

# طب تجربی

ترجمه :

دکتر علی فخرانی

افر :

کلود بر نارد



مطبوعات علمی

کتاب طب تجربی تألیف کلود برنارد پزشک و فیلسوف عالیقدر فرانسوی در قرن نوزدهم ، مطالعات مهم و قابل توجهی است درباره تحقیقات تجربی پزشکی . مؤلف در این کتاب خصوصیات پدیده های زندگی را در نظر گرفته اصول مهم روش تجربی را شرح داده است . نویسنده تجربه و مشاهده را در علم پزشکی لازم میداند و اصول طب تجربی را از سه جنبه : بیان اعمال بدن ، بحث در بیماریها ، مداوای آنها ، مورد مطالعه قرار میدهد و علاوه بر این بسیاری از مباحث کلی فلسفی را نیز تحقیق و انتقاد می کند . دانشمندان و فلاسفه معاصر از جمله برگسون آنرا ستوده اند . طب تجربی که با بیانی ساده ترجمه شده میتواند مورد استفاده عموم و بویژه پزشکان و محققان واقع شود .











انتشارات  
بنگاه ترجمه و نشر کتاب  
۳۹۷

مجموعه معارف عمومی

۶۹



بنگاه ترجمه و نشر کتاب

از این کتاب دو هزار نسخه روی کاغذ اعلا  
در چاپخانه زیبا به طبع رسید  
حق طبع مخصوص بنگاه ترجمه و نشر کتاب است

مجموعهٔ معارف عمومی  
زیر نظر : محمد سعیدی

شماره ۶۹

# طب تحریبی

به قلم

کلود بر نارد

ترجمه

دکتر علی فخرائی



پنکاه رجیس و ناشر

تهران ، ۱۳۵۲



غرض از انتشار « مجموعه معارف عمومی » این است که یک رشته کتب ارزنده در فنون مختلف علوم و معارف به معنی وسیع آن که برای تربیت ذهنی افراد و تکمیل احlagات آنان سودمند باشد به تدریج ترجمه شود و در دسترس طالبان قرار گیرد .

امید می‌رود که این مجموعه در مزید آشنائی خوانندگان با جهان داش وسائل علمی و فرهنگی دنیا امروز مؤثر واقع شود و فرهنگ دوستان و داش پژوهان را بکار آید .



## فهرست مهندر رجات

صفحه	موضوع
۱۱	مقدمهٔ مترجم
۹	مقدمه
۹	۱- زندگانی کلودبر نارد.
۱۸	۲- مهمترین آثار و تألیفات او.
۲۱	۳- علوم زندگانی.
۲۶	۴- روش تجربی.
۴۲	۵- نظری به فلسفهٔ کلی.
۴۸	۶- نتیجه.
۵۱	دیباچه - مطالعات در طب تجربی.
۵۷	قسمت اول - استدلال تجربی.
۵۷	فصل اول - در مشاهده و آزمایش (تجربه).
۵۸	۱- تعریفات مختلف در باره مشاهده و تجربه.
	۲- اکتساب از آزمایش و متکی شدن به مشاهدات موضوعی است متفاوت با اجسام آزمایش یا اقدام به مشاهدات.
۶۷	۳- در تحقیق و تجسس علمی.
۷۲	۴- بررسی کننده و تجربه کننده: از علوم بررسی و تجربی.

- ۵- تجربه یا آزمایش در حقیقت یک بررسی برانگیخته شده است . ۸۳
- ۶- در استدلال تجربی، تجربه کننده خود را از بررسی کننده جدا نمیداند. ۸۷
- فصل ۵۵ - در قدریه پیش تاز (آنچه که ممکن است تجربیات حساس نیست ) و شک در استدلال تجربی .**
- ۱- حقایق تجربی عینی یا ظاهری و برون ذاتی هستند . ۹۷
- ۲- الهام یا احساس ، آفریننده و مولد نظریه تجربی است . ۱۰۷
- ۳- تجربه کننده با استی شک نموده و از نظریات ثابت گریزان بوده و همیشه آزادی فکری خود را حفظ نماید . ۱۱۳
- ۴- خاصیت نابستگی روش تجربی یا استقلال این روش . ۱۲۲
- ۵- در باره قیاس منطقی و استنتاجی در استدلال تجربی . ۱۲۹
- ۶- شک در استدلال تجربی . ۱۳۸
- ۷- اصولی در مصاداق تجربی . ۱۴۵
- ۸- در برهان و دو باره بازبینی نمودن . ۱۵۰
- تجزیه و تحلیل قسمت های ۳ و ۴ از مطالعات تجربی .** ۱۵۴
- خلاصه آثار فلسفی کلود بونارد . ۱۵۸
- تصاویر مستند :** تابلو اثر لرمیت «Lhermitte» - خط کلود بونارد - دو تصویر : فیستول معده - تصویر هفتمین و ششمین زوج عصبی .

## مقدمه هنر جم

در این زمان که تحت رهبری اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر انقلابی شگرف در ایران بنیان گذاری شده و هر روز با انجام قسمت‌هایی از آن جهش‌های سریع و پیشرفت‌های چشم‌گیری در تمام شئون میهن عزیز ما مشاهده می‌گردد. بefرمان مبارک شاهانه یکی از آرمان‌های انقلاب که پیشرفت اساسی مردم ایران از نظر انقلاب آموزشی تهیه کتاب و نشریات علمی از نوشهای ادبی و علمی جهان پیشرفته است. با کمک و سرپرستی بنیاد پهلوی صورت تحقق می‌پذیرد و در حال حاضر عده زیادی از ادب و مترجمین برای انجام این خدمت بزرگ همکاری می‌نمایند.

به این جانب نیز سهم بسیار کوچکی که ترجمه شرح زندگانی و یکی از تألیفات پژشک عالیقدر قرن هیجدهم فرانسه (کلود برنارد) بنام مطالعات در طب تجربی است محول گردیده. در این کتاب استاد عالیقدر با تفسیر و تعبیر اندیشه‌های انتقادی خصوصاً انتقاد تجربی در علم پزشکی

از رشد عقلانی و طرز تفکری پیشرفته استفاده نموده و بادر اختیار گرفتن تعادل بین احساس - عقل - تجربه و استقلال اندیشه خواسته است تجربیات و شاک فلسفی را که بالاترین اصل است با روشنی صحیح و منظم تا سرحد مبالغه تبلیغ نماید . ضمناً احساسات کوتاه نظری و پیروی از اندیشه‌های اسلوبی و کورکورانه را برای پزشکانی که به استدلال تجربی توجه ننموده و علم پزشکی را بصورت تقننی و تظاهرات گونان غیرعلمی هستکی نموده و بدقتیحهٔ فطری و یاداعیه داشتن قدرت‌های سحرآسا متکی می‌شوند ، کاملاً مردود شناخته است .

چه بسا که مطالعهٔ این کتاب موجب شود تا اندیشه‌ای اجرای تجربیات با روش صحیح و منظم در افکار و اعمال پزشکان جوان ماکه طالبدانش واقعی هستند رسوخ نموده و برای قضاوت در اصول علمی از شتابزده‌گی و توجه به تخیلات واهی دوری جسته ، با حفظ اندیشه‌ای کاملاً آزاد نصایح استاد را ، که الهام‌بخش روش تجربی در علم پزشکی است مورد استفاده قرار دهند .

**دکتر علی فخرانی**



یك جلسه درس توسط کلود بربنارد تابلو از لرمیت

لابراتوار فیزیولوژی در سوربن

از چپ بر است: پل بن، دارسونوال، کلود بن نارد

### Prérogatives

- x La philosophie est la science de la raison c. à. s.  
 qu'elle est la science du raisonnement  
 toutes les sciences répondent à ce besoin que  
 l'homme éprouve de savoir, de connaître. Il  
 faut distinguer trois types dans la connaissance  
 de l'homme. D'abord il y a fait une réceptacle  
 de choses à laquelle il croit. Ensuite il  
 veut savoir pourquoi il croit; il raisonne les  
 choses. Enfin il veut avoir la science de  
 son raisonnement, il expérimente. D'où viennent  
 aussi les trois branches fondamentales des connaissances  
 humaines:

- 1: La science de l'organisme = Religion  
 2: La science du raisonnement = philosophie  
 3: La science des phénomènes = Sciences physiques

Dans tous les connaissances humaines, et à toutes  
 les époques, il y a un mélange en plus ou moins  
 grande proportion entre 3 sortes: Religion, philosophie et  
 Sciences.

Mais ces trois sortes fonctionnent de manière  
 indépendante l'une de l'autre; elles s'éparent et les  
 phénomènes l'emportent l'homme sera toujours  
 obligé de croire à la religion et à la philosophie.

Sur le raisonnement il n'a pas d'organisme pour  
 l'exprimer expérimentable, il a une organisation qui

نمونه خط کلود بر نارد (که به نسبت  $\frac{1}{3}$  کوچک شده) اولین صفحه فلسفه بوآون  
 ۱۹۳۷، تذکری در باره مطالعه تاریخ فلسفه از تنه من.

## مقدمه

### I - زندگانی گلودبرنارد ( ۱۸۷۸ - ۱۸۱۲ )

وَقَاعِيْعُ مَهْمَ در زندگانی گلودبرنارد - ۱۲ ژوئیه ۱۸۱۳ : تولد در سن ژولین ( رن ) <sup>۱</sup> تعلیمات ابتدائی را نزد کشیش دهستان شروع نمود . -  
دانش آموز دبیرستان ویل فرانش <sup>۲</sup> - کارآموزی در حرفه کمک داروسازی  
در یکی از محلات لیون . - ۱۸۳۲ : آزمایش در حرفه تاتر ولی بدون  
موفقیت . - تحصیل رشته پزشکی در پاریس . - ۱۸۳۹ : انترن بخش  
ماژنדי <sup>۳</sup> در بیمارستان هتل دیو . - ۱۸۴۳ : پایان نامه دکترای پزشکی  
در باره ترشحات معده . - ۱۸۴۴ : در کنکور آگرگاسیون پزشکی  
هر دو گردید . - ورود به کلژ فرانس <sup>۴</sup> به عنوان دستیار آزاد ،  
سپس دستیار رسمی ماژندي و در ۱۸۴۷ با عنوان معاونت ماژندي وبالآخره  
در سال ۱۸۵۵ انتصاب به جانشینی ماژندي در کرسی پزشکی . - ۱۸۵۳ :

پایان نامه دکترای علوم طبیعی درباره یک عمل تازه کبد را گذراند . - ۱۸۵۴ : برای او کرسی فیزیولوژی عمومی در سوربن ایجاد گردید و به عضویت آکادمی علوم انتخاب شد . ۱۸۶۵ : دوره طولانی نقاوت پس از یک بیماری شبیه وبا گذراند . در همان زمان در سن ژولین<sup>۱</sup> مقدمه مطالعات طب تجربی را به رشته تحریر درآورد . ۱۸۶۸ : کرسی موزه آثار باستانی را در اختیار گرفت . انتخاب به عضویت آکادمی فرانسه . در همان زمان کلودبر نارد ضمناً عضو آکادمی طب و عده زیادی از جمیعت‌های بزرگ دانشمندان لندن ، سن پطرز بورگ ، برلن وغیره بوده است . ۱۸۶۹ : بفرمان امپراطور به نمایندگی سنا منصوب گردید . جدائی از زن و دو دخترش . - ۱۲ فوریه ۱۸۷۸ : در نتیجه بیماری کلیوی که در اثر وضع ناسالم آزمایشگاه کلژ دوفرانس به آن دچار شده بود بدرود حیات گفت و برای مرگش عزای ملی اعلام گردید .

### ۱- دانش دور از زندگی

کلودبر نارد بقدرتی وجود خود را وقف تجسسات علمی نموده بود که از زندگانی خصوصی او تقریباً اطلاعی در دست نیست . در یک خانواده متوسط ، از کشاورزان خردمند که صاحب اراضی مختصری در سن ژولین (رن) بودند ، به دنیا آمد و همیشه مایل بود که تعطیلات خود را در زادگاه خود بگذراند تا هم به مادر خود ، که بحد

پرستش دوستش هیداشت ، نزدیک باشد وهم بتواند بهزراعت کوچک خود سرکش نماید و در همین محل بود که در ۱۸۶۵ دیباچه مطالعات طب تجربی را که مدت ۱۵ سال در دفتر قرمز طرح ریزی نموده بود تصنیف نمود . زن و دو دخترش که تا سرحد بیماری مبتلا بدوواس بودند کانون خانوادگی را برای او بقدرتی سخت نمودند که بالاخره این عالم عالیقدر تصمیم گرفت رنج تنها یی را بر معاشرت با نزدیکترین کسان خود ، که نتوانستند او را درک کنند ، ترجیح دهد .

کلودبرنارد قامتی با جلال داشت و در زیر یک پیشانی با ابهت ، از چهره اش انوار هوش و خیرخواهی و از نگاه نافذش شاعر اندیشه ای آرام بخش پر توافقن بود . « یکی از شاگردانش که استاد برای اولین دفعه براو ظاهر شده بود میگوید از دیدن او سیمای یکی از مقدسین هانند سن ونسان دوپل در لباس غیر روحانی در نظرم مجسم گردید . »

دانشمند - زندگی کودکی او خالی از اتفاقات قابل ملاحظه ای بود ولی پس از رسیدن به سن بلوغ اوقات او بطور کلی وقف تحصیل علم گردید - مجاهدات زندگی این شخص می تواند سرشقی عقلانی و نمونه ای کامل از پرهیز کاری گردد .

او دانشمند کامل و واقعی بود و بقول شیمی دان معروف دوما<sup>۱</sup> علم را برای علم میخواسته همانطور که هنرمندان معاصرش هنر را برای هنر میخواستند .

در اطاقی تاریک و مرطوب که آزمایشگاه او را در کلژ دوفرانس<sup>۱</sup> تشکیل میداد در تخلیل چون موجود فوق العاده هافوق بشر به نظر می آمد<sup>۲</sup>. چنانچه خودش با کنایه‌ای شاعرانه می‌گوید: « دیگر فریاد حیوانات را نمی‌شنود و خونی را که جاریست نمی‌بیند... حتی خود را در این بی‌غوله نفرت‌انگیز احساس نمی‌کند و غرق در تفکرات علمی ، با لذتی هرچه تمام‌تر به تعقیب یک رشته عصبی در گوشتهای کبود و متعفن که دیدن آنها برای هر شخص دیگری مشمیز کننده و نفرت‌آور است به تجسسات خود مشغول می‌باشد . »

از این زندگی نمونه بایستی توجه را به دو نکته متضاد و بسیار آموزنده معطوف نمود یکی تردید عجیب استاد در انتخاب بین ادبیات و علوم و دیگری تعلل در اتخاذ تصمیم که باید گفت برای نابغه‌ای تا این حد آگاه بسیار نادر و شکفت‌آور است .

## ۲- بین ادبیات و علوم

آزمایشگاهی در تآترهای مخصوص جوانان . — کلود برنارد ضمن اینکه بعنوان شاگرد دوا فروش در حومه لیون مشغول کار بود از یگانه روز تعطیل ماهیانه اش برای رفتن به تآتر استفاده می‌نمود . هنوز بیست سال نداشت که نمایش نامه‌گل سرخ رن<sup>۳</sup> را نوشت که در روی صحنه یکی از تآترهای لیون نمایش داده شد، حاصل مادی از این کمدمی سبک که معادل صد

۱- در متن کتاب لغت Titan به کار رفته است  
College de France ۲- Rose du Rhône ۳-

فرانک بود موجب تشویقش گردید. در بیست و یک سالگی به پاریس عزیمت نموده تصمیم گرفت رشته ادبیات را دنبال کند. در شهر پاریس نسخه‌ای از نمایش نامه یک تا تر تراژیک (حزن‌آور) را در پنج پرده، و بدسبک قرون وسطایی و نیمه کلاسیک که با اشعار شروع می‌شد، تنظیم نمود و ابتدا آنرا به سنه مارک ژیراردن<sup>۱</sup> داد و بعداً همین نمایش نامه را به یک درام و بصورت نثر به نام آرتور دبرتانی<sup>۲</sup> تبدیل نمود. این اثر ادبی بنابر وصیت استاد بعد از مرگش منتشر گردید (اما در آن موقع دیگر احتیاجی نبود که به آنمه افتخارات او از این نمایش نامه چیزی اضافه گردد). منقدین و کمدین‌ها به استاد تذکر دادند که شاید بهتر باشد شغل دیگری را انتخاب کند و ادبیات را بجای مشغله ثانوی خود بشمار آورد ولی دانشمند جوان تصمیم بالاتری اتخاذ نمود با این معنی که بطور کلی و برای همیشه از ادبیات صرف نظر نمود.

در این استحالة و تبدیل رویه که سریعاً و تا حدی شگفت‌انگیز بود، و به ندرت مشابه آن در نزد بعضی از علمای فرانسه هانند پاسکال و ریمبو<sup>۳</sup> هشاهده شده است، اگر به ترکیبی از عقاید فروید<sup>۴</sup> و نیچه درباره محرومیت توجه کنیم میتوان آن را به این شکل تفسیر نمود که کلود بربار در نفس باطن یا ضمیر ناخودآگاه خود از یک عقده دیونیزیاک<sup>۵</sup> یا تا تری بدتفع یک عقده آپولی نین<sup>۶</sup> یا علمی متمایل گردیده که اگر بخواهیم آنرا

از زبان مترقبی فعلی یا پسیکولوژی شکل و ساختمان جدید تفسیر کنیم باید بگوییم انگیزه تبدیل این رویه که بطور ناگهانی صورت گرفته و سریعاً ثبیت شده مولوداندیشهای تازه و عمیق وزائیده رشد و نمو عقلانی همراه با ارادهای قوی در خودداری بوده است که همه باهم موجب بنیاد گزاری تازهای گردیده که نتیجه آن بر اتاب از شکل و ساختمان نخستین بهتر و درست تر صورت پذیرفته است.

با این ترتیب استاد آینده فیزیولوژی برخلاف میل قلبی خود علم طب را انتخاب نمود. همکار و دوستش رنان<sup>۱</sup> با شوخ طبعی درباره این موضوع اینطور اشاره نموده است: خوشبختانه و بطور مسلم این ترک نمودن رشته‌ادبیات موجب گردید که کلود بر نارد بعد هاتحت عنوان دیگری به افتخار مقام نادر عضویت در آکادمی فرانسه نائل گردد.

**کلود بر نارد نویسنده.** — این نابغه دانشمند از سرشناسی ادبی نیز بی بره نبود، سبک بسیار خاصی داشت بسیار روشن و گرم، ممتاز خصوصاً از نظر فورمولهای جذاب و تصاویری واقعی و بسیار رسا. هنگامی که منتقد معروف پاتن<sup>۲</sup> او را در آکادمی فرانسه می‌پذیرفت اظهار داشت شما یک سبک تازه‌ای خلق نموده‌اید و رنان که بچانشینی استاد انتخاب گردید می‌گویید: ( او نویسنده بود و بدون شک نویسنده‌ای عالیقدر زیرا هیچ وقت تصور اینرا هم نمی‌نمود که نویسنده‌است ) سبک او حاصل طرز تفکرش بود. در حالی که مقام و ارزش اقداماتش در رشته‌های علوم غیر قابل

ایراد است ولی گاهی با برخورد به اشتباهات کوچکی در تحریر بر بحث‌های خیلی فلسفی رنج می‌برد . با این که این مطالب را با دقیقی بسیار تهییه می‌نمود و بعلت همین خامدستی که شاید تا حدی تلقینی بوده است ، نوشته‌های این غیرحرفه‌ای<sup>۱</sup> نخبه و پر ارزش رانمی‌توان در ردیف نویسنده‌گان ممتاز قرار داد .

اولاً اصطلاحات فنی اش غیرمتقن ، گاهی مستبدانه ، بدون لزوم و نامتناسب بوده و زمانی ضمن تغییراتی در نظرات خود جملات یا کلمات تازه‌ای را عنوان می‌کرده که تا حدی متفاوت و بطوری مبهم بود که خواننده تحول موضوع و منطق مخفی آنرا مصنوعاً بایستی فرض نماید . و این کاریست که غالب راویان و مریدانش انجام می‌داده‌اند . ثانیاً کلیات تأثیراتش خیلی روشن و برجسته ولی در جزئیات آنها گاهی مخلوطی از مکررات و عدم تناسب دیده می‌شود که همه قابل اغماص است .

این جهش سیل آسای کشیفیات تازه را که طبقه‌بندی آنها آنماشگل بوده به ترتیبی که پدید می‌آمدند شرح می‌داده و این آفرینش مدام اندیشه تواناییش را برای تنظیم شکل یا نمایان نمودن فورمولهای درخشنانتری را کدنگذارد، ضمناً از کلود بر نارد هم مانند غالب شخصیت‌های بارز باید منتظر بود که از نمونه‌ها و سبک خودش تمرین و تعقیب نماید .

در حالی که عملیات و تجسسات ابتکاری و فی‌البديهه استاد در

آزمایشگاه بسیار مشعشع و سخن رائیهای اوعالی و ممتاز بود ولی تدریس او غالباً از روی یادداشت‌هایی بود که تدوین مطالب را به شاگردان بر جسته‌اش می‌سپرد (بطوری که در تابلوی لرمیت<sup>۱</sup> در سوربن که دورش حلقه زده‌اند دیده می‌شود).

### ۳ - یک نابغه علمی

پیشرفت با تأثیر زیاد در آغاز کار. - بجز تراوشهای ذوقی و ادبی که کلودبر نارد در دوران جوانی از خود بروز داد، پیش‌رسی چشم‌گیری در نبوغش دیده نمی‌شود. این نابغه که فیزیولوژیست بدنیا آمده خیلی دیر قریحه ذاتی خود را آشکار نمود چنان‌که یکی از مریدانش پل بر<sup>۲</sup> می‌گوید: او در ابتدای شاگرد بر جسته‌ای نبود و رفقایش نیز حدس نمی‌زدند که در زیر پیشانی باز این محصل ساخت که گاهی به دروس اساتید هم دفّت کمی مبدول می‌داشت چه قدر تی پنهان است. گاهی سکوت و تأمل او را حمل بر عدم توجه و احتمالاً سهل‌انگاری می‌نمودند.

از ابتدای اقامتش در پاریس تدریس می‌کرد. در ۲۶ سالگی از بیست و نه نفرداوطلب در ردیف بیست و ششم، اترن بیمارستانها گردید. درسی سالگی دکتر در طب شد که در آن موقع چون هنوز دوره‌ فعلی مقدماتی پزشگی و خدمت نظام وظیفه شروع نشده بود، در این سن دکتر شدن در طب قدری دیر بمنظور میرسید. درسی و یک سالگی که می‌توان گفت دیگر

استاد تقریباً هسن بود ، خود را برای دوره آگرگاسیون طب کاندید نمود و شاید برای داوران مشکل بود که اورا در این سن از امتحانات رد نمایند.

**اوج افتخارات** – در عرض مازنده<sup>۱</sup> بدون اینکه توجهی به هوش و قدرت تفکری او بکند بمحجر آنکه از چیره دستی و نگاه نافذ این دستیار سمیمی خود آگاه گردید ، ارتقای درجات دانشمند چنان سریع و طالعش چنان مشعشع و درخشنan صورت گرفت که افتخارات علمی و مقامات دانشگاهی و آکادمی و ملاقاتهای سیاسی ، ملی و بین‌المللی او توجه کارشناسان و دانشمندان فرانسه و جهان را نسبت به این متخصص بزرگ و در عین حال بسیار متواضع معطوف نمود . به قول رنان « تمام اوقات زندگانی استاد در پی درک حقیقت وقف گردید و این یکی از نمونه‌ها و سرمشق‌هایی می‌باشد علیه گفتار آنها بی که مدام تخطیه نموده و تبلیغ می‌کنند که در عهد ما چشم‌هه حقایق و فضایل عالیه خشکیده است » .

**آثار علمی** – نسلهای بعد نیز تحسین ستایش کنندگان معاصر کلودبر نارد را تائید نموده‌اند چه غالب بهره‌های تجسسی و علمی کلودبر نارد از لحاظ روشهای بقدرتی دقیق و علمی است که امروزه‌هم از همان‌ها بدون تغییری می‌توان استفاده نمود و باید توجه نمود که این مسئله در تاریخ علوم بسیار نادر است . مطالعات عمیق کلودبر نارد در حقیقت هنوز هم پایه‌وسر مشق‌های کلاسیک در بیولوژی می‌باشد . از آن قبیل می‌توان نمونه‌های کلاسیک زیر ، مانند مطالعه درباره عمل گلیکوژنی کبد و تولید

دیابت به وسیله تحریک ، درباره اعصاب منبسط کننده عروق و حساسیت عصب برگشت کننده<sup>۱</sup> ، ریشه های قدامی نخاع تیره ، مسمومیت های بوسیله اکسیدوکربن و کورار<sup>۲</sup> ، در موضوع شیره معده و لوزالمعده ، و حرارت حیوانی وغیره را می توان نام برد .

## II = مهمترین آثار و تأثیرات او

### ۱- تأثیرات در فلسفه علمی

بحث درباره مطالعات طب تجربی : نشریه بالیر<sup>۳</sup> در قطع چهارصد صفحه در سال ۱۸۶۸ . چاپ دلاگراو<sup>۴</sup> در سال ۱۸۹۸ و بعداً چاپ لوه<sup>۵</sup> و چاپ کرس<sup>۶</sup> با مقدمه از دکتر زان لوئی فور<sup>۷</sup> در دو جلد سال ۱۹۲۵ . گزارشی درباره پیشرفت و ترقیات فیزیولوژی عمومی در پانصد صفحه قطع ۸۰ در دو بار یکی به سال ۱۸۶۷ و دیگری در سال ۱۸۷۲ که وقایع و خصوصاً نظرات فلسفی در خاتمه این یادداشت‌ها می باشد .

جمع آوری مقالات و سخنرانی‌های کلودبر نارد بوسیله زی . ب . دوماپلبر<sup>۸</sup> درباره علم تجربی در چهارصد و پنجاه صفحه قطع ۱۶ که در سال ۱۸۷۸ به چاپ رسیده - کتابچه قرمز درباره افکار فلسفی و اسلوب شناسی که بوسیله دکتر ل . دلهوم<sup>۹</sup> در ۱۵۹ صفحه و بوسیله گالیمار در سال ۱۹۴۳ بچاپ رسیده . یادداشت‌های تاریخ فلسفی و اولین درس درباره

---

Delagrange \_۴      Ballière \_۳      Curare \_۲      Recurrente \_۱

Dr. J. L. Faure \_۷      Crés \_۶      Lové \_۵

Docteur L. Delhoume \_۹      J. B. Dumas et Polber \_۱

فلسفه مثبت از اگوست کنت<sup>۱</sup> که بنظر می‌آید در سال ۱۸۶۵ تدوین شده و در سال ۱۹۳۸ در ۶۳ صفحه بوسیله بوآون<sup>۲</sup> بچاپ رسیده است – یادداشت‌هایی درباره فلسفه عمومی و فیزیولوژی با اشکالی که توسط خود کلود بر نارد رسم شده که بوسیله دارسونوال<sup>۳</sup> و دلهوم در آخر سال ۱۸۷۲ در ۸ جلد و ۴۱۳ صفحه تهیه و در ۱۹۳۹ بوسیله بالیر چاپ گردیده.

اصول طب تجربی شامل دروس و نوشتگات مختلف استادکه بوسیله دکتر دلهوم جمع آوری شده در سال ۱۹۴۸ در ۸ جلد و ۳۰۸ صفحه در مجله دانشگاه منتشر گردیده.

## ۲- تأثیفات در فیزیولوژی و طب

- دروسی که در کلژ دوفرانس – سوربن و موزه تدریس شده.
- دروس فیزیولوژی تجربی سال ۱۸۵۵–۱۸۵۶.
- دروس درباره تأثیرات مواد شیمیائی و داروئی ۱۸۵۷.
- دروس درباره آسیب‌شناسی و فیزیولوژی سلسله اعصاب ۱۸۵۸.
- دروس درباره خواص فیزیولوژی و تغییرات مایعات در بدن ۱۸۵۹.
- دروس درباره خواص نسوج زنده ۱۸۶۶.
- دروس آسیب‌شناسی تجربی ۱۸۷۱.
- دروس راجع به بیهوش‌کننده‌ها و خفه‌گی ۱۸۷۴.
- دروس درباره حرارت حیوانی ۱۸۷۶.

دروس درباره دیابت (مرض قند) و عمل گلیکوژنر<sup>۱</sup> حیوانی .  
 دروس راجع به پدیده زندگی مشترک بین حیوانات و نباتات  
 . ۱۸۷۸-۹ .  
 دروس فیزیولوژی عملی ۱۸۷۹ .

### ۳ - آزمایش در تآثر

درام - آرتور د برتنی<sup>۲</sup> در پنج پرده که به نشر تنظیم شده همراه با یک آهنگ در سال ۱۸۳۳ نوشته شده - بوسیله ر. بارال<sup>۳</sup> در ۱۹۵ صفحه در سال ۱۸۸۷ برای چاپ حاظر گردیده بود ولی بواسطه شکایت خانواده استاد چاپ آن موقتاً ممنوع گردید ولی بعداً در سال ۱۹۴۳ توسط لوگوف<sup>۴</sup> تجدید چاپ و قطعاً از آن نیز در رادیو خوانده شد .

### ۴ - چند کتاب که درباره کلودبرنارد نوشته شده

به وسیله رنان، پ. بر<sup>۵</sup> کتابی به نام آثار ادبی کلودبرنارد شامل سه مقاله و زندگی نامه کامل و جدول تحلیلی کارهاش در ۸ جلد و ۳۸۵ صفحه و ر. بارال نیز کتابی بنام کلودبرنارد در ۱۲۳ صفحه نوشته که به وسیله ورویر<sup>۶</sup> در بلژیک به چاپ رسیده است . و کتاب دیگری بنام فلسفه کلودبرنارد در سال ۱۹۱۳ بوسیله برگسون<sup>۷</sup> چاپ شده - مقالاتی درباره فکر و حرکت (سخنرانی هایی که به مناسبت صدمین سال استاد

Barral \_۳

Arthure de Bretagne \_۲

Glycogenese \_۱

Bergson \_۷

Veruiers \_۶

P. Bert \_۵

Legoff \_۴

ایسرا د گردید و در ۱۹۳۴ بوسیله آلان<sup>۱</sup> به چاپ رسیده ) یادداشت‌های تاریخی درباره سن ژولین و کلودبرنارد در ۲۹۰ صفحه ۸۱ جلد درسال ۱۹۲۳ در شهر لیون توسط ل. دوپلن<sup>۲</sup> به چاپ رسیده - کتابی به نام کلودبرنارد که بوسیله دکتر زان لوئی فور<sup>۳</sup> بدرشته تحریر درآمد و توسط کرس<sup>۴</sup> درسال ۱۹۲۸ چاپ شده، آئین طبیعیون و فلسفه مادی از کلودبرنارد درسال ۱۹۲۳ در ۷۹ صفحه توسط پ. لامی به چاپ رسیده - کلودبرنارد و فلسفه مادی در ۱۰۲ صفحه سال ۱۹۳۹ بوسیله دکتر پ. مویریاک نوشته شده و توسط آلان به چاپ رسیده است ، کلودبرنارد یا فیلسوف اجباری درسال ۱۹۳۵ بوسیله مر کوردوفرانس<sup>۵</sup> به چاپ رسیده - کلودبرنارد تادار سونوال بوسیله دکتر دلهوم نوشته شده و درسال ۱۹۳۹ در ۶۰۵ صفحه بوسیله بالیر چاپ شده است .  
 شرائط مشخصه کلودبرنارد در ۷۷۴ صفحه سال ۱۹۴۰ بوسیله پ. وان دری<sup>۶</sup> یس تحریر شده و توسط ویگو<sup>۷</sup> به چاپ رسیده است و قطعات منتخبه از کلودبرنارد با مقدمه‌ای از ری روستاند<sup>۸</sup> در ۳۰۰ صفحه درسال ۱۹۴۰ توسط گالیمارد چاپ شده است .

### III = علوم زندگانی

همانطور که دکارت<sup>۹</sup> سخن رانی‌های خود را درباره روش بصورت بحث فلسفی درسه رساله کامل‌علمی منتشر نمود ، کلودبرنارد هم میخواست

Crés _۴	Dr. J. L. Faure _۳	L. Duplin _۲	Alcan _۱
Vigot _۷	P. Vendryes _۶	Mercure de France _۵	Dsecartes _۹

درسه جلد مقدمه بحث درباره طب تجربی و قواعد اساسی آن را تألیف نماید ولی او فقط جلد اول آنرا به اتمام رسانید زیرا مهلت نیافت که دو جلد دیگر را که وعده تألیف آنها را داده بود به انجام رساند.

این فیزیولوژیست بزرگ را نباید همانند یک فیلسوف یادداشمند علم منطق بدانیم که در قید ساختمان یک سیستم کامل و قطعی از جهان بوده و یا در پی طرح اندیشه‌ای صریح و کاملاً علمی باشد. او قبل از همه یک عضو عالیقدر آزمایشگاهی است و بایستی همانطور که خودش عمل می‌نموده از فلسفه خود او از علوم زندگی شروع نمود تا متدرجًا بمراتب عالی‌تر و بالاتر از عقاید فلسفی یامنطقی که کاملاً کلّی‌تر و ببره و جوهر تحلیلی از آثار اوست برسد.

### ۱- انتقاد از آمپیریسم<sup>۱</sup> و ویتالیسم<sup>۲</sup>

استفاده نمودن از حرفه پزشکی وقتی بصورت خطرناکی در می‌آید که عمل کننده آن را بخواهد به شکل یک طب تفننی همراه با شارلاتانی و حقه بازی درآورده و با تظاهر به قریحه فطری بدون توجه به استدلال، داعیه قدرت سحر آسا داشته باشد، غافل از اینکه حتی طب آمیریک هم در ظلمت منفی بافی مدفون شده است - طب در نفس خود یک هنر نیست بلکه تجربیات موقّتی و گاهی غیر علمی است که پایه گذار علم تجربی شده است - آنی میسم<sup>۳</sup>

۱- طب تجربی غیر علمی دکترین بیولوژی که معتقد به اصل حیاتی متمایزن با روح است.      Animisme \_۳      Vitalisme \_۴

استاھل<sup>۱</sup> یادکترین فلسفی که اساسش اعتقاد به قدرت حیاتی و ادراکی روح در آن واحدی باشد و تئوری ویتالیسم که بواسیله بارتز<sup>۲</sup> و مکتب مونپلیه<sup>۳</sup> تفسیر شده راه خطای را پیموده اند زیرا اگر بخواهیم برای شیء غیرقابل وصول (جوهر زندگانی یا بیماریها) یک اصل حیاتی یا نیروی منقصت ناپذیر و خاصی را فرض نمائیم که با باقی طبیعت روابط مشخصه‌ای نداشته باشد صحیح نخواهد بود.

بعقیده بیشا<sup>۴</sup> زندگانی مجموع قوائیست که در مقابل مرگ مبارزه می‌کند ولی حیات و ممات با یکدیگر اختلافی ندارند و هردو در شرائط متفاوت تابع قوانین مشابهی هستند. و بنام همین تخیلات واهی است که به حقایق تجربی به بهانه اینکه حیات مورد مطالعه و تحقیق را ضایع و تحریف می‌کند اعتراض می‌کنند. ضمناً ادعای دارند که آنچه زندگی می‌کند تابع قانون جبریه برای موجودات ابتدائی نیست. بعقیده یک ویتالیست هر دفعه حیات در پدیده‌ها مداخله کند ولو در شرایط مشابه باشد نتایج ممکنست متفاوت گردد.

### ۳- مکانیسم و فلسفه علل فرجامی

برای استادی اهل فن که ورود خود را به سالن مجلل و غرق در انوار دانش از راه دالان دراز و موحش یک آشپزخانه - آزمایشگاه - و آمفی تآثر انتخاب می‌نماید او به درستی می‌تواند ادعا کند اولین کسی است که

باین معرفت پی برده که مفهوم واقعی از زندگی عبارت از خلق پدیده های فیزیک و شیمی در محیط فیزیولوژیکی است که بنا نهاده و مجاهدات و کوشش های پی گیر اوست که بیولوژی علمی را درجهت مکانیسمی بوسیله فلسفه فرجامی تکمیل و متوجه می نماید .

### الف - مکانیسم فیزیکی شیمیائی

«حیات جز یک مکانیسم نیست .» «باید در صدد بود که خواص حیاتی را تابع فیزیک و شیمی نمودنہ اینکه فیزیک و شیمی را در اختیار خواص حیاتی قرارداد .» آنچه را که ما حیاتی می نامیم کلیه خواص اندامی است که تا بحال نتوانسته ایم آنها را تحت تأثیر و تملک کامل فیزیک و شیمی قراردهیم ولی شکی نیست که روزی میرسد الزاماً با کمک تجربیات و وقف اوقات در تجسسات آزمایسگاهی بداین منظور خواهم رسید .

### ب - علت غایی در وظایف اندامی<sup>۱</sup>

اگر به جهاتی تطور و تحول عالی تر به دانی تر باید صورت گیرد از آنهم بایستی تجاوز نماید . به مکانیسم خام و ابتدایی یک علت غایی و زنده ای منطبق می گردد .

نیروی زندگی جز کلمه ای مانند نیروی جاذبه و کشش نیست و می توان حتی آنها را بجای یکدیگر نیز استعمال نمود . بنظر میرسد که باید یک «نیروی دراگه» ای بطور منظم هر موجود زنده ای راهداشت نماید

و محرك نظام تحول و تطور او باشد . همانطور که استahlen تصور می کند ، این دانشمنداند که بایستی به کنه این نظریه فرضی یارمزری که حقیقی و اساسی نیست پی برند . و این نیرو تحت اشکال بسیار متفاوت ، گاهی بشکل « مجموعه ای هم آهنگ از پدیده ها » یا یک « واحد هم آهنگ » از یک « دنیای کوچک » می باشد .

یک غده ترشح کننده بzac مانند یک دستگاه شیمیائیست ولی بدون « تبادل متقابل وظائف اندامی » در نسوج و عضو ترشح کننده عمل آن غیر قابل فهم است .

رشد و نموجوچه در یک تخم هرغ که خصوصاً « بامکانیسم زندگی ارتباط کامل دارد نه به شیمی و نه به فیزیک و نه به هیچ چیز دیگری تعلق ندارد ، این نیروی هدایت کننده تحول زندگی است ». که هم هدایت کننده و هم آفریننده است « زیرا اگر بایستی در یک جمله آنرا خلاصه نمود ، زندگی آفرینش است » .

### ۳- مفهوم تاریخی از این فلسفه زیست شناسی

فلسفه ایکه پدیده ها را بوسیله پرنسیپ سببی تعریف می کند ( دترهی نیسم ) برای طبیعت جامد و زنده یکسان است . فقط فلسفه حیات است که بی اندازه پیچیده بوده و بعلاوه با « یک هم آهنگی طبقه بنده شده است » : مجموع شامل شرائط قسمت هائی است که مشخص دترهی نیسم عالی از یک غایت داخلی است . « با اظهار اینکه زندگی اندیشه مدیره

وهدا یات کننده یا نیروی تکامل موجود است، ما فقط توصیفی از نظریه‌ای نسبت به یک واحدی را می‌کنیم که به دنبال یک رشته تغییرات شکل و ساختمانی و شیمیائی موجود زنده‌ای بوسیله جرم انجام پذیرفته ».

