

مجید رضا جهان مہین
عبدالحسین جهان مہین

اثر آفرینان جہرم



زیر نظر شکر اللہ جہان مہین
عضو ہیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی

ASAR AFARINAN JAHROM

by: **Majid Reza & Abdolhosain Jahan Mahin**



Under The Supervision of
Shukrullah Jahan Mahin
The Member of Islamic Free University scientific board

● **RASEKION pub**

نشر راسخون

مجید رضا جہان ملین / عبدالحسین جہان ملین

اثر آفرینان جہرم

الحمد لله رب العالمين

آخر آفرینان جہلم



مترجم: رضا جہان مہین

عبدالحسین جہان مہین

زیر نظر و با مقدمہ شکر اللہ جہان مہین

مدرسہ عالیہ علمی دانشگاه آزاد اسلامی

جهان مهین . مجید رضا ۱۳۶۲

اثر افرینان جهرم : مجید رضا جهان مهین . عبدالحسین جهان مهین . زیر نظر و با مقدمه شکر الله جهان مهین

قم: نشر راسخون . ۱۳۸۴

۴۴۲ ص . مصور ، عکس ، جدول

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیپا

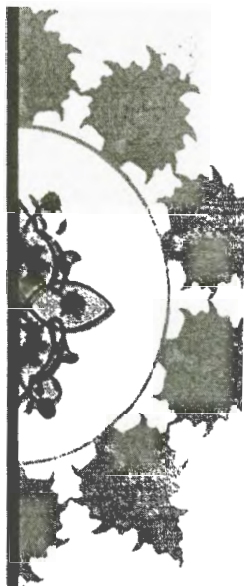
کتابنامه: ص . ۴۰۵-۴۱۵ ، همچنین بصورت زیر نویس

شابک: X-۲۱-۷۱۱۸-۹۶۴

۱ . جهرم . سرگذشتنامه ۲- جهرم کتابشناسی

الف. عنوان : ج ۹۵۲/هـ/۲۰۸۱ DSR ۹۵۵/۶۳۴۵

فهرست نویسی پیش از انتشار



تقدیم به:

پدر فرهیخته ومادر مهربانم

وهمه آنانی که مرا در تهیه این اثر یاری نموده‌اند.

راسخون

چاپ و نشر

اثر آفرینان جهرم

مجید رضا جهان مهین . عبدالحسین جهان مهین . زیر نظر و با مقدمه شکر الله جهان مهین

صندوق پستی: ۴۱۳-۷۴۱۳۵ / jahanmahin62@yahoo.com

چاپ اول: پاییز ۸۴ / کوثر

شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

حروفچینی، صفحه آرایی و ویراستاری: توس

طرح جلد: توس (توسعه ساختارهای فرهنگی)

بها: ۲۰۰۰ تومان

همه حقوق محفوظ و است

شابک: X-۲۱-۷۱۱۸-۹۶۴

قم - صندوق پستی ۳۷۱۸۵/۳۴۴۷

تلفن: ۷۷۲۹۰۹۵ (۰۲۵۱)

rasekhun @ yahoo.com

فهرست

مقدمه.....	۱۵
پیشگفتار.....	۱۹
شهر جهرم در یک نگاه.....	
موقعیت و ویژگی‌های شهرستان جهرم.....	۲۵
پیشینه و سابقه‌ی تاریخی جهرم.....	۲۶
دین و نژاد و گویش مردم جهرم.....	۲۷
ویژگی روحی و اخلاقی مردم جهرم.....	۲۷
وضعیت اقتصادی جهرم.....	۲۸
محلات جهرم.....	۲۸
وضعیت فرهنگی جهرم.....	۲۹
وضعیت تحصیل و مراکز آموزشی.....	۲۹
مدارس.....	۳۰
معرفی اماکن مهم تاریخی و مذهبی جهرم.....	۳۲
کتابشناسی جهرم.....	
کتاب‌هایی درباره‌ی جهرم و شخصیت‌های جهرمی.....	۴۳
الف) کتب خطی (به ترتیب سال تدوین).....	۴۳
ب) کتب چاپی (به ترتیب سال نشر).....	۴۳
اثر آفرینان قدیم جهرم.....	
حاج ابوطالب جهرمی.....	۵۳
ابوطالب موسوی جهرمی.....	۵۵

۵۶	 حاج شیخ ابوالحسن هنر
۵۶	 شیخ احمد بحرانی جهرمی
۵۷	 احمد جهرمی
۵۷	 شیخ احمد جهرمی
۵۸	 احمد خطیب جهرمی
۵۸	 حاج احمد خوشنویس جهرمی
۵۹	 احمد عیانی جهرمی
۵۹	 احمد کاتب افزری جهرمی
۶۰	 اسماعیل دیلمی جهرمی
۶۰	 ملا اسماعیل عباسیان جهرمی
۶۱	 جلال الدین دیلمی جهرمی
۶۱	 جمال الدین محمد جهرمی
۶۱	 شیخ جواد جهرمی
۶۲	 بابا حسن روشن
۶۳	 حسین جهرمی
۶۳	 حسین موسوی جهرمی
۶۴	 حاج ملا حسینعلی جهرمی
۶۴	 حاج ملا زین العابدین جهرمی
۶۵	 زین العابدین جهرمی
۶۵	 زین العابدین جهرمی
۶۶	 زین العابدین خطاط
۶۷	 زین العابدین خوشنویس جهرمی
۶۷	 شرف الدین جهرمی
۶۷	 شرف الدین جهرمی دیلمی
۶۸	 میرزا شکرالله طبیب
۶۹	 شمس الدین جهرمی

.....	شهاب الدین فسوی جهرمی	۶۹
.....	شیخ عبدالحمید جهرمی	۷۰
.....	عبدالرزاق جهرمی	۷۱
.....	عبدالله بیگ جهرمی	۷۱
.....	شیخ عبدالله قطب	۷۲
.....	عبدالنبی موسوی جهرمی	۷۵
.....	خواجه علی ترابی	۷۶
.....	سید علی فیاض	۷۶
.....	ملا علی محمد مقدس جهرمی	۷۷
.....	عماد السلطان جهرمی	۷۷
.....	حاج ملا قاسم اشراق	۷۸
.....	کامل جهرمی	۸۰
.....	شیخ کمال الدین جهرمی	۸۰
.....	شیخ مولا محمد باقر جهرمی	۸۲
.....	محمد تقی امیرالشعرا جهرمی	۸۳
.....	محمد تقی جهرمی	۸۴
.....	محمد جرجانی جهرمی	۸۴
.....	محمد جهرمی	۸۵
.....	محمد حافظ کاتب	۸۵
.....	محمد حسین جهرمی	۸۶
.....	حاج محمد خطاط	۸۶
.....	محمد رضا اقبال	۸۷
.....	محمد رضا کاویان	۸۷
.....	محمد شفیع جهرمی	۸۸
.....	محمد صادق جهرمی	۸۸
.....	محمد طالب حسینی جهرمی	۸۹

۸۹		محمد علی جهرمی
۹۰		شیخ محمد قانع جهرمی
۹۱		محمد کاتب نوشتونی
۹۱		محمد موسوی جهرمی
۹۲		محمد مؤمن جهرمی
۹۲		میرزا محمد نصیرالدین جهرمی
۹۷		محمد مهدی جهرمی
۹۷		محمود جهرمی
۹۸		مسعود جهرمی
۹۸		حاج سید مرتضی طائر جهرمی
۹۹		نصرالله شاهیان
		اثر آفرینان معاصر جهرم
۱۰۵		حسین آزادگان
۱۰۶		سید محمد علی آستانه
۱۰۹		سید حسین آیت‌اللهی
۱۱۳		سید علی اکبر آیت‌اللهی
۱۱۸		علی ابلاغ
۱۲۰		مرتضی احمدی
۱۲۱		عنایت‌الله احیا جهرمی
۱۲۳		هوشنگ احیا
۱۲۵		محمد اسفندیاری جهرمی
۱۲۷		محمود اسلامی جهرمی
۱۲۹		محمد کریم اشراق
۱۳۱		گودرز افتخار جهرمی
۱۳۳		بهجت افراز
۱۳۴		معظمه اقبالی

۱۳۶	عبدالوہاب البرزی.....
۱۴۰	شاہور امین شایان جهرمی.....
۱۴۲	کاوس ایازپور.....
۱۴۳	کرامت اللہ ایزدپناہ.....
۱۴۶	ہدایت اللہ ایزدپناہ.....
۱۴۸	مہبذ بابایی جهرمی.....
۱۴۹	احمد باقریان.....
۱۵۱	سید ابراہیم بحرینی جهرمی.....
۱۵۲	کرامت اللہ بخشی جهرمی.....
۱۵۴	حمید بُرنا.....
۱۵۶	علی محمد بشارتی.....
۱۵۸	محمد بہشتی.....
۱۵۹	بہزاد پاکروح.....
۱۶۰	ایوب پرندآور.....
۱۶۱	امین پژوهش جهرمی.....
۱۶۲	علیرضا تدین حنایی.....
۱۶۳	خلیل تمدن.....
۱۶۶	رباب تمدن.....
۱۶۹	عذرا تمدن.....
۱۷۰	محمد (عطار) تمدن.....
۱۷۲	محمد حسین تمدن جهرمی.....
۱۷۳	مہرداد ثابت.....
۱۷۴	جلال جاماسبی جهرمی.....
۱۷۵	شکر اللہ جہان مہین.....
۱۷۹	عباس علی جہان مہین.....
۱۸۰	محمد ابراہیم جہان مہین.....

۱۸۱	سید احمد جنابعلی جهرمی
۱۸۳	اخترالسادات جنابعلی جهرمی
۱۸۴	ابوالفضل حاذقی
۱۸۷	حسین حقایق جهرمی
۱۹۰	مهدی حقایقی
۱۹۱	محمد علی حقدان
۱۹۳	سید ابراهیم حق شناس جهرمی
۱۹۷	سید احمد حق شناس
۱۹۹	سید عباس حق شناس
۲۰۱	علی محمد حق شناس
۲۰۵	امین حقیقت جهرمی
۲۰۶	حسین حکیم زاده جهرمی
۲۰۷	سید محمد مهدی دادور (آیت اللهی)
۲۱۱	محسن درخشان پور
۲۱۲	زین العابدین دست داده
۲۱۳	ابوطالب دوستکام جهرمی
۲۱۴	مهدی دوستکام
۲۱۵	اسماعیل راد گهر
۲۱۶	علی اصغر رحمانی
۲۱۷	عبدالحمید رحمانیان
۲۱۸	عبدالمجید رحمانیان
۲۲۱	کوروش زارعی بهجانی
۲۲۲	عبدالرحیم زارعیان
۲۲۳	سروش ستوده جهرمی
۲۲۴	سید حسن سیادت جهرمی
۲۲۶	سید مسعود سیف

۲۲۷	حسین شب زندہ دار جهرمی
۲۳۱	محمد حسن شجاعی فرد
۲۳۵	سید عبدالرسول شریعتمداری جهرمی
۲۳۸	احمد شریعتی بیدار
۲۴۰	علی اکبر شعبانی فرد جهرمی
۲۴۱	بہاء الدین شفیعی جهرمی
۲۴۳	اعظم اللہ شہابی
۲۴۵	علی شہبازی
۲۴۶	ناصر صاحب جهرمی
۲۴۸	اکبر صادقی
۲۴۹	حمید صادقی
۲۵۰	ناہید صادقی
۲۵۱	محمد حسن صادقی مقدم
۲۵۲	ملیحہ صحرائیان
۲۵۳	سید مہدی صحرائیان
۲۵۷	حسینعلی صداقت
۲۵۸	احمد ضابطی جهرمی
۲۶۴	علی اصغر ضابطی جهرمی
۲۶۵	جلال طوفان
۲۶۹	مسعود طوفان
۲۷۰	حبیب اللہ عبیری
۲۷۱	طیبہ غزلی
۲۷۲	سعید غفارپور جهرمی
۲۷۳	سید ابوالقاسم فاطمی جهرمی
۲۷۵	محمد کریم فرهنگ جهرمی
۲۷۷	مہدی فصاحت

۲۷۸	سراج الدین کاتبی
۲۷۹	عبدالحسین کارگر
۲۸۰	مهدی کارگرفرد
۲۸۱	ابراهیم کاویان
۲۸۳	ناصر کرمی
۲۸۴	علی کریمی جهرمی
۳۰۰	حسین کشکویی جهرمی
۳۰۱	مریم کوشکی جهرمی
۳۰۳	عبدالرضا کوهمال جهرمی
۳۰۴	محمد حسین مدبر
۳۰۵	سید محمد مساوات
۳۰۶	سید ضیاءالدین مصباحی جهرمی
۳۰۷	سید علی مصطفوی
۳۰۸	ابوالفضل مصفا جهرمی
۳۰۹	علیرضا مصلاهی
۳۱۰	احمد مصلی نژاد
۳۱۱	لیلی مصلی نژاد
۳۱۲	عبدالصمد مقدسی جهرمی
۳۱۴	سید عبدالمحمد موسوی آیت‌اللهی
۳۱۷	یادی از سید علی اصغر موسوی رکنی آیت‌اللهی
۳۲۰	عبدالحمید مهاجری نوایجانی جهرمی
۳۲۲	غلامعلی مهربان
۳۲۳	کرامت الله مهربان
۳۲۵	مصطفی میر احمدی‌زاده
۳۲۶	مسعود نادریان جهرمی
۳۲۸	علی اکبر ناصری

۳۳۰		محمد رضا ناصریان فرد جهرمی
۳۳۱		سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی
۳۴۶		سعید نژاد سلیمانی
۳۴۸		محمد نیستانی
۳۵۰		سید احمد واحدی
۳۵۳		سیمین دخت وحیدی
۳۵۵		حسام الدین وکیل پور
۳۵۷		سید علی هاشمیان
		یادی از برخی شخصیت‌های معاصر جهرم
۳۶۱		مسیح آزاد جهرمی
۳۶۲		سید عبدالحسین آیت‌اللهی
۳۶۴		فرج الله ایزدی
۳۶۵		سید محمد رضا سادات حسینی
۳۶۷		سید حسن شریعتمداری
۳۶۸		سید حسن شریفیان موسوی نایینی
۳۶۹		سید ابوالقاسم شفیعی موسوی
۳۷۱		عبدالعظیم فرقانی
۳۷۲		ابوالقاسم محبوب جهرمی
۳۷۳		محمد معظمی
۳۷۴		محمد نقیب
۳۷۵		شخصیت‌هایی که دارای آثار بوده و وابستگی‌هایی به جهرم دارند
۳۷۷		تصاویر
۴۰۳		منابع و مأخذ
۴۱۷		فهرست اعلام

مقدمه

بسم الله الرحمن الرحيم

ن والقلم و ما یسطرون

قسم به قلم و آنچه می نویسند.

سوره ی قلم آیه ی ۱

جهرم، شهری است با قدمت بیش از بیست قرن، با مردمانی تلاشگر، سخت کوش، دیندار و محبّ اهل بیت علیهم السلام؛ شهری با فرهنگی غنی که شماری از بزرگان، عالمان، هنرمندان و ارباب فضل و ادب را در خود پرورانیده که هر یک از آنها در گسترش فرهنگ و ادب این مرز و بوم نقشی داشته و بعضاً در سطح کشوری و صحنه ی جهانی پرتوافشانی ها نموده اند؛ دانشمندان، نویسندگان و شاعرانی که هدیه ی نهفته ی درونی و خدادادی خویش را از طریق قلم به مردمان زمان و نسل های دیگر ارزانی کردند.

درخشش این کوکب‌های فروزان در آسمان تاریخ علم و ادب این سرزمین بیانگر استعدادها و تحفه‌های پنهانی خداوند متعال است که در میان مردمان این خاک پاک به ودیعت نهاده شده و در سیمای مفاخر علمی، فرهنگی، هنری، ادبی جهرم، جلوه‌گری می‌کند.

این سرزمین کهن با نخل‌های سر به فلک کشیده، انتظار دارد تا فرزندان پژوهشگر جوانش به ارشاد و همراهی تحقیق‌گران پیرش در پژوهشی تازه و تحقیقی نو مطالبی بکر و عرضه نشده به هم‌شهریان و هم‌میهنان، هدیه دهند، باشد که بتوانند برخی رازهای ناشناخته‌ی گذشته و فخری از مفاخر زادگاه خویش را بیان نمایند و آنچه پیش روی شماست از این قبیل است؛ مجموعه‌ای که اهداف زیر را دنبال می‌کند:

۱. تقویت مبانی فرهنگی و ادبی از طریق بالا بردن سطح آگاهی عمومی مردم نسبت به پیشینه‌ی تاریخی خود.

۲. معرفی اثر آفرینان و معرفی آثار و افکار آنان به منظور نشر علم و ادب و هنر و میراث غنی ایرانی اسلامی.

۳. تقویت حس میهن‌دوستی و آرمان‌خواهی و مقاومت در برابر جلوه‌های گوناگون نهان و آشکار خودباختگی و انقطاع فرهنگی.

۴. ایجاد علاقه و پاسداری به حق و نیرومند نسل حاضر و آینده از فرهنگ ارزشمند و پربرار و غرور آفرین سرزمین خویش.

کتاب حاضر که تحت عنوان اثر آفرینان جهرم در اختیار دارید توسط فرزند عزیزم آقای مجید رضا جهان‌مهین با همکاری برادر ارجمندش آقای عبدالحسین (روح‌الله) جهان‌مهین دام‌توفیقهما تألیف یافته است به بیان شرح حال مختصر و معرفی افراد

جهرمی و یا مرتبط با جهرم که حداقل نوشتاری از قبیل کتاب خطی یا چاپی، دیوان شعر، روزنامه و... از خود باقی گذاشته‌اند، می‌پردازد.

برای به دست آوردن اطلاعات صحیح و مستند این کتاب، رنج‌های فراوانی کشیده شده و اوقات زیادی در کتابخانه‌های مهم و معتبر از قبیل کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی مشهد، کتابخانه‌ی ملی ایران، کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی، کتابخانه‌ی ملی ملک تهران، کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی قم، کتابخانه آیت‌الله دستغیب (ملی شیراز)، کتابخانه‌ی شاهچراغ علیه‌السلام و... صرف گردید تا از میان هزاران کتب خطی، چاپی، روزنامه‌ها و مجلات، مطالب مورد نظر استخراج گردد و به رشته‌ی تحریر درآید.

حقیر، خود شاهد و ناظر سخت کوشی‌های آنان در اغلب کتابخانه‌های یاد شده بودم و نیز می‌دیدم که تا پاسی از شب به وسیله‌ی رایانه در جستجوی دریافت مطالب از پایگاه‌های اینترنتی بودند و یا به تنظیم و تحریر یادداشت‌های خود می‌پرداختند تا آنجا که من از پشتکار و تلاش آنان به حقیقت لذت می‌بردم و حتی غبطه می‌خوردم و از صمیم قلب برای اتمام کار و موفقیتشان دعا می‌کردم.

اکنون با ارج نهادن به کار و تلاش فرزندان قدرشناس و بافضیلت این شهر که پیش از این پیرامون جهرم و جهرمی‌ها تحقیقی داشته و از خود اثر یا آثاری به یادگار گذاشته‌اند که - الفضل للمتقدم - بر این باورم که بی‌تردید کسی که اهل مطالعه و آشنای با کتاب باشد با نگاهی اجمالی به کتاب اثر آفرینان جهرم همچون حقیر معترف خواهد شد که مؤلفان جوان در تهیه و جمع و تدوین مطالب کتاب زحمت زیادی کشیده و خون دل‌ها خورده‌اند و آنان را شایسته‌ی تحسین خواهد دانست و چه بسا معتقد شود که اگر کتاب در نوع خود بی‌نظیر نباشد یقیناً کم‌نظیر خواهد بود.

در پایان از همه‌ی آنانی که این کتاب را مطالعه می‌نمایند استدعا دارم که نویسندگان را به قصورشان واقف سازند؛ باشد که همگی مصداق بارز کلام امام صادق علیه‌السلام باشیم که فرمود: «أحبّ اخوانی الیّ من اهدی الیّ عیوبی».

دانشگاه آزاد اسلامی جهرم

شکرا لله جهان‌مبین

پیشگفتار مؤلف

بسمه تعالی

به نام آنکه از تألیف و ترکیب معمای جهان را داد ترتیب

یاد و تجلیل از مردان هر جامعه علاوه بر قدردانی از آنان، بزرگداشت علم و ادب و کمال آن جامعه نیز خواهد بود.

چنین قدر شناسی و تکریمی، تأیید کننده آن است که حیات آن سرزمین در طول اعصار و قرون، وابسته به تلاش و اراده‌ی آنان بوده است و حیات علمی مردمان هردیاری در کتاب‌ها و نوشته‌ها هویدا می‌شود.

از طرفی فرهنگ غنی و پر بار ایرانی همیشه با کتاب‌دوستی همراه بوده است. متقابلاً پاسداری از این فرهنگ غنی بر عهده‌ی کتاب خواهد بود؛ امید است که در این راستا، کتاب «اثر آفرینان جهرم» نیز بتواند در پاسداری از فرهنگ پربار اسلامی و ایرانی سهم باشد.

هسته‌ی اولیه این کتاب، تحقیق درباره‌ی موضوعات مختلف زادگاهم شهر جهرم بود و چون همیشه آشنایی با افراد معروف و صاحب اثر در زمینه‌های مورد علاقه‌ام برایم بسیار جالب و دوست داشتنی بود و تمایل داشتم از احوالات آنها نیز با خبر شوم لذا موضوع شخصیت‌های جهرمی را در نظر گرفتم.

در ابتدا «اثر آفرینان جهرم» که بخشی از آن تحقیقات است را مد نظر قرار دادم که شامل بخش‌های: شهر جهرم در یک نگاه، کتاب شناسی جهرم، اثر آفرینان قدیم جهرم، اثر آفرینان جدید، یادی از برخی شخصیت‌های معاصر جهرم و تصاویر می‌باشد.

شهر جهرم در یک نگاه

در این قسمت به موقعیت، پیشینه‌ی تاریخی، دین و نژاد، ویژگی اخلاقی مردم، وضعیت اقتصادی، محلات، وضعیت فرهنگی و تحصیلی و اماکن تاریخی جهرم به طور خلاصه پرداخته شده است.

کتاب شناسی جهرم

مشمول بر مشخصات کتاب‌ها و مجموعه‌هایی که درباره‌ی جهرم و یا شخصیت‌های جهرمی تدوین گشته که خود شامل دو قسمت است:

۱. کتب خطی: که به ترتیب سال تدوین آنها تنظیم شده است.
۲. کتب چاپی: که به ترتیب سال انتشار آن تنظیم گردیده است.

اثر آفرینان قدیم جهرم

این قسمت که حاصل جستجو در منابع مختلف و مراجعه به برخی کتابخانه‌های مهم ایران، استفاده از پایگاه‌های اطلاع رسانی اینترنتی، مراجعه و ملاقات حضوری و

مکاتبه با افراد صاحب اطلاع است، به معرفی جهرمی‌هایی می‌پردازد که صاحب تألیف، تصنیف و دیوان شعر بوده و حداقل یک اثر از آنها در منابع، ثبت یا موجود می‌باشد

اثر آفرینان جدید جهرم

ملاک انتخاب در این قسمت افرادی است که جهرمی الاصل باشند اگر چه ساکن جای دیگر و یا افرادی که متولد شهرهای دیگر هستند اما جهرم را محل زندگی خود قرار داده‌اند و حداقل دارای یک کتاب و اثر چاپ شده می‌باشند.

روش کار درباره‌ی اثر آفرینان جدید

ابتدا شناسایی افراد واجد شرایط به وسیله‌ی پرسش و جستجو از افراد صاحب اطلاع همچون فرهنگیان، پزشکان، قضات، اساتید دانشگاه، دانشجویان و امثال اینها و سپس برقراری ارتباط با آنان از راه‌های مختلف و متعدد از قبیل ملاقات حضوری، مکالمه‌ی تلفنی، فاکس، نامه‌ی الکترونیکی و به خصوص ارسال پرسشنامه و درخواست اطلاعات مورد نیاز شامل ویژگی‌های شخصی و فردی، تحصیلات، اساتید، تألیفات، خدمات علمی و اجتماعی، مشاغل و شرح حال مختصر آنان انجام شد.

در مورد اثر آفرینانی که در قید حیات نبودند کسب اطلاع عمدتاً از طریق وابستگان آنها و یا کتاب‌های شرح حال و تراجم صورت پذیرفته است. پس از جمع‌آوری اطلاعات به تنظیم و تدوین آنها پرداخته شده است.

یادی از برخی شخصیت‌های معاصر جهرم

در این قسمت به معرفی شخصیت‌های جهرمی که به تناسب در این مجموعه نام آنها آمده ولی اثر و تألیفی چاپ شده نداشته‌اند همت گماشته‌ایم.

تصاویر

در قسمت پایانی، تصاویری از قبیل روزنامه‌های جهرم، عکس‌های تاریخی جهرم، عکس و نقشه‌ی برخی مکان‌های باستانی و... تقدیم می‌شود.

سپاسگزاری

در پایان وظیفه‌ی خود می‌دانم از همه‌ی کسانی که به نحوی در تألیف و نشر کتاب مساعدت فرموده‌اند، تشکر نمایم.

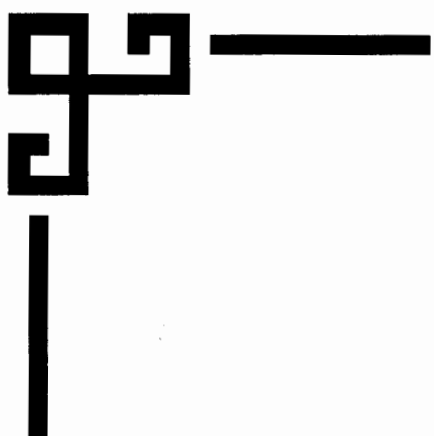
از پدر عالیقدرم نویسنده‌ی توانا، استاد حاج شکرالله جهان مهین که اولین حامی و نیرومندترین مشوق نویسنده بود و از ابتدا تا انتها بر انجام کار نظارت داشت و سرانجام با نوشتن مقدمه اینجانب را مقتخر نمود و نیز از مادر مهربانم کمال تشکر را دارم.

همکاری‌های بی‌دریغ، فراوان و همه جانبه‌ی برادر بزرگوارم جناب آقای مهندس عبدالحسین (روح الله) جهان مهین، عمده‌ترین نقش را در تدوین نهایی مطالب و تحریر و تألیف کتاب داشته است که از ایشان تشکر می‌کنم و زحمات بی‌شائبه‌شان را ارج می‌نهم. از برادر بزرگ و ارجمندم جناب آقای مهندس علی اصغر (فرید) جهان مهین، تشکر می‌کنم. از مدیریت محترم نشر راسخون قم، آیت‌الله زاده‌ی فرهیخته، جناب آقای احمد کریمی و همکاران ایشان، سپاس بسیار دارم.

تلاش نگارنده‌ی کتاب بر این بوده که در مجموعه‌ای جامع، اطلاعات ارزشمندی را در اختیار علاقه‌مندان قرار دهد.

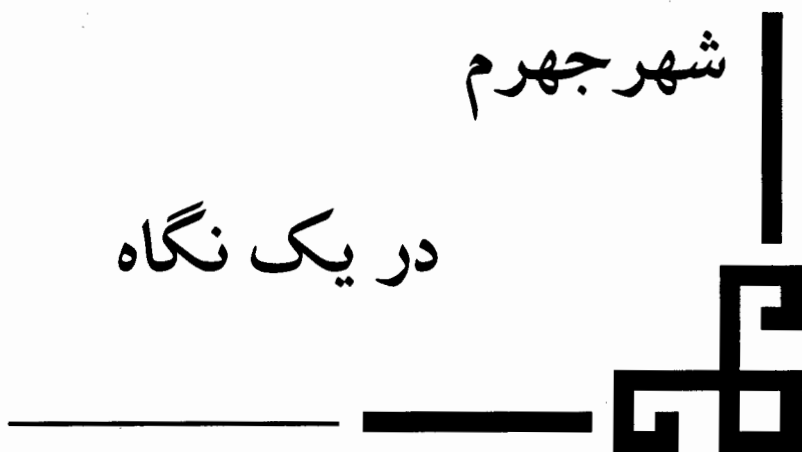
بدیهی است راهنمایی‌های خوانندگان، نویسنده را در تکمیل و اصلاح مطالب یاری می‌کند و موجبات سپاس او را فراهم می‌سازد.

مجید رضا جهان مهین



شهر جهرم

در یک نگاه



موقعیت و ویژگی‌های شهرستان جهرم

شهرستان جهرم در جنوب استان فارس واقع شده که از شمال به شیراز و فسا، از شرق به شهرستان‌های داراب و فسا، از جنوب به شهرستان‌های لار و فیروزآباد و از مغرب هم به شهرستان فیروزآباد محدود است. شهرستان جهرم، شامل چهار بخش مرکزی، خفر، سیمکان و کردیان است.

نقاط شهری این شهرستان، شامل چهار شهر جهرم، قطب آباد، خاوران و شهر خفر می‌باشد. شهر جهرم مرکز بخش مرکزی و شهر خفر و خاوران در بخش خفر و شهر قطب آباد در بخش کردیان و سیمکان فاقد نقاط شهری است.^۱

بر اساس سرشماری سال ۱۳۷۵، شهرستان جهرم ۱۹۷۱۲۸ جمعیت دارد که ۵۲/۹ درصد در نقاط شهری و ۴۵/۵ درصد در نقاط روستایی و ۱/۶ درصد جمعیت کوچ‌نشین هستند^۲ که این جمعیت در چهار بخش، چهار شهر، ۱۲ دهستان و ۲۰۷ روستا و آبادی پراکنده هستند.^۳

۱. جهرم، جلد اول صفحه ۱۴۰

۲. همان، صفحه ۱۳۸

۳. همان، صفحه ۱۴۰

قابل ذکر است بر اساس فرمول‌های پیش بینی جمعیت، در سال ۱۳۸۳ جمعیت شهرستان جهرم ۲۴۱۳۱۳ نفر که ۱۲۱۹۳۸ نفر در شهر و ۱۱۹۳۷۵ نفر در روستا هستند.

آب و هوای جهرم، گرم و خشک و حدّ متوسط میزان بارندگی، حدود ۲۶۰ میلی‌متر در سال می‌باشد. و دمای متوسط این شهر حدود ۲۰ درجه‌ی سانتیگراد است، اما در تابستان گاهی به ۴۵ درجه، بالای صفر و در زمستان به ۵ درجه، زیر صفر خواهد رسید. ارتفاع متوسط مرکز این شهرستان، حدود ۱۰۵۰ متر از سطح دریاست. شهرستان جهرم با وسعت ۵۴۳۶ کیلومتر مربع ۴/۳۱ درصد کل مساحت استان فارس را به خود اختصاص داده و از نظر وسعت یازدهمین شهرستان استان فارس است.

پیشینه و سابقه‌ی تاریخی جهرم

در مورد سازنده و تاریخ ساخت و... جهرم گفتارهای متعدّدی وجود دارد ولی در زیر نظر دکتر صداقت کیش^۱ آورده می‌شود.

ایشان در مجموعه‌ی «جهرم در پویه‌ی تاریخ» معتقد است که بانی و سازنده‌ی شهر جهرم بهمن بن اسفندیار که همان اردشیر دراز دست یا اردشیر اول پسر خشایار شاه پنجمین پادشاه هخامنشی است که در فاصله‌ی سال‌های ۴۶۴/۴۶۵ - ۴۲۴/۴۲۵ قبل از میلاد ساخته شده است.^۲ شاعر توانای پارسی‌گو فردوسی، در شاهنامه که در قرون

۱. دکتر جمشید صداقت کیش متولد ۱۳۱۵، آباده. استاد دانشگاه و دارای درجه دکتری از آکادمی علوم تاجیکستان. وی پژوهشگر در زمینه فارس‌شناسی می‌باشد که تا کنون ۴۵، اثر منتشر نموده‌اند. وی مدتی استاد دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم بوده‌اند و کتاب «جهرم در پویه تاریخ» را نگاشته‌اند که امیدواریم به زیور طبع آراسته گردد.

۲. جهرم در پویه تاریخ، صفحه ۱۳.

اولیه‌ی اسلامی به نظم آورده، در موارد متعددی به خصوص در داستان‌های مربوط به اردشیر بابکان، از جهرم نام برده است.

در مورد وجه تسمیه‌ی جهرم نیز دیدگاه‌های مختلفی وجود دارد. از جمله اینکه جهرم از لغت گهرام یا گهرم گرفته شده که به معنای جایگاه و مکان گرم است.

دین و نژاد و گویش مردم جهرم

مردم جهرم در سال بیست هجری اسلام آوردند و هم اکنون ۹۹/۹ درصد از مردم جهرم شیعه‌ی دوازده امامی هستند.

جهرمی‌ها از نژاد آریایی هستند. البته دسته‌ای از نژاد هند و اروپایی به نام آریایی‌ها به ایران وارد شده و دسته‌ای از آنها به نام پارس‌ها در مناطق جنوبی ایران ساکن گردیدند و نام خود را به جنوب ایران و خلیج فارس دادند. بنابراین، مردم جهرم از نژاد پارس می‌باشند. گویش مردم از ابتدا پارسی باستانی بوده، بعد به پارسی میانه یا پهلوی تبدیل و با گذشت زمان و تأثیرپذیری، در سده‌ی سوم هجری به فارسی دری تبدیل و به تدریج با واژه‌های عربی آمیخته شده و با از دست دادن خلوص خود، به زبان کنونی مبدل گردیده است.^۱

ویژگی روحی و اخلاقی مردم جهرم

جهرمی‌ها، مردمی اصیل، شریف، نجیب، فعال، زحمت‌کش، صبور، شکور و قانع، میهمان‌نواز، میهمان‌دوست، زیرک و فطن، باهوش، خوش‌فهم، پر استعداد، مدیر و مدبر، منبع‌الطبع، دست و دل‌باز، متواضع، با فرهنگ، علم‌دوست، مبارز، شجاع، غیور، متدین، انقلابی و محب اهل بیت علیهم‌السلام می‌باشند.

وضعیت اقتصادی جهرم

شرایط جوی و اقلیمی شهرستان جهرم ایجاب می‌کند که جهرم یک منطقه‌ی کشاورزی باشد و به همین جهت از زمان‌های دور تاکنون شهرستان جهرم، به عنوان سرزمین کشاورزی مطرح است و باغداری و زراعت، دو بخش عمده‌ی کشاورزی جهرم را تشکیل می‌دهد که باغداری به طور عمده به وسیله‌ی شهرنشینان و زراعت توسط روستاییان صورت می‌پذیرد.

عمده‌ی درختان باغ‌های شهرستان جهرم انواع و اقسام درختان خرما و اقسام مرکبات است که معروف‌ترین خرمای آن، خرمای شاهانی و مرکباتش لیموشیرین، لیموترش، پرتقال، نارنگی و... است.

علاوه بر این، محصولات جنبی نظیر: عرقیات طارونه و بهار نارنج جهرم نیز مشهور است. قابل توجه است که خرما و مرکبات جهرم، یکی از مرغوب‌ترین محصولات کشاورزی ایران بوده که زبانزد خاص و عام است، و جهرم یکی از مناطق مهم تولید خرما و مرکبات کشور است.

با توجه به مطالب فوق، عمده‌ترین منبع درآمد اقتصادی جهرم، امور کشاورزی است؛ البته فعالیت‌های صنعتی و خدماتی نیز در اقتصاد جهرم، جایگاه خاص خود را دارد.

محلات جهرم

جهرم دارای ۱۲ محله‌ی قدیمی و چندین محله‌ی جدید می‌باشد.

محلات قدیمی بدین شرحند:

گازران (کوی آیت‌الله حق‌شناس)، حسن آباد، دشتاب، اسفریز، سنان، صحرا، کلوان، جبذر (مزارعی)، علی پهلوان، مصلی، کوشکک^۱ و دهنو. که در حال حاضر کمتر از دهنو

۱. محله‌ی کوشکک، قدیمی‌ترین محله‌ی جهرم می‌باشد.

نام برده می‌شود، زیرا با محله‌ی کوشکک ادغام شده و کوی مسجد نو که با گازران، یک محله خوانده می‌شود، همچنین مزارعی که با جبذر، بر روی هم یک محله گفته می‌شود و به این منطقه، جلسیون هم می‌گفتند و محلات جبذر و مصلی، علی پهلوان و کوشکک بر روی هم به نام «نوشتان» می‌خواندند.

محلات بافت جدید شهر نیز عبارتند از: مهدیه، شهرک انقلاب و ایثارگران، خارقان (شهرک فاطمیّه)، فرهنگ شهر، ولیعصر، هواشناسی، چهارطاقی (کوی شهید سحرخیز)، شهرک شهید دستغیب.

وضعیت فرهنگی جهرم

وضعیت تحصیل و مراکز آموزشی

علم و دانش از قدیم، در جهرم دارای اهمیت ویژه بوده و در این خطّه، دانشمندان و عالمانی پا به عرصه‌ی وجود گذاشته‌اند که نمایانگر فرهنگ و علم دوستی در این شهر است. از جمعیت لازم‌التعلیم این شهرستان، ۸۰/۶ درصد باسواد و ۱۹/۴ درصد بی‌سوادند که درصد باسوادان در نقاط شهری به ۸۶/۲ می‌رسد.^۱

در قدیم، مکتب خانه‌ها، وظیفه‌ی تعلیم و تربیت نوجوانان را به عهده داشتند؛ در جدول ذیل، مکتب خانه‌های جهرم. از سال ۱۲۸۰ به بعد که دارای مجوز وزارت فرهنگ بوده‌اند، آمده است.^۲

۱. جهرم، جلد اول، صفحه‌ی ۱۵۱

۲. فارس‌نامه‌ی دوم، جلد ۱، صفحه‌ی ۲۵۳

ردیف	نام مسئول مکتب خانه ^۱	محل	تاریخ تأسیس	نوع مکتب	
				پسرانه	مختلط
۱	حجت الاسلام سید عبدالرضا سیادت	صحرا	۱۲۸۰		*
۲	میرزا محمد صحرانی (آمیرزای آخوند)	صحرا	۱۳۰۰	*	
۳	صفیه هزاری	علی پهلوان	۱۳۰۰		*
۴	بابا مؤذنی	صحرا	۱۳۰۵		*
۵	محمد حق پرست	سنان	۱۳۱۲		*
۶	فاطمه قریشی	علی پهلوان	۱۳۱۲		*
۷	فتح الله شجاعی	سنان	۱۳۱۳	*	
۸	ملا مصطفی رحمانیان	کوشک	۱۳۱۴		*
۹	محمد حق شناس	مصلی	۱۳۱۴		*
۱۰	غلامحسین ضیائی	سنان	۱۳۱۵		*
۱۱	یوسف قرائتی	علی پهلوان	۱۳۱۹		*
۱۲	حسین قناعتیان	علی پهلوان	۱۳۱۹		*

شایان ذکر است که چندین مکتب خانه دیگر نیز در جهرم، فعالیت می کرده اند اما دارای مجوز وزارت فرهنگ نبوده اند.

مدارس

مدارس سبک جدید نیز مانند شهرهای دیگر، زیر نظر وزارت آموزش و پرورش اداره می شود. اولین مدرسه به سبک جدید در جهرم، دبستان سه کلاسه ی محمودیه بود

۱. قابل ذکر است که معمولاً مکتب خانه ها را به نام مسئول آن نام گذاری می کردند و می شناختند.

که در سال ۱۳۰۲ تأسیس گردید^۱ و تا سال ۱۳۰۷ به مدرسه‌ی شش کلاسه تبدیل شد و در سال ۱۳۰۹ ساختمانی برای آن ساخته شد، این مدرسه در سال ۱۳۱۴ دولتی شد و آن را خواجه نصیر نامیدند. مدرسه‌ی ملی اسلامیّه و رحیمیّه نیز در سال‌های ۱۳۰۴ و ۱۳۰۶ تأسیس شده و اولین دبستان دخترانه که دو کلاس داشته در سال ۱۳۰۷ تأسیس شد.^۲

در حال حاضر (۱۳۸۳)، آموزش و پرورش جهرم دارای ۲۷۳ واحد آموزشی در سطوح مختلف تحصیلی (ابتدایی تا پیش دانشگاهی و هنرستان‌های فنی) می‌باشد.^۳ قابل ذکر است تا چند سال قبل دو مرکز تربیت معلم دخترانه و پسرانه در این شهر فعالیت داشتند.

جهرم دارای سه واحد دانشگاهی می‌باشد که عبارتند از: دانشگاه آزاد، دانشکده‌ی علوم پزشکی و دانشگاه پیام نور.

این شهر دارای دو مدرسه‌ی علمیّه (حوزه) می‌باشد: یکی به نام مدرسه‌ی خان «زمانیه» که سالیان قابل ملاحظه‌ای فعال بوده اما اکنون از رونق افتاده و دیگری مدرسه‌ی علمیّه‌ی امام خمینی رحمه الله علیه که پس از پیروزی انقلاب به وسیله‌ی آیت‌الله سید حسین آیت‌اللهی تأسیس شده و دروس رسمی حوزوی تا پایان سطح در این مدرسه تدریس می‌شود.

۱. عکسی از مدرسه محمودیه که اولین مدرسه جهرم بوده (محل دبیرستان خواجه نصیر فعلی) و در سال ۱۳۰۵ شمسی گرفته شده در بخش تصاویر آورده شده است.

۲. فارس‌نامه دوم، جلد ۱، صفحه ۲۵۴

۳. آرشیو اداره آموزش و پرورش شهرستان جهرم، نگارنده در سال ۱۳۸۳ نقشه توزیع کاربری‌های آموزشی شهر جهرم را تهیه و ترسیم نموده و به برخی از مراکز آموزشی جهرم ارائه داده است.

معرفی اماکن مهم تاریخی و مذهبی جهرم

۱. آب انبار حاج آقا رضا: این آب انبار به شماره‌ی ۱۶۲۶ متعلق به دوره‌ی صفویه در فهرست آثار ملی ثبت گردیده^۱ و به همت حاج آقا رضا ذوالقدر جهرمی بنا شده است، این آب انبار اکنون در ابتدای میدان شهید اسدزاده واقع گردیده که قسمتی از طاق آن فرو ریخته است.

۲. (شاهزاده) امامزاده ابراهیم علیه السلام: این امامزاده در کوی سنان واقع شده است. از جمله امام جماعت‌های این مکان حجت الاسلام والمسلمین حاج میرزا محمد معظمی و حضرات آیات مرحوم شیخ ابوالحسن سرکوهی دارابی و حاج حسین شب زنده دار بوده، که چندین سال است که آقای حاج ابوالحسن جوادی اقامه‌ی جماعت می‌نمایند. در بانک اطلاعات رایانه‌ای بناهای فرهنگی، تاریخی پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی، در قسمت بناهای فرهنگی و تاریخی جهرم، نام این امامزاده در ردیف ۲۴ آمده است.

۳. (شاهزاده) امامزاده اسدالدهر علیه السلام: در خیابان شهید مدرس *Error!* *Bookmark not defined.* (فرصت قدیم)، جنب بازار مسگری در میدان بارفروش قدیم واقع شده است، دارای گنبدی باستانی که با آجر ساخته شده است و سبک معماری آن قدیمی می‌باشد. در گذشته در این مکان حجت الاسلام والمسلمین مرحوم آقای سید اسدالله موسوی اصفهانی (پدر آیت الله حق شناس) اقامه‌ی جماعت می‌نمودند و از جمله کسانی که در این مکان اقامه‌ی جماعت کرده‌اند آقا شیخ مصطفی ربانی و حجج اسلام حاج میرزا محمد معظمی و حاج شیخ عبدالعظیم فرقانی و آیت الله

۱. پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی.

حاج شیخ حسین شب زنده دار جهرمی را می توان نام برد و اکنون سالهاست اقامه‌ی جماعت توسط آقای حاج ابوالحسن جوادی صورت می گیرد. و در بانک اطلاعات رایانه‌ای، بناهای فرهنگی، تاریخی پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی، در قسمت بناهای فرهنگی و تاریخی جهرم، نام این امامزاده در ردیف ۲۳ آمده است.

۴. (شاهزاده) امامزاده اسماعیل علیه السلام: این امامزاده که نسب آن با واسطه به حضرت موسی بن جعفر علیه السلام می رسد در محله‌ی صحرای جهرم واقع شده دارای شبستان قدیمی و ساده و جالب مربوط به بیش از ۷۰ سال پیش می باشد، که در آنجا امام جماعت اسبق شبستان، حجت الاسلام مرحوم حاج میرزا محمد معظمی مدفون می باشند. امام جماعت های دیگر این امامزاده، مرحوم شیخ کازرونی (پدر حجت الاسلام مرحوم شیخ محمد بلیغ جهرمی)، مرحوم حاج سید عبدالرحیم تراب، مرحوم حاج سید حسن موسویان نایینی، مرحوم حاج سید احمد حق شناس و حجت الاسلام والمسلمین حاج محمد علی آستانه بوده و سیزده سال است که آقای حاج شکرالله جهان مهین اقامه‌ی جماعت می نمایند. در بانک اطلاعاتی رایانه‌ای، بناهای فرهنگی، تاریخی در پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی در قسمت بناهای فرهنگی و تاریخی جهرم، نام این امامزاده در ردیف ۲۵ آمده است.

۵. (شاهزاده) امامزاده حسین علیه السلام: در جنوب غرب جهرم در خیابان امام حسین علیه السلام واقع شده و نسبش به حضرت موسی بن جعفر علیه السلام می رسد و بقعه‌ی آن، دارای یک هشتی بزرگ است که گنبدی زیبا و بلند بر آن قرار دارد. در بانک اطلاعات رایانه‌ای، بناهای فرهنگی. تاریخی در پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی، در قسمت بناهای فرهنگی و تاریخی جهرم، بقعه‌ی مبارکه‌ی آن حضرت متعلق به دوره‌ی صفویه ذکر شده و نام آن در ردیف ۵ آمده است و در نزدیکی این امامزاده،

قلعه‌ای شهره به قلعه‌ی امامزاده حسین بوده و باید گفت که بنیاد کننده‌ی این قلعه، حاجی قنبر علی بیگ در سده‌ی هشتم می‌باشد و اگرچه اکنون، اثری از آن نیست ولی از نظر مکانی، در جایگاه پادگان نظامی شهید دستغیب کنونی جهرم بوده است. محوطه‌ی امامزاده تا پنجاه سال قبل قبرستان عمومی بوده است.

۶. امامزاده شاه شاهان علیه‌السلام «امامزاده عبداللطیف»: این امامزاده در خیابان عبرت واقع شده و نسبش با واسطه به حضرت موسی بن جعفر علیه‌السلام می‌رسد. آیت‌الله حاج سید عبدالرسول شریعتمداری جهرمی می‌فرمودند که: «در این مکان دو برادر به نام‌های عبداللطیف و عبدالمحمد «محمد» مدفون هستند و این امامزاده را جد آیت‌الله سید عبدالباقی آیت‌اللهی شیرازی می‌دانستند.»

در اینجا اسامی علما و برخی از محترمین که در امامزاده عبداللطیف مدفون هستند، می‌آوریم: آیت‌الله حاج سید محمد حسن مروج دو برادر محترمشان حجج اسلام آقا میرزا سید علی احمدی و حاج سید محمد احمدی و نیز حجت الاسلام والمسلمین حاج سید ابوالقاسم مهدوی، کربلایی میرزا محمود معرف و دکتر محمد ابراهیم احیاء در بانک اطلاعات رایانه‌ای بناهای فرهنگی - تاریخی در پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی، در قسمت بناهای فرهنگی - تاریخی جهرم، نام این امامزاده در ردیف ۲۶ آمده است.

۷. امامزاده فضل بن موسی علیه‌السلام (شاهزاده فضل): این امامزاده در شمال شرق جهرم و در منطقه خارقان واقع است و به شماره‌ی ۱۰۰۴ به تاریخ ۱۳۵۳/۳/۲۷ و مربوط به سال ۸۰۶ هجری قمری (۷۸۲ شمسی) در فهرست آثار ملی ثبت گردیده

است.^۱ و همچنین در فهرست بقاع متبرکه‌ی سازمان اوقاف و امور خیریه کل کشور، با کد ۲۷۲۱۲۲۱۸ ثبت می‌باشد. این بقعه‌ی مبارکه، دارای گنبد آجری زیباست. شایان ذکر است بقاعی در جهرم و روستای آوه‌ی ساوه و محلات و بهبهان وجود دارد که هر چهار محل، منسوب به فضل فرزند بلا فصل موسی بن جعفر علیه‌السلام می‌باشد.

۸. بازار بزرگ سرپوشیده جهرم: این بازار در مرکز شهر واقع شده و به شماره‌ی ۹۵۰ به تاریخ ۱۳۵۲/۵/۱۰ در فهرست آثار ملی ایران ثبت شده^۲ و متعلق به اواخر دوره‌ی زندیه و ابتدای دوره‌ی قاجاریه می‌باشد که در سال ۱۲۵۰ هجری قمری (۱۲۱۳ش)، توسط حاج محمد حسن خان حاکم وقت جهرم ساخته شده و شامل دو رشته بازار شمالی، جنوبی و شرقی، غربی است. بازار دارای چهارسوق بزرگی است و طاق عظیم ضربی آن روی یک هشتی قرار دارد و گنبد مرتفع چهارسوق با ارتفاع زیاد، خود زیبایی خاصی دارد. داشتن پنجره در بالای سر هر مغازه، باعث شده که بازار از نور کافی برخوردار باشد. در گذشته، کف بازار به وسیله‌ی سنگریزه، فرش شده بوده و در وسط چهارسوق یک حوض گرد سنگی وجود داشته^۳. بازار دارای حدود ۱۳۰ مغازه بوده و حمام و سه کاروان‌سرا داشته که امروزه دو کاروان‌سرای آن باقی است.

۹. دروازه پیرشیب: در سال ۱۲۵۶ قمری (۱۲۱۸ شمسی) به دستور حاج محمد حسن خان حاکم وقت جهرم، حصاری از خشت و گل در اطراف چهار محله‌ی دشتاب، گازران، اسفریز، کلوان می‌سازند و چهار دروازه به نام‌های دروازه‌ی خان،

۱. پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی و آرشیو اداری فرهنگ و ارشاد اسلامی جهرم.

۲. همان.

۳. روزنامه‌ی همشهری، شماره‌ی ۱۹۵۶، به تاریخ ۱۳۷۸/۷/۱۵.

دروازه‌ی بی‌بی، دروازه‌ی گاوکشی و دروازه‌ی پیرشیب برای آنها می‌سازند.^۱ البته حصارها از بین رفته و از دروازه‌ها فقط دروازه‌ی پیرشیب به صورت سر دری با دو لنگه درب عظیم که سنگبری جلو آن قرار دارد تاکنون پابرجاست. قابل ذکر است که مقبره‌ی پیرشیب که دارای معماری زیبایی است در کنار آن قرار دارد که نام‌گذاری دروازه، به همین تناسب می‌باشد. در اطراف این دروازه، قبرستان قدیمی جهرم است که این دروازه در محله‌ی دشتاب و در سمت غرب جهرم و هم اکنون در نزدیکی بلوار انقلاب قرار دارد.

۱۰. غار سنگ شکن: در جنوب شرقی جهرم قسمتی از البرز کوه در اثر برداشت سنگ‌های آهکی جهت ساخت و ساز، غار مصنوعی بزرگی ایجاد شده که به عقیده‌ی بسیاری، از بزرگترین غارهای مصنوعی جهان است. در قسمت‌های مختلف آن ستون‌هایی به منظور جلوگیری از ریزش کوه باقی مانده که منظره‌ای جالب و دیدنی و قابل توسعه در جهانگردی به وجود آورده است.^۲

۱۱. قدمگاه: این اثر تاریخی، در تپه‌ای در دامنه‌ی شمالی کوه البرز و در جنوب شرقی جهرم و در خیابان ارشاد واقع شده که تقریباً بر تمام شهر مشرف است. این بنا متعلق به دوره‌ی ساسانیان است و به شماره‌ی ۱۳۱۹ به تاریخ ۱۳۳۵/۱۱/۶ در فهرست آثار ملی ایران ثبت گردیده است.^۳ از قدیم الایام گفته‌اند که این بنا، در قدیم آتشکده بوده است. قدمگاه، دارای یک قسمت هشت ضلعی وسیعی است که گنبدی زیبا (طاق نما)، بر فراز آن قرار دارد و در سمت شرق این هشت ضلعی، چندین اتاق دیده می‌شود.

۱. شهرستان جهرم، صفحه ۲۶.

۲. فارس‌نامه‌ی دوم، جلد ۱، صفحه‌ی ۲۶۵.

۳. آرشیو اداری فرهنگ و ارشاد اسلامی جهرم و پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی.

۱۲. قلعه گبری: در دامنه‌ی البزر کوه در دو نقطه‌ی آن آثار بناهای قدیمی وجود دارد که هر دو آنها امروزه، قلعه گبری خوانده می‌شود: یکی روی تپه مرتفعی واقع در دره‌ی مشهور به سنگ شکن، دیگری در مشرق آن در محلی موسوم به کله قوچی و منقول است که محل دوم شهره‌تر و درست‌تر است و در اینجا چاهی هم حفر شده بوده است که هنوز هم بقایای آن موجود می‌باشد.

۱۳. مدرسه و مسجد خان: این مدرسه و مسجد جنب آن (مسجد علمیّه) در غرب جهرم در خیابان عبرت واقع شده و دارای قدمت تاریخی بوده. و بنا به شماره‌ی ۹۶۰ به تاریخ ۱۳۵۲/۱/۵ متعلق به دوره‌ی صفویه در فهرست آثار ملی سازمان میراث فرهنگی ثبت شده است.^۱ مدرسه‌ی خان (زمانیه) در سال ۱۱۰۳ قمری (۱۰۷۰ ش)، به دستور حاج محمد مومن بیگا ساخته شده و بعدها به وسیله و همت حاج محمد آقا (پدر حاج محمد حسن خان) تعمیر شده است.^۲ این مدرسه، دارای ۲۰ حجره‌ی مخصوص طلاب علوم دینی می‌باشد. در هر چهار گوش این بنا سه حجره، به صورتی تعبیه شده که در جلو آنها، ایوان بسیار زیبا با سقف گچ‌بری جالبی محل بحث و مباحثه‌ی طلاب بوده و علاوه بر اینها مدرسی به نسبت بزرگ در سمت جنوب مدرسه و پشت به قبله جهت تجمع و جلسه‌ی همگانی طلاب وجود دارد و باز در وسط این بنا حوض بزرگ سنگی به شکل هشت ضلعی قرار دارد و نویسندگی محترم کتاب اسوه‌ی صالحان آیت‌الله کریمی جهرمی، در صفحه‌ی ۲۳ می‌نگارد: «حجت الاسلام والمسلمین مرحوم آقا سید اسدالله اصفهانی (پدر آیت‌الله حق‌شناس) از طرف آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری، این مدرسه را که مخروبه و سربازنشین بوده، مرمت کرده و حوزه‌ی طلاب را

۱. آرشیو اداری فرهنگ و ارشاد اسلامی جهرم و پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی.

۲. بزرگان جهرم پاورقی صفحه ۳۱.

تشکیل داده» و نتیجه تحقیقی که داشتیم این بود که بعد از آن مرحوم سالیانی مرحوم حجت الاسلام و المسلمین حاج شیخ عطاء الله حقدان، مدیریت و استادی این حوزه را برعهده داشته‌اند و در زمان حیات آیت الله حاج سید ابراهیم حق شناس جهرمی، این حوزه مجمع بزرگ علما و روحانیون بوده که آیت الله حق شناس از مدرسین شاخص این حوزه به شمار می‌رفتند. و دیگر کسانی که در این مدرسه تدریس داشته‌اند: حجج اسلام حاج سید حسن نایینی، حاج شیخ محمد نمازی، حاج سید محمد احمدی، حاج سید میر محمد رضا حسینی اصفهانی، حاج سید ابوالقاسم مهدوی و... پس از فوت نامبردگان و به خصوص از سال ۱۳۶۲، بعد از درگذشت حجت الاسلام حاج شیخ محمد نمازی، حجت الاسلام و المسلمین آستانه تصدی مدرسه را به عهده گرفت و مباحث فقهی و روایتی و تفسیری را افاضه می‌نماید.

همچنین این مدرسه از قدیم الایام تا به حال اقامتگاه عموم طلاب و روحانیونی بوده که ایام تبلیغی محرم و صفر به جهرم می‌آیند.

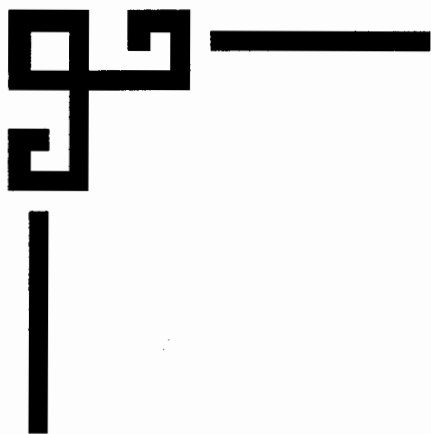
۱۴. مسجد جامع (مسجد جمعه): این مسجد در چهارراه بهارستان واقع شده و متعلق به دوره‌ی صفویه است و به شماره‌ی ۹۸۷ به تاریخ ۱۳۵۳/۷/۲ در فهرست آثار ملی ایران ثبت گردیده.^۱ هرچند بنا و اسکلت قدیمی آن به هم خورده، اما قسمتی از شبستان قدیمی آن موجود می‌باشد. عکس مراسمی که در سال ۱۳۴۰ شمسی از مسجد گرفته شده، نشان دهنده‌ی بخشی از ساختمان قدیمی مسجد می‌باشد که حوض بزرگ در وسط سکوی بسیار وسیع در حیاط مسجد برای وضو گرفتن در آن نمایان است و نیز این مسجد دارای منبر سنگی بسیار جالبی بوده که اکنون فقط نشانی از آن بر دیوار

۱. آرشیو اداری فرهنگ و ارشاد اسلامی جهرم و پایگاه اینترنتی سازمان میراث فرهنگی.

باقی مانده است. منقول است که مسجد دارای مناره‌های بسیار جالبی بوده که متأسفانه امروز هیچ اثری از آنها نیست.

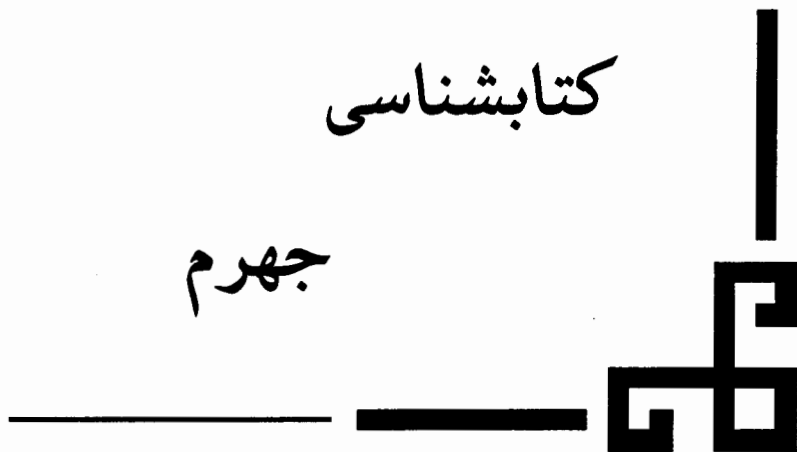
۱۵. مقبره‌ی خاندان آیت‌اللهی: مقبره‌ی خاندان آیت‌اللهی مشهور به «قبرآقا» در شرق جهرم در محله‌ی کوشکک واقع شده است. آیت‌الله کریمی جهرمی در صفحه‌ی ۳۲۶ کتاب «مهاجر الی الله» می‌نگارد: زمین آن را آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالمحمد فرزند بزرگ سید عبدالحسین در شب فوت آیت‌الله والدشان خریداری کرده‌اند. عکسی که از این بقعه در دست داریم، مربوط به بیش از ۵۰ سال پیش است و دارای رواق گنبدی ساده و جالب می‌باشد^۱ و چند سال بیش گنبدی از جنس برنج بر روی گنبد اصلی آن قرار داده شده و آقای محمد کریم اشراق در صفحه‌ی ۱۴۱ کتاب بزرگان جهرم، تعمیر بقعه را به سال ۱۳۳۸ شمسی، به وسیله‌ی حاج حسین فطرت می‌داند. در داخل بقعه، علاوه بر آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین، سه فرزند پسر معظم‌له: حضرات آیات سید عبدالمحمد، سید علی اکبر و سید علی اصغر و داماد ایشان حجت الاسلام والمسلمین حاج سید محمد علی حسینی شریعتمداری (حاج فاضل) و ثقت الاسلام والمسلمین سید هبت الله آیت‌اللهی (فرزند ارشد حاج سید علی اکبر آیت‌اللهی) و حجت الاسلام والمسلمین آقا میرزا علی آیت‌اللهی (فرزند ارشد حاج سید عبدالمحمد) و در خارج از بقعه، حجت الاسلام والمسلمین شیخ عبدالحمید مهاجری مدفون هستند. این بقعه‌ی مبارکه، زیارتگاه اهالی جهرم می‌باشد و دستجات سینه زنی حضرت سیدالشهدا علیه‌السلام از تمامی محلات در عصر روز سیزدهم محرم به این مکان مقدس می‌آیند و به عزاداری با شکوهی می‌پردازند.

۱. این عکس در قسمت تصاویر آورده شده است.



کتابشناسی

چهارم



کتاب‌هایی درباره‌ی جهرم و شخصیت‌های جهرمی

الف) کتب خطی (به ترتیب سال تدوین)

۱. کتابچه‌ی جمع و خرج مالیات جهرم در سال ۱۳۰۴ قمری (۱۲۶۵ ش)، پدید آورنده: ابواب جمعی سلیمان خان به خط نستعلیق^۱.
۲. رساله‌ی جهرم نامه (تذکره‌ی شعرا و معاریف جهرم)، اثر نصرالله اشراق به سال ۱۳۴۹ قمری (۱۳۰۹ شمسی) به خط نسخ جلی.

ب) کتب چاپی (به ترتیب سال نشر)

۱. سال‌نامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم، اولین سال‌نامه‌ی فرهنگ و تربیت بدنی شهرستان جهرم به سال تحصیلی ۲۹ - ۱۳۲۸.
۲. سال‌نامه‌ی دانش و ورزش در جهرم، دومین سال‌نامه‌ی فرهنگ و تربیت بدنی شهرستان جهرم به سال ۱۳۳۰.

۱. این کتابچه به شماره‌ی ۹۶۳ سنا در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی موجود می‌باشد که نگارنده نیز تصویری از این کتابچه را در اختیار دارد.

۳. شهرستان جهرم شامل کلیه اطلاعات جغرافیایی، تاریخی، اقتصادی، اجتماعی و فولکلوری جهرم و توابع آن، اثر آقای جلال طوفان، چاپ اول به سال ۱۳۳۶ چاپخانه نور شیراز، چاپ دوم به سال ۱۳۵۱ چاپ موسوی شیراز، چاپ سوم به سال ۱۳۸۱ انتشارات کوشا مهر شیراز.

۴. عمر جاویدان، مجموعه مقالات و اشعار درباره‌ی شادروان خلیل تمدن به سال ۱۳۳۷، چاپ تهران.

۵. کوکب فروزان، (شرح مختصری از احوال و آثار و شخصیت بارز علم و تقوی، حضرت آیت‌الله جناب آقای سید علی اکبر آیت‌اللهی) اثر آقای سید حسن سیادت جهرمی، به سال ۱۳۴۰، چاپ نور شیراز.

۶. سالنامه‌ی آمار و فعالیت‌های سال ۴۴ - ۱۳۴۳ اداره‌ی آموزش و پرورش شهرستان جهرم، هئیت تحریریه‌ی آموزش و پرورش به سال ۱۳۴۴ چاپ تبریز - تهران^۱.

۷. بزرگان جهرم، (مشمول بر شرح احوال و آثار: رجال و سخنوران و دانشمندان و خوشنویسان و پزشکان جهرم و خفر)، اثر آقای محمد کریم اشراق به سال ۱۳۵۱، چاپخانه‌ی پیروز تهران.

۸. یادی از یک دوست بزرگوار (یادی از فقید سعید شادروان عبدالوهاب هنر جهرمی)، اثر مرحوم محمد (عطار) تمدن به سال ۱۳۵۱، چاپ تهران.

۹. رهگذر (زندگی‌نامه‌ی مرحوم حجت الاسلام والمسلمین سید ابوالقاسم شفیعی)، به سال ۱۳۵۸، چاپ هدایت جهرم.

۱. قابل ذکر است که دانش‌سرای مقدماتی جهرم نشریه‌ای به صورت پلی‌کپی تحت عنوان «بهمن جنبه» در تاریخ ۱۳۵۲/۱۱/۳ منتشر کرده که اکثر مطالب به موضوعات جهرم پرداخته بوده است.

۱۰. خوشه‌ی درخت خرما (دارپنگ)، شامل ۱۸ فصل داستان (خاطره) درباره‌ی جهرم، اثر آداک به سال ۱۳۶۰، انتشارات سپیده دم تهران.
۱۱. زندگینامه‌ی حماسه آفرینان پاسدار از سپاه پاسداران انقلاب اسلامی جهرم، روابط عمومی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی جهرم به سال ۱۳۶۰، چاپ ارشاد جهرم.
۱۲. شهیدان گلگون کفن جهرم، هئیت تحریریه‌ی واحد فرهنگی بنیاد شهید به سال ۱۳۶۱، انتشارات واحد فرهنگی بنیاد شهید مرکز (تهران).
۱۳. راست قامتان، یادواره‌ی شهدای عملیات ثامن الائمه علیه السلام (شکست حصر آبادان) شهرستان جهرم، واحد فرهنگی بنیاد شهید انقلاب اسلامی جهرم، به سال ۱۳۶۲، چاپخانه‌ی ارشاد جهرم.
۱۴. شهدای جنگ تحمیلی شهرستان جهرم، واحد فرهنگی بنیاد شهید انقلاب اسلامی جهرم به سال ۱۳۶۲، انتشارات واحد فرهنگی بنیاد شهید انقلاب اسلامی.
۱۵. یادواره‌ی شهدای عصر عاشورای سال ۱۴۰۴ هـ ق جهرم به سال ۱۳۶۶، انتشارات واحد فرهنگی بنیاد شهید انقلاب اسلامی جهرم.
۱۶. فرهنگ جغرافیایی آبادی‌های کشور جمهوری اسلامی ایران، جلد ۱۱۲ جهرم، سازمان جغرافیایی نیروهای مسلح، به سال ۱۳۶۹، انتشارات سازمان جغرافیایی نیروهای مسلح تهران (اداره‌ی کل جغرافیایی).
۱۷. فرهنگ جغرافیایی روستاهای کشور، قسمت ۲- شهرستان جهرم، مدیریت کارتوگرافی قسمت بازنگری نقشه و گردآوری اطلاعات جغرافیایی، به سال ۱۳۶۹، انتشارات سازمان نقشه برداری کشور - تهران.
۱۸. حیات آیت‌الله آیت‌اللهی جهرمی شرح حال مرحوم آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی جهرمی به عربی، اثر آیت‌الله حاج شیخ علی کریمی جهرمی، به سال ۱۳۷۰.

۱۹. دوحه احمديه فى احوال الذريّه الذكيه، شرح حال آيت الله حاج سيد عبدالحسين نجفى، اثر آيت الله سيد على اكبر آيت اللهى و حجت الاسلام و المسلمين شيخ عبدالحميد مهاجرى به تحقيق سيد على ميرشرىفى، به سال ۱۳۷۳، چاپ در مجموعه مى ميراث اسلامى ايران «دفتر اول»، انتشارات كتابخانه آيت الله العظمى مرعى نجفى قم. همچنين در كتاب «رسائل سيد لارى جلد ۱» به سال ۱۳۷۷ نيز چاپ گرديده است.
۲۰. سلاله‌ى پاكمان، شرح زندگاني حضرت آيت الله آقاي سيد على اكبر آيت اللهى جهرمى، اثر آيت الله حاج شيخ على كريمى جهرمى، به سال ۱۳۷۳، دارالحكمه مى قم.
۲۱. كتاب جهرم «سه كتاب در يك جلد» كتاب دوم كتاب جهرم، معرفى تاريخ جهرم و چهره‌هاى تاريخ‌ساز جهرم از دوران كيانيان تا انقراض سلسله ساساني در قالب مثنوى بحر متقارب، كتاب سوم جهرم شهر هميشه بهار، اشعارى به لهجه‌ى جهرمى، اثر شادروان حسين حقايق جهرمى، به سال ۱۳۷۵، انتشارات وحيد.
۲۲. مهاجر الى الله، سيري در زندگاني حضرت آيت الله العظمى سيد عبدالحسين لارى، اثر آيت الله حاج شيخ على كريمى جهرمى به سال ۱۳۷۶، انتشارات بنياد معارف اسلامى قم.
۲۳. مجموعه مقالات، به مناسبت كنگره‌ى بزرگداشت آيت الله العظمى نجفى لارى، نويسندگان جهرمى كه در اين كتاب قلم فرسايى نموده‌اند: مقاله خاطره‌هاى از ثمرات درختى پر بار نگاشته آيت الله حاج شيخ حسين شب زنده‌دار جهرمى، مقاله‌ى الجهاد من المهد الى اللحد به عربى نگاشته‌ى آيت الله حاج سيد عبد الرسول شريعتمدارى جهرمى و مقاله صلاة الجمعة فى غيبه الحجة عليه السلام به عربى نگاشته‌ى آيت الله حاج شيخ على كريمى جهرمى، به سال ۱۳۷۶، انتشارات بنياد معارف اسلامى قم.

۲۴. یادنامه‌ی پهلوان خلیل خاکسبز، شامل اشعار و مقالاتی درباره‌ی آن مرحوم، به سال ۱۳۷۶، چاپخانه‌ی جهرم.

در ضمن یادنامه‌ی مشابهی هم به نام «یاد دوست» به مناسبت یکمین سال درگذشت ایشان به سال ۱۳۷۷ توسط بخش فرهنگی بنیاد ابرار جهرم، نشر یافته است.^۱

۲۵. آفتاب معرفت، زندگی‌نامه و وصیت‌نامه عالم مجاهد حضرت آیت‌الله حاج سید حسین آیت‌اللهی، بنیاد پژوهشی فرهنگی پیمان غدیر جهرم، به سال ۱۳۷۹، انتشارات امیدقم.

۲۶. باربد که بود؟ شش داستان تاریخی درباره‌ی جهرم، اثر شادروان حسین حقایق جهرمی، به سال ۱۳۷۹، انتشارات پیک تهران.

۲۷. نام‌آوران، برگزیده آثار بزرگان علم و ادب، بخش اول کتاب، معرفی و اشعار ۳۲ نفر از شعرای جهرم، اثر شادروان حسین حقایق جهرمی به سال ۱۳۷۹، انتشارات پیک تهران.

۲۸. جهرم و شخصیت‌های روحانی، اثر حجت الاسلام والمسلمین بهاء‌الدین شفیع جهرمی، به سال ۱۳۸۰، انتشارات تخت جمشید شیراز.

۲۹. سید دل‌ها، یادنامه‌ی عالم فرزانه و مجاهد عظیم الشأن حضرت آیت‌الله حاج سید حسین آیت‌اللهی، کمیته‌ی فرهنگی حسینیه جهرم (کوی علی پهلوان) به سال ۱۳۸۰، انتشارات شهید مصلی نژاد جهرم.

۳۰. قصه باربد و بیست قصه دیگر از شاهنامه، اثر عبدالمحمد آیتی، چاپ اول، به سال ۱۳۸۰ و چاپ دوم، به سال ۱۳۸۱، انتشارات فرزانه روز تهران.

۳۱. اسوه‌ی صالحان، نگرشی بر حیات پر بار حضرت آیت‌الله سید ابراهیم حق‌شناس جهرمی، اثر آیت‌الله حاج شیخ علی کریمی جهرمی، به سال ۱۳۸۱، انتشارات راسخون قم.

۱. قابل ذکر است که مسابقات کشتی قهرمانی جوانان استان فارس (یادواره‌ی مرحوم خلیل خاکسبز) در سال ۱۳۸۰ در ورزشگاه شهید فرجام جهرم برگزار شد.

۳۲. تاریخ اجتماعی جهرم در قرون گذشته، اثر آقای جلال طوفان، به سال ۱۳۸۱، انتشارات کوشا مهر شیراز
۳۳. جهرم جلد اول (طبیعی، انسانی، اقتصادی)، اثر دکتر ناصر کرمی، به سال ۱۳۸۱، انتشارات شهید مصلی‌نژاد جهرم.
۳۴. تماشای باران، سردار پا برهنه‌ی جنگ، خاطرات و سرگذشت سردار شهید حاج علی اکبر رحمانیان جهرمی، اثر آقای عبدالمجید رحمانیان چاپ اول به سال ۱۳۸۲ و چاپ دوم به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران.
۳۵. داستان‌های محلی جهرم، اثر آقای محمد اسفندیاری جهرمی، به سال ۱۳۸۲، انتشارات کوشا مهر شیراز.
۳۶. کتاب اول، اطلاعات اماکن تجاری و اداری شهرستان جهرم، به سال ۱۳۸۲، اداره‌ی پست شهرستان جهرم.
۳۷. مادر با سرفه‌هایش (خاطره و داستان از جهرم)، اثر آقای عبدالمجید رحمانیان، چاپ دوم به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران^۱.
- علاقمندان جهت مطالعه برخی از ترانه‌ها و شعرهای محلی جهرم، می‌توانند به کتاب «ترانه‌های محلی فارس»، اثر آقای صادق همایونی که در سال ۱۳۷۹، توسط بنیاد فارسی‌شناسی چاپ گردیده، مراجعه نمایند.
- به غیر از کتبی که در بالا ذکر شد و همگی آنها به چاپ رسیده، بیش از صد پایان‌نامه‌ی دانشگاهی، بروشورهای مختلف، نشریات و مجموعه‌های تحقیقی، در موضوعات مختلف شهرستان جهرم، تدوین شده که اسامی و مشخصات ۳۰ مورد از این

۱. شایان ذکر است از جمله افرادی که در زمینه جهرم کتاب نگاشته‌اند آقای صمد فرزین‌نیا هستند، نامبرده عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد واحد جهرم می‌باشد و کتاب «فرهنگ لغات جهرم» را تألیف نموده‌اند که امید است به زور طبع آراسته گردد.

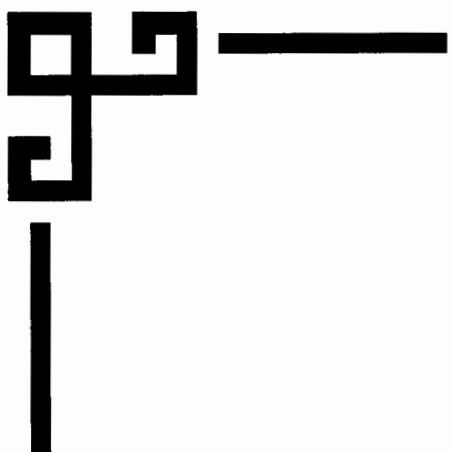
مجموعه‌ها در کتاب «کتاب‌شناسی فارس»، اثر آقای عزیز دیهلمی، که در سال ۱۳۶۳، توسط انتشارات نوید شیراز چاپ شده آمده است.

همچنین مشخصات مواردی، درباره‌ی جهرم نیز در قالب رساله‌های پایان تحصیلی، تکنگاری‌های دانشجویی، مقاله‌ها و... در کتاب «کتاب‌شناسی توصیفی فرهنگ مردم فارس»^۱، اثر دکتر جمشید صداقت‌کیش، آمده است، این کتاب در سال ۱۳۸۲، توسط بنیاد فارس‌شناسی به چاپ رسیده است. گفتنی است دکتر صداقت‌کیش در مجموعه‌ی تایی «جهرم در پویه‌ی تاریخ» در فصل نهم مشخصات مقالات و تحقیقاتی که درباره‌ی جهرم صورت گرفته بوده را آورده است.

قابل ذکر است، سرگذشت تعدادی از شخصیت‌های خفر هم جمع آوری شده بود که با توجه به اینکه کتابی درباره‌ی شهر خفر به نام «خفر دیار ناشناخته»، اثر آقای بهنام مختاری باب اناری، به سال ۱۳۸۰، توسط انتشارات راه‌گشا شیراز به چاپ رسید، از آوردن آن مطالب خودداری شد، علاقمندان می‌توانند به آن کتاب رجوع نمایند. و همچنین کتابی با عنوان معراج عشق (شرح زندگی و وصیت‌نامه‌ی شهدای موسویه [ده‌زیر] جهرم) توسط آقایان محمد حسین رهنمای، یحیی طحان و حسین آزمند گردآوری و به سال ۱۳۸۲ در انتشارات امید آزادگان تهران چاپ گردیده است.

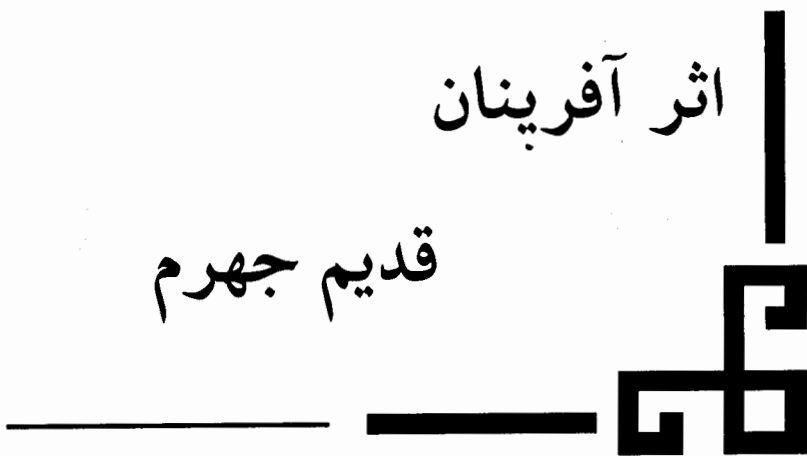
•

۱. در صفحه‌ی ۴۳ این کتاب آمده است: براساس فهرست‌ها، نخستین مطلبی که در دوره‌ی معاصر از فرهنگ مردم فارس، در مطبوعات ثبت می‌شود. چند ترانه‌ی جهرمی است که در مجله‌ی موسیقی سال دوم شماره‌ی ۱۱ و ۱۲ بهمن و اسفند ۱۳۱۹، چاپ می‌شود. با توجه به این مطلب می‌توانیم جهرمیان پیشگام در فرهنگ فارس بوده‌اند. گفتنی است اولین و قدیمی‌ترین خبری که از جهرم در جراید ثبت گردیده در صفحه ۴ شماره‌ی ۶۳ روزنامه‌ی وقایع اتفاقیه به تاریخ بیست و چهارم جمادی‌الثانی ۱۲۶۸ مطابق سال سیچقان ثیل (سال موش) آمده که تصویر آن از کتاب «روزنامه وقایع اتفاقیه» جلد اول صفحه‌ی ۳۴۶ در قسمت تصاویر آورده شده است.



اثر آفرینان

قدیم جهرم



حاج ابوطالب جهرمی

حاج ابوطالب جهرمی ابن علی اکبر (حاج ملا ابوطالب کاتب جهرمی)^۱ متوفی و مدفون در بمبئی می‌باشد.

وجه اشتها: خوشنویس و صاحب چاپخانه و کتابخانه در بمبئی هند.

آثار

۱. خطاطی کتاب «اجابة المضطرين في اصول الدين»، تألیف سید جعفر دارابی کشفی در سال ۱۳۰۶ قمری (۱۲۶۷ ش) در هند^۲، این کتاب در کتابخانه‌ی مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی، به شماره Rare/Bp216/k5A3/j9/1306Q موجود است.

۱. مرحوم علی اکبر شاهنده جهرمی «علی اکبر جهرمی»، متولد ۱۲۶۱ ش و متوفی ۱۳۴۲ ش، فرزند حاج ملا ابوطالب بوده، وی از نوجوانی با پدر خود به بمبئی مسافرت می‌نماید و در آنجا چاپخانه و کتابخانه‌ای بنام علی اکبر جهرمی تأسیس می‌کند. ایشان با تجاری که در هند آموخته بوده، خدمات مفیدی در جهرم انجام داده. برخی از آنها عبارتند از: راه اندازی اولین دستگاه تلمبه و آسیاب موتوری در جهرم که با نفت کار می‌کرده به سال ۱۲۹۵ شمسی، نصب دستگاه صابون‌پزی، دستگاه تقطیر و عطرقیری و بسته‌بندی خرما و... و طبع مام وطن (میهن) که در کتاب به یاد شیراز در صفحه ۷۱ چاپ شده. (برخی مطالب از شهرستان جهرم صفحه ۱۷۸ و بزرگان جهرم صفحه ۲۳۷). همچنین فرزندان دیگر ابوطالب جهرمی، حاج ملاحسینعلی و ملا اسماعیل عباسیان جهرمی، همچون پدر، در حرفه خطاطی و چاپ کتاب فعالیت می‌کردند. قابل ذکر است فرزندان علی اکبر شاهنده، خانم تابنده شاهنده، بازنشسته آموزش و پرورش و ساکن تهران کتاب ترجمه‌ای به نام «سفر مقدس از جنگجوی صلح طلب»، به سال ۱۳۸۱ و خانم پاینده شاهنده، مدرس و ساکن فرانسه، آلبوم کارهای هنری خود را که طراحی بر روی فلزات و جواهر آلات است منتشر کرده‌اند.

۲. بزرگان جهرم، صفحه ۲۰.

۲. خطاطی مفتاح «مفتاح الجنان»، به سال ۱۳۱۷ قمری^۱ «۱۲۷۸ ش».
۳. طبع قرآن به خط خود در سال ۱۳۱۷ قمری در بندر بمبئی^۲.
۴. خطاطی کتاب «المجتبی من الدعا المجتبی»، اثر ابن طاووس، در موضوع دعاهاى شیعه به عربی، چاپ سنگی به سال ۱۳۱۷ قمری، چاپخانه‌ی گلزار حسینی بمبئی، به دستور حاج شیخ علی محلاتی حائری موجود در کتابخانه‌ی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی، به شماره‌ی Rare/Bp267.45/A26/M3^۳، و در کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی نیز به شماره‌ی عربی/۲۳، الف/BP۲۶۷/۵۵^۴ موجود است.
۵. خطاطی کتاب «اکسیر السعادة فی اسرار الشهادة»، تألیف آیت الله سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، چاپ به سال ۱۳۱۹ ق «۱۲۸۰ ش». آیت‌الله کریمی جهرمی طبق نوشته خودشان این کتاب را موجود دارند^۵.
۶. خطاطی «القوائد العربية فی رثاء الحسين عليه السلام» به عربی، در رثای امام حسین علیه السلام (یکی دو بند آن نیز در مدح امام زمان علیه السلام است) سروده‌ی آیت الله سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، چاپ به سال ۱۳۱۹ قمری (۱۲۸۰ ش)، مطبع محمدی شیراز، که به همراه کتاب اسرار الشهادة چاپ گردیده است^۶.
۷. تصحیح و اهتمام در چاپ کتاب «یوسف و زلیخا»، اثر عبدالرحمن جامی، چاپ به سال ۱۳۳۲ قمری «۱۲۹۲ ش»، چاپخانه‌ی بمبئی. این کتاب در کتابخانه‌ی دانشکده ادبیات

۱. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۰.

۲. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۰.

۳. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.

۴. پایگاه اینترنتی کتابخانه بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم - قسمت کتاب‌های چاپی، فارسی و عربی و ...

۵. مهاجر الی الله، صفحه‌ی ۱۱۸.

۶. رسائل سید لاری جلد اول، صفحه‌ی ۳۱.

دانشگاه تهران، به شماره سریال ۱۲۸۵۹۶ موجود است.^۱

۸. خطاطی «مفتاح الجنان»، چاپ به سال ۱۳۳۴ق (۱۲۹۴ ش) که در جهرم تحریر شده است و در کتابخانه‌ی قرآنی امامزاده شاه شاهان جهرم موجود است.^۲
۹. اهتمام در چاپ کتاب «دیوان شعر خیام» به خط محمد حبیب الله ذکی، به سال ۱۳۵۲ قمری (۱۳۱۲ ش) چاپخانه‌ی بمبئی.^۳

ابوطالب موسوی جهرمی

ابوطالب بن محمد موسوی جهرمی.

وجه اشتها: خوشنویس.

اثر

خطاطی، جلد اول کتاب «مفاتیح الشرایع» که کتابی است در علم فقه به عربی تألیف محمد بن مرتضی کاشانی، معروف به «ملا محسن فیض کاشانی» که به سال ۱۰۴۲ هـ (۱۰۱۱ ش) تألیف و به سال ۱۲۷۰ هـ (۱۲۳۲ ش)، به خط نسخ به رشته تحریر در آمده و به شماره ردیف ۱۵۰ و ثبت ۶۸ در کتابخانه‌ی شاهچراغ علیه السلام وجود داشته.^۴

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی دانشکده‌ی ادبیات دانشگاه تهران

۲. یک نسخه از کتاب «مفتاح الجنان» در امامزاده شاه شاهان جهرم «عبداللطیف» است که در انتهای آن تاریخ تحریر را بیست و

دوم شهر محرم الحرام ۱۳۳۴ در قصبه‌ی جهرم ذکر شده است.

۳. این کتاب را آقای حیدر توانایی جهرمی در کتابخانه‌ی شخصی خود موجود دارد که نگارنده آن را مشاهده نموده است.

۴. فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی آستان حضرت احمد بن موسی علیه السلام، شاهچراغ علیه السلام جلد دوم، صفحه‌ی ۱۳۶.

حاج شیخ ابوالحسن هنر

حاج شیخ ابوالحسن هنر^۱، متولد ۱۱۷۷ ق^۲ متوفی ۱۲۶۰ ق^۳ (۱۲۲۲ - ۱۱۴۲ ش).

وجه اشتها: عالم، طیب، شاعر.

اثر

دیوان اشعار که قصیده‌ی جام جم آن در مدح رسول اکرم صلی الله علیه و آله مشهور است.^۴
قصیده‌ی جام جم در کتاب‌های زیر آمده است:

فارسانه ناصری جلد دوم (۴۴ بیت) صفحه‌ی ۱۲۸۲، سال‌نامه‌ی فرهنگ و ورزش
در جهرم (۱۵ بیت) صفحه‌ی ۱۰۳، شهرستان جهرم (۴۴ بیت) صفحه‌ی ۱۴۹ و بزرگان
جهرم (۶۷ بیت) صفحه‌ی ۶ و تذکره‌ی مرآت الفصاحه (۷ بیت) صفحه‌ی ۷۱۷.

شیخ احمد بحرانی جهرمی

شیخ احمد بن صالح درازی بحرانی جهرمی^۵، متولد ۱۰۷۵ ق^۶ متوفی ۱۱۲۴ ق^۷ (۱۰۹۰ - ۱۰۴۳ ش).

وجه اشتها: عالم و فاضل.

۱. انجمن شعری به نام ایشان در جهرم وجود داشته که در جایگاه خود آورده شده است.

۲. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱، ولی کتاب بزرگان نامی پارس در صفحه‌ی ۸۹۷ تولد وی را حدود سال ۱۱۷۰ ق (۱۱۳۵ ش) ذکر کرده است.

۳. همان، صفحه‌ی ۱، هر چند فارسانه ناصری جلد ۲ صفحه‌ی ۱۲۸۲ و شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۴۹ و بزرگان نامی فارس صفحه‌ی ۸۹۷ و دیگر کتب، فوت شیخ را ۱۲۶۷ قمری (۱۲۲۹ ش) ثبت کرده‌اند ولی نویسنده‌ی محترم بزرگان جهرم به نقل از مرحوم عبدالوهاب هنر از نوادگان شیخ، فوت او را سال ۱۲۶۰ قمری ذکر کرده است.

۴. همان، صفحه‌ی ۲ و ۳.

۵. نویسنده‌ی محترم کتاب اسوه‌ی صالحان در صفحه‌ی ۶۷ می‌نگارد: «در اصل اهل بحرین بوده که به جهرم مهاجرت کرده و از مراتب والایی از زهد برخوردار بوده و امامت جمعه و جماعت داشته است.»

۶. لؤلؤة البحرين...، صفحه‌ی ۷۲.

۷. همان، صفحه‌ی ۷۲.

آثار

۱. خیرة الطیر در استخاره (عربی)، بمبئی ۱۲۹۱ق (۱۲۵۲ش)، ضمن جلد اول کشکول بحرانی و ضمن مجمع الانوار در سال ۱۳۴۳ق (۱۳۰۳ش) به طبع رسیده است.^۱
۲. طب احمدی، در این کتاب روایات وارده در طب را جمع آوری نموده است.^۲

احمد جهرمی

احمد جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب شریف «صحیفه مبارکه‌ی سجادیه»، به تاریخ جمادی‌الاول ۱۲۲۷ق (۱۱۹۰ش)، به شماره‌ی (۹۷۰۷- عربی) در کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم موجود است.^۳

شیخ احمد جهرمی

شیخ احمد جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

۱. مؤلفین کتب چاپی جلد اول (الف)، صفحه‌ی ۳۵۹.

۲. لؤلؤة البحرين...، صفحه‌ی ۷۲ که نگارنده‌ی لؤلؤة...، کتاب طب احمدی را نزد خود موجود داشته و فوائد الرضویه...، صفحه ۱۸

و بزرگان جهرم صفحه‌ی ۲۲ و نزهت الاخبار صفحه‌ی ۵۹۲.

۳. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

اثر

خطاطی کتاب «امراض العین و...» در زمینه‌ی چشم پزشکی، به خط نسخ، به تاریخ رجب ۱۲۹۳ ق (۱۲۵۴ ش)، به شماره‌ی (۵۰۶ - فارسی) در کتابخانه‌ی مسجد گوهرشاد مشهد موجود است.^۱

احمد خطیب جهرمی

احمد بن خطیب جهرمی ملقب به محیی الدین جهرمی (قرن دهم قمری).

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «ظفرنامه تیموری» به نسخ و به سال ۹۲۹ قمری (۹۰۱ شمسی)، در کتابخانه‌ی همدان موجود است.^۲

حاج احمد خوشنویس جهرمی

حاج احمد خوشنویس جهرمی^۳ (متولد ۱۲۷۹ ق - متوفی ۱۳۳۹ ق) ۱۲۹۹ - ۱۲۴۱ ش.

وجه اشتها: خطاط، استاد در خطوط نسخ و شکسته و نستعلیق و از خوشنویسان بزرگ جهرم.^۴

آثار

۱. خطاطی کتاب‌های گلستان و بوستان سعدی.

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

۲. همان، قسمت مشاهیر.

۳. نویسنده‌ی محترم بزرگان جهرم می‌نویسد: ایشان پدر مرحوم محمد حسن وطن‌خواه (از جمله‌ی اولین آموزگاران جهرم) بوده‌اند.

۴. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۴ - ۲۳.

۲. خطاطی اشعار امیر خسرو دهلوی.

۳. آثاری از خطاطی زیبای او در مسجد بالا (امام علی علیه السلام) موجود بوده است.^۱

احمد عیانی جهرمی

احمد عیانی جهرمی ابن احمد خان ذوالقدر جهرمی^۲ (قرن سیزدهم هجری^۳).

وجه اشتها: شاعر و عارف

اثر

دیوان عیانی جهرمی^۴.

ابیاتی از اشعارش در فارسنامه‌ی ناصری، جلد ۲ صفحه ۱۲۸۵، سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم، صفحه‌ی ۸۹، شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۵۴، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۲۷ و تذکره‌ی مرآت الفصاحه صفحه‌ی ۴۲۹ آمده است.

احمد کاتب افزری جهرمی

احمد بن محمد بن احمد کاتب افزری جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب تاریخ بلعمی، (ترجمه‌ی تاریخ طبری)، اثر ابوعلی محمد بلعمی، به خط نستعلیق، به سال ۹۴۱ قمری (۹۱۳ ش). در کتابخانه‌ی ملک تهران موجود بود.

۱. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۴.

۲. احمد خان ذوالقدر جهرمی نسل اندر نسل در برخی از مناطق فارس حکومت می‌کردند، وی تا اوایل دولت زندیه حاکم جهرم و فسا بوده است. (به نقل از فارس‌نامه‌ی ناصری جلد ۲ صفحه‌ی ۱۲۸۰).

۳. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۵.

۴. بزرگان جهرم، پاورقی صفحه‌ی ۲۴ و صفحه ۲۹ و تذکره‌ی مرآت الفصاحه، صفحه‌ی ۴۳۰.

اسماعیل دیلمی جهرمی

اسماعیل بن علاء الدین دیلمی جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «تبصرة المتعلمين في احكام الدين» اثر علامه حلی، به عربی، در تاریخ ۱۶ جمادی الاولی ۹۶۱ قمری (۹۳۲ ش). در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی به شماره‌ی (۵۳۹۶ - عربی) موجود است.^۱

ملا اسماعیل عباسیان جهرمی

ملا اسماعیل عباسیان جهرمی ابن ابوطالب (ساکن بمبئی).

وجه اشتها: خوشنویس و صاحب چاپخانه و کتابخانه در بمبئی هند.^۲

اثر

خطاطی «کتاب لیلی و مجنون عربی» چاپ به سال ۱۳۰۴ قمری (۱۲۶۵ ش) در بمبئی.^۳

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی به نقل از جلد شانزدهم، فهرست کتابخانه‌ی مجلس شورای ملی.

۲. وی در بمبئی صاحب چاپخانه بوده است و هنوز هم این چاپخانه به صورت سنتی وجود دارد که متعلق به فرزند ایشان آقای پرویز زمانیان می‌باشد.

۳. این کتاب را آقای حیدر توانایی جهرمی در کتابخانه شخصی خود موجود دارد که نگارنده آن را مشاهده نموده است. شایان ذکر است که آقای توانایی دبیر بازنشسته آموزش و پرورش جهرم، کتاب‌های «فرهنگ لغت جهرم» و «جهرم در آغوش تاریخ» را تألیف نموده‌اند که امیدواریم به زور طبع آراسته گردد.

جلال الدین دیلمی جهرمی

جلال الدین دیلمی جهرمی (قرن دهم قمری).

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «روضه الصفاء فی سیرة الانبیاء و الملوك و الخلفاء» اثر محمد بن

خاوند شاه بن محمود به سال ۹۳۴ قمری (۹۰۶ شمسی).^۱

جمال الدین محمد جهرمی

جمال الدین محمد بن شیخ محمد جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «تلخیص الاقوال فی احوال الرجال»، اثر میرزا محمد بن علی بن ابراهیم

حسینی استرآبادی، به عربی، به تاریخ بیست شعبان ۱۰۲۵ ق (۹۹۴ ش). به شماره‌ی (۹۷۷

- عربی)، در کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی موجود است.^۲

شیخ جواد جهرمی

شیخ جواد بن عبدالغنی جهرمی (جواد جهرمی).

وجه اشتها: خوشنویس.

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت مشاهیر.

