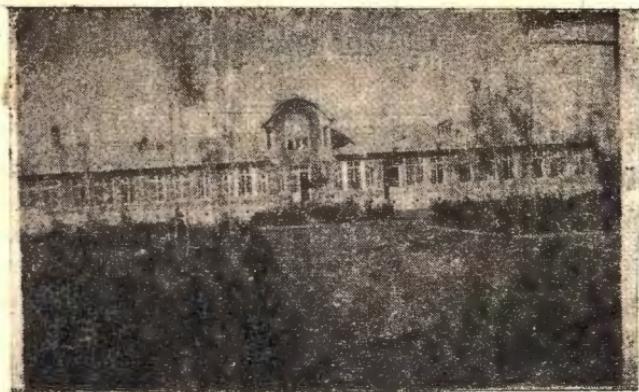


سالنامه



دبيرستان شاهپور

۵(رشت)



سالنامه دبیرستان شاهپور

(رشت)

در سال تحصیلی

۱۳۲۲-۱۳۲۱

تهران: چاپخانه روزنامه امید

فهرست مطالب

۱ - مقدمه

صفحة

- | | | |
|----|---|--|
| ۱ | ۰ | ۲ - اوضاع فرهنگی گیلان از زمان تشکیل
مدارس جدید تا سال ۱۳۲۲ |
| ۲۱ | ۰ | ۳ - فهرست آموزشگاههای رشت |
| ۲۲ | ۰ | ۴ - دیبرستان شاهپور |
| ۲۸ | ۰ | ۵ - کارهای اجتماعی دیبرستان
الف: انجمن سخنرانی |
| ۳۰ | ۰ | ب: « نکوئی » |
| ۳۲ | ۰ | ج: « نمایش و موسیقی » |
| ۳۶ | ۰ | د: « ورزش » |
| ۳۹ | ۰ | ۶ - آزمایشگاهها |
| ۴۲ | ۰ | ۷ - جشن فرهنگی پانزدهم بهمن |
| ۴۵ | ۰ | ۸ - جشن پایان سال تحصیلی دانش آموزان |
| ۴۷ | ۰ | ۹ - شورای فرهنگ شهرستان رشت |
| ۵۳ | ۰ | ۱۰ - فهرست اسامی دیبران لیسانسیه |
| ۵۷ | ۰ | ۱۱ - صورت اسامی دانش آموزان دیبرستان شاهپور |
| ۵۹ | ۰ | ۱۲ - ایران دانش پرور |
| ۶۸ | ۰ | |

مقدمه

نخستین سالنامه دیارستان شاهپور در سال ۱۳۱۵ منتشر گردید و اینک دومین سالنامه که نمودار افق فرهنگی گیلان و مجموعه‌ای از خاطره‌های شیرین دو روان تحلیلی دانش آموزان است بعرض انتشار گذاشته می‌شود وقتیکه آمارکل شاگردان و معلمان و جمع همه آموزشگاه‌های گیلان را در میانه سالهای ۱۳۱۵ تا ۱۳۲۲ با هم بسنجیم ترقی و رشد فرهنگی و ذوق دانش طلبی مردم این سرزمین درنظر ما مسلم می‌شود و اقبال عامه تحصیل علم پیغما هیا آید.

اگر کمک چاچخانه روزنامه اعیان نبوغ با صعوبتی که درامر چاپ مشهود است این سالنامه، بزیور چاپ آراسته نمی‌گردد و شاید این خیال بزودی در قالب عمل درآمدی آمد.

بنا بر این از کارکنان جوان و فاضل این بنگاه کمال تشكر داریم که انتشار سالنامه حاضر را تقبل نمودند و پای همت از تهران فرا تر نهاده بخدمات فرهنگی در شهرستانها نیز کمر بستند.



آقای کسری رئیس فرهنگ شهرستان رشت

نارینچه

فرهنگ گیلان

از زمان تشکیل مدارس تا سال ۱۳۱۵ شمسی

در سال ۱۳۱۴ قمری یعنی در زمان حکومت شعاع‌السلطنه در گیلان مرد ارجمند و با ذوقی بنام حاج شیخ حسین شریعتمدار تبریزی سه باب مکتب مجانی در رشت تأسیس کرد که بودجه آن از طرف فرهنگ پروران گیلان تأمین میگردید. سرپرستی و مدیریت این مکاتب را آقا میرزا عبد‌الرسول آشوری داشت و شریعتمدار تبریزی در روزهای پنجشنبه از همه محصلین امتحانی بعمل میآورد در اوخر حکومت شعاع‌السلطنه مرد دانشمندی بنام آفای شیخ محمد حسن سیر جانی وارد رشت گردید و یک کلاس فرانسه بسبک جدید مفتوح نمود در اینوقت روسها نیز برای ترویج زبان خود شیخ محمد حسن معروف به « مسیو » را بافتتاح یک کلاس روسی و داشتند او نیز میرزا حییب‌الله معروف به « گاسپادین » را که زبان روسی نیکو میدانست بتدريس برگزید در کلاسهای مزبور پیش از ظهرها، تلاوت قرآن، کتب مقدماتی فرانسه (مارگو، گرامر سان پتی کنت) و کتب مقدماتی روسی از بوکا، روسکا یاریچ و بعد از ظهرها صرف و نحو عربی، کلیات سعدی تدریس میشد. هفته‌ای سه زنگ به تعلیم خط نیز میپرداختند.

در اوایل سال ۱۳۱۷ قمری محمد ولیخان سپه‌سالار بحکومت گیلان

منصوب گردید از کارهای نیک او در این سال افتتاح مدرسه شرف مظفری بمدیریت میرزا نظام الدین خان بود. بودجه این دبستان بهمراه و مساعده فرهنگ پروران رشت تأمین میگردید. ولی این دبستان دوام نیاورد و پس از چندی منحل گردید و در سال ۱۳۲۰ قمری میرزا هاشم خان حمید سمیعی که نظمت مدرسه سابق الذکر را داشت محصلین پراکنده را فراهم آورد و اداره مدرسه را بدست گرفت.

در این زمان سپهسالار در صدد برآمد که در یکی از بهترین نقاط رشت مدرسه‌ای بنا نماید لذا با توحید مساعی و جوهه اهالی در محل سبزه میدان رشت عمارت دو مرتبه‌ای بنا نمود ولی پس از اتمام بنا معزول گردید و مدرسه دایر نشد.

پس از سپهسالار عضدالسلطان بحکومت گیلان رسید و با جمع اعانه از اهالی رشت مدرسه‌ای بنام « وطن » بمدیریت « گاسپادین » دایر کرد.

در این وقت بواسطه نفوذ روسها (روسهای تزاری) تدریس زبان فرانسه متروک گردید و فقط زبان روسی تدریس میشد.

در سال ۱۳۲۶ قمری سپهسالار کمیته مجاهدین را در مدرسه سبزه میدان که نزدیک بخرابی بود و چند نفر محقق سروپا بر هنره بیش نداشت قرار داد.

در آن محل دفتر اعانه‌ای باز کرد و بالغ بر ۴۶۰۰۰۰ ریال برای پیشرفت مقصود خود جمع نمود و یک هیئت معارفی مرکب از سپهبدار، مدیر الملک و معین همایون تشکیل داد، هیئت مزبور مدرسه را مرمت کردند و جشنی برای افتتاح آن برپا نمودند و معلمین لایق از قبیل شیخ عبدالعلی، شیخ محسن، سید ابوالقاسم شریف زاده، میرزا

یحیی کرمانی، مسیو محمد تقی یحیائی، طالش خان و میرزا حسن خان ناصربرای تدریس انتخاب شدند. کلاس اکابر نیز تشکیل گردید و مدیریت مدرسه چندی با میرزا حسین خان کسمائی بود. پس از مدتی بواسطه کسر بودجه و فقر مالی و اختلاف نظر میان معلمین مدرسه از نظم و سامان افتاد و در نتیجه شیخ عبدالعلی مؤید کرمانی از مدرسه خارج شد و آموزشگاه مزبور بعداً بر تدبیر محل مدارسی بنام رشدیه، شمسی، احمدی شاهپور و آموزشگاه نمره دو عنصری گردید و اکنون محل اداره فرهنگ گیلان است.

۱- دبستان اخوت - این مدرسه را در سال ۱۳۲۷ قمری مسیو محمد تقی یحیائی تشکیل داد.

در سال ۱۳۳۵ قمری ۱۶ نفر داوطلب بجلسه امتحانات فرستاد که از میان آنها ۱۴ نفر هوفقت شدند و این شاگردان نخستین دانش آموزان فارغ التحصیل دوره ابتدائی محسوب گردیدند.

کلاس اول متوسطه این مدرسه در سال ۱۳۳۶ دوازده نفر و کلاس دوم متوسطه آن در سال ۱۳۳۷ ده نفر محصل داشت.

این مدرسه آثار نیکی از خود بجا گذاشت که از جمله تأسیس کلوب ورزش، سپس رفته رفته تأسیس کتابخانه و قرائتخانه و کلاس اکابر و میجالس سخنرانی بود.

۲- دبستان مجیدیه - در سال ۱۳۲۲ قمری تشکیل یافت زبان روسی و فرانسه و مواد عربی و فارسی و دیگر دروس دوره ابتدائی در آنجا تدریس میشد ولی پس از دو سال منحل شد.

۳- دبستان اسلام - در سال ۱۳۲۲ هجری قمری بوسیله مدرسہ مجدیه تأسیس یافت و پس از یک سال و کسری منحل گردید.

۴- دبستان تمدن - در سال ۱۳۲۴ قمری تشکیل شد و پس از

چندی منحل شد و اثاثیه آن بمدرسه شمس تحويل گردید.

۵- دبستان سعادت - در سال ۱۳۲۴ قمری دایر گردید و سرپرستی

آن چندی با اسمعیل پور رسول بود و پس از مدتی دبستان اتفاق بدان
بیوست و سپس هردو بدستان شمس تبدیل شدند.

۶- دبستان شمس - در نتیجه اقبال و مساعدت اهالی پیشرفت

شایانی کرد و چند جلد کتاب بچاپ رسانید و دارای کتابخانه سودمندی
شد ولی سرانجام در اثر کناره گیری کارکنان آن پس از چندی بدستان
احمدی مبدل گردید.

۷- دبستان شمسیه (بنات اسلامی) در سال ۱۳۲۷ هجری قمری

میرزا سید حسین خان عدالت رئیس فرهنگ گیلان اولیای دبستان شمس
را بافتح یک باب دبستان دختران که تا آنوقت در گیلان بی سابقه بود
هدایت کرد و در نتیجه دبستان شمسیه بوجود آمد که بودجه آن از طرف
آقای آصف الدوله و جمعی از علاقمندان علم و ادب تأمین میشد. بعدها
نام آن دبستان به بنات اسلامی تغییر یافت و اکنون نیز دایر و از اداره
فرهنگ کمک هزینه دریافت میدارد.

قرائتخانه ملی رشت در این سال (۱۳۲۷) بدستیاری چند نفر از

نخبه اهالی دایر گردید و جراید مهمی که در سال هزیور منتشر میشد
عبارة بود از خیر الکلام بمدیریت شیخ محمد افصح ملا باشی لکروندی- روزنامه
نسمیں شمال بمدیریت سید اشرف - روزنامه کنگاش بمدیریت میرزا محمد
علیخان کنگاش - روزنامه وقت بمدیریت میرزا حسین خان کشمایی- روزنامه
آموزگار بمدیریت حاج محمد تقی شیرازی و مجله دیبریه بمدیریت سید
عبدالرحمن خان دیبرالممالک فراهانی.

۸- دبستان محمدیه - این دبستان را آقا سید محمد بادکوبه‌ای در

سال ۱۳۲۸ قمری بمساعدت حاج صمد خان و حاج رستم بادکوبه‌ای بطرز جدید تشکیل داد ولی دوامی نکرد و سپس ضمیمه دبستان شرق گردید و چندی بعد در اثر اختلاف تحویل دبستان فردوسی شد.

۹- دبستان فرهنگ - در سال ۱۳۲۸ قمری بمساعدت هیئتی بریاست

میر فخر الدین و قاری تأسیس یافت و پیشتر فتهای شایانی نمود بعد ها با دبستان شرق توأم گردید و بدبستان فردوسی مبدل گشت.

۱۰- دبستان فردوسی - چنانکه در بالا ذکر شد از اجتماع دو

دبستان شرق و فرهنگ پدید آمد و سپس با اثایه آن بدبستان دولتی نمره ۲ که نخست بمدیریت آقای تقی رائفتی بود تبدیل شد.

۱۱- دبستان اتحادیه - در سال ۱۳۲۹ قمری بمدیریت شیخ غلام

حسین زنجانی تشکیل گردید و تا سال ۱۳۴۵ که مؤسس آن فسot شد همچنان باقی بود.

۱۲- دبستان توکل - در سال ۱۳۳۲ قمری باشتران آقای اسماعیل

پور رسول و شاهزاده مهدی میرزا (لسان الادب) تأسیس گردید و بعدها نظر پاره‌ای جهات مدرسه مذکور منحل شد.

۱۳- دبستان اقبال - در سال ۱۳۳۳ قمری بمدیریت هر حوم شیخ علی

تنها تشکیل گردید و عده‌ای از معارف خواهان با آن مساعدت مینمودند

چنانکه آقای معتقد خانه شخصی خود را با مبل و اثایه مدت زیادی در

اختیار آن دبستان گذاشت. بعدها در اثر جدیت مدیر آن دبستان وجهه‌ای

به مرسانید و در سال ۱۳۳۶ دوازده نفر داوطلب امتحان نهایی ابتدایی معرفی

گرد و پس از مدتی بنام مدرسه قآنی موسوم گشت.

