

ابوریحان بیرونی

از :

دکتر عزت الله همایونفر

الهامی از کلام شاهنشاه

ضرورت توجه به معنویات در دنیا ائم که بسرعت
از طریق ماده هستی تهدید میشود امری است
بدیهی

رسیدن به کره ماه هم بعاظطر تصرف و تملک این
دختر شیشمای فلک و درازدستی براین قندیل بی رنگ
خداست .

در مدرسه خدمت به نوع ، و در مکتب
خدمتگزاری به بشریت گاهگاه به معلمان و مریدان و
استادان و پیشاهنگانی برخورد میکنیم که وجودشان
صلح مسلم و رفتارشان جنبه هائی نیمه الهی و نیمه
آسمانی دارد .

این دسته از عالمان دنیا را به صلح ترسم
مصالحه کرده و بدون جنگ ، جهانی را تصرف
کرده اند ! ! ! چرا ؟ که برالباء حیات و رمز
کائنات واقعتر از سایرین شده غرض از زندگی و
غایت وجود راشناخته اند . ولا جرم با میل و رغبت
واز صمیم قلب و بن دل . جان ناماندنی و عمرتام
شدنی را صرفاً بخارطه بیداری بشرها و صرفاً به امید
آسایش انسانها صرف کرده اند .

هرگز ذات متوقع ، و دل انتقامجو ، و فکررسوا
نداشته ! بنام مذهب . بنام وطن . بنام بشریت و
بنام افتخار و بنام «نام» زحمت کشیده اند . در شیمی .
در طب . در فیزیک و فلسفه . در نجوم و تاریخ در
ریاضیات و منطق آثاری از خود باقی گذارده اند تا راه
پیشروی کاروان تمدن روشن تر شود و گوشه و
کنارهای نایافته جهان یافته و شناخته گردد .

دنیای متمن هم به پاس حقوقی که این
علمان قدر اول و استادان اولین قدر (!) برگردان
بشریت دارند نامشان را بربپیشانی تاریخ حک کرده
و بردل روزگار جای داده ...

نام این بزرگان و شعاع خدمت این عالمان از
سرحد کشورشان بیرون رفته نامی عالمگیر و عنوانی
جهان پذیر شده است.

بنابراین تجلیل از این مجاهدان عالم، یا
عالمان مجاهد تکلیف همه انسانهاست. خواه هموطن
این عالمان باشند. و خواه برخاسته از وطنی دیگر.
چنانچه احترام به پاستور و تکریم به نیوتون و
تعظیم برکخ و تعارف بر لوازیه و تقدیر از بوعلی و
تحصین بر فارابی تکلیف هرفردی از افراد بشر و هر
انسانی از انسانهاست. خواه این انسان ایرانی یا
اروپائی باشد و خواه افریقائی یا امریکائی از آب
درآید (!)

چه، آنجاکه عالی چراغ علم را بلسمت میگیرد
وفرا راه انسانها می ایستد، بعث رنگها و نژادها و
ملتها و مملکتها واين رده گفتگوها در میان نیست.
آنچنانکه خورشید برسیاه وسفید وزرد و سرخ
یکسان میتابد. بی اعتنا و بی منته و هر کس بقدر
همت خویش از این تابش بهره میبرد... عالم نیز
خورشیدی است که بی منته میتابد، برسیید و سیاه و زرد
وسرخ ...

و هر کس بقدر شعور وتلاش خویش از علم او
بهره میگیرد و جان تاریک خود را روشن میسازد.
بنابراین حق شناسی از این سوختگان بی آزار و
سپاسگزاری از این روشنگران دل و افکار وظیفه
بلکه فرضیه انسانهاست... در لباس هرملت! و در
قواره هر مملکت!

تجمع دانشمندان عالیقدر غیر ایرانی در مجمعی
که یکی دو سال پیش به مناسبت بزرگداشت دانشمند
نابغه یا نابغه دانشمند، ابوریحان بیرونی در تهران
برگزار شد. و اظهار نظر درباره مقام این عالم قدر
اول ایران نیز منبعث از همین اصل است که:

ابوریحان منجم و فیلسوف و سورخ و جامعه‌شناس و ریاضی‌دانی خاص ایران نبوده و آثارش درگر و قومیت و ملیت او گرفتار نگشته . بلکه او معلمی جهانی و استادی جاودانی است که نوشه‌ها و تألیفاتش در بیداری افکار انسانها چه در شرق و چه در غرب و چه در ایران و چه در خارج از ایران آثاری اساسی و بنیانی داشته و لاجرم وقتی بیاد او و به یادگار او مجمعی بوجود می‌آید دانشمندان واساتید و افضل بیشتر ملت‌ها صمیمانه بسوی این مجمع حرکت می‌کنند و از صمیم قلب در تجلیل و بزرگداشت این فرزند کم نظیر بشریت شرکت مینمایند .

