



پسران شکارچی

ترجمہ
غلام رضا عزمی

اثر
توماس ہین ریڈ



سه برادر جوان و دلیر برای شکار گندو میش سفید که جانوری بسیار کعباب است راه بیابانهای بی پایان و کوههای صعب‌العبور را در پیش می‌گیرند. در این سفر با دشواریهای فراوان روبرو میشوند؛ گاه به جانورانی درنده و خطرناک بر میخورند، گاه در بیابانهای بی آب و گیاه در پی شکار کم میشوند و بسا بی غذا و آب می‌مانند و گاه در دست سرح پوستان اسیر می‌گردند و... اما همه جانان نیروی تدبیر و شهامت و شجاعت خود را از خطر می‌رهانند و سرانجام به مقصود می‌رسند.

سران شکارچی اثر «توماس مین ریچ» داستانی است که توانای انگلستان گذشته از اینکه داستانی قهرمانی و بسیار جالب و خواندنی است از داستانیهای سودمند در باره زندگی جانوران مغرب آمریکا و سواحل اقیانوس آرام نیز بی بهره نیست. از این رو مطالعه آن می‌تواند روح تشنهٔ جوانان و دانش‌پژوه را راضی و خاطر آنان را خشنود کند.





جبر نادر

تاريخ

تاريخ

تاريخ

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

١٠٠

۷۱۲، ۷۱۳



انتشارات
بنگاه ترجمه و نشر کتاب

۱۲۰

اسکن شد

برای جوانان

۲۶



بنگاه ترجمه و نشر کتاب

برای جوانان

بنیاد پهلوی این کتاب را به اهداء میکنند .
غیر قابل فروش است .

پسران شکارچی

اثر

توماس مین ریپد

ترجمه

غلامرضا عزّی



نگاه ترجمه و نشر کتاب

تهران ۱۳۴۰

از این کتاب دو هزار نسخه روی کاغذ اعلا
در چاپخانهٔ بهمن بطبع رسید .
حق طبع مخصوص بنگاه ترجمه و نشر کتاب است .

منظور از انتشار این مجموعه اینست که عده‌ای آثار شیرین و سودمند در دسترس دانش آموزان و جوانان قرار گیرد .

تاکنون کوشش شایسته‌ای در فراهم ساختن خواندنیهای سودمند و خوش آیند برای این دسته از خوانندگان بکار نرفته و جوانانی که مشتاق خواندن و آموختن اند کتابهای مناسبی که هم وقت آنها را خوش کند و هم ذوق و اندیشه آنان را نیروبخشد در دسترس خود نمی‌یابند .
با انتشار این رشته کتابها امید میرود گامی در راه این مقصود برداشته شود .

کوشش خواهد شد تا در ضمن این مجموعه ، برگزیده حکایات و داستانهایی که در کشورهای غربی برای جوانان و مناسب حال آنان نوشته شده و همچنین خلاصه بعضی از آثار مهم ادبی عالم بزبانی ساده و روشن ، چنانکه درخور خوانندگان جوان باشد انتشار بیابد . ۱۰ ی .

فهرست مطالب

مقدمه مترجم

- ۱ - خانه طبیعی دان شکارچی . ۱۱ - ۹
- ۲ - طبیعی دان شکارچی و خانواده اش . ۱۵ - ۱۲
- ۳ - پدروسه فرزند . ۱۸ - ۱۶
- ۴ - ناهمای از يك دوست . ۲۰ - ۱۹
- ۵ - شكارعظيم . ۲۴ - ۲۱
- ۶ - اردوی پسران شکارچی . ۲۷ - ۲۵
- ۷ - فرانسوا در خطر است . ۳۰ - ۲۸
- ۸ - درباره نهنك . ۳۳ - ۳۱
- ۹ - مرغ مكس خوار ورتیل . ۳۷ - ۳۴
- ۱۰ - جنگك مارمولك . ۳۹ - ۳۸
- ۱۱ - مار سرخ . ۴۱ - ۴۰
- ۱۲ - زغن . ۴۳ - ۴۲
- ۱۳ - عقاب . ۴۵ - ۴۴
- ۱۴ - اشتباه شكارچیان . ۴۸ - ۴۶
- ۱۵ - شكار بوقلمون وحشی . ۵۴ - ۴۹
- ۱۶ - فرانسوا كجاست ؟ ۶۴ - ۵۵
- ۱۷ - كریه زیرك وساریغ موزی . ۶۹ - ۶۵
- ۱۸ - شكست سیاه گوش . ۷۳ - ۷۰
- ۱۹ - مهمانان عجیب . ۷۹ - ۷۴
- ۲۰ - حادثه شبانه . ۸۴ - ۸۰
- ۲۱ - دایره آتش . ۸۹ - ۸۵
- ۲۲ - درچمنزار . ۹۱ - ۹۰
- ۲۳ - بیابان وبالاخره آب . ۹۵ - ۹۲
- ۲۴ - دریای كوه . ۱۰۲ - ۹۶
- ۲۵ - بدنبال كاومیش . ۱۱۱ - ۱۰۳
- ۲۶ - سرخ پوستان . ۱۱۴ - ۱۱۲
- ۲۷ - چپق سرخ . ۱۱۸ - ۱۱۵

مقدمه مترجم

مؤلف این کتاب «توماس مین رید»^۱ داستانسرای مشهور انگلیسی است که در سال ۱۸۱۸ م. در شهر «بالی رونی»^۲ به دنیا آمده و داستانهای پر حادثه بسیاری برشته تحریر در آورده است از قبیل: «در دریا»^۳، «بوئرهای جوان»^۴، «شکارچیان کیسو»^۵ و بالاخره «پسران شکارچی»^۶.

توماس مین رید به کاپیتن مشهور بود و پس از عمر نسبتاً درازی در سال ۱۸۸۳ میلادی دیده از جهان فرو بست.

کتاب حاضر که ترجمه آن از نظر خوانندگان عزیز میگذرد یکی از بهترین آثار او محسوب می شود و ضمن داستان آن که شرح حال يك خانواده مهاجر فرانسوی در امریکاست خواننده را با هزار نکته آشنا می سازد. گاهی با قلم شیوای خود چنان صحنه های حیات را بیان می کند و احساسات و عواطف بشری را توصیف می نماید که آدمی را به شگفت می آورد.

در طول این کتاب، خواننده به انواع حیوانات و پرندگان و حتی حشرات و طرز زندگی و تغذیه آنان برخورد می کند. و در قسمتی دیگر نویسنده طی يك سلسله حوادث مداوم، تنازع بقا و قانون جنگل را مجسم می سازد و ثابت می کند که حق با

۱ - Thomas Mayne Reid ۲ - Ballyroney ۳ - A La mer

۴ - jeunes Boers ۵ - Les Chasseurs de Chevelures ۶ - The Boy

Hunters

پسران شکارچی

کسی است که قویتر است و در جای دیگر زیباییهای دشت و صحرا و کوه و چشمه سارها را بیان می کند .

این کتاب حاوی بسیاری از مطالب مربوط به «زیست شناسی» حیوانی است و خواننده در هر سطر و صفحه توشه ای برمی گیرد و این خود نشان میدهد که نویسنده در علم زیست شناسی تبحر داشته است .

در خلال سطور و صفحات محدود این کتاب ، خواننده به رموز زندگی طبیعی انسان در جائیکه از وسایل تمدن خبری نیست آگاه می شود و طرز سازش با محیط را فرا می گیرد . از این لحاظ می توان این کتاب را با کتاب «روبنسن کروزوئه»^۱ اثر «دانیل دفو»^۲ مقایسه کرد .

در خاتمه امید است با خواندن این کتاب، بر اطلاعات علمی و تجربی جوانان عزیز افزوده شده باشد که روزی آنرا بکار آید .

غلامرضا - عزری

خرداد ماه ۱۳۴۰



فصل اول

خانه طبیعی دان شکارچی

با من بدیدن رودخانه بزرگ «می سی سی پی» که یکی از طولتترین رودهای دنیا است بیائید. بهتر است اول به «پوان کوپه» که تا مصب این رودخانه سیصد میل فاصله دارد برویم. در اینجا بخاطر آنکه مسافرت دور و درازی در پیش داریم کمی توقف میکنیم و سپس بر راه میافتیم. راه ما بطرف مغرب و از کنار چمنزارهای بزرگ «تگزاس» میگذرد.

در «پوان کوپه» دهکده ایست قدیمی که خانه های آن از چوب و بدست فرانسویان ساخته شده و سابقاً یکی از مستعمرات فرانسویان بوده. فرانسویان و اسپانیائی ها اولین کسانی بودند که در مغرب آمریکا

پسران شکارچی

مستعمراتی بدست آوردند و ما امروزه در تمام دره های «می سی سیپی» و نواحی آن با مردمی که دارای اسامی و عادات فرانسوی و اسپانیائی هستند برخورد میکنیم .

تقریباً يك ميل پائین تر از دهکده در ساحل غربی رودخانه ، خانه عجیبی قرار دارد .

این خانه روبروی رودخانه و در جهت «پوان کویه» است . در جلو این خانه چمنی است که طول بعضی از قسمت های آن به دوست «یارد»^۱ بالغ میشود . بدور این چمن در جایی پرچین های بلند و در جایی بیشه ای از درختان کوتاه و در جای دیگر درختان زینتی قرار دارد . در بین این درختان میتوان «ما کنولیا» های پر گل و درختان شاه توت و لاله های بلند درختی و شاخ و برگ درخشان درختان پرتقال را ملاحظه نمود . در ساحل رودخانه درختان خرما و بیدهای مجنون قرار دارد .

و اما خانه، در دوطرف تالار بزرگ این خانه ، تفنگک و چاقوهای شکار و دام و هرچه در گرفتن حیوانات وحشی از زمینی و هوائی و آبی بانسان کمک میکند آویزان است . شاخهای گوزن بر دیوارها کوبیده شده ، پوست پرندگان کمیاب و حیوانات دیگر که خشک شده و از گاه پر شده بر روی پایه های ستونها در اطراف دیوارهای چوبی قرار

۱ - یارد برابر است با ۹۱ سانتی متر.

فصل اول

دارد. مقداری جعبه‌های شیشه‌ای محتوی پروانه و سایر حشرات خشک شده که با نظم و ترتیب مخصوصی چیده شده دیده میشود. خلاصه، این تالار مانند موزه کوچکی است.

در یکی از اتاقها يك هوا سنج و يك ميزان الحراره بر دیوار آویزان است. بعلاوه يك ساعت قدیمی و کهنه بر روی طاقچه روی بخاری و يك شمشیر و چند هفت تیر و يك قفسه پر از کتاب در گوشه و کنار آن دیده میشود.

در پشتی به آشپزخانه‌ای باز میشود که دارای کلیه وسائل لازم است. در پشت خانه، حیاط محصورى است که اصطبلى در آن قرار دارد. در اصطبل، چهار اسب و چند قاطر وجود دارد. بعلاوه يك سگ بزرگ کمی سرخ رنگ با گوشهای دراز شبیه سگ شکاری دیده میشود.

این خانه متعلق به کیست؟ از کلبه سیاه بوستان و کارخانه قند و انبار توتون و تنباکو که اغلب نزدیک خانه مسکونی روستائیان بزرگ دیده میشود خبری نیست. بعلاوه نزدیک خانه قطعه زمین وسیعی که کشت شده باشد وجود ندارد مسلماً این خانه متعلق به یکی از روستائیان بزرگ نیست. پس چیست و ساکنان آن کیستند؟ این خانه، خانه يك طبیعى دان شکارچی است.

فصل دوم

طبیعی دان شکارچی و خانواده‌اش

در سال ۱۸۱۵ جنگ مشهور «واترلو» روی داد. در آن سال «ناپلئون بناپارت» به جزیرهٔ صخره‌ای «سنت هلن» تبعید شد و همان زمان بسیاری از افسران سپاه ناپلئون هم به آمریکا مهاجرت کردند. «لندی»^۱ که در سپاه ناپلئون سرهنگ بود یکی از همین مهاجران بود که در جزیرهٔ «کرس» بدنیا آمده بود.

«لندی» هنگامیکه در اسپانیا مشغول جنگ بود با زنی از اهالی استان «باسک»^۲ ازدواج کرد و از او سه فرزند که هر سه پسر بودند پیدا کرد. مادرشان قبل از جنگ «واترلو» مرد. باین جهت وقتی «لندی» با آمریکا مهاجرت نمود خانواده‌اش شامل خود او و سه پسرش بود.

«لندی» به «یوان کویه» در ایالت «لوئیزیانا» رفت و خانه‌ای را

Basque - ۲

Landi - ۱

فصل دوم

که در فصل گذشته توصیف نمودیم خرید و در آنجا منزل کرد .
« لندی مرد تحصیل کرده‌ای بود و قبل از آنکه بآرتش فرانسه
داخل شود در باره علوم طبیعی مطالعاتی کرده بود . هر شخصی که
مانند او عالم علوم طبیعی باشد در هر جا چیزهای بسیار جالب توجهی
پیدا میکند . باید بدانیم که : « درسنگ ، پند و اندرز و درجوی روان
کتابهاست ^۱ » « لندی » علاقمند بکتاب نبود بلکه دوست داشت طبیعت
را مطالعه کند . کارهای مورد علاقه اش شکار و صید ماهی و پر کردن
پوست پرندگان از گاه و حفظ پوست حیوانات نادر بود . دوست داشت
درخت بکارد و سگها و اسب ها را تربیت کند . البته پسرانش در این
کارها تا حد توانائی باو کمک می کردند و می کوشیدند هرچه پدرشان
میداند فرا گیرند . ولی « لندی » دستیار دیگری بنام « هوکت » ^۲ داشت .
« هوکت » که بود ؟ اکنون شرح میدهم .

« هوکت » مردی بود فرانسوی و قد کوتاه ، قدش از پنج پا و
سه اینچ ^۲ تجاوز نمی کرد . بینی اش بزرگ و عقابی بود و با وجود
کوتاهی قد یک جفت سبیل بسیار پهن داشت که تقریباً دهانش را
می پوشاند . حتماً از هیکل او دریافتید که سر بازی بود فرانسوی که
در آمدن به آمریکا از فرمانده پیر خود پیروی کرده بود .

البته « هوکت » در تمام مسافرت هائی که بمنظور شکار انجام میشد

۱ - این عبارت ضرب المثلی است بمعنای اینکه از طبیعت میتوان پند و اندرز و مطالب بسیاری فرا گرفت . ۲ - تقریباً ۱۵۹ سانتی متر . Hugot - ۲

پسران شکارچی

همراه سرهنک «لندی» بود. پسران «لندی» هم وقتی توانستند بر پشت اسب سوار شوند چنین کردند. اغلب در خانه را بسته و برای چندروز و گاهی چند هفته پشت سرهم در جنگل‌های اطراف بشکار مشغول میشدند و غالباً با حشرات و گیاهان و پوست پرندگان نادر و جانوران وحشی مراجعت می‌کردند. سپس پوست‌ها را خشک میکردند، پرندگان را ازکاه پر کرده و حشرات را با سنجاق درجعبه میکذاشتند و نمونه‌های مربوط بزمین‌شناسی را در موزه کوچک خود طبقه بندی می‌نمودند.

زندگی سرهنک ساده بود این سادگی را هنگام سربازی فرا گرفته بود و پسرانش را هم مانند خود تربیت کرده بود. غذاهای ساده میخورد و جز آب چیز دیگری نمی‌نوشید و بر روی تختخواب سفری میخوابید. هر روز بدهکده و بازار و پستخانه میرفت و اغلب نامه‌هایی با خود می‌آورد و گاهی هم که يك کشتی بخاری در آن نواحی لنگر میانداخت، سرهنک «لندی» با بسته‌های کتاب و اسباب و افزار بخانه برمیگشت.

«لندی» غالباً بدهکده مجاور میرفت و با شکارچیان پیری که در آنجا بودند صحبت میکرد. دهقانان او را می‌شناختند و نامش را «سرهنک پیر» گذاشته بودند و باوا احترام بسیار میکردند. پسرانش هم وقتی بزرگ شدند با همه صمیمی و دوست شدند. این پسرها درست

فصل دوم

مثل مردان مجرب ورشید تیر اندازهای ماهری شده بودند و میتوانستند بر هر نوع اسبی سوار شوند و از این طرف رودخانه «می سی سیپی» با آن طرف شنا کنند، کمند بیندازند و با نیزه ماهی شکار کنند. بهمین علت دهقانان تربیت و پرورش آنها را تحسین میکردند.

سرهنگ «لندی» چنانکه گفتیم سالهای بسیار زیسته بود ولی روزی از اسب بزمین افتاد و همین حادثه موجب باز شدن جراحت سابق پایش شد. بطوریکه مجبور بقطع پایش شدند. این عمل گرچه او را از مرگ نجات داد ولی دیگر قادر بشکار نبود. سرهنگ با پای چوبی فقط میتوانست در اطراف خانه گردش کرده و از درختان و پرندگان و حیوانات توجه و نگهداری کند. «هوگت» باز هم در اینکار باو کمک میکرد و پسران هم بهر حال مجبور برفتن بمسافرت برای شکار بودند.

در این هنگام بود که من برای اولین بار با طبیعی دان ونو کرش «هوگت» و سه پسرش که قهرمانان این کتاب کوچک هستند آشنا شدم.

فصل سوم

پدر و سه فرزندش

سرهنگ مرد خوش قیافه و جذابی است، موی سر و سیلپهایش سفید است. صورتش را کاملاً تراشیده و سیمای قهوه‌ای رنگش نمایان است. مهربانی توأم با استحکام اراده از صورتش هویدا است. لباسش ساده و از یک ژاکت زردرنگ و پیراهنی پنبه‌ای و شلواری برنگ آسمان صاف و درخشان تشکیل شده است. کلاهی که لبه‌های پهنی دارد چشمانش را از تابش آفتاب محفوظ میدارد و چون هوا گرم است یقه پیراهنش را باز کرده است.

حالا به «بازیل»^۱ که پسر بزرگ است نگاه کنیم. «بازیل» هفت سال دارد، پسر بچه خوش قیافه‌ایست ولی با وجود این زیبا نیست. از نگاهش شجاعت و قدرت می‌بارد. مویش صاف و سیاه است.

فصل سوم

در حقیقت پسر پدرش است ، درست قیافهٔ مردم جزیرهٔ « کرس » را دارد . « بازیل » شکارچی ماهری است . او شکار و بیشتر از همه خطرات ناشی از آنرا دوست دارد . زیاد علاقمند بگرفتن پرندگان و شکار سنجاب نیست بلکه شکار پلنگ و خرس و گاو میش را ترجیح میدهد . « لوسین »^۱ که از نظر سن پسر دوم است کاملاً برعکس برادر بزرگ است . تقریباً در همهٔ موارد با او فرق دارد . « لوسین » پسری است حساس با چهره‌ای روشن و موی بسیار بور . او بیشتر بمادرش شبیه است چونکه مادرش هم مثل اغلب همشهری‌هایش یعنی اهالی « باسک » بور بود . « لوسین » بکتاب و مطالعه بسیار علاقمند است . گیاه‌شناسی و زمین‌شناسی از علوم محبوب و مورد علاقه اوست و در این دو پیشرفت شایانی کرده است . « لوسین » در تمام مسافرت‌هایی که برادرش بمنظور شکار انجام میدهد همراه او میرود ولی بیشتر دوست دارد که گیاه یا گل کمیاب یا صخرهٔ عجیبی را مورد مطالعه و بررسی قرار دهد کم صحبت میکند ، دارای احساس و شعور صحیحی است و هنگامیکه نظر خود را در مورد مسأله‌ای بیان میکند معمولاً نظرش با احترام مورد قبول دیگران قرار میگیرد . چنین است اثر عقل و تربیت .