۱۴- مجتمع فرهنگ - در سال ۱۳۳۵ قمری تحت ریاست آقای

جودت از محصلین مدارس مجمعی بنام فرهنگ تشکیل گردید . روز های جمعه مجالس سخنرانی دایر میکرد سپس در سال ۱۳۳۸ قمری تاسیس قرائتخانه و کتابخانه و سپس به نشر مجله فرهنگ موفق گردید و نیز کلاس اکابر شبانه مجازی و دایر نمایش و ورزش دایر کرد و هزینه مجمع را از عوائد نمایشها تأمین نمینمود و گرداننده نمایش مرحوم آقا دائی نمایشی هنرمند معروف بود که بعد از فوت وی پیاس خدمات فراموش ناشدندی آن مردم آقای محمد کسمائی مجسمه گچی آقا دائی را ریخته بیادگار بقرائتخانه فرهنگ اهداء نمود . در زمان ریاست فرهنگ آقای صادقی نزد ۶۷۶ جلد کتاب متعلق بکتابخانه فرهنگ بدیرستان شاهپور و کتابخانه ملی انتقال یافت .

۱۵- دبستان کشاورزی — در سال ۱۳۳۵ قمری این دبستان را حاج هیرزا حسن خان اسفندیاری (حاج مجتشم السلطنه) تاسیس نمود مدیریت این دبستان با یک نفر فرانسوی بود و مشارالیه که در فن نوغان داری تخصص داشت دو سال بمدیریت باقی ماند . در سال اول ۱۴ نفر و در سال دهم ۳۵ نفر محصل مشغول فرا گرفتن علوم فلاحت و تربیت کرم ابریشم بودند . سرانجام بواسطه فراهم نبودن وسایل کار دبستان مذکور تعطیل گردید .

۱۶- دبستان محمدیه — در سال ۱۳۳۶ دبستان محمدیه به مساعدت سید مهدی رشتی و آقا مختار اردبیلی تاختت بمدیریت آقا شیخ عبدالله راعی و سپس بمدیریت آتا میرزا مجيد خان فرساد دائز شد و پس از چند ماه تعطیل گردید .

۱۷- دبستان آذر میدخت — در سال ۱۳۳۷ بمدیریت فرزانه خانم (خانم نیکروان) تشکیل گردید که تا این تاریخ برقرار است در این سال

دبستان دانش نیز از طرف میرزا جعفر خان دانش تاسیس، و پس از مدتی بسته شد.

۱۸- تاسیس دارالایتام — در سال ۱۳۳۵ که قحط و غلا در تمام نقاط ایران شیوع یافت و گرانی ارزاق در اغلب صفحات شدت نمود گیلان بسبب حسن نیت و تدبیر اهالی از این خطر بر کنار هاند در این سال قریب سی هزار تن از شدت فقر بگیلان رو آوردند جمعی از نیکوکاران بمساعدت بازارگانان نوع پرورگیلان جهت نگهداری بیچارگان در صدد برآمدند که از پنج من و نیم (پوط) برنج که بخارج حمل میشود معادل دهشاهی دریافت دارند و بمصرف زندگی بیچارگان برسانند بعداً این مبلغ را به پوطی یک ریال ترقی دادند. در این میان اطفال یتیم را نیز جمع آوری نموده و موسسه‌ای بنام دارالایتام دایر کردند که مخارج آن از عواید فوق تأمین میشد.

در اواخر همین سال حاج میرزا حسن رشیده از طرف وزارت فرهنگ بنمایندگی فرهنگ گیلان تعیین گردید.

مقارن همین حال اولین دوره امتحانات نهائی ابتدائی ذکور رشت شروع شد و از دبستان احمدی ۱۳ نفر داوطلب امتحان گردیدند. سال بعد دبستان اقبال ۱۲ نفر و دبستان احمدی ۸ نفر و دبستان اخوت ۱۴ نفر محصل برای امتحان نهائی ابتدائی آماده کرد. و یک سال از این تاریخ گذشته بود که آقای رشدیه بمعیت میرزا محمد خان شبان از ۱۲ نفر محصل کلاس هفت امتحان رسمی بعمل آوردند.

در ابتدای سال ۱۳۳۸ هجری قمری آقای عیسی صدیق (دکتر صدیق اعلم) بریاست فرهنگ گیلان منصوب شدند از آن تاریخ فرهنگ گیلان نظم و سامان نوی گرفت و دارای بودجه منظمه گردید.

سازمان فرهنگ گیلان در سال ۱۳۲۸ هجری قمری

آقای میرزا عیسی خان صدیق	رئیس فرهنگ
» میرزا اسماعیل خان پور رسول	منشی و رئیس دفتر
» میرزا حسین خان مهری	حسابدار
» میرزا حسن خان ناجی	بازرس
— بانو مهرتاج رخشان	بازرس مدارس دختران
آقای میرزا عبدالله خان سمیعی	باکان
» میرزا محمد خان شبان	مدیر دیستان دولتی رشت
» میرزا احمد خان نوائی	ناظم دیستان
» حاج میرزا حسن رشدیه	مدیر دستان دولتی نمره ۱ رشت
» میرزا شفیع خان خورشیدی	مدیر دستان دولتی نمره ۲ رشت
نماینده فرهنگ و مدیر دستان دولتی نمره ۳ بندر پهلوی میرزا محمد	نماینده فرهنگ و مدیر آموخته

نماینده فرهنگ و مدیر دستان دولتی نمره ۴ لاھیجان آقامیرزا حسین خان سیاسی
نماینده فرهنگ و مدیر دستان دولتی نمره ۵ لنگرود آقا شیخ علی تنها
نماینده فرهنگ و مدیر دستان دولتی نمره ۶ فومن میرزا علی آقابیسی

دبستانهای خارجی

۱۹- دستان انوشیروان - در سال ۱۲۹۰ قمری دستان انوشیروان

به ساعدت عده‌ای از اراهنده رشت تأسیس یافت و در سال ۱۳۱۸ آزادیس
نام ارمنی بواسطه تمول زیاد عمارت بزرگی جهت دستان ساخت و وقف
آن نمود. اکنون آن دستان بنام دستان انوشیروان همچنان دایر است
۴۰- دیستان این سینا - در سال ۱۳۱۳ قمری با نظر مبلغین

پرستانهای آمریکائی مدرسه ذکوری دررشت تشکیل یافت مدیریت این دیبرستان با هستر شولیر بود و بالاخره در سال ۱۳۱۴ شمسی تعطیل گردید.

۴۱- دیبرستان مهستی - در سال ۱۳۲۴ قمری این دیبرستان دخترانه بوسیله آمریکائی هادایر شد و در آذرماه ۱۳۱۲ شمسی امتیاز متوسطه کامل را تحصیل نمود.

بودجه این دیبرستان از انجمن خیریه آمریکائی ها تامین میشد و اکنون بنام دیبرستان فروغ برقرار است.

جمعی از تجار یونانی نیز که در رشت سکونت داشتند دیستان محقری با یکباب کلیسا در مجله اسکندرآباد رشت دایر کردند تا در انقلاب ۱۳۳۹ قمری دیستان تعطیل گردید و اکنون فقط کلیسا بر جای است.

در سال ۱۳۳۵ قمری یک باب دیستان روسی به مدیریت هسیوسیمون با کمک کنسول روس مفتوح شد و یک قرائتخانه نیز در سبزه میدان دایر گردید و پس از چند سال این هردو منحل گردید.

۴۲- دیستانهای اطراف رشت (۱۳۲۹ - ۱۳۴۴) - در سال ۱۳۲۹ در پیر بازار جمعی از فرهنگ دوستان اعانه ای بالغ بر بیست هزار ریال جمع آوردی کردند و مدرسه‌ای بسر پرستی میرزا غلام‌رضای رضوی نیشابوری دایر نمودند و کلاس نسوانی نیز بسر پرستی دختر آقالطفعلی قزوینی تأسیس گردند.

همچنین در این محل از کرجیهای حامل کالا های بازرگانی یک ریال و از عوائد حمالی تومانی دهشahi و از اداره حق العمل تومانی بنجشاھی اعانه برای فرهنگ فراهم آوردند و با این وجه دیستانی بنام

اسلام بوجود آورده حقوق معلمین و معلمات را از آن منابع تادیه کردند و حتی لباس و لوازم تحصیلی کودکان دبستانی را برایگان دادند سپس این عوائد نقصان یافت و مدرسه نزدیک به تعطیل بود تا اینکه در سال ۱۳۱۲ شمسی بدستان دولتی اسلام پیر بازار مبدل گشت.

۴۳ - دبستان ویشکا و آج یشه - در سال ۱۳۳۸ دبستان دو

کلاسهای از طرف هیئت فرهنگ در ویشکا تشکیل گردید و بودجه آن را مرحوم حاج میرزا خلیل رئیس شهرداری آنوقت و هیئت فرهنگ تأمین مینمودند ولی این دبستان به آج یشه انتقال یافت و در اثر عدم توجه منحل گردید.

از این نوع دبستانها که بهمت اهالی تاسیس میشد از سال ۱۳۴۴ قمری (۱۳۰۴) شمسی بعد در خمام و کو چصفهان و روobar و منجیل نیز دائز گردید که بعداً در اداره دولت درآمد.

لاهیجان - در این شهر درباب مدرسه قدیمه بنام مدرسه جامع و شعر بافان وجود داشت. مدرسه اکبریه با هتمام میرزا محمدخان صالحی پدید و مدرسه حقیقت آن در سال ۱۳۳۰ قمری بدستیاری صالحی فوق الذکر تأسیس گردید. در سال ۱۲۹۸ شمسی مدرسه سپه بنام مدرسه دولتی نمره چهار موسوم دائز گشت و یکباب مدرسه دولتی اثاث هم که اکنون بنام دبستان دولتی عصمت لاهیجان موسوم است تأسیس گردید. در سیاهکل یک دبستان چهار کلاسه دذکور با بودجه دولتی تشکیل یافت که اکنون بدستان خیام نامیده میشود دبستان بنات اسلامی نیز در آنجا تشکیل شد.

بندر پهلوی - در سال ۱۳۱۷ قمری بهمت شیخ مهدی ملک -

المتكلمين که از وعاظ معروف بود مدرسه ای بنام عضدیه دائز شد و مدیریت آن ابتدا با میرزا ابوالقاسم خان هترجم همایون و سپس با آقا

شیخ محمد جناب بود. نام این مدرسه بعد‌ها به محمدیه تبدیل یافت. در سال ۱۳۲۹ قمری مدرسه فوق الذکر مبدل به رشدیه شد و مدیریت آن بمسیو یقیکیان واگذار گردید. در سال ۱۳۳۳ قمری با کوشش واهتمام اهالی بندر پهلوی یک کتابخانه و یک بیمارستان و یک مدرسه دخترانه به وجود آورد. در سال ۱۳۳۴ قمری مدرسه شمس آنجا تأسیس یافت و سپس با مدرسه رشدیه یکی شده موسوم بفردوس گردید. در سال ۱۲۹۸ شمسی آقای صدیق رئیس فرهنگ گیلان یک باب دبستان بنام نمره ۳ و یک باب دبستان نسوان که بودجه هردو آنها از عوائد پوط پنجشاھی تأمین میشد تأسیس نمود. در همین سال تجار ارمنی بندر پهلوی با تقاضای اعانه از دولت موفق تأسیس مدرسه ای که اکنون بدیستان اردشیر موسوم است شدند. مدرسه شوروی غازیان نیز با تقویت قنسول روس با نضمam صحنه تاتر و قرائتخانه پدید آمده بود.

لنگرود — در سال ۱۳۳۴ قمری مدرسه حشمتیه بدستیاری حشمه الدوله حاکم گیلان وجود گرفت و در سال ۱۲۹۸ شمسی بكمک آقای شیخ علی تنها یک دبستان دولتی چهار کلاسه در راه پشته تأسیس گردید یک باب دبستان نسوان هم بمساعدت حاکم فوق الذکر تشکیل شد. دبستان احمدی رو در سر نیز در همین سال دائر گردید. مدارس قدیمه لنگرود عبارت بودند از مدرسه جامع، محمودیه، فوشاکالی، ماسوله. در سال ۱۳۲۶ قمری دبستانی به مدیریت آقا شیخ علی تنها و سپس به مدیریت اسماعیل پور رسول تشکیل شد لیکن پس از چندی اهالی از تأدیه اعانه خودداری کردند و دبستان مزبور بمکتب تبدیل یافت.

۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ شمسی (۱۳۴۲ - ۱۳۴۳) — پس از آقای صدیق اعلم مهین الملک کفیل فرهنگ گیلان بود و سپس محسن قریب به

ریاست فرهنگ تعین گردید . در این اوقات بواسطه کسر بودجه و فقر مالی فرهنگ دچار فترت بود و سیر طبیعی نداشت . در سال ۱۳۰۲ فرهنگ صورتی بخود میگیرد عده مدارس رشت در این سال ۱۳ و عده مدارس گیلان ۳۰ باب و شماره معلمین ۱۶۶ و شماره متعلمین بالغ بر ۳۸۳۷ نفر بود . در سال ۱۳۰۳ مرحوم تقی طائر بر ریاست فرهنگ گیلان منصوب میشود هزینه اداری و دفتری از مردم بودجه دولتی تأمین میشد و مخارج دیگر با عوائد پوطی پنجشاھی تأمین میگردید . در اینحال انجمن خیریه گیلان تدریجاً اختیارات خود را در موضوع ترتیب خرج عایدات بوطی پنجشاھی بسط میداد و عوائد آن را بمصرف ترقی فرهنگ میرسانید چنانکه تصویب نامه هیئت وزیران (شماره ۸۷۷۳ مورخه ۳۰ جدی) این قسمت را تأیید می کند .

