

آثار ابن المقفع

عبد الله بن المقفع

١٠٦ - ١٤٢ هـ = ٧٥٩ م

كليلة ودمنة

الأدب الكبير

الأدب الصغير

الدرة اليسعية

رسالله في الصحابة

الآثار الأخرى

مداد الكتب الهملة

سهام نهاد

جميع الحقوق محفوظة
لدار اللتب العلية
بيروت - لبنان

الطبعة الأولى
١٤٠٩ - ١٩٨٩ م

طلب من: دار اللّٰه العلیٰ بیروت. لبنان
 صرّت: ۱۱/۹۴۲۴ تلکس: Nasher 41245 LB
 هاتف: ۳۶۶۱۳۵ - ۸۱۰۵۷۲

كِلَيْلَةُ وَدِمْسَةُ

بَابُ

مقدمة الكتاب

قلَّمَهَا بَهْنُودُ بْنُ سَحْوَانَ وَيُعْرَفُ بِعَلَيْهِ بْنُ الشَّاءِ الْفَارِسِيِّ . ذَكَرَ فِيهَا السُّبْبَ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ عَمِيلٌ يَنْدَبَا الْفَلِيْسُوفُ الْهِنْدِيُّ رَأْسُ الْبَرَاهِيمَ^١ لِذِبْشِلِيمَ مَلِكَ الْهِنْدِ كِتَابَهُ الَّذِي سَمَّاهُ كِلَيْلَةً وَدِمْسَةً وَجَعَلَهُ عَلَى أَلْسُنِ الْبَهَائِمِ وَالْطَّيْبِ ، صِيَانَةً لِغَرْضِهِ فِيهِ مِنَ الْعَوَامِ ، وَضَيَّعَا^٢ بِمَا ضَيَّعُهُ عَنِ الْطَّفَلَامَ^٣ ، وَتَثْرِيبًا لِلْحُكْمَةِ وَفُزُونَهَا وَخَاسِنَهَا وَعَيْنَهَا^٤ . إِذْ هِيَ لِلْفَلِيْسُوفِ مَنْدُوحَةُ^٥ ، وَخَاطِرُهُ مَفْتُوحَةُ^٦ ، وَلِمُحِيَّهَا تَقْبِيفُ^٧ ، وَلِطَالِبِهَا تَشْرِيفُ^٨ .

وَذَكَرَ السُّبْبَ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ أَنْفَدَ كِسْرَى أَنُوْشِرْوَانَ بْنَ قُبَادَ بْنَ فَيْرُوزَ مَلِكَ الْفَرْسِ بَرْزَوَيِّهِ رَأْسَ أَطْيَابِ فَارِسَ إِلَى بَلَادِ الْهِنْدِ لِأَجْلِ كِتَابِ كِلَيْلَةِ وَدِمْسَةِ . وَمَا كَانَ مِنْ تَلَطُّفٍ بَرْزَوَيِّهِ عِنْدَ دُخُولِهِ إِلَى الْهِنْدِ حَتَّى حَضَرَ لِيْهُ الرَّجُلُ الَّذِي آسْتَشْسَخَهُ لَهُ سِيرًا مِنْ خِزَانَةِ الْمَلِكِ لِيَلَا مَعَ مَا وَجَدَ مِنْ كُتُبِ عُلَمَاءِ الْهِنْدِ . وَقَدْ ذَكَرَ الَّذِي كَانَ مِنْ بَعْثَةِ بَرْزَوَيِّهِ إِلَى مَمْلَكَةِ الْهِنْدِ لِأَجْلِ تَقْلِيلِ هَذَا الْكِتَابِ . وَذَكَرَ فِيهَا مَا يَلَزُمُ مُطَالِعَهُ مِنْ إِتقَانِ قِرَاءَتِهِ وَالْقِيَامِ بِدِرَاسَتِهِ وَالتَّنَظِيرِ إِلَى بَاطِنِ كَلَامِهِ . وَأَنَّهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ كَذِيلَكَ لَمْ يَخْصُلْ عَلَى الغَايَةِ مِنْهُ .

وَذَكَرَ فِيهَا حُضُورَ بَرْزَوَيِّهِ وَقِرَاءَةِ الْكِتَابِ جَهَراً . وَقَدْ ذَكَرَ السُّبْبَ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ وَضَعَ بَرْزَجُمِهِرَ بَاباً مُفَرَّداً يُسَمَّى بَابَ بَرْزَوَيِّهِ الطَّيْبِ . وَذَكَرَ فِيهِ

١ البراهيم : عباد برهمة من آلهة الهند . ٤ عيونها : خيارها .

٢ ضئلاً : بخلًا . ٥ مندوحة : سعة .

٦ تقبيف : تهذيب . ٧ تشريف : الارذا .

شأنَ يَرْزُقُهُ منْ أَوْلَى أَمْرِهِ وَأَنْ مَوْلِيهِ إِلَى أَنْ يَلْغَى التَّأْدِيبَ وَأَحَبَّ الْحِكْمَةَ وَاعْتَبَرَ فِي أَقْسَامِهَا وَجَعَلَهُ قَبْلَ بَابِ الْأَسْدِ وَالثُّورِ الَّذِي هُوَ أَوْلُ الْكِتَابِ .

ذو القرنيين وملك الهند

قَالَ عَلَيُّ بْنُ الشَّاءِ الْفَارِسِيُّ : كَانَ السَّبَبُ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ وَضَعَ يَنْدَبَا الْفَلِيْسُوفُ لِدِبْشَلِيمَ مَلِكَ الْهِنْدِ كِتَابَ كَلِيلَةَ وَدِمْتَهَ أَنَّ الإِسْكَنْدَرَ ذَا الْقَرْنَيْنِ الرُّومِيَّ لَمَّا فَرَغَ مِنْ أَمْرِ الْمُلُوكِ الَّذِينَ كَانُوا بِنَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ سَارَ يُرِيدُ مُلُوكَ الْمَشْرِقِ مِنَ الْفُرْسِ وَغَيْرِهِمْ .

فَلَمْ يَرِلْ يُحَارِبْ مَنْ نَازَعَهُ وَيُوَاقِعْ^١ مَنْ وَاقَعَهُ وَيُسَالِمْ مَنْ وَادَعَهُ^٢ مِنْ مُلُوكِ الْفُرْسِ وَهُمُ الطَّبِيقَةُ الْأُولَى حَتَّى ظَهَرَ عَلَيْهِمْ وَقَهَرَ مَنْ نَاؤَاهُ وَتَغْلَبَ عَلَى مَنْ حَارَبَهُ فَتَفَرَّقُوا طَرَائِقَ^٣ وَتَمَرَّقُوا حَرَاقِقَ^٤ . فَتَوَجَّهَ بِالْجُنُودِ نَحْوَ بَلَادِ الصَّبِينِ فَبَدَا فِي طَرِيقِهِ مَلِكُ الْهِنْدِ لِيَدْعُوهُ إِلَى طَاعَتِهِ وَالدُّخُولِ فِي مَلَكِيَّتِهِ وَوِلَايَتِهِ .

وَكَانَ عَلَى الْهِنْدِ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ مَلِكٌ دُوَسَطْوَهُ وَبَاسٍ وَقُوَّةً وَمِرَاسِيْ يُقَالُ لَهُ فُورٌ . فَلَمَّا يَلْقَهُ إِقْبَالُ ذِي الْقَرْنَيْنِ نَحْوَهُ تَاهَبَ لِمُحَارَبَتِهِ وَأَسْتَعَدَ لِمُجَادَلَتِهِ وَضَمَّ إِلَيْهِ أَطْرَافَهُ وَجَدَ فِي الْقَالِبِ^٥ عَلَيْهِ وَجْمَعَ لَهُ الْعَدَةَ فِي أَسْرَعِ مُدَّةٍ ، مِنْ الْفَيْلَةِ الْمُعَدَّةِ لِلْحُرُوبِ وَالسَّبَاعِ الْمُضَرَّةِ^٦ بِالْوَثُوبِ ، مَعَ الْحَيْوَلِ الْمُسَرَّجَةِ وَالسُّيُوفِ الْقَوَاطِعِ وَالْحِرَابِ الْلَّوَامِعِ .

فَلَمَّا قَرَبَ ذُو الْقَرْنَيْنِ مِنْ فُورِ الْهِنْدِيِّ وَيَلْقَهُ مَا قَدْ أَعْدَ لَهُ مِنْ الْحَيْلِ الَّتِي

٠ أَطْرَافَهُ : أَطْرَافُ الرِّجْلِ أَبْوَاهُ وَأَخْوَونَهُ

١ بِوَاقِعٍ : يُحَارِبْ .

وَاعْتَدَهُ : وَكْلٌ قَرِيبٌ حَرَمٌ .

٢ وَادَعَهُ : صَالِحَهُ .

٦ النَّالِبُ : التَّجْمَعُ .

٣ طَرَائِقُ : أَيْ فَرَقاً .

٧ الْمُضَرَّةُ : الْمَوَدَّةُ .

٤ حَرَاقِقُ : قَطْمَانٌ .

كأنها قطع الليل ، مما لم يلتفت إليه أحد من الملوك الذين كانوا في الأقاليم ،
تحف ذوق القرنين من تفضير يقع به إن عجل المبارزة .

وكان ذو القرنين رجلاً ذا حيال ومكانة مع حسن تدبير وتجربة . فرأى
إعمال الخليفة والشتمل . واحتقر خندقاً على عسكره وأقام بمكانه لاستبانته الخليفة
والتدبير لأمره وكيف يتبع له أن يقدم على الواقع به . فاستدعى المُتجمّفين
وأمرهم بالاختيار ليوم موافق تكون له فيه سعادة محاربة ملك الهند والصّرعة
عليه ، فاشتغلوا بذلك .

وكان ذو القرنين لا يمْرُ بمدينة إلا أخذ الصناع المشهورين من صناعها
بالحديق من كل صنف . فتَسْجَنَ له همته وذاته فلعله أن يتقدّم إلى الصناع
الذين معه أن يصيغوا خيلاً من نحاس مجوفة عليها تماثيل من الرجال على بكير
تجري ، إذا دفعت مررت سراعاً . وأمر إذا فرغوا منها أن تُحشى أجوفها بالقطط
والكثيرات وتُلبس وتقدم أمام الصّف في القلب . ووقت ما يلتقي الجميع انقضى
فيها النيران . فإن الفيلة إذا لفت خراطيتها على الفرسان وهي حامية ولت
هاربة . وأوغر إلى الصناع بالتشمير والإنكاش والفراغ منها . فجئوا في ذلك
وعجلوا وقرب أيضاً وقت اختيار المُتجمّفين . فأعاد ذو القرنين رسلاً إلى فور بما
يدعوه إليه من طاعته والإذعان لدولته . فأجاب جواب مصر على مخالفته
مقيم على محاربته .

فلما رأى ذو القرنين عزيمته سار إليه بأهليه وقدم فور الفيلة أمامه ودفع
الرجال تلك الخيال وتماثيل الفرسان فأقبلت الفيلة نحوها ولقت خراطيتها عليها ،
فلما أحسست بالحرارة أفت من كان عليها وداستهم تحت أرجلها ومقت مهرومة

١ يتقدّم إلى : أي يأمرهم وبوصيهم . ٤ مصر : مستمر .

٢ التّشمير : الجلد . ٥ مقيم : ثابت العزم .

٣ الإنكاش : الإسراع .

هاربة لا تلوى على شيءٍ^١ ولا تمر بأخذٍ إلا وطشتة .
ونقطع^٢ فورًّ وجمعةٌ وئيهم أصحاب الإسكندر وأثخنوا فيهم الجراح .

وصاح الإسكندر : يا ملك الهند أبْرَز إلينا وأبْقى على عَدُوكَ وعِبادكَ ولا
تَحْمِلُهُم إلى الفناء . فإنه ليس من المروءة أن يرمي الملك بعدته في المهالك
المُتَلِّفة والمُواضع المُجْحَفَة ، بل يقيهم بماليه ويدفع عنهم بنفسه . فأبْرَز إلى
ودع الجندي فائينا فَهُرَ صاحِبَهُ فهو الأسعد .

فلما سمع فورًّ من ذي القرنين ذلك الكلام دعنه^٣ نفسه إلى ملاقاته طمئناً
فيه وظن ذلك فرصة . فَبَرَزَ إِلَيْهِ الإسكندر فتجاولا^٤ على ظهرى فرسيهما ساعاتٍ
من النهار ليس يلقى أحدُهُما من صاحبه فرصة ولم يزالا يتعرّكان .

فلما أعيَا^٥ الإسكندر أمره ولم يجد فرصة ولا حيلة أوقع ذو القرنين في
عسكريه صيحة عظيمة أرتجأ^٦ لها الأرض والعساكر . فالتفت فورًّ عندما سمع
الرُّعْقة وظنها مكيدة في عسكريه . فاعجله ذو القرنين بصربيه أمالته عن سرجه
اتبعها بأخرى فوقع إلى الأرض .

فلما رأت الهند ما نزل بهم وما صار إليه ملوكهم حملوا^٧ على الإسكندر
فقاتلوا قتالاً أحبو معه الموت . فوعدهم من نفسيه الإحسان ومتنه الله
أكتافهم^٨ فاستولى على يلادهم وملك عليهم رجلاً من ثقائه وأقام بالهند حتى
استوست له ما أراد من أمرهم واتفاق كلامتهم . ثم انصرف عن الهند وخلف
ذلك الرجل عليهم ومضى متوجهاً نحو ما قصَّه له .

١ لا تلوى على شيء : لا تتفق ولا تنتظر . ٥ أعيَا : أعجز .

٢ نقطع : تفرق . ٦ حملوا : كروا .

٣ دعنه : ساقته . ٧ أكتافهم : سلطه عليهم .

٤ تجاولا : دار أحدهما حول الآخر . ٨ استوست : انتظم .

دبشيم الملك وبغيه

فَلَمَّا بَعْدَ ذُو الْقَرْنَيْنِ عَنِ الْهَنْدِ بِجُيُوشِهِ تَغَيَّرَتِ الْهُنْدُ عَمًا كَانُوا عَلَيْهِ مِنْ طَاعَةِ الرَّجُلِ الَّذِي خَلَفَهُ عَلَيْهِمْ وَقَالُوا لَيْسَ يَصْلُحُ لِلسيَاسَةِ وَلَا تَرْضِي الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ أَنْ يُمْلِكُوهُمْ رَجُلًا لَيْسَ هُوَ مِنْهُمْ وَلَا مِنْ أَهْلِ بَيْوتِهِمْ ، فَلَمَّا لَمْ يَزَالْ يَسْتَأْلُهُمْ وَيَسْتَقْلُهُمْ^١ . وَاجْتَمَعُوا يُمْلِكُونَ عَلَيْهِمْ رَجُلًا مِنْ أُولَادِ مُلُوكِهِمْ . فَمَلَكُوكُوا عَلَيْهِمْ مَلِكًا يُقَالُ لَهُ دَبَشِيمٌ وَخَلَعُوكُوا الرَّجُلَ الَّذِي كَانَ خَلِفَهُ عَلَيْهِمِ الْإِسْكَنْدَرُ .

فَلَمَّا آتَسْوَقَ لَهُ الْأَمْرُ وَاسْتَقَرَ لَهُ الْمُلْكُ طَنِي وَبَنِي وَثَجَّبَرْ وَثَكَّبْ وَجَعَلَ يَغْزُو مِنْ حَوْلَهُ مِنَ الْمُلُوكِ . وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ مُؤَيدًا مُظَفِّرًا مُنْصُورًا فَهَابَتِهِ الرُّعْيَةُ .

فَلَمَّا رَأَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْمُلْكِ وَالسُّطُوْرِ عَبَثَ بِالرُّعْيَةِ وَأَسْتَعْنَى أَمْرَهُمْ وَأَسَاءَ السِّيَرَةَ فِيهِمْ وَكَانَ لَا يَرْتَجِي حَالُهُ إِلَّا أَزْدَادَ عَنْهُ فَمَكَثَ عَلَى ذَلِكَ بُرْهَةً مِنَ الدَّهْرِ .

بِيدِ بَا الْفِيلِسُوفِ

وَكَانَ فِي زَمَانِهِ رَجُلٌ فِيلِسُوفٌ مِنَ الْبَرَاهِيمَةِ فَاضِلٌ حَكِيمٌ يُعْرَفُ بِفَضْلِهِ وَيُرْجَعُ فِي الْأَمْرِ إِلَى قَوْلِهِ يُقَالُ لَهُ بَيْدَبَا .

فَلَمَّا رَأَى الْمُلْكَ وَمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الظُّلْمِ لِلرُّعْيَةِ فَكَرَّ فِي وَجْهِ الْعِيْلَةِ فِي صَرْفِهِ عَمًا هُوَ عَلَيْهِ وَرَدَهُ إِلَى الْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ . فَجَمَعَ لِذَلِكَ تَلَامِيذَهُ وَقَالَ :

١ بِسْتَقْلُهُمْ : يُخْتَرُهُمْ

أتعلمونَ ما أُريدُ أن أُشاورَكُمْ فيه؟ أعلموا أنِّي أطلتُ الفِكرةَ في دِبْشَلِيمَ وَما هو عليهِ مِنَ الْخُروجِ عَنِ الْعَدْلِ وَلُزُومِ الشُّرُّ وَرَدَاءَةِ السَّيَرَةِ وَسُوءِ الْعِشْرَةِ مَعَ الرَّعِيَّةِ . وَنَحْنُ مَا نَرَوْضُ^١ أَنفُسَنَا لِمِثْلِ هَذِهِ الْأَمْوَارِ إِذَا ظَهَرَتْ مِنَ الْمُلُوكِ إِلَّا لِرَدَدُهُمْ إِلَى فِعْلِ الْحَيْرِ وَلُزُومِ الْعَدْلِ . وَمَتَى أَغْفَلْنَا ذَلِكَ وَأَهْمَلْنَا لَهُ لَرِمَانًا مِنْ وَقْوَعِ الْمَكْرُوهِ بِنَا وَبُلُوغِ الْمَحْتُورَاتِ إِلَيْنَا أَنْ كَئَنَا فِي أَنْفُسِ الْجَهَالِ أَجْهَلَ مِنْهُمْ وَفِي الْعَيْوَنِ عَنْهُمْ أَقْلَى مِنْهُمْ . وَلَيْسَ الرَّأْيُ عِنْدِيَ الْجَلَاءُ^٢ عَنِ الْوَطْنِ . وَلَا يَسْعَنَا فِي حِكْمَتِنَا إِبْقاؤُهُ عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ سُوءِ السَّيَرَةِ وَقُبْحِ الطَّرِيقَةِ وَلَا يُمْكِنُنَا مُجَاهَدَتُهُ^٣ بِغَيْرِ أَسْبَيْتِنَا وَلَوْ ذَهَبْنَا إِلَى أَنْ نَسْتَعِينَ بِغَيْرِنَا لَمَا تَهْيَاتُ لَنَا مُعَانِدَتُهُ . وَإِنْ أَحْسَنْ مِنَّا بِسُخْالِفِتِهِ وَإِنْكَارِنَا سُوءَ سِيرَتِهِ كَانَ فِي ذَلِكَ بَوَارُنَا^٤ . وَتَعْلَمُونَ أَنَّ مُجاوِرَةَ السَّيَرِ وَالْكَلَبِ وَالْحَيَّةِ وَالْغُورِ عَلَى طَبِيبِ الْوَطْنِ وَنَصَارَةِ الْعَيْشِ غَدَرٌ بِالنَّفْسِ .

وَإِنَّ الْفَلَيْسُوفَ لِحَقْيقَتِهِ^٥ أَنْ تَكُونَ هِيَتَهُ مَصْرُوقَةً إِلَى مَا يُحَصِّنُ بِهِ نَفْسَهُ مِنْ نُوازِلِ الْمَكْرُوهِ وَلَوْاحِقِ الْمَحْتُورِ وَيَدْفَعُ الْمَحْتُوفَ لِاستِجلَابِ الْمَحْبُوبِ . وَلَقَدْ كَتَتْ أَسْمَعَ أَنَّ فَلَيْسُوفًا كَتَبَ إِلَى تِلْمِيذِهِ يَقُولُ : إِنَّ مُجاوِرَةَ رِجَالِ السُّوءِ وَالْمُصَاحِبَةَ لِهِمْ كَرَاكِبُ الْبَحْرِ ، إِنَّهُمْ هُوَ سَلَمٌ مِنَ الْغَرْقِ لَمْ يَسْلُمْ مِنَ الْمَخَاوِفِ ، فَإِذَا أُورَدَ نَفْسَهُ مَوَارِدُ^٦ الْمَلَكَاتِ وَمَصَادِرُ الْمَحْوَفَاتِ عُدَّ مِنَ الْعَمَيْرِ الَّتِي لَا نَفْسَ لَهَا . لَأَنَّ الْحَيَّانَاتِ الْبَهِيمَيَّةِ قدْ خَصَّتْ فِي طَبَائِعِهَا بِعِرْفَةِ مَا تَكَشِّبُ بِهِ النَّفْعُ وَتَتَوَقَّيُ الْمَكْرُوهَ . وَذَلِكَ أَنَّا لَمْ نَرَهَا ثُورِدُ أَنْفُسَهَا مُورِدًا فِي هَلْكَتِهَا ، وَأَنَّهَا مَتَى أَشْرَقَتْ عَلَى مُورِدِ مُهْلِكِهَا مَالَتْ بَطَائِعَهَا الَّتِي رُكِيَّتْ

١ نَرَوْضُ : نَدَرْبُ .

٢ الْجَلَاءُ : الْاِنْتَرَاجُ .

٣ مُجَاهَدَتُهُ : مَقاومَتُهُ .

٤ بَوَارُنَا : هَلَاكَا .

٥ حَقْيقَتِهِ : جَلْدِيرُ .

٦ أُورَدَ نَفْسَهُ : أَحْضَرَهَا الْمَوْرَدُ .

٧ مَوَارِدُ : جَمْعُ مُورِدٍ وَهُوَ الطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ

٨ وَهُوَ هَذَا بَجَازُهُ .

فيها ، شُحًّا بأنفسها وصيانته لها إلى التلور والثباعده عنه .

وقد جمعتكم هذا الأمر لأنكم أسرى ومكان سري وموضع معرفي وبكم أعتقد ^١ وعليكم أتعتمد . فإن الوحيدة في نفسه والمُفردة برأيه حيث كان فهو ضائع ولا ناصر له . على أن العاقل قد يبلغ بحيلته ما لا يبلغ بالجبل والجنود .

مثل القنبرة والفيل

والمثال في ذلك أن قنبرة ^٢ الخدش أذية ^٣ وباضت فيها على طريق الفيل . وكان للغيل مشرب يتزداد إليه . فمر ذات يوم على عادته ليزد مورده ^٤ فوطى ^٥ عُش القنبرة وهشم ^٦ يقضها وقتل فراخها .

فلما نظرت ما ساءها علمت أن الذي نالها من الغيل لا من غيره . فطارت فوقعت على رأسه باكيه ثم قالت : أيها الملك لم هشمت يضي وقتلت فراخي وأنا في جوارك ؟ أفعلت هذا أستصحاراً منك لأمري واحتقاراً لشأني ؟
قال : هو الذي حملني على ذلك .

فتركته وأنصرفت إلى جماعة الطير فشككت إليها ما نالها من الغيل .

فقلن لها : وما عسى أن تبلغ منه ونحن طيور ؟

قالت للعاقع ^٧ والغريان : أحب منك أن تصيرن معى إليه فتفقآن عينيه فلاني أحتال له بعد ذلك بحيلة أخرى .

١ أعتقد : أستعين .

٢ قنبرة : نوع من المصافير .

٣ أذية : عشا .

٤ هشم : كسر .

٥ العاقع : جمع عرق وهو طائر على قدر الحمامه .

فأجبَنَها إلى ذلكَ وَذَهَبَنَ إلى الفيلِ ، فلم يَرَلَنَ يَتَفَرَّنَ عَيْنَهُ حتَّى ذَهَبَنَ بَهَا
 وبقيَ لا يَهْتَدِي إِلَى طَرِيقِ مَطْلَعِهِ وَمَشْرِيعِهِ لَا مِنَ يَقْنَمَهُ^١ مِنْ مَوْضِعِهِ .
 فَلَمَّا عَلِمَتْ ذَلِكَ مِنْهُ جَاءَتْ إِلَى عَذِيرٍ فِيهِ ضَفَادِعُ كَبِيرَةُ فَشَكَتْ إِلَيْهَا مَا
 نَالَهَا مِنَ الفيلِ . قَالَتِ الصَّفَادِعُ : مَا حَيَلَثْنَا لَحْنُ فِي عِظَمِ الفيلِ وَأَيْنَ نَلَعُ
 مِنْهُ ؟ قَالَتِ : أَجَبُ^٢ مِنْكُنَّ أَنْ تَصِرَّنَ مَعِي إِلَى وَهْدَةٍ^٣ قَرِيبَةٍ مِنْهُ فَتَتَقَرَّنَ^٤ فِيهَا
 وَتَضْجِجنَ ، فَلَهُ إِذَا سَعَ أَصْوَاتُكُنَّ لَمْ يَسْكُنْ فِي الْمَاءِ فَيَهُوَ فِيهَا .
 فأجبَنَها إلى ذلكَ وَاجْتَمَعَنَ فِي الْمَاوِيَةِ ، فَسَعَى الفيلُ تَقْيِيقَ الصَّفَادِعِ وَقَدْ
 جَهَدَهُ الْعَطَشُ فَأَقْبَلَ حَتَّى وَقَعَ فِي الْوَهْدَةِ فَأَعْتَطَمَ فِيهَا . وَجَاءَتِ الْقُنْبِرَةُ
 تَرْفِفُ عَلَى رَأْسِهِ وَقَالَتِ : أَيْهَا الطَّاغِي الْمُغْتَرِ بِقُوَّتِهِ الْمُحْتَقِرُ لِأَمْرِي كَيْفَ
 رَأَيْتَ عِظَمَ حَيَلَقِي مَعَ صَفِيرِ جَنْتَقِي عَنْدَ عِظَمِ جَتْبَكِ وَصَفِيرِ هِمْبَكِ ؟

بِيدِ بَا يَسْتَشِيرُ تَلَامِذَتِهِ

فَلَيْشِرُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ بِمَا يَسْتَخِعُ^٥ لَهُ مِنَ الرَّأْيِ . قَالُوا بِأَجْمَعِهِمْ : أَيْهَا
 الْبَيْلِسُوفُ الْفَاضِلُ وَالْحَكِيمُ الْعَادِلُ ، أَنْتَ الْمُقَدَّمُ فِينَا وَالْفَاضِلُ عَلَبِنَا . وَمَا
 عَسَى أَنْ يَكُونَ مَبْلَغُ رَأِيْنَا عَنْدَ رَأِيْكَ وَفَهِمَنَا عَنْدَ فَهِمِكَ ؟ غَيْرَ أَنَّا نَعْلَمُ أَنَّ
 السَّبَاحَةَ فِي الْمَاءِ مَعَ التَّمْسَاحِ تَغْرِيرٌ^٦ وَالذَّنْبُ فِيهِ لِمَنْ دَخَلَ عَلَيْهِ فِي مَوْضِعِهِ .
 وَالذِّي يَسْتَخِرُ السُّمُّ مِنْ نَابِ الْحَيَّةِ فَيَتَلَمَّهُ لِيُجَرِبَهُ عَلَى نَفْسِهِ فَلَيْسَ الذَّنْبُ
 لِلْحَيَّةِ . وَمَنْ دَخَلَ عَلَى الْأَسَدِ فِي غَايَتِهِ لَمْ يَأْمَنْ وَثَبَتْهُ . وَهَذَا الْمَلِكُ لَمْ تُفْزَعْهُ
 الْوَاقِبُ وَلَمْ يَتَوَدَّهُ التَّجَارِبُ وَلَسْنَا نَأْمَنُ عَلَيْكَ مِنْ سَوْرَتِهِ^٧ وَمُبَادِرَتِهِ بِسُوهِ إِذَا

| | |
|--|--|
| ١ يَقْنَمَهُ : يَأْكُلهُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ . ٢ وَهْدَةً : مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ . ٣ التَّقِيقُ : صِيَاحُ الصَّفَادِعِ . | ٤ يَسْتَخِعُ : يَعْرُضُ وَيَخْطُرُ . ٥ تَغْرِيرٌ : أَيْ تَعْرِيفُ النَّفْسِ لِلْهَمَّةِ . ٦ سَوْرَتِهِ : حَدَّتِهِ . |
|--|--|

لقيتهُ بغير ما يُحبُ .

قالَ الحكيمُ يَدِبَا : لَعْنِي لَقْتُمْ فَاحسْتُمْ لَكُنْ ذَا الرأيِ الْحَازِمِ لَا يَدْعُ أَنْ يُشَاوِرَ مَنْ هُوَ دُونَهُ أَوْ فَوْقَهُ فِي الْمَتَّلَةِ . وَالرَّأيُ الْفَرْدُ لَا يُكْتَفِي بِهِ فِي الْخَاصَّةِ لَا يُتَفَعَّلُ بِهِ فِي الْعَامَّةِ . وَقَدْ صَحَّتْ عَرَيْتَ عَلَى لِقاءِ دَبَشَلِيمَ . وَقَدْ سَمِعْتُ مَقَاتَلَكُمْ وَتَبَيَّنَ لِي نَصِيبَتُكُمُ الْإِشْفَاقُ عَلَيْهِ وَعَلَيْكُمْ . غَيْرَ أَنِّي قَدْ رَأَيْتُ رَأْيَهُ وَعَزَّمْتُ عَزْمًا وَسَتَرْفُونَ حَدِيثِي عَنْدَ الْمَلِكِ وَمُجَاوِبِي إِلَيْهِ . فَإِذَا أَتَصَلَّ بِكُمْ خُرُوجِي مِنْ عَنْدِهِ فَاجْتَمِعُوا إِلَيْهِ . وَصَرَفَهُمْ وَهُمْ يَدْعُونَ لَهُ بِالسَّلَامَةِ .

دخول بيدبا على الملك

ثُمَّ إِنَّ يَدِبَا اخْتَارَ يَوْمًا لِلْدُخُولِ عَلَى الْمَلِكِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ ذَلِكَ الْوَقْتُ أَقْتَلَ عَلَيْهِ مُسْوَحَةً^١ وَهِيَ لِيَاسُ الْبَرَاهِيمَةُ وَقَصَّدَ بَابَ الْمَلِكِ . وَسَأَلَ عَنْ صَاحِبِ إِذْنِهِ^٢ وَأَرْشَدَ إِلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَأَعْلَمَهُ وَقَالَ لَهُ : إِنِّي رَجُلٌ قَصَّدْتُ الْمَلِكَ فِي نَصِيبِهِ . فَدَخَلَّ الْأَذْنَ عَلَى الْمَلِكِ فِي وَقْتِهِ وَقَالَ : بِالْبَابِ رَجُلٌ مِنَ الْبَرَاهِيمَةِ يُقَالُ لَهُ يَدِبَا ، ذَكَرَ أَنَّ مَعَهُ لِلْمَلِكِ نَصِيبَةً . فَأَذْنَ لَهُ فَدَخَلَ وَوَقَفَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَفَرَ وَسَجَدَ لَهُ وَاسْتَوَى^٣ قَائِمًا وَسَكَتَ . وَفَكَرَ دَبَشَلِيمُ فِي سُكُونِهِ وَقَالَ : إِنَّ هَذَا لَمْ يَقْعِدْنَا إِلَّا لِأَمْرَيْنِ : إِمَّا أَنْ يَلْتَمِسَ مِنَّا شَيْئًا يُصْلِحُ بِهِ حَالَةً ، أَوْ لِأَمْرِ لَحْقَةٍ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ بِهِ طَاقَةً . ثُمَّ قَالَ : إِنَّ كَانَ لِلْمَلِكِ فَضْلٌ فِي مُلْكِتِهَا فَلَمَّا لَحِكمَتِهَا فَضْلًا فِي حِكْمَتِهَا أَعْظَمَ . لَأَنَّ

١ مسوحة : جمع مسح وهو ثوب من شعر.

٢ صاحب إذنه : حاجبه.

٣ استوى : نهض .

الحكماء أغنياء عن الملوك بالعلم وليس الملوك بأغنىاء عن الحكماء بالمال . وقد وجدت العلم والحياة إلَّفَيْنِ مُتَّلِقَيْنِ لَا يَقْتَرِقانِ مِنْ قِدَمِ أَحَدُهُمْ لَمْ يُوجَدْ الْآخَرُ ، كالمُتَصَافِيْنِ^١ إِنْ عُدِمَّ مِنْهَا أَحَدٌ لَمْ يَطِبْ صَاحِبُهُ نَفْسًا بِالْبَقَاءِ بَعْدَهُ تَأْسِفًا عَلَيْهِ . وَمَنْ لَمْ يَسْتَغْفِي مِنَ الْحُكَمَاءِ وَيُكَرِّمُهُمْ يَعْرِفُ فَضْلَهُمْ عَلَى غَيْرِهِمْ وَيَصْنُعُهُمْ عَنِ الْمَوَاقِفِ الْوَاهِيَّةِ وَيَبْرُئُهُمْ عَنِ الْمَوَاطِنِ الرُّذْلَةِ^٢ كَانَ مِنْ حُرْمَ عَقْلَهُ وَخَيْرَ دُنْيَا وَظَلَمَ الْحُكَمَاءَ حُمُوقُهُمْ وَعَدَّهُمْ مِنَ الْجُهَالِ .

ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ إِلَى يَيْدِيْهِ وَقَالَ لَهُ : نَظَرْتُ إِلَيْكَ يَا يَيْدِيْهِ سَاكِنًا لَا تَعْرِضُ حَاجَتَكَ وَلَا تَذَكَّرْ بِعِينِكَ قُلْتُ^٣ : إِنَّ الَّذِي أَسْكَنَهُ هَيَّةً سَاوِرَةً^٤ أَوْ حَبَّةً أَدْرَكَهُ . وَتَأْمَلْتُ عِنْدَ ذَلِكَ فِي طُولِ وَقْوِيكَ قُلْتُ^٥ : لَمْ يَكُنْ لَيْدِيْهِ أَنْ يَطْرُقَنَا^٦ عَلَى غَيْرِ عَادَةٍ إِلَّا لِأَمِرِ حَرَكَهُ إِلَى ذَلِكَ ، فَإِنَّهُ مِنْ أَفْضَلِ أَهْلِ زَمَانِهِ ، فَهَلْ نَسَأْلُهُ عَنْ سَبِبِ دُخُولِهِ . فَلَمْ يَكُنْ مِنْ ضَيْبِنِ نَالَهُ كَنْتُ أَوْلَى مِنْ أَخَذَهُ يَدِيْهِ وَسَارَعَ فِي تَشْرِيفِهِ وَتَقْدِيمِهِ فِي الْبُلْوَغِ إِلَى مُرَادِهِ وَإِعْزَازِهِ . وَإِنْ كَانَتْ بُعْيَتَهُ عَرَضًا مِنْ أَعْرَاضِ الدُّنْيَا^٧ أَمْرَتُ بِإِرْضَائِهِ مِنْ ذَلِكَ فِيمَا أَحَبَّ . وَإِنْ يَكُنْ مِنْ أَمْرِ الْمَلِكِ وَمِمَّا لَا يَنْبَغِي لِلملوكِ أَنْ يَتَذَلَّوْهُ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَلَا يَنْقَادُوا إِلَيْهِ نَظَرْتُ فِي أَمْرِ عَقْوِيْهِ . عَلَى أَنَّ مِثْلَهُ لَمْ يَكُنْ لِيَجْتَرِي^٨ عَلَى إِدْخَالِ نَفْسِيِّهِ فِي بَابِ مَسَأَلَةِ الْمُلُوكِ . وَإِنْ كَانَ شَيْئًا مِنْ أَمْوَالِ الرَّعَيَا يَقْصِدُ فِيهِ أَنْ أَصْرِفَ عِنَّا يَتِي لِبَهِمْ نَظَرْتُ مَا هُوَ . فَلَمَّا كَانَ الْحُكَمَاءُ لَا يُشَيرُونَ إِلَّا بِالْخَيْرِ وَالْجُهَالُ يُشَيرُونَ بِضَيْءٍ . وَأَنَا قَدْ فَسَحَتُ لَكَ فِي الْكَلَامِ .