آخرین نفر « فرانسوا »^۲ است که پسری است با موهای مجعد

پسران شکارچی

و همیشه بشاش و امیدوار، «فرانسوا» در گرفتن پرندگان مهارت
بسیاری دارد.

فصل چهارم

نامه‌ای از يك دوست

وقتی طبیعی‌دان همراه با خانواده‌اش مشغول کار در خارج خانه بود ناگهان صدای غرشی از فاصله دور در پائین رودخانه شنید.

«فرانسوا» فریاد زد: «کشتی آمد!»

«بازیل» گفت: «بله، همین طور است، فکر میکنم از «اورلئان

جدید» می‌آید و به «سن لوئی» میرود.

«لوسین» گفت: «نه، برادر، این کشتی از ایالت «هایو» می‌آید.»

«فرانسوا» پرسید: «از کجا می‌دانی «لوسین»؟»

«لوسین» جواب داد: «البته از صدای سوتش فهمیدم، این

يك کشتی پستی است که به «سین سیناتی» میرود سرهنگ بافریاد

گفت: «هوکت» ممکن است چیزی برای ما آورده باشد، برو و ببین.»

«هوکت» فوراً عازم شد و با يك نامه بزرگ بازگشت.

پسران شکارچی

نامه را باز کردند و خواندند .

وقتی سرهنک خواندن نامه را تمام کرد گفت : « هوکت » ،

تو باید به « سن لوئی » بروی .

— بسیار خوب سرهنک .

— تو باید پوست گاو میش سفیدی را پیدا کنی . یکی از دوستانم

آنها برای موزه بزرگی میخواهد . به مغازه های خز فروشی « سن لوئی »

برو و از شکارچیان که می شناسی پرس که کجا میتوان گاو میش

سفید را یافت ضمناً يك آگهی در این مورد بزبانهای انگلیسی و

فرانسه بروزنامه ها بده تا چاپ کنند .

« هوکت » گفت : « جناب سرهنک ، کوشش خواهم کرد . »

سرهنک گفت : « پس خودت را برای رفتن آماده کن . ممکن

است قبل از آنکه شب شود کشتی حرکت کند . ساکت ! همین حالا

صدای سوت يك کشتی دیگر را دارم می شنوم . ممکن است کشتی ای

باشد که عازم « سن لوئی » است . »

همه برای لحظه ای ساکت ماندند و گوش فرا دادند .

« لوسین » گفت : « بله کشتی ای است که عازم « سن لوئی » است . »

« هوکت » احتیاج زیادی به تهیه اسباب و لوازم سفر نداشت و

قبل از آنکه کشتی برسد او حاضر بود ، بساحل رودخانه رفت و سوار

کشتی شد .

فصل پنجم شکار عظیم

سه هفته تمام از رفتن « هوکت » گذشته بود . این سه هفته برای « سرهنک » که می‌ترسید « هوکت » نتواند پوست گاومیش سفید را تهیه کند بسیار طولانی گذشت . سرهنک بدوستش قول داده بود که این پوست را تهیه کند .

بالاخره شبی « هوکت » مراجعت کرد . سرهنک منتظر نشد که « هوکت » بداخل خانه برسد بلکه شمع بدست در آستانه در آمد . وقتی روشنائی شمع بر چهره « هوکت » افتاد ، فهمید که « هوکت » موفق به تهیه پوست گاومیش نشده است .

سرهنک پرسید : « پیدا نکردی ؟ »

- « نه ، جناب سرهنک . »

- « همه جا را گشتی ؟ »

پسران شکارچی

— «بله، همه جا را گشتم.»

— «در روزنامه آگهی کردی؟»

— «بله، جناب سرهنگ در تمام روزنامه‌ها آگهی کردم.»

— «جایزه خوبی معین کردی؟»

— «بله، کوشش بسیار کردم ولی در «سن لوئی» پوست گاو میش

سفید پیدا نمیشد.»

— «میتروسم بالاخره توانم آنرا بدست بیاورم.»

«فرانسوا» که با سایر برادرانش این سخنان را گوش میداد گفت:

«چرا بابا، مامیتوانیم چنین گاو میشی را در چمنزارهای این منطقه پیدا کنیم.»

«فرانسوا» سپس گفت: «پدر، «بازیل» و «لوسین» و مرا بفرست،

قول میدهیم که آنرا پیدا کنیم.» «بازیل» فریاد کشید: «زنده باد

فرانسوا»، برادر خوب گفتی، منم میخوامم همین پیشنهاد را بکنم.

پدر گفت: «نه، بچه‌ها، شما نباید اصلاً راجع بچنین چیزی فکر

کنید.»

هنگام صرف شام، برادران چندبار موضوع شکار را پیش کشیدند

و بالاخره سرهنگ راضی شد، سرهنگ از جرأت و قدرت پسرانش

خشنود گشت.

خودش بآنها سواری و شنا و کماندنداختن و بالا رفتن از درخت

فصل پنجم

وساقت کردن پرندگان هنگام پرواز و شکار حیوانات را هنگام دو با تیر کمان و تفنگ، یاد داده بود. بعلاوه آنها را طوری تربیت کرده بود که میتوانند در هوای آزاد در جنگلهای تاریک، بر روی چمنهای بدون سایه بان و خلاصه همه جا فقط بایک پتو یا یک پوست گاو میش بخوابند اطلاعاتی که از نظر گیاه شناسی عملی به فرزندان خود بخصوص «لوسین» داده بود آنها را دریافتن غذا در جنگل کمک میکرد. فرزندان نشادان نبودند بلکه همه گیاهان و درختان را میشناختند میتوانند بدون سنگ چخماق یا گوگرد آتش درست کنند. میتوانند جهت خود را بدون کمک قطب نما و فقط از روی صخره ها و درختان و آسمان و خورشید و ستارگان بیابند. اوضاع جغرافیائی بیابان وسیعی را که از خانه شان تا سواحل اقیانوس آرام کشیده میشود فرا گرفته بودند.

هنگامیکه «لندی» دانست پسرانش چگونه و با چه مهارتی قادر به تهیه پوست کمیاب و فرستادن آن به موزه بزرگ اروپا هستند احساس افتخار کرد. خوانندگان عزیز، اگر روزی شما طبیعی دان شوید بخوبی خواهید فهمید که این احساس چقدر شدید است.

«لندی» بخوبی میدانست که این مسافرت چقدر خطرناک است زیرا پنجاه قبیله سرخ پوست جنگجو که بسیاری از آنان دشمن سفید

پوستان بودند در چمن زارها زندگی میکردند با وجود بر این به پسرانش اجازه داد تاجان خود را در معرض خطر قرار دهند. چرا چنین کرد؟ در این جا رمزی است که بعدها برایتان شرح خواهم داد. آنچه که اکنون میتوانم بگویم اینست که وقتی پسران سوار اسب شده و آماده حرکت شدند، سرهنک کیسه چرمی کوچکی از جیب خود بیرون آورده و به «بازیل» داده گفت: «بازیل»، ازین کیسه کاملاً مواظبت کن، تو میدانی که به چه درد میخورد، هرگز آنرا از خود دور نکن، زندگی شما بستگی بآن دارد، خدا حافظ پسران شجاع من.» «بازیل» کیسه را گرفت و آنرا در زیر سینه پیراهن شکارش قرار داد سپس دست پدرش را فشرد و با سب مهمیز زد و حرکت در آمد. «لوسین» بوسه ای برای پدرش فرستاد و دستش را بعنوان خدا حافظی از «هولت» چند بار تکان داد و بدنبال «بازیل» رفت. «فرانسوا» لحظه ای از دیگران عقب ماند، با اسب بسوی «هولت» رفت، لبخندی باو زد و سبیل بزرگ او را کمی کشیده و سپس چهار نعل بدنبال برادرانش رفت. سرهنک و «هولت» برای چند لحظه بآنها نگاه کردند وقتی پسران بکنار جنگل رسیدند، هر سه در حالیکه بر روی زمین نشسته بودند بعقب برگشتند و کلاه خود را از سر برداشته و هلپله کشیدند. سرهنک و «هوکت» بنوبه خود فریاد شادی کشیدند. «فرانسوا» فریاد زد: «بابا، ترس! ما گاو میش سفید را برایت خواهیم آورد!»



فصل ششم

اردوی پسران شکارچی

پسران شکارچی ما بسوی مغرب رهسپار شدند . در آن زمان در مغرب رودخانه «می سی سیمی» سفید پوستان چند مستعمره داشتند . شکارچیان کوچولو دوساعت قبل از غروب آفتاب ، برای آماده نمودن اردوی شبانه ، در کنار محوطه بازی در جنگل توقف نمودند . پس از نیمساعت ، چادر کوچکی در کنار این محوطه برپا شد . چون هوا بسیار ملایم بود دهانه چادر را بکنار زدند . نزدیک چادر و بر روی

پسران شکارچی —

علفها ، سه زین قرار داشت . کمی دورتر از زینها ، چند پتوی سبز و قرمز با یک پوست مار و یک جفت پوست گاو میش بر روی علفها دیده میشد . سه تفنگ هم به بدنه یک لاله درختی تکید داده شده بود . روبروی چادر، آتشی روشن بود ، در دو طرف آتش چوبی دوشاخه در زمین فرو کرده بودند و بر روی آنها شاخه تازه ای بطور افقی قرار داشت . یک



کتری روی شاخه بالای آتش گذاشته شده بود و آب آن نزدیک جوش آمدن بود .

«بازیل» سرگرم افراشتن چادر بود ، «لوسین» هم از آتش مواظبت میکرد که مبادا خاموش شود ، «فرانسوا» هم درین موقع به پختن پرنده گانی که در راه شکار کرده بود مشغول شد .

فصل ششم

دروسط این محوطه سه اسب می‌چریدند کمی دورتر از اسبها، حیوان دیگری بود. این حیوان، قاطر ماده‌ای بود بنام «ژانت» و وظیفه‌اش حمل آذوقه و چادر و سایر لوازم اردو بود. مارنگو سگ شکارچیان ماهم، نزدیک «فرانسوا» دراز کشیده و منتظر سهم خودش از گوشت پرندگان بود.

اکنون در مقابل خود اردوی شبانه پسران شکارچی را می‌بینیم. «لوسین» طبیعی‌دان، پیازهائی وحشی پیدا کرده بود و «فرانسوا» از آن سوپ خوبی درست میکرد.

وقتی پسران مشغول صرف سوپ بودند، سنجابی توجه هر سه آنان را جلب کرد. سنجاب مشغول دویدن بی‌الا و پائین بود سعی میکرد خودش را از چشم دوتا قوش مخفی کند. «فرانسوا» تفنگش را برداشت و تیری بسوی پرندگان رها کرد. پرندگان رفتند و سنجاب کوچولو هم بسرعت فرار کرد.

هواداشت تاریک میشد و چون پسران خسته بودند داخل چادر شده و فوراً بخواب سنگینی فرورفتند.



فصل هشتم

فرانسوا در خطر است

روز بعد ، همه زود از خواب بیدار شده و پس از صرف صبحانه به سفر ادامه دادند . هنگام شب نزدیک دریاچه کوچکی چادر زدند . دریاچه پر از نهنگ (تمساح) بود ، هر کدام باندازه و شکل کنده درخت ، عده زیادی از آنها آرام در ساحل رودخانه دراز کشیده و عده ای در آب منتظر طعمه بودند .

چادر ، نزدیک دریاچه ، در محلی بلند و خشک برافراشته شد . این محل ، باز بود و فقط چند درخت بطور پراکنده در آن وجود داشت . پسران شامشان را تمام کردند . برای خواب هنوز زود بود پس جهت «لوسین» دفتر و مدادش را برداشته و روی پوست گاو میش نشاند

فصل هفتم

شروع بیادداشت ملاحظات خود نمود، «فرانسوا» تصمیم گرفت بکنار دریاچه برود و پس از چند لحظه از نظر دور شد.



هنوز پنج دقیقه از دور شدنش نگذشته بود که «بازیل» و «لوسین» دوبار صدای شلیک تفنگی را شنیدند، این صدا، صدای تفنگ «فرانسوا» بود ولی معلوم نبود به چه تیراندازی کرده است.

«بازیل» و «لوسین» تفنگ‌هایشان را برداشته و برای یافتن برادرشان بجلودویدند. پس از چند لحظه «فرانسوا» را از ترس دوان دیدند. در جلوی او چیزی شبیه بیک کنده درخت، درست در عرض راه قرار داشت. این جسم چیزی جز یک نهنگ بسیار بزرگ بطول بیست پانزده پانزده بود^۱.

«بازیل» و «لوسین» متوجه نهنگ شدند ولی «فرانسوا» که ترسش از نهنگ نبود بطرف آن میدوید. موجودی که بدنبال «فرانسوا» بود افکارش

۱ - هر یک برابر است با ۳۰۴۸ سانتی متر

پسران شکارچی

رامشغول کرده بود بدین جهت نهنگ را ندید . برادران برای خبر کردن او تیری شلیک کردند ، ولی او نشنید و بجلو دوید و ناگهان بر روی بدن نهنگ لغزیده و بر زمین افتاد . خوشبختانه صدمه‌ای ندید و از جا برخاست و فریاد زد . «خرس ! خرس !» .

«بازیل» و «لوسین» تفنگ‌هایشان را حاضر کردند . خرس بتاخت جلو می‌آمد . و «فرانسوا» را که بسویش تیر اندازی کرده بود دنبال می‌کرد . برادرها اول فکر کردند بهتر است همگی بگریزند و خود را با سبها برسانند . ولی متأسفانه «خرس» خیلی نزدیک شده بود ، بدین جهت ایستادند و تفنگ‌هایشان را آماده نگه داشتند .

خرس بدانجا که نهنگ بود رسید . نهنگ کمی بر کشته و در عرض راه روی پاهای کوچکش ایستاده بود . خرس وقتی متوجه نهنگ شد که از روی آن لغزید . خرس با خرناس بلندی بی‌کطرف جستن کرد و بعد برگشت و بروی دشمن جدیدش پرید و آنرا در بغل گرفت . خرس و نهنگ روی زمین مشغول جنگ و جدال شدند . «بازیل» و «لوسین» هر دو شروع به تیر اندازی کردند و خرس را زخمی نمودند .

خرس زخمی میخواست فرار کند که نهنگ یکی از پاهایش را گرفت و آنرا بطرف دریاچه کشید و داخل آن شد . لحظه‌ای بعد هر دو در آب ناپدید شدند .

فصل هشتم در باره نهنک

پسرها بچادر خود بر گشته ، روی علفها دراز کشیدند و به صحبت در باره خرس و نهنک پرداختند. چون «لوسین» جوان ، طبیعی دان بود ، مطالب بسیار جالبی در باره نهنک میدانست .

آنچه را که «لوسین» در باره نهنک به برادرانش گفت بخوانید :
در رودخانه‌های افریقا و هند غربی و آمریکای شمالی و جنوبی و مخصوصاً در رودخانه «کنک» و دیگر رودخانه‌های هندوستان انواع نهنک پیدا میشود .

بدن نهنک درازولی پاهایش بسیار کوتاه است ، باین جهت قادر نیست سرعت بر گردد و جنگ با آن در خشکی آسان است ولی باید از دهان بزرگ و دم نیر و مندان بر حذر بود . دم نهنک وسیله دفاع و حمله اوست و قادر است آدمی را با دم خود بکشد .

پسران شکارچی

نهنگ ماده تخم‌هائی به بزرگی تخم‌غازمی گذارد و آنها را در میان شن مدفون میکند. این تخم‌ها با گرمای شن تبدیل به نهنگهای کوچک میشوند. نهنگ ماده در هر باردویست تخم می‌گذارد.

«فرانسوا» پرسید: «آیا راست است که نهنگهای نروپیر تر نهنگهای کوچک را می‌خورند؟»

— بله «فرانسوا» راست است، من خودم این را دیده‌ام.

«بازیل» گفت: «من هم چند بار دیده‌ام.»

«لوسین» سپس چنین گفت: «اولین کاری که نهنگ ماده میکند این است که بچه‌ها را از دسترس پدر دور نگهدارد تا به آنها گزند نرساند. با وجود این بسیاری از آنها را نهنگهای پیرتر می‌خورند، وقتی نهنگهای کوچولو کمی شعور پیدا کردند و در حرکت سریعتر شدند از دست پدران و عموهای خود میگریزند و اغلب بر پشت آنها سوار میشوند چون میدانند در این وضع نهنگهای پیر قادر به خوردن آنها نیستند.»

«نهنگ‌ها هر چه را که در سر راه بیابند می‌خورند ولی غذای دوست داشتنی آنها ماهی است. عمل هضمشان مانند عمل هضم همه خزندگان کند و آرام است باین جهت غذای زیادی لازم ندارند. هنگام زمستان خود را در میان گل و لای مدفون کرده و در تمام این مدت بی‌هیچ خوراکی بخواب می‌روند.

«فرانسوا» پرسید: «این همه مطالب را کجا در باره نهنگها فرا

گرفته‌ای؟»

فصل هشتم

«لوسین» جواب داد. «قسمتی از این را خودم دیده‌ام و قسمت بیشتری از آنرا در آثار طبیعی دانان خوانده‌ام. اما طبیعی دان دونوع است یکی طبیعی دانان حقیقی یعنی کسانی که زحمت میکشند و سفر میکنند و بمنظور مشاهده و جمع آوری اطلاعات با خطررات بیشماری روبرو میشوند. دسته دوم سازندگان «کاتالوگ»^۱ اند که در صندلی راحتی خود نشسته و مطالبی را که از مشاهدات دیگران بدست آورده اند طبقه بندی می نمایند.»

«لوسین» از «جون بارترام» برای آنان سخن گفت: «بارترام» که کمتر کسی ناهش را شنیده است کشاورزی بود از مردم «پنسیلوانیا» که صد سال پیش میزیسته، «بارترام» اطلاعات بسیاری در باره گیاهان آمریکا و همچنین گیاهان بطور کلی بدست آورد و منتشر نمود. اغلب باغهای بزرگ انگلستان از جمله باغ «کیو» از نظر نمونه گل های آمریکا بسیار مدیون این گیاه شناس هستند.

«جون بارترام» در برابر کارش چه گرفت؟

«هیچ، شاه انگلستان فقط پنجاه لیره باو داد، ولی باید بیاد داشت که (بارترام) هزاران میل در بیابانها در جستجوی گیاهان نادری که هر يك از آنها در انگلستان بیش از صد لیره ارزش دارد طی کرده، اما، طبیعی دانان کتابی، در مورد او چه کردند؟ هیچ، داستانها و تشریحات او را دزدیدند و بنام خود منتشر نمودند ولی در هر حال ما آنچه از تاریخ طبیعی می دانیم مدیون مردانی چون «بارترام» هستیم»

۱ - جزوه یا کتاب شامل مشخصات چیزی

فصل نهم

مرغ مگس خوار ورتیل

شکارچیان جوان از کنار دریاچه بطرف چمن زارهای مغرب رهپسار شدند و از رودخانه‌های بسیاری که بطرف جنوب جاری و بخلیج «مکزیک» می‌ریزد گذشتند. از رودخانه‌های کم عمق و همچنین عمیق گذر کردند. اسب‌ها و همچنین قاطر و سگ خود را طوری تربیت کرده بودند که مثل ماهی می‌توانستند شنا کنند.

پس از چند روز مسافران، بساحل رودخانه «سایین» که ایالت «لوئیزیانا» را از «تگزاس» و همچنین قسمتی از سرزمین «مکزیک» جدا می‌کند رسیدند. در اینجا وضع زمین تغییر کرده کوهستانی شد و همه جا درختان کاج وجود داشت و جنگل‌ها هم روشن تر و باز تر گشت. زمین از انواع گل پوشیده شده بود. در اینجا شکارچیان ما اردو زدند.