نظریه درباره حیات تحلیلی از مکانیسم خالص است که می‌خواهد وجود علت غایی را نادیده بگیرد (ماتریالیسم اپیکور<sup>۱</sup> و لوکرس<sup>۲</sup> و آیین معتقدین به دونیری و متضاد از دکارت<sup>۳</sup> و مال برانش<sup>۴</sup> و فلسفه تکاملی طرفداران داروین و اسپنسر<sup>۵</sup>) و طرفداران اصل حیاتی هتمایز باروح که تمایل دارد مکانیسم را فراموش کند (از مکتب مونپلیه و طرفداران حقیقت جوهری روح و در دوران ما از طرفداران برگسونیهای عرفانی). میتوان آزمایش‌های اصلاحی و قیاسی ارسسطو<sup>۶</sup> و لینز<sup>۷</sup> (موجد گسترش فلسفه ایدآلیسم) از اولوسیونیست‌های لامارکی<sup>۸</sup> و خصوصاً انتقادات کانتی را که به قول آنها سببیت مکانیک مانند اصل تشکیل دهنده ادراک عینی تفکری (ابزکتیو) و سببیت غایی داخلی که اصل مدیره و یک لازم تضمینی است و فقط برون ذاتی (سوبرزکتیو) است با یکدیگر نزدیک نمود.

#### IV - روش تجربی

بنظر دانشمند ریاضی دان<sup>۹</sup> و فیزیک دانی مانند دکارت و از نظر دانشمند علم تجربی چون کلود برنارد این علم است که الهام بخش روش

Descartes	_۳	Lucrece	_۲	Epicure	_۱
Leibniz	_۷	Aristote	_۶	Spencer	_۵

Malebranche \_۴

Lamarckien \_۸

هی باشد نه بر عکس که از فرضیه اشتباہی مکتب قدما یا مکتب باکنی‌ها<sup>۱</sup> سرچشمده می‌گیرد. زیرا روشی که سوای از علم باشد بهنهای و بالذات نمی‌تواند از خود بهره‌ای بیار آورد. فقط و منحصراً در صورت اختلاط این دو با یکدیگر است که بهره و بارمیدهند. نظریه مانند دانه‌وروش همچون زمینی است که شرائط نمو و پیشرفت را برای بهره‌گیری و باروری به بهترین وجهی با انطباق به طبیعت مربوطه فراهم می‌آورد.

#### ۱- تجزیه و تحلیل، انتقادات و مشاجرات قلمی

**الف - بررسی و آزمایش** - بطور کلی چون بازجوئی‌ها و کاوش‌های علمی گاهی بطور ساده و زمانی با وسائلی کامل و مجهز صورت می‌گیرد لذا آنها دو شکل یادودرجه دارند «آزمایش نشان میدهد تجربه‌نمی‌آموزد» و نظیر آن برهان وقفاوت است. بد عقیده کوویه<sup>۲</sup> تجربه کننده از طبیعت سوال می‌کند و بررسی کننده به طبیعت گوش میدهد.

بررسی‌ها یا تحقیقات و تجسسات خاص از موضوعی و آزمایشات در جهت تجربیات میتوانند فاعل و عمده بوده یا منفعله و تصادفی صورت گیرند. این دو حالت در علومی مانند نجوم و بسیار لیل قوی‌تر در علوم فیزیولوژی دیده می‌شوند.

یک فیستول معده که بومون<sup>۳</sup> بطور اتفاق و تصادف به آن برخورد نموده برای کلودبر نارد قضیه‌ای می‌شود که آنرا برای مطالعه در عمل

## جراحی مورد استفاده قرار میدهد.

برای تفکیک و تشخیص این موارد استاد مشاجرات قلمی ولی ظریفاند و گاهی مهم پیش کشیده است با این ترتیب که ابتدا اختلاط آزمایش و بررسی را با هم که به بیکن<sup>۱</sup> نسبت می دهند طرد نموده ولی بعداً و درنتیجه نه تنها با اختلاط آنها قائل شده بلکه آنها را حتی بنا بر طبیعتشان نیز یکی دانسته ولی دوباره مباینت آنها را بنابه عقاید زیرمن<sup>۲</sup> و کوویه و بسیاری دیگر قبول نموده ضمناً فعالیت دانشمندان را در ایجاد پدیده ها مورد انتقاد قرار میدهد اما بعد از همین گفته ها و مشخصات را معتبر هی شمارد. بالاخره انتساب موضوع را بدفیزیولوژیستها و پزشکان بدون اینکه نامی از آنها ببرد متوجه نموده و بررسی را برای موارد عادی و آزمایش ها را به موارد غیر عادی تشخیص می دهد.

اینطور بنظر می آید که این بحث را استاد برایگان در میان نگذاشته مگر برای یادآوری در باره دوم موضوع از افکار پر ارزش خود که بدانیم:

- ۱- روش ثبیت ولو در عمل تغییرات واختلالاتی عمداً یا سهوای ایجاد شده باشد.
- ۲- قوانین طبیعت هم که موجب سلامتی، بیماری، زندگی و مرگ می شوند یکی می باشند ولی بنابر انطباق شرائط خاصی بر هر یک از آنها است که تفاوتها ظاهر می گردند.

ادرائیک مثبت - در این مباحثات گواینکه گاهی مسائل بمنظور دشوار می آیند ولی وضع شخص کلودبر نارد در برابر آنها کاملاً روشن است.

اصل‌الاً<sup>۱</sup> باستی اذعان نمود که از نظر روش فلسفی بین علوم تبصر یا بررسی و علوم تجربی تفاوت فاحشی وجود ندارد و بررسی است که اساس بوده و مفهوم دانشمند همیشه بین دو بررسی قرار می‌گیرد. بهترین طریقه اینستکه یک دانشمند مطلع از هر دو عامل یعنی بررسی و تجربه به‌نوبت و در موقع لازم استفاده نماید.

تجربه‌کننده مطالب را از طبیعت سؤال می‌کند: و بموضع اینکه او شروع به حرف زدن نمود باستی سکوت کند: طبیعی دان نایینا هوبر<sup>۱</sup> و خادمش این دو مرحله را با یکدیگر تقسیم نمودند باین ترتیب که اولی از بررسی‌های دومی درباره زنبور عسل تجربیات می‌آموخت. و در حقیقت متمايز نمودن این دو مرحله از استدلال تجربی که بواسطه درجات مختلف فاعلیت یا انفعال معنوی (نه مادی) تجلی می‌کنند کاملاً<sup>۲</sup> بجا و صحیح است. بررسی‌کننده عکاس پدیده‌های است او بدون وارسی و غوری که از پیش در ذهنش خطور کرده باشد اقدام می‌نماید. تجربه‌کننده به توصیف‌های کم و بیش تقریبی ولی پیش‌رفته‌ای که محرک بررسی‌ها و کاشف پدیده‌ها بوده و در حقیقت روشنگر قضایاست متکی و متولّ می‌شود او سراستاد ابداعات است. از جهات کلی و مطلق می‌توان گفت که تجربه‌کننده و بررسی‌کننده هر دو جستجو‌کنندگانی هستند که اولی صاحب نظرات بوده ولی دومی فاقد آنست.

آزمایش و بازجوئی نمودن از نظریه‌ای حل نمودن واقعه یا موضوعی

است در جهات محسوس قر و فشرده تر.

تجر به کمنده کسی است که آزمایشات را برای مشاهده نتایج قضایا انجام میدهد پس برد همیشه در تجر به نمودن است . من اصولاً به این نکته اساسی تکیه می کنم که آزمایشات همیشه مفید خواهند بود زیرا یا موجب قبول و تصدیق یک نظریه احتمالی شده یا باعث طرد نظراتی است که مورد پسند نیستند .

**ب — روش قیاسی و آزمایش مجدد** — بسیاری از پزشکان از این نظر در اشتباه اند که آزمایشات مثبت را بدون یک تجدید آزمایش منفی کافی میدانند. زیرا اگر استدلال انگیزه یا شرایط موضوعی را برقرار می سازد ممکنست شرایط مخفی دیگری هم وجود داشته باشند که در عدم اطلاع از قسمتی مؤثر واقع گردد.

این تجدید آزمایش موجب خواهد گردید که این شرایط مخفی خنثی نماید .

از این جهت تطبیق نمودن نهایت شک فلسفی به افکار خالص ما موجب احاطه به دلائل قطعی تجریبی می گردد — غالباً این خود نقادی را با روش قیاسی که نمی توان به جای او قرار گیرد اشتباه می کنند . زیرا اولین وهله تفحصات ما محدود است به اثبات قسمتی از مسائل مشابه در صورتیکه در آزمایش مجدد یا بعد از تجریب و تحلیل مستقیماً بدقطیعت علت یا قانون منتهی می گردد و بالعکس .

**ج — قیاس استدلالی و استقراء — بنابر منطقی که مرسوم است ارتقاء**

جزء به کل و نزول کل به جزء شامل دو نوع استدلال متفاوت است که هر کدام از آنها برای خود کفايت می‌کنند: قياس استدلالی و استقراء. کلود بر ناردن يكى از متجدديني استكه اين اصول را با كمال تبحير مورد بحث قرار داده است.

كلود بر ناردنسيت به رويه متداول طبق تمايلات طرفداران حکمت استقراءي و مكتب ارسسطو (منحصر نمودن يكى از استدلالات به ديجري) توجه ننموده و بحث عميقی از آن بميان نمی‌آورد. ( زيرا از اين نوع مشاجرات استاد دوری جسته و تصور ميکند فائده‌اي بر آن مترتب نخواهد بود ) ولی ابتدا آنها را مانند يك جفت جدا نشدنی در استدلال تبحير بي که از ترکيب آنهاست بهم می‌پيوندد . زيرا از قضيه به عقيده ارتقاء يافته «قياس استدلالي» بعد از عقيده به قضایای قازه‌ای نزول می‌نماید «استقراء» پس از آن اينطور تصور ميکند که در اين ترکيبی که از سه قسمت تشکيل شده و بهم اتصال دارد يكى از قسمت‌ها فقط يك استدلال حقيقي است: استقراء (که بنافق آنرا به قياس منطقی انحصار می‌دهد)؛ و دو قای ديجر يكى اكتشاف نظر است و ديجري فرض مسلّم قضایا است: دو نوع واقعیات غیر منطقی که بر هان معقول از آن استفاده ميکند ولی از او ناشی نمی‌شود . همانطور که برای راه رفتن يك رویه بيشتر نیست و در آن بایستی يك پا را پيش پاي ديجر قرار داد ( اين راه روی ممکنست در زمين صاف يا ناهموار انجام گيرد ) بهمان قسم هم يك طريقه برای استدلال وجود دارد و آن گذاردن يك عقيده پيش يكى ديجر است و در اين موردا استاد

( برای یک مرتبه خیلی بی احتیاطی نموده ) اضافه میکند که می خواهم بطور امتحان هر قدر که به پیش میروم به دلائل فیزیولوژیکی تکیه نمایم . پس علومی وجود ندارد که بطور خالص شکل قیاس استدلالی و یا منحصرآ بصورت استقرائی باشند . الله<sup>۱</sup> بحق ادعا میکند که حتی اصول ریاضی هم یک پایه تجربی دارند . این بواسطه سادگی کامل آنهاست که اجازه امتزاج آنها را بطور سوبژکتیو و یا ذاتی و دانسته فقط توسط نیروهای اندیشه و بدون احتیاج به بررسی ابژکتیومادی عینی یا ندانسته می دهد . بجز احساسات مبهم از دترمی نیسم که غریزی و کاملاً هم غیر - تجربی نیست از نظر کلی اگر موضوع مورد مطالعه قرار گیرد تجربیات بدون شک سرچشمه دانایی و معرفت بشری است .

### ۳- لحظات سه گانه استدلال تجربی

روش تجربی جز استدلالی که به کمک آن نظرات خود را با طریقه ای صحیح تحت آزمایش قضا یا قرار میدهیم نمی باشد .

هر استدلال تجربی از سه قسمت تشکیل می شود :

- الف - قضا یائی که مأمور تلقین نظریه می باشند .
  - ب - نظریه مدیره ( که به غلط تصور می نمایند حدسی است ) .
  - ج - قضا یای تازه ای که مأمور تحقیق نظریه می باشند .
- الف - قضا یائی که مأموریت دارند نظریه را تلقین نمایند . - بررسی - های خالص و منفعله بطور یقین لازم است ولی باید اقدام نمود کد

از آنها هم بالاتر رفت . مکرر گفته می شود : این یک قضیه است . . .  
 استدلال نمی خواهد ! ولی کاملاً برعکس « قضیه خام و ابتدائی عقیم و  
 تشریح ناپذیر است : تنها تصدیق نمودن قضایا نمی تواند موجود یک علم باشد  
 و همینطور به تنهائی با استفاده از قضایا خیلی نادر است که استبهان نکنیم .  
 آزمایشی که برای مشاهده صورت می گیرد چون بدون یک نظریه  
 مشخص بوده و مانند یک بررسی انفعالی عمل می نماید وضع متناقضی ایجاد  
 می کند و مع ذلك یک عمل تجربی است . او کوشش می کند ( با تغییر  
 دادن قضایای طبیعی برای مشاهده ) از آب گلآلود ماهی بگیرد و به -  
 مقصود هم هیرسد « این یک بررسی برانگیخته شده به منظور به وجود  
 آوردن یک نظریه است » : « تجربه برای دیدن یعنی برای بررسی نمودن  
 است » .

چنانچه وقتی کلود بر ناردن مقداری کورار<sup>۱</sup> ( یک نوع سم نباتی )  
 در اختیار داشت مقداری از آنرا به چند حیوان تزریق نمود « تا ببیند »  
 که به چه نحوی آنها مسموم می گردند . اقدام با این عمل ، نظریه هدایت  
 کننده دیگری جز « منطق غریزی » ناشی از فراسط و ایمان به اعتقادات  
 غریزی و فطری خود « که همه چیز بایستی دلیل مشخصی داشته باشد »  
 نداشته . اعتقاد راسیونالیست ( کسی که تابع فلسفه ایست که منحصرآ متکی  
 به برهان و عقل بوده و به امکانات بی انتهای بشر در نتیجه تعقل و تجربیات  
 دقیق اعتماد کامل دارد ) و بنابر عقیده لیبنز<sup>۲</sup> که آنرا به اصول موجود و

با « استدلال کافی » مرتبط میداند و کانت<sup>۱</sup> که در صورت و قالب اشکالی پیش‌تاز ، ساده و بدون تجربیات حساس توجیه می‌کند.

**ب — نظریه پیش‌تاز یا فرضی — تفسیر قضایا تنها موضوعیست که به ما تعلیم میدهد و این عمل بوسیله نظریه صورت می‌گیرد : « نظریه هدایت کنند یامدیره ، نظریه از پیش متصور ، نظریه تجربی » ، « نظریه پیش‌تاز یا فرضی » ( که بهتر است گفته شود فرضی ) ؛ به علت اینکه نظریه‌ای که پیش‌تاز نامیده می‌شود در حقیقت ماوراء تجربه بوده ، فطری و غریزی نیست و بعد از اولین قضایای تلقین شده بوجود آمده . ما بعداً خواهیم دید که این یک نوع الهام و محسوساتی است که خاص نبوغ مختربین یا ( غولهای دانش ) است که صاحب قریحه‌های ذاتی بود . و در مقام مقایسه با دانشمندان کوچکتری که شاید هم متبادر ند پیشرفت آنها جز در پرتو آن بنوع وبر روی شانه‌های این دانشمندان واقعی میسر نخواهد گردید .**

**ج — قضایای تازه‌ای که مأمور کنترل نظریه می‌باشد — استدلال**  
تجربی اگر از طریق بررسی عمل گردد به « قضیه آزمایش » منتهی می‌شود :  
دو نوع از قضایا هستند که از یکدیگر تمیز داده نمی‌شوند مگر به دلیل مقامی که اشغال می‌نمایند . علیه‌هذا هر فرضی بوسیله قضایای تازه‌ای غیر از آنچه قبلاً مورد تلقین قرار گرفته بوده به تحقق میرسد . از این جاست که برتری در روش قیاسی خصوصاً امتحانات دوباره یا تجدید آزمایشات معلوم و محرز می‌گردد . این قضایای تازه غالباً تجربیات برانگیخته —

شده‌ای هستند زیرا در ( وحله ) سوم است که دانشمند بالاخره به یک طرح صریح برای انجام دادن قضیه‌ای که مورد مطالعه بوده می‌رسد . چه بسا ممکنست ضمن بررسی‌های مسعودی تجربیاتی بدنتیجه رسیده در اختیار ما قرار گیرد که خود بخود مطابق با همان نظریاتی باشد که می‌خواستد ایم مورد بازرسی قرار دهیم .

این بازگشت از یک نظریه ( که کل است ) به قضایای تازه‌ای ( که اجزاء هستند ) مربوط به تعریف کلاسیک استنتاج است . استدلال تجربی تنها استدلال حقیقی است که تابع قواعد حتمی و منطق قطعی می‌باشد .

### ۳- عمل بر جسته نظریه

نظریه بذر را می‌پاشد و روش زمین است ولی در این ترکتب اساسی نظریه است که برتری دارد زیرا در یک آن اولین محرک استدلال تجربی و هدف آن است به‌این معنی که از نقطه عزیمت‌ش در وضع مبهم احساس یا مکافته تا رسیدن به پایان و مقصد که وضع قانون کلی ، یا روش علمی و کنترل شده است در یکدفعه صورت می‌گیرد . دانش ، فرضیه ، روش ، استدلال « همگی از اول الی آخر به نظریه بر می‌گردند » .

**الف - مکانیسم غیرمستدل اکتشاف - نظریه پیش‌تازی‌یاحدسی‌محصول**  
 یک استدلال نیست اما یک الهام خصوصی و اساساً یک مکافته غیرمستدل است . برای یک بررسی که اقدام می‌شود دستوری نیست که بوسیله آن بتوان یک نظریه پخته و صحیحی در دماغ خلق نمود . همینطور برای

اکتشاف نیز نمی‌توان روشی در نظر گرفت. و همین عمل غیر مستدل است که مفید واقع می‌گردد، زیرا امکان آزادی را به‌اندیشه میدهد یعنی آنچه را که دانشمند نباید از آن منصرف باشد.

**ب – دستورات کلی واستدلالی استاد –** نبایستی تصور نمود که این را سیونالیست بزرگ اکتشاف دانشمند را نفساً (مستبدانه و کاملاً تخیلی) طرد نموده. او خیال نمی‌کند که اکتشاف عملی است منطقی و یا یک بوالهوسی است بلکه عقیده دارد که استدلالاً راهنمائی و رهبری شده و باید گفت اگر مکافته سرانجام به‌طول میرسد مشروط به‌اینستکه از آن نتیجه‌ای گرفته شده باشد.

ابتدا بین قضایای تلقینی و نظریه غالباً یک تئوری علمی قرار می‌گیرد که این تئوری برای کلی نمودن و تعریف قضایا مفید است (نه یک سیستم فلسفی که اقدام به‌آن خطرناک و غیرقابل تحقیق از طرف قضایاست). چه بسا بحث در تئوریهای نلط همانقدر باورنده که تأیید حقایق به‌دست آمده مانند تضادی که تجسسات استادرا درباره تولید مستقیم قندبوسیله حیوانات به‌تحقیق میرساند در صورتیکه تئوریهای متداول عمل تولید قند را فقط برای نباتات مورد قبول دانسته.

بعداً «احساس‌مبهم» «یا مکافته» از پرسیپ سببی و همگانی بطور مطلق ذهن دانشمند را مشخص و روشن می‌نماید و در کلیه تجسسات (حتی در آزمایش برای دیدن) صور خاصی از این دترمی‌نیسم وجود دارد و کلمه استثنائی برخلاف علم است.

بالآخر می‌توان بحسب اصل شخصیت، سببیت و علت نهائی که بر حسب رسوم دیرین، غریزی و فطری خوانده شده سه شکل از وافترین صوراز این پرنسیب سببی را که کلودبرنارد در مثالهای خود خصوصاً در دیباچه باب سوم بیان نموده مرتب نمود. بطور صریح‌تر و بدون آنکه تحمیلی به تفکرات استاد شده باشد می‌گوئیم که این‌ها سه‌پایه اساسی از نظرات تجربی (پیش‌تاز) هستند و بهجهاتی که میدانیم ناشی از مفروضات و معلومات تجربی (بازپسین) نیز می‌باشند.

۱- به نظریه‌های پیش‌تازی که منسوب به شخصیت‌اند نمی‌توان تردیک شد مگر از راه ریاضیات. ولی (از زمان لالاند<sup>۱</sup> و میرسن<sup>۲</sup>) میدانیم این نظرات کرانه و حدودی هستند که کلیه علوم به آنها منتهی می‌گردند. کلودبرنارد از طرفی معتقد است که تمام قانون طبیعت می‌تواند بحق خود را به صورت و نمونه ارتباطاتی که کاملاً ریاضی است متمایل نماید. و از طرف دیگر اینکه این ایدآل در بیولوژی بی‌اندازه ابتدائی و فریبنده بوده حتی اگر تحت اشکال آمار - پیوستگی‌ها - و بدليل قوی‌تر بصورت معادلات باشد.

عمل مقایسه طرز تعیین هویت از راه دور است. او می‌تواند بیولوژیست را به نهائی هدایت یا کنترل نماید و این موضوع از مسائل اساسی می‌باشد. «علوم جز از راه مقایسه مستقر نمی‌شوند.» «تجربه که جز یک قضاؤت نیست لزوم مقایسه بین دو چیز را ایجاب می‌کند.»

از این مقوله‌است بررسی‌ها و آزمایشات قیاسی و مقابله‌ای مشهور پاسکال درباره بارومتر و رامور<sup>۱</sup> و اسپالانزانی<sup>۲</sup> در بیولوژی و کلودبر نارد درمورد تبدیل وضع بیماری‌زا با وضع عادی که در موقع تنفس اکسید دوکرben و مسمومیت، درنتیجه تثبیت اکسیژن بوسیله اکسید دوکرben آنرا مشخص مینماید. بعلاوه استاد اینطور تصور می‌کند که اصول قواعد با توجه به کلیه تغییرات تقریبی هویت عبارت از حفظ نیرو و یا استحاله هم ارز آن است.

۲- نظریه‌های حدسی که بوسیله سببیت الهام می‌شوند اساسی تراز همه می‌باشند چون اینها صحیح ترین ابراز دترمی نیسم (قواعد مطلق علوم تجربی) می‌باشند. یک دلیل بهنهایی برای دانشمند برترین شاهد یا بهترین وجه شناسائی برای علل و اصول نیست:

خدا برای دانشمندان علوم الهی - جوهر زندگی برای ویتاالیست‌ها (طرداران اصل حیاتی هتمایز با روح)، بلکه این شواهد بعدی یا جمیع شرائط و پدیده‌های استکه موجودیت یا تغییراتشان بواسطه وابستگی‌های مطلق و لازم و حتی ریاضی هویت وجود یاتمایزات پدیده‌های موردنطالعه را مشخص می‌گردانند. در هر قصیه تازه‌ای هیچ دانشمندی برای جستجوی وابستگی‌های لازم بین دلیل یا علت و معلول تردید نمی‌کند و این رویه عالی‌ترین روش هدایت‌کننده است. به این ترتیب اگر فرض کنیم فسادی که به ظاهر بطور تصادفی در ادرار خرگوشی که در حال روزه است پیدا شده یک علت ناشناخته‌ای دارد، کلود بر نارد از این فرضیه پس از کاوش

به یکی از کشفیات کلاسیک خود رسیده. جالینوس<sup>۱</sup> حکیم بصورت معکوس و منفی عمل نموده یعنی با ضایع نمودن یک عضو علت موجودیت عضورا در بدن جستجو نموده است.

۳- بالاخره نظریه‌های حدسی از دلائل انتهائی خصوصاً از بیولوژی بسیار بارورند. بنابر تصوری که ما در مورد شناسائی حیات داریم داشمند باید سعی نماید که با نظریه شخصی خود ( اندیشه هدایت کننده تحول حیات ) هر قسمت از کل را بطرزی که سنجیده در مکان وجودی خودقرار دهد. اگر نظام و سببیت می‌تواند برای فیزیکدان و شیمی‌دان کفاایت نماید « فیزیولوژیست باید یک علت غائی و هم آهنگی را ، که قبلاً در ترکیب اندام برقرار بوده قبول و جایز بشمارد ». همانطور که از شناختن یک فرد نمی‌توان سازمان یا ثجامعة‌ای را بطور کامل شناخت ، از تجربه و تحلیل عناصر یک موجود زنده نیز نمی‌توان به شناسائی کامل وجود او پی برد . یکی از خواص و برتری عمل تشریح روی موجود زنده اینستکه فعل و انفعالات و کلیه اعمال پیکری موجود در موقع آزمایش و تجربه به مورد مشاهده و مطالعه مستقیم قرار می‌گیرد .

با این ترتیب حقایق تجربی با وجود نظام نامعقول از تلقینات و نسبی بودن ارزش قسمت‌های مجزای آن استقرار آنها روی اصول مطلق کمتر از ریاضیات نیست .

در نتیجه می‌بینیم چطور سه صورت پیش‌تاز از اصل جبریه

(دترمی نیسم) یا انگیزه : هویت، سببیت و علت غائی، بوضوح یامتنضمباً با دانش کلودبر نارد مطرح گردیده که از آمپیریسم (طب تجربی غیر علمی) یا مکافه غیر منطقی بمراتب پیش رو تر می باشد .

#### ۴- شک فلسفی و مصدق<sup>۱</sup> بر هان

به دوروش تکمیلی اکتشاف هدایت شده دومجوز متضادهم مربوط می گردد که استدلال تجربی عامل ترکیب آنهاست: شک فلسفی (یا علمی) و درمانش ، مصدق تجربی (یا عقلانی) .

**الف - شک فلسفی -** تحلیلی که ما از ساختمانهای روانی می نمائیم برای حقائق علمی به جز ارزشها ای نسبی یا تقریبی ندارند «نباید به بررسی ها و تئوریهای خود اعتماد کنیم مگر باین شرط که تحت اقدامات تجربی قرار گرفته باشند ». نظرات ما مانند نظرات سایرین « لوازم و وسایلی برای ادراک می باشند » ما باید بدانیم که آنها را مانند یک چاقوی کارکرده و کند شده جراحی عوض نمائیم زیرا آنها همیشه موقعی می باشند. باید از (نظرات ثابت) یعنی نظراتی که اعتقادی یا بدون روح انتقادی است و تئوریهارا بالاتر از تفحصات انجام گرفته بوسیله قضایا قرار میدهد گریزان بود : حقائق (وهمی علمی) بهمان اندازه نظرات ثابت زیان بخشند . از طرفی باید بدقتضایائی هم که مدلل شده اند شک نمود؛ زیرا خطای واضح (بیشتر مفید واقع می شود ) تا اشتباه « مشخص نشده ». از این لحظه

« برای کسب موفقیت در اکتشافات بایستی به بی اطلاعی اعتراف داشت ». دانشمند واقعی باید مانند دکارت شکرا تا درجه مبالغه دنبال نموده و با شیوه منظمی آنچه را که تصور می‌کند بیشتر از همه به ثبوت رسیده خطا فرض کند « خلاصه شک بالاترین اصل تجربی است ». این طرز عمل از متفکر آزاد بهترین ظاهر در « استقلال اندیشه بوده و همیشه شرط اساسی برای کلیه ترقیات بشری است ».

ب — برهان بمنزله مصدق تجربی — بر عکس شکی که بدگمانها نموده و نظریه خود را به آن ختم می‌کنند، شک برای دانشمندان یک وسیله ایست برای تفحص « شخص بدگمان کسی است که بدداش عقیده ندارد بلکه بخودش معتقد است ». ولی شک‌کننده دانشمند واقعی است: او فقط نسبت به خود و تعبیرات خود شک می‌کند اما بدداش اعتقادی کامل دارد. همانطور که دکارت نسبت به همه چیز بجز واضحات شک می‌نمود، کلود برنارد استدلال را بصورت یک عقیده بالاتر از همه گفتوها قرار می‌دهد و بدآن عقیده‌مند است زیرا هر سه موضوع پیوند ناگستینی با یکدیگر دارند.

این « یقین » است که « پایه تنقید تجربی » است. هر قضیه‌ای تابع قانون خودش می‌باشد. « هیچ چیز تصادفی نیست. آنچه که برای ما یک تصادف است جز قضیه‌ای ناشناخته نیست » هیچ امری و هیچ قضیه ناپاخته‌ای مصدق حقیقت نمی‌باشد: « تنها مصدق حقیقی برهان است ». آیا فلسفه کلود برنارد کامل و بدون نقص بوده؟. با اینکه « مصدق

تجربی « او بالاصراحه متوجه ریاضیات است ولی این مصدق ضمناً همراه با احساسات بعلوم اخلاقیات می باشد . معذلک در آن طرز بیان از نظر افرادی وغير مستدل و حتی آمریت به شیوه های کهنه حکمفرمایی میکند . در هر حال به شخصیت عادی و عینی دانشمند شخصیت ذاتی و هنری که کمتر از آن نیست مقابله مینماید « هنرمن هستم ، دانش ما هستیم » .

**ج - ارزش دانش** - این استدلال عقلی و نسبی فاصله ایست بین حکمت دو گماتیسم<sup>۱</sup> و پرا گماتیسم<sup>۲</sup> ( دکترینی که معیار حقیقت را از ارزش عملی آن می داند ) یا دی لاتانیسم<sup>۳</sup> ( هتمایلین بدزوق های هنری ) . عمل دانش مثبت شناختن قانون پدیده هاست که او را ( استاد و مختار ) برای ( پیش بینی و هدایت ) قرار دهیم . بررسی نظری و تطبیق بدون آنکه از یکدیگر مجزا شده و یا در جهت مخالف یکدیگر قرار گیرند بایستی همیشه با یکدیگر همکاری نموده و از جاه طلبی های غرور آمیز مانند افکار تجربی یا اسلوبی دوری جویند .

### V - نظری به فلاسفه گلای

قبلاً دیدیم که از فلسفه‌ی سنت شناسی و علم روش‌شناسی<sup>۴</sup> نزد این متفکر بزرگ که بایستی بیشتر اورایک خبره و کارآموز هنری نامید بواسطه عدم توجه به یک اسلوب کامل و کلی ضمن پیروی از روش مخصوص به خود تراویش

Dilettentisme \_۳

Pragmatisme \_۲

Dogmatisme \_۱

Methodologic \_۴

تفکراتی شده که از چندین نظر فلسفه کلی را مردود شناخته و لازمست  
این مسئله مورد مطالعه قرار گرفته و تکمیل گردد . ژاک شوالیه<sup>۱</sup> توانسته  
تعییری از متأفیزیک پنهانی را در علوم تجربی پیدا نماید .

### ۱- نقادی از چند سیستم بزرگ

الف : بدگمانی و (آمپیریسم) — « نباید بدگمان بود » و نباید  
بدآمپیریسم متکی گردید . قبلاً میدانیم که چرا بهترین استاد اندیشه  
صحیح بیکن نیست ، چون این نابغه « پایه‌گذار » علوم جدید بعکس  
حکماء طرفدار مکتب کهنه توجذیبادی به استدلال نداشته وادعا می‌کند  
که بدون دانش هم می‌توان تئوریهای علمی را ابداع نمود . تکنیسین‌های  
عالی مقامی هم مانند گالیله و توری چلی<sup>۲</sup> جز یک شیپورچی و یک جارچی  
عمومی نیستند . این دکارت است که با طریقه خود ( شاک نمودن با شیوه  
صحیح ) و داشتن تجربیاتی که با شور فراوان و قریحه ذاتی بdst آورده  
از همه بالاتر است . و میتوان کانت را هم با انتقاداش در این ردیف  
قرار داد .

ب : ماتریالیسم<sup>۳</sup> ( اصل عقیده براینکه هرچه هست مادی است )  
واسپری توآلیسم<sup>۴</sup> ، ( اصل اعتقاد به حقیقت جوهری روح ) - به هیچ قیمتی  
نباید مانند طرفداران مکتب کهنه‌اسلوبی بوده و تابع روش خاص و بطور کلی  
تابع اصول نظری و مجرد قرار گرفت . ضمناً نباید طرفدار آئین حقیقت

جوهری روح بوده و یا به اصل مادیات معتقد گردید. این اصطلاحات مربوط به یک فلسفه طبیعی است که کاملاً کهنه شده و در پرتو ترقیات علوم و عدم استعمال آنها مترونک گردیده و از بین خواهند رفت.

در گذشته انتقاداتی را از ویتالیسم (یا عقیده بر وجود یک اصل حیاتی متمایز با روح) و از اسپری توآلیسم (حقیقت جوهری روح) که برخلاف دانش است دیدیم. ولی در مورد هاتری بالیسم طرفداران این اصل ذی حق بودند که خود را محدود می‌کردند به اینکه: «تظاهرات ادراکی یک عملی استثنائی نسبت به سایر اعمال حیات ندارند» زیرا «دماغ عضو در اکه است به همان عنوانی که قلب عضو جریان خون است». «ولی بایستی از هر سوء تفاهمی دوری جست». اگر بگوئیم مغز ادراک را مترشح می‌نماید معادل اینستکه بگوئیم ساعت وقت یا زمان را ترشح می‌نماید... اصل اینستکه نباید علل و شرایط را با یکدیگر اشتباه نمود.

## ۲- خلاصه‌ای از یک فلسفه مثبت

**الف- نامعین-** تمام این سیستم‌ها با یکدیگر مطابقت دارند زیرا همه آنها متوجه نامعین می‌باشند: یعنی غیرقابل تعیین یا بدون شرط، پس غیرقابل تحقیق و علماء شناخته نشدنی هستند «قبول یک قضیه‌ای بدون دلیل یعنی غیرقابل تعیین در این شرائط وجودی نه زیاد و نه کم چیزی جز نفی علم نیست». اگر بایستی فلسفه متداوی را پرداخته و پروردش داد این عملی است که

بنام «عالی ترین تمرین ورزشی برای اندیشه انجام می‌پذیرد» ولی باید از شناختن علت اولیه (نه تنها خالق بلکه جوهر هرچیز) بوسیله روشی که مطلق خوانده شود صرف نظر نمود: مثلاً «آنچه را که نیروی حیات می‌نامند از این جهت که برای ما کاملاً ناشناخته است مانند سایر اسباب یک سبب اولیه است».

«علم واقعی احتراز از نادانی و وجوب شک نمودن را می‌آموزد». و بهما تعلیم میدهد که چگونه (ولی نه چرا) هیدروژن تولید آب نموده و یا اکسید دکربن موجب مرگ شده، و یا تریاک خواب آور است: خلاصه اندیشه بشری «جز با وابستگی‌ها نمی‌تواند به شناسائی برسد».

ب — فلسفه مثبت ۱ یا فلسفه آگوست کنت<sup>۲</sup> — (ادرار بشری باید حتی از شناختن اشیاء صرف نظر نموده و فقط به حقایقی که در نتیجه بررسی‌ها و تجربیات از پدیده‌ها بدست می‌آید اکتفا کند) — کلود بر نارد در اتقاد اتش رعایت ملاحظه را نسبت به کنت ننموده. او ثابت می‌کند که فلسفه کنت «تخصص در کلیات» که «اساس آن بر علوم پایه‌گذاری شده» در آن واحد «بر ضد فلسفه و ضد علم» می‌باشد و برخلاف کنت پسیکولوژی را بین علوم و در خارج از آنها می‌داند «احساس دانشمند» که هنوز از یک بی‌خبری لزوماً غریزی تبعیت می‌کند ما را ناگزیر بسوی اصل اشیاء آنجائیکه هدف غائی از آن جاری می‌شود متوجه می‌نماید. در صورتی که پوزیتیویسم مؤمن این دو غور و اندیشه نظری را به یک گذشته باطل شده

بر می گرداند . در واقع هیچ چیز مثبت نیست « وكلیه تئوریهای علمی نوعی از تجربیدات متفاصلیک هستند ». خود قضايا همچیزی جز نظرات تجربیدی نمی باشند .

ولی در دو مورد اساسی از فلسفه مثبت میتوان گفت که کلوبنارد و اگوست کنت توافق دارند و این موافقت درباره علاقه دو طرفه و خواص ویژه علوم (خصوصاً ریاضیات، بیولوژی و سوسیولوژی ) و درباره قانون سه مرحله‌ای یا وضع سه‌گانه سرشت بشری است .

ج — « سه پایه تغییر ناپذیر » اندیشه علمی و تکامل آن — کنت بنا بر گفته کندرسه و خصوصاً تورگو<sup>۱</sup> فلسفه‌ای از تاریخ تدوین نموده که آنرا به قانون لازم و متواتر در وضع سه مرحله‌ای از تحول دسته جمعی که هر فردی بطور عادی در جریان زندگانی خود طی می‌کند ارجاع می‌نماید که عبارتند از وضع ( تئولوژی ) حکمت الهی یا تصویری بعداً ( متفاصلیک ) حکمت ماوراءالطبیعه یا مجرد بالآخره مثبت یاعلمی .

کلودبرنارد این قانون را مورد قبول قرارداده بدون آنکه باعقادی شخصی خود آنرا تطبیق دهد . برای او این قانون توسعه تاریخی از سه نیروی بزرگ عقلانی را بیان می‌کند ، که از طرف دیگر در هر استدلالی از « روش تجربی » که همه چیز را خلاصه می‌نماید دیده می‌شود ، زیرا متواتر از روی سه شاخه تغییر ناپذیر : « احساس ، استدلال ، و تجربه مستقر می‌باشد » .

ابتدا نیروی اختیاری احساس ایمان به الهیات را آفریده . بعداً « عقل یا فلسفه مکتب کهنه و روایات را بدبار آورده » بالاخره « تجریه یعنی مطالعه پدیده‌های طبیعی »، طریق استفاده و استعمال احساس و عقل را آموخته که با حفظ موازنه دوچانبه بوسیله « کنترل قضایا » یا « تنقید تجربی » از آنها هم گذشته است . و این « ترقی عادی اشیاء » دانشمند را ( شک‌کننده ) پس با « حسن نیت و متواضع » و شاید « حقیر » نموده که بسیار دور از ( خودستائی ) است که گاهی مردم تصور میکنند . گواینکه « انسان در آغاز با خوئی تجربیدی و متکبر زندگی می‌نموده است » . در طرح وتلخیص فلسفه تاریخ بوسیله کلودبر نارد واگوست کنت که آنرا توسعه داده‌اند در هر احل اول بیشتر از جنبه روان‌شناسی<sup>۱</sup> بحث بمیان آمده تاجامعه‌شناسی<sup>۲</sup> و بعداً اگر « معین و قابل تعیین » را به علوم اختصاص میدهد همانقدر هم نامعلوم وغیرقابل تعیین را نیز مانند یا که قصیه نامشروع و نامتناسب هستنی نمی‌کند، بلکه همیشه آنها را در قلمرو خاص و مشروع فلسفه قرار میدهد؛ زیرا « تمایل داشتن به ایمان و معتقدات باطنی بشر را نمی‌توان غیرقابل توجه یا حذف شده پنداشت، خصوصاً نزد مردم عامی، مگر برای عده‌ای از دانشمندان آنهم استثنائی ». « ما همان اندازه که برای رفع گرسنگی به‌گذا احتیاج داریم بهمان اندازه به‌ایمان و عقیده محتاجیم » .

**د- دانش و فلسفه** — بدختی برای فلسفه در این است که طبیعتاً

به (اندیشد اسلوبی) که مخالف با « شک فلسفی » است تمکین می نماید. در صورتیکه یك دانشمند واقعی میداند که بایستی به قضایا و تئوریهای علمی از این قضایا آنرا محدود کند. « در این صورت بهترین سیستم فلسفی نداشتن آن است » اما « این اندیشه فلسفی را که بدون اینکه هیچ جا باشد همه‌جا باشد بایستی پرورش دهیم ». دوست رنان<sup>۱</sup>، برتلوا<sup>۲</sup> و کوزن<sup>۳</sup> اضافه می‌کند؛ « من با اینکه بطورکلی از اسلوبهای فلسفی فاری هستم فلاسفه را خیلی دوست داشته و از کسب و کار و معامله با آنها خوشحال می‌شوم ». دانش و فلسفه نبایستی موجب محدودیت یکدیگر را فراهم نمایند بلکه در پی جستجو و تفحص بی حد و حصر بشر، بایستی یکی محرك دیگری گردد که شرط اساسی برای این موقوفیت آزادی کامل اندیشه است. باین ترتیب با در دست گرفتن تعادل بین احساس، عقل، و تجربه، روش تجربی « استقلال اندیشه » را اعلام می‌کند و فتح نهائی آن قانون است؛ زیرا « جبر مطلق هم یك شرط لازم از آزادی است ».