۲. همان، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

آثار

۱. خطاطی کتاب «غایة القصوى فى ترجمه عروة الوثقى»^۱، ترجمه‌ی محمد رضا جلالی و نایینی و تصحیح مولانا میرزا عبدالحسین، چاپ سنگی بمبئی، به سال ۱۳۳۹ قمری (۱۲۹۹ ش). در کتابخانه‌ی آیت الله العظمی مرعشی نجفی، به شماره‌ی ۵۸۲۲۲ موجود است.^۲

۲. خطاطی کتابی از آثار حسین بن اسدالله بهبهانی، نشر بمبئی (میرزا حسین صاحب)، چاپ سنگی ۱۳۴۰ ق (۱۳۰۰ ش). در کتابخانه‌ی آیت الله العظمی مرعشی نجفی به شماره‌ی فارسی ۹/ ف ۹/ ب/ ۱۸۸ BP شماره‌ی دیوبی ۲۹۷ موجود است.^۳

بابا حسن روشن

بابا حسن روشن جهرمی ابن محمد باقر، متولد ۱۲۸۰ ق.^۴ متوفی ۱۳۳۰ ق.^۵ (۱۲۹۰-۱۲۴۲ ش).

وجه اشتها: عارف و شاعر.

اثر

دیوان روشن.^۶

اشعاری از وی در کتاب‌های تذکره‌ی شعاعیه صفحه‌ی ۲۰۴، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۴۲، نام آوران صفحه‌ی ۱۳۱ و تذکره‌ی مرآت الفصاحه صفحه‌ی ۲۵۰ آمده است.

۱. این کتاب، ترجمه‌ی کتاب «عروة الوثقى»، اثر آیت الله العظمی سید محمد کاظم یزدی است.

۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت کتاب‌های چاپی فارسی، عربی و ...

۳. همان.

۴. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۴۱ و ۴۲ و تذکره‌ی مرآت الفصاحه صفحه‌ی ۲۴۹.

۵. تذکره مرآت الفصاحه صفحه ۲۵۲، که در همان صفحه فوت وی در قریه‌ی شمس آباد ذکر شده است.

۶. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۴۶.

حسین جهرمی

حسین بن حاج رضا جهرمی (قرن چهاردهم).

وجه اشتها: خطاط.

آثار

۱. خطاطی کتاب «الاستصحاب»، اثر محمد باقر وحید بهبهانی، به عربی، در زمینه‌ی اصول فقه، محل کتابت مشهد مقدس، به شماره (۴۷/۲ - عربی) در کتابخانه‌ی آیت‌الله حکیم نجف اشرف موجود است.
۲. خطاطی کتاب «اصل البراءة»، اثر محمد باقر وحید بهبهانی، به عربی، در زمینه‌ی اصول فقه، محل کتابت مشهد مقدس. به شماره (۴۷/۳ - عربی) در کتابخانه‌ی آیت‌الله حکیم نجف اشرف موجود است.
۳. خطاطی کتاب «شرح الوافیة» اثر سید بحر العلوم، به عربی، محل کتابت مشهد مقدس. به شماره (۴۷/۱ - عربی) در کتابخانه آیت‌الله حکیم نجف اشرف موجود است.^۱

حسین موسوی جهرمی

حسین بن لطف الله موسوی جهرمی.

اثر

- جُنگ (جُنگ ادبی) به فارسی و خط نستعلیق، به شماره‌ی ۷۳۹۰ در کتابخانه‌ی مرکزی دانشگاه تهران موجود است.^۲

۱. پایگاه اینترنتی، کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

۲. پایگاه اینترنتی، کتابخانه‌ی مرکزی دانشگاه تهران.

حاج ملا حسینعلی جهرمی

حاج ملا حسینعلی جهرمی^۱ متوفی ۱۳۴۱ قمری (۱۳۰۱ ش) در بمبئی^۲.

وجه اشتها: خوشنویس.

آثار

۱. خطاطی کتاب «آیات الظالمین»، تألیف آیت الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، چاپ به سال ۱۳۱۴ ق^۳ (۱۲۷۵ ش).
۲. خطاطی کتاب «نغمه داود»، اثر میرزا علی خان خیاط^۴، به خط شکسته نستعلیق و نسخ، به سال ۱۳۴۰ قمری (۱۳۰۰ ش)، که کتابی است انتقادی درباره‌ی استنباط عامه از جبر و اختیار و نفوذ آداب و رسوم غرب به ایران. این کتاب به شماره‌ی ۸۹۸۱ در کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی مشهد موجود است^۵.
۳. خطاطی آیه «ان یکاد»، با آب طلا بر روی آینه با حاشیه نویسی^۶.

حاج ملا زین العابدین جهرمی

حاج ملا زین العابدین جهرمی ابن حسن (ملقب به ذوالریاستین). متولد جهرم و ساکن کویت.

وجه اشتها: خطاط، شاعر و خطیب.

۱. ایشان پسر حاج ابوطالب جهرمی بوده که در جایگاه خود آورده‌ایم.
۲. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۲۱.
۳. مهاجر الی الله صفحه‌ی ۱۱۸.
۴. میرزا علی خان خیاط از ادبا و نویسندگان قرن چهاردهم بوده است.
۵. فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی، جلد نهم صفحه‌ی ۷۶.
۶. اثر هنری مشترک ایشان و برادرزاده‌شان آقای علی اکبر شاهنده جهرمی، که در اختیار سرکار خانم تابنده شاهنده می‌باشد.

آثار

۱. خطاطی «ادعیه شافعیه»، شامل مجموعه‌ی قصائد فارسی به سال ۱۳۰۸ قمری (۱۲۶۹ شمسی).
۲. خطاطی «موعظة الرجال و بلغة الکمال»، چاپ در بمبئی هند به سال ۱۳۲۷ قمری (۱۲۷۸ شمسی).
۳. خطاطی مجموعه‌ی «تواشیح دینی» به فارسی.
۴. مجموعه‌ای از قصائد وی در کتاب‌های «بین الکویت و المحمر» و «آیات الصباح» آمده. و دو قطعه شعر عربی از ایشان در روزنامه‌ی «الوطن» آمده است.^۱

زین العابدین جهرمی

زین العابدین بن علی عسکر جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «البدور الزاهرة فی القراءات العشر الباهر» اثر سراج الدین عمر بن قاسم نشار انصاری، کتابت به تاریخ پنج شنبه نوزدهم جمادی الآخر ۱۲۴۲ ق (۱۲۰۵ ش)، به شماره‌ی «۹۹۷۸ عربی» در کتابخانه آیت‌الله مرعشی نجفی موجود است.^۲

زین العابدین جهرمی

زین العابدین بن محمد باقر جهرمی.

۱. روزنامه‌ی الوطن کویت به تاریخ های ۲۰۰۲/۱۰/۱۷ و ۲۰۰۲/۱۰/۲۴.

۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «حاشیه معالم الاصول»، اثر خلیفه سلطان حسین بن محمد مرعشی آملی، در زمینه‌ی اصول به عربی، به تاریخ ۱۲۳۴ق (۱۱۹۷) ش، در کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم موجود است.^۱

زین العابدین خطاط

زین العابدین بن محمد علی جهرمی فارسی (زین العابدین خطاط)، قرن سیزدهم.

وجه اشتها: خطاط.

آثار

۱. خطاطی رساله‌ی علیّه در کشف عقوبات اخرویه، تألیف ملا عبدالله زنوری تبریزی، به سال ۱۲۳۹ قمری (۱۲۰۲ ش)، به خط نسخ.^۲

۲. کتابت کتاب «ضوء المناظر شرحاً علی رساله المشاعر» که کتابی است در علم فلسفه، به سال ۱۲۵۱ قمری (۱۲۱۴ ش)، به خط نستعلیق. که به شماره‌ی ۷۳۸۶ در کتابخانه‌ی مرکزی دانشگاه تهران ثبت و موجود می‌باشد.^۳

۳. خطاطی کتاب «شفاء القلوب» در زمینه مباحث دینی، تألیف محمود بن محمد تبریزی، تاریخ تألیف ۱۲۵۵ قمری (۱۲۱۷ ش)، تاریخ کتابت ۱۲۵۸ قمری (۱۲۲۰ ش) و

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

۲. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۱۱۵ و ۱۱۶.

۳. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی دانشگاه تهران.

محل کتابت تهران، به خط نسخ خوش، در کتابخانه‌ی ملی جمهوری اسلامی به شماره‌ی ۵۹۳/ف فارسی موجود است.^۱

زین العابدین خوشنویس جهرمی

زین العابدین خوشنویس جهرمی ابن محمد حسین.

وجه اشتهار: خوشنویس.

اثر

خطاطی کتابی به خواهرش حاجی محمد تقی نامی به خط نسخ.^۲

شرف الدین جهرمی

شرف الدین علی بن محمد حسین جهرمی.

وجه اشتهار: مؤلف.

اثر

«تحفة الحائریه»، در اصول به عربی، به شماره‌ی (۵۰۴/۱ - عربی)، در کتابخانه‌ی شاهچراغ شیراز موجود است.^۳

شرف الدین جهرمی دیلمی

شرف الدین بن محمود بن صفی الدین بن شیخ علی جهرمی دیلمی.

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی. لازم به ذکر است که کتاب

بزرگان جهرم نام مؤلف کتاب «شفا. القلوب» را محمد بن محمد تبریزی نوشته است.

۲. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۱۱۶. آقای محمد کریم اشراق طبق نوشته خودشان در صفحه‌ی ۱۱۶ کتاب بزرگان جهرم، این کتاب را در اختیار دارند.

۳. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان، مشترک خطی.

وجه اشتهار: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «خلاصه الاخبار فی احوال الاخبار»، اثر میرخواند (محمد بن خواند شاه بن محمود)، در زمینه‌ی تاریخ عمومی جهان، به تاریخ ۹۷۸ ق (۹۴۹ ش). به شماره (۳۹۱۸ - فارسی)، در کتابخانه‌ی ملک تهران موجود بود.

میرزا شکرالله طیب

میرزا شکرالله طیب، متخلص به حاذق^۱ ابن عبدالله متوفی ۱۳۳۷ قمری^۲ (۱۲۹۷ ش).

وجه اشتهار: طیب و شاعر.

آثار

۱. دیوان اشعار^۳.
۲. تجوید قرآن با ذکر موارد اختلاف قرآء سبعه.
۳. رساله در علم فیزیک و شیمی.
۴. رساله در عروض و بدیع.
۵. یک سلسله یادداشت‌های مختلف^۴.

۱. نامبرده پدر شادروان ابوالفضل حاذقی بوده است.

۲. شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۷۱، در ضمن نویسنده‌ی محترم در همان صفحه می‌نگارد: «میرزا شکرالله در بقعه امامزاده اسماعیل علیه السلام دفن گردیده است».

۳. نسخه خطی دیوان او به خط برادران اشراق (حاج نصرالله و حاج عبدالله و حاج حیدر علی اشراق) بوده است به نقل از صفحه‌ی ۱۲۴ بزرگان جهرم.

۴. شهرستان جهرم، صفحه‌ی ۱۷۱.

شعر «کدام ماتم»^۱ در کتاب‌های شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۶۹ و بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱۲۶ آمده است.

شمس الدین جهرمی

شمس الدین بن محمود بن علی جهرمی.

وجه اشتها: عارف.

اثر

تألیف کتابی در مقامات طاهرالدین محمد^۲، بین سال‌های ۷۷۰ و ۷۸۰ قمری (۷۵۷-۷۴۷ ش)^۳.

شهاب الدین فسوی جهرمی

شهاب الدین علی دانیالی فسوی جهرمی (قرن دهم هجری)^۴.

وجه اشتها: محدث، عالم و شاعر.

آثار

۱. کتاب «جواهر الادراج و زواهر الابراج»، (مشمتمل بر بعضی احادیث صحیح نبوی که از ائمه اطهار روایت شده و چهل و هفت حدیث آن به فارسی شرح داده شده است).

۱. دلیل سرودن این شعر کشته شدن «آقا میرزا ابراهیم مباشر»، به دستور حبیب الله خان قوام (والی وقت) بوده. میرزا ابراهیم مباشر متوفی ۱۳۳۱ قمری (۱۲۹۱ ش)، علاوه بر شغل مباشری، قلمی در نویسندگی داشته است و ایشان جد مادری آقای جلال طوفان می‌باشد. (به نقل از کتاب شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۶۷).

۲. طاهر الدین محمد فرزند شمس الدین ابراهیم بمی است و از مشایخ کرمان بوده است.

۳. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۱۲۷ و ۱۲۸.

۴. شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۴۴، بزرگان نامی پارس صفحه‌ی ۶۰۹ و بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی

این کتاب و شرح آن در جهرم تألیف شده^۱. در کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی‌نجفی به شماره‌ی «۸۱۳۵ فارسی» موجود است^۲.

۲. «بحرالمعارف»، منظومه فارسی. به خط نسخ که به شماره ش ۱۳۹۴۵، در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی موجود است^۳.

۳. الفقریه (موضوع تصوف)، به خط نسخ، به سال ۹۴۱ قمری (۹۱۳ ش) و به شماره‌ی ۴۲۱۴ در کتابخانه‌ی ملک تهران موجود بود.

شیخ عبدالحمید جهرمی

شیخ عبدالحمید بن آقا بزرگ جهرمی.

وجه اشتها: خطاط و عالم.

اثر

خطاطی رساله «المیراث» در موضوع ارث، اثر علامه محمد تقی هروی اصفهانی حائری، به عربی به سال ۱۲۸۰ قمری (۱۲۴۲ ش) که در کتابخانه‌ی حسینی نجف اشرف موجود بوده است^۴.

گفتنی است در کتاب «الذریعه» جلد ۲۵ صفحه ۱۷۳ آمده: عبدالحمید جهرمی اکثر کتب استادش ملا محمد حسین کاظمی «آیت‌الله شیخ محمد حسین کاظمینی»، که حدود ۸ جلد بوده را خطاطی کرده است.

۱. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱۲۹، که البته کتاب بزرگان جهرم، نام آن را «جواهر الارواح و رواهر الابراج»، ذکر کرده است.
۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی‌نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی قابل ذکر است که نام کتاب در این پایگاه، «جواهر الادراج و زواهر الابراج» ذکر شده است.
۳. بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.
۴. «الذریعه الی تصانیف الشیعه» جلد اول، صفحه‌ی ۴۴۲.

عبدالرزاق جهرمی

عبدالرزاق بن ملا محمد حسن جهرمی.

وجه اشتها: خوشنویس.

اثر

خطاطی کتاب «تحفه المؤمنین» کتابی است در طب به فارسی، تألیف حکیم محمد مؤمن، به سال ۱۳۱۲ ق (۱۲۷۳ ش)، به خط نستعلیق و نسخ. این کتاب در جهرم تحریر شده است. نسخه خطی این کتاب به شماره‌ی عمومی ۲۹۷/۳۱، در کتابخانه‌ی ملی فارس (کتابخانه‌ی آیت‌الله دستغیب کنونی) ثبت شده است.^۱

عبدالله بیگ جهرمی

عبدالله بن مرتضی قلی بن نور محمد بیگ جهرمی.

وجه اشتها: خوشنویس.

اثر

خطاطی جلد پنجم کتاب «جواهر الکلام، شرح شرایع الاسلام» در زمینه‌ی علم فقه به زبان عربی.

کتاب «شرایع الاسلام» تألیف شیخ نجم الدین ابوالقاسم معروف به «محقق حلی» است که شیخ محمد حسن بن شیخ محمد باقر آن را شرح کرده و نامش را «جواهر الکلام - شرح شرایع الاسلام» گذاشته که نسخه خطی این کتاب به شماره‌ی ۳۴/۵۳۵ در کتابخانه شاهچراغ علیه‌السلام ثبت شده است.^۲

۱. فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی ملی فارس، جلد دوم صفحه‌ی ۳۵۵.

۲. فهرست کتب خطی کتابخانه آستان حضرت احمد بن موسی شاهچراغ علیه‌السلام جلد دوم صفحه‌ی ۳۳.

شیخ عبدالله قطب

شیخ عبدالله قطب ابن محیی شیرازی جهرمی متوفی پس از ۹۰۰ هجری^۱ (متوفی پس از ۸۷۳ ش).

وجه اشتهار: از مشایخ قرن نهم، عارف و عالم.

اثر

مجموعه «مکاتیب قطب» که شامل دو قسمت است:

الف) ابواب الخیر، در اعمال و آداب در ده باب.

ب) تخمین الاعمار، این اثر، مجموعه بزرگی از نامه‌های اوست که به اصحابش در مسائل مختلف تصوف (و عرفان)، نوشته است.^۲

در کتابخانه‌های مختلف نسخه‌های خطی متعددی از مکاتیب قطب وجود دارد که برخی از آنها به شرح ذیل است:

- نسخه‌ای به شماره‌ی «۷۲ فارسی - عربی»، به خط نسخ، به سال ۹۸۵ قمری (۹۵۶ ش)،

۱. کتاب «سرچشمه تصوف در ایران» تألیف سعید نفیسی صفحه‌ی ۲۰۸، ولی بزرگان جهرم در صفحه‌ی ۱۷۴ به نقل از جزوه‌ی «تاریخ ادبیات» نوشته‌ی سعید نفیسی، فوت او را پس از سال ۹۱۰ دانسته است (۸۸۳ ش). همچنین از مقاله دکتر محمد باقر وثوقی، تحت عنوان «بررسی آثار و احوال قطب بن محیی کوشکناری لاری» بیانگذار قطب آباد، در فصل‌نامه‌ی فارس شناخت، شماره‌ی ۶ چنین دانسته می‌شود که: عبدالله قطب در قرن نهم هجری، بین سال‌های ۸۲۸ تا ۹۰۹ هجری قمری (۸۱۳ تا ۸۸۲ ش) می‌زیسته. در نیمه‌ی اول قرن نهم، او در خنج زندگی می‌کرده ولی به خاطر تفکرات عرفانی خاصی که داشته، در شرایط ویژه همراه با مخالفت قرار گرفته. در آن زمان نیز جهرم به عنوان یکی از مراکز تبادل کالا بوده. قطب به جهرم مهاجرت می‌کند ولی در آنجا هم با مخالفت شدید روبرو می‌گردد، فشارها بر ضد او و پیروانش موجب ترک آنها از جهرم و طراحی و ساخت یک مرکز شهری در ۶ فرسنگی جهرم می‌گردد که او این مکان را «اخوان آباد» و «دارالعباده» نامیده و پیروانش آنجا را «قطب آباد» نام می‌نهند و تأسیس این شهر، در نیمه‌ی دوم قرن نهم، بین سال‌های ۸۵۰ تا ۸۵۹ قمری (۸۲۵ تا ۸۳۳ ش) بوده و می‌توان گفت که این شهر از معدود شهرهای ایران است که از چگونگی تأسیس و اسامی اولین شهروندان آن باخبریم. او سال‌های پایانی عمر خود را در آنجا سپری می‌کند و به ظن قریب به یقین، مقبره او در قطب آباد قرار گرفته است.

۲. لغت نامه دهخدا (cd)، لغت نامه دکتر معین اعلام جلد ششم صفحه‌ی ۱۴۷۱ و فرهنگ بزرگان اسلام و ایران صفحه‌ی ۳۱۶.

در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.^۱

- نسخه‌ای به شماره‌ی «ش ۱۰۴۶ ط»، کتابت به سال ۱۰۴۴ قمری (۱۰۱۳ ش)، در

کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.^۲

- نسخه‌ای شامل ۱۹۵ نامه، که دو نامه بدون عنوان و ناقص و به شماره‌ی «ش ۳۳۸۲»

کتابت به سال ۱۰۴۴ قمری، در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.^۳

- نسخه‌ای به شماره‌ی «۴۲۷۸ فارسی»، به خط نسخ و کتابت علی بن شیخ عبدالمجید

شالی، به سال ۱۲۷۸ قمری (۱۲۴۰ ش) در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.

- نسخه‌ای به شماره‌ی «۴۲۸۱. فارسی»، به خط نسخ در قرن ۱۴، در کتابخانه‌ی

مجلس شورای اسلامی.

- نسخه‌هایی به شماره‌های «۴۲۷۰، ۳۹۲۸/۳، ۱۰، ۸۲/۵۸۷، ۴۷۴۹/۱، ۴۵۷۷، ۴۶۳۸،

۱۸۳، ۵۰۰۸/۲»، در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی موجود است.^۴

- نامه‌ای از عبدالله قطب بن محیی به عبدالعزیز در جنگ شماره «۲۳۳۷» کتابخانه

مجلس شورای اسلامی.^۵

- مجموعه شماره «۲۶۶۳» از پایان ناقص در کتابخانه مجلس شورای اسلامی.^۶

- نسخه‌هایی به شماره‌های «۳۱۶ و ۴۲۵۳» در دارالکتب مصریه مصر.

- نسخه‌ای به شماره‌ی «۲۴۳» در کتابخانه آستان قدس رضوی.

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم.

۲. بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.

۳. همان.

۴. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم.

۵. کتاب فهرست کتابخانه مجلس شورای ملی، صفحه ۱۶.

۶. همان، صفحه ۴۱۳.

- نسخه‌هایی به شماره‌های «۱۸۲۵ و ۶۶۵» در مؤسسه خاورشناسی فرهنگستان علوم روسیه.
- نسخه‌ای به شماره «۱۶۳۹» در کتابخانه وزیری یزد.
- نسخه‌ای به شماره «۲۷۹۲/۲» در کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری.
- نسخه‌ای به شماره «۱۴۹۵»، به خط نسخ در دانشگاه الهیات مشهد.
- نسخه‌ای به شماره «۳۰۳۲. فارسی» به خط نسخ و کتابت اسدالله خوانساری به سال ۱۳۴۵ قمری (۱۳۰۵ ش) در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران.
- نسخه‌ای به شماره «۲۴۵۴/۱۸» در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران.
- نسخه‌ای به شماره «۱۳۹. فارسی و عربی» به خط نستعلیق و محل کتابت مدرسه موسی (تهران) در دانشکده ادبیات دانشگاه تهران.
- نسخه‌ای به شماره «۱۴۹. فارسی و عربی» به خط نستعلیق، سده ۱۲، در دانشکده ادبیات دانشگاه تهران.
- در مجموعه‌ای به شماره «مجموعه الهیات - چ ۱۴/۱» به خط نسخ در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران^۱.
- نسخه‌ای به شماره «۲/۱۵۷ - حکمت» در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران^۲.
- نسخه‌هایی به شماره‌های «۴۶۹۴/۱۴، ۳۸۳۵، ۳۸۳۰، ۳۸۳۲» در کتابخانه ملی ملک^۳.
- بندی از مکاتیب قطب به خطاطی عبدالقادر اردوبادی مربوط به سال ۱۰۲۱ قمری (۹۹۰ ش) در شیراز به خط نستعلیق و بیشتر بی‌نقطه در مجموعه ۱۱۸۲ در کتابخانه ملی ملک.

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم.

۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران.

۳. پایگاه اینترنتی کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم.

- در مجموعه ۳۰۱، به شماره‌های «۱۳۹۶/۱۸» و «۱۳۹۶/۲۴» به خط شکسته نستعلیق در کتابخانه ملی ملک^۱.

- علاوه بر نسخ خطی مجموعه رسائل و مکاتیب قطب تاکنون سه بار به چاپ رسیده است:

۱. به سال ۱۳۳۸ هجری قمری (۱۲۹۸ش) در مطبعه احمدی شیراز، به ضمیمه کتاب اوصاف المقربین به کوشش میرزا احمد تبریزی شامل ۳۵۰ مکتوب^۲.

۲. به سال ۱۳۳۹ شمسی، کتابخانه ابن‌سینای تهران و احمدی شیراز شامل ۱۱۲ مکتوب^۳.
- این نسخه به شماره «BP189.2.Q3M3» در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران موجود است^۴.

۳. به سال «۱۳۵۶» شمسی، خانقاه احمدی تهران و دانشگاه تهران شامل ۳۵۰ مکتوب^۵.
- این نسخه به شماره «BP189.2.Q6» در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران موجود است.

عبدالنبی موسوی جهرمی

عبدالنبی ابن یوسف موسوی جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

۱. بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه ملی ملک تهران.

۲. بزرگان جهرم، صفحه ۲۰۰، ولی فصل‌نامه فارس شناخت سال چهارم شماره ۶ تابستان ۸۱ مقاله دکتر محمد باقر وثوقی صفحه ۵۵، سال طبع آن را ۱۳۳۷ قمری دانسته است.

۳. همان، صفحه ۲۰۰ ولی فصل‌نامه فارس شناخت شماره ۶ تابستان ۸۱ مقاله دکتر محمد باقر وثوقی صفحه ۵۵ آن را شامل ۱۱۰ مکتوب دانسته است.

۴. پایگاه اینترنتی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران.

۵. نگارنده این نسخه را در کتابخانه شخصی آقای سید حسن سیادت جهرمی مشاهده نموده که جمع‌آوری کننده‌ی آن دکتر عبدالحمید گنجویان بوده.

اثر

خطاطی کتاب «ضوابط الاصول»، اثر سید ابراهیم بن محمد باقر قزوینی در زمینه‌ی اصول فقه به عربی و به تاریخ ۱۲۵۲ ق (۱۲۱۵ ش)، به شماره‌ی (X ۴/۲۵۴. عربی)، در کتابخانه‌ی ملی جمهوری اسلامی موجود است.^۱

خواجه علی ترابی

خواجه علی ترابی متخلص به تراب جهرمی متوفی حدود ۱۲۵۶ ق^۲ (حدود ۱۲۱۸ ش) و مدفون در قبرستان شاه حاجات جهرم می‌باشد.

وجه اشتها: شاعر.

آثار

دیوان شعر (که در طول حیاتش قریب ۱۰۰۰ بیت سروده)^۳

اشعاری از وی در سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم صفحه‌ی ۱۰۱ و در کتاب‌های شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۶۷ و بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱۰۷ و همچنین غزل و اشعاری در کتاب «نام آوران» صفحه‌ی ۱۱۹ و کتاب «جهرم» پاورقی صفحه‌ی ۲۳۷ و در کتاب «تذکره مرآت الفصاحه»، صفحه‌ی ۱۱۶ آمده است.

سید علی فیاض

سید علی فیاض.

وجه اشتها: نقاش و شاعر.^۴

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان، مشترک خطی.

۲. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۱۰۷.

۳. سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم صفحه‌ی ۱۰۱، شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۶۵.

۴. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۳۱.

اثر

کتابی منظوم در تاریخ از عهد آدم تا زمان خود^۱.

ملاعلی محمد مقدس جهرمی

ملاعلی محمد مقدس جهرمی ابن حاج رضا جهرمی.

وجه اشتهار: نویسنده.

آثار

۱. «تشریح العوالم»، در زمینه نجوم و هیئت، به خط نستعلیق (به فارسی). این کتاب به شماره‌ی ۱۱۴۹۸ در کتابخانه‌ی عمومی اصفهان موجود است.^۲
۲. علم الاعداد به عربی که شامل ۲۷ باب بوده است.^۳

عماد السلطان جهرمی

عماد السلطان جهرمی، «سید محمد فرزند سید مصطفی حسام السادات صدر الملک»، متولد حدود ۱۲۹۵ قمری (حدود ۱۲۵۶ ش).
وجه اشتهار: خطاط، وی از دوره ناصر الدین شاه قاجار تا سال ۱۳۲۰ ق (۱۲۸۱ ش)، در دفتر استیفاء، انجام خدمت می کرد.

آثار

۱. خطاطی منتخبات «گلستان» به قلم نیم دو دانگ خوش، بلکه عالی، به سال ۱۳۰۵ ق (۱۲۶۶ ش)، ۱۰ سالگی خطاط.

۱. سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم صفحه‌ی ۱۰۲، شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۷۱ و تذکره‌ی مرآت الفصاحه صفحه‌ی ۴۸۵ و آثار عجم، جلد ۱ صفحه‌ی ۱۷۵.
۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی.
۳. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۴۱.

۲. خطاطی منتخبات «اشعار حافظ» به قلم کتابت خوش و به سال ۱۳۰۷ ق (۱۲۶۹ ش)، ۱۳ سالگی خطاط^۱.

حاج ملا قاسم اشراق

حاج ملا قاسم اشراق ابن استاد علی اکبر متوفی ۱۳۱۸ قمری^۲ (۱۲۷۹ ش).

وجه اشتهار: تاجر، صاحب ذوق و ادب، خوشنویس.

اثر

مجموعه‌ای بنام «فارغ»، کشکول مانند در ادب فارسی^۳.

فرزندان

حاج عبدالله، حاج نصرالله و حاج حیدر علی اشراق فرزندان حاج ملا قاسم بوده‌اند که در زیر به اختصار معرفی می‌گردد:

- حاج عبدالله اشراق^۴ متولد حدود ۱۲۳۹ ش و متوفی ۱۳۴۵ ش، عالم و خوشنویس. آثاری چون خطاطی نسخه‌ای از کتاب «رجم العزایل»^۵ به سال ۱۳۰۷ قمری (۱۲۶۸ ش)، حواشی بر جامع عباسی، رساله‌ای کشکول مانند در ادب و تاریخ (آقای محمد کریم اشراق این رساله را جنگ اشراق نامیده)، رساله‌ای در مناسک حج بیت الله الحرام و سفرنامه‌ی مختصر حج از ایشان باقی مانده است.

۱. کتاب «اثر آفرینان»، زندگی نام آوران فرهنگی ایران، از آغاز تا سال ۱۳۰۰، جلد چهارم صفحه‌ی ۳۰۹.

۲. شاخه‌های گل صفحه‌ی ۱۵.

۳. بزرگان جهرم پاورقی صفحه‌ی ۱۰۰، شاخه‌های گل صفحه‌ی ۱۴.

۴. وی در اصفهان در مدرسه صدر تحصیل می‌کرده، آقای محمد کریم اشراق خاطراتی از حاج عبدالله اشراق درباره‌ی مرحوم جهانگیرخان قشقانی که یکی از مدرسین عالی مقام مدرسه‌ی صدر اصفهان بوده، در شاخه‌های گل صفحه‌ی ۱۰۹ نقل می‌کند.

۵. کتاب «رجم العزایل» اثر آخوند ملا محمد رضا فرزند آخوند ملا محمد علی مجلسی، تألیف به سال ۱۲۷۹ ق (۱۲۴۱ ش).

- حاج نصرالله اشراق^۱ (۱۲۵۹ - ۱۳۲۳ ش)، عالم و خوشنویس^۲ و طراح بقاع و باغستان‌ها و نخلستان‌های قدیم جهرم^۳، از ایشان آثار زیر به یادگار مانده است: رساله‌ی جهرم نامه (تذکره‌ی شعرا و معاریف جهرم) به سال ۱۳۴۹ ق (۱۳۰۹ ش) به خط نسخ دبی، حواشی بر کتاب‌های سیوطی و گلستان سعدی، خوشنویسی کتاب‌های خسرو و شیرین، نصاب صبیان، شرح عوامل و دیوان میرزا شکرالله طیب و متخلص به حاذق (به کمک برادرانش).

- حجت الاسلام حاج حیدر علی اشراق (متولد ۱۲۶۱ ش و متوفی ۱۳۳۸ ش مدفون در شهر ری)، عالم و عارف و صاحب آثاری چون حواشی بر شرح المقاصد و حواشی بر نفائس الفنون آملی، رساله‌هایی در تجوید، روش تحریر نامه‌ها و رساله‌ای به نام به یاد دوست (به نام دوست ایام اقامتش در شیراز آقای اسماعیل فرشچی بوده که حاوی نکات ادبی و اشعار عربی و فارسی و... است).^۴

۱. فرزند ایشان مرحوم حاج علی اصغر اشراق جهرمی، متولد ۱۳۰۷ ش در جهرم و متوفی ۱۳۸۲ ش در تهران، دارای تحصیلات علوم قدیمی در جهرم، از جمله نزد آیت الله حق شناس و دارای تحصیلات دانشگاهی. وی مدرس آموزش و پرورش و دانشگاه‌های تهران از جمله مدرس دانشگاه شهید بهشتی تهران بوده. آقای اشراق دارای طبع شعر بوده و مقدمه‌ای از وی در ابتدای دیوان شعر «شب غم»، اثر غلامحسین مولوی که به سال ۱۳۴۹ ش، توسط انتشارات انجمن صائب تهران چاپ شده، نگاشته‌اند. همچنین کتابی نیز تألیف کرده‌اند که چاپ نگردیده است.

۲. سنگ نوشته‌ی سر در مسجد محمّدیّه کوی گلزاران از خوشنویسی‌های ایشان بوده است.

۳. از جمله‌ی آنها می‌توان به موارد زیر اشاره نموده: تعمیر بقعه‌ی امامزاده حسین علیه‌السلام، به سال ۱۳۵۹ ق (۱۳۱۸ ش)، طراحی باغ گلشن جهرم به سال ۱۳۶۳ قمری (۱۳۲۲ ش)، و باغ دو غاره‌ای و... (برگرفته از شاخه‌های گل، صفحه‌ی ۵۰).

۴. اکثر مطالب فوق از شاخه‌های گل، اثر آقای محمّد کریم اشراق آورده شده و آقای محمّد کریم اشراق آثار برادران اشراق را موجود داشته و با مشاهده کرده است.

کامل جهرمی

مولانا قوام‌الدین عبدالله متخلص به کامل جهرمی ابن نظام‌الدین علی طبایح جهرمی متوفی ۱۰۲۸ قمری هند^۱ (۹۹۷ش).

وجه اشتها: از شعرای قرن دهم و یازدهم.

آثار

۱. «مرشد کامل» که مجموعه‌ای از اشعار شاعران پیشین بوده است.^۲
 ۲. «اشعاری از کامل» به شماره «۴۸۹۱/۷»، به خط شکسته نستعلیق در کتابخانه‌ی ملک تهران موجود بود.
 ۳. مثنوی‌ای به نام «محمود و ایاز».^۳
- ابیاتی از «ساقی نامه ترجیع» او در کتاب تاریخ ادبیات در ایران، صفحه‌ی ۱۰۰۱ آمده و ۱۶ قطعه شعر ایشان در کتاب بزرگان جهرم صفحه‌ی ۲۰۹ و ترجیع‌بندی در کتاب نام‌آوران صفحه‌ی ۱۰۳ و قطعه شعری در کتاب‌های ستارگان آسمان ادب ایران صفحه‌ی ۳۷۲ و تذکره‌ی مرآت الفصاحه صفحه‌ی ۵۱۷ آمده است.

شیخ کمال‌الدین جهرمی

مولانا شیخ کمال‌الدین بن فخرالدین جهرمی، متوفی بعد از سال ۹۹۴ قمری^۴ (۹۶۴ش).

وجه اشتها: دانشمند.

۱. «تاریخ ادبیات در ایران»، جلد پنجم، بخش دوم صفحه‌ی ۱۰۰۱ و «ستارگان آسمان ادب ایران» صفحه‌ی ۳۷۲.

۲. «تاریخ ادبیات در ایران»، جلد پنجم، بخش دوم صفحه‌ی ۱۰۰۱ و بزرگان جهرم صفحه‌ی ۲۰۱ و ۲۰۲.

۳. همان.

۴. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۲۶۵، به نقل از سخن‌سرایان پارس.

اثر

«براهین القاطعه»، ترجمه‌ی کتاب «صواعق المحرقة»^۱ تصنیف ابن حجر عسقلانی «احمد بن حجر هشمی مکی».

در کتابخانه‌های زیرنسخه‌های خطی از این کتاب با مشخصات ذیل وجود دارد:
- نسخه‌ای به شماره‌ی ۸۰/۶۵ فارسی، در کتابخانه‌ی محمد شفیع لاهور پاکستان، به خط نستعلیق و به کتابت سعدالله به سال ۱۰۱۴ قمری (۹۸۴ش).
- نسخه‌ای به خط نستعلیق، به سال ۱۱۰۲ قمری (۱۰۶۹ش)، در کتابخانه‌ی همبرد نظام‌آباد کراچی.

- نسخه‌ای به شماره‌ی (۲۱۶۳م)، در کتابخانه‌ی رضا رامپور پاکستان، به کتابت حافظ غلام محی الدین ولد میانجی جان محمد بن شیخ محمد عاقل، به سال ۱۲۴۹ قمری (۱۲۱۲ش) که محل کتابت آن مصطفی آباد عرف رامپور بوده است.
- نسخه‌ای به شماره‌ی ۲۲۸۷ عربی و فارسی، در کتابخانه‌ی کشمیر، به خط نستعلیق و به کتابت حبیب خانقانی به سال ۱۲۶۱ قمری (۱۲۲۳ش).

- نسخه‌ای به شماره‌ی ۲۰۳۳/۱۲۴۳ فارسی، موجود در کتابخانه‌ی دکتر خواجه محمد سلیم پیشاور، به خط نستعلیق، سده دوازده.

- نسخه‌ای به شماره ۸۱۳، به خط نستعلیق، در کتابخانه‌ی مولانا آزاد، دانشگاه علیگرهند.
- نسخه‌ای به خط نستعلیق شکسته، سده دوازده، در کتابخانه‌ی سید صادق علی کویته پاکستان.^۲

۱. نسخه خطی کتاب «صواعق المحرقة» به شماره‌ی ۵۷۰، در کتابخانه‌ی مسجد اعظم قم موجود است. (برگرفته از کتاب نسخه‌های خطی کتابخانه‌ی مسجد اعظم قم، صفحه‌ی ۲۸۲).

۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

همچنین نسخه‌ای خطی از این کتاب به نستعلیق و کتابت محمد حسین، به سال ۱۲۹۱ قمری (۱۲۵۲ش)، در کتابخانه‌ی ندوة العلماء لکهنو هند، به شماره‌ی کتابخانه‌ی ۲۳ و ردیف ۱۲ موجود است^۱ و نسخه‌ی چاپ سنگی این کتاب به تصحیح مولوی غلام صاحب و فیض احمد صاحب در مطبع محمدی لاهور، در ۳۶۴ صفحه، چاپ شده که در کتابخانه‌ی آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم به شماره‌ی کنگره‌ی BP و شماره‌ی دیوبی ۲۹۷ موجود است^۲. و نسخه‌ی چاپ سنگی دیگری در مطبع محمدی لاهور، چاپ به سال ۱۳۰۰ قمری (۱۲۶۱ش)، با ۳۶۳ صفحه، در کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی موجود است^۳.

شیخ مولا محمد باقر جهرمی

حکیم شیخ مولا محمد باقر جهرمی متوفی بعد از ۱۲۵۵ ق^۴ (۱۲۱۷ش) در کربلا^۵.

وجه اشتها: از حکماء و فضایل عصر خود.

آثار

۱. تقریظی بر شرح اشارات خواجه نصیر طوسی در سال ۱۲۵۵ ق (۱۲۱۷ش)، نگاشته که بسیار فاضلانه است^۶.

۱. فهرست نسخه‌های خطی فارسی کتابخانه‌ی ندوة العلماء، لکهنو صفحه‌ی ۱۳۷.

۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت کتب چاپی فارسی، عربی و....

۳. بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی، در ضمن کتاب بزرگان جهرم در صفحه‌ی ۲۶۵ به نقل از کتاب «فهرست کتب چاپی فارسی»، نگاشته: تاریخ فراغت از ترجمه سال ۹۴۴ قمری (۹۱۶ش) می‌باشد و در لاهور به تصحیح غلامحسین صاحب لاهوری در ۳۸۴ صفحه، به چاپ سنگی طبع شده است.

۴. دانشمندان و سخن‌سرایان فارس، جلد اول صفحه‌ی ۴۲۸.

۵. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت مشاهیر جهان.

۶. دانشمندان و سخن‌سرایان فارس، جلد اول صفحه‌ی ۴۲۹ و ۴۲۸.

۲. کتابت «رساله‌ی علمیّه در کشف عقوبات اخرویه» در کتابخانه‌ی ملی جمهوری اسلامی به شماره‌ی «۶۸۰ / ف» موجود می‌باشد.^۱

محمد تقی امیرالشعرا جهرمی

محمد تقی امیرالشعرا جهرمی، متخلص به سرائی جهرمی و معروف به پورسعدی^۲ ابن آقا محمد علی متولد بین سال‌های ۱۲۷۵ الی ۱۲۸۰ قمری (متولد بین سال‌های ۱۲۳۷ تا ۱۲۴۲ ش) و متوفی ۱۳۴۴ قمری (۱۳۰۴ ش) نیشابور^۳.

وجه اشتها: شاعری قصیده‌سرا که دستی قوی در هجا و مطایبه داشته است.^۴

اثر

دیوان سرائی، خطی، این دیوان را شخصی به نام شهاب طاهری از بین اشعار پراکنده سرائی گردآوری کرده که حدود ۴۰۰ بیت می‌باشد^۵ و همچنین دیوان سرائی جهرمی به شماره‌ی ۲۳۳۴۲ در فهرست نسخه‌های خطی آقای احمد منزوی، جلد سوم نشریه‌ی شماره‌ی ۳۳ مؤسسه فرهنگی منطقه‌ای چاپ به سال ۱۳۵۰، آمده است.^۶

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی، در ضمن نویسنده‌ی کتاب بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۱۶ چنین نوشته است: «مولا محمد باقر جهرمی دستور کتابت «رساله‌ی علیه در کشف عقوبات»، تألیف ملا عبدالله زنوری تبریزی را داده و به خطاطی زین العابدین خطاط، به سال ۱۲۳۹ قمری (۱۲۰۲ ش).

۲. بزرگان نامی پارس، جلد دوم، صفحه‌ی ۱۰۸۶.

۳. تذکره شعاعیه صفحه‌ی ۲۲۸ و ۲۲۹، در مورد تولد و وفات وی در کتاب‌های مختلف اختلافاتی وجود دارد و ما از تذکره شعاعیه تاریخ تولد و وفاتش را آورده‌ایم که قدیمی‌ترین مأخذی بود که در اختیار داشتیم ولی بزرگان جهرم در صفحه‌ی ۳۲۲ می‌نویسد در شرح نسخه خطی دیوان سرائی (جمع آوری توسط شهاب طاهری) تصریح شده که سرائی در سال ۱۲۸۵ به دنیا آمده و همچنین آقای جلال جاماسی جهرمی در دیوان «عشق آدمیت» در صفحه ۲۰۱ با توجه به مطلبی که نوشته‌اند تولد ایشان را سال ۱۲۸۵ دانسته و کتاب شهرستان جهرم صفحه ۱۶۰ تولد او را حدود سال ۱۲۸۰ و فوتش را حوالی سال ۱۳۴۲ قمری نگاشته‌اند.

۴. تذکره‌ی شعاعیه صفحه‌ی ۲۲۸.

۵. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۲۲.

۶. تذکره‌ی شعاعیه، صفحه‌ی ۲۲۹.

- نسخه‌ای از دیوان سرایی به گردآوری احمد بن محمد علی جهرمی، به خط نستعلیق شکسته و شماره‌ی ۱۲۸. فارسی، در کتابخانه‌ی دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد موجود است.^۱

اشعاری از ایشان در کتاب‌های تذکره‌ی شعاعیه صفحه‌ی ۲۲۱ و شهرستان جهرم صفحه‌ی ۸۴ و ۱۶۲ و بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۲۲ و نام آوران صفحه‌ی ۴۲^۲ و بزرگان نامی پارس، جلد ۲، صفحه‌ی ۱۰۸۷ آمده است. عکسی از ایشان در قسمت تصاویر آورده شده است.

محمد تقی جهرمی

محمد تقی بن محمد حسن جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «فرائد القلائد فی مختصر شرح الشواهد»، اثر بدرالدین ابو محمد محمود بن احمد عینی، به سال ۱۱۰۷ ق (۱۰۷۴ ش) به عربی، نسخ به شماره‌ی (۳۵۰ - عربی) در کتابخانه‌ی دانشکده‌ی حقوق دانشگاه تهران موجود است.^۳

محمد جرجانی جهرمی

محمد جرجانی جهرمی (قرن سیزدهم قمری).

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

۲. در صفحه‌ی ۲۲۷ کتاب تذکره‌ی شعاعیه و صفحه‌ی ۳۲۵ کتاب بزرگان جهرم و صفحه‌ی ۴۲ کتاب نام آوران، شعری از وی در وصف قدمگاه جهرم آمده است.

۳. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

اثر

مکتوبات محمد جرجانی جهرمی به خط نستعلیق به شماره‌ی (۹۴)، در کتابخانه‌ی دانشگاه پنجاب آذر لاهور موجود است.^۱

محمد جهرمی

محمد بن بایزید جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «روضة الصفاء فی سيرة الانبياء و الملوك و الخلفاء»، اثر محمد بن خاوند شاه بن محمود معروف به میر خواند، به نسخ عادی، به تاریخ ۹۷۴ قمری (۹۴۵ ش)، به شماره‌ی (۳۳. فارسی)، در کتابخانه‌ی دایرة الکتب قاهره موجود است.^۲

محمد حافظ کاتب

محمد حافظ کاتب ابن فقیه محمود.

وجه اشتها: خوشنویس و از حافظان قرآن کریم.

اثر

خطاطی نسخه‌ای از پنج گنج نظامی گنجوی، به خط نستعلیق، به سال ۹۵۷ قمری (۹۲۸ ش) و در حاشیه‌ی این نسخه ده صفحه از هفت اورنگ جامی، به سال ۹۵۸ قمری (۹۲۹ ش) نوشته است.^۳

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

۲. همان.

۳. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۷۲.

محمد حسین جهرمی

محمد حسین بن ملا محمد علی جهرمی.

وجه اشتهار: خوشنویس.

اثر

خطاطی کتاب «رساله‌ی شمسیه»، که کتابی است در علم منطق به عربی، تألیف نجم‌الدین عمر بن علی قزوینی معروف به کاتبی، به سال ۱۲۴۹ قمری (۱۲۱۲ش)، به خط نسخ، این کتاب در جهرم تحریر شده است. نسخه‌ی خطی این کتاب به شماره ردیف ۳۰۰ و ثبت ۵۰۶ در کتابخانه‌ی شاهچراغ علیه‌السلام به ثبت رسیده است.^۱

حاج محمد خطاط

حاج محمد خطاط (قرن دوازدهم هجری).

وجه اشتهار: خوشنویس.

اثر

خطاطی وصیت مولا امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب علیه‌السلام، در سال ۱۱۱۷ قمری (۱۰۸۴ش)، در پایان نسخه خطی کتاب «الاربعون حدیثاً». گمان می‌رود خود کتاب «الاربعون حدیثاً» تألیف شیخ بهائی نیز به خط خوشنویس باشد.^۲

۱. فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی آستان حضرت احمد بن موسی شاهچراغ علیه‌السلام، جلد دوم، صفحه‌ی ۳۶۷.

۲. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۲۷۳.

محمد رضا اقبال

محمد رضا اقبال متخلص به اقبال ابن حاج صفرالدین. متولد ۱۲۹۸ ق (۱۲۵۹ ش) و متوفی ۱۳۳۲ ق (۱۲۹۲ ش) در کربلا.

وجه اشتهار: دانشمند و شاعر.

آثار

۱. بحرالمصائب مشتمل بر تاریخ حسینی از بدو خروج از مدینه تا مراجعت به مدینه.
۲. ریاض الطالبین در نحو.
۳. بحجة المحصلین در صرف.
۴. موازین الاشعار در عروض.
۵. ذخيرة المؤمنین در تاریخ و حالات ائمه.
۶. گلزار ارم به سبک بوستان سعدی.
۷. روضات الرضوان، شعر در مدح ائمه.
۸. شهد شیرین شامل رباعیات و دو بیتی‌ها^۱.

محمد رضا کاویان

محمد رضا کاویان متخلص به عطار^۲ ابن حاج علی محمد متولد ۱۲۹۱ ق (۱۲۵۲ ش) و متوفی ۱۳۳۲ ش^۳.

۱. سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم صفحه‌ی ۱۰۲، شهرستان جهرم، صفحه‌ی ۱۷۰.

۲. ایشان خواهر زاده حکیم محمد تقی سرائی بوده‌اند و آقای ابراهیم کاویان متخلص به «آگاه» فرزند ایشان می‌باشد که از هر دو در این مجموعه سخن رانده‌ایم.

۳. شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۷۴ و ۱۷۵ ولی آقای جاماسی در دیوان «عشق آدمیت»، صفحه‌ی ۱۱۶ فوت وی را سال ۱۳۲۳ ش و مدفون در شمال قدمگاه جهرم دانسته است.

وجه اشتها: شاعر، در علم طب و عروض و منطق نیز تحصیل کرده بوده^۱ و در خوشنویسی^۲ استاد بوده است.

آثار

آثاری از وی به خط فرزندش علی محمد کاویان. آقای محمد کریم اشراق در کتاب بزرگان جهرم می‌نگارد: بخشی از آثار مرحوم کاویان را به خط فرزندش علی محمد کاویان (متخلص به پیمان) را دیده‌اند^۳. نمونه‌هایی از اشعارش در کتاب‌های شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۷۵ و بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۲۹ درج شده است.

عکسی از ایشان در قسمت تصاویر آورده شده است.

محمد شفیع جهرمی

محمد شفیع بن کربلایی محمد جهرمی.

وجه اشتها: خوشنویس.

اثر

خطاطی صحیفه‌ی سجادیه کامله، به نسخ خوش، زیر نویس فارسی و به نستعلیق و شنگرف^۴.

محمد صادق جهرمی

محمد صادق بن حیدر جهرمی.

۱. شهرستان جهرم، صفحه‌ی ۱۷۴.

۲. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۳۲۸.

۳. همان، صفحه‌ی ۳۲۸.

۴. فهرست نسخه‌های خطی، جلد ۱، صفحه‌ی ۱۶۳.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «وافی»، اثر ملامحسن فیض کاشانی تاریخ تألیف قرن یازدهم، به خط نسخ و نستعلیق. به شماره نسخه‌ی (۴۰۴ - عربی)، در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی موجود است.^۱

محمد طالب حسینی جهرمی

محمد طالب بن محمد قاسم حسینی جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی «حاشیه الجرجانی علی تحریر القواعد المنطقیه»، اثر قره داود، به عربی و به خط نستعلیق در زمینه‌ی منطق.^۲

محمد علی جهرمی

محمد علی بن ملا اسماعیل جهرمی.

وجه اشتها: خوشنویس.

اثر

خطاطی کتاب «حاشیه ملاعبدالله بر تهذیب المنطق» که کتابی است در علم منطق به عربی، به سال ۱۲۲۴ قمری (۱۱۷۸ ش).

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت فهرستگان مشترک خطی، به نقل از جلد هفتم

کتاب «فهرست کتابخانه‌ی مجلس شورای ملی».

۲. پایگاه اینترنتی مرکز احیای میراث اسلامی.

مؤلف کتاب «تهذیب المنطق»، ملا سعدالدین مسعودبن عمر تفتازانی است و محشی آن ملاعبدالله بن شهاب الدین حسینی یزدی است. نسخه‌ی خطی این کتاب در کتابخانه‌ی شاهچراغ علیه‌السلام به شماره ف ۱۸۲/۷۹۳/۲ به ثبت رسیده است.^۱

شیخ محمد قانع جهرمی

شیخ محمد قانع جهرمی^۲ ابن شیخ علی بحرانی متولد جهرم و متوفی حدود ۱۲۵۶ ق (۱۲۱۸ ش) شیراز.^۳

وجه اشتها: شاعر.

اثر

دیوان قانع.^۴

ابیاتی از اشعار وی در کتاب‌های «فارس‌نامه‌ی ناصری» جلد ۲، صفحه‌ی ۱۲۸۶، «سال‌نامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم» صفحه‌ی ۹۹، «شهرستان جهرم» صفحه‌ی ۱۵۴ و «بزرگان جهرم» صفحه‌ی ۳۰۶ و «تذکره‌ی مرآت الفصاحه» صفحه‌ی ۴۹۴ چاپ شده است.

۱. فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی آستان حضرت احمد بن موسی علیه‌السلام شاهچراغ علیه‌السلام، جلد دوم صفحه‌ی ۱۶۶.
۲. فارس‌نامه‌ی ناصری، جلد ۲ در صفحه‌ی ۱۲۸۵ می‌نگارد: «شیخ محمد قانع تخلص «جهرمی» والد ماجدش از علمای بحرین و والده متحرمة‌اش، خواهر غفران مآب میرزای گلشن شاعر، می‌باشد. حال با توجه به اینکه میرزای گلشن پدر حکیم میرزا حبیب قآنی شیرازی (شاعر معروف) می‌باشد، می‌توان گفت که شیخ محمد قانع جهرمی پسر عمه قآنی شیرازی می‌باشد و در صفحه‌های ۸۹ و ۹۹ سال‌نامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم چنین آمده است:
«... مولد وی (قانع) در جهرم و تحصیلاتش در جهرم بوده. وفات او در سال ۱۲۵۶ ق، در شیراز اتفاق افتاده است و چون قآنی، شاعر معروف، پسر عم قانع می‌باشد، مادر قآنی جهرمی بوده و بعضی قآنی را نیز جهرمی دانسته‌اند.»
۳. فارس‌نامه‌ی ناصری، جلد ۲ صفحه‌ی ۱۲۸۵ و ۱۲۸۶.
۴. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۳۰۳.

محمد کاتب نوشتونی

محمد ابن حاج ابومحمد کاتب نوشتونی (نوشتانی^۱) جهرمی.

وجه اشتها: خوشنویس.

آثار

۱. خطاطی یک دوره قرآن، به خط نسخ^۲.
۲. خطاطی قرآن در بندر حدیده، به سال ۱۳۳۶ق (۱۲۹۶ش).
۳. خطاطی قرآن‌های دیگر، به سال ۱۳۳۵ق (۱۲۹۵ش) و ۱۳۳۶ق^۳.

محمد موسوی جهرمی

محمد بن سید فضل الله موسوی جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «معرفة الابرار و نور الانوار» به فارسی، اثر حاجی محمدیوسف بیگ، به تاریخ رمضان ۱۱۲۲ ق (۱۰۸۸ش)، به خط نسخ به شماره‌ی ۱۱۱۱ در کتابخانه‌ی ملک

۱. فارس‌نامه‌ی ناصری جلد ۲ صفحه‌ی ۱۲۷۸ و شهرستان جهرم صفحه‌ی ۳۰ نگاشته‌اند مجموعه‌ی محلات جبذر، مصلی، علی پهلوان، کوشکک را به نام نوشتان می‌خوانند با توجه به مطلب صفحه‌ی ۱۱۱ کتاب جهرم جلد اول، اثر دکتر ناصر کرمی، محله ده نو را هم جز نوشتان باید حساب کرد. و آقای ایرج قزلی جهرمی، در مقاله‌ای تحت عنوان «خوشنویسان و خطاطان جهرم» که در روزنامه‌ی خبر جنوب به تاریخ ۱۳۷۵/۱۰/۹ چاپ گردیده می‌نویسد: «نوشتون یا نوشتان به کل محلات شرقی جهرم گفته می‌شود، یعنی جایگاه نویسندگان».

۲. نویسنده‌ی محترم بزرگان جهرم می‌نویسد که این قرآن الحق همتای قرآن نیریزی است و بخشی از یک قرآن، به خط ایشان را داشته است.

۳. بزرگان جهرم، صفحه‌ی ۳۰۸ و ۳۰۹.

تهران موجود بود.^۱

محمد مؤمن جهرمی

محمد مؤمن ابن استاد رجب جهرمی (قرن یازدهم هجری).

وجه اشتها: خطاط.

آثار

۱. خطاطی کتاب «انوار التنزیل»، اثر قاضی ناصرالدین ابوسعید ابوالخیر، به عربی در زمینه تفسیر، کتابت به سال ۱۰۸۹ ق (۱۰۵۶ ش). به شماره های (۱۴۴۳ و ۱۴۴۶. عربی)، در کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی مشهد موجود است.

۲. خطاطی کتاب «حرز الامانی و وجه التهانی»، به عربی و به سال ۱۰۹۰ ق (۱۰۵۷ ش). به شماره‌ی (۳۸۷۲. عربی)، در کتابخانه مجلس شورای اسلامی موجود است.^۲

میرزا محمد نصیرالدین جهرمی

میرزا محمد نصیرالدین جهرمی (خواجه نصیرثانی)^۳ متوفی ۱۱۹۱ قمری شیراز (۱۱۵۵ ش)

۱. نگارنده‌ی این کتاب را در کتابخانه‌ی ملک تهران مشاهده نمود. چنانچه برمی‌آمد نام ابتدایی آن «نورالابرار» بوده و بعدها «معرفة الابرار و نورالانوار» نام‌گذاری شده که موضوع آن اثبات خدا و کلام بود.

۲. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

۳. میرزا محمد نصیرالدین جهرمی فرزند میرزا عبدالله طیب جهرمی، در جهرم به دنیا آمده بعدها همراه خانواده خود رهسپار اصفهان شده، به همین دلیل که تحصیل و سکونتشان در اصفهان بوده، در برخی کتب مشهور به اصفهانی می‌باشند. به جا بود بزرگوارانی که ایشان را اصفهانی نام برده‌اند حداقل وی را میرزا نصیر جهرمی اصفهانی معرفی می‌کردند.

میرزا نصیرالدین جهرمی جد دوم میرزا آقا محمد نصیر، فرصت شیرازی «فرست الدوله شیرازی» است. همچنین فرزند میرزا نصیرالدین جهرمی که در اصفهان متولد شده، میرزا کاظم مستوفی متخلص به «شرف» و متوفی ۱۲۳۵ قمری (۱۱۹۸ ش) و مدفون در حیدرآباد دکن بوده که او نیز شاعر بوده و ابیاتی از اشعار ایشان در کتاب‌های شهرستان جهرم و بزرگان جهرم و نام‌آوران آمده است «در اشتباه چاپی کتاب شهرستان جهرم، چاپ سوم، فوت وی را ۱۳۳۵ نوشته». فرزند میرزا کاظم مستوفی، میرزا جعفر متخلص به «بجغت شیرازی» نیز شاعر بوده و شعر می‌سروده، بهجت شیرازی متولد اصفهان و متوفی ۱۲۹۶ ق (۱۲۵۷ ش) شیراز (دارالسلام)، ایشان پدر فرصت الدوله می‌باشند.

و مدفون در نجف اشرف^۱.

وجه اشتها: عالم، شاعر، نویسنده، طبیب، ریاضیدان، منجم، خوشنویس. وی طراح مسجد وکیل شیراز و تعیین کننده قبله آن نیز بوده است.^۲

آثار

۱. جام گیتی نما در حکمت به فارسی.
۲. مرآة الحقیقه در حکمت الهی به عربی.
۳. اساس الصحه در طب به عربی.
۴. رساله‌ای در مشکلات کتاب قانون شیخ الرئیس به فارسی.
۵. رساله‌هایی در موسیقی و نسبت میان آن و طب به عربی.
۶. شفاء الاسقام در طب به فارسی.
۷. حاشیه بر تحریر کتاب اکراما نالادوس، (تحریر ریاضی، از خواجه نصیر الدین طوسی)، در علم ریاضی قدیم.
۸. معرفة التقویم در علم نجوم، به فارسی «حل التقویم یا بیست فصل»^۳، نسخه‌ی خطی این کتاب با شماره‌ی (۲/۲۷۱ - فارسی)، به خط شکسته نستعلیق در کتابخانه‌ی دایرةالمعارف بزرگ اسلامی تهران موجود است.^۴ به علاوه نسخه‌های خطی دیگری از

۱. آثار عجم، جلد ۱ صفحه‌ی ۱۴ مقدمه و صفحه‌ی ۱۷۵، شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۵۹، تذکره‌ی مرآة الفصاحه صفحه‌ی ۶۵۷ و ۶۵۸.

۲. آثار عجم، جلد ۱ صفحه‌ی ۱۷۴، فرهنگ بزرگان اسلام و ایران صفحه‌ی ۶۴۴.

۳. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۶۴، شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۵۷، مثنوی پیر و جوان صفحه‌ی ۸ مقدمه، کتاب اساس الصحه و رساله در موسیقی و ارتباط آن با علم را به زبان تازی دانسته‌اند.

۴. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

این کتاب به شماره‌ی «۲۱۰۷»^۱ و «۲۸۳۵ جیبی»^۲، در کتابخانه‌ی مسجد اعظم قم موجود است.

۹. دیوان اشعار عربی و فارسی^۳، اشعاری از وی به صورت خطی در جنگ شعر، شماره «۱۸۴۲/ف» در کتابخانه‌ی ملی ایران موجود است.^۴

۱۰. مثنوی بهاریه یا مثنوی پیرو جوان، که شهرت این شاعر به این مثنوی است. در کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی، نسخه‌های خطی متعددی از مثنوی پیر و جوان با مشخصات ذیل وجود دارد:

— کاتب زین العابدین بن محمد، محل کتابت، آستانه‌ی حضرت احمد بن موسی علیه السلام، شاهچراغ در شیراز، به سال ۱۱۹۲ قمری (۱۱۵۶ ش) و ثبت به شماره‌ی ش ۱۴۱۸۱/۳۱ (۱۰۳۱ ر - ۱۰۷۱ پ).

— کتابت میرزا محمد ملازم، محل کتابت قزوین، به سال ۱۲۱۹ قمری (۱۱۸۳ ش)، به خط نستعلیق و ثبت به شماره‌ی ش ۱۳۴۱۰/۳.

— کاتب محمد ولی، به سال ۱۲۳۵ قمری (۱۱۹۸ ش) به خط شکسته نستعلیق (چلیپایی) و ثبت به شماره‌ی ۱۳۱۵۸/۱۹.

— کتابت به سال‌های ۱۲۸۱-۱۲۶۱ قمری (۱۲۴۳-۱۲۲۳ ش) و ثبت به شماره‌ی ش ۳۵۱۲/۴.

— کاتب محمد علی شیرازی، به سال‌های ۱۲۶۴ تا ۱۲۹۴، به خط شکسته نستعلیق و ثبت به شماره‌ی ش ۲۶۷۵/۱۲ (ص - ۶۳۴ - ۶۴۰).

— به خط نستعلیق و ثبت به شماره‌ی ش ۱۳۵۶۱/۱۲ (۲۱۰ پ - ۲۱۵ پ).

۱. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه‌ی مسجد اعظم قم صفحه ۳۷۳.

۲. همان، صفحه‌ی ۵۹۱.

۳. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۶۴.

۴. فهرست نسخ خطی کتابخانه‌ی ملی ایران، جلد چهارم صفحه ۲۹۷.

- کتابت قرن سیزدهم، به خط شکسته نستعلیق و ثبت به شماره ش ۱۳۳۹۹/۶.
- به، خط نستعلیق و ثبت به شماره ش ۱۳۴۶۳/۳۹.
- به خط نستعلیق شکسته و ثبت به شماره ش ۷۷۱۹/۷.^۱
- مثنوی پیر و جوان با ۱۸۳ بیت در قسمت دوازدهم مجموعه خطی شماره‌ی ۲۶۷۵ کتابخانه‌ی مجلس شورا که شامل قسمت‌های مختلف از جمله غزلیات و مثنوی‌ها و رباعیات ۱۶۷۳ نفر از شعرای ایران تا قرن ۱۳ می‌باشد.
- در جنگ شماره‌ی ۲۳۳۵ کتابخانه‌ی مجلس شورا.^۲
- همچنین مجموعه‌ی خطی حدود ۲۰۰ برگ به شماره‌ی ۱۵۲۰ در کتابخانه‌ی مسجد اعظم موجود است که شامل قسمت‌های مختلف، از جمله مثنوی پیر و جوان و عریضه‌ی هجوی به میرزا نصیر می‌باشد.^۳ در کتابخانه‌ی ملک تهران نیز نسخه‌ای خطی مثنوی پیر و جوان، به خط شکسته نستعلیق، به شماره‌ی ۴۷۱۹/۳۵ موجود بود.
- علاوه بر نسخ خطی مثنوی پیر و جوان، این مثنوی چندین بار چاپ گردیده که عبارتند از:
- الف - چاپ اول (سنگی) به سال ۱۳۲۵ قمری (۱۲۸۵ ش) در تهران، زیر نظر فرصت الدوله.^۴
- این نسخه به شماره‌ی «D/419»، در کتابخانه‌ی مرکزی دانشگاه تهران^۵ و به شماره‌ی «Rare/pir6807/p9/1325Q»، به کتابت زین‌العابدین ملقب به ملک‌الخطاطین، در کتابخانه‌ی

۱. بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.

۲. فهرست کتابخانه‌ی مجلس شورای ملی «کتب خطی، فارسی منظوم»، جلد هشتم صفحه‌ی ۴۴۰.

۳. فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه‌ی مسجد اعظم قم صفحه ۴۸.

۴. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۶۴.

۵. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی دانشگاه تهران، کتابخانه مرکزی.

مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی^۱ موجود است.

ب - به سال ۱۳۱۰ شمسی، به استناد چاپ اول^۲.

پ - به سال ۱۳۱۶ شمسی به کوشش مرحوم کوهی کرمانی با تقریظ مرحوم لطفعلی صورتگر شاگرد فرصت الدوله شیرازی^۳.

نسخه‌ای از مثنوی پیر و جوان به اهتمام حسین کوهی کرمانی به سال ۱۳۱۶، انتشارات مجله ادبی نسیم صبای تهران، در کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم موجود است^۴.

ت - به سال ۱۳۲۸ شمسی، از روی نخستین چاپ، ناشر بنگاه مطبوعاتی ترقی تهران^۵ نسخه‌ای از این چاپ در کتابخانه‌ی آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی موجود است^۶.

ث - به سال‌های ۱۳۵۲ و ۱۳۵۵ به کوشش خسرو زعیمی و خطاطی کیخسرو خروش، چاپ سیرنگ و وزارت فرهنگ و هنر تهران.

نسخه‌ای از طبع سال ۱۳۵۲ موجود داریم که ۱۱۳ صفحه می‌باشد.

ج - به سال ۱۳۷۱، به اهتمام میراحمد طباطبایی، انتشارات سروش تهران.

چ - به سال ۱۳۷۶، به تصحیح مهردادخت بانو همائی، انتشارات هما تهران.

ابیاتی از مثنوی بلند بهاریه (پیرو جوان) در کتاب‌های زیر چاپ گردیده: آثار عجم جلد ۱ صفحه‌ی ۱۶ مقدمه و صفحه ۱۷۴، شهرستان جهرم (و قصیده عربی) صفحه‌ی

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.

۲. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۶۴.

۳. همان، صفحه ۳۶۴ و ۳۶۵.

۴. پایگاه اینترنتی کتابخانه‌ی بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت کتاب‌های چاپی فارسی، عربی و ...

۵. بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۶۵.

۶. پایگاه اینترنتی کتابخانه بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم، قسمت کتاب‌های چاپی فارسی، عربی و... که در آنجا سال طبع را ۱۳۳۸ ذکر کرده است.

۱۵۸، بزرگان جهرم (و یک قطعه شعر دیگر) صفحه‌ی ۳۶۷، بزرگان نامی پارس صفحه‌ی ۸۳۸، نام آوران صفحه‌ی ۸ و تذکره‌ی دارالعلم شیرازی صفحه‌ی ۱۷. در ضمن ابیاتی از اشعار میرزا نصیر در لغت نامه دهخدا، نیز آورده شده است. ۱۱. خطاطی کتاب «کشف القناع فی اشکال القطاع» تألیف خواجه نصیر الدین طوسی به عربی، به خط نسخ تعلیق این کتاب به شماره‌ی (۱۲۱۵۰) در کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی موجود است.^۱

محمد مهدی جهرمی

وجه اشتهار: عالم در هیأت و ریاضیات.^۲

اثر

«حاشیه بر شرح قانونچه»، تألیف حسین استرآبادی.^۳

محمود جهرمی

محمود بن حاجی جهرمی.

وجه اشتهار: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «روضة الصفاء فی سيرة الانبياء و الملوك و الخلفاء»، اثر محمد بن خاوند شاه بن محمود معروف به میرخواند، در کتابخانه‌ی چستربیتی دوبلین نسخه‌ای

۱. فهرست کتب خطی کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی جلد دهم صفحه‌ی ۱۸۸. لازم به ذکر است که مجموعه شماره‌ی

(۱۲۱۵۰) شامل این کتاب و کتاب «تحریر ریاضی، از خواجه نصیر الدین طوسی» با حاشیه میرزا نصیر است.

۲. بزرگان جهرم، صفحه ۳۳۶.

۳. بزرگان جهرم، صفحه ۳۳۶.

مربوط به سال ۱۰۰۳ قمری (۹۷۳ش) و در کتابخانه‌ی توپ قاپو سرا ترکیه^۱ نسخه‌ای
مربوط به سال ۱۰۰۵ قمری (۹۷۵ش) موجود است.

مسعود جهرمی

مسعود بن عماد الدین جهرمی.

وجه اشتها: خطاط.

اثر

خطاطی کتاب «روضة الصفاء فی سيرة الانبياء و الملوك و الخلفاء»، اثر محمد بن
خاوند شاه بن محمود، معروف به میرخواند، به خط نستعلیق و به تاریخ هفدهم
ذی حجه ۹۸۹ ق (۹۵۹ش) به شماره‌ی (۲۶۷۷)، در کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری
تهران موجود است.^۲

حاج سید مرتضی طائر جهرمی

حاج سید مرتضی طائر جهرمی، متخلص به طائر، متوفی حدود ۱۲۸۵ قمری^۳
(۱۲۴۷ش).

وجه اشتها: زاهد و عابد.

اثر

مختار نامه به نظم قریب ۲۰۰۰۰ بیت.^۴

۱. پایگاه اینترنتی کتابخانه بزرگ آیت الله العظمی مرعشی نجفی - قسمت مشاهیر.

۲. همان، قسمت فهرستگان مشترک خطی.

۳. بزرگان جهرم صفحه ۳۳۹ و تذکره مرآت الفصاحه صفحه ۳۷۴ ولی کتاب نام‌آوران صفحه ۱۲۳ فوت وی را ۱۲۹۰ قمری ذکر کرده‌است.

۴. بزرگان جهرم صفحه ۳۴۰ و تذکره مرآت الفصاحه صفحه ۳۷۴.

ابیاتی از اشعارش در کتاب‌های فارسنامه‌ی ناصری جلد ۲ صفحه‌ی ۱۲۸۶، سال‌نامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم صفحه‌ی ۱۰۰، کتاب شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۵۵، قصیده‌ای در کتاب بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۴۱، کتاب نام آوران صفحه‌ی ۱۲۳ و تذکره مرآت الفصاحه صفحه‌ی ۳۷۳ آمده است.^۱

نصرالله شاهیان

نصرالله ابن مشهدی محمد علی حاجی شاه شاهیان^۲.

وجه اشتها: خطاط.

آثار

۱. خطاطی کتاب «محکم و متشابه»، اثر آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی به سال ۱۳۴۶ قمری (۱۳۰۶ ش)، که به خواش حجت الاسلام مرحوم شیخ محمد قسوری جهرمی (حاج مدیر)، مدیر مدرسه رحیمیه استنساخ شده است.^۳
۲. کتیبه‌ای از ایشان که اشعاری در مدح آیت‌الله العظمی آقا سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی می‌باشد، در مقبره (قبر آقا) نصب شده است.

۱. آقای اشراق در صفحه ۳۳۹ کتاب بزرگان جهرم می‌نگارد بر روی یکی از ایوان‌های مسجد جامع جهرم به خط ایشان نوشته شده «قال رسول الله (صلى الله عليه و اله) المؤمن في المسجد كالسمك في الماء...» به خط سید مرتضی شاعر جهرمی ۲۲ شوال المکرم ۱۳۰۸ ق (۱۱۷۳ ش)».

۲. مهاجر الی الله صفحه‌ی ۱۲۳.

۳. فتوکی صفحه‌ی اول و آخر این کتاب در صفحات ۷۵ و ۱۲۸، نشریه‌ی «پیام حوزه»، سال چهارم شماره چهارم، زمستان ۱۳۷۶ آمده است.

- در کتاب فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی احمد بن موسی علیه‌السلام شاهچراغ علیه‌السلام نگاشته شده که کتاب‌های زیر در جهرم تحریر یافته است:

۱. «تصریف عزى» (تصریف زنجانی) کتابی است به زبان عربی در علم صرف که مؤلف آن عزالدین زنجانی است، تحریر به سال ۱۲۱۴ قمری (۱۱۷۸ ش)، در جهرم. [برگرفته از کتاب فهرست کتب خطی کتابخانه شاهچراغ علیه‌السلام جلد ۲ صفحه ۳۰۰].
۲. «معالم الاصول»، این کتاب، مقدمه اصول استدلالی به زبان عربی است که مؤلف آن شیخ حسن بن زین الدین عاملی «شهید ثانی» و کاتب آن شرف الدین علی بن کربلایی حسین بوده و به سال ۱۲۲۶ قمری (۱۱۸۹ ش) در جهرم تحریر شده است. [برگرفته از کتاب فهرست کتب خطی کتابخانه شاهچراغ علیه‌السلام، جلد ۲ صفحه‌ی ۱۶۴ و ۱۶۵].
۳. «زبدة البیان فی براهین احکام قرآن»، این کتاب تفسیری از آیات قرآنی شامل احکام شرعی و فقهی، تألیف مقدس اردبیلی، تحریر به سال ۱۲۳۸ قمری (۱۲۳۱ ش) در جهرم [برگرفته از کتاب فهرست کتب خطی کتابخانه شاهچراغ علیه‌السلام، جلد ۱ صفحه‌ی ۴۳].

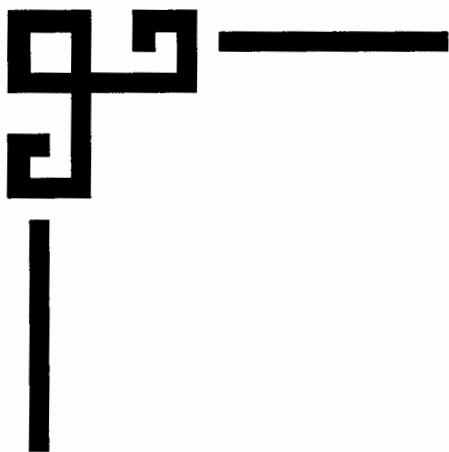
- همچنین آثار عجم جلد ۲ صفحه‌ی ۹۰۷، تذکره‌ی مرآت الفصاحه صفحه‌ی ۲۲۷، تذکره‌ی شعاعیه صفحه‌ی ۱۹۳ و تذکره‌ی شعرای دارالعلم شیراز صفحه‌ی ۱۶۲ در ذیل راغب آورده‌اند:

نام او میرزا غلامحسین، منشی بوده و اکثر تحریر حکام بنادرات را می‌نمود که صاحب دیوان بوده و در سنه ۱۳۰۳ ق (۱۲۶۴ ش) در جهرم (که یکی از مضافات فارس است) وفات نمود. قطعه‌هایی از اشعارش در چهار کتاب فوق آمده است.

شایان ذکر است، کتاب خطی زیبایی به نام «الرساله الشریفة الموسومة بورود الاجناب» که شامل سخنان پیامبر اکرم صلی الله علیه و اله و سلم به مولا علی علیه‌السلام

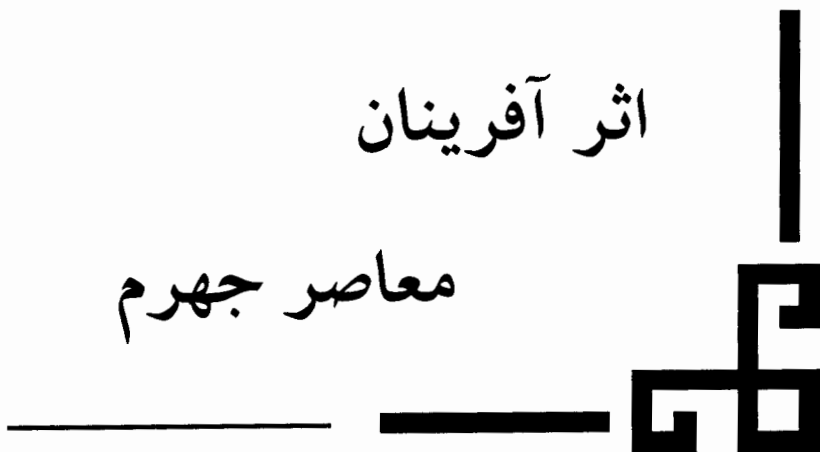
می‌باشد بدون نام نگارنده آن، در منزل و کتابخانه‌ی یکی از نوادگان حاج میرزا ملاعلی شیخ الاسلام مشاهده نمودم که آن را منسوب به مرحوم شیخ الاسلام می‌دانستند که البته نیاز به استنتاج و تحقیق دارد.

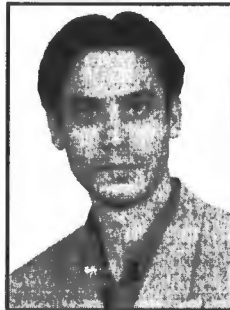
گفتنی است، مرحوم شیخ الاسلام در سال ۱۲۹۷ ش «۱۳۳۷ ق مشهور به سال ناخوشی» با فراگیری بیماری وبا و آنفلانزا فوت کرده و به احتمال زیاد در قبرستان پیرشیب جهرم مدفون شده است وی فرزند حاج میرزا حسین شیخ الاسلام بوده و نیای ایشان در فارس و جهرم لقب «شیخ الاسلامی» داشته‌اند. او امام جماعت مسجد جامع بوده و پدرش و برادرش حاج میرزا محمد علی در تعمیرات و احیای مسجد جامع همت داشتند املاک زیاد و موقوفات زیادی در کنار مسجد جامع داشته که هنوز هم باقی است. و حتی منقول است که در چهار راه بهارستان یک گودی، به نام گود ملاعلی، وجود داشته است. وی جد خانواده‌های وحیدی و فتاحی می‌باشد.



اثر آفرینان

معاصر جهرم





حسین آزادگان

شادروان حسین آزادگان، فرزند حسام آزادگان جهرمی، متولد ۱۳۴۹ تهران. دوران کودکی را تا ابتدای دوره دبستان در تهران سپری کرد و سپس همراه خانواده‌ی خود به جهرم آمد و در این شهر اقامت گزید. پس از گذراندن دوران متوسطه در دبیرستان خواجه نصیر موفق به اخذ مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد میکروبیولوژی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم گردید. ایشان ضمن تحصیل در این واحد دانشگاهی، مشغول به کار و تدریس در این مرکز شد. وی دارای طبع شعر بوده است. سرانجام این شاعر جوان تحصیل کرده در تاریخ ۱۳۸۰/۶/۲۲، دعوت حق را لبیک گفت و به دیار محبوب شتافت و در قبرستان رضوان جهرم مدفون می‌باشد.

اثر

« پرواز این نبود » مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۱، انتشارات پازینه تهران.



سید محمد علی آستانه

حجت الاسلام والمسلمین سید محمد علی «ماشاء الله» آستانه، فرزند حجت الاسلام سید حسن آستانه^۱، متولد ۱۳۰۹ بهمن آباده. دارای تحصیلات حوزوی، تا سر حد درس خارج حوزه. وی تحصیلات حوزوی خود را از مدرسه‌ی نیم آورد اصفهان آغاز کرده و بعد در مدارس رضویه و فیضیه‌ی قم اقامت گزیده. از جمله اساتید ایشان در قم، آیات شهید صدوقی، سید محمد باقر سلطانی، سید رضا صدر را می‌توان نام برد.

علاوه بر تحصیلات حوزوی، نامبرده دارای تحصیلات دانشگاهی در مقطع کارشناسی رشته‌ی زبان انگلیسی از دانش سرای عالی تهران «دانشگاه تربیت معلم امروزی»، به سال ۱۳۳۹ می‌باشند و از جمله اساتیدشان در این دوره می‌توان به دکتر آریان‌پور، دکتر بازارگادی و دکتر سعادت اشاره نمود.

مشارالیه در جوانی در یک سفر تبلیغی در سال ۱۳۲۹ به جهرم آمده و به دنبال آن مفتخر به دامادی آیت الله حق شناس جهرمی شده‌اند و از آن سال تاکنون ساکن جهرم می‌باشند.

۱. حجت الاسلام مرحوم سید حسن آستانه از روحانیون آباده بوده‌اند.

معظم‌له، دبیر بازنشسته‌ی آموزش و پرورش بوده و از مبلغین توانا و چیره‌دست فارس و جهرم هستند.

بعد از فوت علمای سلف به خصوص آیت‌الله حق‌شناس و حاج نمازی، وی سرپرستی مدرسه‌ی علمیه‌ی خان را به عهده گرفته و روزانه، ساعاتی مباحثه فقه و تفسیر و حدیث دارند.

نامبرده، امام جماعت مسجد آیت‌الله حق‌شناس و نیز رئیس هیئت مدیره‌ی بنیاد آیت‌الله حق‌شناس^۱ می‌باشند. این خطیب توانا یک سفر تبلیغی به شیخ نشین بحرین و سه سفر به ایالات متحده آمریکا داشته‌اند. ایشان در سن شصت سالگی سرودن شعر را آغاز و تخلص شعری خود را «امید» برگزیدند.

آثار

۱. ترجمه‌ی کتاب، «داستان‌هایی از بزرگان اسلام» (انگلیسی به فارسی)، تألیف KH.A.HAYE به سال ۱۳۴۷، انتشارات صدر تهران.
۲. «شکوفه‌های ایمان» به سال ۱۳۴۷، انتشارات صدر تهران. این کتاب به همت انجمن دین و دانش، دانش آموزان دبیرستان‌های جهرم به چاپ رسیده است.
۳. «نغمه‌های روح‌بخش یا امید وصال» دفتر اول، مجموعه شعر، به سال ۱۳۷۸، انتشارات جهان آرا تهران.
۴. «بتها فرو می‌ریزند»، به سال ۱۳۷۹، انتشارات جهان آرا تهران.

۱. در مجلس ترحیم مرحوم حجت الاسلام والمسلمین حاج سید احمد حق‌شناس (۱۳۷۸/۳/۱) پیشنهاد تأسیس بنیاد خیریه و فرهنگی آیت‌الله حق‌شناس مطرح شد و چندی بعد در همان سال بنیاد به شماره ۲۴ رسماً ثبت و تأسیس گردید. زمین این بنیاد ۴۰۰۰ متر مربع می‌باشد که ساختمان مرکزی آن همزمان با عید سعید غدیر خم ۱۴۲۳ (۱۳۸۱/۱/۳۰) افتتاح شد و ساختمان کتابخانه، درمانگاه و آزمایشگاه و... در دست احداث می‌باشد. شایان ذکر است این بنیاد در منطقه هواشناسی، ورودی جاده قیر در بلوار آیت‌الله حق‌شناس واقع شده است.

۵. «امید وصال» دفتر دوم، مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۱، انتشارات جهان آرا تهران.
 ۶. «امید وصال» دفتر سوم، مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۴، انتشارات انگیزه تهران.
 ۷. «امید وصال» دفتر چهارم، مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۴، انتشارات انگیزه تهران.
- مشار الیه مقدمه‌ای نیز بر کتاب «اسوه‌ی صالحان»، شرح حال آیت‌الله حق‌شناس، اثر آیت‌الله کریمی جهرمی نگاشته‌اند.



سید حسین آیت‌اللهی

آیت‌الله حاج سید حسین آیت‌اللهی، معروف به «حسین آقا»، فرزند آیت‌الله العظمی سید عبدالمحمد موسوی، متولد ۱۳۱۵ جهرم. دارای تحصیلات عالی حوزوی در شیراز و قم. از جمله اساتید ایشان در شیراز آیات سید محمد باقر آیت‌اللهی (حاج عالم)^۱، سید محمد کاظم آیت‌اللهی^۲، شیخ ابوالحسن حدائق، شیخ بهاء الدین محلاتی شیرازی و والد بزرگوارشان.

و در قم آیات ابوالفضل علمایی سرابی، دکتر شهید مفتاح، سید محمد باقر سلطانی طباطبایی و آیات عظام بروجردی و امام خمینی بوده‌اند.

معظم‌له به درخواست مکرر اهالی جهرم در سال ۱۳۳۶، به جهرم عزیمت نموده و بعد از مدتی مقدمات ساخت حسینیه‌ی کوی علی پهلوان^۳ جهرم را فراهم می‌آورد و آنجا را به عنوان مرکز اصلی تبلیغات خود قرار داده و به دنبال آن اقامه‌ی جماعت مسجد صاحب الزمان ارواحنا له الفداء را تا زمان رحلت بر عهده داشتند. نامبرده پس از

۱. نامبردگان نوه دختری آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی و فرزندان مرحوم آیت‌الله العظمی سید عبدالباقی آیت‌اللهی شیرازی بوده‌اند.

۳. این حسینیه در سال ۱۳۳۶ تأسیس شده و قبل از ساخته شدن، در آن محل برای حضرت اباعبدالله الحسین علیه‌السلام عزاداری می‌شده و به نام «مرد دکان» شهرت داشته. آیت‌الله آیت‌اللهی، سال‌ها در این حسینیه افاضه سخن داشته‌اند.

فوت آیت الله سید علی اکبر آیت اللهی و مدتی فاصله به دستور والد معظمشان، به اقامه‌ی نماز جمعه پرداختند و پس از پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی، از طرف امام خمینی رحمه الله علیه به این امر مهم منصوب گردیدند و تا آخر عمر عهده دار این مسئولیت بودند.

قابل ذکر است که محل اقامه‌ی نماز جمعه‌ی ایشان ابتدا در مسجد امام حسین علیه السلام و سپس مسجد قبله‌ی دعا «مسجد امام خمینی کنونی»^۱ و بعد مصلی و جایگاه نماز جمعه‌ی فعلی بوده است. مرحوم حسین آقا با تأسی از مجاهدت‌های جد و پدر خویش از ابتدای نهضت امام با ایراد سخنرانی‌های کوبنده، یک تحول و انقلاب عظیم در جهرم و منطقه فارس به پا کرده که به دنبال آن چندین بار، توسط ساواک دستگیر و روانه زندان، از جمله زندان اوین تهران شده و هر بار پس از آزادی، مدت‌ها ممنوع المنبر می‌شوند.

آیت الله آیت اللهی، به وکالت از مرحوم امام رحمه الله علیه، اقدام به تأسیس مدرسه‌ی علمیه‌ی امام خمینی رحمه الله علیه، در جهرم نموده و از ابتدا سرپرستی آن را بر عهده داشتند که این مهم، پس از فوت معظم له به عهده فرزند گرانقدرشان حجت الاسلام حاج سید علی آیت اللهی می‌باشد. ناگفته نماند، تمام تدریس‌های ایشان از ابتدا تا پایان عمر در منزلشان برگزار می‌شده که ابوی محترممان، شاگرد اولین دوره‌های تدریس ایشان بوده‌اند. وی نماینده‌ی اخذ وجوهات شرعیه از طرف مراجع عظام تقلید حضرات

۱. مرحوم آیت الله سید علی اکبر آیت اللهی در یکی از نوشته جات خود راجع به این موضع شریف (قبله دعا) نوشته‌اند: در جنوب شهر جهرم، زمینی است به نام قبله‌ی دعا که در قبله‌ی آن فقط دیوار و محرابی ساخته شده است و از قدیم الایام مردم شهر در سال‌های بی بارندگی با پیشوای خود به آنجا می‌رفتند و نماز استسقا، بجا می‌آوردند. (از کتاب سلاله‌ی پاکان پاورقی صفحه ۹۷). گفتنی است آیت الله سید علی اکبر آیت اللهی نیز در این مکان نماز استسقا، بر پا کرده‌اند که موجب نزول رحمت الهی گردیده و بعداً در این مکان مسجد ساخته شده است.

آیات امام خمینی، گلپایگانی، مرعشی نجفی، اراکی، صافی گلپایگانی، مکارم شیرازی و... بوده‌اند. مشارالیه داماد حجت الاسلام و المسلمین سید محمد حسن نسابه دارابی بوده‌اند.

این عالم گرانقدر سرانجام در پی بیماری در تاریخ ۱۳۷۹/۱۰/۲۵ در تهران به جوار رحمت الهی پیوسته و جنازه‌شان به جهرم انتقال و تشییع وصف ناشدنی از ایشان به عمل آمد و برادر گرامیشان امام جمعه‌ی محترم لارستان آیت‌الله سید عبدالعلی آیت‌اللهی، بر جنازه‌ی ایشان نماز گذارد و در قبرستان رضوان در کنار قبور شهدا مدفون گردیدند.

اثر

«خزان العلم و اهل بیت الوحی» شرح و تفسیری از زیارت جامعه‌ی کبیره جلد اول، به سال ۱۳۷۷، انتشارات شهید مصلی نژاد جهرم.

تقریرات و آثار چاپ نشده

۱. تقریرات درس خارج فقه آیت‌الله العظمی بروجردی (کتاب طهارت، خمس، قضا).
۲. تقریرات درس فقه و اصول امام خمینی در شش دفتر.
۳. کتاب چهل حدیث در فضیلت مولای متقیان امام علی علیه‌السلام.
۴. دفاتر متعددی درباره‌ی بحث تفسیر زیارت جامعه‌ی کبیره، (ایشان این زیارت را به عنوان دایرة المعارف شیعه معرفی می‌کرده‌اند).

۱. تاریخ فوت ایشان ۱۳۷۹/۱۰/۲۵ برابر با ۱۹ شوال ۱۴۲۱ است که در کتاب جهرم و شخصیت‌های روحانی پاورقی صفحه‌ی ۷۹.

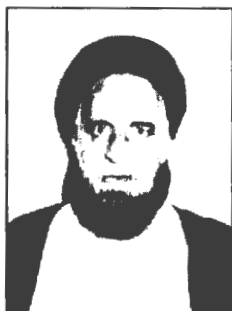
به اشتباه ۷۹/۱۰/۱۹ برابر ۲۵ شوال ۱۴۲۱ ذکر شده است.

برخی مقالات و آثار دیگر

۱. مقاله «زیارت جامعه‌ی کبیره» در ویژه‌نامه‌ی جان جهان، ویژه‌نامه‌ی نیمه‌ی شعبان، جشن‌های مسجد آیت‌الله انگجی تبریز به سال ۱۳۸۰.
۲. مقاله‌ی «مادر امام زمان کیست؟ و از کجا آمده؟» در کتاب شمس ولایت، ویژه‌نامه‌ی نیمه‌ی شعبان، جشن‌های مسجد آیت‌الله انگجی تبریز، به سال ۱۳۸۱.
- این مقاله به صورت زیراکس، در همین سال توسط واحد فرهنگی مدرسه‌ی علمیه‌ی امام خمینی رحمه الله علیه جهرم انتشار یافت.
۳. حدود ۱۵۰۰ نوار از ایشان به یادگار مانده که حاوی سخنرانی‌ها و ارشادات ایشان می‌باشد.

مجموعه‌هایی که درباره‌ی شخصیت ایشان نگاشته شده است

۱. «آفتاب معرفت» شامل زندگینامه و وصیت‌نامه‌ی مرحوم آیت‌الله سید حسین آیت‌اللهی به سال ۱۳۷۹، انتشارات امید قم. این زندگینامه، به قلم حجت الاسلام سید علی میرشریفی بوده که ابتدا در تاریخ ۱۳۷۹/۱۱/۵ با عنوان «نخل بلند جهرم»، در روزنامه‌ی جمهوری اسلامی در شماره‌ی ۶۲۶۶ چاپ گردیده است. این مجموعه، همزمان با چهلمین روز ارتحال ایشان انتشار یافته است. که ما در نگارش این صفحات از این مجموعه بهره گرفته‌ایم.
۲. «سید دلها»، یادنامه‌ی حضرت آیت‌الله حاج سید حسین آیت‌اللهی، به سال ۱۳۸۰، انتشارات شهید مصلی نژاد که، همزمان با سالگرد ارتحال ایشان انتشار یافته است.
۳. مجموعه‌ی ۵۶ صفحه‌ای به نام «اسناد ساواک در رابطه با مبارزات مرحوم آیت‌الله حاج سید حسین آیت‌اللهی»، به صورت زیراکس توسط مؤسسه فرهنگی شهید مصلی نژاد جهرم.



سید علی اکبر آیت‌اللهی

آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی جهرمی، معروف به «آقای آقا علی»، فرزند آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، متولد ۱۳۷۵ شمسی لار. دارای تحصیلات عالی حوزوی تا درجه‌ی اجتهاد در شیراز و نجف اشرف که از محضر و خرمن پر خیر و برکت اساتیدی چون والدشان و آیات عظام حاج سید عبدالباقی آیت‌اللهی شیرازی، سید عبدالمحمد موسوی آیت‌اللهی و آیت‌الله شیخ علی ابیوردی شیرازی بهره گرفته. و از طرف آیات عظام سید ابوالحسن اصفهانی، شیخ محمد حسین غروی اصفهانی (معروف به کمپانی) و شیخ علی ابیوردی شیرازی دارای اجازه‌ی اجتهاد بوده‌اند. وی به همراه پدر بزرگوار خود به جهرم آمده و بعد از فوت پدرشان جهرم را رها نکرده و همچون پدر، تصدی امور شرعی را بر عهده گرفته معظم‌له ریشه فرقه‌ی ضاله بهایت را از جهرم برکنده و از تشکیل حزب توده ممانعت کرده‌اند. نامبرده بعد از رحلت پدر بزرگوارشان تا پایان عمر نماز جمعه را در جهرم در مسجد امام حسین علیه‌السلام^۱ اقامه می‌نمودند. این بزرگوار، دلداده‌ی اهل بیت عصمت و طهارت به خصوص حضرت ابا عبدالله الحسین علیه‌السلام بوده و ماه‌های محرم و صفر،

۱. این مسجد در محله‌ی کوشک جهرم واقع شده که چندین سال در آن آیت الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی و بعد فرزندش آیت الله سید علی اکبر آیت‌اللهی و... اقامه‌ی نماز جمعه و جماعت داشته‌اند.

هر سال صبح‌ها، در منزل بزرگ قدیمی پدر بزرگوارشان مجلس عزاداری حضرت سید الشهدا علیه‌السلام برپا می‌کرده و این مهم تا هم اکنون نیز توسط فرزندشان حجت الاسلام والمسلمین سید عبدالحسین آیت‌اللهی «مشهور به آقای بزرگ»، در مقبره‌ی آیت‌اللهی انجام می‌شود.

آیت‌الله آیت‌اللهی عالمی وارسته و انسانی صاحب مقامات معنوی بوده و مستجاب الدعوه بودنش، زبازد مردم شریف جهرم می‌باشد به خصوص در رابطه با نماز باران و بارش رحمت الهی، به دنبال آن. تدریس‌های ایشان به صورت خصوصی بوده و معظم‌له همچون پدرش دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص «آیت‌اللهی» را برگزیده. وی داماد عموی خود آیت‌الله سید عبدالحسن نجفی بوده‌اند.

محل اقامه‌ی جماعتشان ابتدا مسجد صاحب الزمان عجل الله تعالی فرجه الشریف و بعد مسجد امام حسین علیه‌السلام بوده است.

سرانجام این عالم عارف پس از سال‌ها زندگی عالمانه، عابدانه و زاهدانه و خدمت به مردم جهرم در سال ۱۳۴۰ شمسی^۱ دارفانی را وداع و به اجداد طاهرینش پیوست. تشییع جنازه‌ی مفصلی از ایشان صورت گرفته و جنازه‌ی مشارالیه از محله‌ی خودشان «کوشکک» به محلات دیگر شهر و تا امامزاده شاه شاهان آورده شده و بعد به سمت مقبره، تشییع^۲ و در کنار پدرشان دفن گردیدند. دامادهای ایشان حجج اسلام سید میر

۱. مصاحبه‌ای از ایشان درباره‌ی جدشان (آیت‌الله العظمی نجفی لاری جهرمی)، در زمان برگزاری کنگره‌ی بزرگداشت به سال ۱۳۷۷ در روزنامه خبر جنوب شماره ۴۸۰۰ به تاریخ ۱۳۷۷/۲/۷ درج گردیده است.