اما ، مسئله جالب اینست که وجود این علمای بزرگ نه تنها در تنویر افکار واذهان مردم جهان اثراتی جالب دارد و نه تنها بشریت را به عالم ترشدن و قادرتر شدن سوق میدهد بلکه از طریق تعلیم آثار علمی این عالمان تفاهم زیادی نیز بین افراد ملت‌ها بوجود می‌آید . چرا ؟ که علم مشترک تاحد زیادی دید مشترک و نظر مشترک و تفکر مشترک و بالآخر تفاهم و تجانس و صلح و سازش بیشتری را پدید می‌آورد .

پس عالمان بزرگ بدون اینکه خود متذکر باشند رسولان صلح و سازندگان سازش بین انسانها با یکدیگرند . و خواسته و ناخواسته وجودشان در تأمین صلح جهانی سهمی عظیم دارد که جای شکرنش برای عموم مردم جهان باقیست و باید : که باقی بماند .

بررسی اجمالی و کلی درباره این نایفه هوشیار مرا به حقیقتی نزدیک کرد که بیان آنرا با توجه بفصل تازه‌ای که در جهان امروز بوجود آمده لازم میدانم و به سهم خود توجه دانشمندان و راهنمایان جهان امروز را بدین امر معطوف میدارم . میخواهم باطرح این امر از قوه تفکر و تعقل وقدرت عالمان و دانشمندان برای رفع چنین مشکلی که در عصر ابوریحان یعنی شروع هزاره دوم میلادی وجود نداشته و در عصر ما که گیراگیر شروع هزاره سوم هستیم مدد بگیرم .

آن حقیقت این است که در گذشته فکر عالمان چون
ابوریحان و بوعلی و فارابی و فردوسی و غزالی و شیخ
سعدی و شیخ بهائی را در شرق و فکر پاسکال و دنی-
پاپن و کخ و باستور و دکارت و لاوازیه را در غرب
چون درختی بارور در دلی خلائق و باصطلاح ماضر قیها
در دلی عارف مشرب میکاشتند تامیوه آن تلغخ نباشد .
پعنی قبل از عالم شدن آنها را آدم و انسان میساختند
انسانیکه خود را موقعی و رهگذر و مسافر میشناخت .
بلی انسان را باین مفهوم و این معاهیم میساختند و
بعد به این انسانها علم میاسوختند در نتیجه آثار
وجودی و طرز رفتار این انسانها جامعه را انسانی تر و
عالتر میساخت .

این انسانها وقتی عالم میشندند و عالم از آب
در میامندند غرضشان علم فروشی نبود غرضشان روشن
کردن چراغی بود فرا راه بشرها . ای سما جان خود
را چون شمع مایه این روشنی میکردند . لاجرم دنیای
عصر آنها با نور و معنی و حقیقت روشن میشد .

اما امروزه آن هدفهای کهن گم شده غول آزو
در بیابان حرص و طمع سرگردان است . صعود به
آسمان و رسیدن به کره ماه هم شاید بخطاطر تصرف و
تملک این دختر شب نمای فلک و درازدستی برآین
قندیل بیرنگ خدا باشد .

کشف فلان میکرب ابداع فلان فرمول اختراع
فلان دستگاه اکثراً بخطاطر بدست آوردن ثروت و
اعلام حکم و تحکم و تصرف و تجاوز بشر میباشد .

بیشتر علمای این عصر با تمام عظمت
اخلاقی و شأن انسانی که دارند بحکم فصل تازمای
که در تاریخ تمدن جهانی پیدا شده هدفهایشان
مجذوب و دنباله رو و تابع هدفهای بزرگتری میشود که
آنها را بمرامهای مادی و نظرات مالی و اید و لژیهای
حبایی و بی دوام میتوان تعبیر کرد .

خيال میکنم علت این است که اساسنامه تحصیل
علوم در سراسر جهان عوض شده دیگر در سالهای اولی
پتزمکیه و تصفیه باطن توجه نمیشود . در سالهای اولین

بنده علاقه طلب علم را بخلاف گذشته از مادیات
جدا نمیکنند بلکه بعکس باری سخان مقررات و نظمات
آنها را بمزد واجر مادی دلبرنده میسازند پنا برای
نتیجه نهائی علم امروز این شده که دنیائی که باید
علم و آشنائی تکیه کند خود نگران از علم و متزلزل
از توفیقات علمی است.

خیال میکنم علاج این است که باید همراه و
هدوش فهم‌ها، حالها را هم حرکت داد. از
طفولیت. از بچگی از گهواره تادم مرگ باید درس حال
گرفت. درس قال مدرسه و مدت دارد، اما درس حال
مکتب و مدت نمیپذیرد. دنیای گذشته پر لطف‌تر و
آرامتر از امروز بود. عشقهای شیرین تر شورهای گرمسیر
زندگی‌ها عیقتو زندگانی‌ها بایدارتر بود.

اما امروزه وبخصوص در نیم قرن اخیر اصول
تعلیم و تربیت گذشته و نوعه بهره برداری از
علوم هکلی در هم ریخته شده با سرعت بیشتر وحدت
بیشتر در تلاشیم اما محصول و میوه تلاش مابخوش
آب ورنگی گذشته نیست و آسایش و آرام بخش دلها
نمیباشد.