## - VII - فتیجه

این یك کوته نظری و شاید خیاتی بر اندیشه کلودبرنارد است اگر بخواهیم واحدی از یك اسلوب کورکورانه و بسته‌ای را به او تحمیل نمائیم. زیرا او حتی در تفحصات پرشور علمی خود برای کشف مجہول از روش اسلوبی متنفر بوده : « پاسکال بهما می‌گوید نادانی نصیب و قسمتی

برای انسان است که تجسس نماید نه اینکه بخواهد حقیقت را در اختیار آورد ». <sup>۱</sup>

آیا برای فلسفه کلی اوست که کلودبرنارد تا این اندازه جالب و خودساخته جلوه میکند ؟ او جریانات بزرگ فلسفه مثبت قرن چهاردهم را بدون آنکه آن را توسعه داده باشد تعقیب نموده . و آنچه او را صاحب مقام پر دوامی در تاریخ اندیشه بشری نموده ؛ ابتدا توجه و عقاید او از علوم زندگی ، یک تحلیلی از مکانیسم فیزیک و شیمی و خاصیت نهائی ارگانیک است ، و بعداً مدح او از روش تجربی است که مقدمه‌ای بر فلسفه‌های فرضی بوده و اشارات و قراردادهای درکلیه علوم است . تصوراتی که از زمان هانری پوانکاره <sup>۲</sup> و همزمان با ما نومی نالیسم <sup>۳</sup> قازه و یا پراگماتیسم <sup>۴</sup> فاتح و کامیاب بوده است .

نظرات کلودبرنارد در باره این دو نکته با وسعت فراوانی تعمیم یافته و در حال حاضر از آنهم تجاوز نموده . برای اینکه بهتر توجه کنیم که این نظرات از نظر تازه‌گی ابرازشجاعت - و باروری تاچه حد پیش - رفته بوده بایستی به دورانی برگردیم که بیولوژی تحت نفوذ آمپیریسم کاهل و ویتالیسم ضدعلم و در فلسفه یک اسپیری توآلیسم <sup>۵</sup> همراه با احساسات کوتاه نظری بوده ، درحالیکه «انتقاد تجربی » بهدو دکترینی نزدیک است که

۱ - Hnenri Poincaré Nominalisme - ۲ - دکترینی که در آن ادراک جز اسمی همراه با یک تصویر انفرادی نیست .  
۳ - Pragmatisme - ۴ - دکترینی که دلیل حقیقت را از نظر ارزش علمی آن می‌ستجد .  
۵ - Spiritualisme ، طرفداران حقیقت جوهری روح .

در آن زمان درخشنان‌ترین آینده را داشته و اینها عبارتند از مفهوم «انتقادات برای شناسائی» از کانت<sup>۱</sup> و فلسفه مادی از کنت<sup>۲</sup>.

مسلمان<sup>۳</sup> فلسفه‌های ما در علوم راهی بسیار طولانی را از دوران کلود بر نارد تابحال طی نموده ولی این پیش‌روی در همان طریقی است که اندیشه فوق انتقادی استاد دری باز نموده، حتی تا «شک فلسفی» او بنام یک «جهش حیاتی» یا یک «ضریب نامعینی» که از اندیشه شخصی او دور، ولی قابع روش اوست گسترش داده شود.

بر گسون<sup>۴</sup> که تئوریهای فلسفی اش بیش از یک مرتبه در نقطه مقابل این راسیونالیسم<sup>۵</sup> دترمینیست<sup>۶</sup> و رلاتیویست<sup>۷</sup> قرار گرفته است در باره کتاب مطالعات طب تجربی این شهادت تحسین آمیز را بیان نموده: «مطالعات طب تجربی برای ما همانقدر ارزش دارد که برای قرن هفدهم و هیجدهم داشته».

---

۱- Rationalisme \_۲- Bergson \_۳- Comte \_۴- Kant  
مسلک فلسفی که منکر وحی بوده و همه‌چیز را ناشی از عقل میداند.  
۵- Deterministe : سیستم فلسفی که پدیده‌ها را بواسطه بنا و اساس سببی تعریف می‌کند.  
۶- Relativiste : طرفدار تصوری نسبی.

## دیباچه

### مطالعات در طب تجربی

۱— حفظ سلامت و درمان بیماریها — مسئله‌ایست که علم پزشکی از بدو امر ، اساسش بر آن گذارده شده ، و حل موضوع را از طریق علمی هنوز هم‌نبال می‌کند. با وضع فعلی انجام اعمال پزشکی پیش‌بینی‌می‌شود که برای رسیدن به نتایج مطلوب هنوز مدت‌ها وقت لازمست که به تحقیق و تجسسات ادامه داده شود. معدّل اکثر علم پزشکی در خلال قرن‌های متوالی که برای رفع احتیاجات بشری بکار رفته تجربیات و اطلاعات گرانبهائی در زمینه طب تجربی غیرعلمی (آمپیریک) <sup>۱</sup> بدست آورده است . اگر نفوذ روش‌های گوناگون موجب برهم‌ریخته‌گی وزیر و روشن علم پزشکی گردیده و این اسلوبها بواسطه عدم توانایی به مرور از بین رفته‌اند، ولی در همین اوقات چه بسیار نکاتی که مورد تحقیقات و مطالعات عمیقی قرار گرفته و از آنها نتایج پر ارزشی بجا مانده است . این بررسی‌ها در طب

تجربی منزلتی بسزا داشته و حتی در آینده نیز میتوانند مورد استفاده قرار گیرند. در عهد ما بواسطه گسترش بی اندازه و کمک های شایان علوم فیزیک و شیمی ترقیات روز افزونی در نتایج مطالعات پدیده های زندگی پیدا شده که چه در موارد سلامتی و چه در موقع بررسی بیماریها مورد استفاده واقع گردیده و این نظرات هر روز بیشتر بسوی تکامل پیش میروند. برای هر متفکر آگاه، بسیار روشن است که علم پزشکی بطرف راه علمی و قطعی هدایت شده است و بواسطه تحول در این راه بطور طبیعی و به مرور روش های اسلوبی را ترک و هر چه بیشتر بصورت تحلیلی و تابع روش های تفحصی که مشترک برای کلیه علوم تجربی است می گردد.

برای اینکه مسئله علم پزشکی را کاملاً احاطه نموده و به که آن بی بیریم باستی طب تجربی را بدسه قسمت اساسی: بیان اعمال بدن (فیزیولوژی)<sup>۱</sup> بحث و بررسی بیماریها (پاتولوژی)<sup>۲</sup> و مداوای بیماریها (تراپوتیک)<sup>۳</sup> تقسیم نمائیم.

بیان اعمال بدن یا شناسائی از شرائط علل زندگی در موقع عادی یا فیزیولوژی بما می آموزد که شرایط عادی زندگی را در دست داشته و برای حفظ سلامتی اقدام نمائیم. شناختن بیماریها و علل و شرائطی که موجب می شود یعنی پاتولوژی ما را هدایت می کند که از طرفی برای پیش گیری و شیوع شرائط بیماری زا اقدام نموده و از طرفی با اثرات داروئی برای معالجه با آنها مبارزه نمائیم.

در دوران طب غیر علمی (آمپریک) که بدون شک باز هم مدت‌ها ادامه خواهد داشت فیزیولوژی، پاتولوژی، و تراپوتیک می‌توانستند بطور جداگانه طی طریق نمایند، زیرا چون هنوز ساخته و متشكل نشده بودند در انجام اعمال پزشکی قادر همکاری‌های دوجانبه بودند ولی در طبع علمی امروز آنطور نیست بلکه باید پایه و اساس آن روی فیزیولوژی مستقر گردد. علوم جز از راه مقایسه مستقر نمی‌گردد. شناسائی وضع غیرطبیعی و غیرعادی مستلزم دانستن حالات طبیعی و عادی است، همینطور اثر تداوی روی اندام بواسطه عوامل غیرعادی برای بدن مانند داروها از نظر علمی نبایستی صورت گیرد مگر آنکه قبلًا اعمال و آثار آنها روی عواملی که پدیده‌های زندگی را بطور طبیعی نگهداری مینمایند سنجیده شده باشد .

طب علمی و علوم دیگر نمی‌توانند تشکیل شوند مگر از راه تجربیات یعنی بواسطه تطبیق فوری و دقیق دلایل به قضايانی که مشاهدات و تجربیات عرضه میدارند . طریقه تجربی نوعی استدلال است که به کمک آن بطور منظم باید نظرات خود را بصورت مسائلی مورد آزمایش قرار دهیم . استدلال همیشه به یک نحو صورت می‌گیرد، چه برای علومی که مورد بحث موجودات زنده است و چه در قضايانی که به اجسام خام و جامد ارتباط دارد، ولی استدلال در علوم مختلفه به نسبت تفاوت‌های بسیار در پدیده‌ها مشکلات تفھصی و بررسی‌های مخصوص بخود دارد . وبهمن علت اصول تجربیات درباره علم پزشکی و پدیده‌های موجودات زنده بمراتب مشکلتر و باسایر

علوم و پدیده‌های مواد خام و جامد غیرقابل مقایسه می‌باشند.  
استدلال همیشه بطور صحیح انجام خواهد گرفت اگر آن استدلال درباره مسائلی درست و نکاتی روشن صورت گیرد ولی هرگاه تصویرات ذهنی یا قضایائی که به آنها تکیه‌می‌نماییم در بدو امر بالکه‌های اشتباه یا نادرستی آلوده شده باشند جز نتیجه‌های غلط از آنها گرفته نخواهد شد. این است که تجربیات یا صنعت در دست گرفتن آزمایشات دقیق و مشخص، ریشد عمل اساسی و در حقیقت قسمت اجرائی برای روش تجربی در علم پزشکی است.

اگر بخواهیم برای تشکیل زیست‌شناسی<sup>۱</sup> و بررسی در پدیده‌های بی‌اندازه‌پیچیده موجودات زنده در اعمال اندام و در وضع عادی (فیزیولوژی) یا در وضع غیرعادی (بیماریها) تا رسیدن به نتایج مطلوب پیش رویم، باید قبل از هر چیز اصول تجربیات را مبدأ قرار داده و بعد آنها را با فیزیولوژی، آسیب‌شناسی و تراپوتیک تطبیق دهیم.

اقدام به تجربیات در علم پزشکی بدون تردید از هر علم دیگری مشکل‌تر بنظر می‌رسد و بهمین نسبت هم تجربیات برای پزشکی از سایر علوم لازم‌تر و ناگزیر‌تر است. چون علم هرقدر پیچیده‌تر و مشکل‌تر باشد انتقادات و تحقیقات کامل در زمینه تجربیات به منظور رسیدن به هدفی کاملاً معتبر و خالی از اشتباه برای علم مورد نظر لازم‌تر می‌باشد لذا بعقیده من و بهمین دلائل دقت در اعمال تجربی برای علم پزشکی نهایت

اهمیت را حائز است.

دانشمند متخصص اگر بخواهد شایستگی برای احراز نام تجربه کننده را داشته باشد، باید هم در علوم نظری و هم در علوم علمی مبادر باشد و کاملاً به صنعت ایجاد و دایر نمودن قضایای تجربی که وسائل علوم اند مسلط باشد و همین طور هم بطور واضح با تمام دلائلی که مارا حین بررسی های تجربی در پدیده های بی اندازه پیچیده و متفاوت هدایت می کند آشنائی کامل داشته باشد و غیر ممکن است که این قضایا را از یکدیگر تفکیک نمود چه مانند دست و سری می باشند که یک دست قابل بدون داشتن مغز متفکری که او را هدایت نماید آلتی بی ثمر و کور است و مغز متفکری هم بدون داشتن دست قابلی که دستوراتش را اجرانماید فاقد توانائی است.

در این کتاب اصول طب تجربی از سه نقطه نظر تفکیک گردیده و مورد مطالعه قرار خواهد گرفت: ۱- بیان اعمال بدن. ۲- بحث و بررسی در مورد بیماریها. ۳- مداوای بیماریها.

قبل از اینکه به ملاحظات کلی و درباره تعریف ویژه روش های مختلف در هر یک از این تقسیمات بحث کنیم، با اینکه مطالب این کتاب صرفاً عملی است معدّل اک تصویر می کنم لازم است چند نظر تکمیلی مربوط به تئوری یا فلسفی روش را مورد مطالعه قرار دهیم.

نظراتی را که اینجا شرح خواهیم داد قطعاً تازگی نخواهد داشت؛ روش تجربی و تجربیات مدتی است که در علوم فیزیک و شیمی داخل شده و همین مسئله است که موجب درخشندگی در این علوم گردیده. در دوران

مختلف مردمان بلند مرتبه‌ای مسائل مورد بحث روش را در علوم مورد تحقیق قرار داده‌اند و در عصر ما آقای شورل<sup>۱</sup> در کلیه تألفاتش ملاحظاتی درباره فلسفه علوم تجربی بیان نموده. بهر حال ما داعیه دخول در بحث‌های فلسفی را بهیچوجه نداریم ولی منظور منحصر ما اینست و همیشه‌این بوده که اصول شناخته شده از روش تجربی را در علم پزشکی وارد نمائیم . با خلاصه نمودن این اصول تأکید می‌نمائیم که در بکار بردن آنها بعلت وجود اشکالات مخصوص در استدلالات تجربی و سپس در عمل آزمایش بایستی این دوامر را مورد توجه قرار دهیم .

## قسمت اول

### اصل دلایل تجربی

#### فصل اول

در مشاهده و آزمایش (تجربه)

توجه و مشاهدات انسان نسبت به پدیده‌هایی که دارا احاطه نموده‌اند بسیار محدود است و طبیعتاً عده بیشماری از این پدیده‌ها از حیطه حواس دور می‌مانند و چون تنها مشاهدات ساده و سطحی برای بسط اطلاعات کافی نیست انسان نیروی اعصابی مر بوطرا با دستگاه‌های مخصوص تقویت نمود و با مجهز شدن به وسائل مختلف بدرون اشیاء برای کاوش و مطالعات قسمتهای مخفی آنها راه می‌یابد . باین ترتیب بین طرق تجسسی ساده و بازجویی‌های پیچیده و عمیق‌تر لازم‌ست یک درجه‌بندی برقرار نمود . در جد اول آنها یکه تجسس و آزمایش نسبت به آنها سهل بوده و تنها حواس طبیعی برای تحقیق آنها کافیست و در درجه دوم اشیاء یا پدیده‌هایی که بدون کمک با وسائل مختلف اطلاع و دسترسی به آنها غیر ممکن و چد

بسا اگر این وسایل در اختیار ما نباشد برای همیشه ناشناخته خواهدند ماند لذا عمل کاوش‌گاهی بطور ساده و زمانی با مجهز شدن بدوسائل پیش‌رفته برای کشف پدیده‌های کم و بیش مخفی (که ما را احاطه نموده‌اند) بسیار لازم است. ولی انسان فقط بدیدن اکتفا نمی‌کند بلکه پس از دیدن فکر می‌کند و می‌خواهد معانی پدیده‌هایی که بوسیله توجه خود به وجود آنها پی برده درک کند لذا استدلال می‌کند و با عمل قیاس، قضایا را مورد سؤال قرار میدهد و از جوابهایی که از آنها بیرون می‌کشد بوسیله عده‌ای از آنها عده دیگری را مورد بررسی قرار میدهد این نوع بررسی است که بوسیله استدلال و مقایسه قضایا، تجربه را بوجود می‌آورد و این تنها طریق‌دادی است که ما می‌توانیم برای آموختن درباره طبیعت اشیائی که خارج از ما می‌باشند مورد استفاده قرار دهیم.

از نظر فلسفی مشاهدات نشان میدهد و تجربه می‌آموزد این اولین امتیاز برای ما نقطه عزیمتی است بسوی تعریفات مختلفی که توسط فلاسفه و پژوهشکاران در باره مشاهده و تجربه ادا شده.

### I - تعریفات مختلف در باره مشاهده و تجربه

گاهی از اوقات بنظر می‌آید که تجربه و بررسی را با یکدیگر اشتباه نموداند، بنظر می‌آید که بیکن<sup>۱</sup> این دو موضوع را با یکدیگر آمیخته است چه می‌گوید: «بررسی و تجربه برای جمع آوردن مواد لازم،

استدلال—استنشاج و آماده کردن آنها برای بمقصد رسیدن است. و اینها تنها ماشین‌های عالی عقلانی هستند. پزشکان و فیزیولوژیست‌ها و عده‌بیشماری از علماء بررسی را از تجربه مشخص نموده‌اند ولی هیچ‌کدام درباره تعریف این دونظریه توافق کامل ندارند. زیرا من<sup>۱</sup> اینطور توجیه می‌کنم: يك بررسی با يك تجربه از اين جهت متفاوت است که بنظر مي آيد اطلاعی که يك بررسی بما میدهد از خودش ناشی شده ولی در عوض آنچه که تجربه به بما میدهد میوه و نتیجه اقداماتی که ما در نقش دانستن آنچه که هست یا نیست نموده‌ایم می‌باشد.

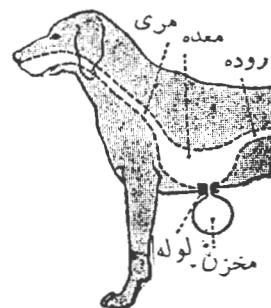
این تعریف تقریباً عقیده‌ای است که قابل قبول عمومی قرار گرفته: بررسی تصدیق اشیاء یا پدیده‌هایی است که طبیعت معمولاً<sup>۲</sup> بمانعرضه میدارد ولی تجربه تصدیق پدیده‌هایی است که تجربه کننده خلق یامعین نموده است. پس با این ترتیب میتوان دو نوع نظریه متفاوت بین مشاهده کننده و تجربه کننده اتخاذ نمود، اولی اعمالش بدون اثر در ایجاد پدیده‌ها بوده و دومی سهمی مستقیم و مؤثر در ایجاد پدیده‌ها دارد. کوویه<sup>۳</sup> این نظریه را اینطور شرح داده « مشاهده کننده بدطبیعت گوش میدهد تجربه کننده از او سؤال می‌کند و مجبورش می‌کند که حجاب خود را بردارد ».

در مرحله اول اگر موضوع را از نظر کلی مطالعه کنیم تفاوت بین فعالیت مؤثر تجربه کننده و عدم عاملیت و فعالیت مشاهده کننده بنظر روش و قابل تفہیم است ولی بمحض اینکه تجربیات در عمل وارد می‌شود در بسیاری

از موارد این جدائی بسیار مشکل و گاهی باعث عدم تفاهم و ابهام می‌شود در نتیجه بنظر من صنعت تجسس را که کاوش بوده و قضایارا تصدیق می‌کند با صنعت استدلال که قضایارا برای درک حقیقت بمنطق پایه‌گذاری می‌کند اشتباه نموده‌اند . ولی در تجسس در آن واحد ممکنست فکر و قوای دراک و حساسه توأم هم برای تجربیات وهم برای مشاهدات بکار افتد. در این صورت اگر بخواهیم قبول کنیم که بررسی و مشاهده فقط باین ترتیب مشخص شده که دانشمند تصدیق می‌کند که پدیده‌های طبیعت بدون دخالت دیگری خود بخود بوجود آمده پس جز قوه متغیره چیز دیگری نمیتوان یافت زیرا عمل دست در مشاهدات همیشه غیر فعاله می‌باشد . پس بررسی یا مشاهدات بهدو صورت مشخص می‌شوند : عده‌ای غیر فعاله و عده‌ای دیگر فعال مثلًا اینکه غالباً اتفاق افتاده یک بیماری بومی در شهری شیوع پیدا می‌کند و موضوع مورد بررسی و مشاهده پزشکی قرار می‌گیرد این یک بررسی است که اختیاری یا منفعله است زیرا پزشک بدون داشتن یک تصمیم و یا فکر قبلی بر حسب اتفاق انجام داده . ولی اگر پزشکی با مشاهده اولین بیماران مبتلائی بفکر شرسیده که علت بروز این بیماری ممکنست مربوط بدل علل بهداشتی بخصوصی و یا اثرات محیطی و آب و هوای خاصی باشد و با این فکر به منطقه یا ناحیه‌ای دیگر که این بیماری در آنجا نیز بصورت بومی وجود داشته باشد مسافرت نموده و موضوع را از این نظر کد آیا همان علل در این منطقه هم موجب بروز همان بیماری است مورد بررسی قرار دهد بدیهی است عمل او یک بررسی فعاله است . همینطور

راجع به منجمی میگوییم که حین نگاه کردن به آسمان بر حسب اتفاق جلو دید دور بینش ستاره‌ای کشف میکند او یک بررسی و مشاهده غیر فعال و بدون سابقه و تفکر قبلی نموده اما اگر پس از توجه به یک بی‌نظمی در یکی از منظومه‌ها برای کشف علت این بی‌نظمی مشغول تحقیق و بررسی گردیده آنوقت است که من میگوییم این ستاره‌شناس بررسی فعال انجام میدهد یعنی بررسی‌هایی مینماید که محرک آن یک تفکر قبلی میباشد که در اینجا موضوع برای بررسی به علت اختلال و بی‌نظمی بوده . از این امثله میتوان الی غیرالنهایه ( برای اثبات اینکه در تحقیق پدیده‌های طبیعت که بما ظاهر میشوند قوه دراکه‌گاهی غیرفعال و زمانی فعال است ) ذکر نمود و بصورت دیگر اینطور مستفاد میشود که بررسی‌ها گاهی بدون سابقه ذهنی که قبل از صورت گرفته باشد و بر حسب تصادف و گاهی با توجه قبلی و با تصمیم‌بها این است که صحت مشاهدات نیروی هنرمندان را گواهی نمائیم . اگر فرض کنیم همانطور که در بالا شرح داده شده تجربه فقط بداین ترتیب مشخص می‌شود که دانشمند پدیده‌های را که مصنوعاً برانگیخته و در حال عادی با عرضه نمی‌شده مورد تحقیق و تصدیق قراردهد در اینجاست که دخالت مثبت دست تجربه کننده برای اینکه مسبب پیدایش این پدیده‌ها شود همیشه لازم خواهد بود . با این ترتیب دیده می‌شود که در بعضی از موارد تصادفات و یا طبیعت خودش عملی انجام داده است ( حتی در آن مورد هم ) از نقطه نظر دخالت در کار مجبوریم به تفکیک تجربیات فعال و تجربیات غیرفعال قائل شویم .

من فرض میکنم یک فیزیولوژیست اگر بخواهد عمل هاضمه را مطالعه نماید که بداند در معده یک حیوان زنده چه میگذرد او جدار شکم حیوان را بنا بر قواعد تشریحی شناخته شده جدا نموده و یک مجرای مصنوعی (فیستول گاستریک) سرای معده تعییه میکند. فیزیولوژیست با این عمل خیال میکنند که حتماً یک تجریب نموده است زیرا عملاً در هویدا نمودن پدیده هایی که در حالت طبیعی دیدن آنها برایش میسر نبوده دخالت نموده.



شکل مجرای مصنوعی  
(تجربه فعال)

ولی حالا من این مسئله را طرح میکنم که دکتر و. بومن هم با عملی که انجام داده تصور یک تجریب را مینماید با این ترتیب که وقتی یک شکارچی اهل کانادا را بعد از آنکه گلوله‌ای از نزدیک وارد شکمش شده بود تحت معاینه قرار میدهد و پس از افتادن قشر روی زخم یک سوراخ بزرگی در جدار معده اش باقی مانده - بیمار که چند سال در سرویس دکتر بومون بستری بود چون از این سوراخ که در جدار معده اش تولید شده بود داخل معده او بخوبی دیده میشد لذا دکتر بومن توانست پدیده های عمل هاضمه در معده را از نزدیک دیده و بررسی و مشاهدات روزانه خود را بطری مفیدی شرح دهد. در حالت اول فیزیولوژیست که با تصمیم قبلی و برای مطالعه پدیده های هاضمه دست بعمل نامبرده زده این یک تجریب

فعال است که انجام داده ولی در حالت دوم که بر حسب یک تصادف مجرائی در جدار معده باز شده و بطور غیر مترقبه در معرض دید دکتر بؤمن قرار گرفته (در تعریف ما اگر مجاز باشد) این تجربه غیرفعال و تصادفی است. این امثله بما ثابت میکنند که برای تحقیق پدیده های مورد تجربه دخالت دست تجربه کننده همیشه لازم نبوده زیرا همانطور که دیدیم این پدیده ها ممکنست بطور غیر مترقبه و بصورت بررسی و مشاهدات غیرفعال نیز بما معرفی شوند.

ولی عده ای از فیزیولوژیست ها و پزشکان هستند که بررسی و تجربیات را تا اندازه ای بصورت دیگری تعریف نموده اند و برای آنها بررسی شامل هر چیزی است که عادی و تحت یک قاعده است و به این موضوع اهمیت داده نمی شود که پیدایش پدیده ها را جستجو کننده موجب شده یا بوسیله دست دیگری انجام گرفته و یا بر حسب اتفاق صورت گرفته باشد. بمحض اینکه آنها را در مقام سنجش قرار دادند بدون برهمنزدن وضع فعلی و عادی شان میگویند این یک بررسی است که انجام گردیده باین ترتیب در دو مثال ذکر شده راجع به فیستول (یا مجرای مصنوعی) که قبل ا شرح داده شد بعقیده این محققین هردو یک نوع از بررسی است زیرا در هردو پدیده های هاضمه را طبق حالت طبیعی و عادی زیر نظر داشته ایم و فقط وجود فیستول باعث شده که بررسی در شرایط بهتری انجام پذیرد. بعقیده همین فیزیولوژیست ها در تجربه بعکس - نظریه شامل تغییرات و برهمنزدن های عمده توسط جستجو کننده نسبت به پدیده های است که در شرایط طبیعی هستند.

این توجیه جوابگوی دستدهای زیادی از تجربیات است که در فیزیولوژی عمل می‌شود و میتوان به آنها نام تجربیات بوسیله تخریب داده شود و این روش تجربی که از زمان جالینوس<sup>۱</sup> حکیم سابق داشته از ساده‌ترین طرق است و باستی تشریح کنندگانی که میخواهند از قسمت‌های مجزا شده جسدی بوسیله تشریح مطالعه و کاوش نموده و از عمل آنها روی اعضاء موجودات زنده مطلع شوند این موضوع را بخاراطر داشته باشند. برای این منظور عضوی را از بدن موجود زنده‌ای بوسیله تشریح بریده یا برداشت می‌کنیم و از بروز اختلالاتی که در تمام بدن یاد رهمان قسمت مربوطه عضو برداشته شده حادث می‌شود بفوائد و کارآنها پی‌خواهیم برد. این طریقه که هر روز در فیزیولوژی مورد احتیاج است روش تجربه تحلیلی است.

مثلًا در علم تشریح ما آموخته شده که دو عصب عمده در صورت

پخش می‌شوند: عصب چهره یا هفتمین

زوج<sup>۲</sup> (فاسیال) و عصب پنجمین زوج یا تریزومو<sup>۳</sup>. در عمل مشاهده می‌شود که با قطع عصب چهره قدرت محرکه ازین رفتاد و از قطع پنجمین زوج یا عصب تریزومو

حساسیت قسمت‌های مربوطه ازین می‌روند، در نتیجه اینطور مستفاد می‌شود که عصب چهره (فاسیال) عصب محرکه و پنجمین



طرح دوپی از چهره  
(تجربه بوسیله (تخریب))  
پنجمین زوج یا تریزومو  
هفتمین زوج یا عصب چهره

زوج یا عصب تریزومو عصب حساسه است.

ضمناً موقع مطالعه در عمل هاضمه گفته شد که از ایجاد فیستول جهت امتحان، کاری جز یک بررسی نموده ایم ولی اگر بعد از آنکه فیستول ایجاد گردید بیائیم و قسمتی از اعصاب معده را بمنظور پی بردن به اختلالاتی که در نتیجه این عمل در کارهای اضافه تولید می شود قطع کنیم آنوقت طبق همان طرز تفکر که ذکر شده یک تجربه نموده ایم زیرا ما در جستجوی شناختن عمل عضوی هستیم که فقدانش موجب بروز عوارضی خواهد گردید. پس اینطور خلاصه می کنیم که قضاوت در تجربه بوسیله طرف مقایسه قراردادن دو قضیه یکی عادی و دیگری غیرعادی معمول میگردد. این نوع توصیف برای تجربه ایجاب میکند که تجربه کننده اجباراً با جسمی که میخواهد درباره او تحقیق کند تماس داشته و برای شناختن پدیده های طبیعی که درون آن جسم است بتواند او را متلاشی نموده و یا بتواند در او تغییراتی بدهد. و حتی چنانچه بعداً خواهیم دید تفکیک بین علمیکه تجربی گفته میشوند و علمیکه بررسی نامدارند منحصرآ متکی به امکان اقدام در روی اجسام است.

اگر تعریف تجربه را که ما باین ترتیب شرح دادیم با آنچه در ابتدا مورد امتحان قرار داده بودیم متفاوت بنظر میرسد یعنی در آنجا قبول کرده بودیم تجربه ای وجود ندارد مگر وقتیکه در موقع آزمایش در پدیده های مورد تحقیق تجزیه یا تغییراتی صورت گیرد معذلک شباهت این دو فرضیه از این لحاظ است که تجربه کننده همیشه یک فعالیت عمده

در تولید اختلالاتی در پدیده‌ها دارد ولی گاهی به آسانی دیده می‌شود که جای فعالیت‌های عمدی بوسیله عملکننده را ممکنست یک تصادف بگیرد. پس میتوان مانند توصیفی که اول نمودیم اینجاهم آشتفتگیهای را که عمداً صورت گرفته از آشتفتگیهای که تصادفی و غیرعمدی است تفکیک نمائیم.

با این ترتیب با درنظر گرفتن این مثل که یک فیزیولوژیست عصب چهره را قطع نموده تا از کارش اطلاع حاصل کند من قضیه زیر را مطرح مینمایم: مکرر اتفاق افتاده یک گلوله یا یک ضربه شمشیر یا افتادن یک قطعه سنگ از یک سخره موجب قطع عصب چهره گردد و در نتیجه این تصادف یک فلنج حرکتی تولید می‌گردد مانند همانکه فیزیولوژیست خواسته عمداً ایجاد نماید. همینطور است بسیاری از آسیب‌های بیماری‌ها که برای پزشک مورد تجربه قرار گرفته و فیزیولوژیست‌ها نیز از آنها بهره‌های علمی و فراوان برداشتند، در حالیکه هیچ نوع دخالتی در ایجاد آن آسیب‌ها یا عوارض و بیماری‌ها نداشته‌اند. اکنون من در اینجا این نظریه را که بعداً مفید واقع خواهد گردید اعلام می‌کنم که علم پزشکی صاحب تجربیات فراوان و واقعی است ولی این تجربیات بر حسب تصادف بوده و بوسیله پزشک هویتا نشده باشد. و این تذکر هم بسیار لازم است زیرا بعداً برای اخذ نتیجه از آن استقاده خواهیم نسود و آن اینستکه اگر تجربه را تغییرات یا آشتفتگی‌های ظاهر شده در یک پدیده تعریف کنیم بایستی بطور ضمنی این تغییرات را با حالات عادی مقایسه نمود زیرا در تجربه که حقیقتاً

جزیک قضاوت چیزدیگری نیست مقایسه بین دو شیء اجراء لازم میگردد و آنچه که در تجربه یک عمل فعال و عمده است همان مقایسه است که از نیروی ادرارک سرچشمde میگیرد. حال اگر اختلالی در نتیجه تصادف یا هر علت دیگری صورت گیرد احساس مقایسه در ذهن تجربه‌گذنده تغییری حاصل نمیکند پس لازم نیست که یکی از قضایای مورد مقایسه بدصورت یک اختلالی ملاحظه شود خصوصاً که در طبیعت هیچ غیرعادی و آشفتای وجود ندارد و همه تابع قوانینی هستند که مطلق بوده یعنی همیشه عادی و مشخص‌اند ولی نتایج است که به سبب شرائطی که آشکار میکنند تغییر می‌نمایند «اما قوانین تغییر ناپذیرند». وضع فیزیولوژیکی و وضع پاتولوژیکی بوسیله یک نوع نیرو اداره می‌شوند ولی تفاوت بین آنها در اینستکه قانون حیات در هریک با شرایط خاصی ظاهر می‌شود.

## II - اکتساب از آزمایش و متکی شدن به مشاهدات

### موضوعیست متفاوت با انجام آزمایش یا اقدام به مشاهدات

ایرادکلی من به توصیفاتی که شرح داده خواهد شد این است که به کلمات یک معنی بسیار محدود داده شده و بجای آنکه در عین حال بررسی و تجربه نیز مثل دوحد غائی از استدلال تجربی در نظر گرفته شود فقط صنعت و تجسس را بحساب آورده‌اند و همچنین این تعبیرات فاقد روشنی و کلیات است پس من فکر میکنم برای اینکه باین نوع تعریف تمام معانی و ارزش مورد لزوم داده شود بایستی تفاوتی قائل شد بین آنکه مر بوط به توصیف طریقه

تجسس و برای بدست آوردن قضایاست با آنکه مربوط به روش ادراکی است که عمل قضیه را در آن واحد نقطه اتکاء و معیار روش تجربی قرار میدهد.

کلمه تجربه در زبان فرانسه به مفرد و بطور کلی و مطلق معنی آموزشی است که از راه و رسم زندگی بدست آمده و چون کلمه تجربه<sup>۱</sup> بطور مفرد به یک پژوهش مناسب می‌شود این امر را بیان می‌کند که آموزشی را بواسیله تجربه پژوهشی بدست آورده، همین‌طور است برای سایر مشاغل و باین جهت است که می‌گویند شخصی است تجربه آموخته یا صاحب تجربه بعداً بصورت بسیط‌تر و با یک نظر دقیق‌تر نام تجربه به قضایائی داده شده که معرفت تجربی اشیاء را بما می‌شناساند.

کلمه مشاهده<sup>۲</sup> به مفرد و در معنی کلی و مطلق یعنی تصدیق قضیه‌ای به کمک تفحص و تعلیمی که متناسب با این تحقیق است و بطور بسیط‌تر و در جهت دقیق‌تر نام مشاهده به قضایائی که هورد تصدیق قرار گرفته نیز داده می‌شود و با این مفهوم است که گفته می‌شود مشاهدات پژوهشی، نجومی وغیره. وقتی از یک روش دقیق و حقیقی صحبت می‌شود می‌گویند آزمایشات نموده یا بررسی کرده این معنی را می‌دهد که به تفحص و تجسس دست‌می‌زنیم و می‌کوشیم تا از آزمایشات و امتحانات بمنظور بدست آوردن قضایائی که قوه متفکره به کمک استدلال، اطلاع یا یک آموزش و دانشی از آنها بیرون کشیده استفاده نمائیم.

وقتی از یک شیوه مطلق صحبت می‌کنیم و وقتی می‌گوئیم بایستی

به مشاهدات تکیه نموده و از آزمایش اکتساب نمود این معنی را میدهد که بررسی نقطه انکائیست از ادراک که هم استدلال میکند و هم نتیجه می‌گیرد یا بصورت بهتر بهره و میوه یک استدلال آزمایشات درست و منطبق شده بر تعبیر قضایاست از آنجاست که میگویند میتوان تجربه را بدون اینکه آزمایشاتی انجام شود بدست آورد ولی فقط بین شرط که ما نسبت به قضایائی که کاملاً مستقر شده‌اند بطور شایسته‌ای استدلال نمائیم و همین‌طور ممکنست آزمایشات و بررسی‌هایی نمود بدون آنکه تجربه‌ای بدست آورد باین شرط که اگر هم خود را فقط به تحقیق قضایا محدود کرد پس بررسی این است که قضایا را نشان میدهد و آزمایش آن است که در روی قضایا آموزش می‌شود و آزمایشی نسبی به یک شیء میدهد ولی چون عمل آموزش جز ب بواسطه قیاس و قضاؤت یعنی استدلال میسر نمی‌گردد پس نتیجه این‌ظرور گرفته می‌شود که فقط انسان است که صلاحیت و قابلیت بدست آوردن تجربه را داشته و بوسیله آن خود را تکمیل می‌نماید.

گوت<sup>۱</sup> میگوید «آزمایش هر روز انسان را تصحیح میکند» چون انسان نسبت به آنچه که مورد بررسی قرار میدهد متکی به تجربه واستدلال صحیح است و بدون این روش هم نخواهد توانست خود را تصحیح نماید. شخصی که عقلش را از دست داده مثل دیوانه‌ای قادر نخواهد بود که بوسیله آزمایش بیاموزد و یا استدلال نماید پس آزمایش انحصار مردم فرزانه است و این قدرت بی‌پایان فقط به انسان تعلق دارد که با تحقیق و

تصحیح نمودن ببهود بخشیده و خود را تکمیل می‌نماید و باین ترتیب هر روز قابل‌تر و عاقل‌تر و خوشبخت‌تر می‌گردد و بالاخره فقط برای انسان است که یک هنر وجود دارد هنری شگرف که تمام هنرهایی که توصیف شده در مقابله آن جز لوازم و وسائلی بیش نیستند، این هنر هنر خرد یا استدلال است. ما برای کلمه آزمایش در طب تجربی همان مفهوم کلی را فائلیم که در همه‌جا حفظ شده است. دانشمند هر روز بوسیله آزمایش تعلیم می‌گیرد و تئوریهای خود را با همین وسیله برای هم‌آهنگ نمودن با عده‌ای از قضایا که یکی مهتر از دیگریست تصحیح می‌نماید و باین ترتیب هرچه بیشتر به حقیقت نزدیکتر می‌شود.

میتوان تعلیم گرفت یعنی از آنچه که ما را احاطه نموده تجربه آموخت ولی بدو طریقه: یا با طریقه تجربی و یا با طریقه آزمایشی. بنوایم که یک نوع آموزش یا تجربه‌ای ناآگاه وجود دارد که درقبال هر کار و در عمل هرچیزی بدست می‌آید ولی این شناسائی را که اینطور بدست می‌آوریم بدون اینکه توجه کرده باشیم همراه با یک استدلال تجربی و مبهمی است که در نتیجه آن بتوانیم قضایا را سنجیده و نسبت به آنها قضاویت نمائیم، پس تجربه ممکنست بوسیله یک استدلال آمپیر یاکون آگاه بدست آید ولی این راه مبهم و خود بخودی تفکر توسط دانشمند بدیک روش روشن و مدلل تغییر یافته که بوسیله آن سریعتر و با وضعی آگاه بطرف یک منظور معینی پیش می‌رویم اینست روش تجربی در علوم که بوسیله آن همیشه تجربه‌ای که بدست می‌آید طبق یک استدلالی یقین و مستقر

شده روی نظریه‌ای است که بررسی را بوجود آورده ، و آزمایش را کنترل می‌نماید ، در واقع در هر معرفت تجربی سه مرحله وجود دارد : انجام بررسی - استقرار مقایسه - توجیه قضاوت . روش تجربی کاری جزیئی قضاوت با کمک یک دلیل نسبت به قضاویائی که ما را احاطه نموده نمی‌نماید و آن دلیل هم قضیه دیگریست که بشکلی قرار گرفته که قضاوت را بازرسی نموده و تجربه را بدست ما میدهد .

از نظر کلی تجربه سرچشم منحصر بفرد دانش بشری است .  
قوه‌متفکره ذاتاً جزیئی احساسی از ارتباط لازم در اشیاء را ندارد ولی شکل این ارتباطرا جز با وسیله تجربی نمی‌تواند بشناسد . در روش تجربی دو موضوع مورد توجه است : ۱ - بدست آوردن قضاویائی صحیح بوسیله جستجو و تدقیق کامل . ۲ - هنر بکار اندختن آنها بوسیله استدلال تجربی بمنظور اطلاع و شناسائی قانون پدیده‌ها .

