد الظل مع الأصل، والكمال قد يقال بالإضافة وقد يقال على سبيل الإطلاق. والإضافي منه يتكرر أفراده وتتعدد آحاده في كل نوع يستعمل فيه؛ فإنَّ زيداً أكمل من عمرو وعمرو أكمل من بكر، والكمال المطلق لا يتكرر بالأفراد ولا يتعدد بالأحاداد، لأنَّ الكمال بمعنى الشرف؛ والكلام ليس فيه ويُعني التام، والتمام لا يقبل التعدد والتكرر وكلامنا فيه، فالإنسان الكامل - أي الإنسان الذي يتحقق فيه جميع الكمالات الإنسانية - واحد، وذلك بأن يكون مظهر الجميع الكمالات الإلهية موصوفاً بجميع صفاتِه الجمالية والجلالية إلَّا الوجوب الذاتي. فإنه يمنع تحققه في غير ذاته تعالى^١ - جل ثنائه^٢ . وإنما يكون الإنسان الكامل كذلك، لأنَّه خلق على صورته كما جاء في الخبر: «خلق الله آدم على

صورته^١، وفي رواية: «على صورة الرَّحْمَن» وفي التنزيل **(وعلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا)**^٢ هذا معنى خلقه على صورته.

و بالجملة التام لا يتعدد، إليه أشار في قوله تعالى في نفي الشريك لذاته حيث قال: **(لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لِفَسْدِتَا)**^٣، وذلك لأنَّ الآلهة يجب أن يكون تاماً؛ لأنَّ النقصان يوجب التركيب، والتركيب يوجب الإفتقار، والإفتقار ينافي الوجوب الذاتي الأزلِي والهبيئَة. فلو فرضنا إلهين لكانا متميزيْن عن الآخر، فيشتمل^٤ كلَّ واحد منهما أو أحدهما على ما لا يشتمل عليه الآخر، بل يشتمل كلَّ منهما على ما لا يشتمل عليه الآخر، وإنَّ لم يكن تاماً؛ وإذا كان كلَّ منهما مشتملاً لما لا يشتمل عليه الآخر فيكون كلَّ منهما فاقداً^٥ لما يوجد في الآخر، فيكون مركباً ناقصاً، فيكون ممكناً، والممكِن له إله. وذلك الممكِن لا إله له^٦، لأنَّا^٧ فرضناه إليها، والممكِن إذا لم يكن له إله يكون فاسداً باطلاً معدوماً، لارتفاع المعلول بارتفاع العلة. وإذا كان كذلك فسدت^٨ الآلهية. فلو كانت آلهة للسموات والأرض فسدت السموات والأرض بفسادها، ضرورة بطلان المعلول عنه بطلان العلة.

وفي قوله أيضاً: **(وَلَوْ كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا ذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعْلَى بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يَصْفُونَ)**^٩، أي لو كان معه إله آخر وكانت الآلهة متعددة لفسد كلَّ إله مع خلقه. والبيان ما عرفته في الآية الأولى. وقوله: **(وَلَعْلَى بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ)**^{١٠} حجَّة أخرى لنفي التعُدُّ.

تقريره: أنه لو كان معه تعالى إله آخر لعلا بعضهم على بعض، وليس الكفائة بين

٢ - البقرة / ٣١

٤ - م : يشتمل

٦ - د : - و ذلك الممكِن لا إله له

٨ - د : فغرب

٩١ - المؤمنون / ٩١

١ - البقرة / ٣١

٣ - الانبياء / ٢٢

٥ - د : فائد

٧ - خ : لأنَّ

٩ - المؤمنون / ٩١

كلّ منهما وبين الآخر؛ لأنَّ التام لا يتعدّد ولا يتكرّر؛ فبعضهم^١ أي واحدهم تامٌ وغيره ناقص، فالتي فرضناها آلهة ليست بالآلهة؛ فالذات الواحدة لها تجلّي واحد هو تعينه بأحدية الجمع، ولها باعتبار ذلك التجلّي اسم واحد هو اسم «الله»، ولها باعتبار هذا الاسم مظهر واحد هو العين الثابتة الإنسانية المعبرة في أسلنتهم بالحقيقة الإنسانية، وهو القطب الأزلي الأبدى والنشأ الدائم السرمدي، وليس ذلك إلّا الضياء الأحدي والنور المحمدي - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لأنَّه خاتم الأنبياء والمرسلين وـ الخاتمة^٢ هي الفاتحة، كما قال الله عزَّ وجلَّ «لولاك لما خلقت الأفلاك»^٣، ولقوله: - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - «أُوتِيتُ جوامِعَ الْكَلْمَمِ»^٤، وقوله: «أَنَا سَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ»^٥، ولقوله: «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ»^٦؛ فهو الرّحمة الواسعة التي وسعت كلَّ شيء بفاضة أعيانهم الثابتة في العلم وجوداتهم الفائضة^٧ في العين وكمالاتهم اللاقفة^٨ في النشات كلّها. فهو الواسطة في الإيجاد والوجود، ومجرى افاضة الخير والجود من أسماء المفيض.

[٣٧/ب/١٣] قوله: قد مَرَّ أَنَّ الْأَسْمَاءَ اللَّهَ ...

أقول: أراد أن يبيّن أن العالم صورة الإسم الله ليثبت به مرامه، وهو أنَّ العالم صورة حقيقة الإنسانية.

و صورة القياس هكذا: العالم صورة اسم الله، و ما هو صورة اسم الله صورة

٢ - يمكن أن يقرأ ما في م: الآلة

١ - م: بعضهم

٣ - المؤلَّف المرصوص ٦٦ / ٦٦ ط مصر

٤ - المستد لاحمد ج ٢٥٠/٢ و قارن: الخصال ج ٢٩٢/١

٥ - كنز العمال ج ١١ ح ٣١٨٨٢ و الجامع الصغير ج ١٠٦/١

٦ - الانبياء / ١٠٧

٧ - د: + عليهم

٨ - د: + هم

الحقيقة الإنسانية؛ فالعالَم صورة الحقيقة الإنسانية.
أَمَّا الصُّغرى : فائِنَكَ قد عرَفتَ فيما سبقَ أَنَّ الذَّاتِ الإلهيَّةِ في مُرتبَةِ الأَحدِيَّةِ
الذَّاتِيَّةِ، لَا اسْمَ لَهَا وَلَا رَسْمَ، وَمَا يَعْبُرُ بِهِ عَنْهَا تَعْبِيرًا عَنْهَا لِإِفْهَامِهِ. وَفِي مُرتبَةِ الأَحدِيَّةِ
الجَمْعُ لَهَا اسْمَ جَامِعٍ لِجَمِيعِ الْأَسْمَاءِ، وَتَلِكَ الْجَامِعِيَّةُ تَعْتَبِرُ عَلَى وَجْهِينِ:
أَحَدُهُمَا: جَامِعِيَّةُ مِبْدَأِ الْأَشْيَاءِ لِلْأَشْيَاءِ وَالْأَصْوَلِ لِلْفَرْوَعِ، كَالْبَذُورُ لِلْأَشْمَارِ،
وَالنَّوَافِذُ لِلْأَشْجَارِ بِأَوْرَاقِهَا وَأَغْصَانِهَا. وَبِهَذَا الإِعْتَبَارِ يَكُونُ الْإِسْمُ اسْمَ الذَّاتِ.
وَثَانِيَهَا: جَامِعِيَّةُ الْجَمِيعِ لِأَجْزَائِهِ وَالكُلِّ لِأَحَادِهِ، كَالْعَسْكُرُ لِلْأَفْوَاجِ وَالْحَدُودِ
لِلْأَجْنَاسِ وَالْفَصُولِ. وَبِهَذَا الإِعْتَبَارِ كَوْنُ الْإِسْمِ اسْمَ الْصَّفَةِ. وَذَلِكَ الْإِسْمُ الْجَامِعُ
الْمُأْخُوذُ بِالْإِعْتَبَارِيْنِ هُوَ «اللَّهُ».

فِي الْإِعْتَبَارِ الْأَوَّلِ يَكُونُ جَمِيعُ الْأَسْمَاءِ فِيهِ مُنْدَمَجَةً، كَمَا أَنَّ جَمِيعَ الصَّفَاتِ يَكُونُ
فِي مَسْمَاهُ، وَهُوَ الذَّاتُ مُنْدَمَجَةً. فَمِنْهُ يَنْشأُ جَمِيعُ الْأَسْمَاءِ، كَمَا أَنَّ مِنْ مَسْمَاهٍ - وَهُوَ
الْوُجُودُ الْبَحْتُ الْوَاجِبِيُّ - يَنْشأُ جَمِيعَ الْوُجُودَاتِ الإلهيَّةِ وَالْإِمْكانيَّةِ؛ فَهُوَ مُقْدَمٌ عَلَى
جَمِيعِ الْأَسْمَاءِ وَمُقْوَمٌ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا؛ وَإِذَا تَقْدَمَ عَلَيْهَا فَتَقْدَمُ عَلَى جَمِيعِ مَظَاهِرِهَا
الْعُلُومِيَّةِ وَالْعَيْنِيَّةِ، وَإِذَا تَقْوَمَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا بِهِ فَكَانَ مَظَهُرُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَظَهُرَهُ، فَكَانَ
مَظَهُرُ كُلِّهَا مَظَهُرَهُ أَيْضًا، فَإِذَا كَانَ الْعَالَمُ مَظَهُرًا جَمِيعَ الْأَسْمَاءِ الإلهيَّةِ فَكَانَ مَظَهُرُ الْإِسْمِ
اللَّهُ وَصُورَتِهِ. فَإِنَّ الْمَرَادَ بِالْمَظَهُرِ وَالصُّورَةِ وَاحِدٌ.

قال الفيلسوف الإلهي العارف الرباني مولانا وقائدها، صدر الدين الشيرازي - نور
الله برها - في الشواهد الروبية بهذه العبارة: «فالعالَم صورة الحق واسمه، والغيب
معنى الاسم الباطن، والشهادة معنى الاسم الظاهر، وهذا أيضًا من الحكمَةِ التي لا
يمستها إلا المطهرون»،^١ انتهى.

أقول: الاسم عين المسمى، فالعالَم صورة اسم الله و مظهُره^٢، وهو المطلوب.

أَمَا الْكُبْرَى، فَنَقُولُ فِي بَيَانِهِ: «الْمُظَهَّرُ قَدْ يَفِي^١ بِهِ مَحْلُ ظُهُورِ الشَّيْءِ» مِنْ اسْمِ الْمَكَانِ كَالْمَرْأَةِ الَّتِي يَظْهُرُ فِيهَا صُورُ الْأَشْيَاءِ وَهُوَ غَيْرُ الظَّاهِرِ وَغَيْرُ الصُّورَةِ الظَّاهِرَةِ فِيهِ، وَقَدْ يَفِي^٢ بِهِ مَا بِهِ يَظْهُرُ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ الْمَصْدِرِ الْمَبِيمِيِّ كَالصُّورَةِ الَّتِي فِي الْمَرَايَا؛ فَإِنَّ بَهَا يَظْهُرُ ذُوَاتُ الصُّورِ. ثُمَّ إِنَّهُ قَدْ يَكُونُ تَامًا بِأَنْ يَكُونُ لَاحِثٌ وَلَاجِهَةٌ فِي الْأَمْرِ الظَّاهِرِ فِيهَا إِلَّا وَهُوَ يَظْهُرُ فِي ذَلِكَ الْمُظَهَّرِ، وَلَا سُرُّ وَلَا حِجَابٌ^٣ فِي الْمُظَهَّرِ عَمَّا فِي الْأَمْرِ الظَّاهِرِ فِيهِ أَصْلًا.

وَحِينَئِذٍ يَكُونُ الظَّاهِرُ وَالْمُظَهَّرُ وَالظَّهُورُ كُلُّهُ عَيْنٌ وَاحِدَةٌ، لَا مُغَاثِرَةٌ لَهَا أَصْلًا، لَا فِي الْذَّاتِ وَلَا فِي الْإِعْتِبارِ، كَمَا يَقَالُ فِي الْفَلْسَفَةِ^٤: الْعُقْلُ وَالْعَاقِلُ وَالْمَعْقُولُ كُلُّهُمْ أَمْرٌ^٥ وَاحِدٌ بِلَا تَمَايِزَ فِي الْذَّاتِ وَالْأَعْتِبارِ. وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الشَّيْءُ مَتَجَلِّيًّا لِذَاتِهِ فِي ذَاتِهِ فَيَكُونُ التَّجَلِّي عَيْنَ الْمَتَجَلِّيِّ، كَالْهُوَيَّةِ الْمُتَعِينَ بِالْمُتَعِينِ الْأَوَّلِ فِي الْأَحَدِيَّةِ الْذَّاتِيَّةِ، فَإِنَّهَا يَظْهُرُ فِي تَلْكَ الْمَرْتَبَةِ لِذَاتِهَا بِذَاتِهَا، وَلَعَلَّ ذَلِكَ الْظَّهُورُ لَا يُمْكِنُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا لِلْوَاجِبِ الْوُجُودِ بِالْذَّاتِ، لَأَنَّ مَاسِوَاهُ يَحْجُبُ بِنَفْسِهِ عَنِ الْعَالَمِ، بَلْ عَنِ النَّفْسِ ذَاتِهِ أَيْضًا بِوَجْهِهِ؛ فَإِنَّ حَقِيقَةَ ذَاتِهِ مَسْتَعْدَدٌ عَلَيْهِ، كَمَا أُشِيرُ إِلَيْهِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «النَّبِيُّ أُولَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ»^٦ وَإِنْ كَانَ غَيْرُ مَحْتَجِبٍ عَنِ النَّفْسِ بِوَجْهِهِ، لَأَنَّهُ لَا يَغْيِبُ عَنِ النَّفْسِ وَأَنْيَتِهِ.

وَقَدْ لَا يَكُونُ تَامًا بِأَنْ يَكُونُ بِحِيثِ يَظْهُرُ فِيهِ مِنْ الْمَتَجَلِّيِّ شَيْءٌ وَيَخْفِي فِيهِ مِنْهُ^٧ شَيْءٌ لِقَصْوَرِهِ عَنْ ظَهُورِ الْمَتَجَلِّيِّ بِتَمَامِهِ فِيهِ. وَذَلِكَ عِنْ كُونِ التَّجَلِّيِّ غَيْرَ الْمَتَجَلِّيِّ؛ فَحِينَئِذٍ يَكُونُ التَّجَلِّيِّ مَظَهُورًا بِوَجْهِهِ وَحِجَابًا بِوَجْهِهِ، كَيْفَ لَا؟ وَالْمَجَلِّيُّ يَنْحُطُ عَنِ الْمَتَجَلِّيِّ وَرَتِبَتْهُ دُونَ رَتِبَةِ الْمَتَجَلِّيِّ، فَهُوَ حِجَابُ ذَاتِهِ وَسُرُّ كَمَالِهِ، وَذَلِكَ كَاسْمَائِهِ

١ - د: يَفْنِي

٣ - م: - فِيهَا إِلَّا ... حِجَاب

٥ - د: امْرًا

٧ - د: - مِنْهُ

٢ - د: يَفْنِي

٤ - د: + قد يكون

٦ - الأحزاب / ٦

تعالى، فإنّها وإن كانت مظاهره لكتّها نقّب وجهه وأستار طلعته بجلالة شأنه وعظمة قدره؛ فإنّها حجب نورية و «للّه سبعين ألف حجاب من نور»^١، فهي مظاهر ذاته بوجه وحجب وجهه وإن كان وجه مظوريتها له بعينه وجه حجابيتها؛ لأنّها بذواتها^٢ مظاهره ويعيناتها حجاب^٣ له، وتعيناتها ليس^٤ ذاتها.

مثلاً إذا تجلّى الحق في الإسم العليم ويشهد المشاهد في ذلك الإسم ليس متجلّياً بعين ذلك التجلّي في الإسم القدير، ولاشاهده المشاهد في هذا الشهود قديراً، وليس الإسم العليم مظهراً لقدرته، بل يكون مظهراً لعلمه حجاباً لقدرته ولسائر كمالاته، بل يكون حجاباً لذاته، لأنّ ذاته كلّ الكمالات، كيف لا وعلمه بهذا الوجه غيره، والغير حجاب الغير، و العلم^٥ أعظم الصفات وأكبرها؟ ولذا^٦ قيل: «العلم حجاب الله الأكبر».

وإذا كان العلم حجاباً مع كونه أشرف الأوصاف فسائر الأوصاف بطريق أولى. لأنّ شأن العلم الإعلان والإظهار، وكونه حجاباً أعجب من كون غيره حجاباً. فالاسماء كلّها مظاهر جماله و مرايا كماله وكلّها أستار وجهه وحجب ذاته، إلا أنها حجب نورية. وإنما قلنا الاسماء مظاهره، لأنّها تجليات ذاته بشؤونه وكمالاته، والتجلّي عين المتجلّي؛ لأنّ تجلّي الشيء ظهره، وظهور الشيء ليس غيره. قال: الغير حجاب الغير ولا يظهر به الغير، وأيضاً كلامنا في ذاته تعالى، وذاته إذا تجلّت، تجلّت^٧ لما فيها، وليس فيها إلا نفس ذاته. فلا تجلّي نفس ذاته الأقدس، «قل كلّ يعمل على شاكلته»^٨.

١ - راجع : بحار الأنوار ج ٤٥ / ٥٨

٢ - د : بذاتها

٣ - د : حجابات

٤ - د : العليم

٥ - د : العليم

٦ - د : لهذا

٧ - اسراء / ٨٤

٨ - اسراء / ٨٤

والإسم هو الذات الظاهرة بالصفة، فهو الظاهر، والمظهر المعنى^١ به ما به الظهور أو محل الظهور باعتباره. هذا وجه كون المظهر عين الظاهر واظهاره اياها. أمّا وجه كونها حجابات^٢ ذاته وأستار وجهه أيضاً و ان أوّمات إليه فهو كونها تجلّيات ذاته بشّورنه وكمالاته الذاتية أيضاً، ولن يست تجلّي ذاته بنفس ذاته، فأنه لنفس ذاته، والتجلّي إذا لم يكن بنفس ذات المتجلّي كما في التعين الأول لامحالة تكون مرتبته دون مرتبة المتجلّي فيخفي في مرتبة لامحالة^٣ شيء عمّا^٤ في مرتبة المتجلّي، غير ذلك لا يمكن ولا يكون. وإذا كان الأمر كذلك فهو حجاب المتجلّي يستر منه ما ليس في التجلّي^٥. وقد علمت وحدة جهتي الستر والظهور في التجلّي فيما به الظهور فيه عين ما به الخفاء ويعين ما يرفع الحجاب عن المتجلّي يحجبه، فالمظهر الغير التام عين الظاهر فيه بوجهه، غيره بوجهه؛ عينه في مطلق الوجود، غيره في تعينه.

إذا تقرّر هذا فنقول: الحقيقة الإنسانية وقد عرفتها وقد^٦ عرفت أنها العين الثابتة المحمدية - صلّى الله عليه و آله و سلم - مظهر اسم^٧ الله ومتّحد به في الوجود اتحاد الماهية بوجودها الخاص بها، وهو أن الماهية عين الوجود في الخارج غيره في العقل. فالعقل^٨ الصادر عن اسم «الله» صادر عن مظهره، كما أن الفعل^٩ الصادر عن الوجود الخاص بالماهية صادر عن الماهية المتّحدة به وينسب إليها، فيقال: «ضرب زيد»، ولا يقال: «ضرب وجود زيد». فموجودات العالم مظاهر^{١٠} الأسماء و

- ١ - د: المعين
- ٢ - م: حجابا
- ٣ - م: - لامحالة
- ٤ - د: مثنا
- ٥ - د: + من التجلّي
- ٦ - م: - قد
- ٧ - د: اللاسم
- ٨ - د: فال فعل
- ٩ - د: العقل
- ١٠ - د: مظهر

محل ولايتها، ومحال ولاية^١ الأسماء محل ولاية ذلك الاسم الجامع، فالعالم محل ولاية ذلك الإسم الجامع، و محل ولاية ذلك الإسم محل ولاية مظهره وهو الحقيقة الإنسانية. فالعالم محل ولاية الحقيقة الإنسانية و مظهرها.

فإن قلت: الوجود الخاص للماهية وجود خارجي لها، العلة لذلك يستند إليها؛ فإنّ ما صدر عن الوجود الخارجي شيء ما صدر عنه؛ لأنّ الوجود منسوب إليه. وأمّا الفعل الصادر عن الإسم إليه لا يجب أن ينسب إلى مظهره؛ لأنّه وإن كان متحدداً به إلاّ أنه موجود بالوجود العلمي، وليس ذلك الوجود الاسمي الإلهي بوجود خارجي لتلك الحقيقة الإنسانية، فليس قياسها إليه قياس الماهية بالوجود الخاص لها.

أقول: يجب أن تعلم أن قياس العين الثابتة إلى الإسم الظاهر فيها بالماهية إلى وجودها لفارق له بأن يكون الوجود للماهية خارجياً وللعين الثابتة وجوداً ذهنياً. وتحقيق المقام: أنّ الأعيان الثابتة صور الأسماء الإلهية وهي للأسماء كالأبدان لا^٢ الأرواح، لا كالصور المعقولة للعاقل، فوجود الأسماء عين وجود الأعيان، لأنّها موجودات ذهنية. وتكون^٣ الأسماء كالمعقولات الذهنية^٤ للعاقل حتى ينسب الفعل إلى العاقل دون المعقول، بل هي تعينات الأسماء وبها يتمايز بعضها عن بعض، كما أنّ الماهيات تعينات الوجودات وبها يمتاز بعضها عن بعض؛ ولا شك أن الشيء بامتيازه وتعيينه يفعل، ولذلك يقال: زيد قام وعمرو قعد، ولا يقال: الوجود قام وقعد. فالوجودات الإلهية الأسمائية ليست إلاّ وجودات للاعيان الثابتة - في العلم الإلهي^٥ - التي هي صور أسمائية، ويكون حيث ذلك الوجود حيث الظهور والعلمية،

١ - م : محل ولايتها

٢ - د : ذهنية

٣ - د : في

٤ - د : الإلهية

لأنَّ الأعيان الثابتة موجودة بوجود ذهني لا يترتب عليه آثارها؛ بل هي موجودة بوجوداتها التي هي عين وجود الأسماء، وتلك الوجودات وجودات^١ شامخة الهيبة^٢ ليست بخارجية عن وجود الحق الأول، حيثها حيث الظهور والإكتشاف، لا الحجب والخفاء، وهذا معنى قولهم: «الأعيان الثابتة موجودة بوجودات علمية»؛ وليس معناه أنها موجودة بوجودات ذهنية لا تترتب عليها الآثار.

نقد وتلخيص:

الأعيان الثابتة تعينات الأسماء الإلهية، والتعيين عين المتعين في العين وغيره في العقل، كما أنَّ الماهية عين الوجود في الخارج وغيره في العقل؛ فالأعيان الثابتة عين الأسماء الإلهية. والأسماء الإلهية^٣ تجليات لاسم الله باعتبار، وأجزاؤه باعتبار آخر، والإعتبار أن كونه اسم الذات باعتبار الصفات، وكونه اسم الذات مع الصفات. فالاعيان الثابتة تجليات لاسم الله باعتبار وأجزاؤه باعتبار، فهي تجليات للحقيقة الإنسانية باعتبار، وأجزاؤها باعتبار، لأنَّ الحقيقة الإنسانية عين ذلك الإسم لاتحاد التعيين والمعتدين.

فالعين الثابتة الأحمدية التي هي الحقيقة الإنسانية وهي الحقيقة المحمدية - [صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ] - هي المتجلية في صورة الأسماء والأعيان في عالم الأسماء والأعيان الثابتة، والعالم بمعنى ما سوى الله هو صورة الأسماء؛ والأعيان الثابتة ومظاهرها فهو صورة الحقيقة الإنسانية و مظاهرها؛ لأنَّا قلنا؛ أنَّ الأسماء والإعيان تجليات تلك الحقيقة باعتبار وأجزاؤها باعتبار، فصورتها صورة تلك الحقيقة ومظاهرها.

١ - د : - وجودات

٢ - د : الماهية

٣ - د : - والأسماء الإلهية

فالحقيقة المحمدية - [صلى الله عليه و آله و سلم] - هي التي تجلت^١ في صورة العالم، والعالم من الدّرَّة إلى الدّرَّة ظهورها وتجليها، وتلك الحقيقة مجملة في عالم الأسماء عند كونها تعيناً وظاهراً لذلك الاسم بمعنى الذات، ومفصلة عند كونها تعيناً له بمعنى الذات مع الصفة، ولذلك يكون العالم انساناً كبيراً أو انساناً صغيراً، كبيره صورة تفصيلها و صغيره صورة اجمالها. وإن شئت قلت: كبيره صورة صغيرة، كما أن اسم الله التفصيلي صورة اجماله في عالم الأسماء.

فانظر ما ترى هي ترى! أن اسم الله الجامع لجميع الأسماء صورة الحقيقة المحمدية، وهي التي تجلّى^٢ في ذلك الإسم، ما أظنك من الغافلين بعد ما ذكرناه^٣ فكل ذرّة من ذرّات الوجود الإمكانية^٤ من الأزل إلى الأبد جزء من أجزاء تلك الحقيقة باعتبار تفصيلها، و تجلّى من تجلياتها باعتبار اجمالها.

و الهيكل المسمى بمحمد بن عبد الله - صلى الله عليه و آله و سلم - صورة اجمالها، فالحقيقة المحمدية هي التي تجلّت^٥ في أسمائه تعالى والأعيان الثابتة في عالم الأسماء وفي الموجودات العالمية في عالم الأعيان، ولذلك قال الله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يَصْلُوُنَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوَا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيْمًا»^٦ والصلوة من الله ومن الملائكة و من المؤمنين جميعاً بمعنى واحد هو طلب الرّحمة، لأنها حقّه عليهم و مجازاتهم له - صلى الله عليه و آله و سلم - هذا ما جرى على لسان القلم. والله أعلم.

فإن قلت: إذا كان اسم الله و العين الثابتة المحمدية - صلى الله عليه و آله و سلم - متحدين^٧ في العين، فلم أسند العالم إلى تلك العين الثابتة، ولم يسند إلى

٢ - كذا

١ - د: تجلّى

٤ - م: الإمكانى

٣ - د: ذكره

٦ - سورة الأحزاب / ٥٦

٥ - د: تجلّى

٧ - د: واحد

ذلك الإسم؟

أقول: العين الثابتة تعين ذلك الإسم، والشيء يعقل^١ بتعينه، فالمتجلّي في الملك والملائكة والجبروت واللاهوت تلك الحقيقة - باذن الله تعالى^٢ - وخلافته. والله هو الملك الحق المبين^٣.

٢ - م : - تعالى

١ - م : يفعل

٣ - م : + كتبه استنساخاً من خطه الشريف بعد ما كتبت آخذاً مطالبه منه في درسه والله در قائله و راسمه اللهم اهدنا بهدایتك و دلنا إلى كرام آيتک. / د: + من استاذ الأعظم آقا محمد رضا فؤس الله سره.

[الفصل التاسع]

[٤٠] [الف،] قوله: فنزو له أيضًا كماله إلى آخر.

أقول: إنك تعلم من الحكمة المتعالية أنه تعالى تام الذات، كامل الحقيقة، ومن لوازمه كونه تاماً أن يكون فوق التمام، ومعنى كونه فوق التمام أن يكون جميع الوجودات الإمكانية من رشحات جوده و افاضات وجوده، فيلزم من كونه فوق التمام أن ينزل في جميع المراتب الإمكان من منازل التقديس والتшибيه، فلو خلّى منه مرتبة من المراتب تاماً كاملاً الذات فكونه في المراتب السافلة من كماله وتماميته، فاتصافه تعالى في مراتب النزول بصفات السافلات كماله، ليكون الوصف كمال للموصوف.

ثم أنه قد ظهر من كلام الشارح أن الحقيقة المحمدية - صلى الله عليه وآله وسلم - هي خليفة الله، ولها المريوبية المطلقة، فهي السارية في مراتب الوجود من الأعلى إلى الأدنى، ثم من الأدنى إلى الأعلى، فكما أن نقايض الامكانية كمالات له تعالى لذلك هي كمالات لتلك الحقيقة.

لست أقول النقائص الإمكانية كمالات لذاته، بل أقول هي كمالات له تعالى في مراتب نزوله، المشار إليها بقوله تعالى: ﴿هُوَ مَعْكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ﴾^١ أي في أي مرتبة تكونون.

ثم أعلم أن النقائص الإمكانية كمالات لتلك الحقيقة في صورتي الإجمال والتفصيل - أي في ظهوره في صورة الإنسان الكبير وظهوره في صورة الإنسان

الصغير - فائما هي الظاهره بالتفصيل، ويقال لها العالم و الإنسان الكبير، و الظاهره بالاجمال لها آدم و الإنسان الصغير، فأجزاء العالم أجزاؤه و أفراد آدم أفراده، وفي الأفراد كامل و أكمل، كالأنبياء والرسول والأوصياء والأولياء على تفاوت درجاتهم، والكامل المطلق هو المسمى بمحمد بن عبد الله - صلى الله عليه و آله و سلم - خاتم الأنبياء والمرسلين، فائما أكمل أفراد هذا النوع، وهو المظهر التام لتلك الحقيقة، بل هو نفس تلك الحقيقة الظاهرة في الأرواح والأجسام، ويسمى بالإنسان الكبير و الإنسان الصغير، ولذلك يكون الطامة الكبرى، وبه يكون الساعة. والله يهدي السبيل.

[٤٠] قوله: هذه الخلافة واجبة من الله ...

أقول: أعلم أنه تعالى لما كان تاماً وجب كونه ما فوق التمام، ولما كان فوق التمام وجب نزوله إلى أدنى مراتب الإمكاني، وهو مرتبة القوة الصرفة والهيولى القابلة لكل التصور ليرجع إليه تعالى وليكمل بذلك الرجوع، فوجب عليه تعالى ارجاعه إليه على حسب وجوده وكرمه وعدله واحسانه. والعناية الأولى تقتضي أن تهديها إلى سواء السبيل بالدين القويم والطريق المستقيم، وبحكم «ما كان ليشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب»^١ وجب ظهور الحقيقة في كل زمان من الأزمنة كما بينه الشارح، وبذلك يثبت العلل والشائع و الأنبياء و الرسول و المخلفاء و الأوصياء. ويجب في العناية الأولى ظهور خاتم الأنبياء والمرسلين عند تمام الاستعداد لايصال تلك القوة إلى كمالها الأقصى و غايتها القصوى، فيجب أن يكون الخاتم رسول الله وخليفته في السموات والأرضين، ويجب أن يكون رحمةً للعالمين^٢، ويجب أن يكون خليفته في حكمه.

٢ - اقتباس من الأنبياء / ١٠٧ و غيرها

١ - الشورى / ٥١

ويجب في العناية الأولى^١ ذلك الخاتم أن ينص على خلافة خليفته وأوصيائه، وباتفاق المسلمين ما نصّ على خلافة أحد غير علي بن أبي طالب - عليه السلام - فلم يبق غيره أحد ليحتمل كونه منصوصاً عليه بالخلافة، فيجب أن يكون هو منصوصاً عليه بالخلافة.

و إنما قلنا يجب في العناية الأولى ذلك النص ليكون مدينة الوجود مدينة فاضلة كما هو مقتضى العناية الأولى.

١ - د: الأزلية و هكذا في سائر الموارد

[الفصل الثاني عشر]

[٤٥/الف٣] قوله: في النبوة والرسالة والولاية^١

[رسالة في الخلافة الكبرى]

بسم الله الرحمن الرحيم

تقرير آخر^٢ في تعين موضوع الخلافة الكبرى بعد رسول الله - صلى الله عليه و.

١ - د : + بسم الله الرحمن الرحيم بيان في أمر خلافة النبي - صلى الله عليه و آله و سلم -
مقدمة :

قال الإمام الرازى، في بعض مصنفاته متعرضاً على قول الشيعة بوجوب النص على امامه شخص معين،
ولم يكن بغیر عليٍ - عليه السلام - قال : «يحتمل أن يقال لو نص الله تعالى على امامه شخص معين لا
يستنكروا عن طاعته ولتمردوا، وكيف يبعد ذلك؟ .
والروافض يقولون ان الله تعالى لما نص على امامه عليٍ - عليه السلام - تمزدوا القوم و أبو اطاعته ،
واظهروا منازعته ومخالفته.

وإذا ثبت هذا فنقول: المقصود من نصب الإمام رعاية مصلحة الحق، فلما علم الله تعالى أن التنصيص
يفضي إلى الفتنة وإثارة مفسدة كان الأصلح ترك التنصيص وتغويض الأمر إلى اختيارهم»، انتهى.
قال بعض الأجلة لا يخفى أن ما ذكره جاء على بعثة الرسول، فإنَّ إبراهيم - عليه السلام - وغيره من
الأنبياء لما أذعوا تمزد القوم وأبوا طاعتهم واستنكروا من متابعتهم وأظهروا مخالفتهم، فلو كان ما ذكره
دالاً على جواز تغويض أمر النبوة والرسالة إلى اختيار الأمة وأن النبي من يختاره الأمة، لامن اصطفاء
الله بالنبوة والرسالة؛ وأيضاً هذا الدليل متفرق على وجوب اثبات عصمة الإمام، وبعد تصحيح الأصل لا
يرد ما يتفرع عليه شيء.

وتقرير الدليل : إنما بعد ما قدمناه وجوب كون الإمام معصوماً وأقمنا البراهين الجليلة الواضحية عليه، و
العصمة أمرٌ خفي لا يعلمه إلا الله، فيجب أن يكون الإمام منصوصاً بالنص من الله. وقد وجدنا النص
على إمامه شخص معين، وليس النص في غير عليٍ - عليه السلام - فيجب أن يكون منصوصاً من الله
بالامامة.

هذه المقدمة للسيد على أكبر الطباطبائي من أجلة تلامذة الأستاذ.

٢ - ط : - تقرير آخر

آل و سلّم^١ - ببراهين عقلية مستفادة من أذواق المكافئين وأصول عرفانية مأخوذة عن طريق^٢ الحق واليقين، وذلك يستدعي تقديم^٣ مقدمات:

[١]: منها، أنَّ معادن أخذ الرسالة والخلافة و ماخذ أحكامهما مختلفة حسب اختلاف خزائن^٤ علمه^٥ من المرتبة الإلهية وأسمائه وصفاته تعالى^٦ وأحكامهما ولو ازدهر^٧، عالم الأعيان الثابتة في علمه تعالى؛ و مرتبة القلم الأعلى والقضاء الإجمالي، عالم العقول المجردة والأرواح المقدسة؛ و مرتبة اللوح المحفوظ والقضاء التفصيلي من النفوس الكلية الفلكية^٨؛ و مرتبة لوح المحظوظ والاثبات والقدر العلمي من النفوس الكلية المنطبعة في أجرامها.

[٢]: ومنها، أنَّ لله تعالى أسماء مستأثرة يستأثرها^٩ لنفسه، لا يعلمها إلا هو، «ولا يحيطون بشيءٍ من علمه إلا بما شاء»^{١٠}، وهي التي بها^{١١} «يخشى الله من عباده العلماء»^{١٢} من الأنبياء^{١٣} والمرسلين^{١٤} والأولياء المقربين، لأنهم لا يعلمون^{١٤} تلك الأسماء ومقتضياتها، فلعل فيها ما يستعذدون عنه به تعالى : «إلهي أعوذ بك منك»^{١٥}.

[٣]: ومنها، أنَّ رسول الكلَّ - [و] لا^{١٦} سيما إذا كان خاتم الرسل - يجب أن يكون قطب الزمان، بل إذا كان خاتم الرسل يكون قطب دائرة الإمكانيات، ولا يمكن أن يكون متعدداً كما هو المقرر عند أهلِه.

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| ١ - د : تقرير آخر ... آله | ٢ - ط : طريقه |
| ٣ - ط : تمهد | ٤ - د : - أحكامهما ... خزائن |
| ٥ - ط : + تعالى | ٦ - د : - تعالى |
| ٧ - ط : لوازمهها | ٨ - د : - الفلكية |
| ٩ - د، ط : يستأثرها | ١٠ - آل عمران / ٢٥ |
| ١١ - م : - و | ١٢ - آل عمران / ٢٥ |
| ١٣ - م : - و | ١٤ - م : لأنهم يعلمون |
| ١٥ - السنن لأبي داود ج ١/ ٢٣٢ | ١٦ - د : - ومنها ان ... لا |

[٤]: ومنها^١، أَنَّ الرَّسُولَ - وَإِنْ كَانَ رَسُولٌ الْكُلُّ أَوْ خَاتَمُ الرَّسُولِ^٤ - لَا يَمْكُنُه^٥ أَنْ يَحْكُمَ بِمَا يَجْدِهُ فِي مَعْدُنِ أَخْذِهِ مِنْ أَحْكَامِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَعْيَانِ التَّابِتَةِ فِي عِلْمِهِ تَعَالَى^٦ إِلَّا بِأَذْنِهِ تَعَالَى^٧، لِوُجُودِ^٨ الْأَسْمَاءِ الْمُسْتَأْثِرَةِ عَنْهُ تَعَالَى وَأَحْكَامَهَا، وَعَدْمِ عِلْمِهِ بِهَا.

[٥]: وَمِنْهَا، أَنَّ رَسُولَ الْكُلِّ^٩ - وَلَا سِيمَا إِذَا كَانَ^{١٠} خَاتَمُ الرَّسُولِ - يَجْبُ أَنْ يَأْخُذَ الرِّسَالَةَ وَالخَلْفَةَ مِنَ الْمُرْتَبَةِ الْأَلَوَّهِيَّةِ، وَالْأَسْمَاءِ الْإِلَهِيَّةِ وَصُورُهَا الَّتِي هِيَ أُعْيَانُ التَّابِتَةِ فِي الْعِلْمِ^{١١}.

[٦]: وَمِنْهَا، أَنَّ الْخَلِيفَةَ فِي حِكْمَةِ الْمُسْتَخْلَفِ عَنْهُ فِيمَا اسْتَخْلَفَ فِيهِ، وَذَلِكَ ظَاهِرٌ.

إِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ فَاعْلُمْ أَنَّ الرَّسُولَ كَانَ رَسُولًا لِكُلِّ النَّاسِ^{١٢} ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافِلًا لِلنَّاسِ^{١٣}﴾^{١٤}، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ - بِالْكِسْرِ^{١٥} - ﴿وَمَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكُنْ رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ^{١٦}﴾^{١٦}، وَكَانَ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ بِاِصْتِدَارِهِمْ^{١٧} إِلَى كُمَالِهِمُ الْلَائِقَةِ بِهِمْ، ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ^{١٨}﴾^{١٨} فَكَانَ

١ - م : + قوله تعالى في سورة الرعد: وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهَا أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِي بِآيَةٍ إِلَّا بِأَذْنِ اللَّهِ، لَكُلِّ أَجْلٍ كِتَابٌ.

٢ - ط : الرَّسُول

٤ - ط : الْخَاتَمُ لِلرَّسُولِ

٦ - م : - تَعَالَى

٨ - م ، ط : لِوُجُودِهِ

١٠ - م : - إِذَا كَانَ

١٢ - سِيَّا^{٢٧}

١٤ - د : - وَمَا أَرْسَلْنَاكَ ... لِلنَّاسِ

١٦ - الْأَحْزَاب / ٤٠

١٨ - الرُّوم / ١٠٧

٣ - د : - الْكُلُّ أَوْ / ط : - الْكُلُّ

٥ - د ، ط : لَا يَمْكُنُ

٧ - ط : - تَعَالَى

٩ - د : اللَّهُ

١١ - ط : + منها أنَّ رَسُولَ الْكُلِّ وَ... الْعِلْمُ

١٣ - الْأَحْزَاب / ٤٠

١٥ - م : - بِالْكِسْرِ

١٧ - م : بِاِصْتِدَارِهِمْ

رسولاً للعالمين، فيجب أن يدعوه إلى الله تعالى^١ باقامة الحجّة لهم والسيف^٢ عليهم إذا لم يطعوه بعد اقامة الحجّة لهم.

ولمّا كان^٣ خاتم النبّيين يجب أن يكون شريعته دائمة إلى يوم القيمة، فيجب أن يكون مأخذ رسالته ومعدن خلافته الخزانة الأولى من خزائن علمه تعالى ليطلع على أعيان جميع العالم وأحكامها وكمالاتهم اللائقة بهم، وطريق وصولهم إلى كمالاتهم وأسباب وصولهم إليها، ونظام العالم على وجه يؤدي إلى صلاحهم في الدنيا والآخرة، ولقدر على إقامة الحجّة لهم في كلّ ما يطلبون عنه. فإنّ القدرة على الشيء فرع العلم به، فيكون قطباً للعالم، والقطب لا يكون إلا واحداً.

ولمّا كانت^٤ دعوته غير باللغة إلى الكلّ، أو^٥ كانت باللغة وأمام الحجّة للكلّ ولم يخرج بالسيف على الكلّ بعد اقامة الحجّة؛ - وأيضاً كانت شريعته دائمة إلى يوم القيمة ويجب حفظه وادامته باقامة^٦ الحجّة وبالسيف بعد اقامة الحجّة للمستحدثين بعده^٧ إلى يوم القيمة - وجاء أجله الذي لا يستقدمون عنه^٨ ساعة ولا يستاخرون^٩ وجب أن يكون له خليفة يقوم مقامه بعد اجابتـه، داعي الحق سبحانه تعالى^{١٠} في دعوة الخلق إلى الله بشرعيـته، ويقيـمـ الحجـةـ لهمـ وـ يـدـيمـ شـرـيعـتهـ ويـحـفـظـهاـ ويـخـرـجـ عـلـيـهـمـ بـالـسـيـفـ إـذـاـ تـخـلـفـواـ عـنـهـ وـ لـمـ يـطـعـوهـ؛ـ فـيـجـبـ أـنـ يـكـوـنـ ذـلـكـ الـخـلـيـفـةـ أـيـضـاـ مـعـدـنـ أـخـذـ خـلـافـتـهـ وـ مـأـخـذـ عـلـمـهـ،ـ مـعـدـنـ أـخـذـ رـسـالـةـ الرـسـوـلـ^{١١} ليـقـتـدـرـ عـلـىـ ماـ اـقـتـدـرـ عـلـيـهـ الرـسـوـلـ،ـ فـإـنـهـ قـائـمـ مـقـامـهـ،ـ وـالـخـلـيـفـةـ فـيـ حـكـمـ الـمـسـتـخـلـفـ عـنـهـ،ـ وـ

١ - د: - تعالى

٢ - ط: بالسيف

٣ - ط: + رسول الله و

٤ - ط: و

٥ - ط: -

٦ - ط: - بعده

٧ - ط: -

٨ - م: عنه

٩ - اقتباس من المائدة / ٣٢

١٠ - د: - تعالى

١١ - ط: الرسل

القدرة فرع العلم، فذلك الخليفة أيضاً قطب ولا يكون متعددًا في زمان واحد، وله السيف، وليس السيف لغيره، لأنَّ السيف بعد اقامة الحجَّة، و الحجَّة ليست لغيره. فلا تنقسم الخلافة إلى الخلافة الظاهرية و^١ الخلافة الباطنة كما قال به بعض العرفاء، ولا تتعدد الخليفة بالأعلم والأعقل كما قال به بعض الحكماء؛ فإنَّ الخليفة قطب،^٢ والقطب^٣ لا يتعدد.

إذا تمهد هذا وعرفت ذلك فنقول : تعين ذلك الخليفة [١]: إما أن يكون من جانب الأمة، [٢]: أو من قبل الرسول، [٣]: أو من قبله تعالى^٤.

والأول: باطل لعدم علمهم بمقامه ومعدن أخذه واقتداره فضلاً عن عدم علمهم بالأسماء المستأثرة عند الله.

والثاني أيضاً باطل لوجود الأسماء المستأثرة عنده تعالى وعدم علم الرسول بها وبأحكامها.

فتعين^٥ الثالث وهو أن يكون تعين الخليفة من قبله تعالى، فيجب على الله تعينه، وما كان لأحد أن يكلمه الله إلا من وحي يوحى أو من^٦ وراء حجاب^٧ هو الرسول^٨، فيجب على الله أن يوحى أمر الخلافة وتعيينه إلى رسوله، ويجب على الرسول أن يبلغه^٩، (يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من الناس)^{١٠} يدل على أن في نفس الرسول كان^{١١} خيفة

١ - د ، ط : + إلى

٣ - ط : و القطب

٦ - د : - من

٥ - م : فيتعين

٧ - اقتباس من الشورى / ٥٠: «و ما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيًا أو من وراء حجاب».