فَلَمَّا سَمِعَ يَيْدِيْهِ ذَلِكَ مِنَ الْمَلِكِ أَفْرَخَ^٩ عَنْهُ رَوْعَةً وَسَرَّيَ^{١٠} مَا كَانَ وَقَعَ فِي

٠ أَعْرَاضُ الدُّنْيَا : حَطَامُهَا وَمَنَاعُهَا .

١ المُتَصَافِيْنِ : التَّوَادِيْنِ .

٢ الرُّذْلَةِ : الرَّدِيْةِ .

٣ سَاوِرَةً : غَالِبَةِ .

٤ يَطْرُقَنَا : يَأْتِيْنَا .

٥ يَمْتَرِي : يَشْتَجِعُ .

٦ أَفْرَخَ : ذَهَبَ .

٧ سَرَّيَ : زَالَ .

نقبيه من خوفه وكثُر له^١ وسجَّدَ ثم قام بين يديه وقال : أَوْلُ مَا أَقُولُ أَنِّي أَسأَلُ اللَّهَ تَعَالَى بَعْنَاءَ الْمَلِكَ عَلَى الْأَبَدِ وَدَوَامَ مُلْكِهِ عَلَى الْأَمْدِ^٢ . لَأَنَّهُ قَدْ مَتَحَنَّى الْمَلِكُ فِي مَقَامِهِ هَذَا مَحْلًا جَعَلَهُ شَرْفًا لِي عَلَى جَمِيعِ مَنْ بَعْدِي مِنَ الْعُلَمَاءِ ، وَذِكْرًا باقياً عَلَى الدَّهْرِ عِنْدَ الْحُكَمَاءِ .

ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى الْمَلِكِ بِوْجُوهِهِ مُسْتَبِشِرًا بِهِ فَرِحاً بِمَا بَدَا لَهُ مِنْهُ وَقَالَ : قَدْ عَطَّفَ عَلَيَّ الْمَلِكُ بِكَرِيمِهِ وَإِحْسَانِهِ وَالْأَمْرِ الَّذِي دَعَانِي إِلَى الدُّخُولِ عَلَى الْمَلِكِ وَحَمَلَنِي^٣ عَلَى الْمُخَاطَرَةِ فِي كَلَامِهِ وَالْإِقْدَامِ عَلَيْهِ نَصِيحَةً أَخْتَصَصَتْهُ بِهَا دُونَ غَيْرِهِ . وَسِيلَمُ مَنْ يَتَعَصَّلُ بِهِ ذَلِكَ أَنِّي لَمْ أَقْصُرْ عَنْ غَايَةِ فِيهَا يَجِبُ لِلْمَوْلَى عَلَى الْحُكَمَاءِ . فَإِنَّ فَسَحَّ فِي كَلَامِي وَوَعَاهُ عَنِّي فَهُوَ حَقِيقَةُ ذَلِكِ . وَإِنَّهُ هُوَ أَفَاهَةٌ قَدْ بَلَغَتْ مَا يَلْزَمُنِي وَخَرَجَتْ مِنْ لَوْمِي بِلِحْقِنِي .

قَالَ الْمَلِكُ : يَا يَيْدَابَا تَكَلَّمُ مَهَا شَتَّى فَلَئِنِي مُصْنَعٌ إِلَيْكَ وَمُقْبَلٌ عَلَيْكَ وَسَاعِيٌّ مِنْكَ حَتَّى أَسْتَرْغَ مَا عَنْدَكَ إِلَى آخِرِهِ وَأَجْازِيكَ عَلَى ذَلِكَ بِمَا أَنْتَ أَهْلُهُ .

قَالَ يَيْدَابَا : إِنِّي وَجَدْتُ الْأَمْرَ الَّذِي اخْتَصَّ بِهَا الْإِنْسَانُ مِنْ بَيْنِ سَائِرِ الْحَيَوانِ أَرْبَعَةَ أَشْيَاءَ وَهِيَ جُمَاعُ مَا فِي الْعَالَمِ ، وَهِيَ :

الْحِكْمَةُ وَالْعِفَّةُ وَالْعُقْلُ وَالْعَدْلُ . وَالْعِلْمُ وَالْأَدَبُ وَالرِّوَايَةُ دَاخِلَةٌ فِي بَابِ الْحِكْمَةِ . وَالْحِلْمُ وَالصَّبَرُ وَالْوَقَارُ دَاخِلَةٌ فِي بَابِ الْعُقْلِ . وَالْحَيَاةُ وَالْكَرْمُ وَالصَّيَانَةُ وَالْأَنْفَةُ^٤ دَاخِلَةٌ فِي بَابِ الْعِفَّةِ . وَالصَّدْقُ وَالْإِحْسَانُ وَالْمُرَاقِبَةُ^٥ وَحُسْنُ الْخُلُقِ دَاخِلَةٌ فِي بَابِ الْعَدْلِ .

وَهَذِهِ هِيَ الْمَحَاسِنُ وَأَضِدَادُهَا هِيَ الْمَسَاوِيُّ . فَتَنِي كَمَلَتْ هَذِهِ فِي وَاحِدِهِ لِمَ بُخْرِجَهُ التَّقْصُّ فِي نِعْمَتِهِ إِلَى سُوءِ الْحَظْ وَمِنْ دُنْيَاهُ وَلَا إِلَى نَقصِي مِنْ عَقْبَاهُ^٦ ،

^٤ الأنفة : الترفع عن الدنيا .

^١ كثُر : خضع .

^٥ المراقبة : حفاظ الله .

^٢ الأمد : المدى .

^٦ عقباه : آخرته .

^٣ حملني : أغرااني .

ولم يتأسف على ما لم يُعنِ التوفيق ببقائه ، ولم يحزنه ما تجري به المقادير في ملكه ، ولم يدهش عند مكرره . فالحكمة كنز لا يفني على الإنفاق ، وذخيرة لا يُضرب لها بالإملاق^١ ، وحلا لا تخلق^٢ جدتها ، ولذة لا تصرم^٣ مدعتها . ولئن كنت عند مقامي بين يدي الملك أمسكت عن ابتدائيه بالكلام فإن ذلك لم يكن مني إلا ليهسيتو والإجلال له . ولعمري إن الملوكة لأهل أن يهابوا ولا سيما من هو في المزيلة التي حل فيها الملك عن منازل الملوك قبلة . وقد قال العلماء ألزم السكوت فإن فيه السلامه . وتجنب الكلام الفارغ فإن عاقبته الندامة .

بيد با الفيلسوف

وحكى أن أربعة من العلماء ضمهم مجلس ملك فقال لهم : ليتكلّم كل منكم بكلام يكون أصلاً للأدب ؛ فقال أحدهم : أفضل خلة^٤ العلماء السكوت . وقال الثاني : إن من أفعى الأشياء للإنسان أن يعرف قدر منزلته من عقله . وقال الثالث : أفعى الأشياء للإنسان أن لا يتكلّم بما لا يعنه . وقال الرابع : أروح^٥ الأمر للإنسان التسليم للمقادير .

واجتمع في بعض الزمان ملوك الأقاليم من الصين والهند وفارس والروم وقالوا : ينبغي أن يتكلّم كل منا بكلمة تتوّن عنه على غير الدّهْر . قال ملك الصين : أنا على ما لم أقل أقدر مني على رد ما قلت . قال ملك الهند : عجبت لمن يتكلّم بالكلمة فإن كانت له لم تتفق وإن كانت عليه أوبقة^٦ . قال

١ الإملاق : الفقر أي لا يفتقر صاحبها . ٤ خلة : خصلة .

٢ لا تخلق : لا تبلل . ٥ أروح : تفضيل من الراحة .

٣ تصرم : لا تقطع . ٦ أوبقة : أهلكته .

ملكُ فارِسَ : أنا إذا تكلّمْتُ بالكلمة ملَكتِي وإذا لم أتكلّمْ بها ملَكتُها . قالَ ملكُ الرُّومَ : ما ندِمتُ على ما لم أتكلّمْ به قُطُّ ولقد ندِمتُ على ما تكلّمتُ به كثِيرًا . والشُّكُوتُ عند الملوک أحسنُ منَ ال�نْدِر^١ الذي لا يُرجَعُ منه إلى نفعٍ . وأعْضَلُ^٢ ما أَسْتُغْصِلُ^٣ به الإِنْسَانُ لسانَه . غيرَ أَنَّ الْمَلِكَ أَطَالَ اللَّهُ مُدَّتَّهُ لِمَا فَسَحَ لِي في الْحَلَامِ وَأَوْسَعَ لِي فيه كَانَ أَوْلَى مَا أَبْدَأَ بِه مِنَ الْأَمْوَارِ التي هي عَرَضِي أَنْ تكونَ ثَمَرَةً ذَلِكَ لِه دُونِي وَأَنْ أَخْتَصَّهُ بِالْفَائِدَةِ قَبْلِي . على أَنَّ العَقْبَى^٤ هي مَا أَقْصِدُ في كلامِي لِه . بِولَانِي نَفْعَهُ وَشَرْفُهُ راجِعٌ إِلَيْهِ وَأَكُونُ قدْ قَضَيْتُ فَرَضًا وَجَبَ عَلَيَّ فَأَقُولُ :

أَيُّهَا الْمَلِكُ إِنَّكَ فِي مَنَازِلِ آبَائِكَ وَأَجَدَادِكَ الْجَبَابِرَةِ الَّذِينَ أَسْسَوْا الْمُلْكَ قَبْلَكَ وَشَيَّدُوهُ دُونَكَ . وَبَنَوْا الْقِلَاعَ وَالْحُصُونَ ، وَمَهَّدُوا الْبَلَادَ ، وَقَادُوا الْجُيُونَ ، وَاسْتَجَاشُوا^٥ الْعُدَّةَ ، وَطَالَتْ لَهُمُ الْمُدَّةُ ، وَاسْتَكْثَرُوا مِنَ السَّلاحِ وَالْكُرَاعِ^٦ ، وَعَاشُوا الْدُّهُورَ فِي الغَبَطَةِ وَالسُّرُورِ ، فَلِمَ يَسْتَعْمِلُمْ ذَلِكَ مِنْ أَكْسَابِ جَمِيلِ الذِّكْرِ ، وَلَا قَطَّعُهُمْ عَنْ أَغْنِيَاتِ الشُّكْرِ وَاسْتِعْمَالِ الإِحْسَانِ إِلَى مَنْ خَوْلَهُ^٧ وَالرُّفْقِ بِمَنْ وَلَوْهُ وَحْسَنَ السَّيَرَةَ فَمَا تَقْدِلُهُ ، مَعَ عَظَمِ مَا كَانُوا فِيهِ مِنْ غَرَّةٍ^٨ الْمُلْكُ وَسَكَرَةِ الْإِقْتِدارِ .

وَإِنَّكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ السَّعِيدُ جَدُّهُ الطَّالِعُ كَوْكَبُ سَعِيدٍ قَدْ وَرَثْتَ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَمَنَازِلَهُمُ الَّتِي كَانَتْ عُدَّتُهُمْ ، فَاقْفَتَ فِيهَا خَوْلَتَ مِنَ الْمُلْكِ وَوَرَثْتَ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْجُنُودِ . وَلَمْ تَقْعُمْ فِي ذَلِكَ بِعْثَى مَا يَجِبُ عَلَيْكَ ، بلْ طَعَقْتَ^٩ بَعَيْتَ وَعَنَوتَ^{١٠} وَعَلَوْتَ^{١١} عَلَى الرُّعَيَّةِ وَأَسَّتَ السَّيَرَةَ وَنَاهَتَ مِنْكَ

١ المُنْزَل : سقط الكلام .

٢ أَعْضَلُ : أَفْيَعَ .

٣ اسْتُغْصِلُ : حُلِيلَ عَلَى الصَّلَالِ .

٤ العَقْبَى : العَاقِبةِ .

٥ مَهَّدُوا : أَصْلَحُوا .

٦ اسْتَجَاشُوا : جَمَعُوا .

٧ الْكُرَاعُ : التَّوَابُ .

٨ خَوْلَهُ : مَلْكُوهُ .

٩ غَرَّةُ : الاسمُ مِنَ الْأَغْرَارِ . هَنَاهُ .

١٠ عَنَوتُ : اسْتَكْبَرَتْ .

البَلِيَّةُ . وَكَانَ الْأَوَى وَالْأَشَبَّهُ^١ بَكَ أَن تَسْلُكَ سَبِيلَ أَسْلَافِكَ وَتَتَّبِعَ آثَارَ الْمُلُوكِ فَبَلَكَ وَتَقْفُوا^٢ مَحَاسِنَ ما أَبْقَوْهُ لَكَ وَتَتَّبِعَ عَمَّا عَارَهُ لَازِمٌ لَكَ وَشَيْئُهُ^٣ وَاقِعٌ بَكَ ، وَتُحْسِنَ الظَّرَرَ بِرَعْيَتِكَ وَتَسْنُّ لَهُمْ سُنَّ الْخَيْرِ الَّذِي يَقْنِي بَعْدَكَ ذِكْرُهُ ، وَيُعَقِّبُكَ^٤ الْجَمِيلَ فَخَرْهُ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ أَبْقَى عَلَى السَّلَامَةِ ، وَأَدْوَمَ عَلَى الْإِسْتِقَامَةِ . فَلَمَّا الْجَاهِلُ الْمُغَرِّرُ مِنْ أَسْتَعْمَلَ فِي أُمُورِهِ الْبَطَرَ وَالْأَمْيَّةَ ، وَالْحَازِمَ الْلَّيِّبَ مِنْ سَاسَ الْمُلُوكَ بِالْمُدَارَاةِ وَالرُّفْقِ .

فَانْظُرْ إِلَيْهَا الْمَلِكُ فِيمَا أُفْقِيْتُ إِلَيْكَ ، وَلَا يَنْقُلْنَّ عَلَيْكَ . فَلَمْ أَتَكُلْمُ بِهَا أَيْغَاهَ عَرَضِيْ تُجَازِيَّنِي بِهِ ، وَلَا التَّهَاسَ مَعْرُوفٌ تَسْوُقُهُ إِلَيَّ ، وَلَكَنِي أَتَيْتُكَ نَاصِحًا مُشَفِّقًا عَلَيْكَ .

بِيدِبَا فِي السُّجْنِ

فَلَمَّا قَرَغَ بَيْدَبَا مِنْ مَقَالِيْهِ وَقَضَى مَنَاصِحَّتَهُ أَوْغَرَ^٥ قَلْبَ الْمَلِكِ فَأَغْلَظَ لَهُ فِي الْجَوَابِ أَسْتَصْغَارًا لِأُمُورِهِ وَقَالَ : لَقَدْ تَكَلَّمَتَ بِكَلَامٍ مَا كَنْتُ أَظْنَ^٦ أَنْ أَهْدَأَ مِنْ أَهْلِ مَلْكِتِي يَسْتَقْبِلُنِي بِمَثِيلِهِ وَلَا يُقْدِمُ عَلَى مَا أَقْدَمْتَ عَلَيْهِ . فَكِيفَ أَنْتَ مَعَ صَعِيرِ شَائِنِكَ وَضُعْفِ مَتَّنِكَ^٧ وَعَجْزِ قُوَّتِكَ ! وَلَقَدْ أَكْثَرْتَ إِعْجَابِي مِنْ إِقدَامِكَ عَلَيَّ وَتَسْلِطِكَ بِلِسَانِكَ فِيمَا جَاؤَتْ فِيهِ حَدَّكَ . وَمَا أَجِدُ فِي تَأْدِيبِ غَيْرِكَ أَبْلَغَ مِنْ التَّنْكِيلِ بَكَ ، فَذَلِكَ عِبَرَةٌ وَمَوْعِظَةٌ لِمَنْ عَسَاهُ أَنْ يَلْعُغَ وَبَرَوَمَ مَا رُمِّتَ أَنْتَ مِنَ الْمُلُوكِ إِذَا أَوْسَعُوا لَهُمْ فِي بِحَالِسِيْمِ . ثُمَّ أَمَرَ بِهِ أَنْ يُقْتَلَ وَيُصَلَّبَ .

١ الاشْبَهُ : أي الألبيق .

٢ تَقْفُوا : تتبع .

٣ شَيْئُهُ : عيبه .

٤ يَعْقِبُكَ : أي يورثك .

٥ أَوْغَرَ : ملأه غبطاً .

٦ مَتَّنِكَ : إحسانك .

فَلِمَّا مَضُوا بِهِ فَكَرْرُ فِيْهَا أَمْرٌ بِهِ فَأَحْجَمَ عَنْهُ ثُمَّ أَمْرٌ بِحَبْسِهِ وَتَعْبِيْدِهِ .
فَلِمَّا حُبِسَ أَنْفَذَ الْمَلِكُ فِي طَلَبِ تَلَمِيْذِهِ وَمَنْ كَانَ يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ فَهَرَبُوا فِي
الْبَلَادِ وَأَعْتَصُوا بِجِزَائِرِ الْبِحَارِ . فَكَثُرَتْ يَدِيْدَيَا فِي مَحْبِسِهِ أَيَّامًا لَا يَسْأَلُ الْمَلِكُ
عَنْهُ وَلَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ وَلَا يَجْسُرُ أَحَدٌ أَنْ يَدْكُرُهُ عَنْهُ .

حَتَّى إِذَا كَانَ لَيْلَةً مِنَ الْلَّيَالِي سَهْدَهُ^۱ الْمَلِكُ سَهْدَهُ شَدِيدًا وَطَالَ سَهْدُهُ . فَمَدَّ
إِلَى الْفَلَكِ بَصَرَهُ وَتَفَكَّرَ فِي تَفَلَّكِ^۲ الْفَلَكِ وَحْرَكَاتِ الْكَوَاكِبِ . فَأَغْرَقَ الْفَكْرُ
فِيهِ فَسَلَّكَ بِهِ إِلَى أَسْتِبَاطِ شَيْءٍ عَرَضَ لَهُ مِنْ أُمُورِ الْفَلَكِ وَالْمَسَالَةِ عَنْهُ . فَذَكَرَ
عَنْهُ ذَلِكَ يَدِيْدَيَا وَتَفَكَّرَ فِيْهَا كَلْمَةً فِيهِ . فَأَرْعَوْيٌ^۳ لِذَلِكَ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : لَقَدْ
أَسَأْتُ فِيْهَا صَنَعْتُ بِهَا الْفَيْلَسُوفِ وَضَيَّعْتُ وَاجِبَ حَقِيقَهُ وَمَا حَمَلَنِي عَلَى ذَلِكَ
إِلَّا سُرْعَةُ التَّفَصِيبِ . وَقَدْ قَالَتِ الْعُلَمَاءُ : أَرْبَعَةُ لَا يَبْغِي أَنْ تَكُونَ فِي
الْمُلُوكِ : الْفَضْبُ فَلَانَهُ أَجْدَرُ الْأَشْيَاءِ مَقْتاً . وَالْبُخْلُ فَلَانَ صَاحِيْهُ لِبِسْ بِعْنَوْرِ
مَعَ ذَاتِ يَدِهِ^۴ . وَالْكَذِبُ فَلَانَهُ لِيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يُجَاوِرَهُ . وَالْعُنْفُ فِي الْمُحَاوَرَةِ
فَلَانَ السُّفَهَةُ لِيْسَ مِنْ شَأْنِهَا . وَإِنِّي أَنِّي إِلَيْهِ رَجُلٌ نَصَحٌ لِي وَلَمْ يَكُنْ مُبْلِغاً فَعَامَتْهُ
يُبَيِّدُ مَا يَسْتَحِقُ وَكَافَاهُ بِخَلْفِ مَا يَسْتَوْجِبُ . وَمَا كَانَ هَذَا جَزَاؤُهُ مَنِيْ . بَلْ
كَانَ الْوَاجِبُ أَنْ أَسْمَعَ كَلَامَهُ وَأَنْقَادَ لِيَا يُشَيرُ بِهِ . ثُمَّ أَنْفَذَ لِسَاعِيْهِ مَنْ يَأْتِيْ بِهِ .

تولية بيدبا على جميع المملكة

فَلِمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لَهُ : يَا يَدِيْدَيَا أَلْسَتَ الَّذِي فَصَدَتَ إِلَى تَقْصِيرِ
هِمَيْيِ وَعَجَّزَتَ رَأْيِي فِي سِيرَتِي بِمَا تَكَلَّمَتَ بِهِ آتِيًّا؟ قَالَ لَهُ يَدِيْدَيَا : أَيْهَا الْمَلِكُ
النَّاصِحُ الشَّفِيقُ وَالصَّادِقُ الرَّفِيقُ ، إِنَّا نَبْثَثُ بِمَا فِيهِ صَلَاحٌ لَكَ وَلَرَعِيَّتَكَ

^۳ أَرْعَوْيٌ : رَجَعَ عَنْ رَأْيِهِ .

^۴ ذَاتِ يَدِهِ : مِيزَرَتِهِ .

۱ سَهْدٌ : طَارَ نَوْمَهُ .

۲ تَفَلَّكُ : اسْتِدَارَةُ .

ودوام مُلْكِكَ لَكَ . قَالَ لَهُ الْمَلِكُ : يَا يَيْدَبَا أَعِدْ عَلَيْ كَلَامَكَ كُلَّهُ وَلَا تَدْعُ مِنْهُ حَرْفًا إِلَّا جِئْتَ بِهِ . فَجَعَلَ يَيْدَبَا يَتَشَرَّ كَلَامَهُ وَالْمَلِكُ مُضْعِفٌ إِلَيْهِ . وَجَعَلَ دَبْشَلِيمُ كُلَّا سَيْعَ مِنْهُ شَيْئًا يَنْكُتُ^١ الْأَرْضَ بِشَيْءٍ كَانَ فِي يَدِهِ . ثُمَّ رَفَعَ طَرْفَةً إِلَى يَيْدَبَا وَأَمْرَهُ بِالْجَلْوَسِ وَقَالَ لَهُ : يَا يَيْدَبَا إِنِّي قَدْ اسْتَعْذَتُ كَلَامَكَ وَحَسْنُ مَوْقِعَهُ فِي قَلْبِي وَأَنَا نَاظِرٌ فِي الَّذِي أَشَرْتَ بِهِ وَعَامِلٌ بِمَا أَمْرَتَ .

ثُمَّ أَمْرَ بِقِيَوِدِهِ فَحَلَّتْ وَأَلْقَى عَلَيْهِ مِنْ لَبَاسِهِ وَتَلَقَّاهُ بِالْقُبُولِ . فَقَالَ يَيْدَبَا :

إِنَّهَا الْمَلِكُ إِنَّ فِي دُونِ مَا كَلَمْتَكَ بِهِ نُهْيَةً لِمِلْكِكَ . قَالَ : صَدَقْتَ أَيْهَا الْحَكِيمُ الْفَاضِلُ ، وَقَدْ وَلَيْتَكَ مِنْ مَجِلِسِي هَذَا إِلَى جَمِيعِ أَفَاصِي مُلْكِكَيِ . قَالَ لَهُ :

إِنَّهَا الْمَلِكُ أَعْغَفَنِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ فَلَمَّا غَيْرُ مُضطَلِّعٍ بِتَقْوِيمِهِ إِلَّا بِكَ ، فَأَعْفَاهُ مِنْ ذَلِكَ .

فَلَمَّا انْصَرَفَ عَلَيْهِ أَنَّ الَّذِي فَعَلَهُ لِيْسَ بِرَأِيِ . فَبَعَثَ فَرَدَةً وَقَالَ : إِنِّي فَكَرْتُ فِي إِعْفَائِكَ مَا عَرَضْتَهُ عَلَيْكَ فَوَجَدْتُهُ لَا يَقُومُ إِلَّا بِكَ وَلَا يَنْهَضُ بِهِ غَيْرُكَ وَلَا يَضْطَلِّعُ بِهِ سِواكَ فَلَا تُخَالِفْنِي فِيهِ . فَأَجَابَهُ يَيْدَبَا إِلَى ذَلِكَ .

وَكَانَ عَادَةً ذَلِكَ الزَّمَانُ إِذَا أَسْتَوْزَرُوا وَزِيرًا أَنْ يَعْقِدُوا عَلَى رَأْسِهِ تَاجًا وَيَرْكَبَ فِي أَهْلِ الْمُلْكَةِ وَيُطَافَ بِهِ فِي الْمَدِينَةِ . فَأَمْرَ الْمَلِكُ أَنْ يُعْمَلَ يَيْدَبَا ذَلِكَ . فَوَضَعَ التَّاجَ عَلَى رَأْسِهِ ، وَرَكِبَ فِي الْمَدِينَةِ وَرَجَعَ فَجَلَسَ بِمَجِلِسِ الْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ يَأْخُذُ لِلَّدُنِيِّ مِنَ الشَّرِيفِ ، وَيُسَاوِي بَيْنَ الْقَوِيِّ وَالْمُصْعِفِ . وَرَدَّ الْمَظَالِمَ وَوَضَعَ سُنَّ الْعَدْلِ ، وَأَكْثَرَ مِنَ الْعَطَاءِ وَالْبَذْلِ . وَأَنْصَلَ الْخَيْرَ بِتَلَامِذِيهِ فَجَاؤُوا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَرِحِينَ بِمَا جَدَّدَ اللَّهُ لَهُ مِنْ جَدِيدِ رَأْيِ الْمَلِكِ فِيهِ . وَشَكَرُوا اللَّهَ تَعَالَى عَلَى تُوفِيقِ يَيْدَبَا فِي إِزَالَةِ دَبْشَلِيمَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ سُوءِ السَّيِّرَةِ ، وَأَتَخَذُوا ذَلِكَ الْيَوْمَ عِيدًا يُعْلَمُونَ فِيهِ ، فَهُوَ إِلَى الْيَوْمِ عِيدٌ يُعْلَمُونَهُ فِي بَلَادِ الْهِنْدِ .

١ يَنْكُتُ : يُضْرِبُ بِقُضْبَ أوْ نُخْوَهُ حَالَ التَّفَكُّرِ .

ثم إنَّ يَيْدَبَا لَمَّا أَخْلَى فِكْرَهُ مِنْ أَشْتِغَالِهِ بِدَبْشَلِيمَ تَفَرَّغَ لِوَضْعِ كِتْبِ السِّيَاسَةِ وَنَشَطَ هَا . فَعَمِلَ كِتْبًا كَثِيرَةً فِيهَا دَقَائِقُ الْحِيلَوِيَّةِ . وَمَضَى الْمَلِكُ عَلَى مَا رَسَمَ لَهُ يَيْدَبَا مِنْ حُسْنِ السِّيَّرَةِ وَالْعَدْلِ فِي الرَّعْيَةِ . فَرَغَيْتُ إِلَيْهِ الْمُلُوكَ الَّذِينَ كَانُوا فِي نَوَاحِيهِ ، وَأَنْقَادَتْ لَهُ الْأَمْوَارُ عَلَى أَسْتِواْنَاهَا ، وَفَرِحَتْ بِهِ رَعْيَةُ وَأَهْلُ مَلْكِيَّهُ .

ثُمَّ إِنَّ يَيْدَبَا جَمَعَ تَلَامِذَتِهِ فَأَحْسَنَ صِلَّتَهُمْ وَوَعَدَهُمْ وَعْدًا جَمِيلًا وَقَالَ لَهُمْ : لَسْتُ أُشْكُّ أَنَّهُ وَقَعَ فِي نَفْوِكُمْ وَقَوْتَ دَخْولِي عَلَى الْمَلِكِ أَنْ قَلَّتْ إِنَّ يَيْدَبَا قَدْ ضَاعَتْ حِكْمَتُهُ وَبَطَّلَتْ فِكْرَتُهُ إِذْ عَزَّمَ عَلَى الدُّخُولِ عَلَى هَذَا الْجَبَارِ الطَّاغِي . فَقَدْ عَلِمْتُمْ نَتْيَاجَةَ رَأِيِّي وَصَحَّةَ فَكْرِي وَأَنِّي لَمْ آتُهُ جَهَلًا بِهِ . لَأَنِّي كُنْتُ أَسْمَعُ مِنَ الْحُكَّمَاءِ قَبْلِي تَقُولُ : إِنَّ الْمَلُوكَ هُمْ سَكُرَّةُ كَسْكُرَةِ الشَّرَابِ . فَالْمُلُوكُ لَا تُفْقِدُ مِنَ السَّكُرَّةِ إِلَّا بِمَوَاعِظِ الْعُلَمَاءِ وَأَدَبِ الْحُكَّمَاءِ .

وَالْوَاجِبُ عَلَى الْمُلُوكِ أَنْ يَتَعَظُوا بِمَوَاعِظِ الْعُلَمَاءِ ، وَالْوَاجِبُ عَلَى الْعُلَمَاءِ تَقْوِيمُ الْمُلُوكِ بِالسِّيَّرَةِ وَتَأْدِيبُهُمْ بِحِكْمَتِهَا ، وَإِلَهَارُ الْحُجَّةِ الْبَيِّنَةِ الْلَّازِمَةِ لِمَ لَيَرَئُنَا عَمَّا هُمْ عَلَيْهِ مِنَ الْأَعْوَاجِ وَالْخُروجِ عَنِ الْعَدْلِ . فَوُجِدَتْ مَا قَالَتِ الْعُلَمَاءُ فَرَضًا وَاجِبًا عَلَى الْحُكَّمَاءِ لِمُلُوكِهِمْ لِيُوقَظُوهُمْ مِنْ سِنَّةٍ^١ سَكْرَتِهِمْ . كَالظَّيْسِيرُ الَّذِي يَجِبُ عَلَيْهِ فِي صِنَاعَتِهِ حِفْظُ الْأَجْسَادِ عَلَى صِحَّتِهَا أَوْ رَدْهَا إِلَى الصِّحَّةِ .

فَكَرِهْتُ أَنْ يَمُوتَ أَوْ أَنْ يَمُوتَ وَمَا يَقْنِي عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ يَقُولُ : إِنَّ كَانَ يَيْدَبَا الْفِيْلَسُوفُ فِي زَمَانِ دَبْشَلِيمَ الطَّاغِي فَلِمْ يُرَدِّهُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ . فَلَمْ قَالْ فَاقِلٌ إِنَّهُ لَمْ يُمْكِنْهُ أَنْ يُكَلِّمَ خَوْفًا عَلَى نَفْسِهِ قَالُوا : كَانَ الْمَرْبُّ مِنْهُ وَمِنْ جِوارِهِ أَوْلَى بِهِ . وَالْأَنْزَاعُ^٢ عَنِ الْوَطْنِ شَدِيدٌ . فَرَأَيْتُ أَنْ أَجُودَ بِحِيَاتِي فَأَكُونَ قَدْ أَتَيْتُ فِيهَا بِيَنِي وَبَيْنَ الْحُكَّمَاءِ بَعْدِي عَذْرًا . فَحَمَّلْتُهَا عَلَى التَّغْرِيرِ أَوِ الظُّفَرِ بِمَا

١ سِنَّةُ نَوْمٍ . ٢ الْأَنْزَاعُ : التَّحْوِلُ وَالْأَنْقَالُ .

أُرِيدَهُ ، وَكَانَ مِنْ ذَلِكَ مَا أَتَمْ مُعَايِنَوْهُ . فَلَمَّا يُقَالُ فِي بَعْضِ الْأَمْثَالِ : إِنَّهُ لَمْ يَبْلُغْ أَحَدٌ مَرْتَبَهُ إِلَّا بِاحْدَى ثَلَاثَةِ : إِمَّا بِعِشْقَةٍ تَنَاهُ فِي نَفْسِهِ ، وَإِمَّا بِوَضِيعَةٍ^١ فِي مَالِهِ ، أَوْ وَكْسٍ^٢ فِي دِينِهِ . وَمَنْ لَمْ يَمْكِنْ الْأَهْوَالَ لَمْ يَتَلَّ الرُّغَابَ .

وَإِنَّ الْمَلِكَ دَبْشَلِيمَ قَدْ بَسَطَ^٣ اسْنَانِي فِي أَنْ أَصْنَعَ كِتَابًا فِيهِ ضُرُوبُ الْحَكْمَةِ . فَلَيَقْصُعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ شَيْئًا فِي أَيِّ فِنَاءٍ شَاءَ وَلِيَعْرِضَهُ عَلَيَّ لِأَنْظُرَ مِقْدَارَ عَقْلِهِ وَأَيْنَ بَلَغَ مِنَ الْحَكْمَةِ فَهُمُّهُ .

قَالُوا : أَيُّهَا الْحَكِيمُ الْفَاضِلُ وَاللَّبِيبُ الْعَاقِلُ ، وَالذِي وَهَبَ لَكَ مَا مَتَحَكَّ مِنَ الْحَكْمَةِ وَالْعُقْلِ وَالْأَدَبِ وَالْفَضْلَةِ ، مَا خَطَرَ هَذَا بِقُلُوبِنَا سَاعَةً قَطُّ . وَأَنْتَ رَئِسُنَا وَفَاضِلُنَا وَبِكَ شَرْفُنَا وَعَلَى يَدِكَ آتَيْعَاشُنَا . وَلَكُنْ سَتَجْهَدُنَا فَنُسَنَا فِيهَا أَمْرَتَ .

وَمَكَثَ الْمَلِكُ عَلَى ذَلِكَ مِنْ حُسْنِ السَّيِّرَةِ زَمَانًا يَتَوَلَّ لَهُ ذَلِكَ يَيْدَبَا وَيَقُومُ بِهِ .

نَدْبُ الْمَلِكِ بِيَدِبَا لِوَضُعِ الْكِتَابِ

ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ دَبْشَلِيمَ لِمَا اسْتَقَرَ لَهُ الْمُلْكُ وَسَقَطَ عَنْهُ التَّنْظُرُ فِي أُمُورِ الْأَعْدَاءِ بِمَا قَدْ كَفَاهُ ذَلِكَ يَيْدَبَا ، صَرَفَ هِمَمَتَهُ إِلَى التَّنْظُرِ فِي الْكُتُبِ الَّتِي وَضَعَتْهَا فَلَاسِفَةُ الْهِنْدِ لِآبَائِهِ وَأَجَادَادِهِ . فَوَقَعَ فِي نَفْسِهِ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَيْضًا كِتَابٌ مَشْرُوحٌ يَتَسَبَّبُ إِلَيْهِ وَتُذَكَّرُ فِيهِ آيَاتُهُ كَمَا ذُكِرَ آباؤُهُ وَأَجَادَادُهُ مِنْ قَبْلِهِ . فَلَمَّا عَزَّمَ عَلَى ذَلِكَ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَا يَقُومُ^٤ إِلَّا يَيْدَبَا . فَدَعَاهُ وَخَلَّ بِهِ وَقَالَ

^٣ بَسَطْ : أَيْ أَطْلَقَ .

^٤ لَا يَقُومْ : لَا يَكُونْ .

١ وَضِيعَةٌ : خسارةٌ .

٢ وَكْسٌ : نقصانٌ .