گفتیم که استدلال تجربی همیشه و اجمالاً روی دو قضیه در آن واحد عمل مینماید یکی برای او بعنوان نقطه عزیمت است : بررسی و دیگری برای گرفتن نتیجه یا وارسی است : تجربه .

معدلك این تفکیک جز یک تجربید<sup>۱</sup> منطقی نبوده و در استدلال بهعلت محل‌هائی که این دو اشغال می‌نمایند میتوان قضیه بررسی را از قضیه تجربی مشخص نمود ولی خارج از استدلال تجربی بین بررسی و تجربه در معنی‌ای مطلق اختلافی وجود ندارد چون یکی مثل دیگری

عبارتند از قضایائی حقیقی که بایستی آنها را بوسیله طریقه‌های تجسسی دقیق و قاطع بدست آورد . بعداً خواهیم دید که شخص جستجو کننده و محقق نیز بایستی در کار بررسی و تجربه بر جسته و ممتاز باشد نه از این نظر که دارای فعالیت یا عدم فعالیت میباشد بلکه بایستی نسبت به پیدایش و کشف پدیده‌ها طوری عمل نماید که صاحب نظریه گردد .

### III - در تحقیق و تجسس علمی

هنر با تحقیق علمی ، پایه اساسی برای کلیه علوم تجربی است . اگر قضایائی که اساس استدلال به روی آنها بنامی شود به درستی مستقر نشده و ناصحیح باشند چنین بنائی بدون شک فرو ریخته و قضایای هزبور همگی غلط از آب درخواهند آمد . غالباً بنای خطاهای ناشیه در تئوریهای علمی از قضایای غلط سرچشمه گرفته‌اند .

بازجوئی که هانند هنر تجسسات تجربی تلقی می‌شود جز قضایائی نیست که توسط تجسس کننده روشن شده و با کمال دقت بوسیله بهترین وسائل ممکنه مورد گواهی قرار گرفته باشد . جای آن نیست که در اینجا بازجوئی کننده را از تجربه کننده بعلت نوع و طرق تجسسی که مورد استفاده قرار می‌دهند هتمایز نمایم .

قبل نشان داده شد که تعبیرات و تشخیصاتی را که خواستادند از نظر فعالیت یا عدم فعالیت برای تفحص کننده مدل نمایند بهیچو جدقاً بل دفاع و حمایت نمی‌باشد . در واقع بازجو کننده و تجربه کنندگان متخصصینی

هستند که در صد آنند تا قضايا را هر قدر میتوانند بهتر به تحقیق بر ساند و برای رسیدن به این مقصود به نسبت پیچیدگیهای پدیده‌هایی که مورد بررسی قرار می‌گیرند به وسائل و بررسی‌های کم و بیش پیچیده‌ای متول می‌شوند. هر کدام از اینها می‌توانند به کارهای دستی و اقدامات عقلانی مشابهی احتیاج داشته و از یک نوع استعداد و درجات ادراک برای اکتشاف یا آفرینش و تکمیل دستگاهها و آلات مختلف برخوردار باشند. هر علمی روش بخصوصی برای تجسس دارد و از یک وسائل و آلات و طریقه‌هایی استفاده می‌کند که مخصوص به خود است. این موضوع کاملاً قابل فهم است زیرا هر علمی بواسطه مسائل مخصوص به خود و انواع مختلف پدیده‌هایی که مورد مطالعه قرار می‌گیرد مشخص می‌شود. بازجوئی‌های پزشکی از مشکلترین بازجوئی‌ها می‌باشند؛ زیرا شامل کلیه روش‌های بخصوصی است که در تشریح<sup>۱</sup>، بیان اعمال بدن<sup>۲</sup> — آسیب‌شناسی<sup>۳</sup> و فن مداوای بیماریها<sup>۴</sup> بکار می‌روند، بعلاوه با گسترش هرچه بیشتر از کمکهای بسیار ارزنده فیریک و شیمی نیز استفاده می‌نمایند. تمام پیشرفت‌ها در علوم تجربی بواسطه تکمیل شدن وسائل تفحصی آنها اندازه‌گیری می‌شوند. تمام آینده طب تجربی قابع آفریدن روشی تجسسی است که با بهره‌گیری از آن قابل انطباق با مطالعات پدیده‌های زندگی‌چه در حالت سلامت و چه در موقع بیماری باشد. من در اینجا نمی‌خواهم درباره لزوم این نوع

روش تجربی برای تجسس در طب پافشاری نمایم . و حتی اشکالات فراوان آنرا نیز متذکر نخواهم گردید . ولی فقط اکتفا می کنم که بگویم بهم خودم تمام زندگانی علمی من وقف همکاری وهم آهنگ نمودن این اقدام شکرف بوده و دانش تازه افتخار تفاهمند وفتح باب آنرا داشته است تا با کوشش های پی گیر در تعقیب موضوع پی ریزی و این بنا را بطور قاطع برای قرون آتیه عملی نماید .

دو جلد از تصنیفات که شامل کارکرد من درباره اصول طب تجربی است، منحصراً وقف توسعه طریقه های کاوش تجربی منطبق بر فیزیولوژی - آسیب شناسی - و تراپوتیک خواهد شد . ولی چون غیر ممکن است که یکنفر به تنهائی بتواند کلیه اشکال مختلف بازرگانی پزشکی را در مدنظر بگیرد، و برای اینکه خود را نسبت به این موضوع تا این اندازه مبسوط، محدود نمایم، بیشتر به موضوع کالبد شکافی حیوانات زنده خواهیم پرداخت. این رشته از بازجوئی بدون تردید از حساس ترین و مشکل ترین شاخه تجسس در بیولوژی می باشد : ومن آنرا بارور ترین و آنی ترین استفاده دهنده برای طب تجربی میدانم .

در تحقیقات علمی کوچکترین شیوه ها بالاترین اهمیت را دارا هستند. انتخاب متناسب یک حیوان - آلتی که بطرز مخصوصی ساخته شده - استعمال یک معرف بجای ماده دیگر ، غالباً برای حل مسائل بسیار کلی و شاخص کافی خواهد بود. هر دفعه که یک وسیله تازه و یقین برای تجزیه و تحلیل تجربی پیدا می شود ، می بینیم در مسائلی که از این وسائل استفاده

شده داشت باجهشی هرچه تمامتر روبرو ترقی می‌رود. و بر عکس بایکروش بد و شیوه‌های تجسسی ناقص ممکنست داشت به خطاهای بزرگ کشانده شده و موجب عقب‌ماندگی برق‌آسای آن گردد.

باید در آزمایشگاهها زندگی نموده و در آنجا پرورش یافت تا به‌اهتمامیت کلیه نکات حساس در روش‌های مختلف تجسسی (که غالباً بواسطه دانشمندان دروغین زیرعنوان تعیین‌دهندگان داشت از روی نادانی مردود قلمداد می‌گردد) پی برد. با این ترتیب هیچ‌گاه در مورد تعمیم باروری و روشنی پدیده‌های زندگی بجائی نخواهیم رسید مگر با کاوشهای و تجریبات عمیق و زیر و روکردن زمینه‌های بغرنج و پرهیجان زندگی حين اقدامات در بیمارستان، آمفی تاپ، یا لابراتوار.

درجائی خوانده‌ام که داشت حقیقی را باستی به‌یک دامنهٔ قشنگ پر از گل واقع در کوهساری شبیه نمود که برای دسترسی به آن باستی از پستی و بلندیهای سختی بالارفته و درمیان خار و خاشاک و علفهای پر از تیغ دست و پای خود را مجروح و آزرده نمائیم. اگر شبیه‌ی بخواهد احساس مرا در باره علم زندگی تفسیر نماید من خواهم گفت که داشت زندگی‌سالنی در خشان و غرق در نور است که به آن نمی‌توان وارد شدمگر از راه دلان کثیف و دراز آشپزخانه.

IV - بررسی کننده<sup>۱</sup> و تجریبه کننده: از علوم بررسی و تجزیی دیدیم که از نظر هنر تجسس بررسی و تجزیه را باید از اموری

دانست که به وسیله تجسس‌کننده روش‌های گردد، و اضافه نمودیم که در روش تجسسی بین بررسی‌کننده و تجربه‌کننده فرقی را قائل نیست. خواهند پرسید پس اختلاف بین بررسی‌کننده و تجربه‌کننده در کجاست؟ آن اینست: که نام بررسی‌کننده را به کسی می‌دهند که طریقه‌های تجسسی را با مطالعات پدیده‌ها چه در صورت ساده و چه پیچیده به همان صورتی که طبیعت در اختیار او گذاشته تطبیق دهد، بدون آنکه در آنها تغییراتی داده باشد. و تجربه‌کننده به کسی گویند که از طریقه‌های تجسسی ساده یا مشکل در همان جهتی که هدف و مورد نظر است پدیده‌های طبیعی را تغییر شکل داده یا متنوع نموده و آنها را بصورتی یا شرائطی غیر از آنچه که طبیعت به او عرضه داشته درآورد. از این جهت بررسی کاوشی است که از یک پدیده طبیعی بعمل آمده و تجربه کاوشی از یک پدیده‌ای است که به وسیله تجسس‌کننده تغییر یافته. نحوه این تفاوت که بنظر میرسد کاملاً فرضی و منحصرآ متکی به تفسیر کلمات است، معدلاًک بطوری که بعداً خواهیم دید تنها راهی است که اختلاف مهم بین علوم بررسی و علوم تجربی یا آزمایشی را قابل درک نماید.

قبل‌اً گفته شد که از نظر استدلال تجربی کلمات بررسی و تجربه در جهت مطلق چنین معنی میدهند: اولی تحقیق خالص و ساده از یک قضیه؛ و دومی بازبین یا کنترل یک نظریه توسط یک قضیه. ولی اگر بررسی را فقط از جهت مطلق آن در نظر بگیریم، برای ما هیسرخواهد گردید که از آن یک علم بررسی بیرون آوریم. و تحقق قضایا به تنهائی

هر گز نخواهد توانست یک علمی را تشکیل دهد . هرقدر هم قضایا و یا بررسی‌ها را متعدد نمائیم به معلومات ما افزوده نخواهد گردید . برای آموختن الزاماً باید نسبت به آنچه مورد بررسی قرار می‌گیرد استدلال نموده ، قضایا را تحت مقایسه قرارداده و بواسیله قضایای دیگری که به منظور بازبینی بکارمی‌روند قضاؤت نموده و در نظر داشت که یک بررسی‌هی تواند یک بررسی دیگر را کنترل نماید . بطور ساده یک علم بررسی علمی است که از نتیجه بررسی‌ها تشکیل می‌گردد یعنی همانطور که در بالا شرح دادیم درباره قضایای بررسی‌های طبیعی استدلال مینماییم . یک علم تجربی یا تجربیات علمیست که با تجربیات تشکیل شده یعنی در آن علم در باره تجربیات و شرائطی که تجربه‌کننده آفریده و مشخص نموده استدلال می‌نماید .

علومی هستند هانند ستاره‌شناسی و نجوم که همیشه برای ما علوم بررسی خواهند بود، زیرا پدیده‌هایی که مطالعه می‌نمایند خارج از حیطه تصرف و عمل ما می‌باشند؛ ولی علوم زمینی میتوانند در آن واحد علوم بررسی و هم علوم تجربی باشند. بایستی اضافه نمود که کلیه این علوم در بدو امر با صورت علوم بررسی خالص عرضه می‌شوند؛ و فقط بعد از اینکه در تجزیه و تحلیل پدیده‌ها پیش می‌رویم به علوم تجربی تبدیل می‌گردند، زیرا بررسی کننده بمروبه تجربه‌کننده مبدل شده و طریقه‌های تجسسی را برای وارد شدن به اجسام و تغییر دادن شرائط پدیده‌ها ابداع می‌نماید .

تجربه چیزی جز بکار بردن روشهای تجسسی که خاص تجربه کننده می باشد نیست .

اینک درباره استدلال تجربی باید بگوئیم که این استدلال در علوم تجربی و علوم بررسی مطلقاً یکیست و بوسیله مقایسه‌ای متکی بهدو امر یکی به عنوان نقطه عزیمت و دیگری که نتیجه استدلال است می باشد مورد قضاوت قرار می گیرد ولی در علوم بررسی هردو قضیه همیشه از بررسی‌ها خواهند بود در حالیکه در علوم تجربی دو قضیه یا منحصرآ از تجربیات گرفته می شود یا تواماً از تجربیات و بررسی بنابر آنکه کم یا بیش بصورت عمیق‌تر و وسیع‌تر در تجزیه و تحلیل تجربی وارد شویم. یک پژوهش مرافق بیماری و وضع مختلف آنرا مشاهده می‌کند و روی اثرات و مشاهدات مرافق آن استدلال نموده و از آن نتایجی بوسیله بررسی‌های دیگری که کنترل شده بدست می آورد این پژوهش با این ترتیب استدلال تجربی بعمل آورده و لوابینکه آزمایشی انجام نداده باشد ولی اگر بخواهد دامنه مطالعات خود را به دورتر بکشاند و در صدد کشف علل داخلی و بروز بیماری تحقیق نموده و مطلع شود در آن حال سروکارش با پدیده‌های مخفی خواهد بود که ناجار است به آزمایشات متول شود ولی نحوه استدلال همیشه همان خواهد بود . یک طبیعی‌دان که کلیه شرایط زندگی حیوانات را بررسی می‌کند و از این بررسی‌ها مطالب مهمی که بوسیله بررسی‌های مکرر دیگر تحقیق و کنترل شده است بدست می آورد . این طبیعی‌دان روش تجربی را بکار برده و لوابینکه تجربیات را بمعنى حقیقی آن انجام نداده باشد . ولی

اگر بایستی پدیده‌های داخل معده‌ای را بررسی کند و برای دیدن جدار داخل معده که از نظرش پوشیده است اقدام نماید مجبور است از طرق و روش پیچیده تجربی استفاده کند.

معدلك استدلال تجربی غالباً به یک نحو صورت می‌گیرد؛ راًمور<sup>۱</sup> و اسپالانزانی<sup>۲</sup> هم وقتی درباره تاریخ طبیعی بررسی نموده و یا در مورد عمل‌هاضمه آزمایش می‌نمایند روش تجربی را بکار می‌بنند. وقتی با سکال یک بررسی بارومتری در پائین مناره سن‌زاک<sup>۳</sup> و دیگری در بالای مناره بعمل آورده تجربه‌ای متصور می‌شود ولی این جز دو بررسی «که متقارن با هم» درباره اختلاف فشار هواست نبوده و آنرا از روی نظریه‌ای که فشار هوا در ارتفاعات مختلف «متفاوت» است و متصور در ذهن داشته عمل نموده. بر عکس وقتی جنر<sup>۴</sup> مرغ حقی را بالای درختی برای این‌که نترساند بوسیله یک دوربین تحت نظر گرفته او یک بررسی ساده‌ای انجام داده زیرا منظور او این نبوده که این پرنده را با پرنده دیگری که قبلاً دیده مقایسه نموده و این مقایسه نتیجه‌ای گرفته و نسبت به آن قضایت نماید. همین‌طور یک ستاره‌شناس ابتدا مشاهده و بررسی نموده و بعداً نسبت به آن استدلال می‌نماید.

منظور اینستکه از مجموع این اطلاعاتی که بوسیله بررسی‌ها بدست آمده و در شرایط مخصوصی بازجوئی نموده هدف مورد نظر را بیرون بیاورد.

معدلك همانطور که قبلاً متذکر شدیم بایستی بین منجم و دانشمندی که به علوم بررسی می‌پردازد تفاوت کاملی قائل گردید، زیرا منجم مجبور است که فقط به مشاهدات اکتفا نماید چون نمی‌تواند برای تجربیات به آسمان‌هارفته و روی سیارات تجربه نماید. پس این شخص نیز مانند تجربه کننده‌گان استدلال می‌نماید بعلت اینکه تجربه‌ای که اکتساب شده همه‌جانب‌ضمن قضاوت و مقایسه بین دو قضیه‌ای است که در ذهن بواسطه یک نظریه بهم پیوسته شده پس محققاً این قدرت در عمل تفحص کننده روی پدیده‌هاست که تفاوت مشاهده شده و علمی را که تجربه می‌گویند از علمی که علوم بررسی نام دارد مجرا نماید.

لابلاس<sup>۱</sup> معتقد است که علم نجوم یک علم بررسی است و جز مشاهده ستارگان و بررسی درباره آنها عملی انجام نمی‌دهد زیرا به ستارگان دسترسی نداشته و قادر نیست که حرکاتش را تغییر داده و روی آنها تجربیاتی به عمل آورد و لو با دقت هرچه تمام‌تر آنچه را که حرکات سماوی بما عرضه نمایند می‌توانیم آنرا فقط مشخص کنیم ولی روی زمین ما به تغییرات پدیده‌ها بوسیله تجربیات می‌پردازیم. بعضی از پژوهشان ترجیح میدهند که علم پزشکی را علم بررسی بدانند ولی آنها در اشتباهند که تجربیات را با علم پزشکی قابل تطبیق نمی‌دانند.

بالمال درکلیه علوم یک نوع استدلال می‌شود و منظور و مقصود این هدف است که به شناسائی قانون پدیده‌ها پی‌برده و بتوانیم در آنها تغییراتی

داده و این پدیده‌ها را تا آنجا که ممکنست قبضه نماییم . ستاره شناس حرکات ستارگان را حتی از پیش خبرمیدهد و از این اطلاعات مقدار زیادی دانش عملی استخراج می‌نماید ولی نمی‌تواند مانند یک دانشمند فیزیک یا شیمی بوسیله تجربیات در پدیده‌های تغییراتی بدهد .

بدین ترتیب از نظر روش فلسفی اختلافی اساسی بین علوم بررسی و علوم تجربی نیست معذلک یک اختلافی وجود دارد و آن از نظر نتایج عملی است که انسان به نسبت قدرتیکه در اختیار دارد بdst می‌آورد . در علوم بررسی ، انسان مشاهده نموده و استدلال تجربی می‌نماید ولی تجربه نمی‌کند و با این جهت میتوان گفت که یک علم بررسی علمی است افعالی .

در علوم تجربی انسان مشاهده و بررسی مینماید ولی علاوه بر آن روی ماده‌ای عمل نموده و بوسیله تجزیه و تحلیل خواص این ماده به نفع خود موجب تجلی در پدیده‌های میگردد و بدون تردید این اعمال همیشه تابع قوانین طبیعی است ولی در شرائطی بوده که غالباً هنوز بوسیله طبیعت انجام نگرفته است . به کمک این علوم تجربی وفعال انسان کاشف پدیده‌ها و یک هنرمند واقعی در عالم خلقت میگردد و در عالم طبیعت نمیتوان برای او و آنچه که با کمک علوم تجربی بدست خواهد آورد قائل به حد وحدوی گردید .

حال برای ما این مسئله باقی می‌ماند که آیا علم پزشکی را بایستی

علم بررسی دانست یا علم تجربی؟ بدون شک علم پزشکی ابتدا بایستی از یک بررسی ساده و کلینیکی شروع نماید بعداً چون در ارگانیسم واحدی هم آهنگ بصورت دنیائی کوچک<sup>۱</sup> محتوى در دنیائی بزرگ<sup>۲</sup> وجود دارد بایستی قبول نمود که حیات غیرقابل تقسیم است و بایستی فقط به بررسی در پدیده‌ها که مجموع آنها وجود سالم و وجود بیمار را تشکیل میدهند اکتفا نمود و به استدلال درباره تضایای مورد بررسی قناعت کرد.

اما اگر با این تصور بخواهیم خود را محدود نموده و فرض کنیم که علم پزشکی جز علم بررسی و بصورت مفعول و غیرعامل نیست پس پزشک هم به همان نحو که ستاره‌شناس به ستارگان دستیابی ندارد بایستی به جسم انسان دست بزند. از این موقع تشریح روی وجود بیمار یا سالم و تشریح موجودات زنده در آزمایشگاه و اطلاق نتایج آنها به علم اعمال بدن و علم بیماریها و عمل تداوی کلا و کاملاً بدون استفاده خواهد گردید و علم پزشکی را که با این شکل طرح ریزی شود جز در انتظارات پیشرفت معطل نمودن و فقط به تجویزات کم و بیش مفید بهداشتی منحصر نمودن استفاده‌ای هر ترتیب نخواهد گردید و این طرز تفکر عمل علم پزشکی را که علمی است فعال و متناسب تداوی علمی و واقعی منتفی خواهد نمود.

جای این نیست که در اینجا بطور آزمایشی در یک بحث پراهمیتی مانند طب تجربی وارد شویم این موضوع عیست که برای وقت دیگری خواهم گذاشت که با شرح و بسط کامل و آنچه که لازم است مورد مطالعه قرار گیرد

ولی فعلاً به اظهار عقیده شخصی خود اکتفا می‌کنم: که سرنوشت علم پزشکی در این است که علمی است کاملاً تجربی و این علم متدرجاً رو به ترقی است و بخصوص در نتیجه داشتن ایمان راسخ به این منظور که من نیز شاید بسهم خود نسبت به پیشرفت گسترش طب علمی یا طب تجربی کمکی کرده باشم به تألیف این کتاب می‌پردازم.

#### ۷ - تجزیه یا آزمایش در حقیقت و اصل یک بررسی برانگیخته شده است

با وجود اینکه به اختلاف فاحشی بین علوم بررسی و علوم تجربی قائل شده‌ایم ولی برای کسی که بررسی یا تجربه مینماید این اختلاف مشهود نیست زیرا در تخصصات تقریباً با مقصودی مشترک و بدون واسطه می‌خواهد قضایا یا پدیده‌هارا ثابت و مستقر نموده و برای به تحقق رساندن آنها با منتهای دقیق و با کمک بهترین وسائل ممکنه مورد مطالعه قرار دهند و مانند دو بررسی عادی انجام میدهند و واقعاً هم در هر دو مورد جز تحقیق در مورد قضایا چیز دیگری نیست تنها تفاوت در این است که قضیه‌ای را که تجربه کننده بایستی مورد تحقیق قرار دهد چون بطور طبیعی در اختیار او قرار نمی‌گیرد بنابراین باید او را ظاهر نماید یعنی قضیه مورد مطالعه را برای علی بخصوص وقصدی معین و مشخص برانگیزد و متعاقب این اقدام است که بایستی گفت تجربه کننده تجربه‌ای که مینماید خواه منظور هرچه باشد جزیک بررسی برانگیخته شده

نخواهد بود و در روش تجربی تعسیس یعنی کنجدکاوی قضا یا که همیشه با یک استدلالی همراه است و تجربه کننده بصورت عادی یک آزمایشی برای بازجوئی و تحقیق در ارزش یک نظریه تجربی انجام میدهد. و اینجاست که میتوان آزمایش را یک بررسی بهمنظور بازجوئی دانست، برای تکمیل نمودن و بسط دادن در مورد توصیف علوم بررسی لازم است موضوع مهم دیگری را بادآوری نمود و آن اینست که برای بازجوئی از یک نظریه‌ای همیشه لازم نیست که یک آزمایش یا یک بررسی قطعاً بوسیله خود شخص مطالعه کننده انجام پذیرد زیرا موقعی مجبور خواهیم بود به تجربیات دست بزنیم که مورد بررسی که بایستی برانگیخته شود در طبیعت بطور کامل مهیا نباشد ولی اگر تجربه‌ای طبیعتاً یا تصادفاً و یا بوسیله متوجه میگردد قبل تحقق یافته باشد در این موقع از آنچه که قبل آماده شده برای تأیید نظریه‌ی تجربی استفاده خواهیم نمود. بطور خلاصه باید بگوئیم که در این مورد تجربیات جز یک بررسی به منظور بازجوئی از یک هدفی نیست و از اینجا یتبجه می‌گیریم که برای استدلال تجربی بطور کلی بایستی صاحب نظریه‌ای بوده و بعداً قضایائی را مورد استناد یا انتساب قرارداده و بعداً بررسی هائی برای بازجوئی از این نظریه متصور بعمل آورد. اهمیت نظریه متصور را بعداً مورد مطالعه قرار خواهیم داد ولی از هم‌اکنون لازم است که هندذکر شویم نظریه‌ای که بمناسبت و علت آن آزمایش را در نظر گرفته و برقرار نموده‌ایم ممکنست کم یا بیش مشخص باشد و این بنابر اصل موضوع و یا وضع کمال آن علمی است که درباره اش به تجربیات می‌پردازیم و

بالخصوص نظریه‌ی هدایت‌کننده در این آزمایشات بایستی شامل تمام آنچه که قبلاً درباره‌این موضوع که مورد تجسس است شناخته شده باشد زیرا با توجه و تأمل به آنها مورد مطالعه مطمئن‌تر رهبری شده ونتایج بارور آن امکان دارد که در تفحص مسائل برای پیشرفت علم مفید‌تر واقع گردد. در علومی که مستقر شده‌اند مانند فیزیک و شیمی نظریه‌ی تجربی به نتیجه‌ی منطقی روش‌های متدالوی و معلوم منتهی می‌گردند که آنها قابع یک جهت کاملاً مشخصی در بازجوئی تجربی است ولی وقتی موضوع مربوط به یک علمی است که در اوان شباب و رشد مانند علم پزشکی است و در آن موضوعاتی پیچیده و تاریک که هنوز کاملاً مطالعه نشده وجود دارد نظریه‌ی تجربی از موضوعاتی که هنوز مبهم است قابل تراویش نخواهد بود پس در این صورت چه باید کرد؟ آیا بایستی نشت و انتظار کشید که بررسی‌ها از خودشان برای ما نظریه‌ی روشنی بیاورند؟ غالباً ممکنست بسیار انتظار کشید و لی کاملاً بیهوده و بدون نتیجه خواهد بود اما برد قطعی و مسلم در اجرای عمل تجربیات است. ولی در این مورد بخصوص برای پیش‌رفت کار بایستی با یک نوع احساس و مکافحة و حدسیات اقدام نمود و اگر موضوع نامفهوم و کاوش نشده است فیزیولوژیست برای امتحان می‌تواند حتی بنارا بر اتفاقات بگذارد و اگر بهمن اجازه دهد این بیان عامی را اینجا ادا کنم: که از آب گل‌آود ماهی بگیرد یعنی با این امید باشد که ضمن بی‌نظمی و آشوبهایی که حین عمل برپا می‌کند غفلتاً ممکنست مشاهده نماید که پدیده‌های غیرمنتظر ظاهر شده که حاوی نظریه‌ای است که برای

هدايت و پايهدگاري در تجسساتش مفيد واقع ميگردد. اين نوع آزمایش بواسيله وارسي از روی شک و تردید (کورمالی کردن) در فيزيولوژي - پاتولوژي - و تراپوتيك بسيار و فراوان ديده ميشود و غالباً بعلت وضع پيچиде وعقب مانده اين علوم است که بنابر اتفاق و تقدير در اولين مشاهدات قضايايئيکه قبلاً غيرمشخص وغيرمنتظر بوده اند ظاهر ميگرددند که میتوان آنها را آزمایش به منظور مشاهده نامنهاد زيرا پيدايش آنها ميتواند يك نظريه تجربی را تلقين نموده و يك راه تجسس را بازنمايد.

ainzvad رکه هی بینم موادری هم هست که آزمایش را بدون داشتن يك نظريه تقربي برای تحقیق انجام میدهیم معدلك عمل تجربه در این مورد برای این موضوع مقدر شده که محرك برای بررسی واقع گردد ولی اگر بالمال محرك واقع میگردد فقط برای جستجوی نظریه است که با او طریقی را که لازمست بعداً جهت تحصص دنبال کند ارائه دهد. و در این مورد میتوان گفت که آزمایش يك بررسی محرك است بمنظور بوجود آوردن يك نظریه.

خلاصه متخصص جستجو ميکند و نتیجه ميگيرد: اين عمل هم شامل بررسی کننده وهم تجربه کننده است. او در تعقیب کشف نظریه هی نوینی است در همان زمانیکه در جستجوی قضايايئیست که از آنها يك نتیجه يا يك آزمایش خاصی را برای بازجوئی از نظریات دیگری استخراج نماید. در يك جهت کلی و مطلق تجربه کننده کسی است که در شرایط معین و مشخصی متولسل و يا محرك قضایای مورد بررسی است زира میخواهد

آموزش لازمی را که متمایل به آنست از آزمایش آنها کسب نماید. بررسی کننده کسی است که قضایائی از بررسی را که بدست آورده قضاوت میکند تابداند با وسائل شایسته‌ای که بکاربرده آیا آنها درست مستقر شده و تحقق یافته‌اند یا خیر؟ و بجز این طریق نتایجی که از روی قضایا پایه‌گذاری شود بدون اساس صحیح و محکمی خواهند بود. پس تجریب کننده بایستی در عین حال بررسی کننده خوبی هم بوده باشد زیرا در روش تجربی آزمایش و بررسی همیشه در ردیف اول باهم پیش می‌روند.

#### VI- در استدلال تجربی، تجریب کننده خود را از بررسی کننده جدا نمی‌داند

دانشمندی که میخواهد مجموعه قواعد روش تجربی را احاطه کند بایستی دونوع شرائط را ایفاء نموده و دارای دو خصیصه دیگری نیز که لازمه رسیدن به هدف مطلوب و کشف حقیقت است باشد.

دانشمند در بدو امر بایستی صاحب نظریه‌ای باشد که آنرا در اختیار بازجوئی و کاوش قضایا بگذارد ولی در عین حال می‌باید اطمینان داشته باشد که قضایای مزبور که پیش رو نکات و بازجوی نظریه‌اش میباشند کاملاً صحیح بوده و به درستی مستقر و مدلل شده باشند و اینها جهاتی است که دانشمند در آن واحد هم بررسی کننده و هم تجریب کننده باید باشد. گفته‌یم که بررسی کننده کارش فقط و بطور ساده تصدیق پدیده‌ای است که زیر نظر گرفته و نبایستی دلو اپسی و دغدغه‌ای داشته باشد جز اینکه خود

را برضد خطاهای ناشی از بررسی مجهز نماید تا موجب آن نشود که او پدیده‌ها را غیرکامل مشاهده نموده و یا به غلط توصیف نماید و برای موفقیت در این منظور است که از کلیه وسائل ممکن‌های که بتوانند به تکامل مشاهدات و بررسی اش کمک نمایند استفاده می‌کند.

بررسی کننده باید عکس پدیده‌ها بوده و مشاهداتش توصیفی حقیقی از پدیده‌های طبیعی باشد و بررسی را بدون نظریه‌ای از پیش متصور بعمل آورده و فکر او غیرعامل و منفعله باشد یعنی سکوت‌کند؛ او بایستی به طبیعت‌گوش بدهد و آنچه که طبیعت دیگرها می‌کند بنویسد.

بمحض اینکه قضیه هجرز و پدیده کاملاً مشاهده گردید نظریه می‌آید، استدلال دخالت نموده، و تجربه کننده برای توصیف پدیده ظاهر می‌گردد.

تجربه کننده بطوری که میدانیم کسی است که به قوه یک توصیف کم و بیش محتمل ولی پیشتر از پدیده‌های مشاهده شده آزمایش را دایر نموده و این به طریقی است که در همان راه منطقی از حد سیاستش نتیجه‌ای بگیرد که این نتیجه برای بازجوئی فرضیات یا نظریه‌ای که از پیش متصور بوده مفید واقع گردد.

برای رسیدن به نتیجه: تجربه کننده فکر می‌کند، امتحان می‌کند، تحقیق می‌کند، قیاس می‌کند، و بالاخره برای پیدا کردن شرائط تجربی هرچه خالص‌تر و درست‌تر طرح ریزی می‌کند تا به هدفی که بخود وعده داده برسد. و باید تجربه را بوسیله نظریه‌ای که از پیش

متصور بوده بعمل آورده و فکر تجربه کننده کاملاً فعال باشد باین معنی که طبیعت را سؤال پیچ نموده و از اوه پرسش هائی که از همه جهت بنا بر فرضیاتی که بخودش تلقین شده است بنماید . ولی بمحض اینکه شرائط آزمایش بنابر نظریه از پیش متصور یا مشاهدات ادراک معلوم و بکار برداشده بطوریکه قبلاً گفته ایم نتیجه عبارت از یک بررسی برانگیخته شده یا از پیش متصور خواهد بود و چنین مستفاد می شود که پیدایش پدیده ها را تجربه کننده تعیین نموده ولی بدواناً باستی باین نکته توجه نمود که بعداً چند نوع کنترلی بطور نسبی از نظریه تجربی که آنها را بوجود آورده میتوانیم استخراج کنیم . پس از لحظه ایکه تجربه هویتا می شود تجربه کننده در مقابل یک بررسی واقعی که خود او برانگیخته قرار گرفته و باستی مانند هر بررسی دیگر بدون هیچ نظریه ای از پیش متصور در ذهن مورد تصدیق قرار گیرد . تجربه کننده در این حال یا باستی ناپدید شده و یا آنآ بصورت یک بررسی کننده تغییر شکل دهد و فقط بعد از آنکه نتایج تجربیات را کاملاً مانند یک بررسی عادی تصدیق نمود ادراک او متوجه استدلال مقایسه و قضاؤت این موضوع خواهد گردید که آیا فرضیه تجربی از این نتایج به یقین رسیده یا بد بطلان گرائیده است .

برای ادامه مقایسه شرح داده شده بالا من میگویم که تجربه کننده برای طبیعت سؤالاتی را مطرح میکند ولی بسیار جرد اینکه او حرف زد باستی سکوت اختیار نماید و آنچه که جواب می شنود تصدیق نموده و تا آخر آنها را گوش داده و در هر حال تسلیم به تصمیمات و فتوای طبیعت

گردد. می‌گویند تجربه‌کننده باید طبیعت را مجبور کند که از خود نقاب گرفته و آشکار گردد. و بدون شک تجربه‌کننده بوسیله حملات پی در پی و سؤال پیچ نمودن طبیعت را مجبور به برداشتن حجاب می‌کند ولی نباید بجای او جواب داده و یا با پذیرفتن فقط قسمتی از نتایج که شامل فرضیه یا مصدق فرضیه است اکتفا نمود و بطور ناقص به جوابهای طبیعت توجه نمود ما بعداً خواهیم دید که عدم توجه بداین موضوع یکی از بزرگترین مهلهکه در روش تجربی است.

تجربه‌کننده‌ای که فقط در ادامه نظریه‌هاز پیش متصور در ذهن خود اصرار ورزیده و نتایج آزمایش را منحصرآ از این نقطه نظر تصدیق کند اجباراً در اشتباه خواهد افتاد زیرا در کشف حقایقی که او پیش‌بینی نکرده بوده تعلل ورزیده و در نتیجه یک بررسی ناقص انجام داده است.

تجربه‌کننده نباید از نظریه‌اش جز بعنوان وسیله‌ای برای توسل و تمنای جواب از طبیعت استفاده نموده و حتی باید نظریه‌اش را تابع طبیعت قرار دهد و هر آن حاضر بهترک او باشد و بتواند نظریه را متعاقب بررسی پدیده‌هائیکه برانگیخته و اطلاعاتی که بدست آورده تعویض نموده و یا تغییر دهد.

پس در تجربه دو نوع عمل را باید مورد توجه قرار داد: اولی عبارتست از تأمل و به تحقیق رساندن شرایط تجربی و دومی تصدیق نتایج تجربیات. ممکن نیست که تجربه‌ای را بدون یک نظریه‌هاز پیش متصوری برقرار نمود و گفتم برقرار نمودن یک تجربه طرح نمودن یک سؤال

است و هیچ مسئله‌ای را بدون انتظار و توصل به دریافت پاسخ مطرح نمی‌کنند. من از نظر اصول و بطور قطعی اینطور می‌سنجم که تأسیس و برقرار نمودن تجربه‌بایستی همیشه با درنظر گرفتن یک نظریه از پیش متصور بوده و بایستی باین موضوع اهمیت داد اگرچه این نظریه مبهم و یا غیر واضح بوده یا اینکه کم و بیش مشخص و معین نمی‌باشد. اما در مورد تحقیق و تصدیق نتایج تجربی که آنهم جز یک بررسی برانگیخته شده نیست من معتقدم که بایستی مانند هر بررسی دیگری انجام گیرد باین معنی که بدون توجه به نظریه‌ای از پیش متصور باشد.

همینطور می‌توان در مورد تجربه‌کننده بین کسیکه با عزم قبلی تأمل و تفکر نموده و بالنتیجه تجربه را دایر نموده با کسیکه تجربه را به تحقق و انجام رسانیده و یا به تصدیق نتایج آن می‌پردازد افتراق و تمایزی قائل گردید زیرا در مورد اولی هوش و ذکالت تجربه‌کننده است که کار می‌کند در دومی حواس است که مشاهده و بررسی نموده و گواهی می‌کند. دلیل براینکه من این مدعاع را تأیید می‌کنم اینستکه موضوع بوسیله دانشمند نابینائی ف. ر. هوبر<sup>۱</sup> برای ما روشن گردیده، این طبیعی دان نابینا تجربیات قابل تحسینی بجا گذاشته است.

او ابتدا موضوع را طرح می‌نموده و بعداً بوسیله خادم خود که از علوم بپرهانی نداشته است مورد تحقیق قرار میداده پس هوبر مغز متفکر و رهبری بوده که تجربیات را ایجاد و برقرار می‌نموده ولی احباراً برای

رسیدن به نتیجه از حواس دیگری استعانت می‌طلبیده و این خادم بجانی حواس منفعه‌ای بوده که از ادراک برای بهتر رسانیدن تجربه‌ای کدتوسط نظریه‌ای از پیش‌متصور دایر شده اطاعت می‌نموده است. آنها یکه استعمال فرضیه‌ها و نظریه‌های از پیش‌متصور را در روش تجربی محاکوم می‌کنند بخطا اکتشاف تجربی را با بدتحقيق رسانیدن نتایج آن اشتباه نموده‌اند. صحیح است اگر بگوئیم باستی نتایج تجربی را با نظری عربان و خالی از فرضیه و نظریه‌ای از پیش‌متصور تحقیق و تصدیق نمود ولی وقتی موضوع دایر نمودن تجربه یا تصور ابداع و اختراع بوسیله بررسی است از نفی و نسخ استعمال فرضیه‌ها و نظریه‌ها باستی کاملاً احتراز جست و همانطور که بزودی خواهیم دید عکس باید بدتصورات آزادی کامل داد. این نظریه بنیان و اساس تمام استدلالات و اکتشافات بوده و هر نوع ابتکاری در نتیجه به او منتهی می‌گردد و نمیتوان بصرف ادعای اینکه ضرر یا زیانی میرساند او را خفه نموده و یا بکلی طرد نمود بلکه عکس باستی اورا تحت نظم و ترتیبی درآورده و باو دلیل ومصدقی داد. دانشمند کامل کسی است که نظریه‌اش در آن واحد شامل و حاوی روش و عمل تجربی باشد : ۱ - او یک قضیه را مستقر می‌کند . ۲ - در مورد این قضیه نظریه‌ای در ذهنش بوجود می‌آید. ۳ - در مورد این نظریه استدلال نموده و تجربه‌ای برقرار می‌کند و بعداً با تصورات خود شرائط مادی آن را بدتحقيق میرساند و از این تجربه پدیده‌های تازه‌ای منتج می‌گردد که باید به دنبال آنها برای بررسی برود .

