

دیوان

مولانا میر محمد باقر داماد

اقل میرزا محمود شفیعی طبع گردید

حق طبع محفوظ است

طالبین بگتا بخانه سرای خونسا ریها رجوع نمایند

۱۳۹

اصفهان مطبوعه سعادت

(بسمه تعالیٰ)

بر ارباب خرد و کیاست و صاحبان حجی و فطانت مخفی و پوشیده
نیست که امروزه ممل راقیه و ممالک سامیه دنیا تا چه اندازه جدیت
و کوشش دارند که نام ادباء و نوابغ خود را احیاء و بهر قیمتی
باشد مآثر و مفاسخ آنها را حفاظت و صیانت نمایند و از این رو نیز
قومیت و ملیت خود را تثییت و تحریکیم کنند

لذا اروپائیها در عین حال که صنایع آنها بعندهی درجه کمال
رسیده است و روز بروز تکمیل میشود تا چه درجه باد باء خود اهمیت
میدهدند و افکار آنها را در جامعه شایع و ذایع میکنند بلکه بسا میشود
مجسمه های آنها را از فلزات قیمتی میریزند زیرا که مقیاس احساسات
هر قومی همانا ادبیات آنهاست و یگانه حافظ وجا مع قرمیت و ملیت

و حدت لسان و مذهب و استقلال سلطنت میباشد
ولی چه قدر جای تأسف و تأثر است که یك سلسه از ادباء عظیم -
الشأن ایران در ادوار ماضیه مفاسخی برای ما یادگار گذاشته اند که
از بزرگترین افتخار ایرانی نژاد محسوب است و در اثر یحسی وی
اعتنای ما مردم علاوه بر اینکه اغلب کتب و دواوین آنها مورد استفاده
و دست رس عمومی نیست اسمی این بزرگان هم از قاموس خاطر و
صفحه ضمیر ما محو و برطرف شده است

از آنجله «مولانا میر محمد باقر دمامد» حکیم فیلسوف و نابغه ایرانی
است که وحید عصر و فرید دهر و مایه افیخار و آبروی اسلام و ایران است
مولانا معاصر با شیخ بها ظئی ویین آنها مؤالفت و مؤنّت تامه بوده و
طرف اعتماد و وثوق شاه عباس کبیر و شخص شاهزاد الوصف نسبت
با ارادت میورزیده

مولینا با اینکه در علوم دینیه گوی سبقت از همکنان ربوده و حائز درجه اول مقام روحانیت بوده است در علوم فلسفی و حکمت الهی و ادبیات هم بیهمال و تغییر بوده است و مولینا صدرالدین شیرازی صاحب اسفار فلسفه و حکمت را خدمت آن بزرگوار تلمذ کرده است مولینا را تصانیف و تألیف زیادی است که مشهور ترین آنها کتاب قبسات است از جمله تألیفات آن فیلسوف دانشمند دیوان اشعار فارسی و است که تا کنون نسخه مطبوعه آن بنظر نرسیده است

و الحق اشعار آن که از قریحه سرشاد این حکیم وادیب عظیم الشأن تراوش کرده است علاوه بر انسجام سجع و سلاست وزن باندازه حذاب و گیرنده است که کمتر کسی است ولو یگمربه آنرا از نظر بگذراند و شیفته و مجدوب آن نگردید یا حلاوت این غذای روحانی از ذائقه ذوق او زائل و بر طرف گردید

اخیراً - بنابرآقای آمیرزا محمود شفیعی که حقاً جوانی ام است بسی آراسته و مهذب و دوست دار فضل و ادب از قطعه نظر معارف پروری و بسط دائرة ادبیات و احیاء نام یک نقر نابغه ایرانی در مقام طبع و نشر آن دیوان سراسر ایقان برآمده است

و الحق این اقدام قابل تقدیر و قدیس ادباء است و بزرگترین ارمغان و تحفه است که مشارالیه تقدیم ادباء و دانشمندان مینماید ما امیدواریم که معارف پژوهان هم زحمات مومی الیه را تقدیر نموده از این ارمغان استفاده کامل نمایند و هریک بتویه خود مؤسس طبع و نشر آنرا تشویق و خدمات او را با علم معارف و ادب مطعم نظر و محظ بصر قرار دهند و از بذل مساوعی جمیله در راه ترقی و تعالیٰ علوم ادیه خود داری نکنند

﴿بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ﴾

هه ملک دا نشم من بخنود آسمانی که بود ز فضل دیهیم (۱) سویرم از مغایری
 ز مداد من سوادی در چشم آفرینش در ارتقای فکرم خط استواز دانش
 صدف محیط طبع کنف در حقایق نقط سواد نطعم همه حیب قوس گردون
 شوش صواب ینم بحس مصاب دانی همه اختران طبع فلك آورد بتحفه
 زردای من کناغی (۴) بردوش سعدا کبر لقب من است جزمن بکسی سزا باشد
 دل مرده را بجزمن نکند کسی مسیحی پرون سمای عقلم مه چرخ نامجوئی
 سرکوی دانش من عرفات راز گردون زشفای من ارسسطو شده بهره مدد دانش
 سخن از حدوث بی من بنوائب غرامت خرد م بعدر خواهی ز تقدم ز ما نه
 زکنان فکر هرگه بکشم خدنک برهان فکنم بجوي باغ سخن آبن از طراوت
 ز ستاك باغ طبع بغرا مت است طوبی در من چو کعبه سازد که خليل فضل و دانش
 ز هنر خراج کیرم ز خرد جذایت اما بوفور فعل و دانش نه بزور حکمرانی

رسخ(۱) شک آرم من زدوباللک چشم یرون
 برم جو بر نشیم بتسکا و رفاقت
 ز خرد بشرع داش همه ساله جزیه گیرم
 ز دلم بفقر کنجهور خزا ان معا دن
 ز پی حساب و دانش کنم آسمان چودنتر
 چمن حربم دل وا کنم از نفس صبائی
 ز قمر برم بد عوت کلف سیاه روئی
 سوی شکل اول از من رود ار نخست احجازت
 دل خسته را پس از من سختم کند طبیی
 ز جین خاک تیره بنظر برم سکریه
 دل من چو کان ولیکن نه بسقط نطفه خورد
 صدفی نیم که جایز بودم بدین همت
 شده ام چو آب کوئل بنزاد صاف داری
 پذیردم تصور شبحی ز کینه شاید
 هر مر چو آب باران بکتاب جرم شوئی
 هن مر براوج گردون و منم چو خاک سفلی
 پس از این بدوش دعوی فکنم ردای دانش
 بفارق یار ایدل ز تویک عطیه خواهم
 نه چنانکه دهر جانی بزید بحیله کردن
 چو اثیریم بطرف سرکوی اسطقسی
 سخن من اربناشد چکند خرد دیری
 خرد من از زبا شد چکند جهان جهانی

۱۰) په چشم (۲) متهم در نسب (۳) پسندیده ۱۱) آفتاب .

منم آنکه در خموشی سزدم زبان چوموئی
بحساب آفرینش چو بمرگری نشایم
چه سفه بود که لاقم زهیجیط آسمانی
و الله نور الله مضمجه

میدان حسن از تو و باز یگر آفتاب
اول خراج حسن تو بر کشور آفتاب
گه در کنار ماهش و گه در بر آفتاب
ماهیست چهره تو در او مضمر آفتاب
جای خود از مسام چکد د یگر آفتاب
تا جرم ماه با داد شود ساغر آفتاب
صد نکته در دقایق خوبی بر آفتاب
کافکند خویشن را در مجمر آفتاب
بی تو خط شعاعی چون نستر آفتاب
گر خود بود چنان که آرد بر آفتاب
از خاک رو یدش پس مردن گر آفتاب
چون ماه منخسف شده در منظر آفتاب
دارد خشک زعشق تو در بستر آفتاب
وی عکس نور روی تورا چاکر آفتاب
کن گرمی تو سوزد در خاور آفتاب
چون پرنیان در فتد آتش در آفتاب
بینی و لیک یک گفت خاکستر آفتاب
راه افق نیا بد بی رهبر آفتاب
بر سر کند ز شرم رخت معجزه آفتاب

ای از سهaz عکس رخت کمتر آفتاب
در روز طرح دفتر خوبی نوشته است
طفلی است حسن تو که پروردۀ دایهوار
لیست شکر تو در او مذغم آرزو
گر با ده جمال تو آید بجام فکر
عکسی زری خویش بجام هلال بخش
آینه خیال ز عکس رخت نوشت
عطیری مگر ززلف تو در عود بزم بود
در عرق خاک مرد مک دیده یا فته
آنچاکه عکس روی تو بر بوستان فقاد
آنکس که در خیال تومیرد عجب مدار
از تا بش جمال تو بر آسمان حسن
آسودگی نداند گوئی چو چشم ما
ای دست جور عشق تورا نایاب آسمان
گنتی زتاب عشق چنان گرم هم مشو
این با ده گرسد بخيال دماغ چرخ
که بر ق آه ما بخيال فالک رسد
چون من زهود آه کشم تیره چرخرا
یکدم بره خرام که تاحسن خویشا

در ساغر افق چو می احمد آفتاب

بر خاک بارگاه شه پیکر آفتاب
کان دستگاه جم سپه چاکر آفتاب
چرخی زمانه مرکز و شاخی برآفتاب
هر گز ز نور ملا کند زیور آفتاب
بر جای قطره در صد اسکندر آفتاب
با قدر خود نسا زد هم بستر آفتاب
تقدیر اصد آمد و ذوق المظفر آفتاب
افکنده نسر طا پر و از شهر آفتاب
کای رای روشنی را مدحتکر آفتاب
خفاش را بدیده ازند ختیج آفتاب
از صلب قدر شاه قدر کشور آفتاب
در عهد تو بملک ومه بوهر آفتاب
از تف خشم تو که کند اخگر آفتاب
خشم تو تیره سازد طالع برآفتاب
راست دهد و دیعت در اغبر آفتاب
از خاک حاصل آرد بر زیکر آفتاب
بنشته، چو بشارع یعنیبر آفتاب
جرم شهاب تیره شود مغفر آفتاب
گه یاد معزکه کند این انور آفتاب
گز خود ز دور چرخ کند معبر آفتاب
مغفر بدمست مرک نهد بر سر آفتاب

گوئی خیال روی تو سوده جین حسن
دریا نوال نوال برکف روزگار حکم
ابری ستاره گوهر بحری شاعر موج
گفتش خرد سکندر ثانی و باز گفت
کی ساخت از بان سخا ابرو کی فکند
مهتا برآ که روشنی دیده شب است
ی خسروی که هر رصد سیر صیت تو
سیمرغ دولت تو ز منقار در مسیر
نظم در این مدیح مگر خواست کفتن
عقلش چه گفت گفت زهی ای خرد تبا
خود در مشیمه رحم چرخ نطفه ایست
بر رسم باج و جزیه فرستد شاعر نور
در صلب ابر شعله نطفه شود مطر
تیغ تو باه بر د در صلب مفسدت
جا هست دهد دفینه در مرگز آسمان
گر در خیال رای تو تحتم افکند بخاک
بر در گه نماد تو افلاک تند سیر
روزی که بهر غیبه گردان جنگجوی
جای اشعه تیره برون آید ش زخم
در بحر زرف خون یلان غوطه میخورد
محور سنان فته شود در ضمیر چرخ

حلق بقا ببر د در هر که اجیل
ابری شود که بار د بر خاک محركه
در بحر هر که بلسا بیر فلک فتح
درده راز فروغ رای تو از نور خود غنی است
به ر دیش مدح تو گرئی کمنون فلک
دزد د چه کودکان فلک از کیسه افق
میبار آفرینش اگر فرض رای تو است
تا مسیر سرعت و بطئی فلک بود
با دا زشم مقتکف مسجد سکون
تا بر فلک حکایت مخروط ظل ارض
در نسبت ضمیر تو با دا چو ظل ارض
کف الخضیب را بخلاف دعا هدر
درموج بحر خشم تو دلفین (۱) همی غریب
و له قدس سره فی الغزلیات

ای بد رگاه تو از قدس روان قا فاها پش طوف سر کوی تو خیبل نا فلها
هر کجا شاکله فضل تو در ذکر آمد
غیر تشویر نشد شاکله شا کله مشکل آید همی استاد تولد بتوزان
زا دن مثل نو نشید کس از حا ملها
مجده ذات بحدی که مال ابد اکه مدرک کنه کمال تو شود عا قلها
آنکه بی یار و مطیه است همین اشراق است

د یگران هر که شنید یم بو د را حلها

« من کلام هیر را محمد اشرف الحسینی من اولاده
بسقم از بذر دل بار دگر را حلها شد روان باز برویم زگهر قا فلها »

پای پرآبله یک پله ز خاکم بر داشت پایه گو هرم افزود از این آبلهها
 نشود تا بدم صبح قیامت آخیر گرگنم از غم هجران تو شبها گاهها
 هم چورک ریشه دوانیده بجانم غم تو بسته برگردن دل زلف کجت سلسهها
 هستی شوق تو بیرون ز بساط هستی با دلا عشق تو افزون ز خم هوصلها
 اشرف این آن غزل حجد تو اشراق بود
 ای بد ر گاه تو از قدس روان قافها

و للا شراق قدس سره ایضا

شعله در جان زدی این سینه غمنا کرا خرمی زاتش چه حاجت بود یک خاشاکرا
 تا بکی در سینه تسگم نهان دارم چوراز آتشی کز شعله خاکستر کند افلاکرا
 در راه عشق تو عمری شد که حیران مانده ام من که اندر کوی دانش رهبرم ادراکرا
 هر دو عالم خار شد در چشم اشراق از غمت
 هر که آب خضر دارد خار داند خاکرا

* * * * *
 سوز غم تو کرد قضا سرنوشت ما ای در غم تو شعله آتش بهشت ما
 این ابر نا وک تو همانا بسینه داشت کلامس جای سبزه برآمد زکشت ما
 دوزخ پشت گرمی ایام هجر تو خوشی گرفت با گل و آب سرشت ما
 زا هد عشق کوش که مهرا ب صومه افتاد بسجده پیش ز مین گشت ما
 اشراق بوی با ده ملایک برد ز هوش
 جائی اکر نهند بنائی ز خشت ما

چشم خراج عشق سند خون نابرا معزول ساخت عامل دیوان خا برا
 من جان حلال کردم اگر خود کند قبول سلطان در د عشق تو ملک خرا برا
 سلطان میار باده کزین جام آتشین ترسم جکر بر آبله گرد د شرا برا

ای کو ثر مراد ندا نم که چون کنم گر باز گیری از من مستقی آبرا
شب کی رسد بصبع که اشراق از غمت
گل کرد زاب دیده راه آفتاب را

از سوز دل بسو خت کیا و وجود ما بر آتش تو بر فلک امروز دود ما
ما از بخار مجرم گردون نه پس بود مجرم بلای عشق و دل سوخته عود را
بر آستان دوست آگر سر توان نهاد آنست بر مدار ج دولت صعود ما
خون گردد از دریغ درون ستار گان چون در غم تو بر فلک آید سرود ما
در آتش فراق تو سوزیم یک نفس بگذار دار ستاره بخت حسود ما

بر در دوست که قدر گهر پاک انجا
خاک باشد چه بود قیمت اخفاک انجا
بر سر کوی غم او چه جگر ها چاکست
شرم آید که برم پیرهن چاک انجا
که برآتش نهد ایدل خس خاشک انجا
مجلس یار مرا جان ملایک عود است
در در دوست شنیدم که دوامی بخشند
درد ما عرضه کنی ایدل غمناک انجا
ایدل آسیمه سر از کوی بلا می آئی
مگر مت بار نداد آن بت بیاک انجا
خاک میخانه شو اشراق که از همت عشق
برک گا هی نبود خر من ا فلاک انجا

ما شاه محتیم و دهد عشق باج ما
گردون ز جنس درد فرستد خراج ما
چون دم زنم ز بصبع و صالت که روز حشر
بیعت گرفته است ز شبهای داج ما
ترسم که در دماغ وجود آتش افکند
زینسان که باز کرم جگرشد مزاج ما
گردون که صبع صحبت ما شام هجر کرد گو رو غن وجود مکن در سراج ما
اشراق ما و درد دکان روز گار
زان نسخه مفلس است که دارد علاج ما
فبا بفیکا تفن بالعلا معلمای علی قلبکا القبا

یا زا هد از جامه ما بشوی
 لزان می کهد رکیش اکسیریان
 بمیخانه ما یکی برگذر
 می از جام ما خور که تاروز حشر
 الهی دلم بنکه مهر تو است
 شد اشراق خاک تو گر خاک او
 گندیده دقل سکل تو تیما

ای مه از رخ دور کن یکره تقاب
 بی و صالت زندگانیها تلف
 دیده ما را از آن عارض شکیب
 چون بدست آرد تورا بی عنکبوت
 خون ما در خورد دست نیست لیک
 مرغ و ما هی را بود در شب سکون
 دوست را یکره در آرید از درم
 گفتی از من بر نگردی گرچه رفت
 تو توانی عهد ها آسان شکست
 نیست اندر دین اشراق این کتاب

عشق آتش در مذاقم آب حیوان کرده است
 جان فدای ان کمان ابرو که از تیر جفا
 جز سر زلفش پریشا نی میناد انکه او
 آفچه با جان اسیران کرد چشم مست تو
 هم مزاج روزگار انخوی آتش ناک تو

دل و جان زاویه اخ زرق و ریا

گدائی کند مهر از او کیمیا

نه میخانه بل کعبه اصفیا

ز خاک تو خورشید روید گیا

که اقليم نور است و صعع ضیا

شد اشراق خاک تو گر خاک او

گندیده دقل سکل تو تیما

دا ده بر مخاک فنا پیدا و پنهان مرا
آنده حسن و عشق را پیدا و نینهان کرده است
صد هزاران جان فدای خامه استاد صنع
کین همه سور تکری بر لوح امکان کرده است
نر خجام باده جان کرده است پیرمی فروش
مایه هستی ندام از چه ارزان کرده است
شوخ چشمی کی غم ویرانه جانم خورد
کز سرمستی هزاران خانویران کرده است