٩ - م : + قوله تعالى

٨ - ط : الرسل

١١ - ط : - كان

١٠ - النساء / ٧١

من بعض أصحابه المنافقين، و المนาقوفون في الدرك الأسفل من النار^١؛ فيجب على الرسول تعين موضوع الخلافة الكبرى والنصّ عليه بأمره تعالى و تعينه^٢؛ ولما لم ينصّ باتفاق المسلمين على خلافة أحد من الأصحاب و غيرهم غير علي عليه السلام - ولم يبق غيره - عليه السلام - فوجب أن يكون علي - عليه السلام - منصوصاً عليه بالخلافة منه - صلى الله عليه و آله و سلم - بأمره تعالى، فقال - صلى الله عليه و آله و سلم - : «من كنت مولاه فهذا علي مولاها، اللهم وال من و الإه، وعاد من عاداه، و انصر من نصره ، و اخذل من خذله»^٣. وإنما لم يقل^٤ : «من كنت مولاه فعيبنت أن يكون علي مولاها»، للإشارة إلى أن تعينه للخلافة ليس مني، و^٥ من قبل نفسي^٦، بل من الله بمحبي إليه^٧. فوجب أن يكون علي - عليه السلام - موضوعاً للخلافة الكبرى منصوصاً عليه بالخلافة من الرسول فهو خليفة الله، وحجة الله على الخلق أجمعين في السموات والأرضين.

ثمّ اعلم أنه كما ليس للرسول أن يحكم بحكم إلا باذنه تعالى لعدم علمه بالاسماء المستأثرة و مقتضياتها، وكذلك ليس ل الخليفة أن يحكم بحكم إلا بمتابعة الرسول، لأنّه وإن كان يأخذ علمه من مرتبة الألوهية، لكنّه لم يعلم الأسماء المستأثرة^٩ ولا يوحى إليه وإلا كان رسولًا، فوجب أن يحكم بمتابعة الرسول، فليس له أن يحرم ما أحل الرسول - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^{١٠} - أو يحلّ ما حرم الرسول. ثمّ قد علمت أن الخليفة قطب الزمان، والقطب خير من جميع أهل زمانه،

٢ - ب - ع : -

۱ - اقتیاس، من؛ آل عمران / ۱۴۴

٣ - ط : + تعالى

^٤ - هذه الرواية سميت بخیر الغدیر و لها مصادر مختلفة قارن : الحفاظ الحق ج ٣٥ / ٥٢٠ وج ٢٦١ / ٢٠.

٦ - د : - الـ ، أـن ... و

٥ - ط : + صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ

- ٨ : الله

٧ - د : نفسه

١٠ - ط : - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ

فليس في أهل زمانه خير منه، فتحرير الفاروق الأعظم المتعтин، واقرار الصديق الأكبر بأنه ليس بخير من الأمة وعليٍ - عليه السلام - فيهِم^١، دليلٌ بطلان خلافتهم، بعد ما علمت أن تعين الخلافة ليس على الأمة .
هذا ما هدانا إليه ربِّي ﴿وَمَا كنَا لنهتدي لو لا أَنْ هدانا اللَّهُ﴾^٢ والحمد لله رب العالمين.

ریاضی

تاجان دارم مهر تو خواهیم ورزید
وز دشمن بدخواه نخواهیم ترسید
من خاک کف پای تو بر دیده کشم
تاکیور شود هر آن که نتواند دید^۳

١ - قال المحقق القدوسي الحكيم الطوسي في التجريد ٢٤٤: «لقوله: اقيلونى فلست بخيركم و على
فيكم». قارن: شرح نهج البلاغة ج ١٥/١٧

قال عمر بن الخطاب: «متعنان محللنا كانتا على عهد رسول الله(ص) و أنا أنهى عنهم و أعقاب
عليهم» المسند ج ٣٢٥/١ و التفسير الكبير ج ١٩٤/٣

أيضاً قارن: ذيل التجريد ٢٥٣ و بحثنا في موسوعة دانشنامه قرآنی حول مادة «نكاح».

٧ - اعراف / ٢ - م : - تا جان دارم ... ديد ٣

[شرح الديباجة]

[٥٣/الف] قوله: بالقيل الأقوم ...

أقول : وجه الإشارة أنه حمل «القيل الأقوم» على القول بلسان مرتبة، إذ به يستفيض من الحقّ ويفيض على الخلق، فيمدّ أرواح جميع الأنبياء السابقين والأولياء اللاحقين عليه بحسب الظهور والزمان.

أقول : بل اشارة إلى أنه يمدّ جميع الأعيان السابقة واللاحقة عليه بحسب الظهور والزمان، بل يمدّ جميع الأعيان في العين والعلم من الذرة إلى الذرة، إذ به يستفيض ذواتهم وتصل إلى كمالاتهم، فصلوا عليه وآله!

[الفحص الأدّمي]

[٦٣/ب] قوله: التي في المظاهر فلإينافيها

أقول: فإن قلت: إذا لم يكن التعيّن جهة الغيرية بين حقيقة الحقائق وبين الحقائق الوجودية، فما جهة الغيرية بينهما، بل هي هي؟

قلت: هيهات! ماللتراب ورب الأرباب. حقيقة الحقائق أصل الوجود، والحقائق الوجودية عكوسه و [أ] ظلاله ولعمات نوره وإشراقات جماله وتجليات أسمائه وظهورات وجهه الكريم. بل إن هي إلا لكسراب بقعة يحسبه الظمان ماءً فإذا جاءه لم يجده شيئاً^١

قال المصنف - قدس سرّه - :

أئمّا الكون خيال
و هو حقّ في الحقيقة

كل من يعلم هذا
حااز أسرار الطريقة^٢

فإن قلت: فما وجه العينية بينهما؟

قلت: نفي المبادنة الذاتية و عدم المزايلة الحقيقية، فانظر إلى صورتك في المرأة، ليظهر جلية^٣ الحال!

١ - النور / ٣٩

٢ - قارن: شرح فصوص الحكم، للخوارزمي ج .٣٣٥/١

٣ - ط: يظهر لك حقيقة.

[الفحّى الشّيّى]

[٩٧/٦ ب] قوله: وللأول مراتب: أولها: الفيض الأقدس الذي يفيض من ذاته على ذاته....
أقول: هذا هو العلم التفصيلي الذي يلزم من العلم الإجمالي بالأشياء الذي يلزم
من عين علمه بنفس ذاته من ذاته عند شهود ذاته من تجلّ ذاته بذاته، بل هو عين
علمه بنفس ذاته.

فأعرف منه معنى قولهم : ذاته تعالى علم بسيط اجمالي بالأشياء في عين
[ال]كشف التفصيلي. و أعرف منه معنى «الفيض الأقدس» وعدم انفصاله عن ذاته
تعالى! و اعتبر ذلك في نفسك من العقل الإجمالي عند ظهوره بالعقل التفصيلي في
ظهوره بكمالاته و شروونه على سبيل الإمتياز! فإن العقل التفصيلي تجلّ العقل
الإجمالي ، وليس بمنفصل عنه.

فإن اعتبرت عقلك باعتبار اجملاته فهو مثال للوحدة الذاتية؛ و إن اعتبرته ذلك
التعين التفصيلي فهو مثال للوحدة الأولى، و إذا ظهرت تلك الصور المتصلة في
عقلك - في ملابس الألفاظ والحرروف في لوح الهواء أو في ملابس الأرقام والنقوش
في الألواح والصفائح الرقمية - فهو مثال للوحدة الثانية الحاصلة بالفيض المقدس
؛ و هو مدّ الفيض الأقدس الذي أشار اليه - عزّ شأنه - بقوله: «ألم تر إلى ربك كيف
مدّ الظلّ»^١ و «الظلّ» هو الفيض الأقدس، و «الفيض المقدس» مدّه و ظله، فهو ظلّ
الظلّ.

[٢٥/الف] قوله : «والتجلي من الذات لا يكون أبداً إلا بصورة استعداد المتجلى له...». أقول : وأعلم أنَّ المتجلى قد يكون متجلياً بذاته بأن يكون المتجلى نفس ذات التجلي بلا اختلاف جهة و اعتبار، و ذلك في الشاهد كضوء الشمس، فأنَّه يتجلى للتجلى له بنفس ذاته لا بأمر منفصل عن ذاته فائض عنه وفي الغائب كذلك ؟ فأنَّه متجلى بذاته لنفس ذاته، ليس تجليه و ظهوره لنفس ذاته لغير^١ نفس ذاته، فانَّ حيث ذاته حيث الجلاء و الظهور، لأنَّه محضر الوجود و صرف النور ﴿الله نور السموات والأرض﴾^٢ فيكون التجلي و المتجلى والمتجلى له أمراً واحداً وحيثاً فارداً^٣، وقد يكون متجلياً بأمر فائض عن ذاته منفصل عن هويته.

لست أقول^٤ : بالإنفصال في الذات و الحقيقة، بل في النعت والمرتبة، فانَّ ظهور الشيء يمتنع أن يكون بشيء^٥ يخالفه و بيانه بالذات و الحقيقة، وإلا فتكون الأشياء المتباعدة بالذات بعضها مظهراً لبعضها، و يكون كل شيء ظاهراً في كل شيء. والأمر يكون كذلك. و مثال ذلك في الشاهد جرم الشمس، فإذا^٦ فرضنا أنه ضياء و آمنا بقوله تعالى : «و جعل الشمس ضياء و القمر نوراً» فأنَّه يكون متجلياً^٧ لا لأشياء بالضوء الفائض عنه^٨ لها، وليس الضوء الفائض عنه نفس ذاته في مرتبته^٩، بل عينه بوجه و غيره بوجه. و بالأول ظهوره، و بالثاني حجابه، و في الغائب أيضاً^{١٠} ذاته الأقدس، فأنَّه متجلى لعباده بأمره و خلقه.

و الأمر والخلق عينه بوجه و غيره بوجه، ظهوره بالأول و حجابه بالثاني

٢ - النور / ٣٥

١ - د : بغير

٣ - د : فارد

٤ - د : هويته أقول لا

٥ - د : الشيء

٦ - د : - فإذا

٧ - د : - متجلياً

٨ - د : عنها

٩ - د : - في مرتبته

١٠ - د : - أيضاً

﴿سُرِّيْهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾^١، «إِنَّ اللَّهَ سَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابًا مِّنْ نُورٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ حِجَابًا مِّنْ ظُلْمَةٍ»^٢. فإذا كان التجلي بالانفصال والفيضان يستحيل أن يكون في مرتبة المتجلّي، فالتجلي دون المتجلّي. والمتجلّي فوق التجلي، غير ذلك لا يكون. ثمّ اعلم أنَّه تعالى^٣ يمتنع أن يتجلّي ويظهر لما سواه بنفس ذاته الأقدس بالدراية والديانة واتفاق أهل الله وأصحاب القلوب وارباب الشهود، والأخير يظهر بالتتابع في أقوالهم وزيرهم.

أما الديانة : فقوله تعالى : «وَيَحْذَرُكُمْ^٤ اللَّهُ نَفْسُهُ»^٥ وقوله في جواب موسى بن عمران - عليه السلام - حيث قال في طلب الرؤية : «رَبِّ أَرْنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ أَنْكَ لَنْ تَرَانِي وَلَكِنْ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ اسْتَقَرَ مَكَانَهُ فَسُوفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَجَلَّ رَبِّهِ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّاً وَخَرَّ مَوْسِي صَعْقاً»^٦ أي يمتنع أن يشاهدني غيري ويراني سواء بظهور نفس ذاتي وجلاء عين هوبي له بلا حجاب ، ولكن انظر إلى الجبل^٧ لتنظر إلى وتراني من وراء حجاب التجلي ، وإن كان التجلي يفنيك فأنا^٨ أبقيتك ، فإنَّ التجلي قد يفني وقد لا يفني ، وقد يوجب الرؤية وقد لا يوجب الرؤية ، كما ستعلم كل ذلك^٩. و^{١٠} اعلم أنَّ الفنان في الذات قسمان :

- [١]: فناء الإستهلاك - كفناء نور السراج والكواكب في نور الشمس - وحينئذ يبقى عين الفنان و ذاته ويرتفع حكم انتهائه ويبقى بعد الفنان ، وله الفرق بعد الجمع.
- [٢]: و فناء [ال] هلاك - كفناء الأمواج عند سكون البحر - و حينئذ يزول الفنان

١ - فصلت / ٥٣	٢ - فصلت / ٥٣
٣ - د : - تعالى	٤ - د : + في
٥ - آل عمران / ٣٠	٦ - الأعراف / ١٤٣
٧ - د : - فإن استقر ... الجبل	٨ - د : فإذا
٩ - د : ستعلم كذلك إن شاء الله	١٠ - د : - و

ويرتفع عينه ولا يبقى أثره، وليس له^١ البقاء بعد الفناء لامتناع اعادة المعدوم.
وأمام الدّراية: فاما إذا فرضنا أنه تعالى تجلّى لغيره بنفس ذاته الأقدس:
[١]: فاما أن يتجلّى بأن ينزل عن مرتبة ذاته إلى مرتبة ذلك الغير^٢ ويتجاهلي عنها.

[٢]: وإنما بأن يتصاعد ذلك الغير إليه ليشاهده ويراه.
وكلّ منهما باطل. أمّا الأوّل: فلأنّه يوجب أن يكون مالاً يتحدّد متحدّداً، ويوجّب التغيير في ذاته الأقدس، تعالى عن ذلك علوّاً كبيراً.
وأماماً الثاني: فلأنّه يوجب أن يكون الشيء خارجاً من القوة إلى الفعل من غير مخرج أيّاه. بل يوجب أن يسعى إلى^٣ هلاك نفسه وبطلان ذاته^٤ ويوجب أن يكون المعدوم شاهداً له تعالى^٥، رائياً أيّاه^٦. والكلّ باطل.
وإذا كان التالي بكلّ قسميه باطلًا. فالمقدّم مثله.
إذا عرفت ذلك^٧ فنقول: التجليات الإلهية إما ذاتية وإما اسمائية.

و المراد بالتجليات^٨ الذاتية ما يكون اسماء الذات، وهي على ما عينه الشيخ في انشاء الدوائر^٩ ونقل عنه المحقق القيصري^{١٠} ثلاثون اسماءً، وهو : الله، الرب، الملك، القدوس، السلام، المؤمن، المهيمن، العزيز، الجبار، المتكبر، العلي، العظيم، الظاهر، الباطن، الأوّل، الآخر، الكبير، الجليل، المجيد، الحق، المتين ، الواحد، الماجد، الصمد، المتعالي، الغني، النور، الوارث، ذو الجلال، الرقيب.

١ - م : - له

٢ - د : في

٣ - د : له تعالى

٤ - د : هذا

٥ - د : - الغير

٦ - د : هلاك ذاته و بطلان نفسه

٧ - د : إيه رائياً

٨ - د : + الإلهية

٩ - د : انشاء الدوائر / ٢٨ .

١٠ - قارن : شرح فصوص الحكم / ١٤ .

والتجليات الأسمائية ما تكون أسماء^١ الصّفات، وهي أيضاً على ما عينه الشيخ ونقل المحقق أربعة وعشرون اسماءً، وهو: الحَيُّ، الشَّكُور، الْفَهَار، الْقَاهِر، الْمُقْتَدِر، الْقَوِيُّ، الْقَادِر، الرَّحْمَن، الرَّحِيم، الْكَرِيم، الْغَفَار، الْغَفُور، الْوَدُود، الرَّؤُوف، الْحَلِيم، الْمَصْوُر، الْبَرُّ، الْعَلِيم، الْخَبِير، الْمَعْطِي، الْحَكِيم، الشَّهِيد، السَّمِيع، الْبَصِير.

وأسماء الأفعال هي ثمانية وثلاثون إسماً، وهو: الْمُبَدِئ، الْوَكِيل، الْبَاعِث، الْمُجِيب، الْوَاسِع، الْحَسِيب، الْمُقِيت، الْحَافِظ^٢، الْخَالِق، الْبَارِي^٣، الْمَصْوُر، الرَّزَاق، الْوَهَاب^٤، الْفَتَاح، الْقَابِض، الْبَاسِط، الْخَافِض، الْرَافِع، الْمَعَزُ، الْمَذَلُ، الْحَكِيم، الْعَدْل، الْلَطِيف، الْمَعِيد، الْمَحِيَّ، الْمَمِيت، الْوَالِي^٥، التَّوَاب، الْمَنْتَقِم، الْمَقْسُط، الْجَامِع^٦، الْمَغْنِي، الْمَانِع، الْصَّار، النَّافِع، الْهَادِي، الْبَدِيع، الرَّشِيد.

ومن الأسماء^٧ ما هي مفاتيح الغيب التي لا يعلمها إلا هو.

ومن تجلّى له الحق بالهوية الذاتية - أي الوجود الإطلاقي الابشرط - وهو القطب الكامل الذي يسرى في جميع الموجودات، بل المعدومات والممتنعات. فإنّا قد بينا أنّ الحقيقة المحمدية سارية في جميع الأعيان الثابتة من الممكنات والممتنعات؛ والممكنات منها موجودة في الخارج ومنها معدومة، سيوجد في الدّنيا أو^٨ الآخرة؛ ومنها معدومة لم يوجد ولا يوجد، وهي سارية في القديم والحدث، وحاكمة عليهما كالحقائق الكلية من العلم والقدرة والحياة. وفي الزيارة الجامعية: «وأرواحكم في الأرواح واجسادكم في الاجساد وقبوركم في القبور».^٩ و

١ - د : بأسماء و هكذا يمكن أن يقرأ ما في «د».

٢ - د : الحفيظ

٣ - د : الوهاب و الرزاق

٤ - د : الوالى

٥ - م : + المعنين

٦ - د ، م : + و / في استبيان هذا البحث و العبارة هنا وجه اضطراب كما لا يخفى.

٧ - د : و

٨ - راجع: عيون اخبار الرضا / ٢٧٦ و بلدالامين / ٢٠٢ و قارن بحار الانوار ج ١٣٢/١٠٢

قال بعضهم :

أنا الموجود والمعدوم والمنفي ^١ الباقي

أنا المحسوس والموهوم والأفعى والترافقى ^٢

أنا محلول والمقصود ^٣ المشروب والساقي

أنا الكنز أنا الفقر أنا خلقي وخلافي

فلا تشرب بكأساتي ففيها سم أحداقي

ولاتطعم ولوجاً، فهو مسدود بأغلاقى ^٤

وينهى ^٥ أن يشرب كل أحد بكأسه وهو التوحيد. إذ فيه سم عيونه وأحداقه وهي الأنظار الدقيقة. فإذا اختار المبتدى ذلك قتل بسيف سياسة الشرع، أو قتل بسيف ملامة الزندقة.

نكته ها چون تیغ بران ^٦ است تیز چون نداری تو سپر وا پس گریز ^٧
«لاتطعم ولوجاً فهو مسدود بأغلاقى»، أي لا تطعم الدخول في حرم ذلك
المقام بدون تطهير القلب عن ارجاس الإمكان فإنه بيت الله الحرام.

غسل در اشك زدم که اهل طریقت گویند ^٨

پاک شو اوّل و پس دیده بر آن پاک انداز ^٩

و «الأغلاق» هي التعينات الإلهية التي في؛ السفر الثاني من الأسفار الأربع، و
كنا ^{١٠} قد خرجننا عمّا كنا بقصد بيانه قال تعالى : ﴿ عالم الغيب فلا يظهر على غيه

١ - د : في

٣ - د : المقدود

٥ - د : يعني

٧ - مثنوي معنوی، د ١/٦٩١

٩ - راجع : الديوان للحافظ / ١٣٦

٢ - د : الباقي والرّاقي

٤ - د : - لاتطعم ... بأغلاقى

٦ - د : الماس

٨ - د : - غسل در ... گویند

١٠ - د : کذا

أحداً إلّا من ارتضى من رسول^١ وإليه أشار النبي - صلّى الله عليه وآله وسلم - في دعائه بقوله: «أو استأثرت به في علم غيبك»^٢. قيل وهي داخلة^٣ تحت اسم الأوّل والباطن بوجهه.

أقول: هذا الوجه هو الذي قلنا، الإسم مع كونه هو الذات مع الصفة، به^٤ ينقسم إلى أسماء الذات وأسماء الصفات وهو الإشتمال الذات على الصفات بكونها عينها، لأنّها شؤونها الذاتية فلا تعلق لهذه المفاهيم بالأكواد.

قال الشيخ في فتوحاته المكية: «وأمّا الأسماء الخارجة عن الخلق والنسب^٥ فلا يعلمها إلّا هو، لأنّه لا تعلق لها بالأكواد»^٦.

فلنرجع إلى اتمام أمر التجلّي، فالتجّلي [١]: إمّا أن يكون موجباً لفناء المتجلّي له [٢]: أو لا يكون.

والأول كالمتجلّي بالوحدة والقهارية، كما قال تعالى: «ونفع في الصور فصعب من في السموات ومن في الأرض»^٧; أي إذا تجلّ الحق في صور من في السموات والأرض صعقاوا^٩ واستهلكوا ولم يبق لهم أثر. وحينئذ^{١٠} لا شاهد ولا مشهود إلّا نفسه، وليس كلامنا فيه.

والثاني: إمّا تجلّي ذاتي أو أسمائي. فإن كان أسمائياً كالتجّلي باسمه^{١٢} العليم

١ - جن ٢٦-٢٧

٢ - قارن: بحار الانوار ج ٢٩٠، ٨٩، ٢١١/٨٦، ج ٩١/٧٥ و ...

٣ - د: داخل

٤ - د: به

٥ - د: و النسب

٦ - الفتوحات المكية، ج ٢/٦٩

٧ - د: + عن الملك اليوم لله الواحد القهار / م: + إلّا من شاء الله و قوله.

٨ - الزمر / ٦٨

٩ - د: فصعوا

١٠ - د: + ويقول ما من الملك اليوم و يجب هو الله الواحد القهار

١١ - د: فلا إلّا هو

١٢ - د: باسم

يشاهد السالك إلية^١ ، ذاته الأقدس^٢ من وراء ذلك التجلي العلمي و «العلم هو^٣ حجاب الله الأكبر» بمعنى أنه مظهره والمظهر حجاب الذات، والأكبر صفة الله أو صفة للعلم، فإن كان صفة لله فلا إشكال، وإن كان صفة للعلم معناه^٤ أنه حجاب أكبر من سائر الحجب في العظمة والشرف، لا في الستر^٥ والغلظة، و ذلك لأن كل صفة تظهر موصوفها^٦ بقدر كون الموصوف موصوفاً بهذه الصفة^٧، لا الموصوف بجميع الأوصاف فتظهره بوجهه و تحجبه بوجوهه^٨.

وإن كانت الصفة الوهيتها والمتجلّى اسم الله الجامع بجميع الأوصاف يظهره بعدة أوصافه لا بشدّتها^٩، فإن الشدة^{١٠} أن يكون كل صفة عين جميع الأوصاف و عين الذات أيضاً، ولا تجلّى صفة بتلك الصفة؛ لأنّا قلنا إن الأسماء المستأثرة لاتعلق لها بالاكوان ولا يعلمها إلا هو.

وبذلك يندفع إشكال قوي و هو: أنّ الأنسان الكامل مظهر لاسم الله الجامع لجميع الأسماء، فإذا تجلّى له ربّه بصورة اسمه الجامع يجب أن يشاهده بجميع كمالاته لا بصفة دون صفة. وكيف لا يراه؟ وكيف تمنع رؤيته ولم يكن المانع إلا حيطة، والكامل مظهر الحيطة؟!

والجواب: أنّ الكامل مظهر عدة كمالاته لا بشدّتها، وشدة كمالاته لا مظهر لها، وليس يمكن أن يكون لها مظهر، كيف والمظهر دون الظاهر، والتجلّى دون المتجلّى له و إن كان ذاتياً؟! كما إذا تجلّى للمتجلّى له باسمه القدوسي مثلاً فحينئذ لا يرى المتجلّى له سوى ذات القدوسي، فذلك المرئي [١]: إنما أن يكون عين ذاته الأقدس،

- | | |
|--|--|
| ١ - د: إلى الله
٣ - م: - هو
٥ - د: الستر
٧ - م: - بقدر كون ... الصفة
٩ - م: بشرطها | ٢ - تعالى
٤ - د: فمعناه
٦ - م: موصوف
٨ - د: بوجه
١٠ - م: الشرط |
|--|--|

الواجب وجوده، وقد تنزل عن مرتبته^١ إلى مرتبة المتجلّي له، أو تصاعد المتجلّي له^٢ إلى^٣ مرتبة تلك الذات المتجلّية بذاته ويشاهده، فقد علمت بظاهرهما.

[٢]: وإنما أن يكون المتجلّي ينزل من^٤ مرتبته^٥ من دون^٦ أن تغير ذاته ويتجاهلي في مرتبته، وحينئذ يكون على صورة غير صورة نفس ذاته المطلقة وعلى تنزل عن درجته، ولا صورة زائدة على ذاته ليكون على تلك الصورة، ولا تتجمل^٧ إلا بصورة^٨ يستعد^٩ المتجلّي له لها، ولابد من أن يكون المتجلّي له^٩ ظاهراً مطهراً عن الأدناس والأرجاس من العوارض الغريبة، فلا صورة له إلا صورة عينه الثابتة فلا محالة يتجلّي بتلك الصورة، والحق^{١٠} المتجلّي بصورة عين من الأعيان الثابتة نفس تلك العين الثابتة^{١١} لأن العين الثابتة هو الحق^{١٢} المتجلّي بصورة^{١٣} له فيكون المتجلّي عين المتجلّي له^{١٤}، فما يرى^{١٥} الحق^{١٦} المطلق ويرى^{١٧} عينه الثابتة^{١٨} فالمرئي^{١٩} في التجلّي الذاتي عين المتجلّي له. فافهم وتبصر!

فظهور قول المصنف «والتجلي من الذات لا يكون أبداً إلا بصورة استعداد المتجلّي له، غير ذلك لا يكون» وظهر أيضاً معنى قوله: «إذا المتجلّي له ما رأى سوى صورته^{٢٠} في مرآة الحق^{٢١} وما رأى الحق^{٢٢} ولا يمكن أن يراه».

٢ - د: - أو تصاعد المتجلّي له

١ - د: مرتبة

٤ - د: عن

٣ - د: في

٦ - د: غير

٥ - م: مرتبة

٨ - د: - لها

٧ - م: صورة

١٠ - م: الثابتة

٩ - م: الثابتة

١٢ - د: - له

١١ - م: بصورتها

١٤ - د: - الحق^{١٦} المطلق ويرى

١٣ - د: + المتجلّي له إلا

١٦ - د: بالمرئي

١٥ - م: الثابتة

١٧ - د: + في الحق^{١٩}

[١٥الف] قوله: مع علمه أنه ما رأى صورته إلا فيه.

بيان حال الكامل المتجلّي له، فاته إذا رأى عينه الثابتة يعلم أنَّ مارآه عينه الثابته، و يعلم أنه رأى ذلك العين بالتجلي الذاتي الإلهي، وما يرى الذات الإلهية مثاله في المشاهد المرأة و قد بيّنه الشيخ - قدس سره - و مثال آخر له في العقل: الماهية وجود المطلق، فإنَّ الماهية هو الوجود الخاص في العين والخارج، وجود الخاص ليس سوى الوجود المطلق المتعين بذلك التعين المسمى بالإنسان مثلاً. وأنت ترى الإنسان في الوجود المطلق ولا ترى الوجود المطلق، فافهم ! وفقك الله تعالى بفهمه. ۲

١ - د : + تبصر

٢ - م : «هذا أيضاً مما كتبه و علقه على الفقش الشيشي من الفصوص الأستاذ الأوحد مولانا المرتضى الآقا محمدرضا دام ظله العالى وقد سمعته في درسه وإستنسخت من خطه و لله دره ادام الله عمره».

[رسالة الولاية]

[١١٠] قوله: وأمّا ختم الولاية المحمدية^١

بسم الله الرحمن الرحيم آله ولئن الحميد^٢

أقول: الولاية: من الولي بمعنى القرب، وهي:

(الف): إمّا عامة تعم جميع المؤمنين ، وإليها أشير في قوله عز وجل^٣: ﴿الله ولئن الذين آمنوا، يخرجهم من الظلمات إلى النور﴾^٤، فإنه تعالى إذا كان ولئن للذين آمنوا، كانوا أولياء له^٥ تعالى أيضاً؛ لأنَّ القرب أمر أضافي يتَّصف به^٦ الطرفان.

والإيمان له مراتب ودرجات:

[١]: منها، اعتقاد جازم ثابت مطابق للواقع من دون برهان، كاعتقاد المقلد، فإنه ليس مستندًا و مأخوذاً من البرهان ، و إنما استناده إلى مخبر صادق .

[٢]: و منها، هو^٧ العلم اليقيني الثابت الجازم المطابق للواقع، المستند إلى البرهان، وهو أقوى وأرفع من الأول، كإيمان أهل النظر.

[٣]: و منها، هو العلم الشهودي الإشرافي المطابق للواقع، المعتبر عنه بالكشف الصحيح و عين اليقين، وهذا أقوى من المرتبتين السابقتين، كإيمان أهل السلوك و أصحاب الكشف.^٨

١ - م : + ممّا علّمه الأستاذ الأقا محمد رضا دامت افاضاته على مورد الولاية في الفص الشيشي من فصوص الحكم.

٢ - د : - آله ولئن حميد

٣ - البقرة / ٢٥٨

٤ - البقرة / ٢٥٨

٥ - د : الله

٦ - م : - به

٧ - د : - هو

٨ - م : الكشوف

[٤]: و منها، هو العلم الشهودي الإشراقي أيضاً، لكن الشاهد عين المشهود، والمشهود عين الشاهد؛ ويعبر عنه بحق اليقين.

ويمكن أن يكون المؤمن في بعض العقائد علمه علم اليقين، وفي بعضها عين اليقين، وفي بعض آخر حق اليقين، وهذا أقوى من المراتب السابقة. وكل هؤلاء أولياًوه تعالى، والله ولهم، وتفاوت درجاتهم حسب درجات إيمانهم^١، ولا تخلص لهم عن الشرك الخفي.

[ب]: وإنما خاصّة تختص بأصحاب القلوب وأهل الله، الفانيين في ذاته، الباقيين ببقائه، صاحبي قرب الفرائض، وإليها أشير في قوله تعالى: «إلا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون»^٢، وفي الحديث القدسي بقوله تعالى: «أوليائي تحت قبابي»^٣. وهذه الولاية تختص بالكماليين من عباده الذين قد نضوا جلباب البشرية، وخلعواها وتجاوزوا عن قدس الجنبر، ودخلوا في قدس الالهوت، وهم الموحدون حقاً.

و هذه الولاية أيضاً لها درجات :

أولها : فناء العبد في ذاته تعالى بالتجلي الإلهي، وبقاوته به^٤ بخلع الوجود الامكاني ولبس الوجود الحقاني في نهاية السفر الأول من الأسفار الأربع وابتداء السفر الثاني منها - وهو السفر من الحق بالحق - بالتجليات الأسمائية، وهذا مقام قاب قوسين، قوس من ابتداء مرتبة الواحدية إلى آخرها، بالشؤون الإلهية، وقوس من مرتبة الواحدية إلى الأحدية بالتجليات الذاتية وشؤونها. وتلك الولاية تختص بمحمد - صلى الله عليه وآله وسلم - و محمددين من أوصيائه وورثته بالتبعية له، صلى الله عليه وآله وسلم.

١ - د : درجاتهم في إيمان

٢ - يونس / ٦٢

٢ - يونس / ٦٢

٤ - د : به

وأما الأنبياء السابقون وأوصيائهم المرضىون إن حصل لهم تلك، حصل لهم على أن يكون حالاً لا على أن يكون مقاماً، يدل على رؤيته - صلى الله عليه وآله وسلم - كبرائهم في الأفلاك ليلة الإسراء^١ كلاماً منهم في ذلك، إما بمرتبتها النفسانية أو العقلانية .

و النفس والعقل أي النفوس الفلكية وعقولها القدسية أولياً تعالى^٢ بالولاية العامة، لا الولاية الخاصة؛ لأن وجوداتهم وجودات امكانية، ليست وجودات حقانية؛ فإن الوجود الحقاني وجود جمعي إلهي، وجودات هزلاء وجودات فرقية امكانية.

نه فلك راست ميسرنه ملك را ممکن
آنچه در سر سویدای بنی آدم، از اوست
کلامنا في المقام لافي الحال.

فالولاية الخاصة وهي الولاية المحمدية - صلى الله عليه وآله وسلم - قد تكون مقيداً باسم من الأسماء وحدّ من حدودها، وقد تكون مطلقة عن الحدود، معراة عن القيود، بأن تكون جامعة لظهور جميع الأسماء والصفات، واجدة لأنحاء تجليات الذات.

فالولاية المحمدية - صلى الله عليه وآله وسلم - مطلقة ومقيدة. ولكل منها^٤ درجات، للمقيّدة بالعدّة، وللمطلقة بالشدة. ولكل^٥ منها خاتم، فيمكن^٦ أن يكون عالِم من علماء أمته خاتماً لولايته المقيدة، ووصيٌّ من أوصيائه خاتماً لولايته المطلقة.

-
- | | | |
|-----------------|------------|-----------------|
| ١ - د : الاسرای | ٢ - د : کل | ٣ - د : - تعالى |
| ٤ - د : فيها | | ٥ - د : فلكل |
| ٦ - د : ويمكن | | |

و قد تطلق الولاية المطلقة على الولاية العامة، و الولاية المقيدة المحمدية
 - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - على الولاية الخاصة.
 وبما قررنا يندفع التشويش والإضطراب في كلماتهم، و لاتفاق العبارات و
 لاتخالف الديانات.

فنقول القول^١ المستأنف تفريعاً وتقريراً لما سلف :

أمير المؤمنين، علي بن أبي طالب خاتم الأولياء بالولاية المطلقة المحمدية
 - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - بالإطلاق الأول، و خاتم الولاية المقيدة المحمدية
 - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - بالإطلاق الثاني.
 و عيسى بن مریم - على نبیتہ و آلہ و علیہ السلام - خاتم الولاية المطلقة
 بالاطلاق الثاني.

ولابأس بأن يكون الشيخ المشاحد - قدس سرّه - خاتم الولاية المقيدة
 المحمدية بالإطلاق^٢ الأول^٣.

والمهدي القائم المنتظر - عَجَلَ اللَّهُ تَعَالَى فَرْجَهُ - خاتم الولاية المطلقة
 بالمعنى الأول، و خاتم الولاية المقيدة المحمدية^٤ بالمعنى الثاني. و الفرق بينه وبين
 جدّه أمير المؤمنين - علیهم السلام - مما سيأتيك.

فالآن نقول تقديمأً لبيان وجه اختصاص كلّ واحد منهم - علیهم السلام - بما
 نسبناه إليه من مقام الختمية: ليس المراد بخاتم الأولياء من لا يكون بعده ولیٰ في
 الزمان، بل المراد به أن يكون أعلى مراتب الولاية، وأقصى درجات التقرب مقاماً له،
 بحيث لا يكون من هو أقرب منه إلى الله تعالى، ولا تكون فوق مرتبته في الولاية
 والقرب مرتبة؛ فالولي الحق والخاتم المطلق في التقرب والولاية سيد الأولين و

١ - د : قوله

٢ - د : بالإطلاق

٤ - د : - المحمدية

٣ - د : - ولا يأس بأن ... الاول

الآخرين، ومحتدٍ^١ السابقين واللاحقين، خاتم الأنبياء والمرسلين، محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - فاته أقرب إليه تعالى^٢ من جميع ما سواه، لأنَّ المظهر لإسم الله الجامع لجميع الأسماء، وأَدَمُ الحقيقى الذي خلقه الله^٣ على صورته، بل هو عين ذلك الإسم الجامع بحكم المظاهرية، فإنَّ المظهر عين الظاهر وصورته، والإسم عين المسماي^٤، و التمييز بنحو الظهور - اي الظهور بالذات، والظهور بالصفات - وهذا التمايز والتفارق ليس لقصوره في طور التجلي، بل لامتناع كون التجلي في مرتبة المتجلّى.

لَكُنَ الْوَلَايَةُ إِذَا اشْتَدَتْ وَقُوِيتْ^٥، تَغْطِي غُطَاءَ النَّبُوَةِ، وَتَكْتَسِي كَسَاءَ الرِّسَالَةِ^٦، فَتَخْفِي فِيهِمَا وَتَسْتَرُ بِهِمَا، وَفِيهِ سَرٌّ عَظِيمٌ وَحِكْمَةٌ بَالْغَةٌ، وَلَا نَبَالِي أَنْ نُشِيرَ إِلَيْهِ؛ فَإِنَّ الصُّدُورَ سَادِجَةٌ وَالْقُلُوبُ وَاسِعَةٌ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَاسِعِ الْعَلِيمِ.

فنقول: إنَّ الله تعالى جعل ولَّه في عباده، وأودع حبيبه في أمنائه، فإنَّ عباد الله أمناء الله، لأنَّ العبودية الإنقياد، والعبد لا يتخطئ من أمر سيده ومولاه، **(وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه)^٧**، وذلك القضاء هو^٨ نفس كونهم عباداً له^٩ تعالى^{١٠}، ووجب على الأمين أن يرد الأمانة إلى صاحبها. والعوارض الغريبة عائقه عن رد تلك الوديعة، فوجب على ذلك الولي بحكم كونه رحمة للعالمين أن يمدّهم في رد تلك الوديعة، وليس ذلك الرد إلا برجوعهم إليه تعالى^{١١}؛ لأنَّ الوديعة ليست إلا ذواتهم و أنفسهم، فمن رحمته لهم أن يستوي طريقهم ويهدى لهم إلى صراط مستقيم، ولا

٢ - م : - تعالى

١ - د : مختار

٤ - د : - والإسم عين المسماي

٣ - م : - الله

٦ - د : + قد

٥ - د : قوت

٨ - د : - هو

٧ - الرعد / ٤٢

١٠ - م : - تعالى

٩ - د : عباد الله

١١ - د : - تعالى

صراط إلّا وهو مستقيم لقوله تعالى : «إِهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صَرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ»^١.

فيكتسي كساي النبوة في التعريف^٢ والتشريع، ليكون ممدداً لهم بارجاعهم واياصالهم إليه تعالى في رد تلك الأمانة؛ فأن التعريف والتشريع هما الهدایة والإرشاد، ويلزم من ذلك كلّه رجوع الكل إلى الله تعالى^٣، «إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ»^٤، «إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»^٥، «فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعِدَّهُ»^٦ أي الذين يخافون وعидي ذكرهم^٧ بزواله واجتماعهم معـيـ. فـانـ القرآن هو الجـمعـ.

و ذلك لأنـ الثناء بصدق الـوعـدـ لا الـوعـيدـ، علىـ أنـ صـدقـهـ لاـ يـنـافـيـ زـواـلهـ، والبرهـانـ العـقـليـ عـلـيـ عـدـمـ دـوـامـ القـسـرـ وـ طـلـبـ كـلـ شـيـءـ كـمـالـهـ وـ أـصـلـ حـقـيقـتـهـ، وـ آيـاتـ الـخـلـودـ لـاـ يـنـافـيـهـ؛ لـأـنـهـ مـادـامـ السـمـوـاتـ وـ الـأـرـضـ، أـيـ مـادـامـ بـقاءـ آثـارـ طـبـائـعـ الـعـلـوـيةـ وـ الـسـفـلـيـةـ فـيـ أـهـلـ النـارـ، كـيـفـ وـ قـدـ قـالـ اللـهـ^٨ تـعـالـيـ: «قـلـ يـأـعـبـادـيـ الـذـيـنـ أـسـرـفـواـ عـلـىـ أـنـفـسـهـمـ لـاـ تـقـنـطـواـ مـنـ رـحـمـةـ اللـهـ إـلـاـ بـالـكـفـرـ، وـ الـمـعـصـيـةـ، وـ اللـهـ الـعـالـمـ بـسـرـائـرـ الـأـمـورـ»^٩، وـ لـاـ سـرـافـ عـلـىـ النـفـسـ إـلـاـ بـالـكـفـرـ، وـ الـمـعـصـيـةـ، وـ اللـهـ الـعـالـمـ بـسـرـائـرـ الـأـمـورـ.

فعـبـرـهـمـ جـلـ سـبـحانـهـ عـنـ الـيـأسـ^{١١} مـنـ رـحـمـتـهـ بـالـكـفـرـ وـ الـمـعـصـيـةـ،^{١٢} وـ وـعـدـهـ بـالـغـفـرـانـ عـنـ الـذـنـوبـ جـمـيـعـاـ، وـ وـصـفـ نـفـسـهـ بـأـنـهـ هوـ الـغـفـرـ الرـحـيمـ، وـ وـجـبـ عـلـيـهـ

١ - حـمـدـ / ٧-٤

٣ - الشـورـىـ / ٥٣

٥ - قـ / ٤٥

٧ - مـ : ذـكـرـهـمـ

٩ - دـ : إـنـ اللـهـ يـغـفـرـ ... الرـحـيمـ

١١ - كـذاـ وـ فـيـ الـعـبـارـةـ وـ جـهـ اـضـطـرـابـ.

٢ - دـ : فـيـ التـعـرـيفـ

٤ - الشـورـىـ / ٥٣

٦ - قـ / ٤٥

٨ - دـ : اللـهـ

١٠ - الزـمـرـ / ٥١

١٢ - دـ : بـالـكـفـرـ وـ الـمـعـصـيـةـ مـنـ رـحـمـتـهـ بـالـكـفـرـ.

الوفاء بعهده^١ ، لأنّه يطلب الثناء المحمود، فيلزم أن يكون مآل الكل إلى الرّحمة، وقوله تعالى : «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ»^٢ وعبيد، والوعيد لا يكون إلّا بالتخييف بالآيات^٣ والإتقاء، كما قال^٤: «وَمَا نَرْسَلُ بِالآيَاتِ» أي آيات الوعيد «إِلَّا تَخْوِيفًا»^٥ «وَلِعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ»^٦. وأيضاً^٧ وعد بالتجاوز فقال : «وَنَجَازَ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ»^٨ «وَلَا تَحْسِنَ اللَّهُ مُخْلِفٌ وَعْدَ رَسُولِهِ»^٩ «جَفَّ الْقَلْمَ بِمَا هُوَ كَائِن»^{١٠}.

ولست أقول إلّا أنّ رحمة الله واسعة، وسبقت رحمته غضبه، يفعل الله في ملكه ما يشاء.

فلنرجع إلى بيان أمر الولاية ومراتب^{١١} الختم فيها، ونقول من رأس: الولاية صفة الهيبة و شأن من الشؤون الذاتية التي تقتضي الظهور، أشار إليه بقوله : «وَهُوَ الْوَلِيُ الْحَمِيد»^{١٢}، وتلك الصفة عامة بالقياس إلى ماسوى الله، ليس مقيساً إلى بعض دون بعض لاستواء نسبته إلى الأشياء، عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام - : «أَسْتَوْى عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، فَلَيْسَ شَيْءٌ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ»^{١٣}. وفي رواية : «أَسْتَوْى فِي كُلِّ شَيْءٍ، فَلَيْسَ شَيْءٌ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ، لَمْ يَبْعَدْ عَنْهُ بَعْدِهِ، وَلَمْ يَقْرَبْ مِنْهُ قَرِيبًا»^{١٤}. فصورته أيضاً^{١٥} شاملة لجميع ما سوى الله.

وليست صورة شاملة لجميع ما سوى الله سوى العين الثابت المحمدى - صلى

١١٦ - النساء / ٢

١ - د : لوعيده

٤ - د : + فترجع

٣ - د : - بالآيات

٤٨ - إبراهيم / ٤٨

٥ - الشورى / ١٥

٨ - الشورى / ١٥

٧ - م : - أيضاً

١٩٧/٢، ح ٣٠٧/١ - المستدرج

٩ - إبراهيم / ٤٨

٢٨ - الشورى / ٢٨

١١ - د : - مراتب

١٤ - راجع : اصول الكافي ج ١/ ١٢٨

١٣ - راجع : اصول الكافي ج ١/ ١٢٧

١٥ - د : + عامة

الله عليه و آله وسلم - فصورة ذلك الإسم هي الحقيقة المحمدية - صلی الله عليه و آله^١ وسلم - وقد كانت صورة لاسم الله الجامع، والصورة الواحدة لا تكون صورة للتمييز في العرض، فالاسمان في طول الترتيب، واسم الولي باطن اسم الله، لأن الولاية أخفى من الإلهية، فالولاية باطن الإلهية فهي السر المستتر والسر المقنع بالسر، والإلهية باطن الحقيقة المحمدية - صلی الله عليه و آله وسلم - فالولاية باطن الحقيقة المحمدية، وتلك الحقيقة ظاهرهما، وصورتهما، والظاهر عين الباطن^٢، والباطن عين الظاهر ، والفرق: الأثنو في التمايز العقلي، وقد اتحدت في الوجود الوجوبي^٣.

فكانما خمر ولا قدح
وكانما قدح ولا خمر^٤

فالحقيقة المحمدية - صلی الله عليه و آله وسلم - هي الولاية المطلقة الإلهية التي ظهرت بأوصاف كماله ونعوت جماله، وهي النبوة المطلقة الجامعة للتعریف والتشريع، وقد سمعت مراراً^٥ ان ظهور الشيء كشفه بوجهه و حجابه بوجهه، فتسترّت الولاية بالنبوة، و اختفى^٦ فيها. ولعمري لم تختفِ فيها، ولم تعمى^٧ في ذلك العماء، ولم تكتس ذلك الكساء، وظهرت^٨ بذاته الساذجة الصرفة لاحتربت الحقيقة المحمدية - صلی الله عليه و آله وسلم - وباحتراقها احتربت السموات والأرض وما بينهما، فإنها محدثها و مرجعها، ولم يكن في الوجود إلا الله الواحد القهار، وإليه اشار بقوله^٩ عز شأنه^{١٠}: «لولاك لما خلقت الأفلاك»^{١١}.