لَهُ : يَا بَيْبَابَا إِنَّكَ حَكِيمُ الْهِنْدِ وَفَيْلُوسُوفُهَا . وَإِنِّي فَكَرْتُ وَنَظَرْتُ فِي خَزَائِنِ
الْحَكْمَةِ الَّتِي كَانَتْ لِلْمُلُوكِ قَبْلِي ، فَلَمْ أَرْ فِيهِمْ أَحَدًا إِلَّا قَدْ وَضَعَ كِتَابًا يَذْكُرُ فِيهِ
أَيَامَهُ وَسِيرَتَهُ وَيَتَبَّعُهُ عَنْ أَدِبِهِ وَأَهْلِ مَلْكِيَّهُ . فِيمَنْهُ مَا وَضَعَتْهُ الْمُلُوكُ لِأَنْفُسِهَا
وَذَلِكَ لِفَضْلِ حِكْمَتِهِ فِيهَا ، وَمِنْهُ مَا وَضَعَتْهُ حَكَمَاوَهَا . وَأَخَافُ أَنْ يَلْحَقَنِي مَا
لَحِقَ أُولَئِكَ مِنَّا لَا حِيلَةَ لِي فِيهِ وَلَا يَوْجَدُ فِي خَزَائِنِي كِتَابٌ أُذْكُرُ بِهِ بَعْدِي
وَيُنْسَبُ إِلَيَّ كَمَا ذُكِرَ مَنْ كَانَ قَبْلِي بِكُتُبِهِمْ . وَقَدْ أَحِبْتُ أَنْ تَقْصُعَ لِي كِتَابًا بِلِيغًا
تَسْتَفِرُ فِيهِ عَقْلَكَ يَكُونُ ظَاهِرُهُ سِيَاسَةُ الْعَامَّةِ وَتَادِيَّهَا عَلَى طَاعَةِ الْمُلُوكِ ،
وَبَاطِنُهُ أَخْلَاقُ الْمُلُوكِ وَسِيَاسَتُهَا لِلرَّعْيَّةِ ، فَيَسْقُطُ بِذَلِكَ عَنِّي وَعَنْهُمْ كَثِيرٌ مِنَّا
نَحْنُ أَنَا فِي مُعَانَاهُ الْمُلُوكِ . وَأَرِيدُ أَنْ يُبَقِّيَ لِي هَذَا الْكِتَابُ ذِكْرًا عَلَى غَايِرِ
الدُّهُورِ .

فَلَمَّا سَمِعَ بَيْبَابَا كَلامَهُ خَرَّ لَهُ سَاجِدًا وَرَفَعَ رَأْسَهُ وَقَالَ : أَيُّهَا الْمَلِكُ السَّعيدُ
جَدُّهُ ، عَلَا نَجْمُكَ وَغَابَ تَحْسُكَ وَدَامَتْ أَيَامُكَ . إِنَّ الَّذِي قَدْ طَبَعَ عَلَيْهِ
الْمَلِكُ مِنْ جُودَةِ الْقَرِيبَةِ وَوُفُورِ الْعَقْلِ حَرَكَهُ إِلَى عَالِيِّ الْأَمْرِ وَسَمَّتْ بِهِ نَفْسُهُ
وَهِمَّتْهُ إِلَى أَشْرَفِ الْمَرَابِبِ مَتَرَّةً وَأَبْعَدَهَا غَايَةً . وَأَدَمَ اللَّهُ سَعَادَةَ الْمَلِكِ وَأَعْانَهُ
عَلَى مَا عَزَّمَ مِنْ ذَلِكَ وَأَعْانَتِي عَلَى بُلُوغِ مُرَادِي . فَلَيَأْمُرْ الْمَلِكُ بِمَا شَاءَ مِنْ ذَلِكَ
فَلَأَنِّي صَارِيٌّ إِلَى غَرْضِي بِجَهَدِهِ فِيهِ بِرَأِيِّي .

قَالَ لَهُ الْمَلِكُ : يَا بَيْبَابَا لَمْ تَرَنْ مَوْصِوفًا بِحُسْنِ الرَّأْيِ وَطَاعَةِ الْمُلُوكِ فِي
أَمْرِهِمْ . وَقَدْ اخْتَرْتُ مِنْكَ ذَلِكَ وَأَخْتَرْتُ أَنْ تَقْصُعَ هَذَا الْكِتَابَ وَتُعْمَلُ فِيهِ
فِكْرَكَ وَتَجْهَدَ فِيهِ نَفْسَكَ بِغَايَةِ مَا تَجِدُ إِلَيْهِ السَّيْلَ . وَلِيَكُنْ مُشْتَبِلًا عَلَى الْجَدِّ
وَالْمَزْلُومِ وَاللَّهُو وَالْحِكْمَةِ وَالْفَلْسَفَةِ .

فَكَفَرَ لَهُ بَيْبَابَا وَسَجَدَ وَقَالَ : قَدْ أَجَبْتُ الْمَلِكَ أَدَمَ اللَّهُ أَيَامَهُ إِلَى مَا أَمْرَنِي بِهِ
وَجَعَلْتُ بَيْنِهِ أَجَلًا^۱ . قَالَ : وَكَمِ الْأَجَلُ^۲؟ قَالَ : سَنَةً . قَالَ : قَدْ

۱ صائر : متنه وواصل . ۲ أَجَلًا : موعدًا .

أجلتكَ . وأمرَ له بِحَايَةِ سَيِّدِهِ تُعْيِنَهُ عَلَى عَمَلِ الْكِتَابِ . فَبَقَيَ يَتَدَبَّرًا مُفْكِرًا في الأَخْذِ فِيهِ وَفِي أَيِّ صُورَةٍ يَتَدَبَّرُ بِهَا فِيهِ وَفِي وَضِعِيهِ .

كيفية وضع الكتاب وترتيبه

ثُمَّ إِنَّ يَتَدَبَّرًا جَمِيعَ إِلَيْهِ تَلَامِذَتَهُ وَقَالَ لَهُمْ : إِنَّ الْمَلِكَ قَدْ نَدَبَنِي إِلَى أَمْرِ فِيهِ فَخْرِي وَفَخْرِكُمْ وَفَخْرُ بَلَادِكُمْ . وَقَدْ جَمِعْتُكُمْ هَذَا الْأَمْرِ . ثُمَّ وَصَفَ لَهُمْ مَا سَأَلَ الْمَلِكُ مِنْ أَمْرِ الْكِتَابِ وَالْغَرَضُ الَّذِي قَصَدَ فِيهِ ، فَلَمْ يَقْعُ لَهُمُ الْفِكْرُ فِيهِ . فَلَمَّا لَمْ يَجِدْ عَنْهُمْ مَا يُرِيدُهُ فَكَرَرَ بِفَضْلِ حِكْمَتِهِ أَنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ إِنَّا يَتَمَّ باسْتِفْراغِ الْعُقْلِ وَإِعْمَالِ الْفِكْرِ . وَقَالَ : أُرِي السَّفِينَةَ لَا تَجْرِي فِي الْبَحْرِ إِلَّا بِالْمَلَاحِينَ لِأَنَّهُمْ يَعْدِلُونَهَا . وَإِنَّا تَسْلُكُ اللُّجْجَةَ^١ بِمُدَبِّرِهَا الَّذِي تَفَرَّدَ بِإِمْرِهَا . وَمِنْ شُجُّنَتِ الْمَرْكَابِ الْكَثِيرِينَ وَكَثُرَ مَلَاحُوهَا لَمْ يُؤْمِنْ عَلَيْهَا مِنَ الْفَرْقِ .

وَلَمْ يَزَلْ يُفْكِرُ فِيهَا يَعْمَلُهُ فِي بَابِ الْكِتَابِ حَتَّى وَضَمَّنَهُ عَلَى الْانْفَرَادِ بِنَفْسِهِ مَعَ رَجُلٍ مِنْ تَلَامِيذهِ كَانَ يَتَقَرَّبُ إِلَيْهِ . فَخَلَالَ بِهِ مُفَرِّدًا مَعَهُ بَعْدَ أَنْ أَعْدَّ مِنَ الْوَرَقِ الَّذِي كَانَ تَكْتُبُ فِيهِ الْهِنْدُ شَيْئًا وَمِنَ الْقَوْتِ مَا يَقُولُ بِهِ وَبِتَلَامِيذهِ تِلْكَ الْمَدْعَةَ وَجَلَسَا فِي مَقْصُورَةٍ وَرَدَادًا عَلَيْهَا الْبَابَ . ثُمَّ بَدَأَا فِي نَفْطِ الْكِتَابِ وَتَصْنِيفِهِ ، وَلَمْ يَزَلْ هُوَ يُعْنِي وَتَلَامِيذهُ يَكْتُبُ وَيَرْجِعُ هُوَ فِيهِ حَتَّى اسْتَقَرَّ الْكِتَابُ عَلَى غَايَةِ الْإِتِقَانِ وَالْإِحْكَامِ . وَرَتَبَ فِيهِ خَمْسَةَ عَشَرَ بَابًا ، كُلُّ بَابٍ مِنْهَا قَائِمٌ بِنَفْسِهِ ، وَفِي كُلِّ بَابٍ مَسَأَةٌ وَالْجَوابُ عَنْهَا ، لِيَكُونَ لِمَنْ نَظَرَ فِيهِ حَظًّا مِنَ التَّبَصِّرَةِ وَالْهِدَايَةِ . وَضَمَّ تِلْكَ الْأَبْوَابَ كِتَابًا وَاحِدًا وَسَمَّاهُ كِتَابَ كَلِيلَةَ وَدِيمَتَةَ .

ثُمَّ جَعَلَ كَلَامَهُ عَلَى أَسْنُنِ الْبَهَائِمِ وَالسَّبَاعِ وَالظَّيْرِ لِيَكُونَ ظَاهِرًا لَهُوا لِلْخَوَاصِ وَالْعَوَامِ وَبَاطِئًا رِياضَةً لِعُقُولِ الْخَاصَّةِ . وَضَمَّنَهُ أَيْضًا مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ

١ اللُّجْجَةُ : مَعْظَمُ الْمَاءِ .

الإِنْسَانُ مِنْ سِيَاسَةِ نَفْسٍ وَأَهْلِهِ وَخَاصِّيَّتِهِ، وَجَمِيعُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَمْرِ دِينِهِ وَدُنْيَاً وَآخِرَتِهِ وَأُولَاهُ^١ وَيَحْضُّهُ عَلَى حُسْنِ طَاعَتِهِ لِلْمُلْكِ وَيُجْبِبُهُ مَا تَكُونُ مُجَانِبَتُهُ خَيْرًا لَهُ . ثُمَّ جَعَلَهُ بَاطِنًا وَظَاهِرًا كَرْسِمٌ سَائِرِ الْكُتُبِ الَّتِي بَرَسَمَ الْحِكْمَةُ . فَصَارَ الْحَيْوَانُ لَهُوا وَمَا يَنْطَقُ بِهِ حِكْمَةً وَأَدْبًا .

فَلَمَّا ابْتَدَأَ يَيْدَبَا بِذَلِكَ جَعَلَ أَوْلَى الْكِتَابِ وَصْفَ الصَّدِيقِ . كَيْفَ يَكُونُ الصَّدِيقَانِ وَكَيْفَ تَقْطَعُ الْمَوْدَةُ التَّابِتَةُ بَيْنَهُما بِحِيلَةِ ذِي النَّمِيمَةِ . وَأَمْرَ تَلْمِيذَةَ أَنْ يَكْتُبَ عَلَى لِسَانِ يَيْدَبَا مِثْلَ مَا كَانَ الْمَلِكُ شَرْطَهُ^٢ فِي أَنْ يَجْعَلَ لَهُوا وَحِكْمَةً ، فَذَكَرَ يَيْدَبَا أَنَّ الْحِكْمَةَ مِنْ دَخْلَهَا كَلَامُ النَّقْلَةِ أَفْسَدَهَا وَأَسْتَجْهَلَ حِكْمَتَهَا . فَلَمْ يَرَلْ هُوَ وَتَلْمِيذَهُ يُعْمِلَانِ الْفِكْرَ فِي سَالَةِ الْمَلِكِ حَتَّى فَتَقَ لَهُمَا الْعَقْلُ أَنْ يَكُونَ كَلَامُهُمَا عَلَى لِسَانِ بَهِيمَيْنِ . فَوَقَعَ لَهُمَا مَوْضِعُ الْلَّهُبْرِ وَالْمَزْلُوبِ بِكَلَامِ الْبَهَائِمِ وَكَانَتِ الْحِكْمَةُ مَا نَطَقَ بِهِ . فَأَصْفَقَتِ الْحُكْمَاءِ إِلَى حِكْمَيْهِ وَتَرَكُوا الْبَهَائِمَ وَاللَّهُبْرَ وَعِلِّمُوا أَنَّهَا السَّبُّ فِي الَّذِي وُضِعَ لَهُمْ . وَمَالَتْ إِلَيْهِ الْجَهَالُ عَجَباً مِنْ مُحَاوِرَةِ بَهِيمَيْنِ وَلَمْ يَشْكُوُا فِي ذَلِكَ وَالْخَذْوَهُ لَهُوا وَتَرَكُوا مَعْنَى الْكَلَامِ أَنْ يَنْهَمُوا وَلَمْ يَعْلَمُوا الْقَرْضَ الَّذِي وُضِعَ لَهُمْ . لَانَّ الْفَιلِسُوفَ إِلَيْهَا كَانَ عَرْضُهُ فِي الْبَابِ الْأَوَّلِ أَنْ يُعْبِرَ عَنْ تَوَاصُلِ الْإِخْوَانِ كَيْفَ تَأْكُدُ الْمَوْدَةُ بَيْنَهُمْ عَلَى التَّحْقُّقِ مِنْ أَهْلِ السَّعَابِيَّةِ^٣ وَالثَّعْرِيزِ مِنْ يُوقِعُ الْعَدَاوَةَ بَيْنَ الْمُتَحَاوِيَنِ لِيَجْرِي بِذَلِكَ نَفْعًا إِلَى نَفْسِهِ .

فَلَمْ يَرَلْ يَيْدَبَا وَتَلْمِيذَهُ فِي الْمَقْصُورَةِ حَتَّى أَسْتَمَ عَمَلَ الْكِتَابِ فِي مُدْدَةِ سَيِّةٍ .

١ أُولَاهُ : أَيْ حِيَانَهُ .

٢ شَرْطَهُ : اشْرَطَهُ .

٣ السَّعَابِيَّةُ : النَّمِيمَةُ .

عرض الكتاب على الملك وأهل المملكة

فلمَّا تَمَّ الْحَوْلُ أَنْفَدَ إِلَيْهِ الْمَلِكُ أَنْ قَدْ جَاءَ الْوَعْدُ فَإِذَا صَنَعَتْ؟ فَأَنْفَدَ إِلَيْهِ يَيْدَبَا : إِنِّي عَلَى مَا وَعَدْتُ الْمَلِكَ فَلِيَأْمُرْنِي بِحَمْلِهِ بَعْدَ أَنْ يَجْمَعَ أَهْلَ الْمَمْلَكَةِ لِتَكُونَ قِرَاءَتِي هَذَا الْكِتَابَ بِحُضُورِهِمْ .

فَلَمَّا رَجَعَ الرَّسُولُ إِلَى الْمَلِكِ سَرَّ بِذَلِكَ وَوَعْدَهُ يَوْمًا يَجْمَعُ فِيهِ أَهْلَ الْمَمْلَكَةِ . ثُمَّ نَادَى فِي أَفَاصِي بِلَادِ الْهِنْدِ لِيَحْضُرُوهَا قِرَاءَةُ الْكِتَابِ .

فَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ الْيَوْمُ أَتَرَ الْمَلِكُ أَنْ يُنْصَبَ لِيَيْدَبَا سَرِيرٌ مِثْلُ سَرِيرِهِ وَكَرَاسِيِّ
لِأَبْنَاءِ الْمُلُوكِ وَالْعُلَمَاءِ وَأَنْفَدَ فَاحْضُورَهُ .

فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَامَ فَلِيسَ الشَّيْبَ الَّتِي كَانَ يَلْبِسُهَا إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُلُوكِ
وَهِيَ الْمُسَوْحُ السُّودُ وَحَمَلَ الْكِتَابَ تَلْمِيذَهُ .

فَلَمَّا دَخَلَ عَلَى الْمَلِكِ وَثَبَ الْخَلَاقِيُّ بِأَجْمِيعِهِمْ وَقَامَ الْمَلِكُ شَاكِرًا . فَلَمَّا
قَرَبَ مِنَ الْمَلِكِ كَفَرَ لَهُ وَسَجَدَ وَلَمْ يَرْفَعْ رَأْسَهُ . فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ : يَا يَيْدَبَا أَرْفَعْ
رَأْسَكَ فَإِنَّ هَذَا يَوْمًا هَنَاءَ وَفَرَحَ وَسُرُورٍ . وَأَمْرَةُ الْمَلِكُ أَنْ يَجْلِسَ . فَجَلَسَ
جَلَسَ لِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ سَأَلَهُ الْمَلِكُ عَنْ مَعْنَى كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ الْكِتَابِ وَإِلَى أَيِّ
شَيْءٍ قَصَدَ فِيهِ . فَأَخْبَرَهُ بِغَرْضِهِ فِيهِ وَفِي كُلِّ بَابٍ . فَازْدَادَ الْمَلِكُ مِنْهُ تَعَجُّلًا
وَسُرُورًا ، فَقَالَ لَهُ : يَا يَيْدَبَا مَا عَدَوْتَ^۱ الَّذِي فِي نَفْسِي وَهَذَا الَّذِي كُنْتُ
أَطْلُبُ فَأَطْلُبْ مَا شِئْتَ وَتَحْكُمْ . فَدَعَاهُ لَهُ يَيْدَبَا بِالسَّعَادَةِ وَطَوْلِ الْجَدِ^۲ وَقَالَ :
أَيْهَا الْمَلِكُ أَمَا الْمَالُ فَلَا حَاجَةَ لِي فِيهِ . وَأَمَا الْكُسُوَّةُ فَلَا أَخْتَارُ عَلَى لِبَاسِي هَذَا

۱ عَدَوْتُ : جاوزتْ .

۲ الْجَدُّ : بِمَعْنَى السَّعَادَةِ .

شيئاً . ولسْتُ أَخْلِي^١ الْمَلِكَ مِنْ حاجَةٍ . قَالَ الْمَلِكُ : يَا بَيْدَبَا مَا حاجَتْكَ فَكُلُّ
حاجَةٍ لِكَ قِيلَنَا^٢ مَقْصِيَّةٌ ! قَالَ : يَأْمُرُ الْمَلِكُ أَنْ يُدَوِّنَ كِتَابِي هَذَا كَمَا دَوَّنَ آباؤُه
وَاجْدَادُهُ كُبَيْهُمْ . وَيَأْمُرُ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ فَلَنِي أَخَافُ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ بَلَادِ الْهِنْدِ
فَيَتَنَاهُ لَهُ أَهْلُ فَارِسٍ إِذَا عَلِمُوا بِهِ . فَالْمَلِكُ يَأْمُرُ أَنْ لَا يَخْرُجَ مِنْ بَيْتِ الْحِكْمَةِ .

ثُمَّ دَعَا الْمَلِكُ بِتَلَامِيذهِ وَأَحْسَنَ لَهُمُ الْجَوَازَ .

ثُمَّ إِنَّهُ لِمَا مَلَكَ كَسْرِي أَنْوَشِرْوَانَ وَكَانَ مُسْتَأْثِرًا^٣ بِالْكُتُبِ وَالْعِلْمِ وَالْأَدَبِ
وَالنَّظَرِ فِي أَخْبَارِ الْأَوَّلِيَّ وَقَعَ إِلَيْهِ خَبْرُ الْكِتَابِ ، فَلَمْ يَقْرَأْ قَرَارَهُ حَتَّى بَعَثَ بَرْزَوِيهِ
الْطَّيِّبَ وَتَلَطَّفَ حَتَّى أَخْرَجَهُ مِنْ بَلَادِ الْهِنْدِ فَاقْرَأَهُ^٤ فِي خَزَائِنِ فَارِسٍ .

٣ مُسْتَأْثِرًا : منفردًا .

٤ اقْرَأَهُ : أَتَهُ .

١ أَخْلِي : أي أَعْفِهِ .

٢ قِيلَنَا : عندنا ..

باب

بَعْثَةُ الْمَلِكِ كَسْرَى أُنْوَشْرُوانَ بْنِ قُبَادَ بْنِ فَيْرُوزَ
بِرْزُوِيَّهُ بْنِ أَزْهَرَ الطَّبِيبِ إِلَى الْهِنْدِ فِي تَحْصِيلِ هَذَا الْكِتَابِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يَبْدِي مَفَاتِيحَ عَيْنِهِ وَإِلَيْهِ مُتَنَاهِي كُلُّ عِلْمٍ وَغَایَةَ ، الدَّالُّ
عَلَى الْخَيْرِ الْمُسْبِبِ كُلُّ فَضْلَيْهِ . أَللَّهُمَّ عِبَادَةُ كُلِّ مَا يُقْرَبُهُمْ إِلَيْهِ مِنْ نَوَافِلِ^۱
الْخَيْرَاتِ ، وَنَوَامِي الْبَرَكَاتِ ، لِمَا أَمْرَ اللَّهُ تَعَالَى عِبَادَةُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْحِكْمَةِ إِذَا
أَمْرَهُمْ بِالشُّكْرِ لَهُ لِيَسْتَوْجِبُوا بِذَلِكَ الْمَزِيدَ مِنْهُ وَيُسَارِعُونَا فِيهَا بِرْضِيَّهُ عَنْهُمْ ،
بَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ .

كَسْرَى أُنْوَشْرُوان

وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ مُسْبِبٍ عِلْمًا وَلِكُلِّ عِلْمٍ مَجْرِيًّا يُعْرِيَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِهِ عَلَى
يَدِ عَبْدٍ مِنْ عَيْدِهِ وَيُقْدِرُهَا لَهُ عَلَى أَيَّامِ دَوَّلَتِهِ وَأَيَّامِ عُنْبَرِهِ . وَذَلِكَ أَنَّ مَا كَانَ
مِنْ عِلْمٍ اِنْتَسَاخَ هَذَا الْكِتَابِ وَنَقْلُهُ مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ إِلَى مَلَكَةِ فَارِسَ لِهِمْ
الْهَمَةُ اللَّهُ تَعَالَى كَسْرَى أُنْوَشْرُوانَ لِلْبَعْثَةِ فِي نَقْلِهِ وَنَسْخِهِ . لَأَنَّهُ كَانَ أَكْبَرَ مُلُوكِ
الْفُرْسِ ، وَأَكْثَرُهُمْ حِكْمَةً ، وَأَسَدُهُمْ رَأْيًا ، وَأَرْشَدُهُمْ تَدِيرًا ، وَأَحْبَبُهُمْ
لِلْعِلْمِ ، وَأَبْخَثُهُمْ عَنْ مَكَامِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ ، وَأَحْرَصُهُمْ عَلَى الْخَيْرِ وَتَقْرِيبِهِ
إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَإِلَى اِقْتِنَاءِ مَا يَزِينُهُ بِزِينَةِ الْحِكْمَةِ مِنْ طَالِبِي الْأَدَبِ وَالْعِلْمِ فِي

۱ نَوَافِلُ : جَمْعُ نَافِلَةٍ وَهِيَ مَا يَسْتَعْسِنُ عَمَلُهُ وَلَا يَجُبُ .

مَعْرِفَةُ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ وَالنَّعْمَ وَالصَّرْرَ وَالصَّدِيقِ وَالْعَدُوِّ .

ولم يكن يُعرف ذلك إلَّا بِئْرِ اللَّهِ تَعَالَى فِي سِيَاسَتِهِ عَبِيدَةً وَبِلَادَهُ لِإِقَامَةِ رَعِيَّتِهِ وَأُمُورِهِ ، وَهُوَ الْمَلِكُ الْمُعَظَّمُ فِي قَوْمِهِ كَسْرَى الْمُتَّرِّقِينَ بِزِيَّةِ الْبَهَاءِ الْفَاضِلِ الْمَاجِدِ الرَّشِيدِ السَّعِيدِ الَّذِي لَمْ يَعِدْهُ أَحَدٌ مِنْ مَضِيِّ قَبْلَهُ مِنْ مَلُوكِ الْفَرْسِ ، التَّائِدُ الْبَصِيرُ الْكَاملُ الْأَدَبُ ، الْمُعْيَنُ لِهِ نَفْسُهُ عَلَى النَّيَاسِ فُرُوعُ الْحِكْمَ ، الْمُسْتَعِينُ بِنُورِ الْعَقْلِ وَجُودَةِ الْفِكْرِ ، الَّذِي أَخْتَصَّهُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِذِهِ النَّعْمَةِ السَّابِعَةِ حَتَّى أَدْعَتْهُ لِرَعِيَّةِ وَطَاعَتْهُ لِسَلْطَانِهِ الْبَرِّيَّةِ ، وَصَفَتْ لَهُ الدُّلُيَا وَدَانَتْ لَهُ الْبَلَادُ ، وَانْفَادَتْ لَهُ الْمَلُوكُ وَرَكَّبَتْ إِلَى طَاعَيْهِ وَخَدْمَيْهِ وَمُنَاصِحَتِهِ . وَذَلِكَ مِنْ خَلَقِهِ مِنَ الْخَالقِ جَلَّ وَعَلَا قَسَمَهَا لَهُ فِي دُولَتِهِ وَجَمَّلَهُ بَهَا فِي أَقْطَارِ مُلْكِتِهِ .

فَيَبْلُو هُوَ ذَاتُ يَوْمٍ فِي عَنْفُوانِ دُولَتِهِ وَشَمْخَانِهِ وَعِرْقَةِ مُلْكَتِهِ وَقَسْبَيْهِ^۱ إِذَا
أَخْبَرَهُ بَعْضُ جُلُسَائِهِ أَنَّ عِنْدَ بَعْضِ مُلُوكِ الْهِنْدِ فِي خَزَائِنِهِ كِتَابًا مِنْ تَالِيفِ الْحُكَمَاءِ
وَتَصَانِيفِ الْعُلَمَاءِ وَاسْتِنْبَاطِ الْفُضَلَاءِ . وَقَدْ فُصِّلَتْ لَهُ غَرَائِبُ مِنْ عَجَائِبِ
الْمَوْضِوَّةِ عَلَى أَفْوَاهِ الْبَهَائِمِ وَالْطَّيْرِ وَالْوَحْشِ وَالْمَوْمَ وَخِشَاشِ^۲ الْأَرْضِ . مَمَّا
يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمُلُوكُ لِسِيَاسَةِ رَعِيَّتِهَا وَنَظَامِ أُمُورِ مَالِكِهَا وَتَدْبِيرِهَا . فَذَعَّتْ الْحَاجَةُ
إِلَى اقْتِنَاءِ هَذَا الْكِتَابِ لِكُلِّ مُلْكٍ وَأَنَّهُ يَعْدِمُهُ نَاقِصٌ وَبِتَحْصِيلِهِ كَامِلٌ وَبِاتِّبَاعِهِ
يَحْصُلُ عَلَى رِضَى الْخَالقِ جَلَّ وَعَلَا وَأَنْقِيادُ الْخَلُوقِ لَهُ وَزَجْرِهِ عَنِ الْمَاعِصِيَّةِ الَّتِي
يَشِّعُهَا شِرَارُ^۳ الْحَلْقَ وَيَتَجَبَّهَا أَصْفَاهُمْ جَوَهِرًا وَأَجْوَدُهُمْ طَبَعًا وَأَنْبَغُهُمْ حَسْبًا .

۱ قَسْبَهَا : مِنْعَتْهَا وَعَزَّتْهَا .

۲ خِشَاش : الْحَشَراتُ مَطْلَقاً .

۳ شِرَار : أَشْرَار .

إيفاد برزویه إلى الهند لنسخ الكتاب

وإنَّ لِمَا عَزَّمَ عَلَى مَا أَرَادَ مِنْ أُمْرٍ وَهُمْ بِاَقْتِنَائِهِ وَنَسْخِهِ قَالَ فِي نَفْسِهِ :

مَنْ هَذَا الْأَمِيرُ الْعَظِيمُ وَالْحَطَبُ الْجَسِيمُ وَالْأَدَبُ التَّفَيسُ الَّذِي بِهِ تَكَمَّلُ
الْفَضَائِلُ ، وَلِمَ تَتَرَئَّسُ بِهِ مَلُوكُ الْهِنْدِ دُونَ مَلُوكِ فَارِسٍ ؟ وَقَدْ هَمَّتْ أَنْ لَا
أَدَعَ مَشَقَّةً وَلَا صَعْوَةً وَلَا مُخَاطَرَةً حَتَّى أَبْذَلُهَا فِي طَلَبِ هَذَا الْكِتَابِ حَتَّى
أَصِلَّ إِلَى نَسْخِهِ وَاقْتِنَائِهِ عَلَى تَرْتِيبِ مَنَافِعِهِ وَعِجَابِهِ مِنْ أَقْوَالِ الْحُكَمَاءِ وَوَضْعِ
الْعُلَمَاءِ ، لِيَقُوَّمَ^۱ لَنَا اسْتِبَاطُهُ دُونَ سَائِرِ الْمُلُوكِ مِنْ أَحَادِيثَ مُعْجَبَةٍ وَفَضَائِلَ
مُحَكَّمَةٍ يَكَادُ الْعَقْلُ يَمُدُّ بِدَا إِلَى آجِتَبَاءِ شَمَرِّهَا وَيَفْتَحُ فَأَنْ لِلَّذِيْنَ مَذَاقُهَا وَيَتَعَلَّمُ
بِوَثِيقَ^۲ حَبَلَهَا . إِذْ يَرَوْضُ^۳ النَّفْسَ بِالْعُلُولِ عَنْ مَسَاوِيْهَا وَيَعْدِلُ^۴ بِهَا عَنْ
تَبَعُّهُ أَهْوَائِهَا .

فَلَمَّا فَحَصَّ كِسْرَى رَأَيَهُ السَّدِيدَ وَعَزَّمَ الرَّشِيدَ فِيهَا صَسَمَ عَلَيْهِ وَهُمْ بِهِ
قَالَ : الْأَمْرُ فِي ذَلِكَ جَلِيلٌ وَالْحَطَبُ عَظِيمٌ وَالشَّفَقَةُ^۵ بَعِيدَةٌ وَالْمَسَافَةُ طَوِيلَةٌ
شَافِقَةٌ^۶ . وَلَا بُدُّ مِنْ أَنْ تَسْتَخِلَّ^۷ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابَةِ أَصْلَبَهُمْ عَوْدَاً^۸ وَأَجْوَدَهُمْ عَزَماً
وَحَزَماً . وَهَذَا يَوْجَدُ إِمَّا فِي كِتَابِ الدِّيَوَانِ إِمَّا فِي الْطَّبِّ الْخَاصِّ . لَأَنَّ
الْخَاصَّ وَالْعَامَّ تَجْمَعُ مَسَالِكُهُمَا جَمِيعَ الْفَضَائِلِ وَالْأَدَبِ وَفُنُونِ الْعِلْمِ وَمَحَضَ^۹
الْحِكْمَ في أَنَّاءِ وَتَوَدَّهَ^{۱۰} وَبُلُوغَ الْأَغْرَاضِ لِلْمُوْكِبِهَا بِحُسْنِ الْحِيلَ وَجُودَةِ الْذَّهَنِ
وَكَمَالِ الْمُرْوَةِ وَكِتَابِيْنِ السُّرُّ وَإِظْهَارِ أَصْدَادِهَا .

- ١ بَقْعَ : يَثْبَتْ .
- ٢ وَبِقَعَ : حَمْكَمَ مَتِينَ .
- ٣ أَصْلَبَهُمْ عَوْدَاً : أَحْذَقَهُمْ طَبَّاً .
- ٤ تَوَدَّهَ : يَنْقُضُ وَيَهْذِبُ .
- ٥ الشَّفَقَةُ : خَالِصٌ .
- ٦ تَوَدَّهَ : ثَانٌ .
- ٧ مَحَضَ : مَحَضَ .
- ٨ مَسَالِكُهُمَا : السَّفَرُ .

فلما تَم عزمه وانتظم سألهُ وزراؤهُ أن يتقدموا ويجهّدوا في تطْلِبِ رجلٍ
كاملِ عالمٍ أديبٍ ، قد جَمَعَ الفضائلَ بِخدايرِها^١ ونُسِبَ إلى الكالِّي من أهلِ
الصَّفَنَيْنِ المَذَكُورَيْنِ ، إماماً كاتِباً نَحْرِيراً^٢ أو طبيباً فِيلِسوُفاً ماهِراً قد أذْتَهُ
التجَارِبُ ، عارفاً بِلسانِ الْفَارِسِيَّةِ خَيْرَاً باللغةِ الْهِنْدِيَّةِ ، يَكْتُبُهُمَا جَمِيعاً ،
خَرِيقاً على العِلْمِ مُجْتَهِداً في الأدبِ مُوَاظِلاً على الطَّبِّ أو الفلسفةِ فِيأُنْوَهِ بهِ .
فَخَرَجَ أهْلُ مَشَاهِدِهِ وُزَرَاؤُهُ مُسْرِعِينَ . فَبَحثُوا عنِ هذهِ صِفَتَهُ
فوجدوهُ وظَفِروا بهِ . فإذا هو شابٌ جَيِّلُ الوجهِ كامِلُ العَقْلِ والأدبِ ذو
حَسَبٍ وصَنَاعَةٍ شَرِيفَةٍ يُعرَفُ بها وهي الطَّبُّ . وكانَ ماهِراً في الْفَارِسِيَّةِ
وَالْهِنْدِيَّةِ . وهو بِرْزَوِيُّهُ بْنُ أَزْهَرَ الْفَيْلِسُوفُ وكانَ من فُضَلَاءِ أطْبَاءِ فَارِسَ .
فَأَخْضَبَ بَيْنَ يَدَيِ الْمَلِكِ كِسْرَى فَحَرَّ ساجِداً وَعَفَرَ^٣ وجَهَهُ طَاعَةً لِلْمَلِكِ .

فَشَرَحَ لهُ الْأَمْرُ بِمَحْضِهِ مِنْ وُزَرَائِهِ وَخَوَاصِهِ وأهْلِ مَلْكِهِ وقالَ لهُ :
أَيُّهَا الْحَكِيمُ الْفَاضِلُ ، إِنِّي تَقَدَّمْتُ إِلَى وُزَرَاءِ دُولَتِي وأهْلِ مَلْكِتِي نَصِيبَتِي أَنْ
يَنْظُرُوا لِي رِجَالاً كامِلَ الْفَضْلِ قدْ جَهَدَ نَفْسَهُ فِي طَلَبِ الْعِلُومِ وَاقْتِنَاءِ الفضائلِ ،
كَانِتِمَا لِأَسْرَارِ الْمَلُوكِ ، أُطْلَمُهُ عَلَى مَا آنَطُوا عَلَيْهِ ضَمِيرِي وَأُوصِلُهُ إِلَى مَكْتُونَ^٤
سِرِّي ، فَيَأْخُذُ ذَلِكَ بِقَبْلِي وَإِقْبَالِي وَسِيَاسَتِي وَإِذْعَانِي ، وَيُظْهِرُ الْخِدْمَةَ
وَيُمحَضُ^٥ الْمَهَمَّةَ وَيَبْذُلُ الْاجْتِهادَ فِي بُلُوغِ الْمَلِكِ مَنَاهُ وَأَمَاهُ ، وَيُبَيِّزُهُ عَلَى سَائِرِ
مَلُوكِ الدُّوَلِ لِيَصِلَّ إِلَى مَطْلوبِيهِ . وَيُكَافِأُ عَلَى ذَلِكَ بِمَا يَبْقَى فِي عَقْبِهِ^٦ بِاَذْلَأْ
نَفْسَهُ فِيَ لِسْلَطَانِهِ .

وَقَدْ ذُكِرَ عَنْكَ فَضَائِلُ كَثِيرَةٌ وَحِكْمٌ شَرِيفَةٌ أَنْتَ بِفِرَاسَتِكَ أَهْلُ هَا
وَيَنْبُوَعُ تَصَدُّرُكَ . فَكُنْتُ عَنْدَ رَجَاءِ الْوَزَراءِ وَالْأَصْفَيَاءِ فِيكَ وَأَنْزَلْتُ نَفْسَكَ

١ بِخدايرِها : بِأَسْرِهَا .