گفتی اشراق ازغم ما هیچ سامانیت هست

آری آری عشق کارم خوش بسامان کرده است

بی غم عشق تو جان باهستی من دشمن است هر که با جان هم وثاقی کرد با تن دشمن است
اینکه گفتی تیرباران است ازاوجوشن پوش دوست چون تیرافکند بر دوست خوش دشمن است
بر جهانی می نیارستم گشودن چشم از آنکه خانه تاریک دل با نور روزن دشمن است
پیش چشم بنگه دیر آید اکنون کالبد آری آنکوب شدن شد با بر همن دشمن است
ریزه الماس با زخم انچنان دشمن میاد ک فرات خواب خوش بادیده من دشمن است
نکته بین اشراق کز اطوار بخت وازکون دوست باماز است پنداری چودشمن دشمن است

کا فرم بادردم اره کرن بدرمان کارهست
خاک عالم برس در مان چود در دیاره است
میوه نار دباغ عمر مورنه در هرشاخ و برک
صد هزاران نوک پیکان به رمن در باره است
مکذر از خاکم مبادا شعله گیرد دا منت
کم هنوز آتش ته خاکستر این مقدار هست
ای بر همن گذرو مار این کز کفر زاف
چون تو چندین نقطه اندز دور این پر کاره است
چند گوئید که از عشق اینهمه لافت زیست
اندران مجلس که نجای باده عشق آتش دهد

غیر اشراق ایعنی زبان دیگر یرا یار هست

اشکم زسوز سینه چو عمان آتش است
در پایه شعله مایه باران آتش است
هر دم بجهاتی ن تم شعله سر زند
یاران درین خرابه مگر کان آتش است

شب هر نفس که پیتوکشیدم چنان نمود
کز سینه تا باب همه پیکان آتش است
تو شب باز خفته و من خسته تا بروز
چون خارو خس که برس رطوفان آتش است
مهمان تو است جان ستمدیده روز وصل
ما نند خشک هیمه که مهمان آتش است

گفتم که جان خسته اشراق و درد عشق
گفتا گیاه خشک و یا باز آتش است

آتش که شعله عاریت از جان ما گرفت
چون برق عشق بود که در آشنا گرفت
ای بس که در فراق تو از بخت واژگون
قرین خویش کرد و گردون دعا گرفت
هر جا که جان خسته به بیما رئی فتا د
عشق تورفت و بیعت درد ازدوا گرفت
این دل که عنکبوت زوای میخت است
یا رب چسان بدام حیل این هما گرفت
پهلوی ما نشست که بوی وفا گرفت
تقدیر رفت نسخه اصل از بلا گرفت
روزی کتاب هستی ما مینوشت چرخ
شرمنده خیال تو ام کم قبول کرد
من خاک بودم او زکرم طوطیا گرفت

اشراق چون دوچشم تو در خشک سال هجر
چندان گر یstem که گیار گرفت

از تو ما را آب در جوی تمنا آتش است
عشقبازی چون مزاج باده گویا آتش است
ای معلم کشتی ما مشگل آید بر کنار
کاندر اقلیمی که مائیم آب دریا آتش است
ساغر ازمه بادت ای ساغر مردا ملعور دار
در مزاق عشقبازان جام صهبا آتش است
دین زرد شتی مگر ایدل که در تکوین تو
هم چو کانون روز و شب در سینه ما آتش است

مردم چشم تورا اشراق اکنون جای خواب
انهم آغوشی که در خورد است شبها آتش است

کوسه کش سرفراک تو یک چند نداشت
یا دلای کش شکن زلف تو دریندند نداشت
دلم از بهر تو پیوند دو عالم بگست
سرمه‌لی سر زلفت سر پیوند نداشت

جز زجوی غم عشق دل من آب نخورد
همه بر ساده دلهای دلم می خندند
ای عجب شهد لبت هیچ شکر خند نداشت
دل من دیده همان داشت زنادانی دل
گر بهار همدا ن دا من الوند نداشت
دل از دولت عشق تو سلیمانی کرد
قدر یگسورچه در کوی تو هر چند نداشت
گفته بودی بخداخون دلت خواهم ریخت
خون افسرده من اینهمه سوگند نداشت

علم و فضل و شرف و قدر دو عالم اشراق
داشت اینها همه لیکن دل خرسند نداشت

دگر زمهر بتی دل بقصد کین من است
سپاه فتنه دگر باره در کمین من است
که همچون زر فروزنده از جیین من است
دلا بگو دکر این گرد راه جلوه کیست
اگر نه عاریه آه آتشین من است
بشرع عشق مسلمان نیم تف دوزخ
سریر سلطنتش خاطر حزین من است
غمی که شادی عالم براو خراج دهد
هزار دوزخ افروخته رهین من است
رهین آه خودم کز فروغ شعله او
کنون بدست تو باری زمام دل دادم
مرا بداع غلامی نشانه کن هر چند
که داغ تونه با ندازه جیین من است

تو از نصیحت من رنج خود مده اشراق
که در حقه دانش در آستین من است

چین که شور تو درساحت دماغ من است
زشغل درد تو کی مرک هم فراغ من است
مگو که شعله آهم نسوز د انجم را
که بر جیین مه اینک نشان داغ من است
رساند خواهی اگر جرعة بما بازی
کنون که آتش سوزنده در سراغ من است
چنار را دل و اندیشه را جگر سوزد
از این شراب که در ساغر دماغ من است
بجا بر کنون شعله بر دهد اشراق
از آن درخت که نشوش زفرع باع من است

و انکه اوراغم کس نیست دل آرام من است
چه خبرداری از این جرمه که آشام من است
بی توپیش تقد این جرمه که در جام من است
شعله ها در بن هرم و که برا ندام من است
چکنم طوف بلا گرد در کام من است
تلخی زهر جفای تو که در کام من است
کاتش دل می و غم تقل بلا جام من است
دوست شددشمن این بوالعجبی نیست ز دوست

آنکه در آتش غم سوت دل خام من است
تو که تمجره جام تو بود کوئر عشق
گرمی آتش دوزخ خوی خجلت ریزد
چهره افروخته بادت که خوش افروخته
ای که گوئی ز چه دل کعبه غم ساخته
بسون لب پر شهد تو شیرین نشود
خبر از عیش کسم نیست همی میدانم
دوست شددشمن این بوالعجبی نیست ز دوست

عنکبوت غم اشراق خیال رخ دوست

هیچ دانی توجه عنقا است که در دام من است

این زمینیست که جولانگه جانان بوده است
در تن از جلوه جانان منش جان بوده است
آفتابش خجل از ریک یابان بوده است
آتش اندرون چشم حیوان بوده است
این زمین سیده گه رو په رضوان بوده است
بارها عقل کاش نایب و در بان بوده است
خانه افروز جلیده امکان بوده است
کعبه حاجت این گنبد گردون بوده است
زیر سیلا ب عرق غرمه طوفان بوده است
گرهمه مهر و مهش قطره باران بوده است
ما یه بی هنران فضل کریمان بوده است

بر ذات پا ک خالق عالم تو کل است
از پا در آید آخر مارا تحمل است

این زمینی است که ازنور شعاع رخ دوست
این زمینی است که از غیرت خاک چمنش
این زمین داوری کشور امکان کرده است
بارها پیش درش چرخ برین برده نماز
اندرا یک کوی چه کرده است که چون نور بصر
این مدینه است همانا که حریم حرمش
ابر تا برسر او سایه فکن کشته ز شرم
پیش ابر کف حود تو خجل بوده سحاب
ور پذیری بکرم کره نری نبود از آنکه
ما را با آل خیر نیین تو سل است
با ما هر آنچه خصمی بی بوده میکند

گر عمر باشد آنکه بما دشمنی کند دور بقای دشمن ما بی تسلیل است
اشراق غم مخور که نماند جهان چین
عالم پر از صداست که وقت تبدل است

مگو که سوختن ازعاع شقی بتر باشد که سوز آتش عشاقد پیشتر باشد
گر استخوان من از عشق دوست خاکشود هنوز بر سر پیکان کارگر باشد
سنان حاده خون ریزدش زپرده چشم که با خیال تو اش خواب در نظر باشد
بملک عشق گرفتم سکون با قلیمی که خاک شعله کند ابررا شرر باشد
دلم زگرمی سودای عشق سودانیست که موجهاش همه زا تش جگر باشد
کنون ز مردم چشم تو را ضیم اشراق
که زخم نشتر شان راحت بصر باشد

شکر خیبل از خنده پنهان تو باشد دستور بلا عامل دیوان تو باشد
خونها همه از ختجر مژگان تو باشد دلها همه در زلف پر یسان تو باشد
جان بسکه سپردند به پیکان توعشاق آب خضر امر و زیکان تو باشد
میدان یکی جلوه بیارای که خورشید چوکان سر زلف بایزی گری آور
ای روی توزلف توجون روزوشب هید از روایی توزان همه قربان تو باشد
در باغ تو اشراق حریفان عذری روح

از زمره بابل اححان تو باشد

هنوز از ناله ام بنیاد جان نابود میگردد هنوز از بس هجوم درد و غم درسینه تکم
همه شب تایحر راه نفس مسدود میگردد بلای عشق طرح دوستی افکند و میدانم
که آخر دشمن این جان غم فرسود میگردد زغمزا چند بر هستی ماناوک زنی زخمی
که این صحر اپرای پیکان زهر آلد میگردد

نگویم دل دراین ویرانه تن دشمنی دارم
که هر روزم از آن بنیاد جان نابود میگردد
بدردی سر بر سر کردی دو عالم شاد باش ایدل
که در سودای عشق آخربزیانها سود میگردد
رز لف خویش زنجیری بیا بر گردن هب نه
که باز امشب بزم من فلک خوش رو ز میگردد

بطنز اشراق را گوئی که خوشنودی زما یانه

بلی از چون تو خونخواری کسی خوشنود میگردد

امشب این دل سوز عشقت بر سر جان کرده بود
دو زخمی در یک گیاه خشک پنهان کرده بود
ماجرای شب چه میپرسی نصیب کن مباد
آنچه با جان امشب روز بیرون کرده بود
خواست غم کز خانه جانم رود نگذاشت
یاران آتش فروز دل که از بس سوختن
گرچه این ویرانه را با خاک یکسان کرده بود
سینه مارا چه آتشگاه گبران کرده بود
جانم آسود ارچه تیرش تا رسیدن بر قدم
قطره آبی روا بر کشت امید نداشت
کرده آن بازی که با خاشاک طوفان کرده بود
بی تو با کشتی چشم موج دریای بلا

پرده اشراق مسکین را مدر کز اضطراب

شعله زیر خار و خس بیچاره پنهان کرده بود

خوش شراری بر خرم من جان می آید
بوی مهر تو ز خاکستر ما می آید
آمد و عمر بر رفت همان می آید
مژه در دیده من نوک سنا ن می آید
جای خوناب دل از دیده روان می آید
با ورم نیست که دیگر بیان می آید
کی بافسون معلم بکران می آید
شعله چون در خسی افتاد بفغان می آید
آفت تقوی ما جلوه حکنان می آید
عمرها رفت پس از سوختن ما و هنوز
روزی از دیده گذشتی تو خون از مشهام
سرمه کان تو کردم که یادش همه شب
گر یه زینسان نبود تلغخ همانا کا مشب
دل بعشق تو سپردم با مانت لیکن
آب این بحر همه آتش سوزان گشتی
چند گوئی مکش از جور من اشراق نفس

مگر با هرگیاهی یا گلی کفر خاک میروید
 نمیدانم چه طالع دارم این کفر کاستان غم
 یا ای آنکه حسرت میبری بر دشت امیدم
 مکن دعوی عشق ای آنکه چاکسینه میدوزی
 وفا داری طمع اشراق از هر کس نمیدانی
 که این داروی نایاب از نهاد پاک میروید

پرس از من که خون دل شبت از دیدلا چون آید
 بدوز آخرمه پیکان دیده ام تا کی توان دیدن
 عزیزم من شکر خواب صبوحی گرده کی داند
 برسودای خام ایدل که باور میکند کا کنون
 در این شباهی بیداری چنان نازک دلم از غم
 یا تا آتش اندر خرم سحر و فسون افتاد
 چو باران بارد از چشم شعله آتش
 غلط کردم ره کوی تو مهمان بلا گفتم
 بجای اشک چشم ریزه الماس می بارد
 مگو اشراق را در کار این سودا زبون دیدم
 زبون باشد بلی کاری که از بخت زبون آید

نمیدانم چه سازم باز در بازیست چو کانش
 یا ایدل بدردغا شقی بفروش عالم را
 بغارتر قت صبز این وصلرا هجران مکن یارب
 یا ای آنکه معذورم نمیداری تما شاکن
 ز خاک من بجای سبزه پیکان بلا روید

بصید جان من آن شهسوار آمد خجل گشتم که جز صیدی چنین لا غر نکردم هیچ قربانش
سری کش راس چرخ از ملک تن خواهد رو د آخر همان بهتر که اندازم خود اندر پای یکرانش
مپرس از من که ابر عشق چون بارید بر گشتت چه میدانم همه یکان آتش بود بارا نش
دل را امشب اندر میزبانی غمت دیدم چو خاشاکی که گرددوز خسوز نده مهتابش
گشودی بر دل اشراق دیگر شست کین آری
کمش بود اینهمه ناوک که پنهان بود بر جانش

حسنست کشید گرد مه از مشکنا ب خط یعنی گشم زخوبی بر آفتاب خط
زا شوب تا زلف تو در رستخیز حسن شد بر رخ تو نسخه یوم الحساب خط
گوئی که شد بر آن رخ خورشید ناب خط دود دلم که در سر زلف تو جا گرفت
شب خرف بر حوا لی خط دیده ایم لیک در کیش تو حلال بود خون دل بریز
ای چهره تو ملت حسن کتاب خط نور فروغ حسن تورا خط حجاب نیست
کی بر فروغ مهندی گرد د حجاب خط دروجه حزیه زلف تو بستد زنانه مشک
گفتی شراب ساغر خو نیست چهره ام زلفم بین که گرد رقم بر شرا ب خط
زاف تو گرد آتش رخسار خط نکاشت بخت من است آنکه نگارد برآب خط
بر آتش عذار تو تا خط گشید حسن
در جان خا مه شعله زد از التهاب خط

چنان زاتش دل سینه مشتعل گردم که جان آتش سوزنده را خجل کردم
یا که بی تو د عایم با سماں نرسد زبسکه راه فلك زاب دیده گل گردم
مکن تا مل و در خا ئه دل آتش زن چند ارزد و یرا نه بحل گردم
چنان زد رد دل امشب بدوسست نام کیند هزار خر من آتش فکنندم اند ر دل
می بین که چه با روزگار دل گردم

دلی که مایه د کان عیش بو د اشراق
منش تمار یکی شوخ دل کسل ڪردم

ایکه گوئی مابز هد ارخود حجاب افکنده ایم
مرد مان دیده مارا در شب آسودگی
بهر خون ما خدارا دل مرنجان غمزه را
ساغر تو با د پر می ما بجام آفتا ب
ما کستان زندگی در ماهتاب افکنده ایم
جای می ازشیشه دل خون ناب افکنده ایم
راحت خون آلو دخود در آفتاب افکنده ایم
این خسیسان محروم عشاقد صافی دل نیند
در بدرو اشراق اگر بر رخ نقاب افکنده ایم

ما این سبوی باده که بردوش گرده ایم
شبها هجر خار مغیلان بجای خواب
در جام آفتاب شده باده خون دل
اشراق زنده ایم همان یوصال دوست
گوئی طریق عشق فراموش گرده ایم

﴿ من سوانح الا صفةها نیه ﴾

ساقی آتش مزاج از بخت بد فرجام من
پندگیر ای ساده دل از آتش انجام من
بگذرد روزی بخاکم یار خون آشام من
برچه سان اید غم عشق از درواز بام من
دور بادت صبح عیش از تیرکی شام من
گوچه موئی نیست یمه رتو بر اندام من
خام بست از روز اول رنگ کار جام من
توبrix خورشید حسنی نائی اندر دام من

چند ریزد شعله غم جای می ازجام من
کل مچین ای بوالهوس از گلشن آغاز عشق
خون دل باخاکم آمیزند تا بشناسد او
بوالهوس در بزم عشرت با تو کی داند که ثب
ای که در جام بجای باده آتش ریختی
یکسر موائز توسر تا پایم آسا یش ندید
دل چوبست در تو دانستم که این صباح عشق
عکبوت بختم آخر هرزه تاری می تند

راه افکیم قبول خاطرت طی گرد می سیر اگر چون مهر ومه نصیب کام من
گفتی اشراق از غمش خواهم صبوری پیشه کرد
آری آری بر امید جان بی آرام من
گفتی که شد دردت فزون صبراست وبس درمان تو
صبر از ڪجا وجان من ای جان ودل قربان تو
افتادم اندر چنگ غم چون خس که در آتش فند باری عجب درمانده ام دست من ودامان تو
دل بخود و من یه خبر ترسم که آخر برده د
یکجا زده برباد بلا حاکسترم هجران تو
گر خودشود در زیر گل خاک استخوانهای تم
چون سبز لارو یده هم چنان از خاک من ییکان تو
از درد دیار ایدل کسی هر کز چنین افغان کند
حاشا که امشب در دراد لخون شدای افغان تو
اث اف ده جان تا که ددغ ما آتش نز

اشراف در جان تا بکی در رغم ما آتش زنی
مارا چه غم سیل بلا کسر بنه در جان تو

د گرم ز دست ماهی شده دل هزار باره
 نز نی گرم بنا و که ز قضا چنان بنا لم
 ز غمت چنان بریزم ز دودیده بحر خونی
 ز من ار دریغ داری تو سنان بجای خویش است