دبستان های جدید و کلاسهای اضافی در این سال بشرح زیر است :

- ۱- تشکیل یک باب دبستان چهار کلاسه .
- ۲- اضافه شدن کلاس ششم ابتدائی بهر یک از سه باب دبستان پنج کلاسه
- ۳- افزوده شدن کلاس سوم متوسطه بدیروستان که دارای شش سال ابتدائی و دو سال متوسطه بود .
- ۴- تأسیس دو باب دبستان دو کلاسه و یک باب سه کلاسه در بندر پهلوی .
- ۵- تأسیس یک باب دبستان سه کلاسه و یک باب چهار کلاسه در حوزه طالش .
- ۶- افزوده شدن یک باب دبستان دو کلاسه دوشیز گان در لاهیجان در این سال هفت باب مدارس قدیمه و پنج قرائتخانه عمومی و هشت جریمه در گیلان وجود داشت . فارغ التحصیلها ابتدائی ذکور ۵۳ نفر و

اناث ۲۰ نفر، عده دبستانهای رشت ۱۵ و عده دبستانهای گیلان ۳۷ باب و
عده معلمین ۱۷۶ و متعلمین ۴۷۸۳ نفر بوده اند.

۱۳۰۴ - در این سال مرحوم تقی طائر رئیس فرهنگ بود و در
اثر مجاہدت کارکنان فرهنگ بروزت دائره فرهنگی افزوده گشت: یک
باب دیبرستان موسوم به نمره ۲ که دارای سه سال ابتدائی و دو سال
متوسطه بود و از عوائد پوطی پنجشاهی تأمین میگردید تأسیس شد، در
بندر پهلوی یک کلاس دوم بر کلاس اول دیبرستان فردوسی اضافه شد
بطوریکه آن دیبرستان دارای شش سال ابتدائی و دو سال متوسطه گردید.
همچنین یک باب دبستان چهار کلاسه نسوان و یک چهار کلاسه ذکور بنام
دبستان نظامی در آن شهر بر پا گردید. یک باب دبستان چهار کلاسه در لنگرود
بنام دبستان پهلوی و یک دبستان سه کلاسه در املش تشکیل شد. در این
سال ۱۲۴ نفر با خذگواهی نامه مشش ساله ابتدائی نائل آمدند. عده مدارس
رشت ۱۷ و عده مدارس گیلان ۴۹ باب عده معلمین ۲۶۳ و عده متعلمین
۵۸۹۴ نفر بوده است.

۱۳۰۵-۱۳۰۶ - پس از آقای طائر ریاست فرهنگ گیلان به آقای
تریبیت تفویض گردید. و ایشان تا تیرماه ۱۳۰۶ باین سمت باقی بودند از
این ماه بعد چندی آقای صادقی نژاد مدیر مدرسه متوسطه نمره ۱ سمت
کفالت فرهنگ را دارا بودند. سپس آقای علی محمد پرتوفی (منیع الملک)
بر ریاست فرهنگ منصوب شدند. در این موقع عده محصلین و محصلات
مدارس ابتدائی اعم از دولتی و ملی در گیلان ۶۳۱۲ و شماره محصلین و
محصلات دیبرستان در حدود ۲۴۶ نفر بوده است. علاوه بر مدارس فوق
در ۱۹۸ مکتب ۲۸۶ نفر پسر و ۶۹۵ نفر دختر بتحمیل اشتغال داشتند. در
سال تحصیلی ۱۳۰۵-۱۳۰۶ از دوره ابتدائی ذکور ۲۱۶ و از اناث ۵۷ و

از سه ساله متوسطه ذکور ۲۹ و از اناث ۱ نفر فارغ التحصیل گردیدند در اینجا موقع بواسطه کمی کتب کلاسیک عده ای از معلمین گیلان بتألف کتب دوره ابتدائی اقدام کردند.

۱۳۰۸-۱۳۰۷ — ریاست فرهنگ با آقای پرتوی بود. در این سال مدارس دولتی گیلان ۴۷ باب و مدارس ملی ۱۹ و مدارس خارجی ۳ و مدارس قدیمه ۷ و مکاتب ۲۴۵ باب بوده است. شماره کلیه شاگردان مدارس جدید و قدیم ۱۱۵۶۸ نفر که عده ذکور ۷۸۰۵ و اناث ۳۶۲۸ نفر میرسید فارغ التحصیلهای ابتدائی ذکور ۱۶۸ و اناث ۸۶ نفر، دوره اول متوسطه ذکور ۳۲ نفر بودند ولی دوره اول متوسطه آناث کامل نداشته است. عده کلی معلمان از زن و مرد ۶۵۱ نفر بود. برای توضیح کامل عده مدارس هر محل را متذکر میشویم.

اول - رشت و حومه :

۱- عده مدارس دولتی رشت ۷ باب که از این جمله دو باب دیبرستان شاهپور و شاهدخت و چهار باب شش کلاسۀ ذکور و یک باب اناث بوده است.

۲- عده مدارس ملی ۱۶ باب، چهار باب ابتدائی ذکور، ده باب ابتدائی اناث و دو باب متوسطه.

۳- عده مدارس خارجی دو باب، یکی ذکور دارای سه کلاس متوسطه با نضمای ابتدائی و دیگری شامل کلاس اول متوسطه.

۴- حومه رشت پنج باب ابتدائی داشته است. فارغ التحصیلهای ابتدائی رشت ۱۷ نفر دوره اول متوسطه ۱۹ نفر و عده معلمین ۱۶ نفر بوده است.

دوم - بندر پهلوی :

- ۱- عده کل مدارس دولتی ۱۱ باب، ۲ باب متوسطه ذکور، ۶ باب ابتدائی ذکور و ۲ باب اناث و یکباب مختلط.
- ۲- عده کل مدارس ملی ۱۸ باب، سه باب متوسطه ذکور، ۴ باب ابتدائی ذکور و یک باب مختلط و ۱۰ باب ابتدائی اناث.
- سوم - لاهیجان : ۵ باب ابتدائی ذکور و ۲ باب اناث.
- چهارم - لنگرود: ۲ « » و ۲ « » ابتدائی اناث.
- پنجم - فومن: ۵ « » .
- ششم - تالشان: ۴ « » .
- هفتم - گوهپایه: ۲ « » .

سال ۱۳۰۸ و ۱۳۰۹ - ریاست فرهنگ گیلان با آقای هادی خطیب بود، وضع فرهنگ رشت و توابع به تفصیل در زیر شرح داده میشود.

اول - رشت و حوجه :

- ۱- عده دبستان دولتی ۵ باب، کلیه شاگردان آن ۹۴۹ نفر.
- ۲- مدرسه دولتی دخترانه ۲ باب، یکباب متوسطه موسوم به دارالعلمات که عده دختران دانشآموز آن ۱۱۹ نفر از دوره ابتدائی و ۲۰ نفر از دوره اول متوسطه فارغ التحصیل شدند. و یکباب هم دبستان شش کلاسۀ بانوان که دختران آن ۲۳۵ نفر بوده - از این عده ۱۴ نفر فارغ التحصیل شدند.

- ۳- دبستان ملی پسرانه ۲ باب، تعداد دانش آموز ۵۹۲ نفر، از دوره ابتدائی ۵۲ نفر و از دوره اول متوسطه ۷ نفر فارغ التحصیل شدند.
- ۴- دبستان ملی پسرانه ۷ باب شماره نواآموز ۱۰۷۰ نفر، قبولی بیست و هشت نفر.

- ۵- دبستان ملی دخترانه ۱۱ باب، شاگرد ۱۳۰۹ نفر قبولی ۳۷ نفر

۶- دیبرستان ملی دخترانه ۱ باب، شاگردان ۸۹۵ نفر، قبولی ۷ نفر.

۷- حومه رشت، ۵ باب دبستان دولتی با ۱۶۹ نفر شاگرد.

دوم- بندر پهلوی :

مدرسه دولتی ۱۱ باب، شاگردان پسر ۱۴۴۲؛ و شاگردان دختر ۳۶۶ نفر قبولی دبستان پسرانه ۴۱ نفر و دخترانه ۲۰ نفر، قبولی دوره اول دیبرستان ۵ نفر.

سوم- لاهیجان: ۷ دبستان، شاگردان پسر ۵۰۸ و دختر ۱۸۹ نفر.

چهارم- لنگرود: ۹ « ۵۲۲ « ۱۱۶ «

پنجم- فومن: ۵ « ۲۵۸ « نفر

ششم- تالاشان: ۴ « ۲۱۷ «

هفتم- کوپایه و رود بار: ۲ دبستان شاگردان پسر ۷۱ نفر.

بطورکلی گیلان در این سال ۷۲ باب مدرسه داشت که محصلین آن

بالغ بر ۷۳۰۶ و محصلات بالغ بر ۱۱۱۴ نفر هیشده. در این سال بر عکس سالهای گذشته مدارس جدید بر مدارس قدیم فزونی داشت.

سال ۱۳۰۹ و ۱۳۱۰- ریاست فرهنگ گیلان با آقای خطیب بود

آمار مدارس و تغییرات فرهنگی بقرار یافت که در زیر شرح داده میشود،

اول- رشت:

۱- دبستان دولتی پسرانه ۵ باب، عده شاگردان ۱۰۴۲، قبول

شدگان امتحان نهایی ۷۴ نفر.

۲- شاگران دیبرستان شاهپور ۲۹۱ نفر و شاگردان شاهدخت

صد و پیست و هفت نفر.

۳- شاگردان دبستان دولتی بانوان ۲۵۶ نفر قبولی ۱۷ نفر.

۴- دبستان ملی پسران ۲ باب، شماره شاگردان ۱۳۱۲ نفر و

قبولی دوره ابتدائی ۳۴ نفر.

۵- دییرستان ملی پسران ۲ باب، شماره شاگردان ۷۱۱ نفر و
قبولی دوره متوسطه ۴۲ نفر.

۶- دبستان ملی دختران ۱۰ باب، شماره شاگردان ۹۷۶ نفرو قبولی
دوره ابتدائی ۴۷ نفر.

۷- دبستان ملی دختران ۳ باب، شماره شاگردان ۶۳۷ نفر و
قبولی دوره متوسطه ۷۰ نفر.

۸- در حومه رشت: دبستان پسران ۶ باب، شماره شاگردان
دویست و چهل و هشت نفر.

کلیه مدارس رشت در این سال ۳۶ باب بود محققین ذکور ۳۶۰۵
نفر و اناث ۱۹۹۰ نفر، شماره قبول شدگان دوره ابتدائی ۴۸۰ و متوسطه
۳۲ نفر بوده است.

دوم - بندر پهلوی: دبستان دولتی ۱۱ باب، شماره شاگردان پسر
۱۵۰۹ نفر و دختر ۴۳۷ نفر قبولی دوره ابتدائی ۶۵ نفر.

سوم - لاهیجان: دبستان ۷ باب، شاگردان پسر در حدود ۵۸۷
و دختر ۱۸۸ نفر.

چهارم - لرگرد: دبستان ۹ باب، شاگردان پسر ۶۰۵
و دختر ۱۸۳ نفر.

پنجم - فومن: دبستان ۵ باب، شاگردان پسر ۲۸۵ نفر.

ششم - تالشان: « ۴ » « ۲۱۳ »

هفتم - کوهپایه: « ۲ » « ۶۸ »

کلیه مدارس گیلان در این سال تا ۱۰ آذر ۱۳۱۵ ریاست فرهنگ
بعده آقای عبد الحسین صادقی نژاد بود که بتکامل فرهنگ این سامان

خدمات فراوان کرده اند. در سال ۱۳۱۰ - ۱۳۱۱ گیلان دارای مدارس
ذیل بود :

۱- رشت : دبستان دولتی پسران ۵ باب ، شماره شاگردان

۱۱۳۶ ، قبولی نهائی ۹۲۰ نفر

دبستان دولتی بانوان ۱ باب ، شماره شاگردان ۲۰۳ ، قبولی نهائی

چهارده نفر

دبیرستان دولتی شاهدخت ۱ باب ، شماره شاگردان ۱۴۳ ، قبولی

متوسطه سیزده نفر

دبستان ملی پسران ۹ باب ، شماره شاگردان ۱۸۰۹ ، قبولی ابتدائی

هشتاد و پنج نفر

دبستان ملی دختران ۱۲ باب ، شماره شاگردان ۱۶۱۹ ، قبولی

ابتدائی سی و چهار نفر

۲- حومه رشت : دبستان ۶ باب ، شماره شاگردان ۲۸۲ نفر

شماره کل دبستانهای رشت ۳۴ باب که دارای ۵۱۹۲ نفر محصل

بوده و ۱۳۸ نفر فارغ التحصیل داشته است . شماره کل دبیرستانهای

گیلان ۸ باب ، شماره شاگردان ۸۷۵ نفر شماره قبولی ۵ نفر . بطور

کلی گیلان دارای ۷۴ باب مدرسه و ۹۳۶۵ نفر شاگرد و ۳۱۷ نفر

فارغ التحصیل داشته است .

سال ۱۳۱۲-۱۳۱۳ - شماره دبستانهای رشت ۲۷ باب ، شماره

شاگردان ۵۳۶۲ ، قبولی ۳۲۹ نفر

شماره دبستانهای حومه رشت ۵ باب ، شماره شاگردان ۲۷۹ نفر

شماره دبیرستانهای رشت ۶ باب ، شماره شاگردان ۵۸۳ نفر

قبولی ۲۱ نفر

شماره دبستانهای گیلان ۷۲ باب شماره شاگردان ۱۰۲۲۵ نفر

قبولی ۵۱ نفر

کلیه شاگردان دبستان پسران ۷۹۴ و دختران ۳۰۶۰ نفر - و
نیز دانش آموزان دبیرستانهای پسران ۶۳۹ نفر و دختران ۱۸۷ نفر بوده
است که از مجموع آنها ۵۴۷ نفر فارغ التحصیل گردیدند ۳۲۴ باب مکتب
و ۷ باب نیز مدرسه قدیم وجود داشت .