«فرانسوا» که مشغول نگاه کردن به گلها بود ناگهان فریاد زد:
«نگاه کنید! مرغ مگس خوار!»

در کشورهای متحده آمریکا، مناظر زیبا کم است و کسانی که به
مناظر طبیعی برمی خورند توجهشان بسیار جلب می شود. «لوسین» از
شادی از جا پرید و گفت: «کجاست؟»

«فرانسوا» پاسخ داد: «آنجا، کنار گل‌های سرخ رنگ.»

«درست است، من چندتا از آنها را می بینم.»

«لوسین» گفت: «برادرها، ساکت باشید، کاری نکنید که بترسند
می خواهم درباره آنها مطالعاتی انجام دهم.»

وقتی کمی نزدیک شدند، «لوسین» گفت: «آهان، حالا یکی
از آنها را خوب می بینم، گل‌بوش سرخ است، دارد شیره گلها را
می خورد. آهان! دوباره از گل بیرون آمد. به صدای پرهایش گوش
کنید مثل صدای زنبور است. گل‌بوش را نگاه کنید به بینید چطور
مثل یاقوت برق می زند!»

«فرانسوا» فریاد زد: «نگاه کنید یکی دیگر، آن بالاست! ولی

مثل اولی زیبا نیست.»

«لوسین» گفت: «ماده همین پرنده است، ولی رنگش اینقدر
درخشان و گل‌بوش نیز سرخ رنگ نیست.»

«فرانسوا» پس از کمی مکث گفت: «من چیزی نمی بینم.»

پسران شکارچی

«لوسین» اظهارداشت: «فکر می‌کنم بیش از دو پرنده در اینجا نباشد یک فرویک ماده، بی شک لانه‌شان در این نزدیکی است. تو که چشم‌تیزبینی داری برو و در جستجوی لانه آنها باش. لانه آنها رامیتوانی درجائی که شاخه بدو قسمت شده و بی برگ است پیدا کنی، نه میان شاخه‌های کوچک و پربرگ.»

در مدتی که «لوسین» به مراقبت حرکات پرنده‌گان کوچک مشغول بود، «بازیل» و «فرانسوا» بجستجوی لانه آنها رفتند، «لوسین» با مشاهده و دقت در اعمال آنها، جواب مسأله‌ای را که بین طبیعی دانان بر سر آن بحث بود پیدا نمود، بر اثر این مشاهده دانست که این نوع پرنده‌گان حشره‌خوار هستند و گاهی هم بانواع زنبور حمله می‌برند.

فریادی که «فرانسوا» کشید بدیگران فهماند که آشیانه پرنده‌گان

را پیدا نموده است. آشیانه بر روی در شاخه کوتاهی قرار داشت. هر سه، آشیانه را امتحان کردند. لانه، از رشته‌های «خرزه اسپانیایی» درست شده و باین وسیله بشاخه وصل بود. در این وقت هر سه برای مشاهده



پرنده‌گان زیبای کوچک برگشتند ناگهان رتیلی را که بدنبال «سرخ گلو» بود ملاحظه کردند. رتیل در حالی که خودش را در علف‌ها

فصل نهم

مخفی کرده بود کم کم نزدیک می شد و ناگهان بجلو پرید و با شاخکهایش پرنده را گرفت . بالهای پرنده هنوز آزاد بود، بدین جهت کوشید تا پرواز کند و از «کارتنک» رهایی یابد ولی رشته های باریک کارتنک او را بازداشتند .

بالهای کوچک پرنده بزودی از حرکت بازایستاده و هر دو یعنی پرنده و رقیل بانتهای رشته افتادند در این هنگام ، رقیل طعمه اش را بسوی لانه خود حمل کرد .

فصل دهم

جنگ مارمولك

پیروزی رتیل مدت زیادی طول نکشید، پسرها متوجه حیوانی بارنگ درخشان شدند که در اطراف درختی حرکت میکرد. قسمت بالای بدن این حیوان برنگ سبزطلائی و قسمت پائینش سبزوسفید و گلوی قرمز روشن بود. این حیوان حریبا «مارمولك سبز» یا «آفتاب گردك»^۱ بود. وقتی رتیل از نزدیک ابریشمین خود بالا می رفت، آفتاب گردك او را دید. آفتاب گردك ناگهان ایستاده و رنگش تغییر کرد؛ گلوی سرخش بیرنگ شد و بدن سبزش برنگ قهوه‌ئی تیره یعنی برنگ درخت درآمد. ممکن بود انسان فکر کند که ناپدید شده ولی اینطور نبود. وقتی رتیل بنزدیک لانه خود رسید، آفتاب گردك ناگهان جستی زد و رتیل را در میان آرواره‌های پهن خود گرفت و هر سه، یعنی

۱ - علت اینکه چنین نامی بآن داده‌اند آنستکه میتواند در موقع لزوم رنگ طبیعی خود را تغییر دهد و شاید هم رنگ آن تابع نور خورشید است. (مترجم)

مارمولك ورتیل وپرنده بروی زمین افتادند .

در آن لحظه که مارمولك بر روی طعمه اش پرید رنگ حقیقی خود را بازیافت .

بدن مرده پرنده کوچک بی حرکت بر جای ماند و مارمولك ، رتیل را بسوی علفها کشید ، پسرها پرنده کوچک را از زمین برداشتند . حرکت آفتاب گردك توجه مارمولکی از نوع عقرب را که سر سرخ و شانهای قهوه‌ئی اش از میان لانه اش در سوراخ درختی معلوم بود جلب کرد .

عقرب بسرعت برق بروی درخت ظاهر شد و در حالیکه سرش بطرف پائین بود بروی پوست درخت قرار گرفت ، در اینجا لحظه‌ای توقف کرده و سپس بسرعت از تنه درخت پائین رفت و بروی آفتاب گردك جهید. آفتاب گردك که غفله مورد حمله قرار گرفته بود رتیل را بزمین انداخت و خود بر کشته و آماده جنگ شد . هردو با آرواره های باز بیکدیگر پریدند .

مدت چند دقیقه جنگ بشدت ادامه داشت . عاقبت عقرب حمله‌ای کرد و مارمولك را وارونه بر زمین انداخت و قبل از آنکه آفتاب گردك بتواند بلند شود ، دشمنش دم او را گرفته و نیشی به نزدیک بدنش زد . حیوان بیچاره که دید نصف بیشتر قدش را از دست داده با خزیدن دور شد و خودش را در میان کنده‌های هیزم مخفی نمود .

فصل یازدهم

مار سرخ

وقتی مبارزه بحد شدت خود رسید، حر کتی در میان بر گهای بالا توجه پسران را جلب کرد.

«فرانسوا» با فریاد گفت: «نگاه کنید! چه مار قرمز رنگی است تا بحال چنین ماری ندیده بودم.»

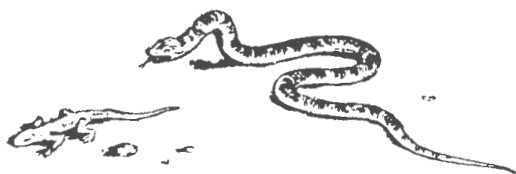
«لوسین» گفت: «من در باره اش چیزهایی میدانم و از شرحی که در در باره اش داده اند می شناسمش، آن مار سرخ رنگ کوههای «رشوز» است.»

عقرب، بدن دراز و سرخ رنگ مار را بالای سر خود دید و چون به تجربه میدانست که با دشمن خطرناکی روبرو شده است بسرعت فرار کرد و سعی نمود خود را بین علفها مخفی کند. مار فرا رسید و بیدرنگ

۱ - این رشته کوهها از آلاسکا شروع و در طول اقیانوس آرام امتداد دارد و در مکزیك ختم میشود و دارای چند قله بارتفاع بیش از ۵ هزار متر است.

عقرب را کشت .

مار در فضای باز باقی ماند و شروع به بلعیدن مارمولک نمود . مارها غذای خود را نمی جووند و دندانهایشان هم برای این عمل ساخته نشده بلکه برای گرفتن و کشتن است .



مار، بینی خود را مقابل بینی مارمولک گرفت و سپس فکهایش را باز کرده و سر مارمولک را داخل دهانش کرد و بتدریج شروع به فرو بردن بدن مارمولک نمود. پسران با علاقه خاصی بمار نگاه میکردند.

فصل دوازدهم

زغن

در این هنگام چشمان دیگری بر مار دوخته شد. بدن خون ، رنگ مار که بر روی علفها قرار داشت ، چشمان تیزبین دشمنی را که اکنون سایه‌اش بر روی زمین می‌چرخید جلب کرد . پسران بی‌الا نگاه کردند، پرندۀ بزرگی در هوا چرخ می‌خورد . این پرنده ، زغن بزرگ نواحی جنوب بود .

زغن تقریباً همیشه در آسمان است
و میتوان گفت که اصلاً در هوا زندگی
میکند و غذای خود را هم هنگام پرواز
میخورد . مار متوجه زغن شد . بی‌الا نگاه
کرد و سعی نمود خودش را میان علفها



مخفی کند ولی دیگر دیر شده بود ، زغن پائین آمد و وقتی بالا میرفت ،

مار را در میان چنگاله‌هایش گرفته بود!

مار خودش را بدور بدن زغن پیچید و یکی از بالهای آنرا گرفت و باین جهت پس از لحظه‌ای هردو بسختی بر زمین افتادند. ولی هیچ کدامشان نمردند بلکه فوراً دوباره شروع به نزاع کردند.

پایان این نزاع بکجا می‌انجامید؟ زغن چون قادر بگرفتن سر مار بامنقار یا با چنگاله‌های خود نبود نمیتوانست مار را بکشد. از طرف دیگر، مار هم چون باندازه کافی نیرومند نبود نمیتوانست زغن را بکشد. زغن قادر بفرار نبود و مار هم می‌ترسید آنرا رها کند. پس این جنگ و نزاع بکجا خاتمه می‌یافت؟

شاید بمرگ ناشی از گرسنگی یکی پایان می‌یافت. ولی میدانیم که زغن قادر است چند روز بی‌غذا بسربرد. مار هم همین طور بلکه مدت بیشتری می‌تواند بی‌آنکه غذا بخورد زندگی کند.

مار سعی کرد زغن را نیش بزند ولی زغن بامنقار قوی خود نوک مار را گرفت و چنگاله‌های خود را روی گلوی آن گذاشت.

پس از چند لحظه، بدن مار بی‌حرکت و بی‌نیرو بر روی علفها قرار گرفت آنگاه زغن پس از استراحت کوتاهی پرواز کرد و مار را نیز با خود برد.

فصل نهم

عقاب

پسران باعلاقه بسیاری ، تمام این ماجراها را می دیدند که ناکهان صدائی در آسمان شنیدند «لوسین» دانست که عقاب سرسفیدی پیدا شده و بادیدن آن گفت که این عقاب ، ماده است زیرا عقاب ماده بال و پرش روشن تر و بدنش بزرگتر و حرکت بالهایش سریعتر و بالاخره قوی تر از عقاب نر است .

زغن هم عقاب را دید باین جهت بسرعت اوج گرفت عقاب بدنش را روان شد . پس از چند لحظه هر دو از نظر ناپدید شدند و پسرها دیگر قادر بمشاهده نزاع آنها نبودند ، ولی



ناکهان صدائی شبیه صدای فشفشه شنیدند و سپس چیزی به نوك

۱ - کشور های متحده آمریکا ، عقاب سرسفید را بعنوان علامت جمهوری

خود پذیرفته اند .

فصل سیزدهم

درخت خورد و چند شاخه را شکست. این جسم تن بیجان زغن بود. لحظه‌ای بعد، پسران عقاب را در حالیکه مار را در میان چنگالهایش داشت دیدند. «بازیل» تفنگش را برداشت، صدای تیری شنیده شد و عقاب بزمین افتاد. این آخرین قسمت جنگ و نزاع حیوانات بود. «بازیل» رفت و با پرنده‌ای بزرگ برگشت همچنانکه «لوسین» گفته بود، ماده‌وخیلی بزرگ بود و بیش از دوازده «پوند»^۱ وزن داشت. «لوسین» و «فرانسوا» و «بازیل» عقاب را اندازه گرفتند، فاصله دوسربال آن هفت پا^۲ بود.

«فرانسوا» گفت: «واقعا عجیب است! این رشته حادثه بایک پرنده شروع و بیک پرنده هم ختم شد ولی باین دو پرنده نگاه کنید.» و سپس به مرغ مگس خوار و عقاب بزرگ که هر دو کنار هم روی علفها قرار گرفته بودند اشاره نمود.

«بازیل» گفت: «خوب، بچه‌ها،



چون باید صبح زود بیدار شویم حالا باید شاممان را بخوریم و بخوابیم. بخاطر داشته باشید که فردا صبح باید بطرف دشتها حرکت کنیم.» «فرانسوا» بی اراده تکرار کرد: «بله، بسوی دشتها، دشتها و و گاومیشها!»

۱- هر پوند برابر است با ۵۳٫۰۹ گرام .
۲- هر پا یا قدم برابر است با ۳۰٫۴۸ سانتی متر .

فصل چهاردهم اشتباه شکارچیان

صبح روز بعد، مسافران ما بمسافرت خود ادامه دادند و مدت چند روز بی حادثه گذشت.

روزی در کنار چمنزاری اردو زدند. در پشت سرشان جنگلی قرار داشت که هم اکنون از آن عبور کرده بودند و مقابلشان چمنزار وسیعی بود که قصد داشتند هنگام شب که هوا خنک میشود از آن بگذرند.

پسران از اسب‌های خود بزرگ آمده میخواستند زین‌ها را از روی اسب بردارند که فریاد «فرانسوا» توجه آنان را بخود جلب کرد.

«فرانسوا» با اشاره بفضای باز با فریاد می‌گفت: «گاومیش، گاومیش!»

«بازیل» و «لوسین» در همان جهت نگاه کردند. سه شی بزرگ

تیره بر روی تپه‌ای در چمنزار دیدند که در حال حرکت باینطرف و

آنطرف بودند و یکی از آنها کوچکتر از دیگران بود.

«فرانسوا» چنین گفت: «البته، گاومیش هستند. به هیکلشان

نگاه کنید! بی شک دوتا از آنها نرویکی ماده است.»

شکارچیان جوان ما، مانند همه کسانی که برای بار اول، گاومیش می بینند سراسر شور و هیجان بودند.

پس از لحظه ای، شروع بمشورت نمودند تا چگونه این حیوانات را اسیر کنند. معلوم بود که این حیوانات، گاومیش سفید نیستند ولی پسران میخواستند گوشت آنها را بچشند به علاوه فکر میکردند تعقیب آنها تمرینی برای کارهای بعد است. «لوسین» سؤال کرد: «خوب، میتوانیم دستگیرشان کنیم؟»

«فرانسوا» گفت: «البته باید آنها را دواند.»

برای شکار گاومیش در دشت چند طریقه مورد عمل سفیدپوستان و سرخ پوستان است معمول ترین آنها همان طریقی است که «فرانسوا» گفت، باید سواره بگاومیش رسید و در حالیکه اسب در پهلوی آن چهار نعل میدود بسوی قلب آن تیراندازی کرد.

وقتی پسران جلو تر رفتند، دیدند که حیوانات هنگام حرکت در مقابل آفتاب میدرخشند. آیا حقیقه گاومیش بودند؟ «لوسین» گفت: «اینها گاومیش نیستند.»

«فرانسوا» پرسید: «پس چه هستند؟»

«لوسین» پاسخ داد: «کوش کن! این صدا رامی شنوی؟»
هرسه ایستادند. صدای بلند بوقلمون از طرف حیوانات بگوش
میرسید.

«فرانسوا» گفت: «آهان! این صدای بوقلمون است!»

«لوسین» بالبخند جواب داد: «بله، بوقلمون است!»

«بازیل» تکرار کرد: «بله، بوقلمون، بوقلمون بجای گاومیش!»

ابتدا هر سه بهم نگاه کردند و سپس بعلت اشتباهی که مرتکب شده
بودند از ته دل خندیدند.

«بازیل» گفت: «نباید این موضوع را بکسی بگوئیم زیرا بما

می خندند.»

«لوسین» جواب داد: «بله، درست است، ولی حتی مسافران کهنه

کار هم ازین اشتباهات می کنند، زیرا باعث آن خطای چشم، بر اثر نوسان
هوا و نور است. شنیده ام که حتی کسی کلاغ سیاهی را بجای گاو میش
گرفته بود.

«فرانسوا» گفت: «فکر میکنم وقتی بگاومیش برسیم خیال کنیم

«ماموت»^۱ است. شکارچیان سپس تصمیم به صید پرندگان گرفتند.

۱ - نوعی فیل قدیمی که بدنش پوشیده از پشم بوده است.



تسلی پانزدهم شکار بوقلمون وحشی

«بازیل» که در جلو اسب می‌دواند فریاد زد: «به پیش! باز هم به
به پیش! زیرا رویهم‌رفته شکار بوقلمون خوب و چاق کار بی فایده‌ای
نیست، پس به پیش!»
«لوسین» گفت: «برادر بایست، چطور می‌خواهی نزدیک آنها
بشوی؟»

- «همانطور که می‌خواستیم برای شکار گاو میش‌ها عمل کنیم در
اینجا هم عمل می‌کنیم، یعنی بوقلمون‌ها را می‌دوانیم.»
«فرانسوا» خندید و گفت: «آهان! بوقلمون را بدوانیم! فوراً
پرواز میکند، برادر چه حرف بی‌معنایی می‌زنی!»

پسران شکارچی

«بازیل» جواب داد: «عقیده من اینست، امتحان کنیم و نتیجه را ببینیم.»

«فرانسوا» و «لوسین» باهم جواب دادند: «پس، موافقیم.» و سپس هر سه بطرف جلو اسب راندند.

وقتی باندازه کافی نزدیک شدند، دو بوقلمون نر و یک بوقلمون ماده دیدند.

«لوسین» فریاد زد: «پرنده های قشنگی هستند.»

«بازیل» گفت: «بله، همین طور است.» «لوسین» چون اسب تو کند حرکت است تو بوقلمون ماده را بگیر.»

هر سه بطرف جلو تاختند. لحظه ای بعد فقط در حدود صد متر یا کمی بیشتر با بوقلمون ها فاصله داشتند. پرنده گان که غفله موردمله قرار گرفته بودند چند قدمی فرار کرده و بعد بطرف هوا پرواز کردند صدای بهم خوردن بالهاشان بشدت بگوش میرسید.

بوقلمون های نر، پرواز ادامه دادند ولی بوقلمون ماده پائین آمد و بانهایت قدرت خود بطرف نزدیکترین بیشه گریخت. «لوسین» به تعقیب آن پرداخت، «مارنگو» سگ آنها هم راه را نشان میداد. به محض اینکه «لوسین» وارد جنگل شد، سگ را دید که زیر درخت بلوط بزرگی ایستاده. معلوم شد که سگ، پرنده را مجبور به بالارفتن از درخت نموده و حالا خودش بیالا نگاه میکرد و عوعو کنان دمش را تکان میداد. «لوسین» بکنار درخت آمد؛ بوقلمون بر روی یکی از

فصل پانزدهم

بلندترین شاخه‌های آن قرار گرفته بود. «لوسین» تفنگش را در یک لحظه بسر دست گرفت و پس از شلیک اول، پرنده از میان برکه‌ها بطرف زمین سرازیر شد. وقتی بدن بیجان پرنده بزمین افتاد، «مارنگو» بروی آن جهید، ولی اربابش او را صدا زد که کنار بایستد، آنگاه خودش از اسب پیاده شد و پرنده بیجان را برداشت.