٢ نَحْرِيراً : عَالِيَاً مَتَّقَنَاً .

٣ عَفَرَ : مَرَغَ .

٤ مَكْتُونَ : مَسْتَورَ .

٥ يَمْحَضُ : يَنْلَصُ .

٦ عَقْبَهُ : ولَدُهُ مِنْ بَعْدِهِ .

هذه المزلة التي تُحِيرُتَ لها . وأنفقَ من سَعَةٍ وَتَسْبِبَ بِأَسْبَابٍ مَنْ صَفَا
جَوْهِرُهُ وَطَابَ عَنْصُرُهُ وَأَرْقَعَ بِعِلْمِهِ وَحِلْمِهِ وَطَاعَةَ بَارِئِهِ بِطَاعَةَ سُلْطَانِهِ الَّتِي
أَمِرَ بِأَبَاعِهَا وَنُهِيَّ وَزُجِّرَ عَنِ الْخَرْوَجِ عَنْهَا . فَلَنِي قَدْ أَخْتَرْتُكَ لِمَا يَلْقَنِي مِنْ
فَضْلِكَ وَعِلْمِكَ وَعِقْلِكَ وَحِرْصِكَ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ حِثْ كَانَ . وَقَدْ يَلْقَنِي عَنِ
كِتَابِ الْهِنْدِ مَخْزُونِ فِي خَزَائِنِهِمْ . وَقَصَّ عَلَيْهِ قِصَّتُهُ وَمَا يَلْفَهُ عَنِهِ ،
وَقَالَ لَهُ :

تَجَهَّزْ فَلَنِي مَرْحُلُكَ إِلَى أَرْضِ الْهِنْدِ . فَتَلَطَّفَ فِي ذَلِكَ بِعِقْلِكَ وَحُسْنِ
أَدِبِكَ وَنَافِذِ رَأْيِكَ لِاستخراجِ هَذَا الْكِتَابِ مِنْ خَزَائِنِهِمْ وَمِنْ قَبْلِ عَلَمَائِهِمْ
وَحُكْمَائِهِمْ : تَامًا كَامِلًا مَكْتُوبًا بِالْفَارَسِيَّةِ فَتَسْتَفِيدُهُ أَنْتَ وَتَقْيِدُنَا لِيَاهُ . وَمَا قَدَرْتَ
عَلَيْهِ مِنْ كُتُبِ الْهِنْدِ مِمَّا لِيَسَ فِي خَزَائِنِنَا مِنْ شَيْءٍ فَاحْمِلْهُ مَعَكَ . وَقَدْ أَمْرَنَا أَنْ
يُطْلَقَ لَكَ مِنْ أَمْوَالِنَا مَا تَخْتَارُ وَتَتَحَاجُ إِلَيْهِ . فَإِذَا نَفَدَ مَا تَسْتَضْعِفُهُ فَاكْتُبْ إِلَيْنَا
نُمْدَكَ بِالْمَالِ وَإِنْ كَثُرَتْ فِيهِ التَّفَقَّهُ . فَإِنَّ جَمِيعَ مَا فِي خَزَائِنِنَا مِبْذُولٌ لَكَ فِي
طَلَبِ الْعِلْمِ وَهَذَا الْكِتَابِ . فَطِبْ نَفْسًا وَقُرْ^۲ عَيْنًا وَعَجْلُ فِي ذَلِكَ وَلَا تُقْصِرْ
فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَاعْمَلْ عَلَى مَسِيرِكَ إِنْ شاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

قَالَ بَرْزَوِيُّهُ : أَيُّهَا الْمَلِكُ عِشْتَ دَهْرًا طَوِيلًا سَعِيدًا ، وَمُلْكُتَ الْأَقَالِيمَ
السَّبْعَةَ فِي خَفْضٍ^۱ وَدَعَةٍ^۲ مُؤَيَّدًا مَنْصُورًا . إِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ مِنْ عَبْدِكَ وَسَهْمٌ مِنْ
سَهَامِكَ فَلِيَرِمْ بِي الْمَلِكُ حِيثُ شَاءَ مِنَ الْأَرْضِ ، مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ الْمَلِكُ أَدَمَ
اللَّهُ أَيَّامَهُ فِي غَيْطَةٍ وَسَرُورٍ أَنْ يَعْقِدَ لِي مَجْلِسًا قَبْلَ سَفَرِيِّ يَحْضُرُهُ الْخَوَاصُ
لِيَعْلَمَ أَهْلُ الطَّاعَةِ وَالْمُلْكَةِ مَا أَسْتَخْصِنِي بِهِ الْمَلِكُ وَرَأَيَ أَهْلًا لَهُ وَنَوْهَ بِاسْمِي^۳ .
فَلِيفَعَلْ ذَلِكَ مُنِعِمًا عَلَى الْعَبْدِ الطَّائعِ .

۱ أَنْفَقَ مِنْ سَعَةٍ : أَيْ توسيعٌ فِي إِنْفَاقِ الْمَالِ . ۴ خَفْضٌ : سَعَةٌ عِيشَ .

۲ تَسْبِبُ بِأَسْبَابٍ : أَيْ تَوْسِلُ بِوَسَائِلٍ . ۵ دَعَةٌ : سَكِينَةٌ .

۳ قُرْ : يَكْنِي بِقَرْةِ الْعَيْنِ عَنِ السَّرُورِ وَالْبَطْهَةِ . ۶ نَوْهٌ بِاسْمِي : رَفْعَهُ .

قالَ الْمَلِكُ : يَا بَرْزَوَيْهِ قَدْ رَأَيْتُكَ لِذَلِكَ أَهْلًا وَاجْبَتُكَ إِلَى مَا طَلَبْتَ
وَأَذْنَتُ لَكَ فِيمَا سَأَلْتَ . فَأَفْعَلَ مِنْ ذَلِكَ حَسَبَ مَا تَرَاهُ مُوافِقًا لِكَ مُنَوَّهًا بِاسْمِكَ .
ثُمَّ خَرَجَ بَرْزَوَيْهِ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ الْمَلِكِ فَرِحًا مَسْرُورًا . وَأَعْدَدَ لَهُ الْمَلِكُ يَوْمًا
أَمْرًا أَنْ يُجْمَعَ لَهُ فِيهِ أَهْلُ مَلْكَتِهِ وَخَواصُّ أَمْرَاءِ دُولَتِهِ . ثُمَّ أَمْرَ أَنْ يُنَصَّبَ لَهُ مِنْبَرٌ
يُنَصَّبُ وَرَقِيًّا عَلَيْهِ بَرْزَوَيْهِ ثُمَّ قَالَ :

أَمَا بَعْدُ فَإِنَّ اللَّهَ ، تَبَارَكَ وَتَعَالَى ، خَلَقَ خَلْقَهُ بِرَحْمَتِهِ وَمَنْ عَيَادِهِ
بِفَضْلِهِ وَكَرْمِهِ ، وَرَزَقَهُمْ مِنَ الْعَقْلِ مَا يَقْدِيرُونَ بِهِ عَلَى إِصْلَاحِ مَعَايِشِهِمْ فِي
الدُّنْيَا وَيُدِرِّكُونَ بِهِ اسْتِقْنَادًا أَرْوَاهِهِمْ مِنَ الْعَذَابِ فِي الْآخِرَةِ . وَأَفْضَلُ مَا
رَزَقَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ بِهِ عَلَيْهِمُ الْعَقْلُ الَّذِي هُوَ الدُّعَامُ لِجُمُيعِ الْأَشْيَاءِ ،
وَالَّذِي لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ فِي الدُّنْيَا عَلَى إِصْلَاحِ مَعَايِشِهِ وَلَا إِحْرَازِ نَفْعٍ وَلَا دَفْعٍ
ضَرَرٍ إِلَّا يَنْفَقِيهِ مِنَ الْخَالِقِ الْمُبْدِعِ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ .

وَكَذَلِكَ طَالِبُ الْآخِرَةِ الرَّاهِدُ الْمُجْتَهِدُ فِي الْعَمَلِ الْمُتَجَهِّي بِهِ نَفْسَهُ مِنْ عَيَادَةٍ^۱
الضَّالِّ لَا يَقْدِرُ عَلَى إِتَامِ عَمَلِهِ وَلَا كَمالِهِ وَلَا يَتَمَّ لَهُ ذَلِكُ إِلَّا بِالْعَقْلِ الَّذِي هُوَ
السَّبِيلُ الْمُوَصِّلُ إِلَى كُلِّ خَيْرٍ وَالْمُفْتَاحُ لِكُلِّ سَعَادَةٍ وَالْمُبْلِغُ إِلَى دَارِ الْخَلُودِ .
فَلَيْسَ لِأَحَدٍ عَنْهُ غَنِيٌّ وَلَا بِغَيْرِهِ أَكْفِفَاءٌ .

وَالْعَقْلُ عَرَبِيٌّ مُطْبَوعٌ وَيَتَزَابِدُ بِالْتَّجَارِبِ وَالْأَدَبِ . وَغَرِيزَتُهُ مَكْنُونَةٌ فِي
الْإِنْسَانِ كَامِنَةٌ فِيهِ كُمُونَ النَّارِ فِي الْحَجَرِ . فَإِنَّ النَّارَ طَبَيْعَتُهَا فِيهِ كَامِنَةٌ لَا تَظْهَرُ
وَلَا يُرَى ضَرُوفُهَا حَتَّى يُظْهِرَهَا قَادِحٌ مِنْ غَيْرِهَا ، فَلَذَا قَدَحَهَا ظَهَرَتْ طَبَيْعَتُهَا
بِضَرُوفِهَا وَحَرَيقِهَا ، وَكَذَلِكَ الْعَقْلُ كَامِنٌ فِي الْإِنْسَانِ لَا يُظْهَرُ حَتَّى يُظْهِرَهُ
الْأَدَبُ وَتَعْصِيَةُ^۲ الْتَّجَارِبِ . فَلَذَا اسْتَحْكَمَ كَانَ أَوْلَى بِالْتَّجَارِبِ . لَأَنَّهُ هُوَ

۱ استقناذ : انجاه .

۲ عيادة : ضد المداية .

۳ تعصيده : تعينه .

المُؤْمِنُ لِكُلِّ فَضْيَلَةٍ وَالْمُعْنِينُ عَلَى دَفْعِ كُلِّ رَذْبَلَةٍ . فَلا شَيْءَ أَفْضَلُ مِنَ الْعَقْلِ
 إِذَا مَنَّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى عَبْدِهِ وَأَعْنَاهُ عَلَى نَفْسِهِ بِالْمُواظِبَةِ عَلَى طُرُقِ الْأَدَبِ وَالْعِلْمِ
 وَالْحِرْصِ عَلَى ذَلِكَ . وَمَنْ رُزِقَ الْعَقْلَ وَمَنْ بِهِ عَلَيْهِ وَأُعْنَى عَلَى صِدْقِ قَرِيبِهِ
 بِالْأَدَبِ حَرَصَ عَلَى طَلَبِ سَعْدِ جَدِّهِ^١ وَأَدْرَكَ فِي الدُّنْيَا أَمْلَهُ وَحَازَ فِي الْآخِرَةِ
 ثَوَابَ الصَّالِحِينَ . فَالْعَقْلُ هُوَ الْمُؤْمِنُ لِلْمَلِكِ عَلَى مُلْكِهِ . فَلَمَّا السُّوقَةُ^٢ وَالْعَوَامُ
 لَا يَصْلُحُونَ إِلَّا بِإِفَاضَةٍ يَنْبُوِعُ الْعَدْلُ الْفَاضِلُ عَنِ الدَّنَارِ لِأَنَّهُ سِيَاجُ الدُّوَلَةِ .
 وَقَدْ رَزَقَ اللَّهُ مَلِكَنَا السَّعِيدَ كِسْرَى أَنُوشِروانَ مِنَ الْعَقْلِ أَفْضَلَ الْحَظَّ
 وَأَجْزَلَهُ^٣ وَمِنَ الْعِلْمِ أَجْمَلَهُ وَأَكْمَلَهُ ، وَمِنَ الْمَعْرِفَةِ بِالْأَمْرِ أَصْوَبَهَا . وَسَدَّدَهُ
 مِنَ الْأَفْعَالِ إِلَى أَسْدَهَا وَمِنَ الْبَحْثِ عَنِ الْأَصْوَلِ وَالْفُرُوعِ إِلَى أَنْفُعِهِ . وَبَلَغَهُ
 مِنْ فُنُونِ الْخِلَافِ الْعِلْمِ وَبَلَوْغَ مَتْرَلَةِ الْفَلْسَفَةِ مَا لَمْ يَلْعَنْهُ مَلِكٌ قَطُّ مِنَ الْمُلُوكِ
 قَبْلَهُ ، وَكَانَ هُوَ الْقَابِلُ لِذَلِكَ بِجُودَةِ الْمَادَّةِ الْقَابِلَةِ لِانْطِبَاعِ الصُّورِ . فَبَلَغَ بِذَلِكَ
 الرُّتْبَةَ الْقُصُوِيَّ فِي الْفَضْلِ عَلَى مَنْ مَضَى مِنَ الْمُلُوكِ قَبْلَهُ . حَتَّى كَانَ فِيهَا طَلَبٌ
 وَبَحْثٌ عَنْهُ وَسَمِّتْ إِلَيْهِ نَفْسُهُ مِنَ الْعِلْمِ أَنْ يَلْعَنَهُ عَنْ كِتَابٍ بِالْهِنْدِ مِنْ كُتُبِ
 فَلَاسِيفِهَا وَعِلْمِهَا مَخْزُونٌ عَنْهُ مُلْوَكُهُمْ . عَلِمَ أَنَّهُ أَصْلُ كُلِّ أَدَبٍ ، وَرَأَسُ كُلِّ
 عِلْمٍ ، وَالدَّلِيلُ عَلَى كُلِّ مُتَفَعَّلٍ ، وَمِفْتَاحُ عَمَلِ الْآخِرَةِ وَعِلْمِهَا وَمَعْرِفَةُ النَّجَاءَةِ
 مِنْ أَهْوَالِهَا ، وَالْمُؤْمِنُ عَلَى جَمِيعِ الْأَمْرِ ، وَالْمُعْنِينُ عَلَى مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمُلُوكُ
 فِي تَدْبِيرِهِمْ لِأَمْرِ مَالِكِهِمْ وَآدَابِ السُّوقَةِ فِيهَا يَرْضُونَ بِهِ مُلْوَكُهُمْ وَيُصْلِحُونَ بِهِ
 مَعَايِشَهُمْ ، وَهُوَ كِتَابُ كَلْبَلَةِ وَدِمَتَةِ . فَلَمَّا تَيَقَّنَ مَا يَلْعَنُهُ عَنْ ذَلِكَ الْكِتَابِ
 وَكَشَفَ عَمَّا فِيهِ مِنَ الْمَنَافِعِ مِنْ تَقوِيَّةِ الْعَقْلِ وَالْأَدَبِ رَأَيَ أَهْلًا لِذَلِكَ وَنَدَّبَنِي
 إِلَى أَسْتِخْرَاجِهِ ، وَاللَّهُ الْمَوْقُعُ ، وَالسَّلَامُ .

١ جَنَّهُ : عَظَمَهُ .

٢ السُّوقَةُ : الرَّعْبةُ .

٣ أَجْزَلَهُ : أَعْظَمَهُ .

سفر بروزويه ونسخة الكتاب

فبعد ذلك ظهر للملك علمه ونجاته وشهادته ، فسر بذلك سروراً شديداً . ثم أمر الملك عند ذلك بإحضار المتجهين وأن يتخيروا له يوماً سعيداً وطالعاً^١ صالحًا وساعة مباركة ليتوجه فيها . فاختاروا له يوماً يسير فيه وساعة صالحة يخرج فيها .

فسار بروزويه بطائع سعيد وحمل معه من المال عشرين جراباً ، كل جراب فيه عشرة الآف دينار ، وتوجه جاداً في طلب حاجته نهاراً وليلًا ، حتى قدم بلاد الهند ، فجعل يطوف بباب الملك وبمالي السوق ويجالس الحكام ويسأل عن خواص الملك والأشراف من جلسائه والعلماء والفلسفه ، وجعل يغشاهم^٢ في مجالسيهم ويتفاهم بالتحية والسلام ، ويخبرهم أنه رجل غريب قدم بلادهم لطلب العلم والأدب والبحث عنه ورياضته^٣ به ، وأنه يحتاج إلى معونتهم فيما يطلب من ذلك ، ويسائلهم بذلك الدعاء له بلوغ آماله مع شدة كفائه لما قدم بسيمه ودفعه لسره .

فلم يزل كذلك زماناً طويلاً يتأدب على علماء الهند بما هو عالم بجمعيه وكأنه لا يعلم منه شيئاً . وهو فيما بين ذلك يستر بعثته وحاجته . وفي أثناء ذلك يبحث في مطلوبه بحثة^٤ وسياسة وعفة ونزاهة . وانخد في تلك الحالة

١ طالعاً : أي ما ينفاث به من السعد والنعم بطلع الكواكب . والطالع عندهم جزء من منطقة البروج يكون على الأفق الشرقي في وقت مخصوص .

٢ يغشاهم : يأتיהם .

٣ رياضته : تهذيب أخلاقه .

٤ حنكه : اسم من حنكت السن الرجل أي جعله حكيناً .

لطول مقامه أصدقاءً أصنفاه كثرين كلُّهم من أهلِ الهند من الأشرافِ والعلماءِ والفلسفَةِ والسوقةِ ومن أهلِ كلِّ طبقةٍ وصياغةٍ.

وكان قد اتَّحدَ من بين أصدقائه وأصنفاته رجالاً واحداً أصطفاه لسيرةٍ وأختصَّه بمشورته للذى ظهرَ له من فضله وأدبِه وحكمته وفهمه وكتابته لسرِّ نفسيه ولها أسبابان له من صحة إخائيه . وكان يشاورُه في الأمور ويرتاجُ إليه في جميع ما أهمَّه . إلا أنَّه كان يكتُمُ عنه الأمرَ الذي قَدِيمٌ من أجلِه حتى يَلُوَّهُ ويختَرِهُ وينظرُ هل هو أهلٌ أن يُطلعَهُ على سِرِّه . ولم يَزُلْ يبحثُ عنه ويجهَّهُ في أمرِه حتى وَقَّعَ به وُثوقَ الأكفاء١ بالاكتفاء ، وعلِمَ اللهُ مَحَلُّ لكشفِ الأسرارِ الجليلةِ الحطيرَةِ ، وأنَّه مأمورٌ على ما يُستَوْدَعُ من ذلكَ غيرُ خاتِنِ صديقِ صَدَقٍ . ثم زادَ له إلطافاً² وبه اجتِهادٍ وعليه حَسَنَةٌ إلى أنَّ حَضَرَ اليومُ الذي رَجا فيه بُلوغَ أمنيَّته والظفرُ بمحاجته ، مع طولِ العَيَّةِ وعظمِ النَّفَقَةِ في استِلطافِ الإخوانِ ومجالستِهم على الطعامِ والشرابِ .

وإنه لَمَّا وَقَّعَ بِصَدِيقِهِ الْهِنْدِيِّ الَّذِي تَقدَّمَ ذِكْرُهُ وَأَنْسَ بِهِ وَسِرِّ³ عَقْلَهُ واطمأنَّ إِلَيْهِ فِي سِرِّهِ قَالَ لَهِ يَوْمًا وَهُمَا خَالِيَانِ : يَا أَخِي مَا أُرِيدُ أَنْ أَكُمَّكَ مِنْ أَمْرِي فَوْقَ الَّذِي كَمَّكَ لَأَنَّكَ أَهْلٌ لِذَلِكَ . فَاعْلَمْ أَنِّي لِأَمْرٍ قَدِيمٌ بِلَادِكُمْ . وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي يَظْهُرُ مِنِّي . وَالْعَاقِلُ يَكْتَنِي مِنَ الرَّجُلِ بِالْعَلَامَاتِ مِنْ نَظَرِهِ وَإِشَارَتِهِ ، فَيَعْلَمُ بِذَلِكَ سِرِّ نفسيهِ وَمَا يُضَمِّنُهُ قَلْبُهُ .

فَقَالَ لَهِ صَدِيقُهُ الْهِنْدِيُّ : إِنِّي وَإِنِّي لَمْ أَكُنْ بِدَائِنِكَ وَأَخْبَرُكَ بِمَا لَهُ جِئْنَتْ وَلِيَاهُ تُرِيدُ إِلَيْهِ قَصَدَتْ وَأَنَّكَ تَكُمُّ مَا تَطَلُّبُهُ وَتَظْهُرُ غَيْرَهُ فَما خَفَيَ عَلَيَّ ذَلِكَ مِنْكَ وَلَا ذَهَبَ عَنِّي مَا كَمَّتَهُ . وَلَكِنِي لِرَغْبَتِي فِيكَ وَفِي إِخَائِكَ كَرِهْتُ أَنْ

١ الأكفاء : الامثال والنظراه .

٢ إلطافاً : إكراماً .

٣ سير : أي امتحن .

أوجِهَكَ بذلك وأفاجِنكَ به . لأنني قد ظَهَرَ لِي مَا تَكُونُ وَبَانَ لِي مَا أَنْتَ لَهُ مُخْفٍ . فَامَّا إِذْ قَدْ أَظْهَرْتَ ذَلِكَ وَأَفْصَحْتَ بِهِ مِنْ نَفْسِكَ فَلَنِي مُخْبِرُكَ عَنْ سِرِّ حَاجِتكَ الَّتِي قَدِيمَتْ بِسَيِّها وَأَطْلَتْ مَقَامَكَ فِي طَلَيْها .

وَذَلِكَ أَنْكَ إِنَّمَا وَطَلَثَتْ أَرْضَنَا وَقَدِيمَتْ إِلَى بِلَادِنَا لِتَسْلِبَنَا كُنُوزَنَا النَّفِيسَةَ فَتَدَهَّبَ بِهَا إِلَى بِلَادِكَ وَتَسْرُّ بِهَا مِلَكَكَ . وَكَانَ قَدوْمُكَ إِلَيْنَا بِالْمُكْرِنِ وَمُصَادَقَاتَنَا لَنَا بِالْخَدِيْعَةِ . وَلَكَنِي لَمْ رَأَيْتُ صَبَرَكَ وَمُواظِبَتَكَ عَلَى طَلَبِ حَاجِتكَ وَالتَّحْفَظِ مِنْ أَنْ تَسْقُطَ فِي الْكَلَامِ مَعَ طَولِ مَكْثِكَ عَنْدَنَا عَلَى كُنْشَ اُمْرِكَ بِشَيْءٍ يُسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى سَرِيرَتَكَ وَأُمْرِكَ أَزَدَتْ رَغْبَةَ فِي إِخَائِكَ وَنِفَّةَ بَعْقِيلَكَ وَأَحْبَبَتْ مَوْدَتَكَ . فَلَنِي لَمْ أَرَ فِي الرِّجَالِ رِجَالًا هُوَ أَرْصَنٌ^١ مِنْكَ عَقْلًا وَلَا أَحْسَنُ أَدَبًا وَلَا أَصْبَرُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَلَا أَكْنُمُ لِسِيرَهُ وَلَا سَيِّمَانِي بِلَادِ عَرْبَهُ وَمَلَكَهُ غَيْرِ مَلَكِتَكَ وَعَنْدَ قَوْمٍ لَا تَعْرِفُ سُتْنَهُمْ وَلَا شَيْئَهُمْ .

وَإِنْ عَقْلَ الرَّجُلِ لَيَبْيَسُ فِي خِصَالِ ثَمَانٍ : الْأُولَى مِنْهَا الرِّفْقُ . وَالثَّانِيَةُ أَنْ يَعْرِفَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ فَيَحْفَظُهَا . وَالثَّالِثَةُ طَاعَةُ الْمُلُوكِ وَالثَّحْرَى لِمَا يُرْضِيهِمْ . وَالرَّابِعَةُ مَعْرِفَةُ الرَّجُلِ مَوْضِعَ سِرِّهِ وَكِيفَ يَبْيَغِي أَنْ يُطْلَعَ عَلَيْهِ صَدِيقَهُ . وَالخَامِسَةُ أَنْ يَكُونَ عَلَى أَبْوَابِ الْمُلُوكِ أَدِيَّاً مِلْقَ^٢ الْلِّسَانِ . وَالسَّادِسَةُ أَنْ يَكُونَ لِسِيرَهُ وَلِسِيرَهُ غَيْرِهِ حَافِظًا . وَالسَّابِعَةُ أَنْ يَكُونَ عَلَى لِسَانِهِ قَادِرًا فَلَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا بِمَا يَأْمَنُ بِعْتَهُ^٣ وَلَا يُطْلَعَ عَلَى سِرِّهِ إِلَّا التَّقَاتِ . وَالثَّامِنَةُ أَنْ لَا يَتَكَلَّمُ فِي الْمَحَاوِلِ بِمَا لَا يُسْأَلُ عَنْهُ .

فَنَّ أَجْتَمَعَتْ فِيهِ هَذِهِ الْخِصَالُ كَانَ هُوَ الدَّاعِيُّ الْخَيْرَ إِلَى نَفْسِهِ . وَهَذِهِ الْخِصَالُ كُلُّهَا قَدْ أَجْتَمَعَتْ فِيكَ وَبَانَتْ لِي مِنْكَ . فَاللَّهُ تَعَالَى يَحْفَظُكَ وَيُعِينُكَ

١ أَرْصَنْ : أَثَبْتَ وَاحْكُمْ .

٢ مِلْقَ : مِنَ الْمَلْقَ وَهُوَ الْوَدُ وَاللَّطْفُ .

٣ تَعْتَهُ : عَاقِبَهُ .

على ما قدمت له ونففرلها بمحاجتك . لأنك إنما صادقني لتسألبني علمي وفخري . وإنك أهل لأن تُسعَن بمحاجتك وتشفع^١ بطلبيتك وتعطى سولك . ولكن حاجتك التي تطلب قد أزهبت نفسي وأدخلت على الفرق^٢ والخشية . فلما عرف بربزويه أن الهندي قد عرف أن مصادقته إنما كانت مكرأ وخدعية ، وطلب حاجته فلم يزجره ولم يتنهه بل رد عليه ردًا اتناكرد الآخر على أخيه بالتعطف والرفق ، وتقى بقضاء حاجته منه ، فقال له : إني قد كنت همّات^٣ كلاماً كثيراً ، وشعبت^٤ له شعباباً^٥ ، وأنشأت له أصولاً وطرقاً ، فلما انتهيت فيه إلى ما بادهنتي^٦ به من أطلاعك على أمري والذي قدمت له وألقبته إلى من ذات نفسك ورغباتك فيما أقيمت من القول ، أكتفيت^٧ باليسير من الخطاب معك عما كنت أختلف فيه ، إذ عرفت الكثير من أموري بالقليل من الكلام يا قسم الله لك من العقل والأدب ، ففكفتني موثنة الكلام فاقتصرت به معك على الإيجاز . ورأيت من إسعافك ليائي بمحاجتي ما دلني على كرمك وحسن وفائقك ، فإن الكلام إذا ألقى إلى الفيلسوف والسر إذا أستودع الليب الحافظ فقد حصن وبلغ به نهاية أمل صاحبه كما يحصن الشيء القبس في القلاع الحصينة .

قال له الهندي^٨ : لا شيء أفضل من الموعدة . ومن خلقت موعدة كان أهلاً أن يخلطه الرجل بنفسه ولا يذخر عنه شيئاً ولا يكتمه سيراً ولا يتمتع حاجته ومراده إن قدر على ذلك . ورأس الأدب حفظ السر . فإن كان السر عند الأمين الكتم فقد أحترز من التضليل لأن خليلك أن لا يتكلّم به . ولا يكتم سر بين أثين قد علّاه وتفاوضا فيه ، ولا يكون سيراً لأن اللسانين قد

^١ تشفع : تعان .

^٢ الفرق : المعرف .

^٣ شباباً : أي فصلت له طرقاً .

تكلماً به . فإذا تكلم بالسر أثناً فلا بد من ثالثٍ من جهةِ الواحد أو من جهةِ الآخر . فإذا صار إلى الثلاثة فقد شاع وذاع حتى لا يستطيع صاحبُه أن يجحده^١ ويُكابر فيه . كالغيم إذا كان متقطعاً في السماء فقال قائل إنَّ هذا الغيم متقطع لا يقدر أحد على تكذيبه .

وأنا فقد يُدخلني من موْدِيكَ ومُخالطِيكَ معَ أنسٍ بقربكَ سرورَ لا يعدلُه شيءٌ . وهذا الأمر الذي تطلبه متى أعلم أنه من الأسرار التي لا تُنكرُ فلا بد أن يُفشو ويُظهر حتى يتَحدَث به الناسُ . فإذا فشا فقد سعيت في هلاكي هلاكاً لا أقدر على الفداء منه بالمال وإن كثُر . لأنَّ ملكتنا فظُ غليظٌ يُعاقبُ على الذنب الصغير أشد العقاب فكيف مثل هذا الذنب العظيم ! وإذا حملتني الموءدة التي بيني وبينك فأسعفك بمحاجتكَ لم يُرد عقابه عني شيءٌ .

قال بَرْزَوَيْه : إنَّ العلماء قد مدحَتِ الصديق إذا كُنْتَ سِرْ صديقه وأعانتَ على الفوز . وهذا الأمر الذي قدَّمت له مثلكَ ذَخْرَتْه^٢ وبك أرجو بلوغه . وأنَا واثقٌ بـكَرَم طبائعكَ وـفُورِ عقلكَ فيه . وإن كنت قد وصلَ إليك مني ما وصلَ من المشتقة فأنيعم بـتحمُل ذلك . وأعلم أنك لا تخشى مني ولا تخافُ أن أبدِيه بل تخشى أهل بـلدكَ المُطيفين بكَ وبـاللهِ أن يسْعُوا بكَ إليه ويتَّبعُونه ذلك عنكَ . وأنا أرجو أن لا يُشيع شيءٌ من هذا الأمر لأنَّ أنا ظاعنٌ^٣ وأنت مُقيم وما أقمت فلا ثالثٌ بيننا ، فتعاهدا على هذا جميماً . وكان الهندي خازنَ الملك ، وبيده مفاتيح خزانتيه ، فأجباه إلى ذلك الكتاب وإلى غيره من الكتب وسلّمها إليه . فأكَبَ على تفسيره ونقله من اللسانِ الهندي إلى اللسانِ الفارسي وأتَّبعَ نفسه وأنصَبَ^٤ بـدَائِه نهاراً وليلًا وهو

١ يجحده : ينكره .

٢ ذَخْرَتْه : خبانه .

٣ ظاعن : راحل .

٤ ما أنت : مدة إقامتي .

٥ أنصَبَ : أعبا .

مع ذلك وجِل^١ فرع من ملكه الْهَنْدِ خايفٌ على نفسيه من أن يذُكر الملكُ الكتابَ في وقتٍ ولا يُصادفه في خزانته .

رجوع بِرْزَوِيه بالكتاب

فلما فرغَ من اتساخِ الكتابِ وغيرِه مما أرادَ من سائرِ الكتبِ كتبَ إلى أنوشروانَ يعلمه بذلك . فلما وصلَ إليه الكتابُ سرّ سروراً شديداً ثم تحوّفَ معالجةَ المقاديرِ أن تتعصَّ عليه فرحةً ويستيقضَ سروراً . فكتبَ إلى بِرْزَوِيهِ يأمرُه بتعجيلِ القِدومِ . فسارَ بِرْزَوِيهِ متوجهاً نحوِ كسرى .

فلما رأى الملكُ ما قد مسَهُ من الشُّحوبِ والإعياه قالَ له : أيها العبدُ الناصحُ الذي يأكلُ ثمرةَ ما قد عرسَ ، أبشرْ وقرّ علينا فلن مُشْرِفَكَ وبالغْ بك أفضلَ درجةً . وأمرَه أن يُريحَ بدنه سبعةَ أيامٍ .

فلما كانَ اليومُ الثامنُ أمرَ الملكُ بإحضارِ أشرافِ مملكته وجميعِ علماءِ مصرِ وشعرائهم والخطباء . فلما اجتمعوا أحضرَ بِرْزَوِيهِ فدخلَ عليهم وسجدَ بين يدي الملكِ وجلسَ على مرتبةِ أعدتْ له . ثم وقعَ^٢ الكلامُ فيما شاهدهُ ورأهُ وشرحَ قصتهُ وحالهُ من أولها إلى آخرِها . فلم يبقَ أحدٌ من رجالِ الدولةِ وقوادِها وأهلِ علومِها على طبقاتهم إلا تعجبَ منه ومن طولِ طريقِه وحسنِ سيرِه مع صديقه ، وما وفى له به بلا عهده^٣ منه ولا مقدمَةٌ تقدَّمتْ بينها من إفشاءِ سرِّه له مع ما بينها من افتراقِ الأديانِ وتبانِ الأشكالِ ومنافرةِ المذهبِ . واستعظاموا ما أنفقَ على تحصيلِ ذلك ، وعظُمَ بِرْزَوِيهِ في أعينِ الحاضرينَ وكَبِرَ قدرُه عندِ ملِكيه .

١ وجِل : خائف .

٢ مصدره : كورته وناحبته .

٣ وقع : أي ألقى .

٤ عهد : أي معرفة .

ثم إنَّ الْمَلِكَ صَرَفَ مَنْ حَضَرَ وَانصَرَفَ بِرَزَوْيَهُ . وَعَمَدَ الْخُطْبَاءِ
يَصْنَعُونَ مُقَدَّمَاتٍ تَصْلُحُ لِحُضُورِ الْمَجَlisِ وَتَأْهِبُوا لِذَلِكَ . وَعَمَدَ لَهُمُ الْمَلِكُ
مَجِيلًا وَحَضَرَ بِرَزَوْيَهُ وَخُطْبَاءُ النُّوْلَةِ وَالْوُزَّارَاهُ وَفُصَاحَاءُ الْمُلْكَةِ وَأَخْفَرَ
الْكِتَابُ وَسَائِرُ الْكِتَابُ . فَلَمَّا قُرِئَتِ الْكِتَابُ وَسَمِعُوا مَا فِيهَا مِنَ الْعِلُومِ
وَالْحِكْمِ وَسَائِرِ الظَّرَافَاتِ وَغَرَائِبِ الْآدَابِ اسْتَبَشَّرُ مَنْ حَضَرَ وَبَلَغَ الْمَلِكُ أُمِينَتَهُ .
وَمَدْحُوا بِرَزَوْيَهُ وَأَثْنَوْا عَلَيْهِ وَشَكَرُوهُ عَلَى مَا نَالَهُ مِنَ التَّعْبِ . فَأَمَرَ الْمَلِكُ عِنْدَ
ذَلِكَ بِالدُّرِّ وَالْجَوْهِرِ وَالْدَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَفُتَحَتْ خَزَائِنُ الْكُسُوفَ وَخَلَعَ عَلَيْهِ
وَحَمَلَ بَيْنَ يَدِيهِ جَمِيعَ ذَلِكَ . ثُمَّ إِنَّ الْمَلِكَ أَبْسَطَ الثَّاجَ وَأَجْلَسَ عَلَى سَرِيرِهِ
تَشْرِيفًا لَهُ وَزِيادَةً فِي إِجْلَالِهِ . وَلَمَّا تَمَّ لِيَرَزَوْيَهُ ذَلِكَ خَرَّ سَاجِدًا
لِلْمَلِكِ وَقَالَ :

أَكْرَمَ اللَّهُ الْمَلِكَ بِأَفْضَلِ الْكَرَامَاتِ بِزِيادَتِهِ فِي دُنْيَاهُ وَآخِرَاهُ ، وَخَلَدَ مُلْكَهُ
وَبَيْتَ وَطَائِهٌ^١ وَشَيْدَ مَبَانِيَ مَجِيدِهِ . إِنَّ اللَّهَ وَلِيَ الْحَمْدِ قَدْ أَغْنَانِي عَنِ الْمَالِ
بِمَا بَلَغْتُ مِنَ الرُّتْبَةِ الْعَلِيَّةِ السُّنْنَةِ وَالْبُغْيَةِ وَالْأُمِينَةِ بِمَا رَزَقَنِي مِنْ تَشْرِيفِ مِلْكِ
الْمُلُوكِ لِلْبَدِيدِ الدَّلِيلِ . لَكُنْ إِذْ كَلَّفَنِي الْمَلِكُ ذَلِكَ وَعْلَمْتُ أَنَّهُ يَسِّرُهُ فَإِنَا آتَحْدُ مَنَا
أَمْرَ لِي بِهِ أُمِيتَالًا لِأَمْرِهِ وَطَلَبًا لِمَرْضَاهِهِ . وَقَامَ فَأَخْدَى مِنْهَا تَخْنَاتًا^٢ مِنْ طَرَافَتِ
خُرَاسَانَ مِنْ مَلَاسِ الْمُلُوكِ ، ثُمَّ قَالَ لِلْمَلِكِ :

إِنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا مَنَحَهُ اللَّهُ ثَمَالِيَ عَقْلًا وَإِفْرًا وَعِلْمًا رَاجِحًا وَخَلَقَهُ رَحْبًا
وَدَبَّنَهُ صَلْبًا وَنَيْتَهُ سَالِمَةً مِنَ الْعَاهَاتِ فَلَيُشْكُرِ الصَّانِعَ الْأَزْلَى سَرِمَدًا^٣ عَلَى مَا
وَهَبَهُ مِنْ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ يَسْتَحْفَهُ وَلَا مُقَدَّمَةً سَبَقَتْ لَهُ . وَإِنَّ الْإِنْسَانَ
إِذَا أَكْرَمَ وَجَبَ عَلَيْهِ الشُّكْرُ وَإِنْ كَانَ قَدْ اسْتَوْجَبَهُ تَعْبًا وَمَشَقَّةً . وَأَمَّا أَنَا فِيهَا

١ وَطَائِهٌ : أَيْ مَكْنَ سُلْطَتِهِ .