سال ۱۳۱۳-۱۳۱۴ - شماره دبستانهای ۷۰ و دبیرستانهای ۸ باب ،
شماره شاگردان دبستانهای پسران ۷۶۸۵ و دختران ۳۳۴۱ نفر ، شماره
دانش آموزان دبیرستان پسران ۷۲۰ ، و دختران ۱۸۳ نفر . قبولی دوره
ابتدائی ۵۱۴ ، دوره اول متوسطه ۳۵ و دوره دوم ۴۶ نفر بوده است .
عدد مکاتب گیلان ۳۳۷ باب .

سال ۱۳۱۴-۱۳۱۵ - شماره دبستانهای ۶۴ و دبیرستانهای ۹ باب ،
شماره شاگردان ذکور ۱۱۹۸۹ و اناث ۵۵۸۱ نفر بوده است . شماره
مکاتب به ۲۹۷ باب تنزل کرده . در این سال یکباب دانشسرای مقدماتی
در رشت تاسیس یافت که ۳۰ نفر دانش آموز داشت .

سال ۱۳۱۵-۱۳۱۶ - شماره دبستانهای ۶۶ باب با ۱۱۵۱۵ نفر شاگرد .

شماره دبیرستانهای ۱۹ باب با ۱۱۶۰ نفر شاگرد .

شماره کودکستانهای ۲ باب با ۷۰ نفر شاگرد .

ونیز ۲ کلاس اکابر با ۲۶ نفر داوطلب تحصیل و ۲۱۹ مکتب و
۶ باب مدرسه قدیم وجود داشت .

در این سال دانشسرای مقدماتی تکمیل شد .

از ۱۱ آذرماه ۱۳۱۵ آقای محمد ملک زاده بریاست فرهنگ گیلان
منصوب گردیدند و تا ۲۷ آبان ۱۳۱۸ باین سمت باقی بودند . از تاریخ ۲۸

آبان ماه ۱۳۱۸ تا ۳۰ خرداد ماه ۱۳۱۹ آقای رضی عدل امینی رئیس فرهنگ بودند. در این تاریخ ایشان برگز احضار و آقای علی اکبر آصف بازرس فرهنگ تا مرداد ماه ۱۳۱۹ به کفالت اداره برقرار گردیدند. تا اینکه در این ایام آقای مهدی کسری بریاست فرهنگ گیلان منصوب شد و تاکنون در مقام خود باقی میباشند.

**فهرست آسامی آموزشگاههای رشت در سال
۱۳۲۱ - ۱۳۲۲ (اعم از دبستان و دبیرستان و
دانشسرای پسران یادختران) (دولتی و ملی)
و تاریخ تأسیس آنها**

ردیف نام و نشان	نام آموزشگاهها	تاریخ تأسیس	ردیف نام و نشان	نام آموزشگاهها	تاریخ تأسیس
۱	دبستان شاهپور	۲۲/۱۲۹۸	۱	دبیرستان شاهپور	۲۲/۱۲۹۸
۲	دبیرسرای پسران	۲۳/۱۳۱۳	۲	دبیرسرای پسران	۲۳/۱۳۱۳
۳	دانشسرای دختران	۲۴/۱۳۱۴	۳	دانشسرای دختران	۲۴/۱۳۱۴
۴	دبیرستان اسلامی (ملی)	۲۵/۱۲۹۰	۴	دبیرستان اسلامی (ملی)	۲۵/۱۲۹۰
۵	دبیرستان قاآنی	۲۶/۱۲۹۰	۵	دبیرستان قاآنی	۲۶/۱۲۹۰
۶	تریبت	۲۷/۱۳۰۶	۶	تریبت	۲۷/۱۳۰۶
۷	لقمان	۲۸/۱۳۰۹	۷	لقمان	۲۸/۱۳۰۹
۸	فروغ	۲۹/۱۲۸۲	۸	فروغ	۲۹/۱۲۸۲
۹	سعادت نسوان (ملی)	۳۰/۱۳۰۰	۹	سعادت نسوان (ملی)	۳۰/۱۳۰۰
۱۰	تریبت نسوان	۳۱/۱۳۰۵	۱۰	تریبت نسوان	۳۱/۱۳۰۵
۱۱	بیک سعادت	۳۲/۱۳۰۲	۱۱	بیک سعادت	۳۲/۱۳۰۲
۱۲	ناموس	۳۳/۱۳۰۳	۱۲	ناموس	۳۳/۱۳۰۳
۱۳	رهنمای سعادت نسوان	۳۴/۱۳۰۶	۱۳	رهنمای سعادت نسوان	۳۴/۱۳۰۶
۱۴	دبستان شماره ۱ فارابی	۳۵/۱۳۰۳	۱۴	دبستان شماره ۱ فارابی	۳۵/۱۳۰۳
۱۵	۲ عنصری	۳۶/۱۲۹۸	۱۵	۲ عنصری	۳۶/۱۲۹۸
۱۶	۳ کشاورزی	۳۷/۱۳۰۰	۱۶	۳ کشاورزی	۳۷/۱۳۰۰
۱۷	۴ رودگی	۳۸/۱۳۰۳	۱۷	۴ رودگی	۳۸/۱۳۰۳
۱۸	۵ دقیقی	۳۹/۱۳۰۸	۱۸	۵ دقیقی	۳۹/۱۳۰۸
۱۹	دولتی بانوان	۴۰/۱۲۹۸	۱۹	دولتی بانوان	۴۰/۱۲۹۸
۲۰	نواختران	۴۱/۱۳۱۱	۲۰	نواختران	۴۱/۱۳۱۱
۲۱	۱۲ دی دختران	۴۲/۱۳۱۴	۲۱	۱۲ دی دختران	۴۲/۱۳۱۴



دییرستان شاهپور رشت

دییرستان شاهپور در سال ۱۲۹۸ زمان ریاست فرهنگ آقای دکتر صدیق تشکیل گردید . محل دییرستان در سبزه میدان کنونی اداره فرهنگ بود و بنام متوسطه نمره ۱ خوانده میشد . در آن موقع آقای محمد شبانی بمديریت و آقای احمد نوائی بنظامت دییرستان منصوب گردیدند . پس از چندی که آقای شبانی بسمت مستشاری بصوب افغانستان اعزام کرد آقای نوائی بجای اویشان برگزیده شد . در این هنگام که اوضاع رشت بسبب انقلابات دگرگون بود . دییرستان از محل خود بخانه حاج داود انتقال یافت و چندی بکفالت کمال الدین ، وسپس بسرپرستی آقای سید حسین سیاس کفیل فرهنگ ، اداره میشد . سرانجام در ابان ماه ۱۳۰۰ شمسی اوضاع رشت سامانی گرفت و در زمان کفالت فرهنگ حاجی میرزا حسن رسیده و فلک المعالی امور دییرستان منظم تر اداره میشد در

این مدت مدیر دیirstان آقای شفیع خورشیدی و ناظم آقای مهریار بودند. در سال ۱۳۰۱ شمسی آقای دکتر صدیق دوباره بریاست فرهنگ گیلان تعین گردیدند. آقای نوائی را بمدیری دیirstان گماشتند. در زمان ایشان دوره نظمت آقای میرزا حسین نیکخو دیirstان بمحل سابق فرد بازگشت در ۱۳۰۲ که آقای محسن قریب بریاست فرهنگ منصوب شدند. مدیریت مدرسه را ابتدا آقای نوائی و سپس ابوالحسن خان میکده داشتند و نظمت را آقای مجید فرساد متوجه گشتند. در سال ۱۳۰۳ که آقای تقی طائر بریاست فرهنگ تعین گردیدند مدیر دیirstان آقای عبدالحسین صادقی نژاد بودند. در سال ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵ رئیس فرهنگ و رئیس دیirstان بی تغییر ماند، در همین موقع دوره اول متوسطه کامل گردید و از سال ۱۳۰۴ نخستین بار عده ای از سال سوم متوسطه فارغ . التحصیل شدند.

در سال ۱۳۰۶ آقای محمد علی تربیت بریاست فرهنگ انتخاب گردیدند در این موقع دیirstان بمدیریت آقای صادقی نژاد و نظمت آقای عیسی سمعیعی اداره میشد. در سال ۱۳۰۷ آقای علی محمد پرتوی رئیس فرهنگ گیلان بودند و آقای کریم مصفی مدیریت دیirstان را داشتند و آقای سمعیعی همچنان عهده دار نظمت بود. در این سال کلاس چهارم بدیirstان افزوده شد ولی چهار کلاس اول دوره ابتدایی حذف گردید و نام دیirstان از مدرسه متوسطه نمره یک به متوسطه شاهپور تبدیل شد در سال ۱۳۰۸ آقای هادی خطیب لو بریاست فرهنگ منصوب گردیدند، و آقای شمس الدین جزایری سمت مدیریت و آقای سمعیعی نظمت را داشتند در سال ۱۳۰۹ رئیس فرهنگ تغییری نکرد ولی مدیر دیirstان آقای ضیاء الدین جناب و ناظم همچنان آقای سمعیعی بود. کلاس پنجم نیز به

دیبرستان افزوده گشت و شماره دانش آموزان به ۲۹۱ نفر رسید. در سال ۱۳۱۰ آقای صادقی نژاد بریاست فرهنگ گیلان منصوب و آقای جناب همچنان بمدیریت برقرار و آقای ابراهیم فرزام بنظامت انتخاب گردید. کلاس ششم نیز دایر شد و شماره دانش آموزان به ۳۲۲ نفر بالغ گردید در بهار سال ۱۳۱۱ دوازده نفر از دانش آموزان کلاس ششم متوسطه آماده امتحان نهایی شدند و از این میان پنج نفر موفق شده باخذ دیبلم متوسطه نائل آمدهند آقای موسی آذرنوش رتبه اول را احراز کرد. در سال ۱۳۱۱ و ۱۳۱۲ ریاست فرهنگ و مدیریت دیبرستان همچنان بعهده آقای صادقی نژاد و جناب بود اما نظمت دیبرستان را آقای نعمت‌الله فروزش داشت در سال ۱۳۱۲-۱۳۱۳ آقای ابوالقاسم لشکری مدیر و آقای فروزش ناظم دیبرستان بودند؛ در سال ۱۳۱۴-۱۳۱۵ مدیریت دیبرستان به آقای حشمت‌الله دهش احاله گردید. اتحاد شکل دانش آموزان از حیث لباس و کلاه و

نشان در سال مزبور انجام گرفت

در سال ۱۳۱۴-۱۳۱۵ آقای حسن
مهره‌نی مدیر دیبرستان و آقای
فروزش همچنان ناظم دیبرستان
بودند. در سال ۱۳۱۵-۱۳۱۶ آقای
ملک زاده بریاست فرهنگ گیلان
تعیین گردیدند و آقای مهدی گرامی
بسمت هدیریت دیبرستان منصوب
شدند.

«آقای گرامی مدیر دیبرستان»



در سال ۱۳۱۹ آقای مهدی کسری از فرهنگ کرمان فرهنگ گیلان
انتقال یافتند و بریاست فرهنگ برقرار گردیدند. تا امروز آقای رئیس فرهنگ و
آقای گرامی مدیر دیبرستان شاهپور در مقام خود باقی میباشند. فقط از سال

۱۳۱۹ نظامت دیبرستان شاهپور بعده آقای ابراهیم فرزام واگذار گردید
کارکنان و دیبران دیبرستان شاهپور در سال تحصیلی ۱۳۲۲-۱۳۲۱.

آقای هدایت گرامی لیسانسیه ریاضیات از خارجہ رئیس دیبرستان -
آقای ابراهیم فرزام دیپلمه متوسطه ناظم آقایان شمس، رفیع و کیهانی دفتردار
و منشی. آقای عباس شجاع شفتی دیپلمه ادبی هتمدی کتابخانه و آزمایشگاه.



«آقای ابو ترایان لیسانسیه ریاضی» . «آقای عباطبائی لیسانسیه علوم تربیتی»
«دانشسرای عالی دین ریاضی» . «فلسفه دانشسرای عالی»

دیبران :

۱ - آقای ابو ترایان احمد لیسانسیه ریاضی دانش سرای عالی
دیبر ریاضی .

۲ - آقای ازگمی باقر دیپلمه علمی دیبر ریاضی

۳ - آقای احتشام زاده سموئیل دیبر فیزیک و شیمی دوره اول .

۴ - آقای بخرد مظفر لیسانسیه فیزیک و شیمی دانشسرای عالی دیبر
فیزیک و شیمی .

۵ - آقای بهزاد محمود لیسانسیه طبیعی دانشسرای عالی دیبر طبیعی

- ۶ - آقای تائب محمد دبیر عربی .
- ۷ - « تجویلداری ابوالفضل دبیر ورزش .
- ۸ - « چرا حیانس الکساندر دبیر فرانسه دوره اول .
- ۹ - « حقیقی محمد دبیر خطاط .
- ۱۰ - « دریاگشی ناصر دیلمه دانشسرای مقدماتی دبیر ریاضی



«آقای طاعنی لیسانسیه زبان و ادبیات» «آقای معینی لیسانسیه فلسفه و علوم»
 «فارسی دانشسرای عالی» «تریستی دانشسرای عالی»

. دوره اول .

- ۱۱ - آقای رسائی مقیم دبیر فرانسه .
- ۱۲ - « زرین کلاک امیر هوشنگ دبیر نقاشی .
- ۱۳ - « شجاعی نعمت الله لیسانسیه طبیعی دانش سرای عالی
 دبیر طبیعی .
- ۱۴ - آقای شجاعی عباس دیلمه ادبی دبیر تاریخ و جغرافیا دوره اول
- ۱۵ - آقای شفیارودی حسین دبیر فرانسه .

۱۶ - آقای صمدی محمود دیپلمه دانشسرای ادبی مقدماتی دبیر
ادیبات دوره اول .

۱۷ - آقای طاطعی عبدالعلی لیسانسیه زبان و ادبیات فارسی دبیر
ادیبات و تاریخ و جغرافی .