«لوسین» دوباره سوار شد و چون از جنگل بیرون آمد توانست «بازیل» را در فاصله دور به بیند. «بازیل» چهار نعل مشغول تاخت بود و بوقلمون هم با بالهای باز در فاصله‌ای در جلوی او مانند شتر مرغ می‌دوید پس از چند لحظه «بازیل» و بوقلمون هر دو از نظر ناپدید شدند. «لوسین» بجستجوی «فرانسوا» پرداخت ولی موفق به یافتن او نشد. پس با آرامی در کنار جنگل بجائی که «ژانت» قرار داشت رفت. در اینجا از اسب بزیر آمد و در انتظار مراجعت برادرانش روی زمین نشست.

پسران شکارچی

بازیل بزرگترین و قوی‌ترین پرنده‌گان را انتخاب کرده بود. بوقلمون او ابتدا نزدیک یک میل^۱ پرواز کرد و سپس بیائین آمد و همانند یک گربه ترسان مشغول دویدن شد و چون «بازیل» با اسب تقریباً باورسیده بود، دوباره پرواز در آمد و در حدود نیم میل پرید. باز «بازیل» با اسب بسوی او دوید و بار دیگر بوقلمون بهوا برخاست این بار قبل از اینکه بزمین بیاید در حدود ۹۰۰ متر پرواز کرد. دیگر بوقلمون قادر به پرواز نبود ولی بهر حال میتواندست بسرعت بدود.

مسلّم بود که بوقلمون خسته شده، بالاخره ایستاد و سروگردن درازش را مانند شتر مرغ داخل علفها کرد و باین خیال که خودش را از چشم تعقیب کننده خود مخفی نموده.

«بازیل» اسبش را متوقف نمود، تفنگش را بالا برد و لحظه‌ای بعد کلوله‌ای بیدن بوقلمون خورد و او را کشت.

«بازیل» از اسب بزیر آمد و پس از برداشتن بوقلمون آنرا بزین اسبش بست. «بازیل» برای اینکار تمام نیروی خود را بکار برد زیرا بوقلمون بسیار بزرگ بود و در حدود چهل «پوند» وزن داشت.

بعد از آنکه «بازیل» برزین اسب خود جست، شروع بحرکت

۱ - هر میل برابر است با ۱۶۰۹ متر.

فصل پانزدهم

نمود ولی از خودش میپرسید که کجا برود؟ برای او مسلم شد که در این دشت پهناور گم شده است.

چنین وضعی ممکن است شجاع‌ترین اشخاص را هراسان کند. مردانی قوی که خود را در دشت‌ها تنها دیده‌اند بر خود لرزیده‌اند.

ولی «بازیل» پسر شجاع و خون‌سردی بود. اسبش را نگه داشت با طرف نظر انداخت. فریادی بلند کشید و هیچ جوابی و انعکاسی نشنید، گلوله‌ای شلیک کرد و با انتظار جواب آن ماند ولی جوابی نشنید. لحظه‌ای بر روی زمینش نشست و بفکر فرورفت.

ناگهان فریاد زد: «آهان، پیدا کردم! چرا اینقدر نفهم شده بودم! بیای «باز سیاه»^۱ هنوز گم نشده‌ایم.» و سپس تصمیم گرفت از روی جای پای اسب خود بر گردد.

سراسبش را بر گرداند و بدن‌بال جای پا با آرامی روان شد. پس از چند لحظه بجائی که بوقلمون را کشته بود رسید. در اینجا لحظه‌ای ایستاد و سپس بکندی از روی نشانه‌ها حرکت کرد.

پس از مدتی ملاحظه کرد که دوایری که مطابق آن حرکت کرده بود وسیع‌تر شد و بالاخره باشادی بسیار متوجه شد که میتواند روی خط مستقیمی به پیش برود.

پس از آنکه نزدیک یکساعت از روی ردپا حرکت کرد و چشمانش

۱ - نام اسب بازیل است.

پسران شکارچی

بر روی زمین دوخته شده بود ناگهان شنید که کسی او را بنام صدا
میزند . بی‌الا نگاه کردو «لوسین» را در کنار جنگل دید .
با فریادی از شادی و مسرت بجلو رواند . در آنجا فقط «لوسین» و «ژانت»
و «مارنگو» را دید . پس فرانسوا کجا بود ؟



فصل شانزدهم فرانسوا کجاست

به محض اینکه «بازیل» بجلو آمد «لوسین» پرسید: «فرانسوا کجاست؟»

«بازیل» بعزت ناراحتی زیادی که از شنیدن این سؤال پیدا کرده بود بسختی توانست چنین جواب دهد: برادر! «فرانسوا» هنوز برنگشته؟»
«لوسین» جواب داد: «نه، فکر میکردم باتو باشد و هر دو با هم برمیگردید.»

«بازیل» ناگهان فریاد زد: «آه! «فرانسوا» کم شده! «لوسین»!
«لوسین»! برادرمان کم شده!»

«لوسین» پرسید: «کم شده! یعنی چه؟ آیا اتفاقی برایش روی داده؟ «بازیل» حرف بزن!»

پسران شکارچی

«بازیل» جواب داد: «نه، نه! دردستها کم شده! برادر نمیدانی چه شده، واقعاً وحشتناک است. من هم کم شده بودم و برکشتم ولی «فرانسوا»، «فرانسوا»ی کوچولوی بیچاره! دیگر امیدی ندارد! کم شده! کم شده!» «لوسین پرسید: «از آن موقعیکه هر سه با هم حرکت کردیم اورا ندیدی؟»

— «من خودم هم کم شده بودم و راه را از اثرسم اسبم پیدا کردم. ولی اسب «فرانسوا» اسبی است نیمه وحشی، و دشت پر است از جای سم این نوع اسبها. ای فرانسوا! برادر بیچاره! حالا چه بلائی سرت می آید؟!»

«لوسین پرسید: چه باید کرد؟»

«بازیل» بخود آمد و شهامت همیشگی خود را باز یافت و گفت: «چند دفعه شلیک کنیم، به بینیم چه می شود؟ ممکن است شلیک اول توجه اورا بسوی شلیک دوم جلب کند.»

«بازیل» تفنگش را بالا برد و بطرف آسمان شلیک کرد. پس از لحظه ای «لوسین» هم شلیک کرد بعد هر دو گوش خود را تیز کردند. مدت پنج دقیقه یا کمی بیشتر منتظر ماندند ولی ابداً جوابی نیامد. باز مانند دفعه اول شلیک کردند، نتیجه اش همان بود که بود.

«بازیل» گفت: «بگذار آتشی روشن کنیم و دودش را با آسمان بفرستیم، «لوسین کمی چوب جمع کن.»

فصل شانزدهم

پس از چند لحظه آتش بزرگی تهیه شد و دود آبی رنگ عظیم آن بسوی آسمان صعود کرد .

«لوسین» گفت : «اگر فرانسوا نتواند این دود را به بیند مسلماً باید خیلی دور شده باشد .»

«لوسین» بالحن غمگین گفت : «نه، نمی آید. باید بدنبالش برویم.»
بسوی اسبها برگشتند ، چشم «بازیل» بهسک افتاد و گفت :
«آها ! وقت خودمان را بیهوده تلف کردیم . «لوسین» زود باش سوار اسب شو !»

«لوسین» با تعجب پرسید : «برای چه ؟»

«بازیل» گفت : «فکر خوبی بنظرم رسیده، بیهوده سؤال نکن .
نباید حتی يك لحظه راهم از دست بدهیم ، زود باش حرکت کن !»
- «میتوانیم «ژانت» را رها کنیم ؟»

- «بله، مداد و کاغذت را بمن بده، بعد «ژانت» را بدرخت بیند. من یادداشتی مینویسم تا اگر «فرانسوا» در غیاب ما آمد سرگردان نشود.»
«لوسین» يك مداد و يك باریکه کاغذ به «بازیل» داد . «بازیل» کاغذ را گرفت و روی آن چنین نوشت : «فرانسوا ما بدنبال ردپای تو رفته ایم . پهلوی ژانت بمان .»

سپس کاغذ را به تنه درختی وصل کرد و پس از آنکه تفنگش را بر داشت برزین اسب خود جست و به «لوسین» گفت که بدنبالش حرکت

پسران شکارچی

کند. «لوسین» نیز بر اسب نشست و بدنبال «بازیل» روان شد. «مارنگو» هم در پی صاحبان خود برآه افتاد. مستقیماً به محلی که از آنجا شروع به تعقیب بو قلمون ها کرده بودند رفتند. از اینجا «فرانسوا» بسمت چپ حرکت کرده بود ولی در آن جهت جای پای بسیاری دیده میشد و نشان میداد که چندین اسب از آنجا گذشته اند.

«لوسین» گفت: «برادر، آخرین محلی که «فرانسوا» را دیدم آنجا بود، او از آن درختان گذشت.»

«بازیل» گفت: «آهان! بهتر شد. شاید آنجا جای پای اسبش از جای پاهای دیگر مجزا شده باشد.»

نزدیک صد قدم بجلو رفتند و بجائی که «لوسین» نشان داده بود رسیدند.

«بازیل» گفت: «بله، حق باتوست! از اینجا رفته. جای پا اینجا است.»

«بازیل» از اسب بزیر آمده بر روی علفها زانو زد و بادقت بسیار جای سم اسب را اندازه گرفت.

وقتی از جا بلند شد، گفت: «بله، اینطور است. من شماها را اکربین هزار نفر هم باشید تشخیص میدهم.»

سپس خطاب به «لوسین» گفت: «خودت را برای مسافرت سختی آماده کن، بی شک «مارنگو» هم چهارنعل بدنبال ما خواهد آمد.»

فصل شانزدهم

سگ بجائی که شکار چیان جوان بروی جای سم خم شده بودند رسید. «بازیل» شی قرمز رنگی در دست داشت. این شی پتوی فرانسوا بود. سگ پتورا بو کرد و سپس بانگاهی حاکی از هوشیاری بارباب خود خیره نگریست، فهمید که چه باید بکند. بعد بینی اش را بطرف زمین گرفت و از روی جای پا بجلو حرکت کرد.

«بازیل» براسب خود جست و با فریاد به برادرش گفت: «لوسین بیا، نباید سگ را کم کنیم.» و هر دو بدنبال سگ تاختند.

«بازیل» گفت: «باید راه باز گشت خودمان را هم مشخص کنیم.» سپس نزدیک یکدسته درخت ایستاد و با شکستن یکی از شاخه‌ها و آویزان گذاشتن آن گفت: «باید کاری کنیم که خودمان هم کم شویم.» سپس شروع بتاخت کرد.

سگ تقریباً مسافت یک میل را مستقیماً پیمود، معلوم شد این مسافت، پرواز اول بو قلمون بوده، بعد سگ کمی بطرف چپ و آنگاه مثل اول بخط مستقیم شروع بحرکت کرد.

درحالیکه هر دو چهار بعل میرفتند و مراقب سگ بودند «بازیل» به برادرش گفت: «این پرواز دوم است.» کاهگاهی، برادران می ایستادند و با شکستن شاخه درختی، راهشان را مشخص می نمودند.

سگ بالاخره وارد جنگل شد. «بازیل» گفت: «آهان، فرانسوا بو قلمونش را اینجا کشته.» و چون سگ از جنگل بیرون آمد و بطرف

پسران شکارچی

دشت رهسپار شد «بازیل» بگفته‌اش چنین ادامه داد: «نه، بوقلمون میخواستہ اینجا مخفی بشود.»

«مارنگو» چندصد قدم بخط مستقیم حرکت کرد. ناگهان شروع به چرخ زدن بدور خود نمود.

«بازیل» فریاد زد: «لوسین، بایست! معنی این حرکت را میدانم، دیگر بدنبال جای پا نرو، سگ را بحال خودش بگذار.»
پس از چند ثانیه، سگ کنار شیء سیاه رنگی که روی علفها قرار داشت ایستاد. «بازیل» و «لوسین» نگاه کردند و دیدند چند پیراسته.
«بازیل» گفت: «بدون شک فرانسوا در همین جا بوقلمون را کشته، اگر «مارنگو» بتواند جای پارا از اینجا به بعد پیدا کند کارما زو براه خواهد بود.»

سگ از کنار پرها دور شد و باز یکدفعه دیگر بدور زمین شروع بگردش کرد و ناگهان بازوزه‌ای حاکی از ناامیدی ایستاد.
«بازیل» و برادرش دانستند که این صدا، علامت خوبی نیست.
بازیکدفعه دیگر سگ کمی دور شد و دوباره مانند اول روی زمین شروع به چرخش نمود.

«بازیل» گفت: «اوه، سگ دارد بطرف جای پای قدیم می‌آید!»
بله، همین طور بود، سگ لحظه‌ای بعد بطرف جای پای عقبی آمد و بسوی آنها پیش رفت. در اینجا ناگهان، متوقف شده با ناامیدی

فصل شانزدهم

شروع به زوزه کشیدن کرد. زیرا جای پاراگم کرده بود.
«بازیل» گفت: «صبر کن، باز امیدی هست. مارنگو، مارنگو
آماده باش.»

سگ با آرامی شروع بحرکت کرد و درحالیکه بزمین چشم دوخته
بود سرش را بالا و پائین میبرد. باین طریق نزدیک نیم میل طی کرد، دراین
هنگام چشمش به جای پائی تازه تر از جای پاهای گذشته افتاد و چون
جای سم اسب وحشی «فرانسوا» را دید سرش را با فوریادی حاکی از شادی
بطرف پسران برگرداند. سگ جای پا را بوسیله تکه ای از سم اسب
که کنده شده بود تشخیص داد. یکبار دیگر «مارنگو» بورا تشخیص
داد و درحالیکه بینی اش را بطرف زمین نگهداشته بود شروع بحرکت
کرد.

«بازیل» و «لوسین» هم بدنبال سگ اسب تاختند. جای پا درخط
مستقیم نبود و نشان می داد که «فرانسوا» ی بیچاره سرگردان شده
نمیدانسته از کدام جهت برود.

دراین قسمت چون جای پای تازه بود سگ بسرعت میدوید و شکار-
چیان هم بدنبالش چهار نعل میرفتند. هوا تاریک میشد و خورشید
غروب میکرد.

کم کم هوا بقدری تاریک شد که دیدن سگ مشکل بود. چه باید
کرد؟ بیم آن می رفت که سگ بسیار دور شود و پسران را بی راهنما
بگذارد.

«بازیل» ناگهان گفت: «پیدا کردم، لوسین بمن کمک کن، پیراهنت را درآور. چون پیراهن توسفیدتر ازمال من است.»

«لوسین» مقصود برادر را فهمید و پیراهنش را درآورد. «بازیل» پیراهن را بر پشت سگ گذاشت و آستین هایش را بدور بدن سگ کره زد. «مارنگو» بدین ترتیب، در تاریکی قابل دیدن شد. «بازیل» با فریاد گفت: «حالا میتوانیم در تاریکی هم بدنبال سگ حرکت کنیم.»

«لوسین» گفت: «بایست، هوا تا اندازه ای روشن است و میتوانیم بنویسیم.» پس از گفتن این کلمات، دفترچه اش را از جیب بیرون کشید و نوشت: «فرانسوا مطابق ردپای خودت بر کرد. اگر نمیتوانی بگذار «مارنگو» راهنمائیت کند.»

سپس یادداشت را به پیراهن بست. «مارنگو» مشغول دیدن بود و پسران هم بدنبالش روان بودند، خوشبختانه شب زیاد تاریک نبود و پسران می توانستند پیراهن سفید را به بینند و چهارنعل بدنبال سگ روان شوند. بدین ترتیب یکساعت طی کردند و «بازیل» هم هر وقت بیکدسته درخت میرسید، شاخه ای را برای نشانه میشکست.

ناگهان آتشی در زیر سایه چنددرخت بزرگ دیدند. «بازیل» و «لوسین» به پیش حرکت کردند و با شادی بسیار «فرانسوا» را دیدند که کنار آتش نشسته و چیزی را درروی آتش بدست گرفته. لحظه ای بعد برادران در آغوش یکدیگر بودند. «فرانسوا» ماجرای خودش را

فصل شانزدهم

حکایت کرد و چنین گفت: «بوقلمون را کشتم ولی بعد راه را گم کردم و بجای اینکه مانند «بازیل» مطابق ردپای خود بر گردم تارسیدن شب حیران و سرگردان اینطرف و آنطرف می‌گشتم و بفاصله، فریاد می‌زدم و شلیک می‌کردم. سرانجام خسته شدم، از اسب پیاده شده و آنرا بدرختی بستم. شب فرارسیده بود، احساس سرما و گرسنگی کردم، جرأتی یافتم و آتشی درست کردم و تصمیم به تهیهٔ شام گرفتم.»

همه حتی «مارنگو» شام خوبی خوردند و سپس بخواب رفتند. صبح روز بعد، زود بیدار شده و پس از صرف صبحانه بدنبال جای پای خود شروع بحرکت کردند.

راهنماشان شاخه‌هائی بود که «بازیل» روز قبل بعنوان نشانه بر سر راه خود شکسته بود.

نزدیک ظهر، چون به مکانی که قاطرشان «ژانت» و سایر وسایلشان مانده بود رسیدند، دیدند «ژانت» در خطر بزرگی است، زیرا حیوانات کوچک بسیاری او را احاطه کرده بودند. «لوسین» فوراً تشخیص داد که این حیوانات همان خوک‌های وحشی مخصوص «مکزیک» است، خو که میخواستند قاطر را گاز بگیرند قاطر هم باین جهت مشغول لگد زدن بود.

«بازیل» بکنار درخت آمد و با چاقوی شکار خودش، بندی که «ژانت» را بدرخت بسته بود برید و با فریاد بپرادراش گفت که



چهارنعل بدنبالش روان شوند . قاطرهم درپی شان میرفت . خو کهاسعی کردند بهشکارچیان حمله کنند ولی اسبهاخیلی از آنهافاصله پیدا کردند . قاطرهم با از دست دادن وسایل اردو نجات پیدا کرد زیرا موقع فرار بسته‌ای که محتوی وسایل اردو بود ازپشتش بر زمین افتاد و حیوانات وحشی خودشان را با آن مشغول کردند . بدین ترتیب ، پسران ، هم چادر وهم آذوقه خودرا از دست دادند .

فصل دهم

گربه زیرک و ساریغ موزی

محلّی که بعداً شکارچیان ما در آنجا اردو زدند در میان بیشه بزرگی از درختان بلوط قرار داشت. تقریباً در وسط بیشه، چشمه‌ای بود و پسران نزدیک آن درجائی که علفهای تازه و بسیاری روئیده بود اسبهای خود رارها کردند.

گوشت خشک که تنها آذوقه شکارچیان بود از بین رفته بود. این جهت «بازیل» و «فرانسوا» تفنگها را برداشته و بجستجوی غذا رفتند. خورشید در آسمان بود و شکارچیان ماهیچ جانوری برای شکار نیافتند، زیرا حیوانات معمولاً بعد از ظهرها مخفی شده و فقط صبح و شب برای خوردن و بازی کردن از لانه‌ها خارج میشوند.

شکارچیان خاموش به پیش میرفتند.

چون دشت کاملاً هموار و فقط پوشیده از «علف گاو»^۱ بود، پسران

۱- نوعی علف که در مغرب ایالات متحده امریکا میروید و بیشتر خوراک گاوها است.

می توانستند مسافت زیادی را به بینند. کوزن و یا حیوان دیگری دیده
نمیشد. ولی چون بدقت نگاه کردند در فاصله دو یست متری دو حیوان
کوچک را مشغول دویدن بروی علفها دیدند.