که فراز باد بمن ز قضا رود نطا ره
 که شود ز آه من خون بدل فلك ستاره
 که نه آسمان نیاید ز شنا ره گناره
 دل پاره چون کنم من بپر تور شماره

ل هولا نا رو می

پایی استد لایان چوین سهنت بی تمکین بود

﴿ قال قدس سره في الجواب ﴾

ای که گفتی پای چوین شد دلیل
فخر رازی نیست جز مرد شکوه
هست در تحقیق بر هان او ستد
فریق ناکرده میان عقل و وهم

در کتاب حق او لو الالباب بین و ان تدبر را که گرده است آفرین
 چیست آن جز مسلک عقل مصون گر نداری هستی از لا یعقولون
 خار شبته نیست جز در راه و هم در خرد بد ظن مشو ای کور فهم
 از هیو لی و همها را با سکیج است کج نظر پندارد این راه اعوج است
 زا هن تبیت فیاض میین پای استدلال گردم آهنین
 پای بر هان آهنین خواهی برآه
 پای استدلال خواهی آهنین
 نحن بثناه فی الا فق المیین
 تا که شد عقل مضاعف مقتبس
 تا کتاب ده قبس برداختم
 عقل و روح و جان بهم گگدا حتم
 نسخه کردش فیض فیاض حکیم
 در کتاب ده قبس بین صبح و شام
 عالم انوار عقلی و السلام
 وله قدس سره فی الر باعیان

گرنه موش و هم در انبار ماست گندم تحصیل چل ساله گنجاست
 دفع شر موش و دم از هوش کن پس در انبار عقل از گوش کن
 هما منح فی بیت المقدس الشریف

یا قوم هوا کم بصد ری نز لا و القلب بنار حبکم اشتعل
 یا ساده بیت مقدس حبکم فد اضعی الفراق لن احتملاء

ای عشق توئی تو ما یئ پاکی ما دور از بر ما مشو ز غمناکی ما
 ای آنش عشق دوست از با بشین در شعله کشی ز تک خاشاکی ما

ای عشق چو اقبال بریدی از ما چون آدمی از دیو رمیدی از ما
 ما نند وفا ز خلق و داشت ز جهان ای کاش بگوئی که چه دیدی از ما

فی مفارقه الشواب بعد ما اشتد حرمان زیارة نامن الائمه الى اربعة أشهر
 اندر صد و بیست دوره چرخ شها کز در گه جدت شه اقلیم رضا
 دورم نکشیدم آن ستم کش دوشه روز از دوری خدمت تو دیدم ز قضا
 ای شهد لبت دوای بیماریها وی دیده دل از زلف تو دلدا ریها
 آسان تو کنی مکر که در راه غمت افتاده دلم بدایم دشواریها
 ایدل دوشه روزی بود این بستا نهایا در باع هنر چو بلبلان خوش بسرا
 با گردان ظلم خصم را ند چکنند بازوی عدالت علی اعدی
 ای حور نژاد هر چه بادا باد خواهم ز تو داد هرچه با دا با د
 دل میطبدم بسینه آیا چه شود دو ریت مباده هر چه با دا با د
 چون ساقی عشق سرخوش افتاد امشب کرد از قفس وجودم آزاد امشب
 ناصبح ابد ما یه بیهوشی بود هر جام نکاهی که بمن داد امشب
 تا گرد مرا بازوی وصلت بشتاب چون دلو همی بچاه هجران پرآب
 اجزای وجودم همه پرداخته شد چون موم درآتش و چو شکر در آب
 وله حین وصول نامه غزیزی
 یکنا مه بمن رسید از حضرت دوست کین شعله جانم همه از آتش او است
 نه نامه نگاری که بیک حلوه ناز نه جان بیدن گذاشت نه مغز پوست
 بر سید کابنات بیحد صلوات بر زوج ببول و نفس احمد صلوات
 بر هر سه خلیفه بنا حق لعنت
 ای ختم رسول دوکون پیرا یه تو است افلک یکی منبر نه پایه تو است
 گر شخص تو را سایه نیفتند چه عجب تو نوری و آفتاب در سایه تو است
 ای ختم رسول فضل و شرف مایه تو است تو اصلی و هر دوکون پیرا یه تو است

کی سایه بود ترا که خود نور توئی وین نیر اعظم فلک سایه تو است
 بر قلمونی و با بزیدی کنر است وین دل سیهی و موسفیدی کفر است
 دانم که نیم لا یق رحمت لیکن از درگه دوست نا امیدی کفر است
 جز صانع بی همال قیومی نیست مصنوع بجز ها لک مهد و می نیست
 در عالم حق که خود حقیقت همه اوست عالم بمثیله مو هو می نیست
 کل بودکه در جهان رخ زنگین داشت و اندر چمن با غ طرب آئین داشت
 او نیز چو عرصه گردد از دل خویش درسینه بصد پاره دلی خوین داشت
 جز غم که ندیدیم دل سودائی ماست کس نیست که او مونس تنهائی ماست
 هر جرعة خون که ساقی دل ریزد از جام جهان نمای یینائی ماست
 گر بر سر شهرت و هوا خواهی رفت از من خبرت که یینوا خواهی رفت
 بنگر که که و از کجا آمد می بین که چه میکنی کجا خواهی رفت
 بتخانه نمک زان لب چون نوش گرفت بت کام از آن سرو قبا پوش گرفت
 خواهم که تمام عمر در بر گیرم آن بت که شی تورا در آغوش گرفت
 من بای بر هن دشت سنگستان است وین سینه زیر غم خد نگستان است
 گر عزت و حرمتی ندارم چه عجب من مصحف و جهان فرنگستان است
 چندان فلک آن سنک که آتش نگداخت بر من ب فلا خن حوا دث انداخت
 کاعضای وجود م همه در هم بشکست مفرم بعیان استخوانها بگداخت
 باد سحر از درد دم سرد من است مصر غم عشق جان پرورد من است
 در دشت مصیبت و یسا با ن بلا چند انکه نگاه میکنی گرد من است

عشق تو که از آتش غیرت افروخت هر مایه که داشتم بجز یاد تو سوخت
 آسوده روم بگور و خسبم کین دل از هر غم تو هزار شادی افروخت
 صد شکر که کوچه عدم جای من است بازار فنا گرم ز سو دای من است
 از سینه چو فکر یار بیرون نروم گوئی که درون سینه ہد نیای من است
 ای در همه حال روی دلها سویت محراب نماز قبله ابرویت
 از بوی شراب عشق در هر قد می افتاده روان خردی در گویت
 سر خیل نماز بود نم گرچه خطاست لیکن بخدا که از ریا مستتنا است
 اینک خوش افتاده که در وقت نماز پشتم بخلائق است و رویم بخدا است
 چشم فلک از دیدن دردم خیره است روزم چه شب فراق یاران تیره است
 چون بیماران فتاده بخت از پای وز زهر حوا دش غدا و شیر است
 اسمب ز فراق جو چو نالی مانده است در یکر اصلیش مثالی مانده است
 بیجا راه ز خرمن خیالی است جوش زانروست کزو همی خیالی مانده است
 هر درد کزو دیده دوران خیره است در دوده کرمان وجودم زیره است
 گر کو کبی اندر فلک بخت من است هم چون شب هجر و روز حسرت خیره است
 آن نطفه که از پشت تو ایشان بکاست شاخی است که پشت توبدو گردد راست
 چون روی صف خصم بگیرد چپ و راست پشت توکسی بود که از پشت تو خواست
 با آنکه همیشه یار در گینه ماست زان روی نتا یم که آئینه ماست
 هر کنز نزو دخیال آن سرو سهی زین شگل صبوری که در سینه ماست
 عشق چه توئی کجاتوان توان پنهان داشت یا بر دل خود فراق تو آسان داشت
 گویند بدادر دست ازو تا بر هی توجان منی دست زجان نتوان داشت

از خاک در تو آب کوثر خجل است وزبخت تو اقبال سکندر خجل است
وز خلق خو شت صبای ایام بهار گردید خجل چنانکه عنبر خجل است
دوران که زظلم می نگنجید پوست اکنون زعدالت تو خون خلق نکواست
نبود عجب ار بو دبعهد تو شباب چون شادی روزگار پیش غم دوست

فی حرایه الطعام انشا بدیمه

آشی که بر شک افتاد ش آش بهشت از آب حیا تشن کتف طباخ سر شت
گر مست بسی مگر که دهقان قضا هیمه اش بد شت فرقت یار بکشت
جانم در سینه بر رخ غم بسته است در رزا و به تن چو بلا بنشته است
گوئی که ز سنک عشق پای دل من چون پشت مراد از فلک بشگسته است

کانت اوراقه عند القاضی نور الله فا نشا بد یهه
ای خاطر تو کتاب دین را فهرست اندرغم هجر چشم و جانم بکرست
او راق مرا که داده بودم آنروز ای نور رخ کوکب داش بفرست
دل یهده ترک عشق دلدار گرفت شادی جهان بجای غم یار گرفت

اکنون خجل است از آنکه مرآت وجود بی صیقل عشق دوست زنکار گرفت

مماسنح فی محرم المحرام ادیل شهر عام ۱۹۷۹ فی حرارة مراج المعجون
از دست تودرساغر جانم خو نهای است وزعشق تو دل چو پرده قا نونهای است
گویند که این باده قاتل زهر است زهر است ولیک حسرت افیو نهای است
دی مرکب حکمت آنکه برگردون تاخت بنشست ویرای بندة ترکیبی ساخت
گفتی که مگر بهیمه هجر ش پیخت کاش ز حرارت بد رو نم انداخت

در بیماری مشوش

آنجا که قضا غم ازدر وصل تو رفت در ذات تو آسو دگی دهر نهفت
خود رنج زمانه شد به بیماری جفت صحبت زچه در بستر بیماری خفت

ڪتب رکن الدین مسعود الطبیب الیه قدس سره

در فن سخن تو را زبانی دگر است القصه زبان تو زبان دگر است
 از قلزم دانش تو آن بحر عمیق هر فطره هیو لی جهان دگر است

سنج له قدس سره في الجواب

در قالب فطرت از تو جان دگر است در تن ز خیال تو روان دگر است
 در محو ر آسمان استعدا دات هر نقطه هیجیط آسمان دگر است

عشقی که زمن دود برآورد این است خون میخورم و عشق درخورد این است
 اند یشه آن نیست که دردی دارم اند یشه بتو نمیرسد درد این است

دستی که گرفتی سرآن زلف چو شست بائی له راه وصل نوشته پیوست
 زان دست کنون درغم دل دادم پای زان پای کنون برسر دل دادم دست

بر هان محبت نفس سرد من است عنوان نیاز چهرا زرد من است
 میدان و فا دل حوا نمرد من است در مان دل سوختگان درد من است

در پای بلا خوی جین دل ماست خاکستر میختن از زمین دل ماست
 بر تیغ تو چون دست شار افشار نیم

بی تو موڑه در دیده من بیکان است جان رقص کنان در آستان دل ماست
 بی تو بمثل اشک من چشم پر آب

ا شراق متع غم رهین دل تو است العاس بلا کشت زمین دل تو است
 امروز برقض جان فشان بر سر وصل

شب دور ز تو ناله هم آغوش من است کین قلزم شعله موج سر جوش من است
 دل موج سرشک من زخون دید بگفت

این سینه من که او شبستان و فا است این دانه غم دلست با تخم جفا است

این عمر من است یا شر ر زار غمت این چشم من است یا کمینکاه بلا است
 عشق آمد و هستی مرا یشه بسوخت سودای تو بوم و بر اند یشه بسوخت
 از آتش هجر عاقبت سوز پرس کین صاعقه نخل عمر تاریشه بسوخت
 آتش بجهان زتاب و تب ماست خورشید مثال سا غر مصطبه ما است
 از روز و شب زما نه محنت نه کشیم تازلف تو ورخ توروز و شب ما است
 چرخی تونویکوئی یکی احتر تو است مهری تو و آفتاب نیلو فر تو است
 نه نعل و سمند دلبری میدان کن کین چرخ کهن شعبدہ بازیگر تو است
 رسم شب ما ستاره پنهان شهن است راه دل ما بر سر پیکان شدن است
 خود آنچه بدور ما همین نادره است جاوید شب تیره به پایان شدن است
 من خسرو علم و آسمان کاه من است من سالک هستی وجهان راه من است
 این جو فلك همین یکی چاه من است یو نان کده عقول بنکاه من است
 ویرانه خواطرم که حکمت کده است بردگهش از عقول قدسی زده است
 هرجوهر حکمتی که راه دل زده است ازخازن طبع من یکی کم شده است
 آنیم که آتش تو قوت دل ما است مستی و سرود می قنوت دل ما است
 عقاوی دل تو گاشیا نش فلك است در دام لعاب عنکبوت دل ما است
 منه سا غر و آسمان خم با ده ما است خورشید سویدای دل ساده ما است
 حکمت رهی روان از داده ما است نه صو معه و قف سجا ده ما است
 این منطقه فلك مد ار غم تو است وین رشته چرخ پور تار غم تو است
 هر روز و شب از دود دلم جزیه گرفت تاد و ر معدل النهار دل تو است

و صل تو بهشت جا و دان دل ما است خاک قدمت کوثر جان و دل ما است
 کوی تو همین هردوچهان دل ما است عنقای غم در آشیان دل ما است
 آن می که عصیر روح پاکست کجاست ران باده کش آفتاب تاکست کجاست
 آن چشمہ زندگی که در عالم قدس در نسبتش آب حضر خاکست کجاست
 تا بان قدح از رخ دل آرام من است یا با ده آفتاب در جام من است
 نیر نک تو با منم که از دولت عشق عنقای وصال دوست در جام من است
 ای آنکه توزا حریم گردون حرم است گرخون خوری از ساغر گردون چه غم است
 دنیا چو رحم دان و در او خود را طفل خونست غذای طفل تادر رحم است
 دل باز ز دیده کوی چو کان بلا است بازم مژه از تو نوک پیکان بلا است
 آن جلوه جا و دانه دیدم گفتمن جولان سمند و عشق میدان بلا است
 اشراق همه جهان پر افسانه ما است از سا غر عشق عقل ویرانه ما است
 دیوان خرد کتابه خانه ما است نه طاق فلک رواق کاشانه ما است

مما سمح فی سفر شیراز

در کین کس این چه رخ برافروختست جانها خود از آتش تودر سوختن است
 خونز بیزی ما بغمز لا تعلیم مکن کین شعله کشی با آتش آموختن است
 این دیده که عامل خراج غم تو است خون از دل من ستد که باج غم تو است
 در خرمن هستی من از دیده فتاد این برق بلا که هم مزاج غم تواتست
 از خاک من الماس جنا خواهد رست وین شعله زقبرم چوگیا خواهد رست
 گر ابرغمت قطره چنین خواهد ریخت چو مو ز تم خاک بلا خواهد رست
 چوکان غم من بلا کوی من است خیجلت زده آتش از ق روی من است
 دهقان غم عشقمن و خونا به چشم چون آتش بگداخته در جوی من است

دل دربرم این نکار سرکش بگداخت جان درتن من چون می پیخش بگداخت
 این خون جکر نیست مگر از تف دل در بوئه دیده من آتش بگداخت
 دار هجر تو پیما نه غم لبریز است برو یزن دیده بی تو محنت بیز است
 شعله بشم بجا می روید این شور زمین غم چه آتش خیز است
 خون درتن من زشوق تو جوش گرفت وزنا له تلخ من جهان نوش گرفت
 از وصل تو عافیت در آغوشم بود رفتی و مرا بلا در آغوش گرفت
 دل درد تو جای جان در آغوش گرفت جان زهر تو خوشگوار چون نوش گرفت
 نظره تو جزیه ام از دیده ستد اندیشه تو خرا جم از هوش گرفت
 آتش زتو در هستی نابود من است وین جرم فلك اخگروش دودمن است
 آن شعله آتشم که خورشید فلك گرم از تف آه آتش آلود من است
 خورشید که گرمی جهان را سبب است از شعله آه من گرفتار شب است
 زاتشکده سینه من می خیزد این دودسیه که ییش جمهورشب است
 چو کان شده قامتم سرم کوی خوش است خوناب دل مراجهان جوی خوش است
 صد شعله مرا بر هرس موی خوش است میدان بلا مرا زهر سوی خوش است
 دا نی زجهان چه طرف بر بستم هیچ وز حاصل ایام چه در دستم هیچ
 شمع طربم ولی چو بنشتم هیچ وان جام جمم ولی چو بشکstem هیچ
 اید وست بیا که بیتو بود ن عار است جان بیتو زمن چه سایه دیوار است
 صبح همه بی با دهه وصلت شام است نور همه بی وصل جمالت شام است
 هر چند ر دیف خدمت ما بد بود ا لطف تو اند ر حق ما بیحد بود
 از لطف تو مشگل اشارات و شفا در مکتب علم ما بیکی ابجد بود
 یک چند بکنج خلو تم جادا دند جانی فارغ دل شکیا دا دند

آ هو چشمان ز يك نگاه هم آ خر مجنون کرد ند وسر بصحرا دا د ند
در کعبه قل تعالو ارمام که زاد از بازوی باب خطه خیرکه گشا د
با ناقه لا بو دی الا که نشت بردوش شرف پایی کرا سر که نها د
از لعل اب تو باده ناب چکد وز دست غم تو خون احباب چکد
در کوی تو بسکه خون دل ریخته اند گر خاک یفسر ند خو ناب چکد
از دست تو خون زدست احباب چکد وز هر مژه در غمت می ناب چکد
جز در رخ چون صبر سوز تو که دید آتش که یفسر ند از او آب چکد
وقت آمده کین جان و تم پاک رود وز عالم خاک سوی افلاک رو د
زنها مکن این ستم ای بخت که دل نا دیده وصال دوست در خاک رود

