

دیوان کامل اشعار



فتحعلی شاہ قاجار

دیانت
ارسی

۶

۵

۲۱

شاعر
حبل شاه قاجار

شاه شعر یا شعر شاه

دیوان کامل اشعار

ناصرالدین شاه قاجار

چاپ سوم

با تجدید نظر کلی و اضافات از طرف این بنگاه بزودی منتشر و تقدیم
اهل ذوق خواهد شد.



انتشارات قاسم

بهاء ۴ تومان

دیوان کامل اشعار

فتحعلیشہ فاجار

ناشر

کتابفروشی قائم مقام

تهران - میدان بهارستان - تلفن ۳۳۱۶۸

حق چاپ محفوظ

از این کتاب ۳۰۰۰ جلد به سرمايه کتاب بفروشی قائم مقام تهران میدان بهارستان
در تاریخ اول مهر ماه هزار سیصد چهل چهار بیجای رسید

بسم اللہ الرحمن الرحیم

دیباچه کتاب داشت و عنوان دیوان بینش حمد و ثنای خاقانیست جلت عظمته
که سلاطین حروف الفسر معنی بر سر نهاده و خواقین الفاظ را ابواب ترکیب
بر چهره گشاده است آفرینندۀ که قلم قدرتش بترکیب بنده یک لفظ نظم شعر او
نشرثیریا ومطلع رخشان مهرو مصرع بلند هلال را بر سر لوح صحیفه زنگاری
فالک نگاشت پدید آورندۀ که خامه صنعتش بصورت نگاری دو حرف مثلث موالید
و مربع عناصر و مخمر حواس و مسدس جهات ابر صفحه ایجاد محرز داشت سلطانیکه
سخنور کشور انا افصح العرب والجم در اولین فرد قصيدة هر فرش لب عجز بترانه
ما عرفنا ک حق معرفنا ک کشاد شاهنشاهی که نکته منسج محقق او تیت بجوابع الكلم
در نخستین مصرع قطمه ثنا یش زبان و صور بزم مهلا احصی ثناء عليك انت کما اثنت
علی نفسك آشنا نمود حکیمی که طوطی ناطقه در پس آئینه وزن از فیض حکمت او
 بشکر خائی ان من الشعرا الحکمه شکر خاست علمی که عند لیب خاطر بر شاخصار
 سخن از افاضه تعلیم او با عجایز نوای ان من البیان لسحرا انجمن آراست شمع
 فکرت را در محقق خیال بی پر توفیوضات غبی او ضیائی نیست و کوهر خیال را
 در بحر فکرت بدون اشعه واردات لاریبی او صفاتی ناطقه در دستان بیان
 از تعلیم و علم المطاف او بدینکونه رسم سخنوری آموخت که وعلم آدم الاسماء کلها
 و کنجهور حافظه بخشی خازن انعام او این همه کوهر معانی در مخزن خاطر اندوخت
 عالم الانسان مالم یعلم زواهر منظومه تحیات بلا نهایات وجواهر منتشره صلووات
 بالاغایات بر بلبل غزل سرای کلستان وما بینطق عن الاهوى وطنی قافیه پیرای

شکرستان ان هو الاوحى يوحى رسولی که از مشعله داری نورهدا یتش عالمی از اعوجاج کفر رهائی دیده بسرمنزل نورانی استقامت ایمان آرمیدند بنئی که از عطا بخشی فیض نبوش جهانی از شکنای شرک خلاصی یافته بوسه سرای وحدت رخت کشیدند اعنی صدر نشین و هو بالافق الاعلى و بیت الغزل دیوان علمه شدید القوی خاتم الانبیاء محمد المصطفی صلوات الله علیه و آله و سما و صیہ المدحوب بمدحیه فضل الله المجاهدین علی القاعدین اجر و نفسمه الموصوف بکریمه و پطمون الطعام علی حبه مـ کینا و یتیما و اسیرا و یسوب الدین و قائد الغر المیحجلین امیر- المؤمنین و امام المتقین علی بن ابی طالب علیه المصلوحة والسلام و بر اولاد و امداد طبیین طاهرینش که دـ ان عصمت شان بـ لـ لـ بر یـ دـ الله لـ یـ لـ یـ هـ عـ نـ کـ رـ جـ اـ هـ اـ لـ بـ لـ اـ مـ وـ یـ طـ هـ رـ کـ مـ اـ تـ هـ بـ رـ اـ شـ اـ بـیـ رـ بـ وـ رـ اـ مـ بـ رـ اوـ قـ اـ مـ اـ مـ تـ شـ اـ بـ مـ قـ اـ مـ اـ هـ لـ بـیـ کـ مـ تـیـ سـ فـیـ نـ وـ حـ منـ تـ مـ سـ کـ بـ هـ بـ هـ نـ جـیـ وـ مـ تـ خـ لـ فـ عـ نـ هـ غـ رـ قـ اـ لـ لـ بـ اـ سـ خـ مـ لـ وـ خـ طـ مـ عـ رـ اـ سـ تـ

لیہت

زآفرنیش نزاده امداد کن هیچ فرزند خوبتر نسخن
در مطلع از ل که هنوز مشوق حقیقی از پس پرده کفت کنزاً مخفیاً جلوه دارد
آینه‌ها جایت آن ا عرف ننموده و دیده بتماشا که ذرات موجودات نگشوده با آئینه
داری ایجاد دو حرف مساوای خود را در مر آن ظهور و منعکس نمود کما قال

١٣

جبش اول که قلم بر گرفت حرف نخستین زسخن در گرفت
پسرده اول چو بر انداختند جلوه اول بسخن ساختند
اذا اراد الله شيئاً ان يقول له كن فيكون .

پس نکته شناسان دقیقه یا ب و دقیقه یا بان نکته شناس را از تلاوی گوهر این دلیل محقق آمد که این همه وجودات فرع وجود یا ک لفظ و واطیه کاینات

وجود بعد از ایجاد دو حرفند و بالغه روره اصل بر فرع مقدم و قبل بر بعد اقدم است و نیز مشخص است که در عالم سخن جنس مفظوم اشرف و نوع موزون الطف است چنانچه با فصاحت فرقان مصرع موزون بسمله فاتحه کلام الهی است و باین وسیله ارباب نظم راصیت افتخار و مبهات از ماه تاماهی است و بر تری پایه شعر را این دلیلی است و افی و دراری شاهوار اشعار ابدار حیدر کردار فلك اثبات این طلب را چون مهری است در خشند و اشعار فصاحت آثار سایر ائمه اطهار افق ثبوت این مدعای ما هی است تا بنده مجفل تحقق این سخن از شمع و ضوح روشن و بنگران این قول را زبان بازبان درازی این حجج واضحه الک است باری.

بیت

گرچه ذل بیخبر است از سخن شرح سخن پیشتر است از سخن
ذنده نام کسیکه اورا چنین گوهریش در صد و فر خنده فرجام شخصی
که اورا چنین خلقویش مخلق باشد هر سری که بافس داش و خصال و هر بری که
بخلمت بینش و کمال مخلع و آراسته آمد اورا بر غیر ربمیسر وری و پایه بر تری
حاصل است زیرا که

بیت

بلیل عرشند سخن پروران باز چه مانند باین دیگران
فکیفه که با پایه جلال رتبه کمال حاصل و شخص صاحب جلال در مرتبه
کمال نیز قلماً و نثرآ کامل باشد و از هنگامی که هزار دستان سخن در شاخه ای از
شورانگیز خاطر سخن سنیجان تازه و کهن کردیده الى زمانناهذا هبیج شخصی از
اشخاص سلطنت عالم صورت را با پادشاهی کشور معنی جمیع ننموده و سر پنجه عنایت
بزدایی بمفایع استعداد برجهه احدی در یچه این منزلت رانگشوده است مگر
اعلیحضرت قدر قدرت مشتری رای مریخ صولت قطب فلك عدالت و مرکز دایره
شجاعت شهریاری که تا صورت جوهر با هیولای شمشیرش ترکیب نپذیرفت فتح
مصور بمنظ نیامد گردون مداری که تا پیکر رایتش از پرده خفه اقامت بجلوه گری
نیفر اح نصرت وجسم مشاهده نگردید در جنب عدالتی عدل کسری ظلمی است

آشکار و با وجود جودش همت قا آن بخلی است پدیدار با نور رای منیر ش آئینه روشن
مهر مکدر و بارفه تایوان جلالش طاق بلند فلک با سطح زمین بر این است در زمان سلطنتش
امنیت در صفحه گیتی به نایاب است که مصرع غم خوار تراز گرگ شبان نیست غنم را
ودرایام پادشاهیش شادی در خاطرها به قاعدة ایست که مصريع، مردم همه از یاد بپر
دندالمر سلیمان رادرهوای پایه تختهش دست بر باد است و حکایت جام جم بارداست
دستش نقشی برآب است

شعر

فر و مانده ام خیره در کار او
اگر ابر گویم گهر بارد او
اگر بحر پیدا نشد ساحاش
اگر مهر زیباتر آید بجهر
اگر شاه بروی سزاوار نیست
اینک صریر خامه از پی ذکر نام همایونش با صفت ملک پیوست واجزای نامه
با اوراق فلک مجتمع ملکوت را گوش برآوازه این سرود است و منطق قدسیان امداده
تحیت و درود فهای انا جتر عاقول هو والملك المولید الممجذذوالملك المؤبد المخلد
شاهنشاه یکانه خدیوزماهه خلدالله لکه و سلطانه السلطان بن السلطان والخاقان
بن الخاقان السلطان فتحعلی شاه فقاجار که تافلک از پیکر مهر عالم آراست و شراراز خا
را آشکار طمعت فروزانش بر فراز کاه خسروی افروخته و دل خسروان بیکدو گاد از
حسرت جاهش سوخته باد که پایه جلال را با بر تبة کمال دریافت و با وجود مشاغل
سلطنت و گیتی ستانی بتحصیل مراتب نظم و شر شافتنه عارج به معارج کمال وجلال
گردیده بعضی اوقات که از انتظام امور سلطنت و شهر یاری خاطر مبارکش را فراگرفتی
میسر آمدی با قصنای وزن طبع عقاب فکرتش بشکاراندازی صید معانی جناح
صید افکنی میکشاید و بصیقل مصادحت شواهد حور او ش مضامین عالیه زنک ملال از اینه
طبع شاهنشاهی میزدایند الحق تام شاطئ رای زدنیش چهره دلارای مه پیکران
معانی را بهر ترجیع و تجنبیس آراسته و سر انکشت خیالات تازه اش گره از گیسوی
لیلا و شان مضامین عالیه گشاده است سخن کذاران عرب و عجم و نکته شناسان
طوابیف و ام از مشاهد شاهدی از شواهد غزلیات و قصایدش دل از کف داده زبان
بزم مه از هذا الاسحر مین آشنا نموده اند بر استی تاعند لیب غزل سرای خیالاتش
در کلبین سخن سرائی نوای قافیه سنجی بر کشیده و طوطی ناطقه اش در پس آئینه

فکرت‌اندیشی لب بحدیث نظم و غزل کشوده است یکه سواران عرصه فصاحت و خوده کیران محفل بلاغت از اشتماع صرعی از موزونات طبع مبارکش زبان از اداء‌ای شاعری بسته‌لب برانه ماسم‌نبا به‌ذافی آبائنا‌الاولین کشودند اگر داش راز بانی بودی هر آینه بتصدیق مقالم بکریمہ وانه لمن الصادقین زبان گشودی و اگر کمال بیانی میداشتی البتة بر استکوئی خامع عقیدت سکالم مصدوقه ذالک ذکری للذاکرین را بادا میرسانیدی نعم ذالک فضل الله یؤتبهم بشاء چون دور اشعار و جواهر افکار اخسر و کیتی مدارک هنگام تمواج بحر ذخار فکرت تینش از صدف خاطر ساحل ورق افناه بود بنات النش وارد صحایف اوراق متفرق پروین آسادر رشته ترتیب منعقد گردیده و محتمل بود که کنجور حافظه در ضبط اندرهای شاهو از غفلت ورزیده بمرور و دهور از ظاهر محو و از خاطر منسی گردیده باشد بناءً علیرای عالم آرای مبارک شاهنشاهی بترتیب و تدوین آنمله‌هات غیبی و داردات لاربی تعلق پذیر فقه بکل استان فلک پاسیان محمد صادق مروزی که یکی از غلامان جان مدار آن خسر و گردن مدار است مقرر فرمودند که دیباچه بر آن دیوان فصاحت بنیان نوشته باشد امثلاً لامر الاعلی همچون کلک بر همه پادر و ادی تقدیم این خدمت بسر دویده خزف ریزه چند که از کوچه گردی کشور کمال فراهم آورده بود بر طبق عرض نهاد چشم امید بر کرم خدیو گیتی سلطان گشوده زبان بندگی هیگشاید که اگرچه این فقرات شکسته بسته که همچون طرء دلبران درهم برهم است در حقیقت قابل بزم شاهی و در واقع لائق مجلس شاهنشاهی نیست ولیکن به‌فداد کلام پیر انصاری که اگر کاسنی تلخست از بوستان است رجائی و اشق و امید صادق چنان است که به‌راحم پادشاهانه و مراسم خدیوانه بتوپیع قبول اعلیٰ بحضرت ظل‌اللهی مجلی گردد الایم ابد دولته و خلد ملکتند وارفع لواهه و اهالک اعدائه بمحمد و آل‌الاطهار الاخبار البرار

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

زلفت نشان ز سپیل با غجنان دهد
لعل لبت تو ان بن ناتوان دهد
مشق ستم بپندوی خال بتان دهد
رویت نوید خلد به پیرو جوان دهد
سر رشته ستم همه حستن آن دهد
تعلیم دلبری بهمه دلبران دهد
ای کاش جان من این بیند آن دهد
مهری مگر خدا بتو نامهر بان دهد
چشمت نشان ز فتنه آخر زمان دهد
تا کی غم تو فتوی قتل عیان دهد
شرح شکایت بشه انس و جان دهد
تب لرزه بر تن اسد آسمان دهد
گلین گل بهار بفصل خزان دهد
چشمیت ز سحر جادوی با بل نشان دهد
تیر کر شمه ات همددم خون بدل کند
حال ذقن که زنگی صاحب سواد تست
خویت شرر بخرمن مردوزن افکند
نازم بکا کل تو کدچون طرها کنوں
با زم بعشودات دل و دین را کدر و زوش
لعل تو جان ستاند اگر بوسه دهد
باتیغ ابروان بکشی خلق عالمی
ای فتنه زمانه که تا آخر الزمان
تا کی غرور تو ز تغافل کشدم را
رحمی و گر نه عاشق زارت بصدز بان
شیر خدا علی ولی آنکه هیبیش
آید نسیم خلقش اگرسوی بوستان

با ذوالقار حمله کند گر بسوی خصم
 خواهد اگر ضعیف نوازی ز روی لطف
 همور را شکوه سلیمان عطا کند
 عدل ضعیف پرور عاجز نواز او
 گر بهر منع عاشقی و ترك دلبری
 ند طرء دلی ز کف عاشقی برد
 دهرا فکند چو دشمن جاه ترا بچاد
 با آن رخ و دهان چو بدو زخ نظر کند
 از دست پر دلان همدی یکسر عنان رود
 تیغش کجا برزم بدشمن دهد امان
 شاهها کمین غلام تو خاقان همان کداو

ناخورد دزخم خصم وی از یم جان دهد
 آنکو تو اندای نکد بهر مرد جان دهد
 هم پشه را صابات پیل دهان دهد
 عصفور را بچنگ عقاب آشیان دهد
 فرمان بحسن و عشق ز حکم زوان دهد
 ند عاشقی دلی بدو زلف بتان دهد
 هر روزش آسمان بمدد رسما دهان دهد
 دوزخ لطف جنت و کوثر نشان دهد
 چون از پی قتال بد لدل عنان دهد
 گیرم فی المثل اجلش هم امان دهد
 خواهد کدر ره تو بصدق شوق جان دهد

ولهایضا

ای بیاض گردنت مانند صبح نو بهار
 ویرخت در چرخ خوبی آفتایی نوز بار

ابرویت در آسمان حسن همچون ماد نو

گیسویت در دلبری چون نافد مشک تار

کاکلت سنبل چو سنبل سنبل عنبر شمیم

دیده دات آهو چه آهو آهوی مردم شکار

خود دهانت غنچد اما غنچد باع ارم

هست دندانت در اما جمله در شاهوار

غبگشت باشد تر نج و صد تر نج ازوی بر نج

عارضت باشد گل و آنگل کزو گله است خوار

غمزهات شا گرداندر مکتب عاشق کشی
همچون ناز وعشود اماهردو را آموز گار
چشم بد دور از رختای دلربای هوشمند
جان فدای چشم مستتای نگار هوشیار
بسکه خون عاشقان زیزی ب مجرم عاشقی
محشری هر روز در عالم نمائی آشکار
از خدادا نم نمیترسی ولی اندیشد کن
ز احتساب مظہر جاد و جلال کرد گار
مطلع صبح جهانداری محمد شد کدهست
مشرق مهر جهانگیری ز تیغ آبدار
داور انجم حشردارای گردون احتشام
خسر و جمشید فرجمشید خورشید اقتدار
آن غضنفر صولتی کزپاس او در مرغزار
صعوه در چنگال با زجره گیرد آشیان
برهار پستان شیر شرزه باشد شیر خوار
چون قضا فرمان دهد گر بر خلاف اقتنا
آقدر قدرت خدیو آسمان فر شهریار
بادل پرخون چو ساغر شیشد خندد قادقه
در لب جانان چو میناجام گرید زار زار
ور بخواهد رای او تفیریق هر جمعیتی
میشود چون خاطر عاشق پریشان خط یار

ور پریشانی نخواهد غنچد رادر شاخ گل
نشکند که بکندزد بروی هزاران نوبهار
گرفروزد چهره از روی غنباز بیم او
رنک بر خیزد زهر رخ گرد باشد نگبار
گر کشد تیری ذتر کش آسمان لرزد سهم
ور نهیب آرد بر ابرش خاره میگردد غبار
شعله سر کش حسامش را بر زم سر کشان
سینهای خصم مجمر قطرهای خون شرار
میکند در دست او هر تیغ کار تیغ مهرب
میکند از شعت او هر تیر کار تیر مار
عام شد در عهد او آرام و نبود انقلاب
می ندام از چه باشد بحر دایم بیقرار
آسمان جاهای فریادون دستگاهها داورا
ای زعدلت گشته عالم تازه همچون نوبهار
دست بگشا چون زبر دستی بسوی زیر دست
تا بکارت آید اندر روز گاران روز گار
تازمین و چرخرا باشد سکون و انقلاب
تا بود این بر قرار و تا بود آن بیقرار
شوکت بادا مدام و دولت بادا بکام
دوستانت پایدار و دشمنانت پای دار

تیغ شاهنشه جهان باشد
کار فرما و کار دان باشد
شیروان شاه شیربان باشد
که سپاهش جهان جهان باشد
بر قضا و قدر روان باشد
هر یکی خسرو زمان باشد
ظفر از پر چمش عیان باشد
در گده رزم چون دخان باشد
بر سر هفتم آسمان باشد
همه تن تیغ او زبان باشد
پا کبوتر هم آشیان باشد
بحروکان از کفش بجان باشد
بحری و بحر بیکران باشد
همچو خورشید زر فشان باشد
دشمن از کین او بجان باشد
گله را گرگ پاسیان باشد
گرچه تاج سر کیان باشد
پدر او دوان دوان باشد
که کشان همچو ریسمان باشد
کو توال و نگاهبان باشد
تیر را جادر استیخوان باشد
تیغی از فتح را ضمان باشد
آنکه کمتر غلام در کاهش
آن غضنفر صلابتی کورا
خسرو جم نشان محمد شاه
حکم آن خسرو قدر قدرت
چاکرانش چو طغرل و سنججر
کرفرازدلوای خویش بر زم
پیش کمتر ملازم صدخان
پایه قصر و جاه هنوز لتش
بی قطع نزاع خصم مدام
در هوای عدالتی شاهین
چون گشاید بکاه بخشش کف
کاه بخشش کف محیط آسایش
دست آن هر آسمان کرم
دوست از همراه او سر افزای است
ایسکندر شکوه کز عدلت
بنده چاکر تو کیخسرو
در رکابت برای کسب شرف
آسمان را بگردن از حکمت
حصن جاه تراز حل شب و روز
چون رود تیر تو بسوی عدو

از بدچرخ در امان باشد
سد چو افرازیاب خان باشد
خسته وزارو ناتوان باشد
همچو حکمت کنون روان باشد
غیرت افزای بحر و کان باشد
دور گوش سخنوران باشد
شاه هرچند مهر بیان باشد
مادح شاه نکته دان باشد
کد تراهم خدا یگان باشد
تاجهان است در جهان باشد

ذات نیک تواشه دوران
درسپاه توای خدیو زمان
دشمن دولت تو هر جاهست
خسرو اطبع من زتریمت
طبع پاکم که دهربیزی
نظم رنکین دلکشم صد شکر
فخر تا چند پیش شه خاقان
لاف تا کی بنزد شه هرچند
کن دعا آن خدیو دوران را
یارب این شاه معبدت بنیان

بهر دفع فساد ظلم بدھر
نائب صاحب الزمان باشد

خوش آندمی که زمن پیک مهر بان بر ساند
عیریضه لیک بآنشاه نکته دان بر ساند

خوش انکیسکه زراه وفا و دادرسیها
بان پناه کسان عرض بیکسان بر ساند

خوش انطبیب مسیحان نفس که ازره یاری
هسیح وار توانی بنا توان بر ساند

خوش آن برید که پیغام دلخراش غریبی
سوی وطن بیرد پس بدوستان بر ساند

خوش آن نسیم که از کوی یار خیزد و گردد
سبک روان و روانی به بیرون بر ساند

حدیث عاشق صد تیر خورده زمانی
 بشخ کمان بتم آن شاخ ارغوان بر ساند
 میان زخم عیان دل نزار حزینی
 بدلربای دل آزار من عیان بر ساند
 غم جدائی و درد دل اسیر حقیری
 ز روی مهربان ماه مهربان بر ساند
 بطایران بلند آشیان با غصه فیری
 ازین کبوتر کم کرده آشیان بر ساند
 بليلی آن بت شیرین زبان بتکده حی
 فراق نامه مجنون ناتوان بر ساند
 زه پر قصه بدروزی و بداختری من
 باهروی زمین ماه آسمان بر ساند
 سلام پیر حزین شکسته حال غمینی
 بنازین من آن نازین جوان بر ساند
 ز دوستی غم گمگشتن بادیه هجر
 چنانکه دیده و دانسته آنجنان بر ساند
 کتابت من سر گشته حرف بخواند
 نوشتمام بریاران یکان یکان بر ساند
 مباد آنکه شود دیر زود زود بخواند
 مباد تا نساند دوان دوان بر ساند
 چنین که هست عیان خون دل زدیده بدلبر
 برای آنکه نداند کسی نهان بر ساند

غم غریبی و ناکامی چو بنده گدائی
برد بحضرت سلطان کامران برساند

فغان و ناله آوار گان وادی کرمان
برد بخطله طهران بدستان برساند

سرشک دیزی خاقان برای آنکه کسی نی
که يك کتابت اذ اوسوی آن مکان برساند

حدیث درد غریبی نوای مرغ اسیری
بدستان برساند بیستان برساند

تمام شرح غمش را آن نگار بگوید
تمام درد دلش را بدستان برساند

خروش طایر و اماند بکنج قفس را
به بلبان خوش المahan گلستان برساند

برای داشتن پاس حرمت شه خوبان
پاسیان بدهد تا کد این آن برساند

مرا چدچاره بود جان زدست محنت هجران
بجان رسیده ام اکنون مرا بجان برساند

عریضه برد بریار پیش قاصدی اما
کسی کجاست که تایشر ازان برساند

جان بکف بهر طواف کوی جانان میروم
تحفه ام پایی ملخ نزد سلیمان میروم

از جفا های رقیان میروم از کو تو
بسته ام بار سفر با چشم گریان میروم

بالک از تیغت ندارم میکشی جانا بکش
باقر قیان هر زمان دست و گریبان میروم
میبرم دل راز کویت بازدر میلک بدن
آتش برداشتند سوی نیستان میروم
از دل کمگشتم در زلف توجستم سراغ
هرده یوسف شنیدن سوی زندان میروم
کور شد از فرقه تودیده یعقوب دل
پیرهن ده یوسف من سوی گنعان میروم
حضرت لعل لبت دارم دکرتاهم نماند
در تمنای لبت سوی بدخشان میروم
از سر کویت نبردم حاصلی جزخون دل
پالک دامان آمدم آلوهه دامان میروم
لذت زخم خدنکش بسکدردل مانده است
نر گشش راز وفا پیوسته قربان میروم
چشم و لفظ میبرد هر لحظه ام جای دکر
ای مسلمانان بسوی کافرستان میروم
میبرد دل زیر شمشیرش مرابی اختیار
تشنهام اما بسوی آب حیوان میروم
تائما یم کسب نوری از شرف هرجیج و شام
ذردسان در سایه خورشید تابان میروم
سر فرازی دو عالم آستان بوسی اوست
بنده سان بمرد که شاه خراسان میروم

بستدام عهدی چو دردر گاه او همچون سپهر
تابود جان در بدن از بهر پیمان مردم
سر بخسط بنده کی دادم بدر کاهش بین
به رهبانی بدبارش چو کیوان میروم
تاشود در آسمانها نظم من ورد ملک
مشتری سان در حنور او شنا خوان میروم
از برای انتقام دشمنانش بنده وار
همچو بهرام از پی حکم شتا با میروم
هر طرف میراند هرسو کد خواهد خواندم
آفتاب آسا چو کودرزیر چوکان میروم
کرده قانون محبت ساز وباصداشتیاق
زهردان در مدح او هردم غز لخوان میروم
میروم هچون عط اراد بر درش هر صبح و شام
عقل را برداشتند سوی دستان میروم
ماه از خورشید با مش میکند کسب ضیا
تا کنم کسب فیاضون مدبا یران میروم
پرتوی از نور او در سینه من شعله زد
شمع دل افروختند سوی شبستان میروم
بسکدشوق خاکبوسی درش دارم مدام
لناک لنگان در رهش افتان وخیزان میروم
بسکدشوق کعبه کوی تودارم روز و شب
زیر پایم گربود خار مغیلان میروم