۲. تاریخ فوت ایشان به قمری ۲۵ محرم ۱۳۸۱ بوده ولی در کتاب رجال نامی شیعه، در صفحه‌ی ۳۳ ضمیمه‌ی فرهنگ بزرگ جامع نوین، جلد ۳، سال فوت ایشان را به اشتباه ۱۳۷۱ قمری درج کرده است.

۳. عکس‌هایی از تشییع جنازه‌ی ایشان موجود می‌باشد که در این عکس‌ها ازدحام جمعیت مشخص و تمامی علمای شهر و برخی روحانیون و مردم شهرهای اطراف در آن دیده می‌شوند که چند قطعه از این عکس‌ها، نگارنده موجود دارد.

محمد رضا سادات حسینی (معروف به حاج اصفهانی)، سید شمس الدین آیت‌اللهی شیرازی و سید ابوالقاسم شفیعی بوده‌اند.

آثار

۱. «اللؤلؤ و المرجان اصول اربعین من اخبار اهل بیت الوحی علیهم السلام»، در زمینه نبوت و امامت به زبان عربی، به سال ۱۴۱۱ قمری (۱۳۶۹ ش) انتشارات دارالحکمه قم. این کتاب حاوی شنیده‌ها و آنچه از محضر والد بزرگوارشان در علم کلام و امامت استفاده کرده‌اند بوده که به تحقیق و تصحیح آیت‌الله کریمی جهرمی صورت گرفته. همچنین آیت‌الله کریمی جهرمی شرح حالی درباره‌ی ایشان به عربی در ابتدای کتاب نگاشته‌اند.

۲. «دوحه احمدیه فی احوال الذریة الذکیه»، شرح حال آیت‌الله حاج سید عبدالحسین نجفی لاری، به سال ۱۳۷۳، انتشارات کتابخانه‌ی آیت‌الله مرعشی نجفی قم. این کتاب تألیف مشترک ایشان و مرحوم حجت الاسلام و المسلمین شیخ عبدالحمید مهاجری است که به تحقیق حجت الاسلام سید علی میرشریفی در مجموعه‌ی میراث اسلامی ایران چاپ شده. و همچنین در کتاب «رسائل سید لاری جلد ۱» که در سال ۱۳۷۷ منتشر شده، چاپ گردیده است.

۳. «منهاج الشرع فی صلاة الجمعة» رساله نماز جمعه به فارسی، به سال ۱۳۸۰، انتشارات نور الاصفیاء به تحقیق حجت الاسلام سید علی میرشریفی.

۴. خطاطی رساله «خطبة صلاة الجمعة» خطبه‌ای است که پدر بزرگوارشان در روزهای جمعه و عیدین قرائت می‌نموده‌اند. که در کتاب «رسائل سید لاری جلد ۲» چاپ گردیده است.

آثار چاپ نشده

۱. «الشعار الاسلامی فی الاذان الاعلامی» به عربی.
 ۲. «قاطع اللجاج فی کیفیة الاحتجاج» به فارسی.
 ۳. «رساله مختصری در سؤال و جواب (فقهی)».
 ۴. کتابی به صورت مجالس منبری و مواعظ «المجالس و المواعظ».
 ۵. «شجره حکمت در نفی حریت».
 ۶. «شجره معرفت در عظمت دیانت».
 ۷. «التسمیة البیضاء فی الکلمة الغراء»، به عربی (شرح دعای سحر).
 ۸. «دیوان شعر عربی»، دو دفتر.
 ۹. «دیوان شعر فارسی»، یک دفتر.
- قطعه شعرهایی از معظم‌له در کتاب «سلاله‌ی پاکان»، آمده است.
- قصیده‌ای که به مناسبت مبعث رسول گرامی اسلام صلی الله علیه و اله سروده شده در کتاب «جهرم و شخصیت‌های روحانی»، چاپ شده است.
- شعری به نام گوهر فرزانه در کتاب «ریحانه‌ی محمد صلی الله علیه و اله، امام حسن مجتبی علیه السلام» اثر آیت‌الله کریمی جهرمی که به سال ۱۳۸۱ در انتشارات راسخون قم چاپ شده است.

کتاب‌هایی که درباره‌ی شخصیت ایشان نگاشته شده است

۱. «کوکب فروزان»، شرح مختصری از احوال و آثار و شخصیت بارز علم و تقوی حضرت آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی، اثر آقای سید حسن سیادت جهرمی، به سال ۱۳۴۰، چاپ نور شیراز.

این کتاب به مناسبت چهلمین روز درگذشت ایشان انتشار یافته است.

۲. «حیات آیت الله آیت اللهی»، به عربی نوشته آیت الله کریمی جهرمی، به سال ۱۴۱۱ ق (۱۳۷۰ ش) در ابتدای کتاب «اللؤلؤء و المرجان» چاپ و بعدها مجزا در شهر لاهه‌ی هلند چاپ و نشر یافته است.

۳. «سلاله‌ی پاکان» شرح زندگانی حضرت آیت الله آقای سید علی اکبر آیت اللهی جهرمی، اثر آیت الله کریمی جهرمی به سال ۱۳۷۳، انتشارات دارالحکمه قم. شایسته است مجلس بزرگداشتی درباره‌ی این عالم پرهیزگار برگزار شود.

منبع برخی مطالب

عمده‌ی مطالب از کتاب ارزشمند سلاله‌ی پاکان و از کتاب‌های، کوب فروزان صفحه ۲۰، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱۴۲، کتاب مجموعه مقالات کنگره‌ی بزرگداشت آیت الله العظمی سید عبدالحسین نجفی صفحه‌ی ۲۴۹ و رسائل سید لاری جلد ۱ صفحه‌ی ۳۱ و جلد ۲ صفحه‌ی ۳۹۳ می‌باشد.



علی ابلاغ

مرحوم میرزا علی ابلاغ، «میرزا علی جهرمی»^۱، فرزند محمد کریم، متولد جهرم. نویسنده و روزنامه نگار پرتوان جهرمی و اولین شخص جهرمی بوده که روزنامه منتشر می کرده.

وی در شیراز فعالیت های مطبوعاتی داشته و بعد در هندوستان علاوه بر فعالیت های مطبوعاتی به تجارت چای می پردازد و مدتی نیز ساکن تهران بوده اند. مرحوم ابلاغ دارای طبع شعر بوده و گه گاه شعر نیز می سروده اند. این روزنامه نگار جهرمی، به سال ۱۳۲۵ شمسی در شیراز فوت نموده و در قبرستان شاه داعی الله شیراز مدفون گشته اند.

فعالیت های مطبوعاتی

۱. صاحب امتیاز و سردبیری روزنامه ی «ابلاغ» که در شیراز انتشار می یافته و اولین نسخه ی آن در سال ۱۳۰۳ شمسی منتشر شده است. صفحه اول یک نسخه از این روزنامه، در بخش تصاویر آورده شده است.

۱. برخی کتب به اشتباه نام ایشان را، علی اکبر ذکر کرده اند که نواده دختری ایشان، نام علی را صحیح دانستند. و قابل ذکر است که در سر تیر روزنامه ابلاغ و در کتاب اسناد مطبوعات (۱۳۲۰ - ۱۳۸۶ ه ش) جلد یکم صفحه ۱۴۰ و جلد دوم صفحه ۵۵ ایشان تحت عنوان میرزا علی جهرمی معرفی شده است و نامه ای هم از ایشان در جلد دوم صفحه ۵۶، با امضای میرزا علی جهرمی مشاهده می شود.

قابل ذکر است که این روزنامه، چندین بار توقیف گردید و سرانجام به دلیل انتقاد از مقامات مسئول دولتی وقت، روزنامه بطور کامل تعطیل و توقیف گشته و پس از مدتی اقامت در تهران، قصد انتشار این روزنامه را در تهران داشته که معلوم نیست موفق به انتشار آن شده یا نه^۱. بعد وی به هندوستان می‌رود.

۲. انتشار مجله‌ی ادبی، سیاسی و اجتماعی «پرسپولیس» Persepolis در بمبئی هندوستان.

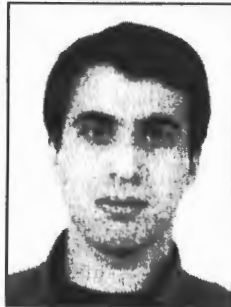
۳. مدتی سر دبیری روزنامه‌ی «حبل المتین»، در کلکته را برعهده داشته‌اند.

آرم این روزنامه در بخش پیوست آورده شده است.

منبع برخی مطالب

شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۳۶، دانشمندان و سخن سرایان فارس صفحه‌ی ۵۵، تاریخچه‌ی کتابخانه‌ها و مطبوعات و چاپخانه‌های فارس صفحه‌ی ۱۵۲، اسناد مطبوعات (۱۳۲۰ - ۱۲۸۶ شمسی)، جلد اول صفحه‌ی ۵۵ و تاریخ مطبوعات فارس (دوره قاجار) صفحه ۱۴۱.

۱. یک روزنامه بنام ابلاغ به سال ۱۳۰۶ ش در تهران منتشر می‌شده که نام مدیر و صاحب امتیاز آن نامشخص است و معلوم نیست که آیا همان روزنامه «میرزا علی جهرمی» است یا نه (برگرفته از صفحه ۱۴۱ کتاب تاریخ مطبوعات فارس (دوره قاجار)).



مرتضی احمدی

آقای مرتضی احمدی (حاج احمدی) فرزند محمد حسین (جمال) متولد ۱۳۵۹ جهرم. دارای مدرک دیپلم، به سال ۱۳۷۹. ایشان دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص «سمنا» را برگزیده است و در هنر تئاتر نیز فعالیت داشته و ساکن جهرم می‌باشند.

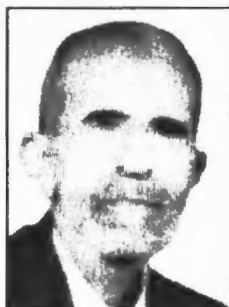
اثر

«روزهای سیاه» داستان خانوادگی، به سال ۱۳۸۱، انتشارات شهید عبدالرضا مصلی‌نژاد جهرم^۱.

اثر چاپ نشده

مجموعه داستان به «نام انتظار».

۱. هنرمند شهید عبدالرضا مصلی‌نژاد جهرمی (۱۳۴۵ - ۱۳۳۰) خبرنگار و فیلمبردار صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران در دوران دفاع مقدس، علاقمند به نویسندگی و فیلمنامه نویسی بوده که مقاله‌ای از ایشان در کتاب «شی با معبود» و فیلم‌نامه‌ای به نام «گذرگاه خونین» در کتاب «لاهورت ذوق، ملکوت شهیدان» به چاپ رسیده است.



عنایت‌الله احیا، جهرمی

مرحوم عنایت‌الله احیا، جهرمی، فرزند عبدالوهاب احیا^۱، متولد ۱۲۷۸ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی، از اساتید ایشان میرزا جواد غیاثی شیرازی، حجت الاسلام و المسلمین سید محمد علی شریعتمداری مشهور به حاج فاضل و میرزا آقاووری اصطهباناتی^۲ بوده‌اند و علم طب قدیم را نیز نزد پدر خویش آموخته‌اند. وی در ابتدای تأسیس دبیرستان ملی اسلامی، به عنوان معاون دبیرستان^۳ فعالیت می‌کرده که پس از مدتی استعفا نموده و در حوزه علمیه‌ی زمانیه (مدرسه‌ی خان)

۱. عبدالوهاب احیا، که به حاج حکیم و حکیم باشی اشتهاار داشته متولد ۱۲۳۴ ش در جهرم، متوفی ۱۳۱۶ ش، فرزند مرحوم شیخ محمد حکیم باشی جهرمی، که در علم طب و فقه استاد بوده. آرامگاه وی در غرب امامزاده حسین علیه‌السلام جهرم می‌باشد که مشهور به چهار طاق می‌بود. متأسفانه در سال ۱۳۸۱ اقدام به تخریب این مقبره نموده‌اند که نگارنده به عنوان اعتراض نامه‌ای به سازمان میراث فرهنگی استان فارس نگاشته و در تاریخ ۱۳۸۲/۳/۲۴ در روزنامه خبر جنوب درج گردیده است. عکسی از ایشان در قسمت تصاویر آورده شده است.

۲. مرحوم حاج عنایت‌الله احیا، به اتفاق مرحوم آیت الله حق‌شناس در خدمت حاج فاضل تلمذ می‌کردند.

۳. مؤسس و رئیس این دبیرستان به آن هنگام مرحوم حجت الاسلام والمسلمین حاج سید محمد احمدی بوده است. نامبرده فرزند آیت الله حاج سید احمد (مشهور به سید آقا بزرگ و سید آقا گپ، متوفی ۱۲۸۵ ش)، حاج احمدی از روحانیون به نام جهرم بوده که در مسجدنو اقامه جماعت می‌نموده. و از جمله اساتید ایشان در جهرم میرزا آقا وری اصطهباناتی و حاج سید محمد علی حسینی شریعتمداری بوده و در شیراز از محضر ملا اسدالله نظام الشریعه (خطاط قرآن و اهل محله کلوان جهرم) بهره برده‌اند. معظم له از مدرسین اصلی مدرسه‌ی علمیه‌ی زمانیه‌ی جهرم بوده و سر دفتری ازدواج را نیز بر عهده داشته‌اند، این عالم گرانقدر به سال ۱۳۵۶ ش دعوت حق را لبیک گفته و در امامزاده عبداللطیف جهرم (شاه شاهان) مدفون گشته‌اند.

مشغول به تدریس می‌شود. نامبرده به مدت ۲۵ سال، سر دفتری ازدواج رسمی، شماره ۸۶ جهرم را بر عهده داشته است. وی دارای ذوق شعری بوده و در اشعار خود تخلص «عنایت» را برگزیده بوده.

آقای احیاء سرانجام در ایام فاطمیّه ۱۴۱۵ ق (۱۳۷۳ ش)، به جوار رحمت حق نائل گردیده و در قبرستان فردوس جهرم مدفون می‌باشد.

آثار

۱. «لایلی» کتابچه شعر، به سال ۱۳۲۷، چاپخانه‌ی محمدی جهرم.
۲. «راهنمای تربیت و اخلاق» به سال ۱۳۶۰، انتشارات امام صادق علیه‌السلام قم.
- این کتاب با مقدمه‌هایی از آیت‌الله حق‌شناس و شهید حجت الاسلام المسلمین محمد ابراهیم حقدان^۱، به چاپ رسیده است.
۳. «اسرار خواب» به سال ۱۳۶۰، انتشارات امام صادق علیه‌السلام قم.

منبع برخی مطالب

شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۷۴، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱۶۰.

۱. شهید حجت الاسلام و المسلمین حاج محمد ابراهیم حقدان، فرزند حجت الاسلام و المسلمین حاج شیخ عطاءالله حقدان، متولد ۱۳۱۵ جهرم، تحصیلات حوزوی خود را در جهرم و قم تا درس خارج به پایان رسانیده. نامبرده، مفتخر به جواز اخذ وجوهات از طرف امام خمینی و حضرات آیات سید عبدالهادی شیرازی و سید محمود حسینی شاهرودی بوده و در سال ۱۳۵۱ از طرف آیت الله العظمی گلپایگانی، برای تبلیغ دین به شهر مسجد سلیمان اعزام و به ترویج دین می‌پردازد. این روحانی در تاریخ ۱۳۶۲/۲/۲۳ در جبهه‌های حق علیه باطل به درجه‌ی رفیع شهادت نائل گردید و طبق وصیت پیکرش به جهرم منتقل و در قطعه شهدا، گلزار فردوس دفن شد. وصیت نامه این شهید عزیز همراه با زندگی نامه‌ی ایشان بعد از شهادتش، از طرف بنیاد شهید جهرم چاپ گردیده است. وی مدتی سرپرست دایره‌ی مبارزه با منکرات بندر انزلی بوده‌اند.



هوشنگ احیا

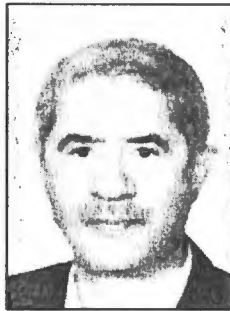
مهندس هوشنگ احیا، فرزند دکتر محمد ابراهیم احیا^۱، متولد ۱۳۰۴ شمسی جهرم^۲. تحصیلات ابتدایی را در دبستان اسلامی جهرم و مراحل دبیرستان را در مدارس خواجه نصیر جهرم و شرف تهران به پایان برد و موفق به اخذ مدرک دیپلم طبیعی، به سال ۱۳۲۳ ش گردیده و مدرک کارشناسی مهندسی کشاورزی را از دانشکده کشاورزی کرج به سال ۱۳۲۷ اخذ نموده و از سال ۱۳۲۷ در وزارت کشاورزی (تهران - کرج) مشغول به کار شده و تا پایان بازنشستگی در بنگاه شیمیایی مسئولیت فنی دفع آفات نباتی و کودهای شیمیایی را به عهده داشته‌اند. ایشان در سال ۱۳۳۸ موفق به گذراندن بورس کارآموزی و تحقیقات کشاورزی در کشور فرانسه می‌شود. وی سال‌های مدیدی است که ساکن تهران هستند. مهندس احیا، دارای ذوق شعری می‌باشد و در اشعار خویش، تخلص «احیا» را برگزیده است.

۱. مرحوم دکتر محمد ابراهیم احیا، فرزند عبدالوهاب احیا (حاج حکیم) متولد ۱۲۷۸ ش. و متوفی ۱۳۶۱ ش فرا گرفته علوم طبابت قدیم در جهرم نزد پدر خود و علوم پزشکی جدید در شیراز. وی به اتفاق محمد (عطار) تمدن مؤسس اولین داروخانه در جهرم بوده، و همین طور که نویسنده محترم کتاب بزرگان جهرم می نویسد مقاله‌ای از ایشان تحت عنوان «بهداشت» در نشریه دانش و ورزش در جهرم به سال ۱۳۳۰ چاپ شده که ما این نشریه و مقاله را موجود داریم. دکتر احیا، قطعه زمینی را در روستای نقی آباد جهرم به آموزش و پرورش جهرم اهدا نموده است.

۲. نامبرده در ابتدا به نام احمد علی نام گذاری شده ولی در سال ۱۳۱۱ در هنگام گرفتن شناسنامه برای ایشان، نام او را هوشنگ و محل تولدش را شیراز و سال تولد را ۱۳۰۵ در شناسنامه درج کرده‌اند.

آثار

۱. «روش صحیح کود دادن به درختان میوه، مرکبات، چای و مو» به سال ۱۳۳۹، چاپ بنگاه مطبوعاتی ایران.
این کتاب نتیجه‌ی تحقیقات انجام شده مؤلف در فرانسه می‌باشد.
۲. «کودها، جلد اول» کلیاتی چند، راجع به خاک زراعی و مواد غذایی گیاهان به سال ۱۳۴۹، بنگاه مطبوعاتی ایران.
در ابتدای این کتاب، شعری از مؤلف درباره‌ی «توحید» به چاپ رسیده است.
۳. «کودها، جلد دوم» کودهای آلی و کودهای شیمیایی، به سال ۱۳۵۱، بنگاه مطبوعاتی ایران.
- در ابتدا و انتهای این کتاب دو قطعه شعر از مؤلف به چشم می‌خورد.
۴. «راهنمای مصرف کود شیمیایی برای کشاورزان استان‌های مختلف کشور»، به سال ۱۳۴۸، شرکت سهامی پخش کود شیمیایی.
۵. «نه نشریه درباره‌ی راهنمای مصرف کود شیمیایی جهت مناطق مختلف»، به سال‌های ۵۱ - ۱۳۵۰، بنگاه مطبوعاتی ایران.



محمد اسفندیاری جهرمی

آقای محمد اسفندیاری جهرمی، فرزند مصطفی قلی، متولد ۱۳۱۸ جهرم می‌باشد. وی موفق به اخذ مدرک کارشناسی علوم تربیتی به سال ۱۳۵۰ و کارشناسی ارشد مشاوره و راهنمایی به سال ۱۳۵۲، از دانش سرای عالی تهران گردیده و از اساتیدی همچون دکتر محبوب، دکتر سجادی، دکتر هاشمی و دکتر مشایخی بهره‌مند شده است و در سمت‌های سرپرستی مرکز مشاوره شهرستان جهرم، ریاست جمعیت هلال احمر جهرم، عضو اولین دوره شورای شهر جهرم، ریاست انجمن حمایت از زندانیان جهرم، معاونت و سرپرستی اداره آموزش و پرورش جهرم، ریاست آموزش و پرورش شهرستان استهبان، ریاست اداره آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز و سرپرستی دانشگاه پیام نور فیروز آباد انجام وظیفه نموده، نامبرده از مؤسسين دانشگاه پیام نور جهرم می‌باشد و از ابتدای تأسیس تا سال ۱۳۸۳ به مدت ۱۵ سال رئیس و مدرس این دانشگاه بوده است. مشارالیه عضو هیئت علمی وزارت علوم تحقیقات و فن آوری می‌باشد و از مدرّسین دانشکده علوم پزشکی جهرم و دانشگاه آزاد جهرم هستند.

آثار

۱. «مراحل رشد جسمی و روانی، از ابتدا تا پایان حیات»، به سال ۱۳۷۷، انتشارات

دانشگاه پیام نور.

۲. «داستان‌های محلی جهرم»، به سال ۱۳۸۲، انتشارات کوشا مهر شیراز. شایان ذکر است ایشان جزوهای به صورت زیراکس شده با عنوان «نگاهی گذرا بر عملکرد پانزده ساله دانشگاه پیام نور جهرم، در زمان مسئولیت محمد اسفندیاری جهرمی» در سال ۱۳۸۳ منتشر کرده‌اند.

مقالات

۱. راهکارهای مدیریت اسلامی چاپ شده در کتاب مجموعه مقالات دانشگاه سمنان.

۲. مقاله آموزشی از راه دور، ارائه به سمینار آموزش از راه دور.

۳. مقاله ویژگی‌های بدنی، اجتماعی، عاطفی و روانی سالمندان، ارائه به سازمان بهزیستی کشور.

آثار چاپ نشده

۱. بن مایه‌هایی روانشناسی در ادبیات.

۲. تحلیل ادبی بر حماسه‌ی عملیات طریق القدس.



محمود اسلامی جهرمی

حجت الاسلام والمسلمین شیخ محمود اسلامی جهرمی، فرزند حسین، متولد ۱۳۲۸ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی در جهرم، شیراز، مشهد مقدس و نجف اشرف. از اساتید جهرم ایشان، حجج اسلام محمد نمازی^۱ و شهید محمد ابراهیم حقدان، در مشهد ادیب نیشابوری و حجت هاشمی خراسانی، در نجف اشرف آیت الله العظمی سید عبدالاعلی سبزواری و در شیراز آیات مجد الدین محلاتی و سید کرامت الله ملک حسینی بوده‌اند.

نامبرده از سال ۱۳۵۲ از نجف اشرف به شیراز مراجعت نموده و امام جماعت مسجد ظهراب بیگ شیراز می‌باشد.

وی مفتخر به اخذ وجوهات از طرف آیات عظام سید عبدالاعلی سبزواری، اراکی، مکارم شیرازی، سیستانی، بهجت، فاضل لنکرانی و... می‌باشد.

۱. حجت الاسلام والمسلمین مرحوم حاج میرزا محمد نمازی، فرزند میرزا فضل الله، متولد ۱۲۸۹ ش جهرم و متوفی خرداد ماه ۱۳۶۴ جهرم می‌باشد. از اساتید ایشان حجت الاسلام والمسلمین عطاء الله حقدان بوده. حاج نمازی از مدرسین حوزه علمیه زمانیه جهرم بوده و امامت جماعت مسجد خان و مسجد بازار جهرم را به عهده داشته و از آیت الله العظمی خوئی مفتخر به اخذ وجوهات شرعی بوده‌اند. ایشان مدفون در قبرستان فردوس جهرم می‌باشند.

آثار

۱. «مصابیح الدجی»، چراغی در تاریکی‌ها (احادیث موضوعی)، چاپ اول به سال ۱۳۷۶ و چاپ دوم در دو جلد به سال ۱۳۸۳، انتشارات دارالتفسیر قم^۱.
۲. «بوستان دوستان»، مجموعه‌ای از داستان‌های تربیتی، به سال ۱۳۸۰، انتشارات دارالتفسیر قم.

آثار چاپ نشده

۱. شرحی بر ادبیات عرب و فقه و اصول.
۲. کتابی تحت عنوان توحید، نبوت و امامت.

۱. این کتاب با مقدمه آیت‌الله سید کرامت‌الله ملک حسینی به چاپ رسیده است.



محمد کریم اشراق

آقای محمد کریم اشراق، فرزند علی محمد، متولد ۱۳۲۵ جهرم. دیپلم ریاضی را در دبیرستان خواجه نصیر جهرم گذرانده و بعد موفق به اخذ مدرک کارشناسی حقوق سیاسی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۸ و کارشناسی ارشد سیاست در روابط بین الملل از دانشگاه تهران گردید. از جمله اساتید ایشان در دانشگاه، می‌توان به آقایان محمود شهابی، علی اصغر حکمت و دکتر حمید عنایت اشاره نمود. بهره‌مندی‌هایی هم از حجت الاسلام والمسلمین مرحوم سید حسن شریعتمداری جهرمی و مرحوم علی اصغر اشراق جهرمی داشته‌اند. وی در سال ۱۳۵۰ در وزارت امور خارجه مشغول به کار گردیده است. و بعد به نمایندگی از اداره‌ی اول سیاسی به نیویورک رفته و در سال ۱۳۶۰ به عنوان نماینده‌ی رابط به شهرلاهی هلند عزیمت کرد و ترتیب استقرار دیوان داوری دعاوی ایران، ایالات متحده (دیوان داوری لاهه) را داده و تا سال ۱۳۶۹ در لاهه مشغول خدمت بوده است. وی از سال ۱۳۷۲ تا کنون در سازمان منع تسحیلات شیمیایی در پُست‌های مشاورت حقوقی، روابط خارجی سازمان و دستیاری مزایا و مصونیت‌های سیاسی بوده و در حال حاضر هم مشغول انجام وظیفه می‌باشند. وی گهگاه با تخلص اشراق شعر می‌سراید.

آثار

۱. «بزرگان جهرم»، مشتمل بر شرح احوال و آثار رجال و سخنوران و دانشمندان و خوشنویسان و پزشکان جهرم و خفر، به سال ۱۳۵۱ چاپخانه‌ی پیروز تهران.
۲. «تاریخ و مقررّات جنگ در اسلام»، چاپ اول به سال ۱۳۶۰، دفتر نشر فرهنگ اسلامی تهران، نشر الهادی. این کتاب تاکنون هشت بار به چاپ رسیده است.
۳. «شاخه‌های گل»، تبارنامه‌ی خاندان اشراق به سال ۱۳۶۹ تهران که به تعداد محدود برای خاندان اشراق چاپ شده است.
۴. ترجمه‌ی کتاب «آذربایجان در تاریخ معاصر ایران»، تاریخ فرقه‌ی پیشه‌وری، اثر تورج اتابکی، به سال ۱۳۷۶، انتشارات توس تهران.

آثار چاپ نشده

۱. تفصیل تاریخ و رجال جهرم (۲ جلد).
۲. ادبیات عامیانه‌ی جهرم (با همکاری برادر گرامیشان آقای محمد رضا اشراق ساکن تهران).
۳. تصوف مولانا (ترجمه).
۴. تاریخ پیمان بغداد و تحولات بعدی.

برخی از مقالات ایشان

۱. میرزا نصیر طیب جهرمی.
۲. امیر الشعرا سرایی.
۳. آثار و زندگی شمس الدین خفّری (سلسله مقالات).



گودرز افتخار جهرمی

دکتر گودرز افتخار جهرمی، فرزند علی اکبر، متولد ۱۳۲۲ جهرم. مقدمات علوم قدیمی حوزوی و تحصیلات دبیرستانی را در جهرم در رشته ریاضی گذراند. وی دارای مدرک کارشناسی حقوق به همراه دیپلم جرم شناسی از دانشگاه تهران، کارشناسی ارشد حقوق جزا از دانشگاه ملی ایران و حقوق تجارت و تاریخ حقوق از دانشگاه پاریس، دکترای تخصصی حقوق و اقتصاد کشورهای اسلامی و دکترای دولتی حقوق خصوصی می‌باشند.

برخی اشتغالات ایشان بدین شرح است: ریاست دانشکده‌ی حقوق دانشگاه ملی ایران، معاونت سیاسی سازمان صدا و سیما، عضویت در شورای نگهبان، معاون نخست وزیر و سرپرست دفتر خدمات حقوق بین الملل، جهت پیگیری دعاوی خارجی جمهوری اسلامی ایران در دیوان‌های بین المللی (در زمان مهندس میر حسین موسوی)، مشاور حقوقی رئیس جمهور و سرپرست دفتر خدمات حقوق بین الملل (در زمان حجت الاسلام هاشمی رفسنجانی)، عضویت در هیأت نظارت و پیگیری بر اجرای قانون اساسی (در زمان حجت الاسلام خاتمی) و در حال حاضر نیز ریاست و استادی دانشکده‌ی حقوق دانشگاه شهید بهشتی را بر عهده دارند. در ضمن نامبرده از مؤسّسین بنیاد ابرار جهرم می‌باشد.

اثر

«میسلنی اولا و تکستس‌اند»، به زبان انگلیسی در زمینه‌ی مسائل حقوقی، به سال ۱۳۷۸ (۱۹۹۹ میلادی)، انتشارات گنج دانش تهران.

برخی مقالات و مقدمه‌هایی که نگاشته‌اند:

۱. مقدمه بر کتاب «نظریات اداره‌ی حقوقی قوه قضائیه در زمینه مسائل کیفری جلد ۲» اثر سروش ستوده جهرمی، به سال ۱۳۷۵، انتشارات روزنامه رسمی جمهوری اسلامی ایران.

۲. مقدمه بر کتاب «بررسی فقهی و حقوقی تأثیر تورم در بازپرداخت دیون اثر محمد باطنی»، به سال ۱۳۷۷، مؤسسه فرهنگی انتشاراتی اصلانی تهران.

۳. مقدمه بر کتاب «جرائم مواد مخدر از دیدگاه حقوق داخلی و حقوق بین الملل»، اثر محمد رضا سالکی، به سال ۱۳۸۰، انتشارات خط سوم تهران.

۴. مقاله‌ی «اصل قانونی بودن جرایم و مجازات‌ها»، مندرج در کتاب رئیس‌جمهور و مسئولیت اجرای قانون اسلامی، به سال ۱۳۸۰.

۵. مقدمه بر کتاب «فرهنگ اصطلاحات حقوقی صنعت آب و برق»، اثر حمید رشیدی به سال ۱۳۸۱، شرکت سهامی سازمان آب و برق خوزستان.

فعالیت‌های مطبوعاتی

۱. مدیر مسئول «مجله‌ی حقوقی»، نشریه‌ی دفتر خدمات حقوق بین الملل جمهوری اسلامی ایران از سال ۱۳۶۳ تا کنون.

۲. مدیر مسئول «مجله‌ی تحقیقات حقوقی دانشکده‌ی حقوق دانشگاه شهید بهشتی تهران».



بهجت افراز

خانم بهجت افراز، فرزند غلام^۱، متولد ۱۳۱۲ جهرم. دارای مدرک کارشناسی زبان عربی از مدرسه‌ی عالی ترجمه‌ی تهران «دانشگاه علامه طباطبائی امروزی»، به سال ۱۳۵۴، از جمله اساتیدشان دکتر سعید نجفی و دکتر سامی الدبونی بوده‌اند.

وی اکنون ساکن تهران هستند و از جمله مشاغل ایشان: دبیر آموزش و پرورش در جهرم، شیراز و تهران، خدمت افتخاری در سفارت ایران در هندوستان، مسئولیت اداره‌ی اسراء و مفقودین جمعیت هلال احمر کشور.

وی دارای طبع شعر با تخلص «بهجت» می‌باشند.

خانم افراز از جمله خیرین مدرسه‌ساز می‌باشد که اقدام به احداث دبستانی به نام «آل محمد صلی الله علیه و اله» در روستای صادق آباد جهرم نموده‌اند.

اثر

«جایگاه زن در اسلام» ترجمه کتاب «مکانة المرأة فی الاسلام»، اثر محمد عطیه

الابراشی مصری، به سال ۱۳۷۸، انتشارات امید آزادگان تهران.

- مقدمه بر کتاب «آینه‌های مقاومت و عاطفه» اثر قاسم جعفری به سال ۱۳۷۷.

۱. مرحوم حاج غلام افراز از بازاریان خوشنام جهرم بوده‌اند. ایشان سفرنامه‌ی جالبی از سفر کربلای خود نگاشته‌اند، که چند صفحه از آن موجود است. چنانچه از این سفرنامه بر می‌آید، عده‌ای از مؤمنین به همراه حجت الاسلام والمسلمین عطاءالله حقدان و آیت‌الله حق‌شناس به عتبات عالیات مشرف شده‌اند.



معظمه اقبالی

خانم معظمه اقبالی^۱، فرزند علی اصغر، متولد ۱۳۱۵ جهرم می‌باشد. دارای مدرک کارشناسی ادبیات فارسی از دانشکده‌ی ادبیات و زبان‌های خارجی تهران، به سال ۱۳۵۴ است. از جمله اساتید اصلی ایشان دکتر احمد علی رجایی خراسانی، دکتر جعفر شعار و دکتر ذبیح الله صفا بوده‌اند. خانم اقبالی سال‌هاست که ساکن تهران هستند. وی، ابتدا آموزگار در جهرم بوده و در تهران در زمان رژیم طاغوت به دلیل فعالیت‌های گسترده‌ی انقلابی ممنوع التدریس گردیدند و پس از انقلاب نیز به فعالیت‌های تعلیم و تربیت خود ادامه داده و در این راستا خانه‌ی مسکونی خود را در تهران تبدیل به مدرسه کرده‌اند و خود نیز مدیریت این مدرسه را عهده دار شدند. سرکار خانم معظمه اقبالی دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص «اعظم» را برگزیده‌اند و برخی از اشعار ایشان در مجله‌ی «یغما»^۲ در تهران، به چاپ می‌رسیده است همچنین مقالات

۱. ایشان همسر فرهنگی شهید عباس کریمی فسانی می‌باشند (۱۳۵۷-۱۳۰۴)، نامبرده نیز دارای طبع شعر بوده و اشعار ایشان در مجله‌ی یغمای تهران و بعد از شهادتشان در مجله‌ی مکتب اسلام قم، به چاپ رسیده، قابل ذکر است که وی اهل فسا بوده و مدتی ساکن و دبیر آموزش و پرورش جهرم بوده‌اند و قطعه شعری به نام «عشق» از ایشان در سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم، به سال ۱۳۲۹ و مقالاتی به نام‌های «چه خوب بود؟!»، «دانش و اسلام»، ترجمه مقاله‌ای از مجله‌ی الهلال مصر، و «جواهر الحکم مجموعه احادیث» و ... در سالنامه‌ی دانش و ورزش در جهرم، به سال ۱۳۳۰ چاپ گردیده است.

۲. مدیریت مجله یغما را استاد حبیب یغمائی به عهده داشته‌اند.

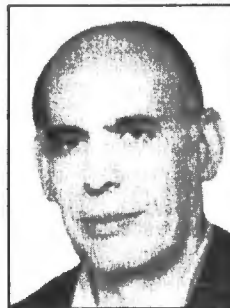
متعددی از ایشان در مجلات مختلف به چاپ رسیده است.

آثار

۱. «شعر و شاعری در ایران اسلامی»، چاپ اول ۱۳۶۴، چاپ دوم ۱۳۶۶، چاپ سوم ۱۳۶۷، چاپ چهارم ۱۳۶۹، چاپ پنجم ۱۳۷۹، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
۲. «شعر و شاعری در آثار خواجه نصیر الدین طوسی، به انضمام مجموعه‌ی اشعار فارسی خواجه نصیر، متن کامل و منقح معیار الاشعار»، چاپ به سال‌های ۱۳۷۰ و ۱۳۷۱، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۳. «شکر و شکایت»، گزیده‌ی اشعار ۵۷ - ۱۳۲۸ جوانه‌ها، گل‌ها، هیمه‌ها، به سال ۱۳۷۵، انتشارات زورق تهران.
۴. «سیامک» داستان، به سال ۱۳۸۳، انتشارات زورق تهران.

آثار چاپ نشده

مجموعه‌ی شعر به نام «راه روح»، اشعار سال ۱۳۵۷ تاکنون.



عبدالوهاب البرزی

پرفسور عبدالوهاب «ایرج» البرزی، فرزند مرحوم کوچک متولد ۱۳۲۰ جهرم. مراحل تحصیلات وی: دیپلم ریاضی به سال ۱۳۳۹ در آبادان، دکترای عمومی پزشکی در دانشکده‌ی علوم پزشکی شیراز به سال ۱۳۵۰، دکترای تخصصی اطفال از دانشکده‌ی علوم پزشکی شیراز به سال ۱۳۵۳، فلوشیپ عفونی اطفال از دانشگاه دوک آمریکا، به سال ۷۸ - ۱۹۷۷ (۵۷ - ۱۳۵۶)، دوره‌ی فشرده‌ی اپیدمیولوژی بالینی از دانشگاه نیوکاسل استرالیا به سال ۱۳۷۰، فوق تخصص عفونی اطفال مصوب وزارت بهداشت و درمان آموزش پزشکی به سال ۱۳۶۸. از جمله اساتید اصلی ایشان آقایان دکتر محسن ضیایی، دکتر اصغر رستگار، دکتر سیروس طاهرنیا و دکتر دیویدلنگ بوده‌اند.

برخی مسئولیت‌های وی: رئیس بخش اطفال دانشکده‌ی علوم پزشکی جندی شاپور اهواز (۵۹ - ۱۳۵۵)، رئیس قطب آموزشی پژوهشی میکروب شناسی بالینی دانشگاه علوم پزشکی شیراز، رئیس مرکز تحقیقات پزشکی دانشگاه علوم پزشکی شیراز از سال ۱۳۶۷ تاکنون، عضو برد فوق تخصص عفونی اطفال ایران از سال ۱۳۶۸ تاکنون، رئیس بخش فوق تخصص عفونی کودکان دانشگاه علوم پزشکی شیراز از سال ۱۳۶۸ تاکنون. ایشان استادیار و دانشیار دانشگاه علوم پزشکی اهواز به سال‌های ۱۳۵۴ و ۱۳۵۸، بوده و از سال ۱۳۷۳ تاکنون استاد دانشگاه علوم پزشکی شیراز و ساکن این شهر

می‌باشد. نامبرده در سال ۱۳۷۴، استاد نمونه دانشگاه علوم پزشکی شیراز و در سال ۱۳۷۶، به عنوان استاد نمونه کشوری انتخاب شده و در سال ۱۳۷۷، رتبه‌ی دوم محقق بالینی جشنواره‌ی رازی را کسب نموده. و در سال ۱۳۷۹، از طرف سازمان نظام پزشکی ایران به عنوان پزشک نمونه ایران و در همان سال از طرف وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی مفتخر به کسب رتبه‌ی سوم پژوهش‌گر نمونه می‌شوند.

در سال ۱۳۷۷ در یکصد و بیست و دومین نشست شورای دانشگاه‌های علوم پزشکی از طرف وزیر وقت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی، مرکز تحقیقات میکروب شناسی بالینی دانشگاه علوم پزشکی شیراز به نام استاد عبدالوهاب البرزی نام‌گذاری شده و این مرکز رتبه اول مراکز تحقیقاتی وزارت بهداشت و درمان و آموزش پزشکی را به خود اختصاص داده است. نامبرده داماد آقای محمد بهمن بیگی (ازمعلم‌ان و نویسندگان پیشکسوت عشایر) هستند.

آثار

۱. «راهنمای مراقبت از بیماری‌های عفونی و گزارش وضعیت بیماری‌های واگیر استان فارس در سال ۱۳۷۴»، چاپ به سال ۱۳۷۵.^۱
۲. «تشخیص افتراقی بیماری‌های کودکان بر بالین بیمار»، به سال ۱۳۷۶، انتشارات ایران کبیر.^۲
۳. «به کودک بیمار خود کمک کنیم»، به سال ۱۳۷۶، انتشارات معاونت پژوهشی بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی شیراز.^۳

۱. این مجموعه تألیف مشترک ایشان و آقایان دکتر عبدالله کریمی، دکتر محمد فراروی، دکتر علی محمد قره چاهی، دکتر مهرزاد یاقوت، دکتر ایرج قهرمانی، دکتر محمد رحیم کدیور و دکتر صادق حسن آبادی می‌باشد.

۲. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و آقایان دکتر عبدالله کریمی و دکتر محمد رحیم کدیور می‌باشد.

۳. همان.

۴. «ایمن سازی و عفونت‌ها همراه با پاسخ تشریحی هفتاد سؤال کلیوی»، به سال ۱۳۷۶.
۵. «تفسیر اختلال‌های اسید و باز، در کمتر از یک دقیقه، با ده پرسش و پاسخ تشریحی همراه با تنفس مصنوعی»، به سال ۱۳۷۹، انتشارات ایما شیراز.^۲
۶. «سل و اصول مبارزه با آن»، به سال ۱۳۷۹، حوزه‌ی معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی فارس و مرکز تحقیقات بیماری سل استان.^۳
- آقای البرزی عضو هیئت تحریریه مجلات و فصل نامه زیر بوده‌اند:
۱. عضو هیئت تحریریه‌ی مجله‌ی بیماری‌های عفونی و گرمسیری ایران از سال ۱۳۷۴ تاکنون.
۲. عضو هیئت تحریریه مجله Iranian Journal of medical sciences از سال ۱۳۷۹ تاکنون.
۳. عضو هیئت تحریریه‌ی فصل نامه‌ی علمی پژوهشی دانشجو و پژوهش.
- از نامبرده ۱۵ مقاله در مجلات پزشکی داخلی و ۲۵ مقاله در مجلات پزشکی خارجی، چاپ شده و بیش از ۵۰ مقاله به صورت سخنرانی در کنگره‌ها و سمینارهای داخلی و خارجی ارائه داده‌اند. در سال ۱۳۶۵، مقاله‌ی ایشان به عنوان مقاله‌ی برگزیده‌ی تحقیقاتی کنگره‌ی جغرافیایی بین المللی دانشگاه علوم پزشکی شیراز و در سال ۱۳۷۳ مقاله‌ی برگزیده در کنگره بین المللی بیماری‌های کودکان و در سال ۱۳۷۵ بهترین مقاله‌ی تحقیقات پنجمین کنگره بیماری‌های عفونی و گرمسیری ایران انتخاب شده است.

۱. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و آقایان دکتر عبدالله کریمی و دکتر محمد رحیم کدیور می‌باشد.

۲. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و دکتر کریمی و دکتر محمد علی قیومی است.

۳. همکار ایشان در تدوین این کتاب، دکتر رضا قانع شیرازی است.

برخی مقالات چاپ شده

1. Comparative Clinical Trial of Medendazole and Metronidazole in giardiasis of Children in Journal of Tropical pediatrics. vol 47 , 2001.
2. Cytokine Gene polymorphism in BCG lymphadenopathy in Iranian Journal of Medical Sciences. vol 27.no. 3.2002.
3. In – vitro susceptibility of Fungal Isolations of Keratomycosis to Antiseptic Agents in Iranian Journal of Medical Sciences. vol 27 , no. 3 , 2002
4. Recurrent post. kala. azar Deraml leishmaniasis in European Journal of pediatrics Dermatology. vol. 12. 2002¹.

۱. ترجمه‌ی مقالات استاد البرزی:

- ترجمه ۱: آزمایشات کلینیکی مقایسه‌ای درباره‌ی تأثیر متیدازول و مترونیدازول در بیماری ژیاودیازول در کودکان، در مجله‌ی tropical pediatrics به سال ۲۰۰۱.
- ترجمه ۲: چند هفته‌ای بودن ژن سایتوکین در BCG لیمف آرنوپی در مجله‌ی علوم پزشکی ایران سال ۲۰۰۲.
- ترجمه ۳: بررسی حساسیت قارچ‌های ناشی از کراتومایکوسیس در برابر عوامل آنتی پتیک (ضد عفونی) در مجله علوم پزشکی ایران سال ۲۰۰۲.
- ترجمه ۴: سالک احشانی عود کننده‌ی ناشی از انگل لشمای نیوز پوست در مجله‌ی درماتولوژی اروپا به سال ۲۰۰۲.



شاپور امین شایان جهرمی

دکتر شاپور امین شایان جهرمی، فرزند عزیز الله، متولد ۱۳۳۰ جهرم. وی پس از اخذ دیپلم در جهرم دوره‌ی کارشناسی اقتصاد را در دانشکده‌ی مدیریت بازرگانی مازندران گذرانده و کارشناسی ارشد مدیریت از دانشگاه SDUS National university و دکتری مدیریت علوم انسانی Human Behavior and leadership را در آمریکا اخذ نموده است. ایشان پس از اخذ درجات عالی تحصیلات به ایران بر می‌گردد، در شیراز ساکن و در دانشگاه شیراز مشغول به تدریس می‌شود و پس از آن در دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز تاکنون با درجه‌ی استادیاری مشغول به تدریس می‌باشند. وی در دانشگاه آزاد شیراز سمت‌های مدیریت گروه ارشد، رئیس دانشکده‌ی تحصیلات تکمیلی، معاونت آموزشی و پژوهشی را داشته‌اند و اکنون نیز مسئولیت واحد علوم و تحقیقات دانشگاه را بر عهده دارند.

آثار

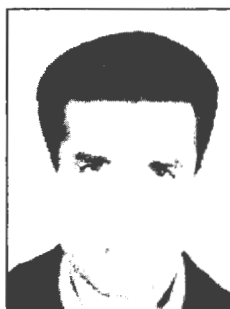
۱. «تئوری‌های سازمان و مدیریت» به سال ۱۳۸۲، انتشارات کوشا مهر شیراز.

۲. ترجمه کتاب «مدیریت و کلاس داری جذاب»، اثر سی.ام چارلز به سال ۱۳۸۳، انتشارات کوشا مهر شیراز^۱.

اثر چاپ نشده

لغت نامه اصطلاحات مدیریت به زبان انگلیسی.

۱. همکار ایشان در ترجمه این کتاب خانم مرضیه امینی بوده‌اند.



کاوس ایازپور

مهندس کاوس ایازپور، فرزند اسماعیل، متولد ۱۳۵۰ گلدامچه جهرم. مراحل تحصیل ایشان: کارشناسی مهندسی گیاهپزشکی از دانشکده‌ی کشاورزی دانشگاه شیراز به سال ۱۳۷۶ و کارشناسی ارشد مهندسی بیماری شناسی گیاهی، گرایش قارچ از دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران به سال ۱۳۷۹. از جمله اساتید ایشان می‌توان به دکتر کرامت الله ایزدپناه، دکتر علی اصغر احمدی و دکتر نادر حسن زاده اشاره نمود. وی ساکن جهرم و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم هستند.

اثر

«قارچ‌کش‌ها و نحوه‌ی اثر آنها»، به سال ۱۳۸۲، انتشارات سینا رایانه جهرم.

از جمله مقالات ایشان

«شناسایی پاتوران‌های قارچی ریشه مرکبات شهرستان جهرم»، درج در خلاصه‌ی مقالات شانزدهمین کنگره‌ی گیاهپزشکی ایران، جلد دوم، بیماری‌های گیاهی و علف‌های هرز، به سال ۱۳۸۳ دانشگاه تبریز.



کرامت الله ایزدپناه

پرفسور کرامت الله ایزدپناه، فرزند غلامرضا، متولد ۱۳۱۳ جهرم. مراحل تحصیل وی: متوسطه در دبیرستان خواجه نصیر جهرم، کارشناسی مهندس گیاهپزشکی در دانشکده‌ی کشاورزی دانشگاه تهران (کرج) به سال ۱۳۳۹، کارشناسی ارشد و دکترای همین رشته را در دانشگاه کالیفرنیا (دیویس آمریکا) به سال‌های ۱۳۴۲ و ۱۳۴۴ گذراند. ایشان در سال‌های ۴۵ - ۱۳۴۴، دانشیار تحقیق دانشگاه ایلی نویز- اوربانا بوده و در سال ۱۳۴۵ به عنوان عضو هیأت علمی و استادیار دانشگاه شیراز (شاخه‌ی گیاهپزشکی) مشغول به کار شده و هم اکنون بعد از سال‌ها تدریس و تحقیق استاد پایه ۲۸ این دانشگاه و ساکن این شهر می باشند.

برخی پروژه‌ها و طرح‌های تحقیقاتی دکتر ایزدپناه

- اجرای چندین طرح تحقیقاتی، بیشتر در زمینه‌ی بیماری‌های ویروسی گیاهان که نتایج این طرح‌ها اغلب به صورت مقالات منتشر شده است.

- پیشنهاد و دریافت اعتبار، برای اجرای پروژه‌ی بزرگ تحقیقات بیماری‌های ویروسی غلات که بر اساس این پروژه، مرکز تحقیقات بیماری‌های ویروسی احداث شد. و طرح‌های متعدد تحقیقاتی در زمینه‌ی بیماری‌های ویروسی و فیتوپلاسمایی غلات

و سایر گیاهان در این مرکز در حال اجرا است و تاکنون موفق به کشف ویروس‌های مختلفی برای اولین بار در سطح بین المللی شده‌اند. برخی سمت‌های وی عبارتند از: معاونت آموزش و تحقیقات دانشکده‌ی کشاورزی شیراز، ریاست دانشکده‌ی کشاورزی دانشگاه شیراز، سرپرستی حوزه‌ی تحصیلات تکمیلی دانشگاه شیراز.

دکتر ایزدپناه تاکنون به عنوان مدرس برجسته دانشگاه شیراز، استاد نمونه‌ی بخش گیاهپزشکی، استاد نمونه و برجسته‌ی دانشگاه شیراز، استاد نمونه در کسب اعتبارات، استاد پیشکسوت دانشگاه، مدیر نمونه‌ی مرکز تحقیقاتی و برگزیده‌ی جشنواره‌ی خوارزمی (سال ۱۳۸۱) و استاد نمونه کشوری (در سال ۱۳۸۲) مورد تقدیر قرار گرفته است و نیز نامبرده در سال ۱۳۸۳ در همایش چهره‌های ماندگار، به عنوان یکی از چهره‌های ماندگار انتخاب گردیدند.

آثار

۱. «لیست بیماری‌های ویروسی فارس»، به سال ۱۳۶۲، انتشارات دانشگاه شیراز.
۲. «فرهنگ کشاورزی و منابع طبیعی»، شامل تعریف و معادل فارسی واژه‌های علمی، چاپ اول به سال ۱۳۷۷، توسط فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران، چاپ دوم به سال ۱۳۷۸، انتشارات دانشگاه تهران.^۱

بالغ بر ۲۲۰ مقاله از ایشان در مجلات خارجی و داخلی و در مجموعه‌ها چاپ گردیده‌اند که برخی از آنها عبارتند از:

۱. «شناسایی توسپو ویروس لکه مرده گل حنا (INSV) در توتون»، درج در مجله‌ی بیماری‌های گیاهی، جلد ۳۷. سال ۱۳۸۰.

۱. این کتاب با همکاری مؤلفان گروه علوم کشاورزی، شاخه گیاهپزشکی فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران آقایان ارشاد، بنی هاشمی و شریفی تهرانی، چاپ گردیده است.

۲. «اولین گزارش از وجود بیماری فیتوپلاسمایی زوال گلابی در ایران»، درج در مجله‌ی بیماری‌های گیاهی، جلد ۳۷. سال ۱۳۸۰.
۳. «گزارش بیماری برگ سفید مرغ در ایران»، درج در مجله‌ی بیماری‌های گیاهی، جلد ۳۷. سال ۱۳۸۰.
۴. «بیماری فیتوپلاسمائی ریز برگی اوکالیپتوس در ایران»، درج در مجله‌ی بیماری‌های گیاهی، جلد ۳۷. سال ۱۳۸۰.
۵. «موزائیک رگه‌ای گندم»، درج در نشریه‌ی فنی شماره ۱ مرکز تحقیقات بیماری‌های ویروسی غلات به سال ۱۳۸۱.
6. purification and serology of the pea enation mosaic virus (Abst). *phytopathology* 56. 1966
7. *Galactia* sp. as a local lesion host for the pea enation mosaic virus. *phytopathology* 56 , 1966.
8. purification and properties of the pea enation mosaic virus. *Virology* 28. 1966
9. possible role of citrus nematode (*Tylenchulus semipenetrans* Cobb) in the citrus decline in southern Iran. *proc. 1st National Congress of plant Medicine*. Tehran. 1968.
10. Diseases of pulse crops in Fars province. *prog. Report. Regional pulse Improvement project*. USDA. Karaj, Iran. 1969¹.

منبع برخی مطالب

نشریه‌ی ارم، شماره‌ی ۸۱ بهمن و اسفند ۱۳۸۱.

۱. ترجمه‌ی مقالات شماره ۶ تا ۱۰:

- ترجمه ۶: تصفیه و سرولوژی ویروس موزائیکی نخود فرنگی، درج در مجله‌ی خارجی *phytopathology* به سال ۱۹۶۶.
- ترجمه ۷: آسیب موضعی ناشی از ویروس موزائیکی در نخود فرنگی، درج در مجله‌ی خارجی *phytopathology* به سال ۱۹۶۶.
- ترجمه ۸: شستشو و تجزیه و تحلیل ویروس موزائیکی نخود فرنگی، درج در مجله‌ی خارجی *virology* به سال ۱۹۶۶.
- ترجمه ۹: مکان نقش نماتودها (کرم پهن) در نقصان *citrus* در جنوب ایران، کنگره‌ی بین المللی گیاه پزشکی در ایران - تهران به سال ۱۹۶۸.
- ترجمه ۱۰: بیماری‌های محصولات جنوبی در فارس، پروژه‌ی بهینه‌سازی حیوانات منطقه‌ای در فارس، توسط سازمان *usda* ایران-کرج، به سال ۱۹۶۸.



هدایت‌الله ایزدپناه

مهندس هدایت‌الله ایزدپناه^۱ فرزند غلامرضا، متولد ۱۳۱۶ جهرم، تحصیلات خود را تا کارشناسی ارشد کشاورزی در دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۴ به پایان رسانید. برخی از اشتغالات ایشان: مدرس مراکز آموزش کشاورزی و انستیتوهای تکنولوژی و دانش‌سرای راهنمایی تحصیلی، کارشناس آموزش فنی و حرفه‌ای، کارشناس سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران، مسئول امور پشتیبانی صنایع آموزش وابسته به سازمان گسترش و صنایع ایران، کارشناس امور بازرگانی مؤسسه الکتروتکنیک اکپسورت - ای‌مبورت آلمان، مسئول دفتر ایران آگ ترو (AEGTRO) در ایران، مدیر عامل و رئیس هیأت مدیره‌ی شرکت ایران سویچ (سهامی عام). ایشان سال‌هاست که ساکن تهران هستند و اکنون مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره‌ی شرکت مهندسی سایتا می‌باشد.

۱. برادر بزرگتر ایشان دکتر مسیح ایزدپناه، متولد ۱۳۰۵ جهرم، دکترای حقوق از دانشگاه پاریس به سال ۱۳۴۰ ش، نامبرده ابتدا در آموزشگاه‌های جهرم تدریس می‌نموده و در دانشگاه‌های مختلف از جمله دانشگاه تهران، شهید بهشتی، علامه طباطبائی و... تدریس نموده‌اند و سال‌هاست که ساکن تهران می‌باشد. ایشان کتاب‌های زیر را تألیف و تدوین نموده‌اند: حقوق بیمه، بیمه آتش سوزی و اصول بیمه. همچنین وی دارای مقالات متعددی از جمله مقاله‌ای تحت عنوان «بأس یک بیماری مهلک اجتماعی» در سالنامه‌ی دانش و ورزش در جهرم به سال ۱۳۳۰ درج شده است.

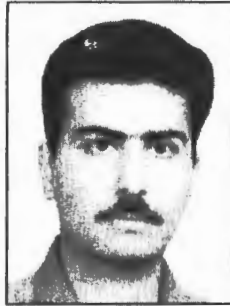
آثار

۱. «زراعت سال اول هنرستان‌ها و مراکز کشاورزی»^۱.
 ۲. «ماشین آلات کشاورزی سال اول هنرستان‌ها و مراکز کشاورزی»^۲.
 ۳. «زراعت سال دوم هنرستان‌ها و مراکز آموزش کشاورزی»^۳.
- کتاب‌هایی که بخشی از آن را مهندس ایزدپناه تألیف نموده‌اند:
- الف) بخش کشاورزی سال اول راهنمایی.
- ب) بخش زراعت و ماشین آلات کشاورزی سال دوم راهنمایی.
- ج) بخش کشاورزی کتاب شناخت حرفه و فن سال دوم راهنمایی تحصیلی.
- د) بخش زراعت و ماشین آلات کشاورزی سال سوم راهنمایی.
- تمامی این کتب از سری کتاب‌های درسی وزارت آموزش و پرورش بوده که بین سال‌های ۵۴ - ۱۳۵۰، توسط هیئت تحریریه‌ی کتب درسی به چاپ رسیده است.

۱. این کتب به اتفاق مهندس محمد ربیعہ تألیف گردیده است.

۲. همان.

۳. این کتاب به اتفاق دکتر ناصر لاجوردی تألیف گردیده است.



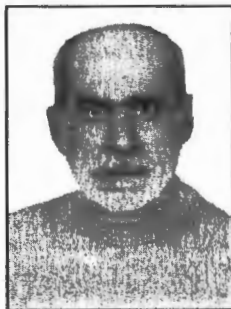
مهد بابایی جهرمی

دکتر مهد بابایی جهرمی فرزند یدالله متولد ۱۳۵۳ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم علوم تجربی در دبیرستان خواجه نصیر جهرم به سال ۱۳۷۱، دکترای دندانپزشکی از دانشکده‌ی دندانپزشکی دانشگاه شیراز به سال ۱۳۷۸. از جمله اساتیدشان دکتر اللهیار گرامی، و دکتر باربد ضمیری را می‌توان نام برد. وی اکنون ساکن شهر کازرون و مشغول خدمت و مداوای بیماران می‌باشند.

اثر

«شکاف لب و کام»، به سال ۱۳۸۲ انتشارات تچر شیراز^۱.

۱. آقایان دکتر حمید رضا پاکشیر و دکتر اللهیار گرامی و دکتر عبدالحسین شناسا، دکتر بابایی جهرمی را در این اثر یاری کرده‌اند.



احمد باقریان

آقای احمد باقریان، فرزند امرالله، متولد ۱۳۲۹ جهرم. دارای مدرک دیپلم طبیعی و کارمند اداری آموزش و پرورش شهرستان جهرم هستند، ایشان دارای ذوق شعری بوده و در اشعار خود تخلص «باقر» را برگزیده است. ایشان از اعضای اولیه انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم^۱ بوده‌اند.

آثار

۱. کتابچه‌ی «توحید فطری یا پاسخی به ایدئولوژی ماتریالیسم»، به سال ۱۳۵۴، انتشارات کتابخانه‌ی صدر تهران.

۱. انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم در سال ۱۳۶۲ آغاز به کار نموده. محل آن محفل در ابتدا در اداره امور تربیتی سابق جهرم بوده که برخی از اعضای اولیه آن آقایان احمد باقریان، سید ابراهیم جوانمرد، عباسعلی (جابر) جهان‌مهرین، محمد سعید حکمت‌شمار، ولی صادقی، عبدالکریم عادل‌پور، بهرام کوهمال، احمد معتمد جهرمی، غلامعلی مهربان بوده‌اند و بعضی از دبیران ادبیات همچون آقایان عبدالرسول دانش‌پرور و جواد زارعیان از جمله شرکت‌کنندگان بوده‌اند و گه‌گاه افرادی هم همچون شهید سید علاءالدین حسینی و مرحوم احمد باقرزاده هم در آن انجمن شرکت می‌کرده‌اند این انجمن معمولاً هر هفته پنج‌شنبه‌شب‌ها برگزار می‌شده است و مدیریت آن تا سال ۱۳۷۹ برعهده آقای مهربان بوده و اکنون هم آقای عبدالرضا کوهمال مدیریت آن را بر عهده دارند و در عصرهای سه‌شنبه هر هفته با حضور شاعران جوان جهرم در خانه فرهنگ جهرم برگزار می‌شود. این انجمن در خردادماه ۱۳۷۰ مجموعه شعر «سوگنامه» را به مناسبت بزرگداشت دومین سالگرد ارتحال امام خمینی منتشر نمودند و هر از چندی نیز نشریه‌ای به نام بچه‌های غروب سه‌شنبه که اشعاری از سروده‌های اعضا در آن دیده می‌شود، منتشر می‌کنند.

۲. «اسلام و سیاست»، به سال‌های ۱۳۵۸ و ۱۳۷۴، انتشارات مکتب اسلام قم.^۱ این کتاب در ابتدا به صورت سلسله مقالات در هفته‌نامه‌ی ندای حق تهران چاپ شده است.
۳. «گلبوته‌های ولایت»، دفتر اول شعر، چاپ اول به سال ۱۳۷۶، چاپ دوم به سال ۱۳۷۱، انتشارات انجام کتاب تهران.
۴. «گل و ازه‌های ولایت» دفتر دوم شعر، به سال ۱۳۶۹، انتشارات امید قم.
۵. «زمزمه‌های دلباختگان»، گردآوری منتخبی از اشعار درباره‌ی چهارده معصوم علیه‌السلام، به سال ۱۳۷۶، انتشارات مکتب اسلام.
۶. «آشنایی با صحیفه‌ی سجادیّه»، تجلی پیام جاوید عاشورا، به سال ۱۳۸۲، انتشارات زائر- آستانه‌ی مقدسه قم.

آثار چاپ نشده

۱. انشاء و نامه‌نگاری.
۲. دو داستان.
۳. حکایت‌های گوناگون.

۱. این کتاب با مقدمه نویسنده توانا آقای محمود حکیمی به چاپ رسیده است.



سید ابراهیم بحرینی جهرمی

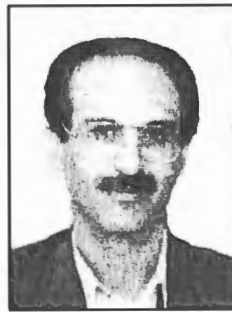
حجت الاسلام والمسلمین سید ابراهیم بحرینی جهرمی، فرزند سید عباس، متولد ۱۳۱۸ جهرم. نامبرده دارای تحصیلات علوم حوزوی بوده و بعد از پایان سطح چندین سال دروس خارج فقه و اصول را ادامه داده و در این وادی از اساتید گرانقدری همچون، آیات وحید خراسانی، حسن زاده آملی و جعفر سبحانی تبریزی بهره گرفته و از علامه طباطبایی هم استفاده‌هایی برده است.

ایشان از سال ۱۳۳۹ تاکنون ساکن قم می‌باشند و در سال‌های اخیر در ماه‌های محرم و صفر جهت اعتلای فرهنگ اسلامی به زادگاهش سفر تبلیغی دارد.

آثار

۱. «آیا دین افیون توده‌هاست»، به سال ۱۳۵۳، چاپخانه‌ی قم.^۱
۲. «قطره‌ای از علم و اعجاز آل محمد صلی الله علیه و اله»، به سال ۱۳۵۶ چاپخانه‌ی قم.

۱. این کتاب با همکاری حجت الاسلام والمسلمین سید هادی خسروشاهی به چاپ رسیده است.



کرامت الله بخشی جهرمی

آقای کرامت الله بخشی جهرمی، فرزند غلامعلی، متولد ۱۳۳۵ جهرم. دارای مدرک کارشناسی زبان انگلیسی از دانشگاه فردوسی مشهد به سال ۱۳۵۹ و کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۴. از اساتید اصلی ایشان دکتر احمد تفضلی، دکتر ژاله آموزگار و دکتر جلیل تجلیل را می‌توان نام برد. نامبرده، دبیر آموزش و پرورش و ساکن تهران می‌باشد.

آثار

۱. «مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده و استاندارد زبان (۱) پیش‌دانشگاهی»، چاپ اول، به سال ۱۳۷۶، چاپ دوم به سال ۱۳۷۷ و چاپ سوم به سال ۱۳۷۹، انتشارات گل‌واژه تهران.

۲. «مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده و استاندارد زبان (۲) پیش‌دانشگاهی»، چاپ اول به سال ۱۳۷۶، چاپ دوم به سال ۱۳۷۷ و چاپ سوم به سال ۱۳۷۹، انتشارات گل‌واژه تهران.

اثر چاپ نشده

بررسی جنگ‌های ایران و روم در زمان ساسانیان به کمک کتیبه‌ها و سنگ
نوشته‌های موجود در ایران که به خط پهلوی اشکانی است.



حمید بُرنا

دکتر حمید برنا (پوستچی جهرمی)، فرزند حیدر علی، متولد ۱۳۱۲ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم دانشسرای مقدماتی شیراز به سال ۱۳۳۰ در دو رشته ادبیات و علوم طبیعی، کارشناسی زبان انگلیسی و تعلیم و تربیت از دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۰، کارشناسی ارشد مشاوران از دانشکده‌ی حقوق دانشگاه ملی (شهید بهشتی) تهران به سال ۱۳۵۱ و نیز کارشناسی ارشد ادیان و عرفان از دانشکده‌ی الهیات دانشگاه تهران به سال ۱۳۵۴ و دکترای ادیان و عرفان از دانشکده‌ی الهیات تهران به سال ۱۳۷۳. از اساتید اصلی ایشان دکتر خدادوست، دکتر کی نیا و دکتر علی مرزبان را می‌توان نام برد.

برخی فعالیت‌های نامبرده: دبیر آموزش و پرورش جهرم، قائم مقام و معاون امور مالی دانشکده‌ی علوم پزشکی جهرم در بدو تأسیس و مأمور افتتاح مجتمع دانشکده‌ی جهرم از طرف دانشگاه شیراز، مؤسس پژوهشکده‌ی دکتر برنا (پژوهشکده‌ی معلم جهرم) به سال ۱۳۷۹ و مؤسس و مدیر عامل قرض الحسنه دانشجویی بنیاد دکتر برنا شیراز از سال ۱۳۷۸ تاکنون.

وی دارای طبع شعر بوده و اکنون به سرودن مضامین آیات قرآن اشتغال دارند. شایان ذکر است این فرهیخته‌ی جهرمی سال‌هاست ساکن شیراز می‌باشند.

اثر

«تعمیم بیمه‌های اجتماعی»، به سال ۱۳۵۱، انتشارات ارژنگ تهران.

از جمله مقالات ایشان

مقالات متعددی از ایشان در زمینه‌های روانشناسی، علوم تربیتی و اجتماعی در روزنامه‌های کیهان، اطلاعات و مجله‌های زن و اطلاعات بانوان و... چاپ گردیده است.



علی محمد بشارتی

آقای علی محمد بشارتی، فرزند فضل الله، متولد ۱۳۲۳ جهرم. کارشناس علوم تربیتی از دانشکده‌ی علوم قضایی قم و کارشناس ارشد حقوق و دکتری روابط بین الملل به سال ۱۳۷۹. برخی اشتغالات ایشان: عضو شورای فرماندهی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، نماینده‌ی مردم جهرم در دوره‌ی اول مجلس شورای اسلامی، قائم مقام وزارت امور خارجه، وزیر کشور، عضو شورای امنیت ملی. و اکنون مشاور امنیتی مرکز تحقیقات استراتژیک وابسته به مجمع تشخیص مصلحت نظام هستند. نامبرده، دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص «مژده» را برگزیده است.

آثار

۱. «در وادی عشق»، مجموعه شعر، چاپ به سال‌های ۱۳۷۲، ۱۳۷۷، ۱۳۸۰، انتشارات برگ، وابسته به حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی تهران.
۲. «تاریخ تحلیلی ایران بعد از اسلام، به انضمام هزار سال نظم و نثر فارسی»، به سال ۱۳۷۸، انتشارات سوره، حوزه‌ی هنری سازمان تبلیغات اسلامی تهران.
۳. «از ظهور اسلام تا سقوط بغداد» تاریخ تحلیلی اسلام و ایران، جلد اول چاپ اول و دوم به سال ۱۳۷۹، انتشارات سوره‌ی مهر تهران.

۴. «غدير شور انگيزترين حوادث تاريخ»، چاپ اول و دوم به سال ۱۳۸۰، انتشارات فرهنگي سروش کربلا تهران و انتشارات فرهنگي غدير تهران.^۱
۵. «از انقلاب مشروطه تا کودتای رضاخان»، جلد اول تاريخ تحليلي ايران بعد از اسلام، به سال ۱۳۸۰، انتشارات سوره‌ي مهر تهران.
۶. «ولايت سرخ» پرشکوه‌ترين حادثه تا انتهای تاريخ به سال ۱۳۸۱، انتشارات سوره‌ي مهر تهران.
۷. «میهمان آسمانی» تجزيه و تحليل زندگي سياسي حضرت رضا عليه السلام، به سال ۱۳۸۲، انتشارات سوره‌ي مهر تهران.
۸. «پنجاه و هفت سال اسارت»، تجزيه و تحليل دوران پهلوي، به سال ۱۳۸۲، انتشارات سوره‌ي مهر تهران.
۹. «از عرش تا عرش» تجزيه و تحليل زندگي سياسي حضرت زهراء عليها السلام، به سال ۱۳۸۲، انتشارات حوزه هنري سازمان تبليغات اسلامي تهران.
۱۰. عبور از «شط شب» خاطرات علي محمد بشارتی به سال ۱۳۸۳، انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامي.^۲

۱. اين کتاب با مقدمه آيت الله سيد احمد نجفی به چاپ رسیده است.

۲. تدوين اين کتاب بر عهده آقای احمد رشیدی بوده است.



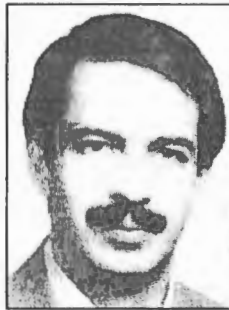
محمد بهشتی

حجت الاسلام محمد بهشتی (کیومرث مرادی)، فرزند غلامعباس، متولد ۱۳۴۶ زرین دشت داراب. دارای تحصیلات حوزوی در شهرهای داراب، جهرم و قم. از جمله اساتید ایشان در جهرم آیات حاج سید حسین آیت‌اللهی و حاج سید نور محمد بحری^۱ و در قم آیات مکارم شیرازی، جوادی آملی و سید احمد خاتمی بوده. وی سال‌هاست که ساکن جهرم و مبلغ اسلامی می‌باشد.

اثر

«امام حسین علیه‌السلام در قرآن و منابع دیگر»، به سال ۱۳۸۱، انتشارات امید آزادگان تهران به همت مؤسسه امام امیر المؤمنین علی علیه‌السلام جهرم.

۱. آیت الله حاج سید نور محمد بحری (بحر) فرزند حجت الاسلام سید نذیر متولد ۱۳۱۱ نجف اشرف. سال‌های طولانی در کشور عراق و شهر نجف اشرف سکنی داشته. وی در جامعة النجف تحصیل نموده و از جمله اساتید ایشان آیت الله خوئی به مدت ۱۵ سال بوده و بعد در همانجا مشغول به تدریس شده وی بعد از شهادت فرزند روحانیش در عراق در سال ۱۳۶۵ به جهرم هجرت نموده و از همان زمان مشغول به تدریس شدند و اکنون از مدرسین دروس مکاسب و رسائل در مدرسه‌ی علمیه‌ی امام خمینی رحمه الله علیه جهرم می‌باشند.



بهزاد پاکروح

آقای بهزاد پاکروح، فرزند هدایت‌الله پاکروح جهرمی، متولد ۱۳۵۱ تهران. ایشان پس از تحصیلات دبیرستانی در جهرم به تهران رفته و کارشناسی ارشد شیمی از دانشگاه تهران را اخذ نموده و ساکن آنجا می‌باشد. وی دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص «سیمرغ» را برگزیده است.

آثار

۱. «اصول اولیه شیمی معدنی» به سال ۱۳۷۱، انتشارات آینده سازان تهران.
 ۲. «ایزوتوپ‌های رادیواکتیو عنصرها»، انتشارات اندیشه سرا.
 ۳. «بمب اتمی از ساخت و آزمایش تا بمباران اتمی هیروشیما و ناگازاکی»، انتشارات اندیشه سرا.
 ۴. «شیمی پیش دانشگاهی ۱ و ۲»، انتشارات آینده سازان.
 ۵. «مفاهیم شیمی ۱ و ۲ و ۳»، انتشارات آینده سازان.
 ۶. «زبان تخصصی شیمی»، انتشارات اندیشه سرا.
- کتاب‌هایی که از نظر گذشت، و دیگر آثار ایشان در دفعات مختلف چاپ و مخاطب این کتب دانش آموزان و داوطلبان کنکور کارشناسی، کارشناسی ارشد و المپیاد شیمی و دانشجویان رشته شیمی می‌باشند.



ایوب پرندآور

آقای ایوب پرندآور، فرزند نصرالله، متولد ۱۳۵۱ شاه علمدار داراب می‌باشد. نامبرده از کودکی ساکن جهرم بوده و اکنون در تیپ ۳۳ هوابرد المهدی ارواحنا له الفداء جهرم مشغول خدمت هستند. ایشان طبع شعر داشته و عضو انجمن شعر و ادب شهرستان می‌باشد علاوه بر این وی در هنر خطاطی و نقاشی نیز دستی دارند.

آثار

۱. «غبار عطش» مجموعه‌ی اشعار، به سال ۱۳۷۶، انتشارات امید آزادگان تهران. این کتاب به همت پایگاه بسیج مسجد امام حسین علیه‌السلام جهرم چاپ گردیده است.

۲. «تیغ و ترانه» دو منظومه در رثای سرداران شهید فارس، لشکر ۱۹ فجر، لشکر ۳۳ المهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف به سال ۱۳۷۸، انتشارات کنگره‌ی سرداران و ۱۴ هزار شهید استان فارس^۱.

اثر چاپ نشده

زندگانی حضرت فاطمه زهرا سلام الله علیها و حضرت زینب کبری سلام الله علیها.

۱. شاعر دیگر این مجموعه آقای غلامرضا کافی هستند.



امین پژوهش جهرمی

مهندس امین پژوهش جهرمی، فرزند محمد، متولد ۱۳۵۴ خرمشهر. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم در دبیرستان خواجه نصیر، کارشناسی مهندسی مکانیک در دانشگاه شهید چمران اهواز به سال ۱۳۷۵، کارشناسی ارشد مهندسی مکانیک از دانشگاه صنعتی شریف به سال ۱۳۸۱. از جمله اساتید ایشان دکتر محمد تقی احمدیان بوده‌اند.

مهندس پژوهش ساکن تهران و کارمند سازمان هوا - فضای تهران و عضو هیئت علمی پژوهشکده‌ی سیستم‌های هوایی می‌باشد.

آثار

۱. «برنامه نویسی فرتن و توانایی گرافیکی آن»، به سال ۱۳۷۶، انتشارات «یا مهدی»، مجتمع تحقیقاتی صنعتی «یا مهدی» تهران.^۱ (رتبه اول، کتاب سال دانشجویی در سال ۱۳۷۷)

۲. «اصول عملکرد زیرسکوپ‌های ارتعاشی» به سال ۱۳۸۲، انتشارات یا مهدی.
- نامبرده مقالاتی نگاشته‌اند که برخی را به کنفرانس‌های هوا. فضا ارائه داده‌اند.

۱. همکار ایشان در تألیف این کتاب مهندس مهدی قمشی بوده‌اند.



علیرضا تدین حنایی

آقای علیرضا تدین حنایی، فرزند مراد، متولد ۱۳۱۳ قله حنای جهرم. تحصیلات مکتب‌خانه‌ای را در روستاهای قلعه‌ی حنا و تقی‌آباد نزد آقایان حیدر مدیر، محمد رضا شاهیان و فرج‌الله خان ذوالقدر فرا گرفته. وی به شغل باغداری اشتغال داشته و سال‌هاست ساکن جهرم می‌باشد.

نامبرده طبع شعر داشته و در اشعارش تخلص «تدین» را برگزیده است.

اثر

«شعر عرفان» مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۳، انتشارات مصلی‌نژاد جهرم.



خلیل تمدن

مرحوم خلیل تمدن، فرزند اسدالله، متولد ۱۲۸۷^۱ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی در جهرم که از جمله اساتید ایشان دو برادر عالم به نام‌های: میرزا محمد جعفر و میرزا آقاورعی اصطهباناتی^۲ و آقا سید محمد علی حکیم الهی بودند و تحصیلات عالی خود را

۱. بزرگان جهرم صفحه ۱۰۴ و بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی، سال تولد ایشان را ۱۲۸۸ ذکر کرده‌اند در صورتی که فرزندشان تولد مرحوم تمدن را ۱۲۸۷ صحیح دانستند.
۲. مرحوم میرزا آقا ورع (ورعی) اصطهباناتی، فرزند میرزا محمد رضا و نوه مرحوم ملاکاظم از علما و فضلا اصطهبانات بوده، وی از اعضای هیئت فرهنگیان اصطهبانات و در زی و جامعه روحانی بوده و در سال ۱۳۰۷ که قانون متحد الشکل شدن البسه افراد ایرانی به اجرا آمد، آن مرحوم به اجبار تغییر لباس داده و مدتی در شیراز، سر دفتر اسناد رسمی شماره‌ی یک شیراز را به عهده داشته‌اند. بعد به دلیل اینکه برادر روحانی و کوچکترشان آقا میرزا محمد جعفر در جهرم اقامت داشته ایشان هم به جهرم آمده و در منزل و کتابخانه و قرائت خانه‌ی اسلامی تدریس داشتند. از جمله تدریس‌های ایشان منطق، حکمت الهی، اصول و کلام و قوانین و حاشیه‌ی ملا عبدالله و ... بوده است. آیت الله حق شناس دروس ادبیات حاشیه‌ی ملاعبدالله و قوانین را نزد ایشان خوانده است. آقای حاج سید محمد شرافت جهرمی نقل می‌کند که مرحوم ورعی در مسجد نو برای آقایان شیخ عطا، الله حق‌دان، سید ابراهیم حق شناس، سید ابوالقاسم مهدوی و سید محمد احمدی درس قوانین را می‌گفتند. مرحوم ورعی مدتی معلم کلاس چهارم دبستان غیر دولتی جهرم بوده‌اند که از جمله شاگردان ایشان در این کلاس آقای حاج سید محمد شرافت جهرمی می‌توان نام برد. مرحوم میرزا آقا دوباره به شیراز رفته و شغل سردفتری اسناد را ادامه داده‌اند (این دفتر خانه در کنار مسجد وکیل شیراز واقع بوده)، ایشان در شیراز به سال ۱۳۴۲ ش وفات نمودند. عکسی از این دو برادر هر دو در لباس روحانیت در جمع هیئت فرهنگیان اصطهبانات به سال تحصیلی ۱۳۰۳-۴ در کتاب سال‌نامه‌ی فرهنگ استهبان، اثر آقای سید احمد محقق به سال ۷۸-۱۳۷۷ به چاپ رسیده است. (منبع برخی مطالب: عمر جاویدان صفحه ۲۷، سال‌نامه‌ی فرهنگ استهبان، اسوه‌ی صالحان پاورقی صفحه ۵۰، نوشته‌های آقای محمد رضا آل ابراهیم استهبانی).

در رشته علوم قضایی در تهران در بین سال‌های ۱۳۱۳ - ۱۳۱۱ به پایان برده که از اساتید این دوره نیز می‌توان به مصطفی عدل اشاره نمود. برخی اشتغالات ایشان: مسئولیت‌های قضایی مختلف در شهرستان‌های گوناگون کشور از جمله بوشهر، کرمان، اصفهان، مشهد، تهران و وکیل پایه یک دادگستری و مشاور حقوقی وزارت دارایی بوده است. وی پس از سال‌ها فعالیت‌های قضایی و مطبوعاتی، به تاریخ ۱۳۳۶/۵/۱۰ در تهران وفات و در حرم حضرت عبدالعظیم حسنی - شهر ری در باغ طوطی به خاک سپرده شدند.

اثر

«کتاب سازمان مدنی ایران»، به سال ۱۳۲۴ تهران.

فعالیت‌های مطبوعاتی

۱. صاحب امتیاز روزنامه‌ی «تمدن شرق» که نخستین شماره‌ی آن در خرداد ۱۳۲۷، در تهران چاپ و منتشر شده است.^۱
۲. نشریه‌ای به نام اندرزنامه (اندرز ماهانه)، از ۲۵ دیماه ۱۳۲۹ تا ۱۵ بهمن ۱۳۳۰ منتشر شده است.

مقالات

در روزنامه‌های گوناگون شیراز، تهران، اصفهان و مشهد مقالاتی با امضای ایشان درج گردیده که برخی از آنها به شرح زیر است:

۱. در کتاب اسناد مطبوعات ایران (۱۳۳۲ - ۱۳۲۰) جلد دوم صفحه‌ی ۳۲۸ و ۳۲۹ آمده است که امتیاز این روزنامه را به نام آقای خلیل تمدن به تاریخ ۱۳۲۶/۱۲/۲۹ با روش سیاسی، قضایی، اجتماعی، ادبی و چاپ و نشر در تهران در وزارت فرهنگ تصویب شده که مدیریت و سردبیری آن را آقای سید محمد طاهری به عهده داشته‌اند.

۱. مقاله و اطلاعیه‌ای خطاب به اهالی جهرم در مورد «افتتاح سیم تلفن جهرم - شیراز»، در روزنامه‌ی عصر آزادی چاپ شیراز، به تاریخ ۱۳۰۶/۱۰/۳۰.
 ۲. مقاله‌ای تحت عنوان «عدم هماهنگی در ادارات دولتی به زیان ملت ایران تمام می‌شود»، به همراه سه مقاله در روزنامه‌ی خاور ۱۳۲۸/۸/۸.
 ۳. طی مقاله‌ای علاقه خود را به وجود نمایندگان خوب و حکومت خوب اعلام کرده است. روزنامه‌ی ستاره، به تاریخ ۱۳۲۹/۱/۲۷.
 ۴. مقاله‌ای تحت عنوان «چگونه باید دادگستری را اصلاح نمود»، در هفت شماره‌ی روزنامه‌ی ستاره چاپ شده است.
 ۵. مقاله‌ای تحت عنوان «احترام به قانون» در شماره‌ی ۹۷ روزنامه‌ی خراسان، آبان ۱۳۳۱، که در آن زمان، ایشان در مشهد بوده‌اند.
- کتابچه‌ای نیز به مناسبت نخستین سال درگذشت مرحوم تمدن حاوی مقالات و اشعاری در وصف ایشان به نام «عمر جاویدان»، به سال ۱۳۳۷ به ضمیمه‌ی روزنامه‌ی تمدن شرق در تهران منتشر گردیده است.^۱

منبع برخی مطالب

مجموعه عمر جاویدان و بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱۰۴.

۱. بعد از فوت خلیل تمدن (سال ۱۳۳۶) صاحب امتیاز روزنامه‌ی تمدن شرق را همسر ایشان، سرکار خانم آراسته تمدن (جاماسبی) به عهده داشته‌اند.



رباب تمدن

خانم رباب تمدن، فرزند محمّد (عطار) تمدن، متولد ۱۳۰۷^۱ جهرم می‌باشد. تحصیلاتش را در جهرم به پایان برده. ایشان دارای طبع شعر بوده و در اشعارش تخلص «رباب» را برگزیده است. خانم تمدن سال‌هاست که ساکن تهران می‌باشد و چندین سال در دبیرستان‌های تهران، تدریس نموده‌اند، ولی متأسفانه از سال ۱۳۴۸ دچار بیماری M.S شده و بعد از فوت همسرش در سرای سالمندان نیکان تهران بستری گردیده‌اند. ایشان عضو فعال انجمن ادبی صائب بوده که ریاست آن را همسرش خلیل سامانی عهده‌دار بوده‌اند. همچنین وی، زمانی که، در جهرم سکونت داشته عضو انجمن ادبی هنر نیز بوده‌اند.

اثر

«شیخون»، اشعار رباب تمدن به کوشش فرزندش خانم سپیده سامانی، به سال ۱۳۷۰، ناشر سراینده.

با مقدمه‌ای از پناهی سمنانی و غلامرضا جولایی «مزد»، به چاپ رسیده است.

۱. کتاب بزرگان جهرم در صفحه‌ی ۳۷۲ سال تولد ایشان، را ۱۳۱۰ ذکر کرده که تنها فرزند ایشان سرکار خانم سپیده سامانی و دیگر منابعمان تولد ایشان را ۱۳۰۷ دانسته‌اند.

برخی از اشعار و مقالات ایشان

۱. اشعاری در هفته نامه‌ی فکاهی چلنگر.
۲. غزلی به نام «نشان» در مجله‌ی نقش جهان به سال ۱۳۳۶.
۳. قطعه شعر نغمه امید و رباعیاتی از ایشان در کتاب شهرستان جهرم به سال ۱۳۳۶ به چاپ رسیده است.
۴. شعری به مناسبت یکمین سال درگذشت خلیل تمدن در کتابچه‌ی عمر جاویدان «یادبود شادروان خلیل تمدن» به سال ۱۳۳۷.
۵. قطعه شعر «مادر» و «جلوه حق» در کتاب بزرگان جهرم به سال ۱۳۵۱.
۶. منظومه‌ی بلند «پیام مادر ایرانی به مادر فلسطینی» سروده شده در پاریس و چاپ شده در نشریه‌ی شماره‌ی ۲۰ اتحادیه‌ی انجمن‌های اسلامی دانشجویان مقیم اروپا و آمریکا و کانادا به سال ۱۳۵۳.
- در ضمن این شعر به همراه زندگی نامه‌ی وی، در روزنامه‌ی سبحان شیراز شماره‌ی ۱۸۸ صفحه‌ی گلستان ادب به سال ۱۳۸۰ چاپ گردیده است.
۷. مقاله‌ای به عنوان «سیمای مردمی موج» و قطعه شعری به نام «سوز نهان» در کتاب «یادنامه موج» اثر سپیده سامانی به سال ۱۳۶۰ به چاپ رسیده است.
۸. سه قطعه از اشعارش در کتاب «نام آوران برگزیده آثار بزرگان علم و ادب» به سال ۱۳۷۹ به چاپ رسیده است.^۱
۹. اشعار بسیاری از وی در ماهنامه‌های باغ صائب تهران چاپ می شده که بعضی از

۱. نگارنده مفتخر است که در دانشگاه در کلاس درس «جامعه‌شناسی در ادبیات فارسی» کنفراسی درباره شخصیت و شرح آثار شعری خانم تمدن تحت عنوان «پروین اعتصامی جهرم، رباب تمدن جهرمی» داده که خوشبختانه مورد پسند استاد مربوطه و دانشجویان قرار گرفت.

آنها را موجود داریم^۱.

منبع برخی مطالب

یادنامه‌ی موج، نشریه‌ی شایسته شماره‌ی ۲۸۳ به تاریخ ۱۳۶۵/۱۰/۲، شبیخون صفحه‌ی ۱۲، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۸۲، روزنامه‌ی سبحان شماره‌ی ۱۸۸ به تاریخ ۱۳۸۰/۳/۵ و شاعران تهران صفحه‌ی ۴۵۵.

۱. زندگانی همر و فرزند این شاعر را به طور مختصر مرور می‌کنیم:

الف) همر ایشان:

مرحوم مصطفی خلیفه سلطانی، مشهور به خلیل سامانی، متخلص به «موج» متولد ۱۳۰۸ اصفهان. وی از شاعران مشهور معاصر ایران و در کسوت آموزگاری بوده است و از جوانی برای مجلات و روزنامه‌ها، آثار منظوم و منثور با نام‌های مستعار می‌نگاشته، در سال ۱۳۴۶، با خانم رباب تمدن ازدواج کردند و در تهران ساکن شدند. موج سال‌ها، عضو انجمن ادبی ایران بوده است، و کانون گرم زندگی مشترک این زوج جوان شاعر، محفل امنی برای شعرای هم فکر آنان بوده، از همان زمان بنای «انجمن ادبی صائب» گذاشته و هر جمعه، جلسات ادبی هفتگی تشکیل و هر ماه نشریه ادبی «باغ صائب» حاوی اشعار شعرای عضو انجمن و... منتشر می‌شده و تا سال ۱۳۶۰ که فوت شاعر را در برداشت، پایدار بوده است. در مجموع ۲۳ دوره (۲۳ سال) تعداد ۲۶۹ شماره‌ی این ماهنامه منتشر شده است.

اثرهای منتشر شده از ایشان: «رنگ‌ها، بیژن و منیژه، فریاد زندگی، یتیم، ملانصرالدین در انگلستان، عید، شب شاعر، پنجاه و سه مثنوی، مجموعه شعر در زیر تیغ دژخیم و گویندگان که آثار ۲۸ شاعر است».

کتاب یادنامه‌ی به نام «موج» حاوی بیش از یکصد و بیست شعر و مقاله، که تنها فرزند ایشان سرکار خانم سپیده سامانی، آن را جمع آوری و در سال ۱۳۶۳ چاپ نموده‌اند.

ب) فرزند ایشان:

خانم سپیده خلیفه سلطانی مشهور به سپیده سامانی، فرزند دو شاعر معاصر خلیل سامانی (موج) و خانم رباب تمدن، متولد ۱۳۳۹ تهران. کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۴ که از اساتید اصلی ایشان می‌توان استاد محمد علی ناصح را نام برد. نامبرده، دارای ذوق شعری بوده و در اشعار خویش تخلص «سپیده» را برگزیده است. وی در تهران مشغول فعالیت‌های فرهنگی می‌باشد.

آثار:

۱- کتاب یادنامه‌ی خلیل سامانی «موج»، به سال ۱۳۶۳، انتشارات بامداد تهران.

۲- مجموعه شعر «دریای واژگون» به سال ۱۳۷۷، انتشارات چی‌چی کا بندرعباس.

۳- شایان ذکر است که تنظیم مجموعه‌ی شعر «شبیخون» اثر مادرشان - خانم رباب تمدن - بر عهده ایشان بود که مقدمه‌ای نیز بر این کتاب نگاشته‌اند.



عذرا تمدن

خانم عذرا تمدن^۱ فرزند محمد (عطار) تمدن متولد ۱۲۸۸ جهرم می‌باشد. ایشان تحصیلات مکتب‌خانه‌ای خود را در جهرم، نزد خواجه فاطمه عابدین پور (جان بی بی^۲)، زنده‌ت و سیاره بانو آموخته. علاوه بر آن تحصیلات کلاسیک را نیز تا حد دبیرستان به پایان برده است. نامبرده دارای طبع شعری با تخلص عذرا می‌باشد.

آثار

۱. «گلزار ادب» دیوان شعر، به سال ۱۳۷۴، انتشارات یلدا.
۲. «گلبرگ بهاری» مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۲، انتشارات ملک سلیمان.
- اشعار ایشان در مجلات انجمن باغ صائب به چاپ رسیده است.
- مقاله‌ای از نامبرده به نام «به یاد تو» در کتابچه‌ی «عمر جاویدان» یادبود شادروان خلیل تمدن، به سال ۱۳۳۷ چاپ شده است.
- منبع برخی از مطالب: گلزار ادب صفحه‌ی ۹.

۱. همسر ایشان دکتر محمد ابراهیم تمدن مشهور به دکتر عیون (۱۳۱۹ - ۱۲۷۶)، فرزند علی اکبر تاجر شیرازی، از اولین چشم پزشکان تحصیل کرده و برجسته‌ی ایران بوده (تحصیل در هندوستان و سپس در برلین و لندن) وی مؤسس بیمارستان، بهبودستان چشم شیراز به سال ۱۳۱۱ بوده است.

۲. مرحومه فاطمه عابدین پور (جان بی بی) از مکتب داران غیر رسمی محله‌ی کوشک بوده‌اند.



محمد (عطار) تمدن

مرحوم محمد تمدن مشهور به عطار تمدن^۱ فرزند اسدالله، متولد ۱۲۶۹ جهرم. تحصیلات مکتب‌خانه‌ای به طور کامل در جهرم، از جمله در خدمت آخوند ملااحمد آموخته. نامبرده از خیرین و دلسوزان شهر بوده که برخی از فعالیت‌های وی، جهت آبادانی شهر جهرم، عبارت است از: ایجاد اولین آسیاب آرد و پوست‌گیری برنج، کارخانه یخ‌سازی، صاحب امتیاز و مسئول شرکت نفت جهرم و تأسیس اولین داروخانه در جهرم به اتفاق دکتر محمد ابراهیم احیاء می‌باشد.^۲

بارزترین صفت مرحوم تمدن صله‌ی ارحام و رسیدگی به ضعفای آنان و کمک‌های قابل توجه به زیردستان و مستمندان بوده، چنانچه نقل می‌شود، در هنگام جنگ جهانی دوم که مردم در مضیقه بوده‌اند برای مردم بی بضاعت به صورت جیره‌ای، نان تهیه می‌کرده و به صورت رایگان در اختیار آنها می‌گذاشته و همچنین احیای مجلس روضه خوانی حضرت سید الشهداء علیه‌السلام، هر ساله یک دهه در امامزاده محمد علیه‌السلام.

۱. شاید شهرت به عطار به دلیل اشتغالشان به عطاری در ابتدای عمر بوده است.

۲. این داروخانه در محل فعلی پاساژ اسکان واقع بوده است.

ایشان شخصی ادب دوست و از اعضای محفل ادبی جهرم بوده است.^۱ سرانجام این انسان سخاوتمند، در تاریخ ۱۳۶۹/۶/۱۶، پس از یک قرن زندگی به دیار حق شتافته و در قبرستان رضوان جهرم مدفون گردیده است.

اثر

کتابچه‌ی «یادی از یک دوست بزرگوار» یادبودی از فقید سعید شادروان عبدالوهاب هنر جهرمی^۲، به سال ۱۳۵۱، چاپ تهران.

۱. چنانچه از کتاب بزرگان جهرم صفحه‌ی ۱۰۲ بر می‌آید، این انجمن به سرپرستی حجت الاسلام والمسلمین شیخ حیدرعلی اشراق بوده و اعضای آن محمد عطار تمدن، امین ذوالقدر، نعمت الله احقاقی، نصرالله اشراق، سید عباس مصباح، اکبر شرافت، اسدالله خان مرتضوی و آخوند عبدالمجید بوده‌اند.

۲. مرحوم عبدالوهاب هنر متولد ۱۲۶۴ شمسی و متوفی ۱۳۵۱ شمسی، فرزند شیخ مهدی بوده وی مدت‌ها ریاست انجمن شهر و هلال احمر (شیر و خورشید سابق) را بر عهده داشته و در سال ۱۳۴۲، انجمن ادبی هنر را بنیان نهاده و نام این انجمن را به احترام جدش که نامش شیخ ابوالحسن هنر بوده، انتخاب کرده و اعضای ابتدایی آن عبارت بودند از رباب تمدن، حسین حقانیق، ابوالقاسم سالاری کرمانی (فرماندار وقت جهرم)، آذر صرافپور، ابوطالب طوفان، سید محمد مساوات، سید نصرالله موسوی فرد، غلامعلی مهربان، فخری ناصری، سیمین دخت وحیدی و... محل این انجمن در اداره‌ی شیر و خورشید سابق بوده و مدیر عامل آن آقای سید بزرگ شکرریز بوده‌اند. ایشان در اشعار خویش تخلص هنر داشته و قطعه شعری به نام «شهر جهرم و زیبایی‌هایش» در کتابچه‌ی «یادی از یک دوست بزرگوار»، آمده. این شعر به علاوه شعر «همکاری» در کتاب‌های «بزرگان جهرم» و «نام آوران»، آمده و شعر «شور عشق و حدیث حسن» در کتاب «بزرگان جهرم» و «مجله‌ی باغ صائب» چاپ شده است. [برگرفته از صفحه‌ی ۳۸۹ بزرگان جهرم و صفحه‌ی ۳۲ نام آوران].