٢ تَخْنَاتًا : وَعَاءٌ تَصَانُ فِي الثِّيَابِ .

٣ سَرِمَدًا : دَالِمًا .

لقيته من عناه وتعيب لها أعلم أن لكم فيه الشرف يا أهل هذا البيت فلن لا أزال إلى هذا اليوم تابعاً رضاكم ، أرى العسير فيه يسيراً والشاق هيناً والصعب والأذى سروراً ولذة ، لها أعلم أن لكم فيه رضى وعندكم قربة^١ . ولكنني أسألك أيها الملك حاجة تُسعِّنِي بها وتعطينِي فيها سُولي . فإن حاجتي يسيرة وفي قضاياها فائدة كبيرة .

قال أبو شروان : قُلْ فَكُلْ حاجَةٌ لِكَ قِيلَنَا مَقْضِيَّةٌ . فإنك عندنا عظيم . ولو طلبت مشاركتنا في ملكنا لفعلنا ولم تزدْ طلبتك فكيف ما سوى ذلك ! فقلْ ولا تحتمِمْ فإن الأمور كلها مبنولة لك .

قال بُرْزَوِيهُ : أيها الملك لا تنظر إلى عناي في رضاك وأنكاشي^٢ في طاعتك . فإننا أنا عبدك يلزمني بذلك مهجنِي في رضاك . ولو لم تجزني لم يكن ذلك عندي عظيماً ولا واجباً على الملك . ولكن لكرمه وشرف منصبه عمداً إلى مجازاتي وخصوصي وأهل بيتي يعلو المرتبة ورفع الدرجة حتى لو قدر أن يجمع لنا بين شرف الدنيا والآخرة لفعل . فجزاء الله عننا أفضل الجزاء .

قال أبو شروان : أذكر حاجتك فلي ما يسر لك .

قال بُرْزَوِيهُ : حاجتي أن يخرج أمر الملك أنفذه الله تعالى إلى الحكيم الفاضل الرفيع المقام وزيره بُرْز جمهير بن البختكان أن ينظم أمري في نسخة وبيوب الكتاب ويجعل تلك النسخة باباً يذكر فيه أمري ويصف حالي ولا يدع من المبالغة في ذلك أقصى ما يقدر عليه . ويأمره إذا فرغ منه أن يجعله أول الأبواب التي تقرأ قبل باب الأسد والثور . فإن الملك إذا فعل ذلك فقد بلغ بي وباهلي غاية الشرف وأعلى المراتب وأبقى لنا ما لا يزال ذكره باقياً على الأبد حيث قرئ هذا الكتاب .

١ قربة : قرابة في المترفة .

٢ انكاشي : اسماعيلي .

فلما سمع كسرى أنوشروان والعظاماء مقالته وما سنت إليه نفسه من
 محنة إبقاء الذكر عجبوا من أدبه وحسن عقله وكثير نفسه وأستحسنوا طليته
 واختياره . فقال كسرى : حباً وكرامة يا بُرْزَوَيْه . إنك لأهل أن تُسعَ
 ب حاجتك فما أقل ما قيَّفت به وأيسرة عندنا وإن كان خطراً عندك عظيماً !
 ثم أقبل أنوشروان على وزيره بُرْزَجِيْه قال له : قد عرفت مناصحة
 بُرْزَوَيْه لنا وتجشمه المخاوف والمهالك فيها يقرئه مينا وإتعابه بذاته فيها
 يُسْرُنَا ، وما أتي إلينا من المعروف وما أفادنا الله على يديه من الحكمة والأدب
 الباقى لنا فخر ، وما عرضنا عليه من خزائيننا لنجزيه على ما كان منه فلم تُمْلِـ
 نفسة إلى شيء من ذلك . وكانت بعثته طليته مينا أمراً يسيراً رأه هو الثواب مينا
 له والكرامة الجليلة عنده . فلاني أحِبُـ أن تتكلّـم في ذلك وتشفعه ب حاجته
 وطليته . وأعلم أن ذلك مينا يُسْرُنِـي . ولا تدع شيئاً من الاجتهد والمبالغة إلا
 يلتفت وإن نالثـ فيه مشفقة . وهو أن تكتب بباباً مصارعاً لتلك الأبواب التي
 في الكتاب وتذكر فيه فضل بُرْزَوَيْه ونسبة وحسبه وصيانته وأدبـه . وكيف
 كان أبتدأه أمرـه و شأنـه وتشبعـه إليه . وتذكر فيه بعثته إلى بلاد الهند في حاجتنا
 وما أفادنا من الحِكَـم على يديه من هنالك وشُرُفـنا به وفضلـنا على غيرـنا .
 وكيف كان حالـه بعد قدوـمه وما عرضـنا عليه من الأموالـ فـلم يـقبلـه . فـقلـ ما
 تقدـرـ عليه من التـقـرـيـظ والإـطـنـابـ في مدـحـه وبالـغـ في ذلك أـفـضلـ المـيـالـعـةـ .
 وأـجـتهـدـ في ذلك أـجـتهاـداـ يـسـرـ بـرـزـوـيـهـ وأـهـلـ الـمـلـكـةـ .ـ وـإـنـهـ لـأـهـلـ لـذـلـكـ مـنـ قـيـلـيـ
 وـمـنـ جـمـيعـ أـهـلـ الـمـلـكـةـ وـمـنـ قـيـلـكـ أـيـضـاـ لـهـيـلـكـ لـلـعـلـومـ .ـ وـأـجـهـدـ أـنـ يـكـونـ
 عـرـضـ هـذـاـ الـكـتـابـ الـذـيـ يـتـسـبـبـ إـلـيـهـ أـفـضـلـ مـنـ أـغـرـاضـ تـلـكـ الـأـبـوـابـ عـنـ
 الـخـاصـ وـالـعـامـ وـأـشـدـ مـشـاكـلـ لـحـالـ هـذـاـ الـكـتـابـ ،ـ فـلـانـكـ أـسـعـدـ النـاسـ كـلـهـمـ

١ خطره : شرفه .

بذلك لانفرادك به ، وأجعله أول الأبواب . فإذا أنت عملته ووضعته بحيث رسّمت لك^١ فأعلمني لأجمع أهل المملكة وتقرأه عليهم فيظهر فضلك وأجتهاذك في معيتنا فيكون لك بذلك فخر .

فلما سمع بزر جمهير مقالة الملك خرج له ساجداً وقال : أدام الله لك أيامها الملك البقاء وبذلك أفضل منازل الصالحين في الآخرة والأولى . لقد شرفتني في ذلك شرفاً باقياً إلى الأبد .

ثم خرج بزر جمهير من عند الملك ووصف بزرؤيه من أول يوم دفعه أبواه إلى المودب ومضيئ إلى بلاد الهند في طلب العقاقير والأدوية ، وكيف تعلم خطوطهم ولغتهم إلى أن بعثه أنوشروان إلى الهند في طلب الكتاب . ولم يدع من فضائل بزرؤيه وحكتيه وخلافيه ومذهبيه أمراً إلا نسقة^٢ وأنى به بأجود ما يكون من الشرح . ثم أعلم الملك بفروعه منه .

فجاء أنوشروان أشرف قومه وأهل ملكيه وأدخلهم إليه وأمر بزر جمهير بقراءة الكتاب وبزرؤيه قائم إلى جانب بزر جمهير . وابتداً بوصف بزرؤيه حتى انتهى إلى آخره . ففرح الملك بما أنى به بزر جمهير من الحكمة والعلم . ثم أتى الملك وجميع من حضر على بزر جمهير وشكروه ومدحوه وأمر له الملك بمال جزيل وكسوة وحل وآوان فلم يقبل من ذلك شيئاً غير كسوة كانت من ثياب الملك . ثم شكر له ذلك بزرؤيه وقبل رأسه ويده وأقبل على الملك وقال : أدام الله لك الملك والسعادة ، فقد بلغت بي وبأهل غاية الشرف بما أمرت به بزر جمهير من صنعة الكتاب في أمري وإيقاه ذكري .

ثم انصرف الجميع مسوروين مبهجين ، وكان يوماً لا مثال له .

١ بحيث رسّمت لك : أي كما رسّمت لك .

٢ نسقة : نظم .

باب عرض الكتاب

لعبد الله بن المقفع معرّب هذا الكتاب

هذا كتابٌ كليلةٌ وديمةٌ وهو ممَّا وضعتهُ علماءُ الهندِ من الأمثالِ والأحاديثِ التي ألهموا أن يدخلوا فيها أبلغَ ما وجدوا من القولِ في التحوي الذي أرادوا ، ولم تزل العلماءُ من كلِّ أمَّةٍ ولسانٍ يلتزمونَ أن يعقلُ^١ عنهم ويختالونَ لذكْ بصنوفِ الحيلِ ويتغفونَ إخراجَ ما عندَهمْ من العللِ في إظهارِ ما لديهمْ من العلومِ والحكمِ ، حتى كانَ من تلك العللِ وضعُ هذا الكتابُ على أفواهِ البهائمِ والطيرِ فاجتمعَ لهم بذلك خلالٌ^٢ . أما هم فوجدو منتصراً فـ^٣ في القولِ وشِعاباً يأخذونَ منها ووجوهاً يسلكونَ فيها . وأمَّا الكتابُ فجَمَعَ حِكْمَةَ ولَهْوَا فاختارَهُ الحُكَّماءُ لِحِكْمَتِهِ وَالْأَغْرَارِ^٤ لِلْهَوِّ . والمتعلّمُ من الأحداثِ ناشطٌ في حِفْظِ ما صارَ إليه من أمرٍ يُربطُ في صدِّرهِ ولا يدرِي ما هو بل عَرَفَ أَنَّه قد ظَفَرَ من ذلك بمكتوبٍ مَرْقُومٍ . وكانَ كالرجلِ الذي لمَّا استكمَلَ الرُّجُولَةَ وَجَدَ أَبُوهِهِ قد كَثَرَا له كُنُوزاً وَعَدَاهُ عَقْدًا استغنى بها عن الكَدْحِ فيها يَعْملُهُ من أمرِ معيشتهِ . فأغناهُ ما أشرفَ^٥ عليهِ منِ الْحِكْمَةِ عن الحاجةِ إلى غيرِها من وُجوهِ الأدبِ .

١ يعقل : أي يؤخذ ويفهم .

٢ خلال : أي فضائل .

٣ منتصراً : مذهبًا ينصرُونَ إلَيْهِ .

٤ الأغْرَارِ : من لا تجربةَ لهم .

٥ عَقدًا : ما يعتقدُهُ الإنسانُ ملِكًا له .

٦ أشرفَ : أي وصل .

فاؤلُ ما يبني لِمَنْ قَرَأْ هذَا الْكِتَابَ أَنْ يَعْرِفَ الْوِجْهَةَ الَّتِي وُضِعَتْ لَهُ
وَالرُّمُوزَ الَّتِي رُمِزَتْ فِيهِ وَإِلَى أَيِّ غَایَةٍ جَرَى مُوْلَفُهُ فِيهِ عِنْدَمَا نَسَبَهُ إِلَى الْبَاهِمِ
وَأَضَافَهُ إِلَى غَيْرِ مُفْصِحٍ^١ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْأَوْضَاعِ الَّتِي جَعَلَهَا أَمْثَالًا ، فَإِنَّ
قَارِئَهُ مَتَى لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ لَمْ يَلْتُرْ مَا أَرِيدَ بِتَلْكَ الْمَعْنَى وَلَا أَيِّ ثُمَرَةٍ يَجْتَنِي مِنْهَا وَلَا
أَيِّ نَتْبِعَةٍ تَحْصُلُ لَهُ مِنْ مُقَدَّمَاتِ مَا تَضَمَّنَهُ هذَا الْكِتَابُ . وَإِنَّهُ إِنْ كَانَتْ غَايَةُ
مِنْهُ اسْتِنَامَ قِرَاءَتِهِ وَالْبُلُوغُ إِلَى آخِرِهِ دُونَ ثَفَّهُمْ مَا يَقْرَأُ مِنْهُ لَمْ يَعْدْ عَلَيْهِ شَيْءٌ
يَرْجِعُ إِلَيْهِ نَفْعُهُ .

مِثْلُ الْحَمَالِينَ وَالرَّجُلِ الَّذِي أَصَابَ كِنْزًا

وَمِنْ اسْتَكْثَرَ مِنْ جَمْعِ الْكُتُبِ وَقِرَاءَةِ الْعِلُومِ مِنْ غَيْرِ إِعَالَةِ الرُّوْبَيَّةِ فِيهَا
يَقْرَأُهُ كَانَ خَلِيقًا أَنْ لَا يُصْبِيَهُ إِلَّا مَا أَصَابَ الرَّجُلَ الَّذِي زَعَمَتِ الْعُلَمَاءُ أَنَّهُ
اجْتَازَ بِبَعْضِ الْمَفَاوِزِ فَظَهَرَ لَهُ مَوْضِعُ آثَارِ كَتِرٍ . فَجَعَلَ يَحْفِرُ وَيَطْلُبُ فَوْقَ عَلَى
شَيْءٍ مِنْ عَيْنِ^٢ وَوِرْقِ^٣ فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : إِنِّي أَخَذْتُ فِي نَقْلٍ هَذَا الْمَالِ قَلِيلًا
قَلِيلًا طَالَ عَلَيَّ وَقَطَعَنِي الْأَشْتِغَالُ بِنَقْلِهِ وَإِحْرَازِهِ عَنِ اللَّذَّةِ بِمَا أَصَبَتْهُ مِنِّي .
وَلَكِنْ سَأَسْتَأْجِرُ أَقْوَامًا يَعْمِلُونَهُ إِلَى مَتْزِلِي وَأَكُونُ أَنَا آخِرَهُمْ . وَلَا يَكُونُ بِنَفْسِي
وَرَأِيِّ شَيْءٍ يُشَقِّلُ فِكْرِي بِنَقْلِهِ . وَأَكُونُ قَدْ اسْتَظْهَرْتُ^٤ لِنَفْسِي فِي إِرَاحَةٍ بَيْنِي
عَنِ الْكَدْ بِيَسِيرٍ أَجْرَةً أَعْطِيَهَا لَهُمْ .

ثُمَّ جَاءَ بِالْحَمَالِينَ فَجَعَلَ يُحَمِّلُ كُلًّا وَاحِدًا مِنْهُمْ مَا يُطِيقُ فَيُنْطِلِقُ بِهِ إِلَى
مَتْزِلِهِ هُوَ غَيْفَوْزُ بِهِ ، حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنَ الْكَتِرِ شَيْءًا انْطَلَقَ خَلْفَهُمْ إِلَى مَتْزِلِهِ
فَلَمْ يَجِدْ فِيهِ مِنَ الْمَالِ شَيْئًا لَا كَثِيرًا وَلَا قَلِيلًا . إِذَا كُلًّا وَاحِدًا مِنَ الْحَمَالِينَ قَدْ

١ غير مفصح : أي غير ناطق .

٢ ورق : نقود فضية .

٣ ورق : نقود ذهبية .

٤ استظهرت : استعنت .

فاز بما حمله لنفسه . ولم يكن للرجل من ذلك إلا العناة والتعجب لأنّه لم يفكّر في آخر أمره .

مثـل طـالـبـ الـعـلـمـ وـالـصـحـيـفـةـ الصـفـراءـ

وكذلك من قرأ هذا الكتاب ولم يفهم ما فيه ولم يعلم عرضه ظاهراً وباطناً لم يتتفق بما يبدو له من خطه ونقشه . كما لو أن رجلاً قدّم له جوزاً صحيحاً لم يتتفق به إلا أن يكسره ويستخرج ما فيه . وكان أيضاً كالرجل الذي طلب علم الفصيح من كلام الناس . فأنى صديقاً له من العلماء له علم بالفصاحة فأعلمه حاجة إلى علم الفصيح . فرسم له صديقه في صحيفة صفراء فصيح الكلام وتصاريفه ووجوهه . فانصرف بها إلى منزله فجعل يكتُر قرائتها ولا يقف على معانيها ولا يعلم تأويلها ما فيها حتى استطاعها كلها ، فاعتقد أنه قد أحاط بعلم ما فيها .

ثم إنّه جلس ذات يوم في متحفلي من أهل العلم والأدب فأخذ في محاورتهم فجرت له كلمة أخطأ فيها . فقال له بعض الجماعة : إنك قد أخطأت والوجه غير ما تكلمت به . فقال : كيف أخطئ وقد قرأت الصحيفة الصفراء وهي في متزلي ؟ فكانت مقالته هذه أوجّب للحجّة عليه وزاده ذلك قرباً من الجهل وبعداً من الأدب .

مثل رب البيت والسارق

ثُمَّ إِنَّ الْعَاقِلَ إِذَا فَهِمَ هَذَا الْكِتَابَ وَبَلَغَ نَهَايَةَ عِلْمِهِ فِيهِ يَبْنِي لَهُ أَنْ يَعْمَلَ
بِمَا عَلِمَ مِنْهُ لِيَتَفَقَّعَ بِهِ وَيَجْعَلُهُ مِثْلًا لَا يَحِدُّ عَنْهُ . فَإِذَا لَمْ يَعْمَلْ ذَلِكَ كَانَ مِثْلَهُ
كَالرَّجُلِ الَّذِي زَعَمُوا أَنَّ سَارِقًا تَسْوَرَ عَلَيْهِ^١ وَهُوَ نَايِمٌ فِي مَتْرِلِهِ ، فَعَلِمَ بِهِ
قَوْلًا : وَاللَّهُ لَا سَكُنْنَ حَتَّى أَنْظُرَ مَاذَا يَصْنَعُ لَا أَذْمُرْ^٢ لَا أُعْلِمُ أَنِّي قَدْ
عَلِمْتُ بِهِ ، فَإِذَا بَلَغَ مُرَادَهُ قُمْتُ إِلَيْهِ فَتَعَصَّتُ ذَلِكَ عَلَيْهِ . ثُمَّ إِنَّهُ أَمْسَكَ عَنْهُ
وَجَعَلَ السَّارِقَ يَتَرَدَّدُ وَطَالَ تَرَدُّدُهُ فِي جَمِيعِهِ مَا يَجِدُهُ . فَتَلَبَّ الرَّجُلُ التَّعَاسُ
فَنَامَ وَفَرَغَ اللَّصُّ مِنْ أَرَادَ وَأَمْكَنَهُ النَّهَابُ . وَاسْتِيقَاظَ الرَّجُلُ فَوَجَدَ اللَّصُّ قَدْ
أَخْذَ الْمَتَاعَ وَفَازَ بِهِ . فَأَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يَلْوِمُهَا وَعَرَفَ أَنَّهُ لَمْ يَتَفَقَّعْ بِعِلْمِهِ بِاللَّصِّ
إِذَا لَمْ يَسْتَعِمِلْ فِي أَمْرِهِ مَا يَجِدُ .

وَقَدْ يُقَالُ : إِنَّ الْعِلْمَ لَا يَتِيمُ لَا بِالْعَمَلِ ، وَإِنَّ الْعِلْمَ كَالشَّجَرَةِ وَالْعَمَلُ بِهِ
كَالشَّرَرَةِ . وَإِنَّا صَاحِبُ الْعِلْمِ يَقُومُ بِالْعَمَلِ لِيَتَفَقَّعَ بِهِ وَإِنَّ لَمْ يَسْتَعِمِلْ مَا يَعْلَمُ
فَلَيْسَ يُسْمَى عَالِمًا . وَلَوْ أَنَّ رَجُلًا كَانَ عَالِمًا بِطَرِيقٍ مَخْوِفٍ ثُمَّ سَلَكَهُ عَلَى
عِلْمٍ بِهِ سُمِّيَ جَاهِلًا . وَلَمَلِهِ إِنْ حَاسَبَ نَفْسَهُ وَجَدَهَا قَدْ رَكِبَتْ أَهْوَاءً
مَجَّاتْ بِهَا فَيَا هُوَ أَعْرَفُ بِضَرِّهَا فِيهِ وَأَذَاهَا . وَمَنْ رَكِبَ هَوَاهُ وَرَفَضَ أَنْ
يَعْمَلَ بِمَا جَرَبَهُ هُوَ أَوْ أَعْلَمُ بِهِ غَيْرُهُ كَانَ كَالْمَرْبِضِ الْعَالِمِ بِرَدِّيِهِ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ وَجَيْدِهِ وَخَفِيفِهِ وَنَقْلِيهِ ، ثُمَّ يَحْمِلُهُ الشَّرَرَةُ عَلَى أَكْلِ رَدِّيِهِ وَتَرْكِ ما
هُوَ أَقْرَبُ إِلَى النَّجَاهَةِ وَالْتَّخَلُصِ مِنْ عَلَيْهِ . وَأَقْلَى النَّاسُ عَذْرًا فِي اجْتِنَابِ حَمْوَدِ
الْأَفْعَالِ وَارْتِكَابِ مَذْمُومَهَا مَنْ أَبْصَرَ ذَلِكَ وَمَيْزَهُ وَعَرَفَ فَصَلَ بَعْضِهِ عَلَى

١ تَسْوَرَ عَلَيْهِ : أَيْ دَخَلَ عَلَيْهِ وَاثِبًا مِنْ سُورِ يَتِيهِ .

٢ أَذْمُرْهُ : أَخْبَفَهُ .

بعضٍ . كما أنه لو أنَّ رجليْنِ أحدهُمَا بصيرٌ والآخُرُ أعمى ساقفُهَا الأجلُ إلى حُمْرَةٍ فَوَقَعاً فيها كَانَا إِذَا صاراً فِي قُعْدَتِهَا بِمِنْزَلَتِهِ وَاحِدَةٌ . غَيْرَ أَنَّ البَصِيرَ أَقْلَى عَدْرَأً عَنِ النَّاسِ مِنَ الظَّرِيرِ إِذَا كَانَتْ لَهُ عَيْنَانِ يُبَصِّرُ بِهَا ، وَذَاكَ بِمَا صَارَ إِلَيْهِ جَاهِلٌ غَيْرُ عَارِفٍ .

وَعَلَى الْعَالَمِ أَنْ يَدْأُ بِنَفْسِهِ وَيَؤْدِبَهَا بِعِلْمِهِ وَلَا تَكُونَ غَايَتُهُ اقْتِنَاءُ الْعِلْمِ لِمُعَاوَنَةٍ غَيْرِهِ وَنَفْعِهِ بِهِ وَحْرَمَانِ نَفْسِهِ مِنْهُ ، وَيَكُونَ كَالْعَيْنِ الَّتِي يَشَرِّبُ النَّاسُ مَاءَهَا وَلَيْسَ لَهَا فِي ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْمَتَنَعَةِ ، وَكَدُودَةُ الْقَزِّ الَّتِي تُحَكِّمُ صَنْفَتَهُ وَلَا تَسْتَعِفُ بِهِ . يَبْنَي لَنَ طَلَبُ الْعِلْمِ أَنْ يَدْأُ بِعِظَةِ نَفْسِهِ وَيَتَعَهَّدُهَا بِرِياضَتِهَا ثُمَّ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يَقِيسَهُ^١ . فَإِنْ خَلَالًا^٢ يَبْنَي لِصَاحِبِ الدِّينِ أَنْ يَقْتَبِسَهَا وَيَقِيسَهَا . مِنْهَا الْعِلْمُ وَالْمَالُ وَمِنْهَا التَّخَذُّلُ الْمَعْرُوفِ . وَلَيْسَ لِلْعَالَمِ أَنْ يَعِيبَ امْرَأًا بِشَيْءٍ فِيهِ مِثْلُهُ وَيَكُونَ كَالْأَعْمَى الَّذِي يُبَغِّرُ الْأَعْمَى بِعَيْاهُ . وَيَبْنَي لَنَ طَلَبُ امْرَأًا أَنْ يَكُونَ لَهُ فِي غَايَةِ وَنَهايَةِ يَعْتَدُ عَلَيْهَا وَيَقْفَضُ عَنْهَا وَلَا يَتَادِي فِي الْطَّلَبِ . فَلَئِنْ يُقَالُ : مَنْ سَارَ إِلَى غَيْرِ غَايَةِ فِي وُشِّكٍ أَنْ تَنْقَطِعَ^٣ بِهِ مَطْبَيْهُ ، وَإِنَّهُ كَانَ حَقِيقًا أَلَا يُعْتَنِي نَفْسَهُ فِي طَلَبِ مَا لَا حَدَّ لَهُ وَمَا لَمْ يَتَلَهُ أَحَدٌ قَبْلَهُ ، وَلَا يَتَأْسِفَ عَلَيْهِ وَلَا يَكُونَ لِدُنْيَا مُؤْثِرًا عَلَى آخِرِيْهِ .

فَلَأَنَّ مَنْ لَمْ يَعْلَمْ قَلْبَهُ بِالْغَایِيَاتِ قَلَّتْ حَسَرَتُهُ عَنْ مُفَارِقَتِهَا . وَقَدْ يُقَالُ فِي أَمْرَيْنِ إِنَّهَا يَجْمَلُانِ^٤ بِكُلِّ أَحَدٍ : أَحَدُهُمَا الشُّكُوكُ وَالآخَرُ الْمَالُ الْحَلَالُ . وَقَدْ يُقَالُ فِي أَمْرَيْنِ إِنَّهَا لَا يَجْمَلُانِ بِأَحَدٍ : الْمَلِكُ أَنْ يُشَارِكَ فِي مُلْكِهِ وَالرَّجُلُ أَنْ يُشَارِكَ فِي خَاصِّيَّتِهِ . وَلَيْسَ يَبْنَي لِلْعَاقِلِ أَنْ يَقْنَطُ وَيَأْسِ منْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَفَضْلِهِ فِي لَا يَتَالُهُ ، فَرِبَّا ساقَ الْفَقِيرَ لِرِزْقًا هَبَّيَا وَهُوَ غَافِلٌ عَنِهِ لَا يَدْرِي بِهِ وَلَا يَعْلَمُ وجْهَهُ .

١ يَقِيسَهُ : يَسْتَبِيدُهُ .

٢ خَلَالًا : خَسَالًا

٣ تَنْقَطِعُ : تَحْزَزُ عَنِ السِّيرِ .

٤ يَجْمَلُانِ : يَسْتَبِيدُانِ .

مثل الرجل واللص

ومن أمثال هذا أن رجلاً كان به فاقة وجوع وعري . فالجاء^١ ذلك إلى أن سأله بعض أقاربه وأصدقائه فلم يكن عند أحدٍ منهم فضل^٢ يعود به عليه . فيينا هو ذات ليلة في متربه إذ بصر سارق في المزار ، فقال في نفسه : والله ما في مترب شيء أخاف عليه فليجهد السارق جهده . فيينا السارق يجول إذ وقعت يده على خايبة فيها حنطة فقال السارق : والله ما أحب أن يكون عندي الليلة باطلًا ، ولعلني لا أصل إلى موضع آخر ، ولكن سأحمل هذه الحنطة خير من الرجوع بغير شيء . ثم بسط رداءه ليصب عليه الحنطة . فقال الرجل : يذهب هذا بالحنطة وليس ورائي سواها ، فيجتمع على مع العري ذهاب ما كنت أقتات به . وما تجتمع والله هاتان الختان على أحد إلا أهلكتاه . ثم صاح بالسارق وثبت إليه ببرأة كانت عند رأسه ، فلم يكن للسارق حيلة إلا الهرب منه وترك رداءه ونجا بنفسه وغدا الرجل به كاسيا . وليس يبني للعامل أن يمكن إلى مثل هذا المثل فيتكل عليه ويدع ما يجب عليه من السعي والعمل لصلاح معيشته ، بل أن لا يأل جهدا في الطلب على قدر معرفته ، ولا يتضرر إلى من تواتيه المقادير وتُساعدُه على غير الناس منه ولا حرتك . لأن أولئك في الناس قليل . وإنما الجمهوُر منهم من يجهد نفسه في الكد والسعى فيها يصلح من أمره وينال به ما يريد . وليرصد أن يكون مكاسبه من أطيب المكاسب وأفضلها وأنفعها له ولغيره مما أمكن . ولا يتعرض لها يجعل عليه العناء والشقاء وما يعقبه الهم والغم .

١ الجاء : اضطرب ودفعه .

٢ فضل : زيادة عن حاجته .

وليتحقق أن يُعاود ما أصابه منه الضرر . ويبقى له مع ذلك أن يتحقق مما يُصيب غيره من الضرر لِلَّا يُصيِّب مثلاً فيكون كالحاجة التي تُفرج الفراخ فتُؤخذ وتُذبح ثم لا يمتنعها ذلك من أن تعود فتُفرج موضعها وتُقيِّم بمكانتها ، فتُؤخذ الثانية من فراخها فتُذبح حتى يُؤخذ هي أيضاً فتُذبح .

وقد يقال إن الله تعالى قد جعل لكل شيء حداً يُوقف عليه . ومن تجاوز في الأشياء حدها أو شرك أن يلحقه التقصير عن بلوغها . والمتجاوز الحد والمقصر عنه سيانٌ بالنسبة إليه . لأن كلها زائغٌ عنه في الحالين جميعاً . ويقال : من كان سعيه لآخرته ودنياه فحياته له وعليه ، ومن كان سعيه لدنياه خاصةً فحياته عليه ، ومن كان سعيه لآخرته فحياته له . ويقال في أشياء يجب على صاحب الدنيا إصلاحها وبذل جهود فيها ، منها أمر دينه ، منها أمر معيشته ، منها ما بينه وبين الناس ، منها ما يُكتسبه الذكر الجميل بعده . وقد قيل في أمور من كُنْ فيه لم يستقيم له عمل ، منها التواني ، منها تضييع الفرصة ، منها التصديق لكل مُخِير ، ومنها التكذيب لكل عارف .

وربُّ مُخِير بشيء عقله^١ ولا يعرف استيقنته فيصدقه . والذي يفعل ذلك من الناس ثلاثة : رجل يُصدق بما جربه غيره وصدقه ، فيصدقه هو ويتأدي في التصديق حتى كأنما جربه بنفسه ، ورجل يُصدق بالأمور التي جربها . ولكن عن غير علم بحقيقةها ، ورجل ثالث يُليس عليه الأمور فيصدق بها .

ويتبين للعقل أن يكون لهواه متهم ، ولا يقبل من كل أحد حديثاً ، ولا يتادى في الخطأ إذا اتبس عليه أمره ، ولا يلتج في شيء منه ، ولا يقدم عليه حتى يتبيَّن له الصواب فيه ويسوَّض له الحقيقة . ولا يكون كالرجل الذي يزيف عن الطريق فيستمِر على القُلُّال فلا يزداد في السير جهداً إلا ازداد

١. عبر حله : أدركه بعقله .

عن القصد بعدها . وكالرجل الذي تقدى عينه^١ فلا يزال يحكها حتى ربما كان ذلك الحك سبباً في ذهابها .

ويجب على العاقل أن يصدق بالقضاء والقدر ويعلم أن ما كتب سوف يكون ، وأن من أنى صاحبه بما يكره لنفسه فقد ظلم . ويأخذ بالحزم في أمره ويحب الناس ما يحب لنفسه ويكره لهم ما يكره لها ، فلا يطلب أمراً فيه مضره لغيره طلباً لصلاح نفسه بفساد غيره ، فإن كل غادر مأمور .

مثل التاجر ورفيقه والعدل المسرور

ومن فعل ذلك كان خليقاً أن يصيغ ما أصاب التاجر من رفيقه . فإنه يقال إنه كان رجل تاجر وكان له شريك ، فاستأجر حانوتاً وجعله متاعهما فيه . وكان أحدهما قريب المتريل من الحانوت ، فأصرر في نفسه أن يسرق عدلاً^٢ من أعدل رفيقه ، وذكر العيلة في ذلك وقال : إن أنا أتيت ليلًا لم آمن أن أحمل عدلاً من أعدل أو رزمه من رذمي ولا أعرفها فيذهب عالي وتبعي باطلًا . فأخذ رداءه وألقاه على العدل الذي أصرر أخذة ثم انصرف إلى متريله . وجاء رفيقه بعد ذلك ليصلح أعد الله فقال : والله هذا رداء صاحبي ولا أحسبه إلا قد نسيه . وما الرأي أن أدعه ههنا ولكن أجعله على رزمه فلعله يستيقن إلى الحانوت فيجده حيث يحب . ثم أخذ الرداء فألقاه على عدل من أعدل رفيقه وأقل الحانوت ومضى إلى متريله .

فلما جاء الليل أتى رفيقه ومعه رجل قد واطأه على ما عزم عليه وضمن له جعلاً^٣ على حميه . فصار إلى الحانوت فتحسّن الرداء في الظلمة وتلمسه

١ تقدى عينه : يصيغها قذى من غبار أو نحوه .

٢ عدلاً : الكيس الكبير فيه البضاعة . ٣ جعلاً : اجرة .

فوجدهُ على العِدْلِ . فاحتَمَلَ ذلك العِدْلَ وأخْرَجَهُ هو والرَّجُلُ وجَمِيعًا يَتَرَاوَحُونَ في حَمْلِهِ حتَّى أتَى مِنْزَلَهُ وَرَمَيَ نَفْسَهُ تَعَبًا . فَلَمَّا أَصْبَحَ افْتَقَدَهُ فَلَذَا هُوَ بَعْضُ أَعْدَالِهِ فَتَدِيمَ أَشَدَّ النَّدَامَةِ .