١ - د: - فصورة ذلك ... الله

٣ - د: - الوجوبي

٥ - د: - مراراً

٧ - م: لم يعم

٩ - د: + ص

١١ - راجع: المؤلّو المرصوع / ٦٦ و بحار الانوارج ٢٨/١٥ و ١٩٩/٥٧

٢ - د: و الظاهر عين الباطن

٤ - قارن: الديوان لصاحب بن عباد / ١٧٦

٦ - كذا

٨ - د: ظهرت

١٠ - د: - عز شأنه

ثم ظهرت الولاية المطلقة الإلهية المحمدية بنعت الولاية والصورة الولوية^١، فصارت ولی الله و الخليفة الله و الخليفة رسول الله - صلی الله عليه و آله و سلم - ثم ظهرت كل يوم في شأن من شؤونه، وفي كل مظهر بنعت من نوعه، فصارت حجج الله و خلفائه و خلفاء رسوله، إلى أن ظهرت بجميع أوصافه ، فصارت قائمهم و مظهرهم، ومظهر أوصافهم ، وكلهم نور واحد و حقيقة واحدة، و^٢ اختلافهم في ظهور أوصاف حقيقتهم الأصلية، وهي الولاية المطلقة الإلهية المحمدية - صلی الله عليه و آله و سلم - لست أقول باختلاف اعيانهم الثابتة، بل عين واحدة ثابتة في علم الغيب الإلهي ، تختلف ظهوراته العلمية في ذلك الموطن، فاسمع ما أقول لتصور ذلك!

أقول: أنت تعقل معنى المقدار مثلاً بعقلك المجرد، فذلك المعنى صورة عقلية مجردة بلا تقدّر و تشکل، ثم تخيل ذلك المعنى المجرد الكلّي بقوتك الخيالية^٣، يصير ذلك المعنى صورة مقدارية، ولست تضيف إليه شيئاً ولا تسقط منه شيئاً، فالمعنى الواحد ظهر مرّة مجردة كليّة، ومرّة مقدرة جزئية، وليس بينهما اختلاف بزيادة شيء عليه أو نقصان شيء منه، وائماً للاختلاف بالشأن والظهور.

إإن قلت : الإختلاف بتجريد العقل وتلبيس الخيال.

قلت : لا، العقل لا يجرد المقدار عن نفسه والخيال لا يلبس نفسه ، فاجعله مرقاة لمعرفة كون^٤ العين الواحدة أعياناً متعدّدة بلا اختلاف في الذات والعوارض، فالعين الثابتة المحمدية^٥ عين أعيان أوصيائه وخلفائه، صلوات الله وسلامه عليه و عليهم أجمعين.

١ - د : - الولوية

٢ - د : - كون

٣ - م : - الخيالة

٤ - د : - المحمدي

إِنَّا كَانَتِ الْوِلَايَةُ وَاحِدَةٌ وَلَا إِخْتِلَافٌ فِي الظَّهُورِ بِالْأَوْصَافِ الذَّاتِيَّةِ الْكَامِنَةِ، فَصَدِقَ بِقَوْلِهِ: «أُولَانَا مُحَمَّدٌ، وَآخِرُنَا مُحَمَّدٌ، وَوَسْطُنَا مُحَمَّدٌ»^١، وَلَا تَقْفَ فِي ظَاهِرِ الْمَعْنَى وَهُوَ الْمَسْمَى بِمُحَمَّدٍ أَوْلَأً وَوَسْطًا وَآخِرًا، مَعَ أَنْ قَوْلَهُ: «وَكَلَّنَا مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ -»^٢ يَدْفَعُهُ، وَحِينَئِذٍ يَرْفَعُ^٣ الْخَلَافَ وَالتَّنَاقْضَ فِي قَوْلِنَا تَارَةً: خَاتَمُ الْوِلَايَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْيَ بنُ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ^٤ - وَتَارَةً أَنَّهُ هُوَ الْمَهْدِيُّ الْمُوَعُودُ الْمُنْتَظَرُ - عَجَّلَ اللَّهُ فَرْجَهُ -، لَأَنَّهُمَا بِلِإِنْتَهِمْ^٥ نُورٌ وَاحِدٌ وَحَقِيقَةٌ وَاحِدَةٌ بِالذَّاتِ وَالصَّفَاتِ، وَالْإِخْتِلَافُ فِي الشُّؤُونِ وَالظَّهُورَاتِ عَلَى حَسْبِ اقْتِضَاءِ الْأَوْصَافِ^٦ وَالْحِكْمَةِ الْبَالِغَةِ الإِلَهِيَّةِ.

فَظَهَرَ أَنَّ خَاتَمَ الْوِلَايَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ هِيَ الْحَقِيقَةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ الَّتِي خَلَعَتْ^٧ لِبَاسَ النَّبُوَّةِ وَاكتَسَتْ^٨ كَسَاءَ الْوِلَايَةِ، وَظَهَرَتْ^٩ فِي صُورَةِ أَوْصِيَائِهِ الْمَعْصُومِينَ. إِنَّ شَيْءَ قَلَتْ: أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ^{١٠} - وَانْ شَيْءَ قَلَتْ: بَأْيَ إِمامٍ مِّنَ الْأَئِمَّةِ الْمَعْصُومِينَ، إِلَّا أَنْ قَائِمَهُمْ أُولَى بِذَلِكَ لِظَّهُورِ جَمِيعَةِ الْأَوْصَافِ فِيهِ. وَلَمَّا كَانَ الْأُمْرُ فِي عَالَمِ الْعِلْمِ وَالْغَيْبِ^{١١} كَذَلِكَ، فَفِي عَالَمِ الْعَيْنِ وَالشَّهَادَةِ أَيْضًا كَذَلِكَ^{١٢}.

ثُمَّ تَلَكَ الْوِلَايَةُ الْإِلَهِيَّةُ الْمُحَمَّدِيَّةُ إِذَا نَزَلَتْ^{١٣} عَنْ مَقَامِ^{١٤} مَوَاقِفِ الْوِجُوبِ إِلَى مَنَازِلِ الْإِمْكَانِ كَانَ أَوَّلَ مَنَازِلِهِ مَقَامُ الرُّوحِ الْإِلَهِيِّ، وَهُوَ مَقَامُ عِيسَى بْنِ مَرِيمٍ، وَالدَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى^{١٥}: «وَكَلِمَةُ أَلْقَيْهَا إِلَى مَرِيمٍ وَرُوحُهُ»^{١٦} فَكَانَ رُوحُ اللَّهِ، وَكَانَ

٢ - قارن: عوالى اللئالى ج ٤/٤

١ - راجع: مشارق انوار اليقين / ١٦٠

٤ - د: - عَلَيْهِ السَّلَامُ

٣ - د: يَرْفَعُ

٦ - د: الْأَوْقَاتُ

٥ - د: لَأَنَّهُمْ

٨ - د: اَكْتَسَى

٧ - د: خَلَعَ

٩ - د: ظَهَرَ

٩ - د: ظَهَرَ

١٢ - م: - كَذَلِكَ

١١ - د: الْغَيْبُ وَالْعِلْمُ

١٤ - م: - مَقَامٌ

١٣ - د: نَزَلَ

١٦ - آل عمران / ٥٤

١٥ - د: قَوْلُهُ تَعَالَى

وليأً لقريه إلى الحق تعالى^١، وكان ختم الأولياء في الكون، لأنّه لا أقرب منه إلى الله في الشهادة، فإنه فاتحة الوجود، والفاتحة هي الخاتمة، وكان^٢ ولاليه مستوراً^٣ في نبوته، لأنّ عالم الشهادة يوافق عالم الغيب، والولاية في عالم الغيب مستوراً^٤ في النبوة، وسيظهر بالولاية عند نزوله، لتوافق ظهورات الغيب والشهادة، ويظهر بالولاية بعد النبوة بنفسه، نعلم أنّ أمير المؤمنين نفس الرسول، ظهر^٥ بالولاية، والدليل عليه قوله تعالى : «أَنفُسُنَا وَانفُسُكُمْ»^٦، فدعى أمير المؤمنين نفس محمد، صلّى الله عليه وآلـه وسلم^٧.

وائما قلنا: إنّ ختم الأولياء في الكون لبقاء حكم امكانه، والدليل عليه عدم جامعيته، فإنّ مَن تحقق بالوجود الحقاني وتجاوز عن حد الإمكان كان وجوده جمعياً لا فرقياً^٨، ولكونه روحًا وروح من الممكنات.

وأمّا رسول الله - صلّى الله عليه وآلـه وسلم^٩ - تجاوز عن حد الأمكان، وكان وجوده جمعياً إلهياً، أشار إليه بقوله : «شيطاني أسلم بين يدي^{١٠}»، «فكان قاب قوسين أو أدنى»^{١١}، ولذلك^{١٢} كان علماء أمته أفضل من أنبياءبني إسرائيل^{١٣}، فائهم يطيرون^{١٤} عن قفص الإمكان إلى فضاء الوجوب واللاهوت بفناء^{١٥} ذواتهم فيه وبقائهم به.

١ - د: تعالى

٢ - د: مستوراً

٣ - م: ظهرت

٤ - د: صلّى الله عليه وآلـه

٥ - د: صلّى الله عليه وآلـه

٦ - النجم / ٩

٧ - د: فلذلك

٢ - د: فكان / كذا

٤ - د: مستور

٦ - آلـ عمران / ٦١

٨ - م: فرق

٩ - د: النجم / ١٠

١١ - النجم / ٩

١٣ - اقتباس من حديث: «علماء أمتي أفضل من أنبياءبني إسرائيل»، لم نعثر عليه في الجوامع المعتربة.

١٤ - د: يطيرون

٢٢/٢: قارن بحار الانوار

١٥ - د: لفناء

و لأجل عدم تلك الجامعية ليس^١ ولاية^٢ عيسى - عليه السلام^٣ - ولاية محمدية - صلّى الله عليه وآلـه وسلـم - فائـه خاتـم الولـاية العـامة للمـؤمنـين^٤ وحسـنة^٥ من حـسـنـات^٦ خـاتـم الـولـاـيـة الـخـاصـة الـمـحـمـدـيـة، وـهـوـ الـمـهـدـيـ الـمـوـعـودـ الـمـنـتـظـرـ^٧ - عـجـل اللـهـ فـرـجـهـ - وـلـذـلـكـ كـانـ تـابـعاـهـ وـنـاصـراـ إـيـاهـ مـهـلـكـاـ أـعـداـوـهـ، كـمـاـ أـنـ أـبـلـيـسـ وـ دـجـالـ مـنـ سـيـئـاتـ ذـلـكـ القـائـمـ الـمـوـعـودـ، (وـالـحـسـنـاتـ يـذـهـبـنـ السـيـئـاتـ)^٨ .

فـلـاـ تـعـجـبـ^٩ عـمـاـ سـمـعـتـ! فـانـ الـأـوـلـيـنـ وـالـآخـرـينـ مـنـ ظـهـورـاتـهـ وـشـوـونـاتـهـ، وـ الدـلـلـ قـوـلـهـمـ أـرـشـادـاـ لـنـاـ: (ذـكـرـكـمـ فـيـ الـذـاكـرـيـنـ وـاسـمـاـكـمـ فـيـ الـأـسـمـاءـ وـأـجـسـادـكـمـ فـيـ الـأـجـسـادـ،^{١٠} وـأـرـواـحـكـمـ فـيـ الـأـرـوـاحـ^{١١} ، وـأـنـفـسـكـمـ فـيـ النـفـوسـ، وـأـثـارـكـمـ فـيـ الـأـثـارـ^{١٢} وـأـجـسـامـكـمـ فـيـ الـأـجـسـامـ، وـقـبـورـكـمـ فـيـ الـقـبـورـ)^{١٣} . وـالـكـلـ مـجـمـوعـ^{١٤} مـحـلـةـ بـالـأـلـفـ وـ الـلـامـ تـدـلـ عـلـىـ الـعـمـومـ، وـأـبـلـيـسـ لـيـسـ بـخـارـجـ عـنـ^{١٥} تـلـكـ الـمـجـمـوعـ^{١٦} وـعـمـومـاتـهـ، وـ كـذـلـكـ الدـجـالـ.

قال قطب العارفين الشيخ محبي الدين الأعرابي في فتوحاته^{١٧} :

الـأـلـأـلـيـاءـ شـهـيدـ

وعـسـينـ إـمـامـ الـعـالـمـينـ فـقـيدـ

- | | |
|---|--|
| ١ - كـذا
٣ - دـ: عليه السلام
٥ - دـ: جـنـةـ
٧ - دـ: المـوـعـودـ الـمـنـتـظـرـ
٩ - هـودـ / ١١٦ـ
١١ - دـ: ذـكـرـكـمـ ... الـأـجـسـادـ
١٣ - دـ: وـ انـفـسـكـمـ فـيـ ... الـأـثـارـ.
١٥ - مـ: جـمـوعـ
١٧ - مـ: الـجـمـوعـ | ٢ - مـ: + ولاية / دـ: + أـيـ
٤ - دـ: المؤـمنـينـ
٦ - دـ: جـنـاتـ
٨ - أـيـ: كـانـ عـيـسـىـ تـابـعاـ
١٠ - دـ: فـلـاـتـعـجـبـ
١٢ - دـ: + وـاجـسـادـكـمـ فـيـ الـأـجـسـادـ
١٤ - قـارـنـ: بـحـارـالـأـنـوـارـ، جـ ١٣٢ـ / ١٠٢ـ
١٦ - دـ: مـنـ
١٨ - الـفـتوـحـاتـ الـمـكـيـهـ جـ ٣ـ / ٣٢٨ـ |
|---|--|

هو القائم المهدى من آل أَحْمَد

هو الصارم الهندي حين يبيد^١

هو الشمس يجلو^٢ كلَّ غيمٍ و ظلمة

هو الوابل الوسمى حين^٣ يوجد

قدعاه إمام العالمين، والعالمين جمع محلى بالألف واللام^٤ ويفيد العموم، وعيسى^٥ - عليه السلام - من العالمين، والروح أيضاً من العالمين^٦، وهو إمامهم.

و ان قرأت^٧ العالمين بكسر اللام، فعيسى والروح أيضاً داخلان في عموم العالمين، لأنهما من العلماء بل الراسخين، فنصّ - قدس روحه - بامامته لعيسى عليه السلام - والروح، فاسمعوا بسمع القبول ولا تتبعوا الهوى! فإنَّ الهوى يخرجكم من النور إلى الظلمات، فتكونوا أصحاب النار، وتكونوا فيها خالدين.

و إذا عرفت مراتبهم في نزول الوجود فاعرفهما في صعوده أيضاً لقولهم: «نحن السابقون اللاحقون». أي هويتنا^٩ الصاعدة لاحقة بهويتنا^{١٠} السابقة النازلة.

و ان^{١١} شئت زيادة في البيان فاستمع^{١٢} لما يتلى عليك، فلتتحقق^{١٣} حقيقة الولاية بقول^{١٤} مستأنف.

فنقول^{١٥}: الولاية حقيقة كآية الهيبة كسائر الحقائق الكلية الإلهية، يظهر حكمه^{١٦}

١ - د: تبidi

٢ - د: يحلو

٣ - د: حتى

٤ - م: باللام

٥ - د: العيسى

٦ - م: - والروح أيضاً من العالمين

٧ - د: قراء

٨ - قارن: بحار الانوار ج ٢٦ / ٢٤٨ وبصائر الدرجات / ٦٣

٩ - د: هوياتنا

١٠ - د: بهوياتنا

١١ - د: فإن

١٢ - د: فاسمع

١٣ - د: فلتتحقق

١٤ - د: يقول

١٥ - م: و يقول

١٦ - د: فحكمه

في جميع الأشياء من الواجب والممکن، فهو رفيق^١ الوجود و يدور معه، وكما أنَّ الوجود بحسب الظُّهور له درجات متفاوتة بالكمال والنقص والشدة والضعف، كذلك الولاية لها درجات متفاوتة بالكمال والنقص والشدة والضعف^٢، ويقال لها ويحمل عليها بالتشكّيك، فائِه بمعنى القرب، ولا أقرب منه تعالى بالأشياء في مقامي الجمع والفرق^٣ والإجمال والتفصيل، كيف لا؟ وهو عين الأشياء في كلا المقامين، والقرب نسبة ، والنسبة بين المنتسبين، فالحقّ قريب من الأشياء، والأشياء^٤ قريب منه تعالى. وكما أنَّ الوجود إذا اسكن إلى العدم الواقعي تنفسى أوصافه و تختفي أحكامه، حتى يسلب عنه اسمه و يزول عنه رسمه، فكذلك الولاية إذا نزلت و انتهت^٥ إليه^٦ يزول حكمها، و يسلب اسمها عنها^٧. فلا يقال للغواص والظلمانيات^٨ كالاحجار والأمدار والكفرة والفجرة أولياء الله^٩، كما لا يقال أنها موجودات^{١٠}، و ذلك لأنَّهار^{١١} نور الوجود وأوصافه و غلبة ظلمة العدم وأحكامه. فإذا خرج الوجود عن ذلك المسكن و تنور بنور الإيمان تظهر أحكامه، وتغيّب أوصافه، و يتصرف بالولاية على تفاوت الدرجات، ﴿الله ولِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يَخْرُجُهُمْ مِّنَ الظُّلَمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾^{١٢}.

ثمَّ يترقّى الوجود و تشتدّ الولاية حسب ترقّيات الإيمان إلى أن تنتهي عن مراتب النّفوس الأرضية إلى مراتب النّفوس السماوية، ومنها إلى عالم القدس، و

١ - د: رفيق

٢ - م ، د: - كذلك الولاية ... الضعف / أنا أضفتنا هذه العبارة من النسخة المطبوعة.

٣ - د: الفريق

٤ - م: الدنيا

٥ - د: نزل و يتنهى

٦ - د: فيه

٧ - د: - و يسلب اسمها عنها.

٨ - د: + أولياء الله

٩ - د: - أولياء الله

١٠ - د: بموجودات

١١ - د: لانغماس

١٢ - البقرة / ٢٥٨

يتردّج في مدارج قدس الجبروت حتى يصل إلى مقام الروح الأعظم ، وهو مقام عيسى بن مريم - عليهم السلام - و **﴿كَلِمَةُ أُقْيَاهَا إِلَى مَرِيمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ﴾**^١ . وهنال اختتام الولاية العامة التي تقابل الولاية الخاصة المحمدية - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - وهي الولاية العامة المحمدية - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^٢ - في مقام الخلق والإمكان.

ثم يترفّى الوجود و تشتَّدَ الولاية عن مرتبة الإمكان ويدخل في حريم قدس الlahوت بالإنقلاب عن الإمكان إلى الوجوب ، والفناء في الله وبقاء به ، و تخلص الولاية عن الشرك الخفي - المغتفر - وهو الفتح المبين الذي يغتفر له^٤ ما تقدّم من ذنبه و ما تأخر ، وهذا هو الولاية المقصودة للعارفين من هذه الأمة المرحومة؛ فيسير الولي حينئذ^٥ في مراتب الولاية الخاصة و مدارج الألوهية ، حتى يسير في جميع الأسماء الإلهية ، وينتهي إلى مرتبة جميع الأسماء ويصير إماماً و مرجعاً لجميع الأولياء^٦ الخاصة و العامة ، والكل يأوي إليه ويستفيض منه.

و هذا أحد معاني قوله - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - : «السلطان ظلَّ الله، يأوي إليه كُلَّ مظلوم» و هو علي بن موسى الرضا - عليهما السلام .. فان الأسماء تننزل^٧ من السماء . والأولياء - لا سيما الخواص منهم - هم المظلومون لأنفسهم، لأنهم يفرون أنفسهم في الله.

و تلك الولاية الجامعة لدى اشتداده تكون صفة من أوصافه تعالى ، المشار إليه بقوله تعالى^٨ : **﴿وَهُوَ الْوَلِيُ الْحَمِيد﴾**^٩ . فقد تظهر بكمال شدّته ، فتكون نوبة مطلقة

١ - النساء / ١٦٩

٢ - د: ص

٤ - د: له

٥ - د: حينئذ

٧ - م: تنزل

٦ - د: و يصير إماماً ... الأولياء

٨ - د: تعالى

٩ - البقرة / ٢٨

في التعريف والتشريع، فتستتر بالنبوة ويكون صاحبه ختم الأنبياء، فإنَّ الظهور التام حجاب بلا شك، كما خفى الحق من فرط ظهوره، وقد ينزل عن كمال شدتها نزلاة بسيرة، وتلك النزلة هي غلبة وصف الولاية لوصف النبوة بحيث يخفي التشريع، ويبقى التعريف، لتنزل الإعتدال المزاج الأسمائي الإلهي والكوني، كما في أمير المؤمنين - عليه السلام - بالنسبة إلى خاتم الأنبياء - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - فإنه كان عالماً بعلوم الأولين والآخرين كما في الأخبار. ومنها الشرياع، فلا يكتسى كسام النبوة، ويظهر بأوصاف^١ الولاية، ويكون صاحبه ختم الأولياء، مظهر الله الولي الحميد، وهو ولِيُ اللَّهِ الْعَالَمُ عَلَيْهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - عليه السلام - لأنَّه أقرب الناس إلى خاتم الأنبياء في الغيب والشهادة.

قال صاحب الفتوحات - قدس سره^٢ - بعد ذكر نبينا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - : «وَأَنَّهُ أَوَّلُ ظَاهِرٍ فِي الْوُجُودِ، وَأَقْرَبُ النَّاسِ إِلَيْهِ عَلَيْهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - عليه السلام - إِمَامُ الْعَالَمِ^٣ وَسَرُّ الْأَنْبِيَاءِ أَجْمَعِينَ». نقل عنه المحدث الكاشي في كلماته المكثنة^٤.

أقول: كلامه هذا يدل على أنَّ خاتم الولاية المطلقة الإلهية عنده - كما هو عندنا - عَلَيْهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ دون عيسى، بوجوه ثلاثة:

الأول: أنه صرَّح بأنَّه أقرب الناس إليه - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - وهو باطلاقه يشمل القرب الصوري والمعنوي - أي الغيبي والشهادي^٥ - وصيغة التفصيل إنما للزيادة على المفضل عليه، أو لنفي زيادة عليه؛ فعلى الأول فربه إليه أزيد من الكل، وعلى الثاني أيضاً كذلك؛ لأنَّ محتدَ الولاية المطلقة كما عرفت هو

١ - م: بالأوصاف

٢ - د: قدس سره

٣ - راجع: الفتوحات المكية ج ١ / ٢٥٤. أيضاً قارن تعليقة الفقئ الشيشي / ٣١.

٤ - قارن: الكلمات المكثنة / ٢٠٣ - ٥ - د: ص

٦ - د: الغيبي

خاتم الأنبياء، فمن كان أقرب إليه - أي لا أقرب منه إليه^١ - هو خاتم تلك الولاية ، والخاتم لا يتعدد ، فمن لا أقرب منه إليه لا يتعدد^٢ ، فقربه أزيد منه من الكل ، فهو خاتم الولاية ، وغيره دونه وتحت لواهه وأخذ منه ، ومن الأولياء جبرائيل وعلي^٣ - عليه السلام - معلمه كما هو المشهور ، وعيسى - عليه السلام^٤ - من نفح جبرائيل وبذلك كان روحًا^٥ منه ، فيأخذ عنه عليه السلام.

الثاني : أنه صرّح بأنه إمام العالم ، وعيسى - عليه السلام - من العالم ، فهو إمام عيسى ، والإمام مقدم على المأمور ، فعلى^٦ - عليه السلام - مقدم على عيسى ، فهو الخاتم دونه.

الثالث : أنه صرّح بأنه - عليه السلام^٧ - سرّ الأنبياء أجمعين ، وعيسى عليه السلام^٨ - من الأنبياء ، فهو سره؛ وسرّ الأنبياء ولايتهم ، فهو بولايته سارٍ فيه و في غيره من الأنبياء . فولايته هي الولاية المطلقة السارية في المقيدات جميعاً ، و المقيدات شروط و ظهورات و مأخذات منه . فهو الخاتم ، والكل يأخذون منه ، فعيسى - عليه السلام - يأخذ منه.

فإن قلت : قد صرّح أن الشيخ في غير موضع بأن عيسى خاتم الأولياء .
أقول : أراد به ختم الولاية العامة المقابلة للولاية الخاصة ، لا العامة الشاملة لهما كما قلت ، وأعود إليه إن شاء الله ، وبما قال الشيخ صرّح المولوي الرومي - قدس الله روحهما - حيث قال :

تا صورت پیوند جهان بود علی بود
تا نقش زمین بود وزمان بود علی بود

١ - د : - أي لا أقرب منه إليه

٢ - د : - فمن لا أقرب ... لا يتعدد

٣ - د : - عليه السلام

٤ - د : - روح

٥ - د : - عليه السلام

٦ - م : - عليه السلام

شاهی که ولی بود ووصی بود علیّ بود
 سلطان سخا وکرم وجود علی بود
 والوصایة فوق الولاية.
 و سلطان الجود أعلى وأشرف وفوق الرعية فهو خاتم.
 هم آدم وهم شیث وهم ادريس وهم ایوب
 هم یونس وهم یوسف وهم هود علی بود
 هم موسی وهم عیسی وهم خضر وهم الیاس
 هم صالح پیغمبر و داود علی بود
 عیسی به وجود^۱ آمد و فی الحال سخنگفت
 آن نطق وفصاحت که در او بود علیّ بود
 مسجد ملایک که شد آدم^۲ زعلی شد
 در کعبه محمد بُد و مقصود علیّ بود
 از لحیم لحمی بشنو تا که بیابی
 کان یارکه او نفس نبی بود علیّ بود^۳
 آن شاه سرافراز که اندر شب معراج
 با احمد مختار یکی بود علیّ بود
 محمود نبودند کسانی که ندیدند
 کاندره دین احمد و محمود علی بود
 آن معنی قرآن که خدا در همه قرآن
 کردش صفت عصمت و مستود علی بود

۱ - م : به سخن

۲ - مسجد ... بود

اين كفر نباشد سخن كفر نه اين است
تا هست على باشد و تا بود على بود

إلى أن قال :

سر دو جهان جمله زپيدا و ز پنهان

شمس الحق تبريز که بنمود على بود^١

و دلالة هذه الأبيات - على أنه خاتم الولاية المطلقة الكلية لكونه نفس رسول الله، - صلى الله عليه و آله و سلم - ، كما تدلّ عليه آية «أنفسنا»^٢ و سر الأنبياء والمرسلين، ومقدام على الكل و منهم عيسى - عليه السلام - ، ظاهرة و مستغنية عن البيان.

فلنرجع إلى المقصود فنقول : ثم تنزل الولاية في منازله في قدس الالاهوت إلى أن تنزل في قدس الجنروت، ليكن في الروح، وهو مقام عيسى، ثم تنزل إلى أن تشمل المؤمنين، ول يكن فيهم على تفاوت درجات الإيمان^٣ ، و عيسى أولهم و خاتمهم باعتبار أخذ الترتيب، كما أن علياً أول الجميع و خاتمهم، باختلاف أخذ الترتيب^٤.

فلنأخذ في شرح الكتاب و بيان مرام مصنفه - قدس سره^٥ - و الإشارة إلى ما ذهب على العلامة القيصري في تبيان مرامه.

فأقول و أسأل الله التوفيق والتكلان عليه في العصمة عن الخطاء في النظر:

١ - لم نعثر عليه في الديوان الكبير ولكن قد وردت هذه الأبيات في مقدمة مثنوي معنوي للرمضاني

٢ - آل عمران / ٥٤
٣ - د : تفاوت درجاتهم

٤ - د : - قدس سره

٥ - م : - كما أن عليا ... الترتيب

[١٠٨] قوله - قيس سره - «و ما يراه أحد من الأنبياء و الرسل» إلى أن قال : «فإن الرسالة»

تعقيب لوصف خاتم الأنبياء وخاتم الأولياء، فإنه لما ذكر أنَّ هذا العلم ليس إلا لهما، وقد ذكر أن العبد يرى الحق في مرآة نفسه، بل يرى صورته في مرآة الحق، أراد أن يذكر أن تلك الرؤية من مشكاهتهما، بل من مشكاة خاتم الأولياء، وذلك لما دريت أنَّ كلَّ من يرى الحق يراه في صورة عينه، فالأنبياء يرونها في صورة أعيانهم الثابتة، وأعيانهم الثابتة^١ من شُعُونات العين الثابتة المحمدية ومظاهره من حيث أنه نبي ورسول، فكلَّ عين من أعيان الأنبياء مشكاة نبوته ورسالته^٢، فيرون الحق من مشكاة نبوته ورسالته، فيرونها من مشكاة خاتم الأنبياء، وكذلك الأولياء يرونها في صورة^٣ أعيانهم، وأعيانهم شُعُونات تلك العين^٤ ومظاهره، بل^٥ من حيث أنه^٦ عين ولوى، فكلَّ عين من أعيان الأولياء مشكاة ولايته؛ فيرونها من مشكاة خاتم الأولياء.

ثم إنَّ الرسل لا يرون الحق من حيث أنهم أنبياء، بل^٧ يرونها من حيث أنهم أولياء فيرونها من مشكاة خاتم الأولياء. وإليه اشار بقوله: «حتى أنَّ الرسل لا يرونها حتى زاده إلا من مشكاة خاتم الأولياء^٨».

واعلم أنَّ العلامة القيصري فسرَّ خاتم الأولياء هنا بمن هو مظهر تام لولاية الرسول الختم - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - و ذلك قول حق لا ريب فيه، ثم عينه بأنه عيسى - عليه السلام - وفيه نظر؛ لأنَّ المظهر كلاماً كان أقرب من الظاهر^٩ كان أتم، ولأقرب إليه - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - في^{١٠} الأولياء من أمير المؤمنين

١ - م : و أعيانهم الثابتة

٢ - د : فيرون الحق ... رسالته

٣ - م : صور

٤ - د : شُعُونات العين الثابتة المحمدية

٥ - م : - بل

٦ - د : و

٧ - د : و

٨ - م : - و إليه اشار ... الأولياء

٩ - د : المظاهر

١٠ - د : - في

عليّ بن أبي طالب - عليه السلام - لقوله تعالى : « وانفسنا وانفسكم »^١ ، فقرأه نفس الرسول و لا أقرب إلى شيء من نفسه؛ ولقول المصطفى - رضي الله عنه - : « و أقرب الناس إليه عليّ بن أبي طالب - عليه السلام - إمام العالم و سر الأنبياء أجمعين »؛ فيجب أن يكون مراده بخاتم الأولياء ههنا عليّ بن أبي طالب - عليه السلام - لا العيسى - عليه السلام - و قول العلامة القيصري كما سيأتي بيانه، سيأتي جوابه.

و قد علمت أن كونه - صلى الله عليه و آله و سلم - خاتم الأولياء لا ينافي كون صاحب هذا العصر خاتم الأولياء بهذا المعنى، لأنهما بل لأنهم عين واحدة، وقد بيّنته.

ثم أفاد العلامة المذكور: « أنَّ صاحب هذه المرتبة أيضًا بحسب الباطن هو خاتم الرسل - صلى الله عليه و آله و سلم ^٢ - لأنَّه هو المظهر الجامع، فكما ^٣أنَّ الله يتجلّى من وراء حجب الأسماء التي تحت مرتبته للخلق، كذلك هذا الخاتم يتجلّى من عالم غيبه في صورة خاتم الأولياء للخلق، فيكون هذا الخاتم مظهراً للولاية التامة » انتهى. و فيه تأييد تامٌ لما ذهبنا إليه من كونه - عليه السلام ^٤ - هذا الخاتم ومظهراً للولاية التامة، لأنَّه - عليه السلام - صورة غيب ختم جميع ^٥ الأنبياء - عليهم السلام ^٦ - كما قال الشيخ : و سرَّ الأنبياء أجمعين، و رسول الله من الأنبياء، فهو سرَّ رسول الله وغيبه، و سرَّه ولايته، و ولaitه ختم الولاية، فهو خاتم الولاية؛ ولذلك كان ليلة الاسرى معه و مطلعاً على سره حيث أخبره قبل أن يخبر عن نفسه، و فيه قيل ^٧ :

١ - آل عمران / ٥٤

٢ - م : فكان

٣ - د : - جميع

٤ - م : قال

٥ - د : - ص

٦ - د : - عليه السلام

٧ - د : - عليهم السلام

سرّ خدا که عارف سالک به کس نگفت

در حیرتم که باده فروش از کجا شنید^۱

و يظهر منه أيضاً أن خاتم الأولياء من حسنات خاتم الأنبياء، كما سيصرح الشيخ به، لأنّه من ظهوراته و شؤوناته ولذلك قال - عليه السلام - «أنا عبد من عبيد محمد - صلّى الله عليه و آله - »، فإنّ عبيد الشيء ظهوراته و شؤوناته، كما^۲ كما أنّ عباد الله من الملك والملكوت شؤوناته و ظهوراته، والعبودية والربوبية لا يتحقق و لا يمكن أن يكون إلا بالظاهرية والمظهرية، ولذلك قال الله تعالى: «هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ»^۳. وقال الإمام الناطق بالحق محدث العلوم و المعارف أبو عبد الله جعفر الصادق - عليه السلام - : «ال العبودية جوهرة كنهها الربوبية»^۴، الحديث. فتّبت ألسنة القائلين بأنّ الولي أكمل من النبي و يستدون ذلك المجازفة إلى أولياء العلم و المعرفة.

[٨/١٠٩] قوله: فإنَّ الرِّسَالَةُ وَالنَّبُوَّةُ ...

شرح العلامة يعني عن بيانه، إلا أنه لم يصرّح بوجه ارتباطه بما قبله، وهو أنه يستفاد عمّا قبله أنّ جهة الولاية أعلى وأشرف من جهة النبوة، ولعلّ الطياع يستبعدون ذلك، فأزال ذلك الإستبعاد بأنّ الرسالة والنبوة تنتفعان ، و الولاية لا تنتفع، فغير المنقطع أعلى من المنقطع. و الشارح أشار إليه وإلى سر الإنقطاع وعدمه بقوله : «الرسالة والنبوة من الصفات الكونية الزمانية، و الولاية صفة الهيبة»، إلى آخره.

۱ - قارن : الديوان للحافظ الشيرازي / ٥٧

۲ - م : - لذلك قال ... كما

۳ - راجع : مصباح الشريعة، باب العبودية

۴ - الحديد / ٣

تأكيد لما سبق مع زيادة فائدة وهي إفادة كون خاتم الأولياء تابعاً في الحكم لما جاء به خاتم الرّسل.

أقول : قد علمت فيما مرَّ أنَّ النبوة ليست إلَّا الولاية الكاملة، فإذا اعتبر الولاية
الخالية عن نبوة التشريع تكون ناقصة^١ بالقياس^٢ إليها، ولا عجب في متابعة الولي
للنبي. وإذا اعتبر مرتبتهما وقيس بينهما فالولاية أشرف من النبوة، فيتعجب متابعة
الولي للنبي^٣ ، والشيخ^٤ اعتبرهما بالوجه الثاني، وأزال الإستعجاب بهذا القول إلى
قوله: «فتحقق ماذكرنا»^٥.

[١٥٩ ب] قال الشارح العلامة: و لا ينفي أن يتوجه المراد بخاتم الأولياء هو المهدى - عليه السلام^٦ فكان الشيخ - فنس سره صرّح بأنّه عيسى - عليه السلام وهو يظهر من العجم، والمهدى من أولاد النبي - صلى الله عليه و آله و سلم - ويظهر من العرب كما سنذكره بالفاظه.

أقول : قد علمت أن المراد بخاتم الأولياء هنا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب^٧ ، عليه السلام . -

وقول الشارح: «أنه صرّح بأنّه عيسى» مدفوع بأنّ لكلّ كلمة مع صاحبها^٨ مقام، فانّ لخاتم الأولياء اطلاقات يطلق في كلّ مورد على شخص.

١ - م : ناقصاً

٣ - د : فيتعجب متابعة الولي للنبي

٥ - د : ذکرنا

٦ - م : - علیہ اللہ

٨ - م : صاحبتها

[١١٠] الف [١٠] قوله : و لِمَا مَثَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

حکم من أحكام خاتم الولاية مطلقاً، ومعناه ظاهر.

و نقل الشارح العلامه عنه في فتوحاته أنه رأى حائطاً من ذهب و فضة^١، و حمل كلامه هذا على أنه - رضي الله عنه - ^٢ خاتم الولاية المقيدة المحمدية^٣، لا الولاية المطلقة التي لمرتبته الكلية ، هذا مؤيد لما ذكرنا من أنه من أحكام خاتم الولاية مطلقاً، ولا يختص بخاتم دون خاتم. وأيضاً فيه تأييد أنَّ لخاتم الأولياء اطلاقات.

و أعلم أنَّ الولاية المقيدة المحمدية التي قال به الشارح و حمل مراد الشيخ عليه غير الولاية المقيدة التي بيّنها في الأقسام، ويحمل عليه كلامه في عدّ نفسه خاتم الولاية؛ فانَّ الولاية المقيدة عنده هي الولاية الكلية المطلقة المضافة إلى النبي من الأنبياء على ما صرَّح به نفسه.

و نقل^٤ عنه أيضاً أنه قال في الفصل^٥ الثالث عشر من أجوبة الإمام محمد بن علي الترمذى قدس الله روحه : «الختم ختمان، ختم يختتم الله به الولاية^٦ مطلقاً^٧، و ختم يختتم الله به الولاية المحمدية.

فأمّا ختم الولاية على الأطلاق فهو عيسى - عليه السلام - فهو الولي بالنبوة المطلقة في زمان هذه^٨ الأمة، وقد حيل بينه وبين نبوة التشريع والرسالة، فينزل في آخر الزمان وارثاً خاتماً لا ولّى بعده [بنوة مطلقة، كما أنَّ محمداً - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

١ - قارن : فصوص الحكم / ٦٣

٣ - د : المحمدية المقيدة

٤ - أى القيصرى نقل عن الشيخ في شرحه ١١٠/١٥ ب.

٥ - كذا في النسخ و الصحيح : السؤال

٦ - أى القيصرى نقل عن الشيخ في شرحه ١١٠/١٥ ب.

٧ - كذا في النسخ و الصحيح : السؤال

٨ - د : هذا

آله و سلم - خاتم النبوة، لأنبؤة تشريع بعده و ان كان بعده مثل عيسى - عليه السلام - من أولى العزم من الرسل و خواص الأنبياء، ولكن زال حكمه في هذا المقام لحكم الزمان عليه الذي هو لغيره، فينزل ولیاً ذات نبوة مطلقة يشركه فيها الأولياء المحمديون فهو متّا و هو سیدنا^١، فكان أول هذا الأمرنبي^٢ و هو آدم - عليه السلام - ، و آخرهنبيّ و هو عيسى، أعني نبوة الإختصاص، فيكون لها حشران، حشر معنا، و حشر مع الأنبياء و الرسل.

و أمّا ختم الولاية المحمدية فهي لرجل من العرب من أكرمها أصلاً و يداً^٣ و هو في زماننا اليوم موجود، عرفت به سنة خمس و تسعين و خمس مئة، و رأيت العلامة التي قد أخفتها الحقّ فيه عن عيون عباده [و] كشفها لي بمدينة فاس، حتى رأيت خاتم الولاية منه، و هو خاتم النبوة المطلقة لا يعلمه كثير من الناس ، وقد ابتلاه الله بأهل الإنكار عليه فيما يتحقق به من الحقّ في سره، و كما أن الله ختم بمحمد - صلى الله عليه و آله و سلم - نبوة التشريع، كذلك ختم الله بالختم المحمدي - صلى الله عليه و آله و سلم^٤ - الولاية التي تحصل من الوارث المحمدني، لا التي تحصل من سائر الأنبياء، فإنّ من الأولياء من يرث ابراهيم و موسى و عيسى، فهو لا يوجدون^٥ بعد هذا الختم المحمدي، ولا يوجد ولد على قلب محمد - صلى الله عليه و آله و سلم^٦ - هذا معنا ختم الولاية المحمدية.

و أمّا ختم الولاية العامة الذي لا يوجد ولد بعده، فهو عيسى - عليه السلام - »، انتهت^٧ عبارته.

أقول : أراد بالختم ه هنا الختم بحسب الزمان، وان كان بحسب المرتبة أيضاً،

١ - قد أضفنا بين المعقوفين من المصدر.

٢ - م : بنى

٣ - م : - و يداً / في طبع الأستاذ الأشتباني: بدءاً.

٤ - د : - ص

٥ - د : فهو لا يوجدون

٦ - م : - ص

٧ - راجع: الفتوحات المكية ج ٤٩/٢

لدلالة عباراته^١ عليه كما نشير إليها، وبالاطلاق عدم التقييد بكونه على قلب محمد - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^٢ - لمقابلته للولاية المحمدية على ما صرَّح به.

قوله : فأما ختم الولاية على الإطلاق فهو عيسى ، - عليه السلام ..

أي : الولاية العامة المقابلة للولاية المحمدية يختتم في الزمان بعيسى^٣

- عليه السلام - ولا يوجد بعده في الزمان ولِي من الأولياء حتى تقوم الساعة ، فهو الولي بالنبوة المطلقة في زمان هذه الأمة ، يعني بالنبوة التعريف ، كما أنه كان ولِيًّا بنبوة التشريع في زمان أمهته ، وقد حيل بين نبوته التعريفية والتشريعية^٤ . وان شئت قلت بين ولائيته التشريعية والتعريفية^٥ ، فينزل في آخر الزمان ، أي في ظهور حضرة القائم وارثاً لكونه ولِيًّا باقياً بعد رحلته - عجل اللَّهُ فرجه من الدُّنْيَا - خاتماً لا ولِي بعده - أي في الدُّنْيَا - حتى تقوم الساعة ، فيكون أول هذا الأمر نبِيًّا هو آدم - عليه السلام - أي فيكون أول الأولياء في الدُّنْيَا ، وبحسب الزمان نبِيًّا هو آدم - عليه السلام - وآخره نبِيٌّ وهو عيسى ، أي : وآخر الأولياء في الدُّنْيَا وبحسب الزمان نبِيٌّ وهو عيسى ، عليه السلام .

[١١٠/ب][قوله : أعني نبوة الإختصاص.]

أي نبوة التشريع ، فأنه - عليه السلام - كان نبِيًّا بالنبوة التشريعية^٦ ، وهي من الاختصاصات التي لا تحصل بالإكتساب بخلاف نبوة التعريف ، فأنها تحصل بالإكتساب ، فهذه العبارات منه - قدس سرَّه - دالَّة على أن مراده بالختم ه هنا الختم بحسب الزمان .

١ - د : عبارته

٢ - ب : لعيسى

٤ - د : التعريفى و التشريعى .

٥ - د : التشريعى و التعريفى

٦ - في النسخ : التشريعى

[١١٥/ب٢٤] قوله : وَأَمَّا خَتْمُ الْوِلَايَةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ فَهِيَ^١ لرجل من العرب من أكرمها أصلًا
و يدأ، إلى قوله^٢ في سره ...

و أمّا خاتم الولاية المحمدية الذي لا يوجد بعده ولئن في الزمان على قلب
محمد - صلى الله عليه و آله و سلم - فهو رجل من العرب، وأراد به المهدى
الموعود المنتظر - عجل الله فرجه -. يدلّ عليه قوله من أكرمها أصلًا^٣ فإنّ أصله
- عليه السلام - من قريش، وهم أكرم العرب و سادتهم و أكرمهم يداً أيضاً، فإنه
خاتم الولاية المحمدية في المرتبة، لقوله في باب الرابع والعشرين من الفتوحات
بهذه العبارة : «وللولاية المحمدية المخصوصة بهذا الشرع المنزّل على محمد
- صلى الله عليه و آله و سلم - ختم خاص هو المهدى - عليه السلام - ، وهو في
المرتبة فوق»^٤. وطبع في النسخ^٥ «دون» بدل «فوق»، وهو تحريف من الطباع؛ لأنّ
تلك المرتبة أعلى المراتب في الولاية، ويلزمه أن يكون أكرم العرب يداً ، لأنّه من
سلالة طيبة^٦ وأعراقه معاً، وهو - صلى الله عليه و آله و سلم - على خلق عظيم،
وقد نقلنا عنه - رضي الله عنه - أنه قال في وصفه - عليه السلام - : «هو الوابل
الوسمي حين يوجد»^٧.

[١١٥/ب٢٥] قوله: «وهو في زماننا اليوم موجود.
ما دلّ عليه قوله: «ألا إنّ ختم الأولياء^٨ شهيد».