محمد حسین تمدن جهرمی

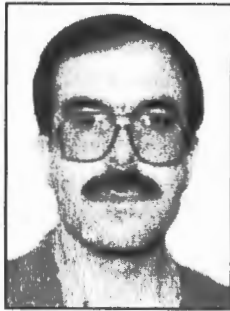
دکتر محمد حسین تمدن جهرمی، فرزند محمد (عطار)، متولد ۱۳۰۴ جهرم. وی دکترای حقوق را از دانشگاه تهران و دکترای اقتصاد را از دانشگاه لندن به سال ۱۳۴۵ اخذ نموده و بعد به ایران بازگشته و در سال ۱۳۴۶، به عنوان عضو هیئت علمی دانشکده‌ی اقتصاد دانشگاه تهران استخدام و مشغول تدریس گردید. ایشان عضو ایرانی دیوان داوری اتاق بازرگانی بین المللی (پاریس ۸۱ - ۱۳۶۷) بوده و در کالج مدیریت شهر لاهور پاکستان نیز تدریس نموده‌اند. دکتر تمدن جهرمی در سال ۱۳۷۰، به عنوان استاد نمونه دانشگاه تهران انتخاب شد. استاد تمدن پس از سال‌ها تدریس در دانشکده‌ی اقتصاد و دیگر دانشکده‌های دانشگاه تهران در سال ۱۳۷۶ بازنشسته گردید و اکنون در تهران مشغول تحقیقات می‌باشند.

اثر

«مالیه بین الملل»، روابط پولی و مالی بین المللی، به سال ۱۳۶۴، انتشارات عصر جدید تهران.

فعالیت مطبوعاتی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول مجله‌ی عبرت در تهران.



مهرداد ثابت

آقای مهرداد ثابت، فرزند فتحعلی، متولد ۱۳۴۶ جهرم. وی دارای مدرک کارشناسی ارشد روان سنجی از دانشگاه علامه طباطبائی تهران و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد رودهن هستند.

اثر

«روان سنجی» مبانی نظری آزمون‌های روانی به سال ۱۳۸۰، انتشارات ساوالان تهران^۱.

مقالات

چهار مقاله علمی از ایشان در مجله‌ی «ویژه‌نامه‌ی روان‌شناسی» به چاپ رسیده است.

۱. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و دکتر حمزه گنجی می‌باشد.



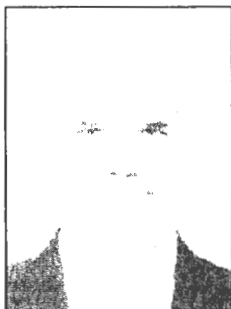
جلال جاماسبی جهرمی

آقای جلال جاماسبی جهرمی، فرزند علی محمد^۱، متولد ۱۳۰۳ جهرم. دارای مدرک دیپلم به سال ۱۳۲۹ در تهران بوده. وی ۵۹ واحد درسی اقتصاد و تعلیم و تربیت را در دانشگاه آمریکا به سال ۱۳۳۲ گذرانده است. از اساتید ایشان می‌توان دکتر علی‌آبادی و مرحوم سید کاظم عصار نام برد. اشتغالات ایشان در وزارت دارایی و گمرک و از جمله ریاست شعبه‌ی ارز و گمرک فرودگاه مهرآباد تهران بوده است. ایشان بازنشسته‌ی اداره دارایی جهرم و ساکن جهرم می‌باشد. نامبرده، دارای ذوق شعری بوده و در اشعار خود تخلص «داور» را برگزیده است.

اثر

۱. «دیوان عشق آدمیت»، ارزش انسان و ارزش‌های انسانی، به سال ۱۳۸۱، ناشر سراینده.
۲. «دیوان کبیر آدمیت»، در مهرماه ۱۳۸۳ به صورت زیراکس و صحافی شده به تعداد محدود نشر یافته است.

۱. برادر بزرگتر ایشان، آقای مهدی جاماسبی متولد ۱۳۰۱ جهرم، مجموعه‌ی «تبار نامه» که شامل اسنادی از خاندان جاماسب، به همراه کتاب جاماسب حکیم خفّری است به سال ۱۳۷۰ در شهر مارتینز کالیفرنیا تدوین نموده‌اند و سال‌ها ساکن آنجا بوده‌اند. وی در تاریخ ۱۳۸۳/۶/۱۸ در ایران فوت نموده و در چابکسر رامسر مدفون شده‌اند.



شکراالله جهان‌مهین

آقای حاج شکراالله جهان‌مهین، فرزند میرزا محمود^۱، متولد ۱۳۱۹ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم ادبی در دبیرستان حکیم نظامی قم، کارشناسی فلسفه از دانشکده‌ی ادبیات دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۹، کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث از دانشگاه آزاد اسلامی به سال ۱۳۷۴ و تحصیلات علوم حوزوی در مدرسه‌ی زمانیه‌ی جهرم و مدرسه‌ی رضویه‌ی قم که از جمله اساتیدشان در تحصیلات دبیرستانی و دانشگاهی آقایان شهید دکتر بهشتی، شهید دکتر مفتح، علامه ابوالحسن شعرانی، پرفسور دکتر سید حسین نصر، دکتر یحیی مهدوی، دکتر محمد جواد مشکور، دکتر محمد خوانساری، دکتر مهدی محقق، دکتر احمد بهشتی، آیت‌الله سید محمد حسن ارسنجانی، دکتر سید مهدی جعفری بوده‌اند. و در دروس حوزوی حجت الاسلام و المسلمین سید احمد حق‌شناس و آیات معظم سید حسین آیت‌اللهی، شیخ حسین شب زنده‌دار جهرمی، شیخ علی کریمی جهرمی، شیخ ابوالقاسم محجوب جهرمی، سید احمد واحدی را می‌توان نام برد. وی در مدت اقامت در قم بهره‌مندی‌های ویژه‌ای از علامه طباطبایی و در تهران از علامه شهید مطهری و علامه محمد تقی جعفری و در جهرم به مدت ۲۵

۱. مرحوم حاج میرزا محمود جهان‌مهین، فرزند کربلانی شکراالله، از جمله بازاریان خوشنام و پرهیزکار روزگار خود بوده که پس از حدود یک قرن زندگی در مهر ماه سال ۱۳۷۰ به رحمت ایزدی پیوست و در قبرستان فردوس جهرم مدفون می‌باشند.

سال بطور متناوب، از محضر آیت الله حاج سید ابراهیم حق شناس داشته‌اند. ایشان دبیر آموزش و پرورش و مدرس مراکز تربیت معلم و دانش‌سرای راهنمایی تحصیلی اهواز و مدرس مرکز تربیت معلم جهرم و مدرس دانشکده‌ی علوم پزشکی و دانشگاه پیام نور جهرم بوده و از مؤسسين دانشگاه آزاد اسلامی جهرم بوده و از بدو تأسیس به سال (۱۳۶۷) با این دانشگاه همکاری و تدریس دروس معارف را برعهده داشته است. و اکنون عضو هیئت علمی تمام وقت و مدیر گروه معارف دانشگاه آزاد اسلامی جهرم می‌باشند. وی از برخی بزرگان، دارای اجازات روایی است و نیز افتخار نمایندگی مراجع تقلید آیات عظام صافی گلپایگانی و مکارم شیرازی در امور حسیه و اخذ وجوہات شرعی را دارند و امام جماعت راتب امامزاده اسماعیل جهرم هستند. در ضمن وی مدیر مسئول امور فرهنگی بنیاد آیت الله حق شناس جهرم نیز می‌باشند.

نامبرده، سه بار به عنوان دبیر و مدرس نمونه از سوی وزارت آموزش و پرورش مورد تشویق قرار گرفته و چهار نوبت نیز به عنوان استاد نمونه دانشگاه آزاد جهرم برگزیده شده است و در سال ۱۳۸۱ به عنوان مدیر تلاشگر و ممتاز گروه معارف اسلامی دانشگاه‌های آزاد سراسر کشور انتخاب شده‌اند و همچنین در سال تحصیلی ۸۳- ۱۳۸۲ به عنوان مدرس ممتاز دروس معارف اسلامی دانشگاه‌های آزاد اسلامی منطقه‌ی یک (استان‌های فارس، بوشهر، کهگیلویه و بویر احمد) برگزیده شده‌اند.

آثار

۱. «گمشده‌همگان» یا فهرست بعضی از کتاب‌های سودمند به سال ۱۳۴۴، چاپ حکمت قم^۱.

۱. نامبرده در آن زمان مدیر شورای کانون مکتب ولی عصر (عجل الله تعالی فرجه الشریف) قم بوده‌اند. این کانون در سال ۱۳۴۱ و به دنبال آن کانون قائمیه‌ی قم تأسیس و ریاست آن را مرحوم حجت الاسلام و المسلمین شیخ حسن نوری به عهده داشته و در آن محفل از دانشمندان حوزه‌ی علمیه‌ی قم از جمله آیت الله شب زنده‌دار جهرمی جهت افاضه دعوت می‌گردیده است.

۲. «برداشتی از قرآن مجید» چاپ اول به سال ۱۳۵۴، چاپ دوم به سال ۱۳۵۷، انتشارات برهان تهران.

۳. «عدل و حکمت بالغه الهی» به سال ۱۳۵۵، انتشارات برهان تهران.

این کتاب بعد از نظرات اصلاحی دکتر شهید باهنر به چاپ رسیده است.

۴. «اقتصاد سالم، پرتوان و پیروز» به سال ۱۳۵۷، انتشارات برهان تهران.

۵. «سیمای محمد در نهج البلاغه» به سال ۱۳۵۹، انتشارات برهان تهران.

۶. «ویژگی‌هایی از قرآن مجید» به سال ۱۳۶۱، انتشارات برهان تهران.^۱

۷. «تربیت و اخلاق» به سال ۱۳۷۰، انتشارات هاد تهران.

این کتاب از سلسله دروس عمومی دانشگاهی بوده و طبق مجوز چندین نوبت در دانشکده‌ی علوم پزشکی و دانشگاه آزاد اسلامی جهرم تدریس شده است و در سال ۱۳۷۰ به عنوان کتاب نمونه‌ی سال، در رشته علوم تربیتی در استان فارس شناخته شده و انتخاب گردیده است.

۸. «قرآن از دیدگاه نهج البلاغه» به سال ۱۳۷۹، انتشارات هاد تهران.

این کتاب به مناسبت سال امام علی علیه‌السلام به دستور سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی به چاپ رسیده است و در سومین جشنواره‌ی دو سالانه نهج البلاغه دانشگاهیان سراسر کشور که در دانشگاه تهران برگزار گشت، انتخاب و برگزیده شد.

۹. «اخلاق اسلامی» به سال ۱۳۸۳، انتشارات راسخون قم.

این کتاب از سلسله دروس عمومی دانشگاهی است که با تصویب شورای انتشارات دانشگاه آزاد جهرم و با مقدمه‌ی آیت‌الله کریمی جهرمی به چاپ رسیده است.

۱۰. «یادی از والدین» به سال ۱۳۸۴، انتشارات راسخون قم.

۱. کتب فوق توسط دفتر تحقیقات و برنامه ریزی آموزش و پرورش بررسی شده و عالی‌ترین امتیاز را کسب نموده است.

آثار چاپ نشده

۱. فضائل و رذائل اخلاقی.
 ۲. اعجاز معجزه‌ی جاویدان.
 ۳. تحقیقاتی در علوم قرآنی.
 ۴. سه مقاله در علم الحديث.
 ۵. مجموعه‌ی احادیث و مقالات.
 ۶. خورشید آسمان حکمت و فضیلت (گذری بر حیات علامه طباطبایی).
 ۷. گذری بر زندگانی آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی^۱.
 ۸. نگرشی بر شخصیت شهید آیت‌الله دکتر مفتح.
- قابل ذکر است که ایشان چندین مقاله در سمینارها و کنفرانس‌های منطقه‌ای و بین‌المللی ارائه داده‌اند که بعضی از آنها، به چاپ رسیده است.

فعالیت مطبوعاتی

مدیر هیئت تحریریه نشریه‌ی «اندیشه»، انجمن دینی دانش‌سرای راهنمایی تحصیلی اهواز به سال ۵۴ - ۱۳۵۲.

۱. متن سخنرانی ایراد شده توسط ایشان در کنگره بزرگداشت آیت‌الله العظمی نجفی لاری جهرمی در اردیبهشت ماه ۱۳۷۶.

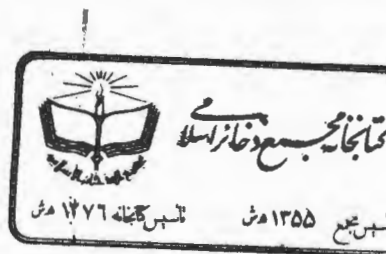


عباسعلی جهان‌مهین

آقای عباسعلی (جابر) جهان‌مهین، فرزند میرزا محمود، متولد ۱۳۳۴ جهرم. پس از اخذ دیپلم طبیعی از دبیرستان اسلامی جهرم به سال ۱۳۵۴ موفق به اخذ مدرک کاردانی ادبیات و علوم انسانی از دانش‌سرای راهنمایی تحصیلی شیراز به سال ۱۳۵۶، شده است که از جمله اساتید ایشان آقایان عبدالعلی دستغیب و ناصر تقوایی را می‌توان نام برد. وی دبیر مدارس راهنمایی اداره آموزش و پرورش جهرم می‌باشند. همچنین نامبرده مدیرعامل بنیاد آیت‌الله حق‌شناس و کارشناس و مشاور امور ساختمانی نیز هستند و در سال ۶۰ - ۱۳۵۹ شهردار شهر جهرم و مدتی نیز خبرنگار صداوسیما فارس و خبرنگار روزنامه‌ی جمهوری اسلامی بوده است. مشارالیه دارای طبع شعر با تخلص «جابر جهرمی» می‌باشند و از اعضای اولیه‌ی انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم بوده‌اند.

آثار

۱. «ذکر در قرآن» به سال ۱۳۶۸، انتشارات ناس تهران.
۲. «جذبه جلوت»، مجموعه شعر، به سال ۱۳۷۰، چاپ ارشاد جهرم.
۳. «دیوان جابر جهرمی» به سال ۱۳۷۵، انتشارات هاد تهران.
۴. «مجموع پریشانی»، شعر و مقاله، به سال ۱۳۷۹، انتشارات نورگیتی تهران.



محمد ابراهیم جهان‌مهین

آقای محمد ابراهیم (جمال) جهان‌مهین، فرزند میرزا محمود، متولد ۱۳۲۷ جهرم. دارای مدرک دیپلم ادبی بوده. نامبرده افسر ارشد بازنشسته ارتش می‌باشد که دوران خدمت را در شهرهای تهران، دزفول و شهرضا سپری نموده و ماه‌ها نیز در جبهه‌های دفاع مقدس، علیه متجاوزان عراقی حضور داشته و اکنون ساکن زادگاه خود می‌باشد. وی دارای طبع شعر بوده و از نوجوانی شعر می‌سروده و در اشعار خویش تخلص «کیمیا» را برگزیده که اکثر اشعار ایشان در مدح و منقبت خاندان عصمت و طهارت علیهم السلام است، و مشارالیه عضو انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم می‌باشد.

اثر

«دیوان الفیه عشقیه» به سال ۱۳۶۹، انتشارات هاد تهران.

این دیوان شامل هزار بیت شعر با ردیف عشق می‌باشد.

اثر چاپ نشده

دیوانی حاوی ۵۰۰۰ بیت شعر در قالب‌های مثنوی، غزل و



سید احمد جنابعلی جهرمی

دکتر سید احمد جنابعلی جهرمی، فرزند سید محمد، متولد ۱۳۲۹ جهرم. وی دارای مدارک کارشناسی مهندسی متالوژی از دانشگاه صنعتی شریف تهران به سال ۱۳۵۳، کارشناسی ارشد مهندسی شناسایی و انتخاب مواد، از دانشگاه شیراز به سال ۱۳۶۶ و دکترای مهندسی مواد، خواص مکانیکی از دانشگاه لیدز انگلستان به سال ۱۳۷۶ می‌باشد. از اساتید ایشان به آقایان فرج‌الله حجاب و محمد حسین شریعت می‌توان اشاره کرد. وی دارای تجارب کاری مهندسی کنترل کیفیت در کارخانه ذوب آهن اصفهان و عضو بخش مهندسی مواد دانشگاه شیراز می‌باشد و اکنون نیز به عنوان رئیس بخش مواد دانشکده‌ی مهندسی دانشگاه شیراز فعالیت می‌کنند.

اثر

ترجمه‌ی کتاب «ساختار و خواص مکانیکی مواد» جلد سوم، تألیف Johnwulff (جان‌ولف)، به سال ۱۳۸۰، انتشارات دانشگاه شیراز.

مقالات چاپ شده

۱. «تأثیر آنتیموان بر بهسازی خواص و میکروساختار آلیاژ آلومینیوم - سیلیسیم (A.356)»، در ژورنال ریخته‌گری ایران، به سال ۱۳۸۰.

۲. «بررسی خوردگی هادیهای آلومینیومی خطوط هوایی انتقال برق و پارامترهای مؤثر بر آن»، مجله‌ی زنگ نشریه‌ی انجمن خوردگی ایران، سال دوم، شماره‌ی پنجم و ششم به سال ۱۳۸۰.
 ۳. «رفتار خزشی آلیاژهای آلومینیوم اسپری شده سری ۷xxx»، در ژورنال بین‌المللی Materials and Design، سال ۲۰۰۱ کشور انگلستان.
 ۴. «رفتار خستگی آلیاژهای اسپری شده ۷۰۷۵، آلومینیوم تخت بار ثابت و سیکلی»، در ژورنال بین‌المللی Aluminum Trans Action، به سال ۲۰۰۱ آمریکا.
 ۵. «رفتار خستگی آلیاژهای جدید آلومینیوم اسپری شده ۷۰۷۵»، در ژورنال بین‌المللی International Journal of Engineering، به سال ۱۹۸۹ ایران.
 ۶. «مکانیزم استحکام دهی آلیاژهای ۲۰۲۴ و ۷۰۷۵ آلومینیوم»، در ژورنال بین‌المللی International Journal of Engineering، به سال ۱۹۸۹ ایران.
 ۷. «ریخته‌گری اسپره‌ای و خواص آلیاژهای آلومینیوم تولیدی با این روش»، در ژورنال ریخته‌گری ایران در سال ۱۳۷۷.
- قابل ذکر است که ایشان بیش از ۲۰ مقاله به سمینارها و کنفرانس‌های بین‌المللی و داخلی ارائه داده‌اند.



اخترالسادات جنابعلی جهرمی

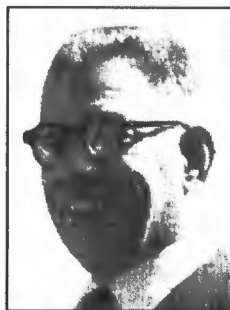
خانم اخترالسادات جنابعلی جهرمی (اختر جهرمی)، فرزند سید محمد، متولد ۱۳۳۹ جهرم. دیپلم علوم تجربی را در دبیرستان شهناز (فاطمیه کنونی) به سال ۱۳۵۸ اخذ نموده‌اند. وی ساکن جهرم و به حرفه‌ی خیاطی اشتغال دارد و در سال ۱۳۷۰ آموزشگاه خیاطی و گلدوزی «گل ترمه» را در جهرم تأسیس نموده است. ایشان چند سال نیز با دبیرستان دخترانه‌ی کارودانش جهرم همکاری آموزشی داشته است.

اثر

«فرهنگ جامع اصطلاحات و واژه‌های خیاطی» شامل صدها اصطلاح و واژه‌ی خیاطی و توضیحات آنها همراه با جداول و ساینزهای مورد نیاز در خیاطی، به سال ۱۳۸۲، انتشارات بصائر اصفهان.

اثر چاپ نشده

آموزش خیاطی



ابوالفضل حاذقی

دکتر ابوالفضل حاذقی، فرزند شکرالله طیب(حاذق)، متولد ۱۲۸۹ جهرم. دارای تحصیلات قدیمی و حوزوی در جهرم، از جمله اساتید ایشان: حجت الاسلام و المسلمین حیدر علی اشراق بوده است و دارای تحصیلات کلاسیک و دانشگاهی در رشته‌های کارشناسی قضایی و سیاسی از دانشکده‌ی حقوق تهران به سال ۱۳۱۸ و دکترای حقوق بین الملل از دانشگاه سوربن(پاریس). وی به زبان‌های عربی، فرانسه و انگلیسی مسلط بوده است و در ابتدا ملبس به لباس روحانیت بوده و در جهرم در مدرسه‌ی غیر دولتی رحیمیه و سپس در شیراز و تهران به تدریس اشتغال داشته و چهار دوره(دوره‌های ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۲۱) نماینده‌ی مردم جهرم در مجلس شورای ملی بوده است. او چند بار نیز به عنوان امیر الحاج به مکه‌ی معظمه مشرف شده و مدتی هم به عنوان مستشار فرهنگی ایران در هندوستان و افغانستان خدمت کرده‌اند. دکتر حاذقی مدتی هم به وکالت دادگستری پرداخت و چندی نیز در وزارت پیشه و هنر اشتغال داشته و ریاست هنرستان نساجی را بر عهده داشت. مرحوم حاذقی تعداد ۴۳ نسخه‌ی کتاب خطی را به

سال ۱۳۴۹ به کتابخانه آستان قدس رضوی وقف و اهداء نموده است.^۱ ایشان در محله‌ی صحرای جهرم قرائت خانه و کتابخانه تأسیس کرده و مدتی به تعلیم و تربیت و به خصوص تعلیم قرآن مجید می‌پرداخته و قابل ذکر است که وی اولین شخص جهرمی است که در این شهر کتابخانه تأسیس می‌کند. نامبرده سال‌ها ساکن تهران بوده تا اینکه در تاریخ ۱۳۵۶/۸/۱۴ به رحمت ایزدی پیوست.

آثار

۱. «احتیاج بشر به پیغمبر» به سال ۱۳۲۴ چاپ تهران.
۲. «زن از نظر حقوق اسلامی» به سال ۱۳۲۴، چاپ مجلس شورای ملی.^۲

نمونه‌ای از مقالات و مقدمه‌هایی که نگاشته‌اند

۱. مقدمه‌ای بر کتاب «شرح حال دانشمند و نویسنده‌ی شهیر حسین کاظم‌زاده ایران‌شهر» به سال ۱۳۲۲، چاپ شرکت نسبی حاج محمد حسن اقبال.
۲. مقدمه‌ای بر کتاب «اصول اساسی فن تربیت» اثر آقای حسین کاظم‌زاده ایران‌شهر چاپ به سال‌های ۱۳۳۱، ۱۳۳۷، ۱۳۵۰، ۱۳۵۷، اقبال تهران.
۳. مقدمه‌ای بر کتاب «تفسیر معنوی بر دیباچه‌ی مثنوی، با ده غزل دیوان شمس مولوی»، اثر کاظم‌زاده ایران‌شهر به سال ۱۳۳۴، اقبال تهران.^۳

۱- به سال ۱۳۸۲ در پی سفر زیارتی از کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی دیدن کردم و فهرست کتاب‌های اهدایی مرحوم حاذقی را بدست آوردم که اکثر این کتب عربی و یا دیوان‌های اشعار بود. همچنین در بخش مخطوطات کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی هم، ۱۶ کتاب خطی به نام ایشان به یادگار مانده بود.

۲. آیت الله مرحوم سید علی اصغر موسوی رکنی آیت اللهی تحشیه‌ای انتقادی و فقهی به نام «حجاب و پرده داری»، بر فصل هفتم این کتاب نگاشته‌اند.

۳. همچنین بر این کتاب استاد مرحوم بدیع الزمان فروزانفر نیز مقدمه‌ای نوشته‌اند.

۴. مقاله‌ای به نام «به یاد خلیل تمدن» در مجموعه «عمر جاویدان» یاد بود شادروان خلیل تمدن، به سال ۱۳۳۷.
۵. مقدمه‌ای بر کتاب «بچه‌ها را چگونه تربیت کنیم» شامل قوانین و دستورات تربیتی، اثر کاظم‌زاده ایرانشهر به سال ۱۳۳۸ و ۱۳۶۰، اقبال تهران.
۶. مقدمه‌ای بر کتاب «راه راست برای صلح در میان ملت‌ها» اثر حسین کاظم‌زاده ایرانشهر، چاپ به سال ۱۳۶۰، اقبال تهران.
۷. مقاله‌ی «مکاتیب قطب بن محیی و مکتب عرفانی او»، چاپ در مجله مهر، شماره‌ی ۱۱.^۱

فعالیت‌های مطبوعاتی

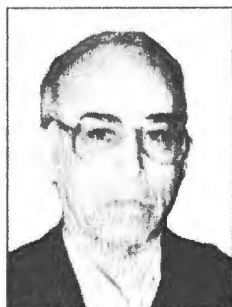
۱. سردبیری روزنامه‌ی کانون^۲. مجوز این روزنامه، به تاریخ ۱۳۲۱/۱۲/۱۱، برای چاپ و انتشار در تهران تصویب شده است، ولی قبل از این تاریخ هم چاپ می‌شده است.
۲. سردبیری روزنامه‌ی کوشش و مجله اسلام.

منبع برخی مطالب

بزرگان جهرم صفحات ۱۷ تا ۲۰ و ۱۰۱ و ۴۰۳، شرح حال رجال سیاسی و نظامی معاصر ایران جلد ۱ صفحه ۵۶۹، سلاله‌ی پاکان صفحه ۴۲، مؤلفین کتب چاپی جلد اول. الف صفحه ۲۰۲، واقفین عمده‌ی کتاب به کتابخانه‌های آستان قدس رضوی صفحه ۳۰، اسناد مطبوعات ایران (۱۳۳۲-۱۳۲۰) جلد چهارم صفحه ۷۵۳، بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی و

۱. فرزند ایشان دکتر کامییز حاذقی، متولد سال ۱۳۱۳ و ساکن اصفهان. کتاب «میکروبیولوژی پزشکی»، اثر ای. جاوتز را ترجمه کرده اند که به سال‌های ۱۳۶۴ و ۱۳۷۰، توسط انتشارات جهاد دانشگاهی تهران منتشر شده است.

۲. شایان ذکر است صاحب امتیاز و مدیر این روزنامه، آقای حسین مطیعی تهرانی بوده‌اند.



حسین حقایق جهرمی

شادروان حسین حقایق جهرمی، فرزند حجت الاسلام شیخ محمد رضا حقایق جهرمی،^۱ متولد ۱۳۱۵ جهرم. وی پس از طی مراحل مقدماتی تحصیلی در جهرم، برای ادامه تحصیل به شیراز رفت. برخی فعالیت‌های ادبی و فرهنگی ایشان: از اعضای نخستین انجمن ادبی هنر جهرم، خبرنگار روزنامه‌ی اطلاعات، سرپرستی روزنامه‌ی اطلاعات استان هرمزگان و شیخ‌نشین‌های خلیج فارس^۲ (به مدت ۱۵ سال)، از گردانندگان انجمن ادبی سدید هرمزگان و نویسنده‌ی طنزهای اجتماعی صدا و سیما و از بنیان‌گذاران و عضو انجمن طنز پردازان فارس. گفتنی است که اعضای این انجمن به مرحوم حقایق، لقب «پدر طنز فارس» را داده بودند. ایشان دارای ذوق شعری بوده و در اشعار خویش تخلص حقایق را برگزیده است. سرانجام وی پس از سال‌ها فعالیت ادبی و

۱. مرحوم حجت الاسلام و المسلمین شیخ محمد رضا حقایق جهرمی، متولد ۱۲۷۰ جهرم و متوفی ۱۳۲۶ اصفهان. از جمله خدمات فرهنگی ایشان جمع‌آوری و طبقه‌بندی آثار علمی و ادبی پدرشان، مرحوم حاج ملازین العابدین و جدشان مرحوم ملا محمد رضا ابن فاضل جهرمی که همگی اهل فضل و علم و طبع شاعری بوده‌اند. این آثار منظوم و منثور، بیشتر به زبان عربی تحریر شده بوده است. وی دارای طبع شعر بوده و نمونه‌ای از اشعار ایشان در کتاب جهرم و نام آوران درج گردیده، (برگرفته از کتاب جهرم صفحه‌ی ۶۷ و نام آوران صفحه‌ی ۱۲۷).

۲. همچنین ایشان در سال ۱۳۵۸، امتیاز روزنامه‌ی محلی به نام «نوید هرمزگان» در استان هرمزگان را گرفت که این روزنامه، عمر چندان طولانی نداشته است.

تحقیق به خصوص درباره‌ی زادگاهش در تاریخ ۱۳۷۹/۱۱/۲۷ به رحمت ایزدی پیوست و پیکر این محقق ادب دوست در شیراز دفن گردید.

آثار

۱. «کتاب میعاد» به سال ۱۳۵۷، چاپخانه ابن سینای بندر عباس و انتشارات اداره‌ی فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان.

۲. «کتاب جهرم» سه کتاب در یک جلد به سال ۱۳۷۵، انتشارات وحید تهران.
(کتاب اول «میعاد» شامل انواع شعر کلاسیک، کتاب دوم «جهرم» معرفی تاریخ جهرم و چهره‌های تاریخ‌ساز جهرم از دوران کیانیان تا انقراض سلسله‌ی ساسانی در قالب مثنوی بحر متقارب، کتاب سوم «جهرم شهرهمیشه بهار» اشعار به لهجه جهرمی).
۳. «باربد^۱ که بود؟» مجموعه‌ی شش داستان تاریخی واقعی، به سال ۱۳۷۹، انتشارات

پیک تهران.

۴. «مکافات، مجموعه داستان‌های واقعی»، به سال ۱۳۷۹، انتشارات پیک تهران.
۵. «قاتل کجاست؟ مجموعه داستان‌های واقعی»، به سال ۱۳۷۹، انتشارات پیک تهران.
۶. «ماجرای جوانان، مجموعه داستان‌های واقعی» به سال ۱۳۷۹، انتشارات پیک تهران.
۷. «نام‌آوران»، قسمت اول: برگزیده‌ی آثار بزرگان علم و ادب، قسمت دوم: دشمن‌تراشی

۱. باربد موسیقی دان شهیدربار خسرو پرویز بوده که اکثر مورخان و تذکره نویسان ولغت نویسان او را اهل جهرم دانسته‌اند. وی ۳۶۰ لحن موسیقی ساخته بوده و هر روز یکی از آنها را به مناسبت می‌نواخته. او در قرن هفتم میلادی می‌زیسته و به عقیده ادوارد براون در سال ۵۹۰ میلادی متولد شده و در سال ۶۲۷ میلادی وفات نموده است. نام برخی از لحن‌های باربد: آرایش خورشید، آیین جمشید، اورنگی، باغ شیرین، حقه کاووسی، راه و روح، رامش جان، سبز در سبز، سروستان، سروسهی، شادروان مروارید، شب فرخ، قفل رومی، ماه برکوهان، مشکوانه، فردای نیک، مشکمالی، مهرگانی، گنج سوخته، کین سیاووش، ناقوسی، نوبهاری، نوشین باده، نخجیرگان، گنج گاو، تخت طاق‌دیس، گنج بادآور، شیریز، نیمروز، کبک دری، کیخسروی، نوروز و سرود مسجع یا خسروانی از اختراعات اوست. کتاب کارنامه‌ی بزرگان ایران، روز پنجم فرودین ماه را به روز باربد اختصاص داده است. (برگرفته از: کتاب کارنامه بزرگان ایران صفحه ۷، لغت‌نامه دهخدا، شهرستان جهرم صفحه ۷۰ و بزرگان جهرم صفحه ۵۸)

(اشعار طنز اجتماعی) به سال ۱۳۷۹، انتشارات پیک تهران.^۱

- اشعار بسیاری از ایشان در نشریات مختلف کشور به چاپ رسیده به ویژه اشعار جالب طنز در ستون گلستان طنز روزنامه‌ی خبر جنوب که مکرر چاپ می‌گردید^۲ و خوشبختانه این اشعار، که گاه پس از فوت وی نیز چاپ می‌گردد.

۱. زنده یاد حقایق در تمامی آثارش به نحوی نام جهرم را زنده نگاه داشته است. در ضمن کتب شماره‌ی ۳ تا ۷ با مقدمه‌ی آقای حسین ثابت القول به چاپ رسیده است.

۲. نود و شش قطعه از این اشعار در کتاب نام آوران قسمت دشمن تراشی (اشعار طنز اجتماعی)، به چاپ رسیده است.



مهدی حقایقی

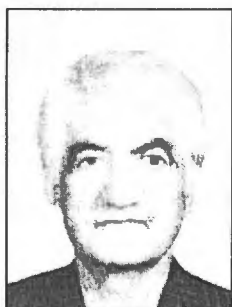
آقای مهدی حقایقی، فرزند مرحوم صفر قلی، متولد ۱۳۵۸ جهرم می‌باشد. دارای مدرک دیپلم مکانیک به سال ۱۳۷۹. وی ساکن جهرم می‌باشد.

اثر

«ایستگاه خلوت»، مجموعه ۱۲ داستان طنز به سال ۱۳۷۹، انتشارات راهگشا شیراز.

اثر چاپ نشده

رمان هدیه‌ی رهائی.



محمد علی حقدان

آقای محمد علی حقدان، فرزند حجت الاسلام والمسلمین حاج شیخ عطاء الله حقدان^۱، متولد ۱۳۱۳ جهرم. دارای مدارک کارشناسی و کارشناسی ارشد آموزش و پرورش پیش از دبستان، به سالهای ۱۳۴۹ و ۱۳۵۵ از مدرسه عالی شمیران (دانشگاه علامه طباطبائی امروزی). از جمله اساتید ایشان جلال آل احمد، دکتر محمد جواد مشکور، دکتر عبدالعظیم قریب، دکتر محمد رضا باطنی، دکتر رحمت الله حقدان^۲ خانم دکتر

۱. مرحوم حجت الاسلام والمسلمین حاج شیخ عطاء الله حقدان، فرزند حجت الاسلام حاج شیخ محمد ابراهیم، متولد حدود ۱۲۷۷ ش جهرم. وی در زمان اقامت مرحوم آیت الله العظمی نجفی لاری به لار رفته و مدتی در آنجا تحصیل نموده و بعد به زادگاه خویش جهرم برگشته و به ترویج احکام دین پرداخته است. از اساتید ایشان در جهرم، مرحوم میرزا آقا ورعی اصطهباناتی بوده که درس قوانین را نزد ایشان فرا گرفته. حاج حقدان از علمای بزرگ جهرم به شمار می آمده و ریاست حوزه علمیه مدرسه زمانیه خان را به عهده داشته است. گفتنی است در زمانی که حکومت پهلوی مدرسه خان را اشغال و به سرباز خانه تبدیل نمود این عالم در نزدیکی مدرسه و منزل خود خانه‌ای را اجاره نمود و آنجا را محل درس و بحث حوزوی و سکونت طلاب قرار داد. ایشان از سوی آیات عظام سید ابوالحسن اصفهانی، سید ابراهیم اصطهباناتی و حاج آقا حسین بروجرودی نمایندگی اخذ وجوهات شرعی و امور حسبه را داشت. وی به سال ۱۳۷۱ قمری (۱۳۳۰ ش) در شیراز وفات نمود و جنازه‌ی وی به جهرم منتقل و در قبرستان فردوس جهرم که خود به اذن آیت الله العظمی بروجرودی برای دفن اموات، تهیه و وقف کرده بود دفن شد بنابراین وی اولین مدفون در قبرستان فردوس می‌باشد.

دفتری که آن مرحوم، وجوهات شرعیه را در آن یادداشت می‌کرده و آیات و روایاتی در آن نگاشته است در نزد فرزندشان آقای محمد علی حقدان موجود می‌باشد.

۲. دکتر رحمت الله حقدان، فرزند حاج شیخ عطاء الله، متولد ۱۳۱۵ جهرم، دارای مدارک تحصیلی کارشناسی زبان و ادبیات فارسی از دانش‌سرای عالی تهران و کارشناسی ارشد زبان شناسی از دانشگاه لندن و دکترای زبان شناسی همگانی و زبان‌های باستانی از

کلین ویلیانز، خانم وادیمتون را می‌توان نام برد.

نامبرده دبیر آموزش و پرورش بوده‌اند و در مراکز مختلف از جمله آموزشگاه‌های جهرم و مرکز تربیت معلم هرمزگان، تدریس نموده‌اند. همچنین وی مدرس دانشگاه پیام نور بندرعباس، دانشگاه‌های آزاد واحد جهرم، بندرعباس، رشت و تهران شمال بوده و اکنون ساکن تهران و عضو هیئت علمی و مدرس دانشگاه آزاد واحد رودهن هستند. علاوه بر تدریس، برخی فعالیت‌های ایشان بدین قرار است: مسئول پیکار با بی‌سوادی استان هرمزگان، مسئول قسمت فرهنگی کمیته‌ی امداد امام خمینی در استان‌های هرمزگان و تهران و فعالیت فرهنگی در سازمان بهزیستی.

آثار

۱. «اصول و برنامه ریزی آموزش و پرورش پیش از دبستان»، به سال ۱۳۷۴، انتشارات خدمات آموزش کودکان تهران.
۲. «آموزش بهداشت روانی»، جهت مربیان کمیته امداد امام خمینی.

اثر چاپ نشده

«چگونگی آموزش ریاضی به کودکان قبل از دبستان، به فارسی و لاتین»^۱.

➔ دانشگاه تهران می‌باشد. وی ابتدا در آموزش و پرورش خدمت نموده و سپس به استادیاری دانشسرای عالی درآمد، تا اینکه به مقام استادی رسید و عهده‌دار مسئولیت‌هایی بوده که از جمله آن می‌توان به دبیرکلی شورای هماهنگی امور دانشجویان ایرانی در خارج از کشور، معاونت دانشجویی وزارت علوم و آموزش عالی و استانداری اصفهان اشاره نمود. نامبرده سال‌هاست که ساکن تهران بوده و مجموعه‌ای به نام «بررسی آبان پشت» را تدوین و آماده چاپ نموده‌اند.

۱. قابل ذکر است که برادر بزرگ حقیر، جناب آقای مهندس علی اصغر (فرید) جهان‌مهر کارشناس اداره ساختمان و تأسیسات بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران داماد آقای محمد علی حقدان هستند.



سید ابراهیم حق‌شناس جهرمی

آیت‌الله حاج سید ابراهیم حق‌شناس جهرمی^۱، فرزند حجت الاسلام والمسلمین سید اسدالله موسوی اصفهانی^۲، متولد ۱۲۸۲ هجری شمسی جهرم. دارای تحصیلات عالی حوزوی تا سر حد اجتهاد، در شهرهای جهرم و شیراز. وی در جهرم از محضر درس بزرگانی چون حجت الاسلام والمسلمین مرحوم سید محمد علی حسینی شریعتمداری و مرحوم میرزا آقا ورعی اصطهباناتی استفاده کرده‌اند.

آیت‌الله حق‌شناس به برکت استعدادهای ذاتی خدادادی، چون ذکاوت، هوش سرشار، حافظه‌ی قوی و تلاش‌ها و مجاهدت‌های شخصی، مراتب والایی از کمال و اخلاص را

۱. نویسنده کتاب بزرگان جهرم در صفحه ۳۱۰ نام آیت‌الله حق‌شناس را محمد ابراهیم ذکر می‌کند ولی آن مرحوم در همه جا نام خود را سید ابراهیم می‌نویسد و در این باره آیت‌الله کریمی در پاورقی صفحه ۱۹ کتاب اسوه صالحان می‌نگارد: «در لسان بسیاری از مردم جهرم سابقاً شایع بود که ایشان را سید محمد ابراهیم می‌خواندند. احتمالاً از نظر رسم محلی بوده که برای توقیر بعضی اسامی آنها را مثلاً به این صورت می‌آوردند».

۲. حجت الاسلام والمسلمین مرحوم آقا سید اسدالله موسوی اصفهانی فرزند حجت الاسلام والمسلمین سید حسین موسوی اصفهانی، از شاگردان برجسته آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی در لار بوده‌اند ایشان زبان گویا و سخنگوی بارز و بازوی پرتوان آیت‌الله سید عبدالحسین بوده و از طرف ایشان مأمور به آمدن به جهرم جهت اقامه جماعت و جمععه و عهده‌داری امور دینی می‌شود. آن بزرگوار در جهرم مشهور به آقا سید اسدالله بوده و در مسجد گازران و امامزاده اسدالدهر اقامه جماعت می‌نمودند. وی به سال ۱۲۸۹ ش جهت معالجه بیماری به شیراز رفته و در همانجا دار فانی را وداع گفته. و در قبرستان قدیمی دار السلم شیراز مدفون گردیدند. (اسوه صالحان صفحه ۲۱)

کسب نموده‌اند. آن عالم متقی و خود ساخته، به حقیقت دارای نفس زکیّه، معلمی دلسوز، نکته سنج، پرحوصله، مدرسی محقق، متبحر، خوش بیان و استاد عملی اخلاق و استوانه‌ی علم و تقوی بود. معظم‌له از مدرسین برجسته‌ی جهرم بوده و از شاگردان ایشان آیات معظم و حجج مکرم، مرحوم سید حسن شریعتمداری جهرمی، سید عبدالرسول شریعتمداری جهرمی، شیخ حسین شب زنده‌دار جهرمی، سید احمد واحدی، شیخ عبدالعظیم فرقانی، سید احمد حق‌شناس و سید اسدالله حق‌شناس^۱ را می‌توان نام برد. علاوه بر نامبردگان، تعداد کثیری از آموزگاران، دبیران، روحانیون، اساتید دانشگاه، قضات و... بطور متناوب افتخار تلمذ و شاگردی آن عالم ربانی را دارند از جمله، آیت‌الله حاج شیخ علی کریمی جهرمی و ابوی محترمان آقای حاج شکرالله جهان‌مهرین را می‌توان ذکر کرد.

این عارف صمدانی در مبارزات انقلاب نقش هدایتگر و دلگرم کننده‌ای داشته و پیشاپیش مردم در راهپیمایی‌ها حرکت می‌کردند و کمک‌های مهم و مثمر ثمری داشته‌اند. نامبرده در قاطبه‌ی محلات جهرم به افاضه می‌پرداختند و مسجد و محراب ایشان همان محل اقامه‌ی سابق پدر گرانقدرش، مسجد گازران بوده است. مشارالیه دارای طبع شعر بوده و اکثر اشعارشان در مدح و ستایش اهل بیت عصمت و طهارت علیهم‌السلام بوده و در اشعار خویش تخلص اصلیشان «وارسته» بوده و تخلص «حق‌شناس» هم در برخی اشعارشان دیده می‌شود. وی بعد از مرحوم حجت الاسلام و المسلمین شیخ عطاءالله حق‌دان، ریاست حوزه‌ی علمیه‌ی زمانیه را بر عهده داشته و مورد احترام خاص

۱. مرحوم آقای سید اسدالله حق‌شناس، فرزند آیت الله حق‌شناس دارای تحصیلات علوم قدیم و حوزوی در جهرم و قم و مدرک کارشناسی از دانشکده‌ی معقول و منقول دانشگاه تهران می‌باشد. نامبرده، دبیر آموزش و پرورش جهرم بوده و در سال ۱۳۷۱ به رحمت ایزدی پیوست و در کنار پدر خود مدفون گردیده است.

همگان و علما و فضلا و مراجع تقلید وقت خود بوده و از طرف مراجع عظام تقلید حضرات آیات عظام بروجردی، حکیم، امام خمینی، گلپایگانی، دارای اجازات حسیّه و اخذ وجوهات شرعیّه بوده‌اند.

ایشان داماد مرحوم حجت الاسلام والمسلمین سید محمد نجفی معروف به سید عرب (داماد آیت الله العظمی نجفی لاری جهرمی و پدر آیت الله سید فخر الدین دادور) بوده‌اند. شایان ذکر است درب منزل آیت الله حق شناس، همواره بر روی عموم مردم و مراجعین باز بوده و همه روزه نشستی پر بار و با معنویت، در منزل خود داشته و همین طور، در زمان حیات فرزند ایشان، حجت الاسلام والمسلمین حاج سید احمد حق شناس، این برنامه، برقرار بوده و بعد از فوت حاج سید احمد، این جلسات با حضور فرزند گرانقدرش، آقا سید محمد حق شناس و مؤمنین تشکیل می‌شد و هم اکنون با شرکت آقای حاج محمد هادی معرف «امین آیت الله حق شناس» و آقای حاج شکرالله جهان مهین و ارادتمندان این بیت هر صبح جمعه برگزار می‌شود.

سرانجام این عالم محبوب و وارسته، به تاریخ ۱۳۶۰/۷/۳ در پی یک بیماری ممتد در شیراز، به جوار رحمت الهی پیوسته که با فوت ایشان خلای جبران ناپذیری به اسلام و مسلمین، به ویژه در جهرم به وجود آمده است. جنازه‌ی ایشان با تشییع با شکوهی از شیراز به جهرم انتقال و پس از اقامه‌ی نماز، توسط حجت الاسلام والمسلمین حاج شیخ محمد نمازی در اتاقی که از قبل، در قبرستان فردوس تهیه کرده بودند دفن گردید. شایسته است کنگره‌ی بزرگداشتی، درباره‌ی شخصیت این عالم بزرگوار برگزار گردد.

آثار

۱. تقریظ بر کتاب «راهنمای تربیت و اخلاق» اثر آقای عنایت‌الله احیاء به سال ۱۳۶۰، انتشارات امام صادق علیه‌السلام قم.
۲. «یادداشت‌ها و اشعار آیت‌الله حق‌شناس» چاپ در فصل‌های هشتم و نهم کتاب «اسوهی صالحان»، اثر آیت‌الله علی کریمی جهرمی به سال ۱۳۸۰، انتشارات راسخون قم.

مجموعه‌ای که درباره‌ی شخصیت ایشان به چاپ رسیده

«اسوهی صالحان»، نگرشی بر حیات پر بار حضرت آیت‌الله سید ابراهیم حق‌شناس جهرمی رحمه الله علیه، اثر آیت‌الله کریمی جهرمی به سال ۱۳۸۰، انتشارات راسخون قم، به همت بنیاد آیت‌الله حق‌شناس.

مطالب این صفحات برگرفته از این کتاب ارزشمند و خواندنی می‌باشد.

اشعار و نوشته‌ها و دستخط‌های پراکنده معظم‌له در حال جمع‌آوری است و شرح حال و داستان‌هایی از ایشان تهیه گردیده که انشاءالله در آینده‌ای نه چندان دور انتشار خواهد یافت.

نگارنده هم مفتخر است که مجموعه‌ی عکس‌های ایشان را جمع‌آوری و آماده چاپ نموده است. همچنین با تقاضای نگارنده، شرکت پست جمهوری اسلامی ایران اقدام به طبع تمبر شخصی آیت‌الله حق‌شناس و حجت‌الاسلام و المسلمین سید احمد حق‌شناس نموده که در قسمت تصاویر آورده شده است.



سید احمد حق شناس

حجت الاسلام والمسلمین سید احمد حق شناس، فرزند آیت الله سید ابراهیم حق شناس، متولد ۱۳۱۸ جهرم. دارای تحصیلات عالی حوزوی، قریب به اجتهاد در شهرهای جهرم، قم و نجف اشرف. در جهرم قسمتی از مقدمات دروس حوزوی را نزد والد عالی مقام آموخته و در مدرسه علمیه‌ی زمانیه نیز بهره‌مندی‌هایی از حجج اسلام سید محمد احمدی، سید میر محمد رضا اصفهانی و محمد نمازی داشته و در قم در مدرسه‌ی علمیه خان (آیت الله بروجردی) اقامت داشته و از جمله اساتید ایشان در دوره‌ی سطح در قم حجت الاسلام والمسلمین حسن نوری، آیت الله حاج سید محمد باقر سلطانی طباطبایی و آیت الله زاده سید حسن بروجردی را می‌توان نام برد و عمده‌ی استاد درس خارجشان، آیت الله العظمی میرزا هاشم آملی بوده است. پس از فوت والد عالیقدرشان مراجع وقت، آیات عظام امام خمینی، گلپایگانی، و بعد آیت الله اراکی و...، تصدی امور حسبیه و اخذ وجوهات شرعیه که مرحوم آیت الله حق شناس عهده دار بودند به حاج سید احمد آقا واگذار نمودند. وی نماز جماعت را در مسجد آیت الله حق شناس و مسجد حاج آقا علی اقامه می نمودند. شایان ذکر است، معظم له داماد حجت الاسلام والمسلمین حاج سید حسن نایینی بود. ابوی گرانقدر آقای حاج شکرالله جهان‌مهین از افتخارات خود می‌داند که اولین استاد ایشان در مدرسه‌ی زمانیه‌ی جهرم، حاج سید احمد آقا بوده است.

نامبرده خطیبی توانا و سخنوری زبردست بودند و در شهر مقدس قم ساکن و در ایام تبلیغ، علاوه بر زادگاهش، به شهرهای مختلف جهت تبلیغ دین اسلام مسافرت می‌نمودند و در چند سال آخر عمر هر ساله، ۲ ماه محرم و صفر برای تبلیغ به دعوت جهرمی‌های مقیم قطر، به این شیخ نشین می‌رفتند؛ تا اینکه سرانجام در ماه صفر ۱۴۲۰ (۱۳۷۸/۲/۳۱) در قطر مقابل حسینیّه‌ی جهرمی‌ها، بر اثر سکه قلبی به جوار رحمت حق نائل و به اجداد طاهرینش پیوست.

پیکر مطهرش در قطر تشییع و به شیراز اعزام شد و در شیراز جنازه‌ی وی، در فرودگاه شهید دستغیب نیز با حضور مقامات و برخی علمای استان و مردم شیراز و ده‌ها نفر از مردم جهرم که به استقبال رفته بودند، تشییع شد و بعد از آن در جهرم، روز سوم فوتشان (۱۳۷۸/۳/۱) شهر تعطیل و مردم ماتم زده، پیکر مطهر عالم و آیت‌الله زاده را از مسجد آیت‌الله حق‌شناس به صورت وصف ناشدنی تا قبرستان فردوس، سینه زنان و اشک ریزان مشایعت کردند. جنازه‌ی آن مرحوم پس از اقامه‌ی نماز، توسط حجت الاسلام والمسلمین آستانه در مقبره‌ی پدر بزرگوارش، در کنار مادر و برادران عزیزش به خاک سپرده شد.

اثر به جا مانده از ایشان

«مجموعه‌ی مفصل حاوی احادیث گرانهای معصومین علیهم‌السلام».

نوشته‌هایی هم ابوی بزرگوارمان، درباره‌ی استاد خود حاج سید احمد حق‌شناس نگاشته‌اند که امیدواریم به زیور طبع آراسته گردد.

منبع: کتاب اسوه‌ی صالحان و نوشته‌های آقای حاج شکرالله جهان‌مهر.



سید عباس حق شناس

مهندس سید عباس حق شناس فرزند سید علی متولد ۱۳۵۸ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم ریاضی - فیزیک در دبیرستان نیک ذات و پیش دانشگاهی مفتوح جهرم به سالهای ۷۶ و ۱۳۷۵، کارشناسی مهندسی عمران آب از دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی تهران به سال ۱۳۸۱ و اکنون دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی عمران - سازه های دریایی در دانشگاه صنعتی خواجه نصیر می باشد. از جمله اساتیدشان دکتر عبدالوحد آغاسی، مهندس مجید بدیعی، دکتر محسن سلطان پور، دکتر بهروز عسگریان و پرفسور تومایاشیبایاما بوده اند. گفتنی است نامبرده نوهی آیت الله حق شناس می باشند.

اثر

«مروری بر مبانی مهندسی آب و فاضلاب»، به سال ۱۳۸۱، انتشارات انگیزه تهران^۱.

برخی از مقالات ایشان

۱. بررسی رفتار شمع های سکوه های ثابت فلزی دریایی تحت بار جانبی در خاک های رسی با به کار گرفتن المان های الیافی، ارائه به ششمین کنفرانس بین المللی سواحل،

۱. این کتاب اثر مشترک مهندس حق شناس و مهندس هادی میدانی است.

بنادر و سازه‌های دریایی Icopmas 2004، تهران، ۱۳۸۳. (با همکاری دکتر عسگریان)

2. Pile foundations in calcareous sediments, Icopmas 2004, Tehran, Iran.
3. Jacket type offshore structure pile soil interaction modeling using fiber elements, OMAE 2005, Greece.
4. The subsidence of rubble mound breakwaters on soft mud layers, APAC 2005, South Korea¹.

۱. ترجمه مقالات شماره‌ی ۲ تا ۴:

- ترجمه ۲: فنداسیون‌های شمعی در رسوبات و خاک‌های کربناته. ششمین کنفرانس بین‌المللی سواحل و بنادر و سازه‌های دریایی، تهران ۱۳۸۳. این مقاله با همکاری دکتر محمود قضاوی تألیف گردیده است.
- ترجمه ۳: مدل‌سازی اندرکنش خاک و شمعی‌های سکوها‌ی ثابت فلزی دریایی با به‌کارگیری المان‌های الیافی، کنفرانس OMAE یونان ۱۳۸۳. این مقاله با همکاری دکتر بهروز عسگریان تألیف گردیده است.
- ترجمه ۴: فرورفت مصالح موج شکن‌های توده سنگی در بسترهای سست. لجنی کنفرانس APAC کره جنوبی ۱۳۸۳. این مقاله زیر نظر دکتر محسن سلطانپور و پروفسور تومایاشیبااما تألیف گردیده است.



علی محمد حق شناس

دکتر علی محمد حق شناس، فرزند کربلایی عباس، متولد ۱۳۱۹ جهرم. وی تا پایان سیکل اول (نهم قدیم) در جهرم تحصیل کرده و سپس دیپلم ادبی را در دبیرستان نمازی شیراز اخذ و تحصیلات دانشگاهی کارشناسی زبان و ادبیات فارسی را در دانشسرای عالی به سال ۱۳۴۳ و دکترای زبان شناسی و آوا شناسی همگانی از دانشگاه لندن «SOAS» مدرسه مطالعات آفریقایی و آسیایی» به سال ۱۳۵۲^۱ اخذ نمود. از جمله اساتید ایشان در ایران آقایان دکتر ذبیح الله صفا، بدیع الزمان فروزانفر، سید ضیاء الدین سجادی، قاسم توپسرکانی، امیر حسین آریان پور، محمد جعفر محبوب بوده اند. دکتر حق شناس پس از اتمام تحصیلات در لندن به سال ۱۳۵۲، به ایران باز می گردد و ساکن تهران می شود. و ابتدا در دانشگاه ملی (شهید بهشتی)، در گروه زبان و ادبیات انگلیسی مشغول تدریس می شود و به سال ۱۳۵۵، به دانشگاه تهران جهت تدریس در گروه زبان شناسی دعوت می شود و استادیار رسمی آن دانشگاه می گردد و اکنون نیز استاد دانشگاه تهران و از برجسته ترین زبان شناسان، شاعران، مترجمان، نویسندگان و منتقدان ادبی میهنمان هستند. ایشان عموی گرانقدر خود آیت الله حق شناس را مؤثرترین

۱. نامبرده به قصد تحصیل رشته روانشناسی به لندن رفته اما تحصیلات خود را در رشته زبان شناسی همگانی ادامه داده و از جمله استاد راهنمای ایشان در آنجا خانم واترسون بوده است.

شخص در تکوین شخصیت خویش می‌داند و همه‌ی سمت و سوی‌های درست زندگی خود را از برکت و راهنمایی ایشان می‌داند. استاد حق‌شناس از نوجوانی شعر می‌سروده و در اشعارش تخلص حق‌شناس را برگزیده که باز مشوق و هم مشاعره خود را عموی عالم و شاعرش می‌داند.

آثار

۱. «آوا شناسی» فونتیک، به سال‌های ۱۳۵۶، ۱۳۶۹، ۱۳۷۱، ۱۳۷۴، ۱۳۷۶، ۱۳۷۸ و ۱۳۸۰، انتشارات آگاه تهران.
۲. «بازگشت و دیالکتیک در تاریخ»، به سال ۱۳۵۸، انتشارات آگاه تهران.
۳. «پند و دستان باب»، ضرب المثل‌های فارسی، کلمات قصار فارسی، اندرز نامه‌های فارسی، به سال ۱۳۶۶، انتشارات مؤلف.^۱
۴. «بودگانیها» مجموعه‌ی شعر، چاپ به سال ۱۳۶۸ انتشارات پارسی تهران.
۵. «رمان به روایت رمان نویسان»، ترجمه، درباره‌ی نقد ادبی در یونان و اروپا، داستان و داستان نویسی، اثر میریام آلوت، چاپ به سال‌های ۱۳۶۸ و ۱۳۷۰، انتشارات نشر مرکز تهران.
۶. ترجمه‌ی کتاب «تاریخ مختصر زبان شناختی»، نوشته آ. اچ. روبینز، چاپ ۱۳۷۰، ۱۳۷۳، ۱۳۷۹ و ۱۳۸۰، نشر مرکز تهران.
- عنوان اصلی کتاب: A short history of linguistics است.
۷. «مقالات ادبی زبان شناختی»، به سال ۱۳۷۰، انتشارات نیلوفر تهران.
۸. ترجمه‌ی کتابی به نام «تولستوی»، سرگذشت‌نامه، نوشته هنری گیفورد، به سال ۱۳۷۱ انتشارات طرح نو تهران.

۱. این کتاب تألیف مشترک دکتر حق‌شناس و آقایان دکتر جامی شکبایی و بهرام معزی قاجار می‌باشد.

۹. ترجمه‌ی کتابی بنام «بودا»، اثر مایکل کریدرز به سال ۱۳۷۲، انتشارات طرح نو تهران.
۱۰. ترجمه‌ی کتاب «تهران» فارسی - انگلیسی اثر نصرالله کسرائیان و حمیده ذوالفقاری و تدوین شهریار ایزدی با متن م. قائد به سال‌های ۱۳۷۳ و ۱۳۷۸، انتشارات روزنه‌ی کار تهران.
- این کتاب ترجمه‌ی مشترک دکتر حق‌شناس و همسرشان خانم ژاکلین حق‌شناس می‌باشد.
۱۱. «وطن فروش»، ترجمه شش داستان کوتاه، اثر سامرست موآم به سال ۱۳۷۲، انتشارات مرکز تهران.
۱۲. ترجمه‌ی کتابی به نام «سروانتس» اثر پیترا دوارد راسل، به سال ۱۳۷۲، انتشارات طرح نو تهران.
۱۳. ترجمه‌ی کتاب «زبان، درآمدی بر مطالعه‌ی سخن گفتن»، به سال ۱۳۷۶، انتشارات سروش تهران.
۱۴. «بودن در شعر و آیین»، مجموعه‌ی شعر، به سال ۱۳۷۷، انتشارات طوطیا تهران.
۱۵. «زبان فارسی ۱ و ۲»، سال اول نظام جدید آموزش متوسطه به سال ۱۳۷۸، انتشارات شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران - تهران.^۱
۱۶. «زبان فارسی ۳ و ۴»، سال دوم نظام جدید آموزش متوسطه به سال ۱۳۷۸، انتشارات شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران - تهران.^۲
۱۷. «زبان فارسی ۵»، سال سوم نظام جدید آموزش متوسطه رشته ادبیات و علوم انسانی به سال ۱۳۷۸، نشر وزارت آموزش و پرورش تهران.^۳

۱. در تألیف این کتب، دیگر مؤلفان هیئت کتب درسی با ایشان همکاری داشته‌اند.

۲. همان.

۳. در تألیف این کتاب، دیگر مؤلفان هیئت کتب درسی با ایشان همکاری داشته‌اند.

۱۸. ترجمه کتاب «زبان، زبان‌شناسی و زبان آموزی»، اثر لئونارد بلومفید، به سال ۱۳۷۹، انتشارات مرکز نشر دانشگاهی.^۱

این کتاب به عنوان کتاب تشویقی سال از طرف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انتخاب شده است.

۱۹. «فرهنگ معاصر هزاره»، انگلیسی - فارسی، دوجلدی و یک جلدی، به سال‌های ۱۳۸۰ و ۱۳۸۱ و ۱۳۸۳، انتشارات فرهنگ معاصر تهران.^۲

- دکتر حق‌شناس ویرایش و ویراستاری کتاب‌هایی را بر عهده داشته اند از جمله کتاب‌های «آزادی انتخاب»، ترجمه‌ی آقای حسین حکیم زاده جهرمی و «واژه نامه زبان‌شناسی و علوم وابسته»، اثر خانم همادخت همایون را می‌توان نام برد.

- از نامبرده، اشعار و مقالات علمی متعددی در زمینه زبان و ادبیات فارسی، در مطبوعات و مجلات علمی چاپ شده است.

منبع برخی مطالب

ماهنامه‌ی تخصصی اطلاع رسانی و نقد و بررسی کتاب ماه «ادبیات و فلسفه»، سال چهارم شماره‌ی اول آبان ۱۳۷۹.

۱. مترجم، این کتاب را به عمومی گرانقدر خود آیت الله سید ابراهیم حق‌شناس جهرمی اهدا نموده است.

۲. این کتاب تألیف مشترک ایشان و آقای دکتر حسین سامعی و خانم نرگس انتخابی بوده و مشاور انگلیسی این فرهنگ همسر دکتر حق‌شناس، خانم ژاکلین حق‌شناس (متولد ۱۳۲۳) و از جمله دستیاران این مجموعه آقای سید محسن حق‌شناس جهرمی بوده‌اند.



امین حقیقت جهرمی

آقای امین حقیقت جهرمی، فرزند کرامت‌الله، متولد ۱۳۵۹ جهرم. دارای مدرک کارشناسی شیمی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۸۲ و دانشجوی پزشکی دانشگاه علوم پزشکی تهران می‌باشد. از جمله اساتید ایشان آقای دکتر علی سیدی‌اصفهانی را نام می‌توان برد. ایشان در سال تحصیلی ۷۷ - ۱۳۷۶ مفتخر به کسب مقام اول و کسب مدال طلای هفتمین المپیاد شیمی کشور شده‌اند. وی اکنون ساکن تهران و مدرس باشگاه دانش پژوهان جوان هستند.

اثر

«آمادگی برای المپیاد شیمی»، برای باشگاه دانش پژوهان جوان، به سال ۱۳۸۱، انتشارات اندیشه‌ی پویا تهران^۱.

۱. ویراستاری این کتاب را آقای دکتر علی سیدی به عهده داشته‌اند.



حسین حکیم زاده جهرمی

مهندس حسین حکیم زاده جهرمی، فرزند احمد، متولد ۱۳۱۳ شیراز. تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در شهرهای شیراز، جهرم، فسا و لار گذرانده و تحصیلات عالی خود را تا کارشناسی ارشد مهندسی ساختمان در دانشکده‌ی فنی دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۱ به پایان رسانیده است. از اساتید ایشان به مهندس عبدالله ریاضی و مهندس احمد حامی می‌توان اشاره نمود. وی سال‌هاست که ساکن تهران بوده و در بخش خصوصی عمران و ساختمان مشغول فعالیت هستند.

آثار

۱. «آزادی انتخاب»، اثر میلتن و روز فریدمن، چاپ اول به سال ۱۳۶۷ انتشارات پارسی تهران، چاپ دوم به سال ۱۳۷۸ انتشارات فرزانه روز تهران.^۱
۲. «پیکار گورباچف»، اصطلاحات اقتصادی در عصر تکنولوژی پیشرفته، اثر مارشال آی‌گلدمن به سال ۱۳۶۹، انتشارات فرهنگ معاصر تهران.
۳. ترجمه کتاب «دولت در آینده‌ی واقعیت»، اثر رابرت جی. رینجر به سال ۱۳۷۷، انتشارات فرزانه روز تهران.

۱. ویرایش این کتاب را دکتر علی محمد حق‌شناس جهرمی به عهده داشته‌اند.



سید محمد مهدی دادور (آیت‌اللهی)

حجت الاسلام والمسلمین سید محمد مهدی دادور (آیت‌اللهی)، فرزند آیت‌الله سید فخر الدین دادور^۱، متولد ۱۳۱۷ لارستان (در منزل پدر بزرگشان مرحوم آیت‌الله سید علی اصغر موسوی رکنی). وی پس از طی دوره‌ی مکتب‌خانه در لار به همراه پدر بزرگوارش به جهرم آمده و به تحصیلات حوزوی در این شهر پرداخته و تحصیلات را تا سطح خارج در قم ادامه داده است. از جمله اساتید اصلی ایشان آیات محقق داماد و میرزا هاشم آملی را می‌توان نام برد. و از علامه طباطبایی نیز بهره‌مندی‌هایی داشته است وی همچنین، دارای مدرک کارشناسی زبان خارجی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۵۵ می‌باشند.

ایشان بعد از فارغ‌التحصیلی دانشگاه، به تدریس در دبیرستان‌ها و سپس در دانشگاه پرداخت

۱. مرحوم آیت‌الله سید فخرالدین دادور «آیت‌اللهی» متولد حدود ۱۲۹۶ ش، فرزند حجت الاسلام والمسلمین سید محمد نجفی (معروف به سید عرب) و نوه‌ی دختری آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی و داماد آیت‌الله سید علی اصغر رکنی می‌باشند. تحصیلات خود را در قم تا درجه رفیع اجتهاد به پایان رسانیده و اجتهاد ایشان مورد تأیید و تصدیق آیات عظام مرعشی نجفی، سید محمد تقی خوانساری و عبدالحسین عراقی قرار گرفته و دارای اجازات حسیّه، از آیات عظام حکیم و امام خمینی بوده. نامبرده، پس از فراغت از تحصیل در جهرم اقامت گزیده و مدرسه علمیه فخریه را بنا نمود، وی در تاریخ ۱۳۷۴/۹/۲۷ دعوت حق را لبیک گفته و در مسجد محل اقامه جماعت خود مسجد مصلی جهرم دفن گردیده است. در ضمن زمینی به متراژ ۱۲۰۰ متر مربع به آموزش و پرورش جهرم اهدا. نموده‌اند.

و چندین سال نیز در مرکز تحقیقات شهید محلاتی سپاه پاسداران فعالیت علمی داشته و اکنون نیز بازنشسته‌ی آموزش و پرورش و ساکن قم می‌باشد و به فعالیت‌های تحقیقاتی و تبلیغی و ترجمه اشتغال دارند. وی به خاطر اعتلای اسلام هر ساله، ماه‌های تبلیغی به جهرم می‌آیند و در مسجد مصطفی، نماز جماعت را اقامه می‌نمایند.

حاج آقا دادور، داماد مرحوم حجت الاسلام والمسلمین حاج سید حسن شریفیان موسوی نایینی می‌باشد.

آثار

۱. ترجمه کتاب «ولایت از نظر عقل و فطرت»، تألیف آیت‌الله شهید سید محمد باقر صدر، به سال ۱۳۵۳، انتشارات جهان آرا - تهران.

۲. گردآوری و تنظیم کتاب «فرازهایی از اسلام»، اثر علامه سید محمد حسین طباطبایی به سال ۱۳۵۴، انتشارات جهان آرا - تهران.

۳. گردآوری کتابی با عنوان «مجموعه مقالات آیت‌الله شهید سید محمد حسین بهشتی»، به سال ۱۳۵۷، انتشارات جهان آرا - تهران.

۴. گردآوری و تنظیم کتاب «آموزش دین یا تعالیم اسلام»، اثر علامه سید محمد حسین طباطبایی به سال ۱۳۵۷، انتشارات جهان آرا - تهران.^۱

۵. «امت و امامت» به سال ۱۳۶۸، انتشارات جهان آرا - تهران.

۶. «چرا به پیامبر نیازمندیم، چرا به پیغمبر محتاج می‌باشیم؟» ریشه‌های ایدئولوژی اسلامی برای نوجوانان، چاپ اول به سال ۱۳۶۸، چاپ دوم به سال ۱۳۷۸، انتشارات جهان آرا - تهران.

۱. در ابتدای این کتاب تقریظی از علامه طباطبایی چاپ گردیده است.

۷. «خدا را چگونه بشناسیم؟» (ریشه‌های ایدئولوژی اسلامی برای نوجوانان) چاپ دوم به سال ۱۳۷۸، انتشارات جهان آرا - تهران.
۸. «آشنایی با جنگ‌های پیامبر اسلام صلی الله علیه و اله و امام علی علیه السلام»، به سال ۱۳۷۸، انتشارات جهان آرا - تهران. (این کتاب، جنبه پرسش و پاسخ داشته و قبل از این هم، به صورت مصور برای کودکان به چاپ رسیده است).
۹. «قصه معصومین»، (مخصوص نوجوانان و جوانان) به سال ۱۳۷۸، انتشارات جهان آرا - تهران. این کتاب با بازنویسی فریبا نباتی به چاپ رسیده است.
۱۰. گردآوری کتابی به نام «سیری در قرآن، از دیدگاه علامه طباطبایی» به سال ۱۳۷۹، انتشارات جهان آرا - تهران.
۱۱. «آشنایی با معصومین»^۱، چاپ سوم ۱۳۷۱، انتشارات جهان آرا تهران. در سال‌های قبل به صورت مجموعه‌ی ۱۴ جلدی منتشر شده است (مخصوص کودکان و نوجوانان).
۱۲. «نماز عالیت‌ترین سیر روحانی»، آموزش نماز، چاپ سوم ۱۳۷۰، چاپ چهارم ۱۳۸۰، انتشارات جهان آرا - تهران. (مخصوص جوانان و نوجوانان).
۱۳. «آموزش احکام» جلد اول پسران، جلد دوم دختران به سال ۱۳۸۰، انتشارات جهان آرا - تهران.
- (این کتاب با همکاری حجت الاسلام فلاح‌زاده تهیه گردیده است).
۱۴. «ترجمه قرآن کریم»، چاپ اول به سال ۱۳۸۱، انتشارات جهان آرا - تهران.
۱۵. «کشف الآیات موضوعی»، چاپ اول به سال ۱۳۸۱، انتشارات جهان آرا - تهران.
۱۶. «سی پاره‌ی قرآن مجید، با ترجمه»، به سال ۱۳۸۱، انتشارات جهان آرا - تهران.

۱. این کتاب، زندگانی چهارده معصوم علیهم السلام، توسط آقای جواد اقبال قزلباش، به عربی ترجمه شده و تحت عنوان «حیات المعصومین الاربعه عشر علیهم السلام» توسط انتشارات انصاریان قم منتشر شده است.

۱۷. «نشانه‌های ظهور امام زمان ارواحنا له الفداء»، ترجمه کتاب «الملاحم و الفتن» اثر سید بن طاوس، به سال ۱۳۸۳، انتشارات جهان آرا - تهران.^۱
۱۸. ترجمه کتاب «نهضت و انقلاب امام مهدی ارواحنا له الفداء»، تألیف آیت‌الله شهید سید محمد باقر صدر انتشارات جهان آرا - تهران.
۱۹. «با جنگ‌های علی آشنا شویم و با زندگی پیامبر صلی الله علیه و اله آشنا شویم» انتشارات جهان آرا - تهران.
۲۰. ترجمه کتاب «رسالت جهانی اسلام»، تألیف آیت‌الله شهید سید محمد باقر صدر، انتشارات جهان آرا - تهران.
۲۱. ترجمه کتاب «چهره یهود در قرآن»، تألیف عبدالفتاح طیاره، انتشارات جهان آرا - تهران.
- همچنین تألیف کتاب‌های: «المعجم المصور للاطفال - فرهنگ مصور عربی به فارسی»، «پرسش‌ها و پاسخ‌ها - دوره ۴ جلدی»، «مجموعه داستان‌های جنگ‌های بدر، احد، خندق، خیبر، حنین، تبوک و صفین» و ترجمه کتاب‌های «نخستین اطلس کودکان»، «پرنده حسود»، «لاک پشت مغرور»، «خرگوش بلند پرواز»، «فیل خوش قول»، «سه دوست همراه»، «تمساح حیل‌گر»، «فرهنگ مصور انگلیسی به فارسی کودکان» و «داستان پرواز».
- اکثر کتاب‌هایی که از نظر گذشت، در دفعات مختلف توسط انتشارات جهان آرا چاپ گردیده است.

۱. قطعه شعری از مترجم در وصف امام زمان «عج» بنام «طلوع خورشید بطحا» در پشت جلد این کتاب چاپ شده است.



محسن درخشان پور

آقای محسن درخشان پور، فرزند محمد، متولد ۱۳۵۹ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم ادبیات و علوم انسانی در دبیرستان اسلامی جهرم به سال ۱۳۷۶، فوق دیپلم علوم اجتماعی از مرکز تربیت معلم شهید مطهری شیراز به سال ۱۳۷۹، کارشناسی علوم سیاسی از دانشگاه فردوسی مشهد به سال ۱۳۸۳. و اکنون دانشجوی کارشناسی ارشد رشته مطالعات منطقه‌ای در دانشکده‌ی روابط بین الملل تهران، وابسته به وزارت امور خارجه می‌باشد. که از اساتید ایشان می‌توان به دکتر محسن خلیلی و دکتر مرتضی منشادی اشاره نمود.

وی دبیر آموزش و پرورش خفر و مشهد بوده و دارای طبع شعر می‌باشد و در اشعار خویش تخلص «محزون» را برگزیده است.

اثر

«آبچگان» مجموعه داستان، به سال ۱۳۸۲، انتشارات جلیل مشهد.

اثر چاپ نشده

«نیلگون دریا» مجموعه داستان.



زین العابدین دست داده

حجت الاسلام زین العابدین دست داده، فرزند غلامحسین، متولد ۱۳۵۱ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی در جهرم و قم. از جمله اساتید ایشان در جهرم آیت الله حاج سید حسین آیت اللهی را می توان نام برد. وی مدتی سرپرست سازمان تبلیغات جهرم بوده و اکنون مشغول ادامه تحصیل در حوزه علمیّه قم می باشند.

آثار

۱. «دریچه ای به آسمان» راه های پیش گیری از گناه ، به سال ۱۳۷۷، انتشارات مصلی نژاد.
۲. «جن و شیطان در ادبیات و ادیان» به سال ۱۳۷۷، انتشارات شهید مصلی نژاد.
۳. «شمیم دوستی»، آیین دوست یابی، به سال ۱۳۷۸، انتشارات امید قم.
۴. «شبی با معبود»، آداب نماز شب، به سال ۱۳۷۸، انتشارات امید قم.
۵. «قطره ای از دریا (۷جلد)»، داستان هایی از اهل بیت علیهم السلام و.... به سال ۱۳۷۹، انتشارات شهید مصلی نژاد جهرم.
۶. «پرورش جسمی و روحی کودک»، به سال ۱۳۷۹.
۷. «حدیث غربت»، نگاهی به زندگانی حضرت زهرا سلام الله علیها، پس از رحلت پیامبر صلی الله علیه و آله، به سال ۱۳۸۱، انتشارات جمال قم.



ابوطالب دوستکام جهرمی

شادروان ابوطالب دوستکام جهرمی، فرزند مهدی، متولد ۱۲۹۹ جهرم. وی آموزگار آموزش و پرورش جهرم بوده. و طبع شعر داشته که در اشعار خویش تخلص «دوستکام» را برگزیده است. نامبرده عضو انجمن ادبی صائب تهران نیز بوده‌اند. او مدتی نیز به تحصیل علوم عربی اشتغال داشته است، این شاعر جهرمی در تاریخ ۱۳۶۶/۵/۷ دارفانی را وداع گفت و در قبرستان رضوان جهرم مدفون گردیدند.

اثر

«دیوان کامل اشعار»، به سال ۱۳۷۶، انتشارات، کمال علم تهران^۱.
- اشعار بسیاری از ایشان در ماهنامه‌های باغ صائب تهران، به چاپ می‌رسیده که بعضی از آنها را موجود داریم.

منبع برخی مطالب

ماهنامه‌ی باغ صائب به سال ۱۳۴۶ صفحه‌ی ۲۷۶، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۷۷، دیوان ابوطالب دوستکام جهرمی صفحه‌ی ۲۴.

۱. این مجموعه، علاوه بر دیوان شعر، شامل تحقیق در زندگانی، احوال، اعمال، افکار و آثار مرحوم ابوطالب دوستکام جهرمی می‌باشد که آقای دکتر فریاد دماوندی (حسن گل محمّدی) آن را گردآوری و تنظیم نموده‌اند.



مهدی دوستکام

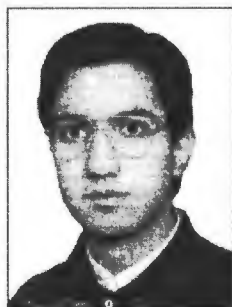
مهندس مهدی دوستکام، فرزند ابوطالب، متولد ۱۳۲۱ جهرم، دارای مدرک کارشناسی ارشد برق از دانشکده فنی دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۵ و درجه M.S.C در رشته قدرت از دانشگاه لندن به سال ۱۹۷۵ میلادی (۱۳۵۳ ش). برخی اشتغالات و خدمات ایشان: خدمت در شرکت ملی ذوب آهن ایران، ذوب آهن اصفهان، شرکت مشانیر وابسته به وزارت نیرو، شرکت طراحی و مهندسی وزارت نفت. وی کارمند سازمان انرژی اتمی ایران و مأمور به خدمت در روسیه می‌باشد.

آثار

۱. ترجمه کتاب «گسترش و دفاع» به سال ۱۳۵۹، انتشارات پیشگام تهران.
۲. «مقررات ایمنی فنی برای کار در نیروگاه‌ها»، به سال ۱۳۶۶، انتشارات امیر کبیر تهران.

- مقالات متعددی از ایشان در کنفرانس‌های بین المللی و سراسری برق که هر ساله در شرکت توانیر برگزار می‌شود، ارائه گردیده است.

- مقدمه‌ای بر کتاب دیوان شعر پدر خود، ابوطالب دوستکام جهرمی نیز نگاشته‌اند.



اسماعیل رادگهر

مهندس اسماعیل رادگهر، فرزند خداداد، متولد ۱۳۵۷ جهرم. وی پس از طی دوره‌ی متوسطه در دبیرستان حاج نیک ذات جهرم، موفق به اخذ کارشناسی مهندسی عمران از دانشگاه دولتی زنجان به سال ۱۳۸۰ گردیده است.

اثر

بیشمار چهار گزینه‌ای زبان تخصصی عمران، ویژه داوطلبان آزمون کارشناسی ارشد به سال ۱۳۸۱، انتشارات نیکان کتاب.

مقاله‌هایی به نام‌های «تاریخ دروغ» در مجله‌ی امیر زنجان به سال ۱۳۷۹ و تمدن ایرانی و چالش‌های آن از ایشان به چاپ رسیده است.



علی اصغر رحمانی

حجت الاسلام شیخ علی اصغر رحمانی، فرزند آیت الله علی نقی رحمانی،^۱ متولد ۱۳۰۲ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی در جهرم و شیراز.

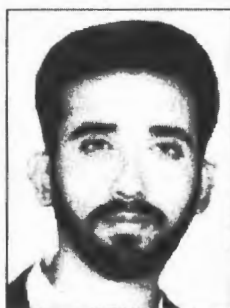
ایشان در حدود سنه ۱۳۲۵ به دعوت مردم گراش، جهت ارشاد و هدایت مردم و تبلیغ دین راهی آن دیار می گردد و تا پایان عمر در همانجا سکنی می گزیند. وی دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص «اهلی» را برگزیده است. سرانجام پس از سالها تلاش دینی در دی ماه سال ۱۳۵۸ در گراش به لقاء الله پیوسته و در بقعه‌ی پیر پنهان گراش مدفون گردیده است.

اثر

«سرود آفتاب»، دیوان شعر، به سال ۱۳۸۲، انتشارات همسایه قم.^۲

۱. آیت الله آخوند حاج ملا علی نقی رحمانی، فرزند آخوند ملا صادق جوینی اهل جویم لار بوده وی از کودکی، موطن خویش را ترک کرده و در شهر لار از محضر آیت الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی به تحصیل علم می پردازد و در اواخر عمر به جهرم مهاجرت می نماید و در سال ۱۳۰۸ شمسی در شرفویه لار وفات و مدفون و در کنار مسجد قدیم شرفویه می باشند. از ایشان کتابی به نام «فوائد النفراء» در مبانی اعتقادات باقی مانده که در اختیار نوهی ایشان آقای صادق رحمانی می باشد. گفتنی است که ایشان پدر همسر حجت الاسلام والمسلمین حاج شیخ عطاء الله حقدان جهرمی بوده اند. (برخی از مطالب برگرفته از سیمای لارستان صفحه ۱۴۴)

۲. این دیوان به کوشش فرزند ایشان آقای صادق رحمانی (از نویسندگان و شاعران معاصر و ساکن تهران) به چاپ رسیده است.



عبدالحمید رحمانیان

آقای عبدالحمید رحمانیان، فرزند حسین، متولد ۱۳۵۱ جهرم. مدرک کارشناسی حقوق قضایی را از دانشگاه شهید بهشتی تهران به سال ۱۳۷۵ اخذ نموده و اکنون دانشجوی کارشناسی ارشد رشته حقوق جزا و جرم شناسی در دانشگاه رضوی مشهد مقدس می باشد.

برخی از فعالیت های ایشان: فعالیت مطبوعاتی و ادبی با روزنامه های سلام، اطلاعات، جمهوری اسلامی، کیهان و همکاری با صدای جمهوری اسلامی. و مدتی سردبیری صفحات ادبی مجلات ادبی شاهد و جانباز و سردبیری ماهنامه ی نخل های سرفراز (ستاد یادواره ی سرداران ۱۲۰۰ شهید شهرستان جهرم) را بر عهده داشته اند. وی دارای طبع شعر با تخلص «پاکدل» و «ایلینا» می باشد و مدتی مسئول انجمن شعر و ادب جهرم بوده اند. و اکنون ساکن شیراز و در دادگستری استان فارس مشغول فعالیت می باشند.

اثر

«محاصره»، مجموعه ی بازنویسی خاطرات جنگ تحمیلی، دانشجویان دانشگاه شهید بهشتی تهران، به سال ۱۳۷۲، حوزه ی هنری سازمان تبلیغات اسلامی تهران.



عبدالمجید رحمانیان

آقای عبدالمجید رحمانیان^۱، فرزند احمد، متولد ۱۳۴۱ جهرم. دارای مدرک کارشناسی حقوق از دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۵ و کارشناسی ارشد حقوق عمومی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۸. از اساتید ایشان دکتر ابوالفضل قاضی، آیت الله عباسعلی عمید زنجانی، دکتر الماسی، دکتر محمدی و دکتر عراقی را می توان نام برد. نامبرده، با بیش از ۸ سال اسارت در زندان های رژیم بعثی عراق از آزادگان سرافراز می باشد. وی مدتی در اداره ی آموزش و پرورش جهرم خدمت کرده اند و اکنون ساکن تهران و معاونت فرهنگی نمایندگی ولی فقیه در امور آزادگان را عهده دار می باشند.

آثار

۱. «بررسی هنرهای نمایشی در اسارت»، چاپ اول به سال ۱۳۷۶ و چاپ دوم تحت عنوان «تئاتر در اسارت» به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران.
۲. «عابران مسیر عشق»، رهپویان حرم تا حرم، شرح سفر کاروان آزادگان، عاشقان امام حسین علیه السلام به کربلا به سال ۱۳۷۷، انتشارات امید آزادگان تهران.

۱. برادران ایشان آقایان دکتر عبدالرضا (متولد سال ۱۳۳۹) و دکتر عبدالکریم (متولد سال ۱۳۴۷) رحمانیان متخصصان جراحی مغز و اعصاب، از جمله ی مؤلفان کتابچه ی «کمر درد و دیسک کمر» بوده اند که به سال های ۱۳۸۱، ۱۳۸۲ و ۱۳۸۳، توسط انتشارات امید آزادگان تهران چاپ گردیده است.

۳. «قصه‌ی شعله‌نوشان»، خاطرات آزاده محمد حسین راهی به سال ۱۳۷۷، انتشارات امید آزادگان تهران.

۴. «بانوی فریادرس»، خاطراتی از اسیران ایرانی و چگونگی شفا یافتن آنان به سبب عنایات اهل بیت علیهم السلام چاپ اول به سال ۱۳۷۸، چاپ دوم به سال ۱۳۸۰ انتشارات امید آزادگان تهران.

۵. «قصه‌ی یوسف تباران»، عشق اسرای ایرانی به امام خمینی رحمه الله علیه، چاپ اول به سال ۱۳۷۸، چاپ دوم به سال ۱۳۸۳ انتشارات امید آزادگان تهران.^۱

۶. «پاک باش و خدمتگزار»، زندگانی آیت الله سید عباس ابوترابی و حجت الاسلام والمسلمین سید علی اکبر ابوترابی، چاپ اول و دوم به سال ۱۳۷۹، چاپ سوم به سال ۱۳۸۱ انتشارات امید آزادگان تهران.

۷. «مهر نگاه اولیا»، خاطره‌های معنوی ۱، از زبان حجت الاسلام والمسلمین ابوترابی چاپ اول به سال ۱۳۷۹، چاپ دوم و سوم به سال ۱۳۸۰، چاپ چهارم به سال ۱۳۸۱ و چاپ پنجم به سال ۱۳۸۲ انتشارات امید آزادگان تهران.

۸. «عارف شیدا»، خاطره‌های معنوی ۲، از زبان حجت الاسلام والمسلمین ابوترابی چاپ اول و دوم به سال ۱۳۸۰، چاپ سوم و چهارم ۱۳۸۲ انتشارات امید آزادگان تهران.

۹. «مادر با سرفه‌هایش» چاپ اول به سال ۱۳۸۰ و چاپ دوم با ویرایش جدید به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران.

۱۰. «مردان قبیله‌غیرت»، خاطره‌های معنوی ۳، از زبان حجت الاسلام والمسلمین ابوترابی چاپ اول به سال ۱۳۸۰، چاپ دوم به سال ۱۳۸۲ انتشارات امید آزادگان تهران.

۱. این کتاب با مقدمه حجت الاسلام والمسلمین سید علی اکبر ابوترابی به چاپ رسیده است.

۱۱. «حماسه‌های ناگفته»، خاطره‌های معنوی ۴، از زبان حجت الاسلام والمسلمین ابوترابی چاپ اول به سال ۱۳۸۱، چاپ دوم به سال ۱۳۸۲ انتشارات امید آزادگان تهران.

۱۲. «تماشای باران، سردار پا برهنه جنگ»، زندگانی شهید حاج اکبر رحمانیان چاپ اول به سال ۱۳۸۲، چاپ دوم به سال ۱۳۸۳ انتشارات امید آزادگان تهران.^۱

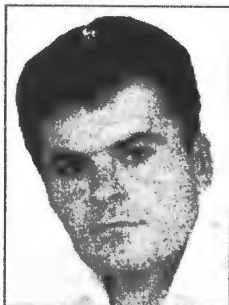
۱۳. «ره آورد غربت»، صنایع دستی در اسارت به سال ۱۳۸۲، انتشارات امید آزادگان تهران.

۱۴. «درهای همیشه باز»، ۱۷ خاطره شفا یافتگی از اسرای ایرانی در عراق به سال ۱۳۸۲، انتشارات امید آزادگان تهران.

۱۵. «شهدای غریب» ۱۰۷ خاطره کوتاه درباره شهادت اسیران ایرانی، به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران.

۱۶. «منشور پاکی و خدمتگزاری» سخنرانی‌ها و پیام‌های راهگشای حجت الاسلام ابوترابی در دوران اسارت «۲ جلدی» به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران.

۱. مقدمه‌ی این کتاب نوشته‌ای است از سردار شهید خلیل مطهر نیا جهرمی که در تاریخ ۱۳۶۴/۱۲/۲۱ نگاشته‌اند.



کوروش زارعی بهجانی

آقای کورش زارعی بهجانی، فرزند کاووس، متولد ۱۳۴۸ بهجان، بخش سیمکان شهرستان جهرم. ایشان تحصیلات خود را در جهرم طی نموده و ساکن جهرم و مسئول جامعه معلولین جهرم می‌باشد. وی دارای طبع شعر با تخلص «دولت» و عضو انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم هستند.

اثر

«نماز و نماد»، سیری در مفاهیم نمادین نماز، به سال ۱۳۸۲، انتشارات مصلی نژاد

جهرم.



عبدالرحیم زارعیان

آقای عبدالرحیم زارعیان، فرزند محمد تقی، متولد ۱۳۴۰ جهرم. دارای مدرک کارشناسی الهیات از دانشگاه آزاد اسلامی واحد فسا و کارشناسی مدیریت برنامه ریزی از دانشگاه شیراز و کارشناسی ارشد علوم قرآنی و حدیث از دانشگاه آزاد اسلامی فسا به سال ۱۳۷۶. از جمله اساتید ایشان دکتر جعفری، دکتر رستگار و آیت الله ارسنجانی را می‌توان نام برد.

وی از سال ۶۳ - ۱۳۵۹ در واحد تبلیغات سپاه پاسداران انقلاب اسلامی جهرم فعالیت نموده و پس از آن در آموزش و پرورش قیر و کارزین و جهرم خدمت نموده‌اند و اکنون دبیر آموزش و پرورش و مدرس دانشگاه پیام نور و عضو دومین دوره‌ی شورای اسلامی شهر جهرم می‌باشند.

اثر

«سیمای حضرت مهدی ارواحنا له الفداء در قرآن و نهج البلاغه و کتب اهل سنت» به سال ۱۳۸۲، انتشارات امید قم.



سروش ستوده جهرمی

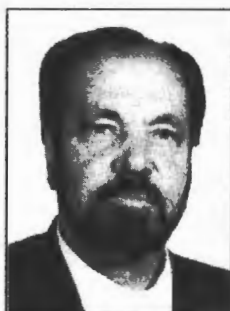
آقای سروش ستوده جهرمی، فرزند مرتضی، متولد ۱۳۱۹ شیراز. کودکی و نوجوانی را در جهرم سپری کرده و در مدارس اوحدی و دهبانی و دبیرستان خواجه نصیر، تحصیل نموده‌اند. دارای مدرک کارشناسی حقوق از دانشکده حقوق دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۶ و کارشناسی ارشد حقوق جزا از دانشگاه شهید بهشتی تهران می‌باشد. از جمله اساتید ایشان: دکتر عبدالحسین علی آبادی و محمود شهابی را می‌توان نام برد. وی سال‌ها ساکن تهران و دادیار دادرسی انتظامی قضات بوده و اکنون دوران بازنشستگی را سپری می‌کند.

آثار

۱. «نظریات اداره‌ی حقوقی قوه‌ی قضائیه در زمینه‌ی مسائل کیفری (۲ جلدی)»، جلد اول چاپ اول به سال ۱۳۷۳، چاپ دوم به سال ۱۳۷۷ و جلد دوم به سال ۱۳۷۵، انتشارات روزنامه‌ی رسمی جمهوری اسلامی ایران.^۱
۲. «نظریات اداره‌ی حقوقی قوه‌ی قضائیه در رابطه با قانون تشکیل دادگاه‌های عمومی و انقلاب»، به سال ۱۳۷۴، انتشارات گنج دانش.^۲

۱. همکار ایشان در تألیف این کتاب آقای غلامرضا شهری بوده‌اند. گفتنی است جلد دوم این کتاب با مقدمه‌ای از دکتر گودرز افتخار جهرمی به چاپ رسیده است.

۲. همکاران ایشان در این اثر آقایان غلامرضا شهری و هاشم صمدی اهری بوده‌اند.



سید حسن سیادت جهرمی

آقای سید حسن سیادت جهرمی، فرزند حجت الاسلام سید عبدالرضا سیادت جهرمی^۱ متولد ۱۳۰۱ شمسی در کربلا و دارای تحصیلات علوم قدیمه و دوره‌ی ابتدایی در جهرم، از جمله اساتید ایشان شاعر توانای جهرمی حاج فرج‌الله ایزدی و میرزا آقا علی ورعی اصطهباناتی بوده‌اند.

نامبرده، بازنشسته‌ی آموزش و پرورش می‌باشد و در سمت‌های مختلف انجام وظیفه نموده و دو سال نیز رئیس اداره‌ی اوقاف شهرستان لار بوده و مدت‌ها نیز کارگردانی انجمن تبلیغات اسلامی جهرم^۲ را به عهده داشته است.

وی دارای طبع قوی شعر می‌باشد و در اشعار خویش تخلص «سیادت» را برگزیده است. ایشان از خوشنویسان برجسته‌ی جهرم هستند و هنر خطاطی را به هنرجویان

۱. حجت الاسلام سید عبدالرضا سیادت (ملقب به امین السادات)، فرزند سید حسن. نامبرده و همسرش از مکتب داران قدیم محله‌ی صحرا، جهرم، جنب شاهزاده سلمان بوده‌اند و اولین مکتب خانگی جهرم بوده که از وزارت فرهنگ به سال ۱۲۸۰ مجوز گرفته، ایشان متوفی ۱۳۳۷ شمسی و مدفون در قبرستان فردوس جهرم می‌باشد.

۲. این انجمن در سال ۱۳۲۶ در ساختمان کربلایی عباس حق‌شناس نزدیک بازار بزازان جهرم افتتاح گردیده. که زیر نظر علمای شهر، از جمله حجت الاسلام والمسلمین شیخ عطاءالله حقدان و آیت الله حق‌شناس و حجت الاسلام والمسلمین مهدوی اداره می‌شده. عکس روز افتتاح این کانون در کتاب «اسوه‌ی صالحان» صفحه‌ی ۲۷۵ به چاپ رسیده است. و در قسمت تصاویر نیز آورده‌ایم.

تعلیم می‌دهد. کتیبه‌ای سنگی به خطاطی ایشان در سر درب شمالی ورودی امامزاده اسماعیل علیه‌السلام جهرم نصب است که کتابت آن به سال ۱۳۳۸ شمسی می‌باشد. همچنین وی از خیرین مدرسه‌ساز بوده و بانی مدرسه راهنمایی سیادت «ام‌البنین» می‌باشد.

آثار

۱. «کوکب فروزان» شرح مختصری از احوال و آثار و شخصیت بارز علم و تقوی، حضرت آیت‌الله جناب آقای سید علی اکبر آیت‌اللهی، به سال ۱۳۴۰، چاپ نور شیراز.
۲. «طلیعه مشعل هدایت» منجی عالم بشریت حضرت ختمی مرتبت محمد بن عبدالله صلی الله علیه و اله، چاپخانه‌ی هدایت جهرم.
- یک نمونه از این جزوه، موجود داریم و چنین بر می‌آید که به صورت سریالی به چاپ می‌رسیده است.
۳. «تراز نوشتن» مطالبی درباره‌ی خوشنویسی.

اثر چاپ نشده

دیوان اشعار^۱

۱. اشعار و مقالاتی از ایشان در نشریات و کتاب‌های مختلف به چاپ رسیده است.



سید مسعود سیف

دکتر سید مسعود سیف، فرزند سید منصور، متولد ۱۳۴۲ جهرم. دکترای فلسفه محض از دانشکده‌ی ادبیات علوم انسانی دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۸. از اساتید اصلی ایشان به دکتر رضا داوری، دکتر محسن جهانگیری، دکتر جلال الدین مجتبوی، دکتر حداد عادل، دکتر کریم مجتهدی و دکتر نصرالله پورجوادی می‌توان اشاره نمود. ایشان عضو هیئت علمی دانشکده‌ی بین المللی امام خمینی قزوین و ساکن شهر کرج می‌باشند.