۱۸ - آقای طباطبائی احمد لیسانسیه فلسفه و علوم تربیتی دبیر



آقای بهزاد لیسانسیه طبیعتی
دانشسرای عالی

آقای مستشاری لیسانسیه فیزیک و شیمی
دانشسرای عالی

فلسفه و ادبیات و بازرس فنی .

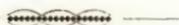
۱۹ - آقای کوچصفهانی محمد دیپلمه دانشی سرایی تربیت بدنی
دبیر ورزش .

۲۰ - آقای هستشاری سیدعلی لیسانسیه فیزیک و شیمی دانش
سرای عالی دبیر فیزیک و شیمی

۲۱ - آقای معینی محسن لیسانسیه فلسفه و علوم تربیتی دانش
سرای عالی دبیر فلسفه و ادبیات و تاریخ و جغرافی

۲۲ - آقای یزدانفر فریدون لیسانسیه زبان دانشسرای عالی
دبیر فرانسه .

کارهای اجتماعی دبیرستان



منظور از کارهای اجتماعی کارهایی است که سبب رشد و مایه تقویت حسن اجتماعی دانش آموزان میشود و آنرا به یک سلسله خصال بارز



«آقای شفا روی دبیر فرانسه»
«ناظم دبیرستان»

دوره دوم متوسطه

که لازمه زندگی امروز است مانند همکاری واستقلال رأی و اعتماد بنفس و کارданی و تدبیر قوّه اراده آشنا میسازد.

برای حصول این مقصود هر دبیرستان به تشکیل انجمن‌های گوناگون مبادرت میورزد تا صننه‌ای از غالام اجتماع در محیط کوچک هدرسه پدید آورد و از این راه طرز کار کردن با جامعه و روش همکاری را بدانش آموزان بیاموزد و حس مسئولیت و توحید مساعی و روح تعاون و همبستگی و اتفاق رأی را در میان همه متعلم‌ان ترویج کند. پس وظیفه دبیرستان جز آموختن دانش و بالا بردن سطح معلومات و پایه تحصیلات دانش آموزان یکی تربیت روح اجتماعی است. این کارها را شاگردان بسابقه

هیل و ذوق شخصی بدون هیچگونه الزام انجام میدهدند و اگرچه در تحقیقات رسمی این کارها جزو دستور و برنامه نیست اما باندازه ای در برورش حس اجتماعی و دمیدن روح تعازون میان همایلین مؤثر است که هیچ دبیرستان از توجه بدان غافل نمیتواند نشست.

اداره انجمنها بعده خود دانش آموزان واگذار میشود و دیگران



«آقای احتشم زاده»

«دبیر فیزیک و شیمی دوره اول»

«آقای از گمی»

«دپلمه علمی دبیر ریاضی»

را کارهای آن دخالت نیست. هر انجمن سرپرستی دارد که تنها کارمندان را راهنمایی میکند. کارمندان هر انجمن برای اجرای مرام و پیشرفت مقصود عدهای را بعنوان هیئت رئیسه از میان خود انتخاب میکنند و در هر ماه یکی دو روز جلساتی تشکیل میدهند. پیامون برنامه کاربیخت و مطالعه می پردازند. دبیرستان شاهپور چون از فواید تربیتی کارهای اجتماعی آگاه بود سال پیش هم به تشکیل چند انجمن پرداخت و دانش آموزان را در پیشرفت مقصود راهنمایی کرد. اینک خلاصه کارهای چند انجمن را در اینجا می آوریم و در این مقام متذکر میشویم که آقای احمد طباطبائی دبیر ادبیات سرپرست کارهای اجتماعی بودند.

انجمن سخنرانی

این انجمن بقصد پرورش قوه بیان و نیروی سخنرانی دانش آموزان
بر پا گردید تا دانش آموزان حجب و کمروئی نابجا را که از مختصات
تربیت فرسوده قدیم است کنار گذاشته درسخنرانی ورزیده شوند و بتوانند



«آقای کریم اخوان»

«آقای صمدی»

«شاگرد اول سال ششم رشته ادبی»

«دیپلمه ادبی دبیر ادبیات دوره اول»

در اجتماعات بزرگتر بصحبت پردازند در هر هفته یکبار روز های پنجشنبه
جلسات سخنرانی در تالار دبیرستان دایر بود و آقایان دبیران و دانش آموزان
در پیرامون موضوعات علمی و اخلاقی و تربیتی سخنرانی می پرداختند.

اوین جلسه سخنرانی بالطف بیان آقای رئیس فرهنگ شروع شد
ایشان درباره ادامه این روش نیکو و دعوت از آقایان دبیران برای تهرکت
درسخنرانی و تشویق دانش آموزان باستقبال این روش بصحبت کردند.

در این سال چند تن از آقایان دبیران برای دانش آموزان در پیرامون
موضوعاتی که خود پیشنهاد نموده اند سخنرانی کردند که نام آنان با

موضوع سخنرانی ذکر میشود.

آقای بهزاد دیر علوم طبیعی درباره احیل انسان و نظریه داروین.

« از گمی » ریاضی « نظریه نسبی انشتین

« طاعتی » ادبیات « فلسفه دکارت

« معینی » فلسفه و علوم درباره رنج و خوشی

عباس شجاعی شفتی دیلمه ادبی درباره تاریخچه بهداشت و اهمیت آن

از فضای خارج که بدعوت انجمن سخنرانی کردند:

آقای جهانگیر سرتیپ پور درباره تقدیس مقام معلم و محصل

« مهندس رضا درباره راز آفرینش

« دکتر محمد معین درباره تمدن

از دانش آموزان:

آقای کریم اخوان دانش آموز سال ششم رشته ادبی درباره معرفی

کتاب آئین دوست یابی.

آقای توتونچی دانش آموز سال ششم رشته ریاضی درباره تاریخچه

پیدایش هواپیما.

آقای خرسندی دانش آموز سال پنجم درباره ترجمه حال ابن مفیع

دانشمند بزرگ ایرانی.

آقای رضا جوئی دانش آموز سال ششم رشته ریاضی درباره

راز موفقیت.

آقای محمد امشه ای دانش آموز سال ششم رشته ادبی درباره

میراث گذشتگان.

آقای ابوالقاسم امشه ای دانش آموز سال پنجم درباره عظمت مقام

پیغمبر اسلام محمد (ص).

آقای کهنهٔ دانش آموز سال چهارم دربارهٔ تکامل سیاسی در زمان
ساسانیان.

آقای داود زاده دانش آموز سال سوم دربارهٔ بزرگترین شمشیر.

انجمن نکوئی.



سال گذشته زندگی ناساز و تنگدستی در میان طبقه دانش آموزان
نیز همچو رس افتاد.

آقای رئیس فرهنگ بقصد اعانت دانش آموزان بی‌چیز در یکی از
جلسات سخنرانی با بیان مؤثر و عطوفت‌آمیز محصلین را به تشکیل این
انجمن دعوت فرمودند در همان جلسه دانش آموزان فراغور استعداد مالی
هر یک مبلغی پرداختند یا تعهد کردند و با این عمل نیک پایه انجمن را بنیاد
نہادند از هر کلاس دو نفر دانش آموز برای نظارت در امر دخل و
خرج انجمن بعنوان هیئت رئیسه انتخاب شدند که ذیلاً اسامی آنان
ذکر می‌شود:

آقای کریم اخوان از ششم ادبی رئیس

» « حمد امشهای از ششم ادبی هنری

» تو تونچی از ششم ریاضی

» کوکبی « «

» رضا قندچی « طبیعی صندوقدار

» طوفاف « «

آقای ابوالقاسم امشهای از سال پنجم.

آقای تقی قندچی از سال پنجم.

اینک صورت کلی کارهای انجمن نکوتی نقل میشود و صورت ریز در آمد و هزینه انجمن در دفتر دیرستان شاهپور مضمبوط است.

صورت درآمد

در اولین روزی که آقای رئیس فرهنگ عنوان تأسیس انجمن را مطرح فرمودند بوسیله دانش آموزان ۵۸۰ ریال جمع آوری گردید.



وجوهی که از آقایان دیگران اخذ گردید بالغ بر ۶۴۰ ریال شد و از میان وجوهی که از آقایان دیگران آنای مستشاری و نعمت الله شجاعی و ازگمی و شفارودی و طاعتی کمک قابل توجه فرمودند.

وجوهی که آقایان دانش-

آموزان کلاس بکلام میان خود جمع آوری گردند و به صندوق انجمن سال ششم رشته طبیعی

تحویل دادند بالغ بر ۷۵۴۲۳۸ ریال که از میان کمک دانش آموزان کلاس پنجم و کلاس ششم ادبی قابل توجه بود و شایسته تقدیر است.

اشخاص نیک نهادی در خارج از محیط دیگران نیز با انجمن کمک گردند از قبیل آقای رحیم صفاری ۱۰۰۰ ریال و آقای احمد علی امشهای ۱۵۰۰ ریال، جمع کل وجه دریافتی امسال ۹۵۸۷۵ ریال بوده است. علاوه بر کمک های نقدی بعضی از دانش آموزان کمک های جنسی

نیز کرده اند که از ذکر آنان چشم می پوشیم.

صورت های زینه

وجوه دریافتی بمصارف ضروری رسید که خلاصه آن ذکر می شود:

بابت خرید لوازم تحریر هانند برگهای امتحانی، سر قلم، جوهر، مداد، دفتر کار، کاغذ خطی ۹۹۳ ریال.

کمک نقدی بدانش آموزان بی بضاعت ۳۵۰ ریال

بابت خرید لباس برای دانش آموزان ۲۴۲۰ »

بابت خرید کفش برای دانش آموزان ۷۳۰ »

بابت خرید جوراب برای دانش آموزان ۱۲۴ »

وجوهی که در چند نوبت به مستخدمین دیبرستان پرداخته شد

۴۰۳۰ ریال



جمع مخارج

۸۶۴۷ ریال ۵۰

«آقای علی رضا جوئی شاگرد اول
سال ششم رشته ریاضی «

«آقای تقی قدچی شاگرد اول
سال پنجم «

از آنچه باقی هاند بود هیئت رئیسه انجمن مبلغ ۵۰۰ ریال را به



وسیله اداره فرهنگ بیانک سپر دند
تا مایه ای برای کار دانش آموزان
سال آینده فراهم آید و این سنت
پسندیده همچنان ادامه یابد .
مبلغ اندکی نیز با تصویب
انجمن صرف هزینه جشن پایان سال
تحصیلی گردید .

« آقای ابوالقاسم امشهادی شاگرد دوم
» سال پنجم »

کارمندان انجمن کوشش
داشتند که دانش آموزان خود بطیب
خاطر و صفاتی باطن به رفقای بی بضاعت تحصیلی کمک نمایند و در این راه
تحمیل روا ندارند .

اداره دیرستان در کارهای انجمن هیچگونه دخالتی نداشته است .



اذجمن نمایش و موسیقی

کارمندان انجمن نمایش و موسیقی یک عده از دانش آموزان با ذوق
و استعدادی بودند که در تمام جلسات سخنرانی با هنر های قابل تحسین
خود آقایان دیبرستان و دانش آموزان را بخود جذب مینمودند.

ارکستر دیبرستان را آقای سورن استپانیان (نوازنده وطن) دانش
آموز سال پنجم اداره میکرد و سایر دانش آموزان نوازنده که باشان
همکاری میکردند عبارت بودند از :

- ۱- شاهین هارطونیان دانش آموز سال ششم طبیعی نوازنده و یولون
- ۲- داود داودزاده « « « ریاضی «
- ۳- کریم رحمت سمعیعی دانش آموز سال پنجم نوازنده آکوردیون
- ۴- فضل الله آصف « « « چهارم « ویولون
- ۵- شکر الله رادبور « « « «
- ۶- سرگی باقداساریان « « « ماندولین
- ۷- آرنهانک قهرمانیان « « «
- ۸- ناصر سمعیعی دانش آموز سال سوم نوازنده و یولون
- ۹- شاهین ظریفیان « دوم « بنجو
- ۱۰- بابایانس « « « ویولون
- ۱۱- واحه اکاشیان « سوم « جاز

یک عده از دانش آموزان استعداد نمایش و تجسم احوال و قریحه

تقلید و ابتکار عمل داشتند و روزهای پنج شنبه در صحنهٔ دیبرستان باشوق فراوان بایفای «رل» خود میکوشیدند.

در اوایل جلسات سخنرانی نخبه‌ای از دانش‌آموزان با ذوق که در فن تأثیر سر آمد اقران بودند صحنهٔ دیبرستان را اداره میکردند ولی برای آنکه همهٔ اوقات آن عده در این راه تباہ نشود و از امر مطالعه و کار



«آقای داود زاده شاگرد دوم»
«سال سوم دیبرستان»

تحصیلی بازنمانند مقرر شد که هر کلاس در هر هفته مسئول یک نمایش باشد و آن کلاس خود نمایشنامه سودمندی تهیه کند و بازیگران آنرا از میانه خود برگزینند. باین طریق مسئولیت ایفای تأثیر از گرده عده محدودی برداشته شد و میان همه کلاسها نوبه بموبه تقسیم گردید.

نخست کلاس ششم ادبی و سپس کلاس پنجم و چهارم و سوم این وظیفه را بهده گرفتند و تأثیر جلسات سخنرانی را اداره کردند. ذیلا عنوان چند تأثیر که در صحنهٔ دیبرستان داده شد آورده میشود تأثیر «مهندس پل».

«عمور جب بچه شده».

تآتر « حاجی خسیس ». .

« « دکتر مalaria ». .

« « پزشک نادان ». .

« « بازگشت نابهندگام حاجی ». .

یک تآتر تاریخی « جیجک علیشاه » .

تآتر اخیر الذکر که بشرکت دانش آموزان کلاس سوم ایفا گردید
چون مورد توجه اولیای دییرستان واقع شد و دانش آموزان مزبور لیاقت
خود را در این تآتر نشان دادند. بار دیگر در شب جشن پایان سال تحصیلی
دانش آموزان بعرض نمایش درآمد.