١ - د: وهي

٣ - راجع : الفتوحات المكية ج ١٨٥/١

٥ - د: اطيبة

٢ - ١١١/الف^٥

٤ - م: - في النسخ

٦ - م: + و

٧ - د: + هو

٧ - قارن : الفتوحات المكية، ج ٣ ٣٢٧/٣

[١١٠/ب٢٦] قوله: وقد^١ عرفت به ...

بيان كشفه وشهوده ايّاه - عليه السلام - و معناه ظاهر.

[١١١/الف٤] قوله: وقد ابتلاء الله بأهل الإنكار عليه...

ظاهر في حثّه، وذلك سبب غيّبه و مدلول قوله فيما نقلناه عنه - رضي الله عنه^٢ - : «و عين إمام العالمين فقيد»^٣.

[١١١/الفه] قوله : وكما أن الله ختم بمحمد - صلى الله عليه و آله و سلم^٤ - نبوة التشريع كذلك ختم الله بالختم المحمدي أي خاتم أئمة المهديين وأوصيائه المرتضىين الولاية التي تحصل من الوراث المحمدي.

تأكيد وتقرير وتوضيح لما سبق من كون قائمهم - عليه السلام - خاتم الأولياء المحمدية الذي لا يوجد بعده في الزمان ولن على قلب محمد - صلى الله عليه و آله و سلم - وإن كان لا يوجد بعده في الزمان أولياء على قلب سائر الأنبياء، وأفاد ذلك بقوله : «لا التي تحصل من سائر الأنبياء» إلى قوله : «ولا يوجد ولن على قلب محمد - صلى الله عليه و آله و سلم - »، أي بعد هذا الختم المحمدي في الزمان.

[١١١/الف١] قوله : هذا معانى ختم الولاية المحمدية، و قوله : و أمّا ختم الولاية العامة الذي لا يوجد ولن بعده فهو عيسى، - عليه السلام -

تصريح بما ذكرنا من أنه أراد بالختم هنال الختم بحسب الزمان، وأراد بكون عيسى - عليه السلام - خاتم الأولياء، الولاية العامة المقابلة للولاية المحمدية.

٢ - د: عنه قدس سره

١ - م: - قد

٤ - د: - ص

٣ - المصدر السابق.

ولفظة «يوجد» في كلامه هذا من مادة الوجdan لا الإيجاد يدلّ عليه تصريح^١ قوله^٢: «فكان أول هذا الأمرنبي وهو آدم - عليه السلام - ، وآخرهنبي وهو عيسى عليه السلام - »، فإنّ عيسى آخر من يوجد في الأولياء من الوجدان لام الإيجاد، لأنّ بعد إيجاده - عليه السلام - أوجد الله تعالى أولياء كثيرة، منهم سلمان - رضي الله عنه - وأوصياء آخر لعيسى - عليه السلام - والأرض لا يخلو عن الحجّة^٣، وهم أولياء الله، كيف لا، ومحمد - صلّى الله عليه وآله وسلم - أكمل الأولياء، وأوصياؤه أولياء الله، والكلّ أوجدوا بعد إيجاد عيسى - عليه السلام - !؟

فإن قلت: بناء على أخبار الرّجعة والقول به أنّ^٤ الأئمة المعصومين يرجعون ويرجع محمد - صلّى الله عليه وآله وسلم - فهم يوجدون بعد المهدي - عليه السلام - أولياء على قلب محمد - صلّى الله عليه وآله^٥ - فليس المهدي خاتماً^٦ في الزمان للولاية المحمدية .

أقول: ليس الكلام في الرجعة، فإنّ زمانها ليس من أزمنة الدنيا، كما أنّ الكلام ليس في الأدوار والأكوار، فإنّ الكلام فيما يقتضي أساساً آخر ولستنا في بيانه. ثمّ اعلم أنّ العلامة القيسري جعل هذا المنقول عنه اشارة منه - قدس سره - إلى نفسه لما رأى أنه جعل نفسه خاتماً للولاية المحمدية، وقد علمت فيما مرّ أنه خاتم للولاية المقيدة المحمدية لا المطلقة المحمدية، والكلام ه هنا في ختم الولاية في الزمان وليس هو خاتماً في الزمان، لأنّ المهدي - عليه السلام - يوجد بعده. وأيضاً عباراته تأبى عن ذلك، لأنّه ليس أكرم العرب أصلاً، فإنه من طيّ وقريش أكرم من طيّ، وأيضاً ليس هو أكرم يداً من العرب، لأنّا لو سلّمنا أنه من سلالة أعراب

١ - م : - تصريح ٢٠ / ب ١١٠ - ٢

٣ - راجع: بحار الانوار، ج ١١، ٩/٢٣، ٢٠/٢٣ .

٤ - م : - ص ٥

٤ - د: القول بأنّ

٦ - د: قائماً

النبي من كان من سلالة طيبة وأعرابه أكرم منه، حتى لا يدعونه من أجود العرب حيث يدعونهم أربعة وهو ليس من تلك الأربعة.
وأيضاً الأوصاف المذكورة فيه^١ يتحقق في المهدى - عليه السلام - لا فيه.
ثم العالمة نقل عنه كلاماً آخرًا، وجعله أيضاً إشارة منه إلى نفسه، وهو أنه:

[١١١/الف ١٣] قال:^٢ في الفصل^٣ الخامس عشر^٤ منها : «فأنزل في الدنيا من مقام اختصاصه استحق أن يكون لولايته الخاصة ختم يواطى اسمه، ويحوز خلقه، وما هو بالمهدي المسقى المعروف المنتظر فأن ذلك من سلالته وعترته، والختم ليس من سلالته الحسية ولكن من سلالة أعرابه وأخلاقه»^٥ ، انتهى.

قوله: «فأنزل» على صيغة المجهول. و «من» في «من مقام اختصاصه» موصولة ما بعده صلته، و «مقام» مبتدأ، أضيف إلى «اختصاصه»، و خبره جملة «استحق أن يكون»، والمراد منه محمد - صلى الله عليه و آله و سلم - و مقام اختصاصه مقام جامعيته لجميع الأسماء الإلهية، ولولايته الخاصة هي المقابلة للولاية العامة، وقد مر ذكرهما، فذلك المقام استحق أن يكون له ختم جامع لجميع الأسماء الإلهية، تظهر فيه ولايته المطلقة الكلية، كما أنه استحق أن يكون له ختم جامع تظهر فيه نبوته الكلية الشاملة للتعریف والتشريع وذلك الولي الجامع يجب أن يكون من سلالة طين^٦ وأعرابه جمعياً^٧، فإنه أكمل ممّن يكون من سلالة أعرابه فقط، وهو المهدى الموعود المنتظر كما يشعر به كلامه - قدس سره - هذا ويشير إليه.

وكذلك استحق أن يكون له ختم تظهر فيه ولايته المقيدة بالأسماء المتفرقة،

١- أي في ختم الولاية.

٢- ١١١/الف ١٣

٣- كذلك في النسخ و الصحيح : السؤال

٤- م : - عشر

٥- راجع : الفتوحات المكية، ج

٦- د : طبته .٥٠/٢

٧- هكذا في النسخ.

ولا محالة يكون هذا الختم دون الختم الأول، ولذلك لا يكون من طينه^١، وكلّ منهما يواطئ اسمه اسمه، ويحوز^٢ خلقه، لأنّ الأول صاحب مرتبة ولايته، والثاني يقرب منه، والإسم يطابق المسمى و يدلّ عليه؛ و الشیخ الثاني. ولدفع توهّم كونه هو الأول صرّح بأنه ليس بالمهدي المسمى المعروف المنتظر^٣، وبين الفرق بينهما بقوله «فإنّ ذلك» أي المهدى - عليه السلام - «من سلالته و عترته، و الختم ليس من سلالته الحسية»، أي المهدى من سلالة أعرافه وطينه، وذلك الختم من سلالة اعرافه فقط.

فالالف واللام في قوله^٤: «و الختم» للعهد، أي الختم الذي كنت في بيانه غير الختم المحمدى - صلّى الله عليه و آله و سلم - الذي هو المهدى، فإنه صرّح في غير موضع بأنه - عليه السلام - خاتم الولاية المحمدية، وقد عرفت بعضها.

وقال في صفحة استخراج ظهور المهدى من صفحات جفره:

إذا دار الزمان على حروف^٥ ببسم^٦ الله فالمهدي قاما
ويظهر بالحطيم عقيب صوم لا فاقرأه من عندي سلاما
أي تسلّمي بأنه خاتم الولاية المطلقة المحمدية، و ذلك المعنى من السلام^٧
مقصوده، تدلّ عليه قاعدتهم في التفسير ان كنت تعرفها و إلّا «سخن را^٨ روی با
صاحبـلان است».«

[١١١/الف ١٩] قال العلامة: و الكل اشارة إلى نفسه.

٢ - يمكن أن يقرأ في د: يجوز

١ - د: طبنته

٤ - ١١١/الف ١٧

٣ - د: - المنتظر

٦ - د: بسم

٥ - د: + به

٨ - م: - سخن را

٧ - د: المعنى للسلام

أقول : قد عرفت أن مانقل عنه في الأول اشارة إلى المهدى - عليه السلام^١ -
وفي الثاني اشارة إلى نفسه، ولا ينافي الأول، بل يؤكدـه.

[١١١] الف ١٩ ثم قال : والله أعلم بالحق.

أقول : ما علمه الله من الحق قد ألهمني بجوده وكرمه، والحمد لله ^{﴿وَمَا كنَّا}
^{لنهتدي لولا أن هدانا الله﴾}^٢.

[١١١] الف ٢٠ قوله : والسبب الموجب لكونه رآها ...

قد شرحها العلامة ويظهر من شرحه وشرح ما قبله وما بعده إلى قوله : «و أمّا
خاتم الأولياء فلابدّ له من هذه الرويا لا يختصّ بخاتم دون خاتم كما ذهبنا إليه».

[١١٢] الف ٢ قوله : وكذلك خاتم الأولياء كان وليناً وأدم بين الماء والطين ...

أقول : أراد بخاتم الأولياء خاتم الولاية المحمدية بحسب المرتبة والزمان
كليهما، لأنّه صاحب مرتبة^٣ الولاية المحمدية، وهو الذي جمّع الأنبياء والأولياء،
يرون الحقّ من مشكاة ولاليته ، فإنّ ولاليته ولالية رسول الله، غير مستترة بستر النبوة^٤،
وهو أقرب الناس إلى رسول الله، ولذلك تسري ولاليته في جميع الأنبياء والمرسلين
والأولياء الكاملين، ف تكون ولاليته شمسية وولالية غيره قمرية، فيكون سرّ الأنبياء و
الأولياء أجمعين، كما أنّ الشمس سرّ القمر و نورها سرّ نوره، تارةً يظهر بعلوّه في
الصورة العلوية فيكون أمير المؤمنين، و تارةً يظهر بسلطانه في الصورة المهدوية

١ - د : - عليه السلام

٢ - م : المرتبة

٤ - الأعراف / ٤٣

٤ - د : - غير مستترة بستر النبوة

فيكون سلطان العالمين، «فيماً الأرض قسطاً وعدلاً بعد ما ملئت ظلماً وجوراً»^١!

[١١٢] و لذلك قال - قدس سرّه - : فخاتم الرّسل من حيث ولايته نسبته مع
الختم للولاية نسبة الأنبياء والرّسل معه ...

أي في استناد ولايتم إلّيه، لا في أخذها واستفاضتها عنه، فأنّ خاتم الرّسل هو
الأصل والمحتد في الولاية ، والكلّ يأخذون كلّ الكمالات عنه - صلّى الله عليه و
آله و سلم - فهو لا يأخذ عن غيره. وقد علمت أنّ أوصياء المعصومين ليسوا بغیره^٢ .
قوله - قدس سرّه - فيما نقل عنه العلامة هنا^٣ :

[١١٣] وأكمل مظاهره في قطب الزمان وفي الأفراد وفي ختم الولاية المحمدية
وختم الولاية العامة الذي هو عيسى، وهو المعتبر عنه بمسكته^٤ .

يجب أن يعلم أن ظهوره - صلّى الله عليه و آله و سلم - فيهم أيضاً مختلف^٥ ،
فأنّ من لا يكون على قلبه - صلّى الله عليه و آله و سلم - ليس كمن يكون على قلبه،
و ذلك ظاهر. ظهوره - عليه السلام - في ختم الولاية المحمدية - الذي يكون على
قلبه - أتمّ وأكمل من ظهوره في ختم الولاية العامة.

[١١٤] قال العلامة : وأعلم أن الولاية تنقسم إلى المطلقة والمقيدة، أي العامة و
الخاصة، لأنّها من حيث هي صفة الهيبة مطلقة، و من حيث استنادها إلى الأنبياء
والأولياء مقيدة، و المقيد متقوّم بالمطلق، والمطلق ظاهر في المقيد، فولاية الأنبياء

١ - قارن : الامالي للصدق / ٢٦ ، علل الشرياع / ١٦٣ ، كمال الدين / ٢٣ و ...

٢ - د : أنّ أوصيائه المعصومين ما هم بغیره

٤ - م : بمشكاته

٣ - د : قوله ... هنا

٥ - د : مختلفة

والأولياء كلهم جزئيات الولاية المطلقة، كما أن نبوة الأنبياء كلهم جزئيات النبوة المطلقة.

فإذا علمت هذا فاعلم أن مراد الشيخ - رضي الله عنه - من ولاية خاتم الرسل ولaitه المقيدة الشخصية، ولاشك أن هذا الولاية نسبتها إلى الولاية المطلقة نسبة^١ نبوة سائر الأنبياء إلى النبوة^٢ المطلقة، انتهت عباراته.

قد جعل الشيخ - قدس الله روحه - عيسى - [عليه السلام] - ختم الولاية المطلقة في أجوية الإمام محمد بن علي الترمذى بقوله: «فاما ختم الولاية على الإطلاق فهو عيسى، عليه السلام»، وجعله هنا - أي في آخر الباب الرابع عشر من الفتوحات - ختم الولاية العامة بقوله: «وختم الولاية العامة الذي هو عيسى^٣ عليه السلام -». فمراده من العموم والإطلاق معنى واحد، لكنه ذكر العموم والإطلاق في الموضوعين مع الولاية المحمدية، والعام إذا ذكر مع الخاص بالعطف أو الترديد يراد منه ما وراء الخاص، كما إذا قلنا: الحيوان والإنسان كلاهما كذا، أو الشيء إما حيوان أو إنسان.

فالولاية العامة أو المطلقة غير الولاية المحمدية ولا يشمله ولا يقابلها ، فختمتها لا تكون على قلب محمد - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^٤ - وختم الولاية المحمدية من يكون على قلبه - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^٥ - فختم الولاية المحمدية - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ^٦ - أكمل من ختم الولاية المطلقة أو العامة، لكونه على قلبه - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - وعدم كون ختم الولاية العامة على قلبه - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - فهو سرّ الأولياء اجمعين، لأنَّ الكامل سرُّ الناقص وباطنه،

١ - المصدر: كتبة نبوة

٢ - المصادر: كتبة نبوة

٣ - راجع: الفتوحات المكية ج ١ / ١٥١ وأيضاً قارن تعليقه الفقير الشيشي / ٣٥

٤ - د: - ص

٥ - د: - ص

والأنبياء أولياء، فهو سرّ الأنبياء أجمعين. وقد صرّح الشيخ بأنّه علّي بن أبي طالب فيما نقلنا عنه حيث قال: «وأقرب الناس إليه - صلّى الله عليه وآله وسلم - علّي بن أبي طالب - عليه السلام - امام العالم وسرّ الأنبياء أجمعين».

فخاتم الأولياء الذي يرون الأنبياء والأولياء والرسل الحق من مشكاة ولايته، هو علّي بن أبي طالب عليه كما بيناه فيما مرّ، ويظهر سلطانه في قائمهم^١ - عليه^٢ السلام - .

لكن العلامة زعم أن الإطلاق في كلام الشيخ وصف الولاية الكلية الإلهية، ومراده حيث قال^٣ «فاما ختم الولاية على الإطلاق فهو عيسى، - عليه السلام - » أن عيسى هو خاتم الولاية الكلية الإلهية التي يأخذ جميع الأنبياء والأولياء منه، وغفل عن قول الشيخ - قدس سره^٤ حيث قال في علّي - عليه السلام - : «امام العالم وسرّ الأنبياء أجمعين»؛ ولذلك زعم أن الأولياء الأنبياء يرون الحق من مشكاة ولايته، وحمل كلام الشيخ هناك عليه وقد مرّ ببيانه.

فقال ههنا أيضاً : وأعلم أن^٥ الولاية تنقسم إلى المطلقة والمقيدة، أي العامة والخاصة، لأنها من حيث هي صفة الهيئة مطلقة، ومن حيث استنادها إلى الأنبياء والأولياء مقيدة، والمقيّد متقوم بالمطلق، والمطلق ظاهر في المقيّد، فولاية الأنبياء والأولياء كلّهم جزئيات الولاية المطلقة، كما أنّ نبوة الأنبياء كلّهم جزئيات النبوة المطلقة.

إذا علمت هذا فاعلم أن مراد الشيخ - رضي الله عنه - من ولاية خاتم الرسل ولايته المقيدة الشخصية، ولاشك أن هذه الولاية نسبته^٦ إلى الولاية المطلقة نسبة

٢ - م : عليهم
٤ - د : قدس سره
٦ - كذا و الصحيح نسبتها

١ - د : خاتمهم
٣ - [١١٠/ب] ١٧
٥ - د : أن

نبوة^١ سائر الأنبياء إلى النبوة المطلقة»، انتهى عبارته.
 فسر المطلقة بالعامة^٢ للإشارة إلى أن الإطلاق والعموم في كلام الشيخ بمعنى^٣
 واحد، ثم ساق الكلام في نسبة المطلق والمقييد.
 وقال: «و المقييد متقوّم بالمطلق والمطلق ظاهر في المقييد»، إلى آخر ما ساق
 إليه الكلام^٤.

أقول : أراد أن يبيّن أن ولاية جميع الأنبياء والأولياء مأخوذة من ولاية خاتم
 الولاية المطلقة العامة، لأنّه صاحبها ومحتدّها، وهو عيسى - عليه السلام - بن مريم
 - عليها السلام - لقول الشيخ : «فأمّا ختم الولاية على الإطلاق فهو عيسى».

[الف ٧/١١٣] و قوله: و ختم الولاية العامة الذي هو عيسى - عليه السلام -
 وأنت تعلم أنّ العام إذا ذكر مع الخاص يراد به ما وراء الخاص كما إذا قلنا: رأينا
 حيواناً و انساناً، أو قلنا : هذا إما انسان أو حيوان ، يريد بالحيوان ما وراء الإنسان.
 فالولاية المطلقة أو العامة التي ذكرت مع الولاية المحمدية يراد بها ما وراء الولاية
 المحمدية، والشيخ ذكرها معها، فأراد بها ما وراءها، فعيسى - عليه السلام - خاتم
 الولاية المطلقة المقابلة للولاية المحمدية، والولاية التي يأخذ الأنبياء والمرسلون و
 أولياء الكاملون ولائيهم منها، ويرون الحقّ من مشكّاتها الولاية المطلقة المحمدية و
 أصحابها و خاتمتها أمير المؤمنين - عليه السلام - كما أشار إليه الشيخ بقوله: « فهو سرُّ
 الأنبياء أجمعين».

ثم أقول : من يكون مظهراً للاسم الجامع الإلهي وهو محمد - صلّى الله عليه و

١ - د : نبوة

٢ - م : العامة

٣ - م ، د : معنى

٤ - د : نقلنا عبارته

آل و سلم - و من يكون على قلبه و قدمه^١، كيف يأخذ أتم كمالاته الإلهية و هو الولاية المحمدية ممَّن ليس له الإسم الجامع و يكون عبد الرَّحيم!^٢ و يكون عيسى عليه السلام - مظهراً للرحمة الرحيمية لا الرحمة لجامعة الرَّحمن و عدم جامعة الرَّحيم، و محمد^٣ عبد الله و عبد الرَّحمن لقوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾^٤، و الرحمة العامة هي الرحمة الرحيمية فهو مظهر الرحمن و مظهر الشيء عبده، و المُحَمَّدُونَ يأخذون منها، وجاء فيهم: ﴿قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيَّمَا تَدْعُوا فَلِهِ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى﴾^٥.

[١١٣] قوله: و هو حسنة من حسنات خاتم الرَّسل...

لما قال فخاتم الرَّسل من حيث ولادته نسبته مع الختم للولاية نسبة الأنبياء والرَّسل معه، ربما يتوجه منه أنَّ خاتم الأولياء أكمل من خاتم الرَّسل، والأمر ليس كذلك، فدفع ذلك التوهم بقوله هذا.

[١٢٤] قوله^٦: و على قدم شيث يكون [آخر مولود] يولد...

لما تكلم الشيخ في الولاية بحسب الشأن و المرتبة و المنع بعض شُوؤنه و هو ختم بحسب الزمان ، وكان للولاية ختم بحسب الولادة في هذا النوع الإنساني و يكون على قدم شيث - عليه السلام - ، أراد أن يتم الفص الشيشي بذلك، فذكره وذكر بعض شُوؤنه كما حمل كلامه هذا عليه بعض المحققين، ونقل عنه الشارح العلامة، و حينئذ لاحتاج عباراته إلى تأويل و تكليف و تعسف^٧.

١ - د: - و قدمه
٢ - الأنبياء / ١١

٣ - الأنبياء / ١١
٤ - الاسراء / ١٠٧

٥ - د: + قدس سره
٦ - د: و تعسف

والشارح العلامه حمله على ختم الولاية المطلقة وهو عيسى - عليه السلام^١ - واستشهد في ذلك بكلام الشيخ في فتوحاته في الفصل الخامس عشر من الأجرية للحكيم الترمذى - قدس سره - ولا دلالة له على حمله هذا عليه، ثم تكفل في تأويل عباراته فيما ذهب إليه في حمل الكلام عليه ولا حاجة إليه أصلاً، بل تأبى عباراته^٢ عنه كما لا يخفى للناظر فيها، على أنه ينافي وضع الكتاب لاته في كشف الأسرار لا في ستر ما لا حاجة إلى ستره وكتمانه، وصرّح به في غير موضع كما اعترف به الشارح نفسه ونقل عنه .

هذا ما أردت بيانه في هذا الفص الشيئي والحمد لله الولي الحميد^٣

[١١٥/الف ٢٦] قوله: «فيستره عن حال يستحق العقوبة فيبقى معصوماً ومعتنى به ومحفوظاً.

١ - م : عليه السلام

٢ - د : عبارته

٣ - د : + والحمد لله الولي الحميد

ب : + «قد فرغت من تسويد و النقل من أصله، بثمانية بقية من شوال المكرم في قرية من قرى شميران من توابع دار الخلافة طهران، سنة اثنين وثلاثمائة بعد الأنف من الهجرة على هاجرها آلaf المسلمين و التحيّة، و أنا العبد الراجي فضله السرمدي، محمود بن المرحوم الحاج الملا صالح البروجردي «عفى الله عنهم بمحمد و آله الطاهرين».

د : + للإسناذ الأعظم صدر الموحدين، رئيس الحكماء المتألهين، وحيد عصره و فريد دهره آقا محمد رضا الأصفهاني القمشي - دام إجلاله العالي - تمت يوم الثلاثاء من شهر ذي الحجة الحرام رقم هذه الحروف أقل العارفين و الموحدين سيد على أكبر بن سيد عبد الحسين بن مرحوم حجّة الإسلام سيد المجتهدین، جامع المعمول و المنشور، حاوي الفروع و الأصول، آقا محمد صادق الطباطبائي آبا و الحسني أمّا «قدس الله روحه الشريف».

قد كتب هذه النسخة من وجه خط شريف استاذي الأجل، فخر الحكماء و الموحدين كاشف سرادقات اليقين، آقا ميرزا هاشم رشتي - دامت افاضاته - تمت ليلة الثمانية من شهر رمضان المبارك معجلًا سنة

أقول: يمكن أن يحمل الغفران في قوله تعالى: ﴿لِيغْفِرَ لَكَ [الله] مَا تَقدِّمُ مِنْ ذَنْبٍكَ وَمَا تَأْخُرُكَ﴾^١ على هذا المعنى وهو التعصيم. فيكون المعنى لنحفظك و نعصيمك عما نسيئك، وتحقق به العقوبة قبل الفتح أو بعده، فيبقى محفوظاً معتنى به، و يظهر منه وجوب العصمة للأنباء والأوصياء، سلام الله عليهم^٢.

١ - الفتح / ٢

٢ - وفقك ... عليهم

د : + هذا ما أردت بيانه في هذا الفصل الداودي و الحمد لله الولي الحميد».

[الفحص النوحي]

[١٢٨/ب٤] قوله: اعلم، أن التنزيه أما أن يكون من النقائص الإمكانية...
أقول : صورة القياس : أنه تعالى لو كان منزهاً لكان محدوداً مقيداً ؛ و التالى باطل ، فالمقدم مثله. أما الملازمة فظاهرة.

و أما بطلان التالى : فلأن التالى ينافي العيان و البرهان و الديانة.
أما العيان: لقد مرّ أنه الوجود المطلق ؛ والمطلق ليس بمقيد و محدود.
و أما البرهان: فلأنه لو كان محدوداً و مقيداً يلزمـه التعطيل، لأنـه بتحـدـده و تقيـدـه يـبـاـيـنـ الأـشـيـاءـ، وـ لـيـسـ فـيـهـ حـيـثـ وـ حـيـثـ وـ لـاجـهـةـ وـ وجـهـةـ، فـيـبـاـيـنـ الأـشـيـاءـ بـكـلـ الـوـجـوهـ وـ بـتـمـامـ ذـاتـهـ الأـقـدـسـ، فـلـايـصـدـرـ عـنـهـ شـيـءـ مـنـ الأـشـيـاءـ. وـ لـأـنـ الـمـبـائـنـ لـايـصـدـرـ عـنـ الـمـبـائـنـ وـ الـغـيـرـ لـايـصـدـرـ عـنـ الغـيـرـ. اذا كانت الغيرية غيرية تامة و من كـلـ الـوـجـوهـ - (قل كل يـعـملـ عـلـىـ شـاكـلـتـهـ) ^١.

و أما الديانة: فلأنـهـ عـزـ شـانـهـ - أـثـبـتـ لـنـفـسـهـ ماـيـنـفـيـهـ التـنـزـيـهـ - مـثـلـ السـمـعـ وـ الـبـصـرـ وـ الـعـلـمـ وـ الـإـرـادـةـ الزـائـدـيـنـ - وـ سـائـرـ صـفـاتـ الـأـكـوـانـ - حـتـىـ الـقـرـضـ وـ الـمـرـضـ وـ الـاسـتـهـزـاءـ وـ الـضـحـكـ بـلـسـانـ نـبـيـهـ - بلـ جـمـيعـ صـفـاتـ الـأـكـوـانـ بـقـولـهـ : (هـوـ مـعـكـمـ أـيـمـاـكـنـتـمـ) ^٢ بلـ أـخـبـرـ عـنـ نـفـسـهـ بـأـنـهـ (هـوـ الـأـقـلـ وـ الـأـخـرـ وـ الـظـاهـرـ وـ الـبـاطـنـ) ^٣، وـ لـمـاـكـانـ أـكـثـرـ النـاسـ بـمـعـزـلـ فـيـ الـعـيـانـ وـ الـدـيـانـةـ أـطـوـعـ مـنـ الـبـرـهـانـ، أـشـارـ الشـيـخـ إـلـىـ بـطـلـانـ التـالـىـ بـالـدـيـانـةـ، فـقـالـ: (فـالـمـنـزـهـ إـمـاـ جـاهـلـ وـ إـمـاـ صـاحـبـ سـوءـ أـدـبـ). وـ الـمـنـفـصـلـةـ

مانعة الخلو.

[٢٥/ب] قوله: و سلب العبد عن ربّه ما لا يجوز عليه راجع اليه.

أقول : أي: اذا أراد العبد أن ينزع ربه و سلب ما لا يجوز عليه، لابد أن يتصوره بصورة عقلية، و يسلب عنها ما أراد أن يسلب. و تلك الصورة العقلية متعينة بالتعيين العقلى و غير مطابقة لربّه لتحديدّها و تقيّدها، و عدم التحدّد و التقىد للربّ الموجود في الخارج ؛ فلا يسرى ولا يجري حكمها عليه بعدم المطابقة؛ فإنّ الأحكام الجارية على الأشياء تتعلقّ أولاً بالصور العقلية، و لم تقيّدتها للموجودات الخارجية تتعلق بها. فالتنزيه والسلب راجع إلى تلك الصورة العقلية ؛ ليس للحقّ الأول. ثمّ تلك الصورة متّحدة بعاقلها، لاتحاد العاقل والمعقول، فالتنزيه راجع إلى العبد نفسه لإليه ربّه.

و في هذا المقام قال أبو يزيد البسطامي : «سبحانى ما أعظم شأنى». و ما قال : «سبحان الله ما أعظم شأنه». نزه نفسه و مانزه ربّه.

قال في مصباح الأنس ، نقاًلاً عن المفصحة للكامل المكمل المعنوي العارف المتأله ، شيخ صدر الدين القونوي ، - قدس الله روحه - : «و الحق في كلّ متعين عقلاً أو ذهناً أو حساً، غير متعين ولا ممازج ولا مماثل ولا مقيد، إلا من حيث امتياز حقيقته عن كلّ شيء بوجوب الوجود والأولوية ونحوهما. فعلممنا أنّ تعين الحق في كلّ تعلّق لا يمكن أن يكون مطابقاً لما عليه الحق في نفسه و لانفسه عند نفسه؛ فكلّ حكم يترتب على ذلك التعقل سلباً أو اثباتاً، إنما هو مضاد إلى هذه المتعين المتشخص في تصور العاقل لا للحق من حيث علمه بنفسه اذا لم تطابقه؛ فلا علم ولا حكم يصحّ»^١ ، انتهى عبارته.

قوله : «فَكُلْ حُكْمَ يَتَرَبَّ إِلَى آخِرِهِ، صَرِيحٌ فِيمَا بَيَّنَتْهُ : {سَبَّحَنَ رَبَّكَ رَبَّ
الْعَزَّةِ عَمَّا يَصْفُونَ} »^١.

عقل می گفت که چون است صفات تو چون
عشق زد بانگ که سبحانك عما يصفون
فإن قلت: فالباب مسدود، والسبيل محدود.
قلت: «وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ»^٢، وَالْخِيَالُ لَا يَسْعُهُ الْجَمَالُ،
لَكُنَّهُ يَفْعُلُ :

پریرو تاب مستوری ندارد چو در بندي سراز روزن برآرد
فالحلّ ما أفادنا مفیدنا و من ينتهي اليه سبیلنا، إمام المعارف و محدث^٣ العوارف،
صدر المحققین، و بدر المتألهین، الصدر الدين الشیرازی، - رفع الله مقامه - من
الفرق بين العلم بالشيء، وبين العلم بوجه الشيء. والأحكام في الأول يرجع إلى
الشيء؛ وفي الثاني يرجع إلى الوجه. فالصورة العقلية قد تؤخذ على الوجه الأول و
ترجع الأحكام إليه تعالى، وبهذا الاعتبار يستوي السبيل ويفتح الباب؛ وقد تؤخذ
على الوجه الثاني و ترجع الأحكام إلى الوجه، وبهذا الاعتبار يسد السبيل و يغلق
الباب.

فإن قلت : فالمنزه يأخذها على الوجه الأول، ويكون حينئذ تنزيهه تنزيه الحقّ
لا تنزيه نفسه.

قلت : المنزه الواقف في التنزيه يحدّد الحقّ و يقيده في التنزيه، فيطابق الصورة
العقلية له، فيكون التنزيه تنزيه الصورة لاتنزيه الذات، و يرجع إلى تطهير المحلّ
كما علّمت.

. فإن قلت: فما تفعل في أبي يزيد قوله: «سبحانى ما أعظم شأنى»؟
أقول : لا ولِيَاءُ اللَّهِ في قربه تعالى مقامات و ظهورات فقد يظهرون بالتنزيه، وهذا في قرب النوافل، و حينئذ هم مشركون بالله شركاً خفياً؛ فإن ظهروا بمقامهم يصير ذلك الشرك الخفي جلياً ويستحقون القتل، كما اعترف به نفسه، فإنه قال: «اللهى! إن قلت يوماً سبْحَانِي، فها أنا كافر مجوسٍ فاقطع زَنَارِي» و أقول :أشهد أن لا إله إلا الله؛ و أشهد أن محمداً رسول الله. أي: جاوزت عن الشرك لظهور قرب الفرائض، و أقول : التوحيد الذي يدل عليه كلمة التهليل لخواص أوليائك و بلغه رسولك محمد - صلى الله عليه و آله - . و هو التنزيه الإطلاقي المجامع للتنزيه و التشبيه؛ و ينفي الغير بالكلية؛ فأن الوجود ليس بعده إلا العدم الممحض، و ليس للعدم الممحض أثر.

[٤/ب/١٣٣] قوله : كذلك ظاهر العالم^١ من الإنسان و الحيوان و النبات و الجماد و غيرها، يثنى بأسنتهم ...

أقول: أعلم، أن الأشياء عند أهل الحقائق كلها ناطقة حيّة، كما قيل بالفارسية:
اشيا همه ناطقند و گويَا
ليكن به تفاوت بيانها
و يدلّ عليه الكشف الصحيح، كما أطبق عليه أهله، و الكتاب الإلهي - كما
 وأشار إليه الشيخ، رضى الله عنه - و السنة - كما أشار إليه الشارح - و العقل الصريح، و
هو أن كل موجود مظهر لإسم خاص من أسمائه تعالى، كما قيل:

همه اشيا مظاهير ذاتند

و كل اسم من الأسماء مشتمل لجميع الأسماء لاشتماله على الذات الإلهية؛ و
من الأسماء: الحَيُّ، المتكلّم، فكلّ اسم حَيٌّ و متكلّم؛ وبحكم اتحاد الظاهر والمظهر

کل شيء موجود حي و متكلم.

قال بعض العارفين بالفارسية: «خلف^۱ با جان و مهر و ما بى جان»؟ يعني: اذا كان خلف مع كثافة جسمه و صغر جسده حيأً قابلاً للحياة، فكيف لا يكون الشمس و القمر مع لطافة جسمهما و عظم جسد هما قابلاً لها؟ وكيف يليق بالجود الإلهي؟ نظمت هذا المعنى بقولي ان لا يعطى الحياة لهما:

خلف با جان و بى جان مهر و ماه کى بود اين لا يليق جود الله

۱- كذا في النسخ / الخلف : الحمق

[الفصي الإسحاقى]

[١٨٧] قال :

فلا خلق أعلى من جماد و بعده
نبات على قدر يكون وأوزان
أقول: واعلم أيها الطالب للمعرفة! أنَّ في لفظ «خلق» اشارة لطيفة إلى أن هذه إلا
قربية ليست بالنسبة إلىحقيقة الإنسان و معناه؛ فإذا نظرنا في عالم الخلق، بما هو
خلق، فالإنسان أبعد من الحق، ثم الحيوان، ثم النبات، ثم الجماد؛ ولا سيما إذا كان
المراد من «الحق» في كلام الشارح العلاقة الحق الصاعد. فافهم، فإنه دقيق و دركه
صعب على غير أهله؛ لانه تعالى على ما في كلام رئيس العرفاء ومعلم الأولياء، على
بن أبي طالب، - عليهما السلام - : «عالٍ في دنوه، و دانٍ في علوه». ^٢
يك نقطه دان حكايت ما كان و ما يكون

آن نقطه گه صعود نماید گهی نزول

قوله - أي قول الشيخ الماتن - رضى الله عنه - : «فلا خلق أعلى من جماد».
أقول: على طبق ما أفادني الأستاذ المحقق، ميرزا محمدرضا قمشهائى - مد ظله - :
أن السالك المكافف - كلما أشير به، فهو بحيث ما هو عليه من الشهود - فهو كاشف
عن مقام نفسه و مرتبة سلوكه في التجليات القلبية والمكاففات الإلهية. فكلما كان
المجالى أكثر والمرائي أوفر، كان شهود المتجلّى والمرئي أعلى وأتم. وفي الشاهد
كالشمس والمرأى. وبالجملة، لما كانت الكثرة حاكمة عن الوحدة و مرتبطة بها و

١ - نقلنا هذه التعليقة بطوله عن الشيخ غلاملى الشيرازي نقلأ عن العارف القمشهائى ، ← شرح فصوص

الحكم / ٥٠٨

٢ - قارن : بحار الانوار ج ١٨٩/٩٠ ، ١٨٩/٩٥ و ٢٨٢/٩٥ و فيها: «في علوه دان و في دنوه عال».

متقوّمة بها، فكُلّما كانت الكثرة أزيد، كانت الحكاية من الوحدة و ظهور الوحدة فيها و شهودها أكثر؛ لأنَّ الوحدة مقوم الكثرة والكثرة متقوّمة بها، أي الكثرة وجه الوحدة و بسطها في الجمعية. و معلوم أنَّ الجماد قد حصل في مقام الفرق، بل فرق الفرق؛ فالمجالي الجمادية أكثر تشتتاً وأشدَّ فرقاً من غيرها، فشهود الوحدة فيها أكثر، وهذا غير ما أفاده الشارح القبصري - قدس سرّه - و هو أيضاً بحسب مقام آخر، فليتأمل! (غلامعلی شیرازی).

[١٩٧/ب] قوله: إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْعَارِفُ.

اعلم أنَّ العارف إذا كان له الإحاطة بالعوالم والتفت إلى وجود شيء من الأشياء يمكن له الإلتفات إليه بوجهين :

الوجه الأولي : أن يلتفت إليه باعتبار امكان وجوده في جميع النشئات، وحينئذ يوجد الشيء في جميع النشئات ولا يعدم بصرف توجّه العارف عن وجوده في هذه النشأة الملكية لما اشار القائل بقوله : «إِذَا غَفَلَ الْعَارِفُ عَنْ حُضْرَةٍ، إِلَى آخِرِهِ».

والوجه الثاني: أن ينظر ويلتفت إليه من حيث وجوده في هذه الحضرة فقط دون سائر الحضرات، لأنَّ الأفعال الارادية تابعة للارادة، وإذا غفل العارف عنها يعدم كما عدم لدى الغفلة عنها بالكلية في الوجه الأول، وذلك مثل ما فعله الإمام بالحقّ أبو الحسن الرضا - عليه وعلى آبائه آلاف التحيّة والثناء - في مجلس المأمون. ومن هذا القبيل إحياء الموتى كاحياء عيسى بن مریم شيئاً - على نبينا وآلہ علیہما السلام - ثم ارجاعه إلى النشأة الباقية.

إذا عرفت ذلك، فقول الشیخ «إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْعَارِفُ قد ضبط [جميع] الحضرات» ليس المراد به أنَّ خلق ذلك العارف لا يعدم البتة، بل المراد به أنَّ خلقه

١ - م : + تعلیقة على کلام الشیخ في فصوص الحكم:

لا يلزم أن يعدم البتة. ولذلك لم يأت الشرطية كليّة وجاء بها مهمّلة، فقال : «إذا خلق العارف»، إلى آخره. ولم يقل : «كلّما خلق العارف» على أن التوجيه مقدّم على البحث^١ !

[٨/١٩٨] قوله : أهل الله يغارون على مثل هذا أن يظہر.

أقول : وإنما يغارون على ظهور مثل ذلك إما لأن تلك الأسرار جليلة عظيمة يغارون عن أن يطلع عليها من ليس أهلاً لها من أهل الحجاب؛ وإما لأنهم لغاية استغراقهم في بحر التوحيد وفرط محبتهم بمحبوبهم - عزوجل - يغارون عن أن يستند فعل إلى غيره تعالى، سيّما مثل ذلك الفعل الذي هو الخلق والإيجاد؛ فإن الغيرة على ما لا ينبغي، والتّوحيد في الذات يستلزم التّوحيد في الأفعال، فكيف ينبغي أن يستند فعل إلى غيره تعالى وإن كان الغير منهم، مع أنّ لا مؤثّر في الوجود إلا الله^٢.

١ - د : اعلم أن العارف ... البحث

٢ - د : قوله اهل الله ... الله

م : + «أيضاً من معلقات الأستاد الماجد و معلم الأمجاد الحبر الثاقد و المفید الواحد مولانا و شيخنا الآقا محمد رضا الإصفهاني . سمعته عن جنابه في درسه و نقلته بعد وفاته رحمة الله عن خطبه الشريف و قد علّقه طاب ثراه على كلام الشيخ في فصوص الحكم .

[الفحص الإسماعيلي]

[٢٠٠/الف] قوله: و اعلم أن لكل انسان نصيباً من الربوبية، و الربوبية التامة هي للانسان الكامل.

اعلم أن الكمال على ضربين، اضافي و حقيقي. فالاضافي كما اذا كان زيد أكمل من عمرو في الفضيلة مع كونه أقل من خالد فهو قابل للزيادة و النقصان. وال حقيقي ما لا يقبل الزيادة و النقصان، اذ لا تامة بعد التمام. و الربوبية التامة لا تظهر إلا بالعبودية التامة، و العبودية التامة لا تتحقق إلا في الانسان الكامل بالكمال الحقيقي، وهو لا يتعدد ولا يتكرر لعدم تكثير الإلهية. قل ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدُتَا﴾^١. فالانسان الكامل ينحصر في شخص واحد هو حضرة^٣ خاتم الأنبياء - صلى الله عليه و آله - كما ان الله ينحصر في شخص واحد هو رب العالمين، وهذا أحد معان قوله - تعالى - : ﴿لَيْسَ كَمْثُلَهُ شَيْءٌ﴾^٤، اذا لم يجعل الكاف زائداً.

٢ - الأنبياء / ٢٢

٤ - الشورى / ١١

١ - الأنبياء / ٢٢

٣ - يمكن أن يقرأ ما في د: محضرة

[الفحص الهيوي]

[٤٦/الف٥] قوله - قيس سره - وهذه الحكمة من علم الأرجل ...

أقول: ليس مراده أنها لا تحصل إلا بسابقة العمل، بل مراده أنها تحصل بسابقه العمل، وليس من الإختصاصات الإلهية التي سبق فيها شيء من الكسب كنبوة التشريع مثلاً، فإنها من الإختصاصات الإلهية كما صرّح به في الفضّ الداودي. فتدبر!

[٤٩/ب١٧] قوله: فان تحصيل الکمالات متوقف على المرور بجميع المراتب ...

أقول: الكمال بمعنى التمام واللام في «المراتب والمقامات» عوض عن الاضافة، أي في مراتب الوجود و مقاماته. والمراد بـ«أحسن تقويم» تقويم التجريدي العقلي ويرد الإنسان إلى أسفل سافلين هبوطه إلى عالم الهيولي ومروره بالمراتب والمقامات. فالرّد إلى أسفل سافلين خير من الخلق في أحسن تقويم، لأن المخلوق في أحسن تقويم له تقويم معلوم والمردود إلى أسفل سافلين ليس له مقام معلوم، فسبحان الذي وسعت رحمته لأولئك في شدة نعمته .فافهم!

[الفحى العيسوي]

[٢٣/الف ٣١٦] قوله: و فيه نظر لأنّ الصورة المتجسدة ...

أقول: يمكن دفعه بأن مراد القائل بالصورة المثالية المتجسدة في هذا العالم، البرزخ الواسط بين الطبيعة الصرف والمثال الصرف؛ أى أول المثال و آخر الطبيعة، كبدن نبينا والأئمة من عترته - عليه السلام - و حينئذ هو جامع لأحكام الطرفين من الطبيعة والمثال. و يدفع اعتراضاته كلامها.

[٨/ب ٣١٦] قوله: و اعلم، أن الأرواح المهيّمة التي منها العقل الأول.

أقول: في جعل العقل الأول من الملائكة المهيّمة، نظر؛ لأن الهيمان ينافي كونه واسطة التدوين والتسطير.

و ان قلنا فيه بالفرق لا يدفع ذلك ايضاً.

[الفصل السادس مافي]

[الف ١] قوله^١: و ان كان باقى صفاته بالقوة...

أقول : واعلم، أنّ الصفات التي هي عين الهوية الإلهية، كالعلم والتكلّم والحياة والإدراك وأمثال ذلك، بل الصفات الغير الكونية، كلها لابدّ وأن تكون سارية في الموجودات لسريان الهوية الإلهية فيها. و أمّا الصفات الكونية التي فسّرناها بمعنى وجودها بالفعل فمشروطة بمرور الشيء في مراتب الطبيعة. فلذا لا يكون الجماد متحركاً آكلاً شارباً بالفعل إلا أن يمرّ من المراتب إلى الحيوانية مثلاً. وهذا معنى قول الشارح العالمة: «بل هو حيوان بالفعل و ان كان باقى صفاته بالقوة». ولا يرد عليه ما أورده بعض من لا يتذمّر في كلامه. كذا أفيد.

١ - قد نقلنا هذه التعليقة من طبعة الأستاذ الأشتياني مع أنها من افادات الحكم القمشهائى لنفس عبارته:

[الفحص الداودي]

[٢٥/الف] قوله: اسمه ليس فيه حرف من حروف الإتصال ...