ادراک دانشمند همیشه بین دو بررسی قرار گرفته که یکی بمنزله نقطه عزیمت و مبنا و دیگری برای رسیدن به نتیجه بکار می‌رود. برای روشن نمودن موضوع من کوشیده‌ام که عملیات مختلف درباره استدلال تجربی را از یکدیگر جدا نمایم ولی وقتیکه کلیه این عملیات در یک موقع در نزد دانشمند یکی به تفحص یا ک علمی می‌پردازد جمع گردید بالخصوص اگر در علمی مانند علم طب باشد که بسیار همهم و غیر واضح است به یک وضع آشتفتگی و درهم ویرهمی بین آنچه که هر بوط به بررسی بوده و آنچه که به تجربیات تعلق دارد برخورد می‌کنیم که شاید مشکل ولی مفید است، اگر در این مخلوط در هم و برهم هریک از این اصطلاحات و معانی آنرا تجزیه و تحلیل نمائیم. کافیست بخاطر سپرد که اساساً هر نظریه پیش‌تازی یا هر فرضیه‌ای محرك تجربیات است و بایستی گذاشت که آنها آزادانه پیش روند ولیشرط اینکه تجربه را با وضعی بسیار دقیق و کامل مورد بررسی قرار داد.

اگر فرضیه مطلوب تحقق نیافته و از بین برود معدلك قضایائیکه برای تفحص بکار رفته و از آن اقتباس شده مانند موادی تزلزل ناپذیر برای دانش باقی مانند پس بررسی کننده و تجربه کننده در مراحل مختلف جوابگوی تحقیقات تجربی خواهد بود. بررسی کننده دیگر استدلال نمی‌کند او فقط هر اثربرا تأیید مینماید بعکس تجربه کننده استدلال نموده و روی قضایای مکتبه متکی می‌شود تا از روی منطق و بطور شایسته محرك و متصور قضایای دیگری گردد ولی اگر بطور تئوری و مطلق بتوان

بین بررسی‌کننده و تجربه‌کننده فرقی قائل گردید در عمل بنظر هیرسد مجزا نمودن این دوغیر ممکنست زیرا ما می‌بینیم که همین تفحص کننده متوالیاً هم بررسی‌کننده وهم تجربه‌کننده است ضمناً این وضع غالباً پیش آمده است که یک دانشمند به تنهائی کاشف و توسعه دهنده یک مسئله علمی گردیده ولی غالباً اتفاق می‌افتد که در حین پیشرفت یک علمی قسمتهای مختلفی از استدلال تجربی بین چنددانشمند مشترکاً تقسیم می‌گردد باین قریب که چه در علم طب و یا تاریخ طبیعی عده‌ای جز جمع آوری و مرتب نمودن بررسی‌های انجام شده کاری نکرده و عده دیگری فرضیاتی کم و بیش مستند و ماهرانه و گاهی تقریبی را که متنکی به‌این بررسی‌ها بوده بطور واضح‌تر بیان و منتشر نموده‌اند، بعد عده دیگری آمده‌اند که بوسیله تجربیات و شرایط خاصی آزمایشاتی بوجود آورده‌اند که این فرضیات را کنترل نمایند. بالاخره کسانی هستند که بخصوص به‌این موضوع پرداخته‌اند که نتایج حاصله بوسیله بررسی‌کنندگان و تجربه‌کنندگان را تحت اسلوب درآورده و عمومیت دهند. این تقسیم در قلمرو تجربی موضوع مفیدی است زیرا هریک از این تقسیمات مختلف بهتر و کامل‌تر پژوهش خواهد‌یافتد. ضمناً این طور مفهوم می‌شود که در بعضی از علوم وسائل بررسی و تجربیات بصورت آلتیابی بخصوصی درمی‌آیند که بکار بردن و طریقه استعمال آنها مستلزم کمی عادت همراه با مهارت دست بوده و یا تکمیل بعضی از حواس را ایجاد می‌نمایند. اما اگر من تخصص را برای آنچه که مربوط به علوم است قبول نموده و جایز می‌شتم برای آنچه که جنبه تئوری دارد مطلقاً

و با شدت رد میکنم زیرا درواقع اینطور می‌سنجم که در کلیات متخصص شدن یک اصل ضد فلسفی و غیرعلمی است و لو اینکه بوسیله مکتب‌های مدرن فلسفی<sup>۱</sup> این رویه اعلام‌گردیده که بنظر می‌آید دور از آنستکه روی مفاهیم علمی پایه‌گذاری شده باشد.

با این وصف علم تجربی منحصر<sup>ا</sup> با روشی مجزا پیشرفت نمی‌نماید و بدھمین دلیل جز با جمع نمودن کلیه قسمت‌های روش جاری نمی‌تواند بسوی مقصد کلی پیش برود. آنهایی‌که مشاهدات و بررسی‌هارا جمع‌آوری می‌کنند برای اینستکه بعداً از آنها در استدلالات تجربی استفاده نمایند والا توده نمودن مشاهدات تا الی غیرالنهایه راهی به جائی باز نمی‌کند ولی کسانی‌که انتشار دهنده فرضیه‌های هبنتی بر مشاهدات گردآوری شده‌دیگران می‌باشند به همان اندازه غیرمفیدند که بخواهیم این فرضیه‌هارا با آزمایشات به تحقیق برسانیم. به معنی دیگر این فرضیه‌های تحقیق نشده یا غیرقابل تحقیق جز اینکه ما را به مکتب قدیمی و اسلوب خشک این مکتب سوق دهد نتیجه‌ای نخواهند داد. حتی آنهایی‌که با کمال قابلیت به تجربیات می‌پردازند به حل مسائل مورد نظر موفق نخواهند شد مگر به کمک فرضیه‌ای روش که آنهم روی یک بررسی صحیح و درست انجام و پایه‌گذاری شده باشد.

بالاخره کسانی‌که تعمیم‌دهنده هستند نمی‌توانند تئوریهای مدارومی تهییه نمایند هرگر به همان نسبتی که خودشان از جزئیات علمی که این

۱- نکته‌ای که بر علیه پوزی تهییم کنست است.

تئوریها عرضه می نمایند مستحضر باشند تصمیم علمی باستی از جزئیات بها صول اساسی ارتقاء یابد و اصول بهمان اندازه که متکی به جزئیاتی عمیق ترند ابت ترو استوارتر می باشند تیغه آهنینی که هر قدر در زمین محکم تر و عمیق تر فرو رفتاد باشد استوار تر است.

پس می بینیم که کلید قضایا و مطالب رو شهای تجربی بدیکدیگر متکی بوده و قضایا مصالح لازم و اصلی می باشند ولی در عمل قرار دادن آنها بوسیله استدلال تجربی یعنی تئوری است که حقیقتاً سازنده و دایر کننده علم است. نظریه تدوین شده بوسیله قضایا نمایش دهنده علم است. فرضیه تجربی جز یا ک نظریه علمی از پیش متصور یا پیش تاز نیست. تئوری جز نظریه علمی که بوسیله تجربه کنترل شده است نمی باشد. استدلال فقط برای اینستکه به نظریات ها یا کشکلی میدهد بطرزی که همه از ابتدا الى انتهای به یک نظریه رجعت داده شوند. این نظریهای است که همانطور که خواهیم دید نقطه عزیمت یا اولین محرك هر گونه استدلال علمی است و باز همین هدفی است برای پرواز اندیشه بهسوی هدف های نامعلوم و بالاخره همین نظریه است که اندیشه را بهسوی هدف های نامعلوم پرواز می دهد.

## فصل دوم

در نظریه پیش تاز ( آنچه که متنکی به تجربیات حساس نیست )  
وشک در استدلال تجربی

غالب اشخاص در بدو امر نظریهای درباره آنچه که مشاهده نموده اند  
ابراز نموده و ادعاهای نسبت به پدیده های طبیعت قبل از آنکه بوسیله  
تجربیات شناخته شده باشند مینمایند. تمایل به این عمل را بایستی بگوئیم  
که بخودی خود و بطور اختیاری صورت می گیرد: یک نظریه از پیش متصور  
همیشه مقدمه اولین اقدام یک فکر متخصص بوده و خواهد بود. روش  
تجربی متنضم اینست که عقیده ایرا که پیش اپیش از روی یک مکافه یا احساس  
غیر واضح اشیاء پایه گذاری شده و در مورد آن مطالعات و بررسی های  
تجربی از پدیده ها بعمل آمده تغییر شکل دهد. بهمین جهت روش تجربی  
را روش نتایج تجربی نیز می نامند.

انسان طبیعتاً عالم در حکمت ماوراء الطبیعه بوده و غالباً با تکبر خاصی  
عقاید خود را بطور قاطع ابراز نموده و تصور می کند که آفرینش های ایدآلی

تفکراتش که به احساساتش بستگی دارند نمایش دهنده حقایق نیز می باشند. و از آنجاست که باین نتیجه میرسیم که روش تجربی بهیچوچه ابتدائی و طبیعی بشر نیست بلکه پس از اینکه مدت‌ها در بحث‌های حکمت الهی<sup>۱</sup> و مکتب قرون وسطائی و مکتب قدیمه سرگردان شده بالاخره بهی حاصلی جد و جهش در این راه پی برده است. وقتی انسان توجه نمود که نمی‌تواند برای طبیعت قانون وضع نماید زیرا شناسائی و مصاداق خارجی اشیاء را در تصرف خود ندارد پس توجه نمود که برای رسیدن به حقیقت بایستی قانون طبیعت را مطالعه و غور نموده و نظریه و حتی خردش را تابع تجربیات یعنی مصاداق قضایا قرار دهد . معدلك طریقه اعمال از ادراک بشری باین ترتیب در واقع عوض شده است . متافیزیسین – طرفداران مکتب کهنه – و تجربه‌کننده همه با یک نظریه پیش تاز عمل می نمایند . تفاوت فقط از این جهت است که مکتب کهنه نظریه‌اش را مانند حقیقت مطلقی که پیدا نموده تحمیل می نماید که بعداً منحصراً کلیه نتایج را به کمک منطق تشریح کند . تجربه‌کننده که هتواضع تراست نظریه‌اش را بعکس بطور یک سؤال یا یک تعبیری کم و بیش احتمالی که از طبیعت بعنوان مساعدگر فته مطرح می‌سکند و نتایج گرفته شده را در هر لحظه با موضعه با حقیقت بوسیله تجربه منطبقاً جرح و تعدیل مینماید . باین ترتیب حقایق نسبی بسوی حقایق کلی پیش می‌روند ولی بدون اینکه ابدآ جرأت ادعای رسیدن به حقیقت مطلق را ابراز کند ، زیرا اگر حقیقت مطلق را در هر نکته‌ای

که باشد یافته باشیم در همه‌جا او را خواهیم یافت زیرا مطلق شامل همه چیز است و چیزی خارج از خود ندارد . پس نظریه تجربی نیز یک نظریه‌ایست پیش‌تاز ولی نظریه‌ای که بشکل یک فرضیه عرضه شده و بایستی نتایج آن برای قضاؤت در ارزشش تحت تأثیر مصدق تجربی قرار گیرد . فکر تجربه‌کننده با فکر متافیزیک و طرفداران مکتب کهنه بكلی متفاوت است زیرا تجربه‌کننده بعلت عدم تکبر و پاشاری نکردن در نظریه خود هر آن امکان آنرا دارد که در نتیجه تجربه به بی‌اطلاعی نسبی یا مطلق خود بی‌بند . انسان با کسب دانش و بکمال علم تجربه هرچه بیشتر از تکبرش کاسته شده و هر روز با و ثابت می‌شود که علل اولیه و همینطور حقایق نظری اشیاء همیشه برای او پوشیده خواهند ماند و آنچه را که خواهد شناخت ارتباط پیوستگی آنهاست و همانطور که بعداً خواهیم دید اینست منظور و مقصد غائی از کلیه علوم .

ادراک بشری در دوران مختلف تکاملش متدرجاً از احساس بدعقل و تجربه رسیده است . در ابتدا احساس یکه‌تاز میدان ، برتری خود را بر عقل تحمیل نموده در نتیجه حقایق اعتقادی یعنی علم‌ذهب و حکمت الی (تئولوژی) را بوجود آورده متعاقباً عقل و بعداً غلبه فلسفه موجب ایجاد مکتب کهنه گردیده وبالآخره تجربه یعنی مطالعه‌پدیده‌های طبیعی به انسان آموخته است که حقایق دنیای خارج در ابتدای برخورد نه از عقل و نه از احساس پیدا شده‌اند بلکه فقط بعنوان راهنمایانی غیرقابل احتساب بوده‌اند که برای بدست آوردن حقیقت الزاماً بایستی در ماهیت

واقعی نظری اشیاء وارد شد. آنچهایکه بصورت شگفت‌انگیزی مخفی و هستورند.

باین ترتیب بود که بواسطه ترقی طبیعی اشیاء یا بهتر گفته شود ادراک روش تجربی پیدا شد - روشی که همه را خالصه نموده و همانطور که بعداً خواهیم دید تکیه آن متواالیاً روی سه شاخه این سه پایه تغییر ناپذیر یعنی احساس - عقل و تجربه قرار گرفته و در جستجوی حقیقت بوسیله این روش ابتکار همیشه در اختیار احساس است.

اوست که سبب ایجاد نظریه پیش‌تازی یا مکافهه‌ی شود و عقل و یا استدلال نظریه را تکمیل نموده و نتایج منطقی آنرا تشریح می‌کند. ولی اگر احساس باید با تجلی انوار عقل معلوم گردد عقل هم بنوبت خود بایستی بوسیله تجربیات راهنمائی شود.

## I - حقایق تجربی عینی<sup>۱</sup> یا ظاهری و برون ذاتی هستند

روش تجربی به تجسس در حقایق عینی می‌پردازد نه بحقائق ذاتی درونی<sup>۲</sup> همانطور که در بدن انسان دو نوع عملیات وجود دارد که اعمال خود آگاه و ناخود آگاه است همینطور هم در ادراک او دونوع تصورات ذهنی وجود دارد: آنهاهایکه در ضمیر آگاه درونی و ذاتی بوده و آنهاهایکه در ضمیر نا آگاه برونی یا عینی می‌باشند. حقایق ذاتی درونی آنهاهای هستند که از اصولی تراویش می‌کنند که ادراک به آن شناسائی داشته و با احساسی

از یک واقعیت مطلق لازم همراه است. از این جهت بزرگترین حقائق جز یک احساسی از ادراک ما نیست و این موضوعیست که دکارت در کلمات برجسته و قصار خود به آن اشاره نموده است.

از طرف دیگر گفته‌یم که انسان علل اولیه وجوهر اشیاء را هیچوقت نخواهد شناخت بنابراین حقائق در اندیشه او جز به‌شکل یک رابطه یا تناسب مطلق و لازم ظاهر نمی‌شود. اما این رابطه نمی‌تواند مطلق باشد مگر در حدودی که شرایط مسیبه آن ساده و ذاتی درونی باشند بداین معنی که ادراک آگاه است که همه را می‌شناسد.

ریاضیات رابطه اشیاء را در شرایط بسیار ساده و ایدآل عرضه واراذه میدهد. نتیجه‌ای نیست که این اصول یاروایی بمحض پیدا شدن مانند حقیقتی مطلق بوسیله روان مورد قبول واقع می‌گردند و تابع واقعیات نیستند. از همین موضوع چنین استنباط می‌کنیم که تمام نتایج منطقی یک استدلال ریاضی بهمان اندازه قطعی می‌باشند که در مبنا و اساس بوده‌اند و لزومی ندارد که بوسیله تجربیات مورد تحقیق قرار گیرند. مثل این خواهد بود که بخواهیم قوه احساس و فهم را بالاتر از برهان و دلیل قرار دهیم و کاملاً نامعقول خواهد بود اگر در جستجوی اثبات آنچه که قطعاً برای ادراک واقعیت دارد باشیم یا آنچه‌را که نمی‌تواند بطور دیگری شناخته شود یا قابل درک باشد بخواهیم ثابت کنیم.

ولی وقتی انسان بجای آنکه درباره روابط سوبرکتیو که ادراکش شرایط آنرا بوجود آورده بخواهد روابط سوبرکتیو طبیعت را که او

بوجود نیاورده بشناسد بالفاسله نقص مصدق درونی و ضمیر آگاه براو آشکار می‌شود. همیشه و بدون شک تفاهم وجودی او اینستکه در دنیا ابژکتیو یا بروانی، حقیقت نیز بواسطه روابط لازم تشکیل گردیده ولی او فاقد شناسائی شرایط این روابط است. باین جهت باستی کداو این شرایط را خلق نماید تا بتواند شناسائی و تصور آنرا بدست آورد.

معدالک انسان باستی تصور کند که روابط ابژکتیو پدیده‌های بروانی هیتوانند به یقین حقایق سوبژکتیو برند و این در صورتی است که قوه ادرال قادر باشد آنرا کاملاً احاطه نماید تنزل نمایند.

این است که در کنکاش ساده‌ترین پدیده‌های طبیعی وابستگی‌هایی بوسیله علم تجربه بدست آمد که بنظر می‌آید قطعی باشند. این وابستگی‌ها عبارتند از قضایائی که بجای اصول در مکانیک استدلالی و چند رشته از فیزیک ریاضی بکار میروند. (مانند: برابری عمل با عکس العمل). در این علوم استدلال بوسیله یک استنتاج منطقی که مورد آزمایش قرار نگرفته انجام می‌گیرد و اینطور تعبیر می‌کنند که آنهم مانند ریاضیات در جائی که اصل صحیح است نتایج آن نیز صحیح خواهد بود. معدالک در اینجا موضوعی بسیار متفاوت وجود دارد که لازمست خاطر نشان گردد از این نظر که در اینجا نقطه عزیمت یک حقیقت سوبژکتیو و آگاه نبوده بلکه یک حقیقت ابژکتیو و نا آگاه است که از بررسی یا تجربه به قرض گرفتار شده پس این حقیقت هرگز جز به نسبت تعداد تجربیات و بررسی‌هایی که انجام گرفته نخواهد بود. اگر تا حال هیچ یک از بررسی‌ها حقیقت مورد نظر را

مردود ندانسته ادراک نیز امر غیر ممکنی را که موضوعات را بصورت دیگری درآورد مطرح نمی‌نماید. بطور یکه همیشه بوسیله فرضیه است که اصول قطعی جایز شمرده می‌شوند. بین جهت استکه تطبیق تشریح ریاضی درمورد پدیده‌های طبیعی هر قدرهم که ساده باشد اگر بطور کامل قادر تحقیقات تجربی باشند موجب خطراتی خواهد گردید و در این صورت تشریح و تحلیل ریاضی وسیله‌ای گمراه کننده خواهد بود اگر هرچند گاه آنرا بوسیله کانون تجربی نیروی تازه‌ای نباخشم.

من این مطالب را از افکار عده زیادی از ریاضیون و فیزیکدانان بزرگ اقتباس نموده و برای اینکه از یکی از مشهورترین عقاید در این مورد مطلع شویم آنچه را که دانشمند عالیقدر دوست و همکارم؛ م. ری . برتراند<sup>۱</sup> موقعیکه از سنارمون<sup>۲</sup> تجلیل می‌نمود بدرشته تحریر درآورده است شرح میدهم: «رُئومتری نبایستی جز یک وسیله کمکی مقتدری برای فیزیسین باشد :

وقتی رُئومتری مبنا و اصول را تا آخرین حد نتیجه پیش رانده است برای فیزیکدانان غیر ممکنست بیش از این کاری بکنند. در این صورت عدم اطمینان نقطه عزیمت بوسیله منطق گمراه کننده تجزیه، ناچار فروزن تر خواهد گردید اگر آزمایش در هر قدم قطب‌نما و خط‌کش را بکار نبرد « مکانیک استدلالی و فیزیک ریاضی گذرگاهی را بین ریاضیات و علوم تجربی تشکیل میدهند. آنها شامل سهل‌ترین مسائل می‌باشند. ولی به محض

اینکه ما وارد شیمی و فیزیک و بالاتر از آنها بیولوژی میشویم پدیده‌ها از نظر وابستگی‌های متعدد بقدرتی پیچیده می‌شوند که اصول معرفی شده بوسیله فرضیه‌هایی که بنا نهاده‌ایم موقتی و بقدرتی حدس هستند که نتایج آنها با اینکه بسیار منطقی است کاملاً غیرمعین بوده و به هیچ‌وجه از تحقیقات تجربی نسبت به آنها نمی‌توان صرف نظر نمود.

بطور خلاصه انسان میتواند تمام استدلالات را بهدو مصدق متوجه و موکول نماید: یکی درونی و آگاه که یقین و مطلق است، دیگری بروني و ناآگاه که تجربی و نسبی است.

وقتی ما نسبت بداشیاء بروني استدلال می‌کنیم آن اشیاء را بنا بر- وابستگی به خودمان و بر حسب رضایت یا عدم رضایت و یا بر حسب فوائد یا نارضایتی نسبت به آنها سنجیده و در احساسات خود هنوز صاحب یک مصدق درونی می‌باشیم. ضمناً وقتی که‌ها نسبت به اعمال خودمان استدلال می‌کنیم مسلماً یک راهنمائی داریم و آن راهنمای آگاهی ما نسبت به آنچه که فکر و احساس می‌کنیم می‌باشد. ولی اگر بخواهیم اعمال شخص دیگری را قضاوت کنیم و بدانیم که چه علی موجب اعمال وی گردیده مسئله کاملاً متفاوت خواهد گردید. و بعلاوه ما هنوز بدان معتقدیم که بین اعمال و علل آن یک ارتباط لازمی وجود دارد ولی این علت چیست؟ ما آنرا در خود احساس نمی‌کنیم و مانند آنکه مسئله مربوط به خود ماست از آن آگاهی نداریم پس مجبور می‌شویم این علل را از حرکاتی که می‌بینیم و یا گفته‌هایی که می‌شنویم فرض و تعبیر نمائیم. پس باید اعمال شخص مورد

نظر را یکی بعد از دیگری کنترل نماییم و باین ترتیب متوجه می‌شویم که در هر موقعیتی چگونه اقدام می‌نماید و در حقیقت با این شکل مابه روش تجربی توسل جسته‌ایم . همینطور وقایی دانشمندی نسبت به پدیده های طبیعی که او را احاطه نموده دقیق شده و بخواهد آنطور که هستند و با ارتباطات دو جانبه و پیچیده سببیّ علل آنها را بشناسد چون کلیه مصادق داخلی را فاقد است مجبور خواهد بود برای کنترل فرضیات و استدلالاتی که نسبت به آنها نموده به تجربه متولّ گردد .

بنابر اظهار گوته<sup>۱</sup> تجربیات تنها واسطه بین هدف متصور و نفس امر یعنی بین دانشمند و پدیده‌هایی که او را احاطه نموده‌اند می‌باشد . پس منحصراً استدلال است که طبیعی‌دان و پژوهش می‌توانند آنرا برای جستجوی حقیقت بکار برد و بوسیله آن هر قدر ممکن‌کنست به حقیقت نزدیک‌تر گردند . و در واقع به علت سرشت و دلیل خارجی و ناگاهش تجربه جز یک حقیقتی نسبی تحويل نداده و هیچ وقت نیز نتوانسته است به ادراک ثابت نماید که این حقیقت مطلق است . تجربه‌کننده که در مقابل پدیده‌های طبیعی قرار می‌گیرد مشابهت دارد به شخصی که پیش‌پرده صامتی را تماساً می‌کند . او تقریباً قضاوت کننده معرفت طبیعت است . بعوض آنکه با اشخاصی که می‌خواهند او را بوسیله اظهارات دروغین و یا شهادت‌های غیر واضح گمراه نمایند با پدیده‌های طبیعی سروکار داشته و برای او این پدیده‌ها مانند اشخاصی هستند که اونه‌اوز طرز کلام و نه از عقاید آنها خصوصاً

در وضع و مهیطی که برای او ناشناخته است اطلاعی ندارد معدله اولی خواهد از اندیشه آنها مطلع گردد و برای رسیدن به این مطلوب کلیه وسائلی را که در اختیار دارد بکار می‌اندازد. او نسبت به اعمال آنها پیشترها و تظاهراتیکه انجام میدهد بررسی نموده و بوسیله اقدامات مختلفی که تجربیات نامیده می‌شود در صدد جستجوی علل بر می‌آید. او کلیه حیل قابل تصور را بکار می‌برد و آنطور که عامیانه مشهور است گاهی برای رسیدن به حقیقت در یک اختلاف از طریق ناصحیح آنرا تعقیب می‌نمایند. در تمام این کنکاش تجربه کننده الزاماً به میل خودش استدلال نموده و افکار خود را به طبیعت عرضه نماید. و درباره علل اعمالی که در مدنظر او می‌گذرد فرضیاتی می‌کند و برای صحبت فرضیه‌ای که پایه تفسیراتش قرار داده ترتیبی میدهد که واقعیت ظاهر شده، نظریه مورد مطالعه را در روال منطقی نفسی یا اثبات قرار دهد. بازمن تکرار میکنم منحصر این کنترل منطقی است که می‌تواند انسان را تعلیم داده و به او تجربه بیاموزد. طبیعی دان که خوی حیوانات و عادات آنها را می‌خواهد بشناسد، فیزیولوژیست و پزشک که می‌خواهد اعمال مخفی را در ابدان زنده مطالعه نمایند، فیزیکدان و شیمیست که پدیده‌های مواد را که بحالت طبیعی و اولیه می‌باشد می‌خواهد دقیقاً تعیین نماید همگی در یک وضع می‌باشند زیرا همه آنها شاهد تظاهراتی هستند که جز به کمک مصادق تجربی نمی‌توانند آنها را مشخص نمایند و این همان موضوعی است که مارا در این جامشغول داشته.

## II - الهام یا احساس، آفریننده و مولد نظریه تجربی است

در بالاگفته‌یم که روش تجربی متواالیاً به احساس - دلیل - و تجربه متنکی می‌باشد. احساس نظریه یا فرضیه تجربی را تولید می‌نماید. یعنی تفسیر کننده تصورات پدیده‌های طبیعت است. کلیه ابتکار تجربی در نظریه است زیرا اوست که محرک تجربیات است. دلیل واستدلال جز برای اینکه نتایج نظریه را تفسیر نموده و در اختیار تجربه بگذارند بدد دیگری نمی‌خورند. پس یک نظریه متصور یا یک فرضیه نقطه عزیمت لازمی است برای کلیه استدلالات تجربی و بدون آن هیچ تفحص و آموزشی رانمی‌توان انجام داد، در غیر این صورت نتیجه این خواهد بود که بررسی‌های بی‌ثمری را گردآوری نمائیم. اگر بدون نظریه متصور در ذهن بخواهیم به تجربه پردازیم این در حقیقت مانند آن است که به دنبال اتفاق و تصادف می‌رویم و از طرف دیگر همانطور که قبلاً مذکور شدیم اگر فقط با نظریات از پیش متصور بخواهیم به بررسی پردازیم بررسی‌های نادرستی انجام خواهد گرفت و نتیجه این خواهد بود که بعض دست‌یافتن به حقیقت در معرض حدسیات و تشخیص ادراک خود قرار خواهیم گرفت.

نظریه‌های تجربی بهیچوجه غریزی و فطری نیستند و جهش آنها خود بخود و بطور اختیاری صورت نمی‌گیرد بلکه همانند کلیه اعمال فیزیولوژی برای آنها یک محرک خارجی یا موقعیتی لازم است. برای داشتن اولین نظریه درباره اشیاء بایستی این اشیاء را مشاهده نمود، و

برای داشتن یک نظریه درباره یک پدیده‌ای ازطبیعت بایستی قبل آن را بررسی نمود. فکر انسان نمی‌تواند یک معلول را بدون دلیل طرح دیزی نماید ولی از مشاهده یک پدیده همیشه یک نظریه‌ای از سبیت دراویدار می‌شود. حدود دانائی و اطلاعات بشری اینستکه از مشاهده معلول به علت و انگیزه آن پی‌برد، در نتیجه یک بررسی نظریه‌ای که هر بوط به سبب پدیده مشاهده شده است خود را بهادران عرضه میدارد، بعداً این نظریه پیش‌رفته را وارد به یک استدلال نموده و برطبق آن تجربیات را برای کنترل نظریه مذبور انجام می‌دهیم.

همانطور که بعداً خواهیم دید نظریه‌های تجربی یا بر حسب اتفاق یا بوسیله یک قضیه بررسی شده یا در تعقیب اقدامات تجربی یا پیرویک اصل علمی قبول شده می‌توانند بوجود آیند. آنچه را که باید در این موقع توجه نمود اینستکه نظرات تجربی بهیچوجه استبدادی یا اختیاری مطلق و یا منحصرآ تخلی نیستند و با استی همیشه یک نقطه اتنا کنی در حقیقت مشاهده شده یعنی طبیعت داشته باشند. فرضیه تجربی بطور خلاصه با استی روی یک بررسی قبلی پایه‌گذاری شده باشد. یک شرط اساسی دیگری برای فرضیه اینستکه هرقدر ممکنست امکان پذیر وقابل تشخیص تجربی باشد زیرا اگر فرضیه‌ای را طرح کنیم که تجربه نتواند او را به تحقق برساند از روش تجربی خارج شده و در معرض گمراهی مکتب کنه و اسلوب خشک قرار خواهیم گرفت.

برای آنکه در مورد یک بررسی بخواهیم یک نظریه صحیح و باروری

را در دماغ ایجاد نمائیم قاعده‌ای وجود ندارد که برای تحریک‌نده نوعی پیش‌بینی و الهام در ادراک شده و بسوی یک تجسس مطلوبی پیش‌برود. وقتی یک نظریه‌ای ابراز گردید با استیقان فقط گفت چگونه باید او را تحت دستورات به ثبوت رسیده و قواعد منطقی مشخصی قرار داد که هیچگاه تحریک‌نده را منحرف ننماید.

ولی پیدایش نظریه کاملاً ناگهانی بوده و اصل و ذات او انفرادی است، این احساس و ادراک بخصوصی است که موحد ابتکار - اکتشاف یا نبوغ هر کسی بوده و مختص به آن شخص است. یک نظریه تازه‌ای که پیدا نشود همانند یک رابطه جدید و غیرمنتظره است که ادراک بین موضوعات مشاهده مینماید. بدون شک فطانت وقوه در اکه اشخاص بیکدیگر شباخت دارد و نظریه‌های مشابهی نزد همه مردم ممکنست بوجود آید و غالباً این نظریات در فرصت‌های مناسبی از بعضی بیانات و مقایسات ساده موضوعات که همه کس میتواند آنها را درک کند اخذ میگردد. ولی مانند حسیات قدرت هوش و فراتست و دانائی همگی یک اندازه نیست و مناسبات بسیار دقیق وظیفی وجود دارد که احساس - درک و عریان نمودن آنها صورت نمی‌گیرد مگر بوسیله متفکرین با فراتست و تیزهوشی که صاحب قریحه ذاتی بوده و صمناً در وضع خاص و در محیط داشت با طرز متناسبی قرار گرفته باشند.

اگر قضايا الزاماً موجود نظریه‌ها هستند پس هر قضیه تازه‌ای با استیقانی یک نظریه تازه‌ای ایجاد نماید. و این واقعیتی است که غالباً صورت می‌گیرد،

زیرا قضایای تازه‌ای بوده است که بعلت انواع آنها برای همه کسانی که سابقه تعلیماتی مشابهی داشته‌اند نظریه‌های مشابهی بوجود آورده است. ولی قضایائی هم هست که ذهن عده بیشماری آنها را درک نمی‌کند ولی برای دسته دیگری کاملاً روشن است. گاهی هم اتفاق می‌افتد که یک قضیه یا یک بررسی مدت‌ها جلودیدگان یک دانشمند قرارمی‌گیرد بدون اینکه الهام و تلقینی باو شده باشد و بعداً بطورناگهانی ذهن او روشن شده و با تعبیر یا تفسیر دیگری قضیه مزبور را درک نموده و مناسبات کاملاً نوینی برای آن پیدا می‌کند، آنگاه قضیه تازه‌ای با سرعت برق مانند یک الهام ناگهانی ظاهر می‌شود: پس این موضوع کاملاً ثابت می‌کند که در این حال اکتشاف در یک احساس از اشیاء جایگزین شده که نه تنها شخصی است بلکه حتی منسوب به حالت فعلی و کنونی است که در آن مفهوم یافت می‌شود.

پس روش تجربی نظرات تازه و باروری را به آنها می‌کند این احساس را ندارند نمی‌دهد؛ بلکه برای آنها می‌کند که این احساس را داشته و با تکمیل نظرات خود بهترین نتایج ممکن را از آن کسب نمایند. نظریه، مانند بذر است؛ و روش زمینی است که به نظریه شرائط تکامل- نمو و باردادن «بهترین میوه‌ها را» به نسبت طبیعتش می‌دهد. اما همان‌طور که جزاً نچه را که در زمین کاشته‌ایم چیز دیگری در آن نمونی نماید بهمین شکل هم نظراتی روبرو توسعه و تکامل می‌روند که تحت تأثیر روش تجربی قرار گرفته باشند.

روش بهنهایی از خود برهه‌ای نمی‌دهد و این خطای بعضی از فلسفه

است که برای روش ، قدرت زائده‌الوصفي قائل شده‌اند .

نظریه تجربی نتیجه یک نوع پیش‌بینی اندیشه‌است که قضاوت می‌کند تا قضايا باستی به طرز بخصوصی معرفی گردد . تحت این نوع تفکر می‌توان گفت که ما در روان خود الهام و احساس قوانین طبیعت را داریم ولی شکل آنرا نمی‌شناسیم .

این تنها تجربه است که می‌تواند آنرا بما بیاموزد . اشخاصیکه قوه پیش‌بینی حقایق تازه را دارند بسیار نادرند . درکلیه علوم عده زیادی در حال تعقیب و تکمیل نظریات عده کوچکتری ازدانشمندان اند . آنها ایکه اکتشافات می‌کنند محرك و بانی نظریات نوین و بارور علومند . عموماً به شناسائی یک قضیه تازه نام اکتشاف می‌دهند اما من خیال می‌کنم نظریه‌ای که به قضیه مکشوفه بستگی پیدا می‌کند در حقیقت اکتشاف را بعمل می‌آورد . قضایا بخودی خود نه بزرگ و نه کوچک اند . اکتشاف بزرگ قضیه‌ای است که پیداشدن آن در علم تولید نظریات روشی هینما یکد که در پرتو نور آن عده بی‌شماری از تاریکی‌ها زائل شده و راه‌های نوینی را خاطر نشان می‌سازد . قضایای دیگری با اینکه تازه هستند چیز زیادی یاد نمی‌دهند و اینها در ردیف اکتشافات کوچک می‌باشند . بالاخره قضایای هم هست که با اینکه کاملاً بررسی شده‌اند ولی چیزی به کسی نمی‌آموزند و این قضایا فعلاً دور از علوم بوده و بی‌بار و برنده و می‌توان آنها را قضایای خام و تعلیم نیافته نامید . پس اکتشاف نظریه تازه‌ای است که به مناسبت یک قضیه تازه که بر حسب اتفاق یا شکل دیگری پیداشده ناگهان نمودار می‌گردد . بنابراین برای

اکتشافات روشی وجود ندارد زیرا تئوریهای فلسفی نمی‌توانند احساس کشفیات و صحت ادراک را به آنها بگویی که شناسائی به تئوریهای سمعی و بصری ندارند بدینهند زیرا یک گوش شنوا یا یک دید توانا را نمی‌توان به کسی که طبیعتاً فاقد آنست داد . فقط روش‌های صحیح می‌توانند بما بیاموزند و ما را رهبری نمایند تا نیروئی را که طبیعت بما عطا نموده به شکل کامل تر و بهتری مورد استفاده قراردهیم، درصورتیکه روش‌های نادرست ممکنست همانع گردند که ما بتوانیم از این نیروها بهره گرفته و استفاده بیاریم. اینستکه نبوغ اکتشافات که تا این اندازه برای ترقی علوم لازمت با دخالت روش‌های غلط ممکنست تقلیل یافته و یا بکلی خاموش گردد ولی همین نبوغ در پیروی از روش‌های صحیح روبه تکامل رفته و بمدارج عالی تری ترقی می‌نماید . خلاصه یک هند درست بسط و گسترش علوم را تسهیل نموده و دانشمند را علیه علل گمراه کننده و اشتباهات بسیار فراوان که در حین تفحص حقیقت مشاهده مینماید بر حذر داشته و محافظت می‌کند و این تنها منظوری است که روش تجربی می‌تواند بما عرضه نماید . عمل روش در دانش زیست شناسی بمراتب مهمتر از علوم دیگر است و این بعلت پیچیدگیهای فراوان و بی حد پدیده‌ها و خطاهای بی شمار است که این آشفتگی‌ها را در تجربیات وارد می‌کنند . معذلك حتی در مورد علوم بیولوژی هم ما ادعا نخواهیم کرد که بحث خود را بوسیله روش تجربی بتوانیم بطرز کاملی انجام دهیم ولی فقط با ارائه چند قاعده عمومی که بتوانند ادراک کسانیرا که به تفحصات پزشکی تجربی می‌پردازنند هدایت

نماید اکتفا می‌کنیم .

### III — تجربه‌کننده باستی شک نموده و از نظریات ثابت‌گریزان بوده و همیشه آزادی فکری خود را حفظ نماید

برای دانشمندی که به تفحص پدیده‌های طبیعت مشغول است اولین شرط حفظ کامل آزادی رأی و ادراک در چهارچوب شک فلسفی است ولی بیچوجه نباید شکلک و دیر باور باشد. باید به علم دترمی نیسم یعنی به قوه جبریه ارتباطات مطلق و لازم چه در مورد موجودات زنده و چه در موارد دیگر ایمان داشت اما ضمناً باستی قبول داشت که این ارتباطات کم و بیش تقریبی بوده و تئوریهایی که در اختیارداریم دور از آنند که حقایق تغییر-نایذیری باشند. این تئوریها بطور کلی صحیح نیستند و جز حقائق غیر کلی و موقتی نبوده ولزوم آنها برای مابه نسبت درجاتی است که در حال پیش روی در تجسسات به آنها تکیه نمائیم. این تئوریها با اطلاعات فعلی هامر بوطند و به نسبتی که علوم در حال پیشرفت و ترقی می‌باشند آنها نیز تغییر پذیرند. از طرف دیگر همانطور که گفتیم نظریات ما پس از مشاهده قضایائی که قبل از مورد بررسی قرار گرفته‌اند پیدا می‌شوند که بعداً ما آنها را تفسیر می‌نمائیم . پس در مورد بسیاری ممکنست در بررسی‌های ما خطأ وارد شده باشد و حتی با تمام دقت و باریک‌بینی هم هیچ‌وقت اطمینان نداریم که همه چیز را دیده باشیم زیرا غالباً فاقد وسایل تحقیق بوده و یا اینکه وسائل موجود کامل نمی‌باشند. از همه اینها این‌طور مستفاد می‌شود که اگر

استدلال در علم تجربه ما را هدایت می‌کند الزاماً نتایج خود را به ما تحمیل نمی‌نماید و ادراک ما همیشه آزاد است که آنها را قبول یا مورد بحث و گفتگو قرار دهد.

اگر نظریه‌ای خود را بما عرضه می‌دارد نبایستی فقط بعلت اینکه با نتایج منطقی یک تئوری را پیچ مغایرت دارد آنرا طرد نمود. ما می‌توانیم احساسات و نظریه خود را دنبال نموده و به تصورات خود آزادی کامل بدھیم بشرط آنکه کلیه نظریات ما جز بناهای برای پیدایش تجربیات تازه‌ای که بتوانند بما قضایای قانون‌کننده و یا غیرمنتظره حاصل بخشی بدهد نباشد. این آزادی را که باید تجربه کننده حفظ نماید همانطور که گفتیم اساس آن بر روی شک فلسفی پایه‌گذاری شده. در واقع ما باید با صداقت کامل به عدم یقین استدلالات خود که علت آن عدم وضوح نقطه عزیمت آنهاست اعتراف نمائیم. این آغاز شروع اصولاً روی فرضیدها و یا تئوریهایی که به نسبت پیشرفت علوم هنوز کم و بیش ناقص‌اند استقرار یافته. دریو لوزی و خصوصاً در طب تئوریها بقدرتی ناپایدارند که تجربه کننده تقریباً آزادی کامل خود را حفظ می‌کند ولی در شیمی و فیزیک قضایا سهل‌تر می‌شود زیرا پیشرفت این علوم بیشتر بوده و تئوریها مطمئن‌ترند لذا تجربه کننده آنها را بیشتر بحساب آورده و اهمیت بیشتری به نتایج استدلال تجربی میدهد. در دوران ما مشاهده شده که فیزیک دانان بزرگ کشفیات بسیار جالب و درجه اولی را با طریقه‌ای غیرمنطقی بمناسبت تئوریهای مستقر شده‌انجام داده‌اند. عالم ستاره‌شناس بقدر کافی مطمئن است که با اصول علمی خود

برای ساختن تئوریهای ریاضی اقدام کند ولی مانع این نخواهد بود که با بررسی‌های مستقیم هم آنها را مورد تحقیق و کنترل قراردهد. این قاعده حتی در مکانیک منطقی واستدلالی نیز بایستی از نظر دورگردد. ولی در ریاضیات وقتی صحبت از حقیقتی است بدیهی یا یک اصلی که واقعیت آن لازم حتمی است دیگر آزادی عملی وجود نخواهد داشت زیرا حقایق بدست آمده تغییر ناپذیرند.