ثُمَّ انطَلَقَ نَحْوَ الْخَانَوْتِ فَوَجَدَ شَرِيكَهُ قَدْ سَبَقَهُ إِلَيْهِ ، فَفَتَحَ الْخَانَوْتَ وَقَدَ العِدْلَ فَاغْتَمَ لِذَلِكَ غَمَّاً شَدِيدًا وَقَالَ : وَاسْوَهَنَا^١ مِنْ رَفِيقِ صَالِحٍ قَدْ اتَّسَّتِي عَلَى مَالِهِ وَخَلَقَنِي فِيهِ ! مَاذَا يَكُونُ حَالِي عَنْهُ ؟ وَلَسْتُ أَشْكُ^٢ فِي ثَمَيْنِي إِلَيَّاً ، وَلَكِنْ قَدْ وَطَنْتُ نَفْسِي عَلَى غَرَامِيِّهِ . فَلَمَّا أَتَاهُ صَاحِيْهُ وَجَدَهُ مُغْتَسِّبًا فَسَأَلَهُ عَنْ حَالِهِ فَقَالَ : إِنِّي قَدْ افْتَقَدَ الْأَعْدَالَ وَقَدَتُ عَدْلًا مِنْ أَعْدَالِكَ وَلَا أَعْلَمُ بِسَبِّيْهِ ، وَإِنِّي لَا أَشْكُ^٣ فِي ثَمَيْنِكَ إِلَيَّاً . وَإِنِّي قَدْ وَطَنْتُ نَفْسِي عَلَى غَرَامِيِّهِ . فَقَالَ لَهُ : يَا أَخِي لَا تَعْنِمَ فَلَمَّا الْحَيَاةَ شَرًّا مَا عَمِلَهُ الْإِنْسَانُ ، وَالْمَكْرُ وَالْخَدْيَعَةُ لَا يُؤْدِيَا إِلَى خَيْرٍ ، وَصَاحِيْهَا مَغْرُورٌ أَبْدًا ، وَمَا عَادَ وَبَالُ^٤ الْبَغْيِ^٥ إِلَّا عَلَى صَاحِيْهِ . وَأَنَا أَحَدُ مَنْ مَكَرَ وَخَدَعَ وَاحْتَالَ . فَقَالَ لَهُ صَاحِيْهُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟ فَأَخْبَرَهُ بِخَيْرِهِ وَقَصَّ عَلَيْهِ قِصَّتَهُ . فَقَالَ لَهُ رَفِيقُهُ : مَا مَثَلَكَ إِلَّا مَثَلَ اللَّصُّ وَالثَّاجِرِ . فَقَالَ لَهُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثُلُ اللَّصِّ وَالثَّاجِرِ

قَالَ : زَعَمُوا أَنَّ تَاجِرًا كَانَ لَهُ فِي مِنْزَلِهِ خَايَتَانٍ إِحْدَاهُمَا مَمْلُوَةٌ حِنْطَةً وَالْأُخْرَى مَمْلُوَةٌ ذَهَبًا . فَتَرَكَهُ بَعْضُ الْلَّصُوصِ زَمَانًا حتَّى إِذَا كَانَ بَعْضُ الْأَيَّامِ نَشَاقَلَ التَّاجِرُ عَنِ الْمِنْزَلِ ، فَتَقْتَلَهُ اللَّصُّ وَدَخَلَ الْمِنْزَلَ وَكَمَّ فِي بَعْضِ

^١ وَاسْوَهَنَا : السَّوَاهُ الْأَمْرُ الْقَبِيعُ بِرِيدٍ وَأَعْجَلَنَا .

^٢ وَبَالُ : أَيْ سَوَاهُ الْعَاقَبَةِ .

^٣ الْبَغْيُ : الظُّلْمُ .

نواحيه . فلما هم بأخذ الحالية التي فيها الدنانير أخذَ التي فيها الحينطة وظنّها التي فيها الذهب . ولم يزل في كذا وتعجب حتى أتى بها متله ، فلما فتحها وعلِمَ ما فيها نديم .

قال له الحائز : ما أبعدت المثل ولا تجاوزت القياس . وقد اعترفت بذنبي وخطاري عليك . وعزيز^١ على أن يكون هذا كهذا . غير أنَّ النفس الرديئة تأمر بالفحشاء . فقبل الرجل معتبراته وأصرَّ عن توبيخه وعن القمة به ، وندم هو عندما عاينَ من سوء فعله وتقديمه جهله .

مثل الإخوة الثلاثة

وقد يتبين للناظر في كتابنا هذا أن لا تكون غاية التصفع لتجاوزيقه^٢ ، بل يُشرف على ما يتضمنُ من الأمثال حتى يأتي عليه إلى آخره ، ويقف عند كل مثلاً وكلمة ، ويعمل فيها رؤيته ، ويكون مثل ثالث الإخوة الثلاثة الذين خلفَ لهم أبوهم المال الكبير فتنازعوه بينهم . فاما الاثنين الكباران فإنَّهما أسرعا في إتلافه وإنفاقه في غير وجهه . وأما الصغير فإنه عندما نظرَ ما صار إليه أخواه من إسرافهما وتخليهما عن المال أقبلَ على نفسه يُشاورُها وقال : يا نفس إنما المال يطلبُه صاحبُه ويجمعُه من كلِّ وجه لبقاء حاله وصلاح معيشته ودنياه وشرف متلئه في أعين الناس ، واستغناه عن أيديهم ، وصرفه في وجهه من صلة الرحم ، والإنفاق على الولد والإفضال على الإخوان . فمن كان له مال ولا ينفقه في حمروق كان كالذي يُعدُّ قيراً وإن كان موسراً . وإن هو

١ عزيز : أي صعب .

٢ تراويفه : أي النظر فيها .

أحسن إمساكه والقيام عليه لم يعدم الأمرين جمعياً من ذيماً يبقى عليه وحده
يُضاف إليه . ومنى قصداً إنفاقه على غير الوجوه التي حدثت^١ لم يثبت أن
يُتلفه ويبيقى على حسرة وندامة . ولكن الرأي أن أمسك هذا المال ، فلما
أرجو أن ينفعني الله به ويُغنى آخرئي على يدي ، فلنـا هو مال أبي ومال أخيها .
وإن أول الإنفاق على صلة الرجم وإن بعـدـت ، فكيف بآخرئي ! فأنـدـ
فـاحـضـرـهـاـ وـشـاطـرـهـاـ مـالـهـ .

مثل الصياد والصدفة

وكذلك يجب على قارئ هذا الكتاب أن يديم النظر فيه من غير ضجر ،
ويلتمس جواهر معانـيه ، ولا يظنـ أنـ تـبـيـجـتـهـ إـنـاـ هيـ الإـخـبـارـ عنـ حـيـلـةـ بـيـمـتـزـ
أـوـ مـحـاوـرـةـ سـيـعـ لـتـورـ ، فـيـنـصـرـفـ بـذـلـكـ عـنـ الـغـرـضـ المـقصـودـ ، وـيـكـونـ مـثـلـهـ
مـثـلـ الصـيـادـ الذـيـ كـانـ فـيـ بـعـضـ الـخـلـجـ يـصـيـدـ فـيـ السـمـكـ فـيـ زـوـرـقـ . فـرـأـيـ
ذـاتـ يـوـمـ فـيـ عـقـيقـ المـاءـ صـدـقةـ تـتـلـأـ حـسـنـاـ فـتـوـهـمـهـ جـوـهـراـ لـهـ قـيـمةـ . وـكـانـ
قدـ أـلـقـىـ شـبـكـتـهـ فـيـ الـبـحـرـ فـاـشـمـلـتـ عـلـىـ سـمـكـ كـانـ قـوـتـ يـوـمـ فـخـلـامـاـ
وـقـدـفـ نـفـسـهـ فـيـ المـاءـ لـيـخـذـلـ الصـدـقةـ . فـلـمـ أـخـرـجـهـاـ وـجـدـهـاـ فـارـغـةـ لـاـ شـيـءـ فـيـهاـ
مـنـ ظـلـنـ . فـنـدـمـ عـلـىـ تـرـكـ ماـ فـيـ يـدـوـ للـطـمـعـ وـتـأـسـفـ عـلـىـ مـاـ فـانـهـ . فـلـمـ كـانـ
الـيـوـمـ الثـانـيـ تـتـحـىـ عـنـ ذـلـكـ الـمـكـانـ وـأـلـقـىـ شـبـكـتـهـ ، فـأـصـابـ حـوتـاـ صـغـيرـاـ وـرـأـيـ
أـيـضاـ صـدـقةـ سـيـعـةـ ، فـلـمـ يـلـتـقـتـ إـلـيـهاـ وـسـاءـ ظـلـهـ بـهـ فـتـرـكـهـ وـاجـتـازـ بـهـ بـعـضـ
الـصـيـادـينـ فـأـخـذـهـاـ فـوـجـدـهـ فـيـ دـرـةـ ثـساـويـ أـمـوـالـ .

وكذلك الجـهـاـلـ عـلـىـ إـغـفـالـ أـمـرـ الشـكـرـ فـيـ هـذـاـ الـكـتـابـ وـالـاـغـيـارـ بـهـ وـتـرـكـ

١ حدث : أي رسمت وفرضت .

٢ سينية : أي كربة .

٣ محقق : مسيل .

٤ الخليج : جمع خليج .

الوقوف على أسرار معانبه والأخذ بظاهره دون الأذن بباطنه ، ومن صرف همته إلى النظر في أبواب الهزل منه فهو كرجل أصاب أرضاً طيبة حرة^١ وحبأ صحيحاً فرزعها وسقاها حتى إذا قرب خيرها تشاغل عنها بجمع ما فيها من الزهر وقطع الشوك ، فأهلك بتشاغله ما كان أحسن فائدته وأجمل عائده .

ويتبين للتأطير في هذا الكتاب أن يعلم أنه ينقسم إلى أربعة أغراض : أحدها ما قصد فيه إلى وضعه على أسيمة البهائم غير الناطقة من مسارعة أهل الهزل من الشبان إلى قراءته فتستحال به قلوبهم . لأن هذا هو الغرض بالتوادير من حيل الحيوانات . والثاني إظهار خيالات الحيوانات بصنوف الأصياغ والألوان ليكون أنساً لقلوب الملوك ويكون حرصهم عليه أشد للثره في تلك الصور . والثالث أن يكون على هذه الصفة فيتخذه الملوك والسوقة فيكثر بذلك اتساخه ولا يغسل فيخلق^٢ على مرور الأيام ، وليتتفق بذلك المعمور والتأسيخ أبداً . والعرض الرابع وهو الأقصى مخصوص بالفاليسوف خاصة .

قال عبد الله بن المقفع : لما رأيت أهل فارس قد فسروا هذا الكتاب من الهندية إلى الفارسية ، وألحقو به باباً وهو باب بروزويه الطيب ، ولم يذكروا فيه ما ذكرنا في هذا الباب لمن أراد قراءته واقتباس علومه وفوائده وضمنا له هذا الباب . فتأمل ذلك ترشد إن شاء الله تعالى .

١ أرضاً حرة : لا رمل فيها .

٢ فيخلق : أي فييل .

باب بِرْزُوِيَّه

لِبَرْزُجُمِهْرِ بْنِ الْبَحْتَكَانِ

قالَ بِرْزَوَيْهُ بْنُ أَزْهَرَ رَأْسُ أَطْبَائِ فَارِسَ ، وَهُوَ الَّذِي تَوَلَّ اِنْتِسَاحَ هَذَا
الْكِتَابِ وَتَرْجِمَهُ مِنْ كُتُبِ الْهِنْدِ ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُ ذَلِكَ مِنْ قَبْلِ
إِنَّ أَبِي كَانَ مِنَ الْمُقَاتَلَةِ ، وَكَانَ أَمِي مِنْ عُظَمَاءِ بَيْوتِ الزَّمَازِمَةِ^١ ،
وَكَانَ مَشْهُورًا فِي نِعْمَةِ كَامِلَةٍ ، وَكَنْتُ أَكْرَمُ وَلَدِ أَبْوَيٍ عَلَيْهَا ، وَكَانَا بِي أَشَدَّ
احِفَاظًا مِنْ دُونِ إِخْوَتِي ، حَتَّى إِذَا بَلَغْتُ سَبْعَ سِنِينَ أَسْلَمَنِي إِلَى الْمُؤْدِبِ .
فَلَمَّا حَذَّقْتُ الْكِتَابَةَ شَكَرْتُ أَبْوَيٍ وَنَظَرْتُ فِي الْعِلْمِ ، فَكَانَ أَوَّلُ مَا ابْتَدَأْتُ
بِهِ وَحَرَضْتُ عَلَيْهِ عِلْمَ الْطِّبِّ ، لَأَنِّي كُنْتُ عَرَفْتُ فَصْلَهُ . فَأَقْبَلْتُ فِي تَعْلِيمِهِ
سَبْعَ سِنِينَ ، وَكُلُّا أَزْدَدْتُ مِنْهُ عِلْمًا أَزْدَدْتُ عَلَيْهِ حِرْصًا وَلَهُ اِثْبَاعًا حَتَّى
أَحْكَمْتُ مِنْهُ بَعْلَمِي وَافِرًا وَلَذِرْتُ عَلَى غَوَامِضِهِ . فَلَمَّا هَمَّتْ نَفْسِي بِمَدَاوَاهِ
الْمَرْضِي وَعَزَّمْتُ عَلَى ذَلِكَ آمْرَتُهَا^٢ ثُمَّ خَيَرْتُهَا بَيْنَ الْأَمْوَالِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي يَطْلُبُهَا
النَّاسُ وَفِيهَا يَرْعَبُونَ وَلَا يَسْعَونَ . قَلَّتْ : أَيْ هَذِهِ الْخِلَالُ أَبْتَغَى فِي عِلْمِي
وَأَيْهَا أَخْرَى بِي فَأُدْرِكَهُ مِنْ حَاجَتِي ، الْمَالُ أَمِ الذِّكْرُ أَمِ اللَّذَّاتُ أَمِ الْآخِرَةُ ؟
وَكَنْتُ وَجَدْتُ فِي كُتُبِ الْطِّبِّ أَنَّ أَفْضَلَ الْأَطْبَائِ مَنْ وَاطَّبَ عَلَى طِبِّهِ لَا
يَسْتَغْفِي لَا أَجْرَ الْآخِرَةِ . فَرَأَيْتُ أَنْ أَطْلُبَ الْأَشْتِيفَالَّ بِالْطِّبِّ اِبْتِغَاءَ الْآخِرَةِ وَرِجَاءً

١ الزمازمة : طائفة معروفة عندهم .

٢ آمرتها : شاورتها .

أجْرِ الْمُنْقَلِبِ^١ ، لَا أَبْتَغِ مَكَافَأَةَ الدُّنْيَا وَلَا تَعْجِلَهَا ، إِنَّا أَكُونَ كَالثَّاجِرِ الَّذِي
بَاعَ يَاقُوتَهُ ثَمَنَهُ كَانَ يُصَبِّبُ بِشَمِينَاهُ غَيْرَ الدَّهْرِ بِخَرْزَةٍ لَا تُسَاوِي شَيْئًا . مَعَ أَنِّي
قَدْ وَجَدْتُ فِي كُتُبِ الْأَوَّلِينَ أَنَّ الَّذِي يَبْتَغِي بِطَلْبِهِ أَجْرَ الْآخِرَةِ لَا يَنْفَعُهُ ذَلِكُ
حَظْلُهُ مِنَ الدُّنْيَا ، وَأَنَّ مِثْلَهُ مِثْلُ الزَّارِعِ الَّذِي يَدْرُجُ حَبَّهُ فِي الْأَرْضِ وَيَعْمَرُهَا^٢
إِبْتِغَاءَ الرُّزْعِ لَا إِبْتِغَاءَ الْعُشْبِ . ثُمَّ هِيَ لَا تَحَالَةَ نَاتَتْ فِيهَا الْوَانُ الْعُشْبِ مَعَ
نَاضِرِ الرُّزْعِ .

فَأَقْبَلْتُ عَلَى مُدَاواةِ الْمَرْضِ إِبْتِغَاءَ أَجْرِ الْآخِرَةِ . فَلَمْ أَدْعُ مَرِيضًا أَرْجُوهُ لَهُ
الْبُرَّةَ وَآخَرَ لَا أَرْجُوهُ لَهُ ذَلِكَ ، إِلَّا أَنِّي أَطْمَعُ أَنْ يَخْفَ عنِهِ بَعْضُ الْمَرْضِ ، إِلَّا
بِالْفَتْ فِي مُدَاواةِ جُهْدِي . وَمَنْ قَدَرْتُ عَلَى الْقِيَامِ عَلَيْهِ قُمْتُ عَلَيْهِ بِنَفْسِي ،
وَمَنْ لَمْ أَقْدِرْ عَلَى الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَصَفَتُ لَهُ مَا يَصْلُحُ وَأَعْطَيْتُهُ مِنَ الدُّوَاءِ مَا يَتَعَالَجُ
بِهِ ، وَأَمْرَتُهُ بِالَّذِي يَنْبَغِي وَلَمْ أَرِدْ مِنْ فَعْلَتْ مَعَهُ ذَلِكَ جَزَاءً وَلَا مَكَافَأَةً . وَلَمْ
أَغِطْ أَحَدًا مِنْ تُظَرَّاَيِ الَّذِينَ هُمْ مِثْلُ فِي الْعِلْمِ ، وَلَا مَنْ هُوَ فَوْقِي فِي الْجَاهِ
وَالْمَالِ وَغَيْرِهَا ، مَا لَا يَعُودُ بِصَالَحٍ وَلَا حُسْنٍ سِيرَةً قَوْلًا وَلَا عَمَلًا .
وَلَا كَانَ نَفْسِي تَحْوِلُ إِلَى ذَلِكَ وَتَنَازِعُنِي فِي أَنْ تَنَالَ مِثْلَ مَنَّا لِهِمْ كَنْتُ

أَنِّي لَا إِلَّا الْحُصُومَةَ وَأَقُولُ لَهَا :

يَا نَفْسُ أَمَا تَعْرِفِينَنَّ فَعَلَكِ مِنْ فَتَرْكِكِ ؟ أَلَا تَتَهَبِنَّ عَنْ طَلَبِ مَا لَا يَنْالُهُ أَحَدٌ
إِلَّا قَلْ اِتِفَاعُهُ بِهِ ، وَكَثُرَ عَنَاؤُهُ فِيهِ ، وَاشْتَدَّتِ الْمُؤْوَنَةُ^٣ عَلَيْهِ ، وَعَظَمَتِ
الْمَشَقَّةُ لِدِيهِ بَعْدِ فِرَاقِهِ^٤ ?

يَا نَفْسُ أَمَا تَذَكَّرِينَ مَا بَعْدَ هَذِهِ الدَّارِ فَيُنْسِيكِ مَا تَشَرَّهِينَ إِلَيْهِ^٥ مِنْهَا ؟ أَلَا
تَسْتَهِينَ مِنْ مُشَارِكَةِ الْفَجَارِ فِي حُبِّ هَذِهِ الْعَاجِلَةِ الْفَانِيَةِ الَّتِي مَنْ كَانَ فِي يَدِهِ
مِنْهَا شَيْءٌ فَلِيَسْ لَهُ وَلِيَسْ بِيَاقِي عَلَيْهِ ، فَلَا يَأْنِفُهَا إِلَّا الْمَغْرُورُونَ الْجَاهِلُونَ ؟

١ المُنْقَلِبُ : العَاقِبة .

٣ اشْتَتَتِ الْمُرْوَنَةُ :

الْقُلْلُ وَالشَّدَّةُ .

٤ تَشَرَّهِنَ إِلَيْهِ :

أَيْ يَصْلَحُهَا .

٥ تَمْرَنَ إِلَيْهِ :

أَيْ يَحْرِصُنَ عَلَيْهِ حَرَصًا شَدِيدًا .

يا نفس انظرني في أمرِك وانصرني عن هذا السُّفَرَ^١ وأقبل بعوْنَك وسعيْك
على تقديمِ الخير وإيَّاك والتسويفَ . واذْكُري أنَّ هذا الجسد موجودٌ لآفاتِ
وأنَّه مملوءٌ أخلاطاً فاسدةً قدرةً متعادلةً مُتَغَالِيَةً تُعِدُّها الحياةُ ، والحياةُ إلى نفادِ
القصنمِ المُقْصَلَةِ أعضاؤه إذا رُكِبتْ وُضِعَتْ جمِيعَها في مواضعِها مسماً واحداً
يُمسِكُ بعضَها على بعضٍ . فإذا أخذَ ذلك المسماً ساقطَ تلك الأوصالُ .

يا نفس لا تغترِّي بصحبةِ أحِيائِك وخلايلِك ولا تحرضي على ذلك كلَّ
الحرضِ . فإنَّ صحبَتْهم على ما فيها من البهجة والسرور كثيرةُ المؤونة والأذى
وعاقِيَةُ ذلك الفراقُ . ومتلَّها مثلُ المعرفةِ التي تستعملُ في جديتها لسخونةِ العرقِ
ولذعِيه ، فإذا قدَّمتْ صارتْ وَقُوداً في النارِ .

يا نفس لا يحييْكَ أهلُك وأقاربُك على جمِيعِ ما تُهلكينَ فيه إرادةَ
صلَّتْهم^٢ ، فإذا أنتِ كالدُّخنةِ^٣ الأرجاءُ التي تخترقُ ويدهَبُ آخرونَ بريحها .

يا نفس لا ترْكَنِي إلى هذه الدارِ الفانيةِ ولا تغترِّي بها طمئناً في البقاءِ
والمرتبةِ التي ينظرُ إليها أهلُها . فكأيِّ من لا يُصِيرُ صغيراً ما يستعظِمُ وحقارَةً
حتى يُفارِقه . كشَّرَ الرأسِ الذي يخدمُه صاحِبُه ويُكِرِّمُه ما دامَ على رأسِه ،
فإذا فارقَ رأسَه استقرَّه ورفَقةُه .

يا نفس لا تَمْلِي من عيادةِ المرضِ ومُداواتِهم واعتبرِي كيفَ يجهَدُ
الرجلُ أن يُفرجَ عن مَضِيمِ واحدٍ كُربَةً واحدةً ويستنقذَ منها رِجاهَ الأجرِ .
فكيفَ بالطَّيِّبِ الذي يَفْعَلُ كثيراً من ذلك معَ كثرينَ ! إنَّ هذا لخَلِيقٌ أن يَعْظِمَ
رجاؤه ويُوقِّعُ منه بحسِنِ الثوابِ .

١ السُّفَرَ : الجهل .

٢ صلتْهم : أي الإحسان إليهم .

٣ كالدُّخنة : نوع من الطيب .

يا نفس لا يبعدك أمر الآخرة فتسلل إلى العاجلة في نسجالي القليل
وبيع الكثير باليسير . كالتاجر الذي كان له ميلٌ بيته من الصندل^١ فقال : إن
يُعْتَه وزناً طال على فباعة جزافاً^٢ بأبخس الشعن . وقد وجدت آراء الناس مختلفة
وأهواهم متباينة وكل على كل عاد^٣ وله عدوٌ ومُغتابٌ وفيه واقع^٤ .

مثل المصدق المخدوع

فلما رأيت ذلك لم أجد إلى متابعة أحدٍ منهم سبيلاً وعرفت أنني إن
صدقت أحدهم لا علم لي بحاله كنت في ذلك كالصادق المخدوع الذي
زعموا فيه أن سارقاً علا ظهره بيته رجل من الأغنياء وكان معه جماعة من
 أصحابه . فاستيقظَ الرجلُ من وطنهِ^٥ فايقظَ امرأته فأعلمهَا بذلك وقال لها :
رويداً إني لأحسب الصوصَ علوها على البيت . فايقظني بصوتي يسمعه
الصوصُ وقولي : الا تُخْرِنِي أيها الرجلُ عن أموالك هذه الكثيرة وكتوزك
العظيمة من أين جمعتها؟ فإذا امتنعت عليك فالحي على في السؤال
 واستحلقيني حتى أقول لك .

ففعلت المرأة ذلك وسألته كما أمرها وأنصت^٦ للصوص إلى ساع قوليها .
قال لها الرجل : أيها المرأة قد ساقلكم الفدر إلى رزقٍ واسعٍ وما لا كثير فكلي
واشربي ولا تسألي عن أمير إن أخبرتك به لم آمن أن يسمعه أحدٌ فيكون في
ذلك ما أكرهه وتكرهين . فقالت المرأة : أخبرني أيها الرجل فلعمري ما بقرينا
أحد يسمع كلامنا . قال لها : فإني مُخْبِرُك أنني لم أجمع هذه الأموال إلا من

١ الصندل : حب طيب الرائحة .

٤ واقع : ساب له .

٢ جزافاً : بلا وزن ولا كيل .

٥ وطنه : دوسمهم .

٦ أنصت : أصعدت .

السرقة . قالت : وكيف كان ذلك وما كنت تصنع وأنت عند الناس من البررة^١ الصلاح ؟ قال : ذلك لعلم أصبهني في السرقة وكان الأمر علي يسيراً وأنا آمن من أن يتهمني أحد أو يرتاب بي . قالت : فاذكر لي ذلك .

قال : كنت أذهب في الليلة المُقمرة أنا وأصحابي حتى أعلو دار بعض الاغنياء مثنا . فانهني إلى الكوة^٢ التي يدخل منها الصورة . فارقي بهذه الرقيقة وهي شولم شولم سبع مرات وأعشق الصورة فلا يحس بوعي أحد . ولا يبقى في البيت شيء إلا أنا في قاصداً مطيناً . فلا أدع مالاً ولا مثاعلاً إلا أخذته . ثم أعبد العزيمة^٣ أيضاً وأعشق الصورة فيجدني فأقصد إلى أصحابي فتضفي سالمين آمينين . وليس على من يفعل ذلك إلا أن تكون له جراة فيسلم نفسه إلى حبال الصورة ويتعلق بها ويترن عليها . فاكتبني ذلك وإنماك أن تعليمي لأحد . فلما سمع اللصوص ذلك قالوا : قد ظفرنا الليلة بما نريد من المال . ثم إنهم أطروا المكث حتى ظنوا أن صاحب الدار وزوجته قد هجعا^٤ . وكانت تلك الليلة مُقمرة وللبيت كوة نافذ منها الصورة . فقام قاتدهم إلى مدخل الصورة وقال : شولم شولم سبع مرات ثم اعتنق الصورة ليترن إلى أرض المترن ، فوقع على أم رأسه منكساً ، فوثب إليه الرجل براوته^٥ وقال له : من أنت ؟ قال : أنا المصدق المخدوع المفتر بما لا يكون أبداً وهذه ثمرة رقينك وعاقبة من يصدق كل ما يسمع^٦ .

فلما تحررت من تصديق ما لا يكون ولم آمن إن صدقته أن يوقني في نهلكة عدت إلى البحث عن الأدلة والتماس العدل منها . فلم أجد عند أحد من كلامه جواباً فيما سأله عنه فيها ، ولم أر فيها كلاموني به شيئاً يتحقق لي في

١ البرة : جمع باز .

٢ الكوة : خرق في الحائط .

٣ العزيمة : الرقيقة .

٤ هجعا : ناما .

٥ منكساً : منقلباً .

٦ براوته : عصاه الفضة .

عُقلي أن أصدقَ به ولا أن أتبعه . قلتُ لِمَا لَمْ أَجِدْ ثِقَةً آخَذْتُ مِنْهُ فَالرَّأْيُ أَنَّ الْزَّمْ دِينَ آبَابِي وأَجَادَادِي الَّذِي وَجَدْتُهُمْ عَلَيْهِ . وَهَمَّتْ بِذَلِكَ . ثُمَّ التَّمَسْتُ لِنَفْسِي مَخْرَجاً قَلَتْ : إِنْ كَانَ مَنْ يَفْعَلُ هَذَا مَعْنُوراً فَإِنَّ الَّذِي يَجِدُ أَبَاهُ سَاحِراً وَيَجْرِي عَلَى مِثَالِهِ يَكُونُ غَيْرَ مَلُومٍ مَعَ أَشْبَاءِ ذَلِكَ مَمْأَلاً لَا يَحْتَمِلُهُ الْعَقْلُ . وَذَكَرْتُ فِي ذَلِكَ قَوْلَ رَجُلٍ كَانَ فَاعِشَ الْأَكْلَ فَعُوِّبَ فِي ذَلِكَ قَالَ : كَذَلِكَ كَانَ أَكْلُ أَبِي وَجَدِّي .

فَلَمَّا ذَهَبَتُ أَتَمِسْ أَعْنَارَ لِنَفْسِي فِي لُزُومِ دِينِ الْآبَاءِ وَالْأَجَادِادِ وَلَمْ أَجِدْ هَذِهِ عَلَى الْتِبْوَتِ عَلَى دِينِ الْآبَاءِ طَاقَةً بل وَجَدْتُهَا تُرِيدُ أَنْ تَتَفَرَّغَ لِلْبَحْثِ عَنِ الْأَدِيَانِ وَالْمَسَائِلِ عَنْهَا وَلِلنَّظَرِ فِيهَا ، هَجَسَ^۱ فِي قَلْبِي وَخَطَرَ عَلَى بَالِي قُرْبُ الْأَجَلِ وَسُرْعَةُ انْقِطَاعِ الدُّنْيَا وَاعْتِباَطُ^۲ أَهْلِهَا وَتَحْرُمُ^۳ الْدَّهْرَ حَيَّاهُمْ ، فَفَكَرْتُ فِي ذَلِكَ وَقَلَتْ : أَمَّا أَنَا فَلَعْلِي قَدْ قَرَبَ أَجَلِي وَحَانَتْ نُفُولِي ، وَقَدْ كُنْتُ أَعْمَلُ أَمْوَالاً مَحْمُودَةً أَرْجُو أَنْ تَكُونَ أَصْلَحَ الْأَعْمَالِ .

مثيل الرجل والخادم

وَلَعِلَّ تَرَدُّدِي شَفَقَنِي عَنْ خَيْرِ كُنْتُ أَعْمَلُهُ فَيَكُونَ أَجَلِي دُونَ مَا تَطَمَّعَ إِلَيْهِ نَفْسِي وَيَطْلُبُهُ أَمْلِي وَيُصَيِّبُهُ مَا أَصَابَ الرَّجُلَ الَّذِي زَعَمُوا أَنَّهُ تَوَاطَّأَ^۴ مَعَ خَادِمٍ فِي بَيْتٍ لِأَحَدِ الْأَغْنِيَاءِ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ الْبَيْتَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ يَغْيِبُ أَهْلَهُ ، فَيَجْمَعَ لِهِ الْخَادِمُ مَا فِي الْبَيْتِ فَيَذَهَبُ بِهِ وَيَبْيَعُهُ وَيَتَشَاطِرُهُ ثَمَنَهُ .

۱ هَجَسْ : بَعْنَى خَطَرْ .

۲ اعْتِباَطْ : يَقَالُ اعْتَبَطَ الْمَوْتَ فَلَاتَّ أَيْ أَخْدَهُ بِلَا عَلَّةَ .

۳ تَحْرُمْ : اسْتِصالْ .

۴ تَوَاطَّأَ : اتَّقَنَ .

فاتَّفَقَ ذاتَ لِيَلَةٍ أَنْ غَابَ أَهْلُ الْبَيْتِ وَبَقَى الْخَادِمُ وَحْدَهُ . فَأَنْفَدَ فَأَخْبَرَ صَاحِبَهُ فَأَقْبَلَ حَتَّى دَخَلَ الْبَيْتَ وَأَحْدَى فِي الْجَمْعِ مَا فِيهِ . وَبَيْنَا هُمَا يَجْمِعُهَا إِذْ قَرَعَ الْبَابُ وَكَانَ لِلْبَيْتِ بَابٌ آخَرٌ لَمْ يَكُنْ يَعْلَمُهُ الرَّجُلُ وَكَانَ ذَلِكَ الْبَابُ عِنْدَ جُبُّ الْمَاءِ . فَقَالَ الْخَادِمُ لِلرَّجُلِ عَلَى عَجْلٍ مِنْهُ وَخِيفَةً : بَادِرْ اخْرُجْ مِنَ الْبَابِ الَّذِي عَنْدَ جُبِّ الْمَاءِ ، وَأَشَارَ لَهُ إِلَى مَوْضِعِهِ . فَانْطَلَقَ الرَّجُلُ إِلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ فَوَجَدَ الْبَابَ وَلَكِنْ لَمْ يَجِدْ جُبَّ الْمَاءِ ، فَرَجَعَ إِلَيْهِ وَقَالَ لَهُ : أَمَا الْبَابُ فَوَجَدَهُ وَأَمَّا الْجُبُّ فَلَمْ أَجِدْهُ . فَقَالَ لَهُ : أَيْهَا الْمَالِيقُ^١ وَمَا تَصْنَعُ بِالْجُبُّ ! أَنَا دَلَّتُكَ بِهِ لِتَعْرِفَ الْبَابَ فَإِذْ قَدْ عَرَفْتَهُ فَأَذْهَبْ عَاجِلًا . فَقَالَ لَهُ : لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ صِدْقًا فَلِمَ ذَكَرْتَ الْجُبُّ وَلَيْسَ هُوَ هُنَاكَ ؟ فَقَالَ لَهُ : وَبِحَكْكَ أَيْهَا الْأَحْمَقُ انْجُ بِنْفِسِكَ وَدَعْ عَنْكَ الْحُمَقَ وَالْتَّرَدُّدَ . فَقَالَ لَهُ : كَيْفَ أَمْضِي وَقَدْ خَلَطْتَ^٢ عَلَيَّ وَذَكَرْتَ الْجُبُّ وَلَيْسَ هُنَاكَ ؟ فَلَمْ يَزَلْ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ حَتَّى دَخَلَ رَبُّ الْبَيْتِ فَأَخْدَى بَنْلَيْسِيَّ^٣ وَأَوْجَمَهُ ضَرَبًا وَرَفَعَهُ إِلَى السُّلْطَانِ .

فَلَمَّا خِفْتُ مِنَ التَّرَدُّدِ رأَيْتُ أَنْ لَا أَتَعَرَّضَ لَهُ وَلَا لِمَا أَتَحْوَفُ مِنَ الْمَكْرُوهَ . وَاقْتَصَرْتُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ تَشَهَّدُ بِهِ الْعُقُولُ وَتَتَقَرَّبُ عَلَيْهِ أَهْلُ الْأَدِيَانِ وَيُرَى أَنَّهُ صَوَابٌ وَحَقٌّ . فَكَفَفَتُ يَدِي عَنِ الْصَّرْبِ وَالْقَتْلِ وَالسِّرْقَةِ وَزَجَرَتُ نَفْسِي عَنِ الْكِبِيرِ وَالْعَصْبِ . وَرَنَّهَتْ قَلْبِي عَنِ الْحِقْدِ وَالْبُغْضِ وَالْخِيَانَةِ . وَصَنَّتُ لِسَانِي عَنِ الْكَذِبِ وَالْبُهَانِ^٤ وَالْفَيْبَةِ وَالْمُبَيَّبَةِ وَكُلِّ أَمْرٍ مَكْرُوهِ . وَأَضْسَرَتُ فِي نَفْسِي أَنْ لَا أَبْغِي عَلَى أَحَدٍ وَلَا أَكَذَّبَ بِالْبَعْثِ وَلَا الْقِيَامَةِ وَلَا

^١ جُبٌ : بَرٌّ .

^٢ المَالِيقُ : الْأَحْمَقُ فِي غَبَاوةِ .

^٣ خَلَطَتْ : أَيْ خَلَطَتْ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ .

^٤ بَنْلَيْسِيَّ : جَمْعُ ثَيَابِهِ عَنْ صَدْرِهِ وَعَنْ قَدْرِهِ سَاحِبًا لِيَاهُ .

^٥ الْبُهَانُ : أَنْ يَقَالُ عَنِ النَّاسِ مَا لَمْ يَفْعُلُوهُ .

الثواب ولا العقاب . وأن لا إله إلا الله الفرد الصمد يكافي على الخير بالخير وعلى الشر بالشر . وأن لا بد من المسألة والحساب . وزايلت^١ الأشارة وحاولت الجلوس مع الأخيار بجهدي . ورأيت كلاماً من الصلاح والعلم ليس كمثله صاحب ولا قرین^٢ ووجدت مكاسبه إذا وفق الله وأعان يسيراً . ووجدته يدُّ على الخير ويشير بالتصح فعل الصديق بالصديق . ووجدته لا يقص على الإنفاق منه بل يزداد ولا يخلُّ على كثرة الاستعمال بل يجد ويجزئ ويكتفى . ووجدته لا خوف عليه من السلطان أن يغصبه^٣ ، ولا من الآفات أن تفسده ، ولا من الماء أن يغرقه ، ولا من النار أن تحرقه ، ولا من اللصوص أن تسرقه ، ولا من السبع وجوارح الطير أن تعتقه .

