



دانش زنجت

بنام خدا

مقدمه

نخستین بار که نام **ابن مقفع** بگوشم رسید در دستان بود . از همان ایام عشق و علاقه خاصی بادیبات مخصوصاً بسیر و احوال علماء و فضلای ایرانی داشتم . بارها میشدکه از فرط علاقمندی و مطالعه دواوین شعر او و شرح احوال ادبیا از حاضر کردن درسهای مدرسه محروم میماندم . این شوق و ذوق ادبی گذشته از آنکه ارتی بود باید گفت ادبیات پارسی خود را یاک نوع حلاوت و شیرینی مخصوصی دارد که میتوان گفت همکن است ادبیات سایر ملل آنرا قادر باشند و بدیهی است که هر گلی رنگش جذاب تر و رایحه آن مطبوع تر باشد بی اختیار شمارا بطرف خود خواهد کشانید من ادبیات پارسی را از نظر جذایت بگل شفایق و رایحه آنرا بگل نرگس تشبیه میکنم . حالا نمیدانم گلهای در نظر شما کدام زیباتر و خوشبوترند .

باری و قتی باحوالات عبد الله بن متفعم واقف شدم و بتایفتش نظر کردم مصمم شدم که یکی از آنها را بچاپ رسانیده و در عالم ادب افتخاری نصیب خود نمایم . اتفاقاً در -ال ۱۳۱۵ ترجمه ادب الکبیر یا درة الایتیمه توسط فاضل ارجمند آقای محمد هادی قاینی بیرجندی بچاپ رسید و پس از چندی تصادفاً بمعطالمه ترجمه دیگری از ادب الکبیر پارسی سره که بقلم دانشمند بزرگوار آقای بهروز انجام شده بود نائل گشتم و باید گفت که با این قلم توانا روان یاک روزبه در دل خاک از بهروز شاد گشته است . من نیز بکتاب درة الایتیمه (ادب الکبیر) عبد الله بن متفعم (روزبه) بیش از کتب دیگر ش علاقمند هستم زیرا کتابی است احلاقی و سراسر پند و

انهیز و آنکه مطالب آن برای جوانان امروز ایران از نقطه نظر آموزش و پرورش بسیار مفید و مطالعه آن یقیناً خیلی بهتر از رومانهای است که جز فساد اخلاق جامعه چیزی بر آن مترتب نیست. بر روی همین اصل مسلم و از نقطه نظر روان شناسی وقتی خوب بروجیه مردم عیق شدم باین نکته رسیدم که ادب الکبیر و ترجمه های آنرا همه کس مطالعه نخواهد کرد و تنها بطبقه فضلا اختصاص خواهد داشت. برای اینکه همه کس بتواند از این کتاب گرانها استفاده نماید بر آن شدم که درهایتیمه را با طبع ناتوان خود بر شتن نظام در آورم و سعی نمایم که خیلی ساده و عاری از استعارات و صنایع بدیعی باشد این بود که تقریباً دو سال قبل نیمه بیشتر آنرا که ساخته شده بود پرورد پچاپ رسانیدم اما یاره بیش آمد های سیاسی از انتشار آن جلوگیری کرد ولی امروز که مانع در بیش نیست اگر چه کاغذ کم یاب و چاپ بسیار گران است با زحات زیاد آنرا خاتمه داده و به موطنان عزیز مخصوصاً طبقه جوان تقدیم می کنم اعتراف مینمایم که در برابر فضلا و داشمندان این اثر من بسیار ناچیز است ولی بنا بگفته این مقطع (هر کتابی را یکمرتبه لازم است که انسان بخواند). هر گاه بعضی از نصایح و اندرزهای این کتاب نفیس با اوضاع و احوال این قرن متناسب نبوده و با اجتماعات امروزه وق ندهد فهمیدن طرز فکر و روایات دوره های سابق را میتوان از این کتاب بزرگ دریافت و این خود برای هر فردی که بادیبات و تاریخ ایران علاقمند باشد لازم و واجب است.

اگر در مقدمه این کتاب شرح حال ابن مفعع را یاد نکرده‌ام از این جهت است که بطور اختصار در تذکرهای و مجلات و تواریخ ادبی نوشته شده و خود من نیز بطور تفصیل در ضمن تاریخ ادبیات ایران که قریباً بطبع خواهد رسید یاد کرده‌ام. آذر ۱۳۲۱ شمسی - دالش نوبخت



از بهلوی بنایی

آراسته

روزبه

پور دادو، پارسی سر امد نویسنده‌گان

از نایی پارسی

ساخته

دانش نوشت

[الدُّرَّةُ الْيَسِيَّةُ : تَذْبِيجُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقْتَفِعِ]

در یکتا

حُقْنَار

نخست

در برتری پیشیان

چینین گفت اندر ادب (روزبه)	کاز امروز آن روز فیروز به
که بودند مردان بس ارجمند	تومند و پر زور و بالا بلند
همه تندرست و بدانش درست	وزان تندرستی خرد تندرست
وزان بودشان سر بسر برتری	بنیروی و زور و بلند اختری
وزان برتریشان بهنگام کار	وزان پایداری نیامد بکار
هم از ما فروتنر بعمر دراز	وزان عمر آگه تراز ما پراز
کازیشان بدین آنکه یمود راه	بدانایش بود گیتی گواه (۱)
از انکو گند رهنمائی گثون	ورا بود کردار و داشن فرون
وزیشان کسی کاو بجهاندار بود	فرونش چون مرد دیندار بود
چنان یافم کانچه را یافتد	بدانستش تیز بشتافتند
وزان بهره بردند وزان بهره باز	نودند مارا چو خود بینیاز

(۱) یمود : طی کرد

بسی داستان کش بزد هوشمند(۱)
که باید بدان یافته زاینگونه گنج
نشستنگوش دامن کوهسار(۲)
که بود آنچه اندرزو فرهنگ او
نویسد در آن کوهساران بسنگ
کندر آنکه باید بر آرام او
هم آن رای و فرهنگ شایسته اش
کس آن پند نیکو لخواهد شنید
که اش مهربان است و نیکو پسر
که فرزند او بهره بایدز گنج(۳)
تمهی ماند از آبرو روی او
که دانشوران را بود رهنمای
بكلالای ایشان شکست آورند(۴)
که دست و زبانش بود گنج و داد
برد - تا برد نام - هر گونه رنج
که پیشیان را همو پیرو است
سخن را کنند تازه از باستان
نگه کن که آزرا که افکند بُن

بسی نامه زیشان بود پند مند
که مارا رهاند از آنگونه رنج
و گر بود ازیشان کسی در سار
بدین ره چنان بود آهنگ او
نداد است تا زندگانی زچنگ
که چون درجهان کم شود نام او
برد بهره زاندرز بایسته اش
کاز و چون بگیتی بود نایدید
چنین مهربانی کند آن پدر
که گرد آورد گنج و کالا برنج
مبادا شود خسته نیروی او
پس آن مایزین دانش و هوش رای
بنیروی آنان بدت آورند
بود نیز آنکس که نیکو نهاد
کند آنچه نیکو ذهد آنچه گنج
میندار کان رسم و راهی نواست
و دیگر هر آنکو زند داستان
مر او راست نفر آنچه اندر سخن

بدان رفتگان است گفتار او
 بکردارشان . یکمان بگرود
 بفرمانشان نیز فرمان برد
 بدیوان و خط و کتاب و پرنده^(۱)
 همان نیز پاکیزه گفتارشان
 چه از آنچه باید شدن رستگار
 دیگر نیز پرهیز از گمراهان
 که شایسته باشد بینا و پیر^(۲)
 زیخ و بش نیز گفتن سخن
 وزان گونه گونه بر اندوختن
 که آنرا نگفته ایشان زبن
 پاکیزه گفتن تراوش کنیم
 خردمند میایدش پرورد
 نگفته وزان تازه باشد سخن
 که باشد رایانده هوشمند
 بیارم من این نامه را در میان

که تا نیک یابی ز رفتار او
 وزیشان تو گوئی سخن بشنود
 برسم و با آثارشان بگذرد
 وزیشان همانرا که یابیم چند
 بود بر گریده ز پندارشان
 چه اندر پرستیدن کردگار
 چه اندر نکوهیدن این جهان
 چه در خوی و کردار و مغزه زیر
 نشان دادن رسم و راهش زبن
 چه در دانش و بیشن آموختن
 حدیثی سزاوار داد سخن
 ناییم هر چند کاوش کنیم
 نه در کار خرد و نهان گوی خرد^{*}
 ناییم کان مردمان کهن
 ولیکن ز گفتار پاکیزه چند
 بر یاری ز بیوند بیشینیان

(۱) کتاب — و کتاب — و کتاب و کتاب در پارسی به معنی دیوان و دفتر نوشته و —
 پرنده : حریر ساده که بر آن خط می نوشتهند (۲) هزیر : هوشمند — و
 بینا : جوان

گفتار

— ۲ —

در اینکه دانش آموختن از پایه و فنون آن نیک و سزاوار است

<p>کنون ای پژوهندگان و هوش</p> <p>چو خواهی بزرگی بدانش بکوش چه به زانکه گیری فرا سر بسر که بی ما یه خواهد بزد سود و بهر (۱) کند رای را پیرو رنگ و بوی نشاشد یستنیده دریافت (۲) بران پایه اندیشه سازد پای که او بیشتر است از شاخ و بر دهد بید مشکش بود گرچه بید شود تا تو را آشکار این سخن که بی اصل نتوان شدن بی نیاز درستی و دوری است از هر گناه (۳) بکار آوری باید آشکار بعز آنکه بی دین نبایست زیست نماند روان و تنش با فرین کازان بیخ گیری برازرنگ و بوی</p>	<p>ز پایه فراگیر تاشخ و سر پژوهندگان بسیار باشد بدھر بیچاند از پایه و اصل روی پس اینگونه رای و هنر یافتن کسی را کپای درنگ است و رای همیدان هماش بس است از هنر و گر نیز بر شاخه دستش رسید</p> <p>کنون بشنواین مایه از بیخ و بن کهر چیز را اصل و فرعی است ساز چنان دان که شالوده دین و راه همان نیز آنرا که آید بکار همین است دین و همت چاره نیست بدانی که هر کس بیچد ز دین و گر نیرویت را چنین است روی</p>
---	--

(۱) پژوهندگان : طالب ۴ دریافت : درک کردن یا فهمیدن ۴ راه : طریقه و مسلک

ز آئین توانيش در یافتن
 فروزان بود آنکه دانشور است
 هنرها تورا ميشود زیر دست
 که شالوده اش نيز باشد چنين
 کم آشامي و کم برانی هوا
 تورا تندريستي بگويد سپاس
 وزان هر دو باشي بيري جوان
 بود آنکه هر گر نگيری گريز
 که دشمن بدامش بود دستگير
 پس از هر کسی باز آيد زنجگ
 که نيروت افسانه هر کس است
 کهر آدمي راست هريش و کم
 وزان دیگري بهره بردار نیست
 چو خورشيد راي درخشندۀ
 دیگر را که نبود بيردازish
 بزرگي بدارد تورا در يناه (۱)
 بود از خطاب دور گفتن سخن
 شوي نامبردار هر انجمن (۲)
 كروزى بجومي بگذ يمين
 بود آنچه اندر خور یافتن
 تورا بر فروزد که خود زير است
 بدستت دهد بخت تابنده دست
 دیگر تندريستي است چونانکه دين
 که کم خواري و کم کنی ناروا
 و گر بایدت بود درمان شناس
 پرستند روانست تن و تن روان
 دیگر مايه مردي اندر ستير
 تواني و گر شد نخستين دلير
 شوي نيز آنکس که پيان جنگ
 بزرگي هيئت بگيتی بس است
 چين نيز اصل است اندر گرم
 بدانی جز او را سزاوار نپست
 و گر باشدت دست بخشندۀ
 که آنرا که دارد فرون سازيش
 بود مردمي مرديت راه گواه
 دیگر نيز گفتار را اصل و بن
 و گر باشدت نفر و شيوها سخن
 دیگر زندگي راست مايه چنين

چنان نیز باشی که سودت بود
 نگاهی به بود و نبودت بود
 که بیرنج بتوان تهی کرد گنج
 بر اینش فرون نیز باید نگاه
 مرا این پند دلایلیتر در خوراست
 بجز سیم وزرشامرا دست نیست
 در این ره ره راست آموختن
 بود آب باریک در جوی تو
 باندرز من بایدست بست خوی
 تورا همچو زر پند اندوختن
 بسختی باید چنان پند نفر
 که گردد بایدنش بیناز
 که نبود و را بهره ذین پندمن
 بدل چون چراغی بیفروزیش
 کنی رام آن پند من بخردی
 بعفرش کمی خوی بدراست گام
 شود عادت و چیره بر بخردی
 همانا رهائی باید خرد

بالی بگنج و ننازی برج
 کسی را که افرون بود فر و جاه
 کشاوه از گدا برتر از زیردست
 گدائی تواند تهی دست زیست
 و گر زد تو را باید اندوختن
 به از آنکه سازد بکم خوی تو
 گنوں ای خردمنداندرز جوی
 مرا پند میباید آموختن
 زیندی که هر مرد بیدار مفر
 بدلو نیز بایست عمری دراز
 همان نیز بسیار مفر کهن
 بگویم منت تا یاموزیش
 که پیش از فتادن بدام بدی
 که اندر جوانی بود مرد خام
 به رایش خرامید چونان بدی
 بسی رنج باید کازان خوی بد

آبر (روزبه) رحمت ایزدی
 جوان با بدی شد جو آموخته
 همانش بیری است اندوخته
 جوانی بود مایه هر گننه
 ز رنج جوانی بیزدان پناه
 کنون ای بلند اختر هوشمند
 تو بر گیر زین یندو اندرز یند
 اگر خرد سالی تورا بیشه ایست
 و گرسالخوردي که آنديشه ایست (۱)
 چنان روزبه یند گوید نکوي
 که روز تورا به کند یند اوئي
 چنانش بخمامه خرد دخور است
 که گفتار او شاهرا درخوراست
 سپس زان پرستنده بار خواه
 نحسستین سخن گوید از پادشاه
 و یاز و بشهری است فرمانپذير (۲)

نخستین

در شهریاري و چگونگي کشورداری

گفتار

— ۴ —

در اينکه شاه را چر رسيدگي بکارها سزاوار نیست

چنين گويد آن مرد فرخنده نام که چون پادشاهيت باشد بکام
 نگه کن بداناي داش پرست که باید بدامان او داشت دست
 تو اند کند پست و سازد بلند کسي کاو بشاهي بود بهرمند
 چو پيچيد از راي و آورد روی بارامش و رامش ورنگ و بوی (۳)

(۱) خردسال : کم سن ياجوان — و سالخورذ : پير ۲ — فرمانپذير : مامور
 ۳ — ارامش : نشاط و زندگاني آسوده — و رامش : طرب و عيش

فرون تا کند آنچه ناید بکار
اگر کامرانی نپاید بدوى (۱)
بود بر دباری به رست و سخت (۲)
وزان دادگری فرون ساختن
نجوید مگر آنچه باشد روای
روانش نگردد گریزان ز تن
یکی گویتم بس گرانایه پند
پس از زیج کار است آرامش (۳)
که کاری با نجام اگر بر نشست
شگفتی باشد کاز آنگونه خوی
سزاوار شاهان با تاج و تخت
بکردار بایسته برداختن
زخورد وز آشام و دیگر هوای
بدان تا تواند کند ذیستن
پذیری گراز مرد اندیشمند
چو آسایشت باید و رامشت
که کاری با نجام اگر بر نشست

گفتار

— ۴ —

در آنچه هرزبان یا هر فرمانپذیری را باید

یکی زین دو ناچار میبایدست
نیاری رها کردنش را گمان
خداآندگار و بد آید تو را
بفرمانروائی خدا داده ای
وزانت که داداست یزدان بددست
بیداد و کوشی بجهوئی گریز
بود با جهان آفرینت ستیز
که فرمانبری شاهرا ناگزیر (۴)

(۱) شگفت : تعجب ۲ بر دباری : تحمل (۳) رامش : طرب و عیش - و ارامش
آسودگی ۴ فرمانپذیر : مامور و ناگزیر : ناچار

ز شاهست چون رای بیزار تو
 بگنج خداوندگاری چو مار
 پس این سرکشی را آگر بخردی
 و دیگر بدین راز دمساز باش
 مشو خواستار ستایش زکس
 که چون باره مفرز یابد شکاف
 چو باشی بدانسان کند عیجوی
 دیگر نیز باشی دری از سخن
 بتلیغ زبان پس دایری کنند
 سبک اندر آئی بخم کمند
 که هر کو دهد بر ستاینده تن
 اگر خود ستائی سزاوار نیست
 سزاوار آنکس که دارد خرد
 همان خواستن بایدش رهنمون
 کسی کاو بیرهیزد از مددگویی
 و گر خواهد اورا ستایش کنند
 بدانگه که گردد تهی چنگ او

ل

(۱) به رای اندر و فاش گردد گراف

(۲) شوی مایه خنده و ریشخند

(۳) که دانستایشگری رافسون

گفتار

— ۵ —

در کسانیکه باید از شهریار یا مرد کشور دار خوشنود باشند

اگر پادشاهی دراین سه پنداشت آموزگار
 توراین سه پنداشت آموزگار
 بود از تو خوشنود یزدانپاک
 پسندید و نیک آید بشاه
 سیم زان گروهی کگرویده‌اند
 بفرمانروائیت بگزیده اند(۱)
 کسی کاو به نیکی بود نام او
 دلش را کنی باید رامخویش
 دیگر نیز پرهیز از سیم وزر
 بنزدیک دانا پسندیده نیست
 که با نیکوئی میتوان یافت گنج
 وزان نیکنامی گزینین برنج
 ولیکن تورا زان سه پنداشت
 بودپای چاره دراین راه سُست
 وزین گنج و رنج ازبی فروجاه
 تواند نهد چاره ات پا برآه

گفتار

— ۶ —

در کسانیکه پادشاه میتواند ایشانرا ویزگان خود نماید

و دیگر بهر کوره و روستایی بهر جا هنر را بیابی ستای(۲)
 گزین کن هنر پیشه راستگوی کباری بهراست کندرای اوی(۳)
 ۱ گرویدن : پیروی کردن و میل نمودن ۲ - کوره : شهر بزرگ یا ایالت
 وروستا : ده — وستایی : ستایش کن ۳ گزین : انتخاب کرده