آقای عباس شجاعی در جلسات سخنرانی مسئول تنظیم و زیبائی صحنه
و تریست و آراستنی بازیگران بودند و در همه این مقام حسن سلیقه
ایشان محرز بود.

انجمن ورزش

بمنظور تحریک دوق ورزش و تعمیم بازیهای مفرح و گونا گون



تشکیل شد. این انجمن کارمندان خود را تشویق میکرد که بهنگام فراغت بعملیات ورزشی و اقسام بازیها که وسائل آنها در دیبرستان فراهم بوده‌ی پردازند و در ضمن آنکه به نیروی تن کمک میکنند خود را برای مسابقه‌های ورزشی با دیبرستانهای دیگر نیز آماده سازند.

«آقای تحویلداری دیبر ورزش»

دسته‌های فوتbal دیبرستان اعم از خردسال و کلانسال هفته‌ای دو روز (روزهای دوشنبه و پنج شنبه) پس از تعطیل دیبرستان با نظارت آقای گرامی رئیس دیبرستان و آقای تحویلداری دیبر ورزش به تمرین فوتbal در زمین ورزش می‌پرداختند و دسته‌های والیبال و باسکت بال در موقع بیکاری و ساعات رسمی ورزش بیازی مشغول میشدند.

از میان سایر اقسام ورزش که در دیبرستان معمول بود تنیس و پینک و پونک و پرش های مختلف و وزنه پرانی و دوچرخه سواری و دو میدانی را باید نام برد.

خردسالان دستهٔ فوتbal دیبرستان شاهپور در تاریخ ۲۳ ربیع‌الثانی ۱۳۴۲ از

میان دسته های دیبرستانهای رشت قهرمان شناخته شدند و کلاسالان دسته



فوتبال باز در تاریخ ۲۳ ر ۲۲ بر
حریف پیروز آمده گوی سبقت را
از همکنان ربودند.

دسته اخیر اذکر در مسابقه
دوستانه ای که در تاریخ آدینه ششم
خرداد ماه با سربازان سرخ بعمل
آورد. در بازی موفق گردید و با

نتیجه یک نیز هیچ مسابقه را برد. «آقای کوچصفهانی دیپلم دانشسرای»
«تریبیت بدنه دیبورزش» دسته والیبال دیبرستان در

مسابقه داخلی روز ۲۵ ر ۹۲۱ شناخته شد و دسته باشکت بال هم در تاریخ ۲۷ ر ۱۱ بر حریف غالب
گردید و کلاس ششم ریاضی قهرمان شد.

اینک برای تشویق دانش آموزان نیرومندو ورزشکار اسمی دسته
کلاسال فوتبال را که در همه مسابقه ها پیروز گردیدند در سالنامه درج

هی کمیم.

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| دانش آموز سال ششم طبیعی | ۱- ارتوش انایان |
| » | ۲- شاپور حقشو |
| » | ۳- محمد شهنازی |
| » | ۴- روسن ظرفیان |
| » | ۵- عباسعلی صباغی |
| » | ۶- نورالله عنده دیلمی |
| سوم | |
| ششم طبیعی | |

- ۷- یوسف فتوحی داش آموز سال ششم ریاضی
- ۸- ارمناک قهرمانی دارم چهارم
- ۹- احمد نبی پور د د
- ۱۰- سرگی هارطاون زاده د د
- ۱۱- ابراهیم شکرچی د ششم طبیعی

آزمایشگاهها

علمای امروز براین عقیده‌اند که آموزش باید مجرد از عمل و آزمایش بنا شود تا داشت آموز یمایه و سطحی باز نیاید و در کسب علوم

و سعی نظری به مرساند. دروسی که تنها نظری هستند و از دسترس عمل و تجربه بدور میباشند دریافت آنها نه فقط دشوار و خسته کننده و ملال انگیرند بلکه از صفحه خاطر نیز به زودی زدوده میشوند و آنچه با مشقت در گنجینه ذهن اندوخته شده و به -

آسانی از یاد میرود. از آن گذشته «آقای عباس شجاع شفقي دیپلمه ادبی» معالوماتی که هنگامی به تجربه نباشد «و متصلی آزمایشگاه و کتابخانه دیارستان»

مصنون از اشتباه نمیتواند بود و نتیجه آن ثابت و قطعی نمیتواند شد برخلاف آنچه بیاری حس و مدد تجربه و تمرین آموخته میشود در خاطره متعلم جای گزین میگردد و ایمان داشت آموز بصحت آن دوچندان میشود.

بیاری مشاهده و تجربه ذهن از زیر بارقیود معلومات خشک خلاص می‌یابد و گریان انسان از محیط فرض و خیال بدرآمده به عالم حقیقت آمیز عمل و کار مواجه میشود. هر درس که برایه عمل نهاده شد نشاط انگیز میگردد و دقت نظر و فعالیت پیشتر کار و سرعت انتقال و حسن همکاری را در داشت آموزیدار میکند نیروی ابتکار وی پرورش می‌یابد و زمینه ارتقاء فکر در او هموار میشود.



ذییرستان شاهپور در سال تحصیلی گذشته کوشیده است که از دیران خیر خود استفاده کامل بکند و تدریس فیزیک و شیمی و طبیعی را تا آنجا که وسائل کار مهیا است با تمرین و تجربه توانم سازد.

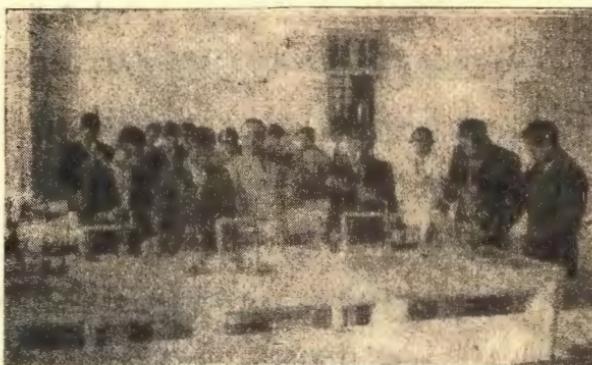
آقایان مستشاری و بخرد و احتشام زاده دیران محبوب فیزیک و شیمی و آقایان بهزاد و شجاعی دیران آزموده علوم طبیعی فراخور برنامه تحصیلات دانش آموزان کلاس‌های مختلف را در هر هفته با آزمایشگاه هدایت میفرمودند و دقایق علوم را بمدد تجربه ملکه ذهن دانش آموزان میساختند آزمایشگاه دیرستان شاهپور رفته توسعه یافته و تکمیل شده و شاید از جهت دارا بودن وسائل لازم و مجهز یکی از آزمایشگاه‌های قابل توجه و سودمند تریتی ما باشد.

آزمایشگاه فیزیک و شیمی و طبیعی شامل یک اطاق بزرگ در جهت شرقی و یک تالار و اطاق بزرگ دیگر و یک اطاق کوچکتر در جهت غربی راهرو دیرستان است.

در آزمایشگاه فیزیک قفسه های دورا دور اطاق قرار دارند که آلات و ادوات چند از قبیل ماشینها و لوله‌ها و پیله‌ها و عدسیهای گوناگون در درون آنها چیده شده است در آزمایشگاه شیمی حبابها و ظرفها و لوله های بلوری آزمایشی و چراغهای الکلی وغیره و تمام موادی که بكارساختنی عناصر هوردا آزمایش می‌آید برای عمل مهیا است در آزمایشگاه علوم طبیعی تصاویر مختلف و نمونه های گوناگون از جانوران و گیاهان که بیشتر جنبه محلی دارند و با دست دانش آموزان خشکیده شده اند همچنین نمونه احجار گوناگون دیده میشوند.

در هر آزمایش دانش آموزان بدسته های دو تا چهار نفری تقسیم میشوند و هر دسته بکار هی بی ر دارند کار هر دسته را دیر معین میکند و

امباجهای لازم را برای کار روی میز های بزرگ و کوچک که با همیر آب
مجهز است در دسترس دانش آموزان میگذارد.



«دانش آموزان در آزمایشگاه شیمی مشغول آزمایش میباشند»
تصدی آزمایشگاه های دیبرستان با آقای عباس شجاعی جوان
فعال و کوشنده است.

آقای عباس شجاعی علاوه بر تنظیم اشیاء و اثاثیه آزمایشگاه به تهیه
و ترسیم بعضی لوازم و وسایل کار که حاکی از حسن سلیقه ایشان است
موفق آمده اند.



«دانش آموزان در آزمایشگاه فیزیک مشغول آزمایش میباشند»

جشن فرهنگی

پانزدهم بهمن

جشن فرهنگی سال پیش در سالون سخنرانی دییرستان شاه پور برگزار گردید
جناب آقای نادر آراسته استاندار و روسای ادارات و دیران و آموزگاران



«دانشآموzan سال ششم طبیعی»

و کارکنان فرهنگ و جمعی از اولیای دانشآموzan حضور داشتند.

نخست یکی از دانشآموzan خطابه‌ای مبنی بر اهمیت روز پانزدهم بهمن و تجلیل مقام معلم و وظیفه محصل ایجاد کرد. سپس آقای بهاری و کیم پایه یک دادگستری گیلان و کارهند شورای فرهنگ شمه‌ای از تاریخچه شورای عالی فرهنگ و منظور از تشکیل و وظیفه و هدف آن بیان

نمودند و ذرپایان سخنرانی خود یکعده از آقایان فرهنگ پروران گیلان و دییران و آموزگاران و کارکنان اداری فرهنگ را که مورد قدر دانی اداره فرهنگ بودند و برای آنان از وزارت متبوءه تقاضای نشان و مdal شده بود نام برداشتند. پس از آقای بهاری آقای رئیس فرهنگ به سخنرانی پرداختند و از عظمت مقام این روز در نظر فرهنگیان شمهای صحبت داشتند و نیز از وضع فرهنگی سال پیش و تعداد آموزشگاهها و دییران و آموزگاران گیلان و از مرتبه فرهنگی گیلان در میان سایر شهرستانهای شمال و آمار دانش آموزان قبول شده به تفصیل سخن راندند (چون این آمار شاهد رشد فرهنگی گیلان در سال ۱۳۲۰-۱۳۲۱ است بتفصیل آن همپردازیم).

آقای رئیس فرهنگ در پایان سخنرانی از جناب آقای استاندار درخواست کردند که گواهی نامه دانش آموزان را با دست خود میان آنان توزیع فرمایند. پس از توزیع گواهی نامه و صحبت کوتاه جناب آقای استاندار مبنی بر سپاسگزاری از خدمات فرهنگی آقای رئیس فرهنگ مجلس جشن پایان یافت و صورت داوطلبان امتحانات دوره ابتدائی و متوسطه و کلاسهای تخصصی را در سال تحصیلی ۱۳۲۱-۱۳۲۰ در آخر سالنامه نقل میکنیم.

جشن پایان سال تحصیلی

دانش آموزان



«دانش آموزان سال ششم رشته ریاضی و ادبی»

بشكرانه هوقيت درامتحان نهائي وفراغ تحصيل از دوره متوسطه
دانش آموزان سال پنجم و رشته هاي تخصصي در عصر پنجشنبه ۲۶ خرداد
ماه جشن درسالن ديرستان شاهپور بر پا گردید.

برنامه متنوع جشن با سخنرانی کوتاه و خير مقدم آقای گرامي
رئيس ديرستان آغازشد، آقای گرامي در ضمن صحبت خود اشاره کردند
كه جشن امشب درسايه توحيد ه ساعي و فعالیت دانش آموزان وجود گرفته
و اداره ديرستان در تهیه وسائل و تجلیل و تزئین سالن و تنظیم برنامه
دخلاتی نداشته است.

سپس آقای کریم اخوان شاگرد اول رشته ادبی بگزارش کارهای اجتماعی دییرستان پرداختند و در مقدمه بعنوان ترجمان احساسات دوستان تحصیلی خود را از زحمات آقایان دییران اظهار سپاسگزاری نمودند و چون این مقدمه شاهد حق شناسی و رابطه علی دانش آموزان و هیران است در اینجا آورده میشود.

« پیش از آنکه گزارش کارهای اجتماعی را بعرض بر سامن از آقایان اجازه میخواهم که بیک اصل مهمتری پیردازم . اینجانب امشب بهده گرفته ام که ترجمان احساسات بیش از صد نفر از فارغ التحصیلی‌های این دییرستان باشم بمناسبت پایان تحصیلی از آقایان هیران و مریان محترم که در طی سالیان دراز در تربیت استعداد و در زندگی فکر و تعلیف ذوق با زحمات فراوان متحمل شده اند سپاسگزاری نمایم ، ضيق وقت و محدودیت دایره الفاظ مجالی برای بیان معانی و احساسات نخواهد گذاشت که ماهمه آنچه که در دل داریم بر زبان آوریم ، همگان هیدانیم که استعداد



«دانش آموزان سال پنجم دییرستان»

هر قدر قوی و توانا بدرک معانی باشد چون تربیت نشود خایع میماند و این

نکته نیز محل انکار نیست که هر کس کم ویش با رقه واخگری از گوهر استعداد در روح و ذوقی در دل دارد اما وظیفه مری آنست که آن بارقه واخگر را فروزنده‌گی بخشد و آن ذوق را آیاری کند و نیکونپروراند تا فایده و اثری از خود بروز دهد.