«فرانسوا» گفت: «اینها سگهای بیابانی هستند.»

بازیل گفت: «نه، اینطور نیست، سگ بیابانی دم درازی دارد.»

— «پس چه میتوانند باشند!»

بازیل در جواب گفت: «فکر میکنم خرگوش صحرائی باشند.»

فرانسوا با تعجب پرسید: «خرگوش صحرائی؟ اینها که از موش

بزرگتر نیستند، شاید مقصودت اینست که بچه خرگوشند؟»

— «نه، برعکس، خرگوشهای سالمند هستند.»

«فرانسوا» به قهقهه خندید و گفت: «چرا، برادر؟ پس چشمهایت

برای چه خوبست؟ فکر میکنی خیلی دورند، هان؟ بعقیده من فاصله شان

تا اینجا از دو یست متر هم کمتر است و يك سنجاب خاکستری ده برابر

بزرگتر از اینها بنظر میرسد.»

«بازیل» که همچنان به آنها نظر دوخته بود گفت: «فکر میکنم

من راست گفته باشم، بیا از لوسین پرسیم.» «و چون صدای پای «لوسین»

پشت سرشان بگوش رسید «فرانسوا» گفت: «لوسین اینجاست، «لوسین»

آنجا را نگاه کن، «بازیل» میگوید آنها يك جفت خرگوش بزرگ

صحرائی اند.»

«لوسین» جواب داد: «بله، بازیل راست میگوید.» و بد

فصل هفدهم

بسختن ادامه داد: «اگر اشتباه نکرده باشم، سرخ پوستان این نوع حیوان را که خیلی بندرت پیدا میشود خر گوش کوچک اصلی می نامند. بدنست پوست یکی از آنها را به بابا بدهیم، مطمئناً خوشحال خواهد شد.»
«فرانسوا» گفت: «من الان یکی از آنها را میگیرم. آیا میتوانم جلو بروم و ببینی شان تیراندازی کنم؟»

«لوسین» جواب داد: «نه، قبل از آنکه بآنها برسی، مثل باد دور خواهند شد.»

– «مارنگو چطور، آیا نمی تواند یکی از آنها را بگیرد؟»
– «خیال نمیکنم، اگر هم بگیرد آنرا قطعه قطعه میکند. بهتر است همین جا بمانیم. نگاه کن دارند بطرف ما می آیند؛ پسران خودشان را پشت چند درخت کوچک مخفی کردند.»

خر گوشها، ضمن خوردن علف کم کم به پسرها نزدیک شدند. ناگهان چیزی در پیشه پائین توجه آنها را جلب کرد، جانور عجیبی بود باندازه سگ. رنگش زرد مایل به سرخ و دارای خالهای قهوه ای رنگی در پهلوها و خطوطی بهمین رنگ در قسمت پشت بود. همه این صفات ظاهری، آنرا شبیه ببر کرده بود. دم کوتاه، پاهای کلفت و گوشهای پرموی آن، شکارچیان جوان را متحیر کرده بود که آیا این حیوان همان «سیاه گوش» است که در امریکامعمولاً بآن «گربه وحشی» میگویند، یا حیوان دیگری است. سیاه گوش سعی میکرد نزدیک خر گوشها شده

پسران شکارچی

ویک یا هر دوی آنها را بگیرد .

پسران ناگهان شیء عجیب دیگری مقابل خود دیدند ، چیزی بود کرد و برنگ مایل بغا کستری و بدنش پوشیده از موهای ضخیم . خر گوش ها هم آنها را دیدند ، با وجود این باز کم کم نزدیک شدند ، زیرا تا بحال مورد حمله دشمنی بدین شکل قرار نگرفته بودند ، نه دندان داشت و نه چنگ و بدین جهت خر گوش ها از آن نترسیدند .

خر گوش ها نزدیک شدند ، ابتدای کمی و بعد هم دیگری ، فاصله شان چند « اینچ ^۱ » بیشتر نبود تا بالاخره کاملاً نزدیک شدند و بینی شان به شیء عجیب خورد . ناگهان پیکر گلوله مانند عجیب بیالاجست و پسران حیوان چهارپای پوزه درازی بادی مانند دم مار مشاهده کردند . با این دم ، یکی از خر گوشها را گرفت ، خر گوش کوچولو جیغی کشید و در این موقع رفیقش با وحشت پا بفرار گذاشت .

ساریغ ^۲ ، سر خر گوش را در میان فکهای خوک مانند خود گرفت و کشت . میخواست خر گوش را غذای خود کند ولی فرصت پیدا نکرد . سیاه گوش که در فاصله بیست پائی بود همه این ماجرا هارا مشاهده می کرد .

سیاه گوش بخود گفت : « همین طور بهتر است ، ساریغ مرا از زحمت گرفتن خر گوش رهائی داد . ساریغ شکار را گرفت ولی من آنها را

۱ - برابر است با کمی بیشتر از ۲/۵ سانت .

۲ - حیوانی است کوچک که نوع ماده آن کیسه ای زیر شکم دارد و غالباً بچه هایش را روی دوش خود حمل می کند ، این حیوان قادر است شکل خود را تغییر دهد .

خواهم خورد . »

یقیناً سیاه گوش چنین افکاری در سر داشت زیرا از حرکاتش بطور وضوح چنین مشهود بود . باین جهت شروع بحرکت کرد تا غفله و بی خبر بر روی ساریغ ببرد ولی ساریغ قبل از شروع بخوردن ، باطراف خود نگریست و چشمش بر سیاه گوش افتاد ، خر گوش را بمیان دندانهایش گرفت و بطرف بیشه فرار کرد .

سیاه گوش بدنبال ساریغ دوید ولی وقتی به بیشه رسید دیگر دنبالش نکرد ، بلکه برای اینکه به مخفی گاه ساریغ پی ببرد بدور بیشه گشت . فکر کرد شاید ساریغ لانه ای در بیشه دارد . عاقبت سیاه گوش هم در بیشه ناپدید شد . برای مدتی ، پسران ، اثری از ساریغ و سیاه گوش ندیدند . در اینصورت باید با هر دو حیوان یعنی خر گوش و ساریغ خداحافظی کرد . ولی بعد حرکت برکها و صدائی که از بیشه می آمد نشان داد که آن دو حیوان در تعقیب هم اند . تعقیب چند لحظه ادامه داشت ، سپس ساریغ بابدھن داشتن خر گوش به زمین باز آمده بطرف درختی دوید و از آن بالا رفت .

درخت کوتاه بود و ارتفاعش از سی قدم تجاوز نمی کرد ، شکارچیان جوان ما بخوبی دریافته اند که سیاه گوش هم مانند ساریغ قادر به بالا رفتن از آنست . سیاه گوش از بیشه بیرون آمده بیای درخت پرید ولی فوراً شروع ببالا رفتن از درخت نکرد بلکه لحظه ای برای تازه کردن نفس توقف نمود .

فصل هجدهم شکست سیاه گوش

سیاه گوش بخود گفت: «بالاخره این ننه ساریغ روی درخت رفت. آهای ساریغ، من ترانمی خورم، توزیادمطبوع نیستی ولی آن خر گوش را میخورم و ترا بخاطر اینکه حيله بکار برده ای تنبیه میکنم.» و با این تصمیم بیالای درخت رفت. در این هنگام ساریغ به نوک درخت رسیده بود و روی یکی از شاخه ها که افقی رشد کرده بود قرار گرفت. سیاه گوش بدنبال ساریغ رفت و تقریباً بآن رسید، ولی ساریغ دمش را بدور شاخه پیچید و خودش را روی شاخه زبری انداخت. سیاه گوش میخواست بجانب ساریغ بجهد، ولی شاخه خیلی کوچک بود و ترسید. باوجود این بر کشت و پائین تر آمد و بطرف شاخه ای که ساریغ روی آن نشسته بود رفت. ساریغ مانند دفعه پیش يك شاخه پائین تر آمد و باز بی اینکه منتظر سیاه گوش شود بشاخه پائین تر پرید، تا اینکه از اولین شاخه درخت آویزان شد.

فصل هجدهم

پسران خیال کردند ساریغ می خواهد خود را بزمین انداخته و بطرف بیشه فرار کند ، ولی ساریغ بخوبی میدانست که سیاه گوش روی زمین بهتر میتواند او را بگیرد . و روی درخت امن تر است .

باین جهت همچنان آویزان ماند . شاخه بعلت سنگینی حیوان خم شده بود و دیگر قادر به تحمل بدن سنگین سیاه گوش نبود و سیاه گوش با چشم موضوع را دریافت ، ولی تصمیم به امتحان گرفت . ابتدا آرام روی شاخه خزید و تا آنجائیکه جرأت میکرد نزدیک شد و سپس کوشید تا دم ساریغ را با چنگش بگیرد ، در این کار توفیق نیافت زیرا از دم ساریغ بسیار دور بود . بعد ببالای شاخه ایکه ساریغ نشسته بود جهید و لحظه ای نگاه کرد ، گوئی میخواست بر روی ساریغ پریده و او را با خود بر زمین اندازد . ولی فاصله موجود او را ترساند . پس عقب رفت و در یک قسمت دوشاخه درخت نشست ، مدت زیادی در این وضع نبود که فکر تازه ای بنظرش رسید . فاصله ساریغ تا زمین چندان زیاد نبود شاید سیاه گوش میتواند با جهش او را بگیرد . بدین جهت پائین آمد و بطرف محلی که ساریغ بالای آن آویزان بود رفت . ولی متأسفانه ساریغ بالاتراز اندازه ای بود که سیاه گوش حساب کرده بود . چاره ای نداشت ، جز آنکه مانند روباه از خوردن انگور^۱ منصرف شود . اما تصمیم به محاصره

۱- داستان روباه و انگور را همه شنیده اند مع هذا ذکر میشود: روباهی بدرخت انگوری رسید که دارای انگورهای بسیار درشت و رسیده ای بود هر چه سعی کرد و اینطرف و آنطرف پرید نتوانست حتی یکدانه از آنرا بدست آورد پس درحالیکه باطناً ناراحت بود گفت: «نه، این انگور ترش است و ارزش خوردن ندارد.» مترجم

پسران شکارچی

گرفت پس در حالیکه همانجا روی علفها نشسته بود چشم بساریغ دوخت.



در تمام این مدت ساریغ پیر با آرامی از دم آویزان بود و خرگوش را میان دندانهایش داشت. در این وضع ابداً ترسی از دشمنش نداشت پسر ها فکر میکردند ساریغ موزی

مشغول خندیدن بریش سیاه گوش است. در این هنگام ساریغ خرگوش را به پاهای جلوش که شبیه دست بود منتقل کرد و مشغول خوردن آن شد، این امر برای سیاه گوش بسیار غیرمنتظره بود. دیگر نمی توانست این منظره را تحمل کند پس فوراً از جا برخاسته و بطرف درخت و سپس بشاخه ای که ساریغ آویزان بود حمله ور شد. این بار بدون محاسبه خطر، بجلو پرید و دم ساریغ را بمیان دندان گرفت، شاخه شکست و هردو باهم بر زمین افتادند!



سیاه گوش که بر اثر سقوط کیج شده بود لحظه ای بیحرکت ماند، سپس از جا بلند شده پشتش را مانند کر به خم کرد و با فریادی وحشتناک بر ساریغ جست، دیگر توجهی بخرگوش که آنجا افتاده بود نمیکرد، اصلاً فراموش کرده

بود که گرسنه است ، فقط میخواست انتقام بگیرد .

ساریغ به معض اینکه بزمین افتاد ناگهان خودش را بشکل کلوله درآورد و مانند دفعه اول شد . دیگر اثری از سرو کردن و پنجه و دمش نبود و مبدل به کلوله گرد و پرموئی شده بود ! سیاه گوش بادندان و چنگال باین موجود حمله نمود ولی ساریغ حرکتی نکرد . سیاه گوش کوئی با خودش چنین نجوا کرد : « مثل اینکه مرده ! » سرانجام خسته شد و رهایش کرد . بکنار خر گوش آمد و آنرا بدنجان گرفت . دراین لحظه ، « فرانسوا » به « مارنگو » اجازه رفتن داد . سگ سیاه گوش حمله برد ، سیاه گوش سعی کرد فرار کند ولی سگ باو رسید و پس از نزاع کوتاهی آنرا کشت .

شکارچیان جوان ما خر کوشی را که سیاه گوش هنگام نزاع رها کرده بود برداشته و بسوی درخت و ساریغ مرده رفتند تا آنرا برای شامشان بپزند . ولی با تعجب بسیار اثری از ساریغ در روی درخت و در ریشه و جاهای دیگر نیافتند . معلوم شد حیوان موزی به مخفی گاه خود در زیر ریشه های درخت مجاور رفته است .

چیزی جز لاشه سیاه گوش و خر گوش مرده نماند . گرچه سیاه گوش را سرخ پوستان میخورند ولی شکارچیان ما ، مایل به خوردن آن نشدند ، خر گوش هم بقدری تکه تکه شده بود که ارزش خوردن نداشت . بدین جهت هر چهار ، یعنی « بازیل » و « فرانسوا » و « لوسین » و « مارنگو » بی شام ، بخواب رفتند .

فصل نوزدهم

مهمانان عجیب

برادران بر روی زمین ، بفاصلهٔ چند قدمی یکدیگر خوابیدند . همچنانکه میدانید چادرشان از دست رفته بود و حالا مجبور بودند در فضای باز بخوابند . در زیر درخت بزرگی دراز کشیده و بایچیدن پتو بدور بدن خود راحت خوابیدند .

نزدیک طلوع صبح « فرانسوا » احساس کرد چیزی بایشانیش در حال تماس است ، ناگهان از خواب بیدار شده فریادی کشید . بر اثر این فریاد برادرانش هم بیدار شدند .

« بازیل » و « لوسین » باهم گفتند : « فکر میکنی چه بود ؟ »
« فرانسوا » گفت : « گمان میکنم گرگ بود . بینی سردش را احساس کردم . نگاه کنید ، دارد از آنجا می-رود . نگاه کنید ، دوتا هستند . »

فصل نوزدهم

« بازیل » گفت : « ممکن است خرس باشند. »

« لوسین » جواب داد : « نه ، نه ، باندازه خرس نیستند. »

ناگهان شکل مردی درمقابل آنان ، درست درجلوی حیوانات ظاهر شد ولی از جای خود حرکت نمیکرد . «فرانسوا» با آرامی گفت :

« مردی است بادوسگ ، شاید ازسرخ پوستان باشد. »

« لوسین » هم زمزمه کنان گفت : « بله ، ممکن است یکی از

سرخ پوستان باشد ، ولی آن حیواناتسگ نیستند . »

درتمام این مدت «بازیل» سگک را ساکت و آرام نگهداشته بود .

شاید « مارنگو » بهتر از هر کس میدانست که آن حیوانات از چه قماشى هستند .

روشنی کم کم بیشتر شد و پسران توانستند بهتر به بینند ، بعد

همه چیز روشن وواضح شد .

سایه بزرگ ، سرخ پوست نبود بلکه خرسی بود که روی پاهای

خود ایستاده بود .

« فرانسوا » گفت : « بله ، خرسی است ماده با بچه هایش. » و

سپس چنین گفت : « ولی نگاه کنید خود خرس قرمز و بچه هایش

سیاه هستند. »

« بازیل » از جاجست وخرس را هدف قرارداد .

« لوسین » فریاد زد : « آتش نکن ، ممکن است خرس خاکستری

باشد ! »

پسران شکارچی

ولی دیگر دیر شده بود. صدای تفنگ «بازیل» شنیده شد و خرس بر زمین افتاد.
نور «بازیل» را فریب داده بود و بجای اینکه خرس را بکشد، مجروحش کرده بود.

لحظه ای بعد، خرس مجروح بطرف پسران حرکت کرد و حتی فرصت سوار شدن بر اسب را هم به آنان نداد.

«لوسین» فریاد زد که: «باید از درخت بالا برویم. اگر خرس خاکستری باشد نمیتواند از درخت بالا برود.» و با گفتن این کلمات بطرف خرس که پیش می آمد آتش کرد. این عمل به پسران فرصت داد تا از درخت بالا بروند.

خرس در کنار درختی که «بازیل» از آن بالا رفته بود ایستاد. در اینوقت «بازیل» بشاخه سوم یا چهارم رسیده بود و چون «لوسین» گفته بود که خرس، خاکستری است، دیگر بالاتر نرفت. ولی با تعجب بسیار مشاهده کرد که خرس، خاکستری نبوده و قادر است از درخت بالا بیاید. خرس شروع بیالافتن از درختی که «بازیل» روی آن نشسته بود نمود. لحظه وحشتناکی بود. «لوسین» و «فرانسوا» هر دو بزمین پریدند.

خرس اکنون بشاخه ای که بالای آن «بازیل» نشسته بود رسیده بود. شاخه تحت فشار وزن خرس و «بازیل» خم گشته و باین جهت فاصله بین دو شاخه بیشتر شده بود.

«بازیل» نه میتواند بر گردد نه بالاتر برود. همچنانکه گفتیم

فصل نوزدهم

موقعیت خطرناکی بود ولی «بازیل» حضور ذهن خود را از دست نداد و فریاد زد: «طناب، طناب، یک تکه طناب برایم بیندازید! و گرنه از دست خواهم رفت!»

خوشبختانه زیردرخت یک تکه طناب بود که بعنوان کمند مورد استفاده واقع میشد.

«لوسین» بطرف طناب پرید. او میتواندست مثل «بازیل» خوب کمند بیندازد و اکنون اینکار را سرعت انجام داد. «بازیل» آنرا گرفت و بدورشاخه گره زد. لحظه‌ای بعد یعنی درست همان موقعی که خرس کاملاً نزدیک شده و میخواست «بازیل» را بگیرد «بازیل» آهسته از شاخه سرخورد و کمند را چسبید و خودش را آویزان کرد.

فاصله طناب تا زمین در حدود بیست قدم بود. «لوسین» و «فرانسوا» این موضوع را دریافتند و فوراً تهیه لازم را دیدند. بدین ترتیب که وقتی «بازیل» با آخر طناب رسید برادرانش را دید که در پائین ایستاده و پوست گاو می‌شوی را بدست گرفته‌اند. «بازیل» بمیان پوست جهید و لحظه‌ای بعد سالم روی زمین بود.

لحظه پیروزی فرا رسید. وقتی «بازیل» از شاخه‌ای که بعلت سنگینی اش خم شده بود پرید، شاخه بطرف بالا رفت و خرس را که در این مدت بروی آن نشسته بود ناگهان چندین پا بطرف بالا پرتاب کرد.

خرس سپس بر زمین افتاد، چند لحظه بی حرکت بود. «بازیل»



از فرصت استفاده کرده فوراً آنرا کشت .
«مارنگو» سعی کرد به بچه خرس ها حمله
کند ولی از قدرتش خارج بود. بدین جهت
پسر ها بکمکش شتافتند و بچه خرسها را
کشتند . هر سه ، یعنی خرس ماده و
دو بچه اش بی حرکت روی زمین افتاده
بودند. «لوسین» گفت: «حتملاً خرس ماده
بیش از پانصد «پوند» وزن دارد . حالا
پسر ها غذای بسیاری پیدا کرده بودند و
چون هر سه گرسنه بودند. باین جهت تصمیم



گرفتند صبحانه خوبی برای خود درست کنند .

فصل نوزدهم

صبحانه‌شان قسمتی از گوشت بچه خرس بود. میدانستند که گوشت خرس مانند گوشت خوک با پوست کندن فاسد میشود. بدین جهت از روش سرخ پوستان پیروی کردند. پوست خرس را از مو پاک کرده سپس سرخ نمودند. پنجه‌ها مزهٔ بهتری داشت. البته «مارنگو» هم از همین صبحانه برخوردار شد.