تافروغی هست از نور تو برجان و دلم
سوی طور کوی تو چون پور عمران میروم
من نه خود سر میروم بر در کد شاهی چنین
بر سر خوان کرم خوانند و میهان میروم
کوی تو دارالشفای مردم و من در دمند
از برای در دعیان سوی درمان میروم
بعد استر خاص از درگاه است ای خاقان خدم
باشکوه بهمنی سوی سجستان میردم
بسکدادغافان اسیران شد بکر دون زامر حق
از برای دفع ظلم وجور عدوان میروم
تاقو خفash از جهان کردند بی نام و نشان
از خراسان سوی کابل چون خوزآسان میروم
با شهاب تیرو با خورشید تیغ جان ستان
از برای رجم دیبور دفع شیطان میروم
چون سیاوش خون مظلومان عالم ریخته
سوی ترکستان از آن چون پوز دستان میروم
تاشود گشت امید دوستانت بارور
گوهر افshan در رهت چون ابر نیسان میروم
یارا گریاری کند گوهر دو عالم خصم باش
یاوری دارم چو تواز لطف یزدان میروم
گرچه نبود تاب میجوری زدرگاه است ولای
از برای انتظام کار دوران میروم

چونکه نعمت‌های بی‌پایان از احسان تست
رو بدرگاهت برای شکر احسان می‌یووم
از قبولات نظم من تاکوهر یکتا شد
قطرہ برداشتند رو سوی غمان میروم
غفو فرمائی مکر از اتفف خاصت ورنده من
خارو خس برداشتند سوی کلستان میروم
روضه خلد برین شد در کهش خاقان ازان
بردرش از شوق جنّت همچو رضوان میروم
تا کنم آئیند دل راز زنگ کفر پاک
روی دل سوی حریمش از پی آن میروم

وله ایضا

ای من فعل ز مهر رخت ماه خاوری
شد ختم در جهان ز تو رسم ستگری
رویدت بجیب کرده نهان دست موسوی
چشمت بخلق کرد عیان سحر سامری
ای بتشکن که دعوی اعجاز می‌کنی
 بشکسته تو رونق بنیای آذری
شبیهای هجر ناله کنم سر کد از جفا
روزم سیاد کردی ازین زلف عنبری

راضی شدم بهجر که چون بگذر مزمه
بگذاریم بخاک و بران خاک بگذری
دست از جفا بدبار و گرنه زجور تو
دو آورم بداوری از بهتر داوری
دارای دادگر که پی خاکپوس او
از بدو کون قامت چرخ است چنبری
شیر خدا علی ولی آنکه میکند
با شیر چرخ شیر نوایش برابری
آن ظال ذوالجلال که از جمله نقص عیب
چون ذات ذوالجلال بود ذات او برابری
مولای خلاق و بنده خلاق انس و جان
کربندگی بخلاق جهان جسته برابری
دارند روز حشر بدست تو چشم لطف
وحش و طیور و جن و مالک آدم و یاری
ای منکشف ز رای تو اسرار کردگار
ای متصل بذات تو ذات یسمیری
روحانیان بدور سرای تو روز و شب
همچون کبوتران حرم در کبوتری
از سهم تیر دست تو در گاه گیر و دار
افکنند است همراهند مار حمیری
خسروشید از خطوط شاعی همی کند
هر صبح معلم بچشم عدوی تو نشیری

خاقان بناززا آنکه میان شهان ترا
حسب علی و آل علی کرده رهبری
یکره نظر بسدره کنی گردد آفتاب
ایسا یمه خدا چو کنی ذره پروردی
در خدمت تو سودجین روز و شب بعجز
اشکانیان بدر که تو ببر داوری
نوشیر وان کجاست کدآید بدر کبته
تایاد گیرد از تو همه دادگستری
شدسلطنت بنام تو در روزگار ختم
ختم آن چنان که گشت بخاتم پیغمبری
تسا شاید از نجوس همه ذل بندگی
تا آید از سعادت همه عز سروری
هم از نجوس خصم تو در ذل بندگی
هم از سعد عیار تو در عز مپتیری
جان فدای چشم سحر انگیز تو کرساحری
رونق از جادوی باب برد و سحر سامری
جمله خوبی در سر شست جمع شد اما چند سود
شیوه بیاری نمیدانی و دسم دلبری
چون پی قتل اسیران خواهی از پیلوی من
بگذری بر گردت خونم گر از من بگذری
کرنخه اهی ریخت خونم بازو چشم خونفشن
میبزم داد از تو پیش آسمان داوری

داور دوران مُحَمَّد شد که دادش کرد گار
سلطوت افراسیابی صولت پیغمبری
آن شہنشاهی که دارد کمترین در بان او
نک از اور نک خاقانی و تاج قیصری
شام کاهان جرم زین جرم کردد پایمال
مهر چون بافسرش دارد هوای همسری
تیغ او باشد چو هاد نوبصورت گرچه هست
آسمان فتحرا مانند مهر خاوری
کور با دادش کندجادر کنار شیر غاب
برداز عدلش خورد شیر پلنگ بر بری
دو هی محمد در جهان پیدا شد از ترک و عرب
هیریکی را داد حق از لطف نوعی سروی
خسر و آگیتی پناهای کد بگذشت از جال
قبض خر گاهت از این گنبد نیلو فری
داد مظلومان بسدا شاد ظالم کش کدداد
داور دادرت از روی کرامت داوری
تابنپداری کد کدم رسم خود تقوی و زهد
تابنپنداری که کردم شیوه خود شاعری
لیک جوهر ریزدم بی اختیار از تیغ طبع
راست چون خون ازدم شمشیر مرد لشگری
خامد گیرم چون بکف از بھر نظم روح بخش
تیره از طبع روانسازم روان انسوری

خدخود خاقان بدان زین گفتگو هالب بلند

پا بکش تاسر نیاید بر زمین زاسکندری

بر دعای خسرو گیتی ستان برداردست

تا خورد او از تو بر تموئیز ازا و بر خوری

بساد ایامش بکاموباد گرد و نش غلام

تازمین دارد سکون و چرخ چرخ چمنری

کمترین مورت ای خدیو جبان
گرسکندر بدر کهست آید

نیست لا یق برای دربانی
پیوه زالی بعهد دولت تو

میکنند دعوی نزدیمانی
کله شیر راز معبدلت

آهوان میکنند چوپانی
کمترین چاکرت کند زسحا

دعوی همسری بقا آبی
مدح تو بر نیاید از کلکم

از برای دوام دولت تو
از فلک زهره در شنا خوانی

دولتت بر قرار و پساینده

بتتو زیبنده تخت سلطانی

تمت القصاید

دیباچه غزلیات

مطلع هر کلام براعت نظام نام ناظمی سزد که ایات موزون بروج
فلکی را از تشبیت ربیع تا نقطیع خریف باحسن تقابل و تناسب بقفاي یسکدیگر
ردیف آورده و بتلفیق ادوار تو شیخ انوار از تجنبیس اختزان و ترکیب زوشان
بوجهی بدیع و نظمی ظریف مرصن و ملمع کرده در مسدس جهات و مربع
از کان تشا به اطراف و مراعات نظیر شواهد فقدان شبden نظیر اوست و در مثلث
ترآکیب و مخمس حواس جمع اضداد و تفریق اندار بالتفات و تقدیر او ما بین
دقی اذل و ابدار کالاک وجود بر صفحات شهود و ظهور هر آنچه موجود و
مسطور آید تفصیل دیوان افعال و آثار او و حقیقت محمدی و ذات مسر غنوی
خازنان گنجینه بالاغت و جوهریان رشد فعاحت باد کدلای شاهوار این
سفینه مستطاب که بحر است مشحون با نوع جواهر ابدار دفتر غزلیات
انتخاب نسخه آفرینش شاد بیت دیوان بینش است که عدل کاملش میزان
احتساب و انصاف است وجود و افسش بحر مکارم و الطاف سلطان المشرقین
و برهان المخاققین خلیف الله فی البلاد و ظله الظللیل علی العباد السلطان
فععلتی شاد لازان مدتہ الطویل مصروفه برد العجز الی الصدر و اعلام شوکته
الجلیل ملقوف دنبیشر الفتح و النصر وجود ختمتیش از بسیط زمین مقطوع و
مکفوف و هر ادد شمنش از دایر دھنیل معلوم و محدود باد

بسم الله الرحمن الرحيم

ازمهر روی کلرخان در سینه دارم خارها
آتش بجان و دل زنداین آتشین رخسارها
بر روی مای ساغبان بکشا در کلز ارزا
تا کنی بحسرت بنگریم از رخنده دیوارها
بر عاشقان خسته دل زان لب بی خشاش بر تی
افتاده بین بر حالت ره از هر طرف بیمهارها
وصلت کجاء روزی شود روزی مرایدستان
جان داده مشتاقان بسی از حسرت دیدارها
مانند تو بوسفر خی پیدا نخواهد شد کر
بسیار با نقد روان کشیم در بازارها
از حسرت کوی بتاخاقان بود نالان همی
مانند بلبل روز و شب از حسرت کلز ارها
گذری جانب حسرت نگری نیست ترا
حسرت این است که در ما گذری نیست ترا

زان ملامت کد کنی بر تو هلامت نکنم
زانکد بر منظر خوبان نظری نیست ترا
در پیش جان بددو دل بسلامت بر هان
کند سودای کریمان ضرری نیست ترا
ایکد از روز قیامت سخنی میگوئی
گوئیا از شب هجران خبری نیست ترا
اشکر اقاصد کویش کنم ای ناله بمان
زانکد صدبار بر فتنی اثری نیست ترا
صدر هم کنج قفس از تو بداست ایکلشن
زانکد بر خانه صیاد دری نیست ترا
کفت خاقان بصنوبر کد پیايت میرم
چدنہالی کد بحزدل شمری نیست ترا
جموجان زارند اما این کجا و آن کجا
هردو افکارند اما این کجا و آن کجا
چشم یارو دیده نر کس بافسون و فریب
هردو بیمارند اما این کجا و آن کجا
طسره دلبر بعارض سنبیل تر در چمن
هردو طرارند اما این کجا و آن کجا
محنت جان کنند و درد جدا بودن زیار
هردو دشوارند اما این کجا و آن کجا
تیغ خاقان وقت رزم و چشم مینا وقت بزم
هردو خوبنارند اما این کجا و آن کجا

خار ملامت بپادست جزع بردوا
یا بکشد مدعا یا بنوازد خدا

بادل شاهان ستم بادل درویش هم
فرق ندارد مگر پیش تو شاه و گدا

گر بحقایم کمشی از سخن مدعا
آنچه زمن کام تست هست مرآ مدعا

دل بد بیابان غم راه بیابان نبرد
دلشد کان را مگر عشق شود رهنما
در طلبت میروم در بدر و گو بگو

تبا نخرامد فلک من نه نشینم زپا
سینه نهم بر سنان دیده نهم بر خدنا

یا بنوازی بد لطف یا بکشی از جفا
عبد و فائی که بست چون دل خاقان شکست
آنصم زود رفیع آن بت دیر آشنا

پاره شد از شوق تو دستارها
بستد شد در عمق تو زنارها
کشته کویت غیرت گل زارها
برده رویت رونق مشاکختن
هست در هجرت بسی بیدارها
چشم من شبها ز هجرات نخفت
محتسب آورد در عبدت برون
معجز عیسی بخاکپای تست
بار دادی غیر را در بزم و هست
بر دل خاقان از این غم بازها

جان با آسانی سپردم در غمت
گشت آسان در رهست دشوارها

پوشان از نظر قمر قمر را
که نتوان دیده بست اهل نظر را
ز چشم زخم کردون در امان دار
خداوندا تو این شیرین پسر را
نبال عشق را باشد ثمر و سل
ولی دستی نچید است این ثمر را
چنان خاقان کند وصف حمالش

که برده رونق یاقوت تر را

دوا بعل تو کردیم در دینهان را
بکفر زلف تو دادیم دین وايمان را
نیفته بود بظلمت ولی دهان تو کرد
عبان بچشم خورشید اب حیوان را
بجز تو دل نسپارم بکس که نتوانداد
بدست اهر منی خاتم سلیمان را
امید بر کرمت کافر و مسلمان را
چهداوری کمز لطف تو عالمی شادند
بخار بست هژ دضیط گرید نتوانکرد
ز خار و خس نتوان بست راد طوفان را
تو پای از سر من تا کشیده دستم
ز دست مینده دفت گریبان را

جهان هسخر تو بی سپاه و بی حشمت

بیک کر شمه کرفتی چو ملک خاقان را

کنی ز کرید اگر منع چشم کریان را

روا بود که ندیدی شبان هجرانرا

دلم بمرتبهای خو کرفته بادردش

کد پیش او نتوان برد نام درمانرا

بغیر طری طرار تو که دید کسی

کشد بسلسله کافر و مسلمان را

در تو سجدۀ گه کافر و مسلمان است

نزاع بر سر کوی تو کفر وايمان را

زشرم اعل روان پرور تو بود که خضر
نهان نمود بظلمات آب حیوانرا
قدم بنه بسر خاک من که میخواهم
دمی بروی تو روشن کنم شبستانرا
طبیب برسر بالین من چه می آئی
بغیر هر ک دوانیست در دخاقانرا
چشم هست دور میکردد دل دیواندرا
باز ساقی میکند لبریز این پیمانه را
خوش پسند خربویان شدل ما یعجب
پادشاهان خانه میسازند این ویرانه را
تا بصبح روز میحشر برندارد سرزخواب
هر که ازمن بشنود امروز این افسانه را
چاره دیوانه زنجیر است آن زنجیر زلف
میکند دیواندتر هر دم دل دیوانه را
میکشد هر جا خرامدی برده هرجارود
بسته در زنجیر زلفش این دل دیوانه را
انتظار مقدمت دارم بنه دردیده پای
خانه خالی کردام هم خویش و هم بیکانه را
کر نسوزانی تو خاقانرا جفای کرده
سوختن زینبده آمد از ازل پروانه را
بریدند از چمن سرو چمن را جدا کردند از هم جان و تن را
بغیرت همنشین کردند و دادند بدست خار دامان سهمن را

گرفتند از سلیمان و سپردند
ره گاشن بلبل بست کردون
گرفتم من ره بیت العزن را
چو یوسف رازمن گرک فلک برد
نمیداند فراق جان و تن را
کسی گومیکند منع من ازدست
نباشد درد تا در دل کسی را

کسی راییرخت خاقان نه بیند
پری رفت و نخواهد اهر من را

خنجر دیگری بزن صید بخون طبیده را
وربکشی روا بود بنده زر خریده را
برسر خسته غست کر تودمی قدم نهی
فرش ره تو هیکنده مردمات دودیده را
از تو زهیده شدولی طاره دلفرب ترو
باز بدام میکشد هرخ رهیده را

جامد بتن قباکند بلبل بینوا چو من
بیند اگر بکلستان انکل نورسیده را
از سر کشتکان خود باز بناز میکشد
از پی قتل دیگری دامن خون کشیده را
مايد ناز میشود نرکس فتنه ساز را
هر چه زیاد همیکنم پیش بتان نیاز را
از نگهی تذرو من دل زکفم ربوده
دوختی از کرشمه دیده شاهباز را

نیست امید هن بکس قبله من توئی و بس
کفر بود بغیر تو سجده برم نماز را
تاند مید خطاو داشت ز من حذر کنون
خاقان از چد میکند این همد احترازرا
کشت از یاک نکهی دیده خونخوار مرا
زنده کرد از سخنی لعل شکر بار مرا
از کمندش نتوان تا بقیارت رستن
زانکد از روز ازل کرد کرفتار مرا
گفته بودی بنمائی رخ وزارم بکشی
کشتی آخر بهمین حسرت دیدار مرا
شادم از کشته شدن زانکد بعالم کویند
کشت از جرم وفا یار وفا دار مرا
گفت خاقان بفغان ای غم تو شادی دل
نیست در هردو جهان غیر تو غم خوار مرا
خر من خرمن غم دل ما اینست نز عشق حاصل ما
رفتی و نرفتی از دل ما رفتی اگر از مقابل ما
شد تیره چو روزه روزه داران بی شمع رخ تو محفل ما
بکشائی اگر گرده ز زلفت حل میشود از تو مشکل ما
باداغ تو چون رویم در خاک جز لاله نروید از گل ما
در عشق تو سعی ما عبث بود بیحاصلی است حاصل ما
خاقان نه کل است این که خون است
جوشیده هم از گل دل ما

بندد شد سروسپهی قامت دلچوی ترا
بامد و هر چه نسبت رخ نیکوی ترا
کربمیرم ز جدائیت مرا با کی نیست
میشوم زنده دَکر چون شنوم بوی ترا
تا نخوابد سات و ناید بسر کوی تو غیر
پاسبانی کنم ای دوست ساکوی ترا
با تو بدخو من بیچاره چه سازم چکنم
چاره نیست مکر صبر کنم خوی ترا
خلق محشر همه کردند رقیب خاقان
وقت مردن کند از زیب کفن موی ترا
بیک کرشمده پری پیکری دل دارا
چنان ربود که ترکان متاع یغمارا
مرا که حد نبرد بوسم آن لف پارا
هوس چگونه کنم دست بوس عصدا را
بوامق از بنمائی تو آن رخ زیبا
کند فدای عذارت هزار عذر را
ز سحر غمزده توانی بین نگه کردن
ز آسمان بزمین آوری مسیحا را
چو عزم کشور دلکیریت شود یکروز
چو آفتاب بگیری تمام دنیا را
 بشکر آنکه دَکر باره گل بیار آمد
زکات باع بده بلبلان شیدا را

فغان و ناله خاقان بستان رخند کند

زستات نختر آمد مکر دلت یارا

جمالینک آفتاب عالم آرا
برینک سیم و یور کدور سنت خارا

بوصیاد ینک قولپند رسید چقمار
ایله بوصید هسکینه مدا را

الینده خنجر سیماب گون در
یادو بیضا ایلپدر آشکارا

لب لعلینک حیات جاودان
سن اولدناک عیسی و عالم نصارا

تو کردیم جانسی جاننده هر دم
اگر کاینده اویسنده گوازا

کمینه چاکر ینک خاقان کم اولدی

سکندر چاکری دربانی دارا

بنشتت بیر نگارم امشب
برخواست غم از کنارم امشب

بکشاده میان نگارم امشب
باز آمده در کنارم امشب

از بخت نبا شدم امیدی
از یار امیدوارم امشب

از نرگس مست پر خمارش
در مستی و در خمارم امشب

از بهتر نثار یار خاقان

جان دادم و شرمسارم امشب

بر رخ چون ماه بیفکن نقاب
تا نشود تیره رخ آفتاب

مست می عشق نخواهد شر اب
حاجت میخانه و پیمانه نیست

گریه کنان دیده زسوز جگر
اشک فشان بر سر آتش کباب

عشق تو جا در دل ویران گرفت
منزل کنج آمده گنج خراب

منعکن از سر خواند ذباب
صبر ز شکر نتواند ذباب

خواب حرام است بخاقان دگر

زانکه شده نرگس او مست خواب

مادتایان است طالع کشیداین یا آفتاب
یا بر افکند از رخچون ماه ماد من نقاب
سوختم از وصل چون آنمه در آمد از درم
گوئیما خور شید آمد در کنارم بی حجاب
مرغ دل از دام زلفت چون تواند شدرها
هست در هر حلقه از زلف تو صد پیچ و تاب
احتیاج ساقی و میخانه و خمار نیست
چیست آن مستی که باشد خوشتر از عهد شباب
من نم تنها پای بند زلف مشکین تو ام
طره طرار تو دام ره شیخ است و شاب
قامتم چنگکست و افغانیز باب از هجر دوست
چون کشاید دل مر از نعمه چنان و رباب
مردم از می مست همیا شند خاقان مست وی
عاشقان از عشق مست و میگسار ان از شراب
از غمیش آخر کنم عالم خراب
بسکه چون جیحون رود از دیده آب
کوی جانان میروی کفر است کفر
شبروان عشقرا در دیده آب
یاد لعل می پرستت چون کنم
خون دل خواهم کشیدن چون شراب
مژده از متقدم جانان رسید
ایسل شوریده گشتی کامیاب
با ز خاقان بر قعش بر چهره دید
آفتایی کرده پنهان در سحاب

این دشمن جان ساعشان کیست
این بت آندز پای تا سرآن است
این برق عنان جوان که هستند
پیران ز پیش دوان دران کیست
نالم بدرش ولی نگوید این خسته زار ناتوان کیست
این بسته کمر بقتل خافان
شمیز جفاش بر میان کیست
بلش بر تیغ و نکه دن که خوبهای منست
بپر چد هست رضای تو آن رضای منست
هزار مرتبه هر روزم ارکشد کویم
بدست یار بنام که مدعای هست
خوشم بزرد و هرا حاجتی بدرمان نیست
که زخم خنجر متکان او دوای منست
سری کسد سود کله کوشد بر سپهر برین
شداست خالکونکفمی که خاکپای منست
بدل که از لف سد کافرش رهانیدم
زچشم هست تو قرسم که درفقانی منست
من آن نیم کد دهم دل بدست بر الپوسی
کسی که دشمن عالم شد آشنای منست
پیای کل پیورسی کوش کن ترا اند عشق
زعندلیب خوش الحان که همنوای منست
پی نماز به مسجد دگر نخواهم رفت
هر ید پیسر مغانم که مقتدای منست

برتبه خسرو عالم اگر چه خاقان است

چدمیشوو کدبگوئی دهای منست

بندۀ خط شده مشک خفت

جاگر لعل عقیق یمنت

دهنت تنهای تو از دیده هور دل من تنهای تو است از دهنـت
دوزد باد از سر کویـت اغیـار فرسـد صـرسـدی بر چـمنـت
فالـد را پـای بـکـوـیـت باـزـ است کـدـ بدـامـان فـرسـد دـستـ دـنـت

کـوـئـیـا اـزـ دـهـنـ اوـ کـوـشـیـ

سـجـختـ شـیرـینـ شـدـدـ خـاقـانـ سـخـمـتـ

چـوـ اـورـفـتـ اـزـ پـیـشـ جـانـ رـوـانـ است زـهـامـ جـانـ مـدـسـتـ سـارـبـانـ است
جرـسـ رـاـ اـینـ هـمـهـ اـفـغـانـ فـبـاشـ

بـکـوـیـتـ هـرـ کـدـ اـیـ مـدـ جـانـ سـپـرـدـ

فـکـنـدـهـ مـایـدـ بـرـ چـتـرـ شـاهـیـ

بـهـادـیـ بـرـ زـهـینـ تـاـ پـایـ اـزـ نـازـ

زـمـینـ رـاـ نـازـهـاـ بـرـ آـسـمـانـ است

چـوـ آـبـ زـنـدـگـیـ اـشـکـمـ زـدـانـ است
بـزـیـدـ پـیـرـهـنـ خـاقـانـ تـنـ اوـ

کـلـمـیـ کـوـیـاـبـیـ بـرـ سـاـیدـبـانـ است

ایـ قـرـعـهـ سـلـطـنـتـ بـنـامـتـ

سرـ کـشـتـهـ خـضـرـ بـکـوـهـ وـ وـادـیـ

بـاـزـ اـینـ دـلـ خـسـتـهـ چـوـ کـبـوـتـرـ

یـکـرـانـ فـالـ بـزـیـرـ رـاتـ

چـوـنـ توـسـنـ بـخـتـ کـشـتـهـ رـامـتـ

بنشستن تو گدرستخیز برخواست از جلوه سر و خوش خرامت
 جستیم بسی ولی ندیدیم جز در دل بیدلان مقامت
 دیگر مطلب ز چرخ کاهی
 خاقان لب اوست تا بکامت

قامت هوزون توقد صنوبر شکست خندیشیرین توقيمت شکر شکست
 هاد قصبه پوش من طرف دیده شکست زلف سمن سای او غالیده شکست
 مادر پر چین او بوی زنببل برد کالل شکین او رونق عنبر شکست
 ساقی بیر حم چون دور بخاقان رسید
 هم عی پیمانه دیخت هم خم و ساغر شکست

سر و قد تو که نو نهال است آرایش دلشن جمال است
 شبر نات خط تو چون عیان شد
 خورشید رخ ترازو وال است حسن تو بسر حد کمان است
 بر روی تو چشم بد هیمناد
 حسن دل من بخور کد چون می
 در مذهب عاشقان حلال است خون دل یا بر شکر فروش است
 یا بر شکرین لب تو خال است
 کین صورت تست یا خیال است تودر برو باز حیر تم هست
 دل از تو گرفتم نمیدهم دل غیر از تو بکس نمیدهم دل
 ابروی تو دید گفت خاقان