أقول : ينقسم الحروف، بحسب الكتب، إلى الإنصال والإتصال. قسمة، منها حروف انفصال، وهي: «ا»، «ذ»، «ر»، «ز»، «و». و الباقية حروف الإتصال. والمنفصلة هي التي لا تتصل بما بعدها، و ان اتصلت بما قبلها و اتصلت ما قبلها بها.

والمتصلة هي التي يتصل بما بعدها.

و اذا عرفت ذلك، قوله : «فقطعه» إلى آخره، قال الشارح الفاساني: «أي أخبره كشفاً أنه قطعه عن العالم من حيث كونه عبداً و سوى؛ و أخبرنا أيامه^١ و رمزاً بهذا الاسم بظهور معنى القطع فيه؛ فأنَّ الإلْقَابَ تَنَزَّلُ مِنَ السَّمَاوَاتِ .

و في بعض الحواشى يفطن بهذه النكتة بعض الأعلام^٢، وفيها اشارة إلى ما سبقهم من حكماء الهند، يستعمل^٣ علماؤهم في التفاؤل والتطيير بالأسمى.

[٣٧٢/الف] قوله: و متابعوهم من العلماء بالشرايع و ...

أقول:ليس شرحاً مطابقاً للمتن بل قوله في المتن: «و أَمَّا الخلافة اليوم فعن الرسل لا عن الله» وكذلك ما سيأتي من قوله: «فالخليفة عن الرسول من يأخذ الحكم بالنقل عنه»، اذ بالإجتهاد الذي أصله أيضاً منقول عنه يخالفه كما لا يخفى.

٢ - كذا / د: في الأعلام

١ - د: أخبر باسماء

٣ - د: يستعملو

وأيضاً اذا عدّ العلماء بالشائع والكمّل والأقطاب كلامها خلاف عن الله - تعالى - على ما قرر الشارح لم يبق للخلافة عن الرسل مصدق و موضوع يظهر بأدنى تأمل.

ثم أقول: والتحقيق انَّ خليفة الرسول يجب أن يكون خليفة الله بالنص منه - تعالى - عليه ويجب أن يكون هو القطب الكلي لا القطب الجزئي ليأخذ الحكم من معدن أخذ الرسول، بمتابعة الرسول، فإن الخليفة في حكم المستخلف عنه فيما يتعلق بالخلافة.

[٣٧٢ بـ] قوله: **فِي كُونِ خَلِيفَةً عَنَّ اللَّهِ بِعِينِ ذَلِكَ الْحُكْمِ**...

واعلم أنه قد ثبت في الرسالة المكتوبة في بيان موضوع الخلافة الكبرى أنَّ الخلافة الكبرى يجب أن تكون بمتابعة الرسول، وأن كان الخليفة ممن شاهد الحكم في معدن أخذ الرسول؛ فأقول هنا أيضاً يجب أن تكون تلك الخلافة كالخلافة الكبرى بمتابعة الرسول كما للمجتهدين وان كان الحكم مشهوداً للخليفة في معدن أخذ الرسالة بعين ما ثبت في الخلافة الكبرى. وليس للشاهد أن يحكم به إلا باتباع الرسول الذي يكون ذلك الخليفة خليفة في يومه. فتبصر، فإنَّ المتبع هو البرهان!

[٣٧٣ الف ١٤] قوله: **وَلِهَذَا ماتَ رَسُولُ اللَّهِ وَمَا نَصَّ بِخَلَافَةِ عَنْهُ عَلَىٰ أَحَدٍ...**

أقول: قد كتبت رسالة في ذلك فارجع اليه ان شئت، وان لم تزل^١ فاحشر مع أحبتك.

^١ - في الامل : لم ينال

[الفصيّ اليوفسي]

[٣٧٩/ب٢٤] قوله: أذ البرزخ لابد أن يكون فيه مفأ في الطرفين، فجمعت بين ما هو الروحاني ...

أقول: أعلم أن المراد بالجمعية البرزخية ليس بأن يكون التركيب في البرزخ من أجزاء الطرفين، بل بأن يكون البرزخ أمراً بسيطاً ليس صرفاً أحد الطرفين. ويكون جاماً لحكم الطرفين؛ مثلاً الماء الفاتر لا تكون فيه أجزاء مائية باردة وأجزاء مائية حارة، بل هو ماء بسيط حار بالقياس إلى الماء البارد بالقياس إلى الماء الحار؛ فالبرزخ هي الجوهر الروحاني والجوهر الجسماني جوهر روحاني مقيساً إلى الأجسام وجسماني مقيساً إلى الإرهاص، كالأجسام المثلالية الخيالية، وله أحکام الطرفين. وكان بدن النبي - صلى الله عليه وآله - من هذا القبيل، ولذلك يأكل ويشرب في الجسمانيات ويفرح مع الروحانيات، خذ هذا واغتنم! فإنَّ به ينحل حديث مفرح النبي - صلى الله عليه وآله - بجسمانيته وكثير من المعضلات.

[٣٨٢/ب٤] قوله: وهذا تصريح منه على أن الحسن والقبح شرعاً لاعقلٌ...
أقول: أي يكشفه الشرع لا العقل، لعلمه - تعالى - بلوازمها دون العقل.
وليس المراد أن يجعله الشرع حسناً من غير اقتضاء ذاته أو قبيحاً من دون اقتضاء ذاته، فإنَّ الترجيح بلا مردج باطل.

[الفحى الإلحادي]

[٤٢٢/ب] قوله: فلا تجزع ولا تخف.....

أقول: أي اذا فهمت أن الحق بمنزلة المرأة والمرأة لا صورة لها وما يعطى للناظر اليها صورة الناظر، فلا تخف ولا تجزع من فناء نفسك فيه؛ لأن ما يعصيك صورتك، فأنت باقٍ عند فنائك بوجود عينك وذاتك.

و الحال ائك لا تفني عن وجودك بكليته، و ائما تفني عن وجودك الذاتي وتبقي بوجودك الباقي الشريف الإلهي المسمى بالوجود الحقاني واللطيفة الإلهية.

[الفحص الهاروفي]

[٤٤٠/ب٥] قوله: ولهذا ما بقى نوع من الأنواع إلّا وعبد إما عبادة تأله و إما عبادة تسخير ...

أقول: وأيضاً العاقل يعلم أنَّ الهوية الإلهية سارية في الأشياء كلّها وتفضي إلى المعبدودية في أيِّ عين وفي أيِّ مرتبة ظهرت، ولا بدَّ أن تعبد في كلِّ مجلَّى ظهرت فلا يعبد إلَّا إياته (وقضى ربُكَ أَن لَا تَعْبُدُوا إلَّا إِيَّاهُ^١) وحكمه جارٍ و أمره نافذ. ثمَّ بينَ أَن لَا مؤثِّر إلَّا اللهُ، فلاتسخير ولا مسخّر إلَّا اللهُ، و لَا إِلَهَ إلَّا اللهُ (سبحان ربِّك ربُ العزة عَمَّا يصفون^٢)

[٤٤٠/ب٢٦] قوله: لَا يَعْبُدُ هُوَ إِلَّا بِذَاتِه

أقول: الضمير راجع إلى «الهوى» لا إلى «الحق» كما أرجعه الشارح، أي و لاتعبد الهوى إلَّا بذاته. يظهر ذلك من قول الشيخ: «حتى أنَّ عبادته لله كانت عن هوى» أيضاً.

[الفص الموسوي]

[٤٤٧/ب ٢٣] قوله: فالحقين والعلم الذوقى والإيمان الغيبى والتجلى الشهودي...
أقول: اي للنفوس لاعلى الإطلاق، فإن الأنوار القاهرة لا يجعل كمالاتهم بواسطة
البدن وقوارها.

[الفصي المحمدى]

[٤/ب٤] قوله لهذا بدء به الأمر... هذا النوع...

أقول: أى و لكونه أكمل موجود في هذا النوع الإنساني، بدأ به الأمر و ختم، و ذلك لأنّ أكمل هذا النوع من كان بروحانيته أشرف الأرواح القدسية، و بجسمانيته أشرف الأجسام الطبيعية؛ و أشرف الأرواح القدسية: العقل الأول؛ و هو بدوره الموجودات الإمكانية، و به انفتح أبواب الرحمة^١، و إليه أشار بقوله: «كنت نبياً و آدم بين الماء و الطين»^٢.

و أشرف الأجسام الطبيعية: الجسم المركب الذي يكون مزاجه أعدل الأمزجة حتى توجد^٣ الوحدة الجمعية^٤ فيه^٥.

فإذا كان الروح أشرف الأرواح يجب أن يكون الجسم أشرف الأجسام لوجوب المناسبة بينهما، و إذا كان الجسم أشرف الأجسام يجب أن يكون مزاجه أعدل الأمزجة في المركبات، و إذا كان الإنسان بروحه أشرف الأرواح و بجسمه أشرف الأجسام فهو أكمل أفراد النوع الإنساني، و يجب أن يكون ختم به النبوة، لانه ليس وراء عبادان قرية، فيجب أن يكون أكمل أفراد هذا النوع به بدأ و به ختم، و لهذا قال -

صلى الله عليه و آله و سلم - : (لاني بعدي)^٦ لاختتام النبوة^٧.

١ - د : و به بدأ الوجود الإمكان.

٢ - د : + له

٣ - د : - فيه

٤ - راجع: بحار الانوار ج ١٦/٤٠٢.

٤ - د : الحقيقة

٦ - اشارة الى خبر المتزلة في ولاية على عليه السلام ، بـ بحار الانوار، ج ٢٢٥/٢، ج ٢١/٥ و ...
٧ - الى هنا قد تمت نسخة د / د : + قد تمت حاشية الشريفة للاستاذ الكل في الكل قطب الاقطاب و في

[الف ٧] قوله: فأشبـه الدليل في تثليـثه.

لما كان رسول الله - عليه وعلى عترته السلام - مظهراً للذات الأحادية الإلهية و مجمعاً للأحادية والواحدية الإجمالية التي هي التعين الأول الذي هو تجلٰى الذات للذات بذاته، أو الذات باعتبار وجوده للكمالات بشرط التوحد وعدم الميزة والحقيقة الروحانية العقلية الكلية، وبعبارة أخرى صورة اجتماع الأحادية والواحدية، فهو - صلَّى الله عليه وآله وسَلَّمَ - مثلث الكيان؛ فأشبـه الدليل في تثليـثه. والدليل هو الحدّ الوسط؛ وهو مثلث لانطواء الأكبر والأصغر فيه؛ لأنَّ الأكبر لازمه والأصغر ذاته المأخوذة فيه ونفسه. «و الدليل دليل لنفسه»، أي كل دليل كذلك بلا تحصيص في الحكم.

ولما كانت حقيقته تعطى الفردية وكيانه الوتيرية، ورد «ان الله وتر يحب الوتر^١». فهو - صلَّى الله عليه وآله وسَلَّمَ - الوتر المحبوب. ولما كان الوتيرية موجبة لحب الوتر، فهو - صلَّى الله عليه و أولاده - يحب الوتر. فالله حبيبه وهو حبيب الله، عز شأنه.

[الف ٨] قوله: أوضـح دليلـ على ربـه.

أقول : لقربيه اليه تعالى . و بين أن الدليل كما كان أقرب إلى المدلول، كان أبين وأوضح . و وجه قرينه أنه كان العالم مجموعة مشتملة على ضربين من الأجزاء؛ هما [١]: تعينات فرقية كونية يجمعها آدم جمـعاً؛ [٢]: و الآخر أعيان جمعية وجودية

→ الحكمة رب الارباب آقا محمدرضا القمشى اصفهانى - قدس الله سره الشريف - على يد أفلل العرفاء و الموحدين سيد على اكبر بن سيد عبدالحسين بن حجة الاسلام و المسلمين آقا سيد محمد صادق - طاب الله ثراه و قدس الله روحه - بيست دويم شهر ذى القعده سنة هزار و سبصد و يازده ١٣١١.

١ - راجع : بحار الانوار، ج ٣/٣٢٢

يجمعها الخاتم جمِيعاً جمِيعاً شهودياً. فالخاتم له أحديَّة بين التَّعْينات الفرقية و الأعيان الوجودية من جهة آدميته و خاتميته؛ و لا جمِيعية فوق هذه الحقيقة الكلية الاطلاقية الأُحديَّة؛ و لِهِ الْكَمَالُ الْأَحْدِيُّ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ. وَ مِنْ هَنَا يَتَمُّ الدَّلِيلُ عَلَى الْمَدْلُولِ.

فَإِذَا عَرَفْتَ هَذَا فَاعْلُمْ أَنَّ لِكُلِّ جُزْءٍ مِّنَ الْعَالَمِ كُوْنِيَاً كَانَ أَوْ وَجْهُدِيَاً، رَقِيقَةً ارْتِبَاطِيَّةً إِلَى أَصْلِهِ كَمَا قَالَ الشَّيْخُ الْأَكْبَرُ: «فَكَانَ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ - أَوْضَعُ دَلِيلٍ عَلَى زَيْهِ، فَإِنَّ كُلَّ جُزْءٍ مِّنَ الْعَالَمِ دَلِيلٌ عَلَى أَصْلِهِ».

[٤٧٣/الف٢٤] قوله: ثُمَّ وصف الحقّ نفسه بشدة الشوق إلى لقائه:

أقول : لِمَا ذَكَرَ الْمَحْبَّةُ وَكَانَ الشَّوْقُ مِنْ أَنْوَاعِهَا أَوْ أَصْنَافِهَا اسْتَشْعَرَ بِأَنَّهُ تَعَالَى وَصَفَ نَفْسَهُ بِهِ، فَأَرَادَ أَنْ يَبْيَّنَ أَنَّهُ تَعَالَى كَيْفَ يَشْتَاقُ مَعَ كُونِ الشَّوْقِ مُسْتَلِزْمًا لِفَقْدَانِ الْمُشْتَاقِ إِلَيْهِ، وَ هُوَ تَعَالَى لِكُونِهِ كُلَّ الْأَشْيَاءِ فِي الْقَدْسِ وَ النِّزَاهَةِ لَا يَعْزِزُ عَنْ عِلْمِهِ الَّذِي هُوَ نَفْسُ ذَاتِهِ مَثَلًا ذَرَّةً فِي الْأَرْضِ وَ لَا فِي السَّمَاءِ،^١ وَ كَيْفَ يَشْتَاقُ إِلَى غَيْرِهِ، وَالْعَالِيِّ لَا يَلْتَفِتُ إِلَى السَّافِلِ.

[٤٧٣/الف٢٤] قوله: إلى لقاء.

أقول تعريض للجواب عن الثاني بِأَنَّهُ مُشْتَاقٌ إِلَى لقائِهِ نَفْسَهُ، وَ الشَّوْقُ إِلَى الْمُشْتَاقِينَ لِلَّهِ يَتَّبِعُ ذَلِكَ الشَّوْقَ، فَالشَّوْقُ إِلَيْهِمْ ثَانِيًّا وَ بِالْعُرْضِ.

[٤٧٣/ب٢] قوله فقال إلى قوله: وهو لقاءً خاصًّا

أقول: بيان توصيف نفسه بشدة الشوق.

[٤٧٣ بـ] قوله: وهو لقاء خاص.

أقول: رفع ايراد يتواهم في قوله: «إلى لقائه»، بأن يقال: لقاوه تعالى حاصل له بظهور نفسه مقام قدس ذاته، فدفع بأن ذلك اللقاء لقاء خاص لا يكون حاصلاً في قدس ذاته.

[٤٧٣ بـ] قوله: فإنه قال في حديث الدجال. إلى قوله فلابد لقليل لقوله لقاء خاص
أقول: أي ذلك اللقاء يتربّ على موت المستيقين إليه من الموحدين والزاهدين
والعبدان، للموحدين بالموت الإرادي، وللزاهدين والعابدين بالموت الطبيعي
لقول النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - ذلك.

[٤٧٣ بـ] قوله: فلابد من الشوق لمن هذه صفتة.

تفريع لخصوصية اللقاء خاصاً مترتبًا على الموت غير حاصل له تعالى في قدس ذاته، فلابد من الشوق إليه للذات الإلهية المستيقن إليه، لأنّه خير مؤثر، ومن يعرف الخير المؤثر يستيقن إليه، و الذات الإلهية يعرفه، ولما كان^١ معرفته تعالى أتم من معرفة المستيقين إليه كان شوقيه أشدّ من شوقيهم إليه.

وفي هذا التفريع جواب عن الإشكال الأول بأنّ شوقيه تعالى من صفاته الكونية، فأشبّه قوله: «حتى نعلم مع كونه عالماً»، وبذلك الجواب يدفع إشكال آخر وهو أن اللقاء المترتب على الموت لقاء المستيقين إليه تعالى، والكلام في لقائه تعالى نفسه؛ وذلك لأنّ الشوق المذكور يدور مع شوق المستيقين، فيتوقف على موتهم وليس عين شوقيهم؛ لأنّ الأشدّ ليس عين الأشدّ منه.

وتحقيقه: أن المطلق وإن كان في مرتبة التقييد عين المقيد إلا أن اعتبار الاطلاق غير اعتبار التقييد، ووصف المطلق باعتبار التقييد غير وصف المقيد؛ فليس اتصافه تعالى بصفات الكون عين اتصاف الكائنات بصفاتهم. وبذلك يظهر سر استناد فعل الكمال إليه تعالى دون فعل غيرهم؛ فإن الكمال يفدون فيه و يضمحلون قيودهم في أطلاقه وغيرهم ليسوا كذلك، قال الله - تعالى - : «وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكَ اللَّهُ رَمَيْكَ»! أنسد إلى نفسه عين ما أنسد إليه - صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - لاضمحلال انتهائه في انتهائه - تعالى - ثم إلهه - تعالى - في قدس ذاته واجد للمشتاقين إليه كما مرو في تعين ذاته بتعينهم واجد لهم أيضاً، وليس يفقدهم فكيف يشتق إليهم! وأشار إلى دفع ذلك واعتراض.

[٤٧٤/ب٨] قوله : فشقق الحق لهؤلاء المقربين مع كونه يراهم فيجب أن يروه، ويأبى المقام الدنيوي ذلك.

أي شوقه إليهم بشوقه أن يروه، فيستقيم الكلام، ولما استدرك الشوق وفسره بما ذكر عقبه.

[٤٧٥/الف] بقوله : فهو يشتق لهذه الصفة الخاصة التي لا وجود لها إلا عند الموت . فييل بها.

فالفاء في « فهو » للتعقيب، واللام في « لهذه » بمعنى إلى. أي فهو يشتفق إلى هذه الصفة، وهي الرؤية التي لا تحصل إلا عند الموت بارتفاع الحجاب وشهود الحق في تجلياته الذي لا يحصل إلا بالموت، فييل ولكن بها، أي بتلك الصفة شوقهم إليه أي بماء الوصال وارتفاع الحجاب يسكن نار شوقهم إليه.

و من الخبراء في الزوايا في هذا المقام أن المطلق إذا صار مقيداً و اتصف بصفة الإطلاق يكون أتم معرفة من المقيد حتى يكون أشد شرفاً منه.

فأعلم أن اتصف المطلق بوصف المقيد لا يخرجه عن الإتصاف بصفة الإطلاق، لأن وصف التقييد عرضي، و وصف الإطلاق ذاتي، والعرضي لا يزيل الذاتي. مثلاً الماهية الموجودة تتصف بوصف الوجوب ولا يخرجها هذا الإتصاف عن الإتصاف بوصف الإمكان، فإن الضرورة بشرط المحمول لا ينافي الإمكان بحسب الذات، و اتصف النفس بالأوصاف الجسمانية كالقيام و القعود لا يخرجها عن الإتصاف بأوصافها الروحانية كالتعقل و التجرد.

التعليقات

على تمهيد القواعد

[٣/٢٧] فان منها ما لا يكون لها تحقق إلا بحسب الفرض العقلي ...

أقول: أي الإعتبرية الفرضية أي التي من باب أنياب الأغوال، فأنها ومحروضاتها أمور فرضية ليس لها في الذهن ولا في الخارج وجود ولا ماهية، وأنما يحكم عليها بمجرد عنوانها فيه وفرضها في الخارج، وذلك ك مقابل العدم مع الوجود، فإن مهروض التقابل هنا - أي العدم - أمر يفرضه العقل ويوصفه بالقابل، وليس للعدم ولا لوصفه في الذهن ولا في الخارج حقيقة أصلًا، فضلًا عن العارضية والمحروضية، فهي من باب أنياب الأغوال ومن اعتبارات العقل وفرضه.

[٣/٢٨] قوله : لا يخلو من أن يكون قابلاً للحوق الوجود في نفسه....

أقول: «في نفسه»، أي يكون نفس ذلك الشيء موجوداً في الخارج، سواء كان ذلك الوجود وجوداً له، [و] يكون الخارج ظرفاً لوجوده، أو يكون وجوداً لمنشأ انتزاعه، فيكون الخارج ظرفاً لنفسه.

[٧/٢٨] قوله : فعلم من هذا أن الموجودات الذهنية المذكورة من اقسام ...

أقول : الموجودات الذهنية المذكورة، وفيه نظر يظهر بالتأمل.

[٣/٢٩] قوله : أي خارج عن اعتبار العقل...

أقول: أي عن فرض العقل.

[٧/٣٧] قوله : الأشياء على ما هي عليه الوجود، والتجلّي بالحقائق...
أقول : و «التجلّي» عطف على «الأشياء».

[١٣/٣٧] قوله : ثم اذا تحقق هذا

فنقول : إن الوجود الواحد الحق الظاهر بنوره الذاتي هو المتجلّي له باعتبار غيب هويته المطلقة إذا اعتبرت التعددات الظاهرة في الوجود التي هي عبارة عن تعدد شؤون المتجلّي.

توضيحيه يستدعي مقدمة :

فنقول : في كثرة الأشياء الظاهرة في الوجود و وحدتها من الواجب والممكن - جوهراً كان أو عرضاً - ثلاثة مذاهب، قد ذهب إلى كل منها طائفة من العلماء.

[١]: فذهب جمهور الحكماء والمتكلّمين إلى أنها واقعة في الوجود موجودة في نفس الأمر، والأشياء^١ متخالفة بما هيّاتها متكثرة بوجواداتها متّحدة في المعاني الزائدة على ذاتها والأعتبرات الخارجة عن حقائقها، كالآمور العامة وغيرها من الأحوال والأوصاف، كما يشاهدها الحس ويشهد به العقل؛ فإن النار في الحس غير الماء، والأرض غير السماء، والنار يسخن والماء يبرد، والسخونة غير البرودة بالذات والحقيقة؛ واختلاف الآثار بالذات والحقيقة يدل على اختلاف المؤثرات بالذات والحقيقة^٢، فتكون كثرتها حقيقة ووحدتها اعتبارية.

[٢]: وبإزاء هؤلاء، طائفة من الصوفية قد ذهبت إلى أنها ليست واقعة في الوجود ولا^٣ موجودة في نفس الأمر، و الموجود فيه ذات واحدة بسيطة واجبة لذاتها قائمة بنفسها، لا تعدد لها ولا تكرّر فيها، وهي حقيقة الوجود، والكثرة المترائية

٢ - م : المؤثرات بالحقيقة

١ - م : - و الأشياء

٣ - م : - لا

فيها صرف التوهم ومحض التخيّل، كثانية ما يراه الأحوال؛ ف تكون الوحدة حقيقة والكثرة اعتبارية محسنة.

ولعلّهم يسندون ذلك إلى مكاشفاتهم، ويلزّمهم نفي الشرائع والمملل، وانزال الكتب وارسال الرّسل، ويکذّبهم الحس والعقل، كما عرفت، فهذا^١ إما من غلبة حكم الوحدة عليهم، وإما من مداخلة الشيطان في مكاشفاتهم.

راه سخت است مگر يارشود لطف خدا

ورنه انسان نبرد صرفه زشیطان رجیم^٢

وهذا أحد وجوه احتجاج^٣ السالك إلى الشيخ الكامل المكمل.

قطع این مرحله بى همرهی خضر مکن!

ظلمات است، بترس از خطر گمراهی^٤!

[٣]: وبازاء كلّي الطائفتين فريق من العلماء الراسخين والعرفاء الشامخين و الحكماء المتألهين يقولون : الكثرة الظاهرة في الوجود حقيقة، لأنّ المتکثرات موجودات في نفس الأمر متّخالفات بالماهيات لتترتب الآثار المختلفة عليها، ووحدتها أيضاً حقيقة لوحدة الوجود الناطقة بها الكتاب والسنة والكشف الصحيح والعقل الصريح، كما يظهر في موضوعها، ولا تنافي بين الوحدة الحقيقة والكثرة الحقيقة، لأنّ الوحدة في الوجود، والكثرة في الماهيات.

لست أقول، الوجود خارج عنها، وهي مشتركة فيه، حتى تكون الوحدة شيء، و الكثرة شيء آخر. بل أقول: الوجود الواحد ساري وظاهر^٥ فيها، وهو عينها بوجه^٦، وهي عينه وأطواره - كما سأشير إليه - فهي واحدة كثيرة، وليس وحدة الوجود

١ - د : وهذا

٢ - م : + ان

٣ - م : - و ظاهر

٤ - الديوان للحافظ / ١٩٣ : «دام سخت ...»

٥ - المصدر السابق / ٢٥٧

٦ - د - وجه

عددیّة لتنافي الكثرة الحقيقة، بل وحدة اطلاقية انبساطية^١، وليس اطلاقها كاطلاق الماهیّات ليلزم كونها اعتباریّة، وليس انبساطها في الكثرات كانبساط الدم في الأعضاء ليلزم اتحادها بها، ولا كانبساط الدهن و سريانه في الطعام ليلزم حلولها فيها، ولا كانبساط البحر في الأمواج ليلزم تخصّصها وتجزيّها، بل يكون كانبساط الضوء^٢ في إشراقاته، والنور في لمعاته، والعاكس في عكسه وأطواره.

فالوحدة منظورة بالكثرة، والكثرة أطوار الوحدة، وهذا معنى الوحدة في الكثرة والكثرة في الوحدة^٣؟ فإن نظرت إلى الوحدة تكون الكثرة مرأة لها، وحكم المرأة أن لا ترى. وإن نظرت إلى الكثرة تكون الوحدة مرأة لها، وحكم المرأة أن لا ترى. وبهذين الإعتبارين يكون الحقّ مرأة الخلق، والخلق مرأة الحقّ. وقيل النظر الأول بالعين اليمنى، والنظر الثاني بالعين اليسري، فكن ذا العينين، لترى الحقّ في الخلق، والخلق في الحقّ!

و لمّا ذكر في النظر قال هؤلاء الكباء في الطائفة الأولى: رأوا الحقّ بالعين اليسري، وفي الطائفة الثانية: رأوا الحقّ بالعين اليمنى. لكن الطائفة الأولى قالت في الطائفة الثانية: رأوا الحقّ بالعين العوراء، والطائفة الثانية قالت في الأول: رأوا الحقّ بالعين الحولاء.

وكأنّي خرجت عمّا كنت في بيانيه، فارجع وأقول : فالأشياء في عين الكثرة واحدة، وفي عين الوحدة كثيرة . وإن شئت قلت : الوجود واحد، كثير بالوحدة و الكثرة الحقيقيتين، ولا تنافي بين وحدته وكثرته، لما علمت من أنّ وحدته اطلاقية و ليست عددية لتنافي الكثرة.

وبذلك ظهر أنّ وحدة الحقّ ليست وحدة عدديّة. وما ورد من أنّ له وحدانية

٢ - خ : المضيء

١ - د : انبساطية اطلاقية

٣ - خ : - منظورة بالكثرة ... الوحدة.

العدد^١ اشارةً إلى تلك الوحدة، فإنَّ العدد يتقوَّم بها ولا يتقوَّم بالوحدة العددية؛ لأنَّ الشيء لا يتقوَّم بما يقابلها، بل الوحدة العددية والكثرة المقابلة لها كلاهما منشئان عنها ومتقوَّمان بها، وهي قيومهما ومقومهما.

ولست أريد بقولي : الوجود واحد كثير، أنه واحد في مرتبة الإجمال، كثير في مرتبة التفصيل! بل أريد أنه واحد في مرتبة التفصيل، كما أنه كثير في تلك المرتبة؛ لأنك علمت أن الكثرة أطوار الوحدة، وأطوار الشيء عين ذلك الشيء، ولبيقين^٢ قلبك تأمُّل في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ مَعَكُم﴾^٣ فأنه واحد، ونحن كثير، فلا تنافي بين وحدته وكثرتنا. وبالجملة المطلق عين المقيد في مقام التقييد، والمقييد عين المطلق في هذا المقام.

وأعلم : أن المطلق مع المقيد و المقيد ليس مع المطلق، فالحق معنا، ولسنا معه، لتحقق المطلق بدون المقيد، وعدم تحقق المقيد بدون المطلق. ومعية^٤ المطلق للمقييد ليس بالإنسمام ولا بالحلول ولا بالإتحاد، بل بالعينية وعدم الأثنوة. حلول واتحاد اين جا محال است

كه در وحدت دوئی عین ضلال است^٥

ثمَّ أعلم أنه صرف الوجود ومحض الفعلية، والوجود ظاهر بذاته مظهر لغيره، فهو صرف النور ويحيط الظهور، ظهر بنفس ذاته لنفس ذاته الإطلاقية، فعلم نفس ذاته وكمالاته نفس ذاته، فعلم كمالاته، فعلم نفسه بنفس ذاته علم بكمالاته، ولا تكثير في ذاته، فكمالاته مستجنة في ذاته، والأشياء^٦ صور كمالاته ومظاهرها، والمظهر عين

١ - قال سيد السجادين - عليه السلام - «لك يا الهى وحدانية العدد» ← الصحيفة السجادية / ١٤٥ في

دعائه متفرعاً إلى الله عزوجل.

٢ - خ: ليطمئن

٤ - خ: تقيد

٣ - الحديد / ٤

٦ - خ: فالاسماء

٥ - راجع: گلشن راز / ٤٨ ب ٤٥٤

الظاهر بوجه، فالأشياء^١ مستجنة في كمالاته، فعلمها بنفس ذاته عين العلم بكمالاته وصور كمالاته.

فأول ما تعيّن به تعين بعلمه، وذلك هو التعين الأول الجامع لجميع التعيّنات لاطلاقه واحاطته، ويسمى بالحق الأول. وفي ذلك الموطن باعتبار أحد، وباعتبار واحد.

فلما وجد كمالاته وصورها مستجنة في ذاته طلب جلائها، فتجلّى بها بنوره الذاتي فظهرت أسماء وأعياناً وتعلق علمه بها، ويسمى بالواحدية الأولى، والمرتبة الألهية والتعين الثاني، ومرتبة الجلاء لظهورها مفصلة ممتازة في العلم، وحضرت البطون جامع لهما.

ثم وجد الأسماء والأعيان طالبة للاستجلاء، وهو ظهورها لأنفسها وبعضها لبعضها، وهو أيضاً كان طالباً لذلك الإستجلاء ليتم ظهورها في الإستجلاء، فظهر بنوره الذاتي في صور تلك الأسماء والأعيان في العين، فيتم ظهوره بها، واستوى على العرش، ويسمى بهذا الظهور وحضرته الظهور والحق الثاني والحق المخلوق به. فحضرت الظهور وحضرت البطون واحدة بحسب نفس الذات، ومختلفة بحسب الظهور العلمي والعيني، وليس أن يكونا مختلفين بحسب نفس الذات، لأنَّ الأنثوة مرتفعة في الوجود، والإختلاف في الظُّهورات.

فالتعddات الظاهرة في مجلِّي الحق - بحسب الحضرتين المسماة بالشُّؤون إذا اعتبرت بوحدتها الحقيقة في الحضرتين، أي في حضرتي الظهور والبطون، وقد علمت استجنانها فيهما - قيل حق.

وإذا اعتبرت بكثيرتها الحقيقة قيل خلق وسوى وصور وشُؤون ونحو ذلك. وإذا اعتبرت وحدتها النسبية - بأنَّ أخذت جميعها نسباً راجعة إلى عين واحدة،

أي أوصافاً لذات واحدة، وهي حقيقة الوجود - قيل شيء اسماء الحقّ.
وإذا اعتبرت الكثرة النسبية بأن أخذت تلك الكثرة من حيث أنها منتبة إلى الأمر العام انتساباً مَا - يعني نسبة إلى مفهوم العام العام لها - ونسبتها إليه أنها أجزائه - أي كلّ واحد منها جزء منه - غفلت بتوحده عن الصفة بالوجودية - اي غفت عن أن كلّ واحد منها يأخذ وحدته النسبية صفة للوجود واسم من اسمائه، أو غفت بسبب توجّه كلّ منها في النسبة إلى الأمر العام عن كونه صفة للوجود اسم من اسمائه - فهي الأمر المشار إليه المنسوب إلى الوجود في قول الشيخ الكبير في شرح الألفاظ حيث قال : «أن الكون كلّ أمر وجودي»، وهو المسمى بحقيقة معنى العالم وعینه الثابتة، ونحو ذلك.

قال الشارح : فعلم من هذا أن لفظ الكون بالمعنى الذي ذهب إليه المحققون بيان لفظ الوجود على اصطلاحهم، وذلك لأنّ في الكون غفلة^١ عن الوجود، ولا يعتبر الوجود بوجه من الوجه.

قال : وأما على راي أهل النظر فبينهما تساوي بل ترافق على ما سبق، وذلك ظاهر.

قال : «فيكون بين معنني الوجود، عموم وخصوص من وجه، لتصادقهما في الماهيات الحقيقة»، أي الماهيات الموجودة بانضمام حقيقة الوجود إليها، وعند المشائين بانضمام الوجودات الخاصة، اعتبارية كانت أو عينية، وعند الإشراقيين بنفس المجعلوبة، فهي مادة التصدق.

قال: «و تخالفهما في الحقائق الإلهية»، أي الأسماء الإلهية عند المحققين

١ - قال سيد الحكماء الإلهين، الأستاذ الآشتيني وفق ما قاله العارف الأմجد الآتا محمد رضا لتلميذه الآقا الميرزا هاشم الأشكوري في الرؤيا: «اعلم أن ما ذكره هذا النحير المحقق في ذيل كلامه مبني على كون العبارة غفت بتوحده بالغين المعجمة والفاء، وأما على ما صحّحناه من كون العبارة عُقلت متوحدة بالعين المهملة والكاف فلا يحتاج إلى التوجيه الذي تصدى له».

موجودات حقيقة، لأنها موجودة بوجود الحق، وليست بموجودات عند الفلاسفة، لأنها أمور اعتبارية، والصور الكونية ليست بموجودة عند المحققين على ما عرفت، موجودة عند الفلاسفة، لأنها ماهيات الأشياء، ولا يعتبر الغفلة حين الوجود عنها. قال: «و بين معنني الكون عنوم و خصوص مطلق». أي الكون باصطلاح الفلسفه أعمّ من الكون باصطلاح المحققين^١ لأن كلّما يصدق عليه الكون باصطلاحهم، يصدق عليه الكون الفلسفى وليس كلّما يصدق عليه الكون الفلسفى، يصدق عليه الكون باصطلاحهم.

قال : الكون الفلسفى يصدق على الواجب تعالى و على الممكناة الموجودة، والكون العرفاني لا يصدق عليهم.

[٣٧] قوله: إن الوجود الواحد الحق إلى آخر اعتبارات الوحدة والكثرة في حضرتي غيب الهوية والظهور الذاتي.

أقول : إن وحدة الوجود الحق وحدة اطلاقية سعية محيطة بجميع الوحدات والكثارات، واجدة لجميع ما هو من سخها، جامعة لكلّ ما هو من صفعها في المراتب المتقدمة من الأحديّة و الوحدانية الأولى الإجمالية والواحدية التفصيلية والجبروت والملكون والناسوت والبرزخ بمراتبه والآخرة إلى القيامة الكبرى التي هي عين الإنسان الأول، و الظهور في الأزل هو عين الأزل والأبد، و الكون الجامع للمراتب المذكورة من حيث المظهرية لذلك الوجود المطلق، فلا يبقى شيء إلا وجود الواحد بتلك الوحدة واحدة له بوحدته وبساطته وجوداً و ماهية؛ لأنّ الماهيات عند التحقيق وجودات خاصة، فهي مستجنة في تلك الحضرة استجناها - أتمّ، لا تشوبها الكثرة بوجه حتى الكثرة من حيث الماهيات التي هي شؤون ذاتية لها

١ - خ : على ما عرفت ... المحققين.

ومن حيث الأسماء والأعيان. وهذه الحضرة لا اسم لها ولا رسم ولا نعت فيها ولا عنين ولا تغير ولا تبدل، ولذا أشير إليها بالهاء المشبع، فقيل: «قل هو الله»^١، بل ذلك اسم لابد منه في مقام التعبير، وذلك الوجود ليس فيه شيء وشيء، كما قال العارف الجامي:

زگفتگوی مائی و تویی دور
نه با آیینه رویش در میانه

وجودي بود از نقش دويي دور
ولذا قال الحكماء الراسخون العارفون : إنّ الأشياء معلومة للواجب في مقام ذاته تفصيلاً وجوداتها وما هيّاتها ، كلياتها وجزئياتها ، وما يعزب عن رئك مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء^٢ ، وذلك لأنّه كما علمت ببساط الحقيقة بنحو أعلى هو كلّ الأشياء لا بصفة الميز والكثرة ، بل بارتفاع نقصاناتها وحدودها بحيث تكون واحدة بالوحدة الأخلاقية ، ولذا قيل : العلة حدّ تام للمعلوم ، يعني أنّ المعلوم بارتفاع نقصان المعلولة عين العلة في مقام ذات العلة ، وذلك الوجود ظاهر بنوره الذاتي الذي هو الفيض المقدس والرحمة الواسعة ، وذلك النور الذاتي مظهر للوجود المطلق المنزه عن الإطلاق والتقييد والتشبيه والتزييه باعتبار غيب الهوية المترخصة بذاتها الذي هو الكنز المخفى والمشيئة الأولى التي تكون الأشياء مستجنة في مشيمتها ، وذلك النور هو عين المفيف؛ لأنّ الفيض ليس إلا تجلّى المفيف ، وتجليه بتتلّه لا بالتجافي عن مقامه الشامخ في مقام الثاني ووقوعه فيه بحيث لا يباين المفيف إلا بالبينونة الصفتيّة لا العزلية ، وبينونة الصفتيّة هي أعلى من العزلية التي يفهمها العوام تلقياً من آباءهم وملدّيهم؛ لأنّ الفيض الذي هو فائز عن المفيف هو رابط محض بالنسبة إليه لاحكم له على حياله ، بل إنّ حكم على مفيفه يكون محكوماً بهذا الحكم بتبّعه ، بخلاف بينونة العزلية؛ لأنّ المتبادرين

موجودان بوجود دین مستقلین لا يصلح في الواقع أن يكون أحدهما مفيضاً والآخر فيضاً، و ذلك النور يتعين بتعيينات شتى و تجددات مختلفة متكررة، بحيث يكون متحداً معها، ولذا قيل : «في السم سم، وفي التریاق تریاق».

إذا تحقق هذا فاعلم : أنَّ الواحد الحق [١] : إذا أخذ باعتبار تلك الكثارات المتشتة في مقام والمتوحدة في مقام آخر بالوحدة الحقيقة الجمعية بحيث لا يكون فيها شوب كثرة، فقيل : الخلق حق في حضرة غيب الهوية وفي حضرة الشهود، لأنَّ الخلق بهذا الإعتبار زال تعين خلقيته وأزيح اكثرته، فالكثرة بما هي كثرة ليست معتبرة حينئذ.

[٢] : وإذا أخذ بالوحدة النسبية بحيث تكون الكثارات والماهيات راجعة إلى أمر واحد وجود واحد، ففي الحضرتين تكون أسماء وصفات.

[٣] : وإذا أخذ بالكثرة الحقيقة بحيث لا تكون بينها جهة اتحادية في تينيك الحضرتين قيل : الحق خلق.

[٤] : وإذا أخذ بالكثرة النسبية فإن تكون الكثارات منسوبة إلى أمر جامع لها بحيث يكون الإنساب داخلاً فيها والمنتب إليه خارجاً عنها، قيل : كون وأعيان ثابتة في الحضرتين.

و ان شئت توضيح ذلك فعبر هكذا : الأعيان الثابتة التي هي نفس التعديات، [١] : ان كانت مأخوذة بالوحدة الحقيقة، ففي مواطنِي الغيب والشهود كلِيهما، حق؛

[٢] : وان كانت مأخوذة بالكثرة الحقيقة، ففي الموطنين خلق و مظاهر و شؤون؛

[٣] : وان كانت مأخوذة بالوحدة النسبية، ففي الموطنين أسماء الحق وأحواله؛

[٤] : وان كانت مأخوذة بالكثرة النسبية ففي المواطن، أعيان ثابتة.

فعلى هذا الأرض والأرضي، والفلك والفلكي، والعنصر والعنصري، والعقل والمعقول، حقّ باعتبار رفع الكثرة، وباعتبار خلقٍ بالنظر إلى الكثرة، وباعتبار اسماءً بالنظر إلى الوحدة النسبية، وباعتبار اعيانٌ ثابتة، الصاعد هو الهاابط، و الهاابط هو الصاعد.

[١٣/٦٢] قوله : وقد عرفت ما فيه من الخلل، و إنما أوردت حكاية كلامهم...
أقول: أي الذين أجابوا عن الأدلة، لا المستدلّين. والقرينة ذكر الرابع والخامس من الأدلة بعد ذلك مع ان التعریض ليس لأهل الاستبصار، كما لا يخفى.

[٩/٦٣] قوله : الخامس أي ما ثبت له الوجود لا بواسطه امر : فهو الواجب.
أقول: وفي هذا المطلب برهان. ألهمني الله بفضله وجوده، أتمّ من البراهين المذكورة، مذكور في رسالة على حدّه. تلخيصه :
أنّ الوجود من حيث هو - أي نفس الطبيعة الإطلاقية مع عزل النظر عن جميع الإعتبارات و الحيثيات التعليلية و التقييدية - فينتزع منه مفهوم الوجود، ويحمل و يصدق عليه، وكلّ ما هو كذلك فهو واجب الوجود بالذات؛ فالوجود من حيث هو هو واجب الوجود بالذات.
إنما الصّغرى: ظاهرة.

إنما الكبرى: لأنّ ما كان انتزاع مفهوم الوجود عن ذاته يكون حيث ذاته حيث التحقق والثبات، فيمتنع طريان العدم عليه بالذات لبطلان اجتماع النقيضين، و قلب إحديهما إلى الآخر، وهو المطلوب.
ويظهر من ذلك كلّ المعارف وجلّ المسائل حسب التدبر و وسع المتأمّل فيه.

١ - قد نقلنا هذه التعليقة من طبعة سيد الحكماء الأشتباني مَدْ ظلّه.

و بالجملة بذلك يثبت صفاء خلاصة خاصّة الخاصّة؛ و هو أنّ لا وجود ولا موجود بالذات الحقيقة إلّا الواحد القهار «بافي نسبند واعتبارات».

[٣/١٣٧] قوله : إنَّ القول بالمجعلية والمعلولة على التقديررين فاسد .
أقول : فإن قلت : فإذا لم تكن البماهيات مجعولة على ما ذهب إليه الإشراقيون ولامعلولة على ما ذهب إليه المشاؤون ، فمن أين وكيف تكون في العين ويتربّ عليها أحکامها باتفاق جميع العقلاه والعرفاء ؟ والمملل والشرائع تبني عليها وعلى أحکامها .

أقول : قد علمت في ما سبق أنَّ الكثارات كانت بوحداتها الحقيقية مندمجة ومستجنة في غيب الهوية واحديّة الجمع المشار إليها في قوله تعالى : ﴿الله الصمد﴾^١ ، و في ذلك الموطن لم يكن لها تمایز وتكاثر أصلًا ، بل كانت عين ذاته الأحديّة ، كما قيل بالفارسية :

ای خوش آن روزی که پیش از روز و شب
فاراغ از اندوه [و] خالی از تعب
متّحد بودیم با شاه وجود

نقش غیریت به کلی محبو بود^٢
ثمَّ بحکم «كنت كنزاً مخفياً، فاحببت أن أعرف»^٣ تحرّكت بالحركة الغيبة الحبيبة العشقية ؛ فانَّ غاية المحبة العشق ، وصفاته تعالى في غاية الكمال والتمام ، وتنزلت من موطن الإجمال ومرتبة الإستجنان إلى مرتبة الظهور والبروز والتکاثر والتمایز

١ - التوحيد / ٢ - جامي

٣ - راجع: موسوعة اطراف الحديث النبوی ج ٦/٥٠٧ بمصادر متعددة.

العلمى من غير تغيير في ذاته تعالى، بل بالتجلى والفيضان المسمى بالفيض^١ الأقدس فتكثّرت، وتمايزت بعضها عن بعض في علمه تعالى، وهذا «مرتبة الجلاء» عندهم، لظهورها مفصلة متمايزة، وليس ذلك على الله بعزيز؛ فأنّ العلوم الكثيرة والمعلومات المختلفة مندمجة ومستجنة بوحدتها الحقيقة في عقلك الإجمالي، ويتنزل بارادتك ومشيتك بالحركة الغيبية من موطن الإجمال إلى موطن التفصيل، متكثرة متمايزة بعضها عن بعض، متجلية تلك في كمال الإنجلاء من غير تغيير في عقلك الإجمالي؛ فإذا كان حالك هكذا فما ظنك بربك العليم القدير.