آثار

۱. ترجمه‌ی کتاب «نظریه‌ی شناخت اسپینوزا»، تألیف جی. اچ. آر، پارکینسون به سال ۱۳۸۰، انتشارات علمی و فرهنگی تهران.
 ۲. ترجمه‌ی کتاب «اسپینوزا از نگاه هگل»، بخش اول تألیف هنری آلیسون و بخش دوم تألیف هگل به سال ۱۳۸۰، انتشارات گفتمان تهران.
- مقالاتی از ایشان در مجلات علمی مختلف چاپ گردیده است.

اثر چاپ نشده

ترجمه‌ی کتاب «مارتین بوبر» از دوره‌ی بوجود آورندگان کلام جدید.



حسین شب زنده‌دار جهرمی

آیت‌الله حاج شیخ حسین شب زنده‌دار جهرمی، فرزند عابد و زاهد و ارسته، مرحوم کربلایی احمد^۱ متولد ۱۳۰۸ جهرم. دارای تحصیلات عالی حوزوی تا درجه منیع اجتهاد. وی مقدمات دروس حوزوی را در زادگاهش جهرم، به پایان برده و از محضر درس حجج اسلام شیخ عطاءالله حق‌دان، سید محمد احمدی، سید حسن موسوی نایینی، سید میر محمد رضا اصفهانی، شیخ علی اکبر ناصری و به خصوص آیت‌الله حق‌شناس بهره گرفت. سطح را در شیراز گذراند و در آنجا نیز از محضر آیات معظم شیخ ابوالحسن حدائق، شیخ محمد جواد آیت‌اللهی و سید محمد باقر آیت‌اللهی تلمذ نمود. درس خارج فقه و اصول را در شهر مقدس قم سپری و از جلسات درس خارج آیات عظام بروجردی، سید محمد محقق «معروف به داماد»، امام خمینی و گلپایگانی

۱. آیت‌الله شب زنده‌دار در کتاب مجموعه مقالات کنگره‌ی آیت‌الله سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی در پاورقی صفحه‌ی ۷ می‌نگارد: «مرحومان کربلائی احمد و برادرش حاج قنبر از محترمین محله سنان جهرم بوده‌اند که در جهرم و قسمتی از حومه به صلاح و تقوا و درستکاری در معامله با مردم و قناعت و عبادت و شیفگی نسبت به اهل بیت «صلوات الله علیهم» شناخته شده بودند و به خصوص انصاف در معامله زیانزد بوده و هستند.» و نیز در سال ۱۳۷۸ آیت‌الله شب زنده‌دار در مراسم ختم همشیره‌ی محترمشان در مسجد جامع جهرم از جمله مطالبی که درباره‌ی پدر و حاج عموی بزرگوار خود فرمودند، این بود که: «در یکی از ایام کاری هفته، کار را تعطیل کرده بودند و به وزن کردن جرگه‌ی منزل و ادویه و... می‌پرداختند برای حساب سال خمسی.» به عقیده‌ی ما و به یقین این چنین مواظبت‌ها و مراقبت‌ها و عملکردها و... بوده که، شخصیت بزرگواری چون آیت‌الله شب زنده‌دار به جهان اسلام عرضه می‌کند.

بهره‌مند گشت تا به درجه رفیع اجتهاد دست یافت و نیز در مجلس درس تفسیر علامه طباطبایی شرکت می‌جوید تا خود در این رشته و فن صاحب نظر می‌شود.

طبق سنت حسنه رایج در حوزه‌های علمیّه، معظم‌له از همان ابتدای تحصیل، به امر تدریس نیز همت می‌گمارد به خصوص در حوزه‌ی علمیّه‌ی قم، چنانچه پدر بزرگوارم که افتخار شاگردی آن جناب در قم را داشته، نقل می‌کند که جلسات تدریس آیت‌الله شب زنده‌دار، یکی از پر رونق‌ترین حوزه‌های تدریس چه در فقه و چه در اصول بوده است.

بیان شیوا و گویا و دقت نظر و ژرف‌نگری، و بالاتر، اخلاص و معنویت این استاد عالیقدر موجب گشته که درس تفسیر و درس اخلاق ایشان که در سال‌های اخیر در منزل خود افاضه می‌فرمایند زبانزد خاص و عام باشد.

معظم‌له نه تنها در فقه و اصول متبحرند، بلکه در سایر علوم اسلامی نیز دارای اطلاعات وسیعی هستند. حتی به گفته‌ی بسیاری از فضلا، در علم تفسیر، صاحب رأی و نظر هستند و گویا بر بعضی از تفاسیر از جمله، بر تفسیر شریف مجمع البیان، حاشیه نوشته‌اند. البته در حاشیه‌ی برخی از صفحات تفسیر کبیر فخر رازی که در منزل آیت‌الله حق‌شناس موجود است، دستخط ایشان، که نظر فخر رازی را نقد نموده‌اند دیده می‌شود که با دستور آیت‌الله حق‌شناس، نقّادی، یادداشت شده است.

وی عارفی است که به برکت تقوای الهی و معرفت حقیقی و تربیت نفسانی و ریاضت شرعی، خدایش، حالت معنویتی خاص به وی عطاء فرموده چنانچه آیت‌الله حق‌شناس در طی بحثی فرموده‌اند، در جهرم ما هم، کسانی هستند که این حالت را دارند و وقتی خصوصی از ایشان سؤال گردیده که منظورتان کیست؟ فرموده بودند: جناب آقای شب زنده‌دار.

ایشان با حمایت‌های دوستان و علما، به خصوص آیت‌الله حق‌شناس کتابخانه‌ی عمومی اسلامی به سال ۱۳۴۴ را تأسیس نمود. محل کتابخانه در ساختمان مخصوص در جنب امامزاده ابراهیم علیه‌السلام جهرم در کوی سنان محل اقامه‌ی جماعت ایشان بوده است. از ویژگی این عالم بزرگوار، آنکه اهل خطابه و منبر می‌باشند و سالیان متمادی قبل از انقلاب هر ساله دو ماه محرم و صفر و ماه مبارک رمضان و مواقع دیگر در جهرم به منبر می‌رفتند و افاضه می‌فرمودند. اما بعد از انقلاب قریب بیست سال به جهرم تشریف فرما نشدند تا اینکه سال‌های اخیر به تناسب‌هایی چندین بار شهرمان را به قدوم خویش، مزین می‌فرمایند و به مانند قبل مردم از برکات و جودی ایشان بهره می‌گیرند.

ایشان داماد آیت‌الله شیخ غلامحسین شرعی دارابی می‌باشند، قابل ذکر است که فرزند ارشد ایشان حجت الاسلام و المسلمین مهدی شب زنده‌دار نیز دارای تحصیلات عالی حوزوی تا درجه اجتهاد هستند و مدتی رئیس و مدرس حوزه‌ی علمیه‌ی پاکستان بوده‌اند و اکنون آن بزرگوار ساکن قم و مدرس حوزه‌ی علمیه‌ی قم و از اعضای جامعه‌ی مدرسین این حوزه می‌باشند.

شایسته است مجموعه‌ای مفصل درباره‌ی شخصیت آیت‌الله شب زنده‌دار جهرمی نگاشته و نشر یابد.

آثار

۱. سلسله درس‌های اخلاق ایشان، که در اوائل انقلاب توسط سازمان تبلیغات اسلامی قم به چاپ رسیده است.

۲. سلسه مقالاتی به نام «بحث‌های غیبی قرآن» در مجله‌ی وزین مکتب اسلام قم بعضی از موضوعات بین سال‌های ۴۴-۱۳۳۹، که در اختیار داریم عبارتند از: اخبارهای

غیبی قرآن، آوردن مانند قرآن ممکن نیست، بالاخره، صفحه‌ی زمین به دست مردم صالح می‌افتد، زنده شدن مردگان از نظر قرآن و علم امروز در چند مقاله، آینده‌ی دنیا در چند مقاله، قرآن از فتح ایران و روم خبر می‌دهد، منکرین معاد جسمانی چه می‌گویند و... .

۳. مقاله‌ای در چهارمین نشریه‌ی سالانه مکتب تشیع به سال ۱۳۴۱.

۴. سلسه مقالاتی در مجله‌ی معارف جعفری قم.

۵. مقالاتی در مجله‌ی کتابخانه مسجد اعظم قم.

۶. مقاله‌ای به نسبت مفصل، با نام «خاطره‌هایی از ثمرات درختی پر بار»، درباره‌ی آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، در کتاب مجموعه مقالات کنگره‌ی بزرگداشت آیت‌الله العظمی نجفی لاری به سال ۱۳۷۶، انتشارات معارف اسلامی قم توسط کنگره‌ی بزرگداشت.

گذشته از آنچه ذکر شد آن بزرگوار یادداشت‌های بسیار ارزشمندی، به خصوص در زمینه‌ی اخلاق و تفسیر و حواشی بر کتاب‌های مختلف دارند که به جهاتی از جمله روحیه‌ی تواضع بالا اجازه چاپ آن را نمی‌دهند. این نکته نیز گفتنی است که آن عالم قدرشناس خاطره‌هایی از استاد عالیقدرش، آیت‌الله حق‌شناس در دفتری یادداشت فرموده‌اند که قسمتی از آن نوشته‌ها در کتاب «اسوه‌ی صالحان»، اثر آیت‌الله کریمی جهرمی مشاهده می‌کنیم و اکنون آن دفتر، در اختیار ابوی، محترم است امید داریم توفیق یار گردد و بقیه‌ی نوشته‌های دفتر، به همراه برخی از بحث‌های تفسیری سال ۵۰ - ۱۳۴۹ چاپ و در اختیار علاقمندان قرار گیرد.



محمد حسن شجاعی فرد

پرفسور محمد حسن شجاعی فرد «شجاع فرد»، فرزند حسین، متولد ۱۳۲۸ جهرم. مراحل تحصیلات وی بدین شرح است: دیپلم فنی و ریاضی به سال‌های ۱۳۴۸ و ۱۳۵۲ در آبادان، کارشناسی مهندسی مکانیک در دانشگاه علم و صنعت ایران به سال ۱۳۵۵، کارشناسی ارشد مهندسی مکانیک - ترمودینامیک در دانشگاه بیرمنگهام انگلستان به سال ۱۳۶۳ و دکترای مهندسی مکانیک - توربومشین در دانشگاه بیرمنگهام انگلستان به سال ۱۳۶۶. برخی مسئولیت‌های وی بدین شرح است: مدیر کل امور دانشجویان دانشگاه علم و صنعت، مدیر کل امور پژوهشی و مشاور معاون پژوهشی و رئیس گروه پژوهشی فنی مهندسی وزارت فرهنگ و آموزش عالی، از مؤسسين دانشکده‌ی مهندسی خودرو، اکنون نیز عضو هیئت علمی و استاد دانشگاه علم و صنعت ایران و رئیس پژوهشکده‌ی مکانیک و قائم مقام دانشکده‌ی مهندسی خودرو این دانشگاه هستند.

برخی طرح‌های تحقیقاتی دکتر شجاعی فرد

طراحی بالانس شش درجه‌ی آزادی، طراحی نازل موشک‌هایی با برد کوتاه، کولر آبی اتومبیل، طراحی کامل و ساخت تیغه بادی، طراحی و ساخت توربین پلتون، طراحی و ساخت نمونه برج کنترل کننده ضخامت قلع و روی ورق آلومینیوم، طراحی رادیاتور

اتومبیل با استفاده از لوله‌های داغ «Heat pipe»، طراحی رادیاتور اتاق عمل با استفاده از لوله‌های داغ، طراحی و ساخت کنترل اتومبیل جانبازان، طراحی رآکتور شیمیایی، محاسبه‌گیری قطره قطره بخارتر، وده‌ها طرح تحقیقی دیگر که همگی در دانشگاه علم صنعت اجرا گردیده است.

آثار

۱. ترجمه‌ی کتاب «توربو ماشین‌های جریان هیدرولیکی و قابل تراکم»، چاپ اول به سال ۱۳۷۱ و چاپ بعد به سال ۱۳۷۸.
۲. «اصول ترمودینامیک» به سال ۱۳۷۸، بنیاد خیریه‌ی حضرت زهراى اطهر سلام الله علیها^۱.
۳. ترجمه‌ی کتاب «اصول لایه‌های مرزی برای انتقال اندازه‌ی حرکت، حرارت و جرم»، تألیف جوزف. اشتس به سال ۱۳۷۸، مؤسسه‌ی چاپ و انتشارات دانشگاه امام حسین علیه‌السلام.
۴. ترجمه‌ی کتاب «توربو ماشین‌ها» به سال ۱۳۷۸.
۵. تألیف و ترجمه‌ی کتاب «مقدمه‌ای بر دینامیک سیالات محاسباتی CFD» تألیف ورستیک. مالا سگرا به سال ۱۳۷۹، انتشارات دانشگاه علم و صنعت تهران^۲.

فعالیت‌های مطبوعاتی

۱. مدیر مسئول، هفته‌نامه‌ی عربی «الصامدون»، بنیاد امور جنگ زدگان به سال‌های ۶۰ - ۱۳۵۹.

۱. همکار ایشان در تألیف و ترجمه این کتاب، آقای علیرضا نور پورهشترودی بوده‌اند.

۲. همان.

۲. مدیر مسئول و سردبیر هفته‌نامه‌ی «جنگ و زندگی»، بنیاد امور جنگ زدگان به سال‌های ۶۰ - ۱۳۵۹.
۳. سردبیر نشریه‌ی «جامعه»، جامعه‌ی اسلامی دانشگاهیان به سال‌های ۶۰ - ۱۳۵۹.
۴. مدیر مسئول و سردبیر ماهنامه‌ی «چهره‌ی جهرم» از سال ۱۳۷۲. صفحه‌ی نخست نسخه‌ای از این ماهنامه در بخش تصاویر آورده شده است. نسخه‌هایی از این ماهنامه در کتابخانه آستان قدس رضوی موجود بود.
۵. مدیر مسئول نشریه‌ی «فرهنگ و دانش» و «پیک آموزش عالی» وزارت فرهنگ و آموزش عالی، به سال‌های ۷۶ - ۱۳۷۳.
۶. مدیر مسئول مجله‌ی «مهندسی مکانیک ایران» از ۱۳۷۶ تا کنون و مجله‌ی علمی و پژوهشی «خودرو دانشجویی» از ۱۳۸۰ تا کنون، دانشگاه علم و صنعت ایران.
۷. مدیر مسئول ماهنامه‌ی «خودرو» دانشگاه علم و صنعت از ۱۳۸۱ تا کنون. و همچنین عضو هیئت تحریریه‌ی نشریه‌ی بین‌المللی فنی و مهندسی دانشگاه علم و صنعت (۷۶ - ۱۳۷۱) و دانشور دانشگاه شاهد از ۱۳۷۶ تا کنون.

مقالات

- ایشان بیش از ۲۰ مقاله به سیمینارها و کنفرانس‌های بین‌المللی و داخلی ارائه داده‌اند که برخی از آنها عبارتند از:
۱. مقاله «An Investigation of nucleating flows of steam in cascade of turbine blading» در مجله «ASME»، مارس ۱۹۹۳.
 ۲. مقاله «on the drag shedding frequency of wire wrapped cylinders»، در مجله‌ی بین‌المللی فنی مهندسی، به سال ۱۳۷۸.

۳. مقاله‌ی «Improment of the agnew micro hydro turbine»، در مجله‌ی بین‌المللی فنی مهندسی به سال ۱۳۸۰.
۴. مقاله‌ی «Experimental and numerical study of a centri fugal pump»، در مجله‌ی بین‌المللی مهندسی، به سال ۱۳۸۰.
۵. مقاله‌ی «طراحی و ساخت بالانس شش درجه‌ی آزادی» در مجله‌ی بین‌المللی فنی و مهندسی به سال ۱۳۷۲.
۶. مقاله‌ی «بررسی کاهش نیروی پسای فشاری یک برجستگی روی بدنه موشک‌های فراصوت» در مجله‌ی بین‌المللی فنی مهندسی به سال ۱۳۷۸.
۷. مقاله‌ی «محاسبه‌ی نیروی پسای برجستگی بدنه‌ی موشک‌های مافوق صوت» در مجله‌ی دانشور به سال‌های ۱۳۷۹.

منبع

پایگاه اینترنتی دانشگاه علم و صنعت www.iust.ac.ir

۱. ترجمه‌ی مقالات شماره‌ی ۱ تا ۴:

- ترجمه‌ی ۱: تحقیق در مورد چرخش تیغه‌ها در مرکز توربین بخار، در مجله‌ی «ASME»، به سال ۱۹۹۳.
- ترجمه‌ی ۲: بررسی فرکانس کشش در سیم پیچی سیلندرها، در مجله بین‌المللی فنی مهندسی، به سال ۱۳۷۸.
- ترجمه‌ی ۳: اصلاح اجزاء توربین‌های آبی کوچک در مجله بین‌المللی فنی مهندسی، به سال ۱۳۸۰.
- ترجمه‌ی ۴: آزمایش و مطالعه قوه گریز از مرکز پمپ‌ها در مجله بین‌المللی مهندسی، به سال ۱۳۸۰.



سید عبدالرسول شریعتمداری جهرمی

آیت الله حاج سید عبدالرسول شریعتمداری جهرمی، فرزند حجت الاسلام والمسلمین میرزا سید محمد علی حسینی شریعتمداری^۱ (مشهور به حاج فاضل)، متولد ۱۳۰۸ شمسی (۱۹ شوال ۱۳۴۸ قمری) جهرم. دارای تحصیلات عالی حوزوی در شهرهای جهرم، شیراز، قم و نجف اشرف تا درجه‌ی رفیع اجتهاد. از جمله اساتید ایشان در جهرم حجج اسلام شیخ عطاء الله حقدان، سید ابوالقاسم مهدوی، شیخ محمد نمازی، سید محمد احمدی و به ویژه، آیت الله حق شناس و در شیراز آیت الله حدائق بوده‌اند. آیت الله حق شناس از جهاتی از جمله چون شاگرد مرحوم حاج فاضل بوده، برای ایشان و برادر دیگرشان حجت الاسلام والمسلمین مرحوم سید حسن شریعتمداری^۲ که هر دو شاگرد

۱. حجت الاسلام والمسلمین مرحوم سید محمد علی حسینی شریعتمداری مشهور به حاج فاضل، فرزند سید میرابوالقاسم جهرمی، متولد ۱۲۵۵ ش جهرم. محل اقامه‌ی جماعت ایشان مساجد: حاج عبدالله و حاج عبدالرحیم و بهارستان بوده. و از دامادهای آیت الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی بوده‌اند. از جمله اساتید وی در جهرم مرحوم شیخ مهدی متعالی (تحصیل کرده در نجف اشرف) و در لار شاگرد آیت الله سید عبدالحسین نجفی لاری بوده‌اند و از جمله شاگردان حاج فاضل در جهرم، آیت الله حق شناس و حجج اسلام سید محمد احمدی، سید ابوالقاسم مهدوی و حاج حیدر علی اشراق را می‌توان نام برد. وی در تاریخ ۱۳۱۲/۴/۳۰ ش، در سن ۵۷ سالگی فوت نموده و در مقبره قبر آقا مدفون می‌باشند. شایان ذکر است که ایشان، خوش خط بوده و از جمله نویسندگان قواله نامه‌های قدیم (محضر داری امروزی) بوده‌اند. که حقیر، بعضی از نسخه‌های آن قواله‌ها را به دست آورده‌ام که با مهر اسم حسینی می‌باشد.

۲. زندگانی مختصری از حجت الاسلام والمسلمین مرحوم سید حسن شریعتمداری در صفحه‌ی ۳۶۷ آمده است.

معظم له بوده‌اند، احترام بسیار قائل می‌شده. و در شهر مقدس قم، از محضر آیات علامه مطهری، شیخ مرتضی حائری، سید محمد محقق داماد، شهید صدوقی، علامه طباطبایی و آیات عظام بروجردی، گلپایگانی، امام خمینی، اراکی، بهره‌مند شده و در نجف اشرف نیز، از محضر آیات عظام میرزا هاشم آملی، سید محسن حکیم و سید ابوالقاسم خوئی استفاده می‌کند. آیت‌الله شریعتمداری جهرمی با بهره‌گیری از استعداد و ذکاوتی ذاتی به مقام والای اجتهاد نائل آمده و از آیت‌الله میرزا هاشم آملی، مفتخر به دریافت اجازه‌ی اجتهاد شد و از آیات عظام خوئی و محقق داماد اجازه‌ی دریافت نمود. آیت‌الله شریعتمداری نوه‌ی دختری آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی و داماد حجت الاسلام والمسلمین سید یحیی نجفی «روانبخش»^۱ هستند. ایشان در شهر مقدس قم سکونت دارند. سالی چند ماه به زادگاه خویش می‌آمدند و مردم از برکات وجودش بهره می‌گرفتند و محل اقامه جماعت و افاضه‌ی ایشان در جهرم مساجد حاج عبدالله و بهارستان و حاج آقا علی بوده است.

آثار

۱. «نخبة البیان فی تفصیل سیده النساء»، الکلمات الغراء فی خصائص فاطمة الزهراء سلام الله علیها، به عربی، به سال ۱۳۶۴، انتشارات الهادی قم و به سال ۱۳۷۴، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی.

۱. حجت الاسلام والمسلمین مرحوم سید یحیی نجفی (روانبخش) فرزند آیت‌الله مرحوم سید عبدالحسین نجفی و برادر زاده‌ی آیت‌الله سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی بوده که به ایران آمده و در مناطق بنارویه جنوب فارس ساکن و به تبلیغ اشتغال داشته و مدفون در همانجا می‌باشند وی هر ساله چند ماهی در جهرم سکونت می‌گزیده و در زمان‌هایی که شوهر همشیره‌شان، آیت‌الله حاج سید علی اکبر آیت‌اللهی در جهرم نبوده به نیابت از معظم له اقامه نماز جمعه می‌کرده‌اند (بعضی از مطالب نقل از صفحه ۳۴ سلاله پاکان).

۲. «الاجتهاد و الاخبار»، به عربی و به مناسبت کنگره‌ی جهانی هزاره‌ی شیخ مفید، به سال ۱۳۷۲، چاپخانه‌ی مهر.

۳. «قاعدة الجب»، به عربی و به مناسبت کنگره‌ی بزرگداشت دویستمین سالگرد میلاد شیخ مرتضی انصاری به سال ۱۳۷۳، توسط دفتر تبلیغات اسلامی حوزه‌ی علمیه‌ی قم، انتشارات الهادی قم.

۴. حواشی بر کتاب المذهب فقه قاضی ابن البراج عبدالعزيز بن براج طرابلسی.

۵. مقاله «الجهاد من المهد الى اللحد»، به عربی، درباره‌ی جدّ خود، آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی در کتاب مجموعه مقالات کنگره‌ی بزرگداشت آیت‌الله العظمی نجفی لاری به سال ۱۳۷۶، انتشارات معارف اسلامی قم، توسط کنگره‌ی بزرگداشت.

۶. مقاله‌ی «غیبة الامام المهدي عليه السلام بين النصوص و النقود» به عربی، درج در مجله‌ی علوم الحديث، شماره‌ی ۱۴ به سال ۱۳۸۱.

تقریرات

۱. تقریرات دروس خارج آیت‌الله بروجردی^۱.

۲. کتاب حج.

۳. کشف البیان.

۱. شایان ذکر است مبحث «الصلاة في اللباس المشكوك»، تقریرات آیت‌الله شریعتمداری در درس آیت‌الله العظمی بروجردی، به اهتمام و ویراستاری آقای سید حسن فاطمی در پایگاه اینترنتی www.balagh.com ارائه شده است.



احمد شریعتی بیدار

شادروان احمد شریعتی بیدار، فرزند حجت الاسلام شیخ غلامحسین^۱ متولد ۱۲۹۹ جهرم. کارشناس فقه و مبانی حقوق اسلامی از دانشکده‌ی الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران به سال ۴۹ - ۱۳۴۸.

برخی اشتغالات ایشان: مدرس آموزش و پرورش فسا، جهرم و تهران، مدرس در دانشگاه آزاد اسلامی واحد کوار و سر دفتری ازدواج در شهرستان فسا. نامبرده طبع شعر داشته و در اشعار خویش تخلص «بیدار» را برگزیده بوده است. وی همچنین از اعضای انجمن ادبی باغ صائب تهران بوده است. مشار الیه، در تاریخ ۱۳۷۸/۷/۳۰ فوت نمودند و در شیراز دفن گردیدند.

اثر

کتابچه «نخستین جام یا بلای آدمیت»، ترجمه داستان «الکاس الاولی» از کتاب «النظرات»، اثر منفلوطی مصری به سال ۱۳۲۳، چاپ نور شیراز.

۱ حجت الاسلام شیخ غلامحسین شریعتی فسانی از روحانیونی بوده که در زمان آیت الله العظمی نجفی لاری جهرمی از زادگاه خود فسا به لار رفته و از آن حوزه بهره گرفته و مدتی ساکن لار و بعد، مدت‌ها ساکن جهرم بوده و در جهرم از جمله در مسجد گازران اقامه‌ی جماعت داشته. وی در فسا فوت نموده و همانجا مدفون می‌باشد.

- مقالات و اشعاری از ایشان در کتب مختلف و مجلات مکتب اسلام، رشد معلم، باغ صائب و سالنامه‌های فرهنگ و ورزش در جهرم، دانش و ورزش در جهرم و نوردانش و...، به چاپ رسیده است.

شایان ذکر است که یکی از نوادگان ایشان شعرهای شاعر را به صورت دیوان جمع‌آوری کرده که امیدواریم به زور طبع آراسته گردد.

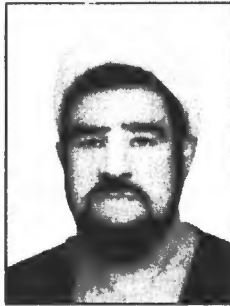


علی اکبر شعبانی فرد جهرمی

مهندس علی اکبر شعبانی فرد جهرمی، فرزند عوض، متولد ۱۳۳۷ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: کارشناسی مهندسی کشاورزی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم و کارشناس ارشد مدیریت صنعتی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران به سال ۱۳۷۶. از جمله اساتید ایشان دکتر حسن پور و دکتر عدالتیان را می‌توان نام برد. وی اکنون ساکن تهران بوده و از جمله سمت‌های ایشان مدیریت جهاد سازندگی شهرستان جهرم، بخشداری خفر، استاندار ایلام، مشاور وزیر نفت و مدیر طرح تأسیسات عسلویه، مدیر عامل شرکت‌های کشتیرانی ایزو ایکو واروندان بوده است.

اثر

«آسیب شناسی خودکشی»، به سال ۱۳۷۴، مؤسسه‌ی انتشارات چمن خرمشهر.



بهاء الدین شفیعی جهرمی

حجت الاسلام والمسلمین بهاء الدین (سهراب) شفیعی جهرمی، فرزند اسدالله، متولد ۱۳۱۸ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی تا پایان سطح در جهرم، شیراز و قم. از اساتید ایشان در جهرم حجج اسلام سید ابوالقاسم مهدوی^۱، محمد نمازی، عبدالعظیم فرهانی، و در شیراز حجت الاسلام والمسلمین مرحوم شیخ عبدالرسول کازرونی، آیات سید محمد حسینی، نجابت شیرازی و در قم آیات مشکینی و محمد فاضل لنگرودی را می‌توان نام برد.

نامبرده، سال‌هاست ساکن شیراز و امام جماعت حسینیّه جهرمی می‌باشد.

آثار

۱. «فاطمه بانوی جاوید»، به سال ۱۳۵۴، چاپخانه جهان نما.

۱. حجت الاسلام والمسلمین مرحوم حاج سید ابوالقاسم مهدوی، فرزند سید محمد باقر روضه خوان. از جمله اساتید ایشان حجت الاسلام والمسلمین سید محمد علی حسینی شریعتمداری و میرزا آقا ورعی اصطهباناتی بوده‌اند. وی از مؤسسين مدرسه غیر دولتی اسلامی جهرم به همراه حجت الاسلام حاج سید محمد احمدی بوده‌اند و از روحانیون جهرم بوده که در مدرسه علمیّه زمانیه هم تدریس می‌نمودند و در خطابه و سخنرانی تبخّر خاصی داشته‌اند و از اعضای اصلی کانون انجمن تبلیغات اسلامی جهرم بوده‌اند. نامبرده، دارای ذوق شعری بوده و دارای کتاب‌های ارزشمندی بوده‌اند که حقیر، یک قرآن نفیس خطی از کتابخانه‌ی ایشان مشاهده نمودم. وی در سال ۱۳۳۵ فوت نموده و در شاهزاده شاه شاهان مدفون می‌باشد.

۲. «تفسیر سوره فجر»، به سال ۱۳۶۲، انتشارات محمد هادی شیراز.^۱
۳. «جهرم و شخصیت‌های روحانی»، به سال ۱۳۸۰، انتشارات تخت جمشید شیراز.

اثر چاپ نشده

فضائل امیرالمؤمنین از منابع اهل سنت.

۱. این کتاب با تقریظ آیت‌الله مرحوم سید محمود علوی (از روحانیون فارس) به چاپ رسیده است.



اعظم الله شهابی

آقای اعظم الله شهابی (شهاب اعظم)، مشهور به پرفسور شهابی، فرزند علی^۱، متولد ۱۲۹۹ شیراز. زاده‌ی طائفه‌ی درازی عرب شیپانی، که مادر ایشان جهرمی بوده و آقای شهابی سال‌های جوانی و نوجوانی را در جهرم سپری کرده‌اند. وی دارای درجه‌ی پرفسوری افتخاری از انجمن بین المللی هنر و ادبیات فارسی لندن می‌باشد.

ایشان بازنشسته‌ی استانداری فارس هستند. و اکنون ساکن شیراز می‌باشند. نامبرده دارای ذوق شعری بوده و در اشعارش تخلص «شهابی»، را برگزیده‌اند.

آثار

۱. «گوهر ما»، مجموعه شعر به سال ۱۳۴۸، چاپ فولادوند شیراز^۲.

۲. «دو بیتی‌های عرفانی» مجموعه شعر، چاپ شیراز.

۱. مرحوم علی درازی، کلانترایل، طائفه‌ی درازی و ملقب به شهاب الدیوان بوده است.

۲. اعطای درجه‌ی پرفسوری افتخاری که بزرگترین جائزه‌ی ادبی انجمن بین المللی هنر و ادبیات فارسی لندن می‌باشد به خاطر نشر این کتاب بوده است.

فعالیت مطبوعاتی

مدیر روزنامه‌ی «شهاب اعظم» که به مدت ۸ سال منتشر می‌شده است.
شعرهایی از ایشان در کتاب «تاریخچه ایلات و عشایر عرب خمسه فارس» اثر
هوشنگ سهام‌پور آمده است.

منبع برخی مطالب

تاریخچه ایلات و عشایر عرب خمسه فارس صفحه ۱۵۷.

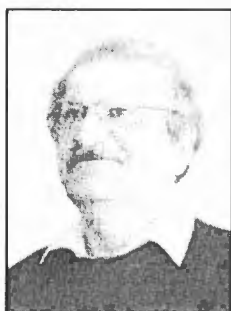


علی شهبازی

دکتر علی شهبازی، فرزند عباسعلی، متولد ۱۳۱۴ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: متوسطه و دانش سرای مقدماتی در جهرم و آبادان، کارشناسی و کارشناسی ارشد و دکترای فلسفه و حکمت اسلامی از دانشگاه الهیات دانشگاه تهران به سال ۱۳۵۶. از اساتید اصلی ایشان علامه مطهری، دکتر مفتاح، آیت الله الهی قمشه‌ای را می‌توان نام برد. برخی اشتغالات وی: دبیر آموزش و پرورش جهرم، معاونت اداری - مالی آموزش و پرورش استان فارس، مدیر کل آموزش و پرورش استان هرمزگان، اولین رئیس دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم و در دانشکده‌های مختلف دانشگاه شیراز و دانشگاه آزاد شیراز، فیروزآباد و تهران مرکز تدریس نموده‌اند.

آثار

۱. «دستور زبان فارسی نوین» به سال‌های ۱۳۵۰، ۱۳۶۳ و ۱۳۶۴، انتشارات افشار.
۲. «انشاء و نامه‌نگاری» یا راهنمای نویسندگی به سال‌های ۱۳۵۷ و ۱۳۶۳، انتشارات افشار.



ناصر صاحب جهرمی

پرفسور ناصر صاحب جهرمی، فرزند عباس، متولد ۱۳۲۱ جهرم. تحصیلات ابتدایی و دبیرستان را در مدارس دهبانی و خواجه نصیر گذراند و پس از آن، موفق به اخذ مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد ریاضی از دانشکده‌ی علوم دانشگاه تهران گردید و بعد با بورس تحصیلی به فرانسه رفته و در سال ۱۳۴۸ دکترای ریاضی را از دانشگاه پاریس اخذ نمود. از جمله اساتید ایشان دکتر وحدتی، دکتر وصال، دکتر آقاویل، دکتر افضل‌پور و دکتر ریاضی بوده‌اند.

دکتر صاحب از سال ۱۳۴۸ به مدت ۱۰ سال با عناوین استادیاری و دانشیاری در دانشگاه تهران تدریس نموده‌اند. وی به مدت سه سال در دانشگاه Edinburgh اسکاتلند، در رشته علوم کامپیوتر نظری، تحقیقات داشته‌اند و از سال ۱۳۶۲ به بعد در فرانسه ابتدا در مؤسسه‌ی تحقیقاتی INRIA در زمینه‌ی علوم کامپیوتر مشغول فعالیت و بعد در دانشگاه اورسای پاریس تدریس و تاکنون در دانشگاه Bordeaux فرانسه در رشته‌ی علوم کامپیوتر نظری، تدریس می‌نماید و ساکن Bordeaux فرانسه می‌باشند.

آثار

۱. «جبر» به سال ۱۳۴۸، انتشارات دانشگاه تهران.^۱

۱. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و چند تن از اساتید دانشگاه تهران می‌باشد.

۲. ترجمه‌ی کتاب «آمار»، تألیف فوکس. فورژو، به سال ۱۳۵۰، انتشارات دانشگاه تهران^۱.

۳. ترجمه‌ی سه کتاب «آنالیز» از زبان فرانسه، به سال ۱۳۵۳، دانشگاه تهران^۲.
مقالات دکتر صاحب:

ایشان مقالات زیادی به زبان‌های مختلف تألیف نموده‌اند که در مجلات خارجی

چاپ گردیده است که به برخی از آنها اشاره می‌شود:

1. METIVIER-Y., SAHEB-N. ZEMMARI-A., analysis of a randomized rendezvous algorithm, In formation and computation, 2003.
2. Metivier y., saheb-n., zemmari a., randomized local elections, information processing letters, 2002.
3. M.ALVAREZ-MANILIA and A.EDALAT and N.SAHEB, An extension result for continuous valuations, journal of london mathematical society, 2000.
4. N.SAHEB et A.Zemmari, Methods for computing the concurrency Degree of commutation monoids (source), laBRI, univer site Bbrdeaux, 1999.

۱. ترجمه‌ی این کتاب، با همکاری آقای مهدی کامبوزیا صورت گرفته است.

۲. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و چند تن از اساتید دانشگاه تهران می‌باشد.

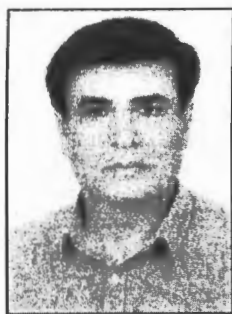


اکبر صادقی

حجت الاسلام والمسلمین اکبر صادقی، فرزند علی محمد، متولد ۱۳۳۵ جهرم. تحصیلات ابتدایی و دبیرستان را در جهرم طی کرده و دارای تحصیلات حوزوی در نجف اشرف و قم می‌باشد. از جمله اساتید ایشان در قم به آیات عظام مکارم شیرازی و فاضل لنکرانی می‌توان اشاره نمود که نامبرده از این دو مرجع تقلید مفتخر به اجازه‌ی اخذ وجوهات می‌باشند. مشارالیه پس از اتمام تحصیلات حوزوی، مدتی ساکن جهرم و سالیانی ساکن قم بوده و چند سال است که ساکن شیخ‌نشین بحرین و در آنجا مشغول تبلیغ می‌باشند.

آثار

۱. کتابچه‌ی «ارتباط با ارواح» درباره‌ی زیارت اموات، مشتمل بر احادیث ائمه‌ی اطهار علیهم السلام، چاپ قم.
۲. «دو ریشه‌ی فساد، غیبت و دروغ»، به سال ۱۳۷۵، انتشارات مجمع احیاء فرهنگ اسلامی قم.
۳. «پاسدار خون شهیدان، امام سجاد علیه السلام» به سال ۱۳۷۹، انتشارات سلسبیل قم.



حمید صادقی

دکتر حمید صادقی، فرزند ایاز، متولد ۱۳۴۶ جهرم. مراحل تحصیل ایشان: دیپلم علوم تجربی در دبیرستان اسلامی جهرم به سال ۱۳۶۵، کارشناسی زیست شناسی از دانشگاه شیراز به سال ۱۳۶۹، کارشناسی ارشد زیست شناسی شاخه‌ی علوم گیاهی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۴ و دکترای زیست شناسی از دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات تهران به سال ۱۳۸۳. از جمله اساتید نامبرده دکتر بهمن خلدبرین و دکتر حسن ابرهیم‌زاده بوده‌اند. وی ساکن جهرم و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد واحد جهرم می‌باشد.

اثر

«گیاه شناسی عملی، تشریح، دستور کار آزمایشگاه»، به سال ۱۳۸۳، انتشارات سینارایانه جهرم^۱.

– مقاله‌ای از دکتر صادقی تحت عنوان «بررسی مقدماتی رزین‌ها در کاج تهران و کاج سیاه»، در مجله‌ی علوم کشاورزی و منابع طبیعی، سال چهارم شماره‌ی چهارم به سال ۱۳۷۶ درج شده است.

۱. همکاران ایشان در تألیف این کتاب دکتر بهزاد کاویانی و مهندس امیرحسین دارابی بوده‌اند.



ناهید صادقی

دکتر ناهید صادقی، فرزند عزت الله، متولد ۱۳۴۶ جهرم دارای مدرک دکترای دندانپزشکی از دانشکده‌ی دندانپزشکی دانشگاه شیراز به سال ۱۳۷۲. از جمله اساتید ایشان به دکتر پاکشیر و دکتر علی اصغر علوی می‌توان اشاره نمود. وی ساکن جهرم بوده و مشغول خدمت و مداوای همشهریان می‌باشند.

اثر

«بیت الحرم عشق» نکات خواندنی برای زائران حج عمره، به سال ۱۳۸۰، انتشارات مهر ناهید.

- از جمله فعالیت‌های فرهنگی نامبرده، سرمایه‌گذاری و مجری طرح در ساخت فیلم سینمایی «ترانه‌ی بلند شب» به سال ۱۳۸۰ می‌باشد.



محمد حسن صادقی مقدم

دکتر محمد حسن (هوشنگ) صادقی مقدم (صادقی نقد علی)، فرزند محمد علی، متولد ۱۳۳۷ جهرم. دکترای حقوق خصوصی از دانشگاه تربیت مدرس تهران به سال ۱۳۷۳، از اساتید اصلی ایشان دکتر سید مصطفی محقق داماد، دکتر سید حسین صفایی، دکتر ابوالقاسم گرجی را می‌توان نام برد. وی ساکن تهران و عضو هیئت علمی دانشکده‌ی علوم قضایی و خدمات اداری تهران و مدرس سایر دانشکده‌های حقوق می‌باشند.

اثر

«تغییر در شرایط قرار داد» به سال ۱۳۷۹، انتشارات دادگستر تهران^۱.

از جمله مقالات چاپ شده

مقاله‌ی نظریه‌ی «تغییر اوضاع و احوال در فقه و حقوق ایران»، درج در مجله‌ی دیدگاه‌های حقوقی دانشکده‌ی علوم قضایی شماره‌ی ۱۷ به سال ۱۳۷۹.

۱. این کتاب، با دیباچه دکتر سید حسین صفائی استاد و رئیس مؤسسه‌ی حقوق تطبیقی دانشگاه تهران به چاپ رسیده است.



ملیحه صحرائیان

خانم ملیحه صحرائیان، فرزند ابراهیم صحرائیان جهرمی، متولد ۱۳۴۵ شیراز. تحصیلات دبیرستانی خود را در جهرم به اتمام رسانید و اکنون دانشجوی دانشگاه جامع علمی - کاربردی شهید دستغیب شیراز و ساکن اصفهان می‌باشند. برخی فعالیت‌های فرهنگی وی بدین شرح است: همکاری در رادیو جهرم (۶۳ - ۱۳۶۰)، همکاری با اداره‌ی ارشاد و عضو انجمن قلم جهرم (۷۷ - ۱۳۷۵)، فعالیت در اردوگاه مهاجرین عراقی جهرم.

آثار

۱. «ماجرا» داستان، به سال ۱۳۷۸، انتشارات قلم فرزندگان شیراز.
۲. «رهایی عشق» داستان، به سال ۱۳۸۱، انتشارات شهید عبدالرضا مصلی نژاد جهرم.



سید مهدی صحرائیان

پرفسور سید مهدی صحرائیان، فرزند سید احمد صحرائیان جهرمی، متولد ۱۳۲۵ شیراز. دکترای اقتصاد و علوم سیاسی از دانشگاه لئوپلدینو فرانسیسکای اینسبروک اتریش، به سال ۱۹۷۱ میلادی (به سن ۲۴ سالگی) و به دنبال آن تحقیقات علمی خود را در دانشگاه‌های آلمان، کمبریج انگلستان و آکادمی علوم نیویورک ادامه داد و بالاترین درجه‌ی تخصصی در برنامه‌ریزی اقتصادی، برنامه‌ریزی‌های صنعتی و مدیریت کلان در سطح بین‌المللی را به خود اختصاص داد.

اساتید برجسته‌ی ایشان در زمان تحصیل پرفسور آندره، پرفسور هاینریش کیپ و پرفسور ارنست کلب بوده‌اند.

در سال ۷۲ - ۱۳۷۱ ش، مؤسسه‌ی us-registry's in leading american executives وی را به عنوان یکی از چهار هزار تن رهبران اقتصاد و مدیریت انتخاب کرد و شرح حالش را در کتاب who is who? منتشر ساخت.

دکتر صحرائیان، عضو برجسته‌ی انجمن اقتصاددانان آمریکا، عضو اتحادیه‌ی صنعتی nomda آمریکا و عضو هیئت مؤسس انجمن اقتصاددانان ایران است و به دریافت دو لوح افتخار، از آکادمی یو. اس. ریجستری و انجمن اقتصاددانان آمریکا، نائل شده و دارای سابقه‌ی طولانی تدریس در دانشگاه‌های داخل و خارج از کشور می‌باشد و عضو

برجسته‌ی انستیتوی تحقیقاتی IRCA و ECC اروپا و صاحب کرسی در مرکز مطالعات اقتصادی سیاسی MEP شاخه‌ی یوسی ال آ است.

نامبرده مؤلف «دکترین تولید گرایی»^۱ و از نخستین پایه گذاران جمعیت تولیدگرایان ایران است و اکنون، مسئولیت کمیته‌ی پژوهشی و طرح و برنامه‌های مطالعات اقتصادی و همچنین سرپرستی شاخه‌ی نخبگان جوان این جمعیت را بر عهده دارد. ایشان اقتصاددان برتر خاورمیانه می‌باشد و در سال ۲۰۰۲ (۱۳۸۰ش)، اکونومیست کاونسیل آکادمی علوم نیویورک در همایش دوسالانه خود، دکتر صحرائیان را به عنوان اقتصاددان برتر سال ۲۰۰۲ - ۲۰۰۱، انتخاب نموده و جایزه‌ی اول کاونسیل را به خاطر ارائه‌ی بهترین تئوری در ماهیت فلسفی صنایع کوچک به وی اعطاء کرده است. که اولین مرتبه است یک اقتصاددان ایرانی برنده‌ی این جایزه می‌شود.

تجارب علمی استاد در عرصه‌ی مدیریت صنعتی و توسعه صنعتی:

۱. سال ۵۶ - ۱۳۵۳، مدیر عامل کارخانه‌ی نانشهر کرج.

۲. سال ۸۲ - ۱۹۸۰ (۶۱ - ۱۳۵۹ش) قائم مقام کمپانی ECC.

۳. سال ۹۴ - ۱۹۸۳ (۱۳۷۳ - ۱۳۶۲ش) قائم مقام کمپانی Adler RGga.L آمریکا.

پرفسور صحرائیان دارای بیش از ۵۰۰ مصاحبه و مقاله در موضوعات مختلف اقتصادی می‌باشد که در روزنامه‌ها و مجلات و رسانه‌های داخلی و خارجی چاپ و منتشر شده است که نگارنده، برخی از آنها را در اختیار دارد. گفتنی است پروفیسور، ریاست چندین پروژه‌ی تحقیقاتی کاربردی را برعهده داشته‌اند.

۱. دکترین اقتصاد دیپلیم (آمریکا ۱۹۸۶ (۱۳۶۵ش) و دکترین تولید گرایی (تهران ۱۳۷۸).

آثار

۱. I. Krieg in der Islamischen volkerrecht universitat Innsbruck, osterreich, univ - press, 1970¹
کتاب «جنگ در حقوق بین الملل اسلامی» به زبان آلمانی، به سال ۱۹۷۰ میلادی (۱۳۴۸ شمسی).
۲. «اقتصاد کشاورزی» به سال ۱۳۵۲.
۳. «روابط انسانی در مدیریت اسلامی»، به سال ۱۳۵۳.
۴. «اقتصاد جنوب شرق» به سال ۱۹۷۱ میلادی (۱۳۴۹ شمسی).
۵. «فلسفه‌ی اقتصاد دیپلیزم یا حاکمیت قدرت خرید بر خط تولید»، به سال ۱۹۸۵ میلادی (۱۳۶۴ شمسی).
۶. «چگونه می‌توان تورم را با پترودلار مهار نمود» به سال ۱۹۸۲ میلادی (۱۳۶۱ شمسی).
۷. «سوئیس، بزرگترین مرکز تطهیر پول در جهان» به انگلیسی در سال ۱۹۸۶ میلادی (۱۳۶۶ شمسی) و به فارسی در سال ۱۳۸۱، انتشارات معارف تهران.
۸. «تاریخ تکامل اقتصاد ایران» به سال ۱۳۷۷ شمسی.
۹. «تولید گرایی» راهی که مجلس ششم در پیش رو دارد، به سال ۱۳۷۸، انتشارات معارف تهران.
۱۰. «راه نوین توسعه‌ی سبز»، طرحی در بازسازی ساختار اقتصاد ایران به مجلس دوره‌ی ششم به سال ۱۳۷۹، انتشارات معارف تهران.
۱۱. «انجمن سازی سطح اشتغال صنعتی و اشتغال زایی» طرح‌های ده گانه اصلاحات اقتصادی، به سال ۱۳۷۹، انتشارات معارف تهران.

۱. این کتاب، زیر نظر اساتید مؤلف، پروفیسور هایندیش کیپ و پروفیسور ارنست کلب به رشته تحریر در آمده است.

۱۲. «ساماندهی صنایع کوچک» طرحی در بازسازی ساختار اقتصاد ایران، چاپ اول به سال ۱۳۷۹ انتشارات سوگند تهران، چاپ دوم ۱۳۸۰ انتشارات معارف تهران. این کتاب، جایزه‌ی آکادمی علوم نیویورک را از آن خود ساخته است.
۱۳. «تطهیر پول در اقتصاد زیرزمینی سازمان ملل و قوه‌ی قضائیه»، به سال ۱۳۸۰، انتشارات تهران.
۱۴. «اقتصاد توسعه و استراتژی توسعه‌ی صنعتی، از دیدگاه دکترین تولیدگرایی»، به سال ۱۳۸۰، انتشارات معارف تهران.
۱۵. «کارنامه‌ی اقتصادی سید محمد خاتمی»، به سال ۱۳۸۰، انتشارات معارف تهران.
۱۶. «کارنامه‌ی اقتصاد نفت و گاز خاتمی»، دوره‌ی اول ریاست جمهوری ۷۸-۱۳۷۶، به سال ۱۳۸۰، انتشارات معارف تهران^۱.

منبع برخی مطالب

روزنامه‌ی نیم نگاه شماره‌ی ۱۴۰۹ صفحه‌ی ۱۵ به تاریخ ۱۳۸۱/۶/۲ و بروشور کنگره‌ی بین المللی پولشویی شیراز اسفند ماه ۱۳۸۱ صفحه‌ی ۱۲.



۱. شایان ذکر است برادر دکتر صحرانیان، آقای مهندس سید محمد حسن صحرانیان (متولد ۱۳۳۷ در شیراز و ساکن شیراز) کتاب‌های «سفرنامه عشق - سفرنامه حج» و «عبور از مرز تاریخ - سفرنامه آلمان» را در سال ۱۳۷۶، در انتشارات نوید شیراز چاپ نموده‌اند.



حسینعلی صداقت

مرحوم حسینعلی صداقت (صداقت عرب)، فرزند قربانعلی، متولد ۱۲۸۴، از عشایر جهرم و از طایفه‌ی نقد علی عرب‌های مهاجرنشین فارس. تحصیلات را تا ششم ابتدایی، نزد محمد صدر الشریعه و شیخ محمد حسن مهدوی آموخته است. وی دارای ذوق شعری با تخلص صداقت بوده است.

ایشان مدتی معلم بوده و مدت‌ها، ساکن جهرم و با علماء و روحانیون شهر و منطقه، روابط خوبی داشته. سرانجام در سال ۱۳۶۱، به رحمت ایزدی پیوست و در روستای کفه دهک از توابع خرامه‌ی فارس مدفون گردید.

آثار

۱. «آثار خمسه‌ی صداقت» دیوان شعر، به سال ۱۳۳۴ در شیراز.
۲. «کلیات شعر صداقت عرب» که به احتمال زیاد چاپ نگردیده است.^۱

منبع برخی مطالب

«آثار خمسه صداقت» صفحه‌ی ۳ و پایان نامه‌ی «شعر عشایر فارس و معرفی یک شاعر عشایر».

۱. آقای محمد جواد صادقی نقد علی، پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد خود را در سال ۱۳۷۹ در رشته‌ی زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه آزاد واحد فسا، با عنوان «شعر عشایر فارس و معرفی یک شاعر عشایر»، به شرح حال مرحوم صداقت پرداخته است.



احمد ضابطی جهرمی

دکتر احمد ضابطی جهرمی، فرزند نصرالله، متولد ۱۳۳۰ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان، پس از اخذ دیپلم طبیعی به سال ۱۳۴۹ در جهرم، بدین شرح است: مقطع کارشناسی در دانشکده‌ی هنرهای دراماتیک تهران به سال ۱۳۵۴، مقطع کارشناسی ارشد، در رشته‌ی پژوهشی هنر از دانشگاه هنر به سال ۱۳۷۱، دوره‌ی متدولوژی تدریس از دانشگاه NTU استرالیا و انیستیتوی اتحادیه‌ی رادیو، تلویزیون‌های آسیا و اقیانوسیه، کالج AIBD مالزی به سال ۱۳۷۳ و دکترای پژوهش هنر، از دانشگاه هنر به سال ۱۳۷۶. نامبرده اکنون عضو هیئت علمی دانشکده‌ی صدا و سیما و استاد در رشته‌ی سینما و تلویزیون می‌باشند.

آثار

۱. «سینما و موسیقی بر اساس تئوری ایزنشتاین». چاپ اول و دوم به سال ۱۳۵۶، انتشارات احیاء تبریز و انتشارات ابن سینا تهران.
۲. ترجمه‌ی کتاب «موج نو در سینمای شوروی (۱۹۷۵-۱۹۵۵)»، اثر جین ورونسکایا به سال ۱۳۵۸، انتشارات رزم تهران.
۳. ترجمه‌ی فیلمنامه‌ی «رزمنا و پوتمکین» به سال ۱۳۵۸، انتشارات ستاره تهران.

۴. ترجمه‌ی فیلمنامه‌ی «اکبر» اثر سرگئی ایزنشتاین به سال ۱۳۵۹، انتشارات پیک ایران تهران.
۵. ترجمه‌ی فیلمنامه‌های دهقانی «زمین» اثر الکساندر داورنکو به سال ۱۳۵۹، انتشارات بیگوند تهران.
۶. ترجمه‌ی و تألیف کتاب «تأثیر متقابل سینمای کلاسیک شوروی و آمریکا و یک فیلمنامه‌ی حماسی»، اثر سرگئی ایزنشتاین و پتر دارت به سال ۱۳۶۰، انتشارات پارت پیمان تهران.
۷. ترجمه و تألیف کتاب «پژوهشی در تاریخ سینمای صامت» به سال ۱۳۶۰، انتشارات گستره تهران.
۸. ترجمه‌ی کتاب «سینمای کشورهای جهان سوم»، جلد اول سینمای شیلی، اثر مایکل چانن به سال ۱۳۶۱، انتشارات بیگوند تهران.
۹. تألیف و ترجمه‌ی کتاب «سینمای کشورهای جهان سوم»، جلد دوم سینمای نوین آمریکای لاتین به سال ۱۳۶۲، انتشارات بیگوند تهران.
۱۰. ترجمه و تألیف کتاب «منتخب طرح‌ها و طراحی‌ها برای سینما و تئاتر»، اثر اس. ام. ایزنشتین به سال ۱۳۶۴، انتشارات عکس معاصر تهران^۱.
۱۱. تألیف کتاب «سینمای نوین مجارستان، ۱۹۵۰ تا ۱۹۸۰»، به سال ۱۳۶۵، انتشارات عکس معاصر تهران.
۱۲. ترجمه‌ی کتاب «سینمای کشورهای جهان سوم» جلد سوم سینمای الجزایر، اثر هلاسلمان، گی هنه بل و علی موکی به سال ۱۳۶۶، انتشارات عکس معاصر تهران.

۱. همکار ایشان در ترجمه‌ی این کتاب، آقای امین کوشیار بوده‌اند.

۱۳. ترجمه‌ی کتاب «سینمای مستند رومن - تصویر جنگ، انقلاب و حماسه»، اثر کنستانتین اسلاوین به سال ۱۳۶۶، انتشارات عکس معاصر تهران.
۱۴. ترجمه‌ی فیلمنامه‌ی «مادر» به سال ۱۳۶۷، انتشارات عکس معاصر تهران.
۱۵. ترجمه‌ی کتاب «نگارش فیلم‌نامه‌ی داستانی»، اثر سرگئی ایزنشتین به سال ۱۳۶۸، انتشارات عکس معاصر تهران.^۱
۱۶. تألیف کتاب «سینمای الکساندر داورنکو» به سال ۱۳۷۲، انتشارات کتاب مهناز تهران.
۱۷. تألیف کتاب «سینما و ساختار تصاویر شعری در شاهنامه» به سال ۱۳۷۸، انتشارات کتاب فردا تهران، توسط معاونت پژوهشی آموزش وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۱۸. ترجمه‌ی کتاب «تاریخ سینمای مستند» اثر بارنو اریک، به سال ۱۳۸۰، انتشارات سروش تهران (کانون اندیشه پژوهش‌های سیما).
۱۹. «نمایش، آشنایی با هنرهای نمایشی»، از کتب درسی رشته هنر مقطع پیش دانشگاهی به سال ۱۳۸۱، انتشارات سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، انتشارات مدرسه‌ی برهان.^۲
- گفتنی است مقالات بسیاری از ایشان در مجلات علمی و هنری به چاپ رسیده است.

فعالیت‌های سینمایی

۱. فیلم‌های کوتاه، به نام‌های: «بازگشت» به سال ۱۳۵۱، «کارها و روزها» به سال

۱. همکار ایشان در ترجمه‌ی این کتاب، آقای مسعود مدنی بوده‌اند.

۲. همکاران ایشان در تألیف این کتاب آقایان جواد تسلیمی و مهدی رحیمیان بوده‌اند.

۱۳۵۲، مستند «مالیخولیای تصویری» به سال ۱۳۵۲، «تم و واریاسیون» به سال ۱۳۵۳، «مهاجرت شبانه» به سال ۱۳۵۴.

به خاطر کارگردانی فیلم «مهاجرت شبانه» مفتخر به دریافت جایزه‌ی پیکره‌ی زرین شیوا، از جشنواره‌ی فیلم‌های دانشجویی دهلی نو به سال ۱۳۵۵، گردیده است.

۲. تدوین گر و فیلمبردار فیلم «مرگ دریا» به سال ۱۳۵۴.

۳. کارگردانی و نویسندگی مجموعه‌ی فیلم‌های کوتاه داستانی به نام «آقای ترافیک»، تولید سازمان حمل و نقل و ترافیک تهران به سال ۱۳۶۵.

۴. تدوین (مونتاژ) فیلم بلند مستند، به نام «تاراز» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی فرهاد ورهرام به سال ۱۳۶۶.

۵. کارگردانی و تدوین مجموعه‌ی مستند هفت قسمتی، به نام «چتر سبز» - نخل جهرم، درباره‌ی چرخه‌ی زندگی درخت نخل در جهرم - تولید شبکه‌ی ۲ سیما به سال ۱۳۶۶. ۶۷.

به خاطر کارگردانی قسمت دوم این مجموعه‌ی مستند، به نام «نخل و یادگارهای معماری» در سال ۱۳۶۹ مفتخر به دریافت مدال طلا و جایزه‌ی ویژه‌ی هیئت داوران از جشنواره‌ی بین‌المللی لوزان در سوئیس گردیده است. و همچنین به خاطر کارگردانی قسمت اول این مجموعه‌ی مستند به نام «نخل درخت زندگی» در سال ۱۳۷۰، مفتخر به دریافت تندیس زرین و جایزه‌ی ویژه‌ی هیئت داوران، از جشنواره‌ی ABU توکیو گردیده است.

۱. این فیلم مستند از آثار تحقیقی و پژوهشی آقای علی اصغر ضابطی جهرمی بوده که توسط برادر ایشان دکتر احمد ضابطی به صورت فیلم تهیه شده است.

۶. کارگردانی و تدوین مجموعه‌ی مستند هفت قسمتی به نام «کشتی کویر»^۱، درباره‌ی نقش شتر در توسعه‌ی تمدن بشری - تولید شبکه‌ی ۲ سیما به سال ۶۸ - ۱۳۶۶.
۷. تدوین فیلم بلند و مستند «سرود زمین - گاز از استخراج تا مصرف»، به کارگردانی ابوالحسن قاسمی، تولید شبکه‌ی ۱ سیما.
۸. تدوین فیلم کوتاه «رابطه»، به کارگردانی احمد رضا گرشاسبی، به سال ۱۳۶۷.
- به خاطر کارگردانی این مجموعه، مفتخر به دریافت جایزه‌ی بهترین کارگردان، از نخستین جشنواره‌ی تولیدات تلویزیونی ایران، به سال ۱۳۷۴ گردیده است.
۹. کارگردانی و نویسندگی مجموعه‌ی مستند چهار قسمتی به نام «موسیقی فولکور شمال ایران»، تولید مؤسسه‌ی رسانه‌های ایران، ویدیویی، به سال ۱۳۷۳.
- به خاطر این اثر مفتخر به دریافت بهترین مونتاژ و صداگذاری، از بخش بین المللی جشنواره‌ی سوره‌ی اصفهان به سال ۱۳۷۴ گردیده است.
- همچنین به خاطر این اثر، موفق به دریافت دیپلم افتخار و تندیس ویژه‌ی نخستین جشنواره‌ی فیلم‌های مستند ایران‌شناسی در کیش، به سال ۱۳۷۶ گردیده است.
۱۰. کارگردانی فیلم مستند، به نام «ایران در یک نگاه کوتاه»، تولید امور بین الملل سیما، ویدیویی، به سال ۱۳۷۷.
۱۱. کارگردانی و نویسندگی فیلم مستند، «گور اصیل ایرانی» تولید سیما فیلم، ویدیویی، به سال ۱۳۷۷.
۱۲. کارگردانی فیلم مستند، «قهرمانی» تولید امور بین الملل سیما، ویدیویی، به سال ۱۳۷۷.

۱. این فیلم مستند و مجموعه‌ی خط انقراض (انقراض ببر مازندران) از آثار تحقیقی و پژوهشی آقای علی اصغر ضابطی جهرمی بوده که توسط برادر ایشان دکتر احمد ضابطی به صورت فیلم تهیه شده است.

به خاطر کارگردانی این فیلم، موفق به دریافت جایزه‌ی پالادین نقره «پیکره قهرمان حماسی» و نشان کمیته‌ی ملی المپیک ایتالیا از بیست و سومین دوره‌ی جشنواره‌ی بین‌المللی فیلم‌های مستند ورزشی، پالموی ایتالیا به سال ۱۳۷۸ گردیده است. همچنین به خاطر این اثر، مفتخر به دریافت جایزه‌ی نخل زرین و نشان ویژه‌ی نخستین جشنواره فیلم‌های برگزیده سینمایی مستند ایران، در بهم به سال ۱۳۸۱ گردیده است.

۱۳. تدوین (مونتاژ) فیلم‌های بلند سینمایی: «باد سرخ» به کارگردانی جمشید ملک‌پور به سال ۱۳۶۹، «روزنه» و «شب دهم» به کارگردانی جمال شورجه به سال‌های ۱۳۷۰ و ۱۳۷۱، «راز کوكب» به کارگردانی کاظم معصومی به سال ۱۳۷۱، «ارثیه» به کارگردانی کاظم بلوچی به سال ۱۳۷۳، «نان و کوچه» به کارگردانی کاظم بلوچی به سال ۱۳۷۴.



علی اصغر ضابطی جهرمی

آقای علی اصغر ضابطی جهرمی، فرزند نصرالله، متولد ۱۳۳۲ جهرم مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم علوم طبیعی در دبیرستان خواجه نصیر جهرم به سال ۱۳۵۱، کارشناسی از دانشگاه پلیس تهران (علوم انتظامی) به سال ۱۳۵۴ و کارشناسی ارشد جامعه شناسی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۵۹. از جمله اساتید وی دکتر روح الامینی و دکتر غلامحسین صدیق را می‌توان نام برد. نامبرده سال‌هاست ساکن تهران و سرهنگ بازنشسته‌ی نیروی انتظامی می‌باشد. از جمله سمت‌های ایشان رئیس اداره اقامت اتباع اروپایی و امریکایی بوده و از سال ۱۳۷۴ تاکنون مدرس دانشگاه علوم انتظامی هستند.

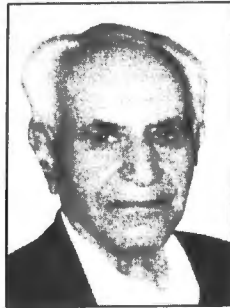
اثر

«واژه نامه‌ی علوم پلیسی»، فارسی - انگلیسی و انگلیسی - فارسی به سال ۱۳۷۰، انتشارات مرکز اسناد و مدارک علمی تهران^۱.

فعالیت‌های مطبوعاتی

۱. سردبیر مجله «هشدار پلیس» شهربانی تهران سال ۶۰ - ۱۳۵۹.
۲. مدیریت شش شماره ماهنامه‌ی «دانشگاه علوم انتظامی» به سال ۱۳۷۵.

۱. همکارانشان در این اثر، آقایان مهدی ریخته‌گر، منصور مالکیان، سید هادی حریره، نصرالله میر بشیری، امیر حسین وکیل گیلانی و طاهره حسینی بوده‌اند. شایان ذکر است این کتاب نخستین واژه نامه‌ی علوم پلیسی می‌باشد.



جلال طوفان

آقای جلال طوفان، فرزند میرزا ابوطالب^۱ متولد ۱۲۹۸ جهرم. پس از پایان تحصیلات ابتدایی و متوسطه در شیراز، دانش‌سرای مقدماتی شیراز را در سال ۱۳۱۵ به پایان برده و در سال ۱۳۲۹ از دانش‌سرای عالی تهران موفق به اخذ لیسانس در رشته‌ی زبان فرانسه گردیده است. از جمله اساتید ایشان در این دوران‌ها آقایان تربتی، فیلسوف، دکتر سعادت، دکتر معین، مادام پاکروان و مادام رهایی را می‌توان نام برد. وی در سال ۱۳۱۵ به عنوان اولین آموزگار با مدرک دیپلم، به اداره‌ی فرهنگ جهرم آمده و پس از اخذ لیسانس، به سمت مدیریت اولین دانش‌سرای مقدماتی جهرم و رئیس دبیرستان خواجه نصیر منصوب گردید. در ضمن، ایشان مدتی سرپرستی و مجری برنامه‌ی کارگران در رادیو شیراز را عهده دار بوده است.

قابل ذکر است که این محقق از جوانی، علاقه وافری به زادگاه خود داشته و از همان زمان تحقیقاتی درباره‌ی جهرم داشته، چنانچه در سال ۱۳۱۷ وزیر فرهنگ وقت، به

۱. مرحوم میرزا ابوطالب طوفان، متوفی ۱۳۵۷ جهرم، فرزند شیخ حسن وی در جوانی سال‌ها در بمبئی و شهر لار به شغل تجارت اشتغال داشته. ایشان طبع شعر داشته و تخلص او «طوفان» بوده است. و از اعضای اولیه انجمن ادبی هنر جهرم نیز بوده و با آقای علی ابلاغ در نشر روزنامه‌ی ابلاغ همکاری داشته است. اشعاری از ایشان در کتاب‌های «شهرستان جهرم» صفحه‌ی ۱۸۳، «بزرگان جهرم» صفحه‌ی ۲۷۹ و «نام آوران» صفحه‌ی ۳۶ درج شده است.

دلیل تحقیقاتی که درباره‌ی جهرم داشته‌اند مدال درجه‌ی یک علمی را به ایشان اهداء کرده‌اند. وی در حدود نیم قرن پیش، اولین شخصی بوده که تحقیقات خود را درباره‌ی جهرم به چاپ رسانده است و قبل از آن دست به انتشار روزنامه، در جهرم زده است. نامبرده اکنون هم، مشغول تحقیق و ترجمه و ساکن جهرم و شیراز می باشند. شایان ذکر است در تاریخ ۱۳۸۳/۷/۱۶، همزمان با روز جهانی معلم، مراسم بزرگداشتی از مشارالیه در دبیرستان خواجه نصیر جهرم برگزار شد.

فعالیت‌های مطبوعاتی

۱. صاحب امتیاز روزنامه‌ی «طوفان جنوب»، که هفتگی در جهرم منتشر می‌شده، از تاریخ ۱۳۳۱/۵/۲۱ تا ۱۳۳۲/۶/۱، در مجموع ۳۵ شماره منتشر شده که علت تعطیلی آن، حوادث بعد از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ به نظر می‌رسد. صفحه اول یک نسخه از این روزنامه در بخش تصاویر آورده شده است.^۱
۲. عضو هیئت تحریریه‌ی نشریه‌ی آمار، فعالیت‌های سال ۱۳۴۳-۴۴، اداره‌ی آموزش و پرورش شهرستان جهرم بوده است.

آثار

۱. «شهرستان جهرم»، شامل کلیه‌ی اطلاعات جغرافیایی، تاریخی، اقتصادی، اجتماعی و فولکلوری جهرم و توابع آن، چاپ اول به سال ۱۳۳۶ چاپخانه نور شیراز، چاپ دوم به سال ۱۳۵۱ چاپ موسوی شیراز، چاپ سوم به سال ۱۳۸۱ انتشارات کوشا مهر شیراز.

۱. صفحه‌ای از روزنامه‌ی طوفان جنوب، متفاوت از آنچه در بخش تصاویر آورده شده در پایگاه اینترنتی www.Jahrom.org موجود است.

قابل ذکر است که این کتاب، اولین کتابی است که درباره‌ی جهرم چاپ شده است و منبع بسیار خوبی برای شناخت جهرم می‌باشد.

۲. ترجمه‌ی کتاب به نام «کشت مرکبات» درباره‌ی پرتقال، از زبان فرانسه، تألیف هنری ربور، به سال ۱۳۴۷، چاپخانه‌ی محمدی شیراز.

۳. ترجمه‌ی کتابچه‌ای به نام «امپراطور و گربه‌اش»، مخصوص کودکان، به سال ۱۳۷۹ نشر ایما شیراز.

۴. ترجمه‌ی کتابچه‌ای به نام «سه احمق»، مخصوص کودکان، به سال ۱۳۷۹، نشر ایما شیراز.

۵. ترجمه‌ی کتابچه‌ای به نام «نی لبک سحر آمیز»، مخصوص کودکان، به سال ۱۳۷۹، نشر ایما شیراز.

۶. ترجمه‌ی کتابچه‌ای به نام «خرگوش دانا»، مخصوص کودکان، به سال ۱۳۷۹، نشر ایما شیراز.

نویسنده‌ی این چهار کتابچه «کوگلر. دمینیگ» Kugler, Dominique می‌باشد.

۷. ترجمه‌ی کتابی به نام «بازگشتگان از این دنیا»، به سال ۱۳۸۱، انتشارات کوشا مهر شیراز.

این کتاب، متن سخنرانی‌های خانم دکتر «الیزابت روس» بوده است.

۸. «تاریخ اجتماعی جهرم در قرون گذشته»، به سال ۱۳۸۱، انتشارات کوشا مهر شیراز.

آثار چاپ نشده

۱. خاطرات و تاریخچه‌ای از فرهنگ جهرم.

۲. ترجمه‌ی کتابی به نام «سپیریتسم یا مکالمه با ارواح».

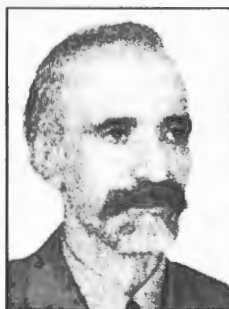
۳. ترجمه‌ی کتابی به نام «زیباترین افسانه‌های دنیا».
۴. ترجمه‌ی کتابی به نام «افسانه و داستان‌های مراکشی».
۵. ترجمه‌ی کتابی به نام «زبان و نشانه‌ها».
۶. کودتای بیست و هشت مرداد و خانه به دوشی‌های من.

از جمله مقالاتی که درباره‌ی جهرم نگاشته‌اند:

۱. مقاله‌ی «تاریخچه‌ی فرهنگ جهرم» و مقاله‌ی مفصل «شهرستان جهرم» و... در سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم، به سال ۱۳۲۹.
۲. مقاله‌ای تحت عنوان «تاریخچه‌ی فرهنگ جهرم»، در سالنامه‌ی آمار، فعالیت‌های اداره‌ی آموزش و پرورش شهرستان جهرم، به سال ۴۴-۱۳۴۳.

منبع برخی مطالب

بزرگان جهرم صفحه‌ی ۷۵، تاریخ اجتماعی جهرم در قرون گذشته.



مسعود طوفان

آقای مسعود طوفان، فرزند جلال، متولد ۱۳۳۱ جهرم. دارای تحصیلات در رشته معماری دانشگاه منچستر انگلستان. سال‌ها ساکن شیراز بوده و در مرکز نشر دانشگاه شیراز عهده دار ویراستاری و واژه نامه نویسی بوده‌اند.

وی از مترجمین و نقادان هستند و به زبان‌ها و خط‌های پهلوی، اوستایی، سانسکریت، مصری و... آگاهی و تبحر دارند و اکنون مدتی است که در امریکا به سر می‌برند.

اثر

ترجمه‌ی داستانی به نام «آلیس در سرزمین شگفت انگیز»، به سال ۱۳۶۱ چاپ ندا تهران.

- از ایشان مقالات و نقدهای متعددی در جراید به چاپ رسیده است.



حبیب الله عبیری

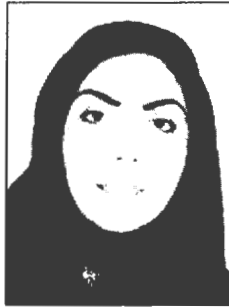
دکتر حبیب الله عبیری (عبیری جهرمی) فرزند شکرالله، متولد ۱۳۳۳ جهرم، دارای مدارک کارشناسی مهندسی برق و الکترونیک از دانشگاه شیراز به سال ۱۳۵۷ و کارشناسی ارشد مهندسی برق، شاخه‌ی مخابرات به سال ۱۳۶۰ و دکترای برق، شاخه‌ی مخابرات به سال ۱۳۶۳ از دانشگاه پلی تکنیک گلنبر فرانسه.

از جمله اساتید اصلی ایشان دکتر حسن کلهر و دکتر محمد توکلی بوده‌اند. ساکن شیراز و دانشیار دانشکده‌ی مهندسی دانشگاه شیراز، بخش برق و الکترونیک می‌باشند همچنین دو دوره، مدیریت گروه برق و الکترونیک را به عهده داشته‌اند.

اثر

«آنتن‌ها، تحلیل و طراحی» به سال ۱۳۷۳، انتشارات دانشگاه شیراز.
- از نامبرده، هشت مقاله در مجلات خارجی چاپ شده و مقالات متعددی در کنفرانس‌های داخلی و خارجی، از جمله کنفرانس مهندسی برق ارائه داده‌اند.

۱. این اثر، تألیف مشترک ایشان و آقایان دکتر محمد حسین رهنورد، دکتر محمد توکلی، دکتر حسن کلهر، دکتر محمود کمالی معاونی بوده است.



طیبه غزلی

خانم طیبه غزلی، فرزند مصطفی، متولد ۱۳۴۶ جهرم. دارای مدرک کارشناسی ادبیات فارسی از دانشگاه آزاد اسلامی واحد فیروز آباد به سال ۱۳۶۸ می‌باشد، و اکنون دانشجوی کارشناسی ارشد زبان شناسی دانشگاه پیام نور واحد تهران هستند. از جمله اساتید ایشان دکتر ابراهیم قیصری بوده‌اند. وی ساکن تهران و سرپرست بخش اینترنت و کتابخانه‌ی دانشگاه تربیت بدنی و علوم ورزشی دانشگاه آزاد واحد تهران مرکز می‌باشند.

آثار

۱. «دختران بیدار»، داستان، به سال ۱۳۷۸، انتشارات راهگشا شیراز.
۲. «عشق و حقیقت»، داستان، به سال ۱۳۸۲، انتشارات شهید مصلی نژاد جهرم.

اثر چاپ نشده

همه رؤسای من.



سعید غفارپور جهرمی

مهندس سعید غفارپور جهرمی، فرزند محمد اسماعیل، متولد ۱۳۵۵ جهرم. مراحل تحصیل ایشان بدین شرح است: دیپلم فنی راه و ساختمان در هنرستان آیت الله حق شناس جهرم به سال ۱۳۷۳، کارشناسی مهندسی عمران. عمران دانشگاه مازندران به سال ۱۳۷۷، کارشناسی ارشد مهندسی عمران. خاک و پی دانشگاه صنعتی امیرکبیر تهران و دانشجوی دکتری عمران. خاک و پی دانشگاه صنعتی امیرکبیر می باشد. از اساتید نامبرده می توان به دکتر شاهکار شاهنگیان و دکتر علی خدایی اشاره نمود.

وی مدرس دانشگاه شهید رجایی و عضو سازمان نظام مهندسی تهران می باشد.

اثر

کنکور کارشناسی ارشد مهندسی عمران (مقاومت مصالح، تحلیل سازه ها و مهندسی خاک) به سال ۱۳۸۳، انتشارات آزاده تهران^۱.

۱. همکاران ایشان در این اثر، آقایان مسعود دارابی، رضا حقانی، علی دلنواز و مهدی جلالیان می باشند.



سید ابوالقاسم فاطمی جهرمی

دکتر سید ابوالقاسم فاطمی جهرمی فرزند سید آقا بزرگ متولد ۱۳۲۲ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم علوم طبیعی در دبیرستان خواجه نصیر جهرم به سال ۱۳۴۲، کارشناسی زبان انگلیسی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۵، کارشناسی ارشد زبان انگلیسی از دانشگاه امریکا به سال ۱۳۵۲ و دکترای زبان انگلیسی از کالیفرنیا به سال ۱۳۸۰. از جمله اساتیدشان به دکتر بازارگادی، پروفسور ریس و پروفسور «مگین» می‌توان اشاره نمود.

استاد فاطمی جهرمی از سال ۱۳۵۲ تدریس خود را در دانشکده‌ی ادبیات و علوم انسانی شروع کرده و تاکنون نیز مشغول تدریس می‌باشند. و سمت‌هایی از قبیل مدیر گروه زبان و ادبیات انگلیسی و معاونت دانشکده ادبیات و علوم انسانی را داشته‌اند و هم اکنون نیز معاون دانشگاه شهید بهشتی تهران هستند.

آثار

۱. «مروری بر آواشناسی انگلیسی»^۱ به انگلیسی، به سال ۱۳۷۰، انتشارات دانشگاه شهید بهشتی تهران.

۲. «درک متون زبان انگلیسی»^۱ به انگلیسی، به سال ۱۳۷۵، دانشگاه شهید بهشتی
تهران.

کتاب چاپ نشده

رهیافتی بر آموزش واژه‌های انگلیسی به فارسی زبانان.



محمد کریم فرهنگ جهرمی

آقای محمد کریم فرهنگ جهرمی، فرزند میرزا جواد، متولد ۱۲۸۷ جهرم. کارشناس ادبیات فارسی دانشکده‌ی علوم معقول و منقول دانشگاه تهران به سال ۱۳۱۶ می‌باشد.^۱ از اساتید اصلی ایشان آیت‌الله مهدی الهی قمش‌ای، استاد بدیع الزمان فروزانفر و دکتر بهمن یار می‌توان نام برد.

وی علاوه بر تحصیلات کلاسیک و دانشگاهی، تحصیلات علوم دینی را نیز در جهرم نزد شیخ محمد فاضل جهرمی^۲ آموخته‌اند.

نامبرده، مدت‌ها ساکن تهران بوده و در آنجا دبیر ادبیات فارسی دبیرستان‌های تهران و بازرس کل وزارت دارایی بوده‌اند.^۳ سپس به زادگاه خود جهرم بازگشته و ساکن این شهر شدند. شایان ذکر است که آقای فرهنگ، از خیرین مدرسه ساز بوده که زمین هنرستان آیت‌الله حق‌شناس، واقع در بلوار ورودی شهر اهدایی ایشان می‌باشد.

۱. قابل ذکر است که آقای فرهنگ جهرمی همزمان با تأسیس دانشگاه تهران در سال ۱۳۱۳، دانشجو شده و در سال ۱۳۱۶ فارغ التحصیل می‌گردند و از اولین سری فارغ التحصیلان این دانشگاه محسوب می‌شوند.

۲. نویسنده کتاب «عشق آدمیت» آقای جلال جاماسی، در صفحه‌ی ۱۸۷ می‌نگارد. مرحوم شیخ محمد فاضل جهرمی در جنگ بین الملل اول ۱۹۱۸ - ۱۹۱۴ میلادی (۱۲۹۷ - ۱۲۹۳ ش) در عراق قاضی عسکر بوده است.

۳. متأسفانه جناب فرهنگ در حین چاپ کتاب در تاریخ ۸۴/۱/۲۹ در جهرم فوت نمودند و در قبرستان فردوس مدفون گردیدند.

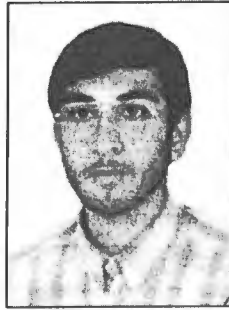
آثار

۱. «دانستنی‌ها و آموختنی‌ها»، به سال ۱۳۲۴، چاپخانه‌ی پیمان تهران.
۲. «چرا کسروی را کشتند»، به سال ۱۳۲۵، تهران.
۳. کتاب «چند گفتار»، به سال ۱۳۲۶، ضمیمه‌ی هفته‌نامه جهان پاک.

فعالیت‌های مطبوعاتی

۱. صاحب امتیاز و مدیر هفته‌نامه «جهان پاک» که در تاریخ ۱۳۲۵/۴/۱۱ به تصویب وزارت فرهنگ رسیده است.^۱
۲. صاحب امتیاز و مدیر مسئول روزنامه‌ی «مردمی»، که به صورت هفتگی منتشر می‌شده و محل انتشار آن تهران بوده است.
- قابل ذکر است که سر دبیری این روزنامه را آقای حسام الدین وکیل پور جهرمی به عهده داشته‌اند.
- تصاویری از روزنامه‌های مردمی و جهان پاک در بخش تصاویر آورده شده است.

۱. اسناد مطبوعات ایران (۱۳۳۲ - ۱۳۲۰)، جلد سوم صفحه‌ی ۳۶۱.



مهدی فصاحت

آقای مهدی فصاحت فرزند فرج الله متولد ۱۳۶۱ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم ریاضی فیزیک در دبیرستان حاج نیک ذات جهرم و مرکز پیش دانشگاهی شهید مفتاح جهرم به سال‌های ۷۹ و ۱۳۷۸، کارشناسی علوم قرآن و حدیث گرایش تاریخ اسلام از دانشگاه مذاهب اسلامی تهران به سال ۱۳۸۳. از جمله اساتیدشان به دکتر حامد صدقی، دکتر اصغر قاعدان و دکتر خلیل پروینی می‌توان اشاره نمود. وی اکنون در دارالقرآن تبیان و امام علی علیه‌السلام جهرم به عنوان مربی تدریس می‌نماید.

اثر

ترجمه کتاب «انصار الحسین علیه‌السلام» زندگی‌نامه یاران امام حسین علیه‌السلام، اثر علامه شیخ محمد سماوی به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران.



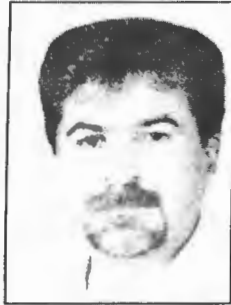
سراج الدین کاتبی

دکتر سراج الدین کاتبی، فرزند علی محمد، متولد ۱۳۲۷ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم در دبیرستان خواجه نصیر جهرم، کارشناسی مهندسی سیستم‌های کامپیوتری از دانشگاه کاونتری انگلیس و کارشناسی ارشد سیستم‌های کنترل اتومکانیک به سال ۱۳۵۳ و دکترای طراحی کامپیوتری از دانشگاه منچستر انگلیس به سال ۱۳۵۶.

نامبرده ساکن شیراز و استاد پایه ۲۵ دانشکده‌ی مهندسی دانشگاه شیراز و سرپرستی تحصیلات تکمیلی دانشکده را بر عهده دارد. گفتنی است وی در سال (۶۸ - ۱۳۶۶) ریاست بخش مهندسی و علوم کامپیوتر دانشکده‌ی مهندسی را بر عهده داشته‌اند.

آثار

۱. «الکترونیک صنعتی» ترجمه، به سال ۱۳۷۰، انتشارات دانشگاه شیراز.
 ۲. «آنالیز عددی» ترجمه، به سال ۱۳۷۱، انتشارات مرکز نشر دانشگاهی.
- دکتر کاتبی چندین مقاله به کنفرانس‌های داخلی و خارجی ارائه داده و بیست مقاله نیز از وی در مجلات داخلی و بین‌المللی چاپ گردیده است.



عبدالحسین کارگر

آقای عبدالحسین کارگر، فرزند فضل الله، متولد ۱۳۴۲ جهرم. دیپلم فرهنگ و ادب را در جهرم گرفته و اکنون ساکن شیراز و در بیمه دانا شیراز مشغول خدمت هستند.

اثر

«فرمول موفقیت»، جلد یک، حاوی روش‌هایی که دانشمندان و بزرگان را به موفقیت رهنمون کرده، به سال ۱۳۸۲ انتشارات شهید مصلی نژاد جهرم.

کتاب چاپ نشده

«فرمول موفقیت»، جلد دوم.



مهدی کارگرفرد

دکتر مهدی کارگرفرد، فرزند غلامحسین، متولد ۱۳۴۶ جهرم. مراحل تحصیل ایشان: دیپلم اقتصاد در دبیرستان مطهری جهرم به سال ۱۳۶۴، کارشناسی تربیت بدنی و علوم ورزشی از دانشگاه تربیت معلم تهران به سال ۱۳۶۹، کارشناسی ارشد فیزیولوژی ورزشی از دانشگاه تربیت مدرس به سال ۱۳۷۲ و دکترای فیزیولوژی ورزشی از دانشگاه تربیت مدرس به سال ۱۳۷۹. از جمله اساتید نامبرده می‌توان به دکتر حجت‌الله نیکبخت و دکتر عباسعلی گائینی و دکتر حسین صفت‌گل اشاره نمود.

دکتر کارگرفرد، از سال ۱۳۷۲ به عضویت هیئت علمی دانشگاه اصفهان درآمده و ضمن تدریس در این دانشگاه، اکنون معاون پژوهشی و معاون تحصیلات تکمیلی دانشکده‌ی تربیت بدنی و علوم ورزشی اصفهان هستند.

اثر

۱. ترجمه کتاب «تغذیه، تغذیه ورزشی و کنترل وزن». به سال ۱۳۷۸، انتشارات دانش امروز تهران.^۱

۲. «تربیت بدنی در مدارس»، به سال ۱۳۸۰، انتشارات دانشگاه پیام نور.^۲

۱. این کتاب ترجمه دکتر عباسعلی گائینی بوده که با همکاری مهدی کارگرفرد، معرفت سیاهکویی، عباس صادقی و ناهید بیژه ترجمه شده و به چاپ رسیده است.

۲. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و دکتر مسعود نادریان جهرمی می‌باشد.



ابراهیم کاویان

مرحوم ابراهیم کاویان،^۱ فرزند محمد رضا (عطارد)، متولد ۱۲۸۲ ش جهرم. تحصیلات مقدماتی را در جهرم آموخته سپس جهت ادامه تحصیل، به شیراز رفته و علم حقوق را فرا گرفته. وی در اداره‌ی حکومتی (فرمانداری) جهرم به عنوان مأمور صلح، مشغول به کار می‌شود.

برخی از فعالیت‌ها و اشتغالات مرحوم کاویان بدین شرح است: همکاری در احداث اولین سری مدارس دولتی جهرم^۲، ریاست دادگاه و قضاوت و وکالت در شهرهای لار، آباد، کرمانشاه، کرمان، فسا، بوشهر، جهرم و تأسیس پرورشگاه در حوالی آباد. ایشان پس از سال‌ها فعالیت قضایی و خدمت به مردم، در تاریخ ۱۳۷۵/۹/۲۹ شمسی در تهران فوت نموده و در همان‌جا مدفون می‌باشد. نامبرده، دارای ذوق شعری بوده و

۱. پسر عموی ایشان، مرحوم پرویز کاویان (فرزند مهدی) بوده که سال‌ها ساکن تهران بودند و درس ادبیات را در مدارس از جمله هنرستان صنعتی تهران تدریس می‌نمودند که از جمله شاگردان ایشان، شاعر معاصر مهدی اخوان ثالث بوده‌اند. وی یک دوره‌ی چند جلدی فرهنگ لغات و دستور زبان فارسی به نام «پایه‌های زبان دری» تدوین نموده‌اند که در کتابخانه‌ی آشتیان نگهداری می‌شود.

۲. اینجانب قبضی در اختیار دارم که از مردم جهرم، دعوت به مساعدت نموده و در متن آن چنین نوشته شده است: «سه سال است که دستور اجرای قانون تعلیمات عمومی، نسبت به جهرم صادر و از جهت نبودن خانه‌ی مناسب برای تأسیس دبستان، دستور مزبور جامه‌ی عمل نبوشیده است لذا اینجانب مصمم شده‌ام که با استمداد از همت عموم نیکوکاران و به خصوص همشهریان محترم یک یا چند دبستان ساخته و تحویل فرهنگ نمایم و... با امضای مدیر: ابراهیم کاویان».

در اشعارش تخلص «آگاه» را برگزیده است.

آثار

۱. «مشکلات قضایی» به سال ۱۳۳۷، چاپ گرانمایه‌ی آباده^۱.

۲. «ارمغان دی» شعر، به سال ۱۳۳۹، در آباده.

۳. کتاب «حقوق خانواده».

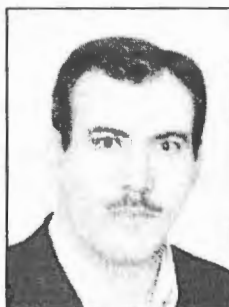
فعالیت مطبوعاتی

صاحب امتیاز و سردبیر روزنامه‌ی «چاره‌ی مردم». این روزنامه، در شیراز چاپ می‌گردیده و از تاریخ ۱۳۳۱/۶/۲۲ تا ۱۳۳۲/۷/۶، به صورت هفتگی در جهرم منتشر می‌شده، و بعد از ۱۸ شماره تعطیل گردیده و علت تعطیلی آن، حوادث بعد از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ می‌باشد. آرم این روزنامه در بخش تصاویر آورده شده است.

منبع برخی مطالب

شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۳۸، دانشمندان و سخن سرایان فارس صفحه‌ی ۳۸، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۷۴، تاریخچه کتابخانه‌ها و مطبوعات و چاپخانه‌های فارس صفحه‌ی ۱۵۸.

۱. هر چند در آن زمان، وی ریاست دادگاه سیارآباده را به عهده داشته. در این مجموعه خود را امین صلح سیار آباده معرفی کرده است.



ناصر کرمی

دکتر ناصر کرمی، فرزند پنجعلی، متولد ۱۳۴۵ جهرم. دارای مدارک کارشناسی جغرافیا از دانشگاه اصفهان به سال ۱۳۶۷ و کارشناسی ارشد جغرافیا گرایش برنامه‌ریزی ناحیه‌ای از دانشگاه اصفهان به سال ۱۳۷۰ و دکترای جغرافیا از دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات تهران به سال ۱۳۸۲ می‌باشد. از جمله اساتید ایشان دکتر بدری فر، دکتر کردوانی و دکتر شفق را می‌توان نام برد.

وی به عنوان عضو هیئت علمی و استادیار و مدیر گروه رشته‌ی علوم اجتماعی در دانشگاه آزاد جهرم مشغول تدریس و فعالیت هستند. و در دانشگاه آزاد شیراز نیز تدریس می‌نمایند. نامبرده، پیشنهاد دهنده و پیگیری کننده‌ی احداث ایستگاه هواشناسی جهرم بوده. شایان ذکر است، دکتر کرمی موضوع پایان نامه‌های دوره‌های تحصیلی دانشگاهی خود را به موضوعات پیرامون جهرم پرداخته‌اند.

اثر

«جهرم جلد اول طبیعی» انسانی، اقتصادی، به سال ۱۳۸۱، انتشارات شهید مصطفی‌نژاد جهرم و کوشامهر شیراز.

اثر چاپ نشده

«جهرم جلد دوم» منابع آب و توسعه کشاورزی جهرم.



علی کریمی جهرمی

آیت‌الله علی کریمی جهرمی، فرزند فرج‌الله^۱ متولد ۱۳۲۰ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی در شهرهای جهرم، شیراز و قم تا درجه‌ی رفیع اجتهاد. از جمله اساتید ایشان در جهرم حجج اسلام والمسلمین حاج سید ابوالقاسم مهدوی، حاج سید حسین آیت‌اللهی، حاج شیخ عبدالعظیم فرقانی و حاج میرزا محمد نمازی بوده‌اند. ایشان از ابتدای طلبگی بهره‌مندی‌های ویژه و فراوان از خدمت آیت‌الله حق‌شناس، به خصوص از نظر اخلاقی داشته‌اند. وی در شیراز، مدتی در مدرسه‌ی آقا باباخان و سپس مدرسه‌ی حسینیّه‌ی قوام سکنی گرفت و از محضر درس آیات سید محمد باقر آیت‌اللهی «حاج عالم»، شیخ محمد جواد آیت‌اللهی، و شیخ محمد صادق دارابی و مرحوم سید نور الدین شیرازی (در درس تفسیر) بهره‌مند می‌شود و بعد در قم در دوران مجرد ابتدا در مدرسه رضویه و سپس در مدرسه‌ی خان «مدرسه‌ی آیت‌الله العظمی بروجردی» اقامت داشته‌اند.

از جمله اساتید مهم‌شان قبل از ورود به دروس خارج، آیت‌الله سید محمد باقر طباطبایی «آیت‌الله سلطانی» بوده و در سن ۱۹ سالگی به درس خارج فقه و اصول، راه

۱. مرحوم حاج فرج‌الله کریمی از مؤمنین و پرهیزکاران کوی مصلی جهرم بوده که به باغداری اشتغال داشته‌اند.

یافته و از اساتید ایشان در این دوره آیات عظام حاج شیخ عباسعلی شاهرودی، محقق داماد، میرزا هاشم آملی و شیخ مرتضی حائری بوده‌اند. معظم‌له سالیانی نیز از محضر آیات عظام امام خمینی و اراکی بهره گرفته و به مدت بیست و شش سال نیز از محضر آیت‌الله العظمی گلپایگانی تلمذ نمود، تا آنجا که از شاگردان ممتاز آن مرجع عالیقدر محسوب می‌شوند.

ایشان از اساتید فوق‌الذکر توشه‌ها برجیده تا به درجه‌ی عالی اجتهاد نائل گردید. هر چند این استاد ارجمند به خاطر ملکه‌ی تواضع، به دنبال دریافت اجازات نبوده ولی از مشایخ خویش، حضرات آیات عظام گلپایگانی، سید احمد خوانساری، مرعشی نجفی، اراکی، مفتخر به دریافت اجازات شده. وی از اوایل طلبگی، همگام با تحصیل خود دروس مراحل پایین‌تر را تدریس و حدود ۲۰ سال در حوزه‌ی علمیه‌ی قم به تدریس مکاسب و کفایه، اشتغال داشته و از جمله شاگردان ایشان والد محترم مؤلف، به وقت اقامتشان در قم می‌باشد. و از سال ۱۴۱۲ ق (۱۳۷۰ ش) به دنبال تعطیلی درس خارج استاد عالیقدرش، آیت‌الله العظمی گلپایگانی تدریس درس خارج فقه را در مدرسه‌ی معظم‌له شروع نمودند. در ضمن، بعضی از شاگردان آیت‌الله کریمی، درس‌های خارجشان را تقریر کرده‌اند. محل اقامه‌ی جماعت ایشان صبح‌ها و ظهرها مسجد رضوی و شب‌ها مسجد نو قم می‌باشد، که یک دوره‌ی کامل کتاب شریف نهج البلاغه را صبح‌ها پس از اقامه‌ی جماعت، تفسیر نموده‌اند و چندین سال است که برنامه‌ی تفسیر قرآن کریم دارند.

نامبرده، جهت تبلیغ، سخنرانی و کنفرانس به شهرهای مختلف ایران اسلامی و کشورهای دیگر از جمله انگلیس، بلژیک، هند و... مسافرت نموده است. این عالم بزرگوار، داماد آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی از مراجع عظام تقلید می‌باشند.

آیت‌الله کریمی در سفرهای تبلیغی، به شهر جهرم در قاطبه‌ی محلات به افاضه و نماز جماعت می‌پرداختند، ولی بیشترین مکان اقامه‌ی جماعت ایشان مسجد علی بن ابیطالب علیه‌السلام بوده است.

این استاد عالیقدر دارای سابقه طولانی در مبارزات انقلاب اسلامی بوده که امضای ایشان در ذیل نامه‌ی سرگشاده‌ی فضلا و محصلین شیرازی مقیم قم، به نخست وزیر وقت (هویدا) گواه این مطلب است.^۱

وی دارای قلمی شیوا و رسا بوده و آثار زیاد و ارزشمندی نگاشته‌اند که آثار چاپ شده‌ی ایشان در زیر معرفی می‌شود. به امید آنکه دیگر تألیفاتشان نیز نشر یابد و همگان از آنها بهره‌مند شوند.