هـما سنج للقر يجه فى بلدة كاشان حفت با نوار الجنان
بتبع شيخ زاده لا هيجى

ای درد خو شتر از حیات جا و ید در عهد غمت کساد بازار نوید
در نیم راه گلشن وصلت مانده است از بسکه خلیده خار در پای امید
و له قدس سه و نظر کشنا

ای منت خدمت تو بر جان و جود از فضل تو آرا سته میدان و جود خواهی شفقت گرد تو حاضر باشد مجموعه اشعار در ایوان وجود

من سوانح السفر الى المشهد الرضوى فى اواخر عام ١٩٨٧

ای جلوه تو زینت میدان و جود از سرو تو راست گشته میدان وجود
در کعبه عشق تور سیدن نتوان زان پیش که طی شود بیان وجود

اگر ابر نمی زد چشم من برد ارادت تا نخجفه سور آتش دل بار دارد
ور زانکه گذر کند بسوی بستان بستان همه سال درد و غم بار آرد

در باغ ز شوق تو حمن مسو زد هیچ تو روانم سدن مه، سو ز د

یاد تو چو با ده که دیر ینه بود مغز خرد آند ر سر من می سو ز د
جام می اگر چه غارت هوش کند زان پس کند اما که کسی نوش کند
نام تو چه باده ایست یارب که چنین تا راج خرد ها زر را گوش کند
زا نوز که از سستی بخت ناشاد در بحر هنر کشتی جانم افتاد
از باد حوا دث د می این نزد فریاد ز بخت بد هزا ران فریاد

مما ظفرت به القریحه في المشهد الرضوي في عام ۹۷۹ أول العام
عناق بتبغ عشق جز سر نهند حاک قد مش ببیچ افسر نهند
گر سنك بلا بیار د ابر غم دوست آنسنک بصد هزار گرو هر نهند
زین شعله که دل چو جانش در بر گیرد بهر شرفش چه جان بر سر گیرد
در مجلس دهر اگر کسی نام برد در جان فلك آتش دل در گیرد
دردشت وجودم که فلك می پوید تا تخم غم از برای زر عش جو ید
هر ابر نفس که خیز د از بهر دلم مسمار بلا بار د ناو ک رو ید
هجران تو چون وصال جاوید شود ماه از تو به از هزار خور شید شود
بزم از تو چه فرد و س معطر گردد حسرت ز تو شیرین تراز امید شود
ای آنکه فلك همی غلامت شاید بر چرخ نهم تارک بخت ساید
گر خصم تو بالفرض چه خورشید شود اقبال تو خور شید بکل اندا ید
ای ذات تو آرا یش اقطار وجود منسوج لعاب کاک تو تار وجود
در کعبه تو حاشا که شود کعبه خراب یعنی دلم ایوا قف اسرار وجود
بتبع کمال الدین اسماعیل

روزی دلم از غم تو بگسته شود کز لوح وجود نام من شسته شود
از بسکه خیال تو وجود آورد است ترسم که همی راه نفس بسته شود
کو عشق که با ده سکون ریزد در سا غر جان می جنو نم ریزد

من جان گنمش شار و او یکنهی هر لحظه ز راه دیده خونم ریز د
این دینی بیررا جوان خواهی کرد آراسته چون منزل جان خواهی کرد
وین خانه غم که بی تو همچون سقرامت از مقدم خوش چون جنان خواهی کرد

فی الشکایة عن البعد

از دوری خدمت که جان افزاید سهل است اگر دلم ز غم فرساید
لیکن ز قدمهای خیالات خجلم کز روی کرم این همه راه میاید
بی عشق تو فضلها و بالم باشد با تو همه تقاصها کمالم باشد
یک پر تو اندیشه غم می خواهم تازینت خانه خیالم باشد
جز درد تو جان ما تمنا نکند خود درد تو را کسی مداوا نکند
ما را زغمت بکس نگوئیم اگر بوی جگر سوخته رسوا نکند

باتیغ تو جنبش از جهان بر خیزد گرد ون بشیند و زمان بر خیزد
جز تیغ نماند کس در این ملک دور روی وقت است که اوهم زمیان بر خیزد
بیچاره دلم هزار جان بازی کرد خون خوردو خموش بود و دمسازی کرد
بسیار بکوشید و نهان کرد غم بوی جگر سوخته غمازی کرد
و من نتایج قربحته

آن ماه که حسن را روان میبخشد یادش بیدن خواص جان میبخشد
یا دلبش از آنکه در آید به ضمیر با فکر مزاوج بهر ما ن میبخشد
یا دم چه از آن عزم سفر می آید یز من همه خوشدلی بسر می آید
گاگون سر شکم که چوآست روان از کرم روی بروی در می آید
جان چیست که کویمت قربان تو با د یا سرکه فدائی پای یکران تو با د
گر سینه ما زخم تو را لا یق هست کرد یم سجل که وقف پیکان تو با د
آهم رخ سیاره دگر کون سازد در دم جگر زمانه پر خون سازد

در دیده خیال تو است ترسم روزی خون جگرش بدیده معجون سا زد
 چون غاشیه غم تو برد و شش با د درد تو روان من در آغوشش با د
 جز وصل تو آرزو گر اندیشه کند رسم و راه اندیشه فرا مو شش با د
 در کشن ما سعن مغیلان آید وزابر غم تو قطره طوفان آید
 مار از توبسکه در درون پیکار است از دیده بجای اشک پیکان آید
 ای خاک در تو آب حیوان وجود ای داغ تو برسین یکران وجود
 این ارزکف تو قطره گیرد فکند در حلق صدف چو قطره باران وجود
 شب بر دل من دوده غم می بیند غم بر سر من خاک عدم می بیند
 من خاک شدم هنوز خاکستر غم دل بی تو بین جان دژم می بیند
 گفتی شودت ز و صلم اقبال بلند چند بن منگار غصه بر جان نش ند
 آری شب بخت تیره نیکو ز سنتیت تاگر دن آفتاب آرد بکمند
 از خاک عدم مرا چور یحان روید بر گم چو گیاه از پس جان روید
 در سایه آن مهم سپا رید بخاک کن خاک من آفتاب رخشان روید
 از هر بن موی بیتو پیکان روید خاشاک غم بجای پیکان روید
 گوئی که پی گیاه هستی من است هر صاعقه کن زمین هجران روید
 با خون جگر خاک دل آمیخته با د جان من و خاک غم بهم بیخته با د
 دل خون مرا بریخت کن تیغ غمت بر خاک عدم خون دلم رویخته با د
 در خنده چو بر لعل تو شکر چسبد این جان چو مگس بدیده تر چسبد
 از ترس من این دو پلک بر هم نزنم کن شهد مبارا بهم اندر چسبد
 گفتی شب هجرت از چه تب میزاید آخر شب غم روز طرب میزايد
 آب تن روز است شب اما شب من هر صبح بجای روز شب میزايد

در غیر دلم غم تو ماؤ ا نکند در خانه دل بجز تو کس جا نکند
 خواهم بتو مشغول چنان این دل را کز عشق تو با تو نیز پر وا نکند
 ای گابن جان که با دوصلت بنها د چون بوی کلام وقت سحر داد یا د
 زان دیده که اندر آن خیال تو گذشت جای در اشک ماه و خور شید افتاد
 خواهم فلکت دگر مساعد گردد بخت طرف تازه ساعد گرد
 تو کوکب اقبا لی و کوکب که هبوط گیرد غرض آن بود که صاعد گردد
 دی چرخ که از بقا مباشد نوید تا بر دل من زخم زند تیع کشید
 در دست تو برد دل بدان واسطه شد کاول اثر زخم بدست تو رسید

من السوانح فی بلدة یزد

درجام دل آن حرمه که دی دلبر کرد کز هوش روان خردش و ساغر گرد
 یا رب زچه با ده بود کاند یشه آن فکرت بضمیر عقل خاکستر گرد
 گری خبری کز توبیدین دل چه رسید ور نیز نه آگهی که جانم چه کشید
 از چهره من قیاس دل بتوان گرد وز دیده من درون جان بتوان دید
 از هر که دهد پند شنودن با ید با هر که بود رفق نمودن با ید
 بد کاستن و نیک فز ودن با ید زیرا که همی کشته درودن با ید
 عقل از خبر وصل تو از هوش رود جان رقص کنان زاب سوی کوش رود
 از بوی بهار وصل هو شیاری من با مستی با ده دوش بر دوش رو د
 بوی تو ره قافله هوش زند وز شوق توخون در دل جان جوش زند
 هوش از سر دل رقص کنان برخیزد چون نام تو حلقه برد رگوش زند
 شد تن همه دل که دلستان می آید دل خود همه تن شد که روان می آید
 ای جان مجازی از جسد یرون رو کان یار حقیقی چو جان می آید

کفتم که بخت هیجر در خواب شود خون جگرم مگر می ناب شود
 زلف شب من بصبح کردن تهد خورشید زنو را کر رسن تاب شود
 با نو شب تارم چه شهب می تا بد وز تار غم بر د طرب می تا بد
 چون یتو شوم مرد مک دیده من از رو ز دلم رشته شب می تا بد
 توان زغم تو دل بتدمیر بر ید کودک توان بعهد از شیر بر ید
 با من توان بست بزن چیر دلت و ز تو توان دلم بشمشیر بر ید
 در عهد غمت دل چه جوانیها کرد وز خون جگر چه عیش را نیها کرد
 جان را هوس گران ر کا یها بود عشق آمد و خوش سبک عنانیها کرد
 یا در چمن قدس وطن با ید کرد یا هم تکی زاغ وزغن با ید کرد
 یا ترک جهان پر فن با ید کرد یا جو هر جان رهین تن با ید کرد
 ای عشق تو برق مشت برخاک وجود وین زهر غمت مزاج تریاک وجود
 در مصطبه دلم یکی چهره فرود تا جزیه دهی کند بمن تاک وجود
 در دام تو هیچ جان گرفوار مباد پو د غم تو دل کشش تار مباد
 با ما گفتی که روز عمرت چونست روزی چه که هیچ شب چینی تار مباد
 بی تو همه عیشها و بالم باشد بی تو همه دردها ضلام باشد
 یک پرتو خورشید جمالت خواهم تازیت خانه خیالم باشد
 اشراق بین طاق که چرخش خوانند هشی بنگارند که مردم دانند
 یعنی ز جهان زنده پا افشا نیم زانسان که زخاک مرده دست افشارند
 بی عشق سرمه آتش تیز نبود بی درد رسم نشتر خو نریز نبود
 کوس طرب از دولت غم کوفت دلم و رنه دل من خسرو پرویز نبود
 جان بی تو چه هیزم اندر آتش سوزد صبر از تو چه عقل از من بیغش سوزد

وین بوالعجی شنو که در گوره عشق چون خس که درافتند آتش سوزد
 امشب که بلا بدین ستمکش با رد از چشم ترم با ده بیخش با رد
 من گریه ندیده ام بدین بو العجی گز دیده بجا آب آتش با رد
 گفتی که فلان زهجر ما چون باشد وان خسته ناتوان که محزون باشد
 ای جان جهان فدایت این پرسش چیست خاشاک در آتش افکنی چون باشد
 آن آفت خر من سکون می آید ای دیده بیان که چون می آید
 کان خانه خدا ز در درون می آید ایدل بر و خانه جان پاک بر و ب
 زین باده که دل زجام غیرت نوشید خون درتن من چو باده درخم جوشید
 گفتم که بصیر از تو نهان دارم لیک آتش بگذیا ه خشک نتوان پو شید
 مه پیش رخت بعد رخواهی آید جان پیش تو مست و عقل ساهی آید
 از خانه برون خرام تا سوی چمن خور شید ز گرد و ن بگیا هی آید
 چشمان تو اهوان آهو گیرند در حسن غزال تو طبیعت شیر ند
 نتوان ز کمینگاه نکاه تو گذشت تر کان کر شمه دست بر شمشیر ند
 از دوریت ای تازه کل باع مراد چون غنچه چیده خده ام رفته زیاد
 گریان چو پیاله پرم در گفت دست نالان چو سبوی خالیم در ره با د
 جان درغمت از جهان جدائی دارد سر در رهت آرزوی پائی دارد
 دل وصل تو میخواست قضا گفت آری این جهد کنون سر همائی دارد
 در عهد گفت گز و سخا می بارد بر بوم و برم از چه بلا میار د
 گیتی همه ابر عافیت شد ز گفت بر کشت من آتش از کجا میار د
 ای ما یه آ را یش دکان و جود رهن پی یکران تو میدان وجود
 بگرفت عدم ز هجر یک رو زه تو توان خود از وجودم ایجان وجود

با من نقسی بی تو دلم یا رنبو د وز مستی غم زکینم هشیار نبو د
 زان شب که تورفتی این چنین شدروزمن ورنه شب وروز من چنین تار نبو د
 دی بی تو بچشم مژه پیکانی کرد بر من همه موی من مغیلا نی کرد
 حال شب من مپرس کفر هجر رخت بر مو ر دلم بلا سلیمانی کرد
 این دیده بمسمار بلا دوخته با د وین سینه همیشه شعله افروخته با د
 دل زاتش غم خانه جان پاک بسوخت کفر برق بلا خرمن دل سوخته با د
 در عشق تو خون ز چشم امید چکید وز شرم تو خوی زماه وناهید چکید
 شب در دل من خیال روی تو گذشت جای حویم از مسام خور شید چکید
 بر چرخ ز آه من سهای میسو ز د بر لب ز تف دلم دعا میسو ز د
 در سینه چو جان گرفتم از ساده دلی بر قی که با ندیشه گیا میسو ز د
 چشم همه بی تو موج خونا ب زند بحشم همه بی تو نقش بر آب زند
 با زآی که خون مرده اندر رک دل در بزم تو خنده بر می ناب زند
 زان پیش که خاک ما فلک کوزه کند باز یچه دور چرخ فیروزه کند
 بر مرقد ما خرام تار وح قدس از تربت ما حیات در بوزه کند
 در عشق تو دل بخون من بازی کرد با چرخ بکینم غم ابا زی کرد
 کار دل من عشق تو گفتم سازد او نیز چو دور چرخ ابا زی کرد
 زان پیش که جان زنور بیما یه شود دل تیره ز دور چرخ نه پا یه شود
 در ساغر ما یکی از آن بادلا بر یز کفر پرتوش آفتاب چون سایه شود
 ای ما یه زیب زندگانی چو هنر وی دورا نرا چو شادمانی در خور
 صیت تو چو اقبال شهان عالم گیر عهدت چو بهار زندگانی پرورد

ای مایه آرایش د کان هنر جز تو نر سیده کس پایان هنر
 تا از تو منور شده اقلیم و جود آسوده ز ذات پاک تو جان هنر
 ای خدمت تو ز زند کانی خوشر وی عهد تو از دور جوانی خوشر
 دریاب مرا که نیست فریاد رسی از عدل تو ای آصف ثانی خوشر
 با عشق نشین دگر تو ایدل ز نهار وز غیر هوای عشق خود را با ز آر
 در هر علمی تو ذو فتو نگشته بنگر که چه حاصل شده آخر کار
 از عمر به تنکم چو خلافت از عمر عمرم ثب هجر بست که ناید بسحر
 این کار مر افتاده کز جور جهان نه رای اقامت و نه روی سفر
 از سوز غم عشق تو ایماه اگر کس غصه برد ببحر عمان و خزر
 از آب بحار اثر نمایند لا همچون دل سوخته کفی خاکستر
 آن باده که آفتاب جامست یار وان می که جز او جمله حرماست یار
 این آتش عقل سوز یعنی می عشق کار من از او اگر چه خامست یار
 در ساغر دل خون ز شراب اولی تر در سینه سنان بجای خواب اولی تر
 ویرانه تن نه جای آباد است این جای بلا همان خراب اولی تر
 ای نوست یا و دل آواره ببر وین خسته روان ز تن بیکاره ببر
 من بادل و دیده بیتو بس مینالم دل بردیم از دو دیده نظاره ببر
 از شرم رخت چهره نهان دارد مهر در عشق توبت در استخوان دارد مهر
 مهر تو که نور مهر ومه سایه اوست من دارم من کز آسمان دارد مهر
 افتاد دلم در تک و پوئی دیگر ز د دست بزلف خو بروئی دیگر
 خود کار دلم بموئی آویخته بود آویخت دگر باره بموئی دیگر

ای در د تو جان عاشقا نرا افسر دست غم تو فراز چرخ اخنفر
 دی برسر کوی تو وجود آورده ایم امروز نمانده جز کنی خاکستر
چون خواست مرا در دوجهان طناز تار یک چوشب خانه بخت ناساز
آیا ز چه رو بمفت شما ع فلک شمع هنرم داد همی از آغاز
دل سیر نگرد ازغم دوست چوآز وز درگه درد رو نتا بد چو نیاز
بر کوه بلا کله غمی کر باشد پر واز کند بسوی مرغم چون باز
یاد شب و صل آن مه مهمن افزوز روشن کندم خانه اند یشه چو روز
یکجرعه می وصل بعمری زین بیش نوشیدم و یادش کندم مست هنوز
آن جوهری جان که مرا عمر دراز شد صرف رهش چو عمر زا هد بنماز
نشناخت چو جوهری نادان فلک از مهرا غیر گو هر ما را باز
ای داغ تو بر جینها که مپرس وی برده بیغما دل و دینها که مپرس
رهن سر کوی تو وطنها که مگوی وقف دم تیغ تو اینها که مپرس
ای ریخته خو نها بن مینها که مپرس بر تیغ تو از من آفرینها که مپرس
در راه دلم تو را کمینها که مگوی در کوی غمت مرا اینها که مپرس
خرابهم شود این زمانه را در تقیس عمر تو تما دی ابد را تاسیس
از کوکب طالع تو در جشن نجوم بر فرق نهد تاج سعادت جر حیس
ای از توسرای دل پر افغان و خوش از آتش تو دیک وجودم پر جوش
هر کس که برد نام تو همچون مطلوب جانم ن بدن برون برد از ره گرش
آن نامه که درد ماش چون در درگوش آمد بر تو که حال ما گوید دوش
چون دید تورا دگر زما یاد نمیگرد گوئی زیبی خدمت تو رفت ز هوش