این هاد تمام راه‌الله است

خطا بکرد رخت دمیده خوش است

دل شوریده آزمیده خوش است
 گرد از ابروان خود بگشای
 کین کمان روز شب کشیده خوش است

بسلام کن که نا طیم در خون
کشته درخون خود طبیعت خوش است

یار خاقان ندیده روی رفیب
آری آهوی سات ندیده خوش است

در دلی نیست که ما ای تو نیست
قند نرگس شبای تو نیست

نیست سروی بلستان ارم
که خجال از قد رعنای تو نیست

ای که کفتن بدلت چیست بکو
بدام غیر تمای تو نیست

گرچه خورشید جبان افروز است
لیک چون روی دلای تو نیست

جمله جویای تو در دیر و حرم
در سری نیست که سودای تو نیست

همه جویای تو در آد و فغان
کشوری نیست که نهای تو نیست

من نه از عشق تو رسوا شدام
هیچکس نیست که زمای تو نیست

سر ما و قدمت خاک سید
بر سری باد که در پای تو نیست

کعبه زان کشت سید پوش ای بت
کش فروع از رخ زیبای تو نیست

کُر چد خاقان سخن‌ش شیرین است
 لیک چون لعل شکر خای تو نیست
 از خال تو خال من تهاد است
 زان زلف‌چوشام و روی چون‌سبح
 این قامت اوست یا کد سرو است
 این صورت اوست یا که ماد است
 سد لشکر دل بغمزه دیرد
 این دل شده را کد خاک راد است
 تر ای‌همی و نقای و بر بسط و نی
 خاقان ز فراق یار زار است
 فریاد و فغان او کواه است
 چندماد روی تو از مشک تر نتاب گرفت
 سبجه‌ده رفتم و گفتم که آفتاب گرفت
 زدست حمور نمود د کر شراب بپشت
 کسی که از کف ساقی ها شراب گرفت
 جکونه دل ندهم بسر کسی که بتواند
 بیان‌کناد دل از دست شیخ و شاب گرفت
 ز حیشم هست تو فر کس گر شمد و ام نمود
 ز لعل ناب تو یاقوت رنگ و آب گرفت
 گرفته جـاـبدـلـم پـادـشـادـ حـسـنـ ولـیـ
 فـغانـ کـدـ پـادـشـهـیـ کـشـورـ خـرـابـ گـرـفتـ
 نـفـشـهـ اـزـ سـرـ زـلـفـ توـبـیـچـ وـنـابـ آـمـوـختـ
 عـرـقـ زـ روـیـ توـخـاصـیـتـ گـلـابـ گـرـفتـ

خـطـت دـمـيد وـسـيهـ كـرـد رـوـزـ خـاقـانـرا
نـگـرـ كـهـ عـارـضـ خـوزـشـيد رـاـسـحـابـ كـرـفت

زمـينـ اـمـروـزـ رـشـكـ آـسـماـنـ است
چـمـنـ جـوـلـانـگـهـ سـرـوـچـمانـ است
چـرـاـعـمـرـ خـضـرـ اـزوـيـ نـهـانـ است
خـدـنـكـ نـازـمـثـ کـانـ درـکـمانـ است
کـسـيـ کـوـ درـزـمـانـ شـيرـيـنـ زـبـانـ است
کـهـ گـلـشـنـ چـونـ بـهـشـتـ جـاوـدـانـ است
مـخـورـغـمـ جـانـ منـ بـختـشـ جـوـانـ است
جـوـخـ اـقـانـ درـرـهـ عـشـقـ تـوـشـدـ پـيرـ
هـرـ کـهـ درـدـ عـشـقـداـ آـسانـ كـرـفت

دـسـتـ هـرـ کـشـ لـاجـرمـ دـامـانـ كـرـفت

آـنـکـدـ بـعـدـ اـزـ بـرـدـنـ دـلـ جـانـ كـرـفت
کـشـورـ دـلـ لـشـگـرـ هـجـرـانـ كـرـفت
بـاـيـدـازـ لـعـلـ لـبـشـ تـساـوانـ كـرـفت
وـزـ پـريـشـانـيـ سـرـوـ سـاـمـانـ كـرـفت
اـزـ کـفـ اوـ کـوـدـکـيـ نـادـانـ كـرـفت
هـمـچـوـ خـاقـانـ هـرـ کـهـ بـيـمارـ توـشـدـ
بـاـيـدـشـ اـزـ درـدـ دـلـ تـساـوانـ كـرـفت

چـارـهـ بـيـچـارـدـ غـيـرـ اـزـ هـرـ رـاـئـ نـيـستـ
نـيـستـ مـمـكـنـ درـ جـهـانـ بـيـعـشـقـ زـيـستـ
هـسـتـيـ کـويـتـ بـعـالـمـ کـشـتـ نـيـستـ
هـرـ جـدـهـ مـنـ بـيـگـرـيـستـمـ اوـ نـگـرـيـستـ
عـشـقـرـاـ درـمـانـ بـعـيرـاـزـ عـشـقـ نـيـستـ
چـارـهـ اـيـنـ درـدـ بـيـدرـهـانـ مـجـوـيـ
هـرـ کـهـ درـ کـوـيـ توـآـمـدـ بـرـ نـگـشتـ
مـيـگـذـشتـ اـزـ پـيـشـ مـنـ باـمـدـ فـغـانـ

شدروان خوناب دل از کوی یار
 دیده‌ام کویا بحال من گریست
 سر ند تنها من پایت سوده‌ام
 آنکه سر نهاد در پای تو کیست
 قوت روح است خاقان در جهان
 حسن خوب از چاردد تاسال بیست
 مگر رخسار یارم بی نقاب است
 رخ است این یا که بر سر و آفتاب است
 ترا جا در دل ویران شد آری
 بد بنده لف تو گردن نهاد است
 ز شوق پیچ و تاب زلف جانان
 شود خار از عکس روی او لعل
 سراز خجالت بدپیش افکنده آنگل
 با آب زندگانی طعنده گوید
 چه کیفیت بچشمت آفریدند
 رخت از زیر بر قع می‌نماید
 جو خاقان چشمده نوشین لمتدید
 بد جامی بخاقان تا بنوشد
 که دل از آتش عشقش کباب است
 آمدی هردم فغان از رفتنت
 پیزهن از برک گل باد صبایا
 پاییمال هجر گشتم رحم کن
 خرم من گل کرد اندامت پدید
 داشتم با حد نیازش من بدام

بخت بد مشکل گذارد نامه
 دوزدار نزیبنده باشد بر تفت
 دست هن روز جزا بر دامنت
 درحم کن بر خوشد چین خرمانت
 می‌بری ول قرسنم از آزدانت

بسکد می نالد دلم خواهم ز دل در میان دیده سازم مسکنست
گوهری در دست مفلس کس ندید حیرت آرد هر کد بیند با منت
پا کشیدی از سر خاقان بنماز گر به سیرم خون من بر گردست
عجز من از حد فزوں جور تو بی هنچه است
نیست جزاً این چاره صحبت شاد و گداست
رحم تو بر من مکن جور تو بر من رواست
هست مرا مدعای آنچه ترا مدعای است
یادز فردوس و حور گر بکند دل خطاست
کوئی تو و روی مقصد و مقصد هاست
چون من و قلب مرا خاکیدت کیمی است
دیدر نباشد گرش نقد دو عالم بیاست
در زد نعم کدم شویم تا دل ما رهنماست
غرق بدریای غم کشیم از ناخداست
عجز دل زارم کسی آگاه زین غم کیجاست
هست از آن باخبر هر کجا چو من هبتا است
از تو پسندید بخویش گر همد اعلف و جفاست
هر چه بخاقان ترا می سزداور را سز است
آن دم که حان بیان وفا هی سیار است
آیا بود که دست بکردن در آرم است
ای دل بحال نزع کجا میبرم ترا
بر خاک آستانه او میگذارم است

از وعده دروغ توای بیوفا بین
خان می‌سپارم و بره انتظاره مت
دل گفت میروی بکه خواهی سپردنم
گفتم که بی کسم بخدا می‌سپاره مت
گرجان زتن رود نرود مهرت از دلم
از جان خویش دوست را بدوسوست داره مت
چو دید سخت جانی خاقان بغمزه گفت
مانند ترک هست بر آن می‌گماره مت
بملک حسن کنون چون تو پادشاهی نیست
بخیل پادشاهان چون تو کچ کلاهی نیست
گریز کاه جهان و جهانیان کویت
بغیر سایه تو هیچ جا پناهی نیست
زدست جور تو جانا کجا توانم رفت
کجا روم که بغیر از تو دادخواهی نیست
برای قتل من از من گواه می‌طلبی
بغیر زخم تو بر دل هرا گواهی نیست
ز بسکه اشک فشاندم بوادی غم تو
نخورده آب ز چشم ترم گیاهی نیست
ز بس نسماند بهجر توانم توانائی
توان آنکه توانم کشید آهی نیست
گناهکارم و در روز حشر ای خاقان
امیدوار از ینم که بی گناهی نیست

چشم بانتظار تو تاشام بر در است
آن شب که بی توضیح شود روز محسن است
خواهم سری پای سمند تو سودا ز آنکه
خاک سهم سمند توام زیب افسر است
از یک خدنگ غمزه فکنید بخاک و چون
از بستنم گذشت که این صید لاغر است
هر گه بسیر باع خرامی بهر قدم
زانو زنان به پیش تو سرو و صنوبر است
زیور هیند زینت ما بندگی تست
آنرا که داغ تو است چه حاجت بزیور است
گفتم که خاری از هژه اش بر دلم خلید
هر کس کدید گفت که این زخم خنجر است
میخواست تاز قید غمت و ارهان دش
خاقان بفکرد یگر و دل فکرد یگر است
ای گلبنی که بلبل دل پای بست تست
ای دلبری که جان جهانی بدست تست
ای نخل جویبار امید جهانیان
قد بلند سرو سهی شاخ پست تست
مشکن دل شکسته ما را برای غیر
مست غرور حسنی آنهم شکست تست
مستی که مستی از هی و میخانه برد و خود
مستانه میرود بنگر چشم مست تست

خاقان که مست باده شوق تو گشته است
مستی او زلعل لب می پرسست تست
دلی دارم که از تنگی بتناک است
بخویش و خویشن دایم بجنگ است

شب و روز از فغایم در فغانیم
چه نا قوس کلیسای فرنگ است
چه حاجت بستن صمیدی که او را
زگیسویت بگردن پالهنج است
جدا از روی توهشکل توان ذیست
جهائیم بیستو در کام نهنج است

صلاحیت میزند پیر خرابات
برو خاقان چه جای نامونهنج است

زسیل اشک هن عالم خرابست فلک در بحر اشگمچون حبابست
دلم در پنجده عشق تو ماند بگنجشکی که در چنگ عقاب است
تنش در زیر پیراهن نهان شد ویا در پرنیانی آفتاب است
روان از دیده ام خوناب از آنشد که دل از آتش عشقش کباب است

دل خاقان چه کشتی بحر عشق است
ز طوفان بلا در انقلاب است

چون سروکار خدنگت بادل است جان بیکز خمت ندادن مشکل است
بر سر کوی بتان از خون دل کشتہام تخمی ولی بیحاصل است
شادمانی را بدل کی ره دهم تادر این خانه غمش رامنzel است

سجده‌زاهد در حرم یا در کنیت
من بدریای غم‌ش افتاده‌ام
جای دارد در میان جان و دل است
غیر ویرانی چه بیندم لک او

جز بران محراب ابر و باطل است
وان نصیحت‌گوی من بر ساحل است
آنکه میل قتل اورا در دل است
پادشاهی کز رعیت غافل است

کشن خاقان چرا داری در بین
آنکه او در قتل خود مستعجل است

که گفت منظر چشم من آشیانه تست
تو پادشاهی و عالم تمام خانه تست

بیک زگاه مرا کام دل توانی داد
میار عذر که میدانم این بهانه تست

روامدار که ریزم بخاک دور از تو
که اشک دیده من گوهر خزانه تست

وفای او بجهفا شد بدل بنال ایدل
که این هم از اثر ناله شبانه تست

اگر خراب گذاری دگر کنی آباد
من اختیار ندارم که خانه خانه تست

از آسمان گذرانم سر سر افرازی
از آن زمان که سر من در آستانه تست

اگر چه دور شد از تو ولیک خاقان را
بدل خیال تزو در زبان فسانه تست

چشم فتنه دل زار من است
فتنه انگیزی او از پی آزار من است

زین طبیبان مطلب چاره بیماری دل
چشم بیمار طبیب دل بیمار من است
اندرین غم که نگه سوی رقیبان داری
نگه گوش چشم تو نگهدار من است
میکنند از پی تعظیم بتان سجده مرا
تاخم زلف تودر میکنده زnar من است
لاله زاریست کنارم زغم او خاقان
کابش از خون و دیده خونبار من است
وعده وصل بتم را اثری پیدا نیست
شب یلدای غم راسحری پیدا نیست
فاصدی نامدو مردم زغم بیخبری
رفت سالی که از آن مه خبری پیدا نیست
غوص دریای غم کردم واژ غم صدفی
بکفم آمد و در وی گهری پیدا نیست
در همه شهر هیان همه شیرین پسران
راست گویم چه تو شیرین پسری پیدا نیست
در گلستان وفاتی تو زخون ناب دلم
سبز شد نخل امید و ثمری پیدا نیست
داد گرفته بیداد گری چون خاقان
داد خواهند بسی داد گری پیدا نیست
این نه حسن است که گویند که حد بشراست
شرح حسن نتوان کرد غزل مختصر است

آنکه شداز ستمش کشور دلها ویران
پادشاهی است که از هملکتش بیخبر است
بیوفائی تو امروز و فداداری من
داستانی است که در هر دو جهان مشهور است
بعد هرگ ارگندزی بر سر خاکم گویم
خاک پائی که زراه توبود تاج سراست
به مثل گربجنان دیده صاحب نظری
با وجود تو بغلمان نگرد بی بصر است
دیگران رابنگر جور مکن مهر بورز
آنکه اوپار پری بود کنون جانور است
تابکی تیغ کشی بر سرانداختگان
ایکه شمشیر ترا سینه خاقان سپر است
دیده نرگس از آن واله و حیران شده است
کرشقا یق چمن امروز گلستان شده است
فرش خارا شده صحن چمن از گل اما
بی تو گل در نظرم خاره مغیلان شده است
 Zahed مست زمیخانه برون می آید
 بت پرستی است همانا که مسلمان شده است
 گنهش را تو بمن بخش بشکرائه و صل
 هجر امروز بمن دست بدامان شده است
 رحم کن بر دل بیمار من زار که او

خود طبیبی است که محتاج بدرمان شده است
آفت از دیدن روی توزبیس دیدم را
بنگه مردمک دیده نگهبان شده است
مردۀ قتل‌مرا یار بمن داد و نکشت
چه سبب داشت خدا یا که پشیمان شده است
جای جانان شده در جان و دل من خاقان
دشمن جان مرا جا بدل و جان شده است
زشوق روی تو خاقان سخن وری آموخت
ضیاز مهر رخت مهر خاوری آموخت
دلی ز دست تو دیگر برون نخواهدرفت
که چشم هست تو از غمزه دلبری آموخت
هزار خانه خراب است از جفا تو داد
کدام خانه خراب است ستمگری آموخت
بدیر و بتکده امروز باز غوغائی است
مگر که دلبر من کیش کافری آموخت
بنازم آن خط همچون سحاب را خاقان
که آفتاب مرا ذره پروری آموخت
زمن رمیده واز یار نیز در کار است
هر ادله است که از جان و جسم بیزار است
نه همدی نه رفیقی نه هونسی نه کسی
شب فراق تو هم یار چشم خوب نبار است

دلم زلعل لبت بوسهٔ تمنا کرد
زچشم مست تو ترسد که سخت عیار است
زکفر زلف تو تنهانه من شدم کافر
چه سبجه ها که زعشقت بدل بز نار است

دلت مباد زجور سپهر آزرده
بپرس حال دلی را که زود آزار است
بپرس نیمشبی حال زار خاقان را
که تا سحر همه شب از غم تو بیدار است

منزل جغد زیداد تو کاشانه ماست
هر کجا تودهٔ خاکستری آنخانه ماست
در وفاداری تو شهره چنانیم بجهان
که بپر جاگذرم مجلس افسانه ماست

هر که آشفته زلف تو شود در عالم
سر و کارش بجهان در دل دیوانه ماست
دور از نر گس مست چکنم ساغرومی
زانکه لبریز بخون هژه پیمانه ماست

در بشادی جهان بستهام امروز از آن
کین غم جان جهان است که در خانه ماست
بسیه روزی مایین که نتاید بما
پر تر مهر فلك کزدخ جانانه ماست

خواست بیرون کند از سینه غمراخاقان
دل بدامان وی آویخت که همخانه ماست

دلبر ا نوبت دلداریه است
برد لیلی وشی از من دل و جان
یار با غیر بمی خوردن شد
میدهد باده ز لعل لب خود
یار سرمست و رقیبان مدهوش حالیا نوبت طرداریه است

شده خاقان ز فراقش بیمار
دوستان وقت پرستاریه است
آن ابروی سیاهت و آن طرّه بلندت
جان خسته کمانت دل بسته کمندت
شد چشم تیره روشن از گردرافت آری

باشد ز سرمه بهتر گرد سم سمندت
ز بیارخان ستاده چون بنده پیش رویت
رعنا قدان فتاده زان قامت بلندت
روزی عیادتی کن این دردمند خودرا
آخر جرا نپرسی از حال دردمندت

زین پیش رام بودی اکنون نه آنچنانی
یارب کدام دشمن زین گونه داد پندت

دل بسته است بچیزی هر عاشقی بجایان
خاقان دل شکسته دل بسته کمندت

جز ناله و گریه کار من نیست وان گریه با اختیار من نیست
جز جور و ستم به بی گناهان آئین ستم شعار من نیست
جز خار جفا بدل شکستن رسم بت گلعدار من نیست

عشق قرار صبر و آرام کار دل بیقرار من نیست
تابرد دل فکار خاقان
در فکر دل فکارمن نیست
دل خانه خراب غم زیبا پسوان است
دایم پی گل پیرهنان جامه دران است
فریاد از آن ناونک مژگان سیاهت
کان آفت جان دل صاحب نظران است
یارب. بکنار من دلسوزته آید
آنشوخ که تاج سرزین کمران است
هر کز نکند پرسش بیمار خود آنشوخ
میمیرم ولدار من از بیخبران است
بگداخته در بونه محنت تن خاقان
این ز آتش عشق ستم سیمبران است
ترا بصحبت دیوای پری چه آهنه ک است
اگر ملک شودت همنشین ترا ننک است
دلم به پیش تو و مهر توبه پیش منست
میانه من و تو گر هزار فرسنک است
سراغ کم شده دل کردم آنضم خندان
اشاره کرد آن طرہ که شبرنک است
ز آه و ناله خاقان بروز و شب خندان
دل تو نرم نشد جان من مگرسنک است

آن کعبه نخواهم رفت چون کعبه من آنکوست

آن قبله نخواهم دید چون قبله من آنروست

لعل لب جانان است یا پسته خندانست

یاد رج عقیق است این یا غنچه تو بر تواست

گردیده دماغ جان خوشبوتر از آنکا کل

آن کا کل مشکین است گو یا گل عنبر بو است

اقناده گره در کار زینان سیه روزم

والله ازان چشمت بالله ازان ابرو است

خاقان ستم دیده شب تا بسحر نالد

یارب چکنديارش بير حرم بتی بد خواست

با ستقبال جانان جان من رفت محبت آمد وايمان من رفت

چرا چون غنچه امدل خون نگردد کزین گلشن گل خندان من رفت

مجوئید از مسيحا چاره من طبيب درد بيدهمان من رفت

از آن ويران بود معموره تن کر اقلیم بدن سلطان من رفت

از آن گريم که نور دیده من ز پيش دیده گريان من رفت

هزاران جان بخاک افتداده خاقان

شکار افکن مگر جانان من رفت

زار گويم که مرا يار و فدار برفت چون نگريم زوفا کز بر من يار برفت

دل نما نده است مرا در غم هجرش آري بيدلم زانکه مرادي بر دلدار برفت

كار من گريه وزاري بود ازوی آري چكشم گرنکنم کار من از کار برفت

آن که صدبار دلم هر نفسی ز خوش بود آه کز پيش من زاري بکبار برفت

آخر اندر که وفای تو در آن خاقان داشت
از غمت خون شدواز دیده خوبیار برفت
باغبان را آرزو گلچیدن است
کار گردون چیدن و برچیدن است
روز وصلت گر بمیرم دور نیست
گریه مینا چواز خندیدن است
این که داندت جهانی بیوفا
بی سبب از عاشقان رنجیدن است
نام جویان را جوان مردی بدھر
بعد قدرت بر گنه بخشیدن است
من نخواهم نام آن وحشی غزال
کام خاقان گرداد گردیدن است
میفرمود حسن و میگویند بازارش کجاست
کوهی دارم چودل یاران خریدارش کجاست
ایکه گفتی یکنظر جان در رهش باید سپرد
میدهم جان را ولی توفیق دیدارش کجاست
لشکر غم کشور دلرا مستخر کرده است
میکندویران نمیدانم که غم خوارش کجاست
ایکه کردی سرو رانشیه باقد نکوش
سر و هیماند بقدش لیک رفتارش کجاست
بدله گوهر سو هزاران در گلستانش ولی
همچو خاقان بلبلی در طرف گلزارش کجاست
مرا در دیست بادرمان چکاراست
که از زخم خدنگش آشکار است
که گلزار جهانم بیتو خار است
همان داغی که در دل یاد گار است
بیالین ارمیجم صد هزار است
نپرسد هر که بیند قاتلم را
بیا ای سروقد لاله رخسار
بمن چیزی که از عشق تواند است

شود معمور از معماری دل
در اقیمی که عشقت شهریار است
بروزاهد که در عشقم گرفتار
مرا با کفر و با ایمان چکار است
نگشتم صید هر باز ضعیفی
دلم در پنجه عنقا شکار است

شب هجرش ندارد صبح در پی
مگر خاقان شب روز شمار است

شورم زلبان نوشخنداست
این آب حیات یا که قنداست
بوسی بدہ و بیگیر جان را
کاین جنس تو هشتیر پسنداست
از زلف سیاه تابدارت
بر پای دلم هزار بند است
این گردن ما واین کمنداست
ما صید توایم اگر به بندی
افسانه هجر ما بلند است
کوتاهی روز حشرهای
زان خال بروی همچو آتش
بر آتش عشق دل سپنداست

خاقان بتو گفت میدهم دل
باور نکنی که ریشخنداست

دل داده ام با که همه کار او جفاست
کارش بده روز و شب گوید این وفات
چشم تو چشم نیست که آن عین فتنه است
بالا نباشد آنکه تو داری یقین بلاست

ماشکوه از جفای تو هر گز نمیکنیم
باماهر آنچه میکنی از جور و کین رو است
خاقان گرم کشد نکنم دعوئی بحشر
در دست دوست کشته شدن عین مدعا است
ای آنکه وصال توحیات است هجر تو نشانه ممات است

عمریست که همچو شاه شطرنج
در پیش رخ تو عقل مات است
مشهور بسحر بود چشمت
این سحر که گفت معجزات است
بر قول رقیب گوبده زهر
کز دست توزه رچون نبات است
خاقان چه غم اربدامت افتاد

قید توزه رغمی نجات است

هر گه بقیدت فتاد گی بود او را نجات

شاهسواران عشق پیش رخت گشته مات

حضرت لعل لبت میرم آخر بخاک
همچو سکندر که برد حسرت آبجیات
من که غلام توام پادشاهی میکنم
دولت حسن ترا آمده وقت زکات

گفته خاقان بخوان تا نشود دل غمین

گوهر شاهی بریز از لب همچون نبات

در دلم عشق جای بگزید است
در دل ذره مهر گنجید است
شاه باز محبت چون جسد
دل ویرانه ام پسندید است
نکند میل چشمۀ حیوان
هر که می از کفت تو نوشید است
هر که نرد محبت بازد
با همه کاینات بر چید است
سر فرو ناورد بچرخ برین
هر که دور سر تو گردید است

جلوه گر صد پری کند خاقان

چشم از غیر یار پوشید است

ای بر سر جمله دلیران تاج
ای داده به پستهات شکر باج

روی تو که هست چون شب داج
زلفو تو که هست چون گل تبر
گلهای چمن نموده غارت
صحرای ختن نموده تاراج
آن کیست که نیست بر تو محتاج
ای قبله حاجت دو عالم
بر هر هدفی خطاست تیرت
تا سینه من تراست آماج
خط تودمید چون شب قدر
حسن تو نهاد پا به - عراج
اندر عقبش روان دل و جان

خاقان چو برایت تو اواوج

لعلت بسخن چهشد گهر سنج
گوهر افشاند گنج در گنج
رخسار تو گنج حسن وزلفت
ماریست نشسته بر سر گنج
ای وصل تو عین شادمانی
ای هجر تو گنج محنث ورنج
بیریدی اگر رخ تو دیدی
یوسف کف خود بجای نارنج
درشش در نرد حیرتم من
تا یار بغير باخت شطرنج
ریزد گهر از بنان خاقان
دروصف تو چون شود گهر سنج

از زلف کمندی قد رعنای تو دارد
این طرفه بلائی است که بالای تو دارد
چون خاک قدم سربکف پای تو دارد
هر کس که بدل حسرت بالای تودارد
رفتی و بجا ماند غمت در دل غمناک

بازآی که غم در دل من جای تو دارد
مارا بجزاندل که زیداد تو خون گشت
جانیست که آنهم سر سودای تو دارد

در خیل شهیدان تو کی گم شود این دل
در هر دو جهان داغ تمنای تو دارد
رستیم زغم تا خط آزادی خود را
ازاده دل از خط چلیپای تو دارد
دیوانه شود هر که براو یکنظر افکند
این سحر همین نر گس شهلای تودارد
بخرام که تا بنگرم آن قد خرامان
طوبی بخنان حسرت بالای تو دارد
نر گس بچمن همچومن از حسرت دیدار
چشمیست که آن شوق سرا پای تودارد
شد در سرکار تو نه تنها دل خاقان
سر تا قدمش شوق سرا پای تو دارد
صد جان طلبی قیمت یکبوسه گرازوی
این سهل بهائی است که کلای تو دارد
از نگاهی درد ما را چاره کرد چون نهانی سوی من نظاره کرد
عشق دامن گیر او شد این مگوی
دامن یوسف زلیخا پاره کرد
این دل تو سخت تراز سنک بود
زخنه اشک من بسنک خاره کرد
آنچه با من کرد طفل اشک من
با زلیخا کودک گهواره کرد
از نگاهی آن غزال شیبر دل آرمیده وحشی آواره کرد
آه خاقان از غم آن ماهر و
تیره روی ثابت وسیاره کرد