چون آذوقه‌شان از بین رفته بود، نخواستند از این همه گوشت صرف‌نظر کنند، باین جهت تصمیم گرفتند آنرا روی آتش ملایمی خشک کنند؛ حفره‌ای در زمین ایجاد نموده و در آن آتشی روشن کردند. سپس آتش را با شاخ و برگ پوشانده و تکه‌های گوشت را روی آن قرار دادند.

فصل بیستم

حادثه شبانه

وقتی شب فرارسید، شکارچیان جوان‌ها، کنار آتش بخواب رفتند. و بعلت سردی ناگهانی هوا، پاها را بطرف آتش دراز کرده و خوابیدند. اینکار معمول شکارچیان است، چون وقتی پاها گرم باشد تمام بدن گرم میشود ولی اگر پا سرد باشد خوابیدن غیرممکن میشود. آتش هنوز می‌سوخت، پسران گوشت‌ها را برای اینکه خشک شود روی شاخه‌ها گذاشته بودند.

هنوز بیش از نیمساعت از خوابشان نگذشته بود که صدای سنگ آنها را از خواب بیدار کرد. همگی از خواب برخاسته و بتاریکی چشم دوختند ولی چیز عجیبی ندیدند. «مارنگو» همان‌طور پارس میکرد. پسران بادقت گوش میدادند تا بلکه حقیقت را بفهمند.

ابتدا در تاریکی شب توانستند گرمای شب‌تاب را به بینند. ولی

فصل بیستم

بعد روشنی‌های دیگری توجّهشان را جلب کرد. این روشنی‌ها باروشنی حشرات فرق بسیار داشت.

شکارچیان مافهمیدند که این روشنی‌ها چیست. بله چشم حیوانات وحشی بود که میدرخشید، ولی چه حیوانی بود نمیدانستند. پسرها خودشان را برای روبرو شدن باخطر آماده کردند. «مارنگو» توجّهش بسوی تاریکی بود و پشت سرهم، مثل اینکه دشمنی دیده باشد پارس میکرد. سپس پسرها صدای زوزه‌ای شنیدند، این صدا، نه فقط از يك طرف بلکه از هر طرف می‌آمد و پسران بدور خود يك دایره چشم‌سبز درخشان دیدند.

«بازیل» سکوت را شکست و گفت: «چیزی نیست گر گهای چمنزارند.»

پسرها ترسی از کرک چمنزار نداشتند زیرا این نوع کرک خیلی کوچکتراز گرگهای موجود در امریکاست که کمی بزرگتر از سگهای انگلیسی بوده و در حیلّه گری مانند روباه انگلیسی است. گرفتنشان مُشکل است ولی میتوان آنها را با آسانی با اسب و سگ دور ساخت. این نوع کرک در سراسر مناطق غربی از «میسسی سیپی» گرفته تا اقیانوس آرام و در جنوب تامگزیک، یافت میشود. مانند شغال دسته‌جمعی بشکار می‌پردازند. بدنبال همه شکارچیان و مسافران می‌روند و هر چه در اردو گاهشان بجا مانده باشد میخورند.

گاهی هم شبانه وارد اردوگاه میشوند و غذای شکارچیان را

میدزدند .

«لوسین» گفت : «خوشحالم که آنها هستند ، میترسیدم همان
خو کهای وحشی باشند که آمده اند دیداری از ما بکنند.»
«بازیل» گفت : «حالا باید بیدار باشیم و از گوشت ها مواظبت
کنیم .»

«لوسین» پاسخ داد : «بله ، همین کار را باید کرد ولی لازم نیست
همه مان مراقب باشیم . تو و «فرانسوا» بخوابید من بیدار می مانم.»
«بازیل» گفت : «نه ، تو و «فرانسوا» بخوابید و بگذارید من بیدار
باشم .»

«فرانسوا» هم گفت : «من اصلا خواب نمی آید ، بگذارید من
مراقبت کنم .»

«بازیل» و «لوسین» یکصدا باهم گفتند : «نه ، نه ، من ، من .»
بالاخره قرار گذاشتند که دو ساعت اول را «بازیل» مراقبت کند ،
بعد «لوسین» و آخر «فرانسوا» . اکنون «بازیل» تنها نشسته ، گاهی
بآتش و گاهی بتاریکی نگاه میکند . «لوسین» و «فرانسوا» هم بخواب
آرامی فرورفته اند .

هنگامیکه «بازیل» مواظب گرگها بود دید که کم کم جسور
شده و بتدریج نزدیکتر می آیند و بالاخره بعضی از آنها بجائی که
استخوانهای خرس قرار داشت آمده و یکدفعه باستخوانها حمله کردند .
«بازیل» بخود گفت : «آتش بیشتری لازم است ، ممکن است

فصل بیستم

نزدیکتر بیایند و گوشت‌ها را بدزدند. پس از جا برخاسته و مقداری هیزم در آتش ریخت.

سپس باخود گفت: «حالا درست شد. میتوانم با وجود گرگ‌ها بخوابم، عجیب‌است که قبلاً متوجه این نکته نشده بودم.»

پس کمندی برداشته و تمام گوشت‌ها را بیکطرف آن بست و سپس بسته را تا فاصله ده پائی یا بیشتر بیلا انداخت و بعد سردیگر طناب را بیک‌کنده درخت بست و آنگاه خطاب بگرگ‌ها چنین گفت: «حالا میتوانید هی اینطرف و آنطرف بدوید، هر قدر میخواهید زوزه بکشید، ولی من می‌خوابم.» با گفتن این کلمات، دراز کشید و پس از پنج دقیقه بخواب رفت.

گرگ‌های کوچولو نزدیکتر آمده شروع بجست و خیز نمودند تا شاید گوشت‌ها را بچنگ آورند، ولی بین آنها گرگ‌های پیر و عاقلی هم وجود داشت. بعضی از آنها بطرف کنده درخت رفته شروع بجویدن کمند نمودند، هنوز دو دقیقه نگذشته بود که توده سنگین گوشت پیاپی افتاد «مارنگو» که در تمام این مدت بیدار بود بشدت شروع به پارس نمود و پسران را بیدار کرد. «بازیل» که ماجرا را دانست از جا جسته و تفنگش را برداشت و بجلو پدید و بدنبال او «فرانسوا» و «لوسین» هم حرکت کردند.

هرسه بگرگ‌ها حمله برده و تا میتوانستند تیرازی کردند. البته حیوانات فرار کردند ولی بعضی‌شان مقداری گوشت باخود بردند. دو

پسران شکارچی

تا از کرکها با کلوله‌های تفنگ کشته شدند و یکی دیگر هم که «فرانسوا» زخمی کرده بود بدست «مارنگو» کشته شد.

گوشته‌ها را دوباره جمع کرده و «بازیل» بار دیگر آنها را بکمند بست و بالای درخت آویزان نمود، ولی این بار، سر دیگر آنها بشاخه‌ای در بالای درخت کره زد و چون کرک قادر به بالا رفتن از درخت نیست پسران مطمئن شدند که این بار دیگر کرک آن موفق نخواهند شد. باز مقداری هیزم در آتش ریخته و بامید اینکه دیگر تا صبح چیزی بیدارشان نمی‌کند بخواب رفتند.

فصل بیست و یکم

دایره آتش

بیچاره پسرها نمیدانستند در برابرشان چه قرار دارد. کرکها تمام شب بدور اردوی شکارچیان زوزه میکشیدند ولی در میان زوزه‌های کرکها، صدای حیوان دیگری هم شنیده شد، این صدا، نعره نوعی یوزپلنگ بود و چون پسران بقدرت وطبیعت سبع آن واقف بودند از شنیدن نعره‌اش بسیار هراسان شدند.

وقتی فریاد اول بگوش پسران رسید بنظر خیلی دور می آمد. فریاد دوم از فاصله نزدیکتر بگوش رسید. پسران از جابر خاسته و دوباره گوش فرا دادند و لحظه‌ای بهر طرف نظر انداختند.

«بازیل» پرسید: «میتوانیم سوار شویم و فرار کنیم؟»

«لوسین» گفت: «ولی نمیدانیم که از کدام طرف باید برویم شاید درست بطرف آنها برویم و بچنگ و دندانشان بیفتیم.» بازیل گفت: «پس چه کنیم؟ بالا رفتن از درخت هم بی فایده است چون یوزپلنگ

پسران شکارچی

مثل سنجاب از درخت بالا می‌رود .

هرسه برای یافتن راه گریز به اندیشه فرو رفتند و سرانجام «لوسین»

گفت :

«در کتاب‌ها خوانده‌ام که یوزپلنگ قادر به گذشتن از آتش نیست
بیائید امتحان کنیم . ساکت ! گوش کنید !» هرسه ساکت شدند .
دوباره نعره یوزپلنگ شنیده شد .

«لوسین» به سخن ادامه داد : «میشنوید، هنوز صدا خیلی دور است ،
شاید هم یوزپلنگ بطرف ما نیاید . ولی بهر حال بهتر است تا فرصت داریم
خودمان را آماده مقابله با آن کنیم ، حالا بیائید دایره ای از آتش
درست کنیم .»

«بازیل» و «فرانسوا» منظور برادر را فهمیدند . تفنگها را پائین
گذاشته و شروع بجمع آوری چوب خشک نمودند .

پسران برای نجات جان خود بی لحظه‌ای غفلت، بسرعت مشغول
کار شدند . صدای یوزپلنگ کم کم بلند تر میشد و جای تردید نبود که
آنان با خطری جدی روبرو بودند .

شکارچیان جوان تا این موقع ب فکر اسبها و قاطر خود نبودند، ولی
دیگر خیلی دیر شده بود چون یوزپلنگ در فاصله صدمتری اردو بود .
هرسه باتفاق «مارنگو» داخل دایره آتش شدند .

خوشبختانه باد نمی وزید و دود مستقیماً بالایا میرفت . پسران تفنگ
بدست ایستاده و بدورشان آتش شعله ور بود .

فصل بیست و یکم

حالا دیگر فریاد یوزپلنگک کاملاً از نزدیک بگوش میرسید .
پسران از میان دود توانستند هیکل گربه مانند زرد رنگی را
بینند که در زیر درختی که گوشتها بالای آن آویزان بود مرتباً جلو
عقب میرفت . در ضمن سرگرد و پشت دراز و پوست صاف حیوان را مشاهده
کردند . ولی ناگهان متوجه شدند که آنها یک جفت هستند که مرتباً
در جلوی درخت در تکاپوی میباشند . مدت چند دقیقه کار حیوانات همین
بود . سپس یکی از آنها بیالای درختی که تسمه بآن بسته شده بود رفت .
از شاخه‌ای که گوشت خرس بدان آویزان شده بود بالا رفت و شاخه
را تکان داد ، ولی گوشت بزمین نیفتاد . جهد بسیار کردند ولی موفق
نشدند . در تمام این مدت پسران در میان دایره آتش بودند و بسبب حرارت
آتش تقریباً برشته شده بودند ، چون بدبختانه دایره ، وسعت کافی نداشت .
«بازیل» فریاد زدو گفت : «من دیگر نمی‌توانم اینجا بمانم . باید
بطرف آنها تیراندازی کرد و به بیرون هجوم آورد ، شاید باین وسیله
نجات یابیم .»

«لوسین» گفت : « برادر ، صبر داشته باش ، شاید نا لحظه دیگر
از اینجا دور شوند . »

وقتی «لوسین» مشغول صحبت بود ، یوزپلنگ ها که از بدست
آوردن گوشت خرس مأیوس شده واز آن صرف نظر کرده بودند با آتش
تزدیک شدند . مثل گربه بحرکت درآمده و در چند قدمی آتش متوقف
شدند و برای جستن بطرف جلو روی زمین دراز کشیدند .

پسران شکارچی

پسران در روشنی آتش توانستند پنجه ها و دندانها و چشمان درخشانشان را بخوبی ببینند ولی حیوانات مثل اول وحشتناک جلوه نکردند. حالا شکارچیان جوان از نقطه نظر دیگری بآنها نگاه میکردند. چون بقدری از حرارت آتش رنج برده بودند که بیمی نداشتند از آتش بیرون آمده و بایوز پلنگها روبرو شوند.

«بازیل» باز فریاد کشید: «من دیگر قادر به تحمل نیستم، داریم کاملاً کباب میشویم. شما برادرها بآن یوزپلنگ تیراندازی کنید و من این یکی را هدف قرار میدهم. نترسید و آتش کنید!»

چون «بازیل» از سخن باز ایستاد، هر سه بطرف یوزپلنگها آتش کرده و به بیرون پریدند.

«بازیل» یکی از حیوانات را مجروح کرده بود، یوزپلنگ خشمگین بداخل دایره آتش جهید و بخود پیچید. «مارنگو» بآن حمله کرد و یوزپلنگ پس از لحظه ای بیجان بر زمین قرار گرفت.

یوزپلنگ دیگر کجا رفته بود؟ وقتی هر سه سراپا کوش شدند فریاد «ژانت» را که چند دقیقه ادامه داشت شنیدند ولی پس از لحظه ای سکوت عمیقی بر همه جا حکم فرماید.

پسران بیکدیگر گفتند: «بیچاره ژانت که طعمه یوزپلنگ شد، خوب، باید بی اوبسازیم.»

آنشب تا طلوع آفتاب دریم و امید بسر بردند و مراقب اطراف خود



فصل بیست و یکم

بودند. آتش هادرائر بارندگی خاموش شد. وقتی روشنی روز ظاهر شد چیزی که موجب نهایت شادی و تعجبشان گردید این بود که دیدند «ژانت» بآرامی مشغول چریدن در علفهای بین درختان است. و نیز با دیدن جسد بیجان یوزپلنگ دیگر، تعجبشان بیشتر شد. بدقت حیوان مرده را واریسی کردند، گرچه توسط پسران زخمی شده بود ولی بدن له شده و دنده‌های شکسته‌اش نشان می‌داد که مرگش سبب دیگر داشته‌است.

ابتدا نتوانستند از ماجرا سردر بیاورند ولی بعد فهمیدند که یوزپلنگ هنگام عقب نشینی بر روی «ژانت» بسته و «ژانت» که کنار درختی بوده جای خالی کرده و یوزپلنگ بشدت بدرخت خورده و خرد شده‌است. دیگر صبح شده بود ولی شکارچیان جوان ما بقدری خسته بودند که بچیزی جز استراحت فکر نمی‌کردند. بهر حال چون حیوانات وحشی بسیاری در این قسمت جنگل وجود داشت خوابیدن بسیار خطرناک بود. معلوم شد رودخانه «تری نی تی» طغیان کرده و در دره‌ها و قسمتی از جنگل سیل آمده‌است. بدین سبب کلیه حیوانات وحشی از قبیل خرس، یوزپلنگ، کرک، سیاه‌کوش و غیره محل خود را ترک گفته بطرف تپه‌ها رهسپار شده بودند و بدبختانه اردوی پسران هم درست در روی یکی از همین تپه‌ها قرار داشت.

به محض اینکه پسران موقعیت خطرناک خود را دریافتند اسب‌ها را زین و «ژانت» را با البسه و پتو و گوشت بار کرده و شروع بحرکت بطرف چمنزارها نمودند.

فصل بیست و دوم

در چمنزارها

شکارچیان سپس بدشت پرکلی رسیدند . این دشت دارای چشم-اندازهای زیبایی بود که نظیرش فقط در نواحی جنوب دیده میشود . همه از میان گلها حرکت میکردند ، در همه سوی گل بسیار بود؛ گلهای آفتاب گردان طلائی رنگ و پنیرک های سرخ رنگ و گلهای خشخاش کالیفرنیا ئی برنگ نارنجی درخشان مانند کلو له های آتش میان برکهای سبز قرار داشت و کمی پائین تر روی زمین بنفشه های زیبایی روئیده بود . خورشید میدرخشید . میلیونها پروانه بر روی گلها پرواز نموده یادرجام های نرم ولطیفشان که مانند خود گلها درخشان بودند استراحت میکردند ، زنبورهای بسیاری هم از کلی به کلی دیگر پرواز کرده شیرۀ آنها را می خوردند .

چشم انداز زیبا و نادری بود ولی شکارچیان ما که پس از این مسافرت دور و دراز ، خسته شده و احتیاج بااستراحت داشتند چندان

فصل بیست و دوم

لذت نبردند و چون آب وجود نداشت نمیتوانستند در بین گلها اردو بزنند بعلاوه برای قاطر واسبها هم علف نبود و جای شگفت است که در این نوع چمن ها علف بندرت یافت میشود. بدین جهت مسافران مامجبور بودند برای رسیدن به محلی که دارای آب و علف یعنی دو چیز لازم برای اردو باشد به سفر ادامه دهند .

بالاخره بدشتهای پر علف رسیدند. در فاصله دو یاسه میلی، رودخانه ای بود که از میان دشت میگذشت . در اینجا تصمیم به توقف گرفتند و از رسیدن بچنین ناحیه ای شاد شدند .

هر سه خسته و گرسنه بودند، بدین جهت در کار تهیه شام شدند . در آن شب همه بخوبی خوابیدند و هنگام طلوع آفتاب ، خوشحال و با نیروئی تازه از خواب برخاستند . پس از آب دادن اسبان مشغول تهیه صبحانه از گوشت خرس شدند .

روز دیگر را در کنار رودخانه کوچک گذراندند و شب خوش دیگری را به صبح آوردند و صبح روز بعد به سفر ادامه دادند .

روز سوم ، شکارچیان ، کنار رودخانه بسیار کوچکی که از میان دشت میگذشت و در کناره های آن درختی وجود نداشت اردو زدند . در آن دشت ، بوته هائی که مورد علاقه گاومیش هاست ، فراوان روئیده بود و پسران دانستند که وارد چراگاه آنها شده اند . اما صبح روز بعد، هر چه با نگاه اطراف را جستجو کردند اثری از گاومیش نیافتند .

فصل بیست و سوم بیابان و بالاخره آب

چیزی جز دشتهای بی درخت، که در هر طرف پنداری تا آنسوی افق امتداد داشت، دیده نمیشد. شکارچیان کوهی دیدند که گوئی بر روی زمین دریا مانند بیخاسته، فاصله کوه تا محل شکارچیان لا اقل ده «میل» بود.

پسران از یکدیگر می پرسیدند: «آیا ممکن است بآنجا برویم؟» «بازیل» گفت: «از این بهتر چه می شود کرد؟ ممکن است درین مسیر با گاومیش ها برخوردنمائیم. اکنون راهنمایی نداریم فقط باید به بخت خویش امیدوار باشیم که مارا بسوی آنها یا آنها را بسوی ما هدایت کند. در هر حال فکر میکنم فرقی نداشته باشد!»

«فرانسوا» گفت: «بیائید بطرف کوه برویم، ممکن است نزدیک آن با گاومیش ها برخورد کنیم.» «لوسین» گفت: «ولی اگر آب، پیدا نکنیم چه میشود؟»

فصل بیست و سوم

«فرانسوا» جواب داد: «من یقین دارم که آنجا آب پیدا میشود، در چنان جای بی شک آب وجود دارد.» «بازیل» گفت: «اگر هم نباشد باینجا بر میگردیم.»

«لوسین» گفت: «ولی برادرها، شما که فاصله کوه تا اینجا را بدرستی نمیدانید.»

«بازیل» گفت: «فکر میکنم ده میل باشد.»

«فرانسوا» گفت: «مطمئناً بیشتر است.»

«لوسین» با آرامی گفت: «سی میل است.»

دیگران یکصدا گفتند: «سی میل؟ شوخی میکنی!»