چون گرد بلا خواست ز میدان وداع در دیده من شد مژه پیکان وداع
 موجش همه شعله بود و سیلش همه خون طوفان سرشك من ز باران وداع
 ای در ولایت تو را ڪعبه صدف معراج تو دوش فخر عالم ز شرف
 از مولده تو قبله عالم کعبه است وز مرقد تو است قبله ڪعبه نجف
 خورشید همی هراسد از روزن عشق چاک جگری نسوزد این سوزن عشق
 این خانه زاتش بلا موخته ام کم خانه زاتشت در برزن عشق
 دل گشته ز دوریت بمردن نزدیک بی نور تو خانه وجودم تاریک
 تشنه شده ام بشعله آتش تو هم چون که شود با بتابستان ریک
 یا رب بحق محمد آن حتم رسال آن سرور آفرینش آن سید کل
 کیزدرگه فضل خود مرا رد نکنی ای در که در که تو غایات سبل
 یاد نمک صحبت ای مهر ڪسل تازه کندم جراحت کنه دل
 تو مرهم جان دگران باش که ما باز خم غم تو سربرا ریم ز کل
 بگذار که در عشق بفرساید دل یک لحظه ز محنتش نیا ساید دل
 گر مهر تو ورزد حکند جان در تن و رعشق نیازد بجه کار آید دل
 ای دوست شکوه تو قوی از اقبال بر فرق فلک نهاده یای اجلال
 در عهد تو دری چومن از بحر هنر حیف است بزیر پای دوران پا مال
 وجه عدم وصول جواب نامه
 دی قاصد نامه که از منزل دل آمد برت ای در گه تو محفل دل
 از با ده خند مت مگر بیخود شد کز یاد شدش یان حال دل دل
 بتعییع ھیم مهندس انوری
 از حسن تو ای فارس میدان جمال آشوب و بلا فنا ده در دست خیال

خوش باش که آفاق وجود ما شد در راه تو از خون جگر مالا مال
 من خالق کن فکان تو را میدانم معبد همه جهان تو را میدانم
 آنکس که بحکم وقدرت ییچو نی از خاک کند روان تو را میدانم
 در گلشن ایجادم اگر خوار تو ام پقدار و متعامن و بازار تو ام
 مخلوق تو ام اگرچه طاعت نکنم در کار تو نیستم ولی کار تو ام
 تسخیر ممالک معا نی کردم پیری ز خرد و ام جوانی کردم
 تابوم و بر زمین عقل از قیبات رشک طبقات آسمانی کردم
 دل مخزن اسرار الهی کردم در عالم عقل پادشاهی کردم
 اند ر قیبات بحر تحقیق شدم کشتی شک و شبهه تبا هی کردم
 مائیم که با فقر و فنا ساخته ایم در ملک عدم مرکب جان تاخته ایم
 از دولت سودای تو بی منت مرک خود را زخودی خویش پرداخته ایم
 ای در ته دریای گناهان شده کم تیره شده بر طالع شو مت انجم
 چندانکه بکردند زراعت مردم هر گز دیدی جو یا ردد گندم
 ای عشق تو گرده غارت ایمانم بمن غم تو حرام اید وست اگر
 بمن غم تو حرام اید وست اگر عیایم و پیوسته بقا میطلبم
 یعقوبم و کم کشته خود میجویم مقصود دلم تو ائی تو را میطلبم
 آیند ملا یک سحر از عرش عظیم از بحر طوا فشه فردوس حریم
 عمدآ پر خود بر دم مقرارض زند شاید که بروضه تو کردند مقیم
 رخت خود از اینسوی برون پر بستم چون فکر تو در درون خود ننشتم

با دست خیال تو از انسان یعنی تا دامن حشر عهد صحبت بستم
 تا عزم و صال کنج عشقت بستم از شهر و جو درخت جان بر بستم
 چون گو هر قیمتی معنی آند ر گنجینه اندرون خود بنشتم
 تا نیت صحبت و صالت بستم قفل در کاخ قد جان بشکشم
 هم چون معنی اساس و اسباب وجود در خانه دل نهادم و بنشتم
 از صحبت خلق دیده بر دوخته ام وز لاله طریق صحبت آموخته ام
 عیم مکن از بظاهر افروخته ام در باطن من نگر که چون سوخته ام
 از عشق تو در سر هوسي داشته ام از شعله آتش قفسی داشته ام
 دردا که تو را و فابسی داشته ام پنداشته بودم که کسی داشته ام

یکباره بترک دار دنیا گفتم بیرون خود از غبار هستی رفتم
 از بسکه درون سینه شباهی فراق در خدمت سلطان خیال خشم
 در خانه عشق تا که من بنشتم از هر فکری بجز خیال رستم
 آسوده شدم که برد سلطان غم در کاخ وجود هر چه بود از دستم
 تا با غم دوست عهد صحبت بستم عهد خود از ینسوی بروز نشکشم
 آسوده ز غوغای جهان چون معنی در خانه اندرون خود بنشتم
 و له ايضاً في حرارة الحمام

دی بایاری بسوی گرما به شدم و ندر قدمش روان چو خونا به شدم
 از گرمی گرما به من زار ضعیف چون ما هی خشک بر سر تا به شدم
 با آتش دل ز عشق هم خوا به شدم و ندر راه غم روان چو خونا به شدم
 هر شب شود اندرون از آتش پر گوئی که مگر گایخن گرما به شدم

از شوق تو شاها بجهان آمدہ ام وز خاک درت بر آسمان آمدہ ام
 صد کوه ز اخلاص تو بر دل چه عجب بر خاک درت اگر گران آمدہ ام
 خواهم هدف تیر عتاب باشم چون سعد فلک خاص جنابت باشم
 اقبال شهنشهی نیم من سکم چرخ آن بخت دهد که در رکابت باشم
 با خون جگر ز شوق جانان کریم با سیل بلا زیم هجران سکریم
 زین دیده بو العجب بجانم تا چند گاهی همه شعله کاه طوفان کریم
 سکو مرک که مایه حیاتش گیرم وز دفتر زندگی برا تش گیرم
 از منطقه چرخ شتاب آور مش وز مرکز افلاک ثباتش گیرم
 ای جان من از عشق تو پیما نه غم دل جلد بلا و سینه ویرانه غم
 تو اختر شادئی چگویم بر تو حال دل تیره یعنی افسانه غم
 خاکستر گلخن عدم باد دلم تاقیخه صور غم ژرم باد دلم
 در کوی تو دل رهین غم کرد مرا زینسان که منم رهین غم باد دلم
 نه در خور داغ تو جیبی دارم نه لا یق حست آفرینی دارم
 نه نیز به بخت بد قرینی دارم بر حال تباہ خود اینسی دارم
 این چرخ کد و ئیست کهنه باده منم می در ته این سبوی افتاده منم
 گر خود نظر از دیده تحقیق کنی کاهیست همه جهان و یه چاره منم
 بر تیر تو دیده گفتم اماج سکنم روز رخ تو مه شب داج کنم
 هرشب ز جفای تو کنون از ق دل دوزخ بشارار خویش محتاج کنم
 گفتم روم از عشق تو در معدن غم یاقوت روان گذا رم اندر تن غم
 خود خرمن عمر من کنون از غم تو در خوش همین نهان سکنم خرمن غم

از نور رخ تو چون بیا رایم چشم از صیقل دیدار تو بن دایم چشم
از بیم فراق دیده بر هم نز نم ترسم که نه بینمت چه بگشایم چشم
با لعل تو تنهای شکر چکنم باز لف تو تودهای غیر چکنم
خود کافرو زلف کافر و دل کافر من نیم مسلمان بسے کافر چکنم

آینه بکف حسن پرستی دیدم چون روی ستاره پشت دستی دیدم
چشم سیاهش زباده گلگون شده بود آ هوی خنا بسته مستی دیدم
من علم گیا هر م تو حیدم گر اهل حقیقت سپرندم بقدم
غم نیست که ما هر م تو حیدم با خوی تو لاف آشنائی چه ز نم
بر کنگره عشق تو عنقا مکس است من جند بلا دم از همائی چه ز نم
ای بیهشی عشق تو فر هنگ دلم وی تیره ز تو خرا به تنه دلم
عمر دل من گذشت و آخر نفتاد جز خاک ز سودای تو در چنگ دلم
ای وقف غم سراچه تنه دلم وین داغ ز سودای تو در چنگ دلم
خم خانه تهی مدار از تنه دلم رنگ می تو گجا و نیر نک دلم
اشراق یکی راه فلک ساز کنم تا او ج هوای قدس پر وا ز کنم
در هجرت اصفهان ز ابا زی عقل یو نان کد ها ز خاک شیر از کنم
ای آنکه بجز رهت رهی نسیارم بر دفتر فضل خود نویس ادرا رم
جز وجه کریمیت همه ها لک خواندم زین یک رمه هالک چه موقع دارم
کی بو که ز شرکت اخسا بر هیم از وحشت این قفس چو عنقا بر هیم
جان در چمن قدس فشا نیم برقص روزی که ز ظلمت هیولی بر هیم

در دیده چو خار گشته خوا بهم چکنم در جوی جگر نما ندا بهم چکنم
 با این همه آشنا ئی این ساقی عشق از خون جگر دهد شرا بهم چکنم
 امشب بغم تو با قضا کو شیدم چون در ته خم می کهنه جوشیدم
 در یا در یا می بلا نو شیدم تا شعله آتش بگیا پو شیدم
 گفتم بتو ای نورده روزن چشم منزلگه خور شید گنم بر زن چشم
 بی تو همه سودهای الماس بلا جان برسر دل ریخت پروینن چشم
 تاعشق تو در گشود بر روی دلم هر لحظه غمی روی دهد سوی دلم
 هر شعله که سر کشد ز آتشکده آید بن یا رت سر کوی دلم
 مرغ چمن و صلم و چون اهر من دل تبکده غم است و من بر هنم
 با این دل تیره بخت آخر چکنم روزی که سوم هجر سوزد چکنم
 تا با سرز لفت آشنا ئی دارم مشکین نفسی بعطر سائی دارم
 از سر بر هت بیعت پائی دارم حقد غم و سر همائی دارم
 خون شد جگرم که غرق خون باد دلم وزبرده عافیت بر و ن باد دلم
 بازیچه بخت واژگون بین تو چین از دست دلم که سر نگون باد دلم
 رهبان کلیسیای گبران شده ام ناقوس نواز دیر حرمان شده ام
 نه معصیتی نه طاعتی وای به من شر منده کافر و مسلمان شده ام
 افتاد بروز کار کارم چکنم وز زندگی خویش بعارم چکنم
 با آنکه تمام عین استعدادم در چشم زمانه خوار و زارم چکنم
 گاه آتش از تقدرون میسازم کاهی بنفس ستاره خون میسازم
 گفتی که بروز هجر چون میسازی روزی چه یا بین که چون میسازم

دلدار نشد بو صل یارم چکنم نگشاد یکی گرها ز کارم چکنم
 من دیده برای دیدنش خواستم او در دیده جان شکست خوارم چکنم
 ما سطح فلک قمر ز مین میشمیریم نه چرخ همین یکی نمکین میشمیریم
 گیتی رحم و روان جنین میشمیریم تا ظن نبری که عمر این میشمیریم
و له من سوانح الفریحه

ایز لف سیه کرداه بلای دل من وی خون جگر داده غذای دل من
 خود خون فسرده دلم پاک بریز کس نطلبد از تو خوبهای دل من
و له فی وقت المسفر

یک چند دلا فرامش از دینی کن اند یشه زحال خسرو سکسری کن
 تا چند از این قفس آن یک رفتن یکباره سفر بعلم علوی کن
 تایافت شود مگر برای دل من یاری که بسر برده هوای دل من
 در کوچه روز کار پر آبله شد از بویه یفانه کار دل من
 هر روز ز بهر دل بیحاصل من آتش خیز دهمی ز آب و کل من
 در خاطرم ار خیال جنت گذرد دوزخ شود آن خیال اند ر دل من
 چندا که نمود پیش گوشش دل من از عشق بجز بلا نشد حاصل من
 این شعله که بهمن دل افروخته است رواید چه گیا به بعد مرک از کل من
 یارب که بکوی خویش پابستم کن وزباده جام نیستی هستم کن
 دلکیرم ازین نهاد افسرده خویش یک جرعه می عشق ده و مستم کن

وله فی طلب الوفاء با لعهد بدیهه

ای کهتر فضل تو هزار افلاطون شد صبر من از حوصله شوق افزو ن
 گر وعده خویش را وفا خواهی کرد ای مفخر اهل علم وقت اسکون

در سینه چو دوزخ آتشی کرد م من چون باد سحر هنوز دم سر دم من
هر کس که شنید دردم ازمن بگریخت گفتی که مگر صورت آن دردم من
آکنده با آتش دل پیحا صل من گوئی که ز آتش است آب وكل من
عصیان نکنده کس اربود دوزخ حشر چون آتش دوزخ درون دل من
آتش نه اینکه نام داری انسان تا هیچ نگه نداری آزم کمان
تا چند همی کینه فروزی چو چراغ تا کی شکنی همی چو هیز م پیمان
چون جذر اصم گوش طیب دوران نه ناله ز خسته شنود نه افغان
عطار قضا ز بهر پیمار هنر جز ز هر خوا دث زهد در دکان
می آمد ای بسان اقبال شهان ختدان چولب بهار در خوزستان
من از غم او چو پیر زا هد کریان او همچو شباب بر غم او ختدان
مما سنج فی بلدة کاشان فی شهر ذیقه عده عام ۹۳۲

یا رب بکه گویم اندرين دیر کهن کزجان چه کشیده ام در اینمدت من
بر روی غم دوست در دل بسته وا نگه چو بلا نشته در خانه من
وله فی مدح تلمیذه ولا ناصدر الدین الشیرازی رحمة الله عليه
جا هت صدرا گرقه باج از گردون داده است بفضل تو خراج افلاطون
در مسند تحقیق نیا مدد چون تو بکسر ز گر بیان طبیعت پیر و ن
شاها ز ز مانه کم شد آسا یش من انباز فلک مباش در ما لش من
خود ناصیه روان ارسطوی خرد آراست بداغ بیعت داش من
ایو صل تو اختر مرا د دل من در راه غم تو شعله زار دل من
از هجر تو نا گرفته داده دل من جان دامن زلف توزکف نگذارد

اکنون که شد ایمه خرد برد من از وصل تو زنده جان دل مرده من
 سیمرغ غمت کشد به قارستم خاشاک بلا باشیان دل من
 ای زنگ غمت صیقل آینه من انباز فلک میباش در کینه من
 خود بس باشد گیاه هستی مرا این شعله که سر کشیده از سینه من
 گر تیغ غمش زجان کشد کینه من ای دل نخوری در یغ بر سینه من
 کو صیقل تیغ غم زدای غم دوست بنداز زرنگ هستی آینه من
 ای یاد تو سر ما یه بیهو شی من هیچت نشد از یاد فراموشی من
 آخر نه ز عشق تو است بر بستر غم با خار و خس بلا هم آغوشی من
 ای خون ز تو باده روان دل من آتش ز تو در خرم جان و دل من
 گفتم بتو زین شعله حدینی گویم تا دامن لب سوخت زبان دل من
 ای باد سلام من نو میدرسان از سایه لذت بعرض خور شید رسان
 احوال گیا با بر امید بگو بیگان روان بعمر جاوید رسان
 ای خون دل از عشق تو در گردن من وی خار بلا فشا نده پیرا هن من
 یا ریشه عشق تو گشم از دل خویش یاریشه جان کشد غم از دل من
 ایو صل تو ناداشته پاس دل من خون کرده بجا می بکاس دل من
 بر دست تو گفتم دروم خوشة غم خود دست غم تو بو د داس دل من
 ای گلخن غم کرده سرای دل من خون داده بجا می سزا دل من
 بر ساقی حور تو چه تهمت بندم می خون جگر کند هوای دل من
 ای عشق تو فرختده همای دل من با حور تو زندگی بلای دل من
 خود خون فسرده دلم یا ک برین کن نطلبید از تو خونبهای دل من

ایز لف تو جز یه گیر عود شب من از آتش هم چو تواست دود شب من
 گر پرتو روی تو که تا بد خور شید از خل شعاع تار و پو د دل من
 اشراق دل از غم بتاین شا د مکن بتخانه به سنک کعبه آبا د مکن
 این دیر بلا را سر آبادی نیست تو بر سر سیل خانه بنیاد مکن
 ای زاتش غم د وخته چاک دل من بر باد بلا فشا نده خاک دل من
 بنمای تو چهره تا دهد د ختر زر خون دل خود خراج تاک دل من
 ای عشق تو نور خانه سوز دل من سودای رخت خانه فروز دل من
 روزی ز درم درآمدی روز جهان زان روز کند شبی بروز دل من
 ای آتش تو مرهم داغ دل من می خون شده از تو در ایاغ دل من
 از بوم و بر هستیم آتش رو ید تا کاشن روی تو است باع دل من
 ای وهم تو از مریقا تی بس کن محبوس مخلد جهانی بس کن
 اینجا قلم عقل ز خاموشان است تو کرم سیاهی دواتی بس کن
 ای دیده عقل کلبه تقاشی کن در جلوه شد آن نگار جان پاشی کن
 دلدار من از دو گونه خورشیدی کرد
 تا دور شدی ز چشم غم دیده من افعی بلاشد مشبه در دیده من
 خود سوختم و همی ندارد دست آتش زگیا ه جان تفسیده من
 اید وست منم ز جرم شرمنده تو مخلوق تو و سک تو و بنده تو
 در عالم عشق جان من مرده تو در هر دو جهان روان من زنده تو
 ای مرهم زخم اندر و ن دل من کوئین زعشق تو زبون دل من
 من روی تو را وجه دیت می بینم از بسکه گران بها است خون دل من