عالم در هندسه آزادیست که نسبت به سه زاویه یک مثلث که متساوی یا غیر متساوی نند شک داشته باشد یعنی مجاز نیست که نتایج منطقی که از قواعد اساسی منتج می‌گردد رد نماید.

اگر یک پژوهش تصور کند که استدلالات ارزش استدلالات یک ریاضی‌دان را دارد در خطای مخصوص بوده و به نتایج غلطی کشیده می‌شود. این موضوعی است که برای بعضی اشخاص تا بحال پیش‌آمده و متأسفانه هنوز هم اتفاق می‌افتد، من این اشخاص را مردم سیستماتیک که از اسلوب خشک و خالی تبعیت می‌نمایند می‌نامم زیرا آنها از نظر بیانی که کم و بیش بر اساس یک بررسی پایه‌گذاری شده پیش‌رفته و بلا فاصله آنرا یک حقیقت مطلق می‌پنداشند و بهمین جهت اقدام به تجربیات یک استدلال منطقی نموده و از نتیجه‌های به نتیجه دیگر رسیده و سیستمی پابرجا می‌کنند که گواینکه منطقی است ولی هیچ‌گونه واقعیت علمی ندارد. غالباً اشخاصی سطحی هستند که محظوظ این ظواهرات منطقی می‌شوند و همان‌هائی هستند که در دوران ماهم جزو بحث‌هائی که لایق دوران مکتب کهنه است بوجود

می آورند . این طرز عقیده به استدلال که فیزیولوژیست دا وادر میکند قضایا را به غلط سهل و آسان فرض کند دوعلت دارد یکی بی اطلاعی یا عدم اطلاع کامل از علمیست که در آن بحث میکند یافقادان احساس نسبت به پدیده های مشگل و پیچیده ، و چه بسا دیده میشود حتی ریاضی دانان خالص و عالیقدری که به این نوع گمراهی ها گرفتار می شوند . زیرا با سهل گرفتن زیاد همانقدر که خودشان درک میکنندنه آنطوری که واقعاً پدیده ها در طبیعت هستند درباره آنها استدلال می نمایند . پس اصل بزرگ تجربی شک و خصوصاً شک فلسفی است که در آن آزادی عمل و ابتکار برای ادراک برقرار بوده و این مسئله یکی از گران بهترین خاصیت و کیفیت برای یک جستجو کننده در طب و فیزیولوژیست .

نبایستی به مشاهدات ، بررسی ها و تئوریهای خود اعتقاد و اعتماد مطلق داشت مگر پس از توجه به ارزش و نتایج تجربیاتی که انجام گرفته درغیراین صورت اگر درمورد اعتماد به آنها زیاده روی نمائیم ادراک با استدلالی که خودش پابرجا نموده دست بسته و محدود شده دیگر آزادی عمل و متعاقب آن ابتکار نداشته و در نتیجه نمی نواند خود را از این تئوریهای گمراه کننده که در حقیقت جز خرافات و اباطیل علمی نیستند برهاند . اغلب گفته شده برای اکتشاف بایستی بی اطلاع و نادان بود ، درست است که این عقیده ایست غلط ولی معدلك حاوی یک حقیقتی است یعنی میتوان اینطور تعییر نمود که بهتر است هیچ نداشت تا اینکه در ادراک خود نظریه های ثابتی متکی به تئوریهای داشت که دائماً اثبات آنها را با عدم

توجه به اینکه بهره‌ای ندارند جسجو نمائیم. این بدترین طرز تفکر است که کاملاً مخالف اختراع است.

اکتشاف بطور کلی یک بازآورد پیش‌بینی نشده‌ای است که نمی‌توان در تئوری او را یافت زیرا در غیر اینصورت موضوعی پیش‌بینی شده خواهد بود. یک شخص بی‌اطلاع که به تئوری‌ها آشنائی ندارد نسبت به بازآورد اکتشاف در بهترین شرایط فکری قرار خواهد داشت زیرا تئوری‌ها مزاحم او نخواهند بود تا او قضایای تازه‌ای را مشاهده کند و بعلت اشتغال به تئوری اختصاصی خود اصولاً آنها را نبیند. اما با عجله باستی اینجا متذکر شویم که اصولاً منظور این نیست که مقام و مرتبت نادانی را بالا ببریم زیرا هر چه انسان بیشتر صاحب اطلاعات قبلی بوده قوه متفکره او برای اکتشافاتی بارور و بزرگ‌تر آماده‌تر است. ولی آنچه که لازم و مسلم است اینستکه آزادی فکری خود را باستی حفظ نمود ضمناً توجه داشت که بنابر تئوری‌های ما نامر بوط هم همیشه غیرممکن نیست.

اشخاصیکه صاحب عقیده افراطی نسبت به تئوری یا نظریه خود می‌باشند نه تنها آماده‌گی کامل برای اکتشافات را ندارند بلکه موفق به بررسی‌های صحیح و خوب هم نمی‌شوند. واينها هستند که با داشتن نظریه‌ای در ذهن بدون غور و وارسی‌های قبلی الزاماً به بررسی پرداخته و هنگامی که دست به آزمایشی می‌زنند فقط در تعقیب آن هستند که اثبات تئوری خود را در نتایج این آزمایش مشاهده کنند. با این ترتیب بررسی را از شکل صحیح خارج نموده و قضایای خیلی با اهمیتی را که باهدف ایشان مطابقت

ندارد از نظر دورداشته و به آنها توجهی نمی‌کند . این مطالب به مانی آموزنده نبایستی هیچ وقت آزمایشات را برای اثبات نظریات خود انجام داد بلکه بایستی برای کنترل نظریات خود به عمل آورده به معنی دیگر باید نتایج تجربیات را بهمان صورت که خود را نشان میدهدن با کلیه مسائل غیرمنتظره و حوادث آن قبول نمود .

طبعتاً گاهی اتفاق می‌افتد آنهائیکه به تئوری خود خیلی اعتقاد و اعتماد دارند به تئوری سایرین معتقد نمی‌باشند . آنوقت نظریه‌ای که حکمفرمای این تحقیرکنندگان است اینستکه تئوریهای دیگران را خطدا نسته و در صدد آنند که مخالف آنرا بیابند . و بعوض اینکه تجربیات را برای درک حقیقت بعمل آورند برای تخریب تئوری سایرین انجام می‌دهند و چه بسا که بررسی‌های غلطی هم انجام می‌دهند زیرا فقط آنچه که مربوط به هدف خودشان است از نتایج تجربیات اخذ نموده و به آنچه که به آن هدف ارتباط ندارد توجه ننموده و با کمال دقت مسائلی را که برخلاف نظریهایستکه میخواهند با آن مبارزه نمایند، گلچین می‌نمایند . و این دو راه مخالف به یک نتیجه منتهی میگردد که علم و قضایا را مخدوش و منحرف مینمایند . نتیجه تمام این مباحثات اینستکه بایستی در مقابل مقام تصمیمات تجربی روی عقاید خود و دیگران قلم نفی کشیده و تفوق تجربیات را بر آنها پذیرفت . وقتی با این ترتیب که گفته شد بحث نموده و آزمایش کنیم و یک نظریه از پیش متصور را اثبات نمائیم دیگر آزادی فکر نداشته و در پی جستجوی حقیقت نمی‌باشیم .

اگر خودپسندی و هوی و هوسمایانی در علم داخل گردد علم محدود خواهد شد. ولی این جرّ و بحث‌های بیهوده به داشتن اتکاء به نفس پیوستگی ندارد. موقعیکه دونفر فیزیولوژیست یا دونفر پزشک برای دفاع از نظریات یا تئوریهای خود جدال می‌کنند از میان برآمدها متناقض آنها یک مسئله مسلم و قطعی است و آن اینستکه هر دو تئوری<sup>۱</sup> کامل نبوده و هیچ‌کدام حقیقت را بیان نمی‌کنند. زمانی تفکری را میتوان علمی دانست که آن تفکر ما را متواضع و خوش‌بین نماید<sup>۲</sup>. اگر واقع‌بین باشیم ما همگی چیزی نمی‌دانیم و همگی در مقابل مشکلات بی‌اندازه‌ای که در مقابل تجسسات پدیده‌های طبیعی برخورد می‌کنیم جائز الخطاهمی باشیم. پس بهتر آن است بعوض آنکه کوشش‌های خود را در تفرقه انداختن و جدال‌های<sup>۳</sup> شخصی به هدر داده و بی‌اثر کنیم این جد و جهد را با اتحاد همگانی انجام دهیم، بطور خلاصه عالمی که در صدد کشف وجستجوی حقیقت است باید فکرش را آزاد نگهداشته خون‌سرد باشد و همان‌طور که بیکن<sup>۴</sup>

۱— این تئوریها مسلمًا همه در عدم کفايت تعبیر حقیقت مطلق در نفس خود و بطور نامعین و نامحدود یکسانند ولی برای حقایق نسی هر یک اذ علوم بطور غیر متساوی کافی می‌باشند. ۲— متواضع در مقام خود و خوش‌بین در مقام دیگران. ۳— با eclectisme<sup>۱</sup> (روش آنها بیکار که روش‌های مختلفی را که قبیل از ایشان یا در زمان آنها بوده در یکدیگر مخلوط نموده و عقایدی را که ظاهرًا به حقیقت نزدیکتر است انتخاب می‌نمایند). لایپنیتز Leibniz این‌طور تعیین نموده: در کلیه سیستم‌ها هر سیستمی که اثبات می‌کند حقیقت است و هر سیستمی که نفی کند برخلاف حقیقت است. ۴— این استعاره بکرات بوسیله بیکن مورد استعمال قرار گرفته ولی در نص کتاب درج نشده. و گوته Gautier، فلوبر Flaubert کنت دولیل Leconte de Lisle و دیگران این استعاره را بدون هیجان و با کمال خونسردی در صنعت برای صنعت و کلودیپ نارد در علم برای علم متذکر گردیده‌اند.

گفته است هیچ وقت دیده‌ای نم ناک برای هوی و هوس‌های بشری نداشته باشد. در آموزش علمی بطوری که بعداً خواهیم دید<sup>۱</sup> بسیار اهمیت دارد که بین دترمی نیسم<sup>۲</sup> که اصل مطلق علم است و تئوریها که اصول نسبی می‌باشند فرق زیادی قائل گردید زیرا تئوریها که برای جستجوی حقیقت لازمند جز ارزشی موقتی ندارند. ایمان زائد به تئوریها موجب می‌شود که یک نظریه غلطی به علم تحمیل شده و اندیشه زیر بارگران و تحت انقیاد و سلب آزادی و خفه شدن ابتکار قرار گرفته و بسوی سیستم‌ها سوق داده شود.

تئوریهایی که معرف مجموعه نظریات علمی‌ها هستند بدون شک برای معرفی و نمایش علم لازم و ضروری می‌باشند و باستی عنوان نقطه اتکاء نظریهای<sup>۳</sup> جستجوکننده و تازه بکار روند.

ولی این تئوریها و این نظریات چون بهیچوجه حقیقی و غیرقابل تغییر نیستند باستی در صورت لزوم بمحض اینکه معرف واقعیت نیستند آنها را عوض نمود و بطور خلاصه تئوری را باستی برای تطبیق با طبیعت تغییرداد نهاینکه طبیعت را برای تطبیق دادن به تئوری.

### ۱- به قسمت III و VII این فصل مراجعت شود. ۲ Determinisme

سیستم فلسفی که پدیده‌ها را بواسیله پرنسیپ سببی تعریف می‌کند.<sup>۳</sup> هر تئوری علمی دو عمل دارد: یکی عرضه نمودن و در معرض نمایش گذاردن علمی، که قبل از صورت گرفته، دومی تلقین تفاصیلات برای علمی که باستی انجام گیرد. کلودبر نارد می‌گوید منظور از این دو عمل همیشه چطور است ولی نه چرا. پوانکاره Poncaré و دوهم Duhem می‌گویند آنها اشاره کننده و یا ارائه دهنده هستند ولی هر گز تعریف کننده نیستند.

باید دوم موضوع در علم تجربی مورد توجه قرار گیرد : یکی روش و دیگری نظریه ، کاری را که روش انجام می دهد هدایت نمودن نظریه است که با تعبیر پدیده های طبیعی و جستجوی حقیقت گامهای بزرگی بحلو بر می دارد ، اما نظریه بایستی همیشه استقلال کامل داشته و بهیچوجه خود را به زنجیر اعتقدات علمی یا فلسفی و مذهبی نماید بلکه بایستی در اظهارات و تظاهرات نسبت به نظریات خود شجاع و مستقل بوده و از ترس خطر مخالف گوئیهای روش های مختلف نماید متوقف گردد .

ما اگر باصول روش تجربی واقعاً معتقدیم هراسی نخواهیم داشت زیرا تا زمانیکه نظریه صحیح است به تکمیل آن می پردازیم و بمحض اینکه منحرف گردید تجربه اوراهدایت و تصحیح خواهد کرد . پس بایستی بدانیم که چگونه مسائل را در راه صحیح هدایت نمائیم ولو اینکه خطر سرگردانی و اشتباه ما را تهدید نماید . گفته می شود که گاهی اشتباه نمودن بیشتر از بی نظمی و عدم اطلاع کامل به مسائل کمک می نماید یعنی بدون هیچ واهمهای بایستی نظریاترا به منتها درجه امکان توسعه و گسترش داد اما بشرط اینکه آنها را همیشه تحت نظم و ترتیب درآورده و مراقب بود که در موقع لزوم بوسیله تجربه مورد قضاوت قرار گیرند .

نظریه محرك کلیه استدلالات در علوم وغیره است ولی در همه جا بایستی نظریه تابع یک مصدقای باشد، در علم این مصدقای دلیل روش تجربی و یا آزمایشی است که ضروری و صرف نظر نکردنی بوده و بایستی با نظریات خاص خود و دیگران آنرا تطبیق نمود .

#### IV - خاصیت فابستگی روش تجربی یا استقلال این روش

از تمامی آنچه که سابقاً گفته شد لزوماً اینطور نتیجه گرفته می‌شود که عقیده هر شخص یادآشمندی درمورد تئوری‌های خود یا هر موضوع دیگری که بیان یا تدوین نموده نمی‌تواند معرف کامل حقیقتی در علوم قرار گیرد. این عقیده فقط یک راهنمای یا یک روزنه روشنایی برای علوم است ولی یک امری اجباری و مطلق نمی‌باشد. انقلابی که روش تجربی در علوم انجام داده این است که یک دلیل علمی را جانشین یک آمریت یا نفوذ شخصی یا سلطه فردی نموده است و خاصیت روش تجربی اینستکه بوسیله خود پا بر جا شده و باز بوسیله خودش روبه ترقی می‌رود زیرا حاوی دلائل مربوط به خودکه تجربه است می‌باشد او آمر دیگری جز قضا یا نمی‌شناشد و خود را از آمریت و نفوذ شخصی رها می‌سازد.

وقتی دکارت<sup>۱</sup> می‌گوید نبایستی جز به آنچه که مسلم و واضح است یا آنچه بقدر کافی مبرهن و آشکار شده اعتماد نمود باین معنی است که نبایستی مانند مکتب کهنه حکم به آمریت و نفوذ شخصی داد بلکه بایستی فقط به قضا یائی که در نتیجه تجربیات بخوبی مستقر شده‌اند تکیه نمود. نتیجه‌ای که گرفته می‌شود این است که وقتی درمورد علمی نظریه یا روشی را دنبال می‌کنیم هدف مانبایستی این باشد که به رقیمتی این روش یانظریه را حفظ نموده و در جستجوی آن باشیم که هر چه به او کمک می‌نماید

جمع نموده و آنچه که او را مردود یا ضعیف می کند از او دور نمائیم . بلکه بعکس باید با کمال دقت قضایائی را که امکان دارد این روش یا این نظریه را رد نماید هر دو بررسی قرار دهیم زیرا پیشرفت واقعی در علوم باین ترتیب است که همیشه یا که تئوری کهنه را که مطالبی کافی برای استدلال نداشته، با یک مسئله تازه تری که شامل قضایای بیشتر و کامل تری است عوض نمائیم، با این اعمال بثبات می شود که پیشرفت نموده ایم زیرا بزرگترین دستور العمل برای ترقی نمودن علم تغییر و تعویض نظریات به همان نسبتی است که علوم پیش میروند .

نظریات وسائل ادراک ما هستند که آنها را برای دریافتن پذیردها بکار می بردیم وقتی این وسائل عمل خود را انجام دادند میتوان آنها را عوض نمود، آنها تقریباً مانند یک چاقوی جراحی می باشند که چون مدت زیادی کار کرد و احیاناً کند شد باید با چاقوی تیز تری عوض شود . حتی نظریات و تئوریهای پیشینیان راهم فقط تا موقعیکه معرف علمی هستند باید حفظ نمود والتبه سرنوشت آنها هم بالمال تعویض است و در غیر این صورت باید بگوئیم که علم نبایستی پیشرفت نماید و این مسئله ایست غیر ممکن . ضمنن بیان و شرح این مراتب باید متذکر گردید که بین علوم تجربی و علوم ریاضی بایستی فرصتی قابل گردید زیرا حقایق در علوم ریاضی غیر قابل تغییر بوده و مطلق می باشند و علم ریاضی با پهلوی هم قرار گرفتن حقائق بطور ساده ولی متناوب افزوده می گردد ، اما برعکس در علوم تجربی چون حقائق فقط نسبی است علم جز با انقلاب و جذب

حقائق گذشته که در شکل علمی تازه‌ای درآمده‌اند پیشرفت نمی‌نماید . در علوم تجربی احترام‌گذاردن « بدون چون و چرا » و عدم دقت نسبت به آمریت و نفوذ شخصی یک نوع وهم‌پرستی است که برای پیشرفت علوم مانع خواهد بود و این خلاف دستوراتی است که مردمان بزرگ در همه ادوار داده‌اند . این دانشمندان بزرگ که در حقیقت نظریات تازه‌ای آورده و اشتباهات را مرتفع نموده‌اند هیچوقت برای نفوذ شخصی عقاید پیشینیان خود اعتباری قائل نبوده‌اند، پس انتظاری هم نداشته‌اند که نسبت به آنها رفتاری غیر از این صورت‌گیرید و این عدم تمکین نسبت به نفوذ شخصی مانند یک دستور اساسی است که مختص روش تجربی می‌باشد ولی نباید اشتباه نمود که این رویه با احترامی‌که ما برای دانشمندانی‌که قبل پایه‌گذار علوم امروزی بوده‌اند قائلیم بهیچوجه مباینتی ندارد .

در علوم تجربی مردمان بزرگ هیچوقت بانی و مسبب حقائق مطلق وغیرقابل تغییر نمی‌باشند . هر مرد بزرگ به زمان خود تعلق دارد و جلوه او در زمان مخصوص به خودش می‌باشد باین معنی که برای پیدا‌یاش اکتشافات علمی یک توالی لازم و سلسله هراتبی وجود دارد . این مردمان بزرگ را می‌توان به یک منبع نورانی تشبیه نمود که از مسافت دور راه پیشرفت دانش را روشن نموده و با کشف پدیده‌های غیرمنتظره و بارور درهای تازه‌ای را به سوی علوم بازنموده وافق ناشناخته‌ای رانشان میدهند و با کلی نمودن قضایای علمی بdest آمده و در ک حقائق تازه‌ای که علمای پیشین به آنها توجه ننموده‌اند زمان خود را روشنی می‌بخشند .

اگر هر مرد بزرگ قدمی بلند در راه علمی که با رور نموده بردارد دیگر هیچ وقت مدعی نخواهد گردید که به آخرین قدم و حدود پیشرفت علم رسیده است بلکه قبول خواهد داشت که سرنوشت هر عالمی اینست که نسل‌های آینده بانیل به ترقیات و اکتشافات تازه از او گذشته و او را عقب‌گذارند. مردمان بزرگ را به غولهای تشبیه نموده‌اند که روی شانه‌های آنها کوتوله‌هایی قرار گرفته و با استفاده از این فرصت قادرند افق دورتری را مشاهده کنند. منظور از این تشبیه اینست که با کمک این مردان بزرگ و بالاخص بعلت تأثیر وجود آنها علوم ترقی می‌نماید ولی خلف آنها از این سرمایه‌های علمی و نتیجه‌های آنها که در زمان پیش مردان بزرگ در اختیار نداشته‌اند استفاده بیشتری خواهند نمود اما مردان بزرگ به همان شکل مردان بزرگ یعنی غولهای دانش زمان همیشه باقی خواهند ماند.

علومی که در حال نشوونما و ارتقاء می‌باشند بردو قسم‌اند: نخست آنها که در طول زمان و در نتیجه تجربیات بدست آمده‌اند و دیگر آنها که با یستی بدست آیند. درباره علومی که قبل از بدست آمده‌اند همه‌اشخاص و دانشمندان در یک طراز و ارزش می‌باشند و نمی‌توان برای این دسته از دانشمندان تفاوت فاحشی قائل گردید چه بسا مردان متوسطی از لحاظ دانش که صاحب بالاترین و پیشرفته‌ترین اطلاعات بدست آمده‌اند می‌باشند. ولی در قسمت ناشناخته علم است که ارزش و مقام مردان بزرگ ظاهر می‌شود. آنها هستند که با نظریات شکرف برای روشن نمودن پدیده‌هایی که هنوز

هم مبهم و مجھول است نبوغ خود را بکاربرده وازاين راه دانش بشری را بچلو می برند .

بطورخلاصه روش تجربی از يك حاكمیت و سلطه غير شخصی و فردی که در خود او مستر است استفاده می نماید که بر علم غلبه دارد . این حاکمیت حتی در مورد مردان بزرگ نیز مصدق پیدا می کند ولی این سلطه مانند عمل طرفداران مكتب کهنه نیست که مدام در جستجوی آنند تابو سیله آنچه که دیده - گفته یا فکر نموده اند و غالب آنها را صحیح و حتمی الوقوع می پندارند ، مسائلی را کشف نموده و با ثبات برسانند . در هر عصر و زمانی مقداری حقایق و اشتباهات موجود است .

اشتباهاتی هم هست که به زمان خود بستگی ندارند بلکه ترقیات بعدی علوم است که آنها را نشان خواهد داد . ترقیات در روش تجربی به این ترتیب است که هر چه به جمع حقایق اضافه می شود اشتباهات کم می گردد و با مجموع حقایقی که قبل از صورت مجزا بوده اند حقایق کلی تری پیدامی شود . هر قدر علم پیشرفت می کند حقایق آن از صورت انفرادی خارج شده - از گذشته جدا نشده و نام بانیهای علوم کم کم در این آمیختگی که هدفش تکامل است فراموش می شود . من باشتبا موضوعی را متذکر می شوم تا اشتباهی را که گاهی سایرین مرتکب شده اند تکرار نکنم و آن اینستکه در این بحث منظور فقط پیشرفت و تحولات در علوم است نه در فون و ادبیات زیرا در صنعت و ادبیات شخصیت - اصالت و نفوذ فردی همه چیز را تحت الشاعع قرار می دهد و واقعیت اینستکه در اینجا اندیشه با قوت و

قدرت ابتکار خود می آفریند ولی تصدیق یا تعبیر پدیده های طبیعت بوسیله اندیشه و ادراک ، چیزی را نبایستی خلق کند پس باهم شباخت و تزدیکی ندارند و دوران گذشته هم تمام ارزش خود را در آفریدن صنعت و ادبیات حفظ می کند . شخصیت فردی هر زمان تغییر ناپذیر بوده و نمی توان آنرا با شخص دیگری اشتباه یامقا سه نمود . یکی از ادبای معاصر این اصالت و شخصیت فردی در فنون و ادبیات را با عدم اصالت و شخصیت در علوم اینطور توصیف نموده : صنعت من هستم و علم ماهستیم .

روش تحریبی روشنی است علمی که آزادی تفکر و اندیشه را اعلام می دارد . این روش نه تنها یوغ فلسفه و علوم دینی را تکان می دهد بلکه حتی به علوم هم اجازه آمریت و سلطه فردی نمی دهد و این موضوع را نبایستی حمل بر غرور و خودستائی این روش نمود . زیرا تجربه کننده بخودی خود متواضع شده و آمریت فردی را رها می کند و این رهائی تا حدیست که به دانستنیهای خود نیز مشکوک می شود و سلطه فردی بزرگان را نیز تحت تأثیر تجربیات و قوانین طبیعت قرار می دهد .

فیزیک و شیمی چون علومی تشکیل شده و مستقر هستند این استقلال و عدم شخصیت را که روش تحریبی الزام می کند بما عرضه می دارند . ولی علم طب چون هنوز گرفتار ظلمات آمپیرسیم<sup>۱</sup> طب غیرعلمی است از تایع این عقب افتادگی رنج می برد . و گاهی دیده می شود که علم طب با علوم مذهبی و یا علوم مافوق طبیعت مخلوط میگردد و عقاید شکفت آور و موهوم-

پرستی‌های معجزه‌آسای بسزائی در این علمدارند و هستند چه بسیار مردمانی که جادوگران و تعبیرکنندگان خواب و مدعیان بی‌سواد درمان کننده را که ادعای موهبت آسمانی دارند هم طراز پزشکان دانسته و به گفته‌های آنها گوش داده و مورد قبول قرار می‌دهند.

شخصیت پزشکی بوسیله خود پزشکان هم پائین‌تر از علم قرار داده شده، آنها نفوذ خود را در رسوم - آئین‌های مذهبی و یا در ادعای ذوق طبی جستجویی کنند و اینهاست که نشان می‌دهد روش تجربی چقدر از علم طب دور بوده و هنوز بقدر کافی در این علم رسوخ ننموده است.

روش تجربی یعنی روش اندیشه‌آزاد تنها در جستجوی حقائق علمی است. احساس که همه‌از آن ناشی می‌گردد باستی خود مختاری کامل و تماییت آزادی خود را برای ابراز نظریه‌های تجربی بکار برد و برهان نیز باید برای شک نمودن آزادی خود را محفوظ داشته و با این عمل همیشه نظریه را بالا جبار تحت تأثیر بازیینی تجربی قرار دهد. همانطور که در اعمال دیگر بشری تأثیر احساس موجب می‌شود که باهویدا نمودن نظریه‌انگیزه عمل را مشخص کند همانطورهم در روش تجربی احساس بواسطه نظریه‌ا بتکار عمل را درست دارد و این تنها احساس است که ادراک راهداشت نموده و تشکیل حرکت اولیه علم را میدهد. نبوغ به یک احساس لطیفی تعبیر می‌شود که با یک طرز صحیحی قوانین پدیده‌های طبیعت را پیش‌بینی می‌نماید. ولی آنچه را که هیچ‌وقت نباید فراموش نمود اینست که درستی احساس و باروری نظریه جز به کمک تجربه ثابت و مستقر نمی‌گردد.

## ۷ - درباره قیاس منطقی<sup>۱</sup> و استنتاجی<sup>۲</sup> در استدلال تجربی

بعد از آنکه تأثیر نظریه تجربی را قبل مورد مطالعه قراردادیم اینک این موضوع را مورد دقت قرار میدهم که چگونه همیشه روش باید با تحمیل نمودن شک به استدلال او را با طرزی مطمئن تر در جستجوی حقیقت هدایت نماید. در جائی دیگر گفتم که استدلال تجربی روی پدیده های مشاهده شده یعنی بررسی ها اثر می گذارد ولی در واقع این موضوع فقط بر روی اندیشه هایی که صورت این پدیده ها را در ادراک ما پدیدار می نماید قابل انطباق است. اساس و بنای استدلال تجربی اینستکه همیشه بایستی یک نظریه را دریک استدلال تجربی وارد نمود که این نظریه تحت مصدق قضا یا یعنی تجربه قرار گیرد.

استدلال بر دونوع است : نوع تفحصی یا پرسشی<sup>۳</sup> که انسان آنرا وقتی بکار می برد که نمی داند و میخواهد به علم آن وقف شود - و نوع استدلالی یا نمایش دهنده<sup>۴</sup> آنچه که انسان میداند و یا گمان میکند که میداند و میخواهد آنرا به دیگران تعلیم دهد . بنظر می آید که فلاسفه این دو نوع استدلال را به دو شکل به نام استدلال قیاس منطقی<sup>۵</sup> و استدلال استنتاجی<sup>۶</sup> مشخص نموده اند . و دو روش علمی هم مشخص نموده اند که

۱ - Induction ، قیاس منطقی یا روش تفحصی را اینطور تفسیر مینمایند : طریقه ایست از ادراک که اجزء به کل میروند و این بر عکس استنتاج است که از کل

Interrogative -۳      Déduction -۲      Deductive -۶      Inductive -۵      Demonstrative -۴

یکی روش قیاس منطقی یا روش نف�性 است که مخصوص علوم فیزیک تجربی بوده و دیگری روش استنتاجی یا حذفی که مخصوص علوم ریاضی است.

نتیجه‌ای که گرفته می‌شود اینستکه نوع مخصوصیکه در استدلال تجربی ما بایستی فقط به آن بپردازیم نوع قیاس منطقی است.

قیاس منطقی را اینطور تعریف می‌کنند که شیوه‌ای از ادراک است که از جزء به کل می‌رود در صورتیکه استنتاج بر عکس آن - شیوه‌ایستکه از کل به جزء می‌رود. مسلماً من این ادعا را ندارم که در بحث فلسفی که نه جایش اینجاست و نه تبعیر آن را دارم وارد شوم ولی فقط به عنوان یک تجربه‌کننده بنظر من این کاریست بسیار دشوار که بخواهیم قیاس منطقی و استنتاج را ضمن عمل از یکدیگر جدا نمائیم. اگر ادراک تجربه‌کننده بطور معمول به‌این ترتیب عمل می‌نماید که از بررسی‌های خاص شروع نموده به‌اصول - قوانین و یا پیشنهادات و فرضیات کلی منتهی می‌گردد همینطورهم الزاماً بایستی از همین فرضیات کلی یا قوانین برای رفتن به قضایای خاص استفاده کند ولی فقط موقعيکه درستی اصول مطلق نیست نتیجه‌گیری همیشه موقتی بوده و بایستی مشمول یک تحقیق تجربی واقع گردد. اشکال ظاهری استدلال که مورد مطالعه قرار گرفته بستگی به وضع موضوعاتی دارد که کم و بیش پیچیده هستند ولی ادراک شخص در کلیه این حالات با واسطه قیاس منطقی به یک شکل عمل می‌نماید.

همانطور که در راه رفتن عادی بدن انسان نمی‌تواند به جلو برود

مگر یک پای خود را پیش پای دیگر بگذارد همینطور هم ادراک انسان در سیر عادی نمی‌تواند پیشرفت کند مگر اینکه یک نظریه را جلو نظریه دیگری قرار دهد و به نحو دیگر برای پیشرفت چه برای جسم و چه برای ادراک همیشه یک نقطه اتنکی لازم است . نقطه اتنکه بدن انسان زمین است که پاهای آنرا احساس می‌کنند و نقطه اتنکه ادراک ، مفهوم معلوم است یعنی یک حقیقت یا یک اصلی که ادراک بدوا آگاهی دارد .

میگویند انسان چیزی نمی‌تواند بیاموزد مگر از معلوم پی به نامعلوم ببرد و از طرفی هم چون انسان از بدو تولد علم خدادادی ندارد و جز آنچه که یاد خواهد گرفت هیچ چیزی نخواهد داشت پس بنظری آید ما در یک دور تسلسلی افتاده ایم که هیچکوم هستیم هیچ چیزی را نشناسیم . در واقع اگر انسان در عقل خود احساس پیوستگی ها و اساس سببی را که مصادق حقیقت میگردند نمی‌داشت همینطور هم می‌شد . ولی در هر حال آنچه مسلم است اینستکه انسان جز با واسطه استدلال و تجربه نخواهد توانست به حقیقت نزدیک شده و اورا بدست آورد .

صحیح نیست اگر گفته شود که قیاس منطقی فقط به ریاضیات تعلق داشته و استنتاج مختص علوم دیگر است زیرا هر دو شکل استدلال یعنی

۱- طبق برهان مکتب کهنه شکاکیون برای شناسائی بایستی اصول و قواعد را طرح نمایند ضمناً شناسائی لازم است تا بتوان اصول و قواعد را مطرح نمود ولی به عقیده کلودبرنارد برای هر دو وضع در آن واحد یک احساس مبهم از اصل سببی عالم گیر از پیش وجود دارد که بدون آنکه در دور تسلسل قرار گیرد حل آنها را امکان پذیر می‌نماید .

استدلال تفحص (قیاس منطقی) و استدلال نمایان کننده (استنتاجی) به کلیه علوم تعلق دارند چون در کلیه علوم مسائلی وجود دارد که هنوز دانسته نشده و همینطور مسائلی هم هست که یا دانسته شده و یا تصور میکنند که میدانند، پس وقتی یک ریاضی دان مسئله ایرا مورد مطالعه قرار میدهد و اطلاعی از آن ندارد عیناً مانند یک فیزیک دان یا یک شیمی دان و یک فیزیولوژیت استدلال و عمل میکند. برای اثبات این مسئله که مورد بحث است کافیست گفته های یک ریاضی دان بزرگ<sup>۱</sup> را بیاوریم. او در یکی از خاطراتش تحت عنوان (درباره قیاس منطقی برای رسیدن به واقعیت کامل) اینطور شرح داده: میدانیم که بیشتر خواص مشخصه ریاضیات قبل فقط بواسطه قیاس استدلالی مورد بررسی قرار گرفته و بدنباله آن علمای علم هندسه کار کرده اند تا بوسیله استدلالات محکم استدلال نمایان کننده آنها را به اثبات برسانند خصوصاً در این کوشش فرمای باهمت و جدیت فراوان به این موضوع توجه و عمل نموده و به نتایج بسیار عالی رسیده است.

قواعد اساسی و اصول علمی نظری که بنای هر نوع علمی قرار می گیرند از آسمان نازل نشده اند بلکه با واسطه یک استدلال تفحصی - منطقی یا پرسشی یا هر چه نام آنرا می خواهیم بگذاریم الزاماً بایستی به آنها بررسیم. در بد امر بایستی آنچه را که در داخل یا خارج از ما گذشته یا می گذرد مورد بررسی قرار دهیم. در علوم از نظر تجربی تظریه هائی وجود دارد که آنها را پیش تاز<sup>۲</sup> یا قضایائی که قبل از هر تجربه ای وجود دارند نام داده اند

زیرا آنها نقطه اتكاء یک استدلال تحریبی می باشند ولی از نظر ایدئوژنر<sup>۱</sup> در واقع آنها نظریات بازپسین<sup>۲</sup> یا تحریبی می باشند . مختصرآ قیاس منطقی می بایستی بصورت استدلال ابتدائی و کلی باشد و نظریات یا تکه فلاسفه دانشمندان دائماً بجای نظریات پیش تاز می گیرند در حقیقت جزو نظریات بازپسین یا تحریبی نمی باشند .

ریاضی دان و طبیعی دان تا وقتیکه در جستجوی اصولند با یکدیگر تفاوتی ندارند زیرا هردو برای اینکه صحت نظریات خود را به ثبوت برسانند از قیاس منطقی پیشنهادات - فرضیات و تحریبات کمک می گیرند ولی وقتی ریاضی دان و طبیعی دان به اصول خود رسیدند آنوقت است که اختلافات هویدا می شود زیرا اصلی را که ریاضی دان در جستجوی آن بوده و یافته بصورت مطلق می شود و این اصل در حالی که هست با واقعیت عینی بهیچوجه تطبیق نمی کند ولی صاحب ارتباطات اشیائیستکه در شرائط بی اندازه ساده سنجیده شده و ریاضی دان آنها را در ادراک خود گزیده و خلق نموده است و چون در استدلالی که نموده یقین حاصل نمود ، دیگر لزومی ندارد شرائط دیگری جزا نچه او تعیین نموده دخالت داده شود این اصل مطلق خود آگاه و کاملاً مطابق با ادراک بوده و استنتاج منطقی نیز مطلق و یقین خواهد بود ، درنتیجه احتیاجی به تحقیق تحریبی نداشته و منطبق به تنهائی برای او کفایت می نماید .

ولی وضع طبیعی دان کاملاً متفاوت است : زیرا به پیشنهاد کلی که

به آن رسیده و یا اصلی که به او متسکی است نسبی و هو قتی خواهد ماند زیرا معرف وابستگی های پیچیده ایست که هیچ وقت یقین خواهد داشت کلیه آنها را بشناسد. از همین جا اصلی را که به آن رسیده غیر یقین خواهد بود چون این اصل ناخودآگاه و غیر قابل تطبیق با ادراک است و از همانند استنتاج با اینکه خیلی منطقی است همیشه مشکوک خواهد ماند و در این موقع باید الزاماً برای کنترل این استدلال منطقی به تجزیه به پناهنده شود. این تفاوت بین ریاضی دانان و طبیعی دانان از نظر درستی اصول و نتایجی که از آنها گرفته می شود بسیار اساسی است. ولی نظام استدلال استنتاجی برای هردو یکیست چون هردو بدنبال یک پیشنهاد رفته اند فقط ریاضی دان می گوید این نقطه عزیمت که فرضی صحیح است این حالت بخصوص الزاماً از آن نتیجه خواهد گرفت ولی طبیعی دان می گوید اگر این نقطه عزیمت یقین باشد فلان حالت بخصوصی از آن نتیجه گیری خواهد شد.

وقتی ریاضی دان و طبیعی دان از یک اصل شروع می نمایند هر دو منطق استنتاجی را بکار خواهند برد و هردو با قیاس منطقی یا جدل استدلال خواهند نمود. ولی فقط برای طبیعی دان جدلی است که نتیجه آن مشکوک خواهد ماند و چون اصلی را که بنانهاده بی اختیار و ناخودآگاه است احتیاج به تحقیق بعدی خواهد داشت. وقتی نسبت به پدیده های طبیعی بایستی

۱— در منطق قاطع جدل قیاس یا حتمی (الف) و یا فرضی (ب) است ولی در هر دو حال قیاس منطقی است :

الف — Syllogisme Hypothetique

ب — Syllogisme Categorique

استدلال نمود<sup>۱</sup> تنها استدلال تجربی یا شکی است که باید بکار برده شود . حال اگر بخواهیم شک را حذف نموده و از تجربه به هم صرف نظر نمائیم آنوقت دیگر هیچ مصداقی نخواهیم داشت تا بدانیم که آیا در حقیقت هستیم یا در خطای باشیم . باز تکرار میکنم چون اصل ناخودآگاه است بایستی احساس<sup>۲</sup> خود را به کمک بطلبیم . از آنچه در بالا گفته شد این نتیجه را می گیریم که قیاس منطقی و قیاس استنتاجی اصول دونوع استدلال را تشکیل نمی کنم که قیاس منطقی و قیاس استنتاجی اصول دونوع استدلال را تشکیل داده اند و یا اینکه بطور قطعی از یکدیگر متفاوتند .