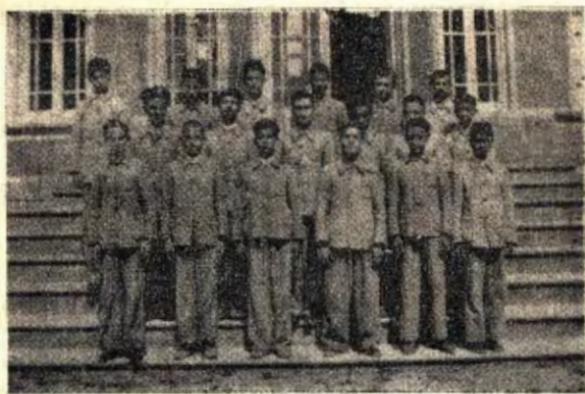
اثر فروزنده‌که از روح و استعداد بر می‌خیزد یک بهره آن از پرتو نتیجه مستقیم آموزش و پرورش و زحمات یدریغ استاد است. مقصود ما از این بیان آنست که شالوده زندگی در مدرسه ریخته می‌شود و معمار هنرمند آن مری ا است که باب داشن را بروی شاگرد باز می‌کند و آنچه که در گنجه خاطر دارد برایگان بما می‌بخشد.

بناجار ما در زندگی هرنقشی که بازی می‌کنیم و هر اثر بازی که از ما ظاهر می‌گردد آن اثر و آن نقش نتیجه پرورش دیران گرانایه ماست و ما همیشه و در همه حال رهین منت و سپاسگزاری قلبی ایشان هستیم. ما از میان دروسی که امسال خوانده ایم یکدرس تابندگی و برجستگی خاص داشت و آن درس محبت و مودت بود. حق آنست که امسال با چنان محبت و خوش‌فتاری بتعلیم ما پرداختند و با نیکی های خود ما را فریته محسن اخلاقی خویش ساختند که بخلاف گفته آن شاعر (درس محبت را در دفتریافتیم) خاطره های شیرین امسال هرگز از قلب ما منفك نمی‌گردد و از تأثیر نفس دلنواز و تدبیر عاقلانه ایشان برای زندگی آینده اندوخته های ذیقیمت فراهم آورده ایم، آنانی که امسال با ما نبودند از درجه شوق ما آگاه نیستند و یقین نمی‌توانند میزان امتنان و حقة‌شناسی من را دریابند زیرا: ذوق باده ندانی بخداتانچشی، اگر ما در این باره بهمین مختصر اکتفا کرдیم برای آنست که دیران عزیز ما بدانند که ما حق شناس هستیم و همیشه بجزران نیکی های ایشان می‌اندیشیم و از آنجا که عمل تابع

اندیشه است و بعبارت دیگر اندیشه مقدمه هر عملی است امیدواریم در عمل نیز حقشناسی و امتنان خویش را ثابت کنیم.

ما هیچوقت فراموش نمیکنیم که امسال، انجمن سخنرانی و نگوئی ما بین همت و کلام نافذ آقای رئیس فرهنگ رونق تمام یافته بود و ایشان با سخنان بلیغ که الحق همتای سحر حلال است ها را بهسن استقبال از انجمن ها تشویق هیفر مودند.

همچنین از طرف همه فارغ التحصیل ها و کارمندان انجمن از رئیس محبوب و کارداران دیبرستان آقای گرامی تشکر می کیم که در هیچ مورد



«دانش آموزان سال چهارم دیبرستان»

از بذل توجه هلاطفت آمیز نسبت بشاگردان و کارمندان انجمنها مضایقه نمی فرمودند و با روی گشاده و نظر صائب ها را دریشورفت کارهای تحصیلی اجتماعی مساعدت نموده هایه تسهیل کار ها میشدند.

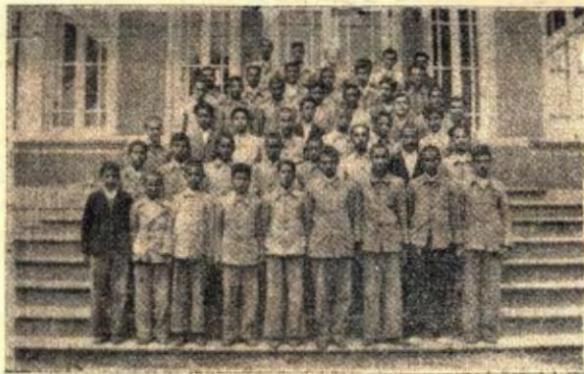
از آقای شجاع شفتي نیز با که کوشش خستگی ناپذیر کمک کارما در امور اجتماعی بودند از جانب عموم تشکر میکنم.

پس از پایان صحبت آقای اخوان تاتر «بازگشت ناپهنگام حاجی»

شورای فرهنگ

شهرستان رشت

شورای فرهنگ این شهرستان باستناد قانون تأسیس شعب شورای عالی فرهنگ در مرکز استانها و شهرستانها که در تاریخ ۱۴ شهریور ۱۳۰۶



«دانش آموزان سال سوم دبیرستان»

بتصویب رسیده بوجود آمده است. بموجب قانون مزبوره شوری در شهر های درجه اول (نظیر رشت) ۹ تن کارمند خواهد داشت. کارمندان شوری عبارتند از زیرهای فرهنگ که سمت ریاست شوری را دارد، مدیر یکی از دانشسراهای مقدماتی، یکنفر از دبیران درجه اول، یکنفر از کارمندان انجمن شهرداری بمعرفی انجمن مزبور، بقیه کارمندان از دانشمندان محل خواهند بود.

شورای فرهنگ اکنون سال دوم خود را می پیماید و آئین نامه
شوری مشتمل بر ۱۴ ماده و یک تبصره است که در چهارصد و سی امین



«دانش آموزان سال ششم در صحنه امتحانات»

جلسه شورای عالی فرهنگ مورخ سهشنبه ۶ آبان ماه ۱۳۲۰ (زمان وزارت
آقای دکتر صدیق) بتصویب رسید و فوراً بکار بسته شد.

کارمندان اولیه شورای فرهنگ شهرستان رشت عبارت بودند از:

- ۱- آقای کسری رئیس فرهنگ
- ۲- « بهاء الدین اعلشی
- ۳- « جهانگیر سرتیپ پور
- ۴- « محمد بهاری
- ۵- « محمد رضا آصف
- ۶- « کاظم مژدهی
- ۷- « مهدی گرامی رئیس دیirstان شاهپور
- ۸- « محمد کامکار رئیس دانشسرای مقدماتی پسران
- ۹- « محمد رضا رفیع کارمند انجمن شهرداری

بعداً آقای محمد رضا آصف در تهران سکونت اختیار کردند و
بعای ایشان آقای محسن اکبر بکارمندی شورای دعوت شدند و بیچای



« تالار کتابخانه دبیر ستان شاهپور رت »

آقای محمد کاهکارهم که بنمایندگی فرهنگ بندر پهلوی تعیین شده بودند



« آقای عبدالحیمد توتو نجی »

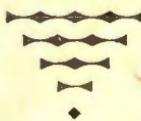
« شاگرد دوم سال ششم ادبی »

مجد امشة

« شاگرد دوم سال ششم ادبی »

آقای ابراهیم رسیدی رئیس دانشسرای پسران انتخاب شدند.
از وظایف شوری اینست که در توسعه و ترقی فرهنگ عمومی و

ترویج زبان و ادبیات فارسی اهتمام ورزد، با اداره فرهنگ در رفع نواعص
و ایجاد آموزشگاههای که موافق نیازمندی محیط است کمک کند.
برای ایجاد و تکمیل کتابخانه و قرائت خانه و موزه سعی بگمارد
در حل مشکلات فرهنگی کوشش نماید.
برای جمع آوری اشیاء و البسه قدیم و گرد آوردن قصص و ترانه ها
و امثال محلی و هر گونه خدمتی که موجب پیشرفت مردم شناسی است
با اداره فرهنگ کمک فکری کند.
همچنین وظائف دیگر. مدت عضویت کارمندان شوری دو سال
است و هر ماه دوبار جلسه شوری تشکیل می یابد.



فهرست اسماهی دیوان لیسانسیه که در فرهنگ گیلان خدمت کرده اند

(×) نشانه اینست که در دیستان شاهپور عهده دار تدریس بوده اند

نام خانوادگی و نام رشته تخصصی (بترتیب القباء)	نام خانوادگی و نام رشته تخصصی (بترتیب القباء)
آقای حداد محسن × تاریخ و جغرافیا	آقای آذرنوش موسی ریاضی
» حسینی حبیب الله × ریاضی	» آفاخانی عبدالحسین »
» خاتمی ولی الله × تاریخ و جغرافیا	» ابطحی محمود × تاریخ و جغرافیا
» دانشجو حسین × فیزیک و شیمی	» ابوترابیان احمد × ریاضی
» رشیدی ابراهیم × ادبیات	» احمدزاده عباس زبان خارجه
» ستوده منوچهر ادبیات	» اعتمادی اسماعیل ریاضی
» سیف فخر الدین × تاریخ و جغرافیا	» افشارشیرازی احمد × ادبیات
» سرمست ابوالحسن × ادبیات	» اقصی رضا × فیزیک و شیمی
» شجاعی نعمت الله × طبیعی	» انصار محمد رضا × ادبیات منقول
» صدیق گوچکی محمد × ادبیات	» و معقول
» طاعتی عبدالعلی × ادبیات	» باباحدی غلامحسین طبیعی
» طباطبائی احمد × فلسفه و علوم تربیتی	» باقری عباس ریاضی
» عدن امینی رضی × ادبیات	» بهزاد محمود × طبیعی
» عشقپور مجتبی × ادبیات	» پیش پور غفار × ادبیات
» فربودی جمشید × ریاضی	» بازو کی رضا تاریخ و جغرافیا
» قاسمی غلامرضا فیزیک و شیمی	» تاج بخش ابراهیم فیزیک و شیمی
» قائمی ابراهیم ادبیات	» تاج بخش احمد تاریخ و جغرافیا
» کامکار محمد تاریخ و جغرافیا	» توفیقی اسماعیل فیزیک و شیمی
» کریمی بهمن میرزا × ادبیات	» تویسر کانی قاسم × ادبیات منقول
» کریمی بشر پرویز ادبیات	» و منقول
» گرامی مهدی × ریاضی	» جم نژاد حسن ریاضی

بقیه فهرست اسامی دبیران لیسانسیه

نام خانوادگی و نام رشته تخصصی	نام خانوادگی و نام رشته تخصصی
آقای معینی محسن × فلسفه و علوم تربیتی	» مبرهن حسن × ریاضی ادبیات
» ناتال خانلری برویز × ادبیات	» معتمد نصرة الله × تاریخ و چهارافیا
» هندی رسول × ریاضی	» مستشاری سید علی × فیزیک و شیمی
» یزدانفر فریدون × زبان خارجه	» مقبلی احمد فیزیک و شیمی

عدد کارمندان فرهنگ

عدد دبیران			عدد آموزگاران			سال
جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن	
۶۱	۵۹	۲	۴۱۲	۱۹۴	۲۱۸	۱۷-۱۸
۱۲۰	۹۴	۳۱	۴۱۴	۲۷۴	۲۴۰	۱۸-۱۹
۱۲۷	۹۰	۳۷	۴۷۳	۲۱۲	۲۶۱	۲۰-۱۹
۱۲۰	۹۷	۲۸	۴۹۰	۲۲۹	۲۶۱	۲۰-۲۱
۱۲۰	-	-	۵۶۰	-	-	۲۲-۲۱

صورت آشناهی دانش آموزان آستان شاھپور رشت
 سال تحصیلی ۲۱-۲۲
 کلاس یک شعبه ۱

نام خانوادگی و نام (قطر تیپ البناء)	نام خانوادگی و نام (قطر تیپ البناء)
آذر هوشنگ	مهدی
اخوین محمدی	محمد تقی
اسکندری	احسان الله
اکبر	علی اصغر
اکرامی استوار	ابراهیم علی
امانی سرداری	فتح الله
امیر کبائی	اسعیل
بازار مج آبادی	محمد
با فکر میشامندانی	محمد علی
بدر کوهی	محمد
بنی هاشمی	ضیاء الدین
بهشتی	اصغر
بی آزار	مهدی
بور بهشتیان ثابت	حسن
تحمیلی	فرج الله
توتونچیان	محمد
جهانفری مذهب حقیقی	محمد صادق
جو امر در حقی	حسن
جو اهری	بهمن
حاجی اعتمادی	مهدی
حیدری باطنی	حسن
خدای پرست حقی	اسکندر
خوب نظر خوش نشین	حسن
دربابگی	عباس
ذوق احساس	محمد
روشن	سیروس
زرشکی	فریدون
هار طون ملک باغداد سریانس لیتوں	هوشنگ
مهرابزاده	شالچی تبریزی
محمد رضا	ضغم
فرخ	طیبی
رضا	طیوری
محمد	عبدی تو نکابنی
صفر	عظیم زاده
کاظم	فرزان
عباس	فروغی
مهدی	فیضخواه
یعقوب	کاظم زاده بازار گان
کاظم	کیهان
بهمن	گنجیان
هادی	گیلاندوست
علی	ماه تیسی او هانیان
او هان	ماه تیسی او هانیان
موسیس	مزدهی
سیروس	معظمی لو اسانی
عباس	میر پور بیان
کاظم	منصوری قانع
اصغر	میلانی
فریدون	مهران
علیرضا	نامیان
احمد	نیعی
علی	وحدانی
مهدی	هار طون ملک باغداد سریانس لیتوں