این پند نگاه دار هموار ای تن تا سور تو را پیش نیا ید شیو ن
عنوی که ز تو دوست شود یادشمن دشمن دوشمر تیغ دوکش زخم دوزن
تیغ از تو و لبیک نها نی از من زخم از تو و تسلیم جوانی از من
گر دل دعده که جان ستانی از من از تو سرتیغ و جان فشانی از من
جان چون تن و تن چو جان گند قدرت تو گوئی ذمی آسمان گند قدرت تو
مرکز فلك و فلك شود مرکز خاک آنروز که امتحان گند قدرت تو

و له ایضاً من السوانح المحجا ز يه

ای دیده زکو ته گیر نظاره تو روزی ده فته چشم خو نخوا ره تو
انعا رخ آتشین بخور شید نهای تا جز یه دهی گند برخساره تو
شد غرقه بخون جگر آواره تو وز قید حیات دست پیچاره تو
یار بچه کسی تو کاند رون دیده آسا یدم از خیال نظاره تو
در بزم محبت امشب از دولت تو از باده درد و ساغر محنت تو
آن جام که میخواستم از دست تومن دست قدرم بداید بیمنت تو
ایصبح خجل ز روی فر خنده تو خور شید بزم حسن شرمند ته تو
تا دا من دیده شکرستان گرد زین شهداء که ریزد از شکر خنده تو
کو عمر که داد عیش بستانم از او کو وصل که درد هجر بنشانم از او
کو یار که گرپای خیالش بمثل بر دیده نهد دیده نکو دانم از او
ای را حت سینه سینه رنجور از تو وی قبله دیده دیده مهجور از تو
با دشمن من ساخته دور از من وز دوری تو سوخته ام دور از تو
هر تن که سرشت بد بود محضر او ناجار همی بدی بگو ید در او

بنمای کسی را که ز آند یشه بد سر دل او نشد قضای سرا و
 من کیستم از خویش بتنک آمدۀ دیوانه با خرد بجنک آمدۀ
 دو شینه بکوی یار از رشکم کشت نالیدن پای دل بتنک آمدۀ
 ایسو ز بالای تو پست افتاده از زلف تو شمشاد ز دست افتاده
 درخانه خویش خواهمت بی زحمت می خورده صبوحی زده مست افتاده
 و له ایضاً من سیانج قریحته فی القزوین

ای عشق مگر ما یه بود آمدۀ کز سرتا پا تمام سود آمدۀ
 تقصان بتو از چشم بد کس مرسا د کارایش د کان و جود آمدۀ
 من کیستم ای شوخ دل از کف شده آتش بد کان هستی خود زده
 با غیر توحش نشین کز آشوب غمت خون شد دل ما و سینه آتشکده
 دل درغمت از دو کون بر داشته به در مزرعه جان تخم بلا کاشته به
 این رخته غم که دیده اش میخواهد یدوست بخانه محنت انباشته به
 فی مشهد ک النور من الارض جلی فی مرقد اک الحیوة بالقبر ثری
 ا لقلب حماک یا امام الشهداء و الروح فداک یا حسین بن علی
 قد یتمنی الشوق فاو لا جسدی طیرت الیک مستطراراً خلیدی
 لو ان من الا مو رشیئاً ییدی مزقت علی الد هر رباط الا مدبی
 ای تیره شب فراق آخر بسرای وی صبح امید از در مهر در آی
 گر عمر منی ای شب هجران بگذر ور جان منی ای نفس صبح بر آی
 هستی بتو قائم است و موجود توئی در کعبه و در تبکده معبد توئی
 گر قصد حرم کشند و گر سجدۀ بت معبد همه توئی و مقصود توئی

عمری بگذشت از آنکه در خواب شبی از با ده جام وصل خوری نسبی
 تر شد لبم و هنوز چون یاد ~~سکنم~~ بیخود گردم چو مست جام طوبی
 اید یده ز اشک بی متنا عم ~~نکنی~~ در یعکه غم ابتیا عم ~~نکنی~~
 چون من سخن از وداع دلدار کنم ایجان عجب است اگر ودا عم نکنی
 ایدل ز چه از علم و سیطی نکنی روی دل نفس در بسیطی ~~نکنی~~
 همد وشی عقل کل توانی ~~لیستکن~~ تو مرکز پستی و محیطی ~~نکنی~~
 اید یده برو شنی چو احتر با دی کاخ در عیش بر رحم بگشا دی
 گر خون دلم بر بختی در شب هجر نظاره دیت بروز وصلم دادی
 ا شراق تو هستی ثمره بید کمنی از شعله همی کوثری امید کمنی
 این تارکه عنکبوت بخت تو تند تا چند بهر زه دام خور شید کمنی
 گره دل من ز غم حصاری گردی چشم ترم ابر شعله باری گردی
 من عمر گیاه برق عشقت گردی تا هستی من ساعقه زاری گردی
 ایدل تابکی بهر زه تدیر کمنی وز خون جکر بجهوی غم شیر کمنی
 تار تو کزان دام مگس توان گرد خواهی که آن همای نخجیر کمنی
 در ده می لعل لا له کون صافی بکشای ز حلق شیشه خون صافی
 کامروز جام می برون نیست مرا یکد وست که دارد اندرون صافی
 یکدم ز دل فکار بیرون نروی زین سینه شعله زار بیرون نروی
 این خاطر فتنه لاخ نه در خور تو است لیکن زوی ای نگار بیرون نروی
 از گردش نه مدار غافل نشوی وز بازوی روزگار غافل نشوی
 خواهی ز تو وقت کار غافل نشوند از خدمت کردگار غافل نشوی

تار و ز رخت شد چو شراب غیبی روز م همه تیرا شد بین بو العجبی
 خورشید فلک ندید هم روز بخواب زا نشب که شب از لافت تو آموخت شبی
 ذل پیش غمت جز به بر د غمنا کی سر باج دهد تا شودت فترا کی
 وا نروز که شعله ور شود غمزه تو جان رشوه دهد تا که کند خا شا کی
 تاراج متاع اختیار م کردی در ر هگذر بلا غبار م کردی
 گفتم بشکیم از تو زاش رستی در گردن جان بقرار م کردی
 ایدیده دگر خرد تباہی نکنی با شعله هوای خانه خواهی نکنی
 ایدل بستم بسوز تابار دگر عشق آتشی از کندگیا هی نکنی
 ایدیده آتش آشنا ئی نکنی چون برق بلا جهد گیا هی نکنی
 ایر خته غم نگفتمت کا تش عشق چون شعله کشد تو رهنما ئی نکنی
 الہی و حکم کنت فی نعمة لک فما اسطعت فی الحمد ما کان حقه
 لک الحمد حمدآ کما تستحقه
 فی نعمت سید المرسلین صلوات اللہ وسلاہ علیہ ما دامت السموات
 فوق الارضین

یا عارج المعارض یا سید الرسل
 لو لا سراج دینک فی غیب الظلم
 ظلت حقوق قاطبة المخلق فی الضلال
 من ضوئک استضاء سقراط فی الغیوب
 یا زائر الجنان علی سدة الرسول
 ر منا ترى المدى مشیاً على العيون
 یا حبیباً عنه قلبی فی اشتغال
 لا تسأل قد ضاق للصبر المجال

ان اشفاری بعینی کا لصال
یار غید العیش منکن القریب
ماله والرکض فی قدس الوصال
و صلکم من این لی هذ الرمیض
لاتلو مو نی فانی فی نکال
ا حر قتنی حیث لم یق الر ما د
مهجتی یا ما لها من احتمال
نار عشق کا لریا ح الساقیه
هل ییری ذ و میخته منکم یا
فی الہوی هدا حبیبی دربی
اصدقائی اترکو اعنی المقال

هل ما ارا لا طیف اذ فزت بالوصال
کی فی حماک یسقی من ذلک الزلال
کم فی الہوی ادوای المیروح بالنصال

اری لا با قراء یقری
هدا هم نور نجم من یقینی
فها بحر من الماء المعین
فهذا سمت ذی العرش المکین
اراها الشرب ما خطت یعینی

کیف تدری انت رقدان الدلال
یا ریاض الوصل یا حی الحبیب
من یسجن الہجر مع قلب کئیب
ہجر کم ها منه لی قلب مریض
ان عند الخلائق حالی مستفیض
ان ناریا الہجر خلان الوداد
ہجر کم یا ماله من امتداد
للهوی عین بقلبی طا فیه
یارقو دا فوق مهد العافیه
تبت النیران بعد تربتی
ما یطیق السمع منکم کرتی

بالله یا سکاری حی الحبیب قو لو
ظمان قفر شوق فی نو وہ انا کا
یاقوم من نوا کم فی مهجتی نصال

و له ايضاً

کانی کل معقول عو یض
اذا ما القوم ضلوا فی سیل
وان اضھی بهم ظماء شدید
وان جھلا تحریم سمو نا
وان تاھت عقول فی متیه

و له ايضاً

يا احدي الوجود يا صمدي البهاء
طلال على المضيق ضاق على الفضاء
انت مغيث اللهييف انت سميح الدعاء
انت وضعت الصعيد انت رفعت السماء
ان طوار الكرم مشعر وفدى الرجاء

يا از لى الدوايم يا ابدى البقاء
حبس عنى السرور احصر عنى البحور
انت طبيب القلوب انت حبيب العقول
انت فاقت العدم انت برئت النسم
ان فناء الجود مزد لف العا فيه

في همةبة امير المؤمنين عليه السلام

في الشكبة و اتخدتها كاصدف
فاستقبلت الوجه شطر الشكبة
در حين توجه بمشهد مقدس امام الجن والانس على بن هرسي الرضا
لشمت سدة مولى بشاه الا درب
رفض القلب سوى منية تلك القسب
ولقد ساعدني الدهر فيما من عجب
روضة الوصول ولم تخش غواishi الحجب
ساكب الدمع بعين ورئت من سحب
من ثغور ثغرت فيه وكم من ثقب
ام كؤوس ملئت من دم نبت العنبر
من هموم لعبت بي بليل الکرب
قلت دعني انا مادمت بهذا الوصب

كالدر ولدت يا امام الشرف
فارسلت الوجه شطر الشكبة
طارت الميجه شوقاً بجناح الطرف
افق الوصل بدا اذومض البرق وقد
تحوا اوج لسماء قصد القلب هوى
اصد قائى انا هذا وحبيبي وارى
انا في مشهد مولاى بطوس انا ذا
لاتسل في نصل الويجر فشك فى كبدى
كفت لا اعرف هاتين اعيناى هما
بكرا الوصل اتشتى فقصصنا قصصا
قال لي قلبك لم يرثون نارهوى

و له ايضاً

وقت مردن اين کلام هست زافلاطون ياد حيف دانا مردن وافسوس نادان زيستن
منکر می بودن همنک مستان زيستن وجدووضع بادها صوفی این چه کافرنعمت است

كتاب مشرق الا نوار

در جواب هنرمندان اسرار

فاتحه مصیحه امید و بیسم
حمد خدا زینت علوان بود
فاتحه از نام خدا باید شن
کو کبه سوز خرد تیز یعنی
نور ده جبهه چرخ از سجود
آب ده کلشن جسم از طباع
پرده در پرد کیان عدم
با ز پس ارزنه ده را ندکان
لوح دل از تقش غلط پاک کن
پایه نه غرفه نه منزلت
بر در او نه فلك اندر سیحود
نا صیه دل رهی داغ او
یاد وی از سینه جنایت ستان
رحمت او بردو جهانش شمول
کامل از او گشت عیار تقو د
حقه داشت ز در آکنده کرد
دور افق بر کمر کل نها د
ملکت عیش بنا هید داد

بسم الله الرحمن الرحيم
نا مه که آراسته چون جان بود
نسخه که دست خرد آرا یدش
مشعله افر و نز نجوم یقین
سرمه ده چشم عدم از وجود
ر نک رز جا مه نور از شعاع
ر شته کش گو هر کان قدم
چاره گر کار فرو مانند کان
هستی سازنده افلاک کن
طرح کن دفتر شش مملکت
موجد هر ذرها که گیرد وجود
عرصه هستی چمن باغ او
داغ وی از ناصیه یعت ستان
حلقه او زینت گوش عقول
کوکب از او یافت هبوط و صعود
قابل بجا نرا بهمن زنده کرد
در شرف در صدف دل نها د
سلطنت چرخ بخور شید داد

منزل کوک دل تد و یر گرد
 گنج محبت بدل ما سپر د
 نور ضیا داد دل فجر را
 مرغ دل و زمنه هوش داد
 مسکن ما در کره خاک گرد
 صورت نو عی شه اقلیم گرد
 روح بخاری ولی ملک داشت
 سرو شرف ساخت ز خاشائی دل
 نطفه خور در رحم کان فکند
 آب دل از روح بخاری گرفت
 نفس مجرد شه و دل پیشوای
 بزم خیال و سخن بگرداد
 گزد ولی عهد خرد حلم را
 قافله سالار مدارک نمود
 آینه یتش او بی غبار
 عقل هیو لانی از او مستفاد
 سخراه سیلی عدم گردنش
 جمله حقیرند و همی او عظیم
 مصحف رحمت بدستان او
 غصر از او قابل کون و فساد
 گردن اکوان شده در بیعش

گلایک هنر نامزد تیر گرد
 عالم سفلی بهیو لی سپر د
 آب بلا داد رخ هجر را
 با غ قوی را رهی از گوش داد
 جرم زمین مرکز افلاک گرد
 مملحکت جسم چو تقسیم گرد
 ملک طیعت ببدن چون گذاشت
 گرد می جام غم از تاک دل
 طفل چمن در بر بستان فکند
 دایه با غ ابر بهاری گرفت
 ملک بدن گرد و رعیت قوی
 گاشن جان را چمن فکر داد
 داد خداوندی جان علم را
 عاقل را کش با مانت ستود
 مرتبه عقل از او شد چهار
 رسته دانائی او بی گساد
 هر که نجز او کوی فنا مسکنیش
 جمله حد یشد و همی او قدیم
 سو ره ایجاد بقر آن او
 جوهر از او گشته بری از تضاد
 ساخته طوقی ز فلک منتش

من رعه دانه تأیید کرد
 شاخ شرف باغ و فارا سپرد
 آدم از او صاحب روح است و جسم
 روئیت او دیده امکان ندید
 گوش ادب نیک بنا نید مش
 ذهن مرا چشم تأیید ساخت
 چشم مرا سرمه تحقیق کرد
 محرم اسرا رکوا کب نمود
 ور شرف از سده تأیید او است
 نه فلك از درگه او حلقه است
 خاک در او سکنمش تو تیا

مناجات اول تمجیدی

خلق خوش از عطر فروشان تو
 کوی شده پیش تو چوکان چرخ
 وی ز تو آراسته این چهار سوق
 خاک درت آب چهار استطس
 غاشیه حکم تو برداش عقل
 یاد تو تعییر خرا بات دل
 بیک صفات تو همه عین ذات
 مملک قدم خاص و مسلم ترا
 قامت معنی زنای تو پشت

دل وطن شاهد تو حید کرد
 آب ادب روی حیارا سپرد
 کنج خرد راست می او طلس
 کنه وی آینه عرفان ندید
 چشم خرد گفت که من دیدمش
 جان مرا مزرع تو حید ساخت
 جام مرا پرمی تو فیق کرد
 فکر مرا راه مطالب نمود
 گر خرد است آیه توحید او است
 اطلس چرخ از کرمش خرقه است
 دیده اشراق چه شد کم ضیا

ای خرد از حلقه بگوشان تو
 ای ز تو این کوی گربیان چرخ
 ای ز تو نه طاق فلك پر شرور
 داغ تو بر جبهه روح القدس
 حلقه تعلیم تو در گوش عقل
 ز نک غمت صیقل مرآت دل
 ذات تو مصدق وجود صفات
 گردن ما سخره طویق فنا
 قد ابد پیش بقای تو پست

فیض تو پهلوی عدم کاسته
 از تو فلک پخته ز مین خام کار
 کار عدم از تو چین خام شد
 کار فلک از تو چین با نظام
 ناف شب از مشک تو اندیشه
 ذیج وجود از تو مجدل شده
 زان فلک شب تو پر یشان کنی
 جان نر هد یتو ز جادوی تن
 باز رک مرده تو شریان کنی
 گردش نه چرخ بیان مان تست
 هار شب و مهره خور شید یا فت
 زهر لا در یا و سپر ز زمین
 مهر لا صبح افعی ثب را دهی
 بوی تو شد قوت دما غ نسیم
 ملت ایجاد سکتاب لز تو یافت
 جام تصور ز تو کن پر نکرد
 گفت نهد معرفت را اساس
 بال و پر مرغ خرد پاک سوخت
 وی گنه ما علف رحمت
 زین شرف اندر دوجهان طاق شد
 وقف غلامی تو اش کرد ۰۱

از تو ضمیر خرد آراسته
 از تو جهان کوب و هستی مدار
 گردش چرخ از تو با نجام شد
 خور زتو چون باده افق همچو جام
 تخم کوا کب تو پر اکنده
 تاج خرد از تو مکمل شده
 روی زمین روز تو رخشان کنی
 بی تو رو آن ره نبرد سوی تن
 قالب کردنده تو یجا ن لذتی
 چهرا خور شید در خشان زتست
 از تو جهان هستی جاوید یا فت
 یافت ز تو جوف سپهر برین
 طفل سخن را من لبرادر دهی
 یاد تو شد صحت جان سقیم
 منطقه چرخ شتاب از تو یافت
 کنه تو اندیشه تصور نکرد
 عقل بتایید دلیل و قیاس
 برق توحود خرمن ادراک سوخت
 ای گهر ما صدف نعمت
 خاک درت سرمه اشراق شد
 ذمت جاش بتو بسپرده ام