تورا مهربان دوستی کازبی است
و یادخور ویار دمساز تو است
دیگر ویزگان و پرستندگان
سزاوار نبود جز از مردمی
دلت زین گمان نیز باید بدور
ترسی که گوید کسی پادشاه
چو با دیگران شاه دارد نیاز
اگر این گمانات بدل بگندرد
کازان رای خواهی اگر بهروسود
و گراید افزوده بر سود و چیز
چنان دان کبر تراز این ناموجه
کمردی است دانا خود رای نیست

و دیگر که آمیزشت باوی است
وی آنکه بارای اوراز تو است
که باشند بزم تورا بندگان (۱)
که پا کیزه خویند و با مردمی (۲)
زند رای با رایمندان برآه
ندانند او را یکی چاره ساز
تورا بد گمانی بود بر خرد
میندیش کان رایزن جز توبود
بلندی و آوازه و نام نیز
نباشد که گویند مردان راه
همش جز به کنگاشگر رای نیست

گفتار

-۷-

در اینکه خشنودی هم مردم از آدمی چیزی است که هیچگاه یافته نمیشود
برایست برانگیزد از آرزوی
که باشد جهانرا برای تو روی
جز آنرا که گوئی نگیرند یاد
مهیدان که بیوسته کوبی دری
کازان تا ابد بر نیاید سری
تورا رای باشد یکی رهنوون
بگیتی بود رایها گونه گون

۱ ویزگان : خواص ۲ مردمی : انسانیت

چکونه تواند بدينگونه راي
بود گونه گون را يها يکنواي
وزين آرزویت چه برس بود
که رایت يکی با ستمگر بود
شود از تو خوشنود آن بیخرد
که خوشنوديش باشد از کاربارد
فرومايگي پايه و مایه اش
بود گمره سود و سرمایه اش
کسی کاز تو بايست خوشنود بود
تورا نيز خوشنود خواهد نمود
بود مرد دانای اندرز گوی
که باراي او بایدت کرد روی
تواني اگر زدبدين راي چنگ
بگرداند از بیش پاي تو سنگ

گفتار

— ۸ —

در آنجه پادشاه را با هراهام و دیگر مردم سزاوار است

دیگر نيز شایسته بر شهریار
باشد که اورا برستنده یار
چو خودرا نکویند و نیکخوی
بفرجام گستاخ گردد بر اوی
همورا بگیتی سزاوار نیست
که آنرا که مغز هشیوار نیست
به بیکار نیکان دهد بال و پر
دیگر نیز هر کس که بومی توراست
بدوچون بود مهر و گین توراست
سزاوار باشد که اندر نخست
کند جستجوی و بداند درست
هم آن در که پرهیز میایدش
دری کاز تو پاداش و سود آیدش
و دیگر سزاوار آن پادشاه
چنین است کاورا رسداگهی
از انکو گریده بفرماندهی
کرفتار اورا بداند که چیست
پدامان او زر بود یا تهیست

چنین است بایسته شاهیش
 ازیرا هر آنکس که دارد گناه
 هنوز او ندیده است بادافره
 چنو نیز فرمانبر و نیکخواه
 گشاده دلش باز باشد ز بیش
 و دیگر کسی را که شاهی بود
 چنان بود باید کازو مردمان
 که هر گز پیاداش و بادآ فراه
 کازین و انودن براید دوسود
 دلش نبود از یم او بر کنار

که بیوسته زو باشد آگاهیش
 چو داند که دانا بود پادشاه
 دلش را باندیشه باشد گرمه (۱)
 چو داند که آگه بود پادشاه
 که دریابد از شاه پاداش خویش
 پیاداش هنر را گواهی بود
 پیادانند چونان یقین این گمان
 شتابنده نبود دل پادشاه (۱)
 یکی آنکسی را که اندیشه بود
 بود نیکخوا نیز امید وار

گفتار

— ۹ —

در پذیرفتن پند پند گوی و برداپاری از سرزنش او

چو کاری برآید بنا بغردی
 بدان پند باید تو یاری کنی
 کنی-گرچه اندرز تلخست - نوش
 ولیکن درین راه باید درنگ
 بود جان او پیرو مردمی
 کاز اندازه صبر توجون بگزند

که دانا کند سرزنش زان بدی
 چو بد کرده ای برد باری کنی
 بداری برد خرد مند گوش
 که باشد چنین کس یکی مرده نگ
 هم از عمر اورا نباشد کمی
 ز اندازه گردد برون بیغرد

همت نیز هر کس کدشن بود روانش بچنگ هرین بود
چو بیند بدان بر دباری تو را نیند همی جز بخواری تورا

گفتار

— ۱۰ —

در اینکه شاهنشاه را جز کارهای بزرگ و نوازش مردمان سترک سزاوار نیست

بکاری که دشوار باشد نگاه
نماند بدانسان که باشد بزرگ
بهر کار خُردی بود خُردہ کار
وزان سخت خواهد شدن تیره بخت(۱)
بکجینه گنج گهر باشدش(۲)
یس اینش بنناچار بایند گش(۳)
بجز آن تهی دست کوشابرنج(۴)
نشاید شدن هر کسی ارجند
بهایش بود چند و چونش هنر
چو الماس هر شیشه ارجند
بود آنچه یهوده و کار نفر
که کاری بزرگش کند جایگاه
نگیرد فرا آنچه دارد نیاز

دیگر آنکه باشد سزاوار شاه
و گر او بیچد ز کاری سترک
همورا نزید که بزآشکار
کازان کار خُردش شود کار سخت
چنان دان که هر چند زرباشدش
بگیتی نیارد سراسر دیش
که هر گر نداند سزاوار گنج
همورا بدرگاه بیجون و چند
بداند مگر کانچه دارد بسر
که نبود بنزدیک اندیشمند
همورا نگنجید بدل چون بیغز
پس آن دل که دارد بدارد نگاه
همورا شب و روز و عمری دراز

۱ شود : از میان برود ۲ کجینه : جای گنج و گنج : مجموعه زر و سیم و غیره

۳ دهش : جود و عطاو — کش : عمل ۴ کوشش : کوشش کشند

و گر انکه یگدم تکید در نگ
خردمند داند در این راه نیست
که تن را است زان روز و شب بهره نیز
پس این روز و شب را که یک رسد
یکی باید آسودگی را سزید
چنان دان کهر چند بر آشکار
بدانگه که دشوار آید پیدید
تو هر چند آنرا نیاری بروی
حو زر نیز پیهوده گردد پیاد
که آن زر که بیجا بدای زدست
و دیگر همان پایه و جاه و فر
اگر آن بلندی بدای به پست
همان نیز در هفتة و سال و ماه
چوکاری سزاوار سر به خویش آیدت
توراتنگ گرید پس اندر زمان
نیاساید و جاش آید بتنگ
توانی که با آن توانست زیست
تورا نیست زان بهره دادن گریز
سزد هر یکی را بخوبی رسد (۱)
دیگر بهر ما ز بهر کوشش گزید
بکوشش بکاری که ناید بکار
بانجام آن بر نیابی امید
ذ تو خواهد آزرا که باید بدیوی
بدانگه که باید بیاری بیاد
باید کنون و تونی تنگدست
که باشد سزاوار مرد هنر
چنان دان که آنرا بدادای زدست
اگر بگذرد روز و شب بر گناه
خردبر سرو سر به خویش آیدت
زمان نیز تنگی کند بیگمان



گفتار

— ۱۱ —

در اینکه فرمانروار امیاید که از بسیار خشم کرد و بهزودی از گناه در گذشتن پرهیز نماید

که خود را بزودی کند خشمناک	و دیگر سزد مرد را بیم و باک
کند چهره تاریک و روپر زیین	چوبسیار کاز خشم خود خشمنگین
بدشمام دادن سزاوار نیست	بدان بد بگوید که بد کار نیست
کداورا چنان سخت نبود گناه (۱)	کسی را بگیرد بیاد آفراه
بدست و زبان سی بیاز اردش	کسی کاو و باید غمی داردش
بگردد زهر چیز خوشنو دزود	جو خشم برفت از سر و دل گشود
چنان کار سنگین که آید بتگ	یخشد سبک مفرز را بیدرنگ
کسی را دهد کاو نخواهد کرم	دهد زر بدانکو که باید درم
بعفر اندرت هوش را تیز کن	نو زین راه بپراوه پرهیز کن
نباشد بگیتی چنو تیره بخت	کهر کس کباشد چنین سُست و سخت
بغواندش دیوانه یا بیخرد	هورا خردمند اگر بنگرد

گفتار

— ۱۲ —

در اینکه پادشاهی بر سه گونه است

یکی راه رای و یکی دین و راه (۲)	دیگر انکه شاهی بود بر سه راه
تبیشنو زمن هر یکی را بجای (۳)	سیم شهر بیاری برآه هوای

(۱) باد آفراه : مجازات ۲ — راه رای : راه شور و معقول و یاسیاست — و —
دین و راه : یعنی دین و مذهب که نام آن سلطنت دینی است ۳ — هوا : هوس
و میل نفسانی (که شاید مقصود سلطنت استبدادی باشد)

همان دین کازان پادشاهی تور است
 خرد نیز ناچار زین گفتن است
 بود رسم و راهی که یغبری
 براند بسود و کند از زیان
 بمردم رساند چنان آگهی
 گراینکونه دین داردت در پناه
 بیچد ورش نیست خوشنود دل
 دویم پادشاهی که او را خرد
 تواند وطن را کند رستگار
 ولیکن ذ بد یعنی بد منش
 نباشد شهنیاه را اینی
 بر او نیز یعنی نباشد ذ دیو
 که گیتی بود با تو مانا بسیج
 سیم شهریاری است کاورا هوس
 دمی او درین روزگار است شاد

کاز اهریمنان باید اهریمنی
 اگر نیرویش باشدورای نیو (۲)
 بفرجام با ناتوان است هیچ (۳)
 بودز آنچه اندر جهان است بس
 وزان بس بود روزگارش بیاد

توباید بدانی چگونه رو است
 که آن دین که شایان پندرفت است
 کند قوم خودرا بدان رهبری
 بزد رسم کین و ستم از میان
 که نیکو بدانند بد از هی
 کسی را نیای کازان رسم و راه
 که از بیم پایش باند بگل
 بر اه درنگ و سیاست بزد
 بود نیز دردانه روزگار (۱)

گفتار

- ۱۴ -

در پرهیز کردن پادشاه از کاری که پایه اش بر روی خرد و هشیاری نباشد

گرت پادشاهی بگیتی است نو تو را باید اندیشه تند رو

(۱) در دانه : دریکتا ۲ - دیو : آدم بدسرشت - و - نیرو : قوت و زور
 و - نیو : دلبر ۳ - بسیج : فراهم و آماده

چو دیدی که کاری برآید فراز
و گر بنگری خویش را رستگار
همت دوست بی آنکه سودی زند
چو بیرنجع زینگونه یابی سرور
نشستن ناید بین آرزوی
که آن پادشاهی پُتوی است چون
هانزا که افسون بود در منش
دیگر را که باشد امیدی بیش
ولیکن نایست کرد این گمان
کچون کارها روی بنده به رای
هانزا که بر پایه استوار
بزودی شود زان بلندی بزیر
دیگر مرد دانا بهر انجمن
که گویند جز خود نیستند کسی
و گر شد فروتن بهر نیک و بد
سبکمنز میخواندش با خرد

(۱) فرسنون بدشمن شوی روبروی

گفتار

- ۱۴ -

در اینکه پادشاه باید بیش از دست زدن بهر کاری باران و لشکریان خود را
آزموده و بدانها آسوده و دل آرام باشد

دیگر چون بدشمن شوی روبروی
بدل باید بود این آرزوی

(۱) فرسنون : فریب و حیله ۲ - رای : راه

که آن لشکری را کهداری برآه
 تورا باشد از جان و دل نیکخواه
 تورا رام وزیشان تو آرام نیز
 یکی باید اندیشه دیگری
 چنان کن که مهرت بدل پرورد
 گزین کن سپاهی که پاکیزه خوست
 نخواهد بر آن لشکری تکه کرد
 گهی ذو به بیم و گهی شادمان
 بر این است آئین و بنداروراه
 بشیر زیان خواست بنهاد زین
 نداند که شایسته بیم و باک
 که او را سواری دهد شیرنر
 سواری است کاز خود شمارد هنر

گفتار

- ۱۵ -

در اینکه باید پادشاه از مایه بدهیا که خشم است و دروغ و کینه و زفته و
 سوگند بادکردن پرهیز نماید

و دیگر سزاوار آن شهریار که باشد توانائیش دستیار (۱)
 چنین نیست کاندرسرش خشم و کین
 کند چهره اش راهی بر زجن
 کسی را که زور است و نیز و بچنگ
 باید در او خشم گیرد در نگ
 چنین گفت دانای روشنروان

(۱) دستیار : کک و مدد کار

بگیرد زبانش چو گوید دروغ
 کند خرده گیری بگفتار و راه
 بگوید همانرا که افرو دوکاست
 که از تنگدستی براونیست یم
 کسی را بدل کینه دارد نهان
 از آنکه تواند شدن کینه ور
 بسوکند پروردۀ سازد سخن
 همش روی گردان زهر کم و کاست
 نباید بدین یم پیوند اوی
 بشایستگی و درستی گواه
 بسوکند نبود سزاوار پس
 یکی زین چهارش بود در منش (۱)
 که چون بنگر دخویش را خوار وزار
 سخن را بسوکند دارد دلیر
 نگویند تا گفته اش نا درست
 نگردد بمقصود خود رستگار
 بسوکند پوشاند اثرا زره
 بکردار خود پاره بد گمان
 که گفتار او را کسی نگرد

همورا نباید که از دل فروع
 که کس را توان نیست کاز پادشاه
 پس او را باید کمی پرده راست
 همورا نباید که باشد لشیم
 همورا نبایست کاز هر هان
 که برتر بود شاه را جاه و فره
 همورا نباید که در انجمن
 که گفتار او را بدانند راست
 اگر بهر این است سوگند اوی
 کدیگر کسان راست تصدیق شاه
 بسختی کند نیز تصدیق کس
 کسی را که سوگند باشد گنش
 نخستین بود که تری زان چهار
 روانش بستی چو باشد اسیر
 کند استوار اینچین رای سُست
 ۵ و یم چون زبان را کارد بکار
 چو خصم افکند برزبانش گره
 سیم آنکه پناره از مردمان
 پس او خویشتن را چینی بشمرد

مگر او بکوشش بدارد نهاد
 کند چون سخن را بسوگند یاد
 چهارم کسی کاو بود بیخرد
 که بیهوده سوگند یاد آورد
 زبانش سخن را نگیرد لگام
 دلش را نباشد زبان نیز رام
 که باشد سخن گفتن او وزین
 هم اندر زمان چون هنریشه نیست
 همینیش بسر رای و اندیشه نیست
 مدانگه که گوید سخن استوار

گفتار

— ۱۶ —

در اینکه پادشاه را بخوشن گذرانی نمکی نیست هرگاه کارهای کثور
 را بخوبی رسیدگی کند

و دیگر ملک چون تواند رسید
 بکاری کازو باید آمد پدید (۱)
 دیگر کارهایی که نبود بزرگ
 سپارد بدانشورانی سترگ
 چو انجام یابد برو نیست نگ
 اگر چند روزی بگیرد درگ
 زمانی بدارد تن از رنج باز
 بخواهد می ورامش و رو دوساز (۲)

گفتار

— ۱۷ —

در اینکه پادشاه از هر کس بداشتن این خوی سزاوار تراست که در نیک
 رسیدن بکارها از خود بد گمان باشد

چنان دان کهرکس بود هوشمند
 سزاوار می داند اینگونه پند
 که چون روزگاری به رای و خرد
 باید که در کارها بنگرد

۱ - ملک و ملک در پارسی پادشاه ۲ - رامش : طرب و نشاط و موسیقی - ورود
 و ساز - دو آلت از آلات موسیقی

ستیزد بخودوانچه پندار و رای
 بدان رای باشد گمان بدش
 بیوشد زاندیشه و رای چشم
 نبیند مگر کار بد را نکوی
 بود نام آن آدمی بیخرد
 که با رای و دل سخت گیرد چنین
 که بیچارگان را بدو راه نیست
 گناهی که کاه است یند چوکوه
 فرومایه و پست و نابخردن (۱)
 بود ناتوان میش درنده گرگ
 بود نیک یا بد نهد رو برآه
 بکردار و گفتار و برتر منش (۲)
 ز بیچارگان آورد نیز یاد
 و یا آنکه فرمان شهری بدست
 کسی نیز باشد کبدگوی اوست
 بیمان شکستن نکوهش کند
 دهد آنکه بدگوست دادسخن
 کچون دیدکاری به بیدانشیست
 درش گرگ خوانند باشد چو میش

خرد باید او را بود رهنمای
 که سر بر زند زان سرب خردش
 که چون آدمی را فریبید خشم
 روانرا بدارد به بیهوده روی
 نکو را گهی بنگرد همچو بند
 سزاوار تر آنکه باشد بدین
 بنزدیک دانا بجز شاه نیست
 کند اندکی خاطرش را ستوه
 بوبه اگر ویژگانش بددند
 کازیشان شود کار خردی بزرگ
 چو پندار و گفتار و کردار شاه
 پس اورا بدین شیوه باید کنش
 بیچد ز بیداد و گیرد بداد
 کسی را که بر تخت باشد نشست
 چنان دان که هر چند آنکس نکوست
 بکردار او چون بروهش کند
 ذ بیهريش نیز در انجم
 پس آن چاره جورا جزین چاره نیست
 کند دور ازان کار پندار خویش

۱ بوبه : بخصوص و - ویژگان : خواص ۲ کنش : عمل - و برتر منش : پندار نیک

بديها کازو بشمرد بد نهاد دهد او بکردار نیکش ياد

گفتار

- ۱۸ -

در اينکه فرمازروا را سزاوار است که در همه کار های مردم وارسي کند

و دیگر کسی را که فرمان بود
بسدشوار ها گرچه درمان بود
سزد نيز هر چند کاری است سُست
کند کار سُستی که بیند درست
جز او را نداند گشاینده بخت
که دانا همانا بدسوار و سخت
و گر بینداورا که در کار خُرد
خُرد را بیاريش خواهد سپرد
بدل داردش ارجمند و بلند
همش بنگرد بهر خود سودمند