کلاس يك شعبه ۲

نام خانوادگی و نام (بر ترتیب القباء)		نام خانوادگی و نام (بر ترتیب القباء)	
عباس	شرفخواه	ابراهیم	آذرمسار
سیروس	صفاری	احمد	اسلامدوست
نعمت الله	طهمورثی	سرکیس	اکاشیان اشترفی
اصغر	فراصت پور	حسین	اکبر حسینی
مهدی	فتح الله زاده	علی	انزانی
سیروس	فرسائی	ژور	اوانيسان
مهدی	فقیه حبیبی	حسین	بابا هادی
حسن	قاسمزاده	غلامعلی	برادران جنتیلی
حسن	کوکبی	فریدون	بلور چیان
غلامرضا	لائائی	علی	بهرامی
حسین	لبیب	لطیف	بور عظیم
محمد رضا	لنگرانیان	رضا	پیرورضوی
ناصر	محبی گیلانی	جلال	تقدیری
حسین	مرتضوی ایزدی	غلامحسین	توحیدی
رضا	مشکواتی	اسدالله	جمیری
ابوالقاسم	مصطفی	مجید	حقشنو
هادی	معمارزاده دانی	محمدحسن	حکیمی اشکوری
محمد صادق	ملک گیلانی	محمد	خارابی مقدم
نوری	مهری	سیروز	دیراستبانی
هوشناک	میرزندہ دل	محمد اسماعیل	رزاقی خنسی
سورن	ناریستان	حسن	رهنما
یعیی	نوزاد	خشایار	سرنیپ پور
حسن	وحدانی	هوشناک	سرشار
میهی	یوردانو پولوی	احمدعلی	شعر بانی

کلاس دوم

نام خانوادگی و نام		نام خانوادگی و نام	
محمد تقی	سیمیع زاده	عبدالحسین	ابتهاج سمیعی
سید مرتضوی	نظام	محمد	آذرمند
شاهنگیان چورشیری	امیر تیمور	عباس	اکبرزاده
حسنی	شهیدی	محمد باقر	امام ناصری
یوسف	صادم زاده ثابت	بهمن	امینی
هادی	طار مسری	ارتاشیش	اوک قهرمانی
شاهین	ظریفیان	هارلو طیون	بابایانی
محمود	فرخ تاز	سیروس	بشری
اردشیر	کوچک پور	علی	پور طواف
محمد تقی	گنجیان	حسین	پیش نماز زاده
حسن	متقی نوری	محمد تقی	تو تو نچیان
هوشناک	مجلل	محمد ابراهیم	جلائی یانی
پاشا	مشکوواتی	خسرو	خسروی آذربایجانی
احمد	مصری	محمد علی	خورگاهی
اسماعیل	نزاد ضیافت بخش	بهمن	دانی مژده
قهرمان	ندافی مزین اصلی	ابوالحسن	دادور
احمد	نقش پور	ها کوب	دیر قابر بلیانس
محمد علی	وطن آبادی	والودیا	دهزاد صابر
روبن	هو سپیانس	محمد حسین	رزا زی فاضلی

کلاس سوم

نام	نام خانوادگی	نام	نام خانوادگی
ابوالقاسم	سلامت صابری	حسین	آذر هوشتن
رحیم	سلیم	محمد رضا	ابتهاج سمیعی
فریدون	سمیعی	پرویز	افتخاری
ناصر	سمیعی	واحه	اکاشیان اشرفی
جلیل	سید شاعری	امان الله	امانی سلبداری
نصر الله	شادابی	صدر الدین	انصاری فومنی
کارنیک	شاهور دیان	اسد الله	امیر معز
محمد صادق	صادق خان جانی	محمود	باز قلعه ای
عباسعلی	صباحی ایمن	هادی	جاویدی کیش
محمد علی	طاه بازیان	محمد جواد	جفو روی
مهدی	غلامعلیزاده شایگانی	فریدون	حاتم
تیمور	فلاخ نژاد تابکی	گیو	خاوری
یعقوب	فرج الله زاده	حسین	خباز شاعر
احمد	فرمختار		خانعلی پور هقدم
هوشتن	فرساد	رمشتدرخانی محمد تقی	
عطاء الله	فریدیان عراق	منوچهر	مورسندی
پرویز	فیلسوفی	محمد صادق	خوشال کان
تراب	کمائی	عزت الله	دادور
فرخ	کوچک پور	عزت الله	داود زاده
یوسف	محسنی کوچصفهانی	محمد حسین	دلیلی منصوری
اردشیر	مر بوط صادق	محمد	دهبنه ای
محمد تقی	موسوی	محمد علی	ذرینه خواه
محمد ابراهیم	نادری علیزاده	محمد حسن	رحیم زاده
حسین	نامیان	احمد	رخشندہ تالی
محمد مهدی	وجدان برزلی	یعقوب	رهبر روشنل
هوشتن	یحیائی	موسی	زمردی اردبیلی

کلاس چهارم

نام	نام خانوادگی	نام	نام خانوادگی
سیف الله	طهمورثی	فضل الله	آصف
محمدحسین	عضدی دیلمی	علیرضا	اشکلکی
مرتضی	عظیم زاده	علی اکبر	اسلامدوست
منوچهر	علیزاده راستان	ارمناک	اوک قهرمانی
مصطفی	فاطمی	منوچهر	پرتوی دیلمی
محمد	فتحی	محمد کاظم	پور بقراط
نصیر	فرزانم	نور الله	تحویلداری
ضیاءالدین	فرزانه	جمشید	حقشو
هرمز	فروحی	حسن	خامسی
محمد	کاگران	اسمعیل	خان والی
فریدون	کوچکپور	سلیمان	خلیلی اشکلکی
موسى	کهنم	اسمعیل	خامسی فیاض
کریم	کیهان	اکبر	دادخواه
بدیع الله	شیدی	شکری	رادبور
حسن	مقدم ضیابری	علی اصغر	رضائی
حسین	میر موجی	احمد	زرگری
احمد	نبی پور	شاپور	زیده سرانی
مصطفی	نظری منتظری	جواد	سلیمانی
عبدالحمید	نیازی	ذین العابدین	سلیمی اشکوری
مهدی	وثوق روحانی	ساسان	شادبهر
شاهنگیان خورشی	محمد اسماعیل	احمد	شهرستانی
هارطون باغدار ساریانس	سرگی	نعمت الله	طاهر رشتی
		سیاوش	

کلاس پنجم

نام خانوادگی	نام	نام خانوادگی	نام
کریم	عطاء الله	آصف	
محمد	هادی	ادیب سعیی	
سید علی محمد	سورن	استپانیانس	
سید کاظم	هوشناک	افتخاری	
روبن	محمد تقی	المسنی	
مصطفور	ابوالقاسم	امشه‌ای	
بدرالدین	محمود	انصار	
محمد تقی	محمد مهدی	انصاری گیلانی	
نصرت‌الله	موسی	احمد علی آبادی	
جهانگیر	اکبر	بهشتی	
تقی	حسین	نایب	
سید جلال	محمد تقی	تویسرکانی	
مهدی	قاسم	چرمچی	
م Hammond رضا	شاپور	حشقشو	
سید ناصر	سید محمد	خاخالی	
محمد مهدی	خوبنظر خوش نشین	محمد حسین	
گدائلی	خورستندی کوچصفهانی مهدی		
سیاوش	خرسروانی	جهانگیر	
عبدالله	دیر آ کوییانس	اردوش	
مظفرزاده روذری باقر	رسروش	رهبر کسری	
گیو	هادی	رئیس سعیی	
نیکروان			

کلاس ششم روسته طبیعی

نام خانوادگی	نام	نام خانوادگی	نام
اربابی	میرحسن	اسکندرانی	رضا
انانیان	محمد اسماعیل	ارتوش	فریدون
بشرا	علی	حسین	جهش
بهاری درخشنان	حسین	بهرام	علی
بهرامی دقیق	غلامحسین	غلامحسین	سید کاظم
نهی زاده	حسین	حسین	مجتبی
حجت	حسین	حسین	عادی
حاجی صادقی	علی	علی	کریم
رفیعی	جهش	جهش	احمد
درستی	عمران	ندافی مزین اصلی	حبیب
دلامیان ارشاکی	اندرانیک	بصیری	محمود
شاما سبلر	حسن	نقش پور	محمد حسن
شکرچی	ابراهیم	نوحانی	مهدی
صادقی	علی	نور موسوی لب	رضا
صادق صابر	مهدی	نوروزی	احمد
طوف	مهدی	نیکو سمعی	محمد مهدی
خاریفیان	الصرد	هادی	پرویز
عضدی دیلمی	نور الله	هارطونیانس	شاهین
عطار همدانی	نصرت الله	هوشیدر	هوشناک
غفور ساحلی	محمد رضا	وهاب پور رودسری	سیعی

کلاس ششم رشته ریاضی

نام	نام خانوادگی	نام	نام خانوادگی
تراب	شهابی صابری	علی اکبر	آزاد منش صمیمی
حسین	شایگان ثابت	اکبر	امیر ملکی تبریزی
یوسف	فتوحی	عبدالحمید	تونچی
مهدی	کوکبی	داود	داود زاده
وهاب	ملک فرنود	علی	رضاجوئی
محمد صادق	نقره‌ای	حمد	روسانی

کلاس ششم رشته ادبی

نام	نام خانوادگی	نام	نام خانوادگی
کاظم	غفوری خرازی	محمد کریم	اخوان
میر علی	قاسمیان	محمد	امشه‌ای
مجید	محسن زاده	عباس	اخوین محمدی
منوچهر	مجلسی	رفیع	شرف امانی
معصومی	کوچصفهانی میر احمد	محمد مهدی	پور کریم
ملجاعی پناهگاهی	سید عبدالکریم	محمد رضا	خسروی استقامت
محمد حسن	مینچی	منوچهر	دهقان
حسن	موسی‌الفروی	فخر	سیگار و دی
میر هاشم	وخشون زاده	محمد حسن	عیسی زاده

آمار کل شاگردان

از سال ۱۳۲۲ تا ۱۳۲۸

جمع	پسر	دختر
۲۰۴۷۴	۱۷۸۹۱	۷۰۸۳
۳۱۸۹۴	۲۲۱۸۱	۹۷۱۳
۳۱۳۹۲	۲۳۹۷۴	۸۴۱۸
۲۵۰۲۰	۱۷۷۰۸	۷۲۶۷
۲۲۰۰۱	۱۰۳۷۱	۷۱۳۰

آمار کل آموزشگاهها

از سال ۱۳۲۲ تا ۱۳۲۸

جمع	متخلص	پسرانه	دخترانه
۳۷۳	۲۲۸	۱۱۳	۲۲
۳۷۳	۲۲۸	۱۱۳	۲۲
۴۰۱	۲۲۲	۱۰۰	۲۴
۴۱۰	۲۳۳	۱۰۸	۲۴
۳۶۲	۲۰۲	۱۱۲	۲۸

(ایران دانش پرورد)

پیش از آن عصری که جوید غرب از دانش سری
بود ایران را مقام و فخر دانش گسترشی
با ختر را سوی دانش آمد ایران رهنمای
وین سخن روشنتر است از آفتاب خاوری
گرچه یونان زاد دانش را ولیکن کرده است
از بی پروردت او مام ایران مادری
نیست آن ماذر که کودک زاد و دور از خویش کود
مادر آن باشد که برده رنج کودک پروری



هات ز تاریخت کواه آرم بی ابات قول
تا نپنداری که باشد ادعائی سرسری
بعد ما کامد عیات اسلام از طرف حجاز
وضع کیتی گشت دیگر گون بجرائم کافری
نخت ها شد واژگون با پایهای استوار
ملک ها شد زیر و رو با قلعه های خیبری
لشکر اسلام هر جا فاتح و منصور بود
ز آنکه دین حق شود از جانب حق یاوری

در میانه کشور سوریه و امراز و مصر
 نیز بگزیدند بعد از سرکشی فرمانبری
 ز افتتاح این سه کشور جاپ داشت شد فراز
 بر رخ اعراب صحرا گرد از داشت بری
 آنچنان کز بعد سالی چند مرکز های علم
 بود ایشاف وا و هر جا جنبش دانشوری
 همچو بغداد و دمشق و گوفه و بصره بدی
 شهر هائی بهر تحصیل علوم ظاهري
 خاصه بغداد اندر دولت عباسیات
 شهره آنسان شد که یوسف در جمال و دلبری
 ز آنکه بودی قرب ایران و در او ایرانیان
 هر تکابو از بی احیاء فخر و ضروری
 مردم دانا ز راه نشر علم و معرفت
 مردم سائس ز اشغال امور کشوری
 اندک اندک علم راجع گشت از ایرانیات
 همچنان کز دولت سامانیات لفظ دری
 در ریاضی و نجوم و کیمیا و فلسفه
 شد ز دانایان ایران کشف هائی دفتری
 نیز در طب و طبیعت و عرفان و ادب
 حکمت و تاریخ و جغرافی و هرچه بشمری
 مغز ایرانی همساره پر لهیب و پر فروغ
 همچو خور اندر میان گند نیلوفری

هر چه خلاق و فکور از دسته ایرانیات
 هر که استاد اجل زین طالبات بر تری
 عالمان ملک ما بر منبر تعلیم و درس
 دیگران بنشته مبهوت کمال منبری
 دانش اینسان بس ترقی کرد از ایرانیات
 در بسیط ملک اسلامی بد آن پهنساوری
 ز آن سپس از رهگذار کشور اسپانیا
 غریبان را شد ملاک افتخار و مهتری
 آری آری دانش از ما یافت در گیتی رواج
 این حقیقت را کجا شایسته باشد منکری

اولین دانشگه عالم برای نشر علم
 شد ز ایرانی پیا با سازمان حاضری
 نام این دانشگه یکتا نظامه بدی
 با نیش شهره بفضل و دانش و نیک اختری
 خواجه اعظم نظام الملک دستور مهین
 دولت سلجوقیان را مایه مستظره
 دانش از ما ، عالم از ما ، نیز دانشگه ز ما
 حبذا ای زادگان کشور ایران فره
 طاعقی



جناب آقای پور داود استاد معظم
دانشگاه تهران که یکی از مردان
برجسته گیلان و موجب افتخار
فرهنگیان این سامانند

اکنون که ب توفیق خدای مهر باز دومین
سالنامه دیبرستان شاهپور بر اثر حسن
تجهات رئیس محترم فرهنگ و پشتکار
دیبران دانشمند و مهرب نشر می یابد بدین
وسیله مراتب قدر دانی و تشکرات خود را
تقدیم میدارد.

گرامی رئیس دیبرستان شاهپور



کتابخانه مجلسی استان