هر که غلامی تو را درخور است از گپر عقل گرا می تر است

مناجات دوم تو حیدی تمجیدی

حـاـکـرـهـتـتـوـشـهـاـبـانـعـقـلـ
ظـلـتـوـاـنـوـاـرـعـقـوـلـنـفـوـشـ
نوـرـوـرـاـزـحـاـكـدـرـتـحـبـهـهـاـ
نوـرـخـورـاـزـسـاـیـهـدـیـوـاـرـتـ
جوـیـوـجـوـدـابـحـیـاتـاـزـتـوـیـاـفـتـ
حـاـكـعـدـمـجـزـتـوـکـهـبـرـبـادـدـاـدـ
حـاـكـجـهـاـنـرـاـنـهـسـتـیـکـهـدـاـدـ
حقـتـوـئـیـوـجـمـلـهـدـگـرـبـاـطـلـنـدـ
قطـبـفـلـکـرـاـکـهـنـشـنـنـدـهـاـکـرـدـ
زـلـفـزـشـبـرـوـیـزـمـاـهـشـکـهـدـادـ
زـلـفـشـبـغـمـکـهـدـرـاـزـاـفـرـیـدـ
دـقـرـتـقـدـیـرـبـرـاـتـاـزـتـوـیـاـفـتـ
حـاـكـزـتـوـنـوـرـجـلـیـدـیـگـرـفـتـ
وـزـتـوـشـدـهـطـوـرـیـقـیـنـخـرـدـ
بـاـکـبـتـایـدـتـوـدـاـمـانـعـقـلـ
آـبـطـبـیـعـتـزـتـوـدـرـکـاشـنـشـ
ازـتـوـفـلـکـسـاـیـرـوـمـرـکـنـرـمـقـیـمـ
چـرـخـشـوـدـسـاـکـنـوـمـرـکـنـعـجـولـ
وـزـتـوـهـمـهـنـوـرـضـمـیرـخـرـدـ

اـیـسـخـتـنـقـلـسـرـخـواـنـعـقـلـ
محـوـتـوـاـبـصـارـبـدـوـرـوـشـمـوـسـ
پـیـسـپـرـاـزـنـوـرـخـوـرـتـشـبـهـهـاـ
چـرـخـیـکـیـگـرـدـشـپـرـکـارـتـسـتـ
مـزـرـعـاـبـدـاعـقـنـاـتـاـزـتـوـیـاـفـتـ
جـزـتـوـبـاـفـلـاـکـکـهـاـینـزـادـدـاـدـ
جـزـتـوـبـهـاـکـهـاـینـهـمـهـبـسـتـیـکـهـدـادـ
جـمـلـهـجـهـاـنـلـیـشـتـوـمـشـگـلـنـدـ
چـشـمـسـرـعـقـلـکـهـبـیـنـنـدـهـاـکـرـدـ
ظـلـزـمـیـنـمـوـیـسـیـاـهـشـکـهـدـادـ
درـنـگـهـحـسـنـکـهـنـاـزـاـفـرـیـدـ
مـرـکـنـاـفـلـاـکـثـبـاـتـاـزـتـوـیـاـفـتـ
دـیدـهـزـتـوـتـاـبـشـشـیدـیـگـرـفـتـ
اـزـتـوـپـرـاـزـنـوـرـجـبـیـنـخـرـدـ
تـاـزـهـزـبـاـرـاـنـتـوـبـسـتـاـنـعـقـلـ
چـشـمـزـتـوـدـیدـهـجـانـرـوـشـنـشـ
کـشـتـهـوـلـوـدـاـزـتـوـچـمـنـدـیـعـقـیـمـ
وـرـنـهـکـنـیـگـرـدـشـگـرـدـوـنـقـبـوـلـ
اـزـتـوـتـوـانـگـرـدـلـپـیـرـخـرـدـ

عقل غرینی ز تو شد مقتدا
 نور در آینه طاعت ز تو
 و ز شرف راز تو انسان صدف
 خواسته سودای تو از سر خراج
 حیب دل از درد غم پرشده
 پخته ز تو جام نظام و جود
 مرغ خرد صبح نجات از تو یافت
 داد بشام تو جنایت سحر
 در راه تو شغل مغیلان گرفت
 غاشیه بر سفت غلامی گشید
 غاشیه گردان غلامی تو است
 خاک رهت سرمه خورشید دید
 داغ تو بر ناصیه ماه یافت
 کزغم تو وام گرفت احترام
 آب جهان گشت که خاک توشد
 تا من از این غصه بطبع عجول
 وز سر تختش بر با یم کلاه

مناجات استغفاری

سر و جهان از تو کهنه بید من
 درد تو ام ما به درمان دل
 سایه دیوار تو خورشید من
 داغ تو را ناصیه من خراج

و هم بحکم تو رئیس قوی
 آب رخ جوی قناعت ز تو
 جوی کمال از تو پر آب شرف
 یاد غم خورده ز آندیشه باج
 دا من هستی ز تو پر در شده
 از تو جهان یافت قوام وجود
 جوهر جان گوهر ذات از تو یافت
 آتش تو جزیه گرفت از جکر
 گل که اقالیم گاستان گرفت
 خور که رعیت زکوا کب گزید
 سفت هیو لی چه که عقل نخست
 هر که در این طارم احضر رسید
 هر که در این عرش برین راه یافت
 این سک در کاه تو اشراق نام
 مهر فلک شد که سماک تو شد
 ناصیه اش آرای بداغ قبول
 مشده برم طالع خود را بکاه

ای گرم مایه امید من
 یاد تو ام قوت من و جان دل
 مرک ز تو هستی جاوید من
 دیده من خاک درت راست تاج

آ بدۀ ڪشت اميد م توئي
ما يه سود از تو ز يا نهاي من
من توانم ذتو بو دن غني
نيست مرا بر در تو حجتني
دوش من و غاشيه بند گي
كشت ڪنون از من کس دار تر
چون تو کسي اينهمه کس دار يست
تا جبر بازار معا صى شدم
خون تم از شفق معصيت
پيش تو چون جبهه نهد بر زمين
دا من جان دجله از خون ڪنم
قطره بر يز م بڪنار وجود
رويدش اقسام گياده از ضمير
از در اشك اينهمه طفل رضيع
خواجه ڪو نين شفيع آورم
لطف تو سازد غلط ما درست
خوردۀ زغفران تو تشوير ها
جرم دو عالم علف عفو تو است
ترسم از آلايش مشتى غبار
مهر رسول تو و توحيد تو است
سهيل بود بخشش يك كف زمين

قا فله سا لار نويدم توئي
پيش تو داروي مداواي من
گر بنوازي تو اگر افڪنى
گر دهيم خوارى اگر عزتى
گوش تو و حلقة افڪند گي
جز تو ندارم کس ويار دکر
جز تو کسي کس بود ان خواريست
اگه در حكم تو عاصى شدم
روي دلم در عرق معصيت
خال د و معصيتم بر جين
ديده دل نايب حيحون ڪنم
زا بر د و چشم آقدر اندر سجود
کيش بخيال آنكه در آرد دلير
بر در جود تو ييارم شفيع
ناش از آئين بد يع آورم
تا مگر آنجا که ڪرمهاي تو است
در حرم عفو تو تقصير ها
چشم دلم بر ڪتف عفو تو است
قطره از عفو تو موج چمار
ڪنج دل او که بتأيد تو است
خواجه ڪو نين شفيعي چين

دو لتی اشراق که در طبیتش خاک رسول تو بد و عنتر تش

﴿ نعت اول گوهر ﴾

ساخته از خاک قدم آبروی
هر دو جهان تعبیه در کوی او
کش افق از خاک نشینان است
نسخه ده منطقه خود درست
دوش خود آن غاشیه نام او
دامنش از دور مدل خراج
دادستد جزیه زلف بتان
گوش خرد جزیه دهد بی درنک
کوئر و تسینیم روان من است
در همه عالم بشرف طاق ازاوت

شاہ رسن خواجه این چهار سوی
آب رخ عقل نم جوی او
حلقه آن میم که در نام اوست
نه فلکش پیش کنند از نخست
ما که یار است با نعام او
حلقه اش از گوش فلك خواست باج
دال که از نافه اسمش نشان
گر ز در ش حلقه آید بچنک
خاک درش کاصل دوای تن است
خود شرف گوهر اشراق از اوست

﴿ نعت دویم ﴾

نه فلکت نایب انگشتی
عقل دهم ریزه خور خوان تو
شرح تو چون صحبت یاران عزیز
ناز کش کوی تو چوکان چرخ
فلزم هستی گف در یای تو
جمع چو در قوت بنطا سیا
در راه اخلاص تو همغا فله
ختده صبح از لب فرخته گی است

ای شرف مسند پیغمبری
چرخ نهم صدره در بان تو
عهد تو چون موسی باران عزیز
طوق کن کوی تو ایوان چرخ
مهر فلک آینه رای تو
در حرم بندگی تو قوی
جمله قوی عالیه و سا فله
گوش فلک حلقة کش بندگی است

هفت سما سلم مراج تو
 هندوی تو جای زحل مشتری
 ملک شرف رهن سر کوی تو است
 چرخ ز در گاه تو برهان شنود
 یاد تو ز ازد یشه گرفته خراج
 کرد همای خرد از خاد وهم
 دامنش از سود زده بر میان
 کشته بد ن غیرت روح از شرف
 جز یه ده غایه موی تو است
 جود سحاب از گف تو مستفاد
 قلب شک از تو روان یقین
 کوی تو از گعبه ولا یت گرفت
 ملت روح القدس آئین تو
 سایه نداری که تو نوری همه
 غایت ایجاد دو عالم تو ای
 دامن عقل از تو و دیعت گرفت
 خواسته در یوزه ز خاک درت
 شعله ز بستان ارم خو شتر است
 از تف با حرر معاصی چه غم
 خاک نشین در دین تو شد

موسی و عیسی همه میحتاج تو
 گشته بلند از سر تو سر وری
 آب رخ نه فلك از جود تو است
 عرش اگر دعوی رفت نمود
 نافه بخلدق تو فرستاده باج
 گردیده تعليم تو استاد وهم
 لطف تو گرده نظر بر زیان
 گرده اگر تیر قبولت هدف
 نافه چین داغ گش بوی تو است
 رای تو مهر فلك خانه زاد
 یافته چون روح بخاری چنین
 خلق تو از نافه جنایت گرفت
 حکمت حق قاعده دین تو
 پیش شبانی تو عالم رمه
 فذ اکه هستی و خاتم تو ای
 اینهمه پا کی که بز بنت گرفت
 آب حضر چون سرمن چاکرت
 چونکه نیم تو حمایت کراست
 روضه دین تو چو با غ ارم
 ذمت اشراق رهین نوشد

فی منقبة سید الوصیین امیر المؤمنین علیه صلوات الله و تسليما ته

نفس نبی باب مدینه علوم سید ابرار و شه اتقیا
 سرور و سرخیل همه اصیا
 عالم ربانی و تاویل و حی
 جز به ده سایه او آفتاب
 سوره توحید و کتاب وجود
 نقل دهم کرده بر او اقتدا
 آب کفش کوثر دین پروان
 لاغر از او پهلوی کفر اینچیون
 کعبه نور است و سفینه نجات
 بر در او شرک همی سنکسار
 عروه کفر و علم شقو تست
 تیه ضلالی است که در لهله است
 خیل سعادت همه در طلب اوست
 نه فلک از جوی زمین خورده آب
 در رامعنی سک چالاک اوست
 خازن سبحانی تنزل و حی
 داع کشناه او مشکنا ب
 فذ که عالم و باب وجود
 حامل دین غیب علم خدا
 خاک در شر تاج سر سروران
 راست با زوش همی پشت دین
 اوست که در ظلمت ست جهات
 کفر برآ و یخته دینش زدار
 کردن او گوش نه در بیعت است
 جبهه آن گوش نه خاک راه است
 نسل نبی زایجه صلب اوست
 تا که شده کیفت او بو ترا ب
 صورت اشراق چه از خاک اوست

فصل الختم منقبه

حاقه کش علم تو گوش عقول
 ذات تو سر ما یه نظم و جود
 مسجد اقصای جهان یقین

ای پدر عترت و زوج بتول
 ای ید و پیضا کفت ابر جود
 ای تو در خطه اقلیم دین

وی بتو مختوم **ڪتاب وجو د**
 ذات تو معصوم زهر شین و عیب
 عا لئم معنی همه تفسیر تو
 ریخته ختیر تو خون **ڪفر**
 چون تو خلف داشت که مسجود شد
 میر لو ا صاحب تو سم تو ئی
 ما ظلما تیم و تو نور اللہی
 معنی قرآن الہی تو ئی
 دعوی ملت ز تو تحریر یا فت
 نبأ عظیمی و امام متین
 خا **ڪدر** ملت دست تو اند
 دست تو از ابر گرفته خراج
 اسم نو من عندہ علم **الكتاب**
 پیر خرد نور جینش تو ئی
 دست تو و بحر همی تو امان
 نقطه زفیض تو طویل و عریض
 آیت دین نام تو تفسیر **ڪرد**
 بیت هدایت ز تو معمو رشد
 کوکب دین پر تو خور از تو یافت
 نور بداید ابله و ظلمت خربید
 خا ک سیه بستد و گو هر فروخت

ای بتو مرجوع حساب و جو د
 عقل تو مفطوم ز هر شک و ریب
 صورت عقل آیت تو یر تو
 باطل از اعیاز تو افسون **ڪفر**
 آدم از اقبال تو مو جو د شد
 بانسی از مرتبه تو ام تو ئی
 راه حق وها دی هر گمراہی
 صورت میزان الہی تو ئی
 مصحف هستی ز تو تفسیر یا فت
 نایب حقی تو و سلطان دین
 بحر و سحاب امت دست تو اند
 داده بد رگا تو افلاک باج
 نعت جلال تو برون از حساب
 خاتم دین نقش نگینش تو ئی
 رای بانور زیک دودمان
 جهل ز تو شخص روانش مریض
 خواب سخا دست تو تعبیر کرد
 طاق خلافت ز تو پر نور شد
 شاخ یقین میوه تراز تو یافت
 آنکه گذشت از تو وغیری گزید
 وانکه بسب بر دگری دیده دوخت

یا فته مصباح نبی از تو زیت
از تو و سبطین پیغمبر رسید
نور شما بدر قه راه یافت
دین تو و یازده فرزند تو

خطاب زمین بوس آئمه طا هریز
وی حرم قدس مکان شما
مصحح کل سوره نور شما است
وین دو جهان را بشما افتد
والله و شیدای شما هوش عقل
سطح فلك روی زمین شما
با ز شما شهر حیر یل عقل
مقتبس از نار شما نور شرع
پیر خرد نکته نیوش شما است
را یستان اختیار برج یقین
اصل همه عالم و فرع رسول
یاد شما حر ز زبان همه
حیث حق مهدی اخر زمان
تا کنمش جان و دل تن فدا

مخاطبه سده سینه خاتمه الائمه سراج الامه عجل الله تعالی فرجه
خورده لبت آب ز جام نبی
روشی دیده آدم توئی

از تو منور حرم اهل بیت
هر که بکعبه هدی اندر رسید
هر که راه سر مع الله یافت
مرصد اشراق رصد بند تو

ای گهر غیب ز کان شما
قدس جهان وادی طور شما است
ای ز ازل نور شما مقید ا
حلقه کش علم شما گوش عقل
شمس و قمر نور یقین شما
اب شمار و غن قند یل عقل
خاک شما خاک سر طور شرع
دور فلك حلقة بکوش شما است
دو لستان منطقه چرخ دین
طینتنا ن گو هر شرع رسول
مهر شما داروی جان همه
قاً لمننا ن جسر و هر دو جهان
سرمه کش اشراق از آن خاک پای

مخاطبه سده سینه خاتمه الائمه سراج الامه عجل الله تعالی فرجه
ای علمت کنیت و نام نبی
مهدی دین ها دی عالم توئی

طاعت تو فرض همی برذم
مهر ومه از نور رخت روشن است
عیسی عقل امده ما مو م تو
برد ر تو حلقه بگوشی کند
پیش تو در نکته نیو شی بود
خاک جهان کرد زمانه عجین
تیغ حوا دث زنیام اخته است
کل کنی خاک و جود عدم
سا یه فکن بر سر این خاکیان
در چمش طرح تصرف نکن
خون دل و دین زجهان واستان
خود زچه عدل تو ندارد رواج
ظلمت طوفان حوا دث گرفت
ما همگی تن تو بیا روح باش
خود دور کاب مه و مهرت کجا است
اشهب روزا دهم شب بهر گیست
گردن غم بشگن و دلدارشو
خاک درت ابر وا نهای ماست
پرده آهنک دگر ساز کن
ما همه مستیم و تو هشیار باش
بادی و امروز بود قبل و بعد

حافظ شرعی و امام ام
جان توئی و هر دو جهانت تنت
ا هن مر بخ شده مو م تو
چرخ که این اوچ فروشی کند
عقل که لا فش ز سروشی بود
ای ملک ملت از خون دین
فته بر اقطار جهان تاخته است
بحر چه یک لحظه بخون ستم
ای پدرت مقتدی افلکیان
شخص توجون نفس و جهان چون بدن
اما همه مقهو رو توئی قهر مان
ظلم ز عدل تو سقیم المزاج
عالمندین را بجهان شکفت
شرع تو کشتی است بیا نوح باش
اسب تو بر آخر عطالت چراست
زین فلك چونت ابر با ره نیست
یار نشد دل تو بیا یار شو
درد تو جان داروی جانهای ماست
دید لا بدید ار بیا باز کن
کن فکن خلوت اسرار باش
تا که در افلک بود سعد و نحس