ثم تطلب ظهورها لنفسها وبعضاً لبعض، واستدعاء ترتيب آثارها عليها وسعة رحمة بارئها تنزلت في ذلك الموطن الغيبي بالحركة الغيبية أيضاً إلى موطن العين والشهادة، وذلك بنزول الفيض الأقدس من الأقدسية عن السوائية إلى المقدسيّة المستلزمة للسوائية لظهور أحكام الإمكان وترتيب آثار الممكّنات عليها، وهذا مرتبة «الاستجلاء» في عرفهم، وإلى ذلك النزول أشير في قوله تعالى: «أَلمْ ترِ إِلَى رَبِّكَ كِيفَ مَدَ الظَّلَّ»^٢ فأنّ الظلّ هو الفيض، ومدُّه نزوله وابساطه طولاً وعرضًا، علماً وعيّناً في الغيب والشهادة، فالممكّن ستر الواجب، والواجب سرّه^٣، والواجب ستر الممكّن والممكّن سرّه^٤، وهذا مراد من قال: «باطن الخلق ظاهر الحقّ، وظاهر الخلق باطن الحقّ». فظهر بذلك أن لا علية ولا معلولية ولا جاعلية ولا مجعلوية في الوجود، ولنفي التغاير فيه إنما الأمر بالكمون والبروز؛ فتبصر!

روي عن باب مدينة العلم مقتدي العارفين وإمام الموحدين أمير المؤمنين «سلام الله عليه وعلى أولاده المعصومين» أنه قال: «رحم الله امرءاً أعدّ لنفسه، و

٤٥ - النور /

١ - م : بفيض

٣ - م : فالممكّن سرّ الواجب و الواجب سرّه

٤ - م : و الواجب سرّ الممكّن و الممكّن ستره

استعدّ لرمسه، و علم من أين وفي أين وإلى أين»^١. وإذا علمت ذلك ، فقد علمت أئك من أين وفي أين، و علمت أئك إلى أين، فانَّ المبدأ هو المعاد، «إِنَّ اللَّهَ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»^٢.

[٤٥٦/٢٢] قوله : بما يشعر بتعدد الوجود وما يستلزمـه .
أقول: أي ما يستلزمـه تعـدد الوجود من الوجوب والإمكان و متعلقاتـهما من الأوصاف المقابلة، كالقدم والحدث والجاعلية والمجعلـة وغيرـها.

[٤٥٨/١٥] قوله : ليس إلا كما عبر عنه لسان الشريـعة بقولـه
أقول: أي ليس قولي هذا، إلا كما عبر عنه لسان الشريـعة، أو يكون المعنى و ليس الأمر إلا ما ذكرناـه.

[٤٧١/١] قوله : فـاكتسبـ القوى الظاهرة والباطنة من الروحانية ...
أقول: وإذا اكتسبـ القوى وصفـ التجـلي يطلقـ عن أسرـ التقيـيد، فـترى السـامـعة كالـسمع و تـسمع الـبـاـصـرـة كـما تـرى، و هـكـذا جـمـيع قـواـهـ، فـبـرـى بـخـلـفـهـ كـما يـرى بـقـدـامـهـ، بل يـدرـكـ بـبـاطـنـهـ ما يـدرـكـ بـظـاهـرـهـ، و يـدرـكـ بـظـاهـرـهـ ما يـدرـكـ بـبـاطـنـهـ؛ لأنـ ظـاهـرـهـ يـتـحدـ بـبـاطـنـهـ و بـالـعـكـسـ، فـبـرـى الـحـقـ بـحـوـاسـهـ الـظـاهـرـةـ كـما رـأـتـهـ الـقـلـوبـ بـحـقـائـقـ الإـيمـانـ^٣.

١ - لم نشر عليه في الجوابـ العـتـيرـةـ . ٢ - البـرـةـ / ١٥٦

٣ - مـ : + مما عـلـقـهـ الأـسـتـاذـ المـتـهـجـدـ المـرـتـضـيـ آـفـاـ مـحـمـدـ رـضاـ عـلـىـ التـمـهـيدـ فـيـ بـيـانـ ظـهـورـ الـأـشـيـاءـ وـ مـفـصـلـةـ فـيـ عـلـمـ الـوـاجـبـ عـنـ شـرـحـ كـلـامـ الـمـصـنـفـ حـيـثـ يـقـولـ وـ يـوـجـبـهـ أـيـضـاـ عـلـىـ النـسـقـ الـمـتـنـظـمـ فـيـ الـوـجـودـ الـخـارـجـيـ .

٤ - اـشـارـةـ إـلـىـ روـاـيـةـ أـورـدـهـ الـكـلـيـنـيـ فـيـ اـصـوـلـ الـكـافـيـ جـ ١/٩٧ .

قال الولي الكامل - عليه السلام - : «لم أعبد ربّاً لم أره»^١.

[١١/١٨٨] قوله : و الشیخ ما اطلق عليها هذا الاسم ...

أقول : أي بل أطلق هذا الاسم عليه من حيث اسمائه الحسنى.

[٩/١٨٩] قوله : وجب التعرض لجوابه حتى يتوفّم أنه إنما ذكر للتحقيق.

أقول : قوله : «اعلم» إلى آخره، هذا اعتذار من الشارح للتعرّض الجواب عما أورده المصنف على الشیخ، فاته دفع الإبراد عن الشیخ حيث أورد عليه المصنف، فاعتذر عنه.

[١٣/١٨٩] قوله : و هو في المظہريته موقياً ...

أقول : أي وهو ثابت في مظہريته، والضمير في «مظہريته» راجع إلى المبدأ، و «موقياً» حال عنه.

[١٤/١٨٩] قوله : إذ ما من قابل من القوابيل يقبل الفيض المقدس...

أقول : تعليل للصلاحية. و «القوابيل الإمكانية» هي الماهيات. و «القوابيل الوجودية» هي الوجودات.

[١/١٩١] قوله: الكلمات الجلائية والإستجلائية والظہورية والإظهارية على ما عرفت.

قوله : «الظہورية»، باعتبار الماهيات، و «الاظھاریة» باعتبار الوجودات؛ و ان شئت قلت : باعتبار الأسماء والأعيان.

١ - قارن : التوحيد للصدوق / ٣٠٥ : «لم اكن بالذی اعبد ربّاً لم أره».

[١/١٩٨] قوله : من جملته.

وجه التقيد بقوله «من جملته الإنسان» إن الإنسان بحسب اعتدال مزاجه له كمال ليس يتحقق هذا الكمال في غيره ماذا لم يكن داخلاً في العالم لم يكن الحق ظاهراً لجميع كمالاته. هكذا أفيد.

التعليقات

على مصباح الأنف

[١٨/٢٥٨] قوله: فلا واسطة بينه وبين الحق

قوله: في رتبة الإيجاد.

[١٥/٢٥٩] قوله: يظهر في الكلم كالخليل - عليه السلام ... في فصوص حكمة التهيم
إليه و...

أقول: عطف على: «الكمّل» الضمير راجع إلى الملائكة المهميّة. ونسبة تلك
المظاهر إلى القطب كنسبة الملائكة المهميّة إلى القلم الأعلى حذواً بحذو.

[٢٠/٢٨١] قوله: قدم نوح.

أقول: يعني قدم هذا الكلام يقتضي قدم نوح على تقدير كون كلام الله قدّيماً، و
يندفع بأنّه قدّيم بصورة العقلية في العلم القديم و حدث بصورة الحسية في
الألفاظ والحراف.

[٨/٢٩٦] قوله: على أن للوضع مدخلًا فيها والوضع إنما يحتاج إليه ...
أقول: أي سواء كان الوضع هو الله أو بشراً يحتاج الإنسان في فهم المعنى
الموضوع له إلى المدارك المذكورة و ينساق الكلام.

[٣١٣/١٤] قوله: لما تعن بها و ه هنا

أي المشهود المعلوم عن الغيب المجهول؛ لأنّه غاية معرفة العارفين و مقام

وصول الانسان الكامل.

[٦/٣١٣] الباطن المطلق و الفعل و الإنفعال.

فائه من فعل عن الأسماء و الحقائق بقبول سؤالاتهم و يفعل فيها باجابتها.

[٩/٣١٤] قوله: و الصفات المتعينة فيها الأسماء الذاتية ...

أقول: الأسماء الذاتية هنا بمعنى الأسماء الالهية في مقابلة الأسماء الكونية لا الذاتية مقابلة لاسماء الصفاتية و الأفعالية.

[١٨/٣١٥] قوله و جوابها: ان حضرة أحادية الجمع و ...

أقول: و آئما سماه الشيخ بتعيين الثاني لأنّه التعيين العلمي الأسمائي، و هو بعد التعيين العيني الذاتي، سواء كان التعيين العيني الذاتي في الأحادية الذاتية أو كان في أحادية الجمع.

[١٤/٣٢٥] قوله: ثم أعلم ان بكل من هذه الأسماء الأصلية جهتين ...

أقول: إذا كان شيئاً يشتمل كلّ واحد منهما على الآخر خفي تمایزهما، وإذا كان أثر مختصاً بأحدهما وأثر آخر مختصاً بالآخر خفي اشتتمالهما؛ فإذا ظهر الإشتعمال خفي الإمتياز، إذا ظهر الإمتياز خفي الإشتعمال. فكل من الأسماء السبعة نظراً إلى كونه للبرزخ الجامع - أي حقيقة الإنسان الكامل و هو الأحادية الجمع - يكون شاملًا للباقي الستة، وخفى تمایزه عنها بحكم اشتتماله عليها و نظراً إلى الأثر المختص به يكون ممتازاً عن الباقي الستة و خفي اشتتماله عليها، و ذلك لوقوع

البرزخ الجامع في المرتبة الثانية من التعين الثاني بتوجّهما إلى الأبدية، فأنه لو لم يقع في التعين الثاني لم يكن له وجه إلى الأبدية، ولم يؤثّر ولم يظهر تمييز به، وكان أزلياً صرفاً غير متوجّه إلى الأبدية، وإن كانت ازليته عين الأبدية كما قال: «أحببت أن أعرف، فخلقت الخلق لكي أعرف»^١ فالنزول للصور الملائكة والروح في ليلة و^٢ تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة؟

١ - راجع : موسوعة اطراف الحديث النبوى ، ج ٥٠٧/٦

٢ - المعارج / ٤

**شرح فقرة
من دعاء السحر**

هذا سؤال من اجل العلماء و تاج الحاج عالي جناب،
فضائل مأب، حاج ملاً مهدى.

ما يقول استاذنا الأجلّ و السيد المفخم خلاصة العرفاء المكمليين و سلالة الحكماء المتألهين - متّع الله المستفیدین بطول بقائه - فی فقرات الدعاء المأثور عن الائمة الاطهار - عليهم سلام الله الملك الجبار - فی أوراد شهر رمضان و الأسحار^١ بقوله: «اللهم انی اسألك من بهائك بآبها و كلّ بهائك بھئ، اللهم انی اسألك ببهائك كلّه» الى آخر الدعاء^٢؟

فقد أشكل على أفهام الداعين تبيين مرامه والكشف عن منتهي مراده - عليه السلام - من [١] أنّ ظاهرها السؤال عن الفرد الأكمل من صفات جلاله و جماله، و كون الفقرة المصدرة بلحظة كلّ ظاهرها الاستدراك، فالمناسب على هذا الظاهر أن يقال: «أن كلّ بهائك أبھئ» حملًا على المحاورات العرفية فيما اذا سُئل أحد عن أحد كثير عطائه، فيستدرك بأن قليل عطائك كثير.
و ثانیاً: أنّ السؤال في أول الأمر عن أفضل الصفات، وفي آخره سؤال عن جميع أفرادها.

و ثالثاً: أنّ الأخبار بأنّ كلّ بهائك بھئ مما لا يتصور له فائدة، سوى احتمال الاخبار عن لازم فائدة الخبر لعدم خفاء اشتعمال المشتقة على المبدأ، لأنّ يراد به عدم الفرق بين المبدأ و المشتقة في حقّ الأول - تعالى - كما عليه الحكماء

الكمّلون^١، فعلى هذا يكون الأولى عكس القضية؛ فإنّ كُلّ بهي بهاء لا عكسه. و ان احتمل الإشعار بثبوت الصفات له - تعالى - غير متعدّ كما هو معنى الصفة المشبهة، و حينئذ يصير السؤال عنها غير موجهة لعدم تعدّيه إلى الداعين. و رابعاً: أنّ الأفضل المسؤول عنه هل هو بالنسبة إلى الداعين. و ان كان خلاف الظاهر أو إلى المدعاو.

و على الثاني ما يصير الأفضل الأّصفات الحقيقة المحسنة الثابتة للذات مع قطع النظر عن الصفات، و هو المرتبة الواحدية بالنسبة إلى الصفات الثانية في مرتبة الواحدية، لكون الأوّل أشرف على الاطلاق؛ و على هذا فلاشك في عدم قابليته الداعين كلّهم لهذا العطاء و السؤال الأّلوجورودات المقدّسة و الكلمات التامة فيما معنى لاستحباب قراءته لكلّ أحد.

و على الأوّل يصير توجيهه أن سؤالى الفرد الأكمل من صفاتك المتصرّر في حق الداعي، و إن كان أكمل صفاتك عندي غير أكمل عندك لعدم تناهيك في الصفات، فتكون الأفضلية إضافية لاحقية. و على هذا يكون السؤال المتعلق كُلّ افراد البهاء مثلاً تلقن^٢ عنه، بل لا يتصرّر تعدد البهاء إلا باعتبار المتعلق لمنافاته كمال الوحدة الحقة هذا على كون السؤال بمعناه.

و ان كان المراد به القسم كما هو الشائع في اصطلاحهم - عليهم السلام - بعض الاشكالات ايضاً آتٍ فيه كما لا يخفى، فالمسؤول أن تمنّ على بجوابه لدفع خلجان الخيال بما به.

[الجواب الأول]

هذا جواب عن فعل المعموم والوحيد المكرّم و الحكيم المحكم عالى جناب، فضائل مأب، مستغنى عن الالقاب، آقا محمدرضا عليه المدح و الثناء، الشهير بقميشه، مدّ ظله.

ذاته تعالى نور مفى وبهاء صرف، لأنور ولا بهى منها، والنور لا يفاض منه إلا النور كما أشار اليه بقوله: «قل كُلَّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ»^١ فجميع تجلياته أنوار، وكل نور نير وكل بهاء بهي، لكن التجليات منها ذاتية فائضة عن أسماء الذات، ومنها وصفية فائضة عن أسماء الصفات، وفي السير الى الله وأطوار الولاية المعبّر بالسير في الله التجليات الذاتية بعد التجليات الوصفية، وما لم يعبر السائر في التجليات الوصفية، لم يبن الى التجليات الذاتية، لذا ذكر «أو أدنى»^٢ بعد «قاب قوسين»^٣ ولدى التجلّي الذاتي، يعني: السائر الى الله فيه و يغلب عليه حكم الوحدة و يخرج عن أحکام الكثرة لغلبة حكم الوحدة و يصير كالملائكة المهيّمين في جلاله - تعالى - وهذا مقام جميع^٤ فان تداركه^٥ العناية الآلهية و زالت [الـ] بهيمية يصير باقياً بالله و يصير جاماً للوحدة و الكثرة، وهذا مقام الفرق بعد الجمع و يكون حينئذ مجلـى جميع التجليات الذاتية و الاسمية الصفاتية و معلوم أن الفرق بعد الجمع أولى و أعلى عن الجميع بلا فرق، ولما سأـل الداعـى من بهـائه - تعالى - أـبهـاءـهـ و ذلك المدعـوـ بهـيمـيةـ و نـفـيسـيةـ^٦ ، سـئـلـ عـنـهـ - تعالى - أـنـ يـتـارـكـ بـعـنـيـتـهـ وـ يـقـيـةـ . فـقـولـهـ: «الـلـهـمـ آـتـىـ أـسـأـلـكـ مـنـ بـهـائـكـ بـأـبـهـاءـ» طـلبـ مـنـهـ - تعالى - مقـامـ الجـمـعـ وـ

٢ - النجم / ٩

٤ - م : تداركه

١ - الإسراء، ٨٤

٣ - كـذا

٥ - م : نـفـيسـيةـ

الفناء.

وقوله: «وكلّ بهائك بهي»، تعظيم الربوبية و تأديب العبودية؛ و اعترف بأنّ كلّ تجلّ عن تجلّياته جليل القدر، عظيم الشأن.

ثم طلب منه البقاء بعد الفناء، و مقام الفرق بعد الجمع و قال: «اللهمّ آتني أسلوك ببهائك كلّه».

و ظهر بهذا البيان: أنَّ أفضلية^١ المراتب بحسب نفس الأمر لا بالمقاييس إلى الداعي أو المدعى منه.

أما وجه استحبابه لكلّ أحد أنَّ الدعاء اذا لم يكن في امر محال يستجاب لامحالة لقوله تعالى: «ادعونى استجب لكم» لكن الاستجابة على ضرورة و أقسام، فان وافق لسان القال لسان الحال أو الاستعداد على حسب المرتبة و سائر ما ينسبة الكاملون في موضعه أعلى الله - تعالى - المدعى للداعي بعينها عاجلاً و آجلاً على حسب الشريوط و الموانع، و لا أعطى الله بيدِ أو عوض على حسب وسع الداعي.

هذا مجال القول لرفع بعض الاختلافات، و تمام القول في تلك المراتب موكول بتوفيقه تعالى و مساعدة الوقت أو الحال، و الله اعلم.

١ - م: افضليته

[الجواب الثاني]:

و جواب آخر عن السيد الجليل و الحبر النبيل و العالم البديل و الحكيم المدقق
المحقق الموفق عالي جناب، فضائل مأب آقا ميرزا ابوالحسن الشهير بحلوه،
مدظلله العالمي.

اعلم أنّ مراده عليه السلام: انه أتى أطلب من نورك وبهائك مرتبة شديدة منه،
أى أطلب أن تفيض على من نورك مرتبة شديدة منه، وهذا مفاد قوله
ـ عليه السلام ـ : «اللهم أتى أسألك من بهائك بأبهاء» ثم التفت ـ عليه السلام ـ وقال
كلّ مراتب نورك جميع وسنتي، سواء كان مرتبة شديدة منه أم لا: و ان كان مرتبة
شديدة أجمل و اسنى فقال: وكل بهائك بهى فقال بعد ذلك الالتفات: «اللهم اتى
اسألك بيهائك كلّه» أى سواء كان مرتبة شديدة أم لا.
أتى أظن أنّ بعد ذلك البيان المختصر الذي أزعم انه يفيد لا يقى مجال شيء
مما ذكر

التعليقات

على الأسفار الأربع

[ج ١٣١] قوله: اسفاراً أربعة.

رسالة في تحقيق الأسفار أربعة

اعلم^١ أنَّ السفر هو الحركة عن^٢ الموطن أو الموقف متوجهاً إلى المقصد بطيء المراحل وقطع المنازل، وهو صوري - مستغِّن عن البيان - ومعنوي؛ وهو على ما اعتبره أهل الشهود أربعة :

الأول : «السفر من الخلق إلى الحق» به رفع الحجب الظلمانية والنورانية^٣ التي بين السالك وبين حقيقته التي هي معه أولاً وأبداً.

وان شئت قلت بالترقى^٤ من مقام النفس في^٥ مقام القلب، ومن^٦ مقام القلب في^٧ مقام الروح، و من^٨ مقام الروح إلى المقصد الأقصى والبهجة الكبرى، وهو الجنة المزلفة للمتقين في قوله تعالى : «وازلفت الجنة للمتقين»^٩، أي المتقين عن أدناس مقام النفس وهي الحجب الظلمانية، وأنوار مقام القلب وأصوات مقام الروح وهي الحجب النورانية؛ فإنَّ المقامات الكلية للإنسان هذه الثلاثة.

وما قبل: «أن بين العبد وبين الرب ألف حجاب» يرجع إلى تلك الثلاثة الكلية. فإذا وصل السالك إلى المقصد برفع تلك الحجب المذكورة يشاهد جمال

١ - ق : اعلم

٢ - ق : من

٣ - م ، د ، الف : النورية

٤ - ق : الترقى

٥ - ق : إلى

٦ - ق : عن

٧ - ق : إلى

٨ - ق : عن

٩ - الذاريات / ٣١

الحقّ و يفني ذاته فيه، و ربّما يقال لذاك^١ مقام الفناء في الذات، وفيه السرّ والخفى و الأخفى، لكنّها من السفر الثاني، و سببته آنفاً.

و قد يعتبر في مقام الرّوح العقل نظراً إلى تفصيل شهود المعقولات، فتصير المقامات سبعة : [١]: مقام النفس، [٢]: مقام القلب، [٣]: مقام العقل، [٤]: مقام

الروح، [٥]: مقام السرّ، [٦]: مقام الخفي، [٧]: مقام الأخفى.

و تلك المقامات تسمى بذلك الإسم باعتبار كون تلك الحالة للسالك ملكة، فإن لم تكن ملكة لا تسمى مقاماً. وهي مراتب الولاية^٨ وبلاد العشق و المحبة التي أشار إليها العارف القيومي المولى الرومي:

هفت شهر عشق را عطار گشت
ما هنوز اندر خم يك کوچه ايم^٣
فإذا^٤ أفنى السالك ذاته فيه تعالى ينتهي سفره الأول و يصير وجوده وجوداً
حقانيّاً، و يعرض له المحو، و يصدر عنه الشطح، فيحكم بكفره ويقام عليه حدّه؛
فإن تداركته^٥ العناية الإلهية يزول محوه و يشمله الصحو، يقرّ بذنبه و عبوديته بعد ما
ظهر بالربوبية.

قال أبو يزيد البسطامي : «إلهي إن قلت يوماً سبحان^٦ ما أعظم شأني فأنا اليوم
كافر مجوسى، فاقطع زئاري» وأقول : «أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول
الله»، و لعل الكلام قد خرج عمّا كان، و لو لا الأطناب تملّ و الاستماع^٧ تكلّ
لأشבעت الكلام في هذا السفر، لكن هناك يكفي ما قررناه لك.

ثمّ عند انتهاء السفر الأول يأخذ السالك في السفر الثاني، وهو «السفر من الحقّ
إلى الحقّ بالحقّ». و إنّا يكون بالحقّ لأنّه صار وليناً و صار وجوده وجوداً حقانياً،

١ - م ، د : لذا / بعض النسخ : لهذا.

٢ - م ، د : الولاء

٣ - مولي

٤ - د : فاذ

٥ - د : تداركة

٦ - د : سبحانى

٧ - ق : الاسماع

فيأخذ في السلوك من موقف الذات إلى الكمالات واحداً بعد واحد، حتى يشاهد جميع صفاته و^١ كمالاته، فيعلم الأسماء كلها إلا ما استأثره عنده، فتصير ولايته تاماً؛ ويفنى أيضاً ذاته وأفعاله وصفاته في ذات الحق وصفاته وأفعاله، فيه يسمع، وبه يبصر، وبه يمشي، وبه يطش.

والسر: فناء ذاته، والخفاء: فناء صفاته وأفعاله، والأخفى: فناء فنائه^٢.
وان شئت قلت: السر هو الفناء في الذات وهو منتهى السفر الأول ومبدأ السفر الثاني؛ والخفاء هو الفناء في الإلهية؛ والأخفى هو^٣ الفناء عن الفنانين. فتتم دائرة الولادة وينتهي السفر الثاني وينقطع فناؤه ويأخذ في السفر الثالث، وهو «السفر من الحق إلى الخلق^٤ بالحق».

ويسلك من هذا الموقف في مراتب الأفعال ويزول محوه، ويحصل له الصحو النام، ويبقى بقاء الله، ويسافر في عوالم الجبروت والملكون والناسوت، ويشاهد هذه العوالم كلها بأعيانها ولوازمها، ويحصل له حظ من النبوة فينبئ عن المعارف من ذاته تعالى وصفاته وأفعاله؛ وليس له نبوة التشريع، فأنه لا يخبر إلا عن الله تعالى وصفاته وأفعاله، ولا يسمىنبياً، ويأخذ الأحكام والشرع من النبي المطلق ويتبعه.

وحيينئذ ينتهي السفر الثالث؛ ويأخذ في السفر الرابع وهو «من الخلق إلى الحق^٥ بالحق»، فيشاهد الخلائق وآثارها ولوازمها، فيعلم مضارّها ومنافعها في العاجل والأجل - يعني في الدنيا والآخرة - ويعلم رجوعها إلى الله وكيفية رجوعها وما يسوقها وقودها ويخزيها، وما يمنعها ويعوقها و^٦ يدعوها، فيكوننبياً بنبوة

٢ - م ، د ، الف : فنائته

١ - م ، د : - صفاته و

٤ - د : الحق

٣ - م ، د : - هو

٦ - ق : يقودها و ما يمنعها ... و يخزيها.

٥ - د : الخلق

التشريع و يسمى بالنبي، فاته ينبيء، فاته ينبيء عن بقائها و مضارها و منافعها و عمما به سعادتها و عمما به شقاوتها، و يكون في كل ذلك بالحق؛ لأن وجوده حقاني و لا يشغله إللتفات إليها من التوجه إلى الحق.

هذه هي الأسفار الأربع. فقد ظهر أن السفر الأول والثالث متقابلان لتعاكشهما في المبدأ والمنتهى، وكون الثالث بالحق دون الأول؛ والثاني والرابع متقابلان بوجه لا اختلافهما في المبدأ والمنتهى واشتراكهما في كونهما بالحق.

و الفلسفه الشامخون والحكماء الراسخون ينظرون في الآفاق والأنفس، فيرون آياته تعالى فيها ظاهرة و راياته عنها باهرة، فيستدلّون بأثار قدرته على وجوب وجوده و ذاته، و يستشهدون بأنوار حكمته على تقدس أسمائه و صفاته، فإن^١ وجود السموات والأرض واماكنهما وحركتهما دلائل إنيته، واتقانهما وانتظامهما شواهد معرفته وريوبنته، وإلى هذه الطريقة أشير في الكتاب المبين بقوله تعالى^٢ عز اسمه: «سنر لهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبيّن لهم أنه الحق»^٣ و عند ذلك تبيّن لهم أنه الحق بحيث يرون كل وجود وكمال وجود مستهلكاً في وجوده و كمالات وجوده، بل يرون كل وجود وكمال لمعة من لمعات نوره و جلوة من جلوات ظهوره؛ وهذا هو السفر الأول من الأسفار الأربع العقلية بازاء مالا هل السلوك من أهل الله وهو من الخلق إلى الحق.

ثم ينظرون إلى الوجود ويتأملون في نفس حقيقته، فيتبين لهم أنه الواجب بذاته ولذاته، ويستدلّون بوجوبه الذاتي على بساطته ووحدانيته وعلمه وقدرته وحياته ورادته وسمعه وبصره وكلامه وسائر أوصاف كماله ونوعت جماله وجلاله^٤، وعلى أن كلّها عين ذاته؛ فتظهر أحديته وأحاديته صمديته، وبصمديته أنه كلّ

١ - ق: كان

٢ - د: - تعالى

٣ - فصل / ٥٣

٤ - د، م ، الف : - و جلاله

الأشياء بنحو أتمّ وأعلىٍ .

و هذا هو السفر الثاني من الأسفار الأربع^٢ العقلية بازاء ما لأهل السلوك وهو من الحق إلى الحق بالحق .

ثم ينظرون في وجوده و عنایته و أحديته فتنكشف^٣ لهم وحدانية فعله وكيفية صدور الكثرة عنه تعالى وترتيبها حتى يننظم سلاسل العقول والنفوس، ويتأملون في عوالم الجبروت والملائكة أعلاها و أسفلها إلى أن ينتهي إلى عالم الملك والناسوت «أو لم يكف بربك أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ»^٤ .

و هذا هو السفر الثالث من الأسفار الأربع العقلية بازاء ما للسالكين و هو من الحق إلى الخلق بالحق .

ثم ينظرون في خلق السموات والأرض، و يعلمون رجوعها إلى الله - تعالى^٥ - و يعرفون مضارها و منافعها، و ما به سعادتها و شقاوتها في الدنيا والآخرة، فيعلمون صلاح^٦ معاشها و معادها، فينهون عن المفاسد و يأمرن بالصالح، وينظرون في أمر الآخرة، و يعلمون^٧ ما فيها من الجنة والنار و الثواب والعذاب والصراط والحساب و الميزان^٨ و تطوير الكتب و تجسم الأعمال، وبالجملة كل ما جاء به الأنبياء و أخبر به الرسول، صلوات الله و سلامه عليهم أجمعين .

و هذا هو السفر الرابع من الأسفار^٩ الأربع العقلية بازاء ما لأهل الله، و هو من الحق إلى الحق^{١٠} بالحق .

١ - و هو المعبر عنه في الحكمة المتعالية بسيط الحقيقة كلّ الأشياء و ليس بشيء منها .

٢ - د : - الاربعة

٣ - م ، د : فيكشف

٤ - م ، د : - تعالى

٥٣ / فصلت

٦ - م : و يعلمون

٦ - الف : - صلاح

٧ - الف : - الأسفار

٨ - د : الميزان و الحساب

٩ - الخلق

والكتاب بما فيه من الأمور العامة والجواهر والأعراض كفيل السفر الأول؛ وبما فيه من اثبات ذاته تعالى بذاته واثبات صفاته كفيل السفر الثاني؛ وبما فيه من اثبات الجواهر القدسية والنفوس المجردة كفيل السفر الثالث؛ وبما فيه من أحوال النفس وما لها^١ في يوم القيمة، كفيل السفر الرابع.

قوله قدس سره: «واعلم أن للسالك^٢»، إشارة إلى الأسفار المذكورة أولاً.

وقوله: «فترتب كتابي هذا» إلى قوله: «في الأسفار العقلية» إشارة إلى الأسفار^٣ المذكورة أخيراً، التي يتكلّمها الكتاب طبق أسفار السالكين والأولياء، فإنّ القوة النظرية والعلمية متكافئتان في الأنوار والآثار، وبالأولى يحصل علم اليقين، وبالثانية يحصل عين اليقين وحقّ اليقين.

هذا مما استفدت من ملاحظة كلمات القوم وتبع مباحث الكتاب، والله أعلم
بالصواب. والسلام

[ج ٧٧/٣] قوله: نعم هي بعينها ...

أقول: لا يخفى أنّ الحركة إذا نسبت إلى القابل صارت تحرّكاً و هو الأنفعال التدريجي و مقوله أن ينفع؛ وإذا نسبت إلى الفاعل صارت تحريكاً و هو الفعل و الآثر التدريجي و مقوله أن يفعل.

[ج ٧٧/٣] قوله: ولهذا ...

أقول: أي لمّا كان المقولتان تدريجياً يمتنع أن تقع الحركة فيها.

٢ - د : السالك

١ - د : لها

٣ - م ، د : - الأسفار

[ج ٢٩٤] قوله: «و يلزم التسلسل أو الإنتهاء إلى حادث ماهيته أو حقيقته عين الحدوث والتجدد».

اراد الله يلزم أحد الأمرين المذكورين؛ والأول باطل بالبراهين القائمة على بطلانه؛ فبقي الثاني - أي الإنتهاء إلى حادث متجدد بالذات، وهو الحركة الدائمة الفلكلورية - كما هو عند الفلاسفة ، والطبيعة الجسمية المتتجددة كما هو عند المصنف، قُدْس سرّه .

و على المذهبين، ينقطع السؤال عن علّة الحدوث؛ لأنّ الحدوث لذلك الحادث: «ذاتي»؛ و «الذاتي لا يتعلّل»!

فإن رجعت و قلت: «ذلك الحادث التجددى، كيف يستند إلى علّة ثابتة قديمة؟

فُلِّنا: ذلك الحادث له وجهاً:

[١]: وجه ثابت أزلى، به يصدر عن العلّة الثابتة القديمة.

[٢]: وجه متجدد زمانى، به ينشأ منه المعلومات الحادثة الزمانية.

و بالوجه الأول: موجود في «الدّهر».

و بالوجه الثاني: موجود في «الزمان».

و معنى دَهْرِيَّتِه ثباته للعلّة.

و معنى زَمَانِيَّتِه قِيمَتِه لِلزَّمَانِ و تَجَددُه لِلمَعْلُومَاتِ الْحَادِثَةِ.

توضيح ذلك: أنّ حدوث الحوادث الزمانية، ينتهي إلى حدوث الحركة الدوربة الغير المتنقطعة؛ أو الطبيعة الجسمية الفلكلورية المتتجددة الهويّة؛ وهي اذا الحركة شخص واحد أزلى، أزلى أبدى، متجدد الذات، مستمرّ الوجود في الأزل و الآباد؛ و ذلك الشخص الأزلى الدائم صدر عن العلّة الأزليّة؛ فنفسى ذاته ترتبط إلى العلّة؛ إلا أنه لما كان متدرج الوجود، متجدد الذات: ينقسم بالإنسان الوهمي أجزاء

متلاحقة مُتتابعة، مُتتابعة بعضها على البعض، و يتعاقب الى ما لا نهاية له. و باعتبار تلك الأجزاء الوهمية يكون علة للحوادث. فالطبيعة الغير المُنقطعة قيّومة للحركة و الزمان؛ و الطبيع المقطعة مسبوقة بهما. و الأول حافظ لزمان الثاني.

و كان الفلاسفة عَفَلُوا - في هذا المَوْضِع - عن أن الأمر ينتهي إلى موجود تجَدِّدِ الذات، و المتَجَدِّد بالذات، لا يتطلب علة حادثة. فقالوا: «السَّبَبُ القريب للحوادث يكون حادثاً مَعَهُ»؛ و الكلام فيه، كالكلام في الأول؛ و يلزم التَّسْلِسلُ. وهذا التَّسْلِسلُ إِمَّا أَن يكون دَفْعَةً؛ و إِمَّا أَن يكون يَتَقدَّمُ البعض منها على البعض.

و الأول: باطل كما سَبَقَ في «مباحث العلة و المعلول»، فتعين الثاني، و ساقوا الكلام فيه، إلى أن قالوا: «فهي الحركة».

ثم اعلم، ان الحركة، هي: «نَفْسُ خُرُوجِ الشَّيْءِ، مِنَ الْقُوَّةِ إِلَى الْفَعْلِ يَسِيرًا يَسِيرًا»، و نفس الخروج، أمر اعتباري، وليس له هوية عينية خارجية؛ بل، لابد من الشيء الخارجي عن القوة الى الفعل؛ فهى في التَّجَدُّد و الإِسْتِمَار، تابعة لموضوعها؛ ولذلك قُلنا بـ«الحركة في الجواهير» فالواسطة بين الحادث و القديم، نفس الطبيعة الجوهرية المتَجَدِّدة بالذات، لا الحركة التي هي «عرض ايساغوجي».

[ج ٧٧/٣] قوله: لأنها الخروج عن هيئة العبارة الواافية أن يقال لأنها الخروج عن هيئة إلى هيئة أو يقال لأنها ترك هيئة لهيئة و ذلك لتعلق الحركة بما منه و ما إليه أقول: و لِمَا قال المصنف العبارة الأولى و لم يذكر ما إليه الحركة فيها و استشعر بذلك فاستدركه بقوله: «والترك لهيئة» أي ترك هيئة لهيئة، يعني الحركة خروج في كل آنٍ مفروض من فرد من المقوله التي وقعت الحركة فيها و وصول إلى فرد آخر من تلك المقوله في آن آخر مفروض لسילان المتحرك في الآنات و تبدل الآنات عليه. و تلك الأفراد يجب أن تكون مختلفة بال النوع أو بالصنف أو بالشخص و إلا لم تكن

أفراداً، فيجب أن يكون كلّ فرد منها موجوداً في آنٍ حتّى يتبدّل بتبدّل الآثار، و الموجود في الآن هيئة قارة، وإليه أشار بقوله: «فهل يجب أن تكون خروجاً عن هيئة قارة»، و ذلك لأنّ الهيئة الغير القارة تدريجي الوجود زماني الحصول لا يوجد فرد منها في آنٍ حتّى تتبدّل أفرادها بتبدّل الآثار على المتحرك، فكلما تبدّل الآثار عليه كان واقعاً في التدريجي الزّماني بعد، لأنّ الآن لا بعد الزّمان، ففي تبدّل الآثار كان المتحرك باقياً في الفرد التدريجي الزّماني، وهذا هو الإمكان فيه. وإلى ما ذكرنا أشار بقوله: «لأنّها لو وقعت في هيئة غير قارة» إلى آخره.

قوله: «و بالجملة» إلى قوله: «فردانبي» ظهر معناه مما بينا لك.

[ج ٧٩/٣] قوله: «مثلاً ان وقعت الحركة في التسخين».

أراد زيادة الإفصاح لبيان وقوع الحركة في الأمر التدريجي و مثله بالحركة في التسخين، و هو من مقوله أن يفعل ليظهر بطلانها و يتمُّ مقصوده.

و أنت تعلم أنّ ما منه الحركة و ما إليه الحركة يجوز أن يكونا نوعين مشتركين في جنس قريب، كالحركة من نوع من السّواد إلى نوع آخر منه، و من نوع من السخونة إلى نوع آخر منها، و يجوز أن يكونا نوعين مشتركين في جنس بعيد، كالحركة من السواد إلى البياض، و من السخونة إلى البرودة، والأولان مشتركان في جنس القريب من السواد و السخونة، و الآخران مشتركان في الجنس البعيد من اللّون و الكيف الملمس، فإذا فرضنا الحركة في التسخين إلى التبريد يجب أن يتبدّل على المتحرك فرد من التسخين بفرد من التبريد بتبدّل آن التسخين بآن التبريد؛ لأنّ المتحرك في كلّ آن في نوع مما فيه الحركة، و النوعان في المفروض تسخين وتبريد، وقد علمت أنّ تلاحق الآثار في الموصوف بالأمر التدريجي إمعان في ذلك الأمر، ففي آن التبريد يكون المتحرك في التسخين مسخناً و مبرداً؛ وإليه أشار بقوله: «فيلزم أن يكون

الجسم في حال تسخينه مبرداً» مع أنه لم يخرج عن التسخين حتى يكون متحركاً فيه.

[ج ٧٩/٣] قوله: و ان كان في اثناء الحركة^١ ...

ذلك بانقطاع زمان التسخين و الشروع في التبريد في زمان متصل بزمان التسخين، فذلك خروج المتحرّك عن هيئة إلى هيئة بتبدل زمان إحديهما إلى زمان الأخرى، و ذلك ليس بحركة بل نقض زمان فرد من أن يفعل و تجدد زمان فرد آخر منه.

[ج ٢٧١/٣] قوله: السلبية البسيطة^٢ ...

أعلم أنَّ السُّلْب البسيط قد يعتبر بالنظر إلى الماهية بأن يقال: ليست الماهية بذلك الإعتبار سلب عن نفسها، و ليست تحت قولنا «الماهية من حيث هي ليست إلا هي»، لأنَّ بذلك الإعتبار لا هي و لا غيرها، فإنَّ الليس هنا ليس صرف وبطلان محض، لا تقرر حينئذ ماهية ولا وصف من أوصافها، وقد يعتبر بالنظر إلى الوجود و غيره من العدم و سائر الأوصاف و حينئذ بتقرير الماهوي؛ و يسلب عنها كل شيء من الوجود و العدم و غيرهما سوى نفس ذاتها بالسلب البسيط، أي السُّلْب الغير ثابت الماهية في مرتبة تقريرها الماهوي بأن يكون السُّلْب ثابتاً للماهية، و مركباً من ثبوت و سلب، بل سبب ذلك المسلوب عنها لا ثبوت سلب ذلك المسلوب لها. فيقال «الماهية من حيث هي ليست إلا هي»، أي ليس شيء من الأشياء وجوداً كان أو عدماً أو غيرهما ثابتاً لها في مرتبة تقرير ذاتها، و صادقاً عليها إلا نفس ذاتها.

فقول المصنف - قدس سره - : «السلبية البسيطة»، أراد السُّلْب البسيط المتعلق

٢ - كذا / نصه الشريف يخالف مصدرنا في الضبط.

١ - في المصدر: حركته

بالوجود والعدم وغيرهما، لا السلب البسيط المتعلق بالماهية؛ فلا منافاة بين قولهم «الماهية من حيث هي ليست إلا هي» وبين قولهم في السلب البسيط: «يسلب عن الماهية كل شيء حتى نفسها»؛ لأن متعلق السلب في القولين مختلف. فإن في قولهم «الماهية من حيث هي ليست إلا هي» متعلق السلب الأشياء المغایرة لذات الماهية و في قولهم: «يسلب عن الماهية في السلب البسيط كل شيء حتى نفسها» متعلق السلب نفس الماهية لا غيرها؛ فافهم فإنه من مضائق الأفهام ومنازع الأوهام!

[ج ٢٧٢/٣] قوله : سلب المقيد ...

أقول: أي سلب الوجود المقيد بكونه في مرتبة الماهية، وهو السلب البسيط الذي يؤخذ باعتبار الوجود وقد عرفته بما أومنت إليه.

[ج ٢٧٢/٣] قوله: لا السلب المقيد

أقول: أي لا السلب المقيد بكونه ثابتاً في تلك المرتبة، وهو السلب المركب مع الثبوت. وبذلك التحقيق يظهر أنه لا يلزم ارتفاع النقيضين أيضاً، لأن سلب الوجود في المرتبة هو الذي نقىضه السلب البسيط وهو واقع ليس مرتفعاً، لا السلب المركب مع الثبوت الذي هو مرتفع مع ارتفاع الوجود عن المرتبة؛ فتبصراً

[ج ٢٧٢/٣] قوله: تقدم بالطبع

أقول: فإن قلت: التقدم بالطبع تقدم الأيس على الأيس، والماهية في المرتبة ليس، فكيف يكون تقدمها على الوجود بالطبع؟ قلنا الماهية في المرتبة أيس، وبنور الأيس يظهر في العقل ويرحكم عليها، إلا أنَّ

إليها غير ملحوظ هناك، و عدم الإعتبار غير اعتبار العدم^١.

[ج ٢٧٥/٤]: [قوله: أما الذي يكسر سورة استثنكارك واستبعادك]

وجه الإستبعاد والإستنكار: أن المتحرّك في جميع أنواع ما فيه الحركة وأقسامه يجب أن يكون باقياً من ابتداء الحركة إلى انتهاء الحركة عينه و شخصه، وما فيه الحركة يجب أن يتبدل عليه ويتناقض فيه بأفراده إن كانت الحركة في نوع واحد، وبأنواعه إن كانت الحركة في أنواع مختلفة.

و الأول: كحركة الجسم في البياض من الصّعف إلى الشّدة أو بالعكس.

و الثاني: كحركة من البياض إلى السّواد في الأنواع المتوسطة أو بالعكس.

إذا فرضنا أن يكون الجوهر فيه الحركة كماهية الإنسان مثلاً لا يمكن أن يكون موضوع الحركة فيه جوهراً آخر كمادة أو موضوع له.
أما الموضوع: لأن الجوهر لا موضوع لها.

و أما المادة: فلأنّها متقوّمة لها و تتبدل بتبدلها!

و أيضاً مبدأ الحركة والسكون هو الطّبيعة لا المادة و لا غيرها، فيجب أن يكون المتحرّك في الذي فرضناه فيه الحركة نفسه، وإذا كان كذلك يجب أن يكون بشخصه باقياً في جميع الإشتداد، ولا سيما في الابتداء والإنتهاء متبدلاً بال النوع؛ لأنّ ماهية الشديد غير ماهية الضّعيف، فتكون ماهية الشديد نفس الجوهر المتحرّك بعينه و شخصه، و غير نفسه بشخصيته و ماهيته، و لا يتصور ذلك إلا بالإنقلاب في الماهيات، و ذلك ممتنع، و مستنكر غاية الإستنكار.

١ - م : + هذه الحواشى الثلاث من متفرقات الأستاذ على الأسفار سمعتها منه في درسه و نقلتها في هذه المجموعة بعد وفاته رحمة الله، و ساعتين موضع ربطها من الأسفار ان شاء الله، و الفرض الأن ضبط كلامه و اعلاه مقامه «اسكنه الله في دار سلامه و أوفر عليه جزيل انعامه».

و يرتفع الإشكال بأنَّ الجوهر وكذا كلَّ ما يكون فيه الحركة تكون متحرّكاً فيه بوجوده لابدَاهيَّته؛ لأنَّ المتحرّك فيه يجب أن يكون موجوداً و مشتملاً بالذات، و الوجود هو الموجود و المشتمل بالذات، ففي الحركة الإشتادافية ماهيَّة ما في الحركة باقية غير متبدلة في مراتب الإشتاداد، ليست شديدة في الشديد و لاضعيف في الضعيف حتى تكون في الشديدة مغایرة لما في الضعيف مخالفه له، بل تكون شديدة الوجود و ضعيف الوجود؛ و لا يلزم الإنقلاب في الماهيَّات.