موسیقی تن و نقاشیهای هر زنگ و رقصهای عصیانی
ونمونه‌های دیگر هنر امروز همه نمودار ضعف آرامش
باطن و بینیگی روح بشرها واژ طرفی مظاهر کامل
عصیان و بیشی طلبی بیقاده انسانهاست. چه انسانی؟
انسان علم زده... بدیهی است این علم زدگی خطیری
بزرگ برای آینده بشرها در بردارد.

قطعاً در کار پیوند علم با اخلاق نعمی پیش
آمده یا در حفظ تعادل بین معنویات و مادیات قصور
وقتی روگشته که اینهمه دله ره و اضطراب و عصیان
روانی به بشر امروز تعبیل میشود.

نمودار جالب این عصیانها را در کیفیت
کوششها و کیفیت پوششها و بی کیفیتی جوششها
میتوان جستجو کرد.

آیا تا سی سال دیگر یعنی شروع هزاره سوم که
یکهزار سال از عمر ابو ریحان خواهد گذشت توان و
تعادل فکری نسل فردا از لحاظ مادی و معنوی طوری
خواهد بود که بشرها را بآسایش خیال و راحتی اعصاب
و زندگی بهشتی تری سوق دهد؟... خیال نمی‌کنم.
آیا حوادثی متکی بعلم و ناشی از علم مثل
حمله اتم و سرقت طیارات و تهاجم مواد سخذربنسل
غیرآگاه و نورس بشری و یا اسارت‌های فکری و تخدیرهای
علمی دنیا را بر سر سام و گیجی تازه‌ای نخواهد کشاند؟
آیا رنگ و شمایل و ترکیب و اعوجاج چه ره
بشریت را در هزاره سوم رسم کرده‌ایم و آیا در این
ترسمیم نقطه‌های اخلاقی را برداشتی و هموزنی نقطه‌های

علمی پیش بینی نموده‌ایم؟ تا در نتیجه ترازوی
انسان سازی ما صاف باشد، و نقاشی ما از جهان
سوم نقشی دل پذیر و انسان آفرین باشد؟ اینها سائلی
است که با خواندن شرح زندگی علمای گذشته و نویوه
بهره‌برداری جوامع بشری از توفیقات علمی آنها بخاطر
انسان میرسد.

مثل درباره ابو ریحان چه میدانیم، میدانیم که
مردی قریب هزار سال پیش ازده کدهای گمنام بر سیغیزد.
حدود هفتاد سال عمر می‌کند و کمی نزدیک
بیتام ۷۰ سال یعنی از هفت سالگی تا هفتاد سالگی
را درس می‌خواند. زبانهای فارسی و عربی و سریانی و
یونانی و عبری و سانسکریت را بدرجه خوب می‌آموزد
تا جائیکه بهترین کتاب را بشتر فارسی زمان خود
تألیف می‌کند بنام کتاب التفہیم که صرف نظر از ارزش
علمی از لحاظ نگارش بهترین نمونه نثر قرن چهارم
و پنجم می‌شود نثری شاید بهتر از سیاست نامه و
روان‌تر از چهار مقاله ولیس تراز کلیه و دمنه.

بزبان عربی همین تألیف را با همین عنوان
تدارک می‌کند با نثری در ردیف بهترین آثار نثری
عرب. زبان سانسکریت را در هندوستان و در رکاب
محمود غزنوی و میان‌گرد و غبار جنگهای آزمان

میآموزد به درجه‌ای که میتواند درباره تاریخ و سنن و آداب و علم و هنر هندیان اطلاعاتی بست آورد و کتابی بعنوان مال‌الله‌ن د را تدوین کند که ارزش علمیش تا امروز حفظ و ملحوظ باشد.

در زبان سریانی و عبری و یونانی بدرج‌دای سلط میشود که آثار اقلیدس و ارشمیدس و بی‌سیاری علمای یونانی را درک میکند. برآنها خورده میگیرد و آنها را تحشیه یا تکمیل مینماید.

در علم جبر و مقابله. در علم نجوم و هیئت در علم تاریخ ملل و نحل. در اصطلاح و جغرافیا بدرج‌ه اجتهاد میرسد و حتی مجتهد می‌پروراند.

یک‌صد و سیزده جلد کتاب و رساله‌ منتشر می‌سازد طول و عرض جغرافیایی. نحوه نقشه‌ برداری از کره زمین. شناسائی دقیق جهاد اربعه فرضیه کرویت زمین. شناخت قوه جاذبه و شناسائی موقعیت فلکی بسیاری از ستارگان را علم‌ا طی تأییفات خود عنوان میکند.

در علم احجار و شیمی تألیف منیف و گرانبهائی تدارک میکند.

هفتاد سال تلاش و کوشش بی‌تظاهر و بی‌تعین و بی‌تكلف. بی‌غور و بیداد و فریاد. بی‌آنکه توقع کند وادعا نماید و تعرضی نشان دهد چرا؟ چون اول انسان و آدم است و میس عالم و دانشمند لاجرم تأییفاتش سرمشق علم است و خودش مشاق اخلاق. اما : درباره علمای امروز و فردای روزگارچه خواهیم نوشت ؟ ! ! !