عیش جهان با د بد و ران تو
یا چو می فتح صفات شود
کار سقفو رز کا فور عشقی
در قدمت هم چو رکاب تو باد

سبب طرح چمن این گلستان معانی

ساز کنم زمزمه از هنر
ناصیه معرفت از داغ من
باج ستاند ز هرش خرد
هوش خرد بند و مولای اوست
لیک بد انش ز خرد پیر تو
تکیه که از عقل و خره بالش
خواطر من دفتر سر قد ر
طبع خوش از طوق نمایان اوست
دست طبایع رهی خواهش است
عاریه گیرند ز تاج و سریر
تخت من از فن طبیعی کن
ملکت از هند سه و هیئت
مائده ام فقه و حدیث و رجال
لشگری از خیل فحول آورم
خامه فتون ادبیات من
هر دو دل و طبع مرا خانه زاد

سعده فلک باد بفرمان تو
عیش گر آستن کامت شود
باد میسر ز تو ناصور عشق
رو غن اشراق از آب تو باد

من که در این باغ چو مرغ سحر
بلبل فضل ز هنر باغ من
زمزمه زینت کوش خرد
شاد هد معنی که دلم جای اوست
بیست مرا سال زد و رقمر
خواجه فضل و ملک داشم
فکرت من صاحب شرع هنر
جان مرا کو بهنر تازه روست
فکر مرا کو ملک داش است
گر ملکان جاه چو بد رمنیر
تاج من از علم الهی کنم
خاتم تو قیع کنم همت
مسندم از معرفت بین وال
دفتر تفسیر و اصول آورم
باره علوم عربیات من
فطرت عالی و صفائ نهاد

دعوی هر علم بتحریر خویش
در همه رؤیا ش معبر منم
هم ز در طبع منش خواهش است
هم ز درم نطق بدريوزه خواست
سلطنت فضل ز طبع من است
نيز بيرین قول گواهی دهد
عالیم کل چیست یکی مصطفیه
من چومی ناب و جهان چون سبو
صدیکی از آن نیست که من باختم
حادثه نگذاشت از آن صدیکی
خون بتن افسرد بیاد خزان
نا میه معزول ز شغل نما
حادثه گردش ز خزان داغکار
کلک مر اهم شده پر کار است
خور دل عشا ق برادری منم
طالع عنین شد و بخت عقیم
خوشة امید مر اخر متند
وز خلف عیش سترون شده
روز خزان حادثه بروی پنر
لیک شد از تیشه غم ریز ریز
داشت که دزدید جهانش ز من

عقل که آراست چو تقریر خویش
در همه دعواش مجرم منم
فکر که صاحب رصد داشت است
ناطقه کفر قول سخن پادشاه است
دیده تحقیق ز من روشن است
عقل که در یوزه بشاهی دهد
شرح د هم نسبت هر مرتبه
من چوکهن باده فلك چون کدو
این علم فضل که افرات حتم
بود بلندم چو فلك مدر کی
عمر مرا در چمن عنوان
شیخ مرا شد بکه انتما
طبع مرا بد و زمان بهار
نیست چو پار کار جوانی درست
تا جر غم مفلس شادی منم
آنکه بود طفل طرب ز وعدیم
هر دو شریکان و ناق متند
بخت مرا حادثه مسکن شده
با غم مرا بود درخت هنر
بود ز فکرم چمنی خوش نیم
حقه فکرم همه در عدن

دزد حوا دث بر بودش ز پیش
 گفت خرد خوا جه دل را بگوش
 یا خن فی در ته د کان فکر
 دزد حوا دث پر دیکد مش
 تا سخن بکر شود همنشت
 پیر نیا رد که کشد در گنار
 هان ز کف طبع منه جام فکر
 گو منشین بیهده در اعتکاف
 کنج تو را از دل پروا نه بس
 عیش نه چون شی اندر میاز
 گندگرون پر آوا زه گن
 حکم عمل داد بتد پیر عقل
 کش رصد از هر قلمی ضر بتی
 از کتب قوم ستاند خراج
 حال کنم بر شک و شبیه تبه
 گاه زبان تر گنم از حرف شعر
 نیز با شعار دهم ٹفل و فت
 ذمه ام ازوا ام حوا دث خلاص
 گو بر هاند زکر و فکر من
 آورد اسباب سخن گر به پیش
 در همه من گر کهر آید فرو ن

گو هری آراستم از طبع خویش
 زین نظم چون خرد آمد بهوش
 ما نده اگر گوهری از کان فکر
 گر عصب آری نکنی محکمش
 فکر در ایام جوانی خوش است
 بکر که باشد چه عروس بهار
 فکر تو کا بین معانی بکر
 طبع ترا نوبت شغل مصاف
 همت تو معتکف خانه بس
 راز نه بپر چه باشی نها ن
 خیز دل ما چه چمن تازه گن
 دل که شنید این سخن از پیر عقل
 گفت ز هر علم کنی نسختی
 چون که نهم برسر هر نسخه تاج
 صاف گنیم باده علم از شبه
 درد ز مان نیز گنم صرف شعر
 در برداش نکنم طفل وقت
 واهب جان ارکند از فضل خاص
 تقد عطا گرم ذو المعن
 خواجہ تو فیق ز دکان خویش
 آن گپه از کان دل آرم بر و ن

در صد هر فی آن در بهم
نکته که تابان کنم از نور عقل
کس بن یارت برو د در زیم
طوف کند گرد در ش طور عقل
ملک خرد باشد و اقليم علم
کا مده از صلب قلم پاک حیب
مشرق الا نوار علم کرد مش
تا که در خشنده بود ماک و هور
سا به او مخزن اسرار با د
هر درون جهان نیویلو آوازه با د
نسخه که اسا زم ززر و سیم و علم
وین خلف خاطر و نو زاد غیب
از قلم فیض رقم کرد مش
تا که در خشنده بود ماک و هور
نور خرد مشرق ا نوار با د
کاشن اشراق ازاو تازه با د

وار بش از آینه احترام
چون فلک از خاکه کوک نکار
بر کنهش زانج معنی کنار
زمچو مه آن مشک تر شب فزو ف

تم دیوان المعلم اثاث
سمی ابن ولد الامام اذالث
محی الشرع والمدین ولایجاد باعث



صفحه سطر غلط صفحه صحیح

صفحه سطر غلط صفحه صحیح

- | | | | |
|----|----|-------------------------------|---------------|
| ۷ | ۸ | تا میر | تا درمیر |
| ۱۱ | ۱۱ | شاع تو ضاء شاع ضاء | |
| ۱۳ | ۱۳ | وز باد | وز یاد |
| ۱۷ | ۱۷ | استاد | امناد |
| ۱۸ | ۱۸ | ذات بعدیکمال ذات تو بعیدیکمال | |
| ۲۱ | ۸ | سلطان ساقی | |
| ۹ | ۹ | براش برداش | |
| ۵ | ۵ | ما از بخار همارا بخار | |
| » | » | نه پس نه بس | |
| » | » | دل سوخته عوردا | دل خسته عوردا |
| ۹ | ۹ | انخاک اینخاک | |
| ۱۶ | ۱۶ | تاج ما تاج ما | |
| ۱۰ | ۱۱ | از جامه از پاده | |
| ۶ | ۶ | گرخاک کرخاک | |
| ۱۱ | ۱۱ | تورا بی تورا این | |
| » | » | از کجا و از کجا شد | |
| ۱۱ | ۱۱ | اخالک فنا | باد فنا |
| ۸ | ۸ | جوش دشمن | جوش دشمن |
| ۱۱ | ۱۱ | کرفاقت | کرفاقت |
| ۹ | ۱۲ | زوا یای | زا یای |
| ۱۲ | ۱۲ | طوطیا | تو تیا |
| ۱۷ | ۱۷ | ای ساغر | ای ساقی |
| ۱۴ | ۱۴ | در مراق | در مذاق |
| ۱۸ | ۱۸ | در تکونین تو | در تکرم تو |
| ۲ | ۳ | دلهاي | دل من |
| » | » | کربهار | کز بهار |

- | | | | |
|----|----|-----------------------|---------------|
| ۱ | ۱ | ارمنانی | از معانی |
| ۶ | ۶ | شوش | شور |
| » | » | بعض | بعض |
| » | » | حکم را | حکم را |
| ۱ | ۱ | ایرانانی | ایرانانی |
| ۴ | ۱ | رسخ | رسخ |
| ۲ | ۲ | وتران | وقزان |
| ۳ | ۳ | از ککش | از ککش |
| ۱۱ | ۱۱ | خروده | خروده |
| ۱۵ | ۱۵ | نمزم | سرم |
| ۱۸ | ۱۸ | دیده باری | دل برانی |
| ۳۰ | ۳۰ | بطرف | بطوف |
| ۸ | ۸ | خود | خوی |
| ۱۶ | ۱۶ | نیم فرد اول | خاک ارخوی |
| ۱۷ | ۱۷ | چنین فکنید با خیال تو | |
| ۱۸ | ۱۸ | ی خرسروی | ای خرسروی |
| ۱۳ | ۱۳ | شاع نور | شاع نور |
| ۱۴ | ۱۴ | بلکه شده | بلکه شده |
| ۲۰ | ۲۰ | شعله نطفه شود | شعله شود نطفه |
| ۲۱ | ۲۱ | تیره | تیغ |
| ۳۷ | ۳۷ | ک یاد | کر یاد |
| ۴ | ۴ | بلایر | بسا میر |
| ۴ | ۴ | در دهر از | د هر از |
| ۴ | ۴ | نور خود | نور خور |

صفحه سطر غلط صفحه صحیح

صفحه سطر غلط صفحه صحیح

۱۹	۴	دیده مارا دیده راما	۱۹	۴	بر او بد و
۹	۹	در بدر در پذیر	«	۴۰	چار را خیال را
۱۵	۱۵	از جام در جام	«	۲	از این جرمه از این شله
۱۷	۱۷	او از	«	۲۲	هر آنچه هر آنکه
۳۰	۳۰	کوچه گرچه	«	۱	کر عمر کم عمر
۱	۱	مهر و مه نصیب مهر و مه بودی نصیب	۲۰	۷	کند کشد
۱۰	۱۰	در رغم بر رغم	«	۸	سوداییست دریائیست
۱۲	۱۲	باره پاره	«	۱۷	باغ تو باغ دل
۱۰	۱۰	رود نظاره در نظاره	«	۲۲	زخمی رحمی
۱۰	۱۰	سلیمان سقیم	۲۱	۳	برغم بر غم
۷	۷	راند داند	۲۲	۷	با جان من با جان من
۴۲	۴۲	پرآب پرتاب	«	۹	یاران یادان
۱۶	۱۶	نه نامه آن نامه	«	۱۶	سوختن سوختن
۷	۷	عرضه کردد عرضه کرد	۲۳	۱۶	حاکتر ما حاکترمان
۸	۸	ندیدم نندیدم	«	۲	غم عشق
۱۰	۱۰	غذا غذا	۲۴	۴	چشم شله چشم هم شب شله
۱۹	۱۹	توان توان توان	«	۸	راس دان
۳	۳	خون جون	۲۵	۲	رود درود
۱۱	۱۱	چشم و جانم چشم جانم	«	۴	مهنا بش مهنا بش
۱۷	۱۷	افونها افسونها	«	۶	بر جاشن در جاشن
۱۳	۱۳	در پای در پای	۲۶	۸	تازلف تازلف
۲۱	۲۱	این سینه در سینه	«	۹	تاب تاب
۳	۳	عا قبت عا قبت	۲۷	۱۰	شخرف شخرف
۷	۷	جهان زتاب جهان نقی زتاب	«	۲۰	ویرانه بحل ویرانه جا بحل
۱۳	۱۳	حکمت حکمت	«	۲۱	نام کند نایدم
۱۵	۱۵	عنقای دل عنقای غم	«	۳	ارخود از خود

۱۳	۱۱	بر او بد و	۱۳	۱۱	بر او بد و
۴۰	۴۰	چار را خیال را	۲	۲	از این جرمه از این شله
۱۴	۲	از این جرمه از این شله	۲۲	۲۲	هر آنچه هر آنکه
۱۰	۱	کر عمر کم عمر	۷	۷	کند کشد
۸	«	سوداییست دریائیست	۱۷	«	باغ تو باغ دل
۱۷	«	باغ تو باغ دل	۲۲	«	زخمی رحمی
۱۶	۱۶	برغم بر غم	۱۶	۱۶	غم عشق
۷	۷	با جان من با جان من	۹	۹	یاران یادان
۱۶	۱۶	سوختن سوختن	۱۶	۱۶	حاکتر ما حاکترمان
۲	۲	چشم شله چشم هم شب شله	۸	۸	راس دان
۱۸	۲	رود درود	۴	۴	مهنا بش مهنا بش
۶	۶	بر جاشن در جاشن	۶	۶	تازلف تازلف
۸	۸	تاب تاب	۹	۹	تاب تاب
۱۰	۱۰	شخرف شخرف	۱۰	۱۰	شخرف شخرف
۲۰	۲۰	ویرانه بحل ویرانه جا بحل	۲۱	۲۱	نام کند نایدم
۱۹	۱۹	ارخود از خود	۱۹	۱۹	از خود

صفحه سطر	غلط	صحيح	صفحه سطر	غلط	صحيح
۳۴	در گشن	در گشن	۲۷	از داده	از داده
۷	چو قطه باران	قطه غمان	۱۸	پور تار	پود تار
۱۲	بر کم	مر گم	۱۹	دل تواست	غم تواست
۱۴	از پس جان	از چمن جان	۶	با منم	با منم
۲۱	بچای پیکان	بچای مزکان	۲۸	در جام	در ردام
۳۴	آب تن	آبستن	۱۰	جا و دانه	جاد و آنه
۵	تازه	یاره	۲۹	سند و عشق	سخن عشق و
۱۶	زاب	زلب	۴	بچای من	بچای دو
۳۰	که بخت هجر	که چو بخت هجر	۹	فلک	شفق
۳	برد	پوژ	۱۴	بر هر سرمی	بر سیر هرمی
۱۱	بر شاک	خاشاک	۱۸	بی وصل جمال	بی نور جمال
۱۶	فرو د	فروز	۱۹	ردیف	طريق
۲۳	کشش	کشش	۲۰	ار مام	از مام
۱۰	بی تو	باتو	۲۱	باب خطه	خطه با ب
۱۷	ضلام	زلالم	۳	باناقه لا بودی	بر ناقه لا بودی
۲۶	بنگارند	بنگار زدم	۱۲	درد خوشتر	درد تو خوشتر
۳۷	زکیم	بر کیم	۱۶	تو	جو
۳	بر من	بر تن	۱۸	راست گشت میدان	آراسته بسان
۸	خوبیم	خوب	۳۱	زندم	نشدم
۱۱	بعشم	بعتم	۹	چه جان برس	چه تاج برس
۱۶	ابنا زی	ناسازی	۱۲	از بهر دلم	از بحر دلم
۹	غضه	قصه	۱۰	ساید	شاید
۱۴	این جای	این دیر	۱۸	در کعبه تو	در عهد تو
۱۷	بت	تب	۲۱	تو وجود	تو هجوم
۳۹	در دوجهان	دورجهان	۳۳	در دیده خیال	در دل چه خیال
			۲	چون	جان

صفحه	سطر	غلط	صحيح	صفحه	سطر	غلط	صحيح
۳۹	۱۱	داغ تو	DAG تو	۵۲	۱۲	تا هستی	تاهستی
	۱۶	برجیس	برجیس	۴۰	۵	ندوزد	ندوزد
	۱۰	در که در که تو	در که تو در که تو در که				
	۱۵	ای دوست	ای دوست				
	۱۴	در غم تو	در درد و غم تو				
	۱۱	ژرم	ژرم	۴۳	۱۱	دژم	دژم
	۱۴	انیسی	انیسی				
	۱۶	بیجا ره	بیجا ده				
	۲۰	نهان کنم	نهان کند				
	۱۲	بویه	پوته	۴۶	۱۲	پای دل	کار دل
	۱۵	پیش	پیش				
	۵	آتش	انسی				
	۸	ند هد	نهاد				
	۹	ای دی	ای دی				
	۱۰	برغمون	بزعم او	۴۷	۱۰	در خانه من	در خانه تن
	۱۳	غم ز دای	جان ز دای				
	۶	زرنگ	زرنگ				
	۲	کو بر تو	کو پر تو				
	۶	د ختر دار	د ختر زار				
	۱۱	مزیقاتی	مریقاتی				
	۱۰	دست	رس است	۵۰	۱۰	دو صد	دو صد معصیتم
	۱۳	ثوی	جهه نهدم				
	۱	خوری	خاک بیاراست				
	۲	طوبی	آن غاشیه	از غاشیه			

صفحه صحيح	سطر غلط	صفحه صحيح	سطر غلط
بر	ابر	۶۸	۱۶
سعد و نحس	نحس و سعد	۲۱	»
یادی	بادی	»	»
ناصور	خانه	۶۹	۳
داغکار	باختم	۷۰	۹
خوردل	داگکار	»	۱۳
نیم نیم	ریز ریز	»	۲۰
پروانه	پروانه	۷۱	۹
رسد	رصد	»	۱۳
فکنم	نکنم	»	۱۷
درهمه من کر	درهمه فن کر	»	۲۱
صدره	سفره	۶۳	۱۵
شرع تو	طوق کن	۱۶	۱۶
طوف کن	از جود	۱۷	»
از جوی	چین	۶۴	۳
جنین	جنین	»	۱۱
ربانی و تاولیل	ربانی تاولیل	۶۵	۴
عیه	غیه	»	»
مبین	متین	۶۶	۱۰
رأی توبا نور	رأی بانور	۱۰	۱۵
خسرو	جسر و	۶۷	۱۷
دل و تن فدای	دل تن فنا	۱۸	»
بد رت	پدرت	۶۸	۹
چمنش	چمش	»	۱۰