دل تمُنای وصال رخت از ما میکرد
بینوائی زگدائی چه تمنا میکرد
جا زمانی که غمت در دل شیدا میکرد
کاشکی تیر تو در سینه من جامیکرد
معجز پیر مغان بود که در میکده دوش
ساقی از گرداش ساغرید و بیضا هیکرد
دل هرمده دلی یافت حیات از دم او
نفس پیر مغان معجر عیسی میکرد
دستها چاک شد از عشق و ندانست کسی
آنچه یوسف بدل زار زلیخا میکرد
شانه در دست تو گرشحنه طراران بود
یکجهان دل بخمن زلف تو پیدا میکرد
قدح باده ده امروز که خاکش برسر
آنکه در بزم تو اندیشه فردا میکرد
تا هلامت نکند در غم جانان ما را
کاش ناصح رخش از دور تماشا میکرد
بود آزاد بگلزار بصد افغان باز
مرغ دل حقله دام تو تمُنا میکرد
آنکه باور نکند در دترا خاقان کاش
صورت خویش در آئینه تماشا میکرد
این پری کیست که در منظر خاقان آمد
همچو بلقیس بمشکوی سلیمان آمد

در خرابات مغان مبغچه باده فروش
دل و دین بردگر از پی ایمان آمد

ستم همچو توئی نیست سزا وار بمن
دل مجروح مرا دردتو درمان آمد

جمع عشاق شد آشته از آنژلف دو تا
وه که این سلسله راسلسنه جنبان آمد

جزسر کوی تو کس را بجهان جائی نیست
آنکه رفت از سمت باز پشیمان آمد

آسمان مشعل خورشید بر افروخته
خیز و بردار که آنشمع شبستان آمد

تا که بر گرد لبتسزة خط گشت عیان
حضر گوئی بلب چشمۀ حیوان آمد

تا که آمد بیرش آنمه تابان خورشید
از پی کسب شرف بر در خاقان آمد

نا شاد کسی کز سمت شاد نباشد
آزاد دلی کرغمت آزاد نباشد

گوشی چه بتعمیر دل این خانه عشق است
آبادیش آن است که آباد نباشد

دل بود ربود از کف من شاهسواری
جا نیست که آن قابل صیاد نباشد

گشت است بدرد توفلک یار ولیکن
این درد ترا حاجت امداد نباشد

در حشر سر از خاک چو خاقان بدر آرد
جز نام تو حرف دگرش یاد نباشد

آخر این بند خدائی دارد آخر این درد دوائی دارد
هر که چشم سیه مست تودید گفت این فتنه بلائی دارد
هر که بیند دل ویران مرا که در آن مهر تو جائی دارد
گویدا ین خانه که ویران شده است چه عجب خانه خدائی دارد
میکشد ناله من سوی تو جان گفتمش ترک خطا پیش از قتل
کز شهی بیش هوائی دارد شور تو بر سر خاقان افتاد

هر دلی شاد نباشد که نگاری دارد
خرم. آندل که چو من مثل تو یاری دارد

چشم مست که بود باز بهر سو نگران
شاهیاز یست که آهنگ شکاری دارد

ای قرار دل من حال دلم دانی چیست
بیقراری که بزلف تو قراری دارد

غنجه از رشک دهان تو خورد خون جگر
نرگس از مستی چشم تو خماری دارد

خط عیان شد زرخت گشت جهان تیره و تار
آفتاییست که از مشک غباری دارد

سنک بر سینه شادیش زند دست غمت
هر که او بادل سنگت سروکاری دارد

سوختی عالم از این آه تو خاقان آری
آتش عشق جهان سوز شراری دارد
کیست که عرض شوق من جانب یارمن برد
قصه درد و داغ من سوی نگار من برد
چون که بکوی او شدن نیست کنون میسرم
کاش که خاک چون شوم باد غبارمن برد
دلبر جور پیشه را جور وجفا بسی بود
آه که خواهد آن همه در سروکار من برد
کشت و نبرد بسلم یار که لاغری بسی
صید ضعیف را کجا شاهسوار من برد
هندوی فتنه زای تو کیسوی دلربای تو
این تن من بخون کشد آن دل زارمن برد
نیست زمهر اگردمی جست قرار در برم
جست قرار در برم تا که قرار من برد
خاقان در هوای تو ترک دیار کرده ام
باد مگر غبار من سوی دیار من برد
اگر شراب بهشت بجام خواهد شد
چوبی وجود تو باشد حرام خواهد شد
بمصر حسن اگر جلوه کنی جانا
هزار جان عزیزت غلام خواهد شد
اگر بیزم زلیخا بناز بنشینی
حدیث یوسف مصری تمام خواهد شد
باین امید که این صید رام خواهد شد
بیاز مندم واز همدمان رمیدم من
رقیب همچو تو ناکام میشود خاقان
غمین مباش که گردون بکام خواهد شد

صبح امید هن بفارق تو شام شد
پیری رسید و عهد جوانی تمام شد
نامش مباد در صف رندان روزگار
هر عاشقی که در پی ناموس و نام شد
صد جام جم بعشوء ساقی نه میدهم
اکنون که کنج میکده ما را مقام شد
سویش د گرندیدی وزین غصه گشت خون
وحشی دلی که از نگاهی با تورام شد
یکبار تیغ کین نکشی بر هلاک غیر
شمშیر روزگار مگر در نیام شد
افتاد رفته رفته بدام بلا دلم
مرغیبکه دانه خواست گرفتار دام شد
با زور و زر شدند جهانی غلام او
خاقان بهین که بیزروزورت غلام شد
خوش آن زمان که بزمش رقیب را راند
مرا بزعم رقیان بیزم خود خواند
مده بدلب نا مهربان تو دل هرگز
اگر دهی بکسی ده که قدر آن داند
ز صحبت همه کس چون تهی کند پهلو
مرا ز لطف به پهلوی خود بنشاند
مثال روی تو در آدهی نمی بینم
مگر پری بتو ای نازین پسر ما ند

بغیر کینه نه بسند ز نیکوان ثمری
کسیکه تخم محبت بسینه افشد
دل رمیده خاقان به بند بدخوئی است
کجاست ما هوشی کش ز قید برها ند

کسی بوادی عشق تو ره نمون آید
کز اولین قدمش ره نما جنون آید

دلم بمرتبه شک شد که هیترسم
خداآ نکرده غممت از دلم برون آید

حساب نامه اعمال خلق اگر سنجند
بروز حشر غم از همه فزون آید

كمال مهر نظر کن که در غم فرهاد
هنوز ناله شیرین ز بیستون آید

شکست پنجه هر زورمند در عالم
مگر غم تو که خاقان از آن زبون آید

ایکاش از این بیگنه هر دم گناهی سرزند
شاید که او هر لحظه دامن بقتلم برزند

دست از جفا کاری بکش ترسم دل از کفداده
دست ازوفا بر دارد و بر دامن داور زند

زدن او کی برسینه ام چون صید بسم می طبیم
دارم امید از بخت خود تانازک دیگر زند

با داغ توابی بیوفاتر سرم که در روز جزا
چون لاله بس خونین کفن از خاک محشر سرزند

دستی که هر شام و سجر در گردنت بود ای پسر
بنگر که از هجرت چسان خاقان همی بر سر زند
ایکاش آنکه در رخ خوبان نظر کند
دل را نداده جان دهد و مختصر کند
حضر ارسد بکوی تو باور نمیکنم
جان نا سپرده از سر کویت سفر کند
دل را برای جور نکویان نهاده ام
جان دست مزد آنکه جفا بیشتر کند
گر تیغ بهر کشن دلداد گان کشی
بادل بگو که دل شد گان را خبر کند
مرهم دگر چگونه گذارم بسینه
آن سینه که تیر تو روزی گذر کند
دستم بدامن تو کجا میروی که نیست
دستی که بیتو خاک تواند بسر کند
آماج تیر شست تو هر دل نمیشود
جز آنکه جان خویش بر اهت سپر کند
دانی چرا ز جور تو افغان نمیکنم
ترسم از این که در دل سخت اثر کند
آب حضر ز چشمہ تیفت شد آشکار
خاقان چرا از زخم تو دیگر حذر کند
بر باد داد خاکم آنشوخ کینه پرورد
لیکن فغان که نشست بر دامن از آن گرد

بر اشک عاشقان است آنسرو ناز مایل
گویا که با غباش از آب دیده پرورد
با عشق برنتابی ای عقل روی برتاب
با پور زال زالی کی میشود هم آورد
محجور هیبرندم پیش طبیب یاران
یارب که کس نداند درمان جان پرورد
خو کرده‌اند عشاق با آتش غم او
جا دارد ار بدو زخ نالند هردم از برد
خاقان بنوش جامی از آب آتش افروز
کافسرد گشت مجلس زین زاهدان دم سرد
در قید بلا مرغ دلم باز در افتاد ازدام یکی جست و بدام دگرفتاد
از نلخی جان کنندن آگاه شدم من آنروز که کارم بتوشیرین پسرافتاد
عالهمه صحرای ختن گشت بیکبار تا زلف تو در دست نسیم سحر افتاد
آن روز جزا به نشود چاره ندارد زخمی که زمزگان توام بر جگرفتاد
دیوانه صفت جان من زار بهر شهر از بهر دل گمشده در بدر افتاد
احوال دلم پرسی دانی بچه ماند بازیست که در او جازاونال و پر افتاد
تاما رخت شقه کشا گشت بعالم خورشید جهان تا بز طاق نظر افتاد
صد شکر خدا را که در این دیر مكافات
خاقان بتو هر کس که در افتاد بر افتاد
بر جان گنه کارم گر لطف تو بخشاید
دور از تو ندارم جان این جان بچه کار آید

از جمع پریشانان صد حلقه بدرگاهش
تا آندر دولت را بر روی که بگشايد
جز قد تو سروی نیست در باع که گویم من
در سایه او خلقی از رنج بیا ساید
بردر گه او حیران با جان و دل وايمان
تا یار برون آید تا حکم چه فرماید
در بزم حرامش باد تا حشر اگر خواهد
جز خون دلم جانان پیمانه به پیماید
دانی زچه رو هر دم برخاک رهت اقت
خاک قدمت نوری بر دیده بیفزايد
چون تیغ کشد جانان گوید بفغان خاقان
ترسم که بیخشاید ایکاش نبخشاید
شب مرگست و بیالین من زار آمد
ای اجل دست نگه دار که دلدار آمد
سالها بود که بر دیده گهر پروردم
شکر الله که کنون چون تو خریدار آمد
تا پدیدار تو شد چشم جهان بین روشن
زین هوس جان بلیم از پی دیدار آمد
مگر اعجاز دم عیسویت در قدم است
که از او مرده صد ساله بگفتار آمد
اینمه قول و غزل دوش که من میگتم
از پی شادی آن بود که آن یار آمد

لاله با آن همه داغی که بدل داشت بیاغ
بعیادت بسر نرگس بیمار آمد
آن پریوش که کند دیده خاقان روشن
کوری چشم رقیبان که پریوار آمد
بر جای گل ز گلبن روی تو خاره اند
ای پادشاه حسن ز لشکر غبار ماند
صد داغ بیشتر بدلم بود ازستان
 DAGI که از تو بود بدل یادگار ماند
حسن وغورو ناز و تکبر تمام شد
هستی زسر برون شد ورنج خمار ماند
فاصد رسید و هژده وصلی ز یار داد
دل بود و دیده درین رهگذار ماند
روزی بود که حکم شود در میان ما
این داوری به پیش خداوندگار ماند
در بزم دوش نام تو بردنند جان نداد
خاقان ز سخت جانی خود شرمسار ماند
اشک چشم من از آن روز چو گوهر گردید
که ز مهر رخ تودیده هنّور گردید
شاه خوبان جهانی تو و خاک قدمت
خسرو انرا بجهان زینت افسر گردید
می خرامد بچمن یار صنوبر قد من
سبزه امروز لگد کوب صنوبر گردید

می‌کشم خون دل از دیده پرخون که مرا
 خون دل بیتو می‌و دیده چه ساغر گردید
 خسرو حسن تو تارایت خوبی افراخت
 جبهه سای در تو خسرو خاور گردید
 سرخ رو کرد رخم دیده زخوناب جگر
 تا زمی روی تو چون لاله احمر گردید

نیست غم از خط مشکین رخاورا خاقان
 رخش از مشک تر امروز نکوتر گردید

شهران را خاک پایت تاج سر باد
 گشائی پر چه در اوچ نکوئی
 نهال قامتت در گلشن جان
 به بستان نکوئی چون صنوبر
 خطاه رگز مبادا در خدنگت
 کسی گر غیر من روی تو بیند
 خدنگ ناز آن ابرو کمان را
 جلوه گر آن قد رعنای کرده اند
 فتنه خوایده بر پا کرده اند

مهر تو در سینه من یافتند
 نه ترا و خویش را اهل هوس
 جمله در وصلت مهیا میشود
 روز عالم شد سیه تا روی تو
 روی تو از جعد پر خم یازچاه
 گنج درویرانه پیدا کرده اند
 عشق را بدنام ورسوا کرده اند
 هر چه در عالم تمنا کرده اند
 آفتاب عالم آرا کرده اند
 ماه نخشب آشکارا کرده اند

شرح حال نیکوان ازما هپرس کی توان گفت آنچه باما کرده اند
 کین غیر و مهر او دارم عجب
 در دل خاقان چه سان جا کرده اند
 یارا بوصلت تا بکی امروز و فردا بگذرد
 هرشب زهجرت نالهام از چرخ والابگذرد
 از مهر او در سینه‌ام دارم نهان گنجینها
 باشد که روزی ترک من زین ره بی‌غمابگذرد
 کوه‌ویا بان‌لاه‌گون از اشک گلگون کرده‌ام
 تا ترک شهر آشوب من بهر تماشا بگذرد
 از حسرت لعل تو خون گر گشت‌دل بودش سزا
 گقیم با دل بارها کز این تمثیلا بگذرد
 ترسم که در روز جزا بینم ترا ای بیوفا
 ای وای بر حالم اگر آنجا چواینچا بگذرد
 بگذر تو از فرزانگی خاقان بعد آن بری
 خاکش همه معجنون شود آنره که لیلا بگذرد
 بلای جان من جان من شد
 فغان کاخـر بلای جان من شد
 که زلیش ریزن ایمان من شد
 که چشم آن صنم حیران من شد
 چمن پیروی تو زندان من شد
 روان از دیده بر دامان من شد
 غم جانان بلای جان من شد
 چه جان در سینه‌اش پروردم اول
 مسلمانان حذر زان نا مسلمان
 چنان حیران رویش مانده چشم
 بگو ای باد آن سر و چمان را
 زهجرت خون دل چون رود جیحون

زبس کردم فغان و ناله خاقان
فلک در ناله از افغان من شد
نشسته بر سر کوی تو تا جدا راند
عنان صبر زکف داده بیقراراند
قدم زخانه بروند که هر طرف از شوق
ستاده بر سر راه تو جان سپاراند
برو توزا هد و عیم مکن که در گرمش
امیدوارتر از تو گناهکاراند
من وندامت عصیان تو وغورورع
بره گذار کرامت امید واراند
مگر گدای در دوست گشته خاقان
که چا کر در تو جمله شهر یاراند
سجاده و دستار برد هر طرفی باد و قست که ساقی شکند توبه زهاد
آزادی هابند گی زلف تو باشد آنروز که دلهاشود از بنده تو آزاد
از رقص دمی زهره نیاسود بگردون تا ساقی ما دختر رزراشده داماد
از روز جزا ترس که در پیش خداوند از هر طرف آیندزدست تو بفریاد
فارغ تو زخاقانی و خاقان بتو مشغول
چندان که برد یاد تو اش خویشن ازیاد
دادم از دست داد گر باشد ناله ام را کجا اثر باشد
بی لبت گر ز دست شیرینت زهر نوشم اگر شکر باشد
هر که بیسند ترا و جان ندهد در جهان طرفه جانور باشد

هجر با هر ک هم نسفر باشد
اشک خونین ز چشم تر باشد
آنکه از درد بیخبر باشد
از پی جستجوی تو تاکی
دل دیوانه در بدر باشد

جان نثار رهت کند خاقان

گر چه این تحفه مختصر باشد

هر که دردام دوستی افقاد
تا دم هر ک یاد من نکنی
ای که هر گز نمیروی از یاد
از کمندت نمی توانم جست
بوالعجب کشوری است کشور دل کر خرابی همی شود آباد
نبود هیچ در دل خاقان

از دو عالم بغير دوست مراد

با هی سوزم ارا خگر نباشد
مرا داد از تو در مجشر نباشد
سری کولا یق افسر نباشد
اگر در کیسه سیم وزر نباشد
زمژ گان میکشد خنجر نباشد

چشم از یك نگهار و الله و حیران تو کرد

فتنه بود که آن نر گس فتان تو کرد

خواست زاهد ندت دست بد امان چون من

شرم از دست خود و پا کی دامان تو کرد

داشتم خاطری آسوده زسودای بتان
آخر آشتهام آن لف پریشان تو کرد
خسرو حسن تو عالم همه یکسر بگرفت
هر کرا بود سری در خم چو گان تو کرد
بست آنراز که در عشق زمن پنهان داشت
آشکارا بمن آن غمزه پنهان تو کرد
هر کند روز از لدست به پیمان تو داد
دین و دل تا با بد بر سر پیمان تو کرد
هنست از تیغ تو دارم که بمیزان وفا
عاقبت گوی سرم در خم چو گان تو کرد
زخم شمشیر ترا خواست دوازده چرخ
که مکان در دل من سوزن پیکان تو کرد
یار خاقان بیرم خنده زنان می آید
مهر باش بمن این دیده گریان تو کرد
عاشق آن است که جور تو و فامیداند
آب شمشیر تر آب بقا میداند
بر سر کار بتان بی سر و سامانی من
داستانی است که هر بی سرو پا میداند
بنغافل بکرشمه بتسم به نگاه
بهر دل بردن ما بین که چها میداند
شرح حال من و یاری من از غیر مپرس
آشنائی مرا با تو خدا میداند

بکجا میری این نظم چو گوهر خاقان
قدر این گوهر یکدانه خدا میداند
برین رهم بامیدی که یار میگذرد
قرار وصبر دل بیقرار میگذرد

بیاد موی میانی مراد غم شب و روز
سرشک خون همه دم از کنار میگذرد
شوم غبار برای که از پی جولان
بالی جان من آن شهسوار میگذرد
رفتنش چه بگویم بمن چه میگذرد
که جان رود زبرم چون نگار میگذرد

دمیده سبزه خط بر رخش کنون خاقان
بنوش باهه کنون نوبهار میگذرد
اگر از غمش بمیرم زمن او خبر ندارد
دکر از فراق نالسم بدلت اثر ندارد
اگر از دو دیده گردد بکنار خوندوانم
نکند نگه بسویم بسرم گذر ندارد

بتوان علاج هجران بگه سحر ز آهي
چکنم چه چاره سازم شب من سحر ندارد
نکند کسی بخوبان نظری بهد حست
که گر کند نگاهی بیقین بصر ندارد
نکند دگر بدوران هوسي بجز تو خاقان
شده تا اسیر عشقت بکسی نظر ندارد

آنچه با خضر آب حیوان
لب لعلت هزار چندان کرد
روزگار از خجالت لب تو
لعل را زیر سنک پنهان کرد
آتشی عشق در دلم فروخت
که همرا فارغ از گلستان کرد
دل زارم بتار زلف آویخت
و آنگه از غم زه تیر باران کرد
کی توان شرح وصف حسن تو کرد وصف حسن تو شرح نتوان کرد

حال خاقان دل شکسته مپرس

عالی زلف تو پریشان کرد

دلا دیدی بمن آنمه چها کرد
پساداش وفا آخر جفا کرد
دم هیزدن بیالین من آمد
پس از عمری جفا یکدم وفا کرد
ز کف سرشته عمر ابد داد
کسی کان طرہ مشکین رها کرد
دل بشکست و بگرفت و بینداخت
دل بشکست و بگرفت و بینداخت

چه هی بررسی چه کرد آنمه به خاقان

جفا کرد و جفا کرد و جفا کرد

ای از تو دل شکسته خرسند
ای جان بمحبت تو در بند
رفت از سر کوی عشق بر بند
گفتی که شوی تو کشته بر خیز
جان در قدمت فدا تو ان کند
لیکن ز تو دل نمیتوان کرد
از خط تو روز من سیاه است
بر قبله ابروی تو سوگند

لعل لب تو بکام خاقان

بهتر ز هزار شکر و قند

چشم هست چو هست خواب شود
خانه مردمان خراب شود
شده ام دور ز آتشین روئی
که ز سحرش دلم کباب شود

خانه دل خراب کرده تست ای فلک خانهات خراب شود
چون نمک سوده غم لب تست دلم از شعلهات کباب شود
یاد وصلش چو میکنم خاقان
دیده از خون دل پر آب شود
طرح ابروی تو کز روز ازل ریخته‌اند
بر سر سروکمانی است که آویخته‌اند
خط برخسار تو ای قبله ترکان ختا
بگل سرخ مگر مشک ختن ریخته‌اند
چشم فتان تو ای سروقد گل زخسار
نر گسی هست که از سرو برانگیخته‌اند
ترک چشمان جفا پیشه خونخوار ترا
تیغی از ابروی مشکین تر آمیخته‌اند
جور و بیداد تو با مهر و وفای خاقان
همچو شیری است که باشد در آمیخته‌اند
ترک ما باز قصد جان دارد
تیغ بیداد در میان دارد
باز آن ناز نین بت طناز
بمن از ناله سر گران دارد
حسنش از خط فزون شده است که گفت
زنک آئینه را زیان دارد
آسمان از برای کسب شرف
سر بسر آن خاک آستان دارد

صبر کن پر جفا او خاقان
کو جفا بهتر امتحان دارد
نه گل چون روی زیبای تو باشد
نه طوبی همچو بالای تو باشد
کجا اندر دل امیدواری
امیدی جز تمنای تو باشد
توئی آنماه بی همتا در آفاق
که نه خورشید همتای تو باشد
نهان از مردمان بشین بچشم
که اندر دیده مأوای تو باشد
نخواهی رفت هرگز از دل من
بغیر از دل کجا جای تو باشد
بخاقان کن نگاهی زانکه خاقان
اسیر چشم شهلای تو باشد
خط برخسار توای مهچو عیان خواهد شد
آقابی بیرابر نهان خواهد شد
نخل نو خیز من آنسرو گلستان ارم
آفت جان ودل پیرو جوان خواهد شد
آنچنان کان مه گل پیرهن از ناز رود
جان خلقی زیش جامه دران خواهد شد
نه همین جان فناست از رخ زیبا آنشوخ
چندروزی دگرا و جان جهان خواهد شد

گرتو از تیر جفايش نگريزى خاقان
آخرain سخت گمان سست گمان خواهد شد
دیدى که برسر هن آن بیوفا چه آورد
از هر خود چها گفت از جور خود چها کرد
غارت گرچمن برد از جور چرخ دارون
آن گلبنی که بلبل از آبدیده پرورد
مجبور می برندم پیش طبیب یاران
یارب که کس ندارد درمان ایندل و درد
عشاق تو با آتش خو کرده چون سمندر
جادارد اربدوزخ فالند هر دم از برد
قمری زسره نالان بلبل ز گل در افغان
ایام فرش دیبا بر روی خاک گسترد
خاقان بنوش جامی زان آب آتش افروز
کافسرده شد دلم باز زین زاهدان دمسرد
هر کس ز کوی جانان دلشاد رفته باشد
او را غم دو عالم از یاد رفته باشد
امروز بوي عنبر آيد ز باد هر دم
گویا شمیم ز لفسن بر باد رفته باشد
از ساکنان گردون ز بنسان فغان چه آید
از من بچرخ اگر نه فریاد رفته باشد
آنکس که آشنا شد با چون توای جفا جو
داند که بر من از تو بیداد رفته باشد

آمد رقیب شاد و خاقان دلشکسته

راضی هشو ز کویت ناشاد رفته ناشد

دلم بر آتش حسرت کتاب خواهد شد چه هست توازی حراب خواهد شد

سینه ز دود دلم آفتاب خواهد شد ز سینه گر ز فرات بر آورم آهی

سراب قلزم و قلزم سراب خواهد شد ز آب دیده و از آه سینه ام آخر

که بی حساب تو با ماحساب خواهد شد مکن جفا که بروز جزا یقین دام

حدر کنید که عالم خراب خواهد شد سر شک دیده چو طوفان نوح می بینم

ز سیل گریه خاقان ز حادثات فراق

دو باره روی زمین غرق آب خواهد شد

دیده اشگبار می گرید یا که ابر بهار می گرید

آن شی بر دلم زدی کد از او دیده بی اختیار می گرید

برغم کشتگان بهمن و دی ابر آزاد زار می گرید

یا که بهر غم نهانی من چشم چرخ آشکار می گرید

گریه کن در فراق او خاقان

کن غمش روزگار می گرید

مرا بیتو عالم جان نباشد دلم را طاقت هج ران نباشد

نه بینم بعالمن دیده را که از هجران تو گریان نباشد

بیا منزل میان جان و دل کن مرا رازی ز تو پنهان نباشد

گریزد هر زمان از من بجائی دلی دارم که در فرمان نباشد

نگویم یار غیری از چه گوییه

ترا یاری بجز خاقان نباشد

حافظ حسن تو از خویش دهی غافل شد
در همه دیده و دل مهر ترا منزل شد
عارضت چون کف موسي بجهان جلوه نمود
حسن خوبان همه چون شعبدها باطل شد
شکر الله که پس از محنت هجران آخر
دیده را روشنی از خاک درت حاصل شد
خبر از درد کشان میطلبید زاهد شهر
پیر میخانه نگه کن که چسان جا هل شد
ای طبیب از من بیمار حزین دست بدار
سر و کارم بدل افتاد وبسی مشکل شد
از جفا های تو از سکه هزار گان خونریخت
خاک کوی تو زمز گان سرشکم گل شد
گوهر از کان سخن ریخت چو خاقان بجهان
هر که از جام لب لعل تو لا یعقل شد
متاع هردو جهان در ره تو رفت بیاد
گذشم از سر این هردو هر چه بادا باد
دگر بهر دو جهانش امید رستن نیست
دلی که در خسم گیسوی تو بدام افتاد
وفا ببین که زجور تو در صف محشر
به پیش داد گری آنچنان نخواهد داد
بهر کجا که رود جان من گرفتار است
دلی که داغ تو دارد نمی شود آزاد