گفتار

- ۱۹ -

در اينکه پادشاه بایستی باید نهاد تو انکر و آزاده نا توان چکوفه باشد

ملک را همانا جزین نیست داد
که بیند هر آنکس بود بد نهاد
چو گردید گردانه را و بلند
دلش شادمان و تنش بیگزند
بگیريد بسختي عناش بدبست
که نبود بلندی سزاوار آپست
تهبیدست گردید و پر مرده روی
ازو شاه باید تقد کند
پذيرد اگر پادشاه اين سخن
باید بيرهيزد از اين دوتن
يکي نیکنامي که رنجش بود
دیگر بد سرشتی که گنجش بود
بر اين داستان زد خردمند مرد

یکی زان جوان مرد کاو هچو شیر که گردد گرسنه بگردد دلیر
دویم زان بند بد سرشی لئیم که در دست او زر بود جای سیم

گفتار

- ۴۰ -

از آنچه میبایست فرمائوا دوری جوید

و دیگر کسی را که هوش است و رای
چه فرماننده و چه فرمانروای
که تدبیر و رایش بود بر شگفت
بدل باید رشک زانکس گرفت
جزین رشک کاورا سزداداشن
نباید بدل رشک برداشتن
که گیرد بدل کینه زیر دست
کسان ایست گمنام آن نامور
شود سرزنش را سزاوار تر
کسی را که نبود پرسش بشود
نباید هو چون بود نامجوی
بگیرد به بیفاره و سر زنش
که آنکه خواهد ادب کردنش
نمکس که خواهد بدی کم کند
نه بدرا بدان کس برابر کند
چنان دان که باشد گراینگونه پند
پیاساید از رنج آن پادشاه
که گیتی بی آرزویش بود
رساند بدانچه ایگاه جایگاه
چو گل باز از خنده رویش بود
شود تو سون بخت او نیزرام (۳)

(۱) بیفاره : ملامت — و — کنش : عمل ۲ — تو سون : اسب سر کش

وگر رخ بیچید زان آرزوی
همورا بود داد اگر بر بها
 سرش باید از بد گمانی رها
 شود نیک بینی تنش را روان
 دلش تا نگردد ز غم ناتوان
 وزان نیک بینی بیندار نیک
همه را به بخشیدن گنج و چیز
 نباید ز اندیشه بیچید سر
 که کاری بی اندیشه ناید بسر (۱)
 گر ازدادو بخشش بگیری درنگ
 وزان پس دهی آنچه داری بچنگ
 به از آنکه بخشندۀ باشی نخست
 وزانیس شود دست و بال تو سُست
 و گر زد بکردار بایست چنگ
 به از آنکه بیچی ز اندیشه سر
وگر از خوشی براید خوش
 به از آن خروشی که گوید خوش ،
 ز اندیشه نبود کسی بی نیاز
 بدان نیز محتاجتر آنکسی است
 که رنجش بوده چیز و گنجش بسی است
 چه اندر نشیب و چه اندر فراز
 و یا پادشاهی است فرمانروا
 بنارد کسی زوکند باز خواست
 نباید زکس آنچه با او سزد
 کسی نیز تواند شرای زد (۲)

گفتار

- ۲۱ -

در اینکه شاه را نیگوئی و مردمی زیبنده است

و دیگر کسی کاو بگیتی است شاه بدو چون بود مردمان رانگاه

۱ - بسر : انجام ۲ - رای زد : اورا از آنچه خواهد باز دارد

فراید جو او نیکی و مهدمی سراسر بدیها بباید گمی

گفتار

- ۴۴ -

در آنچه فرمانروا از آن ناگزیر است

و دیگر سزاوار فرمانروا بگیتی نباشد مگر این دورای
نخست آنچه باید بدان زور و وزر
دویم آنچه باید ازان زیب و فر
نخستین بدارد بدان گونه روی
شنهانه میباید از این دوخوی
که با او فراهم شود زور و وزر
که باشد بشاهان سزاوار تر
پس آنرا که دانا پسندیده است
روان را بدان زیب و فردیده است
که فرام آن شهد شیرین بود
گزور است خود زیب و زیب است زور
خرد گرچه زین آگهی نیست دور
ولیکن همانرا کاصل است و نظر
دهد برتری مرد پاکیزه مفر



بخش دویم

در دخوری با پادشاه

گفتار

- ۴۵ -

در اینکه کسی که با شاه دخور است نباید از خوی گرفتن شاه بدو غرور باید

همان آنچه بر شهرداران سزید
جو بخش نخستین بیان رسید
کنون بخش دویم دیگر رهنماست
که شایسته دخور پادشا است

چو با شاه باشد تو را دخوری
 که باید ازو برد باری کنی
 وزان خوگرفتن نیابی غرور
 کازان بخت باشد سرت یخبر
 و گر جون برادر نوازد تو را
 تو باید چو فرزند فرماننذیر
 و گر او یغرايدت جاه و فر
 وزوگر باشخوری دخوری
 که شایسته بودی و شاهت بداد
 هش جون یکی یار دخورمگیر
 بنه رسم دیرین به پنهان و فاش
 خردمندباش و مکن این گمان
 بسان فرشته اگر خوی اوست
 چه بسیار کس از خردچون تهی است
 که چون دیرگاهی است با شهریار
 تو اند چنان و چنین گستردید
 و گر می توانی در این رهمپوی
 مگر آنکه روزی شوی ناگریر
 جزین نبودت مایه زندگی
 که بیمزد از او کنی بندگی

گفتار

— ۴ —

در پرهیزکردن ویژگان شاه از چاپلوسی

و گر باشد امر روز آنکس امیر
که دیروز بودی بدو دلیلبر
بداند تو را مرد پرهیزگار
تو بیمان بدو بند و پیوسته باش
در این راه اندیشه کردم بسی
که اش دیده باد مردم شناس
مگر آنچه دانسته باشد نخست
که گردد چو با آرزویش سپهر
برفتار او نیک دلباخته
فریب و فسونها بکار آورد
بویژه فرو مایه و بیهتر
چنان خود نمائی کند بر فریب
بس آنکه گراه گردد امیر
بدان را کند جای نیکان گرین
بنزدیک او نیز بیمان شکن
بدو نیز پوشیده ماند چو راز
وزانکس که دانش بود جان او

جو از یخترد جان بود بهره بر دلش را نسازد خرد با خبر
نداشت که دانا بود بینیاز که خود را چون دان کند حیله ساز

گفتار

- ۲۵ -

در پرهیز از نیکه فرمانروای تورا پیرو هوا و هوس بداند

و گر خویشن را بزرگیک شاه یکی بنگری در خور رای و راه
مزن بر رکابش چویگانه بوس مبادا که او را شوی چایلوس
سر اورا نایش مکن هر زمان مکن این گمان کاوش دادمان (۱)
کسی را سزد اینچنین رسم و راه که ییگانه باشد بزرگیک شاه
مگر آنکه در بار عالم است و سور تو نیز آنچنان کن که نزدیک و دور

گفتار

- ۲۶ -

در پرهیز از فرمانروائی که رستکاری مردم را نجودید

و دیگر نباید که فرمانروای بداند تو را دستگیر هوای
مبادا بیومی که داری پناه کسی را بخواهی که باشد گواه
بدان خوی نامیده زان پس شوی که او کام دل را کند پیروی
کسی را نگردد پذیرا سخن که رایش بود پیرو اهرمن (۲)
بود با هوای دل آمیخته زیان کسی با وی آویخته
کسی را که گفتار باشد نکوی پذیرد ازو دشمن کینه جوی

۱ — نایش : دعا — (۲) — پذیرا : پذیرفته

هم آنکس کاندر سخن یاوه گواست
 چنان دان که باشد اگر او پدر
 تو پرهیز کن زانکه هر نیکنام
 بویژه گر آنکس بود شهریار
 تو را شمرد جز یکی با دغل
 و دیگر اگر مرز بانی بداست
 برهنه سر از تاج فرزانگی است
 اگر بکنرد با ویت روزگار
 که نبود تورا چاره جزاين دوراه
 بگفتار و کردار دلخواه او
 به پرهیز گاران کنی دشمنی
 دويم آنکه دلرا گماری بداد
 بدلخواه مردم کنی چون و چند
 تو این را چه خواهی گریدن چه آن
 بمردم اگر کین بیجا کنی
 چنان دان کازینگونه دیوانگی
 که مردی زاندیشهات گم شود
 و گر مهر مردم گوینی تراوی
 نزان آشتی کام و نی زین سیز

نخواهد پذیرفت ازو نیز دوست
 بگفتار او دل بنند پسر
 روان تورا بنگرد رام کام
 که چون با هوای دلت دید یار
 که اهربین او را گشاید بغل
 رواش گنه کار و نا بغرداست
 دلش را باندیشه بیگانگی است
 بناهنه شو زو بیوردگار
 یکی آنکه باشی تو خواهی نخواه
 جزاد را کنی بیرو راه او
 گرائی بدان خوی اهربینی (۱)
 ستیزی بدو آیدت هر چه باد
 بدبسان یاموزیش رای و پند
 چنان دان که از هردو آیدزیان
 که دریش بیداد گر جاکنی
 نیابی بجز رنج و ویرانگی
 روانت چو بدشواه مردم شود
 تورا روی بخت اندرافتبروی
 که با آن بود مرگت و بالین گریز

پس آندل که باید بروشنخرد
 اگر جز درنگ و مدارا بود
 توانی مگر آنکه بیرنج و گرد
 و گر آنکه با او چنان بسته
 که بیرنج آن رشته توان گست
 نگه کن که نیک و بدش چون بود
 چه باید کاز آن نیک دارد سرشت
 به رای و خرد آن دو خورا بسنج
 که راهی است دشوار و باره تورد
 کسی کاو بر امی رو دید بگناه
 ز بد گفتن و سرزنش از گناه
 نیچد کس از کار بیهوده روی
 پس آن ره که باید بگیری نخست
 ز نیک و بدش آنچه دانسته
 تو آنرا بپور بروشنخرد
 که در دیده اش جلوه داد اهرمن
 بیارای و همچون فرشته گر
 اگر نیکیش را بیاراستی

شود جوشنت زانچنان خوی بد
 همان مشت بز سنگ خارا بود
 شوی دور و جان رارهانی زدرد (۱)
 چو او با تو با او تو بیوسته
 بز شک خرد را بدرمان فرست
 بدی را پرایش چه افسون بود
 هم اورا چه باشد زکر دارزشت
 بدو پس میبیج و مبرهیج رنج
 نماند جزانده و تیمارو درد (۲)
 ز یکار با او نیاید براه (۳)
 بنادان به دانا به مردم به شاه
 تو با او میبیج و مبر آبروی (۴)
 کازان تا که آرام یابی درست
 اگر بنگری خوی شایسته
 مبر نیز نامی از ان خوی بد
 تو از راک نیک است اندر سخن
 بدارش بیدار او جلوه گر
 بدیها بیابد ازو کاستی

۱ — گرد: اندوه ۲ — ره نورد: طی کننده راه ۳ — براه آمدن: هدایت
شدن و موافق گردیدن ۴ — میبیج: مجادله مکن

کری را نخواهد دیگر پرورید
ناید بدو نیکوئی راه راست
هدایتی نزاید بدهی جز بدی
هانا تو بر نیکوئها نگر
بود نیز کار خرد بخردی (۱)
آگر جز بدی او نیستند ز بد
کسی کو بدین پند دارد سرش
بزودی بروید همانرا کشت

گفتار

— ۲۷ —

در آنچه سزاوار کسی است که خواهشی از پادشاه دارد

و دیگر اگر باشدت مردمی چنین است شایسته آدمی
که داری اگر آرزوئی زشاه بدریوزه آن آرزو را مخواه (۲)
و گر خواهشت را پس افکنداو
چنان باش کانرا که خواهی ازاوی
سزاوار باشی و پاداشجوی
چو دل را بداری چنین برآمید
همانرا که خواهی بخواهد رسید
مکن تکه کاز مایه سود است و بهر
چه شایسته آنچه میباشد و کر خود نخواهیش می آیدت

گفتار

— ۲۸ —

در اینکه نباید کشی که با پادشاه از دیگر است در پیش او خود نهانی کند

دیگر آنکه اندر بر شهریار اگر بنده باشی و خدمتگذار

۱ — بخردی : عاقلی ۲ — دریوزه : کدامی و بطور مفت چیزی را خواستن

کنی هر زمان رنج خود بازگوی
که رنج تو او را بماند بیاد
ندیدم سزاوارتر بر کسی
مگر آنکه بگزیند این رای و راه
چو آمد بسر کار دیگر کند
هنر های پیشین بیاد آورد
که با آن کسی کاو هنر آورید
و گر ذوهنر بر نباید دیگر
کازیشان بگیتی چنین است بیاد
بدانسان که بودند با ناسخان
مگر زان خردمند بارای و دین
همی بود شایان باداش و گنج
رسیدش ز خوشنودی شاه بخت

نباید بتندیک آن نامجوی
و گر میتوانی چنان کن بداد
در این راه اندیشه کردم بسی
که خواهد کند بیاد ازو پادشاه
که ان کار نیکو مکرر کند
که چون بار دیگر هنر بنگرد
که از پادشاه این هنر کس ندید
بماند بیادش آن یک هنر
چه بسیار شاهان بارای و داد
که بودند با ویرگان و کسان
بریدند مهر و فروندند کین
که در راهشان یافت بسیار رنج
به رایش شد آسان بسی کار سخت

گفتار

— ۲۹ —

در اینکه دخور بپادشاه میباشدستی از عیجحوئی او پیرهیزد

بیندیش و پرهیز کن زین گناه
که او را گرامی نداری بدل
رود پای هوش و درنگت بگل
چو زینگونه اندر دلت یافت راه
نخستین چو باشد شکیبات

دور رویت بود بر دروغت گواه
 بگوید زبان آنچه داری بدل (۱)
 بکف گوهرت سنگ خارا کند
 دهد یاد او آبرویت بیاد
 بران نامور چون تو باشند تیز
 که راز تورا خود نسازند فاش
 نباشد جزین پیشه آموزگار
 ذیبی آبروئی دو روئی کنند
 بدیها شمارند نزدیک شاه
 و گر او سنجد بر بعد شود بدگان
 گازو رنج باید دلت پیشتر
 دهد کفته ات را سراسر بیاد
 نیابی به پیچارگی چاره
 نجوید مگر آنکه جوید گناه
 بیاد زیان بیار بد خو دهد
 بداریش از خویش خوشنود شاد
 بگیری ز دل رنج و دور افکنی
 بدارد دلت گرچه آنرا نگاه
 دویم آنکه باشی یکی کوردل
 نهان تو را آشکارا کند
 گر از دل زبان کرد اینگونه بیاد
 و گر مردم آنرا پذیرند نیز
 تو با آن پذیرفتن اینم مباش
 همانا بر این مردم روزگار
 که از یکدیگر عیجوئی کنند
 ز پاکیزه خویان ندیده گناه
 اگر او سنجد بر بعد ازان
 بگردد دیگر گونه زان پیشتر
 برآد آنمان نیکیت را زیاد
 بدانگه که ناکام و بیچاره
 تو خوشنودی شاه جوئی و شاه
 تو را پیش ازان کاینچنین رودهد
 سزاوار باشد که با رای وداد
 و گر دل ز نزدیکیش بر کنی



گفتار

— ۴۰ —

در اینکه وزیر پادشاه میباستی از دشمنان پیرهیزد
واز کردار ایشان آگاه باشد

دیگر آنکه اندر بر شهریار
کسی را که دشمن بود یشمار
همانا خردمند دستور اوست
که دانا باندیشه دور اوست
کند تا به یداد او را زبخت
که دشمن بکوشد بدشوار و سخت
برد رشک و کینه بدان جاوه فر
کسی کاوبدل کینه دارد بشاه
ولی آنکه را کین دستور اوست
که آنکس شتابد بکین وزیر
بسان وزیر است و همسنگ اوست
چنین کینه جویان که دارد وزیر
نباشدند چون دشمن پادشاه
که ناجار ییمان بهم بسته اند
که بر پای او گستراند دام
کنون ای خردمنددستور راد
که گر دشمنانی بدینسان توراست
بن جوشن راستی کن درست
سزاوار دانا نباشد جزین (۱)

۱ — به گرین : خوب انتخاب کننده یا کسی که انتخاب کند

میانه روی کن به پنهان و فاش
 چنان باش کاز دشمنان اینتی
 و گر از تو بدگوید آن بد منش
 نباید که باید دلت یم و باک
 دلت را بتیمار و رنج آورد
 و گر دل دهد تاب خود را زدست
 کسی گر بدانگونه بیند رخت
 همان کاز تو گویند آرد بیاد
 و گر آنکه ناچار گوتی جواب
 همان به کازینگونه باید درنگ
 نباید که دانای با داد و مهر
 که فرجام، فیروزی و فرهی

پس آنگاه در بیم دشمن مباش
 و یا آنکه نبود تو را دشمنی
 که باشد خود اودرخور سرزنش
 شوی زو خروشند و خشمناک
 وزان رنج رویت شکنج آورد
 روانت به بیکار باید شکست
 بود بد گمانی ازو پاسخت
 رود آبروئی که داری بیاد
 نباید بیکار جوئی شتاب
 نباید مگر آنچه گویند رنگ
 کنند تیره از خشم و بداد چهر
 سری راست کاز خشم باشد تهی

گفتار

— ۴۱ —

در اینکه وزیر را باید در پیش شاه از هر بیجا سخنی خودداری

نموده و در پاسخ چاپک باشد

و گر روزگارت کنند ناگزیر
 که باشی تبر شهریاری وزیر
 که آنرا که باشد چنین روزگار
 نباید ز هر گونه دم زند
 مگر زانچه شایان گفتن بود
 زیانی بدو از نهفتن بود

و یا گفته شاه را بی رس است
پس آن پاسخی را که گوید بس است (۱)
بدو نیز باید که نزدیک شاه
ندارد بر اینگونه گفتار راه
مگر شاه خواهد هم افز ابیچ (۲)
که در پیش دانا نیزد بهیچ
تورا شاه دشنام و سختی دهد
و گر گیتیت شور بختی دهد
دلت را بدان کینه چر کین مکن (۳)
تو خود را پرستنده کین مکن
که شور بزرگی و باد غرور
ز نرمی زبانرا کند سخت دور
بس آنکه سختی کند پادشاه
بس آنکه سختی کند پادشاه