— «من فکر میکنم میتوانم دستم را روی آن قرار دهم.»

«لوسین» گفت: «نه، اینطور نیست، باید بدانید که اکنون ما در ارتفاع چهار هزار پائی سطح دریا هستیم و هوای دور ما بسیار رقیق است، در این جامی توان فواصل دورتری را دید. آن کوهی که شما خیال میکنید ده میل تا اینجا فاصله دارد، خیلی دورتر است و بعقیده من فاصله آن سی میل است.»

«بازیل» بانگه کردن بکوه گفت: «غیر ممکن است، من هم اکنون تخته سنگهای کنار آن و درختانی را که در قله اش روئیده می بینم.»

«لوسین» بسخن خود چنین ادامه داد: «ولی با اینحال عقیده من همان است. حالا بیائید بآنجا برویم امیدوارم که در آنجا آب پیدا

پسران شکارچی

شود ولی پیش‌بینی می‌کنم که باید درست یکروز تمام طی طریق کنیم
و اگر قبل از غروب آفتاب برسیم بسیار جای خوشوقتی است .»

اسب‌ها را آبداده و زین کردند . «ژانت» را بار نموده و ظرف‌هایی را
که از کدوی قلیانی درست شده بود پراز آب کرده روی براه نهادند .
تمام روز در حرکت بودند ، فقط مدت کمی برای استراحت
اسبان و غذا دادن بآنها توقف نمودند . نزدیک غروب آفتاب به میان
دشت لم‌بزرعی رسیدند همه آب‌ها را خورده بودند ، گرما و گرد و خاک ،
بی‌نهایت تشنه‌شان کرده بود و در راه خود نیز بآبی برخورد نکردند .
بدین جهت متوحش و مضطرب شدند . فاصله شان تا کوه لااقل ده میل
بود و گذشته از این مطمئن نبودند که آبی در آنجا پیدا کنند .

میخواستند هر چه زود تر بکوه برسند ، چون کم‌کم شب فرا -
میرسید و میترسیدند که مبادا در تاریکی ، راه را گم کنند . اسب‌ها که
درین سفر طولانی خسته شده بودند آهسته آهسته حرکت میکردند .

خورشید غروب کرد و شب‌قیر گون فرارسید ، ناچار متوقف شدند .
از پیشروی بیشتر میترسیدند و از مراجعت هم هراس داشتند . از
اسب‌ها بزیر آمده و غمگین و خسته بر زمین نشستند .

حتی يك لحظه هم بنخواب نرفتند . از عطش رنج می‌بردند و از
مجسم نمودن زحمت فردا وحشت داشتند . در نزدیکی محلی که بودند
علف پیدا نمیشد قاطر و اسب‌ها نیز از گرسنگی و تشنگی رنج می‌بردند .
به محض آنکه صبح دمید بر اسب سوار شده و براه خود ادامه دادند .

فصل بیست و سوم

بزودی براهی که گاو میش ها از آن گذشته بودند رسیدند. جای پاهای تازه ای دیده میشد. علامت خوبی بود و نشان میداد که آب زیاد دور نیست. هوا مانند تنور گداخته بود و گرد و غبار سبکی که از زیر سم اسبان بر می خاست کوئی آنها را در میان ابری پنهان کرده بود. بدین جهت گاهگاه نمی توانستند کوهی را که بطرف آن در حرکت بودند به بینند. چون می دانستند توقف موجب نابودی شان می شود با بردباری ب حرکت ادامه دادند. از شدت تشنگی قادر به نشستن بر زمین اسب یا گفتگو با هم نبودند.

نزدیک غروب آفتاب، مسافران خسته و وامانده و نیمه جان پهای کوه رسیدند. تنها اندیشه شان یافتن آب بود. ناگهان «ژانت» چهار نعل بجلو تاخت. «ژانت»، مسافر کهنه کار صحرا، وجود آب را بخوبی از فاصله دور تشخیص داد. حیوانات دیگر هم بدنبال او بجلو هجوم بردند. لحظه ای بعد سواران از چند تخته سنگ گذشته و آنگاه علف و درخت و آب نقره فامی مشاهده کردند. پس از چند لحظه، مسافران با نوشیدن آب گوارا و استراحت در پای چشمه خستگی راه را از تن بدر کردند.

فصل بیست و چهارم در پای کوه

کوه شکل عجیبی داشت ، از این نوع کوه‌ها در صحراهای وسیع امریکا اغلب دیده میشود . بیشتر شبیه به تپه بود . در حقیقت هم تپه‌ای بود که قلّه همواری داشت . گاهی چند تا از این تپه‌ها نزدیک هم قرار دارد . این کوه دویست پا ارتفاع داشت ، کناره‌های آن عمودی و سراسر پوشیده از درختان کاج بود و بر بالای آن گیاهان « آکاو »^۱ روئیده بود .

مسافران ما تصمیم گرفتند در آنجا بمانند زیرا بدور و بر خود سه چیز لازم برای اردو زدن ، یعنی آب و هیزم و علف را مشاهده نمودند . ابتدا شروع به قطع چند درخت نموده و با کمک چوبهای آن آتش خوبی روشن کردند . گوشت خرس هم داشتند و برای چند روزشان کفایت میکرد ، سبزی هم بود چونکه نزدیک رودخانه شلغم صحرائی روئیده بود .

۱- از گیاهان نواحی گرمسیر که بر گهای ضخیم دارد .

فصل بیست و چهارم

« سیکو » های سرخ بوستان هم روئیده بود و پسران میدانستند وقتی قسمت های بر آمده آن که مانند سیب زمینی است پخته شود خوشمزه میشود .

این بار از استراحت شبانه ای که کسی و چیزی مزاحم آن نشد لذت بردند . صبح همه خوش و تازه ، از خواب بیدار و دست بکار تهيئه صبحانه با گوشت خرس شدند . بعد بیاد ناهار افتادند و مقداری « سیکو » و شلغم صحرائی زیر آتش پنهان نمودند .

قبل از آنکه شب فرا رسد ، پسران کلیه کارهای کوچکی را که مشغول انجام آن بودند تمام کردند ، مثلاً زین ها و کمندهای خود را تعمیر کرده روی تخته سنگهای خشک قرار دادند ، تفنگها را هم پاک کردند و اسبها و قاطر را هم شستند .

شکارچیان جوانها ، بر روی سه سنگ بزرگ نزدیک چشمه نشسته مشغول صحبت در باره ماجراهای گذشته و دورنماهای آینده شدند . البته ، گاو میش همانگونه که هدف مسافریشان بود موضوع اصلی گفتگویشان نیز بود .

ناگهان هر سه موجوداتی را در فاصله دور دیدند . فرانسوا با فریاد گفت : « کرک ! »

« بازیل » با شادی گفت : « نه ، حیواناتی که آنجا می بینیم کرک نیستند ، فکر میکنم بهتر از آنها یعنی کوزن باشند . »
« لوسین » گفت : « نه ، برادر ، آنها بز کوهی اند . »

پسران شکارچی

«بازیل» و «فرانسوا» بطرف تفنگ‌هاشان پدیدند. «بازیل» میخواست یکی از آنها را شکار کند زیرا تا آنروز بز کوهی رانده‌یده و نه شکار کرده بود. چون این نوع حیوان در حوالی «میسسی سیمی» دیده نمی‌شود. چیز عجیب اینست که این حیوان در بیابانهای خشکی که نزدیک «کوههای صخره‌ای» است و آب و علف کم دارد زندگی میکند. بز کوهی اغلب خیلی دور از آب دیده می‌شود بطوریکه بعضی از طبیعی‌دانان گفته‌اند که این حیوان قادر است بی آب زندگی کند. ولی فراموش کرده‌اند که بز کوهی فاصله زیادی را در عرض چند دقیقه طی میکند زیرا سرعت حرکتش بیشتر از سایر چارپایان و حتی پرندگان است.

«بازیل» و «فرانسوا» تفنگها را بدست گرفتند ولی از جای خود تکان نخوردند. بانتظار ماندند تا حیوانات بطرف چشمه بیایند و نزدیکتر شوند. حدسشان درست بود، کله بزهای کوهی که تقریباً شامل بیست رأس بود کم کم جلو آمده بکوه نزدیک شد. بزها مانند سرخ پوستان که در جاده‌های جنگلی يك بيك و بدنبال رئیس خود حرکت میکنند راه می‌سپردند. پس از لحظه‌ای بقدری نزدیک شدند که شکارچیان تمام قسمت‌های بدن آنها را بخوبی میدیدند. پسران برای اینکه بزها متوجه‌شان نشوند پشت چند بوته بلند مخفی شدند. فقط یکی از بزها که رئیس بود شاخ داشت، بقیه ماده و خرد سال بودند و شاخ نداشتند. وقتی نزدیک آمدند با سبها توجهی نکردند، حتماً گمان میکردند که

فصل بیست و چهارم

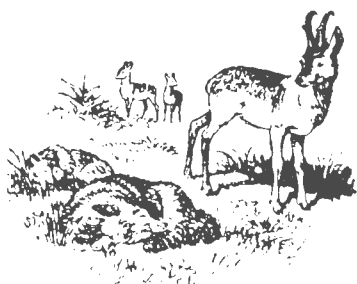
این حیوانات از نوع اسب وحشی اند که دشمن شان نیستند و باین جهت نترسیدند .

بزها بچشمه نزدیک شدند. شکارچیان در حالیکه میان بوته‌ها مخفی بودند تفنگ خود را آماده در دست داشتند.

ناگهان بز شاخدار بطرف راست چرخید و از آب دور شد. معنی اینکار چه بود؟ وقتی پسران بآن سوی نگاه کردند شش گرگ صحرایی موزی تر از روباه دیدند که در یک ردیف و خیلی نزدیک بهم قرار داشتند بطوریکه بدنشان با هم در تماس بود و در نظر اول شبیه یک شیء دراز و بی حرکت می نمود. این منظره موجب تغییر مسیر بزها شده بود . شکارچیان در مخفی گاه خود باز بی حرکت ماندند .

بزها مانند سربازان، پشت سر هم بدنبال رئیس خود بآرامی حرکت کردند . رئیس آنها تقریباً در صد متری گرگها ایستاده و هوا را بو کشید، و دیگران هم، به تقلید از رئیس خود، اطراف خود را بو کردند. مسیر باد بطرف گرگها بود، باین جهت بزها نتوانستند چیزی درک کنند. باز چند قدم بجلو حرکت کرده و ایستادند و مانند دفعه اول شروع به بو کشیدن کردند و چون چیزی نفهمیدند دو باره حرکت کردند. واضح بود که ترس و کنجکاوای در وجود این حیوانات مشغول نبرد است .

بدین طریق پیش رفتند تا آنکه رئیسشان در چند قدمی گرگها قرار گرفت . گرگها که در تمام این مدت مانند گربه‌ای که در انتظار



موش است آرام بودند، هیچ قسمتی از بدنشان جزموی دراز دمشان که با وزش نسیم تکان میخورد حرکت نمیکرد؛ همه اینها کنجکاو بزهار اتریک کرده بود.

همچنانکه میدانیم بز بسیار کنجکاو است. رئیس گله که بزی شجاع و پیر بود از موجوداتی مانند اینها که سرودندان و چنگ نداشته و بالطبع قادر بحرکت نبودند نمی ترسید. بی شک بنظرش این حیوانات، بی جان بودند. بدین جهت میخواست جلو آمده و بینی اش را روی یکی از آنها بگذارد، درضمن برای اینکه شجاعت خود را به همراهانش که اغلب ماده بودند نشان بدهد جلو آمد تا آنکه پوزه اش با موی یکی از گرگها تماس یافت.

گرگ که در تمام این مدت از زیر دم نگاه میکرد و منتظر چنین موقعیتی بود ناگهان از جا جست و به بز حمله ور شد. دوستانش هم از او پیروی کرده و لحظه ای دیگر بز را بر زمین انداختند. بزهای دیگر ترسان به مسیر خود برگشته و فرار کردند. بعضی شان از کنار شکارچیان عبور کردند ولی بقدری سرعت رفتند که تیرهای شکارچیان بیدنشان اصابت نکرد. همه جز رئیس بزها که هم اکنون میان چنگ و دندان گرگها در حال مرگ بود فرار کردند.

فصل بیست و چهارم

«بازیل» گفت: «خوب، برادرها، تفنگ‌ها‌تان را پر کنید، اول صبر کنید تا گرگ‌ها بزرگ بشوند، بعد ما می‌توانیم بسادگی دورشان کنیم.»
«فرانسوا» گفت: «از گرگ‌ها خیلی متشکریم که برای شاممان گوشت تازه‌ای تهیه کردند.» «لوسین» در حالیکه باتفاق برادرانش تفنگش را پر می‌کرد گفت: «عجله کنیم، و گر نه بزرا تکه‌تکه خواهند کرد. نگاه کنید!»

به محض اینکه «لوسین» این سخن را گفت چشمان پسران بطرف گرگ‌ها چرخید و دیدند که گرگ‌ها بدور بز جست و خیز می‌کنند. بدین جهت پسران تفنگ‌ها را پر کرده و بجلو دویدند. فاصله‌شان تا گرگ‌ها سیصد متر بود. وقتی پسران نزدیک شدند و گرگ‌ها در تیر-ریشان قرار گرفتند، ایستاده و آتش کردند. دو تا از گرگ‌ها کشته شد، بقیه طعمه خود را بجای گذاشته و فرار کردند. پسران بجلو دویدند، ولی بر روی زمین چیزی جزشش تکه پوست و یک سر شاخدار و چند استخوان چیزی نیافتند. این بود تنها اثر بز بیچاره که تالعه‌ای پیش نیرومند و زیبا در دشت حرکت می‌کرد.

پسران نگاهی حاکی از تأسف بر استخوان‌ها انداختند. اگرچه گوشت خرس باندازه کافی داشتند ولی امیدوار بودند که برای شام خود گوشت تازه پیدا کنند. «مارنگو» را آزاد گذاشتند تا هرچه پیدا میکند بخورد و سپس آرام بطرف اردوی خود باز گشتند.
«لوسین» در راه برادرانش گفت: «آنطور که در کتابها خواندم

پسران شکارچی

گوشت بز کوهی زیاد خوش خوراك نیست .

هرسه، ناچار از گوشت خرس شامی تهیه کرده و پس از خوردن آن اسبها را نزدیک اردو آوردند تا هنگام ضرورت نزدیکشان باشند . سپس پتوها را بدور خود پیچیده و بخواب رفتند .

فصل بیست و پنجم بدنبال گاو میش

پسران صبح روز بعد، پس از صرف صبحانه دربارهٔ سمت حر کتشان از کوه ببعده به مشورت پرداختند. سرانجام پس از گفتگوی بسیار همه پذیرفتند که قبل از حرکت، بهتر است از کوه بالا رفته و از قلّه آن، بهترین راه را تشخیص دهند. صعود از کوه بسیار مشکل بود. ناکهان ردپائی یافتند و بر اثر آن بالا رفتند. بی شک این راه باریک گذرگاه حیوانات بود. عاقبت پسران بازحمت بسیار بقله کوه رسیدند. وقتی از بالا بیابان نگاه کردند برای اولین بار هدف مسافرت خود یعنی گاو میش هائی را که این همه در جستجوی آنها زحمت و مرارت کشیده بودند دیدند.

گاو میش ها همچون انبوه آدمیان که جامه های تیره رنگ بر تن دارند بنظر می آمدند، گاه گروه گروه باین سوی و آن سوی رفته گاهی يك دسته میشدند و گاه مانند دسته های ارتشی نامنظم پراکنده

پسران شکارچی

می گشتند .

این اشکال بزرگ و سیاه که بطرف شمال حرکت میکردند چندین میل از دشت سبز را پوشانده بودند .

هر سه مشغول مشاهده گاو میش ها بودند که ناگهان « بازیل » فریادی حاکی از شادی کشید و گفت : « آنجا را نگاه کنید ! وسط کله، گاو میش های سفید در آفتاب میدرخشند . زنده باد ! زنده باد ! »
گاو میش ها مدت چند ساعت بطرف شمال رفتند. هنگام غروب چون از جانب باختر پرتو سرخ رنگ شفق بر بدن قهوه ای آنان می تافت، پسران باردیگر بمیان کله نگر بسته اشباح سفیدی بین آنان دیدند . تصمیم آن بود که دیگر آنجا نمانند و به محض صرف صبحانه حرکت کنند . صبح فردا آتش مختصری درست کرده و صبحانه خود را صرف نمودند . آنگاه بارها را بر روی « ژانت » گذاشتند و شروع بحرکت کردند .

سرانجام مسافران بجاده بزرگ گاو میش ها رسیدند و بی توقف بطرف راست برگشته و مسیر گاو میش ها را دنبال نمودند . این راه بطرف شمال بود و پسران بی زحمت از روی جاده ای که بر اثر سم حیوانات درست شده بود بحرکت خود ادامه دادند و بی نگرانی از احتمال کم کردن راه ، با امید بسیار بسوی گاو میش ها رهسپار شدند .

هنگام شب ، مسافرین مجبور شدند از مسیر قبلی خود بیرون آمده و مقداری علف برای اسبهای خود تهیه کنند، چون راهی که اکنون

گاومیش ها در آن میرفتند علف نداشت .

متأسفانه موضوع دیگری موجب تشویش خاطر آنان گردید، زیرا در آخر روز دوم ذخیره کوششان تمام شد و همه گرسنه و بی شام در بیابان ماندند . در محلی که هم اکنون بودند غیر از گاومیش حیوان دیگری یافت نمی شد این منطقه بیابانی بود که فقط پوشیده از علف مخصوص گاو بود .

گفتیم که شب دوم پس از حرکت ، مسافران بی شام سر بر بالین گذاشتند . روز سوم احساس گرسنگی کردند. در بیابان هیچ حیوان و پرنده ای بچشم نمیخورد .

فهمیدند که قبل از رسیدن بگاومیش ها ، قادر بر بدست آوردن خوراکی نیستند . این تنها امیدشان بود ، بدین جهت بسرعت هر چه تعامتر بحرکت خود ادامه دادند .

نزدیک شب گرسنگی شان شدت یافت ، به «ژانت» و «مارنگو» نگاه کردند . فکر خوردن یکی از آنها را داشتند . «مارنگو» در یافتن «فرانسوا» کمک کرده و «ژانت» هم تا حال بسیار مفید واقع شده بود . «بازیل» نمیخواست از سگش که مدت چندین سال مورد علاقه اش بوده جدا شود . و برعکس «ژانت» قاطری بود خودپسند و چموش و جفتک انداز ، ولی بهر حال حیوان سودمندی بود . عاقبت حکم شد که باید «ژانت» کشته شود .

«ژانت» بینوا نمیدانست که شکارچیان در باره چه صحبت میکنندو

پسران شکارچی

آگاه نبود که عمرش بسر رسیده . بله ، تصمیم این بود که «ژانت» بمیرد .
از روی جای پا پیش میرفتند و کرد و غبارسنگین و سفید ، مسیر
کله گاومیشان را نشان میداد . سایه شب کم کم بر زمین می افتاد .
در فاصله دور چیزی بنظرشان رسید که نشان میداد آب زیاد دور
نیست . مسافرین پیش رفته و با شادی بسیار نهر کوچکی که آب گوارا و
خنکی داشت یافتند ، ابتدا از آن نوشیده و سپس استحمام نمودند و
ذرات شوره و گرد را که بر بدنشان نشسته بود پاک کردند . بعد در کار
تهیه شام شدند .