هزار مرتبه هر روزم ارکشی حاشاک
زدست جور تو در پیش کس کنم فریاد
گذر نکرد چه شیرین بسوی من گرچه
هزار تیشه بسر من زدم یکی فرهاد
نخواست آنکه نشینند بدامنش گردی
زرحم نیست که خاکسترم بیاد نداد
خوی از آن سیم بدن میریزد از صدف در عدن میریزد
بسکه داغ تو بدل جا کرده لاله از جیب کفن میریزد
حسن هر جا که نهالی بنشاند آ بش از دیده من میریزد
گذری گر بحرم جلوه کنان از دروبام شمن میریزد
معجز حسن نگه کن خاقان
مشک بر برک سمن میریزد
مرا پرواای خشک و تر نباشد باهی سوزم اراخ گر نباشد
حالات باد خونم گر بریزی مرا داد از تو در محشر نباشد
ترا شایسته بستن بفتر اک سردار او اسکندر نباشد
نباشد لایق پای تو سودن سری کو لایق افسر نباشد
دهم جان در بهای وصل جانان اگر در کیسه سیم وزرنباشد
نديده مثل تو کس آدمی زاد پری همتای تو باور نباشد
ز بیدا دز غن باید بنالد عقا می را که بال و پر نباشد
گرفتی از کفش خاقان تو خنجر
بمژ کان می کشد خنجر نباشد

باده از رطل گران خورده و نوشت باد
 پند بیهوده زهاد فراموشت باد
 شکرللہ که از نکبت تقیوی رستی
 خلعت پیر مغان زیب برودوشت باد
 باده نوش و غم بیهوده ایام مخور
 ساقی سیم بدن زینت آغوشت باد
 آن سبوئی که زمیخانه بدوشت دادند
 دارم امید که تا روز جزا دوشت باد
 ای خردمند هنر پیشه نصیحت بشنو
 پند خاقان چو گهر در صدف گوشت باد
 با کس نبود زدام صیاد آزاد آن کو بدامش افتاد
 تو پادشاهی بکشور حسن پیش که برم ز دست تو داد
 یکبار نمی کنی مرا یاد مارا همه دم توئی بخاطر
 هستی تو پری نه آدمی زاد زینسان که تورخ نمی نمائی
 ابروی تورشك لاله و گل ای قد تو به زرسو وشم شاد
 قربان سرت هزار شیرین حیران رخت هزار فرهاد
 تا کی ندهی تو کام خاقان
 تا چند کند فغان و فریاد
 ترک پری چهره ام مست و خرامان رسید
 باز پی قتل من برزده دامان رسید
 باز بیعقوب دل مرده وصلی رسید
 از طرف مصر جان یوسف کنعان رسید

بر سر بیمار خود آمد و نشست و رفت
ز آمدن ورقتش عمر پایان رسید

چون خبر هر دنم گوش ز دیار شد
مویه کنان آمد و طره بریشان رسید

عمر دگر باره یافت کشته هجران او
یار و فادار چون بر سر خاقان رسید

نیست پیکی که پیام من مسکین ببرد
عرض فرhad با آن خسر و شیرین ببرد

قامت و عارض وزلف و بدنت ایدلبر
رونق از سرو و گل و سنبل نسرین ببرد

کاش کافر بچه چون تو دچارت میشد
تابدیدی که دلت را بچه آئین ببرد

دل و جان از کف دلدار گرفتن هنراست
همه کس دل زکف عاشق مسکین ببرد

فتنه از چشم جادو میکند صید شیران را باهو میکند
در مذاق من زدست انصدم زهر کار نوش دار و میکند

پادشاهی خال هند و میکند در دیار حسن ترک شوخ ما
هر که میل یار بدخو میکند میزند آتش بجان خویشن

شاهبازی صید تیهو میکند سخت آسان میبرد دل را مگر
مهر را سنگین ترازو میکند هر که با مهلهutan سجد ترا

گر بصرهای ختن خاقان رود

سنبل زلف ترا بو میکند

تیغ یداد بکف آن بتفان نگرید از پی قتل منش باز شتابان نگرید

بست پیمان بمن و باز شکست از سر قهر دوستان پستن و بشکستن پیمان نگرید

ترک تازآ مده آن ترک پریوش بامن شهسواری ز پی رزم بجولان نگرید

چند گوئید که درد زچه باشد خاقان

همدمان درد من از دیده گریان نگرید

زخور شید فلك دل میر باید مهمن گر زبرق ع رخ نماید

مگر آهن ربا شد چشم مستت که از آهن دلان دل می رباشد

نمیم زلف تو عنبر فشان است شمیم کاکلت جان می فزاید

در اقبال بر رویم شود باز چه آن مه پیکرم از در در آید

دهد بر باد خاقان زافه چین

گره چون از خم کاکل گشايد

گل رویش گلاب میریزد اختراز آفتتاب می ریزد

بسکه مست غرور حسن شده چشم مستش شراب می ریزد

چشم مستش چو نیم خواب شود فتنه از چشم خواب می ریزد

از سخن بحر خاطر خاقان هر زمان در ناب می ریزد

از برای نشار مقدم تو

گوهر بی حساب می ریزد

مرا در کوی جانان منزل بود چه منزل منزل جان ودلی بود

شده رام رقیب از گریه من چه حاصل گریه بی حاصلی بود

خوشاسالی که در هر هفت هر روزی مراد بر ج ماهی منزلی بود

بهمحشر سرخ رو خیزد هر آنکو شهید روی چون تو قاتلی بود

زهی عشقش که شد آسان بخاقان

از او گر دردو عالم مشگلی بود

ناز از بت دلنواز خوشنر وز خسته دلان نیاز خوشنر

خوش بود اگر ایاز محمود من از ایاز خوشنر

از راز دل غمین چه پرسی در سینه نهفته راز خوشنر

در راه تو نالهای عشاق از زمزمه حجاز خوشنر

خاقان دل تو چه میشود صید

در چنگل شاهباز خوشنر

من مانده زکوی یار مهبور سر پنجه عشق میکند زور

گردن بزنی اگر به تیغم زان به که کنی زخویشن دور

خورشید چگونه جلوه میگرد گرم‌ماه رخت نبود مستور

عیب است که بال و پر گشاید با جلوه شاهباز عصفور

از چشم بد زمانه ترسم زین سان که توئی بحسن مغورو

پر کن که حیات جاودان است ساقی قدحی ز آب انگور

وصل تو سرور بخش اغیار خاقان بضم تو شاد و مسرور

از خویش بخویشن گرفتار

افتاده در انگبین چوز نبور

کفر بود در ره عشق ارزیار شکوه بری پیش خداوند گار

پادشاهی حکم ترا می‌رسد از تو به پیش که برم زینهار

مستیم از باده میخانه نیست چشم تو افکند مرادر خمار

تو به شکستیم کجا میروی ساقی گل چهره بیا و بیار

زان لب شیرین شکر بارتو تلخ کند کام مرا روز گار
چشم بروی تو چو خاقان گشود

رفت زدل صبر وز کف اختیار

از رشك گل رخت بگلزار	در سينه گل خلید صد خار
در عهد تو بیوفا وفا هست	جنسي که نباشدش خریدار
روزان و شبان سکنج محنت	بر طالع خويش وعهد دلدار
گه خنده زنم چه برق نيسان	گه گريه کنم چو ابر آزار
آئينه چرخ در فرات	از آه دلم گرفت زنگار
ديگر نرود بخواب غفلت	از جام تو هر که رفت هشيار
در دور تو مشترى ندارد	صد یوسف اگر رود بيازار

زان روی چو روز وزلف چون شب

روزمن سیمه است چون شب تار

خاقان شب و روز تلخکام است

از حسرت آن لب شکر بار

کرده ام با کافری من عهد و پیمانی دگر

بسته ام عهد نوی با نامسلمانی دگر

کنده بودم بل بصد جان کنندن از مهر بتی

باز شد روزم سیمه از چشم فتائی دگر

چند روزی خاطرم ز آشوب زلفي جمع بود

شد پريشان كارم از کاکل پريشاني دگر

حال هندو يش نه تنها خون من بر خاکريخت

ميکشد هر لحظه آن کافر مسلمانی دگر

در غم هجرت تو ماندم زنده و گویند مرد
همچو خاقان بعد ازین ناید گران جانی د گرس
تا کی ز هجرت من غمین وز شوق و صلت بیقرار
یا وعده و صلم مده یا از غم هجرم برار
بلبل نه تنها در چمن باشد ز عشق در فغان
از خار خار عشق تو گل را بود در سینه خار
از چشم پر خواب تو شد بیخواب چشم مردمان
وز بیچ و تابز لف تو خلقی پریشان روز گار
یارب که گیرد زان دولب کام دلی در نیمشب
خاقان که باشد در تعجب از دوریت ای گلقدار
مرا که خاطری از هجر روی اوست فکار
نه وصل دوست هیسر شود نه صبر و قرار
مرا است کار شب و روز ناله و افغان
گهی ز جور سپهر و گهی ز دست نگار
ندیده یک نظر از دیده ام شدی غائب
خدا کند که بر اهی به بینمت یکبار
بیک سخن لب می گونش بردہ از هوشم
چه مستی است که دیگر نمی شوم هشیار
براه عشق گریزی ز صبر خاقان نیست
ز صبر کام توان ساخت حاصل از دلدار
دیدم امروز نو گلی بشکار ناز نین و لطیف و خوش رفتار
ساحر و پرفیب و پرنیر نک عشهو سازو فسون گرو عیار

همچو یوسف دوان دوان میرفت
از حریف ظریف پرسیدم
کفت باز و راین میسر نیست
کفتمش نقد دل دهم گفتا
کفتمش هیچ سیم با من نیست
من برو جان خود فرا یم گفت
دل خاقان گرفت و جا دارد
اگرش گنجها کنند نثار
ز گلرخی بدلم هست خارخار دگر
که همچو او بجهان نیست کل عذار دگر
فدا آن چمن آرا شوم که خوش دارم
ز چشم وزلف و خط و روی او بهارد گر
من آن نیم که بغیر از تودوست بگزینم
من آن نیم که روم از تو سوی یار دگر
بآن قدو رخ زیبا که دیدمت دارم
امید آنکه به بینم هزار بار دگر
دهی شهر خودای یار یار خاقان شو
که جز تو نیست در این شهر شهر یار دگر
بکش تیغ و بکش زارم مکن پروا تواید لبر
نخواهد خون به از تو کسی در عرصه محسنه
روی چون از بر من میرو و جان من ای جانان
چه سود از عمر بی پایان نباشی چون تو ام در بر

چه باکار کشتم باشد بست شوخی با کسی
خیانت است اینکه آید از برای کشتم برس
تمام عمر خود را صرف کردم از پی و صلش
خوش اروزی که اندلبر در آید ناگهان از در
شبی خواهم بسر بردن بکوی آن پری آخر
که در کویش دمی بودن ز عمر جاودان بهتر
رخش کین تاخته بر عاشق دل باخته یار
شهسواری است که دل صید کند گادشکار
نیست در بادیه عشق مرا داد رسی
بارم افتاد بگل دست هن و دامن یار
نکنم ناله زدست نکشم آه ز دل
گر خورد هر نفسم تیر تویر سینه زار
بار هجران نکشیدی و نمیدانی چیست
بتر از مرک بود بار جدائی صد بار
سر تربت خاقان گذری چون پس مرک
گوش کن تاشنی زاریش از لوح هزار
با همه خوف و رجا آمدہام سوی یار
یا بن-وازد سپهر یا بکشد روز کار
چونکه فراق تو بود و عده وصلت چو بود
محنت هجرار نکشت میکشدم انتظار
سیم تن و سنکدل چون تو بعالیم که دید
از تو بعالیم عیان قدرت پرورد گار

دادرس آمد بگو محنت شبای هجر
ناله بیا شکوه کن دیده بیا خون بیار
از ستم روز گاردیده خاقان بیین
کرده خونابدل روی زمین لالهزار
گشت آشکار کینه پنهان روز گار
ساقی بیار باده چه پنهان چه آشکار
اول کبوتر دل ما صید می‌کند
هر شاهباز تازه که خواهد کنند شکار
تاب و توان و صبر و سکون در دلم نماند
از حسرت خدنگ تو دل گشت بیقرار
تنها نه بیسنواز تو دارد شکایتی
ناکام از عطای تو شاهان کامکار
خاقان به بندگی تو مقبول شد از آن
بر خسروان روی زمین دارد افتخار
غم دلدار نگفتن بهتر در دیار است نه قن بهتر
مردۀ وصل ویا وعده قتل از لب یار شنقتن بهتر
خواستن از سرملک دو جهان بر سر کوی تو خفتن بهتر
ستم یار چگوئی خاقان
ستم یار نگفتن بهتر
سبده ابروی تو ایصنم دلسوز
واجب عینی شده بر همه کس چون نماز

شکوه بیهوده چیست ایدل اگر عاشقی
 زآتش عشقش بسوز باغم هجرش باز
 ای بتو شایسته جور همچو بخاقان وفا
 وی بتو زینده ناز همچو بخاقان نیاز

حضرت محمود ماند در دل خاقان چه بال

در دل محمود ماند حسرت روی ایاز

کس بنا محramان نگوید راز	حال دل را بجان بگفتم باز
عمر رفته که دیگر آید باز	رفت و باز آمداین عجب باشد
ملک دلها خراب چون اهواز	از جفاهای عقرب زلفت
تاقه خواهی ازین نشیب و فراز	گاه در دیده گهی در دل
سینه آماج چشم تیر انداز	سپر تیغ عشق او دل شد
قبله ام کوی تست گاه سجود	کعبه ام کوی تست گاه سجود
تا بکی ناز بر دل خاقان	ناز نینی بخویش می ناز

دم تو جان بمrede بخشند باز

تو پیمبر نه و این اعجاز

شد کبوتر اسیر چنگل باز	دل محمود برد چشم ایاز
گرد شمع رخت کند پرواز	همچو پروانه مرغ دل همه شب
دل بیچاره در شبان دراز	باسپاه غمت چه چاره کند
جان بود مزد دست تیر انداز	بر دلم تیره غمزه اش بنشست

فash گردید عاقبت بجهان

راز خاقان ز دیده غماز

من و شبها و فکرهای دراز	دل بزلف تو شد نیامد باز
گرد کوی تو میکنند پرواز	همچو پروانه دور شمع دلم

مرغ دل میطپد بچنگ غمت چون کبوتر بچنگل شهرباز
گر بخوانند این غزل خاقان آن دو دانشور سخن پرداز
نقد جان را نثار همی‌سازند
خسر و از هند و سعدی از شیراز
شینده‌ام که بجان بسته یار قیمت بوس
هزار جان بتنم نیست صدهزار افسوس
رسوز عشق تو دل در درون سینه هن
عیان بخلق جهان همچو شمع در فانوس
تو ای جوان چه بلائی که در دل پیزان
خدنگ غمزه تو کرده کار خنجر طوس
قد چو سرو علم کن بجلوه کز ره ناز
شکست جلوه قد تو جلوه طاووس
کمند طرہ تو طوق گردن خسر و
غبار موکب تو زیب افسر کاووس
بسینه ناله دل با خیال روی بتان
کلیساي فرنگ است و ناله ناقوس
نهاده پادشاهان سر بدر گه خاقان
چرا که یافته از یار رخصت پابوس
ای دل از جور بتان این ناله بس
چون بدردت نیست کس فریاد رس
جان ود همراه این جان جهان
دل میان کاروان همچون جرس

جـان شـیرـین دـاد بـایـد در عـوـض
گـر اـز آـن لـب بـوـسـه دـارـی هـوسـ
غمـزـه دـزـد تـرا در دـلـبـرـی
نيـست بـيم اـز شـحـنـه تـشـويـش اـز عـسـسـ
شدـگـل روـيـست زـخـطـه بـيـ اعتـسـبار
خـوارـ گـرـددـ گـلـ مـيـانـ خـارـ وـخـسـ
تـيـغـكـيـنـ اـز بـهـرـ خـونـرـيزـيـ بـرـ آـرـ
تاـشـودـعـاشـقـ جـداـ اـزـ بوـالـهـوسـ
منعـ خـاقـانـ زـانـ لـبـ شـيرـينـ مـكـنـ
انـگـبـيـنـ تـاـ هـسـتـ مـيـجوـشـدـ مـكـسـ
هـسـتـيـ توـ بـزـيرـ چـرـخـ اـطـسـ
باـشـدـ چـوـ گـهرـ نـهـانـ بـخـارـاـ
وـصـفـتوـ چـسانـ کـنـمـ کـدـ باـشـندـ
توـ يـارـکـسانـ وـ منـ شـنـيـدهـ
آنـجـانـ جـهـانـ رـوـانـ شـداـزـپـيشـ
کـيـ گـلـ بـرـختـ شـودـ مـقـابـلـ
آـسـودـهـ زـدـورـ چـرـخـ خـاقـانـ
درـ سـاـيـهـ آـنـ ذـهـالـ نـورـسـ
عـاقـبـتـ وـصـلـ تـراـ يـافـمـ اـزـ زـارـيـ خـويـشـ
يـافتـعـزـتـ دـلـمـ بـيـشـ تـواـزـ خـوارـيـ خـويـشـ
بـكمـنـدـ توـ فـكـنـدـ دـلـ وـ آـزادـ شـدـمـ
ديـلمـ آـزاـدـيـ خـودـ رـازـ گـرفـتـاريـ خـويـشـ

سر برآه تو فدا کرده‌ام از گام نخست
در ره عشق تو شادم زسبکباری خویش
مرد آخر دل بیمار و بصد خواری مرد
بطبیبی تو نازم به پرستاری خویش
بود از چشم تواش چشم عنایت خواهد
دل ذبیمار دگر چاره بیماری خویش
گر خجل هر گزش از مرحمت خویش نکرد
هست شرمندۀ خاقان زستمکاری خویش

سر فکنندم چو گو بمیداش
از خجالت نهان شود هردم
چه شود روز حشر اگر بینند
تا بتقصیر ما نپردازند
هر که بینند جمال تودارد
ظلم باشد مريض درد ترا
هر که ره یافت بر سر کويت
بسکه گر يذ چشم خون آلد

از چه ترسمز زخم چو گا:ش
يوسف اندر چه ز نخدانش
قدسیان اندو لعل خندانش
بتتماشا شوند حیرانش
دست تاحشر در گریبانش
خواستن از مسیح درمانش
نشود عزم گشت پستانش
لاله روید بطرف داماش

سر بفرمان اوست خاقان را
آنکه عالم بود بفرمانش
سرو را پا بگل ز رفتارش
غنجه را رشك دل ز گفتارش
گر زند خنجری دگر بارش
کشتهه تیغ او شود زنده
مکن از ترك جور آزارش
بجفای تو کرد خو دل زار

یا کشد یا ز لطف بخاید
بنده وار آمد بز نهارش
دل بیمار را چه باک که هست
نقد جانی که دارم از جانان
خط دمیدش بروی تا چه کند
هیچ از حال او خبر داری
آنکه هیچم نمی خرد خاقان
ازد و جان شدم خریدارش

گرفتم تا خیالش را در آغوش ز خویش و خویشن کردم فراموش
دل از من بردى واز من گذشتی
تو هست باده وزمن میرود هوش
بمژ گان آب دادم من خدنگش
ز زخم ناو کش ای سینه هخروش
برای کود کی اول سبق گشت
ز پیگان خدنگش آتشی جست
قبای کیقبادی کرد خاقان

بخالک تیره در گنجی نشسته

کشیده طیسان چون چرخ بردوش

تصور پیش جشم شد جمالش چو شبها صبح کردم با خیالش
پیای تو سن او سر نهادم خوش آندم که کردم پاییمالش
از آن رخسار وابرو لوحش الله عیان ماهی است در زیر هلالش
ز صیادی بترس ای طایر دل که دامش زلف باشد دانه خالش
ستم کردم بدل چندانکه دلخواست مطابق شد جوابت با سؤالش
بده ساقی مرا آبی که باشد خضر حسرت کش جام زلالش
غم خود گر نمی گوید به پیشت تصور میتوان کردن ز حالت

شب هجران پندان میگرم لب ندادم جان چرا روز وصالش

نظر بر غیر تو گر کرد خاقان

مکش اورا کشد خود انفالش

ای آنکه بوده از سرم هوش خواهم که بگیر مستدر آغوش

با یاد تو یاد هر دو عالم یکباره ز دل شده فراموش

چون من بغمش صبور بنشین بیهوده دلا مکوش و مخوش

گر غیر دهد شکر چذهز است ور زهر دهد زدست او نوش

این مذهب عاشقی است خاقان

زنار به بند وزهد مفروش

نیست بر عاشق مسکین نظرش نظری جانب حسرت نگرش

سر و من گل ثمر آورد مباد کهرسد دست خزان بر ثمرش

جان بلب آمده ای کاش دمی بلب آرم لب همچون شکرش

کمر قتل دو عالم بسته نرسد دست کسی بر کمرش

خاک راهی که بر آن میگذرد شود اکسیر گر افتاد نظرش

گر زیندی بوصالش یعقوب رفتی از یاد غم صد پرسش

بخت آن روز هم آغوش بود ای خوش آن روز که بودم بپرسش

خوار شد در ره عشقش خاقان

عشق این است عزیزان ثمرش

دل بشدیا بت هرجائی خویش تن بدادیم بر سوائی خویش

سر و بنشست به پیش قد او من فعل خواست رعنائی خویش

رحم کن بر من و بپیاد هیکن نا توانم به توانائی خویش

بر من از ناز نگاهی نکند گشته مغور بزیبائی خویش
خاک روی درت راخاقان
صلح کرد استبدارائی خویش
دل افتاد در قیدی که لا قید است صیادش
نخواهد کشت از جور نخواهد کرد آزادش
نور زد با وفاداران بجز جور آن پری هر گز
تو گوئی جز جفا کاری نداده یاد استادش
چه کرد از رشک خسرو دید آن دم کز غم شیرین
روان از بیستون چون جوی باشد خون فر هادش
نديدم غير انه در دل از مهر بتان گوئی
زخشت غم بنا گشتست اين ويرانه بنيداش
کشد هر لحظه خاقان مسکین را به بيدادی
خدا گيرد مگراز آن بت بيداد گردادش
غم عشقش نهادم بر دل تنك زدم اين شيشه را يكباره برسنك
روان من از پيش منزل بمنزل گريزان او زمن فرسنك فرسنك
ندانم بر سر صلح است یاجنك سر تسليم بر پايش نهادم
بر نك از نقش رويت رنک اور نك بتاب از تاب زلفت نافه چين
دل تنگست و ميترسم غم دوست نگيرد جاي در اين خانه تنك
فعاني داشت دل دوشينه يارب شنيدي ناله هرغ شباهنك
بکويت باي تا خاقان نهاده
گذشته از سرد يهيم و اور نك

ناله تا چند کنم از پی بیماری دل
کو طبیبی که کند فکر پرستاری دل
بار غم را بدلم یار چو آمد یگذاشت
بعد ازاین نیست چه من کس بسبکباری دل
با رقیبان مگر امروز بعیشی هشغول
که رسد باز بگوشم صنمازاری دل
بود آیا که علی رغم رقیبان خاقان
یار آید بیر ازمه و کند یاری دل
من چون روم آه زین ره بمنزل
یکپایی بر ره یگپایی بر گل
در عین حرمان ز امید و صلش
چشمم برآ هست جانم به منزل
اشکم رود پیش من میروم خوش
افتان خیزان دنبال محمل
رقطم ذکویش از جور اغیار
در دا که مانده است آنقدر در دل
خاقان برا هش جان داد آسان
دوری ذکویش امریست مشگل
دارم بتی که سرو شد از قامتش خجل
ز انزو به پیش قامت او ماند پابگل
ای ماه رو ز رخ چو گشائی نقابرا
خورشید میشود ز جمال تو من فعل

تا گشتمام ز بزم تو من دور روز و شب
خون میچکد ز دیده غم دیده هتصسل
خون زان سبب زدیده چکدم بدم هرا
کز غمزهات خدنك جفا میخلد بدل
خاقان مرا از اش عشق پر پرخان
کانون سینه شعله صفت گشته مشتعل
قید ز لفند اچهان قیدین آزاد المیشم
با وجود بوپریشانلى عجب شاد المیشم
خوب رو لار کشوی آبادتیر ایضن
من سینینک لطفیدن ایمه پیکر آباد المیشم
قامتیک کور کاج جهان نده میل طویی ایلمز
پیله قمری پای بند سرو شمشاد المیشم
فالشلینک قوس و فرج شیرین لبک شهدشکر
حسرت لعل لبدند در گه فرهاد المیشم
چشم مستک کور دی خاقان ای بیداد گر
گوزلرینک حیرانه بنگریدم که صیاد المیشم
من پای بست قامت زینده اش شدم
خانه خراب سرو خرامنده اش شدم
ایدل بگو که کیست خداوند این غلام
این بندۀ که بود که من بندۀ اش شدم
آمد بکلبه من و جان کرد میش نثار
از بی بیضاعتی است که شرمنده اش شدم

با صد فریب دل ز کفم آضنم گرفت
خاقان اسیر چشم فریبنده اش شدم
پادشاها بر درت عمری گدائی کرده ام
بساسگان آستانت آشنایی کرده ام
میکنی آزاد و میگوئی برواز کوی من
من ز قیدت کی تمثای رهائی کرده ام
دوش ازمستی پایت سر نسودم تا کنون
دست بسر هیز نم بیدست و پائی کرده ام
دامن آلوه نکردم خویش رادر عشق تو
در صفحه رقدان تو من پارسائی کرده ام
زخم شمشیر ترازینه کفن کردم اذ آن
ذر هیان کشتعگان خود نهائی کرده ام
روز هجرت جان ندادم بیوفا گفتی هرا
راسته میگوئی که من هم بیوفائی کرده ام
جسم زارم را بطوران بلا افکنده ام
کشتن بصر غمت را ناخداei کرده ام
کفت خاقان تا گدائی در گهجانان شدم
زین گدائی فخر با بر پادشاهان کرده ام
یسکه بیروی دلارای تو غوغای کردم
خویش را دردو جهان ببر تو رسوا کردم
مدتی از پس این گمشده دل میگشتم
عاقبت در خمی گیسوی تو پیدا کردم