ادراک انسان بنابر طبیعت صاحب احساس یا نظریه ای از اصلی است که حالات خاص را در اختیار دارد و با غریزه ذاتی همیشه بنا را بر اصلی می گذارد که یا او را بست آورده و یا با واسطه فرضیه ای آنرا اختراع نموده ولی جز با جدل یعنی پرداختن از کل به جزء هر گز نمی تواند در استدلال پیشرفت نماید .

در فیزیولوژی یک عضو معین همیشه با یک نظام معین عمل می نماید ولی گاهی که پدیده در شرائط دیگر یا در محیط دیگری قرار می گیرد عمل عضو صورت دیگری بخود خواهد گرفت ولی در طبیعت او تغییری حاصل نخواهد گردید من تصور می کنم همانطور که برای ادراک جز یک طریقه برای استدلال نیست ، انسان هم جهت راه رفتن یک طریقه دارد . وقتی شخصی روی یک زمین سخت و مسطح در راه مستقیمی که آنرا می شناسد

۱- یعنی از قضایای بکر و خامی که بدون ارزش علمی هستند .

وقتام هسیر خود را می بیند مشغول پیش رفتن است با اطمینان کامل و هر قدر ممکنست سریعتر بسوی مقصد قدم بر می دارد اما عکس وقتی کسی راهی پر پیچ و خم و پست و بلندی را آنهم در تاریکی در پیش دارد از ترس پرتگاه و سقوط با احتیاط تمام قدم بقدم طی طریق می کند و همیشه مواظب است قبل از اینکه پای دوم را بردارد پای ارش در محل مستحکمی قرار گرفته باشد و با تجربه ای که از وضع زمین پیدامیکند بر حسب لزوم جهت حرکت خود را نسبت به آن تغییر می دهد، پس تجربه کننده هم نباید در تفاصیلش بدون دقت و ملاحظه از قضیه پیش تر بروز زیر ادرآ نحال امکان دارد که در خطر گمراهی قرار گیرد. قبل از دو مثال پیش گفته شده که شخص روی زمینهای متفاوت و در شرائط مختلف به پیش می رود ولی راه رفتن او تابع یک طریقه فیزیولوژیکی است: وقتی تجربه کننده از روابط ساده پدیده های مشخص و اصولی و مستقر استنتاج می کند استدلال با وضعی مسلم و حتمی گسترش می یابد. اما اگر همین تجربه کننده در محیط ارتباطاتی پیچیده و مختلط واقع گردید که جز به اصول موقتی و غیر مسلم نتواند تکیه کند بایستی در این موقع با احتیاط کامل پیش رفته و هر یک از نظریات را که متوالیاً به جلو می برد تحت کنترل تجربی قرار دهد. اما در هر دو حالت ادراک همیشه یک نوع استدلال نموده و با یک روش فیزیولوژیکی عمل می نماید فقط باید از یک اصل کم و پیش یقینی شروع نماید.

وقتی هر پدیده ای در طبیعت ما را متأثر می سازد برای علتی که این پدیده را بر انگیخته نظریه ای می سازیم. انسان در زمان جاهلیت و نادانی

خدا یانی را وابسته به هر پدیده‌ای فرض می‌نمود . امروز دانشمندان بهقا یا قوانین اعتقاد دارند. بنابراین در هر زمان یک چیزی بر پدیده حکم‌فرمایی داشته و دارد نظریه‌ای که از مشاهده یک پدیده درما پیدا می‌شود نظریه‌ایست پیش تاز که بمناسبت یک قضیه خاص<sup>۱</sup> پدیدار شده و بدون اطلاع ما همیشه حاوی یک اصلی می‌باشد که ما می‌خواهیم آنرا به قضیه خاص برگردانیم بطوری که وقتی ما تصوره‌ی کنیم که از یک حالت خاص به یک اصلی رفته‌ایم یعنی از راه استقرار نتیجه استنتاج نموده‌ایم ولی تجربه‌کننده که در یک ابهام و تاریکی کم و بیش کامل در راه یک اصل فرضی یا موقتی است، در هر لحظه آنرا عوض می‌نماید. به نسبتی که ماقضایارا جمع آوری می‌کنیم اصول‌ها بیش از پیش کلی و یقینی تر می‌شود، هنگامی که واقعیت را بدست آورده‌ایم استنتاج می‌کنیم، معدله‌ک در علوم تجربی اصل ما بایستی همیشه بطور موقتی بماند زیرا ما هیچ وقت یقین نداریم که این اصل منحصرآ حاوی قضایا و شرایطی است که ما می‌شناسیم ، بطور خلاصه استنتاج ماتا زمان تحقیقات، فرضی خواهد بود.

یک تجربه‌کننده هیچ وقت نمی‌تواند خود را دروضع یک ریاضی- دان قرار دهد زیرا طبیعت و سرشت استدلال تجربی همیشه در شک است . حالا اگر بخواهیم می‌توانیم استدلال شکی تجربه‌کننده را استنتاج به نامیم ولی اختلاف اساسی روی یقینی یا غیر یقینی بودن آغاز یا نقطه

۱- منظور احساس مبهم در ضمیر ناخودآگاه از قوه جبریه است که برای هوش غریزی بوده و کافیست که الهام بخش تجربیات بواسطه مشاهده گردد .

عزیمت استدلال است نه روی طریقه‌ای که استدلال می‌کنیم.

## VI - شک در استدلال تجربی

مسائل بند قبل را به این شکل خلاصه می‌کنم ، که بنظر من فقط یک نوع استدلال وجود دارد : استنتاج بواسطه قیاس منطقی. اندیشه ماتا وقتی که بخواهد به طرز دیگری استدلال نمی‌کند، و اگر در اینجا مقتضی بود من می‌توانستم به نسبتی که پیش می‌روم به براهین فیزیولوژیکی تکیه نمایم . برای پیدانمودن حقیقت علمی اهمیت ندارد که بدانیم اندیشه ما بچه صورتی استدلال می‌کند؛ کافیست بگذاریم بطور طبیعی استدلال نماید، و در این صورت همیشه برای رسیدن به یک نتیجه از یک اصلی آغازمی – نماید . بہ تنها موضوعی که باستی توجه نمائیم اینستکه نسبت به قاعده‌ای پافشاری نمائیم که اندیشه را علیه علل فراوان خطاهای که در حین انجام انطباق روش تجربی امکان دارد دیده شود حفظ نمائیم .

این قاعده کلی که یکی از پایه‌های طب تجربی است شک می‌باشد؛ او می‌گوید وقتی نقطه آغاز یا اصل قضیه یک حقیقت مطلق نیست، نتیجه استدلال باید همیشه مشکوک بماند. ضمناً قبل از دیدیم که حقیقت مطلق جز در اصول ریاضی وجود ندارد؛ ولی در کلیه پدیده‌های طبیعی اصولی که از آنها آغاز شده و نتایجی که از آنها عاید می‌گردد جز حقایقی نسبی نمی‌باشند . همانطور که فلاسفه بزرگ این موضوع را قبل از نیز تأیید نموده اند قاعده منحصر و اساسی در تفحصات علمی اینستکه به شک ختم می‌شود.

استدلال تجربی درست برخلاف استدلال مکتب کهنه یا اسلوبی است. مکتب اسلوبی همیشه نقطه آغازی ثابت و قطعی می‌خواهد ولی چون نمی‌تواند این نقطه آغاز را نه در اشیاء خارجی و نه در برهان پیدا نماید، اورا از یک منبع غیرمنطقی هرچه باشد بدفرض می‌گیرد؛ مانند یک الهام، وحی، روایت یا آمریت فراردادی یا استبدادی. ب مجرد اینکه آغاز مستقر گردید طرفدار روش اسلوبی با کمک گرفتن مشاهدات با تجربیات قضایارا مانند یک برهان (وقتی آنها به نفع او باشند) استنتاج منطقی می‌نماید؛ تنها شرط لازم اینست که نقطه عزیمت و آغاز غیرقابل تغییر باقی مانده و در تعقیب تجربیات و بررسی‌ها هم تعویض نگردد، اما قضایا به شکلی تفسیر شوند که با آن تطبیق نمایند. تجربه‌کننده بر عکس نقطه آغازی را که غیرقابل تغییر باشد جایز نمی‌داند؛ مبنای او اصل مسلمی است که کلیه نتایج آنرا منطبق استنتاج می‌نماید ولی آنها را نه بصورت مطلق قبول نموده و نه خارج از تأثیر تجربه‌هولطمات آن می‌داند. کلیه تئوریها که برای نقطه آغاز توسط فیزیک‌دان یا شیمی‌دان و به دلیل قوی‌تر نزد فیزیولوژیست بکار می‌روند، نمی‌توان آنها را حقیقی دانست مگر وقایعه مسلم شود که حاوی قضایای متضادی نمی‌باشند. وقتی این قضایای متضاد کاملاً و قویاً مستقر شده و مانند روش اسلوبی یا مکتب کهنه برای حفظ نقطه عزیمت خود در مقابل تجربه‌پافشاری نمایند، این تجربه‌کننده بر عکس باعجله تمام در صدد تعویض تئوری خود بر می‌آید زیرا او می‌داند که این روش منحصر طریقه‌ای نیست که برای پیشرفت در راه ترقیات علوم

لازمست. به این ترتیب تجربه‌کننده همیشه شک می‌کند، حتی از موضوعی که خود اونقطه آغازرا برآن بنانهاده، زیرا الزاماً صاحب اندیشه‌ای است متواضع و قابل انعطاف و هر نوع جرّ و بحث و مخالفتی را بشرط آنکه بر او مدلل گردد مورد قرار خواهدداد. ولی مکتب کهنه یا سیستماتیک بعکس هیچ وقت نسبت به نقطه آغاز خود یعنی همان موضوعی را که می‌خواهد هم‌هرا به آن برگرداند شک نمی‌کند. او صاحب اندیشه‌ای غرورآمیز و نابردبار است و بحث مخالف را نمی‌پذیرد زیرا قبول ندارد که نقطه آغازش را بتوان تغییر داد. موضوع دیگری که دانشمند تجربی را از دانشمند اسلوبی جدا می‌کند اینستکه اولی نظریه را برای آنچه که اقتضا دارد عرضه می‌کند و دومی می‌خواهد نظریه خودرا تحمیل نماید. و باز علت دیگری که استدلال تجربی را از استدلال اسلوبی متفاوت می‌نماید نتیجه باروری اولی و عقیم ماندن دومی است. این مسلم است و قتی روش اسلوبی تصور می‌کند که صاحب یقین مطلق است، هیچ وقت به نتیجه صحیح و قطعی نخواهد رسید، زیرا این موضوع کاملاً قابل درک است که با پیروی از عقیده قطعی خود او در مکانی خارج از طبیعت یعنی آنجائیکه همه‌چیز نسبی است قرار می‌گیرد. اما بعکس تجربه‌کننده که همیشه در شک بوده و ضمناً تصور نمی‌کند نسبت به هیچ موضوعی صاحب یقین مطلق است، با پیروی از این رویه موفق می‌گردد تا بدینه‌هائی را که اورا احاطه نموده اند قبضه نموده و قدرتش را نسبت به طبیعت بسط و توسعه دهد. پس توانائی انسان وقتی زیادتر است که در بی‌کشف حقیقت باشد و علم تجربی

واقعی زمانی به او توانایی می دهد که اورا خاطر نشان سازد که نمی داند .  
دانشمند وقتی به درستی ارتباطات پدیده ها بین خودشان یقین حاصل  
نماید دیگر برای او مهم نیست که صاحب حقیقتی مطلق باشد . اندیشه  
ما در واقع بقدرتی محدود است که قادر نیستیم نه بهابتدا و نه به انتهای  
اشیاء پی ببریم ؛ اما می توانیم واقف به حد وسط باشیم یعنی آنچه که مارا  
فوراً و بدون واسطه احاطه نموده است .

استدلال اسلوبی یا روش مکتب کهنه برای ادراکی هستکبر و بدون  
تجربه امریست کاملاً طبیعی ؛ و فقط پس از مطالعات تجربی و آنهم عمیق  
است که می توان شک تجربی را درک نمود . و برای رسیدن به این منظور  
هنوز وقت زیادی لازم است ؛ هنوز عده زیادی از کسانی که تصور می کنند  
راه تجربی در فیزیولوژی و طب را می پیمایند ، از طرز تفکر و روش  
اسلوبی پیروی می نمایند . من یقین دارم که منحصرآ مطالعات طبیعت  
است که می تواند احساس حقیقی علم را به دانشمند عرضه نماید . فلسفه  
که من آنرا مانند یک ژیمناستیک عالی برای اندیشه تلقی می کنم ،  
علی رغم خود تمایلاتی بهشیوه اسلوبی و مکتب کهنه دارد که برای دانشمند  
معنی واقعی زیان آور است . علاوه بر همه اینها هیچ روشی نمی تواند  
جانشین طبیعت گردد و با این مطالعات است که دانشمند واقعی ساخته می  
شود ؛ بدون این آموختش آنچه که فلاسفه تا حال تذکر داده اند و آنچه  
را که در این تذکره من تکرار نموده ام غیر قابل اجرا و بی حاصل خواهند

بود .

باین ترتیب همانطورکه درپیش گفته شد من خیال نمی کنم که برای یک دانشمند بحث نمودن در روش تفചصی یا قیاس استدلای وروش نمایش‌دهنده یا استنتاجی نفعی مترقب گردد، همانطورهم چه فایده‌ای دارد اگر اصرارورزیم که اندیشه ما باید بااین روش یا آن روش عمل نماید. معذلک روش تفচصی که بواسیله بیکن<sup>۱</sup> مشهور شده پایه‌وأساس کلیه علوم فلسفی قرار گرفته . بیکن یک نابغه بزرگی است و اندیشه شگرف او در ترمیم اساسی و احياء علوم مقام بس رفیعی دارد .

از خواندن تأیفات او مانند نومارگانوم<sup>۲</sup> و اگمان‌توم‌سیان‌تیاروم<sup>۳</sup> که معجونی از پرتو انوار علوم در لباس عالی‌ترین مضامین ادبی تجلی می‌نماید انسان مسحور و مفتون می‌گردد. بیکن بی‌ثمری مکتب اسلوبی را احساس نموده و به اهمیت تجربه و فواید بی‌اندازه آن برای آینده علوم کاملاً پی‌برده است . با وجود همه این هزاها او یک دانشمند واقعی نبوده ، و ببیچوجه مکانیسم یا نظام روش تجربی را درک ننموده . برای اثبات این مدعای کافیست به شرح امتحاناتی که دراین مورد انجام داده پیردازیم . بیکن دستور می‌دهد که از فرضیه‌ها و تئوریها فرار کنید؛ در- صورتیکه ما قبلاً دیدیم که اینها کمکهای لازم و صرف نظر نکردنی برای روش تجربی بوده و میتوان آنها را مانند یک داربستی برای ساختمان یک بنا دانست که هم الزام‌آور و هم غیرقابل اجتناب است . بیکن هم مانند غالب نویسنده‌گان عده‌ای مداعی درجه اغراق‌گوئی و جمعی

عیب‌جوی نامنظور داشته، بدون آنکه از این عده یا آن عده طرفداری کنم می‌گویم که ضمن تصدیق و تأیید نبوغ بیکن، خیال نمی‌کنم او اندیشه بشری را به دستگاه نوینی مجهز نموده باشد. و به عقیده من هماننظر که دو رموز<sup>۱</sup> در شرح زندگانی و فلسفه بیکن نوشته، قیاس استدلالی با جدل منطقی تفاوتی ندارد.

اصولاً<sup>۲</sup> من تصور می‌کنم تجربه کنندگان بزرگ غالباً قبل از تدوین مقررات و قوانین تجربی اظهار وجود نموده و همیظورهم ناطقین بزرگ پیش از تدوین رساله‌های معانی و بیان در فصاحت و بلاغت شهره آفاق گردیده‌اند. با این ترتیب وقتی من از بیکن یاد می‌کنم مجاز نیستم که او را کاشف روش تجربی معرفی کنم. روشی را که بیکن نتوانست از آن به درستی بهره برداری کند، گالیله<sup>۳</sup> و توری سلی<sup>۴</sup> با چه مهارتی آنرا بکار بردن.

دکارت<sup>۵</sup> که از شک همگانی آغاز نموده و آمریت را بطور کلی محکوم می‌داند بدون تردید احکام او از آنچه که بیکن درباره قیاس منطقی آورده بمراتب برای تجربه کننده عملی تر هی باشد. زیرا ما دیدیم که تنها بوسیله شک است که تجربه برانگیخته شده و باز همین شک است که طرز استدلال تجربی را معین مینماید.

ولی وقتی شک درباره علوم پزشکی و علم فیزیولوژی است باستی دقیقاً تعیین شود که درباره چه نکته‌ای شک نموده‌ایم تا عمل شک متمایز

شده و نشان داده شود که تا چه اندازه عامل یقینی و تزدیک شدن به واقعیت است . شکلک کسی است که بدانش معتقد نبوده و فقط بخودش اعتقاد دارد، او به حدی بخود اعتماد دارد که جرأت می کند حتی علم را نفی نموده و در صدد آن باشد که ثابت کند علوم تابع قوانینی استوار و معین نمی باشند. ولی شک کننده اندیشمند واقعی؛ شک نمی کند مگر از خود و تعبیراتش، اما چنین شخصی بدانش عقیده داشته و برای علوم تجربی یک مصدق یا یک اصل علمی و مطلق را مورد قبول قرار می دهد . این اصل همان جبر پدیده هاست که هم در پدیده های اجسام زنده و هم در اجسام خام ، مطلق می باشد .

در خاتمه به منظور نتیجه گیری از این بند می توانیم بگوئیم که در کلیه استدلالات تجربی دو حال ممکنست پیدا شود؛ یا اینکه فرضیه تجربه کننده ضعیف و باطل خواهد گردید ، یا بوسیله تجربیات به ثبوت خواهد رسید . وقتی عمل تجربه نظریه از پیش متصور را باطل خواند ، تجربه کننده یا باید نظریه خود را عوض نماید و یا آنرا بکلی رد کند . ولی حتی در موقعی که تجربه نظریه از پیش متصور را قویاً مورد تأیید قرار داده باشد تجربه کننده بایستی باز هم در شک باقی بماند؛ زیرا چون این یک حقیقتی مربوط به ضمیر ناخودآگاه است ، عقل و ادراک تجربه کننده خواهان یک بازبینی دوباره می باشد .

## VII - اصولی در مصدقاق تجربی

گفته شد که باید شک نمود : ولی به هیچ وجه شکاک نباید بود. زیرا شکاک یعنی کسی که به هیچ چیز اعتقاد ندارد و برای استقرار مصدقاق خود پایه و اساسی در اختیار نخواهد داشت، پس دروضعی قرار گرفته که برای او غیرممکن است عملی را پایه گذاری نماید ؛ بی بهره بودن از آندیشه تیره او حاصل فقدان احساسات و عدم تکامل عقلی است. بعداز آنکه بطور اصولی قبول نمودیم که تفحص کننده باید شک کند ، ضمناً اضافه نمودیم که این شک متوجه احساسات یا آندیشه های اوست در حالیکه تجربه کننده است و یا نسبت به ارزش وسائل تفحصی است وقتی که بررسی کننده می باشد ، ولی این شک هرگز درباره جبر و اصل دانش تجربی نیست حال برگردیم به چند کلمه بحث درباره این نکته بسیار اساسی .

تجربه کننده باید از احساس خود یعنی از نظریه از پیش متصور و یا از تئوری و فرضیه ای که برای بنیاد اول و نقطه عزیمت خود مورد استفاده قرارداده شک نماید ؛ و بهمین جهت دستور مطلق اینست که نظریه اش را برای ارزیابی بایستی تحت تأثیر مصدقاق تجربی قرار دهد . ولی اساس و پایه این مصدقاق تجربی کدام است ؟ بنظر می آید که زائد است مسئله ایرا که بارها گفته شده و با سایرین تکرار نموده ایم باز تذکر دهیم: که این قضایاست که نظریه را قضاوت نموده و تجربه را به ما عرضه میدارد . می گویند تنها قضایا هستند که واقعی بوده و باید باطريقی کامل و

اختصاصی به آنها برگردیم. هنوز غالباً تکرار می‌کنند که این یک قضیه خام است استدلال لازم ندارد و بایستی به او تسلیم گردید. من هم بدون شک قبول می‌کنم که قضایات‌ها واقعیتی هستند که می‌توانند به نظریه تجربی دستور داده و در همان حال بمنزله کنترل برای او باشند. اما شرط اصلی اینست که مورد قبول عقل و ادراک واقع گردد. ضمناً بایستی دانست که اعتقاد کورکورانه به قضیه‌ای که عقل را به سکوت و امیدارد به همان اندازه برای علوم تجربی خطر دارد که معتقدات احساسی یا ایمانی، زیرا آنها هم سکوت را بر عقل تحمیل می‌نمایند. بطور اجمال در روش تجربی و در هرجای دیگری این منحصرآ برهان است که مصادق واقعی می‌باشد.

یک قضیه به تنها و در نفس خود چیزی نیست، بلکه ارزش او بواسطه نظریه‌ای است که به او بستگی داشته و یا به دلیل و شاهدی است که بما عرضه می‌دارد. جای دیگری گفتم وقتی یک قضیه تازه و مکشوفه‌ای را توصیف می‌کنیم، این نفس قضیه نیست که سازنده این کشف است بلکه نظریه تازه‌ای است که از آن تراویش نموده است. همینطور وقتی قضیه‌ای موضوعی را به ثبوت می‌رساند این خود قضیه نیست که اثبات می‌کند بلکه نتیجه ارتباط عقلانی است که بین پدیده و علت برقرار می‌کند. این ارتباط همان حقیقت علمی است که بایستی بطور مشروح تری آنرا تفسیر نمائیم.

به یاد بیاوریم که چطور حقائق ریاضی و حقایق تجربی را مشخص نمودیم:

حقائق ریاضی بمحض اینکه بدست می‌آیند حقایقی آگاه و مطلق

می‌باشدند زیرا شرائط مطلوب وجودی آنها برای ما با طرزی مطلق و آگاه شناخته می‌شوند . ولی حقائق تجربی برعکس نسبی و آگاهندزیرا شرائط وجودی و واقعی آنها نا آگاه بوده و در وضع فعلی دانش ما جز بطریقی نسبی شناخته نمی‌شوند . حقایق تجربی که بمنزله پایه و اساس استدلالات ما هستند اگر تا این اندازه در واقعیات مرکب و پیچیده پدیده‌های طبیعی پوشیده شده‌اند و جز بشکل تکه و پاره‌هایی برای ما پدیدار نمی‌شوند ، در عوض چون مانند حقایق ریاضی به عقل و دانش ما مراجعه می‌نمایند استقرار آنها به اصول مطلق کمتر از حقایق ریاضی نمی‌باشد . در واقع اصل مطلق در علوم تجربی یک جبر لازم و آگاه در- شرائط پدیده‌هاست بطوریکه یک پدیده طبیعی هرچه باشد تجریبه‌کننده نمی‌تواند تغییری را در وضع این پدیده پذیرد مگر آنکه در همان موقع شرائط تازه‌ای در تظاهراتش رخ داده باشد . بعلاوه تجریبه‌کننده از پیش یقین دارد که این تغییرات بواسطه وجود روابط دقیق و ریاضی حاصل گردیده . تجریبه فقط شکل پدیده‌ها را بما نشان میدهد ولی ارتباط یک پدیده به یک علت معین و لازم<sup>۱</sup> بدون اینکه با تجریبه بستگی داشته باشد اجباراً ریاضی ومطلق است . با این وصف می‌بینیم که اصل مصدق علوم تجربی در واقع شبیه علوم ریاضی است زیرا این اصل از هر دو طرف بواسطه یک رابط<sup>۲</sup> بوسیله پدیده‌های بسیار متعدد ، پیچیده و متفاوت تا الی غیرالنهایه احاطه شده‌اند و موجب می‌شوند که آنها را از نظر ما مخفی

نگاه دارند . بوسیله تجربه است که این پدیده‌ها تجزیه و تحلیل شده و به منظور تبدیل نمودن آنها به ارتباطات و شرائطی هرچه ساده‌تر از یکدیگر مجزی می‌نماییم . با این ترتیب منظور اینستکه شکل حقیقت علمی را بدست آوریم یعنی قانونی پیداکنیم که کلید کلیه تغییرات پدیده‌ها را در اختیار ما بگذارد . این تجزیه و تحلیل تجربی که آنرا از پیش در ضمیر غریزی خود داریم تنها وسیله‌ایست که برای تفحص حقیقت در علوم طبیعی و جبر مطلق پدیده‌ها و تنها مصدق اصلی استکه مارا هدایت نموده و پایدار می‌کند . با وجود تمام کوششی که انجام می‌گیرد هنوز از این حقیقت مطلق بسیار دور هستیم و محتمل است که خصوصاً درباره علوم زیست‌شناسی آنرا هرگز در عربانی و بی‌پیرایگی کامل مشاهده ننماییم ولی نباید هرگز مأیوس گردید زیرا همیشه به آن تزدیکتر می‌شویم و بعلاوه با کمک تجربیاتی که بعمل می‌آوریم گواینکه هنوز مختصر و نسبی است معدلک به وجود ارتباطات پدیده‌ها پی‌برده و قدرت خود را نسبت به طبیعت گسترش می‌دهیم .

از آنچه که در پیش گفته شد نتیجه می‌گیریم که اگر یک پدیده‌ای در تجربه‌ای با ظاهری آنچنان متناقض بما عرضه گردد که با طریقی لازم با شرائط وجودی معینی مربوط نگردد در اینصورت باستی ادراک آنرا مردود دانسته و قضیه‌ای غیرعلمی تلقی کرد و صبر نمود تا بوسیله آزمایش مستقیم جستجو نماییم که علت خطای که در بررسی ما وارد شده چیست زیرا از دو حال خارج نیست یا مسلماً خطای صورت گرفته یا عدم کفايت

در بررسی موجب شده است که این تناقض بوجود آمده ، و چنانچه میدانیم قبول نمودن قضیه‌ای بدون دلیل یعنی قضیه‌ای غیرقابل معین در شرائط وجودی بدون چون و چرا نفی علم است . بطوریکه یک دانشمند در مقابل این نوع قضیه بپیچوچه نبایستی تردیدی نماید بلکه با اعتقاد به علم بوسایل تفحصی خود شک نماید . پس با تکمیل نمودن وسیله‌های بررسی با سعی و کوشش هرچه بیشتر از تاریکی و گمراهی بیرون آید . اما هیچ وقت بذهن او نخواهد رسید که جبر مطلق پدیده‌ها را رد یا انکار نماید زیرا همین احساس جبر است که دانشمند واقعی را مشخص می نماید .

در طب غالباً قضایائی دیده می شود که یا بعلت عدم بررسی کامل و یا غیرمعین بودن آنها سدهای واقعی برای علم می گردد و چون اصل داش عقلانی روی یک جبر لازم پایه گذاری شده علیه‌ذا یا ک قضیه صحیح و خوب بررسی شده را هرگز مردود نمی نماید و با توجه به همین اصل نباید خود را نیز گرفتار قضایائی نماید که بدون دقت جمع آوری شده و هیچ معنی و مفهومی هم عرضه ننموده‌اند بلکه فقط بعنوان حربه‌ای دوسر برای تأکید و تأیید یا تضعیف و مردود شناختن عقاید مختلف از آنها استفاده کردد . خلاصه کلام اینست که علم آنچه را که غیر معلوم و نامعین است مردود می شناسد . وقتی در علم پزشکی عقاید خود را از نظر ذوق طبی - الهام یا مکافه تابع فرارداده و حقائق اشیاء را بصورت کم و بیش مبهم و غیر صریح بدون واسطه استدلال پایه گذاری کنیم باید بگوئیم که ما از علم بدور بوده و حتی خارج از آنیم . و چه بسا سرمشق و نمونه این طب تفتنی

بزرگترین خطرات را دربرداشته و ممکنست سلامت و زندگانی بیماران در اختیار هوی و هوس جاهلانی قرار گیرد که تحت تلقین و تشویق بی جا فرار گرفته اند : علم واقعی بهما می آموزد که شک نموده واژجهل و نادانی پرهیزیم .

### VIII – دربرهان و دوباره بازبینی نمودن

چنانچه قبل اگفتم تجربه کننده‌ای که می‌بیند نظریه‌اش بواسطه یک تجربه به اثبات رسیده معدلك تردید نموده و خواستار یک بازبینی دوباره‌می‌گردد. درواقع برای اینکه بخواهیم باقطعیت نتیجه گرفته و یک شرط فرض مسلم را دلیل آینده نزدیکی از یک پدیده بدانیم کافی نخواهد بود این موضوع راثابت‌نمائیم که این شرط همیشه متعاقب یا همراه پدیده است بلکه باستی مدلل نمائیم که اگر این شرط حذف گردد دیگر پدیده خود را نشان نخواهد داد . اگر خواسته باشیم منحصرآ بدلیل وجودی اکتفا نمائیم هر آن در شک افتاده تصور خواهیم نمود که این پیوستگی‌های علت به معلوم است در حالیکه واقع جز تصادف ساده‌ای نبوده و چنانچه بعداً خواهیم دید خطر ناکترین مهلکه‌ای که روش تجربی ممکنست در علوم پیچیده مانند بیولوژی برخورد نماید همین تصادفات است . پس دوباره بازبینی نمودن خاصیتی است اساسی و لازم برای نتیجه گیری از استدلال تجربی . این فشرده و خلاصه شک فلسفی است که باستی هر قدر ممکنست آنرا هر چه بیشتر امتداد داد . این بازبینی دوباره استکه قضاوت می‌نماید

آیا رابطه دلیل به معلومی را که در پدیده‌ها جستجو می‌نماییم پیدا شده یا خیر؟ بهمین جهت علتی را که مستقر شده حذف می‌نماید تا بینند آیا معلوم باقی خواهد ماند و این عمل منکری بهاین ضربالمثل قدیمی و حقیقی است که می‌گوید دلیل را حذف کنید معلوم ناپدید می‌شود<sup>۱</sup>. زیرا نه علت بدون معلوم و نه معلوم بدون علت می‌تواند وجود داشته باشد.

نباید آزمایش دوباره یا بازبینی مجدد را با آنچه بنام آزمایش بمنظور مقایسه می‌باشد اشتباه نمود زیرا این آزمایش یک بررسی قیاسی در مرحله پیچیده بوده و بمنظور ساده‌نمودن پدیده‌هاست و همین آزمایش استکه ما را علیه خطاهای غیرمنتظره و پیش‌بینی نشده حفظ می‌نماید. اما بر عکس بازبینی دو باره، قضاوت دوباره ایستکه مستقیماً به نتیجه تجربی مراجعه شده و موجود یکی از سرانجام‌های لازم آنست. در علم بدون یک بازبینی دوباره هرگز حقیقتی مستقر نمی‌گردد. تجزیه و تحلیل نمی‌تواند باروشی مطلق موضوعی را به اثبات برساند مگر بواسطه عمل ترکیب که آنهم با کمک بازبینی دوباره یا آزمایش مجدد است که آنرا آشکار و مبرهن می‌نماید. همینطور هم یک ترکیب با عمل تجزیه و تحلیل مشهود می‌گردد. احساس این دوباره بازبینی نمودن تجربی لازم مؤید احساسات علمی است. توجه به این مسئله برای فیزیک دانان و شیمی دانان امری عادی شده است ولی پژوهشکاران هنوز آنرا بخوبی درک-

نموده‌اند. غالباً در فیزیولوژی و طب وقتی دیده می‌شود که دو پدیده با یکدیگر پیش می‌روند و در یک حالت مستمر متعاقب یکدیگرند بعضی خیال می‌کنند که مجاز نند این نظر نتیجه بکیرند که پدیده اولی دلیل دومی است در صورتی که این یکنوع قضاوت خطای در مرور عدد زیادی از حالات است. فهرستهای آماری حضور و غیاب<sup>۱</sup> هرگز نمی‌توانند تعیین کننده نمودارهای تجربی باشند. در علوم پیچیده مانند علم طب باستی در یک موقع به آزمایش قیاسی و بازبینی دوباره پرداخت. پژوهشکاری هستند که از بازبینی دوباره واهمه داشته و از آن فرار می‌کنند و به مجرد اینکه بررسی‌ها درجهٔ نظریه آنها پیش‌می‌برند دیگر نمی‌خواهند در جستجوی قضایای متناقضی بروند زیرا می‌ترسند مباداً این کنکاش فرضیه آنها را ضعیف نموده یا از بین ببرد. در حالیکه همانطور که گفتم این رویه یک نوع تفکر بسیار خطای است. وقتی بخواهیم حقیقتی را پیدا کنیم نمی‌توانیم نظرات خود را با استحکام استوار نمائیم مگر بوسیله آزمایش مجدد که در صدد آن باشیم نتایج خاص حاصله آنها را تغییر دهیم. لذا تنها دلیلی که یک پدیده عمل علی را نسبت به یکدیگر بازی می‌کند آن است که با حذف اولی موجب قطع عمل دومی گردیم.

۱- انتقادی است از جدول‌های حضور و غیاب بیکن و نتایج آمارگیری او که می‌انگیز آن با کلیات حالات مختلف انفرادی را که تنها واقعیاتی باشند در بردارد. من باب مثال در بعضی شرایط معین همیشه در کبقدن وجود داشته است در حالی که در سایر اعضاء بدن بهیچوجه موجود نمی‌باشد بنابراین می‌انگیز حاصله از تمام این حالات موجب اشتباه و گمراهی اساسی در این دو پدیده خواهد گردید.

«Table de Presence et d'absence»

بیش از این درباره اصول روش تجربی پافشاری نمایم زیرا بعد از فرصت مناسبی خواهد بود که فکر خود را قدری بیشتر شرح و بسط دهیم. ولی بطور خلاصه متذکر میشویم که تجزیه کننده همیشه باید تفحصات خود را تا بازیبینی دوباره امتداد دهد زیرا بدون آن استدلال تجربی کامل نخواهد گردید. این بازیبینی مجدد موجب اثبات جبر لازم پدیده ها بوده و تنها اوست که عملش رضایت عقل را فراهم میکند و بطوری که گفتم باید همیشه مصدق واقعی علمی را بالاتر برد و مستحکم تر نمود. هدف استدلال تجربی که قبل از شرح داده و موارد مختلف آنرا مورد مطالعه قراردادیم در کلیه علوم یکیست. تجربه کننده میخواهد به جبر و اصل سبیی منتهی گردد یعنی با کمک استدلال و تجربه جستجو و تحقیق نماید که پدیده های طبیعی را دو مرتبه به شرایط وجودی یا بعبارت دیگر به عمل آیند خود مربوط نماید و بوسیله این اعمال به قانونی میرسد که به او اجازه میدهد که خود را حاکم بر پدیده ها نماید. و خلاصه تمام فلسفه طبیعی اینست: شناختن قانون پدیده ها. پیش بینی و هدایت نمودن پدیده ها. اما در اجسام زنده نمی توان به این دو هدف رسید مگر با واسطه بعضی از اصول اختصاصی تجربی که در فصول آتیه شرح داده خواهد شد.

## تجزیه و تحلیل

### قسمت‌های II و III از مطالعات تجربی

قسمت II . در باره تجربیات بر روی موجودات زنده

فصل اول - مشخصات ویژه زندگی مانع برای انجام تجربیات نیستند. منظور از این تجربیات نه برای اصل مفروض زندگی<sup>۱</sup>، نه برای ذات بیماریها<sup>۲</sup> و نه برای چرای احساساتی<sup>۳</sup> است بلکه برای چطور عقلانی<sup>۴</sup> و روابط وقوایی فیزیک و شیمی در درون محیط فیزیولوژیکی از هر- موجود زنده است. با وجود سیستم‌های آنی میست<sup>۵</sup> (دکترین فلسفی که پایه آن بر روی اعتقاد به وجود ادرالک و نیروی حیاتی در آن و احداست) و ویتالیست<sup>۶</sup> (دکترین بیولوژیکی که معتقد به یک اصل حیاتی متمایز با روح و جسم است) این مشخصات فعالیت‌هائی از خود و مستقل از نداشته بلکه نتیجه عکس اعمال‌های تحریکات خارجی می‌باشد، ولی اصل جبریه

Essence des maladies \_۲

Comment rationnel \_۴

Vitalistes \_۶

Principe vital \_۱

Pourquoi sentimental \_۳

Animist \_۵

همانطورکه در تمام طبیعت حکمفره است در اینجا نیز بدون هیچ استثناء ممکن حکومت می‌کند و از هر طریق متفاوتی علت<sup>۱</sup> و دلیل واحدی می‌تواند در آن ایجاد گردد . - بطور مثال وقتی یک حیوان خون‌گرم به عزلت یا خواب زمستانی پناه می‌برد ، نسوج بدن کم کم به نسوج بدن یک حیوان خون سرد شاهت پیدا می‌کند . گلوکز همیشه بوسیله جذب کردن آب بدست می‌آید ولی این عمل جذب بایستی یا با واسطه حرارت ویا با آب اسید شده - یا یک ماده تخمیری وغیره صورت گیرد .

**فصل دوم** - در علم بیولوژی تجربیاتی که ساده شده‌اندارزشی ندارند مگر وقتی که رعایت مجموع پیچیدگیهای ارگانیک شده باشد . بطور مثال : عمل شوکران<sup>۱</sup> در بدن استکه بدون بیهوش نمودن موجب فلج اعضاء می‌گردد ، واثر آن وقتی مفهوم وظاهر می‌شود که سم آن با نفوذ مخصوص بخود در سیستم عصبی منتشر گردد و همین خاصیت یکی از - بزرگترین استفاده را برای اعمال تشریح از نظر تجسس در روی حیوانات زنده دارا می‌باشد .

خطرات دقت‌های پیشرس ریاضی از نظر آمار گیری‌ها و حد متوسط گرفتن‌ها ناشی از تبحر در محفوظات کتابی . فوائد روش قیاسی . لزوم استفاده از آزمایشگاه .

**قسمت III.** - بکار بردن روش تجربی در مطالعه پدیده‌های زندگی  
**فصل اول** - مؤلف ترجیح داده که مثالها را از نتایج تجسسات خود

گرفته باشد ، زیرا طبیعتاً بوسیله همانهاست که اساس و طرق استدلال را هرچه بیشتر و بهتر بشناسد . - مثال تجربه‌ای که از یک بررسی غیر<sup>۱</sup>- متربقه تلقین شده؛ خرگوش درحال ناشتا عمل هضم را مثل یک گوشتخوار انجام میدهد . شیره لوزالعمده چربیهارا حل میکند . خون وریدی در عذه‌ها به هنگام ترشح سرخ رنگ و درفواصل رنگ آن سیاه است . مثال تجربه برای مشاهده؛ مسمومیت‌های برانگیخته شده بوسیله شوکران واکسیدوکربن بدون اندیشه مشخص و هدایت کننده‌ای . تجربیات تلقین شده بوسیله یک تئوری (و گاهی علیه همین تئوری) . مثال : درباره تولید قند و انهدام آن در بدن . وروی عمل حرارت‌بخش سمپاتیک مغز .

**فصل دوم** - مثال تنقید تجربی در فیزیولوژی : ظواهر قضایی متناقض در تولیدات (زمانی با هوتفیت و گاهی بدون نتیجه) در باره دیابت مصنوعی بوسیله تزریق درکف چهارمین حفره مغز . اختلاف مازنده<sup>۱</sup> در موضوع حساسیت برگشت‌کننده ریشه‌های عصبی در قسمت پیشین ستون فقرات . ظواهر غیر عقلانی واستثنائی در جبر : اتفاق متعناد از پیدایش امولسیون روغنی که در حقیقت از نتیجه چرب کردن پیستون یک سرنگ انژکسیون بوده ؛ ایمان به اینکه وزغ<sup>۲</sup> بر ضد زهر خودش یک نوع مصونیت اسرارآمیز دارد ، در صورتیکه موضوع ارتباط به کمیت زهر دارد . - مثال در تجربه قیاسی - بازبینی و دوباره تجربه نمودن : قند موجود در بدن ممکنست هم از اغذیه قنددار و هم غذاهای بدون قند ایجاد

گردد؛ یک اشتباه ماذنی درمورد اعمال مایع نخاع که بوسیله فیزیولوژی  
فیاسی تصحیح گردیده . – مثال اهمیت دادن به تفکرات بی ثمر : تصورات  
گمراه کننده از نیروی حیات ، عکس العمل های مخصوص بدن در مقابل  
بعضی از مواد خارجی - آلبومین ، تب تورم وغیره .