شایسته است مجموعه‌ای درباره‌ی شخصیت و آثار ایشان نگاشته و نشر یابد.

آثار

۱. «الصیام و شهر رمضان المبارک»، عربی، سال ۱۳۴۹ ش. انتشارات مؤلف.^۲
۲. «سیمای پرهیزکاران»، پیرامون خطبه متّقین، سال ۱۳۹۱ قمری (۱۳۴۹ ش) انتشارات مؤلف.
۳. «آیین روزه‌داری»، سال ۱۳۹۲ قمری (۱۳۵۰ ش)، انتشارات مؤلف.

۱. اسامی آیات و فضلا و محصلین جهرمی که در نامه‌ی ذکر شده به سال ۱۳۴۳ امضاء نموده‌اند به ترتیب امضاء بدین شرح است: حسین شب‌زنده‌دار، ابوالقاسم محبوب، محمد ابراهیم حق‌دان، سید مهدی آیت‌اللهی، محمد کاظم حبیب‌اللهی، سید ابراهیم بحرینی، علی محمد نمازی، شکرالله جهان‌مهر، جلال حضوری، احمد حق‌شناس، علی کریمی. این نامه در کتاب‌های بررسی و تحلیلی از نهضت امام خمینی رحمه‌الله علیه صفحه‌ی ۸۰۴، نهضت روحانیون ایران جلد ۵ صفحه‌ی ۱۰۶، اسناد انقلاب اسلامی جلد سوم صفحه‌ی ۱۴۶ چاپ گردیده است.

۲. ترجمه‌ی قسمی از این کتاب، پایان نامه‌ی آقای محمد خرمی به راهنمایی آقای زین‌العابدین زاهدی در دانشکده‌ی الهیات و معارف اسلامی دانشگاه مشهد به سال ۱۳۵۰ بوده، که این پایان نامه، اکنون در کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی موجود می‌باشد.

۴. «رازهای آسمانی در تفسیر سوره‌ی حدید»، حاوی مباحث ارزنده‌ی علمی. ادبی. اخلاقی. اجتماعی. تاریخی، سال ۱۳۵۲، انتشارات مدرسه‌ی حضرت آیت‌الله العظمی گلپایگانی قم.
۵. «تجلی انسان در قرآن» تفسیر سوره‌ی انسان، سال ۱۳۵۳ ش، انتشارات مدرسه‌ی آیت‌الله العظمی گلپایگانی.
- شایان ذکر است که این کتاب و کتاب قبل «رازهای آسمانی در تفسیر سوره‌ی حدید»، در مدرسه‌ی علمیه‌ی آیت‌الله العظمی گلپایگانی، برای محصلین و طلاب تدریس می‌شده است.
۶. «شهید ربذه، ابوذر غفاری»، سال ۱۳۵۳، انتشارات مؤلف.
۷. «نظام اخلاقی اسلام، تفسیر سوره حجرات»، سال ۱۳۹۷ قمری (۱۳۵۵ ش)، انتشارات مؤلف.
۸. «شناخت قرآن از رهگذر قرآن»، سال ۱۳۵۶، انتشارات دارالقرآن الکریم قم.
۹. «پیام رمضان»، سال ۱۳۹۸ قمری (۱۳۵۶ ش)، انتشارات مؤلف.
۱۰. «جاذبه قرآن»، سال ۱۳۵۷، انتشارات مؤلف.
۱۱. «نمونه‌هایی از تأثیر و نفوذ قرآن»، به سال ۱۳۶۰، انتشارات دارالقرآن الکریم قم.
۱۲. «مبارزه‌ی طاغوتیان با قرآن»، سال ۱۳۶۰، انتشارات دارالقرآن الکریم قم.
۱۳. «سیمای قرآن در نهج البلاغه»، سال ۱۳۶۰، انتشارات دارالقرآن الکریم قم.
۱۴. «هشدار از امیرمؤمنان علیه‌السلام به فرماندار بصره، پیرامون نامه‌ی عثمان بن حنیف»، سال ۱۴۰۲ قمری (۱۳۶۰ شمسی)، انتشارات آفاق.
۱۵. «خط سرخ شهادت»، سال ۱۳۶۲، توسط واحد فرهنگی بنیاد شهید انقلاب، در انتشارات بنیاد شهید.

۱۶. «عنايات حضرت مهدی موعود عجل الله تعالى فرجه الشريف به علما و مراجع تقليد»، سال ۱۳۶۶ انتشارات نشر و تبليغ مشهد، و سال ۱۳۸۳ توسط نشر نور ولايت تبريز، وابسته به ستاد بزرگداشت نيمه‌ی شعبان مسجد آيت الله انگجی تبريز^۱.
۱۷. «حيات آيت الله آيت اللهی جهرمی» شرح حال مرحوم آيت الله سيد علي اكبر آيت اللهی جهرمی، عربی، سال ۱۴۱۱ قمری (۱۳۶۹ شمسی).
- چاپ در ابتدای كتاب «اللؤلؤ والمرجان»، اثر مرحوم آيت الله حاج سيد علي اكبر آيت اللهی و بعدها به صورت مجزأ، در شهر لاهه‌ی هلند.
۱۸. «سيمای عباد الرحمن در قرآن»، سال ۱۳۶۹ ش، انتشارات دار القرآن الكريم قم.
۱۹. «الدّر المنصود في احكام الحدود (فقه) جلد اول» به عربی؛ تقرير بحث‌های دروس آيت الله العظمی گلپایگانی، سال ۱۴۱۲ قمری (۱۳۷۰ ش) انتشارات دار القرآن الكريم قم.
- در ابتدای اين جلد و جلد سوم تقريری از حضرت آيت الله العظمی گلپایگانی به چاپ رسيده است که به نحوی، تصديق کننده‌ی مقام اجتهادی آيت الله کریمی جهرمی می‌باشد.
۲۰. «سروش رحمت»، تحلیلی از خطبه‌ی شعبانیه پیامبر اکرم صلی الله عليه واله، سال ۱۳۷۰ شمسی، انتشارات دارالحکمه قم.
۲۱. «العتره والقرآن»، عربی، سال ۱۴۱۳ قمری (۱۳۷۱ ش)، انتشارات دار القرآن الكريم قم.
۲۲. «نتایج الافکار فی نجاسة الکفار»، به عربی؛ تقرير بحث‌ها و دروس آيت الله العظمی گلپایگانی به سال ۱۴۱۳ قمری (۱۳۷۱ ش) انتشارات دار القرآن الكريم قم.

۱. ترجمه‌ی عربی این کتاب به نام «عنايه الامام المهدي للمراجع و العلماء الاعلام» در سال ۱۴۱۴ قمری در لبنان توسط منشورات دار ياسين بيروت منتشر گردیده است.

تقریظ جالبی از حضرت آیت‌الله العظمی گلپایگانی در ابتدای این کتاب، چاپ شده است که به نحوی تصدیق‌کننده‌ی مقام اجتهادی آیت‌الله کریمی می‌باشد.

۲۳. «چهره‌های محبوب در قرآن»، سال ۱۴۱۳ قمری (۱۳۷۱ ش)، انتشارات دارالقرآن

الکریم قم.

۲۴. «آیت‌الله موسس»، شرح زندگانی پر بار مؤسس عالیقدر حوزه‌ی علمیه‌ی قم، آیت‌الله مرحوم آقای حاج شیخ عبدالکریم حائری یزدی، سال ۱۳۷۲ انتشارات دارالحکمه قم، و سال ۱۳۸۳، انتشارات راسخون قم.

۲۵. «الدر المنضود فی احکام الحدود» (فقه)، جلد دوم «به عربی؛ تقریر بحث‌های دروس آیت‌الله العظمی گلپایگانی، سال ۱۴۱۴ قمری (۱۳۷۲ ش)، انتشارات دارالقرآن الکریم قم.

۲۶. «صورة موجزة من حياة المرجع الكبير الديني الاعلى السيد گلپایگانی»، عربی، سال ۱۴۱۴ قمری (۱۳۷۲ ش)، انتشارات دارالقرآن الکریم قم.

۲۷. «ارزش‌های اصیل و انسانی»، سال ۱۳۷۳، انتشارات جامعه‌ی مدرسین حوزه‌ی علمیه‌ی قم و دو مرتبه به چاپ رسیده است.

۲۸. «یادی از شیخ المراجع آیت‌الله العظمی حائری»، سال ۱۳۷۳، انتشارات ستاد برگزاری مراسم شصتمین سالگرد رحلت آیت‌الله حائری.

۲۹. «خورشید آسمان فقاقت و مرجعیت»، شرح حال و زندگانی مرجع اعلای جهان تشیع، حضرت آیت‌الله العظمی مرحوم آقای حاج سید محمد رضا گلپایگانی، سال ۱۳۷۳، انتشارات دارالقرآن الکریم قم.

۳۰. «سلاله‌ی پاکان»، شرح زندگانی حضرت آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی

جهرمی، سال ۱۳۷۳، انتشارات دارالحکمه قم.

۳۱. «مع معلم الاخلاق فی صفحات المکاسب»، عربی، سال ۱۳۷۳ به مناسبت کنگره‌ی بزرگداشت دویستمین سالگرد میلاد شیخ مرتضی انصاری، توسط دفتر تبلیغات اسلامی حوزه‌ی علمیه‌ی قم، انتشارات الهادی قم.

۳۲. «جهان اسلام و مسئله‌ی تحریف» سال ۱۳۷۴، انتشارات دارالحکمه قم، توسط مجمع تقریب مذاهب.

۳۳. «مهدی مقتدای مسیح علیهما السلام» سال ۱۳۷۴، انتشارات احرار تبریز، توسط نشر نورولایت تبریز، وابسته به ستاد بزرگداشت نیمه‌ی شعبان مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.

۳۴. «حقوق فراموش شده امام زمان ارواحنا له الفداء»، سال ۱۳۷۴، انتشارات احرار تبریز توسط نشر نور ولایت تبریز وابسته به ستاد بزرگداشت نیمه‌ی شعبان مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.

۳۵. «سیمای رمضان در صحیفه‌ی سجادیه»، سال ۱۳۷۴، انتشارات تشیع قم.

۳۶. «الدّر المنضود فی احکام الحدود (فقه)، جلد سوم» عربی و تقریر بحث‌های دروس آیت‌الله العظمی گلپایگانی، سال ۱۴۱۷ قمری (۱۳۷۵ش).

۳۷. «قرآن و هدایت اندیشه‌ها»، سال ۱۳۷۵، انتشارات انجمن علمی فرهنگی و هنری استان مرکزی تحت نظارت اداره‌ی ارشاد استان مرکزی ویژه‌ی نمایشگاه سراسری قرآن و عترت اراک.

۳۸. «اذان نغمه آسمانی»، سال ۱۳۷۵، انتشارات حضرت معصومه‌ی قم سلام الله علیها.

۳۹. «تکرار حماسه‌ی علی در خطبه‌ی زینب سلام الله علیها»، سال ۱۳۷۵، انتشارات حضرت معصومه‌ی قم سلام الله علیها.

۴۰. «اسرار و لیالی قدر»، سال ۱۴۱۷ قمری (۱۳۷۵ش)، طرح فرهنگی قدر.

۴۱. «المقدس الاردیلبی اضاء علی حیاتہ و شخصیتہ»، سال ۱۴۱۷ قمری (۱۳۷۵ش)، ترجمه‌ی

کمال السید، انتشارات انصاریان قم^۱

۴۲. «به سوی مدینه‌ی فاضله» شرح نامه‌ی حیات بخش امام علی علیه‌السلام به امام حسن علیه‌السلام، سال ۱۳۷۶، انتشارات راسخون قم.

۴۳. «جرعه‌ای از چشمه سار غدیر»، سال ۱۳۷۶، انتشارات نور ولایت تبریز، وابسته به ستاد بزرگداشت نیمه‌ی شعبان مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.

۴۴. «مهاجر الی الله»، سیری در زندگانی حضرت آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری، سال ۱۳۷۶، بنیاد معارف اسلامی قم، توسط کنگره‌ی بزرگداشت آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری.

۴۵. «صلاة الجمعة في غيبة الحجة عليه السلام»، عربی، سال ۱۳۷۶، بنیاد معارف اسلامی قم، توسط کنگره‌ی بزرگداشت آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری.

۴۶. «آوای رحیل»، نگرشی بر حالت احتضار، چاپ اول سال ۱۳۷۶، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه‌ی علمیه‌ی قم و چاپ دوم سال ۱۳۷۸، انتشارات راسخون قم.

۴۷. «عقیله‌ی بنی هاشم، زینب سلام الله علیها»، تحلیلی از شخصیت والای زینب کبری، چاپ اول و دوم سال‌های ۱۳۷۶ و ۱۳۷۹، انتشارات راسخون قم.

۴۸. «اشعه‌ی حیات از بستر شهادت»، شرح وصایای آخرین امام علی علیه‌السلام، به سال ۱۳۷۶، انتشارات راسخون قم.

۴۹. «زمزمه‌ی عاشقان»، شرح دعای افتتاح، سال ۱۳۷۷، انتشارات راسخون قم.

۵۰. «صحیفه‌ی آفتاب»، کلمات گهربار مهدی آل محمد علیهم السلام، سال ۱۳۷۷، انتشارات نور ولایت تبریز وابسته به ستاد بزرگداشت نیمه‌ی شعبان مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.

۱. شایان ذکر است آیت‌الله کریمی جهرمی مجموعه‌های «مع المقدس الاردبیلی فی مسائل من الفقه» و «مقدس سرخیل قدسی فقهات» را درباره‌ی شخصیت مقدس اردبیلی نگاشته‌اند.

۵۱. «اولیاء الله در قرآن و روایات»، سال ۱۳۷۷، انتشارات راسخون قم.
۵۲. «دختر و پسر نمونه در قرآن»، سال ۱۳۷۹، انتشارات راسخون قم.
۵۳. «سیمای امام حسین علیه السلام»، سال ۱۳۷۹، انتشارات راسخون قم.
۵۴. «بانوی ملکوت»، نگرشی بر حیات معنوی کریمه‌ی آل محمد، حضرت فاطمه معصومه سلام الله علیها، چاپ اول سال ۱۳۷۹، و چاپ دوم سال ۱۳۸۲ انتشارات راسخون قم.
۵۵. «سیمای امام علی علیه السلام در نهج البلاغه»، سال ۱۳۸۰، انتشارات راسخون قم.
۵۶. «حدیث آرزومندی»، شرح دعای ندبه، سخنرانی‌های ایشان در رادیو سال ۱۳۸۰، انتشارات راسخون قم.
۵۷. «سیره و سخن فاطمه سلام الله علیها»، سال ۱۳۸۰، انتشارات راسخون قم.
۵۸. «همره نور» بحث‌هایی پیرامون زیارت و زیارت ناحیه‌ی مقدسه، سال ۱۳۸۰، انتشارات سابقون قم.
۵۹. «اسوه‌ی صالحان»، نگرشی در زندگی حضرت آیت الله مرحوم حاج سید ابراهیم حق شناس جهرمی، سال ۱۳۸۱، انتشارات راسخون قم، توسط بنیاد آیت الله حق شناس جهرمی.
۶۰. «بررسی مقایسه‌ای بین حضرت مهدی عجل الله تعالی فرجه الشریف و امام حسین علیه السلام»، سال ۱۳۸۱، انتشارات بنیاد فرهنگی و خیریه‌ی نیمه‌ی شعبان مسجد آیت الله انجلی تبریز.
۶۱. «ریحانه‌ی حضرت محمد صلی الله علیه و اله امام حسن مجتبی علیه السلام»، سال ۱۳۸۲، انتشارات راسخون قم.
۶۲. «یکصد و یک پیام از قرآن کریم»، سال ۱۳۸۲، انتشارات راسخون قم.
۶۳. «نشانه‌های او در قرآن»، در سال ۱۳۸۳ انتشارات راسخون قم.

برخی کنفرانس‌ها و همایش‌ها و سمینارهایی که آیت‌الله کریمی جهرمی در آن شرکت داشته‌اند:

- ریاست کمیسیون کنگره‌ی بزرگداشت مقدس اردبیلی.
- ریاست کمیسیون کنگره‌ی بزرگداشت شیخ انصاری.
- مهدی پژوهی نمونه، در همایش ابعاد وجودی امام مهدی ارواحنا له الفداء در تهران، توسط سازمان تبلیغات اسلامی سال ۱۳۷۹.
- خادم نمونه‌ی قرآن کریم در همایش خادمان قرآن کریم در تهران، توسط وزارت ارشاد سال ۱۳۷۹.
- نویسنده‌ی بهترین مقاله، برگزیده در کنگره‌ی کشوری ۱۲۰۰ شهید شهرستان جهرم سال ۱۳۷۹.
- ارائه دهنده‌ی مقاله در کنگره‌ی شیخ مفید.
- سخنران و میهمان در کنگره‌های سرداران لشکر ۱۷ علی بن ابیطالب علیه‌السلام قم.
- سخنران سمینار قرآن و عترت اداره‌ی ارشاد استان مرکزی.
- سخنران همایش ابعاد وجودی امام مهدی ارواحنا له الفداء، توسط سازمان تبلیغات اسلامی زاهدان، سال ۱۳۷۵.
- سخنران مسابقات سراسری قرآن و نهج البلاغه، یادواره‌ی امام علی علیه‌السلام، توسط وزارت آموزش و پرورش زنجان، سال ۱۳۸۰.
- سخنران همایش دومین کتاب سال ولایت قم، سال ۱۳۷۹.
- سخنران همایش سومین کتاب سال ولایت شهر ری، سال ۱۳۸۰.
- برخی از مقالات چاپ شده و مقدمه‌هایی که بر کتب نگاشته‌اند
- ۱. مقدمه بر ترجمه‌ی کتابی، با عنوان «چکیده‌ی منطق»، تألیف دکتر عبدالهادی الفضلی

و ترجمه‌ی ناصر باقری بیدهندی سال ۱۳۶۰.

۲. بیانیه‌ی تشکر ۲ صفحه‌ای، در ابتدای مجموعه‌ی یادواره‌ی شهید عبدالحسین کریمی جهرمی (برادر آیت‌الله علی کریمی جهرمی)، سال ۱۳۶۱، که توسط بنیاد شهید جهرم به چاپ رسیده است.

۳. مقدمه‌ی ۱۴ صفحه‌ای بر کتاب «مجمع المسائل»، جلد اول به عربی، تألیف آیت‌الله العظمی گلپایگانی، چاپ دوم سال ۱۴۰۳ قمری (۱۳۶۱ ش).

۴. مقدمه‌ی ۹ صفحه‌ای بر کتاب «مجمع المسائل»، جلد دوم به عربی، تألیف آیت‌الله العظمی گلپایگانی، چاپ دوم سال ۱۴۰۳ قمری (۱۳۶۱ ش).

۵. مقدمه بر کتاب «حول مسائل الحج»، اثر آیت‌الله العظمی گلپایگانی به عربی، سال ۱۴۱۲ قمری (۱۳۷۰ ش).

۶. مقدمه‌ی بر کتاب شعر «حماسه‌ی کربلا»، اثر حضرت آیت‌الله العظمی حاج شیخ لطف‌الله صافی گلپایگانی به سال ۱۳۷۱.

۷. مقدمه‌ی ۱۰ صفحه‌ای بر کتاب «مجمع المسائل»، جلد ۱ فارسی، اثر آیت‌الله العظمی گلپایگانی، سال ۱۳۷۲.

۸. مقدمه‌ی ۷ صفحه‌ای بر کتاب «مجمع المسائل»، جلد ۲ فارسی، اثر آیت‌الله العظمی گلپایگانی، سال ۱۳۷۲.

۹. مقاله‌ی «خدمتگذار صادق، شریعت احمدی»، کیهان تاریخ ۱۳۷۲/۱۰/۲۵.

۱۰. مقاله‌ی «مقتطفات بقية السلف»، به عربی، مجله‌ی رساله القرآن، شماره‌ی ۱۴، سال

۱۳۷۲.

۱۱. مقاله‌ی «مسأله‌ی حبوة»، تجلی گاه امتیاز شیخ مفید، به مناسبت کنگره‌ی جهانی

هزاره‌ی شیخ مفید، سال ۱۴۱۳ قمری (۱۳۷۳ ش).

۱۲. مقدمه‌ی ۱۱ صفحه‌ای بر کتاب «آداب و احکام حج»، تألیف آیت‌الله العظمی سید محمد رضا گلپایگانی سال ۱۴۱۳ قمری (۱۳۷۳ ش).
۱۳. مقدمه‌ی ۶ صفحه‌ای بر کتاب «استفتائات پزشکی»، اثر آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی سال ۱۴۱۵ قمری (۱۳۷۳ ش).
۱۴. مقاله‌ی «عروج آسمانی در لیلۃ القدر»، رسالت به تاریخ ۱۳۷۳/۱۲/۱.
۱۵. مقاله‌ی «راستی‌ها و کاستی‌های حوزه»، رسالت ۷۳/۱۲/۲۱ و ۱۳۷۳/۱۲/۲۳.
۱۶. مقاله‌ی «نقش روحانیت در توسعه‌ی فرهنگی»، در مجله‌ی راه دانش یک و دو، شماره‌ی مسلسل ۱، بهار ۱۳۷۴.
۱۷. مقاله‌ی «سیمای قرآن در منظر امامت»، در مجله‌ی مبین ویژه‌ی قرآن پژوهی، شماره‌ی ۱ بهار ۱۳۷۴.
۱۸. مقاله‌ی «راز و رمز قیام حسینی»، رسالت تاریخ ۱۳۷۴/۳/۲۱.
۱۹. مقاله‌ی «عزاداری امام حسین علیه‌السلام در سیره‌ی ائمه‌ی معصومین علیهم‌السلام» کیهان، تاریخ ۱۳۷۴/۳/۲۱.
۲۰. مصاحبه با آیت‌الله کریمی در ویژه‌نامه‌ی هشتمین کنفرانس بین‌المللی وحدت اسلامی، تاریخ مرداد ماه ۱۳۷۴.
۲۱. مقاله‌ی «سوگداشت عاشورا در سنت و سیره‌ی پیامبر و ائمه اطهار علیهم‌السلام»، کیهان هوایی، تاریخ ۱۳۷۴/۴/۲۱.
۲۲. مقاله‌ی «اربعین: تجدید خاطر شهیدان»، رسالت، ۱۳۷۴/۵/۱.
۲۳. مقاله‌ی «آیا می‌توان از آیات و روایات استناد طنز آمیز کرد»، رسالت تاریخ ۱۳۷۴/۷/۲۳.
۲۴. مقاله‌ی «سرگذشت نیک بختان» در مجله‌ی به انتظار خورشید ویژه‌نامه نیمه‌ی

شعبان ۱۴۱۶ ق (۱۳۷۴ ش) مسجد آیت الله انگجی.

۲۵. مقاله‌ی «مبتکر روش نوین فقاہت در حوزه، آیت الله العظمی بروجردی»، رسالت به تاریخ ۱۳۷۴/۱۲/۱۳.

۲۶. مقاله‌ی «پاسدار فقاہت شیعه، آیت الله العظمی حائری»، روزنامہ‌ی رسالت ۱۳۷۵/۱/۱۹.

۲۷. مقاله‌ی «سیمای سید الشهداء علیہ السلام، در حدیث لوح» روزنامہ‌ی رسالت ۱۳۷۵/۴/۱۴.

۲۸. مقاله‌ی «سری از اسرار الہی، پیرامون امام زمان ارواحنا لہ الفداء»، مجلہ‌ی سروش سال ہیجدهم شمارہ‌ی ۸۱۷، تاریخ آذر ماه ۱۳۷۵.

۲۹. مقاله‌ی «تجلی شہود و غیبت در امام زمان ارواحنا لہ الفداء»، در مجلہ‌ی کعبہ مقصود و ویژہ‌ی نیمہ‌ی شعبان ۱۴۱۷ ق، مسجد آیت الله انگجی تبریز، تاریخ ۱۳۷۵/۱۰/۱۶.

۳۰. مقاله‌ی «صورت و سیرت امام زمان ارواحنا لہ الفداء» در مجلہ‌ی صبح وصال، ویژہ‌ی نیمہ‌ی شعبان ۱۴۱۸ قمری، (۱۳۷۶ ش)، مسجد آیت الله انگجی تبریز.

۳۱. مقاله‌ی «مہاجر الی الله، سیری در زندگی عالم مجاہد سید عبدالحسین لاری» در نشریہ‌ی پیام حوزه، از سری انتشارات شورای عالی حوزه‌ی علمیہ‌ی قم، ویژہ‌ی ہمایش بزرگداشت سید عبدالحسین لاری، سال چهارم شمارہ‌ی ۴، سال ۱۳۷۶.

۳۲. ترجمہ‌ی «دستور العملی از آیت الله سید عبدالحسین لاری»، در نشریہ‌ی پیام حوزه، از سری انتشارات شورای عالی حوزه‌ی علمیہ‌ی قم، ویژہ‌ی ہمایش بزرگداشت سید عبدالحسین لاری، سال چهارم، شمارہ‌ی ۴، سال ۱۳۷۶.

۳۳. مقاله‌ی «بقیة الله یادگار خدا»، در مجلہ‌ی موعود شمارہ‌ی چهارم سال ۱۳۷۶.

۳۴. مقاله‌ی «سیمای امام حسین علیه‌السلام در حدیث لوح»، مجله‌ی سروش، سال نوزدهم، شماره‌ی ۸۳۵ تاریخ ۱۳۷۶/۲/۲۰.
۳۵. مقاله‌ی «ابعاد زندگی پیامبر صلی الله علیه و اله»، در مجله‌ی سروش، سال نوزدهم تاریخ ۱۳۷۶/۴/۷.
۳۶. مقاله‌ی «چرا در غیبت، کتابی نمی‌نویسی؟»، مجله‌ی موعود، شماره‌ی ۲، تیر ۱۳۷۶.
۳۷. مقاله‌ی «دعا و پرورش روح شهادت طلبی»، در مجله‌ی «الرحیل» ویژه‌نامه‌ی یادآوری شهدای مارال تبریز، آبان ۱۳۷۶.
۳۸. مقاله‌ی «چرا در غیبت کتابی نمی‌نویسی؟»، مجله‌ی موعود، شماره‌ی ۸ خرداد و تیر ۱۳۷۷.
۳۹. مقاله‌ی «مهدی موعود در نهج البلاغه»، در مجله‌ی شمس ولایت ویژه‌نامه نیمه شعبان ۱۴۱۲ ق (۱۳۷۹ ش)، مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.
۴۰. مصاحبه با آیت‌الله کریمی جهرمی، مجله‌ی فرهنگ کوثر آستانه‌ی مقدسه‌ی حضرت معصومه سلام الله علیها» شماره‌ی ۳۷ سال چهارم، سال ۱۳۷۹.
۴۱. قسمت دوم مصاحبه با آیت‌الله کریمی جهرمی، مجله‌ی فرهنگ کوثر آستانه‌ی مقدسه‌ی حضرت معصومه سلام الله علیها، شماره‌ی ۳۸ سال چهارم، سال ۱۳۷۹.
۴۲. مقاله‌ی «بررسی مقایسه‌ای و تطبیقی بین حضرت مهدی ارواحنا له الفداء و امام حسین علیه‌السلام» در مجله‌ی جان جهان، ویژه‌نامه نیمه شعبان ۱۴۲۲ ق (۱۳۸۰ ش) مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.
۴۳. مقاله‌ی «بررسی مقایسه‌ای و تطبیقی بین حضرت مهدی ارواحنا له الفداء و امام حسین علیه‌السلام»، به صورت سلسله‌وار در روزنامه‌ی جمهوری اسلامی به سال ۱۳۸۱.
۴۴. مقاله‌ی «سیمای مهدی ارواحنا له الفداء در کلام معصومین علیهم‌السلام»، در مجله‌ی

شمس ولایت، ویژه نامه‌ی نیمه‌ی شعبان ۱۴۲۲ قمری (۱۳۸۱ ش)، مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.

۴۵. مصاحبه با آیت‌الله کریمی جهرمی، درباره‌ی حضرت ولی عصر ارواحنا له الفداء در مجله‌ی کعبه، شهریور و مهر ۱۳۸۲.

۴۶. مقدمه‌ی ۷ صفحه‌ای بر کتاب «اخلاق اسلامی» اثر آقای شکرالله جهان‌مهین، سال ۱۳۸۳.

۴۷. مقاله‌ی «شاخصه‌های حکومت مهدی موعود ارواحنا له الفداء»، در مجله شمس ولایت، ویژه‌نامه‌ی نیمه‌ی شعبان ۱۴۲۴ ق، (۱۳۸۳ ش) مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.

۴۸. مقاله‌ای در کتاب «حکومت نامه‌ی امام علی علیه‌السلام»، جلد ۴، مصاحبه‌ها و نشست‌های علمی، به مناسبت نخستین همایش بین‌المللی مردم‌سالاری دینی به سال ۱۳۸۳.

۴۹. مقدمه بر کتاب سؤال و جواب، پیرامون مسائل حج، مطابق با فتاوی آیت‌الله العظمی گلپایگانی، به فارسی.

۵۰. مصاحبه، پیرامون شخصیت آیت‌الله العظمی گلپایگانی مجله رهنمون، شماره ۷.

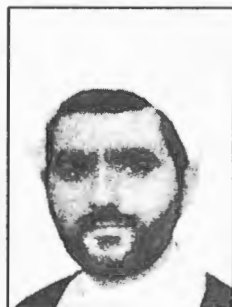
۵۱. مقاله‌ی «واژه‌ها و اصطلاحات انقلابی در قرآن کریم» در مجله‌ی پاکستانی جهاد، شماره‌ی ۹ و ۱۰.

- بجاست این مقالات ارزشمند، به صورت کتاب «مجموعه مقالات»، چاپ گردد.

در ضمن مقالات و نوشته‌هایی از آیت‌الله کریمی، بخصوص درباره‌ی حضرت ولی عصر ارواحنا له الفداء، در پایگاه‌های اینترنتی مذهبی ارائه شده است.

شایان ذکر است، فرزند ارشد ایشان، جناب آقای احمد کریمی، دارای تحصیلات علوم حوزوی و دانشگاهی تا کارشناسی ارشد رشته حقوق در دانشگاه مفید قم می‌باشد، وی داماد آیت‌الله شب زنده‌دار جهرمی و ساکن قم هستند. وی دارای طبع شعر بوده و اشعار و مقالاتی از نامبرده به چاپ رسیده که به برخی از آنها اشاره می‌نماییم:

- قطعه شعرهای «وارث فدک» و «سر مستور»، در کتاب خورشید آسمان فقاقت و مرجعیت به سال ۱۳۷۳ و در کتاب «در سوگ خورشید»، به سال ۱۳۷۳.
- مقاله‌ی «دولت یار، نگرشی بر ویژگی‌های اساسی عصر ظهور مهدی موعود عجل‌الله‌تعالی فرجه الشریف» و قطعه شعر «تلخی هجران»، در مجله شمس ولایت ویژه نامه نیمه شعبان ۱۴۲۲ ق (۱۳۸۱ ش)، مسجد آیت‌الله انگجی تبریز.



حسین کشکویی جهرمی

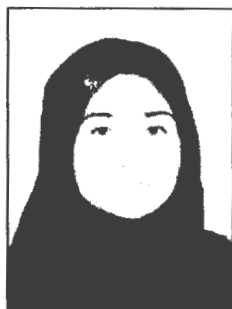
حجت الاسلام حسین کشکویی جهرمی، فرزند ابوالقاسم، متولد ۱۳۴۲ جهرم. دارای مدرک کارشناسی حقوق از دانشگاه علامه مفید قم به سال ۱۳۷۵. نامبرده، دارای تحصیلات علوم حوزوی در جهرم و قم بوده و از جمله اساتید ایشان در جهرم آیت الله حاج سید حسین آیت اللهی و در قم حضرات آیات ناصر مکارم شیرازی، جعفر سبحانی و سید احمد خاتمی بوده‌اند.

وی اکنون در دادگستری جهرم به عنوان قاضی مشغول خدمت می‌باشد.

اثر

«مسیحا نفس»^۱، شامل اندرزهای حضرت عیسی علیه السلام در سخنان اهل بیت علیهم السلام، به سال ۱۳۷۷، ناشر مؤلفین.

۱. این کتاب، به کوشش حسین کشکویی جهرمی و علیرضا سبحانی نسب به چاپ رسیده است.



مریم کوشکی جهرمی

دکتر مریم کوشکی جهرمی، فرزند ابوالقاسم، متولد ۱۳۵۳ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم علوم تجربی از دبیرستان فاطمیّه ی جهرم به سال ۱۳۷۱، کارشناسی دبیری زبان انگلیسی از دانشگاه شیراز به سال ۱۳۷۵، کارشناسی ارشد تربیت بدنی از دانشگاه تربیت معلم تهران به سال ۱۳۷۷، دکترای فیزیولوژی ورزشی از دانشگاه تربیت معلم تهران به سال ۱۳۸۲.

از اساتید نامبرده، به دکتر حجت الله نیکبخت و دکتر عباسعلی گائینی می‌توان اشاره نمود. دکتر کوشکی در ابتدا مدرس دبیرستان‌های جهرم و دانشگاه آزاد و دانشکده علوم پزشکی جهرم بوده‌اند. و اکنون عضو هیئت علمی دانشگاه شیراز و ساکن آنجا می‌باشند.

آثار

۱. ترجمه‌ی کتاب «بیوشیمی فعالیت بدنی»، به سال ۱۳۸۰، انتشارات سمت^۱.
۲. ترجمه‌ی کتاب «تأثیر محیط بر فعالیت‌های ورزشی»، تألیف لارنس ای. آر. مسترانگ، به سال ۱۳۸۱، انتشارات سمت^۲.

۱. همکاران ایشان در ترجمه‌ی این کتاب، دکتر عباسعلی گائینی، دکتر حامدی نیا، دکتر فتحی بوده‌اند.

۲. همکاران ایشان در ترجمه‌ی این کتاب، دکتر عباسعلی گائینی، دکتر محمد رضا حامدی نیا بوده‌اند.

این دو کتاب از سری کتب درسی دانشگاه می باشد.

مقالات

۱. «تجزیه و تحلیل آناتومیکی و بیومکانیکی شوت جفت بسکتبال»، چاپ در مجله‌ی ارزش و ورزش از انتشارات آموزش و پرورش.
۲. «تأثیر فعالیت ورزشی در دوران بارداری بر زایمان»، چاپ در مجله‌ی نشر علم و حرکت، دانشگاه تربیت معلم تهران.
- سخنرانی و ارائه‌ی مقاله زیر در کانادا:
 3. Effect of aerobic exercise during pregnancy on some aspects of pregnancy outcomes: a review (Canadian Journal of Applied Physiology, vol:28, 2002)¹
 4. Aerobic exercise during third trimester of pregnancy and pregnancy and delivery outcomes, vol:29, 2003)².
- پذیرش مقاله‌ی زیر جهت ارائه در کنگره‌ی بین المللی المپیک ۲۰۰۴ یونان.
 5. Effect of exercise during pregnancy on fetoplacental growth³.

۱. ترجمه: مقاله‌ی «اثر ورزش های هوازی در طول دوران آبستنی و بررسی آن بر روی نتایج حاملگی»، مجله‌ی کانادایی، فیزیولوژی کاربردی به سال ۲۰۰۲، جلد ۲۸.

۲. ترجمه: تمرین هوازی در طول سه ماهه‌ی سوم آبستنی و نتایج آن بر روی مشکلات بارداری و زایمان.

۳. ترجمه: اثرات تمرین هوازی در طول آبستنی و بررسی آن بر روی رشد جنین.



عبدالرضا کوهمال جهرمی

آقای عبدالرضا کوهمال جهرمی، فرزند نجات الله، متولد ۱۳۴۹ جهرم. دارای مدرک فوق دیپلم دینی و عربی به سال ۱۳۷۱ در تربیت معلم شیراز و کارشناس الهیات و معارف ضمن خدمت، به سال ۱۳۷۵.

از جمله اساتید ایشان به آقای کریم محمود حقیقی می‌توان اشاره نمود. وی در آموزش و پرورش جهرم مشغول خدمت می‌باشند. و دارای طبع شعر بوده و مسئول انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم هستند. مدتی نیز مسئول کانون شاعران و نویسندگان آموزش و پرورش جهرم بوده‌اند.

اثر

«سری امشب به خوابم می‌زنی؟!»، مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۲، انتشارات امید آزادگان تهران.



محمد حسین مدبر

حجت الاسلام والمسلمین محمد حسین مدبر (کارگر)، فرزند محمد رحیم، متولد ۱۳۴۳ جهرم. دارای مدرک کارشناسی ارشد حقوق جزا و جرم شناسی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۷۵ و تحصیلات حوزوی در جهرم و قم. از جمله اساتید ایشان در جهرم آیت الله آیت اللهی و در قم آیات مکارم شیرازی و موسوی اردبیلی را می توان نام برد. وی مسئول دفتر فرهنگ اسلامی دانشگاه آزاد اسلامی جهرم بوده و اکنون نیز مسئول دفتر فرهنگ و مدرس دانشکده‌ی علوم پزشکی و امام جماعت مسجد جامع می باشند.

آثار

۱. «اعتیاد آتش هستی سوز»، به سال ۱۳۷۹، انتشارات شهید مصطفی نژاد.
۲. «خاموشی شمع خود چرا؟»، بررسی عوامل، انگیزه‌ها و راه‌های پیشگیری خود تخریبی، خود کشی، به سال ۱۳۸۰، انتشارات امید قم و انتشارات مصطفی نژاد.
- نامبرده در تدوین اصطلاح‌نامه‌های «اصول فقه» و «علوم قرآنی» به سال ۱۳۷۵ و ۱۳۷۶، از سری انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی قم همکاری داشته‌اند.



سید محمد مساوات

مرحوم سید محمد مساوات، فرزند سید عبدالله، متولد ۱۳۰۳ جهرم. دارای مدرک دیپلم و کارمند بانک ملی ایران بوده که در شهرهای مختلف از جمله جهرم و زنجان خدمت نمود. ایشان دارای طبع شعر با تخلص «مساوات» بوده‌اند و از اعضای آغازین انجمن هنر جهرم به شمار می‌رفته است.

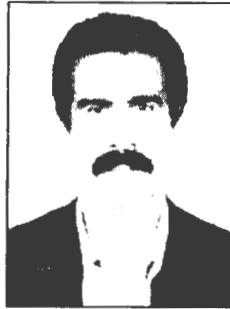
این شاعر توانای جهرمی مدت‌ها ساکن زنجان بوده و در تاریخ ۱۳۶۹/۱۱/۸، به جوار رحمت الهی پیوست و در همانجا مدفون گردیده است.

اثر

۱. «گلبرگ» مجموعه شعر، چاپ اول به سال ۱۳۳۸ چاپ موسوی شیراز، چاپ دوم به سال ۱۳۴۳ چاپ خوانسار و چاپ سوم به سال ۱۳۵۷ چاپ ملیکا سمنان. شایان ذکر است که این دیوان، در چاپ‌های بعد از چاپ اول، با اضافات به چاپ رسیده است.

منبع برخی مطالب

شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۸۸، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۳۸۹ و ۳۹۸.



سید ضیاءالدین مصباحی جهرمی

آقای سید ضیاءالدین مصباحی جهرمی، فرزند سید حسن، متولد ۱۳۳۲ جهرم. دارای مدرک کارشناسی تربیت بدنی از دانشکده‌ی تربیت بدنی دانشگاه تهران به سال ۱۳۵۸ می‌باشد. از جمله اساتید ایشان آقایان علی‌اصغر خبره‌زاده، دکتر عزتی و دکتر احرابی‌فرد می‌توان نام برد.

نامبرده دبیر اداره آموزش و پرورش جهرم می‌باشد و دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص ضیاء را برگزیده‌اند. وی همچنین عضو انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم هستند.

اثر

«مرا در شعرهایم جستجو کن» مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۳، انتشارات خاور زمین

تهران.

اثر چاپ نشده

«مجموعه شعرهای سال ۱۳۷۹ به بعد».



سید علی مصطفوی

آقای سید علی مصطفوی، فرزند سید عباس، متولد ۱۳۶۱ جهرم. دوران متوسطه را در دبیرستان خواجه نصیر جهرم در سال ۱۳۷۸ گذرانده و اکنون دانشجوی سال چهارم رشته علوم تغذیه و رژیم غذایی دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز می‌باشد. از جمله اساتید ایشان دکتر رضا امانی و دکتر محمد طه جلالی بوده‌اند. وی به عنوان دانشجوی پژوهشگر نمونه‌ی دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز در سال ۱۳۸۲، انتخاب شده‌اند.

اثر

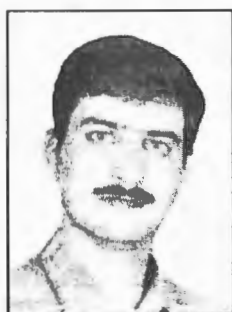
ترجمه‌ی کتاب «نکته‌های بیوشیمی مارکس»، اثر داوون بی. مارکس به سال ۱۳۸۳، انتشارات امید آزادگان تهران^۱.

اثر چاپ نشده

۱. «ترجمه‌ی تست‌های بیوشیمی مارکس اثر داوون بی. مارکس».

۲. «تأثیر ریز مغزی‌ها بر سیستم مرکزی عصبی».

۱. این کتاب زیر نظر استاد مترجم، آقای دکتر محمد طه جلالی دانشیار دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور ترجمه و نشر یافته است.



ابوالفضل مصفا جهرمی

آقای ابوالفضل مصفا جهرمی، فرزند علی اکبر، متولد ۱۳۵۳ جهرم. دارای، مدرک کارشناسی ارشد زبان‌شناسی از دانشگاه اصفهان به سال ۱۳۸۰، از جمله اساتید ایشان دکتر ساسان سپنتا و دکتر سید محمد تقی طیبی را می‌توان نام برد. وی ساکن جهرم و دبیر آموزش و پرورش و مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم می‌باشند.

اثر

«دستور زبان انگلیسی» ویژه‌ی رشته اختصاصی زبان، شامل: دستور زبان انگلیسی و تست، به سال ۱۳۸۲، انتشارات پیمان غدیر جهرم.



علیرضا مصلائی

آقای علیرضا مصلائی، فرزند هدایت‌الله، متولد ۱۳۵۱ جهرم. دارای مدرک کارشناسی حقوق از دانشکده‌ی حقوق دانشگاه شیراز به سال ۱۳۷۴ و کارشناسی ارشد حقوق جزا و جرم‌شناسی از دانشگاه قم به سال ۱۳۷۶. از اساتید ایشان دکتر محمد هادی صادقی و دکتر محمد جعفر کوشا بوده‌اند. وی رئیس دادگاه عمومی بخش جویم می‌باشند. و در دانشگاه پیام نور جهرم تدریس می‌نمایند.

آثار

۱. «قانون مجازات اسلامی در آراء دیوان عالی کشور»، چاپ اول به سال ۱۳۸۰ و چاپ دوم به سال ۱۳۸۱، انتشارات آیلار تهران.

۲. «قانون مجازات اسلامی در نظام جزائی کنونی» به سال ۱۳۸۱، انتشارات آیلار تهران.

۳. «تفاسیر قضائی دیوان عالی کشور»، به سال ۱۳۸۲، انتشارات خط سوم.

۴. «جعل و تزویر در حقوق کیفری ایران»، به سال ۱۳۸۳، انتشارات خط سوم تهران.



احمد مصلی نژاد

مهندس احمد مصلی نژاد، فرزند عبدالرحیم، متولد ۱۳۶۱ کشور کویت. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم ریاضی در دبیرستان نیک ذات به سال ۱۳۷۸، کاردانی کامپیوتر از دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم به سال ۱۳۸۱ و کارشناسی مهندسی کامپیوتر از دانشگاه آزاد اسلامی واحد سپیدان به سال ۱۳۸۳. از جمله اساتید نامبرده دکتر علی حمزه، دکتر محسن معصومی جهرمی و مهندس نوید دیانت جهرمی بوده‌اند. وی موفق به ثبت «زبان برنامه نویسی persia» در شورای عالی انفورماتیک کشور به شماره ۱۰۱۰۸۱ به تاریخ ۱۳۸۳/۶/۲ گردیده‌اند.

اثر

«اولین گام در دنیای برنامه نویسی با Python» به سال ۱۳۸۲، انتشارات ناقوس تهران.

از جمله مقالات

«اصول تدریس مبانی برنامه‌نویسی» در دومین همایش فنی مهندسی باشگاه پژوهشگران جوان در سال ۱۳۸۲ به عنوان مقاله برتر انتخاب شده است.

منبع برخی مطالب: www.pythonpars.com



لیلی مصلی نژاد

خانم لیلی مصلی نژاد فرزند یوسف متولد ۱۳۵۲ کشور کویت. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم علوم تجربی در دبیرستان دکتر شیرازی جهرم به سال ۱۳۷۰، کارشناسی پرستاری از دانشکده‌ی علوم پزشکی جهرم به سال ۱۳۷۴ و کارشناسی ارشد آموزش بهداشت روان از دانشکده‌ی علوم پزشکی شیراز به سال ۱۳۷۷، از جمله اساتیدشان به دکتر حمید اشکانی، خانم شهربانو جهانمیری و خانم غضنفری می‌توان اشاره نمود.

خانم مصلی نژاد از سال ۱۳۷۸ به عضویت هیئت علمی دانشکده‌ی علوم پزشکی جهرم در آمده و تاکنون در این دانشکده مشغول تدریس هستند. گفتنی است نامبرده در دانشکده پرستاری لار و دانشگاه آزاد اسلامی واحد جهرم نیز تدریس داشته‌اند و به مدت ۲ سال مسئولیت مشاوره دانشجویی دانشکده‌ی علوم پزشکی و همچنین مشاوره خانواده را در آموزش و پرورش جهرم را به عهده داشته‌اند.

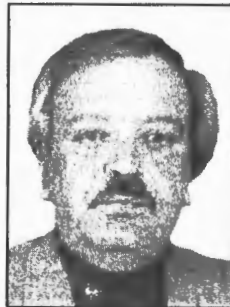
در ضمن وی مسئولیت مدیریت داخلی مجله‌ی علوم پزشکی را عهده‌دار بوده‌اند.

اثر

«مادر شدن و سلامت روانی»، به سال ۱۳۸۳، انتشارات روشن کتاب تهران^۱.

خانم مصلی نژاد در ۱۰ کنگره‌ی علمی و شش مجله، مقاله ارائه داده‌اند.

۱. این کتاب با همکاری دکتر حمید اشکانی تألیف گردیده است.



عبدالصمد مقدسی جهرمی

مهندس عبدالصمد مقدسی جهرمی، فرزند اسدقلی، متولد ۱۳۲۴ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم علوم طبیعی در دبیرستان خواجه نصیر جهرم به سال ۱۳۴۳، مهندسی کشاورزی شاخه‌ی خاک شناسی از دانشکده‌ی کشاورزی کرج دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۸. از جمله اساتید وی دکتر مهدوی اردبیلی و دکتر عباس دواچی بوده‌اند. نامبرده سال‌هاست ساکن تهران می‌باشد و از سال ۱۳۴۸ تا کنون (۱۳۸۳)، در شرکت دخانیات ایران - تهران خدمت می‌نماید و از جمله سمت‌های مشارالیه: سرپرست معاونت فنی مرکز تحقیقاتی و آموزش توتون تیرتاش، مدیریت دخانیات استان‌های بوشهر، خوزستان و کهگیلویه و بویراحمد و سرپرستی مرکز تحقیقات توتون گیلان و معاونت اداره‌ی کل امور پژوهشی.

آثار

۱. «تأثیر فرم‌های مختلف کود آزته بر روی کیفیت توتون»، به سال ۱۳۵۶ - ۱۳۵۵.
۲. «تعیین بهترین ترکیب مواد غذایی توتون در مازندران»، به سال ۱۳۵۶.
۳. «زراعت و آماده سازی توتون و تنباکو» به سال ۱۳۶۰.
۴. «نشریه دستورالعمل فنی تهیه خزانة نشاء»، به سال ۱۳۶۰.

۵. «تعیین بهترین سم یا سموم جهت کنترل آفت آگریس»، به سال ۱۳۶۲.
 ۶. «تعیین بهترین مواد شیمیایی و روغن‌های گیاهی، جهت کنترل جوانه‌های جانبی توتون»، به سال ۱۳۶۲.
 ۷. «تعیین استعداد اراضی توتون کاری گیلان»^۱، به سال ۱۳۶۲.
 ۸. «تعیین بهترین ترکیب مواد غذایی توتون در گیلان»، به سال ۱۳۶۳.
 ۹. «دست یابی به بهترین واریته‌ی توتون غربی جهت کشت در گیلان»، به سال ۱۳۶۳.
 ۱۰. «تأثیر مواد غذایی روی خصوصیات شیمیائی توتون گرمخانه‌ای»، ترجمه^۲، به سال ۱۳۶۳.
 ۱۱. «بهترین و اقتصادی‌ترین، روش عمل آوری توتون غربی»، به سال ۱۳۶۴.
 ۱۲. «عمل آوری، بسته بندی و فروش تنباکو در ایران»، به سال ۱۳۶۸.
 ۱۳. «کاتالوک جمع‌آوری ثبت صفات توتون - تنباکو و توتون چپق»، به سال ۱۳۷۴.
 ۱۴. «کشت و صنعت تنباکو در ایران - کشت، داشت، برداشت»، به سال ۱۳۷۴.
 ۱۵. «عمل آوری و تأثیر دَمار (رگبرگ) در قدرت پُرکُنی توتون»، به سال ۱۳۷۷.
- آثار فوق از سری نشریات اداره‌ی کل امور پژوهشی شرکت دخانیات ایران می‌باشد.

۱. در این طرح تحقیقاتی، آقای جواد صحرائیان، ایشان را یاری کرده است.

۲. اثر جی. ام. البوت بوده که توسط آقایان عبدالصمد مقدسی جهرمی و غلامعلی نجفی ترجمه شده است.



سید عبدالمحمد موسوی آیت‌اللهی

آیت‌الله العظمی سید عبدالمحمد موسوی آیت‌اللهی، فرزند آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، متولد ۱۲۶۳ش نجف اشرف. دارای، تحصیلات عالی حوزوی تا درجه‌ی اجتهاد.

تحصیلات ایشان بطور عمده، در نزد پدر بزرگوارشان در لار صورت گرفته و سپس در نجف اشرف از محضر آیات عظام ملا محمد کاظم خراسانی «معروف به آخوند خراسانی» و سید محمد کاظم طباطبایی یزدی استفاده نموده است. چنانچه پیداست، هر سه بزرگوار اجتهاد ایشان را تصدیق کرده‌اند. بعد از تحصیلات نجف به لار عزیمت نموده و متعاقب والد خود، روانه‌ی جهرم می‌گردد.

آیت‌الله العظمی سید عبدالمحمد موسوی، پس از فوت پدرش، در جهرم اقامه‌ی جمعه و جماعت و تدریس را به عهده گرفته ولی بعد عده‌ای از مردم لار از ایشان می‌خواهند که به لار بروند و جای خالی پدر را پر کنند و بالاخره به لار می‌روند. وی پس از فوت پدرشان به عنوان مرجع تقلید، مرجعیت مردم منطقه را به عهده می‌گیرند. در سال ۱۳۰۸ شمسی، بر اثر مخالفت با رضا خان و صدور بعضی از فتوا از ایشان، معظم‌له را در لار دستگیر و به شیراز تبعید کردند و بعد تا پایان عمر، در آنجا به صورت عزلت و انزوا و خانه نشینی به سر بردند.

از جمله شاگردان برجسته‌ی ایشان، برادران گرامیشان مرحومان حضرات آیات سید علی اکبر آیت‌اللهی و سید علی اصغر موسوی رکنی بوده‌اند و به یقین، فرزندان ایشان که همگی روحانی بوده‌اند از ایشان بهره‌مندی‌هایی داشته‌اند.

نامبرده، سرانجام در تاریخ ۱۳۵۲/۸/۸ شمسی در شیراز به جوار رحمت الهی پیوسته و بعد از اقامه‌ی نماز بر پیکر پاکش، توسط آیت‌الله العظمی شیخ بهاء الدین محلاتی شیرازی، به جهرم انتقال و بعد از تشییع در جهرم، در مقبره‌ی آقا مدفون گردیدند.

اثر

حاشیه بر رساله‌ی شریفه‌ی «ذخیره العباد لیوم المعاد»^۱، جلد اول که به صورت سؤال و جواب است و پاورقی آن مطابق، با فتوای آیت‌الله العظمی سید عبدالمحمد موسوی می‌باشد. یک نمونه از این کتاب که موجود می‌باشد، بدون ذکر سال چاپ، دفعات چاپ را دو مرتبه دانسته، که یک مرتبه از دفعات چاپ آن، سال ۱۳۲۶ شمسی بوده است.

برخی آثار چاپ نشده‌ای که از ایشان به یادگار مانده است

۱. «حاشیه بر کتاب وافی و شرح لغات مشکله‌ی آن» اثر ملامحسن فیض کاشانی.
۲. «حاشیه بر تفسیر صافی» اثر ملامحسن فیض کاشانی.
۳. «حاشیه و شرح بر خلاصه الحساب شیخ بهایی»، این کتاب یکی از کتب معتبر در علم ریاضی قدیم بوده است.
۴. «شرح استدلالی بر عروة الوثقی».
۵. «حاشیه بر خلاصه‌ی علامه در رجال» اثر علامه حلی.

۱. «ذخیره العباد لیوم المعاد» اثر آیت الله میرزا محمد تقی شیرازی است.

۶. «حاشیه بر رسائل مرحوم شیخ انصاری».
 ۷. «حاشیه بر کتب ادبیّه مغنی، سیوطی، شرح نظام و ...».
 ۸. «شرح بر دیوان شیخ کاظم اُزری».
 ۹. «شرح استدلالی بر قسمتی از شرح لمعه».
- قابل ذکر است که آیت الله کریمی جهرمی، مجموعه‌ای درباره‌ی شخصیت ایشان نگاشته‌اند که امیدواریم به زیورطبع آراسته گردد.

منبع برخی مطالب

- مهاجر الی الله صفحه‌ی ۱۶۲، سلاله‌ی پاکان صفحه‌ی ۲۴، امانتدار پیامبران صفحه‌ی ۱۳۵، کتاب مجموعه مقالات کنگره‌ی بزرگداشت صفحه‌ی ۱۳۲، ولایت فقیه زیر بنای فکری مشروطه‌ی مشروعه صفحه‌ی ۱۰۹.



یادی از سید علی اصغر موسوی رکنی آیت‌اللهی

آیت‌الله سید علی اصغر موسوی رکنی آیت‌اللهی، فرزند آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی، متولد ۱۲۷۸ لار. دارای تحصیلات عالی حوزوی، تا درجه‌ی اجتهاد در شهرهای جهرم، لار، شیراز و نجف اشرف. از جمله اساتید ایشان برادر بزرگشان آیت‌الله العظمی سید عبدالمحمد آیت‌اللهی و آیت العظمی سید عبدالباقی آیت‌اللهی شیرازی بوده و در نجف اشرف آیات عظام شیخ محمد حسین غروی اصفهانی (معروف به کمپانی)، میرزا محمد حسین نایینی و سید ابوالحسن اصفهانی بهره می‌گیرد.

معظم‌له بعد از فوت مرحوم پدرشان، در معیت برادر خود آیت‌الله سید عبدالمحمد از جهرم به لار می‌رود و بعد از مدتی راهی نجف اشرف می‌شود و بعد از گذراندن مدارج عالی تحصیلی چون لار خالی از فرزندان آیت‌الله نجفی بوده، در لار سکنی می‌گزیند. (آیت‌الله سید عبدالمحمد در شیراز تبعید بوده و آیت‌الله سید علی اکبر مقیم جهرم بوده‌اند). وی همچون پدر عالیقدرش، تصدّی امور شرعیّه و اقامه‌ی نماز جمعه را به عهده گرفته و محبوبیت بسیار فوق العاده‌ای که وابسته به حسن خلق ایشان بوده، در آن منطقه پیدا می‌کند. فداکاری و دلسوزی نامبرده، در سال قحطی لار (۱۳۲۱) و سال بیماری و حصبه‌ی عمومی (۱۳۲۲) از نمونه‌های بارز و فراموش نشدنی روزگار لار

می‌باشد و از دیگر تلاش‌های وی، با کمک خیرین، ساخت بیمارستان، درمانگاه، سد، کارخانه برق، پرورشگاه یتام، مدرسه و... در لار می‌باشد.

سرانجام آیت‌الله رکنی در پی یک بیماری، در سال ۱۳۲۴ شمسی در شیراز دارفانی را وداع گفته و به سرای ابدی شتافت. برادر گرانقدرش آیت‌الله العظمی آقا سید عبدالمحمد آیت‌اللهی بر جنازه‌ی ایشان نماز گذارده و جنازه‌اش به جهرم انتقال و در کنار پدر عالی مقام خویش در مقبره‌ی قبر آقا مدفون گردیده‌اند.

آثار

۱. «حجاب و پرده‌داری»، به سال ۱۳۲۴، چاپ شیراز.
نام نویسنده‌ی این مجموعه، تحت عنوان یکی از دانشجویان دینی لار نگاشته شده است.^۱
- این مجموعه تحشیّه‌ی انتقادی و فقهی، بر فصل هفتم کتاب «زن از نظر حقوق اسلامی»، اثر آقای ابوالفضل حاذقی است.
۲. «احتیاج بشر به پیغمبر و امام و میزان پیغمبری و امامت».
در بانک اطلاعات رایانه‌ای آستان قدس رضوی آمده است کتاب «احتیاج بشر به پیغمبر و امام و میزان پیغمبری و امامت»، به قلم عبدالحسین نوروزی لاری و به تصحیح علی اصغر آیت‌اللهی به سال ۱۳۲۴، چاپ ارجمند لاری، تهران می‌باشد.
۳. «نقطه اتکاء شیعه» پاسخ به پرسش مدیر مجله‌ی «الاخوان المسلمین» مصر و رفع نقایص جواب آقای محمد تقی.

۱. آیت‌الله شب زنده‌دار جهرمی، در مقاله‌ی «خاطره‌هایی از ثمرات درختی پربار»، در صفحه‌ی ۲۷ کتاب مجموعه مقالات می‌نگارد: «حضرت آیت‌الله معظم مرحوم آقای سید علی اصغر رکنی لاری... از روی کمال خلوص، نویسنده را که خود بوده، یکی از دانشجویان دینی لار قرار داده است».

۴. «رد و انتقاد بر کتاب کلید فهم قرآن»، اثر آقای شریعت سنگلجی.

مجموعه‌های چهارگانه‌ی فوق، در سال ۱۳۶۴ یکجا به چاپ رسیده است.

مجموعه مقالاتی که درباره‌ی سید بزرگوار نگاشته شده است:

- الف) مجموعه شعر «نمونه احساسات لارستان» در رحلت پیشوای روحانی حضرت آیت‌الله فقیه سید علی اصغر رکنی لاری به سال ۱۳۳۴ ش، در چاپخانه‌ی مهرگان شیراز.
- ب) پنج خاطره‌ی دلنشین از زبان آیت‌الله سید مجتبی موسوی رکنی^۱ و زندگی‌نامه‌ی مختصر، چاپ در ماهنامه‌ی یاس قم، پیش شماره‌ی ۴ مهرماه ۱۳۸۰.

منبع برخی مطالب

- سلاله‌ی پاکان صفحه‌ی ۴۲ - ۴۰، مهاجرالی الله صفحه‌ی ۳۱۰ - ۳۰۹، ماهنامه‌ی یاس پیش شماره‌ی ۴ صفحه‌ی ۲۸، کوکب فروزان صفحه‌ی ۲۸.

۱. آیت‌الله سید مجتبی موسوی رکنی، فرزند آیت‌الله سید علی اصغر متولد ۱۳۱۴ لار می‌باشد. وی ساکن لار و قم و دارای تألیفاتی به زبان‌های مختلف می‌باشد که از آن جمله: یادبود آغاز پانزدهمین قرن هجرت، رسالت اخلاق در تکامل انسان، بررسی مشکلات اخلاقی و روانی، اسلام و سیمای تمدن غرب، مبانی اعتقادات در اسلام (۴ جلدی)، معاد، محمد ختم انبیا.. همچنین مقالات چندی از ایشان در مجلات از جمله، مجله‌ی مکتب اسلام قم، به صورت سلسله وار چاپ شده است. معظم له مؤسس و رئیس مرکز نشر معارف اسلامی درجهان می‌باشد که به سال ۱۳۵۵ در قم افتتاح گردیده و کتابی تحت عنوان «عملکرد ۲۲ ساله» در سال ۱۳۷۷ چاپ نموده‌اند. این مرکز و تألیفات ایشان، مورد توجه صاحب‌نظران جهان قرار گرفته و افرادی از این طریق، هدایت و مسلمان شده‌اند. آکادمی علوم جمهوری آذربایجان در باکو در سال ۱۳۷۲ به خاطر تأثیر تألیفات روسی ایشان به وی دکترای افتخاری اهدا نموده است. همچنین فرزند دیگر آیت‌الله سید علی اصغر رکنی، حجت الاسلام والمسلمین آقای سید صالح موسوی رکنی متولد ۱۳۲۵ لار، ساکن قم و لار، دارای آثار چاپ شده‌ای می‌باشد از آن جمله شرح خطبه همام نهج البلاغه، جوانان مسلمان (ترجمه از عربی)، خواب خوش (ترجمه از انگلیسی)، هدیه رمضان، مراحل الحیاة الاخریة فی الروایات و الآیات القرآنیة (به عربی)، نامبرده در زمان تحصیل علوم حوزوی در قم هم مباحثه‌ای پدر گرانقدرم آقای شکر الله جهان مهین بوده‌اند. حجت الاسلام سید صالح رکنی داماد استاد خود آیت العظمی شبیری زنجانی از مراجع عظام تقلید می‌باشند. این دو برادر بزرگوار از افتخارات منطقه فارس هستند.



عبدالحمید مهاجری نوایجانی جهرمی

حجت الاسلام والمسلمین شیخ عبدالحمید مهاجری، فرزند عبدالخالق، متولد روستای نوایجان داراب. وی پس از مهاجرت آیت الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، از نجف اشرف به لار و تأسیس حوزه علمیه، به لار آمده و از محضر آیت الله العظمی استفاده می نماید. بعد از آن به زادگاه خویش بر می گردد و از طرف معظم له، به هدایت مردم و اقامه جمعه و جماعت می پردازد. به دنبال مهاجرت آیت الله نجفی لاری جهرمی به جهرم، مرحوم مهاجری نیز به جهرم آمده و تا آخر عمر در جهرم سکنی گزیدند. وی در جهرم، مشغول تدریس علوم حوزوی می شود و در مسجد سید جهرم، اقامه نماز جماعت می کردند و پس از فوت حاج سید عبدالحسین علاقه و دلبستگی و رفاقت خاص با فرزند بزرگوارش آیت الله سید علی اکبر داشته اند و هنگامی که معظم له در مسافرت بودند، به جای ایشان اقامه جمعه و جماعت می کردند. نامبرده، از طرف آیات عظام سید ابوالحسن اصفهانی، سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی^۱ و سید عبدالمحمد و سید علی اکبر آیت اللهی مفتخر به اجازاتی بوده اند.

۱. متن اجازه از طرف آیت الله العظمی نجفی لاری جهرمی در صفحه ۱۶۱ و ۱۶۲. کتاب مهاجر الی الله آمده است. چنانچه بر

می آید و نویسنده محترم نیز نگاشته، این اجازات، (۲ اجازه) می باشد مربوط به امور حسبه و... می باشد.

آقای مهاجری حدود ۲۰ سال آخر عمر خود، در جهرم نابینا شده و سرانجام در سال ۱۳۲۳ ش، فوت نمودند. و در حیاط کوچک قبر آقا مدفون گردیدند.

آثار

۱. «شجره‌ی طیبه»، نقل از گلشن حسینی، درباره‌ی آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری چاپ، به سال ۱۳۷۰ ق (۱۳۲۹ ش)، چاپخانه‌ی نور شیراز.
۲. «دوحة احمدیة فی احوال الذریة الذکیة»، شرح حال آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین نجفی لاری، چاپ به سال ۱۳۷۳، انتشارات کتابخانه‌ی آیت‌الله مرعشی نجفی.

این کتاب تألیف مشترک ایشان و آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی است که به تحقیق حجت الاسلام و المسلمین سید علی میر شریفی در مجموعه‌ی میراث اسلامی ایران چاپ شده است.^۱

قابل ذکر است که کتاب‌های «شجره‌ی طیبه» و «دوحة احمدیة فی احوال الذریة الذکیة»، در کتاب «رسائل سید لاری جلد ۱» اثر سید علی میر شریفی تجدید چاپ شده که این کتاب توسط انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در سال ۱۳۷۷ منتشر شده است.

منبع برخی مطالب

سلاله‌ی پاکان صفحه‌ی ۸۸، مهاجرالی الله، صفحه‌ی ۱۰۷، میراث اسلامی ایران صفحه‌ی ۵۸۵.

۱. مجموعه‌ی میراث اسلامی ایران، به کوشش حجت الاسلام و المسلمین رسول جعفریان می‌باشد.



غلامعلی مهربان

آقای غلامعلی مهربان، فرزند محمد رضا، متولد ۱۳۱۱ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دانش‌سرای مقدماتی در جهرم به سال ۱۳۳۲ و لیسانس آموزش ابتدایی از دانش‌سرای عالی تهران به سال ۱۳۴۳، از جمله اساتیدشان دکتر آریان‌پور و جلال آل احمد بوده‌اند. و همچنین دارای تحصیلات حوزوی نیز بوده و بهره‌مندی‌هایی از آیات سیدحسین آیت‌اللهی و سید نور محمد بحری داشته‌اند. نامبرده مدرس دانش‌سرای مقدماتی، و دبیرستان‌ها و تربیت معلم جهرم و دیگر شهرهای ایران بوده‌اند. از جمله سمت‌های وی: مدیر کل آموزش عشایر، مدیر کل تربیت معلم وزارت آموزش و پرورش تهران و ریاست اداره‌ی آموزش و پرورش جهرم و شیراز. مشارالیه دارای طبع شعر با تخلص‌های «ناصح» و «مهربان» بوده‌اند و در سال‌های ۴۵-۱۳۴۴، عضو انجمن هنر جهرم شده و در سال ۱۳۶۲، انجمن شعر و ادب شهرستان جهرم را راه اندازی و تا سال ۱۳۷۹، مسئولیت آن را برعهده داشته‌اند. آقای مهربان قطعه زمینی جهت ساخت مدرسه، به اداره‌ی آموزش و پرورش جهرم اهداء نموده‌اند. نامبرده، اکنون بازنشسته‌ی اداره‌ی آموزش و پرورش وساکن جهرم و امام جماعت مسجد سروی می‌باشند.

اثر

کتابچه شعر «ره‌آورد مکه» به سال ۱۳۴۹، چاپخانه نخعی لاهیجان.



کرامت الله مهربان

پرفسور کرامت الله مهربان، فرزند محمد رضا، متولد ۱۳۱۶ شیراز. در سال ۱۳۳۵ دانش‌سرای مقدماتی را در جهرم طی نموده و سپس موفق به اخذ مدارک دانشگاهی زیر شده اند: لیسانس شیمی از دانش‌سرای عالی تهران به سال ۱۳۳۹، کارشناسی ارشد روانشناسی تربیتی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۵۶، فوق لیسانس شیمی و دکترای شیمی عالی به سال ۱۳۷۳، از دانشگاه فنی وین اتریش و فوق دکترای داروسازی به سال ۱۳۷۵ در دانشگاه فرانکفورت. از جمله اساتید اصلی ایشان در ایران دکتر یدالله سحابی و دکتر عبدالله شیبانی و استاد راهنمای ایشان در مقطع فوق دکتری پرفسور نوعه بوده‌اند. از جمله اشتغالات وی: دبیری و ریاست دبیرستان در شهرهای مختلف، ریاست مجتمع آموزش وابسته به دانشگاه تهران (در قبل از انقلاب) و بعد از انقلاب مدیر کل دفتر پژوهش نظام‌های آموزش جهانی، مجری و کارشناس مجله‌ی تلویزیونی سیما. نامبرده به مدت ۱۰ سال ساکن اتریش بوده و هشت سال است که ساکن فرانکفورت هستند. عضو هیئت علمی دانشگاه فرانکفورت بوده‌اند و اکنون نیز بازنشسته‌ی این دانشگاه و مشغول فعالیت‌های تحقیقاتی و علمی هستند.

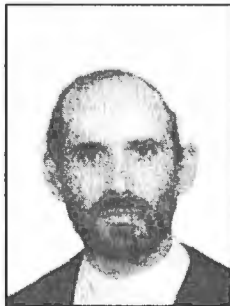
آثار

۱. «شیمی سال چهارم آموزش متوسطه عمومی، رشته‌های علوم تجربی و ریاضی فیزیک»، چاپ به سال‌های ۱۳۶۰ و ۱۳۷۰، وزارت آموزش و پرورش تهران.^۱
۲. «ساختمان اتم»، به سال‌های ۱۳۶۳ و ۱۳۶۷ و ۱۳۷۴، انتشارات فاطمی تهران.
۳. «شیمی سال دوم، آموزش متوسطه عمومی، رشته‌های علوم تجربی - ریاضی فیزیک»، به سال ۱۳۶۸، وزارت آموزش و پرورش شرکت چاپ و نشر ایران.^۲
۴. «شیمی سال سوم آموزش متوسطه، رشته‌های علوم تجربی - ریاضی فیزیک»، به سال ۱۳۶۹، وزارت آموزش و پرورش، شرکت چاپ و نشر ایران.^۳
۵. «پیوندهای شیمیایی، ساختمان و نامگذاری مواد معدنی»، به سال‌های ۱۳۶۶ و ۱۳۷۰، انتشارات فاطمی «گنجینه دانش» تهران.
۶. «راهنمای تدریس شیمی سال چهارم متوسطه برای معلمان»، چاپ، توسط آموزش ضمن خدمت.

۱. این کتاب، تألیف مشترک ایشان و آقایان علی سیدی و مرتضی خلخالی بوده است.

۲. این کتاب نیز، تألیف مشترک ایشان و آقایان منصور عابدینی و مرتضی خلخالی است.

۳. همان.



مصطفی میر احمدی زاده

حجت الاسلام مصطفی میر احمدی زاده، فرزند محمد جواد، متولد ۱۳۴۲ مشهد. از دوران نوجوانی به جهرم آمده و مقاطع راهنمایی و دبیرستان را در جهرم سپری نموده است. وی دارای مدرک کارشناسی و کارشناسی ارشد حقوق به سال ۱۳۸۲ از مجتمع آموزشی عالی قم هستند و دارای تحصیلات حوزوی در جهرم و قم. از جمله اساتید ایشان در جهرم آیات حاج سید حسین آیت اللهی، و سید نور محمد بحری و در قم آیت الله وحید خراسانی بوده اند. نامبرده اکنون ساکن قم و مشغول ادامه تحصیلات و تحقیق می باشند.

اثر

«رابطه‌ی فقه و حقوق»، به سال ۱۳۷۹، انتشارات دفتر تبلیغات حوزه‌ی علمیه‌ی قم.

فعالیت مطبوعاتی

مدیر مسئول مجله‌ی بشارت، به مدت ۴ سال.



مسعود نادریان جهرمی

دکتر مسعود نادریان جهرمی، فرزند زین العابدین، متولد ۱۳۳۹ جهرم. مراحل تحصیلات ایشان: دیپلم علوم تجربی در دبیرستان خواجه نصیر جهرم، کارشناسی تربیت بدنی و علوم ورزشی از دانشگاه تربیت معلم تهران به سال ۱۳۶۴، کارشناسی ارشد تربیت بدنی گرایش بیولوژی از دانشگاه تهران به سال ۱۳۶۸ و دکترای مدیریت و برنامه ریزی از دانشگاه تربیت معلم تهران به سال ۱۳۸۰. از جمله اساتید نامبرده دکتر سید احمد مظفری، دکتر عباس بهرام و دکتر فریدون تندنویس را می‌توان اشاره نمود. دکتر نادریان از سال ۱۳۶۸، به عضویت هیئت علمی دانشگاه اصفهان در آمده و تا کنون در آنجا مشغول تدریس هستند و از جمله سمت‌های مشارالیه، معاونت آموزشی دفتر تحقیقات و آموزش سازمان تربیت بدنی کشور، مسئول دانشکده‌ی تربیت بدنی و علوم ورزشی دانشگاه اصفهان، مسئولیت دوره‌ی شبانه دانشگاه اصفهان و مدیریت اداره‌ی تربیت بدنی دانشگاه اصفهان بوده است.

آثار

۱. «اصول آموزش هندبال»، چاپ اول به سال ۱۳۷۵ و چاپ دوم به سال ۱۳۷۸، انتشارات دانشگاه پیام نور تهران.

۲. «تربیت بدنی در مدارس»، به سال ۱۳۸۰، انتشارات دانشگاه پیام نور تهران^۱.
۳. «مبانی جامعه شناسی در ورزش»، به سال ۱۳۸۲، انتشارات پژوهشکده‌ی تربیت بدنی.
۴. «مدیریت منابع انسانی در سازمان‌های ورزشی» به سال ۱۳۸۳، انتشارات دانشگاه اصفهان.

آثار چاپ نشده

۱. «اصول، مبانی و فلسفه تربیت بدنی و ورزش».
۲. «اخلاق و ورزش».

برخی از مقالات

۱. «ترسیم چهره‌ی یک نظامی موفق»، همایش علمی نظامیان تهران، دانشگاه امام حسین علیه‌السلام، به سال ۱۳۷۹.
۲. «عوامل مؤثر در بهره‌وری نیروهای انسانی»، اولین همایش بین‌المللی تربیت بدنی تهران» به سال ۱۳۸۰.



علی اکبر ناصری

حجت الاسلام والمسلمین شیخ علی ناصریان فرد، مشهور به شیخ علی اکبر ناصری،^۱ فرزند حیدر، متولد ۱۳۰۱ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی، که از جمله اساتیدشان در جهرم، حجت الاسلام والمسلمین عطاءالله حقدان و در شیراز آیت الله سید محمد باقر آیت اللهی شیرازی و در تهران در مدرسه‌ی خان مروی، آیت الله آشتیانی بوده‌اند. نامبرده، مدت‌ها ساکن تهران و از مدرسین مدرسه‌ی خان مروی بوده‌اند.

وی در سال‌های پایانی عمر، به شیراز آمده و در شیراز در مسجد امام صادق علیه السلام و یکی از مساجد قصر الدشت، اقامه‌ی جماعت داشته است. ایشان از آیت الله العظمی حکیم دارای اجازه نامه‌ای بوده‌اند.

معظم‌له در شب ضربت خوردن امام علی علیه السلام (۱۹ رمضان ۱۴۰۰ ق) به سال ۱۳۵۸، دار فانی را وداع گفته و در حضرت علی بن حمزه علیه السلام شیراز مدفون گشت.

۱. نامبرده، پسر عموی مادر بزرگ نگارنده می‌باشد.

آثار

۱. حقوق اسلامی، شامل وظایف فردی و اجتماعی، بر اساس رساله الحقوق امام زین العابدین علیه السلام، به سال ۱۳۴۳، شرکت سهامی طبع کتاب.
۲. «بازگشت به خدا، توبه»، به سال ۱۳۴۶، بنگاه مطبوعاتی ایران.
۳. «رساله احکام شک و سهو در نماز»، به سال ۱۳۴۹، بنگاه مطبوعاتی ایران^۱.
۴. «امامت و شفاعت»، چاپ به سالهای ۱۳۵۱ و ۱۳۵۸، شرکت طبع کتاب.

۱. آیت الله احمد آشتیانی تقریظی در ابتدای این کتاب نگاشته‌اند و این رساله، زیر نظر آیت الله حاج میرزا محمد باقر آشتیانی به چاپ رسیده است



محمد رضا ناصریان فرد جهرمی

آقای محمد رضا ناصریان فرد جهرمی، فرزند حیدر، متولد ۱۳۱۶ جهرم. دارای تحصیلات ششم ابتدایی در مدرسه‌ی فرصت شیراز. نامبرده طبع شعر داشته و در اشعار خویش تخلص «ناصری» را برگزیده است که بیشتر اشعارشان در مدح و منقبت ائمه‌ی معصومین علیهم‌السلام می‌باشد.

وی ابتدا در جهرم و سپس در شیراز، شغل آزاد داشته و سال‌هاست ساکن شیراز هستند.

اثر

«فاطمه سلام الله علیها شافع محشر»، اشعار توصیفی چهارده معصوم، به سال ۱۳۸۲، انتشارات تخت جمشید شیراز^۱.

۱. قابل ذکر است برادر ایشان مرحوم محمد باقر ناصریان فرد نیز دارای طبع شعر بوده که یک نمونه از اشعار ایشان به نام «مهدی موعود عجل الله تعالی فرجه الشریف»، در کتابی که از آن سخن رفت، آمده است. نامبرده، در سال ۱۳۳۳ شمسی در حین خدمت سربازی به جوار حق پیوست و در دارالسلام شیراز مدفون می‌باشد.



سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی

آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری جهرمی، فرزند سید عبدالله دزفولی نجفی، در سنه ۱۲۲۶ شمسی در عاصمیه نجف اشرف تولد یافتند. محل تحصیلات معظم‌له منحصر به شهر مقدس نجف اشرف می‌باشد. در ۲۲ سالگی به درجه‌ی عالی اجتهاد نایل گردید و از سوی اساتید بزرگوار خود آیات عظام میرزا محمد حسن شیرازی معروف به میرزای شیرازی، شیخ محمد ایروانی معروف به فاضل ایروانی، شیخ لطف‌الله مازندرانی، مفتخر به اجازاتی شده که تبیین‌کننده‌ی مقام بلند علمی و عملی سید است و از دیگر اساتیدشان، آیت‌الله العظمی شیخ محمد حسین کاظمینی و آیت‌الله العظمی آخوند ملاحسین قلی همدانی است. علت مهاجرت ایشان از نجف اشرف به ایران «لار»، چنین است که در سال ۱۲۷۰ شمسی، هیئتی از لار زیارت عتبات عالیات وارد عراق می‌شوند. آنها در جستجوی عالمی جهت اداره‌ی منطقه فارس بوده‌اند که به سید عبدالحسین برخورد می‌نمایند. وی در اثر اصرار هیئت لاری و امر استاد خود میرزای شیرازی دعوت آنها را لبیک گفته و عازم آنجا و در همان سال وارد لار می‌شوند. آیت‌الله العظمی نجفی به مدت حدود ۲۴ سال در منطقه لار و جنوب به تبلیغ دین و مبارزه با استبداد و استکبار و... می‌پردازد و در سال ۱۲۹۷ شمسی به دلیل هجوم لشکر انگلیس به لار و قتل عده‌ای از مؤمنین، خانه‌ی ایشان غارت و خودشان در

معرض قتل واقع می‌شوند ایشان ناچار به خروج از لار می‌شوند ابتدا به فیروزآباد و بعد به قیر و کارزین می‌روند و در آنجا با خواهش و تمنای مردم جهرم که به پیشباز آیت‌الله آمده بودند، رهسپار شهر جهرم می‌گردند. و حدود ۵ سال نیز در جهرم به تبلیغ و... پرداخته تا بالاخره پس از سال‌ها جهاد و تلاش در تاریخ ۱۳۰۳/۲/۱۵ شمسی در جهرم، به دیدار حق شتافتند.

برجنازه‌ی ایشان فرزند ارشدش، آیت‌الله العظمی سید عبدالمحمد نماز گذارده و جنازه به سمت امامزاده فضل بن موسی علیه‌السلام تشییع شده و سپس در محلی که به مقبره‌ی آقا، شهرت یافته مدفون گردیدند.

در ضمن برخی از کتب و اکثر افراد قدیمی جهرم، حضرت آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین را با لقب «حجت الاسلام»^۱ نام می‌برند.

ایشان در طول حیات پربارشان، شاگردان بسیاری را تربیت نموده‌اند که از جمله‌ی شاگردان دوران تدریس ایشان در نجف برادران گرامیشان آیت‌الله سید عبدالحسن نجفی و حجت الاسلام سید عبدالرسول نجفی بوده‌اند. و از شاگردان شهره و برجسته‌ی دوران اقامتشان در لار و جهرم آیات و حجج اسلام زیر را می‌توان نام برد:

۱. آقای سید عبدالباقی آیت‌اللهی شیرازی (داماد بزرگ مرحوم سید).

۲. آقای سید عبدالمحمد موسوی آیت‌اللهی (فرزند بزرگ سید).

۳. آقای سید علی اکبر آیت‌اللهی (فرزند دیگر سید).

۴. آقای سید احمد فالی (مناقب فالی).

۱. آیت الله کریمی جهرمی در صفحه‌ی ۱۴۹ کتاب مهاجر الی الله می‌نگارد: «لقب مبارک «حجت الاسلام» که از مقدس‌ترین القاب است و در یک صده یا نیم صده‌ی اخیر لقب چند نفر از بزرگان و اعظام از علمای اعلام واقع شده و این چند نفر بدان لقب اشتهاز پیدا کرده‌اند و یکی از آنها صاحب ترجمه (آیت الله سید عبدالحسین) است».

۵. آقای سید عبدالمحسن مهری.
 ۶. آقای آقا سید اسدالله اصفهانی (پدر آیت الله حق شناس).
 ۷. آقای شیخ محمد حسین نخبه الفقهای لاری.
 ۸. آقای سید محمد حسین نسابه لاری.
 ۹. آقای آخوند حاج ملاعلی نقی رحمانی جویمی، (حجت الاسلام شیخ عطاء الله حقدان جهرمی، داماد ایشان بوده اند).
 ۱۰. آخوند ملاغلامرضا، مشهور به فاضل جهرمی.
 ۱۱. آقای حاج شیخ عطاء الله حقدان جهرمی.
 ۱۲. آقای شیخ عبدالحمید مهاجری.
 ۱۳. آقای سید محمد علی شریعتمداری جهرمی، معروف به «حاج فاضل»، که داماد سید بوده (ایشان پدر آیت الله حاج سید عبد الرسول شریعتمداری جهرمی بوده اند).
 ۱۴. آقای شیخ عبد الصمد فاضلی فیروزآبادی^۱.
- در اردیبهشت ماه ۱۳۷۶، کنگره ۳ روزه بزرگداشت این عالم در شهرهای لارستان و جهرم برگزار شد که یکی از سخنرانان اصلی این کنگره در جهرم، پدر بزرگوارم جناب آقای حاج شکرالله جهان مهین بوده اند.

کتاب‌هایی که درباره‌ی شخصیت ایشان نگاشته شده است:

۱. «شجره طیبه»، نقل از گلشن حسینی، اثر شاگرد ایشان حجت الاسلام والمسلمین شیخ عبدالحمید مهاجری، بسال ۱۳۷۰ هجری قمری (۱۳۲۹ ش)، چاپخانه‌ی نور شیراز^۲.

۱. نویسنده‌ی کتاب شهرستان جهرم، در صفحه‌ی ۱۷۰ در ذیل نام «محمد رضا اقبال» که از نظرها گذشت، می‌نگارد، وی مدتی نزد مرحوم حاج سید عبدالحسین نجفی لاری تحصیل نموده است.

۲. با توجه به اینکه فوت مرحوم شیخ عبدالحمید مهاجری به سال ۱۳۲۳ در جهرم رخ داده، این کتاب، شش سال بعد از فوت ایشان و بیست و هشت سال پس از فوت آیت الله العظمی لاری به چاپ رسیده است.

۲. «دوحه احمدیه فی احوال الذریة الذکیة»، شرح حال آیت الله حاج سید عبدالحسین نجفی لاری، که در کتاب میراث اسلامی ایران، دفتر اول چاپ شده است. تألیف آیت الله سید علی اکبر آیت اللهی و حجت الاسلام والمسلمین شیخ عبدالحمید مهاجری، و به تحقیق حجت الاسلام و المسلمین سید علی میرشریفی به سال ۱۳۷۳ شمسی، انتشارات کتابخانهی آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم.^۱

کتابهای «دوحه احمدیه...» و «شجره طیبه» در کتاب «رسائل سید لاری. جلد ۱» به سال ۱۳۷۷ چاپ شده است.

۳. «امانتدار پیامبران»، نقش آیت الله سید عبدالحسین لاری در مبارزات اسلامی قرن اخیر و سیری در اندیشهی سیاسی او، تألیف دکتر سید محمد تقی آیت اللهی به سال ۱۳۶۱، مؤسسهی انجام کتاب تهران. شایان ذکر است که این کتاب با تجدید نظر و اضافات، تحت عنوان «ولایت فقیه زیر بنای فکری مشروطه‌ی مشروعه»، سیری در افکار و مبارزات سید عبدالحسین موسوی لاری به سال ۱۳۶۳، در انتشارات امیر کبیر تهران چاپ شده است.

۱. آقای سید علی میرشریفی در صفحه ۵۲۸ کتاب میراث اسلامی ایران، دفتر اول می‌نویسد، آیت الله حاج سید علی اکبر آیت اللهی و حجت الاسلام والمسلمین شیخ عبدالحمید مهاجری، کتابی به نام گلشن حسینی می‌نویسند که در چاپخانهی شیراز مفقود می‌شود. بعدها چکیده‌ای از آن به نام «شجره طیبه» در سال ۱۳۷۰ قمری در شیراز به طبع می‌رسد، بعد از مفقود شدن کتاب، آیت الله سید علی اکبر آیت اللهی با استفاده از اطلاعات شیخ عبدالحمید مهاجری کتاب دیگری می‌نویسد به نام «دوحه احمدیه فی احوال الذریة الذکیة»، این کتاب در حکم جایگزین، کتاب مفقود شده گلشن حسینی است ولی بنا به ملاحظاتی، نام خود را بر می‌دارد و شیخ عبدالحمید مهاجری را به عنوان مؤلف کتاب می‌شناسد. آقای میرشریفی در حقیقت این کتاب را حاصل تلاش هر دو آنها می‌داند و کتاب را به نام هر دو آنها در کتاب میراث اسلامی ایران به چاپ می‌رساند. قابل ذکر است که «دوحه احمدیه فی احوال الذریة الذکیة» به تحقیق آقای میرشریفی از صفحه ۵۸۰ تا ۶۶۸ کتاب میراث اسلامی ایران، اثر حجت الاسلام رسول جعفریان، به سال ۱۳۷۳ شمسی به چاپ رسیده است.

۴. «سید عبدالحسین لاری پیشوای تنگستان»^۱، اثر سید علی رضا سید کباری به سال ۱۳۷۲، انتشارات سازمان تبلیغات اسلامی قم.
۵. «لارستان و جنبش مشروطیت»، اثر دکتر محمد باقر وثوقی، چاپ اول سال ۱۳۷۵، انتشارات همسایه‌ی قم و چاپ دوم تحت عنوان «آیت‌الله سید عبدالحسین لاری و جنبش مشروطه‌خواهی» به سال ۱۳۸۳، مرکز اسناد انقلاب اسلامی تهران.
۶. «مهاجرالی الله»، سیری در زندگانی حضرت آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین لاری، اثر آیت‌الله کریمی جهرمی به سال ۱۳۷۶، بنیاد معارف اسلامی قم. این کتاب، به مناسبت کنگره‌ی بزرگداشت حاج سید عبدالحسین چاپ شده است، (منبع عمده‌ی مطالب این صفحات، برگرفته از این کتاب ارزشمند است).
۷. کتاب «مجموعه مقالات به مناسبت کنگره‌ی بزرگداشت آیت‌الله لاری»، به سال ۱۳۷۶ش، انتشارات بنیاد معارف اسلامی قم. نویسندگان جهرمی که در این کتاب قلم فرسایی نموده‌اند، عبارتند از: آیت‌الله شب زنده‌دار جهرمی، آیت‌الله سید عبدالرسول شریعتمداری جهرمی و آیت‌الله کریمی جهرمی.
۸. نشریه‌ی «پیام حوزه»، سال چهارم شماره‌ی چهارم در ۲۴۸ صفحه، ویژه همایش بزرگداشت آیت‌الله سید عبدالحسین لاری، به سال ۱۳۷۶.
۹. «روز شمار قیام آیت‌الله سید عبدالحسین لاری»، اثر دکتر محمد باقر وثوقی به سال ۱۳۷۷، فرمانداری لارستان و به مناسبت کنگره بزرگداشت آیت‌الله سید عبدالحسین لاری.

۱. قابل ذکر است خلاصه‌ی این کتاب در صفحه‌ی ۵۴۰ - ۵۲۹ کتاب «گلشن ابرار، جلد ۲» چاپ شده و توسط پژوهشکده‌ی باقر العلوم علیه السلام قم به سال‌های ۱۳۷۸ و ۱۳۸۲ منتشر گردیده است.

۱۰. «با پیشگامان آزادی، زندگی نامه، افکار، اندیشه‌ها و مبارزات سید عبدالحسین لاری»، اثر محمود حکیمی به سال ۱۳۸۳، انتشارات قلم تهران.
- شرکت پست ایران نیز تمبر یادبود ایشان را در سال ۱۳۷۰ چاپ نموده است.
نگارنده هم مفتخر به جمع‌آوری مجموعه عکس‌های این خاندان می‌باشد.

آثار

۱. «معارف سلمانی بمراتب الخلفا الرحمانی»، با موضوع علم امام و رفع شبهه‌ی خلاف بین امامیه در کیفیت علم امام علیه‌السلام و کمیت آن، چاپ به سال ۱۳۱۳ قمری (۱۲۷۴ ش) تهران که با کتاب عرفان سلمانی، یکجا چاپ شده است.^۱
قابل ذکر است رساله کوچکی که خلاصه و چکیده معارف سلمانی است، تحت عنوان «وجیزة فی علم الامام علیه‌السلام» در سال ۱۳۲۰ ق (۱۲۸۱ ش) چاپ شده است.^۲
در ابتدای کتاب معارف سلمانی، اجازه‌های اجتهاد آیات عظام میرزای شیرازی، فاضل ایروانی و لطف‌الله مازندارانی درباره‌ی آیت‌الله لاری آمده است.^۳
کتاب معارف سلمانی در سال ۱۳۶۴ شمسی، توسط انتشارات نشر کتاب قم، تجدید چاپ گردیده است.^۴ و همچنین با تحقیق و تعلیق شیخ محمد جمیل حمود به سال ۱۴۱۴ قمری (۱۳۷۲ ش)، در مرکز نشر جواد بیروت به چاپ رسیده است.

۱. مهاجرالی الله صفحه‌ی ۱۱۵ و ۱۱۷.

۲. رسائل سید لاری جلد ۱ صفحه ۳۰.

۳. مهاجر الی الله صفحه‌ی ۱۲۳، در نشریه‌ی «پیام حوزه»، سال چهارم، شماره چهارم زمستان ۱۳۷۶ در صفحه‌ی ۵۳ فتوکی صفحه‌ی اول و دوم کتاب معارف سلمانی، چاپ سنگی، آمده است.

۴. در چاپ سال ۱۳۶۴ شمسی دکتر محمد تقی آیت‌اللهی، بر آن مقدمه‌ای به عربی نگاشته‌اند.

۲. «رساله عملیه مختلف المسائل من جمیع الرسائل»، چاپ به سال ۱۳۱۳ قمری (۱۲۷۴ ش) و به سال ۱۳۱۶ قمری (۱۲۷۷ ش) به خط فخرالدین ابوالقاسم گلپایگانی در مطبع محمدی شیراز^۱.

۳. «عرفان سلمانی با موضوع عقوبت حبّ دنیا و سوء عاقبت دنیا»، چاپ به سال ۱۳۱۳ قمری (۱۲۷۴ ش) تهران، (مصادف با سال‌های اولیه‌ی ورود ایشان به ایران و لارستان)^۲.

۴. «آیات الظالمین»، با موضوع معصیت ظلم و مذمت ستمگران و وظیفه مبارزه با ظالمین، به سبک بدیع و استدلالی، چاپ به سال ۱۳۱۴ قمری (۱۲۷۵ ش) به خط حاج حسینعلی جهرمی^۳ در مطبعه‌ی محمدی شیراز^۴.

۵. «تشریح الخیرة و التکلان»، به عربی، شامل دو بخش: الف) بخش نخست رساله‌ای است درباره‌ی استخاره و قرعه مشروعت آنها، تألیف به سال ۱۳۱۵ قمری و چاپ به سال ۱۳۱۶ قمری (۱۲۷۷ ش).

ب) بخش دوم رساله‌ای است پیرامون کیفیت استخاره و... به خط فخرالدین که به همراه بخش نخست آن در سال ۱۳۱۷ قمری (۱۲۷۸ ش) در مطبع محمدی شیراز به طبع رسیده است^۵.

۱. رسائل سید لاری جلد ۱ صفحه ۲۴.

۲. مهاجر الی الله صفحه‌ی ۱۱۷.

۳. همان صفحه‌ی ۱۱۸، درباره‌ی حاج حسینعلی جهرمی در جایگاه خود سخن رفته است.

۴. فصل نامه‌ی فارس شناخت، سال اول، شماره‌ی ۲ و ۳، تابستان و پاییز ۱۳۷۸، پی نوشت مقاله‌ی دکتر محمد باقر وثوقی، صفحه ۱۱۶. در نشریه‌ی «پیام حوزه»، سال چهارم شماره‌ی چهارم، زمستان ۱۳۷۶ در صفحه‌ی ۱۳۹ فتوکپی صفحه اول، کتاب آیات الظالمین و چند صفحه‌ی دیگر آن چاپ شده است.

۵. رسائل سید لاری جلد ۱، صفحه ۲۸.

همچنین نویسنده‌ی محترم «مهاجر الی الله»، می‌نگارد: «این دو رساله، علاوه بر اینکه در زمان خود ایشان، (آیت‌الله العظمی نجفی) چاپ شده، چند سال پیش، همراه با رساله‌ی استخاره‌ی مرحوم آقا میرزا ابوالمعالی کلباسی اصفهانی نیز در قم به چاپ رسیده است»^۱.

۶. «اکسیر السعادة فی اسرار الشهادة»، به عربی، درباره‌ی مقتل امام حسین علیه‌السلام به صورت تحلیلی، چاپ به سال ۱۳۱۹ قمری (۱۲۸۰ ش)، به خط ابوطالب جهرمی، مطبع محمدی شیراز^۲.

۷. «القوائد العربیة فی رثاء الحسین علیه‌السلام»، به عربی، در رثای امام حسین علیه‌السلام (یکی دو بند آن نیز در مدح امام زمان علیه‌السلام است)، چاپ به سال ۱۳۱۹ قمری (۱۲۸۰ ش) به همراه کتاب اسرار الشهادة به خط ابوطالب جهرمی، مطبع محمدی شیراز^۳.

۸. «قانون مشروطه‌ی مشروعه»، چاپ به سال ۱۳۲۶ قمری (۱۲۸۶ شمسی)، مطبع محمدی شیراز^۴.

۹. «قانون در اتحاد ملت و دولت»، چاپ به سال ۱۳۲۶ قمری (۱۲۸۶ شمسی)، در مطبع سپهر محمدی شیراز^۵.

۱. مهاجر الی الله، صفحه‌ی ۱۱۸.

۲. رسائل سید لاری جلد ۱ صفحه‌ی ۲۷، دو جلد از این کتاب در شیراز در کتابخانه عمومی آیت‌الله مرحوم سید شمس الدین آیت‌اللهی شیرازی موجود بود.

۳. همان، صفحه‌ی ۳۱.

۴. همان صفحه ۲۱، ولی فصل نامه‌ی فارس شناخت، شماره ۲ و ۳، تابستان و پائیز ۱۳۷۸، در صفحه‌ی ۱۳۱، پی نوشت مقاله دکتر وثوقی سال آن را ۱۳۲۵ قی نگاشته است.