مشهد آمدنت داد صبا دوش بمن
دل و جان بهر نثار تو مهیا کردم
میکشم باده هجران تو ازخون جگر
دیله و دل زغمت ساغر و صهبا کردم
تا که درسایه سرو تو نشینم چه ملک
فتنها از قد موزون تو بر پا کردم
پاسبان گشت خبردارو از آن کویم راند
بسکه شبها زغمت ناله بیجا کردم
گر کشی ور بنوازی چه تفاوت دارد
زهر از دست تو بر خویش گوارا کردم
بسکه در کوه و کمراشک فشاندم خاقان
رخنهای اشک نوان در دل خارا کردم
یزدان پرستم که صنم در دیرو گاهی در حرم
زین هردو مقصودم توئی در کعبه و در دیرهم
من چون برم ای نازین باری چنانرا اینچنین
چون قامت چرخ برین شدزیر بار عشق خم
بر گریدام ای سیمین هر گه که کردی خندهزن
دنداافت از درج دهن پیدا وجودی از عدم
ای تند خوی ما هر و ترک جفا نبود نکو
کردم چو باجور تو خوترک جفا باشد ستم
بر خود برای هر کسی هم پسند رنج دل بسی
ظلم است باشد هر خسی در پیش ای گل محترم

تا دل بز خمت داده ام مرهم بدان ننهاده ام
چون بندگان استاده ام حاشا که نالم از الم
رویت در آب آذری ایغیرت حور و پری
آئینه اسکندری باشد عیان در جام جم
هر کس بگیتی میزیدیابجهان رانیک و بد
زا هد همی جوید صمد خاقان همیگوید صنم
در بزم تو پروا نه صفت سوخته بودم
زان شعله آهی که خود افروخته بودم
عالی همه خود سوخت ز آهم عجب این است
کر خود خبرم نیست که کی سوخته بودم
 بشکافت بشمشیر جفا جوی د گر بار
آن تخم که از تیر تو اش دوخته بودم
در مکتب عشق تو نشستند که جهل است
هر علم که در مدرسه آموخته بودم
خاقان نخریدند بجامی ز من افسوس
آن نطاعت صد ساله که اندوخته بودم
کر میز نی به تیرم دل از تو بر نگیرم
چون مرغ پر شکسته دردام تو اسیرم
از دست ابروان و مژگان تو چه سازم
آن میکشد گمان و این میزند به تیرم
رحمی و گر نه ترسم آخر ترا بگیرد
آن آه زود زودم این صبر دیر دیرم

جز گفتگوی کویت حرفی نه در زبانم

جز آرزوی رویت فکری نه در ضمیرم

در بزم دوش جانان گفتا بطنز خاقان

دل بر گرفتی از من گفتم مگر بمیرم

وفا کشتم و جور بر داشتم ثمر داد تخمی که من کاشتم

بیک زخم خنجر گذشتی زهن ذ لطف تو آمیدها داشتم

غمت را خریدم بنقدروان ذل و ذیده از هر آنباشتمن

برون کردم از سینه‌ام آنچه بود بجز هر تو هیچ نگذاشتمن

چو عالم مسخر شدم ملک نظم ز عشق تو تارایت افرآشتم

چه خوش گفت خاقان به جران تو

که من خویش را مرده انگاشتم

پرتوی از روی تو افتاد تا در خانه‌ام

میزند صد طعنه بر خلد برین کاشانه‌ام

پادشاه عشق هر جا می‌کشد لشگر بنماز

اولین منزل کند جا در دل ویرانه‌ام

دوش از هستی زدم حرفی نه از فرزانگی

مست بودم ایضم بگذر که من دیوانه‌ام

سوختن شداز ازل در قسمت من چون کنم

هر کجا شمعیست در بزم رخش پروانه‌ام

گر ز خاقان و آن نگار جنگجو بند باز

میشود شهناهه در عشق او افسانه‌ام

شد پریشان چو زلف جانام
روی تو آفتاب یا قمر است
بنده چون توفی منی باید
شب وصلت چو صبح میگردد
روز اول بخجرم کشته
بندگی خط تو میکردم
چین زلف تو کرد خاقانم

بدل مهر روی تو آگنده‌ام
باشهنشی میر ترا بتیده‌ام
ز دیر و حرم هردو بر گشتم
به شمشیر حاجت نباشد میرا
بیازوی این زال مردم شکار
بیا بر سرم تا تماشا کنی
میک رخم تو جان بدآدم دریغ
چو گفتم مکن ناز گفتا بناز
که خاقان بیخت تو نازنده‌ام

از ستم روزگار تیر غمی خورده‌ام

مرده نیم زنده‌ام زنده دل مرده‌ام

تازه بهاری رسید سروچمانم کجاست

گل بچمن تازه شد من زغم افسده‌ام

میکشد ای ماهرو تا دم صبح شمار

کن بشملکم بتتو این غم نشمرده‌ام

سیل سرشکم بهین کرده جهانرا خراب

بسنکه دل خون چکان در غمت افشدہ‌ام

دل بر خاقان بیا دل بر خاقان به بین
 دل بکف دیگری غیر تو نسپردهام

ای تن اگر در غم او جان دهم
 در عوض جان بتو جاقان دهم
 غم مخور ای دل که به از آن دهم
 جان چو زن رفت بجانان رسید
 جای عزیزان بعزمیان دهم
 قیمت هر دانه آن عالمی است
 گوهر اشکی که بدامان دهم
 روی تو نادیده دم مرک جان
 مشکلم این است که آسان دهم
 گفت سزد گر دهدم ملک چین
 وعده وصلم که بخاقان دهم
 کفتش آری چو میسر شود
 مملکت ملک سلیمان دهم

دین و دل خود را کف در طلب داده ام
 و رطبه جان زمن جان بکف استاده ام

ظلم بود کام من گرندهی ایصنم
 من بتواز یک نگه هر دوجهان داده ام

چند نشینی بناز فارغ از افتادگان
 دست من و دامت خیز که افتاده ام

نیست مرا در غم فکرد گر در جهان
 از همه قیدها با غم آزاده ام

کرده مرا بارها رنگ زنیرنگ خویش
 ساده دلی بین که باز در طلب ساده ام

نرد محبت بیاز تا بتو گردد عیان
 کن بی جان باختن در برت آماده ام

باده بخاقان دهد ساقی اگر در بهشت
زهر شود در مذاق بیرخت آن باده ام

باده کامروز زدست صنمی مینوشم
تو به کردم که دگر زهد بکس نفروشم
ساقیا موسم گل شد قبح باده بیار
تابیک جرعه‌می هر دو جهان بفروشم

پیر هیخانه مرا دوش طلب کرد و نمود
حلقه بندگی دختر رز در کوشم
بلبل باع تو بسود بنگر حال مزا
کز جفاهای تو در کنج قفس خاموش

حاجت باده نباشد بمن بیدل و جان
چونکه ازباده شوقت زازل مدھوشم

گفت خاقان برسان بار خدا یا بچمن
کلعداری که برویش می گلگون نوشم
کاش من در راد تو چون خار دامن میشدم
با توای سوروان گلشن بگلشن میشدم

عشری از عمری که در راه غمت کردم تلف
آه اگر زیار می بستم بر همن میشدم
جان شیرین شد تلف بیهوده در راه تو کاش
از پی شیرین پرستی سوی ارمن میشدم

کی طمع در خرمانت کردم رضا بودم اگر
چون گدایان خوش‌چین بر گرد خر من میشدم

بند کی میکردم او معبود خود را این قدر
همچو موسی محروم وادی ایمن میشدم
بنجه عشق تو میتابید بازویم اگر
رسم واسفندیار وسام و بهمن میشدم
گفت خاقان چون نشست انشاه خوبان با رقیب
من رضا بودم که جا در چاه بیژن میشدم
جدا زدی تو جان‌بهار را چکنم
بهار را چکنم لالهزار را چکنم
تو رفتی از برودر دل قرار و صبر نماید
من بگو که دل بیقرار را چکنم
غمی که از توجیحان است هست راحت‌دل
غمت که هست دگر غمگسار را چکنم
دلم بوعده وصل تو شاد شد اما
مو خود بگو که غم انتظار را چکنم
گرفتم آنکه غم دل فهان کنم خاقان
تو اوش مژه اشگبار را چکنم
آنکه جان بر توفیاند زدل‌ای یار منم
آنکه در پیش تو بیش از همه شد خار منم
از غم هجر تو هرشام بکویت تا صبح
آنکه خون گردید و نالد زدل زار منم
چه خبرداری از این درد جگر سوز دلم
خفته در بستر نازی تو ویدار منم

همچو خاقان شب هجران تو با آم و فغان
پاسبان خقته و در کوی تو بیدار من
چمن چون بخت خسرو شاد و خرم
نشسته بر عنزار لاله بشنم

ز بس باشد هوايش روح افزا
نمیگردد به پیرامون دل غم
دهدجان مرده صد سیاله را باز
نیمیش چون دم عیستی هریم

در آب صاف آنروحست مضمر
بخاک پای آن جان است مدفع
برید بخت می آید پیا پی
نوید وصل می آرد دمادم

تعالی الله از آن آب و گل پاک
دل صد چاک خاقان راست مرهم

عید است جان من بتو چانرا فدا کنم
جان از وفادای تو ای بیوفا کنم

جان نا سپرده راه پکویست نمیپرند
گم گشتگان وادی عشقت صلا کنم

دانم که آشنا نشوی و بن عجب که من
بیگانه از برای تو صد آشنا کنم

هر لحظه ام سراغ طبیب دگر دهی
این درد تیست من بکه آنرا دوا کنم

صد بار اگر به تیغ زنی نیست ممکنم
کن دامن تو دست تظلم رها کنم
دشnam از زبان تو خاقان شنیدو گفت
من بنده ام هر آنچه تو گوئی دعا کنم
نعمت هر دو جهانرا بتو سودا کردم
از خدا هر چه نبایست تمّنا کردم
گشت سر ما یه امید نجات دو جهان
آنچه در دایره عشق تو پیدا کردم
لطف فرمود بمن در درجهان ایزد پاک
جز وصال تو از او هر چه تمّنا کردم
گر کشی وربنوازی چه تفاوت دارد
زهر از دست تو بر خویش گوارا کردم
برقع از روی تو افتاد جمالت دیدم
خوش بہشتی که من امروز تماشا کردم
ظلمهای تو زحد رفت بخاقان اما
همچو ایوب بدرد تو مدواا کردم
هر شب که ترا بخواب بینم بر خیزم و آفتاب بینم
از آتش عشق تو ز هرسو دلسوزته و کباب بینم
از بسکه گریستم ز هجرت عالم همه غرق آب بینم
گفتی که شبی به بزمت آیم آنروز همگر بخواب بینم
امشب دل عالمی چو خاقان
از شاهدومی خراب بینم

عاشق دلخسته رأیست بجز وصل کام
کام بود وصل یار باد بغیرش حرام
مرغ دلم بس که شد بر خط و خالش اسیر
دانه ندادند که چیست دام ندادند کدام
دام چه افکنده است از سر زلف انصنم
چون ندهم دل بقید چون نفهم پا بدام
سر و نیاید دگر در نظر راست بین
چون که کند در چمن سرو قداو خرام
نیست به پستان گلی چون رخ گل فام تو
گل همه خوبی و لطف از رخ تو کرد و ام
نیست چو خافان کسی در صرف عاشق زار
باد بوي عشق یار بي خللی بردواه
سینه خویش هدف ساخته تیر توایم
با خبر باش که ما کشته شمشیر توایم
تیغ یر کف همه دم چشم بره بهر که
خون ما منتظر ان ریز که نخجیر توایم
دل ما برده ای شوخ ستمگر رحمی
ما همه دلشدگان بسته زنجیر توایم
بنگاهی دل ویران شدگان کن آباد
ما خرابیم که محتاج بتعمیر توایم
زیر پارا بنگر کن نظری جانبی ما
زانکمپون نقش قدم خواروزمین گیر توایم

گفت خاقان بیکی شوخ سیه چشم کهما
قد کمان ساخته چون پیر پی تیر توایم
دل را بگیر از دست من خواهی چو کردن بسمیلم
ریزی چو خونم از جفا باری بدست آوردلم
بیرون نخواهد شد زدل مهر توام ای ما هرو
مهر تو شد ای ما هر و ممزوج با آب و گلم
سر میشهم بر پای تو میرم بر بالای تو
آنی اگر روزی زهر اینماه اندر منزلم
مجنون صفت خود کوبکوسر گشته میگردم که من
بر صورت لیلی وشی از جان واز دل مایلم
خاقان نشست آندلبرا بامدعی در بر مرا
بگشود آخر عقدها از کارهای مشبکلم
دیده غم دیده را بیتو چه نور ای صنم
در سر مجذون عشق بیتو چه شور ای صنم
در تن مشتاق نیست یکنیفسی بیتو جان
در بر عشاقد نیست بیتو سرور ای صنم
ناز و غرورای صنم چند فروشی بما
چند فروشی بما ناز و غرور ای صنم
دل نکشد سوی کس هر گرم از دلبران
جز تو دل آرا بود گر همه حور ای صنم
روز و شب هیچ کار نیست بغیر از فغان
آه که خاقان ز تو تاشده دور ای صنم

هر صبح میناالمزغم هر شام زاری میکنم

و زدیده خونبار خود صدق شمه جاری میکنم

در هر چمن هر چشم هم چون بیتو بینم دمدم

از زندگی زود دیده ام صدد جله سازی میکنم

هرجا که بینم بلبلی مینالداز هجر گلی

او را با فغان هر نفس امداد و یاری میکنم

یکبار تیرت گرسد بر دل من آن یکز خمرا

آنقدر کاوش میکنم تاز خم کاری میکنم

خاقان بجانان گفت غیر پیشت کجا و من کجا

او خاکساری میکند من جان نثاری میکنم

چین هویت بهمه مملکت چین ندهم

باج رویت بهمه کشور ما چین ندهم

یک نگاه تو بصد چشم زلیخا ندهم

یک ادای تو بصد عشوه شیرین ندهم

یک تماشای قد و عارض و چشم و بدنت

بدوصد سرو و گل و نر گس و نسرین ندهم

ترک عشق تو من بیسو سامان نکنم

غمت از دست من بیدل و بیدین ندهم

نقد وصل همه سیم تسان نستانم

در عوض دلبری آن تن سیمین ندهم

کشت خون از ستم وجور بتان دیگر دل

توبه کردم بیتان ستم آئین ندهم

رخ و خال و لب و روی و ذقن و گردن او
بدو صد مهر و بچندین مه و پر وین ندهم
گر دهندم دوچهان در عوض خاکدرش
بخدا آن نستانم بعض این ندهم
بخت او ختن و تبت و خلخ خاقان
یکسرمی از آن کاکل مشکین ندهم
من آرزوی وصل تو از دل بدر کنم
کو طالعی که دست ترا در کمر کنم
آندم که من زخاک لحد سر بدر کنم
اول حدیث جور و جفای تو سر کنم
بر دامن شفیع جرامن ز دست تو
از آستین چو دست تظلم بدر کنم
دریای قهر حق بستاظم در آورم
در پیش داد خواه چو این قصه سر کنم
فریاد بر کشم ز جفای تو آن زمان
تا دیدهای بوالبشر از گریه تر کنم
یافوت تر ز دیده فرو ریزم از غمت
دامن شب فراق تو هن پر گهر کنم
از بسکه درد هجر بدوان کشیده ام
جان افادای وصل تو شیرین پسر کنم
چون ذره خور به پیش رخت ایمه منیر
نسبت کجا بروی تو شمس و قمر کنم

بر من رسد ز هجر تو چندین جفا و جور
بیهوده شکوهها ز قضا و قدر کنم
گرناو کم بدیده زنی نیست باورم
بر روی غیر غیر تو جانا نظر کنم
خاقان فدائی باوک شستت بزن بشکش
من کشته توام ز خدنگت حذر کنم
یک امشب بر دل زارم بصد هفت مدارا کن
بیالینم بیا بنشین و جان دادن تماشا کن
بغیر از جان سپردن چاره دیگر نمی بیشم
دوای درد هجر از را ز شمشیر شتمان کن
مسیح را چودل بیماردار دچشم بیمارت
دوای در ددل او را با عجائز مسیح اکن
صبا از من بگو آنسانه زلف پریشان را
ذل گم کرده دارم بزلف یار پیدا کن
توئی پیغمبر خوبان و اعجاز تو ر خسار
چو پیغمبر شدی اعجاز خود را آشکارا کن
ز ظلم ت خواهه ز هدم نخست ایدل برون آور
ز نور عشق آنگه سینه مارا چو سینا کن
بی جلا دان غم زه چون اشارت میکنی جانا
رقم قتل هرا بر عارض از خط چالیسا کن
نخواهی گر شوی بدنام در غاشق کشی جانا
نهان از خلق بر خاقان رخ خود را هویدا کن

از غم تو تا بکی خاکبسر بیختن
وز ستمت تا بچند خون زمزه ریختن

نقض وفایت نشد گر بر میدی زما
شیوه آهو بود دیدن و بگریختن

گرسما بسته است یار بفتر اک خویش
عادت صید افکن است بستن و آویختن

آهی شیر افکنی شیر تهمتن شکار
پشه تو واند کجا با تو در آویختن

غیر تو خاقان کسی کار نه هر عاشقی است
تیر بلا را سپر گشن و نگریختن

بیداد و ظلم و جور و جفا و ستم بیین
زخمی که زد بسینه صید حرم بیین

بگرفت و کشت و داد بتاراج عالمی
قدرت بیین و حکم بیین و ستم بیین

خواهی که سر غیب شود بر تو آشکار
 Zahed بیا بمیکده و جام جسم بیین

خاقان خرامد از پی قتل نگاه کن
تا چند عشوه مینگری جلوه هم بیین

بدلت جا نمیتوان کردن فکر بیجا نمیتوان کردن
وصل تو از کجا و من ز کجا
چه صنمها که دیده ام صنما
دل من بهتر از توئی راخواست

پیش سحر هلال ابرویت یسدو بیضا نمیتوان کردن
بنشین تا که خلق آسایند قتنه بر پا نمیتوان کردن
از تمنای وصل او بگذر صید عنا نمیتوان کردن
میتوان یا نمیتوای کردن میکنم جان بیوسم سودا

سُرپنهان یار را خاقان آشکارا نمیتوان کردن

خط کرد لب ودهان جانان خضر است کنار آب حیوان
تیرت بدلم رسید وبشکست وانگاه گرفت جان بتاوان
از بهر کمان ابروانت جانهای اسیر گشته قربان
دروصف تو نطق مانده عاجز در ذات تو عقل مانده حیران
سر ما یه پادشاهی هاست لعل تو چو خاتم سلیمان

آبی که سکندرش طلب کرد
از لعل تو شد بکام خاقان

ملک دلهایون ازان تست غمخواری بکن
پادشاهها کشور دل را پرستاری بکن

هر کجا جای تو باشد روی عالم سوی اوست
کعبه دل را زلطف خویش معماری بکن

یابه بیمارت جفا از حدبیر تا جان دهد
یا بیالینش بیافکر پرستاری بکن

از پی قتل اسیران دگر از من گذشت
یارچون یاری نکرداری بخت بدیاری بکن

تاز رنک زرد من ظاهر نگردد درد من

چهره را از خون دلای دیده گلناری بکن
دل بهای بوسه جان را بلعلت میدهد
این مسلمان را از آن کافر خریداری بکن

دست و بازویت بنازم داغها دارم بدل
تا نوانی بر دل زارم دل آزاری بکن

دین و دنیا باختی سرنیز در راهش بیاز
تا نوانی در رهش خاقان سبکباری بکن

من نگویم که مهر بانی کن هر جفائی که میتوانی کن
قیمت بوسه را یگانی کن نیست سرمایه بغير از جان

آشکارا بکام غیر چرا
جوری ارمیکنی نهانی کن حکم از تست ما اسیر توایم

ما ندانیم هر چه دانی کن آفتای نشسته بر رویت

ای زمین خیز و آسمانی کن آب حیوان ز لعل ساقی جو

چون خضر عمر جاودانی کن چهره زرد را بمیخانه

ببر از باده ارغوانی کن بیکی زخم جان بده خاقان

تا نوانی تو جان گرانی کن

ندارد بیاد این سپهر برین مکان چنان و مکین چنین

باين آفرینش هزار آفرین سزاوار باشد که یزدان کند

نیارد ترا در دو عالم قرین اگر صدقه را چرخ دوران کند

ترا شد سلیمان بزیر نگین سلیمان که عالم مسخر نمود

کمین بندکان تو شیر عرین تپا بیم از خصم رو باه چیست

قضاو قدر هر دو اندر کمین تو خوش باش خصم ترا چون هژبر

عیان در گفت نیزه چون ازدها
 بکشورستانی چو سحر مبین
 زلطف تو زهر هلاهل شود
 بکام محب تو چون انگین
 کند آسمان مدح چون انوری
 کمین بنده اتر اچو طغرل تکین
 بی خدمت هر زمان روز گار
 پدید آورد ز آب و طین آبین
 بدر گاه تو صد هزاران غلام
 کمر بسته خاقان چو خاقان چین
 بی قتل دل کین پرورش بین
 چکان خون دلم از بخنجرش بین
 زدی آتش بدل رفتی واکنون
 بیالینم بیا خاکستریش بین
 هزاران همچو من از دست جورش
 نشسته داد خواهان بر درش بین
 نمیپرسد از حال داد خواهی
 غرور پادشاهی بر سرش بین
 عیان از لعلش اعجاز امسیحا
 بیا خاقان لب جان پرورش بین
 بیتو تا کی خون فشاند چشم خونبار اینچنین
 همچکس یارب مبادا همچو من زار اینچنین
 در فراق خود مرا با خاطر انسوهگین
 از برای خاطر اغیار مگذار اینچنین
 دل ر بود از کفرم او با دو صدخاری شکست
 دوستان دید است کس بیر حمد لدار اینچنین
 کی تو اند گفت خاقان ترک عشق ت در جهان
 گر تو ترک دوستان کردی بیکبار اینچنین
 بندی ز قبای ناز واکن پیراهن یوسفی قبا بکن
 آن کاکنل مشکبوی بگشا خون در دل آهوی ختا کن

در بند توجان زدل چه خواهی این صید شکسته پر رها کن
زان لعل که هست عیسوی دم درد دل دوستان دوا کن
عمریست جفا کنه بخافان
تا چند جفا دمی وفا کن
بگیر آینه و روی خود تماشا کن
نقاب بر فکن و آفتاب رسوا کن
بمصر حسن عزیزی عزیز من امروز
زرشک خون بدل یوسف و زلیخا کن
اگر نه شحنه چشم تو بردہ ایشه حسن
دلم شهر شما گمشده است پیدا کن
اگر ترا هوس الفت دل است ایجان
زتن برون شو و درز لف یار ما واکن
سراغ چشم حیوان ز خضر کردم گفت
حیات میطلبی از لبس تمنا کن
اگر قبول کن بیار از توای خاقان
متاع هر دو جهان را بیوسه سودا کن
ماه شد شرمنده از رویت و چهر خسار است این
طریق سنبل دیده نر گس و مچه گلزار است این
میبرد دل از کف من تا ز جورش خون کند
خون شد از دستش دل من و مچه دلدار است این
گفته بودی میدهشم کام تو دادی کام غیر
جان من آخر چه گفتار و چه کردار است این

پیش رفتار تو زانرو کبک میباشد خجل
ای نگار خوشخرام من چه رفتار است این
هر زمان جافان برنگی خاطرم را خوش کند
بنگرای خاقان چه شوخ ورندو عیار است این
ز آتش عشق تو ای سیمین بدن
دل چو شمعی هست فانوس بدن
کودکی خون دلم چون شیر خورد
کش لبان آلوده بینی از لبین
زان دو مشکین طرہ پر پیچ و تاب
بسنہ بر گردن خلقی رسن
کرده کاکل پریشان یا رسید
کاروان مشیک از دشت خستن
منفعل از طلعت ماه فلک
شرمسار از قامت سرو چمن
بودی ار در عهد تو کردی قبا
پیرهن را یوسف گل پیرهن
همچو خاقان کس نمی آرد برون
گوهر معنی ز دریای سخن
فاصدا نامه ز من گیرو بجانان برسان
زود بستان و بآن نو گل بستان برسان
بسنہ را ز گرفتاری غمهای برهان
خسته را ز ره مهر بدراهمان برسان

ناله فاختهه عاجز دل باختهه را
رو به بستان و با نسر و خرامان برسان

شرح خونین دلی بلبل بی بال و پری
گریه آلوده یان نو گلخندان برسان

اگر از دست تو آید عوض من دستی
سوی آن کاکل و آن لف پریشان برسان

قسمت میدهم ای پیک بدلازی یار
که پیامم بر آن خسرو خوبان برسان

توانی که عیان نامه من گر دهیش
نگذارند اگر حاجب و دربان که بیار

برسانی بهمان حاجب و دربان برسان
حاصل ای قاصد فرخند آنشاه بتان

داستان غم پنهانی خاقان برسان

دلبرای جلوه بصرها کن صد چمن گل بدشت پیدا کن
دل کم است از برای بوشهه تو جانهم از من بگیر و سودا کن
خط اعجاز عیسوی کن نسخ زنده زان لب دو صد مسیحه کن
جور از حدمبر تزوی یکچند با من خسته دل مدارا کن
ترکه ما بهر دیگران کردی یکزمان ترک جور باما کن
گوهر وصل یار اگر خواهی
همچو خاقان دودیده دریا کن