مثل تاجر الجوهر والأجير

ووجدت الرجل الساهي اللاهي المؤثر اليسير يناله في يومه وبعدمه في غدوه على الكثير الباقى نعيمه يعصيه فيما ذهبت فيه أيامه ما أصاب التاجر الذي زعموا أنه كان له جوهر نفيس فاستاجر لتفيه رجلاً في اليوم على مئة درهم يدفعها إليه . وانطلق به إلى متجره ليعمل . وإذا في ناحية البيت صنع^٤ موضوع ، فقال التاجر للصانع : هل تحسين الضرب بالصنوع ؟ قال : نعم ، وكان بضربيه ماهراً . فقال الرجل : دونك الصنوع فأسمينا ضربك به . فأخذ الرجل الصنوع ولم يزل يسمع التاجر الضرب الصحيح والصوت الرخيم والتاجر يشير بيده ورأسه طرما حتى أمسى .

١ زايلت : فارت .

٣ يغضبه : يأخذنه قهراً وظلاماً .

٢ قرین : مصاحب وعشير .

فَلَمَّا حَانَ الْغَرْوَبُ قَالَ الرَّجُلُ لِلتَّاجِرِ : مُرْتَلِي بِالْأَجْرَةِ . فَقَالَ لَهُ التَّاجِرُ : وَهُلْ عَمِلْتَ شَيْئًا تَسْتَحْتَقُ بِهِ الْأَجْرَةَ؟ فَقَالَ لَهُ : عَمِلْتُ مَا أُمْرِتَيْ بِهِ وَأَنَا أَجْبِرُكَ وَمَا اسْتَعْمَلْتَنِي^١ عَمِلْتُ . وَلَمْ يَزُلْ بِهِ حَتَّى اسْتَوْفَى مِنْهُ مِائَةُ الدِّرْهَمِ وَبَقَى جَوَهْرَهُ غَيْرَ مَتَّقُوبٍ .

فلم أزدَّ في الدنيا وشهواتها نَظَرًا إلا ازدَّتْ فيها زَهادَةً ومنها هَرَباً .
ووجدتُ التُّسْكِنَى هو الذي يُمَهِّدُ للمَعَادِ كَمَا يُمَهِّدُ الوَالِدُ لِولَدِهِ . ووجدتهُ هو
الباب المفتوح إلى التَّعْيِمِ الْمُقْبِلِ . ووجدتُ التَّاسِكَ قَدْ تَدَبَّرَ فِعلَتْهُ بِالسَّكِينَةِ^٢
واللَّقَارِ فَشَكَرَ وَتَوَاضَعَ . وَقَبَعَ فَاسْتَغْنَى . وَرَاضَى فلم يَهْمَمْ . وَخَلَعَ الدُّنْيَا فَجَاءَ
مِنَ الشُّرُورِ . وَرَفَضَ الشَّهَوَاتِ فَصَارَ طَاهِرًا . وَطَرَحَ الحَسَدَ فَوَجَبَتْ لَهُ
الْمَحَبَّةُ . وَانْفَرَدَ بِنَفْسِهِ فَكُنِيَّ الْأَحْزَانَ وَسَخَّنَ نَفْسُهُ بِكُلِّ شَيْءٍ . واستعملَ
الْعَقْلَ فَأَبْصَرَ الْعَاقِيَّةَ فَأَمِنَ النَّدَامَةَ . واعترَلَ النَّاسَ فَسَلِيمٌ مِنْهُمْ وَلَمْ يَخْفُهُمْ .
فلم أزدَّ في أمر التُّسْكِنِيَّ نَظَرًا إلا ازدَّتْ فيه رَغْبَةٌ حتى هَمَمْتُ أَنْ أَكُونَ
مِنْ أَهْلِهِ . ثُمَّ تَحْوَفْتُ أَنْ لَا أَصْبِرَ عَلَى عِيشِ التَّاسِكِ وَلَا أَقوِي عَلَى عُسْرِهِ
وَمَشْكُونَةِ لِمَا اعْتَدَهُ وَغَذَيْتُ بِهِ مَذْنَدَ كَنْتُ وَلِيَدًا . وَلَمْ آمِنْ إِنْ تَرَكَتُ الدُّنْيَا
وَأَخْدَتُ فِي التُّسْكِنِيَّ أَنْ أَصْبَعَ عَنِ ذَلِكَ وَأَكُونَ قَدْ رَفَضْتُ أَعْمَالًا كَنْتُ أَرْجُو
عَائِدَتَهَا^٣ وَقَدْ كَنْتُ أَعْمَلُهَا فَأَتَتْنِعُ بِهَا فِي الدُّنْيَا . فَيَكُونُ مَثَلِي فِي ذَلِكَ مَثَلَّ
الْكَلْبِ الَّذِي مَرَّ بِتَهْرِي وَفِيهِ ضَلْعٌ فَرَأَى ظِلَّهَا فِي الْمَاءِ فَأَهْوَى لِيَأْخُذَهَا فَأَتَلَّفَ
مَا كَانَ مَعَهُ وَلَمْ يَجِدْ فِي الْمَاءِ شَيْئًا . فَهَبَتْ^٤ التُّسْكِنِيَّ مَهَابَةً شَدِيدَةً وَخَفَتْ مِنَ
الصَّبَرِ وَقَلَّهُ الصَّبَرِ وَأَرْدَتُ الثُّبُوتَ عَلَى حَاتَّيِ الْمَيِّدَةِ كَنْتُ عَلَيْهَا .
ثُمَّ بَدَأْتُ لِي أَنْ أَقِيسَ مَا أَخَافُ أَنْ لَا أَصْبِرَ عَلَيْهِ مِنَ الشَّظَّافِ^٥ وَالْفَضِيقِ

٤ عائذتها : نفعها .

۱ استعمالتیم : طلبت من عمله :

۵ هفت : خفت

٤ لِلْمَعَادِ : لِلآخرة

الشَّفَافُ : سِعَةُ العِشَاءِ

٣ السكتة : الطمأنينة والهدوء

والخشونة في التسلك وما يصيب صاحب الدنيا من البلاء . وكان عندي أنه ليس شيء من شهوات الدنيا ولذاتها إلا وهو متوجّل إلى الأذى ومولده للحزن . فالدنيا كالماء الملح الذي لا يزداد شاربه شرباً إلا ازداد عطشاً . وكالعظم الذي يُصيّب الكلب فتجد فيه ريح اللحم فلا يزال يتطلّب ذلك اللحم حتى يدمي فاه ولا ينال شيئاً مما طلب . وكالجداة التي تظفر بالبصمة من اللحم فيجتمع عليها الطير فلا تزال تدهر وتتأدب^٤ حتى تُعي وتعجز فإذا تَعَيَتْ أقت ما معها . وكالكُوز من العسل الذي في أسفله السم الذي يُداق منه حلاوة عاجلة وآخره موت زعاف^٥ . وكاحلام النائم التي يفوح بها الإنسان في نومه فإذا استيقظ ذهب الفرح . وكالبرق الذي يُضيء يسيراً فيطمئن بالثور ثم يذهب بعنه ويرجع الظلام . وكدوادة الفرز التي تشجع نهاراً وليلًا وتهلك وسط نسيجها الذي كلما زادت منه نسجاً زاد استحكاماً ومتناً لها عن الخروج .

فلما فكرت في هذه الأمور رجعت إلى طلب التسلك وهزني الاشتياق إليه وقلت : لا يليق بي أن أقيس الدنيا بالسلك إذا فكرت فيها وفي شرورها وأحزانها . ثم خاصمت نفسي إذ هي في شرورها سازحة وقد لا ثبت على أمير تعزم عليه كفافر سبع من خصم واحد فحكم له ، فلما حضر الخصم الثاني عاد إلى الأول فقضى عليه .

ثم نظرت في الذي أكابده من احتاله التسلك وضيقه قلت : ما أصرّ هذه المشقة في جانب روح الأبد وراحيه . ثم نظرت فيما ئشّرته إليه النفس البهيمية^٦ من لذة الدنيا قلت ما أمر هذا وأوجهه وهو يدفع إلى عذاب الأبد

١ يصيّب : يجلد .

٢ الحداة : طائر يعرف عند العامة بالشوشة . ٣ روح : سرور .

٤ تأدّب : يتحمّد . ٥ البهيمية : أي فيما يشتد حرصها عليه .

وأهواه . وكيف لا يستحل الرجل مراراً قليلة تعقبها حلاوة طويلة ، وكيف لا تمر^١ عليه حلاوة قليلة تعقبها مراراً دائمة ؟ وقلت لو أن رجلاً عرض عليه أن يعيش سنة لا يأتي عليه يوم واحد إلا يُفزع منه بضعة غير أنه يشرط له أنه إذا استوفى السنتين نجا من كل ألم وأذى وصار إلى الأمن والسرور كان حقيقة أن لا يرى تلك السنتين شيئاً . فكيف يأتي الصبر على أيام قلائل يعيشها في التسلق ، وأذى تلك الأيام قليل يعقب خيراً كثيراً ؟ أو ليس أن الدنيا كلها بلاء وعداب والإنسان إنما يتقلب في عذابها من حين يولد إلى أن يستوفي أيام حياته !

فإنه إذا كان طفلاً ذاق من العذاب ألواناً . إن جاع فليس به استطاعاً أو عطش فليس به استسقاء أو وجع فليس به استغاثة . مع ما يلقى من الوضع والحمل واللُّف والدهن والمَسْعَ . إن أنيم على ظهره لم يستطع قياماً ولا تقبلاً ثم يلقى أصناف العذاب ما دام رضيعاً . فإذا أفلت من عذاب الرضاع أخذ في عذاب الأدب فأذيق منه ألواناً من عنف المعلم وضجر الدرس وسامة^٢ الكتابة . ثم له من الدواء والحمية^٣ والأسمام والأوجاع أوفى نصيب . فإذا أدركة لحقيقة هم الأهل وكانت هيته في جمع المال و التربية الولد ومحاطرة الطلب والسعى والكد والتعب . وهو مع كل ذلك يتقلب مع أعدائه الباطنين اللازمين له . وهم المرأة الصفراء والبيرة السوداء والربيع والبلغم والدُّم مع السم المُسيٰت والحيث الأدمعة والخوف من السابع والهوان مع تقلب الفصول من الحر والبرد والأمطار والرياح والثلوج والشيطان الدائم والقرىن السوء وغير ذلك من الطوارئ الرديئة ثم أنواع عذاب الهرم لمن يبلغه .

١ تمر : من المراة .

٢ سلمة : ملل .

٣ الحمية : من المريض عما يضره .

فلو لم يَحْفَظْ من هذه الأمور شيئاً وكان قد أَمِنَ وَوَثِقَ بالسلامة منها فلم يُفْكِرْ بها لَوْجَبَ عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ مُفْكِراً فِي السَّاعَةِ الَّتِي يَحْضُرُهُ فِي الْمَوْتِ وَيُفَارِقُ الدُّنْيَا فَيَذَكُرُ مَا هُوَ نَازِلٌ بِهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ مَمَّا هُوَ أَشَدُ جِدَّاً مِنْ ذَلِكَ مِنْ فِرَاقِ الْأُحْبَى وَالْأَقْرَبِ وَالْمَالِ وَكُلِّ مَضْسُونٍ بِهِ مِنَ الدُّنْيَا مَعَ الإِشْرَافِ عَلَى الْهَوْلِ الْعَظِيمِ بَعْدَ الْمَوْتِ . فَلَوْلَا لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ لَكَانَ حَقِيقَةً أَنْ يُمَدَّ عَاجِزاً مُفَرَّطاً مُحِيًّا لِلَّدْنَاءَةِ مُسْتَحِقاً لِلْلَّوْمِ .

فَمَنْ ذَا الَّذِي يَعْلَمُ هَذَا وَلَا يَسْتَعِدُ لَهُ قَبْلَ حُولَيْهِ وَيَحْتَالُ لِغَدِيرِ جُهَدَهُ فِي الْحِيلَةِ وَيَرْفُضُ مَا يَشْغَلُهُ وَيُلْهِيهِ مِنْ شَهَوَاتِ الدُّنْيَا وَغُرُورِهَا وَلَا سِيَّا فِي هَذَا الزَّمَانِ الشَّيْءِيِّهِ بِالصَّافِي وَهُوَ كَدِيرٌ . فَإِنَّهُ إِنْ كَانَ الْمَلِكُ حَازَ مَا عَظِيمَ الْمَقْدِيرَةِ رَفِيعَ الْوَهَمَةِ بَلِيْغَ الْفَحَصِيْعِ عَدْلًا مَرْجُوا صَدُوقًا شَكُورًا رَحِبَ النَّرَاعِ مَوَاطِيْعًا عَلَى الْحُسْنِي عَالِيَّا بِالنَّاسِ مُهَنَّدًا بِأَمْوَالِ رَعْيَيْهِ نَاظِرًا فِي أَحْوَالِهِمْ مُحِيًّا لِلْعِلْمِ وَالْخَيْرِ وَالْأَخْيَارِ شَدِيدًا عَلَى الظَّلْمَةِ غَيْرَ جَانِي وَلَا خَفِيفِ الْقِيَادَهِ رَفِيقًا بِالْتَّوْسُعِ عَلَى الرَّعْيَيْهِ فِيهَا يُجْحِيُونَ وَالْدَّفَعِ لَمَا يَكْرَهُونَ ، فَلَمَّا قَدْ نَرَى الزَّمَانَ مُدِيرًا^٣ بِكُلِّ مَكَانٍ حَتَّى كَانَ أَمْوَالَ الصِّدْقِ قَدْ تُزَعَّتْ مِنَ النَّاسِ فَأَصْبَحَ مَا كَانَ عَزِيزًا فَقَدْهُ مَفْقُودًا وَمَوْجُودًا مَا كَانَ ضَائِرًا^٤ وَجُودُهُ . وَكَانَ الْخَيْرُ أَصْبَحَ ذَابِلًا وَالشَّرُّ نَاضِرًا . وَكَانَ الْفَهْمَ أَصْبَحَ قَدْ زَالَتْ سُبْلَهُ . وَكَانَ الْحَقُّ وَلَيْ كَسِيرًا^٥ وَأَقْبَلَ الْبَاطِلُ تَابِعًا . وَكَانَ اتَّبَاعُ الْمَوْى وَإِضَاعَهُ الْحُكْمُ أَصْبَحَ بِالْحُكَامِ مُؤَكَّلاً^٦ وَأَصْبَحَ الْمَظْلُومُ بِالْحَيْفِ^٧ مُفِرًا وَالظَّالِمُ بِنَفْسِهِ مُسْتَطِيلًا^٨ . وَكَانَ الْجِرْحِصَ أَصْبَحَ

١ مُفَرَّطاً : مُفَعِّراً .

٢ الْقِيَادَهِ : أَيْ غَيْرِ سَهِلِ الْانْتِيَادِ .

٣ مُدِيرًا : مُولِيًّا .

٤ ضَائِرًا : مَضِرًا .

٥ كَسِيرًا : أَيْ مَكْسُورُ الْخَاطِرِ .

٦ مُؤَكَّلاً : أَيْ لَازِمًا لَهُمْ .

٧ الْحَيْفُ : الظَّلْمُ وَالْجُورُ .

٨ مُسْتَطِيلًا : مُنْكِرًا .

فاغرًا فاه من كل جهة يتلقف^١ ما قرب منه وما بعد . وكان الأرض أصبعاً
 مجھولاً . وكان الأشجار يقصدون السماء صعوداً وكان الأخيار يُريدون بطنَ
 الأرض . وأصبحت المروءة مقدوفاً بها من أعلى شرف^٢ إلى أسفل درك^٣
 وأصبحت الدناءة مكنته وأصبح السلطان متنقلًا عن أهل الفضل إلى أهل
 التقصي . وكان الدنيا جذلة مسورة تقول قد غيّبت الحيات وأظهرت السبات .
 فلما فكرت في الدنيا وأمورها وأن الإنسان هو أشرف الخلق فيها وأفضلها ثم
 هو لا يتقلب إلا في الشرور والهموم عجبت من ذلك كل العجب وتحققت أنه
 ليس إنسان ذو عقل يعلم ذلك ثم لا يختال لنفسه في التجاة ويلتمس
 الخلاص . وإن فرط في ذلك فهو عندي عاجز قليل الرأي ناقص الهمة فيما له
 عليه . ثم نظرت فإذا الناس كلهم مفترطون في ذلك مغفلون له ، فقضبَ
 العجب من ذلك ، والتمسَت^٤ لهم عدراً فيه ، ونظرت فإذا الإنسان لا يمتهن
 عن الاحتياط لنفسه إلا لذلة صغيرة حقيقة من النظر والسمع والشم والذوق
 واللمس لعله أن يُصيب منها الطفيف أو يقتني منها اليسير . فإذا ذلك يشتعل
 وينذهب به عن الاهتمام لنفسه وطلب التجاة لها .

مثل الرب المارب من الفيل

فالتمست للإنسان مثلاً فإذا مثله مثل رجل نجا من خوف فيل هائج إلى
 ببر قتدلى فيها وتعلق بعصرين كانا على سمائها . فوَقعت رجلة على شيء في طيِّ
 الببر . فإذا حيَّات أربع قد أخرجن رؤوسهن من أجحافهن . ثم نظر فإذا في
 قعر الببر تسع فاتح فاه مُتَنَظِّر له ليقع فيأخذة . فرفع بصرها إلى الغصين فإذا في

١ يتلقف : يتناول .

٢ أعلى شرف : مكان عال .

٣ أسفل درك : قعر الشيء .

٤ التمس : طلب .

أصلها جرذان أسود وأيْضُّ وَهَا يَقْرِضُنِي العُصَمَيْنِ دَائِيْنِ^١ لَا يَفْتَرَانِ .
 فيَنِي هو فِي النَّظَرِ لِأَمْرِهِ وَالْأَهْتَامِ لِنَفْسِي إِذْ بَصُرَ قَرِيبًا مِنْ بَحْلَيْهِ فِي هَا عَسَلُ
 فَدَاقَ الْعَسَلَ فَشَعَلَتُهُ حَلَاؤُهُ وَالْهَمَةُ لَذَّهُهُ عَنِ الْفِكَرَةِ فِي شَيْءٍ مِنْ أَمْرِهِ وَأَنْ
 يَلْتَمِسَ الْخَلاصَ لِنَفْسِي . وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّ رِجْلَيْهِ عَلَى حَيَاتِ أَزْيَعِ لَا يَدْرِي مَنِي
 يَقْعُدُ عَلَيْهِنَّ . وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّ الْجَرْذَيْنِ دَائِيْنِ فِي قَطْعِ الْعُصَمَيْنِ وَمَنِي اِنْقَطَلَهُ وَقَعَ
 عَلَى التَّيْنِيْنِ . فَلَمْ يَزَلْ لَاهِيًّا غَافِلًا مَشْغُولًا بِتِلْكَ الْحَلَاؤَةِ حَتَّى سَقَطَ فِي فَمِ
 التَّيْنِيْنِ فَهَلَكَ .

وَشَبَهَتُ بِالْحَيَاتِ الْأَرْبَعِ الْأَخْلَاطِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي فِي الْبَدْنِ ، فَلَأَنَّهَا مَنِي هَاجَتْ أَوْ
 هَاجَ أَحَدُهَا كَانَتْ كَحْمَةُ^٢ الْأَفَاعِيِّ وَالْسُّمُّ الْمُمِيتِ . وَشَبَهَتُ بِالْعُصَمَيْنِ الْأَجَلَ
 الَّذِي هُو إِلَى حِينِ ثُمَّ لَا بُدُّ مِنْ فَنَائِهِ وَانْقِطَاعِهِ . وَشَبَهَتُ بِالْجَرْذَيْنِ الْأَسَوَدِ
 وَالْأَيْضِنِ الْلَّيلِ وَالثَّهَارِ الَّذِيْنِ هَا دَائِيْنِ فِي إِفَاءِ الْأَجَلِ . وَشَبَهَتُ بِالتَّيْنِيْنِ
 الْمَصِيرِ^٣ الَّذِي لَا بُدُّ مِنْهُ . وَشَبَهَتُ بِالْعَسَلِ هَذِهِ الْحَلَاؤَةُ الْقَلِيلَةُ الَّتِي يَتَالُ مِنْهَا
 الْإِنْسَانُ فَيَرِي وَيَطْعَمُ وَيَسْمَعُ وَيَلْمُسُ وَيَشَاغِلُ عَنِ نَفْسِي وَيَلْهُو عَنْ
 شَأْنِهِ فَيَنْسِي أَمْرَ الْآخِرَةِ وَيَصُدُّ عَنْ سَيْلِ قَصْدِيِّ .

فَجَبَيْتُ صَارَ أَمْرِي إِلَى الرُّضِيِّ بِحَالِي وَإِصْلَاحِ مَا اسْتَطَعْتُ إِصْلَاحَهُ مِنْ
 عَمَلٍ لَعَلَى أَنْ أَصَادِفَ بِأَقْيَى أَيَامِي زَمَانًا أَصِيبُ فِيهِ دَلِيلًا عَلَى هَدَائِي وَسُلْطَانًا
 عَلَى نَفْسِي وَقَوْمًا عَلَى أَمْرِي . فَأَقْتَمَتُ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ وَأَتَجَهَتُ إِلَى بَلَادِ الْهِنْدِ
 فِي طَلَبِ الْعَقَاقِيرِ وَالْأَدوَيْةِ . ثُمَّ عَدَتُ إِلَيْهَا فِي اِتِسَاخِ هَذَا الْكِتَابِ وَانْصَرَفَتُ
 مِنْهَا إِلَى بَلَادِي وَقَدْ اِتَسَخَتُ مِنْ كُتُبِهِمْ كَثِيرًا كَثِيرًا مِنْهَا هَذَا الْكِتَابُ .

٢ حَمَةُ : الْأَبْرَةُ الَّتِي تَلْسُعُ بِهَا الْحَيَاةِ .

١ دَائِيْنِ : مُسْتَعْرِينَ .

٤ الْمَصِيرُ : الْمَتَهِيُّ .

٢ عَاهَاتُ : اِعْرَاضًا مَفْسَدَةً .

كَلِيلَةُ وَدَمْنَةُ

باب الأسد والثور

وهو أول الكتاب

قال ديشليم الملك لبيهبا الفيلسوف وهو رأس البراهمة : أضرب لي مثلاً لمحابين يقطع بينها الكذوب المحتال حتى يحملها على العداوة والبغضاء .

مثل الشيخ وبنيه الثلاثة

قال بيهبا : إذا ابتهل المحابان بأن يدخلن بينها الكذوب المحتال لم يلبنا أن يتقاطعا ويتداربا^١ وآفة^٢ المودة الشديدة . ومن أمثال ذلك أنه كان بأرض دستاوند^٣ رجل^٤ شيخ له ثلاثة بنين . فلما بلغوا أشدتهم^٥ أسرفوا في مال أبيهم ولم يكونوا احترفوا حرفة يكسبون بها لأنفسهم خيرا . فلامهم أبوهم ووعظهم على سوء فعلهم . وكان من قوله لهم : يا بني إن صاحب الدنيا يطلب ثلاثة أمور لن يدركها إلا بأربعة أشياء . أما الثلاثة التي يطلب فالسعة في الرزق ، والمتنزلة في الناس ، والرائد للآخرة . وأما الأربع التي يحتاج إليها في درك^٦ هذه الثلاثة فاكتساب المال من أحسن وجه يكون ، ثم حسن القيام

١. يتداربا : يولى بعضها عن بعض .

٢. الآفة : عرض مفسد لما اصابه وقد مر .

٣. أشدتهم : قوتهم أي خرجوا من سن الصبوة .

٤. درك : إدراك .

على ما اكتسبَ منه ، ثم استهانَه ، ثم إنفاقُه فيها يصلحُ المعيشةَ ويرضي الأهلَ والإخوانَ فيعودُ عليه نفعه في الآخرة .

فمنْ ضَيَّعَ شيئاً من هذه الأحوال لم يُدِرِكْ ما أرادَ من حاجته . لأنَّه إن لم يكتسبْ لم يكنْ له مالٌ يعيشُ به . وإنْ هو كانَ ذا مالٍ واكتسابٍ ثم لم يُحسِنْ القيامَ عليه أو شَكَ المالَ أنْ يَقْنِي ويَقْنِي مُعدِمًا . وإنْ هو وَضَعَةٌ ولم يَسْتَهِنْهُ لَمْ تَمْتَعْ قَلْةُ الإنفاقِ من سُرْعَةِ الذهابِ . كالكُحْلُ الذي لا يُؤْخَذُ منه إِلَّا غَبَرْ الميلِ ثم هو مع ذلك سَرِيعٌ فَنَاؤه . وإنْ هو أَنْفَقَهُ في غيرِ وجهِهِ وَضَعَةٌ في غيرِ مَوْضِعِهِ وأخْطَأَ به مَوْضِعَ استِحْقاقِهِ صارَ بِمِنْزَلَةِ الْفَقِيرِ الذي لا مالَ له . ثم لم يَسْتَعِنْ ذلك أَيْضًا مَالَهُ مِنَ التَّلَفِ بالحوادثِ والعَلَى التي تَجْرِي عَلَيْهِ كَمَحِيسِ الماءِ الذي لا تَرَاهُ المِيَاهُ تَنْصَبُ فيه فَلَمْ يَكُنْ لَهُ مُخْرَجٌ وَمَفَاسِدُ^٢ وَمَتَّفِسِسٌ يَخْرُجُ مِنْهُ الماءُ بَقَدْرِ مَا يَبْغِي خَرْبَ وَسَلَ وَنَزَ من نَوَاحِ كَثِيرَةٍ وَرَبِّمَا انتَقَ^٣ الْبَنَقُ الْعَظِيمُ فَذَهَبَ الماءُ ضَياعًا .

وإنْ بَنَى الشَّيْخُ اثْعَظُوا بِقَوْلِهِمْ وَأَخْتَلُوا بِهِ^٤ وَعَلِمُوا أَنْ فِيهِ الْخِيرُ وَعَوَّلُوا عَلَيْهِ ، فَانطَّلَقَ أَكْبَرُهُمْ نحو أَرْضِ يَقَالُ هَا مَيْونُ . فَأَتَى فِي طَرِيقِهِ عَلَى مَكَانٍ فِي وَحْلٍ كَثِيرٍ . وَكَانَ مَعَهُ عَجَلَةٌ يَجْرِي هَا نُورَانٌ يَقَالُ لِأَهْدِيَهَا شَتَرَةٌ وَلِلآخرِ بَنَدَبَةٌ . فَوَحِلَّ شَتَرَةٌ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ ، فَعَالَجَهُ الرَّجُلُ وَأَصْحَابُهُ حَتَّى بَلَغَ مِنْهُمُ الْجَهَدُ فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَى إِخْرَاجِهِ . فَذَهَبَ الرَّجُلُ وَخَلَفَ عَنْهُ رَجُلٌ يُشَارِفُ^٥ لَعْلَ الْوَحْلَ يَنْشَفُ فَيَتَبَعُهُ بِهِ . فَلَمَّا بَاتَ الرَّجُلُ بِذَلِكَ الْمَكَانِ تَبَرَّمَ^٦ بِهِ

٥ فَعَالَجَهُ : حاولَ إخْرَاجَهُ .

١ مُعَدِّمًا : فَقِيرًا .

٦ يُشَارِفُهُ : يَطْلَعُ عَلَيْهِ .

٢ مَفَاسِدُ : مَكَانٌ يَفْيَضُ مِنْهُ .

٧ تَبَرَّمَ : مَلَ .

٣ انتَقَ : انتَفَرَ وَانْفَجَرَ .

٤ أَخْتَلُوا بِهِ : عَلِمُوا بِمَوْجِهِهِ .

واستوحشَ . فَرَكَ الثُّورَ وَالتحقَ بِصَاحِبِهِ فَأَخْبَرَهُ بِأَنَّ الثُّورَ قَدْ ماتَ . وَقَالَ لَهُ إِنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا انْفَضَتْ مُدْهَنَةُ وَحَانَتْ مَيْتَتُهُ فَهُوَ إِنْ اجْتَهَدَ فِي التَّوْقِيِّ مِنَ الْأَمْوَارِ الَّتِي يَخَافُ فِيهَا عَلَى نَفْسِهِ الْهَلَاكَ لَمْ يُغْنِ ذَلِكَ عَنْهُ شَيْئًا . وَرَبِّما عَادَ اجْتِهَادُهُ فِي تَوْقِيِّهِ وَحَذَرِهِ وَبِالْأَمْسِلَةِ عَلَيْهِ .

مثيل الرجل الهارب من الذئب واللصوص

كالذى قيل إنَّ رجلاً سَلَكَ مَقَازَةً^١ فِيهَا خَوْفٌ مِنَ السَّبَاعِ . وَكَانَ الرَّجُلُ خَيْرًا بَوَاعِثِ^٢ تَلْكَ الْأَرْضِ وَخَرْفَهَا . فَلَمَّا سَارَ غَيْرَ بَعِيدٍ اعْتَرَضَ لَهُ ذِئْبٌ مِنْ أَحَدِ الذَّئَابِ وَأَضْرَاهَا . فَلَمَّا رَأَى الرَّجُلَ أَنَّ الذَّئْبَ قَاصِدٌ نَحْوَهِ خَافَ مِنْهُ وَنَظَرَ يَمِينًا وَشِمَاءً لِيَجِدَ مَوْضِعًا يَتَحَرَّزُ^٣ فِيهِ مِنَ الذَّئْبِ ، فَلَمْ يَرِدْ إِلَّا قَرْيَةً خَلْفَ وَادِي فَذَهَبَ مُسْرِعاً نَحْوَ الْقَرْيَةِ . فَلَمَّا أَتَى الْوَادِي لَمْ يَرِدْ عَلَيْهِ قَنْطَرَةً وَرَأَى الذَّئْبَ قَدْ أَدْرَكَهُ فَأَلْقَى نَفْسَهُ فِي الْمَاءِ وَهُوَ لَا يُحْسِنُ السَّبَاحَةَ وَكَادَ يَغْرِقُ لَوْلَا أَنْ بَصَرَ بِهِ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ تَوَاقَعُوا^٤ لِإِخْرَاجِهِ ، فَأَخْرَجُوهُ وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْهَلَاكَ . فَلَمَّا حَصَلَ الرَّجُلُ عَنْهُمْ وَأَمِنَ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ غَائِلَةِ^٥ الذَّئْبِ رَأَى عَدُوَّهُ^٦ الْوَادِي يَبْتَأِي مُفَرِّداً فَقَالَ : أَدْخُلْهُ هَذَا الْبَيْتَ فَأَسْتَرِيْعُ فِيهِ . فَلَمَّا دَخَلَهُ وَجَدَ جَمِيعَهُ مِنَ الْلُّصُوصِ قَدْ قَطَّعُوا الطَّرِيقَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ التُّجَارِ وَهُمْ يَقْتَسِمُونَ مَالَهُ وَيُرِيدُونَ قَتْلَهُ . فَلَمَّا رَأَى الرَّجُلُ ذَلِكَ خَافَ عَلَى نَفْسِهِ وَمَضَى نَحْوَ الْقَرْيَةِ فَأَسْنَدَ

١ مقازة : فللة لا ماء فيها . ٤ تواقعوا : أي رموا بأنفسهم .

٢ بوعاث : عورة . ٥ غاللة : شر .

٣ يتحرز : يتوقي . ٦ عدوة : جانب .

ظَهَرَ إِلَى حَائِطٍ مِنْ جِبَانِهَا لِيَسْتَرِيحَ مُمَّا حَلَّ بِهِ مِنَ الْهَوْلِ^۱ وَالْإِعْيَاءِ^۲ إِذْ سَقَطَ عَلَيْهِ الْحَائِطُ فَاتَّ.

قَالَ الرَّجُلُ : صَدَقَتْ قَدْ بَلَغْتِي هَذَا الْحَدِيثُ . وَأَمَّا الشُّورُ فَإِنَّهُ خَلَصَ مِنْ مَكَانِهِ وَانْبَعَثَ^۳ فَلَمْ يَرْزُلْ فِي مَرْجٍ مُخْصِبٍ كَثِيرَ الْمَاءِ وَالْكَلَأِ^۴ ، فَلِمَّا سَمِّينَ وَأَمِنَ جَعَلَ يَخُورُ^۵ وَيَرْفَعُ صَوْتَهُ بِالْخُوَارِ . وَكَانَ قَرِيبًا مِنْهُ أَجْمَعَةُ^۶ فِيهَا أَسْدٌ عَظِيمٌ وَهُوَ مَلِكُ تَلْكَ التَّاحِيَةِ وَمَعَهُ سَبْعَ كَثِيرَةَ وَذَئَابٌ وَبَنَاتٌ آوى وَثَالِبٌ وَفُهُودٌ وَنُمُورٌ . وَكَانَ هَذَا الْأَسْدُ مُنْفَرِدًا بِرَأْيِهِ دُونَ أَخْدِي بِرَأْيِ أَخْدِي مِنْ أَصْحَابِهِ . فَلِمَّا سَمِعَ خُوَارَ الشُّورِ وَلَمْ يَكُنْ رَأَى شَوَّرًا قَطُّ وَلَا سَبْعَ خُوارَةً خَامِرَةً^۷ مِنْهُ هَيَّةً وَخَشِيشَةً^۸ وَكَرِهَ أَنْ يَشْعُرَ بِذَلِكَ جُنْدَهُ . فَكَانَ مُقِيمًا مَكَانَهُ لَا يَرْجُ وَلَا يَنشَطُ بِلْ يُوقَى بِرِزْقِهِ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى يَدِ جُنْدِهِ . وَكَانَ فِيمَنْ مَعَهُ مِنَ السَّبْعَ ابْنَا آوى يُقَالُ لِأَحْدِهِمَا كَلَيلَهُ وَلِلآخِرِ دِمَتَهُ ، وَكَانَا ذَوَيْ دَهَاءٍ وَعِلْمٍ وَأَدَبٍ . فَقَالَ دِمَتَهُ يَوْمًا لِأَخْيِهِ كَلَيلَهُ : يَا أَخِي مَا شَانَ الْأَسْدُ مُقِيمًا مَكَانَهُ لَا يَرْجُ وَلَا يَنشَطُ خِلَافًا لِعَادِتِهِ؟ فَقَالَ لَهُ كَلَيلَهُ : مَا شَانَكَ أَنْتَ وَالْمَسَالَةُ عَنِ هَذَا؟ نَحْنُ عَلَى بَابِ مَلْكِنَا آخِدِينَ بِمَا أَحَبَّ وَتَارِكِينَ مَا يَكْرَهُ وَلَسْنَا مِنْ أَهْلِ الْمَرْبَةِ الَّتِي يَتَنَاهَلُ أَهْلُهَا كَلَامَ الْمَلُوكِ وَالتَّهَارَ فِي أَمْوَالِهِمْ . فَأَمْسِكَ عَنْ هَذَا وَاعْلَمْ أَنَّهُ مَنْ تَكَلَّفَ مِنَ الْقَوْلِ وَالْفِعْلِ مَا لَيْسَ مِنْ شَكِيلِهِ أَصَابَهُ مَا أَصَابَ الْقِرْدَ مِنَ النَّجَارِ . قَالَ دِمَتَهُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ؟

^۱ يَخُورُ : مِنَ الْخُوَارِ وَهُوَ صَوْتُ الْبَقَرِ .

^۲ الْإِعْيَاءُ : الشَّدِيدُ .