۵. همان صفحه‌ی ۲۲، امانتدار پیامبران صفحه‌ی ۸۸ و ۱۹۶ و کتاب سید عبدالحسین لاری پیشوای تنگستان صفحه‌ی ۱۲۱ ولی آقای ابوالفضل شکوری نویسنده‌ی مقاله «مروری بر اندیشه سیاسی مجتهد لاری» در صفحه‌ی ۱۶۵ کتاب مجموعه مقالات کنگره، سال چاپ کتاب را ۱۳۲۵ قمری (۱۲۸۵ ش) نوشته‌اند.

۱۰. «قانون اداره‌ی بلدیه»، چاپ به سال ۱۳۲۶ قمری (۱۲۸۶ شمسی)، در مطبع سپهر اسلامی شیراز، این رساله شامل ۱۸ سؤال و جواب در مسائل متفرقه بوده که سؤال نخست آن درباره‌ی قانون اداره بلدیه است.^۱

۱۱. «هدایة الطالبین فی اصول الدین»، چاپ به سال ۱۳۴۲ قمری (۱۳۰۲ ش)^۲. آقای میرشریفی در صفحه ۲۴ کتاب «رسائل سید لاری جلد ۱» می‌نگارد همراه کتاب هدایة الطالبین در سال ۱۳۴۲ قمری (۱۳۰۲ ش)، رساله علمیه مختلف المسائل سید به خط میرزا محمد علی اشرف الکتاب ارسنجان‌ی و رساله سؤال و جواب از مصرف اجناس خارجی، در مطبع محمدی شیراز، چاپ شده است.

۱۲. «تقریرات اصول»، ۲ جلد، جلد اول آن به دست خود آیت‌الله العظمی لاری در سال ۱۲۹۴ ق (۱۲۵۵ ش) به پایان رسیده است.^۳

۱۳. «تعلیقات بر مکاسب شیخ مرتضی انصاری»^۴، که مشتمل بر سه جزء است: جزء اول مکاسب محرم، جزء دوم بیع، جزء سوم خیارات. به ظاهر، این تعلیقات، مربوط به دورانی است که در نجف اقامت داشته‌اند. در آغاز تعلیقات، استاد ایشان مرحوم آیت‌الله العظمی شیخ لطف‌الله مازندرانی تقریظی بر آن

۱. رسائل سید لاری جلد ۱ صفحه ۲۲. در همین سال، تمبر «پست ملت لاریه» و «پست ملت اسلام» در لار چاپ شد.

۲. امانتدار پیامبران، صفحه ۱۹۶. در نشریه «پیام حوزه»، سال چهارم، شماره‌ی چهارم، زمستان ۱۳۷۶ در صفحه ۶۹ کپی صفحه اول کتاب هدایة الطالبین فی اصول الدین (چاپی) آمده است.

۳. مهاجر الی الله صفحه ۱۱۹ و ۱۲۰.

۴. دکتر سید محمد تقی آیت‌اللهی، در مقاله‌ای درباره‌ی زندگینامه‌ی پدر بزرگوارشان آیت‌الله سید محمد باقر آیت‌اللهی «حاج عالم»، در صفحه ۱۴۶ کتاب مجموعه مقالات کنگره، ذیل کتب تصحیحی که حاج عالم آن را انجام داده‌اند، کتاب‌های «تعلیقات المکاسب» و «فرائد الاصول» حاج سید عبدالحسین را بر می‌شمارد و می‌نویسد این کتب به صورت زیراکس شده انتشار یافته است. در ضمن مرحوم حاج عالم در کتاب تألیفی خود به نام «سرگذشت نیکان» داستان‌هایی که از بزرگان از جمله جد خود مشاهده و شنیده‌اند را آورده‌اند و کتاب دیگر ایشان به نام «شناخت دین» می‌باشد.

نوشته‌اند که حالت اجازاتی دارد^۱.

کتاب بیع المجلد الثانی، به سال ۱۲۹۸ قمری (۱۲۵۹ ش) است^۲.

۱۴. «القصائد الشریف»، مجموعه اشعار عربی.

یک مجموعه‌ی صحافی شده به نام «القصائد»، از کتب اهدائی مرحوم حجت الاسلام والمسلمین حاج محمد جعفر قسوری^۳، در کتابخانه‌ی مدرسه علمیّه‌ی امام خمینی جهرم مشاهده کردم که شامل قسمت‌های مختلف است که قسمت اول آن، اشعار آیت‌الله نجفی لاری جهرمی است که بطور عمده در مدح و منقبت حضرت مهدی ارواحنا له الفداء می‌باشد و تاریخ اتمام آن را ماه رمضان، سنه ۱۳۳۳ (۱۲۹۳ ش) در جهرم نگاشته‌اند^۴. نگارنده‌ی کتاب «مهاجر الی الله»، آیت‌الله کریمی جهرمی، می‌نویسد: «در این تاریخ، هنوز مرحوم آیت الله العظمی لاری به جهرم نیامده بودند و ممکن است از

۱. مهاجر الی الله، صفحه‌ی ۱۲۰.

۲. نسخه‌ای از این جز، «کتاب بیع»، که به صورت فتوکی می‌باشد در کتابخانه‌ی مدرسه‌ی علمیّه‌ی امام خمینی جهرم و نسخه‌ای دیگری در کتابخانه‌ی شخصی حجت الاسلام والمسلمین حاج سید عبدالحسین آیت اللهی «آقای بزرگ»، موجود بود که مشاهده نمودم.

۳. حجت الاسلام والمسلمین حاج محمد جعفر قسوری، معروف به «حاج مدیر» فرزند حاج علی اکبر. متوفی ۱۳۴۹ شمسی جهرم، و مدفون در قبرستان رضوان. وی در سال ۱۳۰۶ شمسی، دبستان ۴ کلاسه‌ی غیر دولتی به نام رحیمیه تأسیس و مدیریت آن را به عهده گرفتند. این مدرسه که سومین مدرسه‌ی جهرم بوده تا سال ۱۳۰۹ ش فعالیت داشته و بعد ایشان سال‌ها تا پایان عمر دختر خانگی ازدواج و طلاق داشته‌اند.

۴. این مجموعه‌ی صحافی شده، علاوه بر قسمت اول که اشعار آیت الله لاری، درباره‌ی مدح و... حضرت مهدی (عج) است، شامل قسمت‌های دیگری با عناوین ذیل است:

قسمت دوم اشعار عربی حدیث کساء که تاریخ اتمام آن شهر ذیقعدة الحرام ۱۳۴۰ (۱۳۰۰ ش).

قسمت سوم اشعار منظوم حدیث کساء. به فارسی که سراینده اشعار عربی و فارسی حدیث شریف کساء. معلوم نگردید. قسمت چهارم حدیث شریف کساء. که تاریخ اتمام آن بیست و سیم شهر حج ۱۳۴۰ می‌باشد. قسمت پنجم کتاب تجوید ملا محمد زمانی تبریزی به خط محمد ابراهیم.

لار یا فیروزآباد به جهرم فرستاده اند تا استنساخ شود^۱.

- گفتنی است در صفحه ۳۲ رسائل سید لاری جلد ۱، آمده است رساله‌ی «القصاصد الفریدة فی مدح صاحب العصر و الزمان علیه السلام» به خط میرزا ابراهیم تبریزی به سال ۱۳۲۰ قمری (۱۲۸۱ ش) در مطبع محمدی شیراز طبع گردیده است. این رساله در جلد دوم رسائل سید لاری چاپ شده که اشعار آن متفاوت با نسخه خطی ذکر شده می‌باشد.

۱۵. «رساله‌ای در محکم و متشابه»، به سال ۱۳۴۶ قمری (۱۳۰۶ ش)^۲.

این رساله، بعد از فوت سید به خط شکسته‌ی نصرالله شاهیان و به خواهش حجت الاسلام و المسلمین شیخ محمد قسوری استنساخ شده است^۳.

۱۶. «رساله‌ای در استصحاب»

۱۷. «تعلیقات بر کتاب شریف ریاض مرحوم سید علی طباطبایی»، این تعلیقات به صورت خطی است.

۱۸. «تعلیقات بر قوانین مرحوم میرزای قمی در اصول».

۱۹. «تقریرات فقه».

۲۰. «تعلیقات بر بحث قضا، از کتاب جواهر الکلام شیخ الفقهاء صاحب جواهر».

۲۱. «تعلیقات بر بحث صیام، از کتاب مدارک الاحکام»، این کتاب، در پایان جزء

دوم از تعلیقات رسائل به خط خودشان موجود است.

۲۲. «رساله‌ای مختصر در اندازه گیری مد و صاع»، این رساله، در پایان جزء دوم از

۱. مهاجر الی الله، صفحه‌ی ۱۲۸.

۲. همان صفحه‌ی ۱۲۳، در مقاله‌ی «گامی در شناخت محکم و متشابه»، به قلم آقای سید محمد علی ایازی، در کتاب مجموعه مقالات کنگره، در پاورقی صفحه‌ی ۱۰۳، تاریخ کتابت آن را به اشتباه «اثنیه چایی»، ۱۳۶۴ قمری نوشته شده است.

۳. مهاجر الی الله، صفحه‌ی ۱۲۳: در نشریه‌ی «پیام حوزه»، سال چهارم شماره‌ی چهارم زمستان ۱۳۷۶ در صفحه‌ی ۷۵. فتوکی صفحه‌ی اول و چند صفحه‌ی دیگر رساله‌ی محکم و متشابه آمده است.

- تعلیقات و رسائل به خط خودشان موجود است.
۲۳. «خلافيات فقه».
۲۴. «رساله‌ای در علم رجال».
۲۵. «تعلیقه بر کتاب رضاع از ملحقات مکاسب شیخ انصاری».
۲۶. «تعلیقات بر کتاب نکاح از ملحقات مکاسب».
۲۷. «تعلیقات بر کتاب وصیت از ملحقات مکاسب».
۲۸. «تعلیقات بر رساله‌ی تقیّه» که در آغاز آن نوشته اند «تعلیقات بر رساله‌ی تقیّه
- که ملحق است به مکاسب استاد الاساتید الاعلام».
۲۹. «تعلیقات بر رساله‌ی قضای از میّت».
۳۰. «تعلیقه‌ای بر رساله‌ی موسعه و مضایقه‌ی شیخ مرتضی انصاری».
۳۱. «رساله‌ای در علم مناظره».
۳۲. «رساله‌ی محاکمات در قطع مشاجرات».
۳۳. «کتاب التنزیل الذی نزل به جبریل».
۳۴. «تعلیقات بر بحار الانوار علامه مجلسی».
۳۵. «حواشی بر کتب مختلف از قبیل کافی و تفسیر صافی و شرح الزیاره شیخ احمد احسانی، کشف المراد علامه حلّی و عناوین آن».
۳۶. «حواشی بر جوامع عباسی» رساله‌ای که در اعصار گذشته متداول بوده است.
۳۷. «رساله‌ی سؤال و جواب خطی». این کتاب جواب استفتائاتی است که از سید شده است، به احتمال زیاد، در زمانی که جهرم بوده‌اند، نگارنده نسخه‌ی زیراکس شده‌ای از این رساله موجود دارد.
۳۸. «طریق النجاة»، رساله‌ای است بر سؤال و جواب‌های زیاد که توسط مشهدی

محمدحسین بن ملا محمد باقر جمع‌آوری شده، به احتمال زیاد در زمانی که در لار بوده‌اند.
۳۹. «رساله‌ی انذاریه»^۱.

۴۰. «رساله‌ی بیانیه‌ی دفاعیه‌ی جنگ اول توسط سید»، به سال ۱۳۳۶ قمری (۱۲۹۷ش) در زمان اقامت ایشان در جهرم.^۲

همچنین دکتر وثوقی در کتاب لارستان و جنبش مشروطیت مشخصات نسخه‌ای خطی به نام «مباحثات مولا قلی اخباری جراحی^۳ و سید عبدالحسین لاری»، متعلق به سال ۱۳۱۴ قمری (۱۲۷۵ ق)،^۴ به شرح زیر آورده است:

نسخه‌ی اصل آن روی هم مشتمل بر ۶۴ صفحه، با خط نسخ بسیار خوب نگاشته شده است ولی کاتب آن مشخص نیست و این رساله، از جهت بررسی تفکرات سیاسی آیت‌الله سید عبدالحسین لاری و جناح عقیدتی مخالف او، از ارزش بسزایی برخوردار است.^۵ متن آن حاوی بیش از هشت سؤال فقهی و مباحثات پیرامون آن می‌باشد که گویا این مباحثات به صورت مکاتبه‌ای انجام می‌گرفته. قابل ذکر است که سید در سال ۱۳۳۲ قمری (۱۲۹۲ش)، اعلامیه‌ی حکم جهاد بر علیه انگلستان را به صورت گسترده

۱. موارد ۱۶ تا ۳۹ برگرفته شده از کتاب مهاجر الی الله، صفحات ۱۱۵ تا ۱۲۸ می‌باشد.

۲. روز شمار قیام آیت الله سید عبدالحسین لاری، صفحه‌ی ۱۲.

۳. دکتر محمد باقر وثوقی در پاورقی صفحه ۱۳ کتاب لارستان و جنبش مشروطیت می‌نگارد: «از مولا قلی اخباری جراحی رساله‌ای به نام «ردیه بر معارف سلمان» - نوشته آیت الله سید عبدالحسین لاری» در دست می‌باشد.

۴. لارستان و جنبش مشروطیت، صفحه‌ی ۱۲ و فصل نامه‌ی فارس شناخت، سال اول شماره‌ی دوم و سوم، تابستان و پاییز ۱۳۷۸، صفحه‌ی ۱۲۱ مقاله‌ی دکتر وثوقی. گفتنی است که آقای سید علی میرشریفی در کتاب رسائل سید لاری جلد ۱ صفحه ۲۳، نام این رساله را «رساله اجتهادیه» گذاشته‌اند.

۵. دکتر وثوقی در پاورقی صفحه‌ی ۱۳ کتاب لارستان و جنبش مشروطیت می‌نگارد: «بنا به گفته آیت الله سید عبدالمعلی آیت اللهی (امام جمعه محترم لارستان) که از نوادگان سید عبدالحسین لاری می‌باشد، متن این رساله با دیگر نوشته‌های فقهی نامبرده، متناقض می‌باشد و به احتمال زیاد، بسیاری از پاسخ‌های منسوب به سید در این رساله، تحریف گردیده است».

منتشر نموده‌اند.^۱

در زمان برگزاری کنگره‌ی بزرگداشت در سال ۱۳۷۶، یک دوره‌ی یازده جلدی که ۹ جلد آن، کتب مرحوم سید بوده در انتشارات معارف اسلامی قم به چاپ رسیده که اسامی آنها در زیر از نظر می‌گذرد:

۱. مهاجرالی الله، سیری در زندگانی حضرت آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین لاری، اثر آیت‌الله علی کریمی جهرمی.
۲. التعلیقہ علی ریاض المسائل.
۳. التعلیقہ علی المکاسب «جزء اول».
۴. التعلیقہ علی المکاسب «جزء دوم».
۵. تقریرات فی اصول الفقہ «جزء اول».
۶. تقریرات فی اصول الفقہ «جزء دوم».
۷. التعلیقہ علی فرآئد الاصول «جزء اول».
۸. التعلیقہ علی فرآئد الاصول «جزء دوم».
۹. المعارف السلمانی، اکسیر الشہادہ، قصائد العربیہ.
۱۰. مجموعه‌ی رسائل.
۱۱. مجموعه مقالات، حاوی شانزده مقاله.^۲

۱. روز شمار قیام آیت‌الله سید عبدالحسین لاری، صفحه‌ی ۱۲. نمونه‌ای از حکم جهاد آیت‌الله حاج سید عبدالحسین نجفی لاری به انضمام شرح حال مختصری از زندگی ایشان، توسط دفتر امام جمعی جهرم به سال ۱۳۶۶، به صورت زیراکس شده منتشر شده است.

۲. ضمناً کنگره‌ی بزرگداشت، با همکاری بنیاد فارس‌شناسی کتاب «نگاهی به تحولات فارس در آستانه‌ی استبداد صغیر»، اثر دکتر محمد باقر وثوقی و آقای کورش کمالی سروستانی را در سال ۱۳۷۷ منتشر کرده است. و بنیاد فارس‌شناسی در سال ۱۳۸۳ اقدام به چاپ کتاب «فارس در انقلاب مشروطیت» اثر آقای مسعود شفیعی سروستانی نموده است.

همچنین کتاب رسائل سید لاری، شامل آثار سید، به تصحیح حجت الاسلام سید علی میرشریفی^۱ در ۳ جلد (جلد اول رسائل فارسی و جلد دوم و سوم رسائل عربی)، به سال ۱۳۷۷، توسط انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به چاپ رسیده است.

۱. در کتاب «فریادی به بلندای تاریخ» اثر حجت الاسلام سید علی میرشریفی منتشر شده در سال ۱۳۸۱ مقاله‌های «آیت‌الله سید عبدالحسین لاری» و «سید لاری و رئیس‌علی دلواری» چاپ گردیده است.



سعید نژاد سلیمانی

آقای سعید نژاد سلیمانی، فرزند احمد، متولد ۱۳۴۶ شهرستان درگز استان خراسان. دارای مدرک کارشناسی کارگردانی و فیلمنامه نویسی از دانشگاه صدا و سیما تهران به سال ۱۳۷۲ که از جمله اساتید ایشان می‌توان به دکتر احمد ضابطی جهرمی و دکتر جابر عناصری اشاره نمود. نامبرده همسر، دکتر ناهید صادقی است و چند سالی است که ساکن جهرم هستند و مشغول فعالیت‌های هنری می‌باشند.

برخی از فعالیت‌های وی: سر دبیری و تهیه کنندگی رادیو پیام (۷۳ - ۱۳۷۲)، ساخت برنامه‌های رادیویی - تلویزیونی ارتش جمهوری اسلامی ایران (۷۵ - ۱۳۷۲)، ساخت مستند اجتماعی - گزارشی برای شبکه تهران (۱۳۷۶)، ساخت ده فیلم کوتاه داستانی مستند از جمله: اینجا خانه‌ی من است (۱۳۶۹)، آنچه در باران گذشت (۱۳۷۰)، زاویه‌ی دید و حرکت دوربین در سینما (۱۳۷۲)، نویسندگی و کارگردانی فیلم بلند سینمایی «ترانه‌ی بلند شب»، نامزد شرکت در بیستمین جشنواره‌ی بین‌المللی فیلم فجر (۱۳۸۰).

آثار

۱. «سرانجام مردی که بی‌مهابا عشق ورزیده است»، قصه بلند، به سال ۱۳۸۰ انتشارات مهر ناهید.

۲. «آخرین نشانه‌های محبت»، فیلمنامه‌ی جنگی، به سال ۱۳۸۰، انتشارات مهر ناهید. این کتاب شامل دو فیلمنامه، به نام‌های «مردان خورشید» و «آخرین نشانه‌های محبت» می‌باشد که فیلم نامه مردان خورشید، به عنوان فیلمنامه‌ی برتر در نخستین جشنواره‌ی «والقلم»، در سال ۱۳۷۴، دیپلم افتخار را از آن خود کرد.
۳. «تنها خدا و عشق پایان نمی‌گیرند»، مجموعه‌ی کاریکاتور، به سال ۱۳۸۰، انتشارات مهر ناهید.
۴. «درختان ایستاده می‌میرند»، فیلمنامه‌های کوتاه، به سال ۱۳۸۲، انتشارات مهر ناهید.
۵. «کاش اسم تو دریا بود»، مجموعه شعر، به سال ۱۳۸۲، انتشارات مهر ناهید.
۶. «حقیقت دارد عشق پایانی ندارد»، کاریکاتور، به سال ۱۳۸۲، انتشارات مهر ناهید.
۷. «من خود را بازمانده می‌دانم»، نثر عاشقانه و نقاشی، به سال ۱۳۸۲، انتشارات مهر ناهید.
۸. «دل و دشنه»، «دل به دریا»، «دل از آهن» و «دل تا ابرها» مجموعه ۴ جلدی کاریکاتور، به سال ۱۳۸۲، انتشارات مهر ناهید.



محمد نیستانی

دکتر محمد نیستانی، فرزند محمد حسن، متولد ۱۳۰۹ جهرم. دارای مدارک تحصیلی کارشناسی مهندسی آبیاری دانشگاه تهران (دانشکده‌ی کشاورزی کرج) به سال ۱۳۴۰ و کارشناسی ارشد مهندسی علوم منابع آب از دانشگاه کالیفرنیا به سال ۱۳۴۳ش و دکترای علوم مهندسی آبیاری از دانشگاه ایالتی یوتای آمریکا به سال ۱۳۴۶ ش. از جمله اساتید اصلی ایشان پرفسور میلیکان، ازرائیون بوده‌اند.

وی سال‌هاست ساکن تهران هستند و برخی از فعالیت‌های نامبرده چنین بوده است: دستیار گروه مهندسی عمران و آبیاری دانشکده‌ی کشاورزی دانشگاه تهران به سال ۱۳۴۰، استادیار تحقیقاتی دانشگاه ایالتی یوتا - لوگان ۴۶ - ۱۳۴۳، استادیار دانشگاه کشاورزی دانشگاه تهران ۵۴ - ۱۳۴۷، استاد دانشکده‌ی کشاورزی دانشگاه رضائیه ۵۸-۱۳۴۹، مشاور مدیر کل دفتر برنامه ریزی و بودجه‌ی وزارت کشاورزی.

آثار

۱. «آبیاری»، به سال ۱۳۵۳.

۲. «آب‌های زیر زمینی».

۳. «سد سازی».

در ضمن کتب فوق از کتب تدریسی دانشگاهی می‌باشد.

دکتر نیستانی، صاحب مقالات فراوانی هستند که برخی از آنها بدین شرح است:

۱. مقایسه‌ی تبخیر و تعریق گیاهی با روش‌های مختلف تجربی و علمی، آمریکا دانشگاه کالیفرنیا ۴۳ - ۱۳۴۲.

۲. کاربرد قانون نیوتن، در محاسبه‌ی نیروی کاپیلاریته در اجسام متخلخل، آمریکا ۱۳۴۵.

۳. افت سطح ایستایی در یک حلقه چاه مشاهداتی که در داخل یک سفره‌ی آبی مسدود، حفر شده و فشار آرتزین، موجب تراوش آب به یک طبقه نفوذ پذیر بالایی گشته است، کانادا ۴۸ - ۱۳۴۷.

۴. کاربرد مواد رادیو اکتیو و غیر رادیو اکتیو در تعیین مشخصات سفره‌ی آب‌های زیر زمینی. آمریکا، دانشگاه ایالتی یوتا - لوگان ۱۳۴۴.

۵. متمدسیر بحرانی C.P.M در برنامه ریزی ارزیابی پروژه‌های کشاورزی منطقه‌ای FAO تهران ۱۳۴۸.

6. Theorem supporting applicability of (self-discharging drip irrigation system) Losangeles, ca , 2002¹

7. research proposal: modeling farm irrigation systems in california , losangeles , ca 2003²

۱. ترجمه: اثبات قضیه‌ی قابل اجرا بودن سیستم آبیاری قطره‌ای اتوماتیک، لوس آنجلس به سال ۲۰۰۲.

۲. ترجمه: مدلسازی سیستم آبیاری مزرعه در کالیفرنیا، لوس آنجلس ۲۰۰۳.



سید احمد واحدی

آیت الله سید احمد واحدی، فرزند سید محمد، متولد ۱۳۱۱ جهرم. دارای تحصیلات عالی حوزوی تا سر حد اجتهاد در شهرهای جهرم و قم. از جمله اساتید ایشان در جهرم آیت الله حق شناس و حجج اسلام میزا محمد نمازی و سید محمد احمدی بوده‌اند و از جمله اساتیدشان در قم آیات میرزا هاشم آملی، شیخ عباسعلی شاهرودی، علامه طباطبایی و آیات عظام بروجردی و شریعتمداری را می‌توان نام برد.

وی از سال ۱۳۳۴، جهت ادامه تحصیلات از جهرم به قم رفتند و ساکن آنجا شدند. معظم له از واعظین و سخنوران خبره بوده که در شهرهای مختلف ایران اسلامی، به تبلیغ می‌پرداختند سفرهایی هم به کشورهای لبنان و سوریه داشته و از سال ۱۳۵۳، بنا به دعوت عده‌ای از طلاب افغانستانی و پاکستانی ساکن در زینیه به سوریه رفته و ساکن آنجا گشته‌اند و تولیت حرم‌های مطهر حضرت زینب و حضرت رقیه سلام الله علیهما را عهده‌دار و امام جماعت صحن مطهر حضرت زینب سلام الله علیها می‌باشند. معظم له همچنین در آنجا، اقدام به تأسیس حسینیه و درمانگاه «الزهراء الخیری» و حوزه علمیه کردند که اکنون حدود ۱۲۰۰ طلبه با تابعیت‌های مختلف در آن حوزه مشغول تحصیل می‌باشند.

از دیگر فعالیت‌های نامبرده، احیاء و بازسازی قبر حضرت سکینه. بنت امام علی علیه‌السلام^۱. در شهر داریا دمشق و عهده‌دار بودن تولیت آن مکان مقدس می‌باشد و در حال حاضر، در صدد تأسیس حوزه‌ی علمیه به نام امام مهدی ارواحنا له الفداء در منطقه‌ی داریا می‌باشند. وی مفتخر به دارا بودن اجازات حسیه و روایتی عدیده‌ای از علمای شیعه و سنی می‌باشند و مورد احترام علما و بزرگان و رئیس جمهور و نخست وزیر، وزرا و قاطبه‌ی مسئولین حکومتی و مردم دمشق می‌باشند.

ابوی بزرگوارم آقای حاج شکرالله جهان‌مهر، افتخار شاگردی ایشان را در حوزه‌ی علمیه‌ی قم دارند و چندین سال قبل، سفری به کشور سوریه و دیدار استاد خود داشته و از خدمات فراوان و ارزشمند و محبوبیت استاد خود، در دمشق یاد می‌کنند. حاج آقا واحدی، دارای طبع شعر، به عربی و فارسی هستند. آیت‌الله واحدی در سیمینارها و کنگره‌های مختلفی شرکت کرده و مقاله ارائه داده است که از جمله می‌توان به کنگره‌های وفاق علمای شیعه در پاکستان، انتفاضه‌ی فلسطین در لبنان، کنگره‌ی امام صادق علیه‌السلام در بیروت، کنگره‌ای درباره‌ی اهل بیت علیهم‌السلام در لندن، و کنگره‌های مجمع جهانی اهل البیت علیهم‌السلام، اندیشه‌های اسلامی امام رضا علیه‌السلام و دارالتقرب در ایران اشاره نمود.

آثار

۱. «تعالیم الاسلام»، به عربی و سه بار چاپ گردیده و مدرسه‌ی امام امیرالمؤمنین علیه‌السلام قم، ترجمه‌ی فارسی این کتاب را تحت عنوان «اسلام و مسائل

۱. کتابچه‌ای به نام «السید سکینه بنت امام علی بن ابی طالب علیهما السلام»، نوشته‌ی آیت الله واحدی به کوشش حسین محمد علی الفاضلی در سال ۱۳۷۹ نشر یافته است. در ضمن فرزند ارشد ایشان حجت الاسلام والمسلمین سیدمحمد رضا واحدی، کتابی به نام «بانوی ناشناخته» به فارسی و درباره‌ی حضرت سکینه بنت امام علی علیه‌السلام نگاشته‌اند.

زندگی» منتشر کرده است.

۲. «الزواج الاسلامی»، به عربی و سه بار چاپ گردیده^۱.

۳. «سلسله‌ی آباء النبی»، به عربی و سه بار چاپ گردیده^۲.

۴. «سعید و نجمه»، به صورت داستان و تصویری از مدینه‌ی فاضله، به فارسی، که در انتشارات انصاریان قم، دو مرتبه چاپ شده است. این کتاب به زبان‌های عربی و اردو نیز ترجمه و چاپ گردیده است.

۵. «عقل و دین» در اثبات اینکه عقل به تنهایی بدون دین نمی‌تواند تضمین سعادت کند.

۶. «کودکانی در گهواره سخن گفتند»، کتابچه‌ای تاریخی.

۷. «اعرفونا ثم احکموا»، به سال ۱۳۷۹ انتشارات دارالروضه بیروت، لبنان، این کتاب در دفاع از حریم مقدس تشیع و خطاب به علمای اهل سنت می‌باشد.

آثار چاپ نشده

۱. «حیة النبی صلی الله علیه و اله».

۲. «غرب در برابر مسیح محکوم است».

۳. «امثال قرآن».

۱. این کتاب، توسط فرزند ارشد ایشان حجت الاسلام والمسلمین سید محمد رضا واحدی به فارسی ترجمه و تحت عنوان «جوان و ازدواج، زندگی برتر»، در سال ۱۳۷۷، توسط انتشارات فوزان منتشر شده است.

۲. این کتاب هم، توسط آقای سید محمد رضا واحدی، به فارسی ترجمه و تحت عنوان (حاملان نور) نشر یافته است.



سیمین دخت وحیدی

خانم سیمین دخت وحیدی، فرزند عباسعلی^۱، متولد ۱۳۰۹ جهرم. نامبرده، دارای طبع شعر بوده و در اشعار خویش تخلص «سیمین» را برگزیده است. وی سال‌هاست ساکن تهران هستند. از جمله فعالیت‌های ایشان: همکاری با حوزه‌ی هنری صدای جمهوری اسلامی ایران، مدرس و کارشناس شعر در کانون مرکزی آموزش و پرورش تهران و کارشناس شعر مرکز تربیت معلم تهران. خانم وحیدی ضمن عضویت در شورای شعر حوزه‌ی هنری، سردبیری گاهنامه‌ی ادبی هنری خواهران «کوثر» را بر عهده داشته‌اند.

آثار

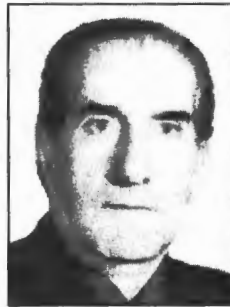
۱. «هور، اندیشه‌ای و شعری»، به سال ۱۳۴۵، مؤسسه‌ی آسیا تهران.
۲. «چشم بیمار» مجموعه اشعار شعرا، در سوگ امام رحمه الله علیه به سال ۱۳۶۸، انتشارات حوزه‌ی هنری سازمان تبلیغات اسلامی تهران.
۳. «غم دلدار» مجموعه اشعار شعرا در سوگ امام رحمه الله علیه به سال ۱۳۶۸، انتشارات حوزه‌ی هنری سازمان تبلیغات اسلامی تهران.

۱. مرحوم، عباسعلی وحیدی، فرزند محمد علی وحید نیز دارای طبع شعر بوده‌اند.

۴. «یک آسمان شقایق» مجموعه شعر، به سال ۱۳۷۴، حوزه‌ی هنری تبلیغات اسلامی.
 ۵. «حس می‌کنم زندگی را» مجموعه شعر به سال ۱۳۷۵، نشر سوره.
 ۶. «موج‌های بی‌قرار» مجموعه شعر، به سال ۱۳۷۵، انتشارات حدیث تهران.
 ۷. «شعر جوان»، اشعار زنان معاصر، به سال ۱۳۷۵، انتشارات حدیث تهران.
 ۸. «از نگاه آینه‌ها» اشعار زنان معاصر درباره‌ی جنگ، به سال ۱۳۷۷، انتشارات بنیاد حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس تهران.
 ۹. «مجموعه شعر»، از سری کتاب‌های گزیده‌ی ادبیات معاصر به سال ۱۳۷۸، انتشارات کتاب نیستان تهران.
 ۱۰. «مجموعه‌ی نثر ادبی فارسی»، از سری کتاب‌های گزیده‌ی ادبیات معاصر به سال ۱۳۸۰، انتشارات کتاب نیستان تهران.
 ۱۱. «هشت فصل سرخ و سبز»، اشعار دفاع مقدس، به سال ۱۳۸۱، انتشارات برگ زیتون تهران.
- مجموعه اشعار دیگری هم توسط ایشان گردآوری شده، از آن جمله: «تیغ آفتاب»، «در قاب گل‌ها»، «ترنم آبشار» و «آواز پر ملائک».
- حدود ۵۰ مقاله و مصاحبه از ایشان در مجلات و نشریات به چاپ رسیده و تعداد بسیار زیادی از اشعارشان در کتاب‌های مختلف درج گردیده است.

منبع برخی مطالب

کتاب «موج‌های بی‌قرار» صفحه‌ی ۳.



حسام الدین وکیل پور

مرحوم حسام الدین وکیل پور، فرزند میرزا محسن وکیل الرعایا^۱ متولد ۱۲۹۵ جهرم. تحصیلات مقدماتی را در جهرم و شیراز و تحصیلات عالی را در تهران گذراند.

برخی اشتغالات مرحوم وکیل پور، بدین شرح بوده است:

در جوانی به همراه میرزا علی اصغر خان حکمت (وزیر معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه‌ی وقت) در خشت و دالکی فارس به شغل کشاورزی اشتغال داشته، نمایندگی ثبت در دفتر خانه‌ی رضوی شیراز، اشتغال در وزارت پیشه و هنر، رئیس کارگزینی سازمان برنامه، رئیس کارخانه‌ی سیمان دورود، مدیر کارخانه‌ی گچ تهران، ریاست کارخانه‌ی ابریشم چالوس و نماینده‌ی مردم جهرم در دوره‌ی هفدهم مجلس شورای ملی.

حاج حسام الدین وکیل پور، سال‌ها ساکن تهران بوده‌اند و به سال ۱۳۵۹، به لقاء الله پیوستند و در قطعه ۸۳ بهشت زهرا^۲ای تهران مدفون می‌باشند.

۱. میرزا محسن وکیل الرعایا، فرزند حاج میرزا ابراهیم، (حاج میرزا ابراهیم نیز طبع شعر داشته و تخلصان «ضیا»، «بوده»، مظفر الدین شاه در سال ۱۲۷۸ ش در طی فرمانی ایشان را مفتخر به لقب «وکیل الرعایا» نموده است.

اثر

«کتاب سه نامه»، به سال ۱۳۲۶، تهران^۱.

- در دوره‌ی پانزدهم مجلس شورای ملی برادر ایشان علاء الدین وکیل‌پور^۲ کاندیدای نمایندگی مردم جهرم بوده که در انتخابات توفیقی نیافته، پس از این واقعه، مرحوم حسام الدین وکیل‌پور طی سه نامه، خطاب به شاه، مجلس و نخست وزیر مفاسد دستگاه اداری، به ویژه حقایق از وضع ننگین انتخابات کشور توصیف نموده است.

- وی مقدمه‌ای بر کتاب «بزرگان جهرم»، اثر آقای محمد کریم اشراق به سال ۱۳۵۱ نگاشته‌اند.

فعالیت مطبوعاتی

سردبیری روزنامه‌ی مردمی و چنانچه در صفحات قبل ذکر شد صاحب امتیاز و مدیر مسئول این روزنامه را آقای محمد کریم فرهنگ بر عهده داشته‌اند.

آثار چاپ نشده‌ای که از ایشان به یادگار مانده است:

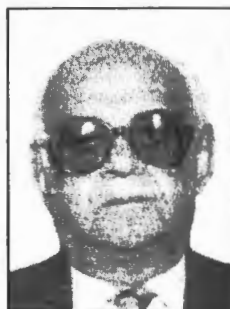
۱. مجموعه‌ای به نام «تحصیل سیرت» در زمینه‌ی روانشناسی.
۲. مجموعه‌ای به صورت ترجمه از انگلیسی به فارسی، درباره‌ی روانشناسی.

منبع برخی مطالب

شهرستان جهرم صفحه‌ی ۱۹۳، بزرگان جهرم صفحه‌ی ۸۰ و بانک اطلاعات رایانه‌ای کتابخانه‌ی مجلس شورای اسلامی.

۱. این کتاب، در کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی به شماره س ۶۸۷ و ف ۶/۶۲ موجود بود و بدون ذکر محل چاپ که به یقین تهران می‌باشد.

۲. شادروان علاء الدین وکیل‌پور، متولد ۱۲۹۰ جهرم. دارای تحصیلات عالی از مدرسه‌ی قضایی تهران، برخی اشتغالات ایشان بدین شرح است: قضاوت در شهر شیراز، دادستان دیوان کیفری در تهران، مستشار دیوان عالی قضات. ایشان نیز ساکن تهران بوده و در بهمن ماه ۱۳۶۸ در تهران زندگی را بدرود گفته‌اند.



سید علی هاشمیان

آقای سید علی هاشمیان، فرزند سید هاشم، متولد ۱۲۹۸ جهرم. لیسانس حقوق سیاسی و اقتصادی و قضایی از دانشکده حقوق تهران به سال ۱۳۲۳ و مطالعات جامعه‌شناسی در کشورهای اروپایی و آمریکایی و تحصیل از سال ۱۳۵۹ به صورت مکاتبه‌ای در رشته دکترای جامعه‌شناسی در دانشکده حقوق پاریس.

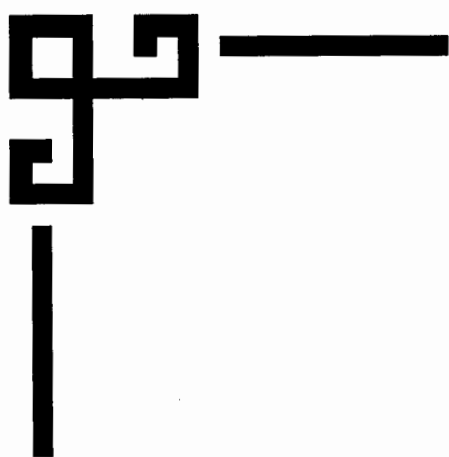
برخی فعالیت‌های ایشان: وکالت در دادگستری و مشاور حقوقی، عضو هیئت مدیره قانون وکلای دادگستری ایران، عضو جامعه بین المللی حقوقدانان جهان و عضویت در دادرسا و دادگاه انتظامی وکلای دادگستری. ایشان سال‌هاست ساکن تهران می‌باشند.

فعالیت‌های مطبوعاتی

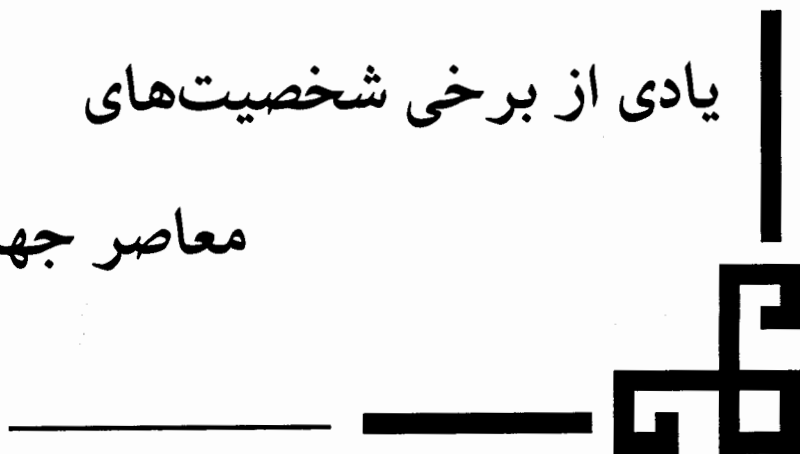
نویسنده مقالات علمی و حقوقی در روزنامه‌های ایران به خصوص، کیهان و اطلاعات. علاوه بر این مدیریت و صاحب امتیازی روزنامه‌های زیر را نیز به عهده داشته‌اند:

۱. مدیریت روزنامه‌ی سلحشور در سال ۱۳۲۳ (تهران).

۲. صاحب امتیاز روزنامه مجمر به سال ۱۳۲۷ که پانزده شماره از آن منتشر شده (تهران).



یادی از برخی شخصیت‌های
معاصر جهرم





مسیح آزاد جهرمی

شادروان مسیح آزاد جهرمی، فرزند علی اکبر، متولد ۱۲۸۷ جهرم. کارشناس معارف از دانشکده‌ی معقول و منقول دانشگاه تهران که از جمله اساتید ایشان می‌توان به بدیع‌الزمان فروزانفر اشاره نمود. وی ساکن تهران بوده و از جمله مشاغل آقای آزاد، ریاست دبیرستان دارایی، ریاست کمیسیون تقسیم اراضی یوسف آباد تهران و مشاور وزیر دارایی بوده است. نامبرده در سال ۱۳۳۲ در تهران فوت نموده و در امامزاده عبدالله تهران مدفون گردیده است.

فعالیت مطبوعاتی

صاحب امتیاز و سردبیر روزنامه‌ی کوپال به سال ۱۳۲۴، که از تاریخ ۱۳۲۷/۱/۱۴، نام آن از «کوپال» به «پرچم ایران» تغییر یافته که این روزنامه، در تهران منتشر می‌شده است.^۱

۱. اسناد مطبوعات ایران (۱۳۳۲-۱۳۳۰)، جلد دوم صفحه‌ی ۲۹۳ و جلد چهارم صفحه‌ی ۷۷۱.



سید عبدالحسین آیت‌اللهی

حجت الاسلام والمسلمین حاج سید عبدالحسین آیت‌اللهی معروف به «آقای بزرگ»، فرزند آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی، متولد ۱۳۱۰ جهرم. دارای تحصیلات حوزوی در جهرم، شیراز و قم.

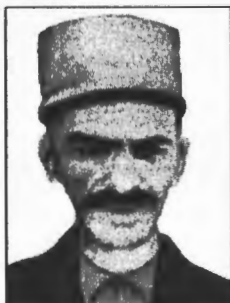
از جمله اساتید ایشان در جهرم حجج اسلام سید محمد احمدی، شیخ عبدالحمید مهاجری، میرزا علی اکبر تبیان جهرمی و بهره‌مندی‌هایی هم از والد محترم خود داشته‌اند و در شیراز آیات شیخ ابوالحسن حدائق، سید محمد باقر آیت‌اللهی و شیخ عبدالحسین حائری و در قم حجت الاسلام والمسلمین ملایری و آیات سید محمد باقر سلطانی و سید محمد محقق داماد و مشکینی را می‌توان نام برد.

نامبرده، امام جماعت مسجد امام جعفر صادق علیه‌السلام جهرم می‌باشد و تولیت مقبره‌ی خاندان آیت‌اللهی را به عهده دارند که در آنجا طبق سنت پدر خود دو ماه محرم و صفر را صبح‌ها و دهه‌ی اول محرم شب‌ها مجالس عزاداری سید الشهداء را برگزار می‌نمایند.

معظم‌له داماد عموی خود آیت‌الله العظمی سید عبدالمحمد موسوی آیت‌اللهی می‌باشد. مصاحبه‌ای از ایشان درباره‌ی جدشان (آیت‌الله العظمی نجفی لاری جهرمی) در زمان برگزاری کنگره‌ی بزرگداشت به سال ۱۳۷۷ در روزنامه خبر جنوب، شماره‌ی ۴۸۰۰

به تاریخ ۱۳۷۷/۷/۲ درج گردیده که موجود دارم. ایشان خدمات شایانی، برای جهرم و روستاهای اطراف داشته‌اند.

حجت الاسلام و المسلمین آیت‌اللهی، تعدادی از آثار مرحوم والدشان را به چاپ رسانده اند و آثار چاپ نشده‌ی جد و پدرشان را در اختیار دارند.



فرج الله ایزدی

مرحوم حاج فرج الله ایزدی، فرزند محمد هادی، متولد ۱۲۵۱ ش جهرم. دارای تحصیلات علوم قدیمی. وی از سال ۱۳۰۳ در دبستان محمودیه جهرم، مشغول تدریس می‌شود و قبل از آن نیز مکتبدار بوده‌اند. بعضی از آموزگاران قدیمی جهرم، همچون آقایان حاج محمد هادی معرف، سید حسن سیادت و احمد فروغی جهرمی از جمله شاگردان ایشان به شمار می‌روند. وی دارای طبع شعر با تخلص «شعاع، شعاعی و ایزدی» بوده. مشارالیه در اردیبهشت ماه ۱۳۱۸، فوت نمودند و در امامزاده حسین علیه‌السلام دفن گردیدند.

مجموعه اشعار نامبرده به نام «دیوان ایزدی جهرمی»، به کوشش برادرزاده‌ی ایشان، آقای حسن ایزدی، جمع آوری شده است. که نگارنده آن را مشاهده نموده است. بعضی از قطعه شعرهای ایشان در کتاب‌های سخن سرایان پارس، شهرستان جهرم، بزرگان جهرم، مهاجرالی الله، نام آوران و اسوه‌ی صالحان و... چاپ شده است.^۱

۱. در کتابخانه‌ی آیت الله العظمی مرعشی نجفی قم، به کتابی با عنوان «دیوان شعاعی» برخورد نمودم که برخی از اشعار آن به زبان ترکی بود و به سال ۱۳۸۶ قمری (۱۳۴۵ ش) در مؤسسه‌ی انتشارات فردوسی تبریز به چاپ رسیده بود. گرچه اسم شاعر در ابتدای کتاب نبود ولی به اشتباه در اطلاعات رایانه‌ای، نام شاعر این دیوان آقای «فرج الله ایزدی جهرمی ابن محمد هادی» نوشته شده بود.



سید محمد رضا سادات حسینی

حجت الاسلام و المسلمین مرحوم حاج سید میر محمد رضا سادات حسینی معروف به حاج اصفهانی فرزند حجت الاسلام سید محمد جعفر متولد ۱۲۷۶ ش در محله‌ی خواجه اصفهان. دارای تحصیلات حوزوی که از جمله اساتید ایشان در حوزه اصفهان عالمان بزرگوار سید محمد صادق اصفهانی یزدآبادی، سید محمد نجف آبادی، سید علی نجف آبادی، سید عبدالحسین سید العraqین، شیخ محمد حسین فشارکی بوده و در قم از درس آیت الله العظمی شیخ عبدالکریم حائری و در تهران در مسجد سپهسالار از آیت الله سید حسن مدرس و در عراق از آیات عظام سید عبدالهادی شیرازی و سید محمد هادی میلانی بهره گرفته‌اند.

وی در دوران رضا شاه در سال ۱۳۱۵ ش به همراه برادر روحانی خود از اصفهان به جهرم تبعید شده و تا اواخر عمر در این شهر سکنی گزیده است. معظم‌له از سخنرانان متبحر جهرم به شمار می‌رفته و با سخنرانی‌های انقلابی به مخالفت با حکومت پهلوی پرداخته و در منبری رضا شاه را مورد لعن قرار داده و در تاریخ ۱۳۵۶/۱۲/۲۷ در جلسه فاتحه یکی از مؤمنین و در دهم فروردین ۱۳۵۷ در جلسه چهارم شهدای تبریز در مسجد جامع علناً نام امام خمینی را برده که منجر به تبعید ایشان از جهرم به رضائیه و مهاجرت شده است.

چندین گزارش ساواک از نامبرده در کتاب‌های «انقلاب اسلامی به روایت اسناد ساواک جلد‌های ۳ و ۴ و ۶» و «نهضت روحانیون ایران جلد ۶» آمده است. حاج‌اصفهانی در جهرم به دامادی آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی در آمده و بعد از فوت مرحوم آقا سید علی اکبر مدتی به اقامه نماز جمعه در جهرم پرداخته و در مدرسه خان جهرم به تدریس از جمله کتاب مطول اشتغال داشته‌اند این روحانی از ابتدای ورود به جهرم تا اواخر زندگی در مسجد جامع اقامه جماعت داشته‌اند سرانجام در سال ۱۳۶۲ در شیراز به رحمت ایزدی پیوسته و در دارالرحمه مدفون می‌باشند.

از مشارالیه دو دفتر که به صورت مجالس منبر می‌باشد باقی مانده است که آیت‌الله کریمی جهرمی آنها را مشاهده نموده و بعضاً یادداشت برداری کرده‌اند.

منبع برخی مطالب: سلاله پاکان صفحه ۳۷، یادداشت‌های آیت‌الله کریمی جهرمی، نهضت روحانیون ایران جلد ۶ صفحه ۱۰۹، انقلاب اسلامی به روایت اسناد ساواک جلد ۳ صفحه ۳۶۹ - جلد ۴ صفحه ۱۲۶ - جلد ۶ صفحه ۴۷۵.



سید حسن شریعتمداری

حجت الاسلام و المسلمین سید حسن شریعتمداری فرزند حجت الاسلام سید محمد علی شریعتمداری (حاج فاضل)، متولد ۱۳۰۰ جهرم. از جمله اساتید ایشان در مدرسه‌ی علمیّه‌ی زمانیه جهرم، آیت‌الله حق‌شناس و حجت الاسلام و المسلمین سید محمد احمدی و در شیراز آیت‌الله سید محمد باقر آیت‌اللهی بوده‌اند و در قم در محضر آیات معظم بروجردی، گلپایگانی، خوانساری و سید محمد محقق داماد استفاده نموده‌اند. وی در زمان حیات آیت‌الله العظمی بروجردی، به همراه علامه مطهری از قم به تهران هجرت کرده و در آنجا ساکن شدند و در مدرسه‌ی خان مروی تهران تدریس می‌نمودند که به یقین در آنجا بهره‌مندی‌هایی از حضرات آیات آشتیانی داشته‌اند. نامبرده، داماد آیت‌الله العظمی سید عبدالباقی آیت‌اللهی بوده‌اند. وی در سال ۱۳۵۱ در تهران فوت نموده و در حرم علی بن جعفر «حمزه» قم مدفون می‌باشند. اخوی بزرگوار ایشان، آیت‌الله حاج سید عبدالرسول شریعتمداری تصحیح و ترجمه‌ی یکی از کتاب‌های بهمن یار، شاگرد ابوعلی سینا را از جمله، آثار ایشان می‌دانند. و از دیگران شنیدم که در یکی از کتاب‌هایی که آیت‌الله آشتیانی ترجمه کرده‌اند، ایشان هم نقش داشته‌اند.



سید حسن شریفیان موسوی نایینی

حجت الاسلام والمسلمین سید حسن شریفیان موسوی نایینی، مشهور به حاج نایینی، فرزند سید رضا، متولد ۱۲۸۳، روستای محمدیه نائین. تحصیلات خود را در مدرسه‌ی نیم آورد اصفهان گذرانیده که از جمله اساتیدشان استاد جلال الدین همایی و آیت‌الله حاج آقا رحیم ارباب بوده‌اند. وی به سال ۱۳۱۱ به منطقه‌ی فارس، شیراز و جهرم مسافرت می‌کند و ایشان تا آخر عمر، یعنی حدود ۶۰ سال تمام در جهرم اقامت داشته‌اند. نامبرده در مدرسه‌ی علمیه‌ی زمانیه «خان» تدریس و در امامزاده اسماعیل اقامه‌ی جماعت داشته‌اند. معظم‌له قلمی رسا و شیوا در نشر داشته و مجموعه‌ی خطی بسیار زیبایی، به نام «ارمغان جهرم و غنائم جهرمی» نگاشته‌اند و به خصوص سفرنامه‌ی جهرم ایشان که بسیار ماهرانه، استادانه و ادبی است در ابتدای این مجموعه‌ی نفیس به چشم می‌خورد. قسمتی از این سفرنامه، در کتاب «جهرم و شخصیت‌های روحانی»، به چاپ رسیده است.

سه دفتر خطی آن مرحوم که به پدربزرگوارم اهدا نموده‌اند موجود است که در آن بیانات آقای شریعت سنگلجی طهرانی را نقد کرده‌اند. مشارالیه در تاریخ ۱۳۶۹/۵/۸ به جوار رحمت الهی پیوسته و در قبرستان فردوس جهرم، دفن گشتند.



سید ابوالقاسم شفیعی موسوی

حجت الاسلام والمسلمین سید ابوالقاسم شفیعی موسوی، فرزند سید محمد علی، متولد حدود سال ۱۳۱۱ لارستان. دارای تحصیلات حوزوی در شهرهای شیراز و قم بوده و از جمله اساتید ایشان در شیراز آیات سید محمد حسینی و شیخ ابوالحسن حدائق بوده‌اند و در قم، از محضر دکتر شهید مفتّح و آیات عظام بروجردی و امام خمینی بهره گرفته‌اند.

به هنگام تحصیل در حوزه علمیه قم به عنوان طلبه ممتاز شناخته شده و آیت‌الله العظمی شیخ علی صافی گلپایگانی ایشان را به آیت‌الله العظمی بروجردی معرفی می‌نماید و آیت‌الله بروجردی به آقای شفیعی هدیه‌ای و یک دوره بحارالانوار اعطا می‌کند.

وی در سفری به جهرم آمده‌اند و مفتخر به دامادی آیت‌الله سیدعلی اکبر آیت‌اللهی شده‌اند. و به دستور معظم‌له در مسجد سروی و مسجد صاحب الزمان عجل الله تعالی فرجه الشریف جهرم، اقامه‌ی نماز جماعت داشته‌اند و بعد از فوت آقا سیدعلی اکبر آیت‌اللهی در مسجد امام حسین علیه السلام، امامت جماعت را بر عهده می‌گیرند و از طرف امام خمینی و آیت‌الله العظمی گلپایگانی و... مفتخر به اخذ جوهرات بوده‌اند.

ایشان خطیب و سخنوری توانا بوده و در قاطبه‌ی محلات جهرم و بعضی اوقات در شهرهای دیگر و کشورهای حوزه‌ی خلیج فارس به افاضه می‌پرداختند و مدت زمان

اندکی هم، ساکن شیراز بوده و در آنجا هم مشغول تبلیغ بوده‌اند. معظم‌له در منزل خود، دو ماه محرم و صفر و ایام فاطمیه مجلس عزاداری برگزار می‌نموده‌اند و این مهم، هنوز هم برگزار می‌گردد. منزل ایشان در اصل، منزل آیت‌الله سیدعبدالحسین نجفی لاری جهرمی بوده و چند سال است که به نام حسینی‌ی شفیع‌ی نام‌گذاری شده است. سرانجام این عالم، در پی بیماری در تاریخ ۱۳۵۸/۱۱/۲، به جوار رحمت الهی پیوسته و در محل اقامه‌ی جماعت خود، مسجد امام حسین علیه‌السلام مدفون می‌باشند. مشارالیه دارای کتابخانه‌ی نفیسی بوده که کتاب‌ها هم اکنون در حسینی‌ی یاد شده موجود می‌باشد و نوشته‌هایی هم از ایشان در دفترهایی باقی است که شایسته است، تنظیم و تدوین گردد و به چاپ برسد. زندگی‌نامه‌ی مختصری از ایشان به نام «رهگذر»، همزمان با چهلمین روز درگذشت ایشان در سال ۱۳۵۸ منتشر شده است.



عبدالعظیم فرقانی

حجت الاسلام والمسلمین شیخ عبدالعظیم فرقانی، فرزند حجت الاسلام شیخ عبدالمحمد معروف به «کربلایی آخوند»، متولد ۱۳۰۲ شمسی جهرم. دارای تحصیلات علوم حوزوی در جهرم، که از جمله اساتید ایشان آیت‌الله حق‌شناس و حجج اسلام حاج شیخ عطاءالله حقدان، سید حسن نایینی، سید ابوالقاسم مهدوی و شیخ محمد نمازی بوده‌اند. نامبرده، تدریس‌هایی هم در مدرسه‌ی علمیّه‌ی فخریه داشته‌اند که ابوی محترممان، مقداری نزد ایشان در جهرم تلمذ نموده‌اند.

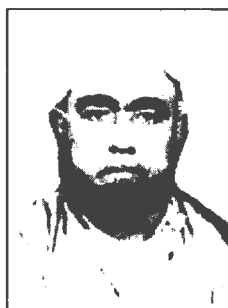
وی مدت‌ها امامت جماعت امامزاده اسدالدهر جهرم را به عهده داشته و در مجالس و محافل مذهبی افاضه می‌نمودند. چند سال است که به علت کهولت سن در منزل به سر می‌برند.

یک دفتر یادداشت هم از ایشان در منزلشان دیدم که حاوی آیات، روایات، احادیث و... بود.



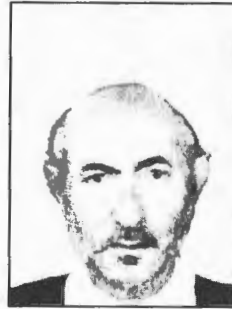
ابوالقاسم محبوب جهرمی

آیت الله شیخ ابوالقاسم محبوب جهرمی، فرزند حاج محمد جعفر، متولد ۱۳۰۵ جهرم. دارای تحصیلات عالی حوزوی تا درجه‌ی رفیع اجتهاد، در شهرهای جهرم، شیراز و قم. وی دروس اولیه‌ی کتاب جامع المقدمات را نزد پدر خویش فرا گرفته و از روحانیون و اساتید مدرسه‌ی علمیه‌ی زمانیه‌ی جهرم استفاده نموده و بهره‌هایی هم از آیت الله حق شناس داشته‌اند. از اساتید ایشان در شیراز، آیات سید نور الدین حسینی هاشمی شیرازی، شیخ ابوالحسن حدائق، سید محمد باقر آیت اللهی شیرازی (حاج عالم) و در قم آیات عظام بروجردی، امام خمینی، گلپایگانی، اراکی و علامه طباطبایی بوده‌اند. آیت الله محبوب، سالهاست ساکن قم و به تدریس دروس خارج حوزه، مشغول هستند و پدر بزرگوارم از جمله شاگردان ایشان در زمان تحصیل دوره‌ی سطح در قم می‌باشند. این فقیه عالیقدر داماد آیت الله سید محمد باقر آیت اللهی می‌باشند. گفتنی است که معظم له دارای نوشته‌هایی از جمله رساله‌ی عملیه می‌باشند که به جهاتی، اقدام به عرضه و چاپ آن نکرده‌اند.



محمد معظمی

حجت الاسلام والمسلمین حاج میرزا محمد معظمی، فرزند میرزا احمد، متولد ۱۲۶۶ش جهرم. دارای تحصیلات حوزوی در جهرم. که از جمله اساتید ایشان آقا سید محمد علی حکیم الهی، سید محمد علی شریعتمداری و میرزا آقا ورعی اصطهباناتی بوده‌اند. وی روحانی و خطیب سخنور جهرمی بوده و در اکثر محلات جهرم به منبر می‌رفته و در امامزاده اسماعیل علیه‌السلام واقع در کوی صحرا، امامزاده ابراهیم علیه‌السلام واقع در کوی سنان و مسجد ولی عصر ارواحنا له الفدا محله‌ی کلوان اقامه‌ی جماعت می‌نمودند. و از مدرسین مدرسه‌ی علمیه‌ی خان جهرم بوده و سال‌هایی هم به عنوان روحانی و راهنما، به همراه حجاج بیت الله الحرام راهنمای حجاج بوده‌اند، علاوه بر این، سفرهای تبلیغی هم به کشور بحرین داشته، وی در تاریخ ۱۳۳۶/۸/۸ به رحمت ایزدی پیوسته و در شبستان قدیمی امامزاده اسماعیل علیه‌السلام مدفون می‌باشند.



محمد نقیب

ثقة الاسلام محمد نقیب، فرزند اسدالله، متولد حدود ۱۲۸۵ شمسی. دارای تحصیلات علوم قدیمی، و دارای طبع شعر با تخلص «جاذب» بوده که اشعار ایشان اغلب در مدح و منقبت ائمه معصومین علیهم السلام بوده و از مدیحه خوانان و روضه خوانان خاندان عصمت و طهارت علیهم السلام بوده‌اند. ورثه نامبرده، دفتر اشعار ایشان را به آیت الله کریمی جهرمی تقدیم نموده و اکنون نزد ابوی محترمان موجود می‌باشد. یک قطعه شعر ایشان، در فضائل حضرت زهرا سلام الله علیها، در کتاب سیره و سخن فاطمه سلام الله علیها، اثر آیت الله کریمی به سال ۱۳۸۰ به چاپ رسیده است. وی در تاریخ ۱۳۶۱/۱/۱۹ به جوار رحمت الهی پیوسته و در قبرستان فردوس جهرم مدفون هستند.

شخصیت‌هایی که دارای آثار بوده و وابستگی‌هایی به جهرم دارند:

— پیام تراب جهرمی: متولد تهران و ساکن کشور کانادا دارای تحصیلات در رشته کامپیوتر. کتاب ترجمه‌ی «گرافیک کامپیوتر برای کومودورهای ۶۴ و ۱۲۸»، به سال ۱۳۷۰، انتشارات علوم پایه از آثار اوست.

— نسرین جهرمی زاده: متولد و ساکن اصفهان، تألیف: «گل‌های برفی انعطاف پذیر همراه با الگو و صد سؤال عمومی و اختصاصی» به سال ۱۳۷۹، انتشارات بصائر اصفهان و....

— هومن رنجبران جهرمی: متولد تهران و ساکن آمریکا، دارای درجه‌ی دکتری، ترجمه‌ی کتاب «فیزیولوژی انسانی» به سال ۱۳۷۹، انتشارات وفاق تهران.

— محمد صادق زمانی: متولد موسویه و ساکن فسا، دارای تحصیلات حوزوی. دارای اثر «در وادی عشق، حماسه عاشورا»، به سال ۱۳۸۳، انتشارات شهید مصلی نژاد جهرم.

— طاهره کلوانی جهرمی: تألیف «راه‌های افزایش عزت نفس در کودکان و نوجوانان»، نشر بخشایش قم.

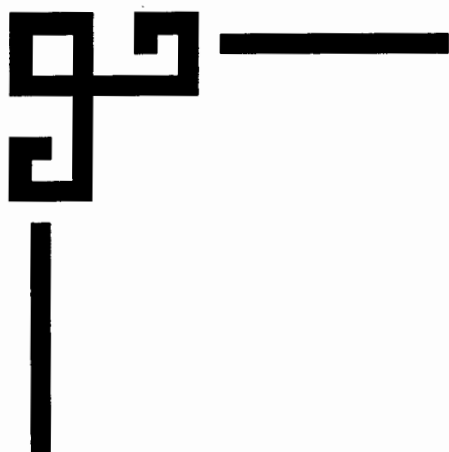
— یحیی کمالی نژاد جهرمی: متولد و ساکن کشور بحرین، دارای تحصیلات حوزوی از آثار وی «امیرالمؤمنین علی علیه‌السلام از دیدگاه خلفاء»، ترجمه‌ی کتاب فاطمه زهرا سلام الله علیها، اثر علامه امینی و....

— سید رضا علینقی جهرمی: کتابچه‌ی شعر «گزیده‌ی اشعار جهرمی» در مدح و منقبت ائمه اطهار علیهم‌السلام به سال ۱۳۷۶، انتشارات مهام تهران.

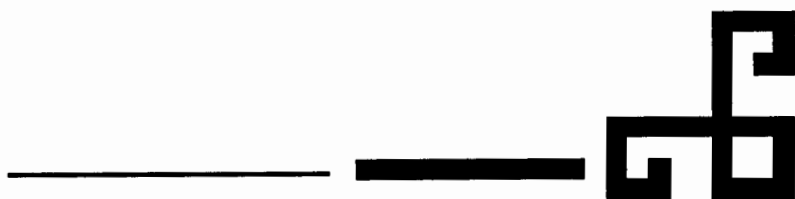
— پروین غیاثی جهرمی: متولد و ساکن شیراز، دارای تحصیلات در رشته روانشناسی. کتاب ترجمه با عنوان «روانشناسی ترس - روش‌های کاهش ترس» به سال ۱۳۶۹، انتشارات راهگشای شیراز و....

- حسام الدین فرشته: متولد شیراز و ساکن تهران، مهندس کامپیوتر، اثر: «حسین ابن علی علیه السلام، خورشید معرفت» به سال ۱۳۸۲، انتشارات نوین تهران.
- حمید قاسم زادگان جهرمی: متولد و ساکن تهران، دانشجوی کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی، تألیف کتاب «یک دسته گل»، به سال ۱۳۷۳ انتشارات اسوهی شیراز.
- علی معظمی جهرمی: متولد و ساکن تهران، کارشناسی ارشد فلسفه، دارای ترجمه‌ی کتاب با عنوان «ماکیا ولی»، قدم اول، به سال ۱۳۷۸، انتشارات شیرازه‌ی تهران، و... .
- یگانه موسوی جهرمی: متولد و ساکن تهران عضو هیئت علمی دانشگاه پیام نور تهران، تألیف کتاب «سازمان‌های بین الملل پولی و مالی» به سال ۱۳۷۶، انتشارات دانشگاه پیام نور تهران و... .
- مژگان نوحی جهرمی: دارای اثر «وبزی مؤدب» به شعر و به سال ۱۳۷۸، انتشارات دلفین تهران.
- مهسا هادیپور جهرمی: ترجمه‌ی کتاب «فار ماکولوژی پزشکی در یک نگاه» در داروشناسی، به سال ۱۳۸۲، انتشارات نوآور تهران.

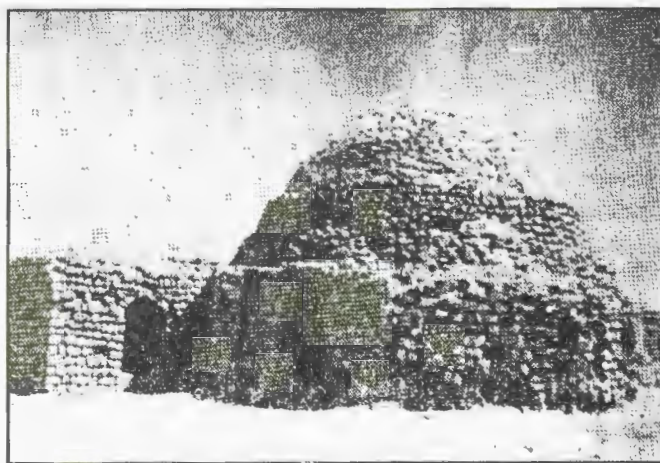
شایان ذکر است در اواخر تیر ماه ۱۳۸۴ کتاب «اثرات مشروبات الکلی، چای و قهوه از دیدگاه دانش پزشکی و دانشمندان غرب» اثر آقای دکتر علی اصغر اکبری توسط انتشارات پیمان غدیر جهرم منتشر شد. این کتاب با مقدمه و تحت نظارت دکتر حمید اشکانی چاپ شده است.



تصاویر



تصاویر



عکس قدیم قدمگاه (حدود سال ۱۳۳۵)

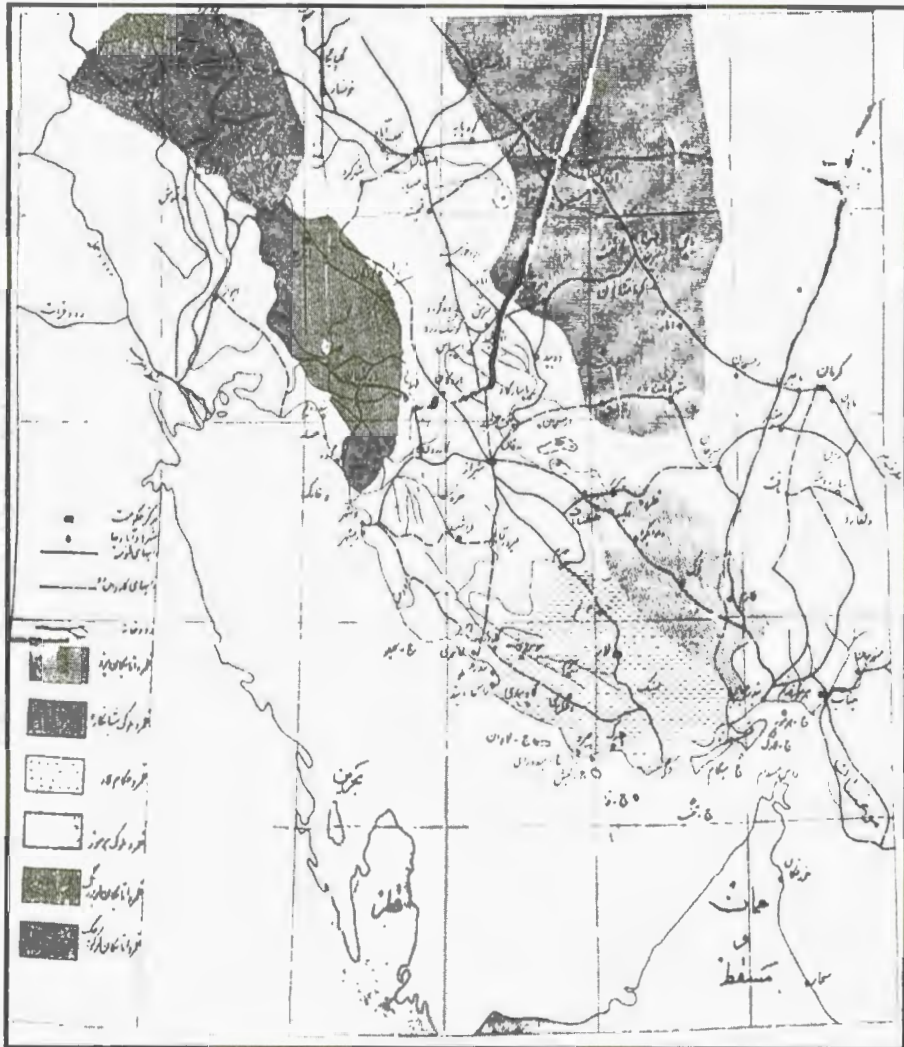


قدیمی‌ترین تصویر از جهرم (اثر بروین هلندی)

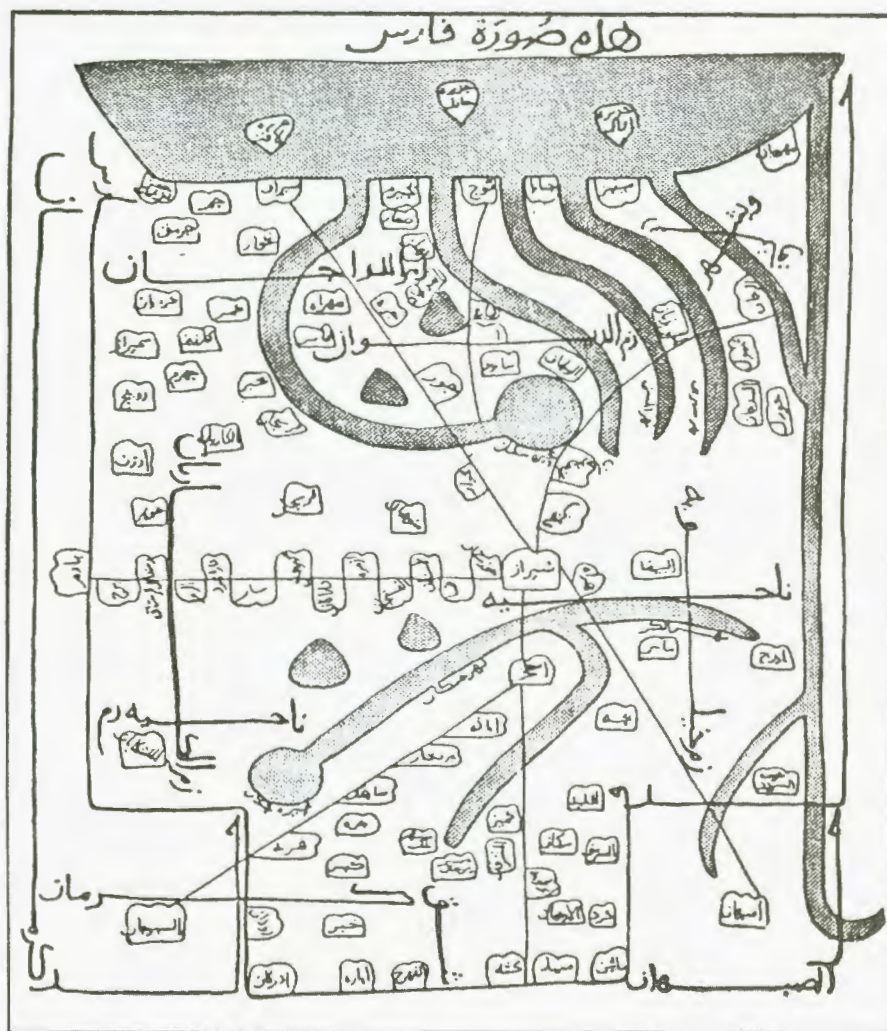


بروین هلندی

کرنلیس (برون) بروین (سیاح هلندی) در سفر خود به سال ۱۱۱۵ هجری قمری (۱۰۸۲ شمسی) تصویری از جهرم به ابعاد ۱۷۸ × ۱۳۵ میلی متر نقاشی می‌کند. (تصویر برگرفته از کتاب اسناد مصور اروپاییان از ایران از اوایل قرون وسطی تا اواخر قرن هیجدهم جلد ۲، تصویر شماره ۱۳ و توضیحات برگرفته از جزوه تاییی جهرم در پویه تاریخ صفحه ۴۳ و کتاب کهن‌ترین تصاویر فارس صفحه ۸۷ می‌باشد.)

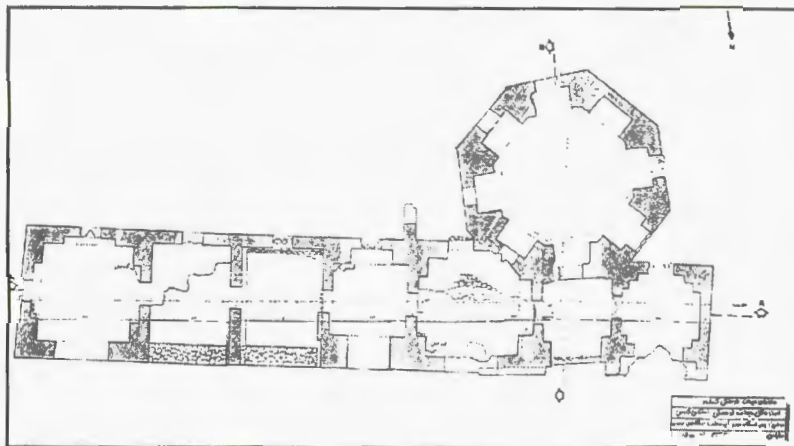


نقشه‌ی قلمرو سلسله‌های محلی جنوب ایران معاصر سلسله‌های آل مظفر
(نام جهرم در این نقشه دیده می‌شود)

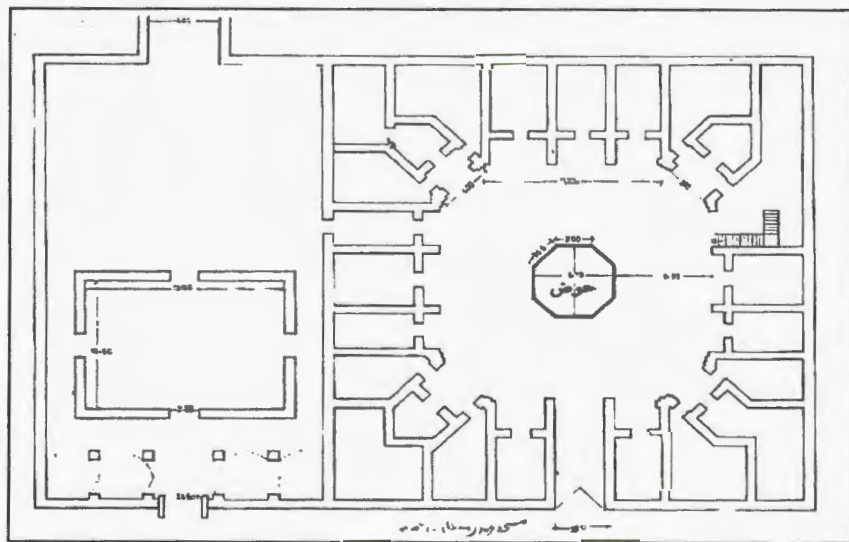


نقشه‌ی فارس (از سفرنامه‌ی ابن حوقل)

این نقشه چهاردهمین تصویری است که در ابتدای کتاب سفرنامه ابن حوقل آمده است و نام جهرم در آن مشخص است.

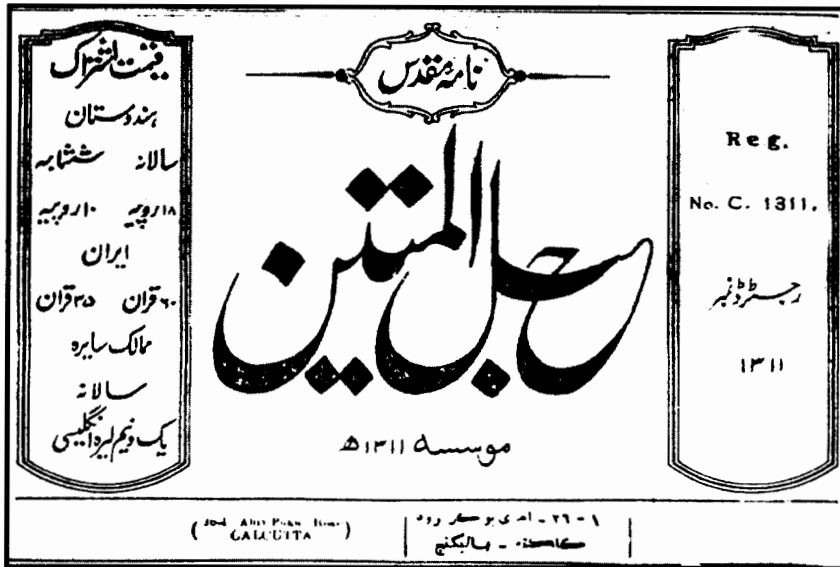


پلان قدمگاه جهرم (مربوط به صفحه‌ی ۳۸)



پلان مدرسه و مسجد خان جهرم (مربوط به صفحه‌ی ۳۹)

[illegible]



آرم روزنامہ حبل المتین (مربوط به صفحه ی ۱۲۳)
مدتی سردییری این روزنامه را آقای میرزا علی ابلاغ مشهور به
میرزا علی جهرمی برعهده داشته اند.



ہفتہ نامہ جهان پاک (مربوط بہ صفحہ ۲۸۱)

مردمی

سال پنجم - شماره ۲۲ - شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ - شماره ۳ - ریال - ۱۳۵۷

بشما تر و تمندان گشور
پنبه را از گوش در آرید و بشنوید و چشم
بگشائید و ببخوانید

[illegible]

دو، داده و این روزنامه یکشنبه
به انجمن پیشانیان ۵ هزار تومان
گفتند و در هر یک از اوراق فوقه مالی کوتاه
میانه و گفتار کوتاهی چاپ کردند.
بنابراین روزنامه ها با این نکته
نویس کردند و هر یک از اوراق با این کرد
نظر گری می دهند دیگر بخود آیند و گاهی

معاون بانک بین‌المللی برای چه بایران می‌آید

برچیداشدن انجمنهای فرهنگی بیگانه‌یگی از خواستهای ملت ایرانست
دولت باید همه این قبیل موسسات را برچیند و پیش از این سامعه نکند

ما بعد و سبکی ترکیب و ترکیب
و ترکیب و ترکیب و ترکیب

این هم یک جور نعل و ارونه
زدیلی اکسپرس روزنامه انگلیسی

المعجزات التي لا تحصى

چندین سال که در آنجا بود، در آنجا
ی فرنگی دول خانی در ۱۸۴۸
ایران ورود پست همراه داشت
که برار پستخانه میثاق و زیان
مال ۱۲۸۸ هجری را در آن
تکلیف و ایجاد این دلیل مونسات در
هرسانیا و پستخانه و پستخانه
افغانستان و دولای ساری توانست با
فرمانست در آن مونسات فرنگی نام
در پستخانه و دولت ملی در سنل ایچیک
در پستخانه و دولت ملی در سنل ایچیک

آیا اختلافی بین دربار و دولت است؟
آبادی که هر دو ایران نگر از خود اهدا کنند

پیشانی: 100×100 و 100×100

حالا که مراحمه رفته اند جای پاشارا هم پاشا کنیم
راستی که مرخصم تمام نمیشود
ایران بیدار و هوشیارند.

پیشانی، چاکل شامی و دو زبان های
کبودهای دیگر صاف شود که در پیشانی
مسائل داخلی و در پیشانی روزانه های
گندوم خردمان به گوشه و گنگاه با صورت
پیشانی و در پیشانی جاها بصورت حالت
تشنه تصور دگر اشتباهی بین دو بار
و روات حس و وقوع حوادث افکار
واقع اشهر سر برانته .

ایران را بیدار و هوشیارند.

۱- **تأسیس و راه اندازی:** در ابتدا، یک تیم تحقیقاتی متشکل از متخصصان مختلف در زمینه های مرتبط با فناوری های نوین، مانند مهندسی کامپیوتر، مهندسی صنایع، و مدیریت، تشکیل داده شد. این تیم با هدف شناسایی نیازهای بازار و طراحی یک مدل کسب و کار مناسب برای ارائه خدمات مشاوره ای به شرکت های نوپا، فعالیت خود را آغاز کرد.

۲- **توسعه خدمات و جذب مشتری:** پس از تکمیل فرآیند تحقیقاتی، تیم به ارائه خدمات مشاوره ای به شرکت های نوپا پرداخت. این خدمات شامل مشاوره در زمینه های مختلف مانند بازاریابی، مالی، حقوقی، و فنی بود. با تمرکز بر کیفیت خدمات و ارائه راهکارهای نوین، توانستند به سرعت مشتریان وفادار جذب کنند.

۳- **توسعه و گسترش:** با گذشت زمان و افزایش تقاضا، شرکت تصمیم گرفت خدمات خود را گسترش دهد. این گسترش شامل استخدام نیروهای متخصص، افزایش بودجه تبلیغاتی، و توسعه خدمات جدید بود. شرکت همچنین به دنبال همکاری با نهادهای دولتی و دانشگاهی برای ارتقای دانش فنی و اعتبار خود بود.

۴- **موفقیت و آینده:** در نهایت، شرکت به یک نهاد معتبر و شناخته شده در زمینه مشاوره به شرکت های نوپا تبدیل شد. این موفقیت حاصل تلاش مداوم، نوآوری، و تمرکز بر نیازهای مشتریان بود. شرکت در آینده نیز قصد دارد خدمات خود را به سایر بخش های اقتصادی گسترش دهد و به توسعه پایدار ادامه دهد.

از کرمی چند سطر با خواندن آن
بروز و شب و صبح یکدم بهترانی
است که در این اثر از این زبان حاصل
شده باشد و تاثیر آن ظاهر است
باشد که برای از اعتدالی است
که در این
و آن یکده دین سالی و در مطلبی
که از فرد تصور و به اجتماع کنانی
بهردا میکند و به خواننده و در جست
نبره و واقع گردد و نور عرواست
بدرصفت ۳

شهرداری تهران اعجاز کرده است

شهر دار این معما را برای ماحل کند

۱۳۶۰ که به تارهای
کف در آشفته و دوام شده شور و زاری
و حسنی از به جا پند و بی حساب تر
شد چرا از آفتاب شور و زاریست و
شور و زاری و سحر و زاری و زاری
چیزی دارد .

مه مرقمى

فرزاده و مدیر مکتب : محمد کریم فرشته
 سرپرست : صاحبان دین و کبیر پور
 آلودار چاه شماره : ۱۰۰ رمال
 جای اداره : خیابان هدایت
 و تعداد مال : ساته پور ۵۰ و سادگر
 بهر می رسد در مال و دین به ساته پور ۵۰
 می نامه اگر چه هفته ای یک شماره با مامد شنبه
 منتشر می شود
 برای آگهی و اوراق خصوصی با دفتر
 روز نامه است

چهارمکی نیست: بر سر این خبر دادی
 مرض و مرگ چه بکنند او چه نبیند
 شهر این از آن بماند نه حال و روز
 برود و دجیح بر بر سر بدست تر خال و
 و دد آنچه بر شلال سایر دستگاههای
 دوی بر در آمد خبر داری افزوده شد
 اما معلوم نیست چرا جسم گل و
 دلیات و ذرات خبر داری به تصدیق
 است.
 چندی پیش که آقای ایران شنیدی
 شد و شد

گفتگوی مختصری در باره لایحه منع

• شروط الكلي

خلاصه مهمترین اخبار هفته

c.

این موضوع دربارهٔ ترویج و
تعمیق فرهنگ و آگاهی مردم است
و به همین جهت است که در این
کتاب به بررسی و تحلیل وضعیت
فرهنگی و اجتماعی مردم پرداخته
شده است.

و اما در خصوص مشروبات الکلی
فرمانی صادر گردید که در مدارس دوره
ابتدایه به بچه ها و در مدارس جامعه گانه
مدرسه و علم و ادب از استعمال و مصرف
ممنوع است .

اما بن
وزیریه و پلیس و کاد محسوسه
دوران از مجاری و سده ها شایسته
باید در نظر داشت

روح حیوانی

دیلی اکسپرس چه میگوید، ما چه میگوییم

طوفان

حق گوئی من دینی برایم باقی نگذاشته است
 و علی السلام

بك یمانی

از عمر و مجلس گذشت

[illegible]

زبان و ادب فارسی در دهه های ۱۳۳۰ و ۱۳۴۰

در دهه های ۱۳۳۰ و ۱۳۴۰، ادب فارسی در دوره ای از تحول و تغییر قرار داشت. در این دوره، نویسندگان و شاعران به دنبال نوآوری و تجدد در ادبیات فارسی بودند. این دوره با ظهور سبک های جدیدی مانند «سبک نثر نو» و «سبک شعر نو» همراه بود. نویسندگان مانند سیمین دانشور، فروغ فرخزاد و شاعرانی مانند مهدی اخوان ثالث، بهرام گیلانی و سیمین دانشور، به دنبال بیان احساسات و افکار خود به شیوه ای نو و خلاقانه بودند. در این دوره، ادبیات فارسی به سمت واقع گرایی و بیان مسائل اجتماعی و سیاسی گرایش پیدا کرد. نویسندگان به دنبال بیان مشکلات و نگرانی های مردم بودند و به دنبال ایجاد آگاهی و تغییر در جامعه بودند. در این دوره، ادبیات فارسی به سمت تنوع و گوناگونی گرایش پیدا کرد. نویسندگان به دنبال بیان احساسات و افکار خود به شیوه ای نو و خلاقانه بودند. در این دوره، ادبیات فارسی به سمت تنوع و گوناگونی گرایش پیدا کرد. نویسندگان به دنبال بیان احساسات و افکار خود به شیوه ای نو و خلاقانه بودند.

شکایت واردہ

[illegible]

پیان آزاد

این مقاله را مدیر این روزنامه در جلسه ترحیم مرحوم آزاد قرائت نمود.

[illegible]

آقای رئیس و تلگراف

[illegible]

هلم صاحب الغاية

د استان ناپينار، خون آشام

قسمت اول

پیشرویش آن

((قار قار آقا)) بنده اش

دیکھو!!

در این باره می‌توان گفت که قاضی قاضی‌المرکز در قضاوت خود هیچ‌گونه تعصب و تعصبی نداشته و به‌طور کامل بر اساس عدالت و انصاف قضاوت می‌نمود. در این باره می‌توان گفت که قاضی قاضی‌المرکز در قضاوت خود هیچ‌گونه تعصب و تعصبی نداشته و به‌طور کامل بر اساس عدالت و انصاف قضاوت می‌نمود. در این باره می‌توان گفت که قاضی قاضی‌المرکز در قضاوت خود هیچ‌گونه تعصب و تعصبی نداشته و به‌طور کامل بر اساس عدالت و انصاف قضاوت می‌نمود.

فرہنگی جہرم

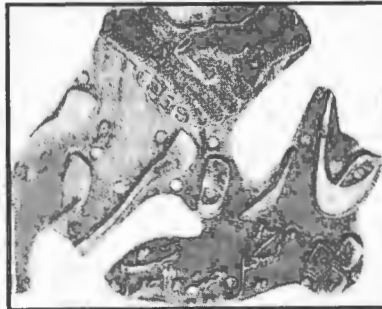
[illegible]

۱- رستم اقا

[illegible]

۱۱) قار قار آف

[illegible]



آرم روزنامه چاره مردم (مربوط به صفحه ۲۸۷)

صاحب امتیاز و سردبیر این روزنامه آقای ابراهیم کاویان بوده‌اند.



حکومت اسلامی
دربار امام معصوم
حاکمیت ارزشهای
معنوی است.
امام مطهر، خیر



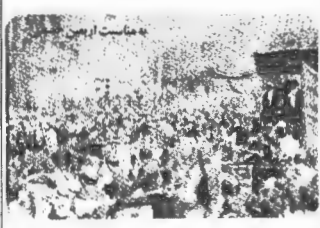
روزنامه آفرینان



هر کسی بایدها را این
که خودش را اصلاح
کرد دیگران را اصلاح
کند
۱۳۰۰ خورشیدی

بیش از یک میلیارد و چهار صد میلیون ریال، در یک ماه گذشته صرف عمران روستاهای خفر، کردیان، و سیمکان شد

صحنه ۱



تعلیمی بر نظام جدید آموزش متوسطه

صحنه ۲

نام: اکبری
دانش آموزی از جهرم، لیا نمایند

اسان فارس در المیاد کژوزی

صحنه ۳

جناب آقای منصور کمالی‌نوراد سب

صحنه ۴

نام: شکر محمد حاجی‌نماد شهیدان جهرم

صحنه ۵

محمد مهدی شجاعی فرد

صحنه ۶

نمایند مردم جهرم در مجلس شورای اسلامی

دولتی و خصوصی

بر مبنای مصوبه مجلس شورای اسلامی، در سال ۱۳۰۰، در جهت توسعه و عمران روستاهای خفر، کردیان، و سیمکان، مبلغ یک میلیارد و چهار صد میلیون ریال، به منظور تأمین اعتبارات، تخصیص داده شد. این مبلغ به منظور اجرای طرح‌های عمرانی، از جمله ساخت و بازسازی مدارس، راه‌ها، و سایر تاسیسات، صرف شده است. این اقدام، نشان‌دهنده توجه جدی دولت به رفاه و پیشرفت روستاییان است.

در ادامه، به منظور ارتقای سطح آموزش در این مناطق، نظام جدید آموزش متوسطه، به اجرا درآمده است. این نظام، با بهره‌گیری از روش‌های نوین آموزشی، به منظور تربیت نیروی انسانی متخصص و متعهد، طراحی شده است. دانش‌آموزان در این نظام، علاوه بر درس‌های پایه، با واحدهای تخصصی و مهارتی، آشنا می‌شوند.

همچنین، در راستای توسعه اقتصادی و اجتماعی روستاها، اقدامات دیگری نیز در دست اجراست. از جمله، ایجاد مراکز خدماتی و بهداشتی، و تأمین برق و آب آشامیدنی برای روستاییان. این اقدامات، به منظور بهبود شرایط زندگی و رفاه روستاییان، انجام می‌گیرد.

در پایان، باید گفت، این اقدامات، نشان‌دهنده تعهد دولت به توسعه و عمران روستاهای خفر، کردیان، و سیمکان، است. امید است، با پیگیری و حمایت روستاییان، شاهد نتایج مثبت و ملموس این طرح‌ها، باشیم.

مهر موراد

نام: اکبری
دانش آموزی از جهرم، لیا نمایند

اسان فارس در المیاد کژوزی

صحنه ۳

جناب آقای منصور کمالی‌نوراد سب

صحنه ۴

نام: شکر محمد حاجی‌نماد شهیدان جهرم

صحنه ۵

محمد مهدی شجاعی فرد

صحنه ۶

نمایند مردم جهرم در مجلس شورای اسلامی

جناب آقای بهرام بنی‌نوراد

صحنه ۷

صحنه ۸

صحنه ۹

صحنه ۱۰

صحنه ۱۱

صحنه ۱۲

صحنه ۱۳

صحنه ۱۴

صحنه ۱۵

صحنه ۱۶

صحنه ۱۷

صحنه ۱۸

صحنه ۱۹

صحنه ۲۰

صحنه ۲۱

صحنه ۲۲

صحنه ۲۳

صحنه ۲۴

صحنه ۲۵

صحنه ۲۶

صحنه ۲۷

صحنه ۲۸

صحنه ۲۹

صحنه ۳۰

صحنه ۳۱

صحنه ۳۲

صحنه ۳۳

صحنه ۳۴

صحنه ۳۵

صحنه ۳۶

صحنه ۳۷

صحنه ۳۸

صحنه ۳۹

صحنه ۴۰

صحنه ۴۱

صحنه ۴۲

صحنه ۴۳

صحنه ۴۴

صحنه ۴۵

صحنه ۴۶

صحنه ۴۷

صحنه ۴۸

صحنه ۴۹

صحنه ۵۰

صحنه ۵۱

صحنه ۵۲

صحنه ۵۳

صحنه ۵۴

صحنه ۵۵

صحنه ۵۶

صحنه ۵۷

صحنه ۵۸

صحنه ۵۹

صحنه ۶۰

صحنه ۶۱

صحنه ۶۲

صحنه ۶۳

صحنه ۶۴

صحنه ۶۵

صحنه ۶۶

صحنه ۶۷

صحنه ۶۸

صحنه ۶۹

صحنه ۷۰

صحنه ۷۱

صحنه ۷۲

صحنه ۷۳

صحنه ۷۴

صحنه ۷۵

صحنه ۷۶

صحنه ۷۷

صحنه ۷۸

صحنه ۷۹

صحنه ۸۰

صحنه ۸۱

صحنه ۸۲

صحنه ۸۳

صحنه ۸۴

صحنه ۸۵

صحنه ۸۶

صحنه ۸۷

صحنه ۸۸

صحنه ۸۹

صحنه ۹۰

صحنه ۹۱

صحنه ۹۲

صحنه ۹۳

صحنه ۹۴

صحنه ۹۵

صحنه ۹۶

صحنه ۹۷

صحنه ۹۸

صحنه ۹۹

صحنه ۱۰۰

ماهانامه چهره جهرم (مربوط به صفحه ۲۳۸)



این ماهنامه اکنون مدتی است که در جهرم منتشر می‌شود.

شهر وند
وینده
میرزا
عصمت
جهرم
اداکار: جاسن محبت

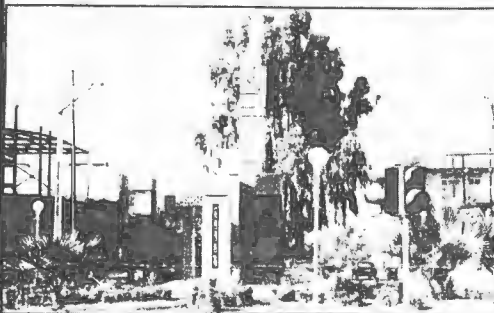
بدترین برادرانت کسی است
که از خیر رساندن باز ایستد و تو را نیز
با خود باز دارد

اسم علی

الأمر ما ١٢٨٦ - سري دوم - المصارف الأولى - حياض ضحا

دکتر رضا:

**جهت تکريم مراجعه کنندگان طرح تجميع واحد های مختلف
شهرداری اجراء می گردد**



جہم زیبا و روان
با احداث ادامه ی بولوار کمر بند جنوبی

یوگتزاری
سیمینار
نمایشگاه
فلو له دو
چکر

توجه به فصل بارندگی
اجرای
رویی رودخانه های
کشی
سطح شیب

ادامه ی عملیات روكش آسفالت
خیابان های شهر

افتتاح زمین چمن ورزشگاه
الغدیر شهرداری

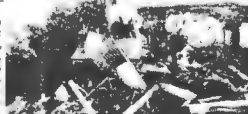
[illegible]

فراخوان عمومی

[illegible]

روابط عمومی شهرداری جهرم

زائده حادثہ ای کریکری کاغذیں

[illegible][illegible][illegible]

۱. پیش‌بینی آسایش و رفاه
۲. پیش‌بینی تولید و اشتغال
۳. پیش‌بینی معیارهای رفاه و
۴. پیش‌بینی معیارهای رفاه و
۵. پیش‌بینی معیارهای رفاه و
۶. پیش‌بینی معیارهای رفاه و
۷. پیش‌بینی معیارهای رفاه و
۸. پیش‌بینی معیارهای رفاه و
۹. پیش‌بینی معیارهای رفاه و
۱۰. پیش‌بینی معیارهای رفاه و

به قلم سرحدی

[illegible][illegible]

نام و زینب: لیوگراف: روزنامه خیر مردم
چاپ: پودا - تظان: ۲۸۳۰۵۸۳
شمارگان: ۲۵۰۰ نسخه

روزنامه سیاسی - اجتماعی فرهنگی - ورزشی صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: احمد مصلحی
طراح و صفحه آر: مصطفی مصلحی

هينٽ تحريره: مجيد رفان سيد جواد خرمگاه علي سمنڊ فر
سرزمين، خبري مهرداد پور شاهين رضا محبوبو سر مهندي بازارگان
ما تڪم دفتر ضاهي عنبو و نمائندگي سواري شهر بې شرعيه و دودوالي مسئول روايتي عزيزي سپرداري

تاريخ: ۱۵/۰۱/۱۴۰۲ شمسي تاريخ: ۱۳/۰۱/۱۴۰۲ هجري قمری شماره: ۴۴۶۸۰۱

عاهنامه شهر وند
 زیر نظر روابط عمومی و شورای اسلامی شهر جهرم
 مدیر داخلی: دکتر رضایی شهردار جهرم
 سر دبیر: منوچهر کارگر

ماہنامہ شہر وند

اکنون مدتی است زیر نظر شهرداری و شورای اسلامی شهر جهرم منتشر می‌شود.