نداری خبر از من و درد من
 بمهد اندرای ناز پژو زد هشنه
 سپهزم زبون کرد در عشق تو
 بگیتی غمت شد هم آوردم من
 فزون گردد از گرید آهم بترس
 از این آتش آب آورد من
 تو پا از سرم تا کشیدی اجل بیاد فنا میدهد کرد من
 بود داد حسنهش چه خاقان نهفت
 بشش در شده ههره نرد من
 وفا نا چند با یگانگان ای بی وفای من
 جفا با آشنایان تابکی نا آشنای من
 پیاداش وفا و مهر بانی صد جفا کردی
 جزای خیر بادت چون چنین دادی جزای من
 چواز بد گوئی من میشود آن تند خوش دل
 سراسر دوستار دشمن من کن خدای من
 ز خود یگانه گشت و عالمی دشمن با وهر کش
 که با او آشنا شد آن بت نا آشنای من
 خوش آن روزی که در بزمی وفای خود جفا یتو
 بگوییم من برای تو بگوئی تو برای من
 فدا یت باد چون من صد هزاران یگره ار گوئی
 اسیر من که خاقان بود اکنون شد فدای من
 با غیر همراه آمدی از وصل به هیجان تو
 صد بار بر دل به بود درد تو از درمان تو
 بر دل اگر نخنچیز زنی بر دیده گر تیر جفا
 اگه نکردم بستکه شد چشم و دلم حیران تو

هر روز در میخانه‌ها بشکسته‌ام پیمانها
ساقی بده پیمانه بشکسته‌ام پیمان تو
خواهی‌چواز من بگذری از بهر قتل دیگران
خواهم که از من نگذری دست من و دامان تو
سرهای جمله سروران غلطان بمیدانت چو گو
اما نباشد هر سری زینه‌چو گان تو
کردی نکردی یکزمان قطع نظر از دشمنان
گفتی نگفتی جان من هر گز چهشد خاقان تو
ملکت دل گرفت حسن جهانگیر تو
گر بکشی حاکمی گردن و شمشیر تو
سینه هدف ساختم پیش تو من سالها
ماند یدل عاقبت حسرت یک تیر تو
بنده تو خسروان بندگیت خسروی
از همه غم فارغ است بسته زنجیر تو
گر بنوازد زلف وربکشد ز انتظار
دست جزع بر دعا چشم بتقدیر تو
یابو صالم بخوان یا بفراتم بشکش
چیست بگو هصلحت این همه تاخیر تو
گر بسناش کشی منت خاقان تراست
وربخدنگش زنی دولت نجیر تو
آب خضر لعل شکر خای تو ای سر من خاک کف پای تو
کس نشود زنده بنام نکو نانشود کشته ور سوای تو

گوش من آسوده بفوغای تو خلق گرفتار بفوغای حشر
 جان بسپارند با یمای تو ابروی تو تیغ نماید که خلق
 ای دل سیچاره من وای تو چاره گری در ره عشق بتان
 ای سر من مرحله پیمای تو پا زتکاپوی رهت مانده است
 جان ندهد هر که بسودای تو کسی بوصال تو تو اند رسید
 بر رخ تو خط چلپای تو قتل مرا کرد رقم از ازل
 از سر کویت بجنان کی روم طرفه بهشتی است تماشای تو

بنججه فولادی خاقان بتأفت

ساعد سیمین سمن سای تو

گربخنجر میزند هیچشمگو دردمیخواهد دلت درمان مجو
 مال و جان در راه او ایشار کن لن تنالوا البر حستی تنقو
 همچون نقش دویمین احوال است در نظر هر چیز آید غیر او
 روز و صلت محنت شباهی هجر با سر زلفت بگویم مو بمو
 از در خود سوی فردوس مران در بدتر تا چند و تا کی کوبکو
 بعد مردن بر مرا دیر مغان در خراباتم بمی کن شستشو

ساقیا بر خیز و از یک جرعه می

دفتر تقسوی خاقان را بشو

خرم آنکس که دهد جان بوفادری تو

رستگاری جهان است گرفتاری تو

بود دلهای همه ویران زجفای خوبان

جمله آباد شد امروز بمعماری تو

عهد کردم که بغیر از تو دگر دل بکسی

ندهم تا بدهم جان بوفادری تیو
 گر کشی و بنوازی تو شهی حکم تراست
 بکجا شکوه تو انم ز گرفتاری تو
 دل بیمار از آن پیش تو آرد خاقان
 که شود دردی افرون ز پرستاری تو
 می نهدم سلسه گیسوی تو تا نگریزم ز سر گوی تو
 جز ب عشق تو بقلاب شوق می کشد از هر طرفم سوی تو
 معجزه عیسوی آورده ام تا چکند لعل سخن کوی تو
 کعبه و بتخانه ندانم کجاست قبله من قبله من روی تو
 بگذر ازین مشت خس آتش مزن سوخته عالم همه از خوی تو
 میجهدار سینه خاقان چه برق
 تیر کمانچانه ابروی تو
 دل اسیر کمند پر فن تو سر من پایمال تو من تو
 حسرت خنجر دگر دارم میروی خون من بگردن تو
 نیست ای مرغ پر شکسته ودل جز سر کوی او نشیمن تو
 ای دل این ناله تا بکی که بود عالمی در فغان وشیون تو
 دل و دین بردى از کف خاقان
 داد از دست چشم رهزن تو
 ز جوشن جهد تیر هژگان تو بلای سیاهست چشمان تو
 گرا آید از دل که آرد برون ازین سینه چاک پینکان تو
 باین آفرینش هزار آفرین که چشم جهان گشته حیران تو
 ندارد شب هجرت از پی سحر سیه روزم از چشم فتان تو

بزن گوی حسن و بیر ازمیان سرم کوی آن زلفچو گان تو
نه حیران روی تو تنها منم که چشم فلک گشته حیران تو
بگو ای صبا حال خاقان که هست
پریشان زلف پریشان تو

اسیز چشم تو شد جان و دل فغان هر دو
بیک نگاه تو دادیم این و آن هر دو
نه ظاقت و نه تو ان در وجود من باقیست
که برد عشق توام طاقت و تو ان هر دو

ز ناز و غمزه او کار من خرابه بشد
شکایت من بیسدل بسود از آن هر دو

سیاه روزی من دان زخال و خط هر یک
ز چشم اوست مرا دیده خونفشنان هر دو

هزار زخم زمر گان و ایرویش خاقان
مراست بر دل ازان ناوه کو کمان هر دو

ماه کجا ای پری با رخ زیبای تو
سر و کجا ای صنم با قد رعنای تو

لال بود پیش تو طوطی شکر شکن
قیمت شکر شکست لعل شکر خای تو

از رخ تو شد عیان آتش وادی طور
فتنه بعالم فکند نر گس شهر لای یو

برده گرو بارها ابرویت از ماه نو
نافه مشک ختن بعد سمن سای تو

برسر خاقان گذر کز غم تو جان بداد
نقدر روانی که بود ریخته در پای تو
رود در آسمان در حسن با او اگر خورشید گردد هم ترازو
بصحرای ختن دزدی است رهن بر روی ترک من آن خال هندو
بیزم حست ای سلطان خوبان در آید یوسف مصری بزانو
پریشان کرده گیسو از چپ و راست کمند ناز افکنده زهر سو
نشسته فاخته بر سرو رعنای زند از حسرت قد تو کو کو
نیارم شکوه جانان بجان کرد که دارم همچو دل خصی پهلو
بقدص جان خاقان تیز کرده
خدنگ ناز هر گان تیغ ابرو
هر کسی دارد کسی الا من دل باخته
بهر سروی میز نم کو کو بسان فاخته
هر که او را و مرای بیند بکوید وای این
بانکار تند خوئی این چنین چون ساخته
ای صبا آنمهوش نا ههر بانم را بگو
کین بلا کش همچو شمع از دوریت بکداخته
از غم هجرش رهائی کی بود آنرا که او
دل بدست دلبر نا مهر بان آنداخته
دل کجا ماندد گراندر کف عاشق که یار
کار دلهای ساخته چون تیغ کین را اخته
هیچکس بیرون نشد از قید تا آن شهسوار
رخش ناز و غمزه رابر شهر دلهای تاخته

خیز از چشم و نشین اندر دل خاقان که او
خانه دلرا برای مقدمت پرداخته
کر جان بباید دادن در آن راه
هر شب رسام هر اوج گردون
هر گز نخواهم در مدت عمر
خواهم که آین هر شب بکویت
اسرار هستی دانی ندانند
بنشسته بودم از بخت نوهد
از وجود جسم از جای و گفتم
جز تو نگاری هر گز نخواهم
من ترک عشقت هر گز نگویم زین فعل بیجا استغفار الله
میرفت از دور خاقان که بگرفت
ناگه دلم را زلفش سر راه
بهر قتل من مسکین ز چه تیغ آخته
چو بیک چشم زدن کار هرا ساخته
از سر کوی تو هر گه گذرم با دل چاک
هر طرف مینگرم کشته انداخته
سرو شد با همه زیائی خود پای بگل
هر کجا آنقد رعنای خود افراخته
چه طمع داری ازا بین کشور ویران دلم
ساج هر گز ندهد مملکت تاخته
دل خاقان و فایشه باخر بردي

تا بغیری صنم‌انزد وفا باخته
هر گز دلم زان داربا دیدی شود خوش‌نونه
گفتم دهی یکبوسه زان لب مرا فرمود نه
گشتی چو شمعم بارها ای نور چشم عاشقان
بر خاست هر گز از دل پرآتش من دود نه
زان چشم مست خویشتن هر گز نگاهم کرده
یا بوسه دادی هر گزم زان لعل می‌آلد نه
عهدیکه کردی ای پسر بشکستی آن اسر بر
عهدت بمن ای سیمیر انصاف ده این بود نه
تا چند خاقان می‌کنی منع من از آه و فغان
هر گز گره از کار من این یار من بگشونه
تا عهد دوستی تو باغیار بسته شمشیر کین بقتل من زار بسته
بر روی بلبلان دل افکار بسته زاغ وزغن بیاغ توابی با غبان و در
گویا که تلخکامی من دیده درین ای آدمی پسر تو پری نیستی چرا
ای آدمی پسر تو طریق شکر بار بسته روزم چو شام هجر سیه کرده چرا
خاقان عنان صبر زدست تو هجر برد
تا دل بران دو طریق طرار بسته
جانم خدنک شست بقان را نشان شده
دل شاهباز عشق ترا آشیان شده
سرهای سروران همه خاک در تو باد
خاک در تو تاج سر سروران شده

همچون خضر رچشمۀ حیوان بروز گار
از خنجر تو خنجر من کامران شد
شور و نشور کرده بپاو حساب نیست
چشمت بغمزه فتنه آخر زمان شد
خواهم هزار چشم که تا بنگرم ترا
هر عضو من بمدح تو یاک یکزبان شده
زحمت مکش مکش تو خدنگت ز سینه ام
پیکان تیر شست تو در استخوان شده
ساقی بیهمت تو بنمازم چه کرده
کاین پیر سالخورده ز جامی جوان شده
آنعارضی که بود زهجران چو زعفران
از باده وصال تو چون ارغوان شده
از چنگ دلبران زبر دست جستد است
این دل هزار مرتبه صاحبقران شده
صد شکر ساقیا که علی رغم زاهدان
مقتی و مقیدا همه پیر مغان شده
جان خواست از تو تا دهدت بوسه دگر
خاقان بدہ که قیمت آن رایگان شده
ای گل چرا تو دل بخس و خار بسته
بسیسته زیار و باعیار بسته
عالی تمام بهر تو زنار بسته اند
کافر بگو تو بهر که زنار بسته

باری است بر دلت که چرا غیر باری یافت
ای دل ز کوی یار از آن بار بسته
در حسر تم که خاک شوی بر توبگذرد
ایدل ز کوی یار چرا بار بسته
دارم ز کردهای بدت شکوه ها ولی
ما را زبان بخوبی گفتار بسته
طرار پیشه ایست که از بندها گریخت
این دل که تو بطره طرار بسته
بگذر طبیش از سر بالین که بگذرد
تا چند دل بایندل بیمار بسته
مگشای لب بشکوه که کس را گناه نیست
خاقان تو دل بیار دل آزار بسته
دلم ربودز کف دلبری بصد خواری
که نیست هیچ در او راه و رسم دلداری
ببرد صبر و قرار و توان زمن یکبار
بته که شیوه او نیست جز جفا کاری
بیاد روی تو و موی تو من مشتاق
چوشامها که بصبح آورم زیبداری
شب فراق توام لاله روید از دامن
زبسکه دیده فروریزداشک گلناری
شب وصال تو تشخیص سرزپا نتوان
زبسکه دیده زذوق تو کرد سرشاری
ربودی از کف خاقان دل و شکستی باز
مکن مکن صنما بیش از این دل آزاری

دیدم امروز نازنین پسری
کز نظیرش نداد کس خبری
خون بهائی دهد زروی کرم
گر کند سوی کشته اش گذری
عقل در صورت تو حیران است
ملکی تو بصورت بشری
قوتش از سلسبیل گویا بود
کس نپرورد این چنین پسری
دل سنگت از سنگ سختتر است
آه خاقان نمی‌کند اثری
دید تا کیوان خرام مشتری
گشت از آن هندوی بام مشتری
میزند خورشید در بام فلک
نوبت خوبی بنام مشتری
ای صبا از من سکندر را بگو
آب حیوان شد بجام مشتری
زهره میرقصد ازین شادی بچرخ
چرخ می‌گردد بکام مشتری
همچو غنچه از نسیم صبحدم
 بشکفده دل از پیام مشتری
گر بنوشد باده غیر از بزم تو
تا ابد بادا حرام مشتری
میرود دل از پیش هرسو به بین
صید وحشی گشته رام مشتری

ماند سرو بوستان ایدوستان
پای در گل از خرام مشتری
تلخ کامان را بکام از لطف بین
شهد میریزد کلام مشتری
هر کسی پابست در دام کسی است
گردن خاقان و دام مشتری
در دل عشاق و در دام بتان
شد قیامت از قیام مشتری
عکس خورشید در آئینه هویدا کردی
دست و بازوت بنازم یدو بیضا کردی
چون پری روی در آئینه نمودی مارا
چون پری برده بخود واله و شیدا کردی
چون شدی جلوه گر مصر وفا یوسف را
بیکی عشوهد را آن مرحله رسوا کردی
یوسف اربرد بعالم ز زلیخائی دل
عالمند را بیکی غمزه زلیخا کردی
بامیدی که امیدم براری
سپردم جان باین امیدواری
مگو در هجر من چون زنده ماندی
که من خود مردم از این شرمساری
چو برما بگذری جانا نگه کن
بهائی دارد آخر جان سپاری
بعشقت پای بندم تا قیامت
ازین بندم نباشد رستگاری

مکن کاوش بمژگان سینه ام را
غمت در سینه دارم یادگاری
تحمل میکند جسور بتان را
چو خاقان نیست کس را برد باری
توسلطانی مسخر ملک حست
به پیش شاه باید خاکساری
دوش بادل بکنج پنهانی
شکوه میکردم از پریشانی
گفت بامن که ترک عشق بگوی
گفتم ای دل تو صبر توانی
گفت بگذر ازین خیال که نیست
ثمر عشق جز پیشمانی
گفتم آری ولی درین وادی
توسن آرزو همی رانی
تسو میا از پیش که من رفتم
می کنم در رهش سرافشانی
دل چو بشنید این سخن از من
گفت رو رو که بادت ارزانی
کسی که دل ز کفت بر دیست میدانی
ربوده اهرمنی خاتم سلیمانی
چگونه دل بکف دلبری توانم داد
که میرند داش دیو و دد آسانی
زخویش دور کن اغیار دیو صور ترا
که میدهند فریب آخرت بنادانی

باش وصل تو چون دست کوتهم نرسد
ثمر ز تازه نهالت بغیر ارزانی
مکن ملادتم از ناله و فغان کردن
تراست بیشتر از من فغان پنهانی
برادرانه شوی یار غیر و بنشانی
مرا بماتم خود همچو پیر کنیانی
بگشا به کلیسا لب ای دلبتر ترسائی
از یاد نصارا بر اعجاز مسیحائی
شهای غمت همدم با درد و شکیبائی
دل با من و من بادل در گوشة تنهائی
رفتی تو و ما ندم من در حسرت دیدارت
ترسم که بمیرم من روزی که تو باز ای
گفتی که شوی رسوا در عشق بتان آخر
عاشق نکند هر گز اندیشه ز رسوانی
ظلم است که من شکوه از تو بکسی گویم
از دست تو چون نالم با این همه زیبائی
در پای گلی بائل وقتست که بنشینی
با یار پریچهره ای عاشق شیدائی
خاموش د گربنین خاقان که نگار آمد
در وصل مکن افغان ای بلبل شیدائی
تومگو گناه کاری بکشم بهر چه خواهی
که بکیش خوب رویان گنی است بیگناهی

سپه غمت ز هر سو بدل م هجوم کرده
چو هجوم روستائی بسرای پادشاهی
توشهی بتو مسلم همه کشور نکوئی
بتو روی دادخواهان بامید دادخواهی
گنهزم ز حدبون شد تو مگر ز لطف بخشی
بدرت نه ادادام رو بهزار رو سیاهی
بدل و بجان زارم بکن آنچه میتوانی
تو واين جفاي بیحدمن و آه صبحگاهی
زغم توای استمگر دل من ز غصه خون شد
نکنی اگر تو باور دهد اشک من گواهی
تومکن جفا بخاقان کدر سیدد از جفايت
تف اشک او بماه و نم اشک او بماهی
فداي روی جو ماهت بتان فرخاری
اسیر چشم سیاه تو ترك تاتاري
ندیده کس چو رخت افتایرا تابان
ذدیده میل تو مه چشم چرخ زنگاري
هزار مرتبه میرم ز درد و زنده شوم
شب فراق تو در کنج غم بصد زاري
شنیده ام که عیادت کنی به بیماران
همی کنم ز شعف آرزوی بیماری
هزار عاشق دلخسته ات چو خاقان هست
یکی چو او نبود در ره وفاداری

یوسف اربیندجمالت ای پری
از تو آموزد شعار دلبری
لیلی وعدرا و شیرین بندهات
از زلیخا و شکر شیرین تری
گر بر افزایی قد زیبای خود
رونق سرو و صنوبر هیبری
در بهای بوسه گرخواهی توجان
جان بکف آید زهر سو مشتری

وصل او خاقان اگرخواهی طلب
سینه پر آتش و چشم تری
شوخی که مرده را بزبان آورد توئی
هستی که شوردر دو جهان افکند توئی
خوبان گلنده جمله ولیکن در آن میان
آنگل که بلبلان بفعان آورد توئی
ترکی که تیر ناز بخون ریزیم مدام
پیوسته از جفا بکمان آورد توئی
بیمار عشقم و بطیبیم چه احتیاج
آن کس که دل ببرد و روان آورد توئی
خاقان اگر بمدح نکویان سخن کند
آنکس که نام او بزبان آورد توئی
داده ام باز دل خویش بچشم مستی
ایرفیقان شده از دست دل من دستی
از دل زار اسیران چه فغانها برخاست
تاتو در بزم رقیبان نفسی بنشستی
غم مخور قامت ایسرو اگر پست شده
چون توئی طالع فرخنده من زآن بستی

ازد و دیده من چشم خون بگشادی

و سمه بر ابروی خود تا تو پریوش بستی

بود ربط من و تو از ازل واکنون تو

بی سبب رابطه را ای بت من بشکستی

چون کند زندگی از دست تو خاقان که تو اش

سینه خستی ز ستم دل ز جفا بشکستی

بگذاشت هرادر غم باز این دل هرجائی

کارم همه فریاد است چون بلبل شیدائی

تا کی زغمت ای گل این شیفته چون بلبل

افغان کند و زاری بر شاخ شکمیائی

گفتی که کشم زارت و آنگاه شوم یارت

من بنده و تو سلطان حکم آنچه تو فرمائی

طوبی نبود هر گز مانند قدت زیبا

دارد ز کجاطوبی این خوبی وزیبائی

تا دل بخ زلفش دادم شده ام رسوا

فخر است هر عاشق را بدنامی ورسوائی

خاقان شده از عشق لیلی وش خود امروز

دلباخته چون مجنون با این همه دانائی

دل زار هرا افکار کردی برای خاطر اغیار کردی

بمن بستی نگارا عهد یاری ولیکن سخت زود انکار کردی

وفا بروعده هر گز نکردی خلاف وعدهها بسیار کردی

مرا ازرشک کشی ز آنکه با غیر تماسای گل و گلزار کردی

بیک پرسیدن ش خوشنود میکن
چو خاقان را زغم بیمار کردی
جان میرودم امروز دیگر بتماشائی
دل هی طپدم گویا آید خبر از جائی
خواهیم ز کوه حسن با این همه استguna
از خوش پسر شوخی رعنای قد و بالائی
هر روز بیکرنگی خون ریزدمای یاران
کافر بت بیرحمی ظالم بچه ترسائی
چون صید تو گردیدم از کشتن من بگذر
از خون چو من حیفست تو دست بیالائی
گیسوش کشد دلرا ابروش برد جانرا
دل میکشدم جائی جان میبردم جائی
خاقان چومی و جانان افتاد بکفت بنشین
در گوشہ گلزاری یادامن صحرائی
آرام دل و جانی ای دلبـرـکـرـهـانـی
ای دلبـرـکـرـهـانـی آرام دل و جانی
صد یوسف کنعانی شد بنده رخسار
شد بنده رخسار صد یوسف کنعانی
ز آنرو که تو جانانی جانها بفدای تو
جانها بفدای تو ز آنرو که تو جانانی
ز آن لب بدرافشانی خون در دل یاقوتست
خون در دل یاقوتست ز آن لب بدرافشانی

تو خسرو خاقانی ای پادشه خوبان
ای پادشه خوبان تو خسرو خاقانی

هنم کشته نرگس نیم بازی
ز خود رفته از غمزه هست نازی
ز هر یار هر عاشقی خواست چیزی
من و جلوه قامت جلوه سازی
تنی خسته دارم ز آهونگاهی
دلی بسته دارم ز زلف درازی
پریشانم از کاکل صید بندی
خروشانم از چنگل شاهبازی

چه پرسی ز خاقان که چونست حالت
خرابست حال وی از ترکتازی

ساقی بیار باده ز جام نهمتنی

کین زال روزگار بمن کرد بهمنی
تر دامن مگوی که دارد بکیش عشق

آلوده محبت تو پاک دامنی

کوشی بکاری ایدل زار ار بروزگار

در کار یار کوش که کاریست کردنی

گر بگذری بکعبه تو ای نازنین صنم

آید مقیم کعبه بکیش بر همنی

هر دم روان بکوی تو صد کاروان دل

با اینکه نیست در عشق تو اینمنی

مسکین کوی یارشوا ایدل بروزگار

ناهر که بنگرد بتو گوید هو الغنی

از فخر پای بر سر خورشید می نهی

خاقان اگر پای نگاری سرافکنی

چون شوی از غمزره بغارتگری
 دل ز همه خلق بغارت بری
 وصل ترا هر دو جهان گر بهاست
 سود کند هر که شود مشتری
 ختم نموده است خداوندگار
 در رخ تو صنعت صورتگری
 دیده بدورند مادئک ز حور
 جلوه کند گر بیهشت این پری
 پرتو رویست بجهان بشکند
 رونق آئینه اسکندری
 غوص نکرده است دگر روزگار
 از صد چرخ چنین گوه‌ری
 هیر فلک گفت بخاقان ترا
 شمه هر قصه نکو منظری
 چه شود جاذب حسرت نگری
 از سر مهر گشائی نظری
 با وجود تو بسوی دگری
 کورآن چشم که گردد نگران
 شهد از لعل لبت میریزد
 دوستان تازه جوانی دیدم
 مژده باد صبا جان بددهم
 جان براد تو بیک عشه دهم
 وصف حسنست کی تواند خاقان
 وصف کردیم ولی مختصری

بر جانب ما نظر نداری
چشمت بکرشمه عالمی را
این بار بعجز جان فرستم
ترسم نرسی باوج در عشق
افغان من از برای این است
شد خشک لمب ز دردت ای دل
از بسکه نشار یار کردی
چون روز جزا شب فراقت
ای نساوک غمزه نکویان
وام از لب لعل او توان کرد
آزادی و بنده تو عالم
ای خسر و ملک جان خاقان
از مملکت خبر نداری

ترکیب بند

رحمی بمن ای جوان که پیرم
در پای تو افتم و بمیرم
خورشید نمیشود نظیرم
هستی تو نگار دل پذیرم
ای شوخ بچشم تو اسیرم
مژگان تو زد بسینه تیرم
رحمی بمن ای نگار رحمی
بر عاشق دل فکار رحمی

نخل قد دلبران شکسته
از رشک بخون دل نشسته
خون از رک جان خلق بسته
گردید هلال زار و خسته
ای دلبر دلکش خجسته
ما صید توایم پای بسته

تو پادشاهی و من فقیرم
دارم سر آنکه بوسمت دست
گفتی نبود بخوبیم ماه
آری توبهی ز ماه و خورشید
دانند همه ز مردمان من
چشمان تو برد از کفرم دل

تما سرو قدت بیانغ رسته
چون روی تو گل نظاره کرده
قاتیر مژه زدی بدلهبا
از سهم کمان ابروانت
ای شاهد ترک ظلم پیشه
میل تو اگر بود بد نخجیر

بنشین ز سر جفا و برخیز

برخیزو ز لطف خون ما ریز

آن سروروان چو از چمن رفت
جان بهر همایعت ز تن رفت
با آنقد ورخ چو رفت از باع
رونق ز صنوبر و سمن رفت
تائیر تو از دلم برون شد
از عشق تو صد جفا و بیداد
از چشم توای بت ختائی
سد جور باهوى ختن رفت
از شعله حسن سر کش تو
صد سوز بشمع انجمن رفت
آن کیست که نیست در کمندت

او تاده ز قامت بلندت

وصف توچسان کنم که شاهی
عشاق ستاره و تو ماهی
هر لحظه هر امکش چه خیزد
از کشتن هور بیگناهی
مرگان تو دیخت خون دلها
چشمان تو میدهد گواهی
کشته من زار و نیست با کت
از کشتن بیگنه چه خواهی
اوی آنکه بقد نظیر سروی
ز ابروت بمن اشارتی کن پیوسته اگر نه گاه گاهی
من کشته ناول کمان