گفتار

— ۴۲ —

در اینکه باید از کسی که شاه بر او خشم نموده دوری کرد
تا آنکه شاه از گناه او پذیرد

کسی را که شاه است با او بخشم
بیوشید از او خردمند چشم
تو با او مجوب زم و با او میوی
و گر هست هر چند پاکیزه خوی
هم از هر آنکس که دارد گناه
ناید که پوزش بجهوئی ز شاه
نه در پیش نیک و نه باید نهاد
مکن نیز زان نایسنده باد
مگر آنکه دور از هر یمان شود (۴)
وزان زشت خوئی پشیمان شود (۴)
بدانی کازو شاه خواهد گشت
بهتری که بودش کند باز گشت
تو نیز این بدانی که داناست شاه
که نبود تو را بر کنه کار راه
بر او نیز چون پادشاهی بخشم
نداری بدیدار او نیز چشم

۱ - بی رس : بآسخ ۲ - ببیچ : فراهم ۳ - پرستنده : فرمانبر و
نوکر ۴ - هر یمان و اهر یمان : ناینده بدیها (شیطان)

تودراین زمان چون توانی بکوش
بیوزش گناهی کدار دیویش (۱)
ندارد چنانش که میداشت خوار
چنان کن کازو بگذرد شهریار

گفتار

— ۴۲ —

در فرمانبرداری وزیر از پادشاه جز در آنچه مردمی و آئین را بداید

و دیگر ملک راچو هستی وزیر
بدین رای واندیشه ناگزیر (۲)
که باشی بکردار و گفتار و خوی
بدانره کرای و را هست روی
هم از آنچه پرهیز مردان بود
خردمند ازان رویگردان بود
چو گشتار و آزار و هرگونه زور
بداری خرد را از آن کاردور
هم از گفتن هر پستیده رای
باشد دریفت چو باشد بجای
و گر شاه بفزايدت آبروی
ناید بگردانی از رای روی (۳)
کازان باد دیرینه افزون شوی
بدیگر کاشش دگر گون شوی (۴)
گذر یابد اندر سرت این گان
که باشی دیگر بینیاز از مان
مکن تکه بر بوبی و رنگ و نگار
تورا خوار دارند و شوریده بخت
که اندک جفائی که دیدی زیخت
بیدارها زار و پژمان شوی
زکاری که کردی پشمیان شوی (۵)
تودانی کازو چون بود نام و ننگ
و دیگر نشینی چو در انجمن
بگوش کسی دم مزن از سخن

۱ - بوزش : مuderت ۲ - ناگزیر : ناچار ۳ - رای : عقل ۴ - باد :
غورو ۵ - پژمان : اندوهناک و افسرده

که ناگفته را بگوئی بدروست
بویژه بیزمی که شاه اندرrost
کخواهد شد آن مایه گفتگوی
چه پنهان بداری چو گوئی بدوى
کازان هر کسی بنگرد در زمان
شود یگمان زان سخن بدگمان
دلش را کند کینه از مهر پاک
وزان راز گفتن شود خشمناک

گفتگار

— ٤٤ —

در پرهیز از دروغ واز خود نمائی در نزد پادشاه

(۱) زبان را کند بذله گویادروغ و دیگر دل را که نبود فروع
که بیهوده و لاغ و گفتار هرز
کند هرزه چون راستی رازین
دیگر نیز آنکس که بیمایه است
چو بیند که کاری برآمد زدوست
چه بسیار کاین خوی باشد نهان
کازیشان یکی چون بود خیره روی
چو بیند ستایند در انجمن
یاموزد این خیرگی زاهر من
کند کار او را زخود و امود (۲)
بیزهیز ذین ناپسندیده راه
که باشد بهیش بزرگان گناه

(۲) سخن را بشوید ز مقدار و آرزو
بریزد بخاک آبروی سخن
فرومایه و پست و بیایه است
کند و امود آنکه کردار او است
برفتار نام آوران و مهان
پسندیده را بکردار و خوی (۴)
یاموزد این خیرگی زاهر من
که جان را بر انگیزد از کین و دود
بیزهیز ذین ناپسندیده راه

(۳) که اند کند که هر ز گو ۲ — لاغ — هزل
و مسخرگی و — هرز : گفتگار بیهوده که هر ل مر ب از — و — ارز :
قیمت و قدر ۳ و امود : چیزی را نمودار کردن در صورتیکه حقیقت نداشته
باشد ۴ — خیره رو : بیشتر

که آنکس که باشد جوان نر دوراد
دل آگاه و بخشنده و پاکزاد
کسی را که با او بود همنشین
یاموزد و فاش سازد چنین
که او میتواند بفرهنگ و رای
شود دیگران را یکی رهنمای
اگر رای خود را بدو افکند
دل خویشتن را از آن برکند
پیارايد آندوست را زان سخن
وزو نقل سازد بهر انجم
چنان دان گه خواهی بدانش فروود
تورا گر بدین پایه داد است وجود
که افزون کنی زانچه بخشیده

گفتار

— ۴۵ —

در پرهیز از پاسخ هارسنده که روی او بادیگری است

کسی را که باشد زبان رام دل
زمانه کند رام او کام دل
زبان را ز پاسخ بدارد نگاه
اگر پرسد از دیگری پادشاه
اگر دیگری داد پاسخ بدوى
کهیر سنده چون باکسی داشت روی
چنان دان که هر چند گوید صواب
کسی کاوز باش چنین است سُست
نباشد خرد بر سرش تندرست
که گوینده وانکه باید شنید
وزو پاسخ گفته باید پدید
سبک مغز اورا شمارند و سَست
بدارند از ییش خود دور دست
که او نیز آن هر دور ازان شتاب
زبان تورا چون سبک شد عنان
بیرون سنه پاسخ بدادی چنان
اگر گوید او با توام نیست روی

شود بار دیگر بیرسش خطاب
 که اینک سخن را توپاسخ بگو(۱)
 چو پاسخ نداری چه خواهی شفت؟
 زبانی که باشد چنین لال به
 بدان انجمن داشت روی سخن
 سخن در میان سخنان مگوی
 کازان جزبی آوردنچ و درد
 بیاد جوانیست مستی کنی
 کسان دیگر را شود صبر و تاب
 بورزنده کین و دلیری کنند
 دلت را زبانت بود نیز رام
 باندیشه خویش پس بگروی
 بستجی به رای سخن سنج خویش
 نداند پسندیده رائی دیگر
 نیشنند خود را مگر زیر دست
 که با پاسخش دیگری کردوی
 ندیدی دیگر جای گفتن سپس
 اگر از میان شد چه آید زیان؟
 به از گفتن و ننگ بگداشت

و گر آنکه باید بگوید جواب
 بروی تو روی آورد خیره رو
 چه باید بگرد و خواهی چه گفت
 که نزد خرد مرگ ازین حال به
 و گر آنکه پرسید در انجمن
 تو در پاسخش نیز پیشی مجوي
 چنین آزموده جهاندیده مرد
 و گر از خرد تنگستی کنی
 بگفتار و پاسخ بجهوئی شتاب
 پس اندر زمان خردگیری کنند
 و گر بند سازی سخن را بکام
 بد و نیک گفتارشان بشنوی
 یکی پاسخی زان گزینی به پیش
 که پرسنده آنرا بسنجد اگر
 هم ایشان دم از گفته خواهند بست
 و رایدون که پاسخ نگفتی بدوي
 پسندید گفتار او را و بس
 تو گوئی رود پاسخت از میان
 که گفتار خود را نگهداشت

رواتر ز صد گفته نارواست
و گر استوار است و بازوروتا
که اورا توان دید نقش زمین
ندارد مگر چار تن ارجمند
بسی درجهان نیش دیداست و نوش
بیر ما یکی نیست اورا همال (۱)
زبان را به بند عاند بتفز
نگردد پذیرفته از او سخن
مبادا کسی را در آن انجم
سبم آنکسی کاز شتاب است سُست
کازان دیگری کین بورزد بدرو
و یا آن کسی کاو بورزید کین
و گر یک سخن تفرگوئی و راست
شتا بندۀ چون بگیرد شتاب
چنانش بود لفتش اندر کمین
خستین کسی کو به بسیار هوش
دلش را بدانش بود دست و بال
دویم آنکسی کاو ز گفتار تفر
مبادا کسی را در آن انجم
سبم آنکسی کاز شتاب است سُست
کازان دیگری کین بورزد بدرو
ستیزد که گفتار نبود چنین

گفتار

— ۲۶ —

در چگونگی گفت و شنود

سراسر بگفتار او گوشدار
مکن نیز از آنچه گوید عجب
خرد را بدریافت برگمار
بکوش و روان را از این رمه میج

۱ — دست و بال : کسایه : از توسعه و کشايش و و سمت زندگانی . . و — هال :
اظیر و مانند

گفتار

— ۴۷ —

در اینکه سزاوار است وزیر با همکنان خود هرراهی کند و ایشان را
برای خود داشته باشد

چو دستور باشی بدربار شاه	که با همکنان و بلند اختران
تورا باید این بود دستور راه (۱)	چنان کن که هماره یاری کنی
بیاران شاه و دیگر مهتران	کازیشان نگردد کسی دشمنت
وفا داری و پایداری کنی	بکاری که خواهند شد جلوه گر
که آسوده ماند روان و تنت	همانرا که خواهند بردن بکار
تو خورسته بر کار ایشان نگر	چونزدیک خواهند شد پیش شاه
توزان ییش آنرا مکن آشکار	که ناچار باشی یکی زین دوکس
برا ایشان مبند ای خردمند راه	به رای و بدانائی و مردمی
یکی آنکه باشد تورا دسترس	گر این گونه باشی هراسان مباش
کازانها بود همکنان را کمی	بدانگه که آرند روی نیاز
کخواهد شد آن بر تری زود فاش	دویم آنکه بود تورا بر تری
تو هم نیک باشی و هم سرفراز	ورایدون بکوبی در راستی
بنناچار کهتر کند کهتری	در مر کوبید فروزنده بخت
پیرهیزی از کمی و کاستی (۲)	که با زرمی و شرم و هم و درنگ
وزان مهر آسان شود کار سخت	
به از تندي و خشم و یداد و جنگ	

۱ - دستور : وزیر — و در مصرع دویم : قانون و سرمشق ۲ - ایدون :
اکنون و الحال و در این وقت

نباید که دانا بود خود پرست
 بر او آفتاب خرد تافته
 نیچد بیاران بدین رای و راه
 چنین است شایسته مهتری
 تورا چون شناسند آموزگار
 هنرها ز گفتار تو یاد گیر
 زبانرا بدارند زینسان گواه
 کند زان هنرکاز توانوخت یاد
 نینی پسندیده رفتارشان (۱)
 بتندی بجویند کین و سیز
 بشاشد پسندیده هوشیار
 که فیروز گردد بر او ناکسی
 به پیش آمد بخت بازی کنی
 چو ایشان یکی مرد بیکار جوی
 توانی سخن را رسانی بگوش
 توانست سنجید و یاید زود
 مپندار زانکس که خواهد شنود
 و گر یافت باشد یکی دادگر
 بند - و نیک را دارد از یکدیگر



گفتار

— ۲۸ —

در اینکه کسی که با پادشاه است میباشدستی از اینکه مهر او را تنها

برای خود بداند پرهیز نمایند

بیرهیز زین بند اگر بخردی
 که دانا بیرهیزد از هر بدی
 اگر با تونیکی کند شهریار
 تو با دیگران بد مکن زینهار
 و رایدونکه کارامدی از هنر
 که او مهر بانی کند کم و بیش
 کازان شاهرا بر توابع دنظر (۱)
 تو خود را بیاد بزرگی مگیر
 نوازد تورا همچو فرزند خویش
 روانرا میروز بدین آرزوی
 خرد را مکن با هوا دستگیر
 وزانکس که اوراست فرمانگذار
 که بادیگری نبودش چز توروی
 شود دست بردار و دل بر کند
 کند راز خود را بدو واگدار
 کسی جز تو اور انباشد گرین
 سراسر بسوی تو مهر افکند
 بدانسان که نزدیکی پادشاه
 که بیغفر را خوی نبود جزین
 بیاموزد او را چنین رسوم راه
 که از دور و نزدیک و برناوی پیر
 گهانش که از دیگران بهتر است
 چنان خویش رابسته داند بدان
 که گوئی یکی هست زان خاندان
 تو باید بدانی که هر زندۀ
 و گر پادشاهست یا بنده
 یکی را بود بر سر مهر و خوی
 که با او بود شاد و بسته بدوعی

۱ — کارامد : کسی که حد عمل و کار کن باشد

و یا آنکه نبود ازو بی نیاز
 بدشوار ها باشدش چاره ساز
 چو آگاه باشد ازو پادشاه
 چو فرزند بنشاندش در پناه
 باندیشه اش نیز نبود سترک
 که خود را نگیرد بچشم بزرگ
 بزینگونه باشد گر آمیزشی
 زخوان روان مهر راریزشی (۱)
 پدید آید از هر دوز اتگونه خوی
 که نبود پدید از دیگر گفتگوی
 و گر هست هر چند باخوی و چهر
 ور ابدون کسی خواست زانگونه مهر
 بود بهره مند آنکه بیوسته خوی
 چنان مهر هر گر نبیند کاز اوی
 که آمیزش و مهر و بیوستگی
 روان دل است و ز غم رستگی
 و گر جان ز دیدار کس رم کند
 هر اسان شود بار دل غم کند
 بدل نیز آن خوی چسبنده نیست
 پس آن خوی کاویر ناید زجان
 مشوز آنکه نگرفت آشیجان (۲)
 کاز انکس که دل زیج یابد ازو
 بود زندگی تلح بی گفتگو
 وزانکس که دل یابد از او مزم
 ازو دیده هر گر نبیند بزه (۳)
 و گر آنکه زانگونه یابی بها
 مگر آنکه زانگونه یابی بها
 یا گاکه خود را از آن برتری
 که از چون تو دارد همان دیگری
 یا گاهنیش بیاسخ دل آگاه دار
 اگر بد سرشتی نباشد کهن
 که هر کس که بنوازدش تاجدار
 نباشد مگر او سزاوار شاه
 که افزایید از دیگری دستگاه
 خرد را بدمین پند کن ناگیر
 الا اي خردمند دانش پذیر

۱ - ریزش : کرم و بخشش ۲ - انشیجان : کنایه از مضطرب و خشنمانک
 بزه : --- خطاط

که دانشوری را فرائی بجاه (۱)
بکیتار جان رای او زخه است (۲)
شود همنشین تو را جانشین
همان را سزد چشم داری ز شاه
بچیزی هو اخواه و دل بسته است
دیگر را بدل مهر فرزند خویش
دیگر را بدانش گرایش بود (۳)
بعن اندرش عشق فرمانرو است
بود نیک یابد پسندیده است
دهد شورش دل خرد را بیاد
نه دل باید از مهر سازی تهی
نه چندان کاز اندازه بیرون نمی

تو انگار کن خویش را پادشاه
که راز تو را سینه اش دخمه است
کسی را هوا چون فرید بر این
هر چشم خواهیش کردن نگاه
چنان دان که هر کس بجان بسته است
یکی بوم خود دید دلبند خویش
یکی را با آئین نیایش بود
دیگر آدمی آشنا با هو است
دلی کاندران مهر خندیده است
ولیکن چو شوریده گردد نهاد
در اینکه آنجه را از خوی پادشاه که بدبده نیک نیاید باید پوشید

گفتار

- ۵۱ -

اگر بیند از شاه که کدار خرد
بایاران دیگر سکند آشکار
یا گاهد آنرا که نبود هزیر
باش آن سخن را کند باز گو
سخن چین باید بدو نیز راه

دیگر آنکه مردی کدار دخرد
باید که آن نا پسندیده کار
کازینگونه بیدانشی ناگزیر
پس آنکس که گردد دل آگاه ازو
وزو رنجه گردد دل پادشاه

۱ - انگار : تصور ۲ کیتار : نوعی از آلات طرب (تارکی) - معرب آن قیتار
زخم : مضراب تار ۳ - گرایش : توجه و میل

کسی کاوست نزدیک با شهریار
 چنان دان که بیند بسی نابکار
 چو اورآ بخود دید از هر دور
 و یا دور افکندش از جشن و سور
 و یا آنکه بر رای او نتگردید
 نباید خروشد از ان کار بد
 چو بیچیده از خشم شدن گزیر(۱)
 روانرا بشوراند و بیدرنک
 شود آب رخساره اش رنک گل
 وزان خشم بیجا آزان فرو جاه
 و گر آنکه از دل بشوئی غبار
 سزاوار باشد که او پادشاه است
 تؤمی بنده و شاه بنده گشا است



گفتار

— ۵۲ —

در اینکه وزیر را باید اندرز خود را برآهی دارد که شاه را بد نیاید

ندارد کسی یاد در روزگار
 و دیگر چنان دان که از شهریار
 که اورا بدارد بداد و دهش(۲)
 که خورسنده گردد از آن پر منش
 تو بخشش بخواهیش آموختن
 گر او شاد باشد باندوختن
 پس اینگونه آموختن را بهل(۳)
 نباشی ازو شاد و آسوده دل
 ور ایدون زمانه چنین دادگشت
 که نبود بداد و دهش تگدست(۴)

۱ سرفزیر : شرمنده ۲ — پر منش : کریم الطیع و بخشندہ ۳ — بهل : ترك
کن ۴ — داد دست : اتفاق روی داد

گران بخشش را نکوهش کنی
بخیلی بعشر پژوهش کنی
بدش پیش و نیکیش کم کرده ای
چنان دان که با او ستم کرده ای
برد زانکه بخلش نیاموخت رنج
چه بادست دریا بود یا بگنج
پس آزا که باید بیاموزیش
بس آنکه اندرز را ناگزیر
به داد و بدانش بیفروزیش
بود آنکه اندرز را ناگزیر
بیار ائی و سازیش دلپذیر
بیاگاهیش کانچه اندر سخن
بدو یاد آردی که زُفَنی مکن(۱)
بر این بود اندیشهات بر منش
همانرا که با او بگفتی زرای
که جانش یاسائی از سرزنش
تگفتی بدوانچه گفت هوای
نگردی تو بی آنکه اوراسزد(۲)