افتتاح کانون انجمن تبلیغات اسلامی جهرم (مربوط به صفحه‌ی ۲۲۹)

عکس روز افتتاح کانون کارمندان انجمن تبلیغات اسلامی جهرم به سال ۱۳۲۶ شمسی (محل: ساختمان کربلایی عباس حق شناس نزدیک بازار بزازان جهرم).

از راست به چپ ردیف اول: آیات، حجج اسلام و آقایان: سید حسن سیادت، سید ابوالقاسم مهدوی، سید محمد احمدی، شیخ عطاء الله حق‌دان، سید ابراهیم حق شناس، شیخ محمد نمازی، کربلایی عباس حق شناس، شیخ محمد جعفر قسوری (حاج مدیر).

ردیف دوم: حسن دستیار، سید علی شکرریز، سید احمد واحدی، سید اسدالله حق شناس، کربلایی محسن محسن نژاد، سید محمد موسوی، علی مجاهدی، غلامحسین حمیدیان، زین العابدین مسعودی و جلال مسعودی.

ردیف سوم: میثم غفوری، خاموشی، اسلامی، کربلایی محمد صادق رنگریز، سید محمد حق شناس، محمد جعفر رفیعی، سید محمد محمدی و میرزا محمد مؤذن.



عکس کنونی قدمگاه (مربوط به صفحه ی ۳۸)



دروازه پیر شیب

(مربوط به صفحه ی ۳۷)



عکس قدیمی از مقبره خاندان آیت‌اللهی (قبر آقا) حدود سال ۱۳۳۵

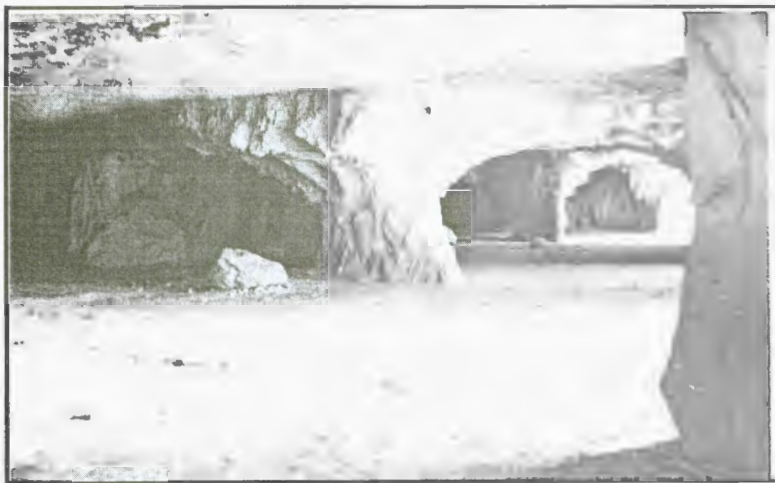
(مربوط به صفحه‌ی ۴۱)



دبستان محمودیه (مربوط به صفحه‌ی ۳۳)

تصویر اولین مدرسه دولتی جهرم که سه سال پس از تأسیس آن در سال ۱۳۰۵ شمسی گرفته شده

است. (محل دبیرستان خواجه نصیر فعلی)



غار سنگ شکن (مربوط به صفحه ی ۳۸)

از بزرگترین غارهای مصنوعی جهان



عکس بازار جهرم (مربوط به صفحه ی ۳۷)



میدان شهدا سال ۱۳۴۴ شمسی



نمایی از منزل نقدی زادگان در جهرم

نمایی از منزل نقدی زادگان از منازل قدیمی جهرم که دارای معماری جالب با درونگرایی کامل بوده که متأسفانه چند سال قبل تخریب شد.

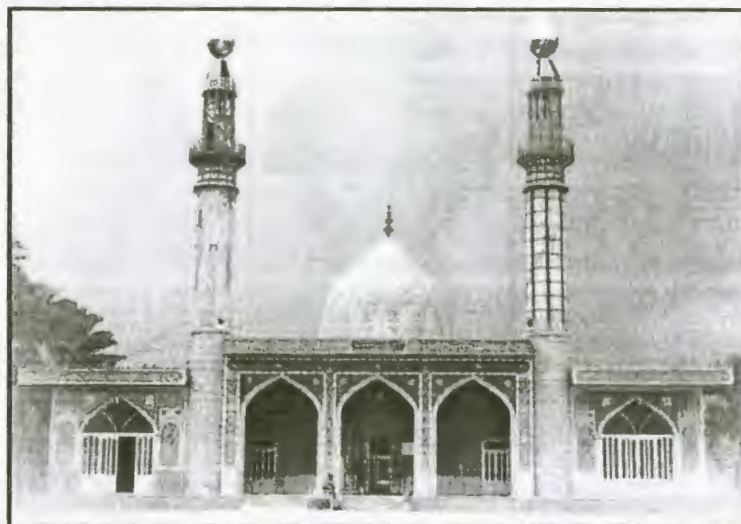


تصویر اولین تمبرهای جهرم:

تمبر تمثال آیت‌الله مرحوم حاج سید ابراهیم حق‌شناس جهرمی و حجت الاسلام و المسلمین حاج سید احمد حق‌شناس و تمبر تصویر میدان شهدا. این تمبرها به تقاضا و همت نگارنده توسط شرکت پست جمهوری اسلامی ایران در سال ۱۳۸۳ طبع گردیده است که نخستین و تنها تمبر از جهرم می‌باشند.



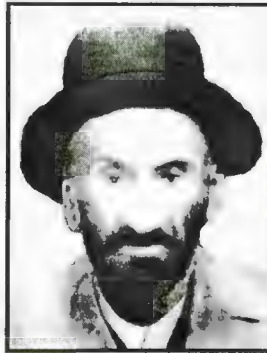
امامزاده فضل بن موسی علیه السلام (مربوط به صفحه‌ی ۳۶)



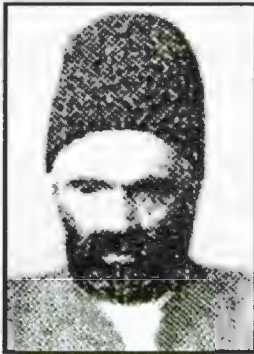
امامزاده حسین علیه السلام (مربوط به صفحه ی ۳۵)



محمد تقی امیر الشعراء، جهرمی متخلص به سرائی جهرمی (مربوط به صفحه ی ۸۷)



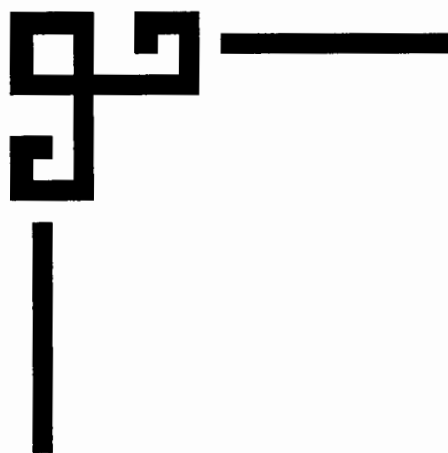
عبدالوهاب احیا، مشهور به حاج حکیم
(مربوط به صفحه‌ی ۱۲۵)



محمد رضا کاویان متخلص به
عطارد (مربوط به صفحه‌ی ۹۱)



علی اکبر شاهنده جهرمی
(علی اکبر جهرمی)
(مربوط به صفحه‌ی ۵۵)



منابع

و

مآخذ



منابع و مآخذ

غیر از اطلاعات و پژوهش‌های میدانی و شخصی که نویسنده در تهیه‌ی این کتاب به کار برده است، فهرست منابع و مآخذ این اثر، به شرح زیر می‌باشد:

الف) مؤلفین و کتب آنها

۱. آیت‌اللهی سید محمد تقی، امانتدار پیامبران، (نقش آیت‌الله سید عبدالحسین لاری در مبارزات اسلامی قرن اخیر و سیری در اندیشه سیاسی او)، مؤسسه‌ی انجام کتاب تهران چاپ اول ۱۳۶۱.

۲. آیت‌اللهی سید محمد تقی، ولایت فقیه زیر بنای فکری مشروطه‌ی مشروعه (سیری در افکار و مبارزات سید عبدالحسین لاری)، انتشارات امیر کبیر تهران، چاپ دوم ۱۳۶۳.

۳. ابن حوقل، سفرنامه ابن حوقل (ایران در صورة الارض)، ترجمه و تصحیح جعفر شعار، انتشارات امیر کبیر تهران، چاپ دوم ۱۳۶۶.

۴. استادی رضا، فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه‌ی مسجد اعظم قم (۳۹۵۵ نسخه)، کتابخانه‌ی مسجد اعظم قم چاپ اول ۱۳۶۵.

۵. اشراق محمد کریم، بزرگان جهرم مشتمل بر شرح احوال و آثار رجال و سخنان و دانشمندان و خوشنویسان و پزشکان جهرم و خفر، چاپخانه‌ی پیروز تهران، ۱۳۵۱.

۶. اشراق محمد کریم، شاخه‌های گل - تبارنامه خاندان اشراق، مجموعه‌ی تایپی ۱۳۶۹.
۷. انوار سید عبدالله، فهرست نسخ خطی کتابخانه‌ی ملی ایران جلد چهارم، کتابخانه‌ی ملی ایران چاپ دوم ۱۳۷۱.
۸. بحرانی یوسف ابن احمد، لؤلؤة البحرين فی الاجازات و تراجم رجال الحديث، به تحقیق سید محمد صادق بحر العلوم، مؤسسه‌ی آل البيت عليهم السلام قم، چاپ دوم.
۹. بهروزی علی نقی، تاریخچه‌ی کتابخانه‌ها و مطبوعات و چاپخانه‌های فارس، انتشارات انجمن کتابخانه‌های عمومی شیراز، ۱۳۵۶.
۱۰. بهروزی علی نقی، فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی آستان حضرت احمد بن موسی علیه السلام، شاهچراغ علیه السلام، ۲ جلد.
۱۱. بهروزی علی نقی و فقیری محمد صادق، فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی ملی فارس، جلد ۲.
۱۲. بیات کاوه و کوهستانی نژاد مسعود، اسناد مطبوعات (۱۳۲۰-۱۳۸۶ ه.ش) ۲ جلدی، انتشارات سازمان اسناد ملی ایران، چاپ اول ۱۳۷۲.
۱۳. بیانی مهدی، کارنامه‌ی بزرگان ایران، نشریه‌ی اداره‌ی کل انتشارات رادیو، تهران ۱۳۴۰.
۱۴. بیرشک احمد، گاهنامه‌ی تطبیقی سه هزار ساله‌ی ایران، انتشارات علمی و فرهنگی وزارت فرهنگ و آموزش عالی تهران، چاپ اول ۱۳۷۶.
۱۵. تفضلی آذر و فضائی جوان مهین، فرهنگ بزرگان اسلام و ایران از قرن اول تا چهاردهم هجری، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی مشهد، چاپ اول ۱۳۷۲.

۱۶. تمدن عذرا، گلزار ادب، انتشارات یلدا ۱۳۷۴.
۱۷. جاماسبی جهرمی «داور» جلال، عشق آدمیت، ارزش انسان و ارزش‌های انسانی، چاپخانه‌ی احمدی، چاپ اول ۱۳۸۱.
۱۸. جاماسبی مهدی، تبارنامه، برگ‌گی چند از اسناد دوره‌ی جاماسبی، به پیوست کتاب جاماسب حکیم خف‌ری، مجموعه تاییی ۱۳۷۰.
۱۹. جعفریان رسول، میراث اسلامی ایران دفتر اول، انتشارات کتابخانه آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی قم، ۱۳۷۳.
۲۰. جهرمی اصفهانی میرزا نصیر الدین محمد (معروف به میرزا نصیر اصفهانی)، بهاریه یا مثنوی پیر و جوان، به کوشش خسرو زعیمی، چاپ سیرنگ ۱۳۵۲.
۲۱. حسینی شیرازی محمد نصیر میرزا آقا فرصت «فرصت الدوله شیرازی»، آثار عجم ۲ جلدی، تصحیح و تحشیه‌ی منصور رستگار فسایی، انتشارات امیر کبیر تهران چاپ اول ۱۳۷۷.
۲۲. حسینی شیرازی محمد نصیر میرزا آقا فرصت «فرصت الدوله شیرازی»، تذکره‌ی شعرای دارالعلم شیراز (بخشی از دریای کبیر)، تصحیح و تحشیه‌ی منصور رستگار فسایی، انتشارات دانشگاه شیراز، چاپ اول ۱۳۷۵.
۲۳. حسینی فسایی میرزا حسن، فارسنامه‌ی ناصری ۲ جلدی، تصحیح و تحشیه‌ی منصور رستگار فسایی، انتشارات امیر کبیر تهران، چاپ دوم ۱۳۷۸.^۱
۲۴. حقایق جهرمی حسین، کتاب جهرم، «سه کتاب در یک جلد»، انتشارات وحید، چاپ اول ۱۳۷۵.

۱. در کتاب فارسنامه‌ی ناصری که به تصحیح دکتر رستگار فسایی چاپ شده در قسمت‌های پایانی آن، فهرست اشعار به تنظیم آقای جلیل خلیلی جهرمی، کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی می‌باشد که اکنون ساکن شیراز هستند.

۲۵. حقایق جهرمی حسین، نام‌آوران، برگزیده‌ی آثار بزرگان علم و ادب، انتشارات پیک تهران، چاپ اول ۱۳۷۹.
۲۶. خورموجی محمد جعفر بن محمد علی «میرزا جعفرخان حقایق نگار»، نزهت الاخبار، تاریخ و جغرافیای فارس، تصحیح و تحقیق سید علی آل داود، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی کتابخانه‌ی موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، چاپ اول ۱۳۸۰.
۲۷. دماوندی فریاد (حسن گل محمدی)، تحقیق درباره‌ی زندگانی، احوال، اعمال، افکار، آثار و دیوان کامل اشعار ابوطالب دوستکام جهرمی، انتشارات کمال علم تهران، چاپ اول ۱۳۷۶.
۲۸. دوانی علی، نهضت روحانیون ایران، جلد ۵.
۲۹. دهخدا علی اکبر، لغت نامه، انتشارات دانشگاه تهران.
۳۰. راستکار فخری، فهرست کتابخانه‌ی مجلس شورای ملی، جلد هشتم «کتاب خطی»، انتشارات کتابخانه‌ی چاپخانه‌ی مجلس شورای ملی تهران، ۱۳۴۷.
۳۱. رحمانی صادق، سیمای لارستان (نخل‌های سرافراز)، مؤسسه‌ی فرهنگی همسایه‌ی قم، چاپ اول ۱۳۷۵.
۳۲. رکن زاده آدمیت محمد حسین، دانشمندان و سخن سرایان فارس، جلد اول، کتابفروشی‌های اسلامی و خیام تهران، ۱۳۳۷.
۳۳. روحانی سید حمید، بررسی و تحلیلی از نهضت امام خمینی در ایران، انتشارات دارالفکر و دارالعلم، چاپ چهارم ۱۳۵۸.
۳۴. رومی سیروس، تاریخ مطبوعات فارس (دوره قاجار)، انتشارات بنیاد فارس شناسی، چاپ اول ۱۳۸۳.

۳۵. سامانی سپیده، شیخون «اشعار رباب تمدن»، چاپ اول ۱۳۷۰.
۳۶. سامانی سپیده، یادنامه‌ی خلیل سامانی «موج»، انتشارات بامداد تهران ۱۳۶۳.
۳۷. سلامی غلامرضا و روستایی محسن، اسناد مطبوعات ایران (۱۳۲۰ - ۱۳۳۲)، جلد ۲ و ۳، انتشارات سازمان اسناد ملی ایران، چاپ اول ۱۳۷۶.
۳۸. سهام پور هوشنگ، تاریخچه‌ی ایلات و عشایر عرب خمسه‌ی فارس، انتشارات کوشا مهر شیراز، چاپ اول ۱۳۷۷.
۳۹. سیادت جهرمی سید حسن، کوب فروزان (شرح مختصری از احوال و آثار و شخصیت بارز علم و تقوی حضرت آیت‌الله جناب آقای سید علی اکبر آیت‌اللهی)، چاپ نور شیراز ۱۳۴۰.
۴۰. سیاح احمد، رجال نامی شیعه، ضمیمه فرهنگ بزرگ جامع نوین عربی - فارسی، کتابفروشی اسلامی تهران، چاپ نهم.
۴۱. سید کباری سید علی رضا، سید عبدالحسین لاری پیشوای تنگستان (دیدار با ابرار: ۳۱)، سازمان تبلیغات اسلامی، چاپ اول ۱۳۷۲.
۴۲. شاکری رمضانعلی، واقفین عمده‌ی کتاب به کتابخانه‌های آستان قدس رضوی، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی مشهد، چاپ اول ۱۳۸۰.
۴۳. شعاع شیرازی محمد حسین «شعاع الملک»، تذکره‌ی شعاعیه، به تصحیح محمود طاوسی، انتشارات بنیاد فارس شناسی، چاپ اول ۱۳۸۰.
۴۴. شفق مجید، شاعران تهران از آغاز تا امروز، انتشارات سنایی ۱۳۷۷.
۴۵. شفیع جهرمی بهاء‌الدین، جهرم و شخصیت‌های روحانی، انتشارات تخت جمشید شیراز، چاپ اول ۱۳۸۰.

۴۶. صادقی نقدعلی محمد جواد، شعر عشایر فارس و معرفی یک شاعر عشایر، پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد، ۱۳۷۹.
۴۷. صائب تبریزی و قیصری همدانی، اثر آفرینان، زندگی نام آوران فرهنگی ایران از آغاز تا سال ۱۳۰۰، جلد چهارم، زیر نظر عبدالحسین نوایی، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی تهران ۱۳۷۹.
۴۸. صداقت حسینعلی، آثار خمسه‌ی صداقت، شیراز ۱۳۳۴.
۴۹. صداقت کیش جمشید، جهرم در پویه‌ی تاریخ، مجموعه‌ی تایپی ۱۳۷۲.
۵۰. صداقت کیش جمشید، کتاب‌شناسی توصیفی فرهنگ مردم فارس، انتشارات بنیاد فارس‌شناسی، چاپ اول ۱۳۸۲.
۵۱. صداقت کیش، جمشید، کهن‌ترین تصاویر فارس (تا قبل از پیدایش دوربین عکاسی)، انتشارات تخت جمشید شیراز، چاپ اول ۱۳۸۳.
۵۲. صفا ذبیح الله، تاریخ ادبیات در ایران، جلد پنجم، بخش دوم از آغاز سده‌ی دهم تا میانه‌ی سده‌ی دوازدهم هجری (شاعران پارسی‌گوی)، انتشارات فردوس تهران، چاپ دوم ۱۳۶۷.
۵۳. طاهری پروانه، ستارگان آسمان ادب ایران، انتشارات شقایق تهران، ۱۳۸۲.
۵۴. طاهری عبدالمحمد، فارس‌نامه‌ی دوم، ۲جلدی، (شناختی تاریخی، فرهنگی، اقتصادی)، انتشارات امیدوران شیراز، چاپ اول ۱۳۸۱.
۵۵. طوفان جلال، تاریخ اجتماعی جهرم در قرون گذشته، انتشارات کوشا مهر شیراز، چاپ اول ۱۳۸۱.
۵۶. طوفان جلال، شهرستان جهرم (شامل کلیه‌ی اطلاعات جغرافیایی، تاریخی، اقتصادی، اجتماعی و فولکلوری جهرم و توابع آن)، انتشارات کوشا مهر شیراز، چاپ سوم ۱۳۸۱.

۵۷. طهرانی آقا بزرگ، الذریعة الى تصانیف الشيعة، جلد اول، انتشارات دارالاضواء بیروت، چاپ سوم ۱۴۰۳ قمری.
۵۸. عاقلی باقر، شرح حال رجال سیاسی و نظامی معاصر ایران جلد ۱، انتشارات گفتار و علم تهران، چاپ اول ۱۳۸۰.
۵۹. عرفانیان غلامعلی، فهرست کتب کتابخانه‌ی مرکز آستان قدس رضوی، جلد دهم، انتشارات کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی، چاپ اول ۱۳۶۰.
۶۰. عقیقی بخشایشی عبدالرحیم، فقهای نامدار شیعه جلد دوم (آیت‌الله العظمی سید محمد رضا گلپایگانی)، انتشارات نوید اسلام، چاپ اول ۱۴۱۴ قمری.
۶۱. قمی شیخ عباس، فوائد الرضویه فی احوال علماء المذهب الجعفریة.
۶۲. کرمی ناصر، جهرم، جلد اول (طبیعی، انسانی، اقتصادی)، انتشارات شهید عبدالرضا مصلی نژاد جهرم، چاپ اول ۱۳۸۱.
۶۳. کریمی جهرمی علی، اسوه‌ی صالحان (نگرشی به حیات پر بار حضرت آیت‌الله حاج سید ابراهیم حق‌شناس جهرمی)، انتشارات راسخون قم، چاپ اول ۱۳۸۱.
۶۴. کریمی جهرمی علی، جرعه‌ای از چشمه سارغدير، انتشارات نور ولایت تبریز ۱۳۷۶.
۶۵. کریمی جهرمی علی، حیات آیت‌الله آیت‌اللهی جهرمی (شرح حال مرحوم آیت‌الله سید علی اکبر آیت‌اللهی جهرمی به عربی)، ۱۴۱۱ قمری.
۶۶. کریمی جهرمی علی، سلاله‌ی پاکان (شرح زندگانی حضرت آیت‌الله آقای سید علی اکبر آیت‌اللهی جهرمی)، انتشارات دارالحکمه‌ی قم، چاپ اول ۱۳۷۲.
۶۷. کریمی جهرمی علی، سیمای رمضان در صحیفه سجادیه، انتشارات تشیع قم ۱۳۷۴.
۶۸. کریمی جهرمی علی، مهاجر الی الله (سیری در زندگانی حضرت آیت‌الله العظمی حاج سید عبدالحسین لاری)، انتشارات بنیاد معارف اسلامی قم، چاپ اول ۱۳۷۶.

۶۹. کیانی حسن، جغرافیای تاریخی استهبان، انتشارات میرزای شیرازی شیراز، ۱۳۷۶.
۷۰. مایل هروی نجیب و اردلان سید علی، فهرست کتب خطی کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی، جلد نهم، انتشارات کتابخانه‌ی آستان قدس رضوی، چاپ اول ۱۳۶۱.
۷۱. مشار خان بابا، مؤلفین کتب چاپی «فارسی - عربی»، جلد اول الف، چاپخانه‌ی رنگین ۱۳۴۰.
۷۲. معین محمد، فرهنگ فارسی، جلد پنجم و ششم (اعلام)، انتشارات امیر کبیر تهران، وابسته به سازمان تبلیغات اسلامی تهران، چاپ ششم ۱۳۶۳.
۷۳. مفید شیخ محمد «داور»، تذکره‌ی مرآة الفصاحه (شرح حال و نمونه اشعار شاعران فارس، از قدیم‌ترین زمان تا قرن چهاردهم هجری)، به تصحیح محمود طاووسی، انتشارات نوید شیراز، چاپ اول ۱۳۷۱.
۷۴. منزوی احمد، فهرست نسخه‌های خطی جلد ۱، مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
۷۵. مهاجری عبدالحمید، شجره‌ی طیبه، نقل از گلشن حسینی (در تاریخ یگانه فداکار عالم اسلام حجت الاسلام والمسلمین جمال الملة والدين آیت الله فی العالمین حاج سید عبدالحسین نجفی نزیل لار. قدس سره)، چاپخانه‌ی نور شیراز ۱۳۷۰ قمری.
۷۶. میر محمد تقی، بزرگان نامی پارس جلد دوم، انتشارات مرکز نشر دانشگاه شیراز، چاپ اول ۱۳۶۸.
۷۷. میر شریفی سید علی، رسائل سید لاری سه جلدی، انتشارات فرهنگ و ارشاد اسلامی، چاپ اول ۱۳۷۷.
۷۸. نفیسی سعید، سرچشمه‌ی تصوف در ایران، (تأثیر تعلیمات بودایی در فرهنگ ایران و تصوف ایران از نظر فلسفی)، انتشارات فروغی، چاپ هشتم ۱۳۷۱.

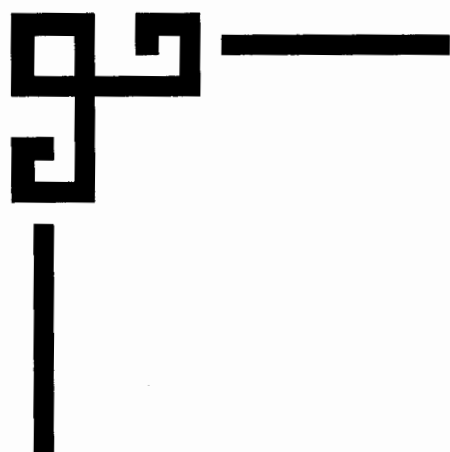
۷۹. وحیدی سیمین دخت، موج های بی قرار، مؤسسه ی چاپ و انتشارات حدیث تهران، چاپ اول ۱۳۷۵.
۸۰. وثوقی محمد باقر، روزشمار قیام آیت الله سید عبدالحسین لاری، فرمانداری لارستان، به مناسبت کنگره ی بزرگداشت آیت الله سید عبدالحسین لاری، ۱۳۷۷.
۸۱. وثوقی محمد باقر، لارستان و جنبش مشروطیت، انتشارات همسایه ی قم، چاپ اول ۱۳۷۵.
۸۲. همایون غلامعلی، اسناد مصور اروپائیان از ایران جلد ۲، انتشارات دانشگاه تهران ۱۳۴۸.
- (ب) نشریات و...
۸۳. آفتاب معرفت، زندگی نامه و وصیت نامه ی عالم مجاهد حضرت آیت الله حاج سید حسین آیت اللهی رضوان الله تعالی علیه، بنیاد پژوهشی - فرهنگی پیمان غدیر جهرم، انتشارات امید قم، چاپ اول ۱۳۷۹.
۸۴. بانک اطلاعات رایانه ای کتابخانه ی آستان قدس رضوی.
۸۵. بانک اطلاعات رایانه ای کتابخانه ی مجلس شورای اسلامی.
۸۶. بروشور کنگره ی بین المللی پولشویی شیراز، ۷ و ۸ اسفند ۸۱، دبیر خانه ی کنگره ی تهران.
۸۷. روزنامه ی الوطن، رئیس تحریریه محمد عبدالقادر الجاسم، چاپ و نشر کویت.
۸۸. روزنامه ی خبر جنوب، صاحب امتیاز و مدیر مسئول حسین واحدی، چاپ شیراز.
۸۹. روزنامه ی سبحان، صاحب امتیاز و مدیر مسئول محمد علی حیاتی، چاپ شیراز.
۹۰. روزنامه ی نیم نگاه، روزنامه بین المللی صبح ایران، چاپ شیراز.
۹۱. روزنامه ی وقایع اتفاقیه جلد اول، کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران.

- با همکاری مرکز مطالعات و تحقیقات رسانه‌ها، تهران، چاپ اول ۱۳۷۳.
۹۲. روزنامه‌ی همشهری، صاحب امتیاز شهرداری تهران، چاپ تهران.
۹۳. سید دل‌ها، یادنامه‌ی عالم فرزانه و مجاهد عظیم الشان حضرت آیت‌الله حاج سید حسین آیت‌اللهی رضوان الله تعالی علیه، کمیته فرهنگی حسینیه‌ی جهرم (کوی علی پهلوان)، انتشارات شهید مصلی نژاد، چاپ اول ۱۳۸۰.
۹۴. سالنامه‌ی آمار، فعالیت‌های سال ۴۴ - ۱۳۴۳، اداره آموزش و پرورش شهرستان جهرم، هیئت تحریریه‌ی آموزش و پرورش، چاپ تبریز. تهران ۱۳۴۴.
۹۵. سالنامه‌ی دانش و ورزش در جهرم، دومین سالنامه‌ی فرهنگ و تربیت بدنی شهرستان جهرم ۱۳۳۰.
۹۶. سالنامه‌ی فرهنگ و ورزش در جهرم، اولین سالنامه‌ی فرهنگ و تربیت بدنی شهرستان جهرم، سال تحصیلی ۲۹ - ۱۳۲۸.
۹۷. عمر جاویدان، مجموعه مقالات به مناسبت نخستین سال درگذشت مرحوم خلیل تمدن، ضمیمه‌ی روزنامه‌ی تمدن شرق تهران ۱۳۳۷.
۹۸. فصلنامه‌ی حضور، فصلنامه‌ی فرهنگی، هنری، سیاسی، اجتماعی، صاحب امتیاز مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، مدیر مسئول و سردبیر حمید انصاری.
۹۹. فصلنامه‌ی فارس شناخت، فصلنامه‌ی فرهنگی و پژوهشی بنیاد فارس شناسی، صاحب امتیاز بنیاد فارس شناسی، مدیر مسئول و سردبیر کورش کمالی سروستانی، چاپ شیراز.
۱۰۰. ماهنامه‌ی تخصصی اطلاع رسانی و نقد و بررسی کتاب (کتاب ماه ادبیات و فلسفه)، صاحب امتیاز خانه‌ی کتاب ایران، مدیر مسئول احمد مسجد جامعی، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تهران.

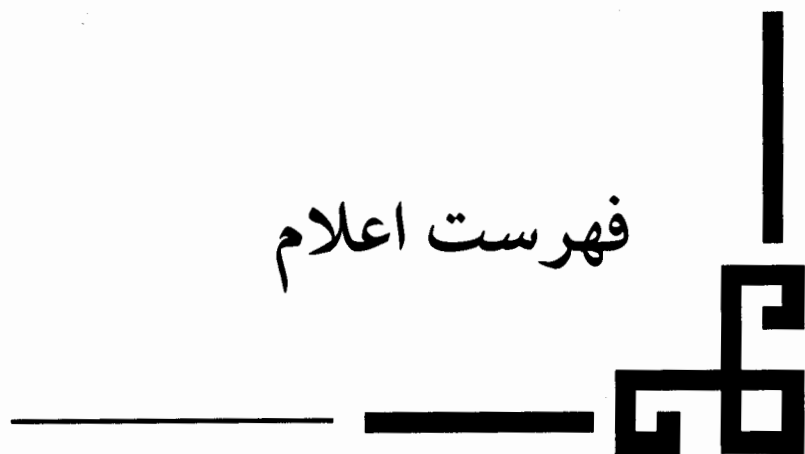
۱۰۱. مجموعه مقالات کنگره بزرگداشت آیت‌الله العظمی سید عبدالحسین نجفی لاری، انتشارات بنیاد معارف اسلامی قم، توسط دفتر کنگره بزرگداشت آیت‌الله مجاهد مرحوم سید عبدالحسین لاری، چاپ اول ۱۳۷۶.
۱۰۲. نشریه ارم، نشریه خبری دانشگاه شیراز، صاحب امتیاز روابط عمومی و امور بین الملل دانشگاه شیراز، مدیر مسئول و سردبیر علیرضا انوشیروانی، چاپ شیراز.
۱۰۳. نشریه پیام حوزه، نشریه شورای عالی حوزه علمیه قم، شماره ۱۶، سال چهارم، شماره ۴، زمستان ۷۶ (ویژه همایش بزرگداشت آیت‌الله سید عبدالحسین لاری).

ج) پایگاه‌های اینترنتی

۱۰۴. پایگاه بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی www.islamic.rf.org
۱۰۵. پایگاه دانشگاه علم و صنعت www.iust.ac.ir
۱۰۶. پایگاه سازمان میراث فرهنگی www.iranmiras.org
۱۰۷. پایگاه کتابخانه دانشگاه تهران www.ut.ac.ir
۱۰۸. پایگاه کتابخانه بزرگ آیت‌الله العظمی مرعشی نجفی. www.marashilibrary.com
۱۰۹. پایگاه کتابخانه مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی www.cgie.ir
۱۱۰. پایگاه مرکز احیای میراث اسلامی www.mirath.net
۱۱۱. وبلاگ www.pythonpars.com



فهرست اعلام



فهرست اعلام

آشتیانی محمد باقر ۳۲۹۰	آ
آغاسی عبدالوحید ۱۹۹۰	آخوند خراسانی (محمد کاظم) ۳۱۴۰
آملی میرزا هاشم ۱۹۷۰، ۲۰۷، ۲۳۶، ۲۵۰، ۲۸۵	آخوند عبدالمجید ۱۷۱۰
آموزگار ژاله ۱۵۲۰	آخوند ملا احمد ۱۷۰۰
آقا باباخان ۲۸۴۰	آخوند ملاغلامرضا (فاضل جهرمی) ۳۳۳۰
آقاویل ۲۴۶۰	آراج. روبینز ۲۰۲۰
آل ابراهیم استهباناتی محمد رضا ۱۶۳۰	آریان پور امیر حسین ۱۰۶۰، ۲۰۱، ۳۲۲
آل احمد جلال ۱۹۱۰، ۳۲۲	آزاد جهرمی مسیح ۱۳، ۳۶۱
آیت اللهی سید حسین ۸۰، ۳۱، ۴۷، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۵۸، ۱۷۵، ۲۱۲، ۲۸۴، ۳۰۰	آزادگان جهرمی حسام ۱۰۵۰
۳۲۵، ۳۲۲، ۳۰۴	آزادگان حسین ۸۰، ۱۰۵
آیت اللهی سید عبدالحسین (آقای بزرگ) ۰	آزمند حسین ۴۹۰
۳۶۳، ۳۶۲، ۳۴۰، ۱۱۴، ۱۳	آستانه سید حسن ۱۰۶۰
آیت اللهی سید عبدالعلی ۱۱۱۰، ۳۴۳	آستانه سید محمد علی «ماشاء الله» ۸۰، ۱۹۸، ۱۰۶، ۳۸، ۳۳
آیت اللهی سید علی ۱۱۰۰	آشتیانی ۳۶۷، ۳۲۸۰
	آشتیانی احمد ۳۲۹

آیت اللهی سید میرزا علی ۳۹۰	ابوذر غفاری ۲۸۷۰
آیت اللهی سید هبت الله ۳۹۰	ابوسعید ابوالخیر ۹۲۰
آیت اللهی جهرمی سید علی اکبر ۸۰، ۳۹،	ابوطالب جهرمی (حاج ملا ابوطالب
۴۴، ۴۵، ۴۶، ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۷، ۲۲۵،	کاتب جهرمی) ۵۰، ۵۳، ۶۴، ۳۳۸
۲۳۶، ۲۳۸، ۲۸۹، ۳۱۵، ۳۱۷، ۳۲۰، ۳۲۱،	ابوعلی سینا ۳۶۷۰
۳۳۲، ۳۳۴، ۳۶۲، ۳۶۶، ۳۶۹	ابیوردی شیرازی علی ۱۱۳۰
آیت اللهی شیرازی سید شمس الدین ۰	احرابی فرد ۳۰۶۰
۳۳۸، ۱۱۵	احسانی احمد ۳۴۲۰
آیت اللهی شیرازی سید عبدالباقی ۳۴۰،	احقاقی نعمت الله ۱۷۱۰
۱۰۹، ۱۱۳، ۳۱۷، ۳۲۲، ۳۶۷	احمدی سید علی ۳۴۰
آیت اللهی شیرازی سید محمد باقر (حاج	احمدی سید محمد ۳۴۰، ۳۸، ۱۲۱، ۱۶۳،
عالم) ۱۰۹۰، ۲۲۷، ۲۸۴، ۳۲۸، ۳۳۹،	۱۹۷، ۲۲۷، ۲۳۵، ۲۴۱، ۳۵۰، ۳۶۷،
۳۶۲، ۳۶۷، ۳۷۲	احمدی علی اصغر ۱۴۲۰
آیت اللهی شیرازی سید محمد تقی ۳۳۴۰،	احمدی مرتضی ۸۰، ۱۲۰
۳۳۶، ۳۳۹	احمدیان محمد تقی ۱۶۱۰
آیت اللهی شیرازی سید محمد کاظم ۱۰۹۰	احیاء عبدالوهاب (حاج حکیم) ۱۲۱۰، ۱۲۳،
آیت اللهی شیرازی محمد جواد ۲۲۷۰، ۲۸۴،	احیاء محمد ابراهیم ۳۴۰، ۱۲۳، ۱۷۰،
آیتی عبدالمحمد ۴۷۰	احیاء هوشنگ ۸۰، ۱۲۳
ابرهیم زاده حسن ۲۴۹۰	احیاء جهرمی عنایت الله ۸۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۹۶،
ابلاغ علی (میرزا علی جهرمی) ۸۰، ۱۱۸،	اخوان ثالث مهدی ۲۸۱۰
۱۱۹، ۲۶۵	ادیب نیشابوری ۱۲۷۰
ابوترابی سید عباس ۲۱۹۰	اراکی (آیت الله) ۱۱۱۰، ۱۲۷، ۱۹۷، ۲۳۶،
ابوترابی سید علی اکبر ۲۱۹۰، ۲۲۰	۳۷۲، ۲۸۵

- ارباب حاج آقا رحیم ۳۶۸۰
ارجمند لاری ۳۱۸۰
اردشیر بابکان ۲۷۰
ادشیر دراز دست (اردشیر اول) ۲۶۰
اردوبادی عبدالقادر ۷۴۰
ارسنجانی سید محمد حسن ۲۲۲، ۱۷۵۰
ارسنجانی محمدعلی اشرف الکتاب ۳۳۹۰
ارشاد ۱۴۴۰
ارنست کلب ۲۵۵، ۲۵۳۰
ازرائیلون ۳۴۸۰
اُزری کاظم ۳۱۶۰
اس. ام. ایزنشتین ۲۵۹۰
استرآبادی حسین ۹۷۰
اسدزاده (شهید) ۳۲۰
اسفندیاری جهرمی محمد ۸۰، ۴۸، ۱۲۵، ۱۲۶
اسلامی جهرمی محمود ۸۰، ۱۲۷
اشراق حیدرعلی ۶۸، ۷۸، ۷۹، ۱۷۱،
۲۳۵، ۱۸۴
اشراق عبدالله ۶۸، ۷۸
اشراق قاسم ۷۰، ۷۸
اشراق محمد رضا ۱۳۰۰
اشراق محمد کریم ۸۰، ۳۹، ۴۴، ۶۷، ۷۸،
۷۹، ۸۸، ۹۹، ۱۲۹، ۳۵۶
اشراق نصرالله ۴۳۰، ۶۸، ۷۸، ۱۷۱
اشکانی حمید ۳۱۱۰، ۳۷۶
اصطهباناتی سید ابراهیم (میرزا آقا) ۱۹۱۰
اصفهانی سید ابوالحسن ۱۱۳۰، ۱۹۱،
۳۱۷، ۳۲۰
اصفهانی سیداسدالله ۳۲۰، ۳۷، ۱۹۳، ۳۳۳
اصفهانی سید حسین ۱۹۳۰
اصفهانی سید میر محمد رضا (حاج
اصفهانی) ۱۱۵۰، ۱۹۷، ۲۲۷، ۳۶۵، ۳۶۶
اصفهانی یزدآبادی سید محمد صادق ۳۶۶۰
افتخار جهرمی گودرز ۸۰، ۱۳۱، ۲۲۳
افراز بهجت ۸۰، ۱۳۳
افضلی پور ۲۴۶۰
اقبال قزلباش جواد ۲۰۹۰
اقبال محمد رضا ۷۰، ۸۷، ۳۳۳
اقبالی معظمه ۸۰، ۱۳۴
البراشی مصری محمد عطیه ۱۳۳۰
البرزی عبدالوهاب «ایرج» ۹۰، ۱۳۶،
۱۳۷، ۱۳۹
الفاضلی حسین محمد علی ۳۵۱۰
الفضلی عبدالهادی ۲۹۳۰
اکبری علی اصغر ۳۷۶۰
الکساندر داوژنکو ۲۵۹۰، ۲۶۰

ایزدپناه کرامت الله ۹۰، ۱۴۳، ۱۴۴	الماسی ۲۱۸۰
ایزدپناه مسیح ۱۴۶۰	الهی قمشه‌ای مهدی ۲۷۵، ۲۴۵
ایزدپناه هدایت‌الله ۹۰، ۱۴۶	الیزابت روس ۲۶۸۰
ایزدی جهرمی فرج الله ۱۳۰، ۲۲۴، ۳۶۴	امام خمینی ۳۱۰، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲
ایزدی شهریار ۲۰۳۰	۱۲۲، ۱۴۹، ۱۵۸، ۱۹۲، ۱۹۵، ۱۹۷، ۲۰۷
ب	۲۱۹، ۲۲۷، ۲۳۶، ۲۸۵، ۲۸۶، ۳۴۰، ۳۶۵
بابایی جهرمی مهید ۹۰، ۱۴۸	۳۶۹
بارنواریک ۲۶۰۰	امانی رضا ۳۰۷۰
باطنی محمد ۱۳۲۰	امیرالشعرا جهرمی محمد تقی (سرائی)
باطنی محمد رضا ۱۹۱۰	جهرمی (۷۰، ۸۳)
باقرزاده احمد ۱۴۹۰	امین شایان شاپور ۹۰، ۱۴۰
باقری بید هندی ناصر ۲۹۴۰	امینی مرضیه ۱۴۱۰
باقریان احمد ۹۰، ۱۴۹	انتخابی نرگس ۲۰۴۰
باهنر (شهید) ۱۷۷۰	انصاری سراج الدین عمر بن قاسم نشار ۶۵۰
بحرانی جهرمی شیخ احمد ۶۰، ۵۶	انصاری شیخ مرتضی ۲۳۷۰، ۲۹۰، ۲۹۳
بحری سید نور محمد ۱۵۸۰، ۳۲۲، ۳۲۵	۳۱۶، ۳۳۹، ۳۴۲
بحرینی جهرمی سید ابراهیم ۹۰، ۱۵۱	انصاریان ۲۰۹۰، ۲۹۱، ۳۵۲
بخشی جهرمی کرامت الله ۹۰، ۱۵۲	انگجی ۱۱۲۰، ۲۸۸، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲
بدرالدین ابومحمد محمودبن احمد عینی ۸۴۰	۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹
بدری فر ۲۸۳۰	ایازپور کاوس ۹۰، ۱۴۲
بدیعی مجید ۱۹۹۰	ایازی سید محمد علی ۳۴۱۰
برنا (پوستچی جهرمی) حمید ۹۰، ۱۵۴	ایروانی محمد (فاضل ایروانی) ۳۳۱۰، ۳۳۶

- بروجردی (آیت‌الله) ۱۰۹۰، ۱۱۱، ۱۹۱، ۱۹۵، ۱۹۷، ۲۲۷، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۸۴، ۲۹۶، ۳۵۰، ۳۶۷، ۳۶۹، ۳۷۲
- بهرامی ابوعلی محمد ۵۹۰
- بلوچی کاظم ۲۶۳۰
- بلخ جهرمی محمد ۳۳۰
- بمی شمس الدین ابراهیم ۶۹۰
- بنی هاشمی ۱۴۴۰
- بهائی شیخ ۸۶۰، ۳۱۵
- بهبهانی اسدالله ۶۲۰
- بهبهانی حسین ۶۲۰
- بهجت (آیت‌الله) ۱۲۷۰
- بهجت شیرازی میرزا جعفر ۹۲۰
- بهشتی ۱۴۶، ۱۳۲، ۱۳۱، ۷۹۰، ۱۵۴، ۱۷۵، ۲۰۱، ۲۱۷، ۲۲۳، ۲۷۳، ۲۷۴
- بهشتی احمد ۱۷۵۰
- بهشتی محمد (کیومرث مرادی) ۱۵۸، ۹۰
- بهمن بن اسفندیار ۲۶۰
- بهمن بیگی محمد ۱۳۷۰
- بهمن یار (دکتر) ۲۷۵۰
- بهمن یار (شاگرد ابوعلی سینا) ۳۶۷۰
- بیژه ناهید ۲۸۰۰
- بیگ محمد یوسف ۹۱۰
- بیگ جهرمی عبدالله ۷۰، ۷۱
- پ**
- پازارگادی ۱۰۶۰، ۲۷۳
- پاکروان ۲۶۵۰
- پاکروح بهزاد ۹۰، ۱۵۹
- پاکروح جهرمی هدایت‌الله ۱۵۹۰
- پاکشیر ۲۵۰۰
- پاکشیر حمید رضا ۱۴۸۰
- پرندآور ایوب ۹۰، ۱۶۰
- پروینی خلیل ۲۷۷۰
- پژوهش جهرمی امین ۹۰، ۱۶۱
- پناهی سمنانی ۱۶۶۰
- پورجوادی نصرالله ۲۲۶۰
- پیتراوارد راسل ۲۰۳۰
- پیترا دارت ۲۵۹۰
- ت**
- تبریزی احمد ۷۵۰
- تبریزی محمود بن محمد ۶۶۰
- تجلیل جلیل ۱۵۲۰

تدین حنایی علیرضا ۱۶۲، ۹۰	تویسرکانی قاسم ۲۰۱۰
تراب سید عبدالرحیم ۳۳۰	ث
تراب جهرمی پیام ۳۷۵۰	ثابت القول حسین ۱۸۹۰
ترابی خواجه علی (تراب جهرمی) ۷۶، ۷۰	ثابت مهرداد ۱۷۳، ۹۰
تربتی ۲۶۵۰	ج
تسلیمی جواد ۲۶۰۰	جاماسب خفزی ۱۷۴۰
تفتازانی سعدالدین مسعودبن عمر ۹۰۰	جاماسبی مهدی ۱۷۴۰
تفضلی احمد ۱۵۲۰	جاماسبی جهرمی جلال ۹۰، ۸۳، ۸۷، ۱۷۴
تقوایی ناصر ۱۷۹۰	جامی شکیبی ۲۰۲۰
تمدن (جاماسبی) آراسته ۱۶۵۰	جامی عبدالرحمن ۵۴۰
تمدن جهرمی ۱۷۲۰	جرجانی جهرمی محمد ۷۰، ۸۴، ۸۵
تمدن خلیل ۹۰، ۴۴، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵،	جعفری سید مهدی ۱۷۵۰، ۲۲۲
۱۸۶، ۱۶۹، ۱۶۷	جعفری قاسم ۱۳۳۰
تمدن رباب ۹۰، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۷۱	جعفریان رسول ۳۲۱۰، ۳۳۴
تمدن عذرا ۹۰، ۱۶۹	جلالی محمد رضا ۶۲۰
تمدن محمد (عطار) ۹۰، ۴۴، ۱۲۳، ۱۶۶،	جلالی محمد طه ۳۰۷۰
۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲	جلالیان مهدی ۲۷۲۰
تمدن محمد ابراهیم (دکتر عیون) ۱۶۹۰	جمال الدین محمد جهرمی ۶۰، ۶۱
تمدن جهرمی محمد حسین ۹۰، ۱۷۲	جنابعلی جهرمی اختراسادات ۱۰۰، ۱۸۳
تندنویس فریدون ۳۲۶۰	جنابعلی جهرمی سید احمد ۱۰۰، ۱۸۱
توانایی جهرمی حیدر ۵۵۰، ۶۰	جهان مهین شکرالله ۹۰، ۱۸، ۲۲، ۳۳، ۱۷۵،
توکی محمد ۲۷۰۰	۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۷، ۱۹۸، ۲۸۶، ۳۱۹، ۳۲۳، ۳۵۱
تومایاشیبایاما ۱۹۹۰، ۲۰۰	

جهان مهین عباسعلی (جابر) ۱۷۹, ۱۴۹, ۹۰	جهرمی عماد السلطان ۷۷, ۷۰
جهان مهین عبدالحسین (روح الله) ۲۲, ۱۶۰	جهرمی محمد ۸۵, ۷۰
جهان مهین علی اصغر (فرید) ۱۹۲, ۲۲۰	جهرمی محمد باقر ۸۲, ۷۰
جهان مهین محمدابراهیم (جمال) ۱۸۰, ۹۰	جهرمی محمد تقی ۸۴, ۷۰
جهان مهین محمود ۱۷۵۰	جهرمی محمد حسین ۸۶, ۷۰
جهانگیری محسن ۲۲۶۰	جهرمی محمد صادق ۸۸, ۷۰
جهانمیری شهربانو ۳۱۱۰	جهرمی محمد علی ۸۹, ۸۰
جهرمی احمد ۵۷, ۶۰	جهرمی محمد مهدی ۹۷, ۸۰
جهرمی شیخ احمد ۵۷, ۶۰	جهرمی محمود ۹۷, ۸۰
جهرمی احمد بن محمد علی ۸۴۰	جهرمی مسعود ۹۸, ۸۰
جهرمی جمال الدین محمد ۶۱, ۶۰	جهرمی ملا حسینعلی ۶۴, ۶۰
جهرمی جواد ۶۱, ۶۰	جهرمی مولانا شیخ کمال الدین بن فخرالدین ۸۰, ۷۰
جهرمی حسین ۶۳, ۶۰	جهرمی میرزا محمد نصیر الدین (میرزا نصیر جهرمی) ۸۰, ۳۱, ۹۲, ۱۰۵, ۱۲۳, ۱۲۹, ۱۴۳, ۱۴۸, ۱۶۱, ۲۲۳, ۲۴۶, ۲۶۵, ۲۶۶, ۲۷۳, ۲۷۸, ۳۰۷, ۳۱۲, ۳۲۶
جهرمی زین العابدین ابن حسن (ذوالریاستین) ۶۴۰	جهرمی اصفهانی میرزا نصیر ۹۲۰
جهرمی زین العابدین ابن علی عسکر ۶۵, ۶۰	جهرمی دیلمی شرف الدین ۶۷, ۶۰
جهرمی زین العابدین ابن محمد باقر ۶۵, ۶۰	جهرمی زاده نسرین ۳۷۵۰
جهرمی سید میرابوالقاسم ۲۳۵۰	جهرمی فارسی زین العابدین بن محمد علی (زین العابدین خطاط) ۶۶, ۶۰
جهرمی شرف الدین ۶۷, ۶۰	جهرمی ابوالحسن ۳۳, ۳۲۰
جهرمی شمس الدین ۶۹, ۶۰	
جهرمی شیخ جواد (جواد جهرمی) ۶۱۰	
جهرمی شیخ عبدالحمید ۷۰, ۷۰	
جهرمی عبدالرزاق ۷۱, ۷۰	

جوادى آملی ۱۵۸۰	حدایق ابوالحسن ۱۰۹۰، ۲۲۷، ۲۳۵، ۳۶۲،
جوانمرد سید ابراهیم ۱۴۹۰	۳۷۲
جولایی غلامرضا ۱۶۶۰	حریه سید هادی ۲۶۴۰
جویمی صادق ۲۱۶۰	حسن آبادی صادق ۱۳۷۰
جی. اچ. آر، پارکینسون ۲۲۶۰	حسن پور ۲۴۰۰
جی. ام. الیوت ۳۱۳۰	حسن زاده نادر ۱۴۲۰
جین ورونسکایا ۲۵۸۰	حسن زاده آملی ۱۵۱۰
چ	حسینی سید علاءالدین ۱۴۹۰
چارلز سی. ام ۱۴۱۰	حسینی استرآبادی محمد ۶۱۰
چمران (شهید) ۱۶۱۰	حسینی جهرمی محمد طالب ۷۰، ۸۹
ح	حسینی شاهرودی سید محمود ۱۲۲۰
حاج محمد حسن خان ۳۷، ۳۵۰	حسینی شریعتمداری جهرمی سید محمد
حائری مرتضی ۲۸۵، ۲۳۶۰	علی (حاج فاضل) ۴۱۰، ۱۲۱، ۱۹۳، ۲۳۵،
حائری یزدی عبدالکریم ۲۸۹، ۲۹۶، ۳۶۵	۲۴۱، ۳۳۳، ۳۶۷، ۳۷۳
حاذقی ابوالفضل ۱۰، ۶۸، ۱۸۴، ۱۸۵، ۳۱۸	حسینی شیرازی محمد نصیر میرزا آقا
حاذقی کامبیز ۱۸۶۰	فرصت «فرصت الدوله شیرازی» ۹۲، ۹۵
حافظ غلام محی الدین ۸۱۰	حسینی هاشمی شیرازی سید نور الدین
حامدی نیا محمد رضا ۳۰۱۰	۳۷۲، ۲۸۴
حامی احمد ۲۰۶۰	حسینی یزدی شهاب الدین ۹۰۰
حبیب اللهی محمد کاظم ۲۸۶۰	حسینی یزدی ملا عبدالله ۹۰۰
حجاب فرج الله ۱۸۱۰	حسینی سید محمد ۲۴۱۰
حداد عادل ۲۲۶۰	حسینی طاهره ۲۶۴۰

- حضوری جلال ۲۸۶۰
حقانی رضا ۲۷۲۰
حقایق جهرمی حسین ۱۰۰، ۴۶، ۴۷، ۱۸۷، ۱۸۹
حقایق جهرمی محمد رضا ۱۸۷۰
حقایقی مهدی ۱۰۰، ۱۹۰
حق پرست محمد ۳۰۰
حقدان رحمت الله ۱۹۱۰
حقدان عطاء الله ۳۸۰، ۱۲۲، ۱۲۷، ۱۳۳، ۱۶۳، ۱۹۱، ۱۹۴، ۲۱۶، ۲۲۴، ۲۲۷، ۲۳۵
۳۲۸، ۳۳۳، ۳۷۱
حقدان محمد ابراهیم ۱۲۲۰، ۱۲۷، ۲۸۶
حقدان محمد علی ۱۰۰، ۱۹۱، ۱۹۲
حق شناس سید احمد ۱۰۰، ۳۳، ۱۰۷
۱۷۵، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸
حق شناس سید اسد الله ۱۹۴۰
حق شناس سید عباس ۱۰۰، ۱۹۹
حق شناس سید محمد ۱۹۵۰
حق شناس ژاکلین ۲۰۳۰، ۲۰۴
حق شناس کربلایی عباس ۲۰۱۰، ۲۲۴
حق شناس علی محمد ۱۰۰، ۲۰۱، ۲۰۳، ۲۰۴
۲۰۶
حق شناس محمد ۳۰۰
حق شناس جهرمی (آیت الله) ۲۸۰، ۷۹
۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۳۳، ۱۶۳
۱۷۶، ۱۷۹، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷
۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۱، ۲۰۴، ۲۲۴، ۲۲۷، ۲۲۸
۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۵، ۲۷۲، ۲۷۵، ۲۸۴، ۳۳۳
۳۵۰، ۳۶۷، ۳۷۱، ۳۷۲
حق شناس جهرمی سید محسن ۲۰۴۰
حقیقت جهرمی امین ۱۰۰، ۲۰۵
حقیقی کریم محمود ۳۰۳۰
حکمت شعار محمد سعید ۱۴۹۰
حکمت علی اصغر ۱۲۹۰
حکیم (آیت الله) ۶۳۰، ۱۹۵، ۲۰۷، ۲۳۶، ۳۲۸
حکیم الهی سید محمد علی ۱۶۳۰، ۳۷۳
حکیم باشی جهرمی محمد ۱۲۱۰
حکیم زاده جهرمی حسین ۱۰۰، ۲۰۳، ۲۰۶
حکیم نظامی ۱۷۵۰
حکیمی محمود ۱۵۰۰
حلی (علامه) ۶۰۰، ۳۱۵، ۳۴۲
حمزه علی ۳۱۰۰
حمود محمد جمیل ۲۳۶۰
خ
خاتمی سید احمد ۱۵۸۰، ۳۰۰
خاتمی سید محمد ۱۳۱۰، ۲۵۶

خواجه نصیر ثانی (میرزا محمد نصر الدین جهرمی) ۸۰، ۳۱، ۹۲، ۱۰۵، ۱۲۳، ۱۲۹، ۱۴۳، ۱۴۸، ۱۶۱، ۲۲۳، ۲۴۶، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۷۳، ۲۷۸، ۳۰۷، ۳۱۲، ۳۲۶	خاکسبز خلیل ۴۷۰
خوانساری سید احمد ۲۸۵۰، ۳۶۷	خانقانی حبیب ۸۱۰
خوانساری اسدالله ۷۴۰	خاوند شاه ۴۸۰، ۸۵، ۹۷
خوانساری سید محمد تقی ۲۰۷۰	خبره زاده علی اصغر ۳۰۶۰
خوانساری محمد ۱۷۵۰	خدادوست ۱۵۴۰
خوشنویس جهرمی حاج احمد ۶۰، ۵۸	خدایی علی ۲۷۲۰
خوشنویس جهرمی زین العابدین ۶۰، ۶۷	خرمی محمد ۲۸۶۰
خوئی (آیت الله) ۱۲۷۰، ۱۵۸، ۲۳۶	خروش کیخسرو ۹۶۰
خیاط میرزا علی خان ۶۴۰	خسرو پرویز ۱۸۸۰
	خسروشاهی سید هادی ۱۵۱۰
	خشایار شاه ۲۶۰
	خطاط حاج محمد ۷۰، ۸۶
د	خطیب جهرمی احمد (محبی الدین جهرمی) ۶۰، ۵۸
دادور «آیت اللهی» سید فخرالدین ۱۹۵۰، ۲۰۷	خلخال مرتضی ۳۲۴۰
دادور (آیت اللهی) سید محمد مهدی ۱۰۰، ۲۰۷، ۲۸۶	خلدیرین بهمن ۲۴۹۰
دارابی امیر حسین ۲۴۹۰	خلیفه سلطانی مصطفی (خلیل سامانی) ۱۶۸، ۱۶۶
دارابی مسعود ۲۷۲۰	خلیلی محسن ۲۱۱۰
دارابی محمد صادق ۲۸۴۰	خواجه محمد سلیم ۸۱۰
دانش پرور عبدالرسول ۱۴۹۰	خواجه نصیر الدین طوسی ۸۲، ۹۳، ۹۷، ۱۳۵، ۱۹۹
دانیالی فسوی جهرمی شهاب الدین علی ۷۰، ۶۹	
داوری رضا ۲۲۶۰	

داون بی. مارکس ۳۰۷۰	ذوالقدر امین ۱۷۱۰
درازی علی (شهاب الدیوان) ۲۴۳۰	ذوالقدر جهرمی احمد خان ۵۹۰
درخشان پور محسن ۲۱۱، ۱۰۰	ذوالقدر جهرمی رضا ۳۲۰
دزفولی نجفی سید عبدالله ۳۳۱۰	ر
دست داده زین العابدین ۲۱۲، ۱۰۰	رابرت جی. رینجر ۲۰۶۰
دستغیب عبدالعلی ۱۷۹۰	رادگهر اسماعیل ۲۱۵، ۱۰۰
دستغیب (شهید) ۱۷۰، ۲۹، ۳۴، ۷۱، ۱۹۸، ۲۵۲	رامپور رضا ۸۱۰
دلنواز علی ۲۷۲۰	راهی محمد حسین ۲۱۹۰
دلواری رئیسعلی ۳۴۵۰	ربانی مصطفی ۳۲۰
دماوندی فریاد (حسن گل محمدی) ۲۱۳۰	ربیعہ محمد ۱۴۷۰
دواجی عباس ۳۱۲۰	رجایی (شهید) ۲۷۲۰
دوستکام مهدی ۲۱۴، ۱۰۰	رجایی خراسانی احمد علی ۱۳۴۰
دوستکام جهرمی ابوطالب ۲۱۴، ۲۱۳، ۱۰۰	رحمانی صادق ۲۱۶۰
دهلوی امیر خسرو ۵۹۰	رحمانی علی اصغر ۲۱۶، ۱۰۰
دیانت جهرمی نوید ۳۱۰۰	رحمانی جویمی ملاعلی نقی ۳۳۳۰
دیلمی جهرمی اسماعیل ۶۰، ۶۰	رحمانیان عبدالحمید ۲۱۷، ۱۰۰
دیلمی جهرمی جلال الدین ۶۱، ۶۰	رحمانیان عبدالرضا ۲۱۸۰
دیلهیمی عزیز ۴۹۰	رحمانیان عبدالکریم ۲۱۸۰
دیویدلنگ ۱۳۶۰	رحمانیان عبدالمجید ۲۱۸، ۴۸، ۱۰۰
ذ	رحمانیان ملامصطفی ۳۰۰
ذکی محمد حبیب الله ۵۵۰	رحمانیان جهرمی علی اکبر ۲۲۰، ۴۸۰
ذوالفقاری حمیده ۲۰۳۰	رحیمیان مهدی ۲۶۰۰
	رستگار اصغر ۱۳۶۰

زنجانی عزالدین ۱۰۰۰	رستگار فسایی منصور ۲۲۲۰
زنوری تبریزی ملا عبدالله ۸۳, ۶۶۰	رشیدی احمد ۱۵۷۰
س	رشیدی حمید ۱۳۲۰
سادات حسینی اصفهانی سید میر محمد رضا	رنجبران جهرمی هومن ۳۷۵۰
(حاج اصفهانی) ۱۱۵۰, ۱۹۷, ۳۶۵, ۳۶۶	رهاهی ۲۶۵۰
سالاری کرمانی ابوالقاسم ۱۷۱۰	رهنمای محمد حسین ۴۹۰
سامانی خلیل (مصطفی خلیفه سلطانی)	رهنورد محمد حسین ۲۷۰۰
۱۶۸, ۱۶۶	روح الامینی ۲۶۴۰
سامانی سپیده ۱۶۶۰, ۱۶۷, ۱۶۸	روشن بابا حسن ۶۰, ۶۲
سامعی حسین ۲۰۴۰	روضه خوان سید محمد باقر ۲۴۱۰
سامی الدبونی ۱۳۳۰	ریاضی ۲۴۶۰
سبحانی تبریزی جعفر ۱۵۱۰, ۳۰۰	ریاضی عبدالله ۲۰۶۰
سبحانی نسب علیرضا ۳۰۰۰	ریخته گر مهدی ۲۶۴۰
سبزواری سید عبدالاعلی ۱۲۷۰	ریس ۲۷۳۰
سپنتا ساسان ۳۰۸۰	ز
ستوده جهرمی سروش ۱۰۰, ۱۳۲, ۲۲۳	زارعی بهجانی کورش ۱۰۰, ۲۲۱
سجادی ۱۲۵۰	زارعیان جواد ۱۴۹۰
سجادی سید ضیاءالدین ۲۰۱۰	زارعیان عبدالرحیم ۱۰۰, ۲۲۲
سحابی یدالله ۳۲۳۰	زاهدی زین العابدین ۲۸۶۰
سحرخیز (شهید) ۲۹۰	زعیمی خسرو ۹۶۰
سرابی علمایی ۱۰۹۰	زمانی محمد صادق ۳۷۵۰
سرای جهرمی محمد تقی (امیر الشعرا) ۷۰, ۸۳	زمانی تبریزی محمد ۳۴۰۰
سرکوهی دارابی ابوالحسن ۳۲۰	زمانیان پرویز ۶۰۰

سرگئی ایزنشتین ۲۵۹۰، ۲۶۰	شاهنده جهرمی علی اکبر ۵۳۰، ۶۴
سیدالعراقین سید عبدالحسین ۳۶۶۰	شاهنگیان شاهکار ۲۷۲۰
سعادت ۱۰۶۰، ۲۶۵	شاهیان نصرالله ۸۰، ۹۹، ۳۴۱
سلطان پور محسن ۱۹۹۰، ۲۰۰	شاهیان محمد رضا ۱۶۲۰
سماوی محمد ۲۷۵۰	شب زنده دار مهدی ۲۲۹۰
سلطانی طباطبایی سید محمد باقر ۱۰۰، ۱۰۹، ۱۹۷، ۲۸۴، ۳۶۲	شب زنده دار جهرمی حسین ۱۱۰، ۳۲، ۴۶، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۹۴، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۸۶
سنگلجی طهرانی شریعت ۳۱۹۰، ۳۶۸	۲۹۸، ۳۱۸، ۳۳۵
سهم پور هوشنگ ۲۴۴۰	شیری زنجانی ۳۱۹۰
سیادت جهرمی سید حسن ۱۰۰، ۴۴، ۷۵، ۱۱۶، ۲۲۴، ۳۶۴	شجاعی فتح الله ۳۰۰
سیادت جهرمی سید عبدالرضا ۳۰۰، ۲۲۴	شجاعی فرد محمد حسن (شجاع فرد) ۱۱۰، ۲۳۱
سیاهکوهی معرفت ۲۸۰۰	شرافت اکبر ۱۷۱۰
سید آقا بزرگ (آیت الله سید احمد) ۱۲۱۰	شرافت جهرمی سید محمد ۱۶۳۰
سید آقا گپ (آیت الله سید احمد) ۱۲۱۰	شرعی دارابی غلامحسین ۲۲۹۰
سیدی اصفهانی علی ۲۰۵۰، ۳۲۴	شرف الدین علی بن کربلایی حسین ۱۰۰۰
سیستانی (آیت الله) ۱۲۷۰	شریعتمداری ۳۵۰۰
سیف سید مسعود ۱۰۰، ۲۲۶	شریعتمداری جهرمی سید حسن ۱۳۰، ۱۲۹، ۱۹۴، ۲۳۵، ۳۶۷
ش	شریعتمداری جهرمی سید عبدالرسول ۱۱، ۳۴، ۴۶، ۱۹۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۳۳۳
شالی علی ۷۳۰	۳۳۵، ۳۶۷
شاهرودی عباسعلی ۲۸۵۰، ۳۵۰	شریعتمداری جهرمی سید محمد علی (حاج فاضل) ۳۹۰، ۱۲۱، ۱۹۳، ۲۳۵، ۲۴۱، ۳۳۳، ۳۶۷
شاهنده پاینده ۵۳۰	
شاهنده تابنده ۵۳۰، ۶۴	

شهری غلامرضا ۲۲۳۰	شریعتی بیدار احمد ۱۱۰، ۲۳۸
شهید ثانی ۱۰۰۰	شریعتی فسائی غلامحسین ۲۳۸۰
شورجه جمال ۲۶۳۰	شریفی تهرانی ۱۴۴۰
شیبانی عبدالله ۳۲۳۰	شعار جعفر ۱۳۴۰
شیخ الاسلام میرزا حسین ۱۰۱۰	شریفیان موسوی نایینی سید حسن ۱۳۰،
شیخ الاسلام میرزا ملا علی ۱۰۱۰	۳۶۸، ۲۲۷، ۲۰۸، ۱۹۷، ۳۸، ۳۳
شیرازی (دکتر) ۳۱۱۰	شریعت محمد حسین ۱۸۱۰
شیرازی سید نور الدین ۳۷۲، ۲۸۴۰	شعبانی فرد جهرمی علی اکبر ۱۱۰، ۲۴۰
شیرازی عبدالهادی ۱۲۲۰، ۳۶۵	شعرانی (علامه) ابوالحسن ۱۷۵۰
شیرازی (میرزای شیرازی) محمد حسن ۳۳۱۰	شفقی ۲۸۳۰
شیرازی محمد علی ۹۴۰	شفیع محمد ۸۱۰
ص	شفیعی جهرمی بهاء الدین (سهراب) ۱۱۰،
صاحب حسین ۶۲۰	۲۴۱، ۴۷
صاحب غلام ۸۲۰	شفیعی سروستانی مسعود ۳۴۴۰
صاحب فیض احمد ۸۲۰	شفیعی موسوی سید ابوالقاسم ۱۳۰، ۴۴،
صاحب جهرمی ناصر ۱۱۰، ۲۴۶، ۲۴۷	۳۶۹، ۱۱۵
صاحب لاهوری غلامحسین ۸۲۰	شکرالله طیب (حاذق) ۶۰، ۶۸، ۷۹، ۱۸۴
صادقی اکبر ۱۱۰، ۲۴۸	شکرریز سید بزرگ ۱۷۱۰
صادقی حمید ۱۱۰، ۲۴۹	شناسا عبدالحسین ۱۴۸۰
صادقی عباس ۲۸۰۰	شهاب الدیوان (علی درازی) ۲۴۳۰
صادقی محمد هادی ۳۰۹۰	شهابی اعظم الله (شهاب اعظم) ۱۱۰، ۲۴۳
صادقی ناهید ۱۱۰، ۲۵۰، ۳۴۶	شهابی محمود ۱۲۹۰، ۲۲۳
صادقی ولی ۱۴۹۰	شهبازی علی ۱۱۰، ۲۴۵

صادقی مقدم محمد حسن (هوشنگ)	صرافپور آذر ۱۷۱۰
صادقی نقد علی (۱۱۰، ۲۵۱)	صفا ذبیح الله ۱۳۴۰، ۲۰۱
صادقی نقد علی محمد جواد ۲۵۷۰	صفائی سید حسین ۲۵۱۰
صافی گلپایگانی علی ۳۶۹۰	صفت گل حسین ۲۸۰۰
صافی گلپایگانی لطف الله ۱۱۳، ۱۷۶، ۲۸۵، ۲۹۵	صمدی اهری هاشم ۲۲۳۰
	صورتگر لطفعلی ۹۶۰
صحرائی محمد (آمیرزای آخوند) ۳۰۰	ض
صحرائیان جهرمی ابراهیم ۲۵۲۰	ضابطی جهرمی احمد ۱۱۰، ۲۵۸، ۲۶۲، ۳۶۴
صحرائیان جهرمی سید احمد ۲۵۳۰	ضابطی جهرمی علی اصغر ۱۱۰، ۲۶۱، ۲۶۴
صحرائیان جواد ۳۱۳۰	ضمیری باربد ۱۴۸۰
صحرائیان سید محمد حسن ۲۵۶۰	ضیائی غلامحسین ۳۰۰
صحرائیان سید مهدی ۱۱۰، ۲۵۳	ضیایی محسن ۱۳۶۰
صحرائیان ملیحه ۱۱۰، ۲۵۲	ط
صداقت ۲۵۷۰	طائر جهرمی سید مرتضی ۸۰، ۹۸
صداقت حسینعلی (صداقت عرب) ۱۱۰، ۲۵۷	طاہر الدین محمد ۶۹۰
صداقت کیش جمشید ۲۶۰، ۴۹	طاہرنیا سیروس ۱۳۶۰
صدر الشریعه محمد ۲۵۷۰	طاہری سید محمد ۱۶۴۰
صدرالملك سید مصطفی حسام السادات ۷۷۰	طاہری شهاب ۸۳۰
صدر سید رضا ۱۰۶۰	طباخ جهرمی نظام الدین علی ۸۰۰
صدر سید محمد باقر ۲۰۸۰، ۲۱۰	طباطبائی میر احمد ۹۶۰
صدقی حامد ۲۷۷۰	طباطبائی سید علی ۳۴۱۰
صدوقی (شهید) ۱۰۶۰، ۲۳۶	
صدیق غلامحسین ۲۶۴۰	

عراقی ۲۱۸۰	طباطبایی سید محمد حسین (علامه) ۰
عراقی عبدالنبی ۲۰۷۰	۱۳۳، ۱۴۶، ۱۵۱، ۱۷۳، ۱۷۵، ۱۷۸، ۱۹۱،
عزتی ۳۰۶۰	۲۰۷، ۲۰۹، ۲۲۸، ۲۳۶، ۳۵۰، ۳۷۲
عسقلانی ابن حجر ۸۱۰	طباطبایی یزدی سید محمد کاظم ۳۱۴، ۶۲۰
عسگریان بهروز ۱۹۹۰، ۲۰۰	طیب جهرمی عبدالله ۹۲۰
عصار سید کاظم ۱۷۴۰	طیب شکرالله (حاذق) ۶۰، ۶۸، ۷۹، ۱۸۴
علوی علی اصغر ۲۵۰۰	طحان یحیی ۴۹۰
علوی سید محمود ۲۴۲۰	طرابلسی قاضی ابن البراج عبدالعزیز بن
علی آبادی ۱۷۴۰	براج ۲۳۷۰
علی آبادی عبدالحسین ۲۲۳۰	طوفان ابوطالب ۱۷۱۰، ۲۶۵
علینقی جهرمی سید رضا ۳۷۵۰	طوفان جلال ۱۱۰، ۴۴، ۴۸، ۶۹، ۲۶۵
عمید زنجانی عباسعلی ۲۱۸۰	طوفان مسعود ۱۱۰، ۲۶۹
عنصری جابر ۳۴۶۰	طیاره عبدالفتاح ۲۱۰۰
عنایت حمید ۱۲۹۰	طیبی سید محمد تقی ۳۰۸۰
عیانی جهرمی احمد ۵۹، ۶۰	ع
غ	عابدین پور خواجه فاطمه (جان بی بی) ۱۶۹۰
غروی اصفهانی محمد حسین (کمپانی) ۰	عابدینی منصور ۳۲۴۰
۳۱۷، ۱۱۳	عادل پور عبدالکریم ۱۴۹۰
غزلی طیب ۱۱۰، ۲۷۱	عاملی حسن بن زین الدین (شهید ثانی) ۱۰۰۰
غضنفری ۳۱۱۰	عباسیان جهرمی ملا اسماعیل ۶۰، ۵۳، ۶۰
غفارپور جهرمی سعید ۱۱۰، ۲۷۲	عبدالله قطب بن محیی ۷۰، ۷۲، ۷۳
غیاثی جهرمی پروین ۳۷۵۰	عبیری حبیب الله ۱۱۰، ۲۷۰
غیاثی شیرازی جواد ۱۲۱۰	عدالتیان ۲۴۰۰

ف

فروزانفر بدیع الزمان ۱۸۵، ۲۰۱، ۲۷۵، ۳۶۱

فروغی جهرمی احمد ۳۶۴۰

فسوی جهرمی شهاب الدین ۷۰، ۶۹

شیخ محمد حسین فشارکی ۳۶۵۰

فضاحت مهدی ۱۱۰، ۲۷۷

فضعلی فاطمه ۱۵۲۰

فطرت حسین ۳۹۰

فلاح زاده ۲۰۹۰

فوکس. فورژو ۲۴۷۰

فیاض سیّد علی ۷۰، ۷۶

فیض کاشانی ملا محسن ۵۵، ۸۹، ۳۱۵

فیلسوف ۲۶۵۰

ق

قائنی شیرازی حبیب ۹۰۰

قاسم زادگان جهرمی حمید ۳۷۶۰

قاسمی ابوالحسن ۲۶۲۰

قاضی ابوالفضل ۲۱۸۰

قاعدان اصغر ۲۷۷۰

قانع جهرمی محمد ۸۰، ۹۰

قانع شیرازی رضا ۱۳۸۰

قرائتی یوسف ۳۰۰

قره چاهی علی محمد ۱۳۷۰

قریب عبدالعظیم ۱۹۱۰

فاضل جهرمی ۱۸۷۰

فاضل جهرمی محمد ۲۷۵۰

فاضل لنکرانی ۱۲۷۰، ۲۴۸

فاضل لنگرودی محمد ۲۴۱۰

فاضلی فیروزآبادی عبد الصمد ۳۳۳۰

فاطمی سیّد حسن ۲۳۷۰

فاطمی جهرمی سید ابوالقاسم ۱۱۰، ۲۷۳

فالی سیّد احمد ۳۳۲۰

فتاحی ۱۰۱۰

فتحی ۳۰۱۰

فخر رازی ۲۲۸۰

فراروی محمد ۱۳۷۰

فرجام (شهید) ۴۷۰

فرزین نیا صمد ۴۸۰

فرشته حسام الدین ۳۷۶۰

فرشچی اسماعیل ۷۹۰

فرصت الدوله شیرازی (محمد نصیر میرزا

آقا فرصت حسینی شیرازی) ۹۵، ۹۲۰

فرقانی عبدالعظیم ۱۳۰، ۳۲، ۱۹۴، ۲۴۱،

۳۷۱، ۲۸۴

فرهنگ جهرمی محمد کریم ۱۱۰، ۲۷۵،

۳۵۶

قریشی فاطمه ۳۰۰	کاظم‌زاده ایرانشهر حسین ۱۸۵۰، ۱۸۶
قزلی جهرمی ایرج ۹۱۰	کاظمینی محمد حسین ۷۰۰، ۳۳۱
قزوینی نجم الدین عمر بن علی ۸۶۰	کافی غلامرضا ۱۶۰۰
قسوری جهرمی محمد جعفر (حاج مدیر)	کامبوزیا مهدی ۲۴۷۰
۹۹۰، ۳۴۰، ۳۴۱	کامل جهرمی (قوام‌الدین عبدالله) ۷۰، ۸۰
قشقائی جهانگیرخان ۷۸۰	کاویان ابراهیم (آگاه) ۱۲۰، ۸۷، ۲۸۱
قضاوی محمود ۲۰۰۰	کاویان پرویز ۲۸۱۰
قطب شیخ عبدالله ۷۰، ۷۲، ۷۳	کاویان علی محمد ۸۸۰
قمشی مهدی ۱۶۱۰	کاویان محمد رضا (عطارد) ۷۰، ۸۷، ۲۸۱
قناعتیان حسین ۳۰۰	کاویانی بهزاد ۲۴۹۰
قهرمانی ایرج ۱۳۷۰	کدیور محمد رحیم ۱۳۷۰، ۱۳۸
قوام حبیب الله خان ۶۹۰	کردوانی ۲۸۳۰
قیصری ابراهیم ۲۷۱۰	کریمی ناصر ۱۲۰، ۴۸، ۹۱، ۲۸۳
قیومی محمد علی ۱۳۸۰	کریمی احمد ۲۲۰، ۱۳۵، ۲۹۸
ک	کریمی جهرمی علی ۱۲۰، ۳۷، ۳۹، ۴۵، ۴۶، ۴۷،
کاتب محمد حافظ ۷۰، ۸۵	۱۰۸، ۵۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۷۵، ۱۷۷، ۱۹۳،
کاتب افزری جهرمی احمد ۶۰، ۵۹	۱۹۴، ۱۹۶، ۲۳۰، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۸،
کاتب نوشتونی محمد ۸۰، ۹۱	۲۸۹، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۷، ۲۹۸، ۳۱۶،
کاتبی سراج الدین ۱۲۰، ۲۷۸	۳۳۲، ۳۳۵، ۳۴۰، ۳۴۴، ۳۶۶، ۳۷۴
کارگر عبدالحسین ۱۲۰، ۲۷۹	کریمی عبدالله ۱۳۷۰، ۱۳۸
کارگرفرد مهدی ۱۲۰، ۲۸۰، ۳۲۷	کریمی فرشته ۱۳۵۰
کازرونی عبدالرسول ۲۴۱۰	کریمی فسائی عباس ۱۳۴۰
کازرونی شیخ ۳۳۰	کسرائیان نصرالله ۲۰۳۰

- کَشکویی جهرمی حسین ۱۲۰، ۳۰۰
 کلباسی اصفهانی ابوالمعالی ۳۳۸
 کلهر حسن ۲۷۰
 کلوانی جهرمی طاهره ۳۷۵
 کلین ویلیانز ۱۹۲
 کمال السید ۲۹۱
 کمالی سروستانی کورش ۳۴۴
 کمالی معاونی محمود ۲۷۰
 کمالی نژاد جهرمی یحیی ۳۷۵
 کنستانتین اسلاوین ۲۶۰
 کوشا محمد جعفر ۳۰۹
 کوشکی جهرمی مریم ۱۲۰، ۳۰۱
 کوشیار امین ۲۵۹
 کوگلر. دمینیگ ۲۶۷
 کوهمال بهرام ۱۴۹
 کوهمال جهرمی عبدالرضا ۱۲، ۱۴۹، ۳۰۳
 کوهی کرمانی حسین ۹۶
 کی نیا ۱۵۴
 گ
 گائینی عباسعلی ۲۸۰، ۳۰۱
 گرامی اللهیار ۱۴۸
 گرجی ابوالقاسم ۲۵۱
 گرشاسبی احمد رضا ۲۶۲
 گل محمدی حسن (فریاد دماوندی) ۲۱۳
 گلپایگانی سید محمد رضا ۱۱۱، ۱۲۲، ۱۹۵
 ۱۹۷، ۲۲۷، ۲۳۶، ۲۸۵، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹
 ۲۹۰، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۸، ۳۶۷، ۳۶۹، ۳۷۲
 گلپایگانی فخرالدین ابوالقاسم ۳۳۷
 گنجویان عبدالحمید ۷۵
 گنجی حمزه ۱۷۳
 گی هنه بل ۲۵۹
 ل
 لاجوردی ناصر ۱۴۷
 لارنس ای. آر مسترانگ ۳۰۱
 لئونارد بلومفید ۲۰۴
 م
 مارشال آی گلدمن ۲۰۶
 مازندارانی لطف الله ۳۳۱، ۳۳۶، ۳۳۹
 مالکیان منصور ۲۶۴
 مایکل چانن ۲۵۹
 مایکل کریدرز ۲۰۳
 مباشر میرزا ابراهیم ۶۹
 متعالی مهدی ۲۳۵
 مجتبی جلال الدین ۲۲۶
 مجتهدی کریم ۲۲۶
 مجلسی (علامه) ۳۴۲

مرعشی آملی خلیفه سلطان حسین بن محمد .	مجلسی محمد علی ۷۸۰
۶۶	محبوب ۱۲۵۰
مرعشی نجفی ۱۷۰، ۴۶، ۵۴، ۵۷، ۶۱، ۶۲، ۶۳،	محبوب محمد جعفر ۲۰۱۰
۶۵، ۶۶، ۶۷، ۷۰، ۷۳، ۷۴، ۷۶، ۷۷، ۸۱، ۸۲،	محبوب جهرمی ابوالقاسم ۱۳۰، ۱۷۵،
۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۹، ۹۲، ۹۳، ۹۶، ۹۸، ۱۱۱،	۲۸۶، ۳۷۲
۱۱۳، ۱۱۵، ۲۰۷، ۲۸۵، ۳۳۴، ۳۶۴	محقق سید احمد ۱۶۳۰
مروج سید محمد حسن ۳۴۰	محقق مهدی ۱۷۵۰
مساوات سید محمد ۱۲۰، ۱۷۱، ۳۰۵	محقق حلی ۷۱۰
مستوفی کاظم ۹۲۰	محقق داماد سید محمد ۲۰۷۰، ۲۲۷،
مشایخی ۱۲۵۰	۲۳۶، ۲۸۵، ۳۶۲، ۳۶۷
مشکور محمد جواد ۱۷۵۰، ۱۹۱	محقق داماد سید مصطفی ۲۵۱۰
مشکینی علی ۱۰۰، ۲۴۱، ۳۶۲	محللاتی حائری علی ۵۴۰
مصباح سید عباس ۱۷۱۰	محللاتی شیرازی بهاء الدین ۱۰۹۰، ۳۱۵
مصباحی جهرمی سیدضیاء الدین ۱۲۰، ۳۰۶	محللاتی شیرازی مجد الدین ۱۲۷۰
مصطفوی سید علی ۱۲۰، ۳۰۷	محللاتی (شهید) ۲۰۸۰
مصفا جهرمی ابوالفضل ۱۲۰، ۳۰۸	محمّدی ۸۲۰، ۱۲۲، ۲۱۸، ۲۶۷، ۳۳۷، ۳۳۸
مصلاتی علیرضا ۱۲۰، ۳۰۹	مختاری باب اناری بهنام ۴۹۰
مصلی نژاد ۴۷۰، ۴۸، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۶۲، ۲۱۲،	مدبر محمد حسین ۱۲۰، ۳۰۴
۲۲۱، ۲۷۱، ۲۷۹، ۲۸۳، ۳۰۴، ۳۷۵	سید حسن مدرس ۳۲۰، ۳۶۵
مصلی نژاد احمد ۱۲۰، ۳۱۰	مدنی مسعود ۲۶۰۰
مصلی نژاد لیلی ۱۲۰، ۳۱۱	مدیر حیدر ۱۶۲۰
مصلی نژاد جهرمی عبدالرضا ۱۲۰، ۲۵۲	مرتضوی اسدالله خان ۱۷۱۰
مطهر نیا جهرمی خلیل ۲۲۰۰	مرزبان علی ۱۵۴۰

ملایری ۳۶۲۰	مطهری (شهید) ۷۴۰، ۷۸، ۱۷۵، ۲۱۱،
ملک الخطاطین ۹۵۰	۲۳۶، ۲۴۵، ۲۸۰، ۲۶۶
ملک پور جمشید ۲۶۳۰	مطیعی تهرانی حسین ۱۸۷۰
ملک حسینی سید کرامت الله ۱۲۷۰، ۱۲۸	مظفری سید احمد ۳۲۶۰
منشادی مرتضی ۲۱۱۰	معرف محمود ۳۴۰
منفلوطی مصری ۲۳۸۰	معتمد جهرمی احمد ۱۴۹۰
مهاجری نوایجانی جهرمی عبدالحمید ۱۲۰،	معرف جهرمی محمد هادی ۱۹۵۰، ۳۶۴
۳۹، ۴۶، ۱۱۵، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۶۲	معصومی کاظم ۲۶۳۰
مهدوی سید ابوالقاسم ۳۴۰، ۳۸، ۱۶۳،	معصومی جهرمی محسن ۳۱۰۰
۲۲۴، ۲۳۵، ۲۴۱، ۲۸۴، ۲۷۱	معظمی محمد ۱۳۰، ۳۲، ۳۳، ۳۷۳
مهدوی محمد حسن ۲۵۷۰	معظمی جهرمی علی ۳۷۶۰
مهدوی یحیی ۱۷۵۰	معین محمد ۲۶۵۰
مهدوی اردبیلی ۳۱۲۰	مفتح (شهید) ۱۰۹۰، ۱۷۵، ۱۷۸، ۱۹۹،
مهربان غلامعلی ۱۲۰، ۱۴۹، ۱۷۱، ۳۲۲	۲۴۵، ۲۷۷، ۳۶۹
مهربان کرامت الله ۱۲۰، ۳۲۳	مفید شیخ ۲۳۷۰، ۲۹۳، ۲۹۴، ۳۰۰
مهری سید عبدالمحسن ۳۳۳۰	مقدس اردبیلی ۱۰۰۰، ۲۹۱، ۲۹۳
موآم سامرست ۲۰۳۰	مقدس جهرمی ملاعلی محمد ۷۰، ۷۷
مؤذنی بابا ۳۰۰	مقدس جهرمی عبدالصمد ۱۲۰، ۳۱۲، ۳۱۳
موسوی ۴۴۰، ۴۶۶، ۳۰۵	مکارم شیرازی ناصر ۱۱۱۰، ۱۲۷، ۱۵۸،
موسوی میر حسین ۱۳۱۰	۱۷۶، ۲۴۸، ۳۰۰، ۳۰۴
موسوی آیت اللهی سید عبدالصمد ۱۲۰، ۱۰۹،	مکی احمدبن حجر هشمی ۸۱۰
۱۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۳۲، ۳۶۲	مگین ۲۷۳۰
موسوی اصفهانی سید حسین ۱۹۳۰	ملازم میرزا محمد ۹۴۰

موسوی اصفهانی سید اسدالله ۳۲۰، ۳۷،	میرشریفی سید علی ۴۶۰، ۱۱۲، ۱۱۵،
۳۳۳، ۱۹۳	۳۴۵، ۳۴۳، ۳۳۴، ۳۲۱
موسوی اردبیلی ۳۰۴	میریام آلوت ۲۰۲
موسوی جهرمی ابوطالب ۵۵، ۵۰	میلتن ۲۰۶
موسوی جهرمی حسین ۶۰، ۶۳	میلیکان ۳۴۸
موسوی جهرمی عبدالنبی ۷۰، ۷۵	میدانی هادی ۱۹۹
موسوی جهرمی محمد ۸۰، ۹۱	میلانی سید محمد هادی ۳۶۵
موسوی جهرمی یگانه ۳۷۶	ن
موسوی رکنی آیت اللهی سید علی اصغر ۱۲۰،	نادریان جهرمی مسعود ۱۲۰، ۲۸۰، ۳۲۶
۱۸۵، ۲۰۷، ۳۱۵، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹	ناصر محمد علی ۱۶۸
موسوی رکنی سید صالح ۳۱۹	ناصری علی اکبر (علی ناصریان فرد) ۱۲۰،
موسوی رکنی سید مجتبی ۳۱۹	۲۲۷، ۳۲۸
موسوی فرد سید نصرالله ۱۷۱	ناصری فخری ۱۷۱
موکی علی ۲۵۹	ناصریان فرد محمد باقر ۳۳۰
مؤمن بیگا محمد ۳۷	ناصریان فرد جهرمی محمد رضا ۱۳۰، ۳۳۰
مؤمن محمد ۷۱	نایینی ۶۲
مؤمن جهرمی محمد ۸۰، ۹۲	نایینی سید حسن ۱۳۰، ۳۳، ۳۸، ۱۹۷،
میر احمدی زاده مصطفی ۱۲۰، ۳۲۵	۲۰۸، ۲۲۷، ۳۶۸
میر بشیری نصرالله ۲۶۴	نایینی محمد حسین ۳۱۷
میرخواند (محمد بن خاوند شاه بن محمود) ۰	نباتی فریا ۲۰۹
۶۸، ۸۵، ۹۷	نجات شیرازی ۲۴۱
میرزای شیرازی ۳۳۱۰، ۳۳۶	نجف آبادی سید محمد ۳۶۵

نجف آبادی سید علی ۳۶۵۰	نقیب محمد ۱۳۰، ۳۷۴
نجفی سعید ۱۳۳۰	نمازی ۲۰۱۰
نجفی سید احمد ۱۵۷۰	نمازی علی محمد ۲۸۶۰
نجفی سید عبدالحسن ۱۱۴، ۲۳۶، ۳۳۲	نمازی محمد ۳۸۰، ۱۰۷، ۱۲۷، ۱۹۵،
نجفی سید عبدالرسول ۳۳۲۰	۱۹۷، ۲۳۵، ۲۴۱، ۲۸۴، ۳۵۰، ۳۷۱
نجفی سید محمد (سید عرب) ۱۹۵، ۲۰۷	نوحی جهرمی مژگان ۳۷۶۰
نجفی (روانبخش) سید یحیی ۲۳۶۰	نور پورهشترودی علیرضا ۲۳۲۰
نجفی غلامعلی ۳۱۳۰	نوروزی لاری عبدالحسین ۳۱۸۰
نجفی لاری جهرمی سید عبدالحسین ۱۳، ۳۷،	نوری حسن ۱۷۶۰، ۱۹۷
۴۶، ۵۴، ۶۴، ۹۹، ۱۰۹، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵،	نوعه ۲۲۳۰
۱۱۷، ۱۷۸، ۱۹۱، ۱۹۳، ۱۹۵، ۲۰۷، ۲۱۶،	نیستانی محمد ۱۳۰، ۳۴۸، ۳۴۹
۲۲۷، ۲۳۰، ۲۳۵، ۲۳۷، ۲۴۸، ۲۹۱، ۲۹۶،	نیک ذات ۱۹۹۰، ۲۱۵، ۲۷۷، ۳۱۰
۳۱۴، ۳۱۷، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۳۱، ۳۳۳، ۳۳۴،	نیکبخت حجت الله ۲۸۰، ۳۰۱
۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۲،	و
۳۴۴، ۳۴۵، ۳۶۲، ۳۷۰	واترسون ۲۰۱۰
نجم الدین ابوالقاسم (محقق حلی) ۷۱۰	واحدی سید احمد ۱۳۰، ۱۷۵، ۱۹۴،
نخبة الفقهای لاری محمد حسین ۳۳۳۰	۳۵۰، ۳۵۱
نژاد سلیمانی سعید ۱۳۰، ۳۴۶	واحدی سید محمد رضا ۳۵۱۰، ۳۵۲
نسابه دارابی سید محمد حسن ۱۱۱۰	وادیمتون ۱۹۲۰
نسابه لاری سید محمد حسین ۳۳۳۰	وثوقی محمد باقر ۷۲۰، ۷۵، ۳۳۵، ۳۳۷،
نصر سید حسین ۱۷۵۰	۳۳۸، ۳۴۳، ۳۴۴
نظام الشریعه اسدالله ۱۲۱۰	وحدتی ۲۴۶۰
نفیسی سعید ۷۲۰	وحید بهبهانی محمد باقر ۶۳۰

وحید خراسانی ۳۲۵، ۱۵۱۰	هاشمیان سید علی ۳۵۷، ۱۳۰
وحیدی ۱۰۱۰	هایندیش کیپ ۲۵۵، ۲۵۳۰
وحیدی سیمین دخت ۳۵۳، ۱۷۱، ۱۳۰	هروی اصفهانی حائری محمد تقی ۷۰۰
وحیدی عباسعلی ۳۵۳۰	هزاری صفیه ۳۰۰
ورستیک. مالا سکرا ۲۳۲۰	هگل ۲۲۶۰
ورعی اصطهباناتی میرزا آقا ۱۶۳، ۱۲۱۰، ۱۶۳	هلاسلمان ۲۵۹۰
۱۹۱، ۱۹۳، ۲۲۴، ۲۴۱، ۳۷۳	همائی مهردخت بانو ۹۶۰
ورعی اصطهباناتی میرزا محمد جعفر ۱۶۳۰	همایون همادخت ۲۰۴۰
ورهرام فرهاد ۲۶۱۰	همایونی صادق ۴۸۰
وصال ۲۴۶۰	همای جلال الدین ۳۶۸۰
وطن خواه محمد حسن ۵۸۰	همدانی ملاحسین قلی ۳۳۱۰
وکیل الرعایا محسن ۳۵۵۰	هنر ابوالحسن ۱۷۱، ۵۶، ۶۰
وکیل پور حسام الدین ۳۵۶، ۳۵۵، ۲۷۶، ۱۳۰	هنر جهرمی عبدالوهاب ۱۷۱، ۵۶، ۴۴۰
وکیل پور علاء الدین ۳۵۶۰	هنری آلیسون ۲۲۶۰
وکیل گیلانی امیر حسین ۲۶۴۰	هنری گیفورد ۲۰۲۰
ولی محمد ۹۴۰	ی
ه	یاقوت مهرزاد ۱۳۷۰
هادیپور جهرمی مهسا ۳۷۶۰	یزدی سید محمد کاظم ۳۱۴، ۶۲۰
هاشمی ۱۲۵۰	یغمائی حبیب ۱۳۴۰
هاشمی خراسانی حجت ۱۲۷۰	
هاشمی رفسنجانی ۱۳۱۰	