و المصطف - قدس سره - قد أثبت فيما سلف أنَّ الوجود به و الشدة بالذات الوجود دون الماهيَّة، فأشار إلى تينك المقدمتين وأجاب عن الشبهة المذكورة بنفي الحركة في ماهيَّة ما في الحركة جوهراً كان أو عرضاً. و ربما يقول المستشكل بأنَّ المتسائين قائلون باختلاف الماهيَّات في مراتب الإشتاداد.

أجاب عنه: بأنَّها بالقوَّة لا بالفعل، و أقام الحجَّة عليه. فقوله: «وَالْمَشَّاؤُونَ» إلى آخره اشارة إليه.

وربما يعود المورد و يقول: الماهيَّة متحدة بالوجود، فإذا تبدَّل الوجود تبدَّلت الماهيَّة، فالمخالفة والمغایرة باقية بحالها. فأشار إلى دفعه بقوله: «و انكشف لك أنَّ انحفاظ الماهيَّات على ما هي في كُلَّ مرتبة من الوجود بحاله من غير إنقلاب فيها»، و بين ذلك بأنَّها بحسب، فإنَّها ليست إلا نفسمها، أي الماهيَّة أنحاء الوجود لا تتبدَّل بحسب ذاتها، و إنما تتبدَّل عوارضها ولو احتجها الشخصية الآنية، و نفسها محفوظة بالوجود لواحد بالوحدة الإتصالية الغير القارة.

وربما يعود أيضاً و يقول: الوجود يتبدَّل بتبدل أنحاءه؛ فأشار إلى دفعه بقوله: «وَكَذَا كُلَّ نَحْوِ خَاصٍ مِنَ الْوَجْدَ» إلى آخره، أي نحو الخاص من الوجود وهو الوجود الواحد النَّص التدريجي، الحافظ للماهيَّة المخصوص بها باقي في جميع الأجزاء و

الماهیات، والإختلاف في ظهوراته و شرووناته الذاتية، وهذا شديد الغموض؛ ليس هنا موضع بيانه و دفعه.

[ج ٢٩٤/٢] قوله: «لكن الطّبایع المُنقطعة».

كالكائنات الفاسدات العُنصرية، والطّبایع الغير المُنقطعة كالطّبایع الفلكية. «و الطّبایع المُنقطعة يكون الزَّمان ظرفاً لها؛ و الطّبایع الغير المُمقطعة، منها ما يكون مقوماً للزَّمان حافظاً له، كالمُحدّد للجهات الفلك التّاسع؛ و منها ما يكون الزَّمان ظرفاً لها كباقي الأفلاك الشّمائية»^١.

١- ح : + لِلْإسْتاد آقا مُحَمَّد رضا الْقَمِشِيْه غَفَرَ اللَّهُ لَهُ و أَعْلَى اللَّهُ مَقَامَه فِي الْجَنَان

**التعليقات
على شرح الإشارات والتنبيهات**

فيه^{*} نظر؛^{**} لأنّ الشيّخ أثبت في الإشارات للمتصل بذاته الذي هو الصورة الجسمية قابلاً يقبله ويحلّ ذلك المقبول فيه، وظاهر أنّ الحال يحتاج إلى المحلّ، فثبتت احتجاج المتصل بذاته في ذاته إلى المحلّ الذي هو الهيولي، وظاهراً أنّ الاحتجاج إلى شيء في أنّ يوم فيه ذاته يتوقف عليه ذاته الموقوف على الشيّ في ذاته، لا تتحقق ذاته بدون ذلك الشيّء؛ فكما تحقق ذاته تتحقق ذلك الشيّء، ولما تتحقق المتصل بذاته في الفلكيات تتحقق الهيولي فيها، فالافتقار الذاتي للمتصل بذاته أثبت الهيولي في الفلكيات، وأين هذا من الإقتضاء؟ فإنّ الإقتضاء الذاتي تساوي توقيف ذات الشيّء لما يفتقر إليه، واقتضاء الشيّء للشيّء ايجابه لذلك الشيّء، مقدّم عليه، وما يوجبه الشيّء متاخر عنه. فإن سوّم وسمى الإحتياج و التوقف بالإقتضاء فلا بأس به، لكن لا ينتقض حينئذ باقتضائه العلية للمعلوم والملزم للازم و عدم احتياجهما اليهما؛ لأنّ اقتضاءهما للمعلوم و اللازم بمعنى ايجابهما لهما لا توقيفهما عليها، وفيما نحن فيه الإقتضاء بمعنى التوقف.

وأيضاً ما يقال في المقدمة الثانية من أنه ان لم يقتضِ يكون مستغنِياً؛ لا يقول به الشيّخ الرئيس وليس في كلامه اقتضاء أصلاً، بل يلزم من كلامه أنه لو لم يكن

* - + كتب مولانا واستاذنا، محدث المعارف صدر الحكماء المتألهين وحيد دهره وزمانه؛ آقا محمد رضا الإصفهانى طاب ثراه، هذا حاشية مشتملة على التحقيق و التدقيق، نقلته بعبارة الشريفة تيمنا وتبزركا،

** - لم ننشر على محل التعليقية بالضبط هي هذه.

محتاجاً لكان مستغنِياً، لكن لما علم انه غير مستغنِ لم يكن مستغنِياً. وأيضاً ليس في كلام الشيخ ما يدلّ على انه لو كان مستغنِياً لكان لا يجامعه ولا يلزم من كون الشيء مستغنِياً عن الشيء بذاته عدم مجامعته، له وإنما يلزم منه الإستغناء، لكان الإفتراق والمجتمع، ونحن ننقل كلام الشيخ بعين عبارته ليتفتح الحال.

قال في الإشارات : «اشارة : قد علم أنَّ للجسم مقداراً سخيناً متصلًا، وأنَّه قد يعرض له انفصال و انفكاك ، و تعلم أنَّ المتصل بذاته غير القابل للاتصال، و للانفصال قبولاً يكون هو بعينه الموصوف بالأمررين؛ فإذاً قوَّة هذا القبول غير وجود المقبول بالفعل و غير هيئته و صورته، و تلك القوَّة لغير ما هو ذات المتصل بذاته الذي عند الانفصال يُعدم و يوجد غيره و عند عود الاتصال يعود مثله متجدداً»^١.

«وهم و تنبية: و لعلك تقول : إنَّ هذا إن لزم فائماً يلزم فيما يقبل الفك و التفصيل، وليس كُلَّ جسم فيما أحسب كذلك. فإن خطر هذا ببالك فاعلم أنَّ طبيعة الامتداد الجسمنى في نفسها واحدة، و ما لها من الغنى عن القابل أو الحاجة اليه متشابه، و اذا عرَّف في بعض أحوالها حاجتها إلى ما تقوم فيه عرف أنَّ طبيعتها غير مستغنِية عمَّا تقوم فيه، ولو كانت طبيعتها طبيعة ما يقوم بذاته فحيث كان لها ذات كان لها تلك الطبيعة، لأنَّها طبيعة نوعية محصلة تختلف بالخارجات عنها دون الفصول»^٢ انتهى عبارته .

فإن التفت إلى ما ذكرته من البيان وأمعنت النظر في كلامه - قدس سره - ظهر أنَّ فحوى كلامه غير ما ذكره، وأيضاً تعليل الإستغناء بعدم المجامعة بأنَّ بالذات لا يزول عليل، فإنه يمكن أن يكون الإستغناء الذاتي عن الشيء ثابتاً للشيء و يجامع ذلك الشيء مع ما يستغنِي عنه باعتبار غير نفسه ذاته.

١ - راجع : شرح الإشارات، ج ٤٤-٣٦/٢.

٢ - راجع: شرح الإشارات ج ٢-٤٨/٥٠.

وأيضاً قوله : «وَأَمَّا الثَّانِي فَلَمْ يَكُنْ عَدَمُ الْإِقْتِضَاءِ الذَّاتِي لَا يَسْتَلزمُ إِلَّا اسْتِغْنَاءُ الذَّاتِي»، ان كان بمعنى الحاجة لاخفاء في أن عدمه يستلزم الإستغناء الذاتي، بل عدمه نفس الإستغناء؛ وان كان بمعنى ايجاب الشيء للشيء فعدم الإيجاب الذاتي يستلزم الذاتي.

وأيضاً قوله : «فَلَعْلَّ كُلَّاً مِّنْهُمَا بِسَبِيلٍ خَارِجٍ عَنِ الْفَرْضِ؛ لَأَنَّ الْكَلامَ فِي الذَّاتِيِّ، وَالسَّبِيلُ الْخَارِجِيُّ خَارِجٌ عَنِ الْفَرْضِ». وكذلك قوله : «إِذَا كَانَ الْإِقْتِضَاءُ بِشَرْطٍ خَارِجٍ عَنِ الْفَرْضِ».

قوله : «كما قلنا» اشارة إلى قوله : «فَلَمْ يَكُنْ الْإِقْتِضَاءُ يَقْتَضِي الْإِحْتِياجَ»^١.

١ - م : + هذا ما كتبه الأستاذ في هذا المقام في غاية التحقيق، ولكنني أقول توضيحاً للمقصود. ما ذكره الشارح المحقق بقوله : «إِنْ قُلْتَ : الشَّيْءُ أَنْ اقْتَضِيَ امْرًا كَالظَّهُورِ الْمُعْنَى»، إلى آخره، ونسبة إلى الشيخ الرئيس بقوله : «هَذِه نَكْتَةٌ ذَكَرَهَا الرَّئِيسُ ابْنُ سَيِّنَةَ»، فيمكن تقريره على وجه يكون مطابقاً لما قررَهُ الشَّيْخُ فِي الإِشَارَاتِ وَلَا يَرِدُ عَلَيْهَا اعْتِرَاضُ الشَّارِحِ وَلَا مَا اعْتَرَضَهُ الأَسْتَاذُ، وَلَكِنْ يَحْتَاجُ إِلَى تَقْدِيمٍ مُقْدَّمةً تَبَثِّنُ عَلَيْهَا ذَلِكَ الطَّرِيقَ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّيْخُ فِي الإِشَارَاتِ فِي تَقْدِيمِ ثَبَوتِ الْهَبِيلِيِّ مِنَ الْعَنْصُرِيَّاتِ إِلَى الْفَلَكِيَّاتِ، أَيْ فِي افْتِنَارِ الْأَجْسَامِ مِنْ حِيثِ جَسْمِيَّتِهَا إِلَى الْهَبِيلِيِّ؛ وَهِيَ أَنَّ كُلَّ مَاهِيَّةٍ وَاحِدَةٍ نَحْوُ وَجُودِهِ الذَّاتِيِّ لَا يَكُونُ مُتَفَاقِتاً، فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَحْوُ وَجُودِ الْمَاهِيَّةِ الْمُخْتَصِّ بِهَا مِنْ حِيثِ هِيَ مُخْتَلِفَةٌ بِحَسْبِ اخْتِلَافِ الْخَارِجَةِ عَنْهَا وَعَنْ مَقْوِمَاتِهَا مُثُلاً، مَاهِيَّةُ الْجَوْهِرِيَّةِ بِمَا هُوَ جَوْهِرٌ نَحْوُ وَجُودُهُ الَّذِي لَا يَقْدِمُ بِذَاتِهَا وَالْإِسْتِغْنَاءُ عَنِ الْمَوْضِعِ، وَنَحْوُ وَجُودِ الْعَرْضِ بِمَا هُوَ عَرْضٌ هُوَ الْإِفْتَنَارُ فِي الْمَوْضِعِ، وَلَا يَصْحُّ أَنْ يَنْقُلَبْ نَحْوُ وَجُودِ مَاهِيَّةِ جَوْهِرٍ مِنَ الْإِسْتِغْنَاءِ إِلَى الْإِفْتَنَارِ وَالْمَاهِيَّةُ هِيَ مَاهِيَّةُ الْجَوْهِرِيَّةِ، وَكَذَا فِي الْمَاهِيَّةِ الْعَرْضِ، وَأَمَّا وَجُودُهَا الْإِضَافَةُ وَالنِّسْبَةُ فَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مُتَخَلِّفَةً إِخْتِلَافَ الْخَارِجَاتِ، مُثُلاً إِفْتَنَارُ إِلَى الْأَكْلِ أَمَّا يَعْرِضُ لِلْإِنْسَانِ لَا لِأَجْلِ بَقاءِ الْإِنْسَانِيَّةِ، بَلْ بِسَبِيلِ الْحَرَاءِ الْمُحْلِيَّ لِلْمَوَادِ، وَقَدْ يَزُولُ بِزُوْلِهَا، وَكَذَا إِسْتِغْنَاءُ عَنِ الْلِّبَاسِ بِالذَّاتِ لَا يَنْتَفِي عَرْوَضُ الْإِفْتَنَارِ لِعَلَةِ كَمَا سَيَّأْتَى، وَإِلَى تَلْكَ الْمُقْدَمَةِ الْمُذَكُورَةِ بِقَوْلِهِ : «لَا تَبْيَعَةُ نُوْعِيَّةٍ يَتَخَلَّفُ بِالْخَارِجَاتِ دُونَ الْفَصُولِ». انتهى. فَتَدَبَّرْ !

وَبَعْدَ تَمهِيدِ تَلْكَ مُقْدَمَةٍ فَنَقُولُ : أَمَّا تَقرِيرُ كَلَامِ الشَّيْخِ فِي الإِشَارَاتِ عَلَى مَا أُشَارَ إِلَيْهِ الشَّارِحُ الْمُحْقِقُ بِقَوْلِهِ : «إِنْ قُلْتَ : الشَّيْءُ أَنْ اقْتَضِيَ امْرًا»، إلى آخره، فَهُوَ أَنَّ الطَّبِيعَةَ الْإِمْتَادِيَّةَ الْجَسْمَانِيَّةَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ

→ بذاتها و من حيث هي مجرد عن الخصوصيات غنية عن الهيولى، أو لم تكن. فإن لم تكن غنية بالذات ف تكون مفقودة لذاتها، فيلزم حلولها في المحل أينما تحقق، سواء كانت في العنصرية أو في الفلكيات، أي في الأجسام القابلة للانفصال الخارجي أو غيرها. و ان كانت غنية بذاتها فاستحال حلولها في المحل أينما تتحقق، لأن الحلول في المحل عين الافتقار إليه و نحو وجود الحال، و الغنى عنه اذا كان ذاتياً استحال زواله ولو بالغير، لأن ما بالذات لا يزول ولا يزال، فاستحال حلولها في المحل، لكن الحلول ثابت في بعض الأجسام و هو ينافي كون الفناء ذاتياً للجسم من حيث الجسمية، كما صرّح الشيخ بقوله: «و اذا عرف في بعض احوالها حاجتها إلى ما تقوم فيه عرف ان طبيعتها غير مستغنية عمماً تقوم فيه ، ولو كان طبيعتها طبيعة ما تقوم بذاتها فحيث كان لها ذات كانت لها تلك الطبيعة»، انتهى.

قوله: «فحيث كانت لها ذات»، اشارة إلى التعليل المذكور، أي أن ما بالذات لا يزول. قوله : «كانت لها تلك الطبيعة»، أي الطبيعة القائمة بذاتها و غير و حالة في المحل، بمعنى أن الطبيعة الحسية اذا كانت في حد ذاتها مستغنیة القوام عن المحل فحيث وجدت وجدت بلا محل، لأن ذاتها تلك الذات، و ما كان بحسب ذاته لتحصل القوام بلا تعلق لغيره كان ذلك نحو وجوده الذاتي، و الذاتي لا يختلف ولا يتخلّف ، فإذا وجدت فلا يجامع المحل و لكنها جمعت في بعض احوالها - أي في الأجسام العنصرية - فعلم أنها لم تكن مستغنیة.

ادا عرفت ما ذكرنا علمت أن ما ذكره الأستاذ بقوله : «وأيضاً ليس في كلام الشيخ ما يدل على انه لو كان مستغنیاً لكان لا يجتمعه» محل نظر وتأمل. وكذلك ما ذكره الأستاذ بقوله: «وأيضاً قوله : و لا يلزم [من] كون الشی مستغنیاً [عن الشیء بذاته] عدم مجتمعته». وكذلك قوله: «وأيضاً تعليل استغناه بعدم [...] مجامعة بان ما بالذات لا يزول علیل، لانه يمكن أن تكون استغناء الشی عن الشی ثابتا للشی و يجامع ذلك الشی مع ما يستغنی عنه باعتبار غير نفس ذاته»، انتهى؛ محل نظر و خدشة ناشی من عدم رعاية تلك مقدمة المذكورة و عدم مراعاة الفرق بين الموجدين، أي الذاتي والنسبی العرضی. كأنه قد فرض المحال الحال في المحل أمراً عرضی للطبيعة، نظیر الأکل و اللبس اللذین ذكرناهما بأنهما قد يجتمعان مع الإنسان و يفرقان لعنة خارجة، و ليس الأمر كذلك؛ لأن الحلول عبارة عن نحو الوجود الحال، و اذا كان نحو وجود الذاتي للماهية افتقارياً ناعتاً فلا يمكن تحقّقها و وجودها قائماً بذاتها، و كذلك اذا كان نحو وجود الذاتي للماهية قائماً بذاته بلا تعلق بغيره فلا يمكن أن يوجد مع الغير و يجامع المحل، و إلا لزم الانقلاب، ففرض الانفتار إلى المحل بعد إن لم يكن سبب أمر آخر، وكذا عروض الاستغناء عنه بعد الانفتار إليه؛ لأن نحو وجود الذاتي لا يختلف ولا يتخلّف.

[ج ٢٧٣/٢] قوله: احدى المقدمتين.

اى كبرى القياس و هو قوله: «و الكيفيات المنبعثة عنها بالخلاف»^١.

[ج ٢٧٣/٢] قوله: و ان لم يصح.

أى: صغرى القياس، و هي قوله: «فائزها ثابتة لاشتتاً و لاتضعف»^٢.

[ج ٣٧٩/٢] قوله: الهيولي غير ذات حجم.

الحجّة التي أقام الشیخ: أنَّ المعقول الواحد لا يرتسם فيما ينقسم في الوضع، و

→ فقول الشارح المحقق أيضاً: «و لعلَّ كلَّ منهما بسبِ خارجي» غير صحيح، وقد خبط خططاً فاحشاً ناشئاً من عدم الفرق بين وجود الذاتي والعرضي.

نعم ! يمكن أن يكون الشيء غنياً عن شيء من حيث الذات ثم عرض له الإنفاق بسبِ آخر، إن كان السبب واسطة في العروض فلا امتناع حينئذ، لأنَّ المحتاج بالذات هو الواسطة، وهذا لا ينافي كون ذي الواسطة غنياً بالذات - كما في إنفاق الطبيعة إلى المحل المعين بواسطة خصوصية الفرد - وكلامنا في الامتناع فيما إذا كان السبب واسطة في ثبوت الإنفاق، و سره عن تعين المحل و خصوصيته خارج عن نحو وجود الذاتي لطبيعة قد يجتمع معه و يفرق، كما أنَّ نفس الأفراد عندهم أيضاً من عوارض الطبيعة و لا يختلف نحو وجود الذاتي للطبيعة بعد تبدل خصوصية المحل و خصوصية الفرد.

و بالجملة لا فرق بين المحل المعين و المحل المطلق في امتناع ثبوت الإنفاق للطبيعة بسبِ أمر آخر بعد فرض كون الطبيعة مستغنیة بالذات عنهم، كما أنه لا فرق بين المحل المعین و المطلق في جواز عروض الإنفاق للطبيعة اليهما - بعد ان لم يكن بسبِ أمر آخر - اذا كان السبب واسطة في العروض، وجة الفرق بين الواسطة في الثبوت و بين الواسطة في العروض بالإمتناع و الجواز هو تغيير الوجود الذاتي للطبيعة في الأول، و عدم تغيير الوجود الذاتي في الثاني. فنذهب!

و بما ذكرنا يندفع الإيراد المشهور على هذا البرهان أنه كما جاز أن لا يكون إنفاق الطبيعة إلى المحل الواحد لذاتها ثم يحصل الإنفاق لأجل خصوصية و سبب، فليجز مثل ذلك بالقياس إلى المحل مطلقاً؛ فتأمل^{*} :

* - أيضاً قارن إلى ما قاله المحقق الإشكوري في تعليقه على مصباح الأنس / ٨١-٨٤

كلّ جسم وكلّ قوة في جسم ينقسم، ينتح: محلّ المعقول الواحد ليس بجسم ولا بقوة جسمانية. ثمّ بين رسم الصور الخيالية ورسمها في ذي وضع وقبول انقسام.

والحجّة التي ذكرها الشارح عنه من أكثر كتبه، هكذا:

الصور العقلية ليست بذوات وضع، وكلّ حال في جسم فهو ذو وضع، ينتح
الصور العقلية ليست حالة في جسم.

ففي البرهان الذي أقام هنا جعل الوسط انقسام المحلّ، وفي البرهان المنقول
عنه جعل الأوسط وضع الحال.

ثمّ اذا أريد أن يتمّ الفرق بين الصور العقلية والحسّية والخيالية في كونها
جسمانية وغير جسمانية في صورة جعل الانقسام وسطاً في البرهان ونفيه عن محلّ
الصور العقلية ما يثبت في محلّ الصور الحسّية والخيالية كما نقله الشيخ - قدس سرّه - وفي صورة جعل الوضع وسطاً في البرهان ونفيه عن الصور العقلية ما يثبت
في الصور الحسّية والخيالية، ثمّ بايثاته في الصور الحسّية والخيالية يثبت في
 محلّهما، ثمّ بايثاته في محلّهما يثبت انقسام محلّهما، كما أنّ بنفيه عن الصور العقلية
ينفي عن محلّها، وبنفيه عن محلّها ينفي انقسام محلّها، فيتمّ الفرق بين المحلّين و
يتّم الفرق بين الصور العقلية والصور الحسّية والخيالية بكون الصورة العقلية حالة
أمر في غير جسماني والصور الحسّية حالة في امر جسماني، ولاشك أنّ اندراج
كون الصور الخيالية جسمانية تحت برهان الانقسام بتعميم الفرق بينهما أظهر من
اندراجه تحت برهان وضع بتعميم الفرق بينهما، لقلة المقدمات في الأول وكثرتها
في الثاني. و الى ذلك أشار الشارح بقوله: «انما اختار هنا الحجة المذكورة»^١ الى
آخره.

١ - ل : + للأستاذ اقایی محمد رضا... افاضائه.

[ج] [٤٠/٣] قوله: لشك آخر.

قول المحقق: «و هو جواب لشك آخر»: الفرق بين هذا الشك وبين الشك السابق. إنَّ في الشك السابق جعل الماهية^١ قابلة للمقارنة و قيامها بذاتها مانعاً من المقارنة، و هنالك لم يجعل القيام^٢ في الوجود مانعاً من المقارنة، بل جعل الماهية القائمة بذاتها غير قابلة للمقارنة مع أنها لدى المعقولة تكون قابلة للمقارنة. و سبب ذلك الوهم مقايسة الماهية المعقولة بالماهية الجنسية، فأنَّ الماهية الجنسية المقارنة بفصلٍ مَا، ليست قابلة لمقارنة فصل آخر.

وازالة الشك بأنَّ حكم الطبيعة لا يختلف في الأفراد لتكون الماهية عند المعقولة قابلة للمقارنة و عند قيامها بذاتها غير قابلة لها، و الماهية الجنسية أيضاً بما هي طبيعة جنسية قابلة لمقارنة جميع فصولها المحصلة لها، إلَّا أنها لمَا كانت مبهمة غير محصلة، صارت عند تحصيلها بفصلٍ من الفصول غير قابلة لمقارنة سائر الفصول لخروجها عن كونها طبيعة جنسية و إن اعتبرتها بما هي طبيعة جنسية فهي قابلة^٣ لمقارنة الفصول مطلقاً.

و اذا كانت الطبيعة الجنسية مع كونها، مبهمة الذات غير مختلفة الأحكام في الأفراد. فما ظنك وكيف في الماهية المعقولة نوعية التي كلامنا فيه. و انت تعلم أنَّ قيامها بذاتها لا يجعلها خارجة عن طبيعتها النوعية فلا يختلف حكمها في المقارنة و غيرها^٤.

٢ - ع : + و استقلالها

١ - ع : + في حد نفسها

٣ - ع : + غير آتية

٤ - ل : + لمحرره محمدرضا قمشه عفى الله عنه و عن أمواله / ع : + هذا التعبير ما قال الشيخ الأجل و الأستاذ الأمجد آقا محمدرضا زيد افضلاته في بيان المقام. حرره الأقل عبد العالى احتشام الملك.

[ج ٤٣/٣] قوله: لأنَّ المتعين إماً أن يكون هو الماهية ...

ذلك لأنَّه لو لم يكن الماهية أو صفة للماهية لكان وجوداً، و حينئذ يلزم كون وجوده تعالى معلولاً للغير، لأنَّ فرصناه معلولاً لغيره؛ هذا خلف لكونه واجب الوجود بالذات.^١

[ج ٤٩/٣] قوله: أما التعين فلاشك ...

أي: إماً كون التعين وجودياً فلاته ملاك تكرر الطبيعة، ولا يمكن أن تتكرر الطبيعة إلا بانضمام أمر إليها، فيجب أن يكون وجودياً، لأنَّ السلب ليس بشيء لأنَّ يضمُ إلى شيء^٢.

[ج ٤٩/٣] قوله: لأنَّ تعينات الأشخاص من حيث تعلقها ...

أى التعينات من حيث إنَّها تعينات يستحيل أن تكون مشتركة، لأنَّ التعين هو التخصص، والتخصص لا يكون بأمر مشترك فيه، والإشتراك في مفهوم التعين اشتراك في مفهوم عرضي وهي بأنفسها متمايزة، فلاشكال^٣.

[ج ٦٨/٣] قوله: بعد ما لم يكن فلا بد ...

اعلم أنَّ الوجه الذى أبطل به الإمام حصول الشيء على التدرج بعينه قائم فى إبطال حصول الشيء فى جميع الزمان الذى أجاب به الشيخ عن الإشكال، ولذلك لم يتعرض الإمام لإبطاله منفرداً، تأويلاً على فهم المتعلم؛ فقال بعد إبطال الحصول التدريجي، و اذا ثبت ذلك، ثبت أنَّ عدم الآن مفروض أئماً يحصل دفعه.

٢ - ل : + لمحررہ محمدرضا

١ - ل : + لمحررہ محمدرضا

٣ - ل : + لمحررہ محمدرضا

[ج] [١١٧/٣] قوله: **الحالة التي للنفس النباتية**.

هي كونها ذات قوى وآلات تفعل بها من غير ارادة العلل التي تكون فوق هذه العلل هي العقول^١ الفعالة، وحالتها التي تكون بها علمها هي علمها بالأشياء التي بعدها؛ فان علمها بها يستتبع وجود الأشياء، وهذا معنى العناية، فهي فاعلة بالعنابة، وليس هذه الفاعلية طبيعية ولا ارادية بالارادة الزائدة على الذات^٢.

[ج] [١١٩/٣] قوله: **الاصطلاح [كما] وقع على اطلاق الزمان ... الوجود**.

إن قلت: قد تبين في موضعه أن ماهية الزمان كمية غير قارة متصلة، وهو ينافي اطلاقهم أيّاه على النسبة المذكورة؛ فكيف التوفيق؟

قلت: كثيراً ما يطلقون المصدر ويريدون به حقيقته، أى ما به يتحقق المعنى المصدري، وهذا الاطلاق من هذا القبيل.

فقولهم: «الزمان هو النسبة التي يكون بعض المتغيرات الى بعض»، أى ما به ينتمي بعض المتغيرات الى بعض بالمعية والقبلية والبعدية في امتداد الوجود يعني امتداد وجود هذا المتغير وبقائه قبل ذلك المتغير أو معه أو بعده بالزمان، أى بالزمان تتناسب هذا بذلك في المعية والقبلية والبعدية بلا تناقض بين هذا الاطلاق وبين كون الزمان كمياً متصلة غير قار.

و الدهر هو الذي به ينتمي المتغيرات الى الأمور الثابتة ويكون الثابت في امتداد وجود مع المتغير وقبله وبعدة. وقد أشير الى الأول في قوله تعالى: ﴿لَهُ مَعْكُم﴾^٣ والى الثاني في الخبر: «كان الله ولم يكن معه شيء»^٤; والى الثالث: ﴿كُلَّ

١ - كذا في النسخة.

٣ - الرحمن / ٢٧

٢ - ل : + رضى

٤ - يكن أن يقرأ ما في ل : الى و بعدم

من عليها فان و يبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام^٤ ١....^٢

فالدھر امتداد وجود ثابت، كون المتغير مع الثابت في امتداد وجوده ولاقبهه ولا بعده؛ فلان الثابت لا قبل له ولا بعد له لأنّه ازلي أبدي، والمتغير ليس بأزلي ولا أبدي، فليس معه، وإنما يكون معه في امتداد وجود نفسه^٣ وبقائه منتسبا اليه المتغير.

والسرمد ما به تنسب الامور الثابتة بعضها الى بعض وهو امتداد وجود الثابت منتسبا اليه الثابت، و حينئذ تكون النسبة من الطرفين، وذلك لainافي الخبر المذكور؛ فانّ المتغير ليس مع الثابت، لافيبقاء الوجود ولا في رتبته، و الثابتات ليست معه تعالى في رتبة الوجود وعلوّه تعالى.

والحاصل: أنّ ماهية الزمان كمية متصلة غير قارّة، له باعتبار نسبة بعض المتغيرات الى بعض في ذلك الكمية يطلق عليها اسم الزمان. فالزمان في الحقيقة نفس ذلك النسبة. وهذا مثل أن يقال: ماهية الأب مثلاً أنه انسان و باعتبار نسبة الأبورة يطلق عليه اسم الأب؛ فالأب في الحقيقة نفس تلك النسبة، وكذا القياس في الدهر و السرمد، فهي نسب، وهذا حكم مطرد في جميع المحيات اذا أطلق عليها حكم و اسم باعتبار الحيشية يكون الحكم و الاسم لنفس الحيشية، مثلاً الانسان من حيث منعوت وصف الضحك يطلق عليه ضاحك، فاسم الضاحك في الحقيقة لوصف الضحك، فاطلاق الاسم للوصف الكلام؛ و لامنافاة في اطلاق الزمان على النسبة وكون ماهيته كمّا متضلاً غير قار^٤.

٢ - يمكن أن يقرأ ما في ل : الى و عدم

٤ - ل : + رض

١ - الرحمن / ٢٧

٣ - هكذا يمكن أن يقرأ

[ج ٢٥٩/٣] قوله: هذه المادة التي يحدث بالشركة

لإخفى أنّه يرد على هذا الكلام نظير ما ورد على الكندي، لأنّه يقتضي أن تكون المادة المشتركة سابقة في الوجود على الصور الأربع؛ ثمّ يتّهئاً لحركات الأفلاك الأربع أو أربع جمل^١ منها للصور الأربع، ويحكم [بـ] تلازم الهيولي و الصورة الامتدادية يلزم أن يكون الوجود أو لا لجسم ليس له في نفسه إحدى الصور المقوّمة غير الجسمية، وأيضاً يلزم أن تكون الهيولي ثابتة لامدخلية للحركة في نفس وجودها.

ولامحیص عن الاشكال الاّ بأن يقال الصور الطبيعية متتجدّدة بتجدد الاستعدادات المتتجدّدة الحاصلة من الاعدادات المتتجدّدة، الحاصلة من الحركات المتتجدّدة الفلكية. وبتجدد الصور الطبيعية بتجدد الصورة الطبيعية بتجدد الصورة الامتدادية لاتحاد الصورتين في الوجود، وبتجدهما تتجدد الهيولي المشتركة بحكم الاتحاد أيضاً.

وأنت تعلم أنّ الابداع لا ينافي التجدد الذاتي؛ كما أنّ الزمان من المبدعات عندهم ومتتجدّد بالذات.

ثمّ اعلم أنّ تجدّد حركة الفلك تابعة لتجدد صورته الطبيعية المستلزم لتجدد صورته الامتدادية المستلزم لتجدد هيولاه، فالعالم الجسماني بسمواته وأرضه^٢ متتجدّد بالذات، والخلق ^{﴿في لبس من خلق جديد﴾}^٣، وهذا هو الحركة في الجوهر

التي ذهب إليها العرفاء الشامخون، رضوان الله عليهم.^٣

٢ - ل : ارضيه

١ - كذا ، و النسخة هنا غير واضحة

٣ - ل : + محمد رضا

[ج] [٣٣٤/٣] قوله: النمط الثامن البهجة والسعادة.

البهجة والسعادة تكون للتكامل، وهو الجوهر المجرد في رأيه ونقله بالعقل، ويحصل للناقص والمستكفي، وهم اللذان يحتسبان إما من خارج كالناقص، وإما من داخل كالمستكفي.

[ج] [٣٣٤/٣] قوله: تكون أو تحصل.

إشارة اليهما، أي إلى الكامل وغير الكامل، ولو كان مقصوده اشارة إلى المذهبين على ما كتبه المحسني يجب أن يكون إشارة إلى مذهب أهل التحقيق، لا إشارة إلى المذهبين؛ فتدبر!.

[ج] [٣٤٥/٣] قوله: سبب كمال...

أراد ما به الكمالية، أي الصورة الحاصلة لالمعبد للكمال، كما يتوجه من ظاهر العبارة.

(كذا قرر الأستاذ آقا محمد رضا دام ظله نقلًا من شيخه واستاذه ميرزا محمد حسن ابن الفيلسوف على النورى غفر الله لهم).

[ج] [٣٤٥/٣] قوله: او ما يذكره...

أي ما يحصره، فالفرق بينه وبين ما يرجوه بالفعلية وعدمه.

[ج] [٣٤٥/٣] قوله: نسبة المدرك إلى المدرك والإدراك إلى الإدراك.

حاصل الجواب: إن المدرك والإدراك لما كانوا داخلاً في حد اللذة يجب أن

تكون نسبة اللذة الى اللذة كنسبة المدرك الى المدرك والإدراك الى الإدراك، ضرورة تطابق الحد المحدود.

[ج] [٣٥٥/٣] قوله: ثم القائلون ببقائهما...

لما كانت النفس مجردة قائمة بذاتها بناء على مذهبهم، وكل مجرد قائم بذاته عاقل لذاته - كما ثبت فيما مر - فلو فرضناها حالياً عن الصور لا يلزم أن تكون معطلة، وأيضاً لم لا يجوز أن تكون منقوله لملكات المكتسبة من قوتها العلمية من الفضيلة والروية. ولو سلم لم لا يجوز أن يكون التعطيل من لوازم نظام الخيري الصواب، كما أن الشّرور الواقعة كذلك^١.

[ج] [٣٥٧/٣] قوله: يجب أن يتصل كل...

لجوار تعلقها بالأجرام الفلكية وغيرها تعلقاً لا يوجب الإمتناع.

[ج] [٣٥٧/٣] قوله: لا يشعر الحيوان بها...

القول بكل حيوان يشعر بشئ واحد يدبر في بدنـه، قول اقناعي ليس ببديهيـ، ولا مـا يـؤدى اليـه البرهـان. فالتحقيق أن يقال: لما كانت النفس مبدعاً لتحصيل الـبدن و صورـته كما يـبرهن عليهـ في موضعـه، فلو فرضـنا تعلـق نفسـين بـبدن واحدـ لـزم أن يكونـ له تحـصـيلـان، و التـالـي باطلـ بالـضرـورة، فالـمـقـدـمـ مثلـه.

١ - ع : + لمحـرـره عبدـالـعـلى و هـذـه شـبهـاتـ من الأـسـتـاذـ اـدـامـ اللهـ ظـلـهـ فـي مـطاـوىـ المـباـحـهـ.

رسالة
في موضوع التعليم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ^١

اعلم انَّ لِكُلِّ عِلْمٍ مُوضِعَاتٍ وَمَبَادِئٍ وَمَسَائلٍ.

وَمَوْضِعُ كُلِّ عِلْمٍ - عَلَى مَا حَقَّ بَعْضُ أَبْنَاءِ التَّدْقِيقِ - مَا يَبْحَثُ فِيهِ عَنْ هِيَئَتِهِ
الْبَسيِطَةِ وَكِيفِيَّةِ هِيَئَتِهِ وَأَحْوَالِهِ الْذَّاتِيَّةِ وَعَوَارِضُهَا الْذَّاتِيَّةِ، أَيِّ الْحَقَائِقِ الْلَّاحِقَةِ وَلَوْ
بِوَاسِطَةِ الْأَحْوَالِ وَالْمَرَاتِبِ.

وَمَا ذُكِرَ فِي وَجْهِ عَدَمِ إِثْبَاتِ مُوضِعِ الْعِلْمِ فِي ذَلِكَ الْعِلْمِ مِنْ لِزُومِ الدُّورِ - بِأَنَّ
إِثْبَاتِ مُسَائِلِ الْعِلْمِ مُوقَفٌ عَلَى ثَبُوتِ حَقِيقَةِ مُوضِعِهِ، لِأَنَّ الْمُرْكَبَةَ فِي الْبَسيِطَةِ،
فَلَوْ كَانَ ثَبُوتُ الْمُوْضِعِ مَسَأَلَةً مِنَ الْمُسَائِلِ لَتَوَقَّفَ الشَّيْءُ عَلَى نَفْسِهِ - مَبْنَىٰ عَلَى
اِخْتِصَاصِ الْمُسَائِلِ بِالْأَحْوَالِ. وَعَلَى مَا حَقَّ فَالصَّغْرَى مُمْنَوِّعَةٌ؛ أَيِّ كُونِ مُسَائِلِ
الْعِلْمِ هِيَ إِثْبَاتُ الْأَعْرَاضِ الْذَّاتِيَّةِ.

وَمَرَادِهِمْ مِنَ الْعَوَارِضِ الْذَّاتِيَّةِ: مَا يَلْحِقُ الشَّيْءَ لِأَجْلِ ذَاهِتهِ، وَاقْتِضَاؤُهَا بِمَعْنَى
كُونِ تَعْيَّنَاتِ الْأَحْوَالِ مِنْ مَقْتَضَى تَلْكَ الذَّاهِتِ وَلَا يَتَوَقَّفُ ثَبُوتُهَا إِلَّا عَلَى اِسْتِعْدَادِ تَامٍ
مِنَ الذَّاهِتِ فَيَخْتَصُّ بِهِمَا مِنْ تَلْكَ الْحِيثِيَّةِ، وَلَا يَنْافِي ذَلِكَ كُونَ الْعَرْضِ الْذَّاتِيِّ أَخْصَّ
كَمَا تَوَهَّمُ؛ لِأَنَّ الْخَواصِّ وَالْمَقْيَدَاتِ مِنْ مَقْتَضَيَاتِ الْعَامِ وَالْمُطْلَقِ وَظَهُورَاتِهَا.

أَمَا سَمِعْتُ فِي عِلْمِ الْحَقَائِقِ أَنَّ الْأَشْخَاصَ مُنَدَّمِجَةٌ فِي النَّوْعِ، وَالْأَنْوَاعِ مُنَدَّمِجَةٌ
فِي الْجِنْسِ، وَأَنَّ مَا هِيَّ النَّوْعُ عِينَ مَاهِيَّةِ الْجِنْسِ الظَّاهِرَةِ بِالنَّوْعِيَّةِ، فَعَوَارِضُ الْأَخْصَّ

١ - هذه الرسالة تعليقة على أحد الكتب الميزانية ← تاريخ حكما وعرفا / ١٠٧

على هذا الإعتبار، أي الإتحاد عين عوارض الأعمّ.
ولعل إلى هذا اشار المحقق النوري في بيان أنّ العرض الذي يعرض لأمير أخص، كال الموضوعات للعلوم الجزئية بالنظر إلى الموضوع الإلهي يكون بوجه في بعض الصور عرضاً ذاتياً للأعمّ، وبوجه عرضاً غريباً، حيث قال : «والسرّ فيه أنّ العامّ له ذات في مرتبة من الواقع وذات في الواقع، وبين المرتبتين بون بعيد. والعارض لأمير أخص إذا كان الأعمّ عين الأخص بحسب الواقع، لا في مرتبة من الواقع، كان عرضاً غريباً بالقياس إلى ذات الأعمّ في المرتبة دون الواقع. وبهذا ينحل الإعجال وينحسّم مادة الإشكال»^۱. انتهى كلامه.

ويدلّ على ما ذكرنا في معنى قولهم : «لذاته»، تلویحات كلام بعض المحققین و تصريحاتهم.

أما تلویحاً : قولهم في هذا المقام، أعني الأعراض الذاتية موضوع كل علم هو ما يبحث ذلك العلم عن أعراضه الذاتية الخاصة به. أي المحمولات هي المحمولات الخارجية عن ذات الموضوع اللاحقة إليها إما لذاتها أو لما يساوّها، كما عبرها الشارح المحقق؛ فتدبر!

و منها قول الشارح أيضاً في ذيل الإشكال الذي ذكره بقوله: «سلمناه»، لكن نمنع أن يكون ذلك لذاته أو لأمر يساوّه، وإلا يلزم عدم انفكاك شيء من تلك اللواحق عن الموضوع العامّ، وهذا صريح في المقصود.

و أما تصريحاً : وقد رأيت سالف الزمان حين اشتغالي بمحاجة تعليقات المحقق الشريف على شرح الشمسية في تعليقات الفاضل المحقق المدقق الداود، على تلك التعليقة حيث قال : معنى العوارض الذاتية، ترتبها على الذات باعتبار استعداد في الذات مخصوص بها طالب لتلك الأعراض، فإن كانت مستقلة في

1 - راجع : حاشية الأسفارج .

حصول هذا الإستعداد لها من غير اختصاص له بجزء من أجزائها، يكون العارض لها لسبب هذا الإستعداد عارضاً لأجل الذات، ومع اختصاص له بجزء منها يكون العارض لها لسبب هذا الإستعداد عارضاً لأجل الذات، ومع اختصاص له بجزء منها يكون العارض لها لسببه عارضاً لأجل الجزء وان لم تكن مستقلة في حصوله، فإن كانت محتاجة فيه إلى الخارج مساوٍ لها. ولا محالة يكون هذا الخارج فرعاً لاستعداد مخصوص لها لطالب لذلك الخارج، ويكون ذلك مستنداً إلى الذات أيضاً، يكون العارض لها لسببه عارضاً لأجل خارج تساويه، وهذه الثلاث لها قرب من الذات ونسبة تامة إليها، فلذا سميتها أعراضاً ذاتيةً.

تم بالخير.

رسالة في درجة جواز
انتزاع مفهوم واحد
من الحقائق المتباعدة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

واعلم أن المدعى في المقام هو عدم جواز انتزاع مفهوم واحد من الحقائق المختلفة المتباعدة مما هي مختلفة ومتباينة، فالأمور المترادفة لا يمكن أن يحكم فيها بأمر مشترك بل بوجهة جامعة، سواء كانت ذاتية أو عرضية؛ فإذا انتزاع مفهوم واحد من أشياء متعددة من حيث ذاتها وحكم به عينها في نفسها من غير اعتبار جهة أخرى وحيثية انضمامية، فيكون ما به الاشتراك الذي هو مبدأ انتزاع ذلك المفهوم ذاتياً؛ فلابد هناك من ما به الاختلاف الذاتي، وأن انتزاع مفهوم واحد من الأشياء المتعددة لامن حيث ذاتها بل من جهة أخرى وحيثية انضمامية، فيكون الاشتراك هنا في أمر عرضي خارجي. وفي هذه الصورة منشأ الانتزاع في الحقيقة هو الجهة الأخرى، والمصدق الحقيقى لهذا المفهوم المنتزع هو ذلك الأمر الخارجى؛ لأن مصداق كل مفهوم هو ما لا يحتاج فى محل ذلك المفهوم عليه إلى حicity انضمامية، كما هو المتفق عليه، بل إلى حicity تعليلية على اختلاف وان كان هذا هو مقتضى التحقيق. وليس هنا مقامه.

وبالجملة فعدم جواز انتزاع مفهوم واحد من الحقائق المتباعدة من جهة تبainها واختلافها بلا اشتراك في أمر ذاتي أو عرضي بدويهي فطري لا يحتاج الى البيان و البرهان، وما ذكر فيه من باب التذكير والتنبيه مثل أن يقال: الانتزع كل شيء من كل

شیء» بل لابدّ في سنخية و مناسبة ذاتية بين المنتزع والمتنزع منه مخصوصة^١ أحد المتعددات ان كانت لها مدخلية في تلك المناسبة، بمعنى ان كان منشأ تلك المناسبة هو تلك الخاصية المخصوصة، فلا بدّ أن لا ينزع من الآخر لعدم وجود تلك الخاصية فيه، و ان لم تكن لها مدخلية فلا بدّ أن لا ينزع منه؛ وإن توهم أنه لامدخل لإحدى من تلك الخصوصيات في ذلك الانتزاع، فاما أن يقول: شيء آخر فيها هو منشأ و مبدأ لذلك، أو لم يقل شيء آخر كذلك.

والثاني واضح البطلان و يلزم عليه القول بالترجح بلا مردج كما لا يخفى. وأما الأول فنقول فيه: إن ذلك الشيء مختص باحديها أو مشترك و موجود في الكل.