گفتار

— ۵۲ —

در اینکه کسی از فردیگی پادشاه رستگار نگردد جز اینکه
خودرا در پیروی او ورزنه سازد

الا ای هشیوار مرد جوان
یغروز زین پند روشن روان
کیاموز زینگونه در زندگی
کازان تا توانی بر ازندگی
نخستین پرهیز زان پادشاه
که رایش به رایت نیابدراه(۳)
دویم نیز پرهیز کن زانکه اوی
بنخواهد تو را پیرو رای و خوی
تو پرهیز جوئی که باشی جنان
نخواهی سپردن بدستش عنان

۱ — زفتی : بخیلی ۲ — بدکوهر : بدسرست — و — گوهر : جواهر یا
کنایه از زرو سیم ۳ — برآه : موافق

نباشد سزاوار کاری چنین
 سزدکازدم اندیشه بر هم زدن (۱)
 مگویش که آن نا پسندیده است
 چه با داد باشد چه بداد خواه
 نباید تو را کار با رای خویش
 چه مغزاست اورا چه بیمغز پوست
 خواه از وی آزار آکه بیوشیده است
 نباید کسی را خبر دار کرد
 مبادا گذر نیز باید بدل
 بود شاد و خور سند و خندان بگاه
 که دلسته باشد بدان شهریار (۲)
 پذیرفته تر ساز پذر فتنش
 میندیش از کار بیجای او
 چو خوبی کند نیک کن آشکار
 بگیتی یا گاه هر کس که هست
 بکوش آنکه آنرا بیوشی زچشم
 تو هر گز بدان کس میرا از خویش
 اگر دور شد دور کن بزم و سور
 در مهر بگشای و کین را بتاز

که مرد هشیوار داش گزین
 اگر مرد خواهد بدو دم زدن
 که آنرا که چشم توبد دیده است
 میچان خرد را ز فرمان شاه
 اگر خواهد او برد کاری زیش
 گزین کن همانرا که از مغزا است
 میوش آنچه رای تو گوشیده است
 وزان راز کت شاه بیدار کرد
 درش را بیوشان چواند و دو گل
 بکوش آنچنان کر تو همواره شاه
 بدان چیز باید دلت دستیار
 و گر گفت؛ تصدیق کن گفتنش
 بیارای اندیشه و رای او
 مگوی از من است آنچه او کرد - کار
 وزان کار نیکی کاز و داد دست
 و گر پادشا کرد کاری بخشم
 اگر دور سازد کسی راز خویش
 چه نزدیک با شاه باشد چه دور
 ورش کرد نزدیک با او بساز

بود دور هر چند نزدیک باش
 بکاری اگر شاه فرمان بداد
 گرش ننگرد بنگرش نیکخواه
 دیگر آنکه کم کن بدو کم ویش
 بیر رنج بسیار بارنج او
 اگر شاد شداز تو افروده کن
 بد و نیز هر چند پنهان و فاش
 چنین باش هر گاه شادی ازو
 روان و خرد شاه و دستور کن
 که ناچار آنکس که نزدیک اوست
 بخوبی تواند بجای آورد
 نیابد بدیگر سرا جز بزه
 و گر آنکه شایان کردار نیست
 سزدکازیس از مرک بر واکند



گفتار

— ۵ —

در زیانی که از نزدیکی با پادشاه بر آید

چو فرزانه باشی و دستور شاه دلت باشد افکنده در بند جاه
 تو را گرچه نبود بدل ریمنی نیابی از آن پادشاه اینمی (۲)

۱ - بزه : گناه - ۲ - ریمنی مکاری

اگر رای و نیکی بیاموزیش
 چنان دان که این ناشی از اوی
 چو پوشیده از وی بدباری گناه
 و گر است گوئی ز بیداد و کین
 اگر نیز با او برانی سخن
 و گر آنکه باشی بدو در کنار
 و گر آنگه ازوی جدائی کنی
 رساند تو را چون یکی با گناه
 اگر آنکه باشی بدو رایزن
 و گر کرده کار بی گفتگوی
 اگر خشکین گشت زارت کند
 کازین شادمانی کند بار تو
 چو ناجار بایست با او بُدن
 اگر گفته را کند برو تو یاد
 و گر کرد نزدیک چابک نشین
 امینت چوداند امین باش و راست
 گر آموزگارت کند روزگار
 و گر بر گمارد پرهختش

بفرهنگ و دانش بیفروزیش
 که او بر نگرداند از بندروی
 نیایی رهائی زباد آفراد (۱)
 دلت را بر امش نیایی مکین
 بیچد ز گوینده در انجم
 ناشی ز بیزاریش بر کنار (۲)
 بفرموده اش نا رسائی کسی
 نکرده گناهی بیاد آفراد (۱)
 بود بار سگین بدو آنسخن
 پذیرقه شاید نگردد بدوی
 و گر شادمان شدن زارت کند (۳)
 وزان خشم آید به پیکار تو
 بدل باید اینگونه رنج آزدین (۴)
 میر تا ابد گفته اش را زیاد (۵)
 که داند تو را در خور آفرین
 همان را بخواه از بزرگی کخواست
 نشان ده که شاهست آموزگار
 نگر کاز تو بود ادب کردنش (۶)

۱ - باد آفراد : عقاب و مجازات ۲ - بر کنار : دور ۴ - زار : بدجنبت و بیچاره
 و - نزار : ضمیف ۴ - آزدین : فرو بردن و خلبدن ۵ - یاد کردن : بیان و
 ذکر کردن - - و - یاد : حافظه یادگاره ۶ - پرهختن : ادب کردن

سپاسش کن و نا سپاسی مکن (۱)
 وزو آرزوی سپاسی مکن
 کسی را که خواهد هواخواه باش
 بسودش مددگار و همراه باش
 چو خشم آور دبار بردار شو (۲)
 اگر خوار دارد تورا خوارشو
 و گر شانه زین بار خواهی نهی
 نباید بدین بار گردن نهی
 اگر خواستی زنده در گور باش
 و گر این نخواهی ازو دور باش

گفتار

— ۴۳ —

در پرهیز از نازیدن پایادشاهی
 و بالیدن بگنج و مستی داشن وجاه و باد جوانی

چو داشن تورا باشد آموزگار
 پیرهیز ذین پنج در روزگار
 نخستین ز نازش بنج و بتخت
 چو داشن غوری که آیدن بخت (۳)
 سیم کرد این باد باید ز سر
 که از گنج دارد تو انگر پسر (۴)
 چهارم چو بادانشی سرفراز
 این همچو جوانی و مستی بود
 گازینگونه مستی و گزندکشی
 باید یکی باد دیوانگی
 چو بیدانشی را بود سرکشی (۵)
 روانت بچاه زیان افکند (۶)
 زبان و دل و دیده و گوش و هوش
 چو دریا ز طوفان برآرد بجوش
 رساند تورا پس بگرداب مرگ
 بهارت خزان سازداز بوی و برگ

۱ — سپاس : شکر — و — نا سپاسی : کفران نعمت ۲ — بار بردار : متحمل
 و بردار ۳ — نازش : نازیدن ۴ — باد : غرور و — سر : دفع ۵ — سرکشی :
 نظارت و تجسس ۶ — سنگینی : وقار

سخن دویم

در رفت و آمد با دوستان



گفتار

— ۴۴ —

چگونه باید پامردم بود؟

بنقی بیاموخت رسم کهن **چوزین در یکتائی خستین سخن**

نگر کان ز جخش خستین جداست بدان نیم دیگر که اینک بجاست

همه مردمانند از آن ناگیر (۱) نه از شاه گوید سخن نز و زیر

(۲) چنین گوید اندرز بُد روز به کخواه از مهان باشی و خواه که

شار ده دوست کن جان و تن گرت دوستی باید آموختن

میین خون او خون خود را بریز میرهیز از ریزش گنج و چیز

ک بزم تو زیشان همی رو بر است (۳) و گر آشنا یان چندی تور است

نشستن بدان بزم و درخور شدن ز یاری و همراه و درخور شدن

(۴) زیاران دمغور گریغت بود

۱ - ناگیر : ناچار ۲ - اندرز بُد معلم و برفسور ۴ - آشنا : کسی که دوستی

او باندازه نیست که موجب اطمینان باشد و روبرا : فراهم ۴ - گریغ دیز

چو فیروز گشتی بدداد کن
وزین گربنده جای او یاد کن
دیگر آنکه زینها که گفتم همه
چه یار و چه دشمن چه خرد و چه مه
بیوشان دل و رسم و آئین و راه
نگهدار آنرا که خواهی نگاه



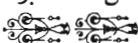
گفتار

— ۴۵ —

در هر هیز از اینکه آدمی سخن دیگری را بخود به بند

چنان دان که هر کس که دانا بود
روانش هزیر و توانا بود (۱)
اگر ز آنکه باشد توانا بعفر
یکی بشنود گفته پاک و نفر
ستاید که این گفته باشد ز من
نباشد مگر از خرد کاستن
که خود را بدینگونه آراستن
و گر خواستی پند آموزگار
شناساند رسم این روزگار
جه با خرد باشی برابر چه مه
سزد آنکه نرمی کنی با همه
یکی بشنود گفته پاک و نفر
تو یابی ازو - نام و او از تونگک
و گر آن که گفتار کس را بخویش
بخواهد همی بست بی کم و بیش
و گر آن که گفتار کس را بخویش
شود نیگ و بیمغزیش آشکار
و زان کس ستمکار ترنا کسی است
که آنرا که گوید خود زان کسی است
بگوید بد و کاز من است این سخن
که آنرا که بیند پسندیده دوست
بعز خشم گوینده کاید بکار

همی خواست کانرا بینشد بدو
بیخشد بدان دوست می گفتگو
چو آر است گوید که در سفه است
بیاراید آن را که او گفته است
ناید که گفتار جون دم ذنی
و دیگر بگفتار جون دم ذنی
دیگر باره اندیشه خواهی نمود
نایی که گفتن ناید زود
اگر داد باید باندیشه تن
بایاست اندیشه پیش از سخن
که گفتن بس آنگه تکه داشتن بود باز اندوه برداشتن



گفتار

— ۴۶ —

در اینکه سخن را کجا و کی باید گفت ؟

مگر آنمانی که آید بکار
و دیگر زبانرا میاور بکار
ناید پسندیده کردن گمان
که هر گفته راست راه رزمان
اگر جای خود گفته گردید باست
که گفتار هر چند وزهر کجاست
و گر دل زبانرا بسازد رها
چو بیاره باشد ندارد بها (۱)
تورا زین هنر با هنر بنگرند
و دیگر کسانی که دانشورند
فرونتر بود زانچه باید گفت
که آنرا کخواهی از ایشان شفت



فَتَار

— 14 —

در پرهیز کردن از هرزه گوئی کر چه بشوخت باشد مگر با
دشمنی، که خواهی او را خوار بداری

و دیگر گرت بر کشانه هوس
کازو گوی بیشی گزینی به لاغ
سزدکان سخن را سوی راستی
همانرا بباید بپرهیز بش
و گر آنکه با هزل نزدیک گشت
تو دم را فرویند و آنرا بهل
قو هرزه بکام درستی مربیز
چو با هرز گردد درستی درون
و گر با درستی بیامیخت هرز
مگر آنکه یکجاست کانجا جاست
که گردد یکی البهی تند و تیز
تو با چهره باز و خندان بدو
بسخره و لاغ و هرز زبان

۱ — لاغ : بذله گوئی و خوشمزگی — و فراغ : آسودگی ۲ هرزه کوئی : هم خبر کی
ر هزل سرالی ۴ — هرزه و هرز : هزل ۴ — آرز قدر و قیمت ۵ — بذله کو
ما طرافت و خشمگی ۶ — لاغ : هزل

گفتار

— ۲۸ —

در اینکه هرگاه از استواری و درستی دوستی آگاه
باشی اگر با دشمنات آمیزش کند بالک مدار

اگر باشد آمیزشت با کسی که آمیزد او نیز با ناکسی
 که او بیگمان دشمن جان تو است توبا او مکن عقد بیوند سُست
 که ناچار یا اینستی ازاوی اگر استوار است و پاکیزه خوی
 ویا آنکه بر وی تورا تکیه نیست بنزد تو او با دیگر کس یکبست
 نخستین گرش نیک دانی منش بکردار او پس چرا سرزنش؟^(۱)
 تو ناچار بنگر کازینگونه دوست که آمیزش دشمنات بدوسست
 بود بهره و سود تو بیشتر بدو پس سزد ییشی از بیشتر
 کازین سود برتر نباشد که او شود آگه از دشمن کینه جو
 زکینش بدارد تو را در پناه ورش کینه کوه است سازد چو کاه
 وران دوست با دوستان دیگر بگشتند خور سند با یکدیگر
 تو دل رایفروز و خور سند باش ز پیو نددور و بیوند باش^(۲)
 دویم گر نباشد تورا تکیه گاه نخواهی زدن رای با او برآه
 ازو پس چه خواهی که با حکم زور بود ز انکه نیکش ندانی بدور
 و دیگر بیهی زین خوی یَست که در بزم باهر که خواهی نشست

اگر خویشتن را بداری فراز
بروی تو گردد در کینه باز
ههل نیز بسیار زان گفتگو
که آنرا خردمند داند نکو
مبارا کند این گاش غمی
که او را بچشم تو باشد کمی



گفتار

— ۴۹ —

در اینکه آدمی کسی را که بخواهد نباید بدو
فرونی مهر خود را آشکار سازد

و دیگر اگر دلبری دلپذیر
دلش با توروی آورد ناگزیر (۱)
زرامش روان تو گردان شود
مبارا که او رویگردان شود
فرونی مساز و خرد را مجاز
در مهر بر وی مکن زود باز
کازین مردمان مردمی کس ندید
وزیشان نبایست دلرا امید
چو پست است این آدمی دامنش
که این است اندخور سرزنش
شود رام آندل کازو رم کند
جو دل رام شد روی درهم کند
مگر ان که پاکیزه دارد سر شت
دلش را نباشد چنین خویزشت



گفتار

— ۵۰ —

در اینکه هر کس لاف داشن زند ناچار رسوا گردد

دیگر آنکه هنگام رای و سخن ز هر گونه لاف داش مزن

۱ - ناگزیر : ناچار

اگر دور زینگونه برووا شوی
 که مردم آشایند زان گفته در
 بگویند هر چند باشی حکیم
 و رایدونگه چونین تورا بنگرند
 بفرجام خواهد شدن آشکار
 دیگر شرم کن شرم زینگونه خوی
 که از داشت خویشن دم زنی
 چه در پرده گوئی چه برآشکار
 و رایدونکه زان همکنان برتری
 به نیکی میندارشان استوار
و گر بنگری خویشن را بلند
 بیرهیز کاز مایه خویشن
 که چونین هنر را برآراشت
 تو جوینده نام نیکی و لیک
 و گر روز چندی توانی شکیب
 همان برتریها باهستگی
 مبر نیز این پند هرگر زیاد
 همی داشت آنرا کهنداشت چیز
 چنین کس بنزدیک داناست رُفت
 بفرجام ناچار رسوا شوی
 رود آبرویت یکجا هدر
 که بنهاد پارا برون از گلیم
 گذارند وز گفتگو بگذرند
 که رایت توانا نباشد بکار
 که با دوست باشی چنین خیره روی (۱)
 هنر های او نیز از آدمزنی (۲)
 چنین گفتگوئی نیاید بکار
 همه که ترا اند و تو مهتری
 بیرهیز زین مردم روزگار
 دلت شادمان با هنر های چند
 بخواهی همی داد داد سخن
 بدله بود تخم کین کاشتن
 نجوید بینگونه کس نام نیک
 رسدروز دیگر تورا فروزیب
 شود آشکارا بشایستگی
 که خود را اگر مرد برتر نهاد
 ز سنگینی خویشن کاست نیز
 هنر نیست بامفر او نیز چفت (۳)

و گر آنکه در نیمه اجمعن
بدان راه هموار خواهی خرام
که لفڑش نیابد بُستیت گام
یکی مرد دانای بیدار باش
ولیکن چو نادان پدیدار باش
یکی باش گوینده، بیهمال
ولیکن بسان زبان بسته لال^(۱)
که آنرا که رای و هنر بر مرا است
خردجاو دان بر سرش افسر است
اگر او نباید گردناز
در رشک بر او نگردید باز
سنگگوی را نیز گفتار چند
خردجاو دان بر سرش افسر است
سنگگوی را نیز گفتار چند
در رشک بر او نگردید باز
بود سود هر چند اندر سخن
و گر خود رساند بجاهی بلند
تواند خردمند اینرا رسد
خوشی ازان به بود یسخن^(۲)
تواند خردمند اینرا رسد
کازین مهر خبر دوزان کین رسد^(۳)
و دیگر جو مردی سخن کر دساز
همازرا که دانسته گفت باز
میگاه او را که دانسته
بگفتار آن نیک شایسته
که بیمغزی و پستی وزفتی است
روان را به بیدانشی جقتی است^(۴)
و دیگر چنان دان که برنا و پیر
کسی را بدانند دانش بذیر
که کرد آنچه بی گفته کر داشکار
فرون زانچه گفت و نیامد بکار
چو کردار بی گفته گردد بسیج
همازرا که دانسته گفت باز
و گر شد ز کردار گفتار یش
فراید بنام و کنند ننگ همیج^(۵)
چو گفته که خواهم همی کر دکار
بود نام یگانه و ننگ خویش
که خود آنچه کردی گواهی است راست
همازرا که گفتی بکن آشکار
که دور است رای تواز کم و کاست

۱ - زبان بسته : کنایه از بیچاره - و - بیهمال : بی نظیر ۲ - یسخن : بی گفتگو ۳ - رسد : در مصروع اول توجه کنند و ارسی نماید ۴ - زفتی : بخیلی ۵ - بسیج : فراهم

وزانت چنین نام گردد بلند
که کارت فرون است و گفتار چند
هم آن کار را جون کنی آشکار
اگر کوتاهی کرده باشی بکار
خرد را رهانی از این نایهی
که گویند او شانه سازد تهی
رهانی از این نام بد خویشن
وزان نیز کوتاه سازی سخن
بس آنکسی را که گراهی است
بدامان او دست کوتاهی است
چنین کس بگیتی ندارد بها
وزان نام بد نیست هرگز رها