پسران متوجه غیبت «مارنگو» شده باطراف نگاه کردند و او را
در بالای رودخانه یافتند همه بدان سوی رفته و دیدند «مارنگو» با
اسکلت گاومیش بزرگی مشغول است . سگ بیچاره فقط مشغول لیسیدن
استخوانها بود ، چون گرگهای موزی کوشتی بر آن باقی نگذاشته
بودند .

نگاه کردن باین اسکلت بی فایده ، زیاد خوش آیند نبود . میخواستند
به محل اردو بر گردند که «بازیل» بخاطرش رسید که میتوان از اسکلت
سوپ خوبی درست کرد . بی شک هر کس میتواند با این استخوانهای
تازه که هنوز خشک نشده بود سوپی عالی بسازد .

«بازیل» ناگهان فریاد زد : «برادرها ، بیائید اینجا ، بیائید اینجا ،
ها ! ها ! ها ! شام سه شکارچی گرسنه اینجاست ، اینجا را نگاه کنید
این شام شما ، ها ! ها ! ها !»

فصل بیست و پنجم

«لوسین» و «فرانسوا» بطرف «بازیل» دویدند. «بازیل» مفصل بزرگ گاو میش را نشان داد و گفت: «این مفصل‌ها دارای چندین «پوند» مغز استخوان است و برای شام دوازده نفر مثل ما کافی است. نزدیک بود سرب‌های شام بر بالین بگذاریم. اکنون برادرها، بیائید و در بردن این مفصل‌های بزرگ تا کنار آتش بمن کمک کنید. حالا شما نشان میدهم که چگونه باید شام درست کرد.»

در بدن هر گاو میش هشت قطعه استخوان دارای مغز است که وزن مغزشان چندین «پوند» میشود. «بازیل» از شکارچیان پیر شنیده بود که لذیذترین قسمت بدن این حیوان همین مغز استخوان‌ها است. سرخ پوستان و شکارچیان اغلب آنرا خام می‌خورند ولی بهترین راه، سرخ کردن آن در استخوان است. بدین جهت پسران تصمیم گرفتند آنرا سرخ کنند.

استخوانها هنوز تازه بود و نشان میداد که خود گاو میش‌ها هم تازه از این محل دور شده‌اند. شکارچیان دور آتش نشسته و در باره گاو-میش‌ها صحبت میکردند. پس از صرف شام، خود را در پتو پیچیده و بخواب رفتند.

روز بعد، پسران صبح زود بیدار شدند. آتشی روشن کرده و استخوان مغزدار دیگری سرخ کردند و بقیه استخوانها را بر «ژانت» بار کرده و پس از زین کردن اسبها با شادی بسیار از روی ردپا حرکت کردند. زمینی که اکنون شکارچیان در آن بودند زمینی بود بی درخت و

پسران شکارچی

هموار . دشت ، برعکس آنچه اغلب مردم فکر میکنند همیشه صاف نیست ، و گاهی ناهموار بوده و دارای تپه‌ها و دره‌های عمیقی است . کلمهٔ دشت بمعنای زمین باز و مسطح است با وجود این ممکن است دارای تپه و دره و برآمدگی باشد . دشتهای چند گونه‌اند :

۱ - دشتهای درختی : که در آن بقواصل ، بیشه‌های کوچکی یافت میشود .

۲ - دشتهای گل : که سراسر پوشیده از گل است .

۳ - دشت علفی : که مرغزارهای سبزی است پوشیده از علف مخصوص گاو .

۴ - دشت نمکی : زمین‌هایی است پوشیده از نمک .

۵ - دشت کربناتی : قطعه زمین‌هایی است که سطحشان پوشیده از بی‌کربنات دوسود است .

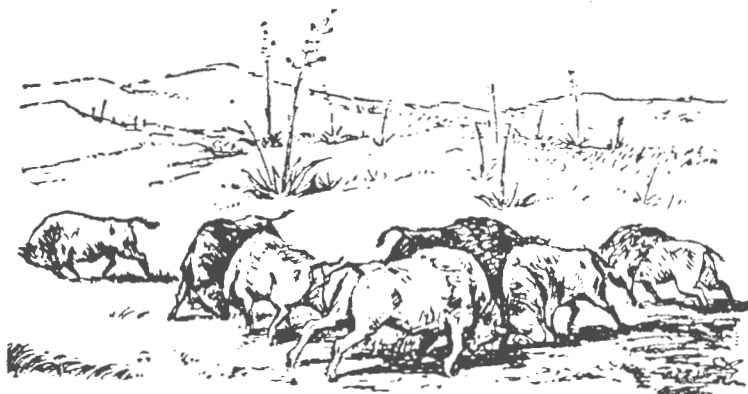
بیشتر این نامها را شکارچیان که پیش از دیگران به این دشتهای راه یافته‌اند ، بر آنها گذاشته‌اند .

گفتیم که پسران در دشت ناهمواری در حرکت بودند و امید داشتند که بزودی بگاومیش‌ها برسند . از تپه‌ای که از بالای آن منظرهٔ دره‌ای نمودار شد بالا رفتند . آنجادره‌ای عمیق و تقریباً مدور دیدند که سراسر آن پوشیده از علف سبز بود .

در این دره ناگهان چشمشان بیک عده گاومیش خورد . موضوع عجیب این بود که همه سفید بودند و پسران بسختی این امر را باور

فصل بیست و پنجم

میکردند. اما همه بیک اندازه سفید نبودند، عده ای در قسمت سرو یا تیره تر بودند ولی بهر حال رنگ کلی آن ها همان سفید بود و عجیب آنکه حتی بیک گاومیش سیاه یا قهوه‌ای، که رنگ معمولی این حیوان است، میان آنها دیده نمیشد.



آنچه بیشتر موجب تعجب پسران شد این بود که چگونه این همه گاومیش سفید با هم در یک جا هستند، شاید معمولاً گاومیشهای سفید بدین ترتیب از گاومیشهای سیاه جدا میشوند.

پسران با این افکار که از مغزشان میگذشت شروع به طرح نقشه حمل نمودند.

«بازیل» گفت: «من پیاده نزدیک گاوها میروم و سعی میکنم قبل از فرارشان شلیک کنم و شما سوار اسب باشید تا سواره بدنبالشان بروید.»



«بازیل» مطابق این نقشه نزدیک شد و یکی از سفیدترین گاوها را نشانه گرفته آتش کرد، آن گاو به زمین افتاد و گاوهای دیگر با شنیدن صدا پا بفرار گذاشتند .

«بازیل» بگاو میشی که کشته بود توجهی نکرد بلکه بطرف اسب خود دویده همراه برادرانش بدنبال گله رفت . چندین بار شلیک کردند ولی متأسفانه تیرشان اصابت نکرد ناچار بطرف گاو میش کشته شده برگشتند .

وقتی بدره رسیدند با کمال تعجب مشاهده کردند که گاو از زمین بلند شده و گروهی گرگ آنرا احاطه کرده اند و گاو برای دور کردن آنها باطراف هجوم می برد و چشمش در این حال برق میزد . هر سه بطرف جلو رواندند و گاو میش را احاطه کردند . گرگها از اطراف فرار نمودند و گاو میش با دیدن دشمنان تازه به آنها حمله برده سعی نمود با شاخش

فصل بیست و پنجم

اسبها را بزمین بزند . ناچار «بازیل» دوباره آتش کرد و گاومیش پس از چند لحظه مرد .

شکارچیان از اسب بزیر آمدند و چاقوهای شکار خود را بیرون کشیدند و بطرف گاومیش رفتند ، وقتی کاملاً نزدیک آن جانور شدند با تعجب بسیار مشاهده کردند که سفید نیست و همگی اشتباه کرده اند .

بزودی متوجه حقیقت شدند . تپه‌های شوره داری را که روز قبل از آن گذشته بودند و همچنین باران شب پیش را بیاد آوردند . معلوم شد که این گاوها میان آن تپه‌ها بوده و مطابق عادت خود در میان توده‌های شوره غلت زده اند و در نتیجه گل سفید به بدنشان چسبیده و رنگشان سفید شده و شکارچیان مافریب خورده اند .

«بازیل» لگدی به بدن مرده گاو زد و گفت: «خوب ، باشد ، گاو سیاه هم زیاد بدن نیست . لافل برای شاممان که گوشت تازه پیدا شد . «بازیل» پس از گفتن این کلمات به برادرانش در کندن پوست گاو کمک کرد . آنروز شکارچیان ما برای اولین بار طعم گوشت تازه گاومیش را چشیدند . پس از شام بیکار نما شدند بلکه شروع کردند به خشک کردن مقداری گوشت بر روی آتش . قصد داشتند آن شب همان جا چادر بزنند و صبح زود بدنبال گاوها بروند . بدین ترتیب مدت زیادی مشغول خشک کردن گوشت گاو بودند تا آنوقت چند روز خود را تهیه کنند .

نزدیک نیمه شب ب فکر استراحت افتادند و برای اینکه گرگها بگوشت تجاوز نکنند ، بنوبت یکی از آنها بیدار ماند و دیگران خوابیدند .

فصل بیست و ششم

سرخ پوستان

اردوی مسافران در فضای باز و نزدیک محلی که گاومیش را پوست کنده بودند قرار داشت. اسبها کمی دورتر مشغول چرا بودند. بوی گوشت گاو، عده زیادی کرک صحرائی و کرک بزرگ خاکستری را باطراف چادر جلب کرده بود که سراسر شب زوزه می کشیدند و بدور اردوی آنان می دویدند.

اول «فرانسوا» مراقبت کرد بعد «لوسین» و سپس «بازیل». نوبت «بازیل» طول کشید و احساس خواب کرد. پس تصمیم به تنبیه کرکها گرفت. وقتی سپیده دمید از جا بلند شده و تفنگش را برداشت و کرکها را نشانه گرفت و آتش کرد.

پس از شلیک، فریاد بلندی شنیده شد، و بلافاصله پنجاه صدای دیگر از اطراف دره بآن پاسخ داد. این صداها، شکارچیان را بیدار کرد، صدای زوزه کرک نبود بلکه فریاد انسان، فریاد جنگ سرخ

فصل بیست و هشتم

پوستان بود. پس از لحظه‌ای پنجاه مرد قد بلند سرخ پوست شکارچیان را احاطه کردند. سرخ پوستان ضربتی به «بازیل» زده و او را بر زمین انداختند، «لوسین» و «فرانسوا» راهم در میان بازوان قوی خود نگه داشتند. چون «بازیل» یکی از سرخ پوستان را مجروح کرده بود آنان بسیار عصبانی بودند.

سرخ پوستان تمام وسائل اردوی پسران را برداشته و با آنها از دره بیرون بردند و پس از لحظه‌ای توقف، بر روی اسبها بسته و بسرعت بسوی دشت رهسپار شدند.

ساعتی بعد بارو گاهی در کنار رودخانه پهن و کم عمقی رسیدند. قریب صد چادر در گوشه و کنار دیده میشد، در میان چادرها عده زیادی زن و بچه و حتی سگ مشغول حرکت و رفت و آمد بودند.

سرخ پوستان مقابل اردو گاه و نزدیک ساحل رودخانه، زندانیان را بر زمین انداختند و لحظه‌ای بعد عده‌ای زن و کودک خشمگین آنانرا احاطه کردند.

«بازیل» در تمام این مدت چه میکرد؟ چرا کیسه چرمی مرموزی را که پدرش باو داده بود و موجب دوستی با سرخ پوستان میشد نشان نداده بود؟ بیچاره «بازیل» بیش از برادرانش از این بابت رنج میبرد اکنون خواهیم گفت که بر سر او چه آمده بود؛

«بازیل» هنگام دستگیری بطوری زخمی شد که کاملاً بی‌حس بر زمین افتاد. وقتی بخود آمد متوجه کیسه چرمی شد که زیر پیراهن

پسران شکارچی

شکارش در قسمت سینه مخفی کرده بود.

برادرانش هم هر لحظه از کیسه یاد کرده و باو میگفتند زودتر از آن استفاده کند ولی متأسفانه دستهای «بازیل» بسته بود و نمیتوانست کیسه را از سینه خود بیرون بکشد. سعی کرد با دندانهایش بکیسه برسد ولی نتوانست، میخواست از برادرانش کمک بخواهد تا باندان بند کیسه را بیرون بکشند ولی آنها هم نزدیک نبودند.

«بازیل» متوجه شد که سرخپوستان مشغول بحث درباره موضوعی هستند. بیشتر آنان خشمگین بودند و بلند بلند صحبت میکردند. «بازیل» در میان آنها مردی را که مجروح کرده بود با دست باند پیچی شده ملاحظه کرد، از حرکتش معلوم بود که علیه پسران صحبت میکند. ناگهان سرخپوستان خود را مسلح به تیرو کمان نمودند، دو نفر تیر چوبی بزرگی را محکم بزمین فرو کردند. حقیقت امر روشن شد؛ سرخپوستان میخواستند پسران را به تیر چوبی بسته و آنها را هدف تیر قرار دهند. شکارچیان ماقبالاً شنیده بودند که سرخپوستان دشمنان خود را بدین ترتیب بقتل میرسانند. ابتدا دو نفر سرخ پوست آمدند و «بازیل» را بطرف تیر چوبی بردند تا لباسهایش را بکنند.

فصل بیست و هفتم

چپق سرخ

سرخ پوستان بمحض اینکته بندهای دست «بازیل» را باز کرده و پیراهن شکارش را در آوردند متوجه کیسه چرمی شدند. یکی از آنها کیسه را باز کرد و چپق سرخ رنگی در آن دید. به محض دیدن فریادی کشید و آنرا بر فیقش داد، او هم آنرا بدست گرفت و بطرف جمعیت دوید. چپق در میان جمعیت دست بدست میگشت و هر کس عقیده‌ای ابراز می نمود. این چپق مورد توجه بسیار یکی از آنان واقع شد. لحظه‌ای بآن نگاه کرد و سپس بسوی «بازیل» دوید و دیگران هم بدنبالش رفتند.

آرزوی «بازیل» همین بود. چون سرخ پوست مقابل او ایستاد و با اشاره به چپق توضیحاتی خواست، «بازیل» که اکنون دستش باز بود شروع به تقلید علاماتی که پدرش باو یاد داده بود کرد. سرخ پوست ناگهان متوجه معنای این علائم شده و بطرف «بازیل» پرید و آزادش

پسران شکارچی

کرد. سپس همه سرخ پوستان بجلو آمده و دست «بازیل» را بگرمی فشردند. چند نفر هم بطرف «فرانسوا» و «لوسین» دویده و آنها را هم آزاد کردند.

آنگاه هر سه را بیکی از چادرها برده و لباس تمیز و غذا برایشان آوردند. بدین ترتیب سرخ پوستان که تالظه‌ای پیش دشمن شکارچیان ما بودند با آنها دوست شدند.

ولی چطور يك سر چپق ساده موجب چنین تغییری شد؟ حالا شرح میدهم؛

«تکامسه»^۱ بزرگترین جنگجوی سرخ پوست که درعین حال مرد سیاستمداری بود در آخرین جنگی که بین انگلستان و ایالات متحده اتفاق افتاد از این اختلاف استفاده کرده سعی نمود سرخ پوستان را بمنظور بیرون کردن تمام سفیدپوستان از قاره امریکا بطغیان وادارد. «تکامسه» برادری داشت بنام «الس واتوا» که بیشتر او را بنام «پیغمبر» میشناختند، او نیز که مانند برادرش پر حرارت و جدی بود اقدامات بسیاری برای عملی نمودن این نقشه کرد و باین منظور از کلیه قبایل غربی امریکا دیدن کرد. «الس واتوا» مردی با استعداد و فصیح بود، بدین جهت دوستی همه قبایل را بخود جلب کرد و چون هدف اقداماتش

۱- تکامسه رئیس قبیله شوانو، فرماندهی عالی بود که در حدود سال ۱۸۰۵ برای متحد نمودن طوایف سرخ پوستان غربی برای جنگ علیه استعمارگران سفید پوست اقدام نمود.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to low contrast and significant noise. It appears to be organized into several paragraphs or sections, but the specific content cannot be discerned.

بسیار مورد علاقه سرخ پوستان بود همه تقاضایش را مورد قبول قرار داده و با او چپق کشیدند.

حالا همان چپق که «پیغمبر» بکار می برد در دست «بازیل» بود و سرخ پوستان آنرا از روی اشکالی که دارای معنی بود شناختند. این سرخ پوستان از قبیله «اسیج» بودند که «پیغمبر» از آنها دیدن کرده بود

ولی حتماً خواهید پرسید که چطور این چپق بدست پدر «بازیل» افتاد و چگونه پسران شکارچی را حفظ نمود. اکنون شرح میدهیم: «تکامسه» در جنگ با امریکائیان کشته شد ولی برادرش مدتی بعد از این واقعه زنده ماند. وقتی سرهنگ «لندی» با امریکا مهاجرت کرد «پیغمبر» را در یکی از مسافرتهاش نزدیک «سن لوئی» ملاقات نمود و با هم بسیار صمیمی شدند و هدایایی با هم رد و بدل کردند. بدین ترتیب چپق بدست سرهنگ رسید. «پیغمبر» ضمناً گفت که این چپق در موقع گرفتاری به شخص گرفتار کمک نموده و سرخ پوستان را با او دوست میکند. در ضمن چند علامت که بدرمیخورد به سرهنگ یاد داد. سرهنگ هم این علامات را به «بازیل» آموخت و اکنون دیدیم که چقدر مفید واقع شد.

سرخ پوستان که فهمیدند این علائم متعلق به قبیله «شوانو» است و «تکامسه» و «پیغمبر» هر دو از این قبیله اند، شکارچیان ما را آزاد کردند. این بود داستان چپق سرخ که پسران سرهنگ را نجات داد.

پسران شکارچی

پس از مدت کوتاهی، پسران توانستند بكمك علائم، با سرخ پوستان گفتگو کنند و با آنها بفهمانند که کیستند و برای چه به دشتهای آمده‌اند.

وقتی سرخ پوستان متوجه شدند که پسران بدنبال گاو میش سفید آمده‌اند جرأت و شهامت آنانرا ستوده و پیشنهاد کمک کردند و گفتند ما خودمان هم بدنبال کله گاو میش‌ها بودیم و یک یادو گاو میش سفید بین آنها دیدیم. و بعد پیشنهاد کردند که چند روز با هم بشکار بروند و در صورت کشتن گاو میش سفید، آنرا به پسران بدهند.

پس از چند روز که بهمراهی سرخ پوستان بشکار پرداختند، سرانجام گاو میش سفیدی کشته شد. پسران پوست آنرا کنده و بدقت بر پشت «ژانت» بستند و پس از خدا حافظی با دوستان سرخ پوست خود، مراجعت کردند و بهمراهی چند سرخ پوست به ایالت «لوئیزیانا» و خانه قدیمی خود در «پوان کویه» رسیدند.

سرهنگ و «هوکت» با شادی بسیار با استقبال آنان رفتند. طبیعی دان پیر بسیار خوشحال شد و از داشتن چنین پسرانی غرق در افتخار گشت.

سرهنگ در شبهای زمستان، در کنار آتش از شنیدن شرح وقایع مسافرت پسرانش که در جستجوی گاو میش صورت گرفته بود لذت بسیار می‌برد.

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

دفتر اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

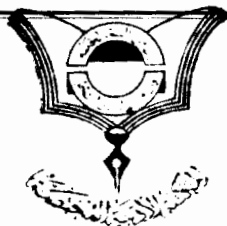
شماره ثبت دفتر ۱۵۴۸۵

۶۱/۵، ۲۵

قاریون ثبت

شماره نامه

FOR THE YOUNG



Thomas Mayne Reid

THE BOY HUNTERS

Adapted by

M. Ainbinder and J. Gilinsky

TRANSLATED

BY

GHOLAMREZA EZZI



Tehran, 1961