و على الأول يلزم عدم الانتزاع من الباقي. و على الثاني يثبت المطلوب و المدعى. و ليس في تلك الكلمات المنقوله دليل و برهان على نفي ذلك المدعى. و اذا عرفت ما ذكرنا، فقوله - دام ظله العالى - في ذيل الحاشية الأولى: «ولكن لم يتمتنع أن تكون الحقائق متباعدة لازم واحد خارج عن حقيقتها» محل منع؛ بل هو عين المدعى و محل النزاع.

[و ان أراد به أن ذلك اللازم ينبع من ذوات تلك الحقائق المتباعدة المختلفة من جهة اختلافها و تباينها بلا جهة اشتراك و حيثية انضمامية خارجية، كما اعترف - دام ظله - لمنعه و عدم جوازه بقوله: «ولما لم يكن أن ينبع معنى واحد عن حقائق متباعدة» الى آخره، و بقوله: «اعلم أن المعنى المشترك اذا اخذ و انتزع عن حاقد الذوات تكون الذوات مشتركة في الحقيقة و الذات و لا يجوز حينئذ أن تكون تلك الافراد متباعدة» انتهى.

و ان أراد به جواز انتزاع مفهوم واحد من الاشياء المتباعدة من حيث الذات و

١- كذا و في ارتباطه بالسابق وجه نظر

الحقيقة لامن حيث نفسها وذواتها، بل من جهة حيّة انضمامية وحيث اشتراكها في أمر عرضي - كالحكم على الثلوج والماعج والقرطاس بالأبيضية^١ من جهة اتصافها بالبياضية ونحو ذلك. كما يدل عليه لفظ خارج عن حقيقتها - فهو مؤكّد للدعوى المذكورة، لأنّا لا ندعى الأعدم جواز انتزاع، مفهوم واحد من حقائق مختلفة متباعدة من حيث اختلافها وتبابتها، بل الانتزاع من جهة اشتراكها، سواء كانت ذاتية أو عرضية، ولا ندعى أن الحكم على الاشياء المتعدد بمفهوم واحد مطلقاً يستلزم الاشتراك الذاتي كما توهّم، بل اذا كان الانتزاع من حاقد تلك الذوات في نفسها من غير اعتبار آخر وحيّة انضمامية كما اعترف به - دام ظله العالى على رؤوس الطالبين المستفیدين - وعدمت أن المدعى أن اشتراك المنتزع كاشف عن اشتراك مبدأ انتزاعه، فتدبر!

قوله: «ولكن اذا لم يثبت أن ما ينتزع يجب أن يكون ذاتياً بالنسبة لـ ما ينتزع هو منه كمفهوم الوجود مثلاً يمكن أن ينتزع مفهوم واحد عن حقائق مختلفة»، الى آخره. واعلم أن المراد بالذاتي فيما نحن فيه هو ما ينتزع عن ذات الشيء بذاته بلا حيّة انضمامية واعتبار آخر. فعلى هذا كلّ ما ينتزع من شيء فهو ذاتي بالنسبة اليه، والألا تكون منشأ لانتزاعه، بل المبدأ والمنشأ لانتزاع على الحقيقة هو الحيّة الخارجية ومفهوم الوجود بالنسبة الى مصاديقه ذاتي بهذا المعنى، أى في حمل مفهوم الوجود على مصاديقه الخارجية والوجودات الخاصة، وانتزاعه منها لاحتاج الى انضمام آخر وحيّة أخرى كما في الماهيات، فإذا كان مفهوم الوجود ذاتياً بالنسبة الى مصاديقه ومنتزعاً عن كلّ وجود خاصّ حقيقي بحسب ذاته - وثبت بالوهدان والبرهان عدم جواز انتزاع مفهوم واحد عن الحقائق المتباعدة من جهة تبابتها، بل كان اشتراك المنتزع باقياً^٢ لاشتراك ما ينتزع وهو منه، واتحاده

مستلزمًا لاتحاده - فدفع الشبهة المشهورة في كمال السهولة كما حقّقه صدر المتألهين هو مقتضى هذه المقدّمات تكون جهة الاتفاق والاشتراك ذاتية، ولا بدّ أن تكون جهة الامتياز أيضًا ذاتية، فيلزم التركيب وهو ينافي الوجوب الذاتي ولا يحتاج في دفع الشبهة إلى مقدمة هي لظاهرها محلّ منع وحدته، ولا يمكن تصحيحها بدون التكليف وارجاعها إلى ما ذكر وهي قوله: «فإن كانت الأشياء المتعددة متعددة في جميع الخواص والآثار ولا يكون لشيء منها خواص وأثار مخصوصة مختصة يعلم أنها متعددة بحسب الحقيقة والذات»، فتأمل حقه! قوله: «فيتمكن أن يقال: إن مفهوم الوجود يكون لازمًا متأخرًا عن مصاديقه» إلى آخره.

ان كان المراد من اللازم المتأخر كما هو الظاهر من كلامه بل صريحة - دام ظلّه و مجده - عدم انتزاعه عن ذوات الوجودات الخاصة بل يكون محتاجاً إلى حبّيشية انضمامية، فلا وجّه للتصديق بالمصداقية؛ إذ لا معنى لمصدق الشيء إلا انتزاعه منه بذاته وعدم احتياج حمل ذلك المفهوم والشيء عليه إلى حبّيشية وانضمام امر آخر، وان كان محتاجاً، فالصدق الحقيقي هو الامر الآخر كما مرّ سابقًا.

فإن قلت: الأمر كذلك كما قال - دام مجده - بقوله: «فإن قلت: إن لم ينتزع مفهوم الوجود عن ذوات الوجودات، فيجب أن ينتزع منها باعتبار حبّيشية وجهة لانتزاعه؛ قلت: لعل انتزاعه عنها لجهة اشتراكتها في معنى سلبي مثلاً في أنه ليس كل منها بعدم»، انتهى.

قلت: فعلى هذا الوجه الذي ذكر الحكيم المحقق - ادعى ظلاله - يكون الوجود أمراً اعتبارياً لامصادق له، لأن ليس بعدم أمر سلبي كما اعترف به مراراً، والأمر السلبي لاتحقّق له، فلامصادق له، فيكون اعتبارياً، وهو مع بطلانه كما حقّق في مظائه و مقامه خلاف ما ذهب إليه معظم المشائين مع أنه - دام ظلّه العالى - فـى

صدد تصحيح مذهبهم و مرادهم، على أن ليس بعدم أيضاً مفهوم انتزاعي، فانتزاعه أاماً من ذوات الوجودات الخاصة أو من أمر آخر، وعلى الأول لا يكون لازماً متأخراً على المعنى الذي ذكرنا، واذا لم يكن لازماً متأخراً ينزع من حاق تلك الوجودات الخاصة، فيلزم الاشتراك الذاتي على ما اعترف به، وهو خلاف مفروضه ومدعاه؛ فتدبر!

و على الثاني نقول: إن الامر الآخر إنما وجودي أو عدمي، والوجودي إما مختص أو مشترك، والكلام في الكلمل ما سبق كما لا يخفى على المتأمل، مع أن ليس بعدم تعبير^١ عن الوجود.

قوله: «فان قلت: كيف قال المشاؤون مفهوم الوجود مشترك بحسب المعنى» الى آخره.

لا يخفى عليك أن هذا بعينه تكرار لما سبق من قوله: «فان قلت: ان لم ينزع»، الى آخره، سؤالاً وجواباً ولم يرد عليه شيء؟.

قوله: «اعلم أن المعنى المشترك اذا أخذ و انتزع من حاق الذوات» الى آخره. على تلك العبارة على النسخة التي بأيدينا مؤاخذه لفظية، لأن قوله: « تكون الذوات مشتركة في الحقيقة» لا يصلح لأن يكون خبراً^٣ لللفظ «أن» في قوله: «أن المعنى المشترك» ولا يرتبط به، كما لا يخفى على العارف بالقواعد.

و ان كانت هذه النسخة التي عندنا موجودة «و تكون الذوات» باللواو العاطفة، ولا شبهة في غلطيتها، سهواً من قلم النسخ. ولكن الأمر سهل بعد وضع المقصود و نظر الحكيم المدقق^٤ إلى المعنى.

قوله: «قلت عروض هذا العارض يجوز أن يكون مشروطاً بشرط لا يكون هذا

١ - كذا في النسخة

٣ - م : خبر

٢ - م : شيئاً

٤ - يمكن أن يقرأ: المدقق

الشرط»، الى آخره.

لا يذهب عليك أنّه على هذا التقدير منشأ انتزاع ذلك المفهوم و مبدئه هو ذلك الشرط المشترك فهو تأييد^١ للمدعى المذكور.

و بالجملة ليس في تلك العبارات المنقولة شيء يدلّ على جواز انتزاع مفهوم واحد من الحقائق المتباعدة من جهة تبانيها و اختلافها. و القدر الذي ذكر هو محل كلام و خدشة كما عرفت. فلعلّ غرضه من هذه الكلمات لبيان ما يمكن أن يقال من قبلهم أو اظهار مرامهم، لا أنها مرضية عنده - دام ظله - لأنّ شأنه أجلّ وأعظم من هذا البيان الركيك السخيف، أو لعلّ غرضه يكون شيئاً آخرًا غير ما يفهم من ظاهر العبارة، ولم تصل اليه أفكارنا الفاصرة.

اللهم لا تكلنا الى انفسنا فكراً و ذكراً.^٢

١ - م : مأيد

٢ - م : + حرّره محمود الحسيني [الساوجي] في شعر شعبان المعظم ١٣١٥.

اشعار

[۱]

دانه خال رخ و زلف بهشتی رویان
دانه و دام شد آن آدم افلاکی را
 Zahed az Aab Xarabat Heman be ke Nxorad
 حیف ناپاک خورد آب بدان پاکی را

[۲]

افروخت رخ زباده بت می پرست ما
آوخ که می برد دل و دانش ز دست ما
برکف گرفت ساغر و بر رخ شکست زلف
تساکس میان خلق نگوید شکست ما
با ما نشست و باده کشید و به عشوه گفت
بس فتنه ها بپای شود از نشست ما
موئی اگر ز زلف تو افتاد به دست من
گردد هزار سلسه دل پای بست ما
چون عکس خود در آینه دید آن نگار گفت
بیچاره عاشقی که بود پای بست ما
در عرصه زمانه چو شیرین شکارهاست
آوخ که تیر غمزه رها شد ز شست ما

ترسم که جامه‌های تصوف قبا کنند
 بیرون کند قبا چوز تن ترک مست ما
 صهبا چو باد می‌گذرد دور روزگار
 عماً قریب نیست نشانی ز هست ما^۱

[۳]

همه آفاق بگشتم چو تو در عالم نیست
 یا اگر هست به حسن تو بنی آدم نیست
 شاید از زیر نگین ملک سليمان آری
 حسن هر جا که زند خیمه کم از خاتم نیست
 فکری ای شیخ به روز سیه خود می‌کن
 که تو را دست در آن زلف خم اندر خم نیست
 کاخ زرین به شهان خوش که من دیوانه
 گوشه‌ای خواهم و ویرانه به عالم کم نیست

[۴]

هوای باع فرج بخش و بوی گل نیکو است
 ولیک خار بود گل به چشم طالب دوست
 مرا مخوان به تماشای باع و سیر چمن
 کدام سرو به بالای دوست بر لب جو است

۱ - این غزل در نسخه «ت» نیست / نیز بنگرید: تاریخ شهرضا / ۲۷۶

هوا در آن خم گیسو مگر مداخله یافت
 که باد عطر فشان و نسیم غالیه بوست
 بیا که می به گلستان خوریم و غم نخوریم
 که یار در بر و گل در کنار و می به سبوست
 بهشت عدن به مینای می توان دادن
 کنون که دامن کهنسار عرصه مینوست
 مجال نیست مرا بی تو در جهان فراخ
 بدان صفت که نگنجد دو مغز در یک پوست
 طریق عشق نکویان به سر از آن پویم
 که دل فتاده به چوگان زلف او چون گوست
 کمر چوبست به قتلم میان اهل نظر
 به کس نگشت مبین که آن میان^۱ یا موست
 بدان خدای هزاران درود باید گفت
 که همچو تو صنمی آیت خدایی اوست
 هزار بار بگفتم که دل مده صهبا
 بدست بار پریوش که خوب رو بدخوست

[۵]

در عالم عشق، کو جهان دگر است،
 آریش دگر است و، آسمان دگر است

۱ - ش : + بود

هر قافله را، راه بدين باديه نیست،
این باديه را، راهروانِ دگر است!^۱

[۶]

دل سرگشته به زلف تو به زنجیر افتاد
بازکارم همه باناله شبگیر افتاد
سر زلفت دل شوریده به ابرو بسپرد
کار سودایی عشق تو به شمشیر افتاد
کس به تدبیر عمل راه به سوی تو نبرد
در ازل دولت وصل تو به تقدیر افتاد
گفته بودی بنمایم رخ و زارت بکشم
جان فدای تو چرا کار به تأخیر افتاد
با سر زلف تو دل نرد محبت می باخت
 Zahed آشفته شد و از پی تکفیر افتاد
در ازل حسن رخت نقش معانی می کرد
مانی^۲ از جلوه آن در پی تصویر افتاد
چه کند دل که فتاده است به سر پنجه عشق
چه کند صید که در معركه شیر افتاد

۱ - در نسخه ت و ش این قسمت نیست. به نقل از نامه فرهنگستان علوم، ش ۷-۶، ص ۹۲-۹۳ به نقل از نسخه شرح فصوص الحکم مرحوم حاج آقا حسن فرید اراکی.

۲ - ش : عارف

آب دندان تو با آن لب شیرین آمیخت
 الفتی نغز میان شگر و شیر افتاد
 خواب دیدم شبم آشفته و روزم سیه است
 زلف مشکین به رخت دیدم و تعبیر افتاد
 عشق و مسنتی و جوانی همه با هم بودند
 از چه صهبا طلبش در سر این پیر افتاد

[۷]

آن خدای دان همه مردود یا قبول^۱
 من رحمة بدا والی رحمة بیول
 از رحمت آمدند و به رحمت روند خلق
 این است سر عشق که حیران کند عقول
 خلقان همه به فطرت توحید زاده‌اند
 این شرک عارضی بود و عارضی بزول
 گوید^۲ خرد که سر حقیقت نهفته‌دار
 با عشق پر شر بر اوی عقل بلضول
 یک نقطه دان حکایت ماکان و ما یکون
 و ان نقطه گه صعود نماید گهی نزول

جز من کمر به عهد امانت نبست کس
گر خوانیم ظلوم و اگر دانیم جهول^۱

[۸]

چل سال بیش با خرد و هوش زیستم
آخر نیافتم به حقیقت که چیستم^۲
عاقل ز هست گوید و عارف ز نیستم
من در میان آب و گل هست و نیستم
گه صوفیم به صومعه گه راهبم به دیر
پابست اگر بدانی مقصود چیستم^۳
من صدر بزم انس و مجلس نشین قدس^۴
لیکن تو چون به بزم نشینی بایستم
ز آن خنده آمدم به^۵ کمالات دیگران
کاندر کمال خوش چو دیدم گریستم
صبر و ظفر نماند چو دیدم جمال دوست
شد پنبه رشته‌ای که به یک عمر ریستم
صهبا از آن دهان و میان کس نشان نیافت
یا من هنوز محرم اسرار نبیستم^۶

۱ - به جز بیت چهارم در نسخه «ت» موجود نیست.

۲ - ش: کیستم ۳ - ت: گه صوفیم ... چیستم

۴ - ش: بزم قدسم و مستندنشین انس ۵ - ت: ز

۶ - ت: - صبر و ظفر ... نیستم

[۹]

علاقه تا به سر زلف تابدار تو بستم
 به تاب زلف تو کز عالمی علاقه گستم
 زهول دوزخم اندیشه نیست روز قیامت
 که با خیال دو زلفت شب دراز نشستم
 ز من به جرم مسلمانی ای صنم چه گریزی
 به حلقه حلقه زلفت که آفتاب پرستم
 بیار باده که من در میان جمع حریفان
 بدست ساقی سیمین عذار توبه شکستم
 چنانکه دوخته چشمم به لعل باده فروشت
 عجب مدارکه خون می خورد پیاله ز دستم
 به پیر میکده گفتم بگو رموز سعادت
 گستت سبجه و زنار بست و گفت که مستم
 قضای روز است می پرستی صهبا
 برو حکیم ملامت مکن ز روز استم!

[۱۰]

دیریست که تیر چرخ را آماجم
 بر تاری افلاکی فلاکت، تاجم

۱- این غزل در نسخه «ت» نیست / نیز بنگرد: تاریخ شهرضا / ۲۷۷

یک شمّه ز فقرِ خویش اظهار کنم
چندان که خدا غنی است، من محتاجم!^۱

[۱۱]

می خور به بانگ چنگ و به رقصِ خدا کرم
کز بنده جرم خوش بود و از خدا، کرم
ساغر بلور و باده طهور و خدا غفور
انصاف نیست می نخورم با خدا کرم
شداد نیستم که به حسرت روم به خاک
باکوی دوست فارغم از روضه ارم
بنگر به فرق ما و توانگر به کوی دوست
ما جان به بپای دوست فشاندیم و او درم
از مهر مانکاست گراز ما رمیدهای
از شیر حمله خوش باشد و از غزال رم
گفتم به چهره زلف تو را بال جبرئیل
گر بال جبرئیل بدی پرده حرم
ای شوخ خون عالم و آدم بریختی
با عدل شه چه سازی و، با شرع محترم
من در شب دل به نکویان نباختم
حسنت دلم رسود بدین پیری و هرم

۱ - در نسخه ت و شن این قسمت نیست. به نقل از نامه فرهنگستان علوم، شن ۷-۶، ص ۹۲-۹۳ به نقل از نسخه اشاره فصوص الحکم مرحوم حاج آقا حسن فرید اراکی.

«صهبا» پس از ثنای خدا و رسول و آل
کس را مکن مدح به غیر از خدا کرم^۱

[۱۲]

به کف گرفت چو ساغر، نگار باده فروشم
نداده باده به دستم، نه عقل ماند و نه هوشم
قیامت است می ارغوان ز پنجه ساقی
اجازه گردهی ای شیخ یک پیاله بنوشم
مرا رفیق موافق مخوان و یار مناسب
به حلقه حلقه زلفت، غلام حلقه بگوشم
فقیه شهر حقیر شمرد و باده گساران
دهند دست به دستم، برند دوش به دوشم
به عالم سر موئی نمی خری تو و لیکن
بیاکه یک سر مویت به عالمی نفروشم
برفت ناله صهبا به عالم ارنه پسندی
نمک مپاش به ریشم که بیش ازین نخروشم

۱ - بعضی از شاگردان حکیم به استقبال این غزل ایات زیر را سرو دهند:
 مخمور دی نشسته که ناگاه دلبرم مینای می گرفته بکف آمد از درم
 گفت ای به بحر غم شده غرقاب لا جرم می خور به بانگ چنگ و به رقص خدا کرم
 کز بنده جرم خوش بود و از خدا کرم
 مینای را زیر لعل لبت گریه در گلوست ز آن لعل خوشگوار مرا بوسی آرزوست
 جانا وفا نما که ز خوبان وفا نکوست از نقد ما نکاست گر از ما رمید دوست
 کز شیر حمله خوش بود از غزال رم

[۱۳]

در بی خبری از تو صد مرحله من پیش
 تو بی خبر از غیری من بی خبر از خویشم^۱

[۱۴]

الْكَوْنُ خَالٌ قَدْ بَدَا مِنْ جَمَالِهِ وَلَقَدْ تَجَلَّى خَدُودُهُ مِنْ خَالِهِ!

[۱۵]

ای که در حلقه اریاب نیاز آمده‌ای
 چشم بد دورکه با عشه و ناز آمده‌ای
 سحرگیسوی تو نازم که به جاودوی دلم
 مو بر آشفته و خوش شعبده باز آمده‌ای
 می‌حram است ز دست صنم باده فروش
 خاصه اکنون که به صد گونه طراز آمده‌ای
 آخر این شهر مگر مسجد آدینه نداشت
 که به میخانه تو زاهد به نماز آمده‌ای
 شمع همت همه جا بر نفروزیم و لیک
 چکنم با تو که با سوز و گداز آمده‌ای

۱ - فرهنگستان : + خطاب به ملاتکه علین می‌فرماید

۲ - در نسخه ت و ش این قسمت نیست. به نقل از نامه فرهنگستان علوم، ش ۷-۶، ص ۹۲-۹۳ به نقل از نسخه اشاره فصوصن الحكم مرحوم حاج آقا حسن فرید اراکی.

سبحه یکسونه دمی برکش و زنار بپند
 زانکه در کوی حقیقت ز مجاز آمده‌ای
 مطرب آهنگ خدی سازکه یک سال دراز
 منتظر بودم و اکنون ز حجاز آمده‌ای
 بوسم ای باد صبا رویت و بویم مویت
 که از آن زلف و ره دور و دراز آمده‌ای
 کس نگوید تو کدامی و چه نامی صهبا
 که بر ابنای زمان محرم راز آمده‌ای^۱

[۱۶]

اساس عالم هستی بساط باده پرستی
 اگر نداشتندانم چه داشت عالم هستی
 زمین میکده را برتر از سپهر شمارم
 چه حکمت است ندانم در این بلندی و پستی^۲

[۱۷]

زبس بدیع جمالی، زبس لطیف کلامی
 ندانمت چه نویسم، بخوانمت به چه نامی
 غلام تاک شدم در هوای باده و غافل
 که خواجه دختر خود را نمی‌دهد به غلامی

۲ - ش: - اساس عالم ... پستی.

۱ - این غزل در نسخه «ت» نیست.

حلال نیست جدا از تو میگساری و مستی
 بخاک ریزمت ای می که بی حریف حرامی
 حرام نیست می از پختگان عشق ولیکن
 بسوختم من و صهبا هنوز گفت که خامی

[۱۸]

امروزگه به ما نظر تیز می کنی
 گاهی نظر به خنجر خونریز می کنی
 گه بشکنی به چهره و گه افکنی بدوش
 بس فتنه ها ز مسوی دلاویز می کنی
 آرام دل ز عاقل و فرزانه می بری
 تاراج دین ز عابد شب خیز می کنی^۱
 بگذار جوی شیر به شیرین و کوهکن
 تو جوی خون ز دیده پروریز می کنی

[۱۹]

ساغر خون ماست به اندازه نوش کن
 این جام باده نیست که لبریز می کنی^۲
 مها ز طرّه مشکین به رخ نقاب انداز
 بپوش روی و جهانی به اضطراب انداز

۲ - ش : - ساغر ... می کنی

۱ - ت : - آرام ... می کنی

کند چو پیش تو دعوی حسن و زیبائی
 شکست از آن سرگیسو برآفتاب انداز.
 ز بحر حاده چون موج غم برآرد سر
 تو چنگ آن به دف و ناله ریاب انداز
 خراب باده چو گردی و بوسه بخشائی
 ز روی لطف نظر بر من خراب انداز
 رقیب غائله ما به شیخ و شاب افکند
 درآ به جلوه و آتش به شیخ و شاب انداز
 چه عقل سرکشد از حکم پادشاهی عشق
 به گردنش ز می ارغوان طناب انداز
 می حرام چو خواهی کنی حلال ای شیخ
 مرا به جای نمک در خم شراب انداز
 نه سر عشق عیان شدنه حدّ زیبائی
 بیا و دفتر فضل و هنر به آب انداز.
 حیات نفس به عشق است و مردمی صهبا
 بیا و جیفه بی جان بر کلاب انداز^۱

[۲۰]

غالب آنان که تو از جنس بشر می شمری
 حیوانند ملبس به لباس بشری

۱ - این غزل در نسخه «ت» نیست.

آدمیت نه ببالای خوش و روی نکوست
خوی انسانیت ارنیست همان جانوری
اصف اندوخت بسی مال ولی هیچ نبرد
تو ببخشای که اندوخته با خود نبری
مرد طاعت طلبی سوی جماعت بگرای
تا ضمانت کندت شیخ بدین معتبری
دوش از پیر مغان راه سعادت جستم
گفت می نوش و بیاسای در آن بی خبری
دید صهبا خط سبزش به رخ و با خود گفت
استیعذالله از این فتنه دور قمری!^۱

۱ - این غزل در نسخه «ت» نیست / نیز بنگردید : تاریخ شهرضا / ۲۷۶

فهارس

فهرس الآيات

- | | |
|---|---|
| <p>ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيراً، ٤٠
الحسنات يذهبن السيئات، ١٢٢
رب أرني أنظر إليك قال أثك لن ترانني
ولكن...، ١٠٣</p> <p>سبحان ربك رب العزة عما يصفون، ١٥٢
سبحان ربك رب العزة عما يصفون، ١٦٦
سنبهيم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم، ٣٥
٢١٢، ١٠٣</p> <p>عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا...،
١٠٦</p> <p>فذكر بالقرآن من يخاف ويعيد، ١١٦
فكان قاب قوسين أو أدنى، ١٢١</p> <p>فيفضل الله من يشاء ويهدي من يشاء، ٦٩
في لبس من خلق جديد، ٢٣٥</p> <p>قل أدعوا الله أو ادعوا الرحمن أياماً تدعوا
فله الأسماء الحسنى، ١٤٧</p> <p>قل كل يعمل على شاكلته، ٢٠٣، ١٥٠، ٨٣</p> <p>قل هو الله أحد، ١٨٥، ٣٧
قل يعبدون الذين أسرفوا على أنفسهم لا
تقنطوا من رحمة الله....، ١١٦
كسراب بقية يحسبه الظمان ماءً فإذا جاءه</p> | <p>ادعوني استجب لكم، ٢٠٤
الإلى الله تصير الأمور، ١١٦
لا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم
يحزنون، ١١٢</p> <p>الله الصمد، ٣٨، ١٨٨
الله نور السموات والأرض، ١٠٢
الله ولبي الدين آمنوا، يخرجهم من
الظلمات الى النور، ١١١، ١٢٤</p> <p>إنا لله وإنا إليه راجعون، ١١٦، ١٩٠
ان الله وملائكته يصلون على النبي....، ٨٧
إن لله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون
ذلك، ١١٧</p> <p>اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا
الضالين، ١١٦</p> <p>ألم تر إلى ربك كيف مذ الظل، ٤٠، ١٠١
١٨٩</p> <p>أنفسنا و أنفسكم، ١٢١
أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد،
٢١٣</p> <p>تعرج الملائكة و الروح إليه في يوم كان
مقداره خمسين ألف سنة، ١٩٧</p> |
|---|---|

- لهم يجده شيئاً، ٣٩، ٤٠، ١٠٠
كل من عليها فان و يبقى وجه ربك ذو
الجلال والاكرام، ٢٣٣
- كلمة ألقها إلى مريم وروح منه، ١٢٥
لم يلد ولم يولد، ٣٨
لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا، ٧٩، ١٥٨
- ليس كمثله شيء، ٣٥، ١٥٨
ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر،
ما كان لبشر أن يكلمه الله.....، ٩٠
- النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم، ٨٢
هو الأول والآخر والظاهر والباطن، ٢٥
- هو معكم، ٣٥، ٢٣٣
هو معكم أينما كتم، ٨٩، ١٥٠
- وازلفت الجنة للمتقين، ٢٠٩
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل، ١٥٢
- وأنفسنا وإنفسكم، ١٣١
وجعل الشمس ضياءً والقمر نوراً، ١٠٢
- وعلم آدم الأسماء كلها، ٧٩
وفي أمواهم حق للسائل والمحروم، ٥٦
- وقضى ربكم أن لا تعبدوا إلا آياته، ١١٥
- وكلمة ألقها إلى مريم وروح منه، ١٢٠
ولا تحسين الله مختلف وعده رسله، ١١٧
- ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء، ٩٣
ولايأسأ عما يفعل، ٦٩
ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها، ٦٢
ولعل بعضهم على بعض، ٧٩
ولكم في القصاص حياة، ٤٦
ولو كان معه من الله اذا لذهب كل الله بما
خلق، ٧٩
وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين، ٨٠، ٩٤
لكن.....، ٩٤
وما كنا نهتدي لولا أن هدانا الله، ٩٨، ١٤٢
وما نرسل بالآيات، ١١٧
وتجاوز عن سيئاتهم، ١١٧
ونفح في الصور فصعقت من في السموات
ومن في الأرض، ١٠٧
وهو الولي الحميد، ١١٧، ١٢٥
وهو معكم، ٣٥، ١٨١
ويحدركم الله نفسه، ١٠٣
يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك
وان لم تفعل.....، ٩٦
يخشى الله من عباده العلماء، ٩٣

فهرس الأحاديث

- | | |
|---|---|
| <p>فكان الله ولم يكن معه شيءٌ، ٣٧
فيعلم الأرض قسطاً وعدلأً بعد ما ملئت
ظلماماً وجوراً، ١٤٣</p> <p>كمال التوحيد نفي الصفات عنه تعالى، ٣٧
لا يخلو قوله إنهم اثنان، من أن يكونوا
قد يمرين قويين، ٥٣</p> <p>لشهادة كل صفة أنها غير الموصوف، ٦٨
للله سبعين ألف حجاب من نور، ٨٣
لم أعبد ربّاً لم أره، ٩١</p> <p>لو دلّتكم بالأرض السفلی لهبطتم على الله،
٣٥</p> <p>لولاك لما خلقت الأنفاس، ١١٨، ٨٠
من كنت مولاه فهذا على مولاه، ٩٧</p> <p>نحن السابقون اللاحقون، ١٢٣</p> <p>وأرواحكم في الأرواح واجسادكم في
الاجساد، ١٠٥</p> <p>وجود الأفاعيل دلت على أن صانعاً صنعها،
٥٣</p> | <p>استوى على كل شيءٍ، ١١٧
العبودية جوهرة كنهها الربوبية، ١٣٢
إن لله سبعين ألف حجاب من نور و
سبعين، ١٠٣</p> <p>استوى في كل شيءٍ، ١١٧
أنا سيد ولد آدم، ٨٠</p> <p>أنا عبد من عبيد، ١٣٢</p> <p>أوتى الله جوامع الكلم، ٨٠</p> <p>أولنا محمد، وأخرنا محمد، ١٢٠</p> <p>أوليائي تحت قبابي، ١١٢</p> <p>خلق الله آدم على صورته، ٧٨</p> <p>داخل في الأشياء، لا بالمزائلة، ٣٥</p> <p>ذكركم في الذاكرين واسماؤكم في
الأسماء، ١٢٢</p> <p>رحم الله امرءاً أعد لنفسه، ١٨٩</p> <p>شيطاني أسلم بين يدي، ١٢١</p> <p>عالٍ في دنوه، ودانٍ في علوه، ١٥٥</p> |
|---|---|

فهرس الأشعار العربية والفارسية

عقل می گفت که چون است صفات تو چون، ۱۵۲	إذا دار الزمان على حروف، ۱۴۱ اشيا همه ناطقند و گویا، ۱۵۳
عنقا شکار کس نشود دام بازگیر، ۳۳	آئما الكون خيال، ۱۰۰
فکانما خمر ولا قدح، ۱۱۸	آئما الكون خيال وهو حق في الحقيقة، ۵۱
فلا خلق أعلى من جمام وبعده، ۱۵۵	ای خوش آن روزی که پیش از روز و شب، ۱۸۸
قطع این مرحله بی همراهی خضر مکن، ۱۷۹، ۷۶	این همه رنگ می و نقش مخالف که نمود، ۴۸
گفت پیغمبر علی را کای علی، ۷۷	ألا أن ختم الأولياء شهيد، ۱۲۲
موجود توبی علی الحقيقة، ۳۶	أنا الموجود والمعدوم والمنفي والباقي، ۱۰۶
نکته ها چون تبع بران است تیز، ۱۰۶	پریرو تاب مستوری ندارد، ۱۵۲
نه چهره گلی نه دیدگان مکحولی، ۴۴	تا جان دارم مهر تو خواهم ورزید، ۹۸
نه فلك راست میسر نه ملك را ممکن، ۱۱۳	تا صورت پیوند جهان بود علي بود، ۱۲۷
هفت شهر عشق را عطار گشت، ۲۱۰	حلول و اتحاد این جا محال است، ۱۸۱
هم آدم و هم شیث و هم ادریس و هم ایوب، ۱۲۸	خلف با جان و بی جان مهر و ماه، ۱۵۴
همه اسماء مظاهر ذاتند، ۱۵۳	راه سخت است مگر یارشود لطف خدا، ۱۷۹
وجودی بود از نقش دویی دور، ۱۸۵	سر خدا که عارف سالک به کس نگفت، ۱۳۲
یک نقطه دان حکایت ما کان و ما یکون، ۱۵۵	سر دو جهان جمله زپیدا و زپنهان، ۱۲۹

فهرس الأعلام والفرق والأمكنة

اوصياء المغضومين، ١٤٣	آدم، ١٢٨، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٩
ايوب، ١٢٨	الابدال، ٧٧
بعض العارفين، ١٥٤	ابراهيم، ١٣٥
بعض المحققين، ٢٤٢	ابليس، ١٢٢
بيت الله الحرام، ١٠٦	ابن تركة ، صائن الدين(المصنف)، ١٩١
الترمذى، محمد بن علي، ١٣٤، ١٤٨	ابن سينا (الشيخ الرئيس)، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٣٠، ٢٢٧، ٢٢٩
جبرئيل، ١٢٧	٢٣٢، ٢٢٦
الجرجاني ، السيد الشريف (المحقق الشريف)، ٢٤٢	ابن عربي، محيي الدين(الشيخ، صاحب الفتوحات، المصنف)، ٥١، ١٠٧، ١٠٠
جعفر بن محمد الصادق(ابا عبد الله)، ٥٣	١٠٩، ١٢٢، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٩، ١٣١
١٣٢، ٦٨، ٦٦، ٦٤، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٦، ٥٤	١٣٣، ١٣٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧
الجلوه ، ميرزا ابوالحسن (الحكيم المحقق، الحكيم المدقق)، ٢٥١، ٢٥٠	١٦٦، ١٥٦، ١٥٥، ١٥٣، ١٥٠
الحكماء، ٢١٢، ١٧٨	ابو يزيد البسطامي، ١٥١، ٢١٠
الحكماء الراسخون العارفون، ١٨٥	احمد، ١٢٨
الحكماء المتألهين، ١٧٩	ادريس، ١٢٨
خاتم الأولياء، ١٣٠	اصحاب القلوب، ٣٣
حضر، ١٢٨، ٧٦	الياس، ١٢٨
الخلفاء، ٩٠	الانبياء، ٩٠، ٩٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٥، ١٤٢
داود، ١٢٨	١٤٥
	الاوصياء، ٩٠

- دجال، ۱۲۲
 الرسل، ۹۰، ۱۳۵، ۲۱۳
 الزندق، ۵۳، ۶۶، ۶۴
 سلمان، ۱۳۹
 شمس تبریزی (شمس الحق)، ۱۲۹
 شیث، ۱۴۷، ۱۲۸
 الشیرازی، صدر الدین(صدرالمتألهین،
 المصطف)، ۱۵۲، ۲۲۱، ۲۱۸، ۲۱۶، ۲۱۴
 ۲۵۰
 الشیرازی ، غلامعلی، ۱۰۵
 صالح، ۱۲۸
 الصلحاء، ۷۷
 الصوفیة، ۱۷۸، ۶۴
 طائفة من العلماء، ۱۷۸
 طی، ۱۳۹
 العرفاء، ۱۷۹
 العلماء الراسخین، ۱۷۹
 علی بن ابی طالب(امیرالمؤمنین)، ۳۵
 عیسی، ۱۱۴، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۷
 مریم، ۱۲۵
 المسلمين، ۹۷
- فاس، ۱۳۵
 الفلاسفه، ۲۱۲
 الفیض الكاشانی(محدث الكاشی)، ۱۲۶
 القاسانی، عبدالرزاق، ۱۶۲
 قریش، ۱۳۹
 القمشهای، محمدرضا، ۱۰۵، ۲۰۳
 القوم، ۲۱۴
 القونوی ، صدر الدين، ۵۲، ۱۵۱
 القيصري، داود(شارح، العلامة، علامه
 القيصري)، ۱۳۰، ۱۴۰، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱
 ۱۸۳، ۱۵۳، ۱۴۷، ۱۴۳
 الكافرین، ۴۰
 الكاملون، ۱۱۲، ۱۴۲
 الكبراء، ۱۸۰
 المتکلمون، ۱۷۸
 محمد(احمد، خاتم الانبیاء، خاتم الرسل،
 رسول الله)، ۸۷، ۹۰، ۹۲، ۹۵، ۱۱۲
 ۱۱۵، ۱۲۱، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۳۱، ۱۳۶
 ۱۶۹، ۱۰۸، ۱۴۶، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۳۹، ۱۳۷
 محمدین، ۱۱۲
 المدقق الداود، ۲۴۲
 المرسلون، ۱۴۲
 المرشد، ۷۶
 مریم، ۱۲۵
 المسلمين، ۹۷
- دجال، ۱۲۲
 الرسل، ۹۰، ۱۳۵، ۲۱۳، ۲۱۴
 الزندق، ۵۳، ۶۶، ۶۴
 سلمان، ۱۳۹
 شمس تبریزی (شمس الحق)، ۱۲۹
 شیث، ۱۴۷، ۱۲۸
 الشیرازی، صدر الدین(صدرالمتألهین،
 المصطف)، ۱۵۲، ۲۲۱، ۲۱۸، ۲۱۶، ۲۱۴
 ۲۵۰
 الشیرازی ، غلامعلی، ۱۰۵
 صالح، ۱۲۸
 الصلحاء، ۷۷
 الصوفیة، ۱۷۸، ۶۴
 طائفة من العلماء، ۱۷۸
 طی، ۱۳۹
 العرفاء، ۱۷۹
 العلماء الراسخین، ۱۷۹
 علی بن ابی طالب(امیرالمؤمنین)، ۳۵
 عیسی، ۱۱۴، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۷
 مریم، ۱۲۵، ۱۳۴، ۱۳۱، ۱۲۹، ۱۲۸
 المسلمين، ۹۷

- مشايخ العرفاء، ٣٣
المشاوون، ٢٢١
الملائكة، ٨٧
الملائكة الجبروتين، ٧٧
الملل، ٣٦
المنافقون، ٩٧
موسى، ١٠٣، ١٢٨، ١٣٥
المولوي الزومي، ١٢٧
المهدي، ١١٤، ١٢٠، ١٢٢، ١٣٧، ١٣٩
يونس، ١٢٨
هود، ١٢٨
هشام بن الحكم، ٥٣
الناس، ٩٤
النبي، ٢١١، ١٤٠، ١٠٧
التوري، الملا على، ٢٤٢
المؤمنون، ٨٧
١٤٢، ١٤١، ١٤٠

فهرس الكتب

- الاشارات، ٢٢٦، ٢٢٥
- إنشاء الدوائر، ١٠٤
- شرح الشمسية، ٢٤٢
- الشواهد الربوية، ٨١
- الفتوحات المكية، ١٠٧، ١٢٢، ١٢٦، ١٣٤، ١٣٧، ١٤٤، ١٤٨
- الكافي و الراافي، ٥٣
- الكلمات المكتونة، ١٢٦
- مصابح الأنس، ١٥١
- مفاتيح الغيب و الشهود، ٥٢
- المقصحة، ١٥١
- نصرص، ٥٢

بعض مصادر التحقيق

- احادیث مثنوی، بدیع الزمان فروزانفر، دانشگاه تهران، طهران ۱۳۳۴
- احقاق الحق، القاضی نور الله التستری، مکتبة المرعشی، قم
- احیاء العلوم، محمد الغزالی، ۴ ج، دار المعرفة، بیروت
- الاسفار الاربعة، صدر الدین محمد الشیرازی، ۹ ج ، المصطفوی، قم
- اقبال الاعمال، السید بن طاوس، الاعلمی، بیروت
- الامالی ، الشیخ الصدوق، مؤسسة البعثة، قم ۱۴۱۷
- انشاء الدوائر، محیی الدین بن العربی، بریل، لیدن ۱۳۳۶
- بحار الانوار، محمد باقر المجلسی، ۱۱۰ ج، دار الكتب الاسلامیة، طهران
- بصائر الدرجات، محمد بن الحسن الصفار، شرکة الطبع، تبریز ۱۳۸۱
- التجزید، الخواجہ نصیر الدین الطویسی، مؤسسة النشر الاعلام الاسلامی، قم
- تمهید القواعد ، صائن الدین بن التركة، تصحیح السيد جلال الدین آلاشتیانی، انجمون
- حكمت و فلسفه ایران، طهران ۱۳۵۵ ه. ش.
- التوحید، الشیخ الصدوق، تصحیح السيد هاشم الحسینی الطهرانی، مؤسسة النشر
- الاسلامی، قم
- الجامع الصحيح، محمد بن عیسیی الترمذی، تصحیح احمد محمد شاکر، ۵ ج، دار احیاء
- التراث العربی، بیروت
- الخصال، الشیخ الصدوق، مکتبة الصدوق، طهران ۱۴۰۳
- دانشنامه قرآنی، بهاء الدین خرمشاھی، ماده نکاح، حامد ناجی، ۲ ج دوستان - ناهید،
- طهران ۱۳۷۷ ه. ش.
- دیوان، حافظ شیرازی، تصحیح انجوی، ط ۷ ، علی، طهران ۱۳۶۷ ه. ش.
- الدیوان ، صاحب بن العباد، مکتبة الرضی، قم

- رسائل قیصری، السيد جلال الدین الأشیانی، انجمن حکمت و فلسفه ایران، طهران
۱۳۵۷ ه. ش.
- السنن ابو دود سلیمان السجستانی، تصحیح محمد محیی الدین عبدالحمید، داراحیاء
السنة النبوية
- شرح الاشارات ، الخواجہ نصیر الدین الطووسی، ۳ ج، المطبعة الحیدری، طهران
۱۳۷۷ ه. ش.
- شرح فصوص الحكم، داود القیصری،طبع الحجری، اوفرست مکتبه بیدار بقم
شرح فصوص الحكم، داود القیصری، تصحیح السيد جلال الدین الأشیانی، انتشارات
علمی و فرهنگی، طهران ۱۳۷۵ ه. ش.
- شرح فصوص الحكم ، کمال الدین حسین خوارزمی، تصحیح میر نجیب مایل هروی، ۲
ج ، مولی ، طهران
- شرح نهج البلاغة، ابن ابی الحیدد المعتزلی، ۲۰ ج، اسماعیلیان، قم
الشوادد الربوبیة، صدرالدین محمد الشیرازی، تصحیح السيد جلال الدین الأشیانی،
نشر دانشگاهی، طهران ۱۳۶۰ ه. ش.
- علل الشرایع، الشیخ الصدق، المکتبة الحیدریة، النجف ۱۳۸۵
عوالی اللثالی، ابن ابی جمهور الاحسانی، تصحیح مجتبی العراقی، ۴ ج، قم ۱۴۰۵
عيون الاخبار الرضا، الشیخ الصدق، تصحیح مهدی الحسینی اللاجوردی، الاسلامیة،
طهران ۱۳۷۷
- الفتوحات المکیة، محیی الدین بن العربی، ۴ ج، دار صادر، بیروت
الكافی، محمد بن یعقوب الكلینی، تصحیح علی اکبر الغفاری، ۸ ج، دار الكتب
الاسلامیة، ۱۳۸۱
- الكلمات المکنونة، الملا محسن الفیض الكاشانی، الفراهانی، طهران ۱۳۸۳
- کنز العمل، علی المتقی الهندي، ۱۸ ج ، مؤسسه الرساله، بیروت ۱۳۹۹
- گلشن راز، محمود شبستری، تصحیح احمد مجاهد، منوچهری، طهران ۱۳۷۱ ه. ش.
- اللؤلؤ المرصوع < احادیث مثنوی

- مثنوی معنوی، جلال الدین محمد بلخی، به اهتمام توفیق سبحانی، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، طهران ۱۳۷۴ ه. ش.
- المسند، احمد بن حنبل، ۶ ج، دار صادر، بیروت ۱۳۸۹
- مشارق انوار اليقین، حافظ رجب البرسی، الاعلمی، بیروت
- مصابح الانس، ابن حمزه فناری، تصحیح محمد خواجه‌ی، مولی، طهران ۱۴۱۶
- مفتاح الغیب ← مصابح الانس
- موسوعة اطراف الحديث النبوی، ابو هاجر محمد السعید زغلول، ۱۱ ج، دار الفکر، بیروت ۱۴۱۴
- النصوص، صدر الدین محمد القونوی، تصحیح السيد جلال الدین الاشتیانی، نشر دانشگاهی، تهران ۱۳۶۶ ه. ش.
- نهج البلاغة ، الشیف الرضی ، تصحیح الدكتور صبحی صالح، هجرة، قم
- الواfi، الفیض الكاشانی، تصحیح ضیاء الدین الحسینی العلامة، ۲۴ ج، مکتبة الامام امیرالمؤمنین، اصفهان ۱۴۰۶