گفتار

-- ۵۱ --

در اینکه بایسته دانا با دشمنان داد است و با دوستان مهر

ز گفتار فرزانه یاد کن
که گوید به بدنواه خود دادکن
کسی کاو بود دوست خوشنود ساز
وزان ببر خود دوست موجود ساز
که دشمن اگر بنگرد داد تو
گواه است با رای آزاد تو
ولی دوست را داد نبود یاد
مگر آنکه باشد لش از تو شاد



گفتار

-- ۵۲ --

در پایداری دوستی با دوستان

و گر با کسی بود بایست دوست
یکی مفر باید شد اندر دویوست

و زین آگهی داد باید بخود
 به از آنکه زینگونه پنداشتن
 تو با دوست همچون پرستار باش
 ز دامان او دست کوتاه مساز
 چنان کن کچون رنج یابی از اوی
 و گر دست بردار باشی ازو
 و گر عندر هر چندداری ز خویش
 و رایدونکه با او بسازی بقم
 که در دوستی آک و عیب و کمی است
 ز دوری بیرهیز و با او بساز
 جو بر پایه مهر کردی یای
 چنین است مرد هنرور بد و دوست
 کاز آزادگان است و نیکو منش
 دلش هست بادانش و راستگوی
 که دانا بنادان نیارد بسر
 و گر پاک نبود روانش بتن
 و گر دوست را راستی بر زبان
 که پای دلش نیز اندر گل است

کالبد : قالب ۲ - عرض : آبرو و شرف و در دویم - هر چیزی که آدمی
 آنرا بخواهد نگاهدارد ۳ - ال : عیب ۴ - پایی : ساختن - و زیایی : منهدم
 و ویران شدن

۱ - کالبد : قالب ۲ - عرض : آبرو و شرف و در دویم - هر چیزی که آدمی
 آنرا بخواهد نگاهدارد ۳ - ال : عیب ۴ - پایی : ساختن - و زیایی : منهدم
 و ویران شدن

که چون از کسی دلخراشی کند
 و گر او بود در خور سرزنش
 و ران دوست باشد خداوندین
 فقیهی بیایست پرهیز گار
 که هر کس زدادار ترسان بود
چنان دان که با مردم حیله ساز
 اگر آنکه چندان بسوزی زدرد
 چو دل را بدان گونه سوزان کنی
 و گر آنکه با نیک و با نابکار
 فراوان شود دوست لیکن درین
 که بی گفته آن بد که آید ز دوست
 بیدکار یاری بود کار بد
 که کردار او مایه رنج تو است
 که توانیش دور کردن زخویش
 وزان یارخواهی اگر شجدای
 بدیهای تو بشمرد زان سیس
 که چون عیب را بنگرد عیج بوی



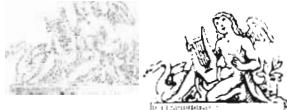
گفته‌وار

— ۵۴ —

در اینکه خردمند میباید با ویزگان و دیگر مردم چگونه باشد

و دیگر خردمند باریک بین
که جان را بیارایداز این دوکار
نخستین که باید پدیدار کرد
چنان رای خود را بداردنگاه
ز کردار ها برده بوشی کند
دویم آنکه با ویزگان و کسان
هر آن گفته را که درخور بود
نه خود را بگیرد نه دوری کند
ولکن کسانی که اندر خورند
شمار چنین مردمانی کم است
خردمند دانا نخواهد گردید
دلش را به یگانه بیوند نیست

خرد را بنایار دارد براین
یکی در نهان و یکی آشکار
بود آنکه با هر که دیدار کرد
که کس را نباشد بدان رای راه
خوشی و داش فروشی کند
بودجوش و مهر خود را سان(۱)
بدان کس بگوید که دخور بود
نه در بزم تلخی و شوری کند(۲)
به راز تو شایسته و دخورند
به یگانگان راز گفتن غم است
مگر آنکسی را که با او سزید(۳)
بخوی اندرش کین و بیوند نیست(۴)



۱ - جوشش : گرمی و استیناس ۲ - خودگرفتن : بطور تصبع خود را برتر
نشان دادن ۳ - سزید : سزاوار شد ۴ - بیوند - بی و فالی

گفتار

— ۵۴ —

آنچه را که باید خردمند بر زبان خود چیره مسازد

دیگر چند چیز است اندیسرشت
 که با آن زبان را بود خوب و زشت
 به نیکی نگردد مگر از خرد
 زیدانشی نیز گردد بید
 دلت گرچه با نیروی شیر هست
 زبانت چو بر نده شمشیر هست
 خرد گربدان دست ساز ددراز
 بگردون بگرداند سر فراز
 تو را اختر بد تزیید همی
 روانت بود دور از بد همی
 زبان از تو نبود بود از عدوی
 چوشمشیر در دست بد خواه تو است
 یکی دام گسترده در راه تو است
 تو گر میتوانی زبان را مهل (۱)
 چنان کن که باشد بد لغواه تو
 نگردد بر او چیره بد خواه تو



گفتار

— ۵۵ —

در اینکه میباشستی دوست را هنگام پریشانی دستگیری نمود

و دیگر چو با دوست بیوسته
 به نیک و بدش ییگمان بسته
 چنان دان که بخت تو و امانده گشت
 چو دیدی پریشان و درمانده گشت
 اگر آنکه مهر تو گردد نزار
 وزو بگذری چون بگردید زار (۲)

گر از رنج او میتوان شدرهای
و گر سازگاری به بختش کنی
چنان دان که اباز باشی بدوى
توزین رنج دلرا هر اسان بدار

دیگر هر کجا مردمی بیشه کن
و گر دوست را آب از سر گذشت
ز دوری که با او سزاوار نیست
که شاید توانی بیاسائیش

وزان ننگ جان راتناسان بدار(۱)
وزین مردمان نیز اندیشه کن
بدانسان که باید ازو در گذشت
بردش میفرا که دشوار نیست

تو باشی کلید تناسایش (۱)
وزین مردمان کن که نیکی کم است
تونیکی فرون کن که نیکی کم است



گفتار

— ۵۶ —

در اینکه دوست اگر بجهای رسید تو بر
خواهش خود فرایش مکن

و دیگر اگر بخت نو باشدت
بسر دانشی تند رو باشدت
هران دوست کاور ارسد جاه نو
چواوتازه سازد برویال خویش
تونیز همچنون تازه کن حال خویش
میندار کافر و دچون جاه و فر
نگیرد بدل چون بتازی بر او

ولیکن چنان کن بدو آشکار
 که جاوش فرون سازد بردار
 تو امروز با او بشو بنده تر
 نیارد کسی را فراید بهر
 هم اوراچه افزوده سازد سپهر
 چنان دان که هر کس بیفروندام
 که هر راه و دمساز باید شدن
 بدو چون در آغاز باید شدن
 چنانش باید بدانی که بود
 که نبود بلندی بسان فرود
 کسی کاو بگردید گردنه راز
 شود نیز برواز او بر فراز
 بود آنکسی را زیان جای سود
 کخواهد بدو باشد آنسان کبود
 و گر پست شد سر بیارد بزیر
 چنین بوده است و بود ناگیر



گفتار

— ۵۸ —

از که باید پوزش خواست و با که باید سخن گفت؟

دیگر آنکسی رازیان است دور
 که با دانش خود ندارد غرور
 اگر بایدش گفتگو با کسی
 نخواهد سخن گفت با ناکسی
 که گفتار بد را نداند ز نظر
 مگر آنکه نچار از گفتن است
 چو گل در دل خاره بشکften است
 و گر بایدش از کسی پوزشی
 بخواهد از آنکس کآموزشش
 بندیر نده باشد بدان پوزش
 و گر خواهشی کرد بایدز دوست

کشاید به دلستگی راه او
خرد را کند نیز همراه او
تو دلرا بدو کن فروزان بسی
و گر از تو پوزش بخواهد کسی
زبانرا بدو نرم و آزاد کن
یفر وز چهر و روان شاد کن
برداشتش آرزو داشتی (۱)
و گر تغم نیکی بدل کاشتی
زمانی دلت بود یمار رنج
باجام آن رنج باری بکوش
کاز ان دست رنجت رسدعیش و نوش
و گر بر نشاندی و پنداشتی (۲)
وزان بر هوا و هم افراشتی (۳)

ممه

گفتار

— ۵۹ —

در اینکه باید از گزیدن دوست خود داری نمود

ز نیکان گزیدن پسندیده دوست
و دیگر تورا در زمانه نکوست
که چون بزم آراستی زیور است
و گر بذر کشته چوب زیور است
ورت غم بیارید غخوار تو است
هم اندوخته بهر دشخوار تو است
نوازد به نیکیت تا زنده
وزو زندگی را برازنده
و گر گشت خاموش در گاه تو
بود نیکیش تو شه راه تو
چنان دان که مرآدمی راست آز
بزیانی و زیور و رنگ و ماز (۴)

۱ — برداشت : حاصل گرفتن از کشت و یاسود بردن ۲ — نشاندن : غرس
درخت — و - بار : میوه ۴ — افراشتی بلند ساختن — آز : حرص

بدانکس که باشد فروتنر ازاوی
به کنام پیوستن ش هست ننگ
که گیتی بدوبرس ناکسی است
تو نیز این بدانی که پیوستن
وزان عهد و بیمان بد و بستن
نرازد توراخواروی ارج و یست
تو آمیزش را غیمت شار نیاموز بد کردن از روزگار



گفتار

— ۶۰ —

در اینکه هرگاه نیکی کرده فراموش کن تا نیکیت بیاد و جاوید بماند

اگر نیکی و داد و بخشش نمود
و دیگر کسی را که داداست وجود
نخواه همی کرد براو نگاه (۱)
دلش باید آنرا بود آدمه گاه
کسی را که نیکی بیاراستی
که آید بیاد از زخود رانیش
چنان کن که گوئی ناید بیاد
که هر کس خردمند و بخشندۀ نیست
همی بر زبان یاد آرد ازان
ولیکن تو هوش و خرد تیز کن
که آنرا که چیزی بیغراش
دمامد بدیدار بنصائیش

۱ آدمه گاه :- قیرستان ۲ بادکردن : از چیزی سخن راندن

که فرجام خواهد شدند خشمناک همان نیکوئی نیز گردد چو خاک

ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

گفتار

ـ ۶۱ ـ

در اینکه چگونه میتوان خوی بدرآ از سر پرورن کرد؟

و دیگر بیرهیز زین جار چیز
 یکی شورکین و دیگر شور خشم
 سیم شورش جهل و بیداشتی است
 چهارم پسندیدن خویشن
 گرت جست باید بدانها سیز
 یکی کرد باید بهنگام کین
 دویم خشم بر سر چو آید شگفت
 سیم باید آموخت رای و هنر
 چهارم زاندیشه روشن است
 کسی کاز هنر خواست بوشش کند
 و گر آنکه دوری زستی نکرد
 بیرون زی بخت گردد مکین
 که اندر جهان نبود از خوب و زشت
 گر این چار بیرون شد نیکی است
 و گر خواستی کاز بدیها همه

کازین چار ناچار خیزد سیز
 کازانها خردمند پوشید چشم
 کنادان کند هستی خویش نیست
 ندادن به رای پسندیده تن
 سلاحی بیندوز زین چار نیز
 خرد را بفرجام باریک بین
 ازان خشم خود را باید گرفت
 که چهل تورا کرد خواهد زسر
 که از خود پرستی تورا جوشن است
 سزاوار باشد که کوشش کند
 بدانسان که باید درستی نکرد
 همان خشم و خود بینی وجهل و کین
 مگر آنکه زین هشت دار دسر شت
 وران چار شد چیره تاریکی است
 بماند روان تو بی واهه

چنان دان کازین در ناید گذر
که اندیشه خام باشد بسر
ولیکن کسی را که باشد توان
بدی را به نیکی کند ناتوان
گر آید بسر باخرا د راندش
و گر طبع زاید بمیراندش
بود آنکسی کاو کند زنده اش
بدی آتش است و فروزنده اش
دلت ییگمان باشی اگر بیخبر
تو ناچار باشی اگر بیخبر
کسی را که جان گشت آتش بجان
نخستین فندا آتش اور ا بجان (۱)
نخستین کند خوش راسوخته
که آتش چو گردید افروخته

﴿بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ﴾

گفتار

— ٦٢ —

در اینکه صبر بر دو گونه است : تاب و شکب

دیگر آنکه مرتدا نا کسی است
که تاب و شکبیش بگیتی بسی است
همش نیز بیتاب نبود خرد
ز خوش و ز همسایه و یار بد
نخستین بود تاب و دیگر شکب
روان رادو گونه ز صبر است زیب
یکی صبر بر آنچه دلرا بد است
دیگر صبر زانکو بخواهی بدست
فرون است زانکس که دارد شکب
که بیچاره تر در زمانه کسی است
که باشد روانش توانا بتن
و دیگر کسی را سزد زیستن
ولیکن تشن راست تاب و تووان
که آنکس که جانش بود ناتوان

نباشد چنین آدمی را بها
 اگر پای باشد چو گردونه تیز
 خردمند کی تاب دانست این
 کسی را ستوده بود تاب و صبر
 نگردد بدیدارها سُست و خوار
 هوس چون در آید بدل راندش
 بود بایدار و بشمشیر تاب
 بچشم بود رنج و تیمار خوار
 وزان رنج و کوشش که باید امید

﴿۱﴾

گفتار

— ٦٣ —

در آموختن دانش و اینکه کدام یک از دانشها سودمند تر است

دیگر تاروازرا تنت بنده است خرد را روانت پرستنده است
 دلت را به رای و بداش فروز که گردد بداش شب تیره روز
 تن خویشن را بدو بسته کن روانرا براه اندرش خسته کن
 دلت گر بخواهد که باید مزه زدانش اگر خواهد اویافت زه (۲)
 و گر رویگر دان شد از روزگار تواند بداش شدن رستگار
 و گر بوسه بایست زد بر لبی بسر برد با خوبی و بیان شبی

زدانش که زیباتر و خوبتر
کسی کازهتر خواست یا بیدجه
بیاموزد آموزگارش دو راه
نخستین بدان گونه دانش کسد
فراید کسی را که خواهد فزود
دویم زانچه گردد توانا خرد
که روشن کندرای و جان پرورد
روانت اگر شاد باید بدهر
بجامت بود نوش بر جای زهر
بیاموز زان کاورد سود و گنج
نباشد تنت بار بردار رنج
کازان گونه دانش که روشن خرد
تنت را بکاهد که جان پرورد
ولیکن نیابد سوی گنج راه
بر اهل دانش بود نام و جاه

گفتار

— ٦٤ —

در اینکه بخشش بردو گونه است

و دیگر کسی را که بخشندگی است
رخش را جو خور شید رخشندگی است
دو گونه است آئین بخشندگی
کاز انهاست دلرا فروزنده
دو گونه است آئین بخشندگی
بداد و دهش یافت اندوختن
ه آنکس که بخشید از خویشتن
رواش سزاوار بالیدن است
رواش سزاوار بالیدن است
ورایدون که از خویش بخشش نکرد
رها تیر خود را زتر کش نکرد
ولیکن روانت بر از داد بود
دلش رویگر دان زیباد بود
بلندی طبعش نگر دید پست
بگنج دیگر کس نیازیدست (۱)

به پرهیزگاری نیچد ز راه
 نسازد زر سرخ رویش سیاه
 چنین کس روانش بود تابناک
 ز آلدگی دامنش نیز پاک
 و گر هردو دارد بلند اختر است
 بیرهیز وداد ودهش برتر است
بِرَهْيَزْ كَلْمَهْ بِلَدْ كَلْمَهْ بِرَهْيَزْ

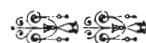
غفار

— ۶۵ —

در بدی رشک و ایا چکونه میتوان از آن رهایی یافت؟

روان را رهانید باید ز رشک
 رهه تادل از رنج و دیده زاشک
 کسی گر بیفروود بر آبروی
 چو خواهی که آبش نماند بجوی
 تو زین پنداز من صریجان سرشت
 کخوی تونا چاریست است وزشت
 گواهی بر این نایسنديده خوی
 کازانکس که نزدیک و هراه تو است
 چو افروود خواهی بدو کاستن
 دلش با توبه روی دلخواه تو است
 و زو آنجه خوبی است بر خاستن
 روانت ناید اکر کور دل
 چنین کرد بایست سودا بدل
 که آن دل زمانی شود رستگار
 که آموزیش پند آموزگار
 چه به زانکه باشد تورا دوست به
 که آمیزد او با کسی کاوست به
 سرت را هنرهای او افسر است
 اگر او زرای و خرد بر تراست
 و گر زور او از تو افزون بود
 و گر آنکه گنجش بر از گوهر است
 تورا پس یکی گنج سیم وزراست

و گر جاه او برتر از جاه تو است
از او خواهش دل بدلخواه تو است
ور ایدون به از تو است پر هیزگار
تو خواهی شد از نیکیش رستگار



گفتگار

— ۶۶ —

در اینکه دشمن را بدشمنی خود نمایست آگاه کرد

کسی کاوبدل رشک و زیدوکین
می‌گاه کاورا دلت دشمن است
تواروی او او روی اهریمن است
به پیکار خود کار فرمائیش (۱)
بدستش دهی خنجر آبدار
نکرده بتن جوشن گیر و دار
بدست خود آتش فروزان کنی
خرد را بود آزمان برتری
که با دشمنان کرد افسونگری
کسی را نبیند بخود خشمناک
کسی کاو ز دشمن بود بیغیر
چو آگاه نبود ز کین جهان
وزین گر بیایست برتر بدن
سرد آنکه هر گاه بایی توان
توانی بر او تاختن ناگهان
بتراک بزرگی چو افسر بدن
به بخشی تو آن دشمن ناتوان



۱ — بیارائیش : اورا آراسته و هستهد سازی

سُقْنَهَار

— ۶۷ —

در مکافات دشمن و اینکه چکونه می‌توان مردم را از گرد
او پراکنده کرد

کسی را کمیچاره سازد گناه
اگر او نهان زد زیداد دم
و گرگشت یکتن بکین خشمکین
دلت را بسوزد چو بیداد گر
که پرخاش زینگونه باشد ستم
مکن نیز اینرا فرامش کنون
بس آنکه کین آورد کینه جوی
یکی چون کند دز دی و زه زنی
نباید چنان کرد با او که کرد
و گرآنکه اندیشهات فتنه جواست
بیاران او دوستی ساز کن
چنان کن کازو دور ییگرس شوند
و گر میتوانی چنان کن که دوست
که یارش چو بیگانه باشد زهوش
ورش مفرغ نبود تهی از درنگ