**فصل سوم و چهارم** - در طب مطلق ، و در فیزیولوژی<sup>۱</sup> آسیب -  
شناسی<sup>۲</sup> ، و تراپوتیک<sup>۳</sup> یا علم بیان اعمال بدن ، علم بررسی بیماریها ،  
علم مداوای بیماریها قواعد ارزش های متساوی دارند . طب غیر علمی که  
محدود به شیوه های قدیمی و مکافه فریب دهنده که متکی به استعداد های  
شخصی است ممکنست گاهی مورد استفاده قرار گیرد ولی بیچوجه کافی  
بنظر نمیرسند . زیرا آخرین کلام همیشه باید در آزمایشگاه که علم  
وابسته به فلسفه است ، ولی غلام او نیست گفته شود .

## خلاصه

### آثار فلسفی گلودبر نارد دانش تجربی فرانسوی و آزمایشگاه

باید اذعان نمود که فروزش و مباحثات دانش فرانسوی اینستکه افتخار داشته تا روش تجربی را در دانش پدیده های زندگی بطور قاطع بنیان گذاری نماید . در اوخر قرن گذشته ترقی و تکامل علم شیمی تأثیر بسزائی در علوم فیزیولوژیکی داشته و کوشش های پی گیر لاوازیه<sup>۱</sup> و لاپلاس<sup>۲</sup> درباره تنفس ، رامپر ثمری را در تجربیات فیزیک و شیمی تحلیلی ( آنالیتیک )<sup>۳</sup> بازنموده است . همانند استادمن عمر خود را صرف نمود تا تجربیاتی را در پدیده های فیزیولوژیکی اعلام دارد . این نیروی محرکه دانش که از فرانسه سرچشمه گرفت در تمام ممالک اروپا منتشر گردید .

برای یک پژوهش تنها داشتن شناسائی به دانستنیهای بالینی ، به همان

اندازه ناقص و غیر کافیست که يك فیزیکدان یا شیمیدان فقط از مواد معدنی اطلاعاتی داشته باشد . این در آزمایشگاه است که نهال حقیقی دانش بوسیله دانشمندان واقعی و تجربه کننده پیدا می شود ، یعنی کسانی که دانش را آفریده و پس از خود دیگران آنرا با فهم همگانی آشنا و نزدیک می کنند . اگر آرزوی برداشت میوه بیشتری داشته باشیم ، اولین اقدام اینستکه نهال درختان باور را هرچه بیشتر مراقبت و رسیدگی نمائیم .

### پروژه دانش و آزادی اندیشه

هن تصور میکنم عمل يك استاد بایستی مصروف این شود که به شاگرد هدف دانشی را که مورد نظر است بطور روشنی تفہیم نموده ، وسائل و راهی را که بتواند از آن برای رسیدن به مقصد استفاده نماید به اوضاع دهد . و همچنین استاد باید بعداً شاگردرها کاملاً آزاد گذارد تا به طریق خود و بنابر طبیعتش برای رسیدن به هدفی که نشان داده شده برسد و وقتی به کمک او بشتابد که بینند در راه خطای پیش می رود . پس بهترین روش اینستکه شامل اندیشه‌ای باشد که تحت فشار قرار نگرفته و با توجه واحترام به اصل خلاقه همه نکات را خود او مستقلآ هدایت نماید زیرا اندیشه آزاد همیشه یکی از شرائط اساسی جهت پیشرفت‌های بشری است .

علوم بصورت تفصیلی و تحلیلی جزء به جزء یاد گرفته می شوند و

بصورت ترکیب و تألف آموخته می‌گردد. ناید به جوانان یادداد بلکه بایستی به خود آنها یاد داد که چگونه بایستی یاد بگیرند و خصوصاً باید نهال علم را در اختیارشان قرارداد نهیوه‌های رسیده آنرا... مانند اینست که شاخه‌های بشری را بریده در زمینی فرو برده و آب دهیم پس از مدتی خشک خواهد شد. بایستی تخمه‌هارا کاشت و تفکر را نمود نه اینکه باری را براو تحمیل نمود.

### علم نسبی و انقلابی است

سرشت اشیاء وجود تفکر ما می‌باشد. شخصی که کارمیکند بایستی بتواند تغییر عقیده دهد این عمل ثابت می‌کند که درک نموده و یاد گرفته است. درسیاست و اخلاقیات این مسئله صدق نمی‌کند زیرا مصدق خوبی و بدی درنهاد ما بوده و ما نبایستی عقاید خود را تغییر دهیم.

دانش بطور مرتب و متوالی ترقی نمی‌کند بلکه با جهش و انقلاب پیش می‌رود. تغییرات کلی مربوط به تئوریهای است که این پرش و جهش را نشان می‌دهند؛ علم انقلابیست؛ نظریه را نشوونما و گسترش دهید. حقیقت چیست؟ حقیقت آنست که مورد بحث قرار نگرفته لیکن غیرقابل بحث نیست. حقیقت بایستی قابل تطبیق با ادراک ما باشد (مسائل روش ریاضی - آیین‌های مذهبی تشکیلات سیاسی).... برای تعقل انسان باید به حقیقت تکیه کند ولی وقتی در اختیارش نیست اورا اختراع و خلق می‌کند زیرا انسان بدون حقیقت نمی‌تواند عملی انجام داده یا وجودی در جامعه داشته باشد.

### أصول<sup>۱</sup> مطلق بوده و فرضیه‌ها<sup>۲</sup> نسبی می‌باشند

حدکمال برای دلیل ومصدق اینستکه اصل دترمی نیسم<sup>۳</sup> یا سیستم فلسفی که پدیده‌ها را بواسیله اصل سببی و جبریه توصیف مینماید با شک فلسفی همراه باشد. در علوم نباید هیچوقت اصول را با تئوریها اشتباه نمود. اصول قواعد علوم می‌باشند: آنها حقایق مطلقی هستند که شامل دلائل غیرقابل تغییر می‌باشند. تئوریها کلیاتی از اندیشه‌های علمی و خلاصه‌ای از وضع فعلی دانش ما هستند که شامل حقائقی نسبی بوده و عاقبت یا فرجام آنها با ترقیات علوم قابل تغییر و تعویض می‌باشند... اگر نتوانیم تئوریها و اندیشه‌ها را تغییر دهیم، از تحصیل علوم چه استفاده‌ای بدست خواهد آمد، اما اصول و روش علمی نبایستی هیچوقت تغییر نمایند.

وقتی یک فرضیه تحت تأثیر روش تجربی قرار گرفت به یک تئوری تبدیل می‌شود در حالیکه اگر فرضیه تحت تأثیر منطق قرار گیرد مبدل به یک اسلوب یا یک سیستم می‌گردد.... اگر کمال یک تئوری را قبول داشته باشیم و تجربیات علمی و تحقیقات را نسبت به آن قطع نمائیم این تئوری به یک دکترین تبدیل شده و بطور خلاصه اسلوبها و دکترین‌ها در علم پژوهشی اندیشه‌های عملی یا فرضی می‌باشند که بعداً به اصول تغییر-ناپذیر تبدیل می‌گردند. ولی این طرز عمل مخصوص مکتب کهنه بوده و با روش تجربی اختلاف عمیقی دارد. ما نباید هیچوقت از این ترس

۱— Les Princepes    ۲— Théories    ۳— Determinisme    نمودن یک قضیه مشخص.

داشته باشیم که فرضیه‌ها از بین خواهد رفت زیرا او مانند سرباز است که در صحنه افتخارآمیز یک جنگ برای وطنش فدا گردیده است.

### هنر و دانش

اگر نابغه‌ای موضوعی را تا آخرین حدامکان مورد تعمق قرار می‌دهد به این دلیل است که اندیشه‌ای را که کاشف آن است واقعاً شایسته و برآزende تشخیص داده و جز آن توجهی به‌سایر موضوعات ننموده و هم‌را فدای همان اندیشه می‌کند، چون هنرمندی که برای نمایاندن خطوط چهره‌ای، قسمت‌های دیگر صورت را در نظر نگرفته و از کشیدن آنها صرف نظر نماید و این عدم توجه به‌سایر قسمت‌ها تا حدی باشد که تصور نماید این مدل نقاشی آن قسمت‌ها را نداشته و یا اگر دارد برای آنها اهمیتی قائل نیست زیرا او فقط آنچه را که خود تمایل دارد می‌خواهد نقاشی کند.

یک ادیب اگر مطبوع و دلپذیر سخن می‌گوید و می‌نویسد برای این است که مانند خیاطی مدل یا مجسمه چوبی خیاطی را همانند یک انسان زننده به نظر می‌آورد.

طبیعت یک هنرپیشه یا آرتیست است.

زندگی یک نوع آفریدن است.

وقتی صحبت از یک اثر بدیعی می‌شود می‌گویند این آفریده‌ای است عالی. دوچیز لازم است: عقل و احساس، هنر و علم.

فلسفه مادی<sup>۱</sup> کشنده شعر، هنر و احساس است .  
دریک ساختمان میتوان گفت که هنر بنائی و شکل بنا از آندیشه‌ما  
ناشی شده ولی وجود سنگها مستقل از شکل بنا می‌باشد .  
در علم نیز بهمین نحو است . قضایا مشابه سنگهای هستند که  
دانشمند آنها را انتخاب می‌کند تا علمی را که در اثر آندیشه خود اوست  
پایه‌گذاری نماید .

ما همیشه بصورت «ماوراء الطبيعة»<sup>۲</sup> یعنی معنوی و مجرد سخن می‌  
گوئیم . تکلم اساساً متافیزیک است و خصوصاً شعر از معرف بیان متافیزیک  
می‌باشد .

همه‌چیز از احساس سرچشمه می‌گیرد . . . . حقیقت و ضمیر  
و جدانهم جز شیوه و طریقی برای ابراز احساسات نمی‌باشد .  
منطق در حقیقت وسیله کوریست زیرا همانطور که مارابدو اعیان  
هدایت می‌کند اگر در نقطه عزیمت فاقد احساس باشد ما را به نامعقول  
و پوج خواهد کشانید .

وارسی ، آزمایش و قیاس منطقی در باره شیره لوز المعده<sup>۳</sup>  
پس از تشریح روی خرگوش‌های که قبل از آنها گوشت خورانده  
شد و بلا فاصله کشته شده بودند به مسائل مشروحة زیر برخورد نمودم :  
از مجاری حامل کیلوس (عروق شیلفر)<sup>۴</sup> که در روده باریک و در قسمت پائین روده

انهی عشر و تقریباً ۳۰ سانتی‌متر پایین‌تر از باب‌المعده<sup>۱</sup> قرار دارد جریان کیلوس بصورت مایعی شیری و سفیدرنگ شروع گردید. مشاهده این موضوع توجه مرا به تفحص نمودن بیشتری جلب نمود. چون قبل از دانستم که محل جریان کیلوس پیش سگها خیلی بالا و در روده اثنه عشر بلا فاصله بعداز باب‌المعده شروع می‌شود بادقت بیشتر و امتحانات کافی به این مسئله پی بردم که جریان کیلوس پیش خرگوش‌ها طرز خاصی دارد و آن به این ترتیب است که الحاق کanal لوزالمعده در خرگوش در نقطه‌ای پائین‌تر و دقیقاً در مجاورت محلی واقع شده است که از آنجا عروق حامل کیلوس شروع می‌گردند و این عروق ماده کیلوسی یا همان ماده شیری و سفیدرنگ از تحلیل مواد چربی غذائی درست شده است.

مشاهده این موضوع که در نتیجه ترصد و وارسی اتفاقی صورت گرفته بود اندیشه تازه‌ای برای من بوجود آورد و آن این بود که فکر نمود با استی شیره لوزالمعده موجب تحلیل مواد چربی و جذب آنها بواسطه عروق کیلوسی شده باشد. پس از آن بطور غریزی به یک قیاس منطقی متولّ شدم: کیلوس سفید از تحلیل مواد چربی بدست آمده ضمناً همین کیلوس سفید نزد خرگوش در محلی که شیره لوزالمعده در روده می‌ریزد تشکیل می‌گردد؛ پس این شیره لوزالمعده است که چربی را حل نموده و بصورت کیلوس سفید درمی‌آورد. حال می‌بایستی مطلب فوق بوسیله آزمایش مورد تحقیق و قضاؤت قرار گیرد. با درنظر گرفتن این اندیشه

پیشتر تصور نمودم لازم است يك آزمایش خاصی بهمنظور تحقیق در اثبات حقیقت یا خطای فرضیه خود بنمایم.

آزمایش مزبور عبارت از این بود که مستقیماً شیره لوزالمعده را روی چربیهای موادغذائی و چربیهای خنثی امتحان کنم.

بنابراین با انجام دادن عملیات مختلف توانستم مقدار کافی شیره لوزالمعده را در شرائط فیزیولوژیکی مناسب تهیه و تجربه انجام گرفته یعنی اندیشه پیش تاز خود را مورد کنترل و دقت قرار دهم : تجربیات انجام گرفته بعدی ثابت نمود که نظریه من صحیح بوده و اگر شیره لوزالمعده که در شرائط مناسبی از سگها ، خرگوشها یا حیوانات دیگر گرفته شده با چربی یاروغن مذاب محلوت گردد بلا فاصله بصورت محلول مقاوم درآمده و پس از مدتی در این محلول مواد چربی اسید شده و بعداً به کمک مخمر مخصوصی تجزیه و بصورت اسید چرب و گلیسرین درمی آید .

### تجربه (برای دیدن) و استدلال درباره کورارا

بالاخره بدان پیشنهاد کلی رسیدم که در نتیجه تأثیر این ماده در بدن بدون آنکه به پیهای حسی صدمه‌ای وارد آید کلیه پیهای حرکتی را فلچ می‌کند و این وضع موجب مرگ حیوان می‌گردد .

در مواردیکه شخص تجربه‌ای را برای دیدن می‌نماید با اینکه اینطور بنظر می‌آید که بطور کلی او فاقد استدلال یا اندیشه پیش تازیست

1 - Curare سمی نباتی که موجب فلچ گردیده و گاهی در بیهوشی دادن برای از بین بردن انقباضات عضلانی بکار می‌رود .

معدلك در همین وضع بى خبرى ظاهري لزوماً با انجام دادن يك قياس منطقى استدلال نموده است و اين استدلال بطور غریزی صورت گرفته.

در باره کورار و اثر سم آن بطور غریزی و بشکل شرح زير استدلال نمودم : هیچ پدیده‌ای بدون يك علتی نیست . پس مسمومیت بدون تأثیر فیزيولوژيکی که ويژه هر سماست پیدا نخواهد شد. لذا برای من اين تصور پيش آمد که تأثیر سم ويژه‌ای در کورار در روی محل بخصوصی در بدن موجب هرگ می گردد. پس اگر من با مسموم نمودن حیوانی بواسطه کورار و تحت بررسی قراردادن اختصاصات نسوج مختلف آن حیوان بلا فاصله پس از مرگ، شاید بتوانم عارضه و اثر مخصوص این سم را پیدا نموده و مورد مطالعه قراردهم. پس در این جا ادراک ماهنوز فاعل بوده و با اين‌که بنظر می‌آيد این تجربه (برای دیدن) بطور تصادفی صورت گرفته است، معدلك شامل توصيفی که ما در باره تجربیات نموده‌ایم می‌باشد . زیرا در هر ابتکاري ادراک است که همیشه استدلال می‌کند . حتی موقعیکه بنظر می‌آید انجام کاری را بدون يك انگیزه‌ای بعمل آورده‌ایم معذلك همین کارهم بواسطه يك منطق غریزی که ادراک ما را هدایت نموده انجام گرفته است . و اگر ما متوجه آن نشده‌ایم علت بسیار ساده‌ای دارد و آن این‌ست که ما قبل از این‌که بدانیم و یا بگوییم که استدلال می‌کنیم شروع به استدلال نموده‌ایم و همین‌طور قبل از این‌که متوجه کنیم که حرف می‌زنیم شروع به حرف زدن نموده‌ایم .

## روش تجربی در علوم اخلاقیات

نفس سیاست هم روزی بایستی تجربی گردد : ولی البته بایستی قبلاً به صورت علم بررسی درآید که تاکنون این امر عملی نگردیده است. اگر زمانی برسد که سیاست قوانین پدیده های تاریخی و سیاسی را بشناسد باز هم به درستی نخواهد توانست حکومت کند . او باین نتیجه نخواهد رسید مگر با عملیات مادی و فیزیکی از آنجمله تغذیه و بهداشت برای عموم . اینهاست که روحیه افراد را تقویت می نماید . ولی امروزه بعض آن عادات می خوارگی و افراط در استعمال دخانیات را برای بهره برداری هرچه بیشتر از مالیات های آنها تسهیل می نمایند .

اقوام مختلف به اعضاي یك بدن شباهت دارند . در تمدن یك جامعه و اقوام اگر اين تازه سازی و تجدد خواهی بوسیله طبقات اجتماع و بر - خلاف مقررات و عادات صورت نمی گرفت جامعه بشری هم مانند بدنی که از تجدید سلوک هایش محروم گردد رو بفنا میرفت .

## اصل جبریه<sup>۱</sup> و آزادی

آیا انتخاب هم قانونی دارد ؟ بله . پس ما آزاد نیستیم ؟ چرا آزادیم زیرا آنچه را که آزادانه انتخاب می نمائیم با هوش ذهنی و فراست - های غریزی خود میتوانیم آنها را برای خود به بدی یا خوبی مشخص نمائیم .

اصل جبریه آنطورکه خیال می کنند برخلاف آزادی نیست زیرا  
جبر آزادی نیز وجود دارد : ما اجباراً آزادیم بدون این جنون وجود  
نخواهد داشت والا چطور میتوان پی برده که اصلی برای جنون وجود داشته  
و برای عقل وجود ندارد .

### شادی و دغدغه دانشمند

میل شدید برای دانستن منحصر محركی است که تفحص کننده را  
در کوششها یش جلب و پشتیبانی می کند و خصوصاً این آگاهی و شناسائیست  
که او را مجدوب می نماید . معذلك گاهی هم از آن فرار می کند زیرا  
این علاقه مفرط به کشف حقائق زمانی تنها خوشوقتی و شادی را فراهم  
نموده و موقعي موجب دغدغه و تشویق خاطر می گردد . کسی که عذاب و  
شکنجه ناشی از مجھول و نامعلوم را نچشیده باشد از وجود و سروری که  
در نتیجه اکتشاف (یعنی شدیدترین احساسی که اندیشه بشری در کنموده)  
برای او پیدا می شود بی خبر خواهد بود . اندیشه های شکرف نزد آنها  
به اوج کمال می رسد که هیچ وقت از نتیجه کارهای خود راضی نبوده و به  
تجسسات خود قانع نیستند .

### فارسائی در فلسفه مادی<sup>۱</sup>

فلسفه مادی که بنام علم ، شیوه ها و اسلوب های فلسفی را مردود  
میداند همانطور برای خودش هم خطاست که اسلوبی باشد اما من خیال

میکنم با این ترتیب بهترین اسوب فلسفی آنست که اصلاً اسلوبی نداشته باشیم .

اعتقاد ، استدلال و تجربه کردن (فروآمدن و دوباره بالارفتن) . مذهب - فلسفه و دانش این سه موضوع قابل تکمیل اند ولی تبدیل و تعویض نمی شوند. آنطوری که کنت<sup>۱</sup> فکر می کند وضع مادی وضع حکمت الهی را خراب نمی کند ولی فقط موجب جدائی این دو موضوع از یکدینگر می شود . ولی هر وقت بخواهیم بسوی علت یا سبب اولیه صعود نمائیم بایستی در حالت روحانی و حکمت الهی وارد شویم . پس من تصور نمی کنم که این تمایل مغزی بستر را بتوان حذف نمود . به تنها علتی که همیشه نامعلوم خواهد بود . . . . این مغز بشر نیست بلکه قلب اوست یعنی ناشناخته و مبهوم است که دنیارا راهنمائی می کند .

### دانش و فلسفه

فلیسوفی که دانشمند نیست بی بر و بار و متکبر است . . . . فلسفه بصورت علم مخصوصی وجود ندارد . فلسفه در همه جا و همه چیز هست . ژوردن<sup>۲</sup> میگوید: هر کس بدون اینکه توجه کند فلسفه می باشد . فورباخ<sup>۳</sup> میگوید خاصیت مشخص در یک فیلسوف اینست که فلسفه را بطور آشکارا اقرار و اظهار نمی کند . ولی خبره هائی که عمل میکنند حقیقتاً فیلسوف اند . کسی که به پیدا نمودن ساده ترین قضایا موفق شود از بزرگترین فلاسفه

دینا برای کشف حقیقت بیشتر مفید واقع شده است.

بنظر من فلاسفه به معنی مطلق جز ورزشکارانی برای تمرین هوس و ادرارک نیستند و آموزش فلسفه نیز یک نوع ورزشی برای ادرارک است. فلسفه در تکامل فهم و شعور کم و ناقص، مؤثرتر است زیرا مزاحم ادرارک نیست، بلکه اورا به عمل واداری کند.

فلسفه باید نیروی ادرارک را هدایت نماید و نگذارد چه در اخلاقیات و چه در تعقل دچار ناهمواری ها و چین و شکن های خطأ گردد همانطور که ورزش موجب زیبائی اندام می شود. - این خطای بزرگیست اگر خیال کنیم که بایستی تا همینجا توقف نموده و قانع گردید زیرا در آنحال یا هیچ چیز نخواهیم شد یا بی بار و بهره خواهیم ماند. پس باید در یک تخصص علمی وارد شده ضمناً در جستجوی دانستن علوم دیگر بود.

من فلاسفه و فلاسفه را دوست دارم. فلاسفه هر دمانی با استعداد، صاحب نظر و با فراست زیادی هستند ولی خیال نمی کنم باید فلاسفه را علمی تلقی نمود. این یک نوع سرگرمی برای ادرارک است که باید پس از خاتمه کارها قدری هم درباره فلسفه بحث و گفتگو نمود.

دانشمند مدام در پی کشف سبب های اولیه و علت های نهائی است او میداند که باید از مجاور عده بی شماری از سبب های آینده بگذرد لذا از دنبال نمودن و کوشش های تجسسی خود آنی فروگذار ننموده با رفتن به پیش از نزدیک به نزدیک ترمی رود و تا آنکه سبب های اولیه را نیابد متوقف نخواهد گردید، وقتی به آنها دست یافت آنوقت آخر دنیا خواهد.

بود چون انسان دیگر همه‌چیز را می‌داند و دیگر احتیاجی برای کنکاش و دانستن نخواهد داشت . همانطور که پاسکال<sup>۱</sup> می‌گوید :

زندگی انسان برای کشف حقیقت می‌کند و نه برای تملک و در اختیار گرفتن حقیقت . برای دانشمند بودن باید بصورت ظاهر مادی بود ولی نمی‌توان واقعاً و در حقیقت امری مادی بود . ولی اگر بصورت ظاهر مادی نباشیم نمی‌توانیم توافق حاصل کنیم .

برای اینکه واقع بین باشیم باید در عین حال مادی و طرفدار اصول روحانی بود .

مثالی از اگوست کنت : اگر باید شرک و الحاد را پذیرفت بایستی از آنها مذهبی ساخت . ویتا لیست‌ها (معتقدین وجود اصل حیاتی متمایز با روح) تصدیق می‌کنند و ماتریالیست‌ها (مادیون) برخلاف آن گواهی میدهند : من می‌گوییم هیچ چیزی را گواهی نمی‌کنم چون هیچ چیز نمی‌دانم ؟

این حقیقت است و این نادانی و بی‌اطلاعیست که من در آن هستم که مرا مجاز می‌کند فرضیات بکنم و با تخیلات شاعرانه و بنابر طبیعت نسبت به احساساتم آنها را تشریح کنم . - ما خدا را در ضمیر خود می‌شناسیم ولی نمی‌توانیم آنرا معین کنیم . - این ناگاهی از علت‌العلل که شاعر و فیلسوف می‌سازد این چیزیست مبهم و هرموز که من تمی‌فهم و خیلی راضی هستم زیرا اگر همه‌چیز را میدانstem دیگر نمی‌توانstem زندگی کنم . -

بعلاوه هر تصادف و هر برخوردي که بخواهد مرا متقاعد به يك يينش و ادراك برتری نماید نمی توانم دلایل مادی آنرا بیابم : معذلك این حالت ایمان و احساس و یقین باقی می ماند و این است که مرا خوشوقت می - نماید . چطور میتوان به يك خدا معتقد نبود زیرا ماشناصائی داریم ، و این شناسائی نمی تواند از ماده ناشی شده باشد زیرا ماده خودش را نمی - شناسد والا خود را تسخیر می نمود .

### سفر زندگی

زندگی يك مسافرتی است - ولی يك سفری بسوی دنیای ناشناخته . ما همه سفر می کنیم - عده‌ای بواسطه نادیده‌ها و ناشناخته‌ها کنجکاو و بی قرار می شوندو می خواهند دیباری را که سفر کرده‌اند تعریف و توصیف نمایند . عده‌دیگری بدون توجه به نادیده و ناشناخته از هر چه در رهگذرشان هست لذت می برند . دانشمند بدیار دوری فکر می کند ولی برای حال کار می کند او پیش می رود و بخود می گوید که در همورد هدف فقط يك هدف است و آن يکی ایمان است . من نمیدانم آیا اگر به دهکده رسیدیم خانه‌ها را خواهیم دید ؟

جراحی هنر است ولی علم پزشکی هنر نیست . درین طرفداران مکتب آم پیریسم عده‌ای هستند که می گویند طب علم نیست ، بلکه يك نوع هنر یا نصف علم است . قبلًا باید اعتراف کنم که نمی توانم این مسئله را درک کنم که مقصود از نصف علم چیست و بعداً بیینم پزشکی که خود

را هنرپیشه میداند کدام کار هنری را انجام می‌دهد . هیچ پزشکی در هیچ موردی مجاز نیست که بگوید این من بودم که آن بیمار یا آن بیماری را معالجه نمودم . اما یک مجسمه ساز همیشه می‌تواند بگوید که این مجسمه نتیجه کاردست من می‌باشد . به یک پزشک میتوان بطور اعتراف اظهار داشت که بیمار تحت درمانش بدون وجود او هم امکان داشته که بپروردی یابد ، ولی به یک هنرمند مجسمه‌ساز نمی‌توان گفت مجسمه‌ای که ساخته دست اوست بدون اقدام او بوجود می‌آمد . جراح یک هنرمند و آرتیست واقعی است و کاری را که او انجام می‌دهد باید با اعمال درمان بیمار یه‌اکه شاید آنهم تاحدی یک نوع کار هنریست جدا دانست . اما بین یک پزشک و یک هنرمند واقعی بهیچوجه شباهتی وجود ندارد .

### غوری چند (درحال پیدایش)

روش تجربی جزیک انتقاد تجربی از اندیشه ما نمی‌باشد . تمام پندار یا الزاماً خطاست ، یا اکثراً حقایقی موقتی می‌باشند . این حقیقت مطلق است که کاملاً شناخته شده را فرض می‌کند . نمی‌توان قسمتی را شناخت مگر باشناختن تمامیت آن . حقیقت ییشتراز اشتباه بدست می‌آید تا ازابهام و بی‌نظمی . باید تابع اصولی بود زیرا بدون داشتن اصول هیچ پیشرفتی میسر نخواهد گردید . اما باید فقط به اصول اولیه که بدست آمده متکی گردید ، بلکه بایستی ایمان به لازم بودن اصول مطلق داشت . ولی ما آنرا نداریم .

یک اصل پیشناز که متکّی به تجربیات حساسی نیست از بررسی ناشی می شود، یک اصل بازپسین هم که پس از تجربیات پیدا می شود نتیجه بررسی هاست، ولی تجزیه و تحلیل قضایا همیشه امکان پذیر نیست. اما اگر اصلی به هر نحوی پیدا شود همیشه یک ایمان است. پس هر اصلی نوعی ایمان به نام عقل و احساس است. نظر پاسکال را در این باره بخوانیم: وقتی او حرف می زند جرّ و بحث در مسائل مذهبی را در آن داخل نمی کند. باید به اصول علوم توجه نمود که مستلزم گفتگو می باشند. قضایا تغییر ناپذیرند. علوم بوسیله مسائلی که فرض می شوند بیشتر مشخص می گردند تا بواسطه مسائلی که آموزش می شوند. از پدیده های طبیعی مانند مواد خام باید بتوانیم موادی را که وجود ندارند خلق کنیم. چقدر عالی بود اگر در نتیجه جهد و امتحانات به جایی می رسیدیم که در اسیدها و قلیایی ها اعمال باروری انجام می دادیم.

**انقلابات در علوم – انقلابات فقط در علوم اسلوبی (سیستماتیک)**  
 پیدا می شود نه در علوم تجربی که مدام بسوی سازندگی پیش می روند (این نظر کابانیس<sup>۱</sup> است درباره انقلابات پزشکی). در علوم تجربی انقلاب وجود ندارد و چه خوب بود اگر سیاست هم به این هنرال بود.  
**آزادی – کاملاً خطاست اگر بگوئیم آزادی نفی شرائط است.**  
 انسان عملاً آزاد است و می تواند با تغییر دادن شرائطی که در آنها پدیده های روانی و ناخودآگاهی می گذرد نسبت به تمایلات خود مؤثر واقع-

شود. و با توجه نمودن به این تغییرات دلائلی علیه تقدير بخودش تلقین نماید. در طبیعت میتوان بوسیله اعمال تجربی یعنی علم بر جریان تفویض یا تقدير غلبه نمود.

اگر بخواهیم عقاید تن<sup>۱</sup> را درمورد تطابق و سازش محیط تاریخی مرور کنیم او درمورد شرایط و علل غریزی وابسته به قومی که مؤمن به داشتن یک سرنوشت بخصوصی می‌باشد اشتباه می‌کند.

انسان وقتی دانست که هیچ نمی‌داند آنوقت نیرومند و مقتدر است. ولی انسان متکبر و مغروف است و ایمان او وابسته به دترمی نیسم است. مدت بسیار زیادی برای بشر لازمست تا بر سر بدهاینکه متوجه شوند هیچ چیز درباره علت العلل نخواهند دانست. آنچه که باید در پی طلب آن باشند جستجوی علل فیزیکی و آینده آنها و شرایط وجودی پدیده هاست و علم انگیزه‌ای جز این ندارد. ما می‌توانیم بعداً به علل کلی ارتقاء یا بیم ولی همیشه یک مسئله گنج و مبهم وجود دارد که از پیش ما گریزان است که اگر بد بختانه بعجایی برسیم که آنرا بشناسیم پس از آن تحت تأثیر احساسات نخواهیم توانست زندگی کنیم زیرا ما برای تفحص حقیقت ساخته شده‌ایم نه برای شناختن آن (پاسکال) موسی خدا را بوسیله عالم میدید. خطای فلاسفه در اینستکه تصور می‌کنند که میتوانند یک چیزی را رأه دهن. آنها مانند سورچی برای اندیشه می‌باشند و جز هدایت نمودن افکار کاری نمی‌توانند انجام دهند.

فیلسوف می‌گوید از روش انتقادی پیروی کنید (این انتقاد کانت است) روش تجربی نیز انتقاد کانت می‌باشد. ولی اندیشه‌هایی هست که نمی‌توانند آزمایشی برای مصدق داشته باشند، بلکه می‌توانند فقط دلیلی داشته باشند.

انتقاد کانت جز این نیست که روش تجربی را در عرصه نظرات اخلاقی قرار دهیم. همیشه بزرگترین مانع در اینستکه دانش را از فلسفه جدا کنیم یعنی شناخته را از ناشناخته وحد سیات هجزا نمائیم.

همه فلسفه من در اینستکه نسبت به نظریه خودم پافشاری نکنم و مدام به تفحص و بررسی در این طبیعت غنی پردازم. این عمل برای من افق تازه‌ای بازنموده و شاید مرا اخاص و منحر معرفی می‌کند. بنظر من این رویه آسان تر و شایسته‌تر است و بهیچوجه از اینکه بگویند با پیروی از این روش در خطاهستم ناراحت نمی‌شوم. باشماست که این نظریه را تکمیل نمائید.

## انتشارات بنگاه ترجمه و نشر کتاب مجموعه معارف عمومی

نام	اثر	ترجمه
۱- اقتصاد جلد اول	بل ساموئلنس	دکتر حسین پیرنیا
۲- جهان اسرار آمیز	سرجیمس جینس	ر. داوری
۳- پرسش و پاسخهای علمی	الن والزو والبول	دکتر صدیقی و نصر اصفهانی
۴- روشهای نو در روانکاوی	کارن هورنی	سعید شاملو
۵- اسرار بدن	برنارد گلمسر	دکتر محمود بهزاد
۶- سفر به گره ماه	نیبو و چستر	مهین حصیبی
۷- تاریخ هرودوت	تلخیص و تنظیم ۱.ج. اوانس	وحید مازندرانی
۸- رود زندگی	ایزاک آسموف	انور شکی
۹- معنی زیبایی	اریک نیوتون	برویز مرزبان
۱۰- تربیت نیروی انسانی	ویلیام مکهی	دکتر غلامرضا کیانپور
۱۱- زندگی مابهجه‌های مهادی و استهان است ایزاک آسموف	س. آر. هارلر	دکتر محمود بهزاد
۱۲- کشت و بازاریابی چای	چارلز برتر	مهندس حسین پیروزی و ل. پرکار
۱۳- مقدمات روانکاوی	ایزاک آسموف	فرید جواهر کلام
۱۴- تن آدمی	شارلوت اوبراچ	دکتر محمود بهزاد
۱۵- علم و رائت	مارتین گاردنر	دکتر محمود بهزاد
۱۶- نسبیت برای همگان	دکتر گلیفورد لن	مصطفی مصباح
۱۷- کشفیات نوین در روانپژوهی	مورای. دی. برایس	اسماعیل سعادت
۱۸- توسعه صنعتی	ویلیام جیمز	غلامرضا کیانپور
۱۹- دین و روان	-	مهدی قائمی
۲۰- فلسفه نظری جلد اول	رابرت ج. الکساندر	چند مترجم
۲۱- الفبای رشد اقتصادی	لورن آیسلی	خرسو اسدی
۲۲- سفر بیکران	ایرام. فریمن	مجید مسعودی
۲۳- آتم چیست	چند نویسنده	محمد مصباح
۲۴- نظام صنعتی	ساموئل. ک. ادی	ابوالقاسم طاهری
۲۵- آئین شهریاری	-	فریدون بدراهی
۲۶- فلسفه نظری جلد دوم	مارگرت شی گلبرت	چند مترجم
۲۷- بیوگرافی پیش از تولد	ای. ف. ک. ارگانسکی	دکتر محمود بهزاد
۲۸- سیاست جهان	جی. اج. جینز	دکتر حسین فرهودی
۲۹- فیزیک و فلسفه	ریچارد. ن. فرای	مهندس علیقلی بیانی
۳۰- میراث باستانی ایران		مسعود رجبنیا

- |   |                           |   |
|---|---------------------------|---|
| ابراهیم علی کنی                                 | ر . م مک آیور             | ۳۱ - جامعه و حکومت                            |
| دکتر حسین پیرنیا                                | پل ساموئلسن               | ۳۲ - اقتصاد (جلد دوم)                         |
| چند مترجم                                       | چند نویسنده               | ۳۳ - فلسفه اجتماعی                            |
| دکتر محمود بهزاد                                | ایزاك آسیموف              | ۳۴ - اسرار مغز آدمی                           |
| دکتر محمود بهزاد                                | ایزاك آسیموف              | ۳۵ - رمز تکوین                                |
| دکتر عبدالله فریار                              | دونالدین دیلبر            | ۳۶ - معماری اسلامی                            |
| دائر باهر فرقانی                                | دونالدن . ک . کرلی        | ۳۷ - داروهای نوین                             |
| حبیب الله صحیحی                                 | س . والنتاین              | ۳۸ - کودک عادی                                |
| ناهید فخرایی                                    | آدل دیویس                 | ۳۹ - تعذیه و بهداشت                           |
| مهندس محمود پوزشی                               | تی . اف . گاسکل           | ۴۰ - دنیای زیر اقیانوسها                      |
| فریدون بدراهی                                   | هنری توماس                | ۴۱ - بزرگان فلسفه                             |
| شکرالله بزرگزاد                                 | گرتروود ویلیامز           | ۴۲ - اقتصاد روزمره                            |
| ناهید فخرانی                                    | روزول گلدگر و هربرت هاریس | ۴۳ - مشکلات روحی جوانان                       |
| دکتر محمود بهزاد                                | ایزاك آسیموف              | ۴۴ - حیات و انرژی                             |
| محمد حیدری ملایری                               | جین بندیک                 | ۴۵ - الکترونیک برای جوانان                    |
| دکتر محمود بهزاد                                | ایزاك آسیموف              | ۴۶ - فقط یک تریلیون                           |
| بولاه تان باوم و میرا استیلمن محمد حیدری ملایری | هنری . م . نیلی           | ۴۷ - شناخت نور                                |
| ابوالقاسم قربانی                                | کلیفورد . تیمورگان        | ۴۸ - مثلثها                                   |
| دکتر محمود بهزاد                                | کامیل فلاماریون           | ۴۹ - روانشناسی فیزیولوژیک                     |
| م . ا . تهرانی                                  | مهین میلانی               | ۵۰ - نجوم                                     |
| مهین میلانی                                     | حبیب الله صحیحی           | ۵۱ - آموزش و پرورش کهن و نوین ای . بی . کاسکل |
| ماه ملک بهار                                    | ماه ملک بهار              | ۵۲ - فیزیولوژی انسانی                         |
| دکتر محمود بهزاد                                | دکتر محمود بهزاد          | ۵۳ - استانبول                                 |
| دکتر محمود بهزاد ، حمیدگروی                     | ریچارد . اس . یانک        | ۵۴ - جهان از چه ساخته شده است ایزاك آسیموف    |
| سعید نحوی                                       | آندره وسرو                | ۵۵ - حیات در آسمانها                          |
| منوچهر صفا                                      | بل . ج . راگرز            | ۵۶ - اصول علم آمار                            |
| دکتر باهر فرقانی                                | نویسنده‌گان خارجی         | ۵۷ - فلورانس در عصر دانته                     |
| ناهید فخرانی                                    | گیلبرت هایت               | ۵۸ - تندرسنی برای زندگی بهتر                  |
| حبیب الله صحیحی                                 | جان ماسفلد                | ۵۹ - هنر آموزش                                |
| علی اصغر فیاض                                   | فردریک مایر               | ۶۰ - سفرنامه مارکوپولو                        |
| علی اصغر فیاض                                   | فردریک مایر               | ۶۱ - تاریخ فلسفه تربیتی ج ۱                   |
| ۱ . آزاده                                       | سیدنی هوک                 | ۶۲ - « » ج ۲                                  |
| فریده قرچدداغی                                  | هنری و . لیتل فیلد        | ۶۳ - قهرمان در تاریخ                          |
|   |                           | ۶۴ - تاریخ اروپا                              |

Copyright 1972, by B. T. N. K.  
Printed in Ziba Press  
Tehran, Iran

General Knowledge Library

No 69

# INTRODUCTION A L'ÉTUDE

De LA  
**MÉDECINE**  
**EXPÉIMENTALE**

by

**Claude Bernard**

Translated into Persian

by

**Dr. Ali Fakhraï**



Tehran, 1972