سر گشته چشم و ابروان

تا چند بسما بساز باشی از مهر باحتراز باشی
تا کی نکنی سخن بما چند تو دشمن اهل راز باشی
ای شوخ مکش بتیغ جورم هر چند تو دلنووار باشی

ای دلبر نازنین که در حسن تو رشک ده ایاز باشی
 یا رب بمیان سر و قدان پیوسته تو سر فراز باشی
 گر لطف کنی تو کام خاقان
 کام تو روا شود ز دوران

ساقی نامه

مهدیه رضا زمانی
د. میرزاده

چمن تازه شد باز چون روی یار
 بده ساقی آن باده خوشگوار
 ز گلابن شده یوسف گل عیان
 جهان گشته همچون زلیخا جوان
 بیا تازمی چهره گلگون کنم
 فلکرا ازین غم جگر خون کنم
 بده ساقی آن جام گوهرنگار
 که باشد ز جمشید جم ینادگار
 چو هستان بسوی گلستان رویم
 بسوی گلستان چو هستان رویم
 چو ناهید بر گیر جام شراب
 که گردد عیان از کفت آفتاب

بیا ساقیا در چمن شوچمان
بکن ساغری پرزا خون رزان
بمن ده ده مسٰت خراب توام
جگر خون چو جام شراب توام
باده ساقی آن باده لعل رنگ
که دارم دلی چون دهان تو تناک
صف گرخورد قطره ز آن شراب
بر آرد بچای گهر آفتاب
معنی ایاش می از لاله کن
چو بلبل دمی در چمن زاله کن
فلک روز و شب بر سر کینه است
که او را بما کین دیرینه است
بمیخانه هارا صلائی بزن
سر چرخرا پشت پائی بزن
بیا ساقی ای اصل اندیشه‌ام
که گردون زده سنک بر شیشه‌ام
بده ارغوانی شرابم کزان
زشم سنه ک بر شیشه آسمان
بیا ساقیا جمان فدای تو باد
سر میکشان خاکپای تو باد
کرم کن مرا یکدو جام دگر
که شوق شرابم قداده بسر

بده ساقی آن ارغوانی شراب
که خون میخورد از غمش آفتاب
خوردگر از آن مور مستی کند
 بشیر زیان چیره دستی کند
از آن می که اکسیر جان گشته است
چو خورشید از خم عیان گشته است
خوش آن می که رخ ارغوانی کند
اگر پیر نوشد جوانی کند
از آن می که دارد ز آتش نشان
شود دست ساقی چه آتش فشان
زند شعله در خرمن درد و غم
کند مرد درویش را محتشم
شنیدم که مستی بمیخانه دوش
همیگفت این نکته بامیفروش
بجامی دهم نقد ایام خویش
بیا وبگیر و بده جام خویش
بیا ساقی ای مشتری رای من
بده بادهای زهره سیماهی من
از آن لعل یاقوت بر ده مرا
ز آئین شاهان خبر ده مرا
سر فتنه دارم چو چشمان یار
که از فتنه جویان برآرم دمار

ستادم بسر پنجه تاج از شهان
شوم سرخ رو در میان مهان
اگر قطره نوشم از آن شراب
نه شیده گذارم نه افراسیاب
تهمن صفت سوی ترکان شوم
باورد گاه سترکان شوم
مفند از آن نای نائی بزن
پی بینوایان نوائی بزن
سرو دی بمی خانه آغاز کن
بائین جمشید جم ساز کن
بیما ساقی آن آتش زندگی
که دارم از آن چشم پایندگی
بمن ده که تا از پی کارزار
چو رستم روم سوی اسفند یار
بدور آر آن جام جمشید را
بچرخ آر در چرخ ناهید را
فرح بخش عشرت پسندان توئی
دوای دل درد میندان توئی
توئی چاره ساز دل زار من
توئی سیم تن سنگدل یار هن
بصد شوق مجنون دل خسته را
هماندل بدام بلا بسته را

کنی گر نوای نشابور سیاز
بسوی عراق آوریم از حجاز
بیک جرعه از بیدلی یاد کن
غمینی ز بند غم آزاد کن
بن چنک بر پرده ارغون
که از پرده ناهید آردی برون
ز دی و ز فردا مرا کام نیست
جز این یک نفس نقد ایام نیست
کجا شد فریبون فرخ نژاد
کجا رفت کیخسرو پاک زاد
سیاوش و دارا و بهمن چه شد
نریمان وسام و تهمتن چه شد
نماده ز شاهان عالم نشان
بعز جام کو مانده از جم نشان
بد ساقی آن جام و جم زنده کن
ز جام چو جم نام پاینده کن
که چون بهمن امروز شاهی کنم
ز زال فلک کینه خواهی کنم
شنیدم ز خاقان که میگفت درش
بان سست پیمان بت سخت گوش
تو تا رایت حسن افراشتی
کس از شاد و درویش نشناختی

کنی بعد اگر تو از اینسان جفا
برم شکوهات را بشیر خدا
علی آنکه داماد پیغمبر است
ولی خدا ساقی کوثر است
ز شمشیر او دین پیغمبری
جهان گیر چون خسرو خاوری
از این جوهر این گوهر تابناک
جهان کرد از ظلمت کفر پاک
عیان از کفشه گشته نور خدا
یداللهیش را دو عالم گوا
امیر همه مؤمنان جهان
وصی نبی آشکار و نهان
بلا فصل باشد نبی را وصی
کسی کو نهد پا بدوش نبی
چو بر دوش پیغمبر او پا نهاد
ز طاق حرم جمله بتها فتاد
بهم بر شکست آن شه کاینات
چه طاغوت و جبتو چه عزی ولات
حریم حرم را ز کفر و خلل
تبی کرد وبشكست لات وهبل
زهی ای شہنشاہ کشور گشای
مرا دست گیرای تو دست خدای

خدا نیستی لیک سر خدای
عیان است از تو بهر دو سرای
تو بخشندۀ رزق خوبی وزشت
تو قسمت کن دوزخی و بهشت
بچائی که یزدان نهادست دست
نهادی تو پا ای شه حق پرست
ز بهر نبی جان فدا کرده
فدای تو جام چهای کرده
نگین سلیمان در انگشت تست
زمین و زمان جمله در هشت تست
تو آنی که جبریل روز وغا
سرائید در وصف تو لافته
وصی نبی و ولی خدا
برازنده افسر انما
چو شمشیر کین بر کشی از نیام
بدشمن شود زندگانی حرام
چو خاک در آستان توام
بهای سگان پاسبان توام
ز الطاف تو پادشاهی کنم
تحکم زمه تا بماهی کنم
سمند فلك زیر زین من است
زمین جمله زیر نگین من است

ترا چاکرو عالمی را شهیم
بسر چترو افسر زمهر و مهیم
غلام درت تاجداران تمام
ولی همچو خاقان نداری غلام

بتهضیف سه بیت از سخن گوی طوس
بمدح تو آرم پس از خاکبوس
چه گفت آن خداوند تنزیل و وحی
خداوند امر و خداوند نهی

که من شهر علمم علیم در است
درست این سخن قول پیغمبر است

گواهی دهم کین سخنها از اوست
تو گوئی دو گوشم پر آواز اوست

خداوند گارا بروز نشور
بنوشان مرا از آن شراب طهور

که سر خوش خرامم بیاغ جنان
ز جام تو ای ساقی کامران

بجان و دلت هست خاقان غلام
سخن ختم کردم بدین والسلام

المثنوی

یکی زد طعنه بر هیجنون دلریش
 که تاکی هیزنی بر دل زغم نیش
 جوابش داد کای از عشق عاری
 ز دلداری نخوردی زخم کاری
 خدنگی بردلت نامد زشستی
 نیقتادی ز پا از دست هستی
 همانا شور شیرین بر سرت نیست
 حدیث عشق لیلی باورت نیست
 بگفتا من ندانم کیست لیلی
 که بی او نیست خاطر را تسلی
 بگفتا آنکه بالایش بالای است
 چو هن صد مبتلایش مبتلای است
 بطرف رو کمندی دام دلها
 بلب قندی چه قندی کام دلها
 رخش گلبرک اما تازه و تر
 دهانش حقه اما پر زگوهر
 ذقن باشد حباب لجه نور
 دهان کان نمک یا پسته شور

میان هوئی که آنهم درمیان نیست
 شکم چمی که آنهم کم زجان نیست
 مرا جان برلب آمد از فراقش
 تو گو فارغ نشین از اشتیاقش
 تو خاقان گر بدل داری غم یار
 ز حرف این و آن خاطر میازار

الرباعیات

این گل رخ یار گلعداری بوده است
 این نر گس چشم‌مست یاری بوده است
 این لاله غرق خون که اندر باغ است
 دل باخته و داغداری بوده است
 ولها یضا
 خط آمد و گرد عارض یار گرفت
 از یار کناره یار و اغیار گرفت
 دیدی که زیداد تو در آخر کار
 از آه من آئیسنہ زنگاه گرفت
 ولها یضا
 شوخی که زلف ماه او هاله گرفت
 از تب گل رویش صفت لاله گرفت

من ازتب شوق خال او میسوزم
کام از لب جان فراش تبخاله گرفت
ولهایضا
از خون دلم سرشك گلنار شده است
این چشمہ بین کهرشك گلز ارشده است
من جان بیهای وصلت آرم گویم
زالی است که یوسفی خریدار شده است
ولهایضا
جاناز دل تو سخت تر سنگی نیست
شمشیر هکش که با توام جنگی نیست
خواهی که اگر تمام عالم بکشی
تو پادشاهی زیغ تو ننگی نیست
ولهایضا
خاقان کمزهجرت اشک گلگون میریخت
وزیغ غمت زچاک دل خون میریخت
خونی که ذخیره داشت اندر دل ریش
دیدم که زچشم خویش بیرون میریخت
ولهایضا
یا رب که ترا خزان بگشن نرسد
بر سرو قد تو دست بهمن نرسد
شد دست من از دامن وصلت کوتاه
ترسم که دگر ترا بدامن نرسد

ولهایضا

خشم تو همیشه در چه بیژن باد
پیوسته بهار عمر او بهمن باد
اعدای ترا مدام همچون غلیان
آتش بسر وسلسله در گردن باد

ولهایضا

با آن رخ تابنده به من رو نکند
سویم نظری بچشم وابر و نکند
از شعله آه من نترسد آری
آتش اثری با آتشین خونکند

ولهایضا

از جای چو آن حورلقا بر خیزد
بس فتنه خوابیده ز جا بر خیزد
خورشید رخش ز خط گرفتست کسوف
زین فتنه دگر چه فتنه ها بر خیزد

ولهایضا

در حضرت شاه عذر خواهی خوشت
شرهند گیم ز بیگناهی خوشت
بی پا و سری پای خم خوش میگفت
مسکینی ما ز پادشاهی خوشت

ولهایضا

ای دلبر سرو قد سیمین پیکر

ای از تو عیان سه معجز پیغمبر

هن وصف تراز حسن تو میگویم

موسی کف وعیسی دم و یوسف منظر

ولهایضا

از وعده وصلت ای صنم شاد شدم

از بند غم فراق آزاد شدم

در محنت انتظار کشته تو مرا

گویا صنما ترا هن از یاد شدم

ولهایضا

یاری دارم که جوز و کین کاروی است

جان زار ویست دیده خونبار ویست

گویند بمن که دست از این یار بدار

دل را چکنم که دل گرفتار وی است

ولهایضا

کافر بچه که لعل خندان دارد

دل برد و دُگر خواهش ایمان دارد

آورد شهان بزیر فرمان بنگر

حسن حسنه حکم سلیمان دارد

ولهایضا

یاک قطره می از حشمت دارا خوشترا

بوی فدح از دم مسیحا خوشترا

پر کن قدحی بطرف گلشن ساقی

کر خنده گل گریه هینا خوشترا

ولهایضا

دردا که ستم شعار یاری دارم

از ناولک او دل فکاری دارم

خاقان اگر آن دلبرم آید. بیرم

از بهر نثار جان زاری دارم

ولهایضا

بازم زده آتش آتشین رخساری

خورشید قصب پوش قبا گلناری

ناولک فکنی کمان بدستی هستی

زیبا پسری ستم گری خونخواری

المراثی

در حیرتم که چرخ چرا غرق خون نشد

در ماتم حسین زمین واژگون نشد

چون آفتاب یشرب و بطحا غروب کرد

رخسار آفتاب چرا قیر گون نشد

افتاد آسمان امامت چو بر زمین
ساکن چرا سپهرو زمین بی‌سکون نشد
جان جهان ز جسم جهان رفت وین عجب
کین جان سخت از تن یاران برون نشد
آن تیره شب دریغ که دردشت کربلا
بر رهنمای خلق کسی رهنمون نشد
خاقان بمامتم شهدین گفت بافغان
معدوم از برای چه اینچرخ دون نشد
دردا که زندگی بدوعالم حرام شد
کین چرخ سفله دشمن دین را بکامشد
گردون بسوخت ز آتش غم جان فاطمه
شرمی نکرد از دل سوزان فاطمه
از تند باد کینه مروانیان دریغ
پژمرده گشت نو گل بستان فاطمه
دامان خاک گشت زخونش چو کان لعل
آن گوهر یکه بود بدامان فاطمه
از عرش رستخیز دگر گردد آشکار
در روز رستخیز زافغان فاطمه
خاقان پای عرش برین گفت جبرئیل
واحسرتا ز دیده گریان فاطمه
از تند باد حادثه چون نخل دین شکست
از آن شکست پشت رسول امین شکست

کردند بر سنان سر سلطان دین دریغ
افتاد آسمان شرف بر زمین دریغ
بر پیگر امام زمان زاده زیاد
بکشاد صد هزار کمان از کمین دریغ
در آسمان بمامتم سلطان دین حسین
تاهرش رذ کر عیسی کردون نشین دریغ
چون آفتاب آل بنی بر زمین فتاد
گردش ز آسمان وسکون از زمین دریغ
تا جان باوسپارد و جان گیرد از عدوش
خاقان نبوددر صف آندشت کین دریغ
واحسر تا که خانه ایمان خراشد
دلها زتاب آفتش حسرت کباشد
پنهان بخاک تیره چو شد ماه مصطفی
رخسار ماه تیره شد از آه مصطفی
شدسر نکون ز گردش این چرخ واژکون
از تند باد حادثه خرگاه مصطفی
از بهر ماتم شه دین فخر او صیأ
بودند ابینا همه همه مصطفی
دل خون شود ز دیده گریان فاطمه
واحسر تا ز ناله جانگاه مصطفی
خاقان ز سیل حادثه دین را خرابید
زان ظلمها که شافع یوم الحسابید

بفشرد پای در ره صبر ورضا حسین
با حق نمود وعده خود را وفا حسین
بادا فدای خاکرهش صد هزار جان
چون کرد جان بامت عاصی فدا حسین
در روز کار زینت آغوش مصطفی
در روز حشر پیش رو او صیا حسین
خاکم بسر که از سیم روزگار گشت
غلطان بخاک معركه کربلا حسین
فریاد از آن دمی بصرهای کربلا
شد بر بلای دشمن دین هبتلا حسین
آه از دمی که شکوه کندپیش دادگر
در روز رستخیز سر از تن جدا حسین
نژد شفیع روز جزا از جفای شمر
آید بشکوه همراه خیر النساء حسین
خاقان درین معامله خاکم بسر شود
چون داد خواه روز جزا دادگر شود
از دود ظلم تیره رخ آفتاب شد
بنیاد دین ز سیل حوادث خراب شد
آن زاده زیاد نه آن زاده زنا
اندر حجاب وآل ذی بی بی حجاب شد
دردشت ماتم اشک یتیمان چوب عصر گشت
در بحر غم سرا دق عصمت حباب شد

خاقان ز آب کوثرش آتش بدل فتاد
تا با خبر زتشنگیش بو تراب شد
شیر خدا کجاست که در دشت کربلا
از چنک گرگ یوسف خود را کندرها
ای ساکنان عرش زدل ناله بر کشید
این داوری ز شمر بر داد گر کشید
آن ناله که در غم یحیی کشیده اید
در ماتم حسین علی بیشتر کشید
آتش بجان ز حسرت خیر النساء زید
از دل فغان بیاری خیر البشر کشید
لب تشهه چاک کرد جگرگاه شاه دین
ساغر ز آب دیده و خون جگر کشید
بر سینه زمانه ز ماتم زنید چنک
در دیده سپهر زغم میل در کشید
سبط نبی چو طایر در خون طپیده است
ای طایران قدس بخون بال و پر کشید
ای ساکنان خاک چو خاقان درین عزا
افغان ز دل بگنبد افالاک بر کشید
در ماتم حسین بتن جامها درید
فریاد الامان بدر کبریا برید
هر سود لابه نیزه سر سوری ببین
غلطان بخاک و خون ز جفا پیکری ببین

گریان بدرد داغ پدر کود کی نکر
دلریش از فراق پسر مادری ببین
بر خرمون حیات جوانان هاشمی
از کینه یزید لعین اخگری ببین
بر کشتگان آل بنی از جفای شمر
خاقان بدشت کرب و بلا محشری ببین
روزی که بر سنان سر آن سرو ز آن زندد
آتش به پیگر همه انس و جان زندد
دردا که نو و چشم پیغمبر شهید شد
دوران چرخ سفله بکام یزید شد
از بخت خویش و هستی خود و اهصیبتا
کامید وار این شدو آن نا امید شد
صبح امید آل بنی تیره شد چو شام
بر اهل شام آه که چون صبح عید شد
از دود آه و گریه ماتم درین عزا
گردون سیاه و دیده انجم سفید شد
حاصل مباد کام تو تا حشر ایفلک
حاصل چو از تو کام یزید پلید شد
خاقان بمامتش هژه تر کن که روز حشر
درهای خلد را هژه تر کلمیه شد
آل بنی زجور فلك در بدر شدند
در هر خرابه ناله کنان بوحه گردند

یارب همیشه دیده خورشید تار باد
تاروز حشر سینه کردون فگار باد
داد از زمین وچرخ که بیداد کرده اند
این بیمار باشد و آن بر قرار باد
شهر باز صید کر کس مردار خوار شد
نسرین چرخ چرخ بلا را شکار باد
پیوسته چشم زال فلک از خدنگ غم
تاریک همچو دیده اسفندیار باد
بر باد داد خرمون هستی شاه دین
از آه ما بخرمن گردون شرار باد
شد تشنہ کام کشته چو سلطان دین حسیق
در کام آب زندگیم ناگوار باد
چون از پی شفاعت ما جان نثار کرد
خاقان بمرقد شه دین جان نثار باد
منست خدا یرا که فلک هست چا کرم
شاهنشه جهانم و درویش این درم
وله ایضاً
ای فلک باز چه کردی بجهان ظلم عیان
کز ثری تا بثیریا همه درآه و فغان
این چه غوغاست که بر خاسته از جن و بشر
این چه شور است که ره یافته در کون و مکان

این چه بیداد که آشوب زمان است وزمین
وین چه آشوب که بیداد زمین است وزمان

این چه زخم است که هر گز نستاند مرهم
وین چه در داست که هر گز نپذیردد رمان

ماتم سبط رسول ثقلین است مگر
که بود در ثقلین این همه آشوب و فگان

شه فرخنده نسب فخر عجم میر عرب
تشنه دشت ستم کشته تیغ عدوان

آه از آن شب که ز گمراهی دوران دور نگ
راه گمگشت بر آن راهنمای دو جهان

آه از آن روز که دست فلك بیسر و پای
شهر سوارانرا در ماریه بگرفت عنان

آه از آن ساعت کز کین بنی سفیان گشت
نو جوانان بنی هاشم در خاک طیان

آه از آن لحظه که سر بر کفو جان بر لب شد
بسوی دشت بلا آن شه لب تشنه روان

جز کمان هیچ سوالیش نه از هیچ دهن
جز سنان هیچ جوابیش نه از هیچ زبان

لب پیکان ضلالت بلبی یافت قرار
که مکیدیش همی ختم رسالت بدھان

آه آن سر که بدامان نبی داشت مقام
آه آن تن که در آغوش علی داشت مکان

از جفا گشت مقامش بدل تیره خاک
از ستم گشت مکانش بسر نوک سنان
شد بتاراج حواتر زجفا آنخر گاه
کز شرف قبئه آن بود فراز کیوان
دخلترانی که ندیدی رخشان مهر بخواب
مو پریشان و خراشان رخ و باآه و فغان
وارد شام شدند آن حشم ناله و آه
واحسینا همه را ذکر لب و ورد زبان
آل مروان بشاط از غم آل یاسین
آل یاسین بغم از شادی آل مروان
لب فروبند که در شام برایشان چه گذشت
که کسی را نبود طاقت آن ای خاقان

تمت المراثی

بلبل بنو حمه گفت بمن دوش در چمن
گل شد ز گلستان و گلستان خرابشد
هر بلبلی بماتم گل گریه میکند
از سوز نغمه اش دل عالم کباب شد
پژمرده گشت بر گ درختان چوبخت دهر
آمد زمان پیری و عهد شبابشد
گویا که پور زال ره نیستی گرفت
باز این چمن ز سطوت بهمن خرابشد

خاقان ز بسکه بلبل بيدل زغم گریست
 نه آسمان بیحر سرشکش حباب شد
 چه شکر گویمت ایرشك ماه کتعانی
 که از تو گشت بد روزگار بر من خوب
 شبم که بود زهجرت چو دیده یوسف
 کنون ز وصل توآمد چو دیده یعقوب

المتفرقات

آن دلفریب از ره دلجهوئی و وفا
 گفتا که دل زدست تو ای بینوا که برد
 دزدم نه کاکلست که در قید کرده
 دانم که غمزه برد ندانم کرا سپرد
 واله
 زایر کعبه به بینید که چون
 از خرابات معغان میآید
 بسته زیبار و گستسه تسبیح
 دل و دین داده چسان می آید

رو نهاده است باسلام زکفر
هر قدم شکر کنان می آید
بسکه از عجز جفا دیده ز جرخ
پیش ساقی بامان می آید
عمر را کرده بتقوی ضایع
این دم افسوس کنان می آید
وله

آن کابتی که بر رخ تو خط رقم نمود
بسیار خط بروی تو زیبا نوشته است
در حیرتم از این که مگر منشی قضا
بر روی هر خط چلیپا نوشته است
وله

دانی چراسپردم در وصل جان نگارا
با هجر زنده بودن دشوار بود ما را
باشم خویش گفتم سوزو گداز خودرا
آخر زپرده بیرون دادیم راز خود را
وله

چون من کسی نداند قدر و بهای خودرا
محمود میشناسد قدر ایاز خود را
وله

عجب دارم ار ناقه مجنون نگردد
چو لیلی وش من بمحمل نشیند

وله

طـرـد بـكـف جـلـوهـ کـنـان هـرـ طـرف
تاـ هـمـهـ خـلـقـ آـورـدـ کـمـنـدـ

وله

ضـيـاـ اـزـ هـبـرـ روـيـتـ وـامـ کـيـرـدـندـ
پـسـ آـنـگـهـ مـاهـ تـابـانـ نـامـ کـرـدـندـ
هـرـاـ مـجـنـونـ تـراـ لـيلـيـ شـمـرـدـندـ
هـرـاـ رـسـواـ تـراـ بـدـنـامـ کـرـدـندـ

وله

حـالـوـتـيـ کـهـ خـضـرـرـاـ زـآـبـ حـيـوانـ استـ
کـسـيـ کـهـ کـشـتـهـ تـيـغـ توـ گـشـتـ مـيـداـنـدـ
وله

درـسـينـدـلـرـاـ بشـكـنـيـ درـدـسـتـ هـنـ پـيمـانـدـراـ
آـحـرـچـرـاـ باـيـدـشـكـستـ اـيـ سـنـگـدـلـ پـيمـانـخـودـ

وله

ازـ فـراقـ لـعـلـ مـيـگـونـتـ هـرـاـ
بـادـهـ غـيرـ اـزـ مـخـونـ دـلـ درـ جـامـ نـيـستـ
لـطـفـ توـ درـ کـوـيـ توـ دـارـدـ هـرـاـ
وـرـنـهـ خـاقـانـ پـايـ بـنـدـ دـامـ نـيـستـ

وله

دـلـمـ بـقـيـدـ مـحـبـتـ چـنـانـ گـرـفتـارـ استـ
کـهـ اـزـ کـمـنـدـ توـ اوـ رـاـ اـمـيدـ رـسـمـنـ نـيـستـ

هزن تو سنگ جفا بر من ایستم پیشه
که شیشه دل من قابل شکستن نیست
وله

دست فراق تو گریبان گرفت
جامه بتن چاک زد و جان گرفت

آشور حسن تو خط آسان گرفت
اهرمی ملک سلیمان گرفت

عاشق بیدل ز جهان دبت شست
دست زد و دامن جانان گرفت

وله
هبر رخت ای صنم جای مسیحا گرفت

صبر من از حد گذشت کار تو بالا گرفت
جامه جان چاک شد از ستم دل فغان

دشمنیش کم نبود در دل من جا گرفت
لاله ز رشک تو دست در کمر کوه کرد

از غم چشم غزال دامن صحراء گرفت
وله

ز رفتن تو مرا کار آه و شیون بود
من از جهائی تومردم این چه رفتن بود

بیاد سرو قدت ز اشک لاله گون عمری
کنار دامن من جویبار گلشن بود

ز شوق بوسه بدمستم زنیم که این روزی

بدامن گل نو خیز پاک دامن بود

وله

دل از دست او بتنگ آمد

تا کی از دست او کنم فریاد

از تمنای وصل تو ایدوست

در گذشتم هرچه بادا باد

گر همه یوسف زمانه شود

بکسی دل دگر نخواهم داد

میتواند شد ای خردمندان

گوهری را بدست طلفی داد

وله

همه خوبان ز چشم بد ترسند

من ازان چشم خوب میترسم

وله

تیر تو بر جان رسید جان مرا شاد کرد

صید بجان آمده از قفس آزاد کرد

Zahed و منع ایضم در همه دیر و حرم

جز بتو کی راز گفت جزر تو کی یاد کرد

بار غمت را بجان میکشم و میبرم

باور من گر نشد دل بمن امداد کرد

تم-ت