(۱) چنین است آئین بادافراه

نو با او مکن آشکارا ستم
بدان یکتن آورد بایست کین
نباید بسوزد بدو خشک و تر
اگر گشت افرون مکافات کم
که باشد مکافاتها گونه گون
که با او نبایست چونانکه اوی
و یا با خیانت کند دشمنی
که پستی نباشد سزاوار مرد
که تا دشمنت دور ماند زد وست
بدلهاشان راه کین باز کن
ورش رام باشند خودسر شوند
بخواهد همی از تنش کند پوست
فریب تواش پند باشد بگوش
نماند تو را دشمن تیز چنگ

گفتار

— ۶۸ —

در اینکه بایـتی راه و رخته دشمن را بدست آورد و از هـ

کس بنهان داشت

بـدان بد کـدشـمـنـ کـنـهـوـشـ دـار
 تـورـاـ بـایـدـ آـورـدـ انـدرـ شـمارـ (۱)
 گـوشـ بـندـ بـخـواـهـیـ بـیـاوـرـ بـچـنـگـ
 سـزـدـ کـرـدـ بـسـیـارـ بـرـ گـرـدـ هـمـ
 مـکـنـ آـشـکـارـاـ بـهـرـ کـسـ کـهـ هـسـتـ
 بـگـیرـدـ یـکـیـ بـنـدـ اـزـ گـفـتـتـ
 وزـانـ نـیـکـنـامـیـ بـیـارـ بـدـسـتـ
 کـهـ تـیرـ توـ باـشـدـ زـ تـرـکـشـ بـیـادـ
 بـدـشـمـنـ نـبـایـسـتـ دـشـنـامـ نـیـزـ
 کـهـ دـشـمـنـ رـاـ کـسـ نـدـانـدـ سـتـیـزـ
 کـهـ درـجـانـ دـشـمـنـ نـخـواـهـدـ گـرفـتـ (۲)



گفتار

— ۶۹ —

در اینکه بایـتـیـ زـیر~کـیـ خـودـ رـاـ اـزـ مـرـدـ بـنـهـانـ دـاشـتـ

اـگـرـ زـیر~کـیـ باـشـدـ اـنـدـکـیـ نـخـواـهـیـ کـهـ گـوـیدـ کـسـیـ زـیر~کـیـ
 کـهـ هـرـ کـسـ بـانـدـیـشـهـ رـانـدـ تـورـاـ جـنـانـ کـنـ کـهـ زـیر~کـکـ نـدـانـدـ تـورـاـ

۱ - آـکـ : عـیـبـ ۲ - نـخـواـهـدـ گـرفـتـ : نـخـواـهـدـ اـزـ گـردـ - وـ - گـرفـتـ درـ
 مـصـرـعـ دـوـیـمـ : بـدـسـتـ آـورـدـ - وـ - نـیـارـدـ : نـتوـانـدـ

که آنکس که نامیده زینسان شود
 بدو سخت هر کار آسان شود
 فریش تو کوئی بود آشکار
 شناسند او را یکی نابکار
 بپرهیزد از کار او خرد و مه
 شمارند بدگرچه او کرد به
 بیچد ز گفتار او ناتوان
 سبزی که از مود است و داندفریب
 سزاوار باشد داش راشکیب
 بیوشد فریب و کند آشکار
 کازو بر ناید کند هیچکار
 چو زیرک بود نیز داندزراه
 کار دمند کاز او بداند فریب
 تو اند فریبدن نا براه (۱)
 خردمند کاز او بداند فریب
 چو بیند فریب تو را هوشیار
 ز گفتار او بر نگیرد نشیب
 کند کرده دشمنی را شیار (۲)
 دلت بیم را بود بایست گنج
 و گر دور خواهی تندر از رنج
 سزد تا بررسی ز آزار و گرد
 وزانت ناید کسی بهره دید
 بروی تو گستاخ گردد رخش
 که باشد دلت بینا ک
 چو پرسش کنیشنوی پاسخش
 پس آن بیم پنهان میاور بروی
 نایابی ز آزردن هیچ باک
 دلبری نمایان کن از خویشن
 و گر آنکه روی تو بادشمن است
 که ماند روانت تناسان بتن (۴)
 بکار آور آنرا که بیندمن است
 دلبری بچشم اندرش پیشه کن
 ز بیداد او بر سر اندیشه کن

۱ — نابراه : گمراه ۲ — کرده : زمینی را که برای زراعت مازند — و —

شیار : شکافتن زمین باکاو آهن وغیره برای کشت ۳ — گرد : غم و درد

۴ — تناسان : آسوده

بزرگش خوان وز بزرگی مکاه
بیرهیز و سستی بکارش خواه
نماند تورا تا بجان جای بیم
دل را دلیری فروزد چو سیم
چو دل بر شد از مردی و پر دلی (۱)



گفته‌وار

— ۴۰ —

در گذارش دشمنان و آیا از چه راهی میتوان بر ایشان

چیده گشت

کسی کاو بود دشمنی کار او
یکی آنکه کوشد بی مستیت
دویم آنکه خواهد تورا پست و خوار
سیم آنکه خواهد شدن از تو دور
تو با هر یکی باش چون آنکه اوست
و گر آنکه چندان بخواهی تو ان
بسیهای خود را همی یاد کن
بدانسان که از دشمن بد نهاد
ز لزش نگهدار جان و خرد
کازینه ابر دشمن سخت خویش
و گر آنکه زینگونه سُستی کنی
درستی نهی نادرستی کنی

۱ - بد دلی : ترس ۲ - مستی : کنایه از غفلت - و - بی : در مصروع
اول : عقب و در مصروع دویم : پایه

مپندار جانرا ز یمیش رها
که تیغت ندارد بترکش بها
تنست نیز اندر خور پستی است دل دشمنت را زبر دستی است

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحُكْمُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

گفتار

— ۷۱ —

در اینکه هر یک از کنایه‌ان را که رهانی از آنها دشوار است
چیکونه هیتوان درهان کرد؟

و گردامنت نیست ازنگ‌پاک ز بیچارگی دل بود درد ناک
گناهی است گرزانکه کرده بیش
که آینده ات زان بگردد پریش
تودانی نداند - بد - آزا خرد
روان را بر این دار کاز برکند
بچشمتم همانرا برابر کند
کدشمن همی خواهد آراشنت
بدان کار ناچار باید فریب
همت علیچوئی باید بسیج
کاز ان عیها باشدت عیب هیچ
و دیگر میندیش زان ناروا
و گر آنکه سوی تو یازیددست
بزودی همی دان نیابد شکست

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحُكْمُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

گفتار

— ۷۲ —

در اینکه اکر ناکهان از درون تو آکاهی دهند شاید نشان
آزا در رخسار تو یابند

دگر آنکه کاری که سازی نهان اکر گوید آزا کسی ناگهان

چنان کن کازان تانگر دی پریش
بدانسان که آنرا ندانی زخویش
خرد را نگهدار و بر خود مگیر
روانرا پریشان مکن ناگریر
که چون دل پریشان شود زان گناه
پریشان بنناچار گُم کرد راه
بچهره شود بیم دل آشکار گواهی دهد دیده نابکار



گفتار

— ۷۴ —

در پرهیز از دلباختن بزنان و بدی زن

دیگر آنکه جان را بتن تیزتر
تن مرد را تیغ خونریز تر
روانتر ذر و سیم بر باد ده
خرد را فزو تر به بیداد ده
بدیهای دل را هشیوار تر
به بیکار دین سخت و دشوار تر
کننده تر از سیل بنیان فکن
بزرگی و سنگینیت را بتن
هاخواهی و شورزن بارگی است (۱)
که زن دندان را نبینی بذر
کازین درد کس را بود دیده سیر
که بیند زن دیگری خوبتر
همی دل بنایده دارد اسیر
همی چشم دارد بخوب دیگر
بود تیر هرزن بد و کارگر
اگر مرد داناست داند که زن
بود آتش مرد را آبزن (۲)
نداند که این دانش افسونگری است
یکی را جوداند به از دیگری است
چو روی زن از مرد بوش کند

۱ - زن بارگی : زن دوستی و افراط در زن گرفتن ۲ - آبزن : تسلی
دهنده و خاموش کننده

چو بسیار مرد آنکه دارد بدست
 بود بر تروانگکردا خواست پست
 کسی را که درخانه همسر بود
 دل او نبایست خود سر بود
 و گز و نخواهد مگر کام دل
 همانا روانش بود رام دل
 باسان کسی کاو بود مفتخار
 روان را پیر خوارگی کرد خوار
 که او فکند خوردنیهای خوش
 نهد خورده دیگران را بهیش
 ولیکن خرد هر که دارد برس
 زنانند یگسان وزن بارگان
 کپر خوار را این گمان است چون
 وزین نیز نبود شگفتی فرون
 ندیده دلش مهر را گشت راه
 ندیده بچشم و بدل بیخبر
 وزو نیز کامش نگردد روا
 که خواهد زخوبان نماناد کس
 بیابد یکی را پس از دیگری
 کسی کاو چنین شد هوارة رهی
 کسی کاو بود دستگیر هوس
 باندگ زمانی برارد نفس
 بود از جوانی و مستی و نوش
 خرد را دهد باد بر بادی
 خریدار می بشنده میفروش
 دل و دین سپارد بهر ساده‌ی
 بود آنکه گردد بهارش خزان
 چنان دان که گمتر زیانی ازان

بروزی که باید توانش بود
مکافات بسیار میخوردنش
ولیکن نگر زانکه دارد خرد
که از خویشتن خود نباید فریب
نگهدار دل باشد و مردمی
برویش بود شرم از کردگار
که چندان نشد پیرو کنام دل

جان یکر نانواش بود(۱)
باید بعی آرزو بردنش
بعز انگی دور نبود زبد
کند از یرستیدن تن شکیب
هوس جان او را نازد غمی
دلش از بدیهاست یرهیزگار
که پندارش هر کسی کوردل



گفتار

- ۷۴ -

در آچه بزرگی و فر وجا آورد

کسی از بلندی بود بهر مند
بگفتار ورقたار ورای و درنگ
که ذیب و بلندی و فرنگ و نام
که در بند نبود به پست و بلند

اگر شد فروتن ندانست ننگ
زمانی کند مرد را شاد کام
که خود را نبیند سزاوار از ذیب
که تا بر بلندی رسد از نشیب

چو کمتر نشیند فرونش کنند
هر انجمن رهمنوش کنند
نیاورد دانائی خود بکار
بعایی که داشت سزاوار او است

نکردایج روزی که آمد بکار
نه دشمن از و دید داشت به دوست

۱ بیان: ستوه و کنایه از بی تابی

نه این کاردان است و نی آن بلند
 که آنرا هنرور بجای آورد
 و گر آنکه روزی بگفتار تیز
 زیغ زبانش یابی شکست
 زیاش بدانگونه نبود کازو
 کازینگونه مهر و بلندی وزیب
من این آزمودم ولیکن چه سود
 کلید زبان چون سیردم بدل
 زبانم جو شد لال نشنود کس
 کسی زان هنرها که بودم ندید
 اگر دید دانا که نادان یم
 و گر دید نادان زبانم بکام
 پس از مهر من هردو دل پاک شد
 کنونم من از رنج دل ناتوان
 من از بامدادان که گیتی فروز
 تنم را کنند تاب جان ناتوان
 بهر عضوم از تن فرون گشت رنج
 نه آسایش از خواب و نزخور دونوش

که داش زمانی بود ارجمند
 بکردار خود رهنای آورد
 یکی با سخن از تو جوید ستیز
 شود از سخن او بلند و تو پست
 خوشی بود چیره بر گفنگو
 برای دوزان رشک و کین و نشیب
که جز آنچه را روز به گفت بود
 نه دانا پسندید نی کور دل
 که جان و تنم را هنرهاست بس
 و گر دید دیده برویم درید
 گمان کرد مرد سخندان یم
 شکاری گمان کرد و گسترده دام
 هنرها ی من پست چون خاک شد
 وزیشان همه بهره من زبان
 بدوزد تن تیوه شب را بروز
 سخن تا بدبینگونه سازم روان
 وزان رنج نبود امیدم بگنج
 تنم رنج و تیمار را دستخوش

نی آرام و رامش زرنج گران
 چو اکنون نه کرم است باز ارمن
 چو یستنده روزی که باید نمید
 کنونم من از رنج آزرده روز
 بن بد کند نیکی راه من
 تو گر بابد و نیک ییگانه
 کازین مردم گیتی و بخت بد
 و گر آنکه با خلق خواهی بدن
 ز آیش و کام دل دور باش
 کنون بشنو از روز به یند نو (۲)



گفتار

— ۷۵ —

در بدی ستبیز و بیرای سخن گفتان

زبانرا ذ پیکار باید گزیر
 که دانا گریزان بود از ستبیز
 زبانی که بیرای و دور از خرد
 سخنگو نباشد پر اکننده گواست
 سخن با دلیل آوریدن نکوست
 زبانرا ندارد به بیرای روی
 ولیکن چنان دان که هر گفتگوی
 نه مانند پیکار و پر حرف است (۳)

۱ رامش، آسودگی (مخفف آرامش) و — رامشگران: مطریان ۲ نیوند:

۳ — زرفی: عق و تهمق

کسی کاو به بیداد راند سخن
 نیاموزد و خویشتن زان همه
 چو بیداد گورا بخواهی شناخت
 بود آنکسی کاو سخن چون بگفت
 نخواهد پذیرفت داد از کسی
 و رایدون بکاهی ز گفتار خویش
 خردمند داند تو را ارجمند
 اگر از سخن گشت کرداریش
 و گر گشت گفتار ییش از کنش

﴿لِمَّا أَتَىٰهُ مَا كَانَ يَتَوقَّعُونَ﴾

گفتار

— ۷۶ —

در اینکه آسایش از فرونی کار زمانی است که
 کار را با نجام رسانی

چو بسیار شد کارو کردار تو
 تو ز اسرور مفکن بروز دیگر
 که آسایش در امش و رستنت
 زمانی بیسانی از رنج کار
 اگر رنج دل را کنی کاسته

بدانسان که گردید دشوار تو
 گر آسودنت نبود این کار گر
 همانا بکار است بیوستنت
 که آن کار گردد ز تو آشکار
 بفرجام خواهد شد آراسته

۱ — بی رس : با سخ

فرون گردد و غم بود حاصلت
که اورا چو در بیش کاری است چند
که نتواند آن هردو از بیش بُرد
گزینند همان کش بود سود بیش
شود تا با نجام آن رستگار
وزاینت نبایست دل سوختن
بکوش آنکه روزی بیاید بسَر
که کارش بود کار اندوختن
نه با این توانست و نی زان گذشت
نه این کار کرد و نه آن کار یافت
و گر آنکه بیتاب باشد دلت
توزان مرد کاری بیاموز پند
اگر کار دیگر بران کار خورد
زند رای با داشن و مفرخویش
زمانی ترد رنج و تو شش بکار
تو را باید اینگونه آموختن
که آن کار دیگر بماند دیگر
وز آنکس بیرهیز آموختن
چو سر پارکارش دیگر کار گشت
نهادش باندیشه و غم شتافت

﴿فَتَار﴾

- ۲۲ -

در اینکه از اندازه نباید بیرون شد

کاز اندازه نیکی بود نیز بـد	ز اندازه بیرون مگر دان خرد
نباری دیگر روز بردن زیش	اگر بندگی شد ز اندازه بیش
چنان دان که چیزی، نیندوختی	وز اندازه گر دانش آموختی
چو زاندازه گردد بگردد بیاد	و گر خواستی کر دخوشنود و شاد
بود نوش بیرون ز اندازه زهر	بفر جام جز غم نیابی بدهر
چو بیجاست آن دادو نیکی بدی است	چو دادو دهش مردی است و رـدی است

و گر فاشگوئی و گفتار تیز
بود زیب، گاهی بود رنج نیز
سخنپروری نیز باشد نکوی
چو نبود بدرماندگی گفتگوی
چنان دان که گاهی به یادانشی است
چو زیب تو خودداری و خامشی است
به یاد نبود جوداد و دهش
و گر یاوه و هرز نبود سخن
تو خودرا بیفروز در انجمان
بیاموز چندانکه یابی مجال (۱)
و گر بر تو داشت نگردد وبال (۲)



گفتار

— ۷۸ —

در فرا گرفتن سخنهای شگفت آور

جو ازرا جهانست آموزگاه
شگفتی بیاموزدش گاه گاه
سخنهای پر مایه و دلپسند
زمانه بخواند بر او او بندبند (۳)
گر آموزدت گیتی رهسیار
چویر مایه پندی است بر سر سیار
که رای فرآگیر و بیدار مفر
سپارد بیاد آنچه آموخت نظر
روان چون کندزان سخنهای شگفت
بزودی همی یاد خواهد گرفت
کند یاد نیز آن سخن را بسی
کازان تا شگفت آورد هر کسی
که خواهد شگفتی بود خوب وزشت
چون بیگری نز باشد سخن (۴)
فراموش نیز این شگرفی مکن

بعز دیگر کس بود نیز نظر که مر دیگری را دیگر هست مفر

۱ بیش: خونی و نکوئی ۲ — وبال: چیزی که موجب زحمت و عاقبت بد
شود — و مجال قدرت و امکان ۳ — بند بند: نصل فصل ۴ شکرف: تعجب

چو یگبار گفتی وزان انجمن
 بر ایشان مکن یاد بار دیگر
 که من دیده ام خود زبسیار کس
 چه گویند زیشان کسی شننود
 ولیکن چنان باز جویند آز
 کسی کاو یسنده دارد خرد
 گذارد که تا بگذرد نابکار
 که ناچار مرآدمی راست آز
 که دلرا کند تازه هر تازه تر
 و گر یاد کرد آنچه دید و شنید
 کند خوش راست و راستی
 تو گر میتوانی مگردان کسیل
 مکن پیروی زانکه نادان بود
 بیا گاهد آنرا که بشنیده است
 که از گفته ها آنچه خواهی شنید
 دروغ سخنه ها فروتنر بود
 در این راه بدینیز آنکس شتافت
 اگر گفته ها سر بر آرد بهم
 ندانی که تازه است بسیار کم



گفتار

— ۲۹ —

در بخشایش و گذشتن از گناه دوستان و دوری از بیخردان

اگر با کسی رام شد خوی تو ز بیوند او تازه شد روی تو
 چه مهتر چه کهتر چه بر نا چه پیر
 چنان کن که باشی ازو دستگیر
 اگر خواست پوزش یبخشائیش
 بهر و بزرگی بیارائیش
 گناهی کازو باز آری بچنگ
 بباید گذشت از گناهش کنی
 نبایست او را بکاهی بدرد
 نه کاهش سزد نی فزایش بدو
 بدرو سر زنش را کنی همنبرد
 که جز آرتوان شمرد این کخش
 تورا سخت باشد بدو بر درنگ
 بیاید گذشت از گناهش کنی
 جوانمردیت را پناهش کنی
 بدو سر زنش را کنی همنبرد
 نه با کم و بیش آزمایش بدو
 که دوری بود حاصل سر زنش
 اگر با سرشت توباشد گذشت
 نگر کارزوها بکام تو گشت
 و گر تو سن خشم و کین رام تو است (۱)
 بود رام تو آنچه آرام تو است
 ولیکن بدان چشم بوشی نگر
 که عفو است با مردمی بیش و کم
 چو با الهی روزگارت فتاد
 تو را باید این یند باشد بیاد

که ناچار باشی چو باو دچار
 روان تو رنجیده گردد بدرد
 چو گردنکشی کرد و یدانشی
 چنان دان کازنگونه کردار و خوی
 کسی کاو باندیشه بگذاشت بی
 اگر راستی کار او بد بود
 چو آله شود آله راهی ؟ (۲)



گفتار

-- ۸۰ --

در اینکه نبایست آمیزش مرد با دوست خود جز
 بازیکی و مردی باشد

اگر باید آمیزش و پرورش
 که نبود دلش پیروان هوس
 بشوخی زبانرا اگر داد مرد
 روان و خرد چون شود بیوقار
 و دیگر چنین خودبرستی مکن
 که باید یذیر فه سازی سخن
 که گفتار خود را نشانی بگاه
 و گر آنکه پیروز شد رای تو
 سزاوار باشد مدارای تو

۱ - بکردار : بمانند ۲ رهی : بند و خدمتگذار

که نادان چو گردید پیروز مند
ذبی کردنش دوست گردد نزند (۱)
همی آن سخن را دهد آب ورنگ
نواز چو طبل تهی کوس جنگ
که خود را ستون فرومایگی است
سبک مغزی از رای و بی پایگی است (۲)



گفتار

— ۸۱ —

در اینکه هرگاه مردم تو را گرامی دارند نبایسی از
ایشان فربیت نمایی

کسی را که دانش بود فروزیب
بگفتار مردم نباید فربیت
اگر پایه و جاه دارد بلند
که در پیش هر کس بود ارجمند
نایست گُم کرد خود را برآه
که جاوید نبود بجا فرو جاه
که از بودنها همه جاه و فر
و گر سیم و زر داردش ارجمند
وزان گنج نامش بگردد بلند
بود سیم و زر نیز اندر گذر
و گر او گرامی بود از نزاد
ز بالیدن ش جان نباید رها
که اندر دوگیتی ندارد بها
سر فخر آنکس بساید بچرخ
که اورابگیتی بود زین دو برح (۳)
یکی «مردمی» کاندرین روزگار
کند مرد را در جهان رستگار
دوم «دین» که اورا بدیگرس رای
بود جاودان و بدو رهنمای

[۱] بی کردن : عقب کردن و تعقیب مطلبی را نمودن ۲ - بی پایگی : بستی
و نا استواری ۳ - برح : بهر

گفتار

— ۸۲ —

در بدی ترس و از

اگر مرد را بیم باشد بسر
 کند بیم او مرگ راخیره سر (۱)
 و گر آز گیرد بچانش شتاب
 بگیتی نخواهد شدن کامیاب
 تو با من نگر سوی آوردگاه
 نگر زان سپاهی که تاب آورد
 بوزان لشکری کاو گریز دزنگ
 کدام این دو لشکر نه در و به مرگ
 وزین سوی بر گرد و دل را بکاو
 کاز ان کاز تو خواهش کند بادر نگ
 تورا با کدام است روی شتاب
 و گر زان کسی کاو بود با تو دوست
 میندار کاورا بود سودمند
 کسی کاو بدی سوی نیکان نهاد
 چه از دوست گوید چه از کنه جوی
 اگر دوست دارد بهرت یقین
 نخواهد که باشی بدو مهر بان
 و گر کرد باید بدشمن ستیز
 ستیز تو باید بدو رستخیز

مزن نیش کو درخور نشتر است اگر مار زخمی شود بدتر است (۱)



گفتار

— ۸۳ —

در نگاهداشتمن خوبشتن از آنچه خنوی نیک آدمی را
زبان رساند

کسی کور و ارا بدارد زخم
بیوشد خطای اگر دید چشم
که گویند مردی است باریک بین (۲)
بداد و بدانش بود کامیاب
تش را روان است آرام و تاب
ولیکن چو گردد طمع خیره دست
و دیگر کسی کاویز رک است و سنگ
سخن گفتش را بود آب و رنگ (۳)
که گویند مردی تو انا بود
بدی را بگفتار او نیست روی
که گفتار او پست گردد جو خاک
سخنهای او نغزو باسته نیست
زمانی بگوید که شایسته نیست



گفتار

— ۸۴ —

در اپنکه کاری را که هوا و هوس گوید باید
وارون آرا بجا آورد

اگر مرد در پیش دارد دو کار کاز انها نداند چه آید بکار (۴)

(۱) نیش : کنایه از بد گفتن یا زبان انداز خیره دست : سرگش ۴
سنگ با وقار ۴ -- آید بکار : یعنی مفید است

سزد تا بداند که اورا هوس
 هوس هریکی را بود خواستار
 خردرا بدیگر کند دوستدار
 یکی بی نیازی و دیگر نیاز
 دوچیز است داننده را چاره ساز
 چو بایینیازی است دل تابناک
 فروزد تورا ارزش و جان پاک
 که از مرد گنجور تا رنجبر
 یکی را بدیگر نیاز است و روی
 کسی را که باشد پسندیده خوی
 بخوش روئی و نرمی و خویشتن را شریک
 بگیتی کند خویشتن نیک

< ۴۰ >

گفتار

— ۸۵ —

در چگونگی نشست و برخاست

رده زندگانی است بی درد سر
 خرد چون مددکار جان است و سر
 مگر داشت باخوی او دسترس
 که دانا نگردید با هیچکس
 بنادان روان تو روی آورد
 تو گر زانکه خواهی برای و خرد
 به نیوندو داشت بجوانی در تگ(۱)
 و یا با کسی کش بود طبع سنگ
 سخن آزمایش کنی بازبان(۲)
 چنان دان که از سر خرد گم کنی
 ستم با خود و بد بردم کنی
 که نادان ز دانا بزندان بود
 بدانسان که دانا ز نادان بود
 بگیتی تورا چون یکی دانشی است

۱ - نیوند : فهم ۲ - بیزبان : کسی که نتواند صحبت و اتفاق کرد

نکوهش دهد دانشت رایباد (۱)
 وزو کین و یداد خندان شود
 بشوید ز آرایش آب و رنگ
 بدوطیم جوینده را رزمی است
 کند رنچ را گرچه کوهه است کاه
 گران اید اورا و گردد نزند (۲)
 که داند بدو نیز باشی تو دوست
 بیاران او نیز باری گنی
 اگر باکسی مفرغ باشد پیوست
 کازان دوستی کنه آید یبدید
 فرون زانچه اندر دلت مهر اوست
 بهمدردی خویش دارد امید
 بدل خواهدش داشت ناچار دوست
 بدو کنه ناچار ورزید و بس
 که گفتار او با خرد جنگجو است
 مکن پوچ مهر درون را بهبیج
 همانرا که گوید بود از دیگر
 نشیند یکی را بدل زانجن
 دل مرد نادان یابد منه (۳)

زبان چون بدو کرد زانگونه یاد
 بدان کارگر تبغ نادان شود
 بکوشد که با آن نماند درنگ
 نگر بازئی را که سر گرمی است
 روانرا بشادی بیارد برآه
 کازان چون نباشد یکی بهر مند
کسی کاوتورا دوست باشد نکوست
 وزان دوستی پایداری گنی
 وزین نیز پرهیز کن زانگه دوست
 بدو بیندت مهر گردد مزید
 کهمهر تورا دوست بیند بدوست
کسی را کدد دی است بر جان پدید
 چو بیند کسی را که همدرد اوست
 و گردید خورسند دیدار کس
و گر گفته ناروا گفت دوست
 خرد را میچان و با او میبیج
 کازاینگونه رنجیده گردد و گر
 و گر بیم یابد دلت کان سخن
 و زانش زیانی رسد یا بزه

تودرا بکاوو مگردان زتاو
 کازو درنهان میتواند خرد
 کازینگونه آسان تواني زدود
 چنان دان که یم است بادشمنی
 تو با خامشی مهر افروده کن
 خوشی بود مایه مهر و داد
 و گر خواستی داد داد سخن
 که گفتار نیکو فزاید بهر
 بر قصار آرام و آواز نرم
 ولیکن اگر آنکه آرامش
 نباشد پسندیده آرام او
 کخود یعنی و خود پرستی و باد
 بدله شود کین او جایگیر
 خردا بود بادر سر زهره خیر (۴)



گفتار

— ۸۶ —

در اینکه کنگاشکر و رایزن پای بست و ناچار بانجام و

فیروزی رای خود نیست

کسی را کازو رای آید بdest مینش بفر جام آن پای بست

۱- آلود : هاضی آلودن : ملوث کردن ۲- زدود - شست و پالک کرد ۳- رامش
 وجود و طرب ۴- زهره خبر - گل خبره زهر که معروف به خیر زهره و زهر ناک است

میندار کان رای نبود درست
بسا آنکه نادان بدست آورد
بکاری کازان شد توانا نزند
اگر بیش بای تو راهی نهاد
اگر نیک یا بد بدو بسته نیست
نمیایدش سرزنش از تو دید
همانا ندادم بدان کار تن
وزان یافت برکار خود دسترس
نخواهی بدو کرد بیوسته یاد
بر هوش درایش بر افروختی
ذیان زان نرفتن بر او تاخت تفت(۱)
دلش ران رنجاند از سرزنش(۲)

چو ازیایه کار تورا کردست
بکاری که دانا شکست آورد
چه بسیار شد ناتوان بهرمند
همانا هرمند با فر و داد
که فرجام آنرا ندانی که چیست
اگر بر نیاید ز رایش امید
که گوئی بدو گر نگفتی بمن
و گر آنکه رای از تو آموخت کس
تورا دل فروزان چو باشد بنداد
و گر آنکه او را باموختی
بدان راه کاورا نبودی نرفت
چنان دان کسی کاو بود پر منش



حفتار

— ۸۷ —

در این‌که بایست نخست گوش داد آنگاه پاسخ گفت

اگر نیک باید سخن بروزید
به نیکی سخن نیز باید شنید
که خاموش بشنست و گوینده گفت
کسی را توان گفت نیکو شفت
بدو داد دیدار و هوش و نهاد
سپرد آنچه بشنید از او بیاد

شتاب است کان پاسخت راست ننگ
 بشوید از آن گفته نیز آب ورنگ
 و گر بر درستی است خوارش کند
 به یادانشی دستوارش کند (۱)
 که داما نخستین سخن را شنید
 پس آنگاه پاسخ بدو آورید



گفتار

— ۸۸ —

در اینکه پرهیز کاری در این نیست که گیتی چون پشت
کند تو نیر از او روی گردان باشی

چو از چاره بیچاره گردد خرد
که او با تو در راه کین است و جنگ
چو پرهیز زینگونه آید بکار
که این سستی از نیروی سخت اوست
تورا بخت تاریک از بخت اوست
تومیستند زینگونه برخود فرب
کازان است تیمار و رنج و نشیب
کاز و چون نباشد تواریگ و بوی
گر او دور گردید و تو دور تر
یس اینگونه پرهیز را سود نیست
که پرهیز گاری بدانکس رواست
که گرددی توانا و فرمانرو است
بدو روی آورد و او گرد پشت



گفتار

— ۸۹ —

در پرهبز از بیشتری کردن از کسی که نام او را برشتی برند

چو پروردده باشد دلت را خرد که با خویشن بنگری خوی بد
 اگر آن بدی دیگری راست نیز نباید بدان بد بجوانی ستیز
 و گر زان بدی کس زبان برگشاد یکی را نکوهید و بد کرد یاد
 تو بیشتری مکن زانکسی کاوست بد کازان میکند پشت بر سر خرد (۱)
 وزان نیز دلرا پریشان مکن کازیشان بود با تو روی سخن
 چودل گردد آشته و جان پریش گمانها برد با تو کاری ذیش



گفتار

— ۹۰ —

در پرهبز از بدگونی و آنچه مردم را رنجیده سازد

چو خواهی خر درا کنی سرفراز کسی را بدشnam غمکین مساز
 اگر این خبرگی باشد تراه و رای تو را سوی نیکی نباشد گرای
 چو دانسته دشnam دادی بکس بدانش نباشد تو را دسترس
 و گر از خطای شد زبانت زدست زیارا بسازد خطای چیره دست
 برشتی همان نیز نامی مبر که این بد بود یا به از این دیگر
 کسی را مبادا بدانید بدنی سبک مشعر آنرا که آورد کن

کدلها چورنجیه گشت از سخن
 کند آنچه را تیغ دارد درین
 دیگر چون یکی خواست زد استان
 نباید بدو راه گفتار بست
 زبان گر اینگونه گردد کسیل
 و رایدون سخن را کشائی چنان
 تو هر گز بگفتا نادان میچ
 چو شیوا بود شیوه گفتگوی
 و دیگر کسی را که فر است وجه
 کسی کاو کند کاوش و جستجوی
 بدیهاش هر چند باشد بپید
 تو گر زانکه باشی یکی از مهان
 و دیگر چویش از بدی بنگری
 چنان دان که دانای پرهیز کار
 و کر بود کردار پیش از خرد
 که دانا نگردد بروید درون
 دیگر از بدیهاست گرزانکه ننک
 یکی را اگر دید گبته بکام
 بدو گفت گبته نپاید بکس

تورا بخت بیدار گردد کهن
 زخم زبان به بود زخم تیغ
 چه ییگانه باشد چه از راستان
 وزو گشت اندر سخن پیشدمت
 تورا مرد دانا بخواند بخیل
 که مر دیگری را نباشد توان
 که سودا کسی را نباشد بهیج (۱)
 سخن را میزان بخاک آبروی
 و گر آنکه دور است از رای و راه
 همان عیب او را نیارد بروی
 نخواهد کسی زان بدیها شنید
 پرهیز زین کاوش گرهان
 عنان را به رای و خرد بسیری
 بود آنکسی کاو چنین گرد کار
 تورا مرد دانا سبک بشمرد
 مگر زان توانست آید برون
 کسی را بیالاید از چشم تنک
 بر اه اندرش گستراند دام
 زمانی ترا بر نیاید نفس

کازان تا روانش بیابد منه (۱)
 کسی راست کاز او ناید گرند
 دل پاک با راشک بود دچار
 سر انجام ینهان نماند بکس
 یا گاهم از دوستی ارجمند
 ز خوبان گئی بود خوبتر
 که گئی بچشم بود خوار و خرد
 بخود نا روا رانیند روا
 و گر یافت او را شمارد بهیج (۲)
 نگردد بد و کام دل خیره روی (۳)
 نه آرام دل در بر خویش خواست
 چو جیزی ندانست خاموش گشت
 کازان تا بجوييد بگفتار جنگ
 بمغزش هنر را تن آسانی است
 مگر زان توanst یا ييد کام
 بدانکس که گويند سخن داد گوش
 چو کوشد چوشبر است اندر شکار
 نه سودا بزد با زبان سخن
 نه باور گند تا نبیند گواه

وز اینگونه چندین شمارد بزه
 تو پرهیز کن زانکه اندرز و پند
 کپندار جمند است وین گفته خوار
 اگر رشک باید بجان دسترس
 تو را پس بفر جام اندرز و پند
 کازو نزدمن نیست محبوتر
 بچشم خرد باشد او نامبرد
 هوا بر داش نیست فرمانز وا
 چو جیزی نباید نخواهد بسیج
 نباشد دیگر خواهش کامبوجی
 نه رایش بود روی گردن ز راست
 زبانش بگفتار بد گوش گشت
 وزان کو بدانست نمود چنان
 خرد بر سرش خصم نادانی است
 بکاری همه عمر تهاد گام
 زبانش خوش است و مغزش بهوش
 فزو نی بچشم بود خرد و خوار
 نه هر گز به یهودگی داد تن
 نه بایورد گند تا نبیند گواه

۱ بزه : کنایه ۲ بسیج : فراهم و آراسته ۳ خیره روی بی شرم

ندانسته پوزش کند سر زنش
 مگریش درمان شناسی بزشک^(۱)
 مگر زانکه زو پند یابد بسی
 نه بر مال ییگانه چشم آورد
 نه زین کاره رگر پیشمان شود
 نه کس یخبر دیدش از کینه جوست
 نه کاری که بر کین خرامد کند
 ولیکن بدانم نداری توان
 همانرا کازان میتوانی گرین
 به از آنکه یکسر تهی داشتن
 که باشد بزرگ آن کسی را روان
 فروتن چو بیند نجوید فراز
 نه هر گر کسی دید بر بد کنش
 نه از درد نالد نه بزد سرشک
 نه کنگاش خواهد زدن با کسی
 نه او را بد آید نه خشم آورد
 نه از درد نالان و پیمان شود
 نه کین و نه کیفر بخواهد زد و سوت
 نه خود را بیاران سرآمد کند
 تو گرمی تواني چنین کن روان
 چو خود را نیایی توانا بدین
 که نیکی بسر اندکی داشتن
 بفر جام نیز این سخن را بدان
 که نبود فروتن بگردنفر از