^۳ أَنْبَعَثَ : شَجَرٌ كَثِيرٌ مُلْتَفٌ .

^۴ شَدِيدُ التَّعْبِ .

^۵ خَامِرَةُ : دَاخِلَهُ .

^۶ سَارَ مُسْرَعًا .

^۷ خَشِيشَةُ : خُوفُ .

^۸ الْكَلَأُ : الْعَشَبُ .

مثل القرد والنحجار

قالَ كَلِيلَةُ : زَعَمُوا أَنَّ قِرْدًا رَأَى نَجَارًا يَشْقُّ خَشْبَةً وَهُوَ رَاكِبٌ عَلَيْهَا ، وَكَلَّا شَقَّ مِنْهَا ذِرَاعًا أَدْخَلَ فِيهَا وَتَدًا ، فَوَقَفَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَقَدْ أَعْجَبَهُ ذَلِكُ . ثُمَّ إِنَّ النَّجَارَ ذَهَبَ لِبَعْضِ شَانِيهِ فَقَامَ الْقِرْدُ وَتَكَلَّفَ مَا لَيْسَ مِنْ شَانِيهِ فَرَكِبَ الْخَشْبَةَ وَجَعَلَ وَجْهَهُ قَبْلَ الْوَتَدِ^١ وَظَهَرَهُ قَبْلَ طَرَفِ الْخَشْبَةِ فَنَذَلَ ذَنَبُهُ فِي الشَّقِّ وَنَزَعَ الْوَتَدَ فَلَزِمَ الشَّقَّ عَلَيْهِ فَكَادَ يُغْشِي عَلَيْهِ مِنَ الْأَلْمِ . ثُمَّ إِنَّ النَّجَارَ وَافَاهُ^٢ فَأَصَابَهُ^٣ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ يَصْرِبُهُ . فَكَانَ مَا لَقِيَ مِنَ النَّجَارِ مِنَ الْصَّرْبِ أَشَدَّ مَا أَصَابَهُ مِنَ الْخَشْبَةِ .

قالَ دِمَتْرُ : قَدْ سَمِعْتُ مَا ذَكَرْتَ . وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ يَدْنُو مِنَ الْمُلُوكِ يَقْدِرُ عَلَى صُحْبَتِهِمْ وَيَغْوِزُ بَقْرِبِهِمْ . وَلَكِنَّ أَعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَنْ يَدْنُو مِنْهُمْ لَيْسَ يَدْنُو مِنْهُمْ لِبَطْنِهِ ، فَإِنَّ الْبَطْنَ يُحْشِي بِكُلِّ شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا يَدْنُو مِنْهُمْ لِيَسِّرَ الصَّدِيقَ وَيَكْبِتُ^٤ الْعَدُوَّ . وَإِنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ لَا مُرْوَةَ لَهُ وَهُمُ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِالقليلِ وَيَرْضُونَ بِالدُّلُونِ كَالْكَلْبِ الَّذِي يُصِيبُ عَظِيمًا يَابِسًا فَيَفْرَحُ بِهِ . وَأَمَّا أَهْلُ الْفَضْلِ وَالْمُرْوَةِ فَلَا يُقْنِعُهُمُ الْقَلِيلُ وَلَا يَرْضُونَ بِهِ دُونَ أَنْ تَسْمُوَ بِهِمْ نُفُوسُهُمْ إِلَى مَا هُمْ أَهْلٌ لَهُ وَهُوَ أَيْضًا لَهُمْ أَهْلٌ . كَالْأَسَدِ الَّذِي يَقْتَرِسُ الْأَرْبَابَ فَإِذَا رَأَى الْبَعِيرَ تَرْكَهَا وَطَلَّبَ الْبَعِيرَ . أَلَا تَرَى أَنَّ الْكَلْبَ يُصِيبُ بَذِنِيهِ حَتَّى تَرْمِيَ لَهُ الْكِسْرَةَ مِنَ الْخُبْزِ فَيَفْرَحُ بِهَا وَتُقْنِعُهُ مِنْكَ ، وَأَنَّ الْفَيلَ الْمُعْتَرَفَ بِفَضْلِهِ وَقُوَّتِهِ إِذَا قُدِّمَ إِلَيْهِ عَلَفَهُ لَا يَعْتَلِفُهُ حَتَّى يُسَخَّنَ وَجْهُهُ وَيَتَمَلَّقَ لَهُ ؟ فَمَنْ عَاشَ ذَا مَالِ

١ قَبْلَ الْوَتَدَ : إِلَى جَهَنَّمَ .

٢ وَافَاهُ : أَتَاهُ .

٣ أَصَابَهُ : وَجَدَهُ .

٤ يَكْبِتُ : يَذَلُّ وَيَقْهَرُ .

وكانَ ذا فَضْلٍ وَإِفْضَالٍ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَإِخْرَاجِهِ غَيْرَ خَامِلٍ أَنْرَاهُ فَهُوَ وَإِنْ قَلَّ
عُمُرُهُ طَوِيلُ الْعَمَرِ . وَمَنْ كَانَ فِي عَيْشِهِ ضَيْقٌ وَقُلْةٌ وَإِمساكٌ^١ عَلَى نَفْسِهِ وَذَوِيهِ
وَكَانَ خَامِلَ الْمُتَرَأَةَ فَالْمَقْبُورُ أَحْيَا^٢ مِنْهُ . وَمَنْ عَمِلَ لَبْطِيهِ وَشَهْوَاتِهِ وَقَنْعَ وَتَرَكَ
مَا سَيِّدَ ذَلِكَ عَدًّا مِنَ الْبَهَائِمِ .

قالَ كَلِيلَةُ : قَدْ فَهِمْتُ مَا قُلْتَ فَرَاجِعٌ عَقْلَكَ وَاعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ مُتَرَأَةَ
وَقَدْرًا ، فَلَمَّا كَانَ فِي مُتَرَأْتِهِ الَّتِي هُوَ فِيهَا مُتَنَاسِكًا^٣ كَانَ حَقِيقًا أَنْ يَقْنَعَ . وَلَيْسَ
لَنَا مِنَ الْمُتَرَأَةِ مَا يَحْتُطُ حَالَنَا الَّتِي نَحْنُ عَلَيْهَا . ثُمَّ إِنَّ مُتَرَأَةَ الْإِنْسَانِ مُقْدُورَةٌ عَلَيْهِ
مِنْذُ الْأَزْلِ فَلَا سَيِّلَ لَهُ إِلَّا الرَّضْيَ بِهَا كَيْفَ كَانَتْ .

قالَ دِمَتَةُ : إِنَّ الْمَنَازِلَ مُتَنَازَعَةٌ^٤ مُشْتَرِكَةٌ عَلَى قَدْرِ الْمُرُوَّةِ . فَالْمَرَءُ تَرَفَعُ
مُرُوَّةُهُ مِنَ الْمُتَرَأَةِ الْوَضِيعَةِ إِلَى الْمُتَرَأَةِ الرَّفِيعَةِ . وَمَنْ لَا مُرُوَّةَ لَهُ يَحْتُطُ نَفْسَهُ مِنَ
الْمُتَرَأَةِ الرَّفِيعَةِ إِلَى الْمُتَرَأَةِ الْوَضِيعَةِ . وَإِنَّ الْاِرْتِفَاعَ إِلَى الْمُتَرَأَةِ الشَّرِيفَةِ شَدِيدٌ
وَالْانْجِطَاطُ مِنْهَا هَيْئَةٌ . كَالْحَجَرِ التَّقْلِيلِ رَفْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى الْعَاقِقِ^٥ عَسِيرٌ
وَوَضْعَةُ إِلَى الْأَرْضِ هَيْئَةٌ . فَنَحْنُ أَحَقُّ أَنْ نَرُومَ مَا فَوَقَنَا مِنَ الْمَنَازِلِ وَأَنْ نَلْتَسِسَ
ذَلِكَ بَعْرَوَةَنَا . ثُمَّ كَيْفَ نَقْعُدُ بَعْرَلَنَا وَنَحْنُ نَسْتَطِيعُ التَّحْوِلَ عَنْهَا^٦ .

قالَ كَلِيلَةُ : فَاَذْنِي اَجْتَمَعَ عَلَيْهِ رَأْيُكَ؟

قالَ دِمَتَةُ : أَرِيدُ أَنْ أَتَعَرَّضَ لِلأسَدِ عِنْدَ هَذِهِ الْفَرَصَةِ لِأَنَّهُ قَدْ ظَهَرَ لِي أَنَّهُ
ضَعِيفُ الرَّأْيِ قَدْ التَّبَسَ عَلَيْهِ أَمْرٌ وَعَلَى جُنُودِهِ أَيْضًا . وَلَعِلَّيْ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ
أَدْنُو مِنْهُ فَأُصِيبَ عِنْدَهُ مُتَرَأَةً وَمَكَانَةً فَيَبْتَدِرُنِي بِالْكَلَامِ ، فَأُجْبِيَّ بِمَا تَقدِّمُهُ^٧
القَرِيبَةُ لَعَلَّهَا تُتَبَيَّنُ بَيْنَا نَتْيَةً تَوْدِي إِلَى إِظْهَارِ أَمْرٍ مَكْتُومٍ .

١ إِمساك : بَعْلُ وَشَعْ .

٢ أَعْيَا : تَفْضِيلُ مِنَ الْحَيَاةِ .

٣ مُتَنَاسِكًا : أَيْ مَكْتُوبًا .

٤ مُتَنَازَعَةً : أَيْ كُلُّ يَطْلِبِيَا .

٥ الْعَاقِقَ : مَا بَيْنَ الْعَنْقِ وَالْكَفَ .

٦ تَقدِّمَهُ : تَخْرِجُهُ .

قالَ كَلِيلَةُ : وَمَا يُدْرِيكَ أَنَّ الْأَسَدَ قَدِ التَّبَسَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ؟

قالَ دِمَتَةُ : بِالْحِسْنَةِ وَالرَّأْيِ أَعْلَمُ ذَلِكَ مِنْهُ ، فَإِنَّ الرَّجُلَ ذَا الرَّأْيِ يَعْرِفُ حَالَ صَاحِبِهِ وَبَاطِنَ أَمْرِهِ بِمَا يَظْهُرُ لَهُ مِنْ ذَلِكَ وَشَكْلِهِ .

قالَ كَلِيلَةُ : فَكِيفَ تَرْجُو الْمُتَزَلَّةَ عِنْدَ الْأَسَدِ وَلَسْتَ بِصَاحِبِ السُّلْطَانِ وَلَا لَكَ عِلْمٌ بِخَدْمَةِ السَّلَاطِينِ وَآدَابِهِمْ وَآدَابِ جَمِيعِهِمْ .

قالَ دِمَتَةُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ لَا يَنْوِي بِهِ^١ الْحِجْمُ الْتَّقِيلُ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ عَادَةَ الْحِجْمِ ، وَالرَّجُلُ الْمُصْعِفُ لَا يَسْتَقِيلُ بِهِ وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ مِنْ صَنَاعَتِهِ .

قالَ كَلِيلَةُ : فَإِنَّ السُّلْطَانَ لَا يَتَوَخَّى^٢ بِكَرَامَتِهِ فُضَلَّاً مَّنْ بِحُضْرِيْهِ وَلَكَنْ يُوَثِّرُ الأَدْنِي وَمَنْ قَرْبَهُ مِنْهُ .

قالَ دِمَتَةُ : يُقَالُ أَنَّ مَثَلَ السُّلْطَانِ فِي إِثْرَاهِ^٣ الْأَفْضَلَ دُونَ الْأَدْنِي مَثَلُ شَجَرَ الْكَرَمِ الَّذِي لَا يَعْلَقُ إِلَّا بِأَكْرَمِ الشَّجَرِ .

قالَ كَلِيلَةُ : وَكِيفَ تَرْجُو الْمُتَزَلَّةَ عِنْدَ الْأَسَدِ وَلَمْ تَكُنْ دَنَوْتَ مِنْهُ مِنْ قَبْلِ؟^٤ قَالَ دِمَتَةُ : قَدْ فَهِمْتُ كَلَامَكَ جَمِيعَهُ وَتَدَبَّرْتُ مَا قَلْتَ^٥ وَأَنْتَ صَادِقٌ .

لَكِنْ اعْلَمُ أَنَّ الَّذِينَ لَهُمُ الْمَنَازِلُ الرَّفِيعَةُ عِنْدَ الْمُلُوكِ قَدْ كَانُوا قَبْلَ أَنْ يَرْقُوا^٦ إِلَيْهَا لَيْسَ بِحَالِهِمْ فَيَقْرَبُونَ بَعْدَ الْبُعْدِ وَيَدْنُونَ بَعْدَ التَّنَالِ^٧ ، وَأَنَا مُلْتَسِسٌ بِلُوْغِ مَكَانِيْهِمْ بِجُهْدِيِّ . وَقَدْ قَبِيلَ لَا يُوَاظِبُ عَلَى بَابِ السُّلْطَانِ إِلَّا مَنْ يَطْرَحُ الْأَنْفَةَ^٨ وَيَحْمِلُ الْأَذْى وَيَكْظِمُ^٩ الْعَيْنَ وَيَرْفَقُ^{١٠} بِالنَّاسِ وَيَكْتُمُ السُّرُّ^{١١} ، فَلَذَا وَصَلَّ إِلَى ذَلِكَ فَقَدْ بَلَغَ مُرَادَهُ .

قالَ كَلِيلَةُ : هَبَكَ وَصَلَّتَ إِلَى الْأَسَدِ فَاَتَوْفِيقُكَ عِنْدَهُ الَّذِي تَرْجُو أَنْ

٦ يَرْقُوا : يَقْلُلُوا .

١ يَنْوِي بِهِ : يَتَّهَمُ .

٧ التَّنَالِ : التَّبَاعِدُ .

٢ لَا يَتَوَخَّى : لَا يَقْصُدُ وَيَتَعَمَّدُ .

٣ إِثْرَاهُ : اخْتِيَارُهُ .

٤ تَدَبَّرْتُ مَا قَلْتَ : تَفَكَّرْتُ فِيهِ .

٥ يَكْظِمُ : يَرْدُ .

٦ يَرْفَقُ : يَرْدُ .

تناَلَ بِهِ التَّرْلَةُ عَنْدَهُ وَالْحُكْمَةُ لِدِيْهِ؟

قالَ دِمَتْهُ : لو دَنَوْتُ مِنْهُ وَعَرَفْتُ أَخْلَاقَهُ لَرَقَتُ فِي مُتَابِعَتِهِ وَقَلَّهُ الْخِلَافُ لَهُ . وَإِذَا أَرَادَ أَمْرًا هُوَ فِي نَفْسِهِ صَوَابٌ زَيَّتْهُ لَهُ وَصَبَرَتْهُ عَلَيْهِ وَعَرَفَتْهُ بِمَا فِيهِ مِنَ الْتَّفْعُلِ وَالْخَيْرِ وَشَجَعَتْهُ عَلَيْهِ وَعَلَى الْوُصُولِ إِلَيْهِ حَتَّى يَزَدَادَ بِهِ سُرُورًا . وَإِذَا أَرَادَ أَمْرًا يُخَافُ عَلَيْهِ ضَرُّهُ وَشَبَيْهُ بَصَرَتْهُ^١ بِمَا فِيهِ مِنَ الضَّرَرِ وَالشَّيْءِ وَأَطْلَعَتْهُ عَلَى مَا فِي تَرْكِيهِ مِنَ الْتَّفْعُلِ وَالرَّيْزِ بِحَسَبِ مَا أَجَدَهُ إِلَهُ السَّيْلِ . وَأَنَا أَرْجُو أَنْ أَزَدَادَ بِذَلِكَ عَنْدَ الْأَسْدِيِّ مَكَانَةً وَبَرِى مَنِي مَا لَا يَرَاهُ مِنْ غَيْرِي . فَلَمَّا رَأَيَ الرَّجُلُ الْأَدِيبَ الرَّفِيقَ لَوْ شَاءَ أَنْ يُبَطِّلَ حَقًا أَوْ يُحْقِنَ بِاطْلَالًا لَعْلَهُ . كَالْمُصَوَّرِ الْمَاهِرِ الَّذِي يُصَوَّرُ فِي الْحَبَطَانِ صُورًا كَانَهَا خَارِجَةً وَلَيْسَ بِخَارِجَةٍ وَأُخْرَى كَانَهَا دَاخِلَةً وَلَيْسَ بِدَاخِلَةٍ . فَإِذَا هُوَ عَرَفَ مَا عَنِي وَبَانَ لَهُ حُسْنُ رَأْيِي وَجُودَةُ فَكْرِي التَّمَسَّكِ اكْرَامِي وَفَرِيقِي إِلَيْهِ .

قالَ كَلِيلَةُ : أَمَا إِنْ قَلَتْ هَذَا أَوْ قَلَتْ هَذَا فَلَنِي أَخَافُ عَلَيْكَ مِنَ السُّلْطَانِ ، فَلَمَّا صُحِّبَتْهُ خَطِيرَةً ، وَأَحْتَرَكَ مِنَ الْذِي أَرَدَتْهُ لِيُظْمَ خَطِيرًا^٢ عَنْدَكَ . وَقَدْ قَالَتِ الْعَلَمَاءُ : إِنَّ ثَلَاثَةَ لَا يَجْتَرِيُ عَلَيْهِنَّ لَا أَهْوَجُ وَلَا يَسْلُمُ مِنْهُنَّ لَا قَلِيلٌ ، وَهِيَ صَحَبَةُ السُّلْطَانِ ، وَاتِّهَانُ النِّسَاءِ عَلَى الْأَسْرَارِ ، وَشُرُبُ السُّمِّ لِلْتَّجْرِيبَةِ . وَإِنَّ شَبَّهَ الْعَلَمَاءُ السُّلْطَانَ بِالْجَبَلِ الصَّعِبِ الْمُرْتَقِيِّ الَّذِي فِيهِ الشَّأْرُ الطَّيِّبُ وَالأنَهَارُ الْجَارِيَّةُ وَالْجَوَاهِرُ التَّفَسِّيَّةُ وَالْأَدْوِيَّةُ التَّافِهَّةُ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ مَعْدِنٌ^٣ السُّبَاعُ وَالثَّمُورُ وَالذَّنَابُ وَكُلُّ ضَارٍ مَغْوِفٌ . فَالْأَرْتَقاءُ إِلَيْهِ شَدِيدٌ وَالْمَقْامُ فِيهِ أَشَدٌ .

قالَ دِمَتْهُ : صَدَقَتِ فِيمَا ذَكَرْتَ ، غَيْرَ أَنَّهُ مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الْأَهْوَالَ لَمْ يَتَلَّ

١ بَصَرَتْهُ : عَرَفَهُ وَأَوْضَحَتْ لَهُ .

٢ مَعْدَنٌ : مَكَانٌ .

٣ مَعْدَنٌ : مَكَانٌ .

٤ ضَارٌ : شَرْفٌ .

الرَّغَابَ ، وَمَنْ تَرَكَ الْأَمْرَ الَّذِي لَعُلُّهُ يَبْلُغُ فِيهِ حَاجَتُهُ هَيَّةً وَمَخَاةً لِمَا لَعُلُّهُ أَنْ يَتَوَفَّاهُ فَلَيْسَ بِيَالِيعَ جَسِيمًا . وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ خِصَالًا ثَلَاثًا لَنْ يَسْتَطِعُهَا أَحَدٌ إِلَّا بِعُوَنَّهُ مِنْ عُلُوٍّ هِمَّةٍ وَعَظِيمٍ خَطْرًا ، مِنْهَا صُبْحَةُ السُّلْطَانِ ، وَنَجَارَةُ الْبَحْرِ ، وَمَنْاجَةُ^٢ الْعَلْمَ . وَقَدْ قَالَتِ الْعُلَمَاءُ فِي الرَّجُلِ الْفَاضِلِ الرَّشِيدِ : إِنَّهُ لَا يَبْنِي أَنْ يُرَى إِلَّا فِي مَكَانَيْنِ وَلَا يَلْبِقُ بِهِ غَيْرُهُمَا : إِمَّا مَعَ الْمَلْوِكِ مُكَرَّمًا أَوْ مَعَ الشَّائِكِ مُتَبَّدِّلًا . كَالْفَيلِ إِنَّا جَاهَهُ وَبَاهَهُ فِي مَكَانَيْنِ : إِمَّا أَنْ تَرَاهُ فِي الْبَرِّيَّةِ وَحْشِيًّا أَوْ مَرْكَبًا لِلْمَلْوِكِ .

قَالَ كَلِيلَةُ : خَارَ اللَّهُ لَكُ^٣ فَيَا عَزَّمْتَ عَلَيْهِ .

ثُمَّ إِنَّ دِمَنَةَ انْطَلَقَ حَتَّى دَخَلَ عَلَى الْأَسَدِ فَعَفَرَ وَجْهَهُ بَيْنَ يَدِيهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ . قَالَ الْأَسَدُ لِبَعْضِ جُلُسَائِهِ : مَنْ هَذَا؟ فَقَالَ : هَذَا دِمَنَةُ بْنُ سَلَيْطِ . قَالَ : قَدْ كُنْتُ أَعْرِفُ أَبَاهُ . ثُمَّ سَأَلَهُ : أَيْنَ تَكُونُ؟ قَالَ : لَمْ أَرْزَلْ بَيْبَانَ الْمَلِكِ مُرَابِطًا^٤ دَاعِيًّا لَهُ بِالنَّصِيرِ وَدَوَامِ الْبَقَاءِ ، رَجَاءً أَنْ يَحْضُرَ أَمْرَ فَاعِينَ الْمَلِكَ فِي بَنْفَسِي وَرَأِيِّي . فَلَمَّا أَبْوَابُ الْمَلْوِكِ تَكَثَّرَتْ فِيهَا الْأَمْوَارُ الَّتِي رَبِّمَا يُحْتَاجُ فِيهَا إِلَى الَّذِي لَا يُؤْمِنُ لَهُ . وَلَيْسَ أَحَدٌ يَصْفِرُ أَمْرًا إِلَّا وَقَدْ يَكُونُ بَعْضُ الْغَنَاءِ وَالْمَنَافِعِ عَلَى قَلْبِهِ ، حَتَّى الْعُودُ الْمُلْقِي فِي الْأَرْضِ رَبِّمَا نَفَعَ فِي أَخْدُوهُ الرَّجُلُ فَيَحْكُمُ بِهِ أَذْنَهُ فَيَكُونُ عَدَمَهُ عَنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

فَلَمَّا سَمِعَ الْأَسَدُ قَوْلَ دِمَنَةَ أَعْجَبَهُ وَطَمَعَ أَنْ يَكُونَ عَنْدَهُ نَصِيبَهُ وَرَأْيَهُ . فَاقْبَلَ عَلَى مَنْ حَفَرَ فَقَالَ : إِنَّ الرَّجُلَ ذَا الثَّبَلِ^٥ وَالْمُرْوَةِ يَكُونُ خَامِلَ الدَّكَرِ مُنْخَفِضَ الْمَرْتَلَةِ فَتَأْبِي مَرْتَلَهُ إِلَّا أَنْ تَشُبُّ^٦ وَتَرْفَعَ كَالشُّعلَةِ مِنَ النَّارِ يَصْرِبُهَا

٠ لَا يُؤْمِنُ لَهُ : أَيْ لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ .

١ خَطْرٌ : قَدْرٌ وَمَرْتَلَةٌ .

٦ الْغَنَاءُ : النَّفْعُ وَالْأَكْفَاءُ .

٢ مَنْاجَةٌ : مَقَاتَلَةٌ .

٧ الثَّبَلُ : الذَّكَاءُ .

٣ خَارَ لَكُ : أَيْ جَعَلَ لَكَ الْخَيْرَ .

٨ تَشُبُّ : تَرْدَادٌ .

٤ مَرَابِطًا : مَلَازِمًا .

صاحبها وتأتي إلا ارتقاءاً .

فلما عرف دمتة أنَّ الأسد قد عجبَ منه وحسنَ عنده كلامه قالَ : أيها الملوكُ ، إنَّ رَعْيَةَ الملوك تَحْضُرُ بابَه رجاءً أنْ يَعْرِفَ ما عندها من علمٍ وافرٍ كالرُّزْعِ المَدْفونِ الذي لا يُعْرَفُ فَصَلَهُ حتَّى يَخْرُجَ ويَظْهَرَ على وجه الأرضِ . فَيَجْبُ عَلَى الملوك أن يَلْعَنَ بكلِّ امْرِئٍ مَرْتَبَتَه عَلَى قَدْرِ رأيه وعلى قَدْرِ ما يَجِدُ عنده من المَنْفَعَةِ . وقد قيلَ : أمرانِ لا يَبْغِي لأحدٍ أن يائِهَا^١ مثلُ أن يَجْعَلَ الخَلْخَالُ^٢ قِلَادَةً لِلْعُنْقِ ومثلُ أن تَجْعَلَ الْقِلَادَةَ خَلْخَالًا في الرِّجْلِ . وقد يُقالُ : إنَّ الفَضْلَ في أمرَيْنِ : فَصَلَ الْفَقَاتِلِ على الْمُقَاتِلِ والْعَالَمِ على العَالَمِ . وإنَّ كَثْرَةَ الأَعْوَانِ إذا لم يَكُونُوا مُخْتَبِرَينَ ربِّما تكونُ مَضْرَرَةً على العَمَلِ . فإنَّ العَمَلَ لَيْسَ رِجَاؤُه بِكَثْرَةِ الأَعْوَانِ ولكن بِصَالْحِي الأَعْوَانِ .

ومثَلُ ذلك مثَلُ الرَّجُلِ الذي يَحْمِلُ الْحَجَرَ الثَّقِيلَ فَيَقْتُلُ بِهِ نَفْسَهُ وَلَا يَجِدُ لَهُ ثَمَنًا . وَحَامِلُ الْبَاقُوتِ وإنْ قَلَّ يَقْدِيرُ عَلَى بَيْعِهِ بِالكَثِيرِ مِنَ الْمَالِ . وَالْعَمَلُ الَّذِي يَعْتَاجُ فِيهِ إِلَى الْحِيلِ وَالْخَدَاعِ لَا يَقْتَحِمُهُ إِلَّا أَفْهَمُ الرِّجَالِ وَأَذْكَاهُمْ . وَالرَّجُلُ الَّذِي يَعْتَاجُ إِلَى الْجَنْنُوعِ لَا يُجْزِئُهُ^٣ الْقَصْبُ وإنْ كَثُرَ .

فَإِنَّ الآنَ أيها الملوكُ حَقِيقَ أنَّ لَا تَحْفَرُ مُرْوَهَةَ أَنَّ تَجِدُهَا عَنْدَ رَجُلٍ صَغِيرٍ المَرْتَلَةِ ، فَإِنَّ الصَّغِيرَ ربِّما عَطْمَ كَالْعَصَبِ الَّذِي يُؤْخَذُ مِنَ الْبَيْتِ فَإِذَا عَمِلَتْ مِنْهُ الْقَوْسُ أَكْرَمَ فَتَبَيَّنَ عَلَيْهِ الْمَلْوَكُ وَتَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي الْبَأْسِ وَاللَّهُوِّ . وَأَحَبَّ دِمَتَةَ أَنْ يُرِيَ الْقَوْمَ أَنَّ مَا نَالَهُ مِنْ كَرَامَةِ الملوكِ إِنَّهُ هو لِرَأِيهِ وَمُرْوَهِهِ وَعَقْلِهِ لَأَنَّهُمْ عَرَفُوا قَبْلَ ذَلِكَ أَنَّ ذَلِكَ لِمَرْفِئِهِ أَبَاهُ .

قالَ : إنَّ السُّلْطَانَ لَا يُقْرَبُ الرِّجَالَ لِتُرْبِ آبَائِهِمْ وَلَا يُعِدُّهُمْ لِيُعْلِيهِمْ ،

١ يائِهَا : يَعْلَمُهَا .

٢ الْخَلْخَالُ : سوار يَلْسُسُ فِي الرِّجْلِ لِلزِّيَّةِ .

٣ لَا يُجْزِئُهُ : أَيْ لَا يَفْتَهِهِ .

ولكن يَبْنِي أن يَنْتَرُ إِلَى كُلِّ رَجُلٍ بِمَا عَنْهُ لَا شَيْءَ أَقْرَبُ إِلَى الرَّجُلِ مِنْ جَسْدِهِ وَمِنْ جَسْدِهِ مَا يَلْوَى^١ حَتَّى يُؤْذِيَهُ وَلَا يُدْفَعُ ذَلِكَ عَنْهُ إِلَّا بِالْمَوَاهِدِ الَّذِي يَأْتِيهِ مِنْ بَعْدِهِ .

فَلَمَّا فَرَغَ دِمْنَةُ مِنْ مَقَاتِلِهِ هَذِهِ أَعْجَبَ الْأَسَدَ بِإعْجَابِهِ شَدِيدًا وَأَحْسَنَ الرَّدَّ عَلَيْهِ وَزَادَ فِي كَرَامَتِهِ . ثُمَّ قَالَ الْمَلِكُ لِجُلْسَائِهِ : يَبْنِي لِلْسُّلْطَانِ أَنْ لَا يُلْحَنَ فِي تَضْيِيعِ حَقِّ ذَوِي الْحَقُوقِ ، فَلَمَّا عَاقِبَهُ ذَلِكَ رَدِيَّةَ حَتَّى مَمَّنْ لَا يَتَّقَعُ^٢ أَذَاهُ . وَالنَّاسُ فِي ذَلِكَ رَجَلَانِ : رَجُلٌ طَبَعُ الشَّرَاسَةَ فَهُوَ كَالْحَيَّةِ إِنْ وَطَنَهَا الْوَاطِئُ فَلَمْ تَلْدَعَهُ^٣ لَمْ يَكُنْ جَدِيرًا أَنْ يَعْرِهَ ذَلِكَ مِنْهَا فَيَعُودَ إِلَى وَطَنَهَا ثَانِيَةً فَتَلْدَعَهُ . وَرَجُلٌ أَصْلُ طَبَاعِهِ السُّهُولَةُ فَهُوَ كَالْصَّنَدَلِ الْبَارِدِ الَّذِي أُفْرِطَ فِي حَكْمِهِ صَارَ حَارِّاً مُؤْذِيَاً .

ثُمَّ إِنَّ دِمْنَةَ اسْتَأْنَسَ بِالْأَسَدِ وَخَلَّا بِهِ فَقَالَ لَهُ يَوْمًا : رَأَيْتُ الْمَلِكَ قَدْ أَقَامَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ لَا يَرَحُّ مِنْهُ خِلَافًا لِلْأَوْفِيِّ وَهُوَ أَعْظَمُهُ اللَّهُ ، مُنْعِي الْجَانِبِ نَافِذُ الْأَمْرِ آمِنُ السَّاحَةِ . فَرَأَيْتُ أَنْ أَنْطَوَلَ عَلَيْهِ بِالْاسْتِفَاهَمِ عَلَى وَجْهِ النَّصِيحَةِ ، فَلَمَّا أَمْرَوْتُهُ لَا يُظْهِرُهَا إِلَّا الْبَحْثُ عَنْهَا ، فَإِذَا أَظْهَرَهُ أُجِيلَتْ^٤ الْفِكْرَةُ فِيهَا .

فَبِهَا هُمَا فِي هَذَا الْحَدِيثِ إِذْ خَارَ شَتَرَبَهُ خُوَارًا شَدِيدًا فَهَبَّحَ الْأَسَدَ وَكَرَهَ أَنْ يُخْبِرَ دِمْنَةَ بِمَا نَالَهُ . وَعَلِمَ دِمْنَةُ أَنَّ ذَلِكَ الصُّوتَ قَدْ أَدْخَلَ عَلَى الْأَسَدِ رِبَيَّةَ وَهَبَيَّةَ ، فَسَأَلَهُ : هَلْ رَابَ الْمَلِكَ^٥ سَاعَ هَذَا الصُّوتِ؟ قَالَ : لَمْ يَرَبِّنِي شَيْءٌ سَوْيَ ذَلِكَ وَهُوَ الَّذِي حَبَسَنِي هَذِهِ الْمُدَّةُ فِي مَكَانِي . وَقَدْ صَحَّ^٦ عَنِي مِنْ طَرِيقِ الْقِيَاسِ أَنَّ جُنَاحَةَ صَاحِبِ هَذَا الصُّوتِ الْمُكَرِّرِ الَّذِي لَمْ أَسْمَعْهُ قَطُّ

^١ يَلْوَى : يَمْرُض .

^٢ لَا يَتَّقَعُ : لَا يَسْتَطِعُ .

^٣ رَاب : الْرِّيَةُ الشَّكِّ .

^٤ أُجِيلَتْ : ثَبَتْ .

^٥ صَحَّ : ثَبَتْ .

عظيمة لأن صوته نابع لبنيه . فلن يكن كذلك فليس لنا معه قرار ولا مقام .
 قال دمنة : ليس الملك بحقيقة أن يدع مكانه لأجل صوت . فقد قالت
 العلامة : ليس من كل الأصوات تجحب الهيبة .
 قال الأسد : وما مثل ذلك ؟

مثل التعلب والطبل

قال دمنة : زعموا أن ثعلباً أتى أح杰ة فيها طبل معلق على شجرة وكلها
 هبت الريح على قضبان تلك الشجرة حركتها ضربت الطبل فسُمع له صوت
 عظيم باهراً . فتوجه التعلب نحو لأجل ما سمع من عظيم صوته . فلما أتاها
 وجده ضخماً فابقَن في نفسه بكثرة الشحوم واللحم . فعالجه حتى شفَّه ،
 فلما رأه أجوف لا شيء فيه قال : لا أدرى لعل أفسد الأشياء أحشرها
 صوتاً وأعظمها جنة .

ولأنما ضربت لك هذا المثل لتعلم أن هذا الصوت الذي رأينا^٣ لو وصلنا
 إليه لوجدناه أيسر مما في أنفسنا . فإن شاء الملك بعثني وأقام بمكاني حتى آتاه
 بيان هذا الصوت . فوافق الأسد قوله فأذن له في الذهاب نحو الصوت .
 فانطلق دمنة إلى المكان الذي فيه شتربه . فلما فصل^٤ دمنة من عند الأسد
 فكر الأسد في أمره وندم على إرسال دمنة حيث أرسله وقال في نفسه : ما
 أصبحت في اثنيني دمنة وإطلاعي على سري وقد كان بيابي مطروحاً . فإن الرجل
 الذي يحضر باب الملك إذا كان قد أطلبني جفوته^٥ من غير جرم كان منه أو

١. أفسد : أضعف .

٢. أحشرها : أعلاماً .

٣. رأينا : أفرزنا .

٤. فصل : خرج .

٥. جفوته : تقبيض المواصلة والمؤانسة .

كان مبيعاً عليه^١ عند سلطانيه . أو كان عنده معروفاً بالشُرُّ والجُرم . أو كان قد أصابه ضرٌّ وضيقٌ فلم ينفعه^٢ . أو كان قد اجترم جرماً فهو يخاف العقوبة منه . أو كان يرجو شيئاً يضرُّ الملك وله منه نفع . أو يخاف في شيء مما ينفعه ضرراً . أو كان لعدو الملك سلماً ولسيمه حرباً . أو كان قد حيل^٣ بينه وبين ما في يديه من السلطان . أو باعده . أو طرده . فليس السلطان بحقيق أن يجعل في الاستسال إلى هؤلاء والثقة بهم والاتيان لهم .

وإن دمنه داهية^٤ ، أريب^٥ وقد كان ببابي مطروحاً مجفواً . ولعله قد احتمل على بذلك ضيقنا^٦ ، ولم ذلك يحمله على خيانتي وإعانته عدوبي ونقيصتي عنده ، ولعله أن يصادف صاحب الصوت أقوى سلطاناً متى فيرغب به عنى وبميل معه على^٧ . ولقد كان الواجب أن أهجم على صاحب هذا الصوت بنفسه . ولم يتزل الأسد يحدث نفسه بأمثاله ذلك حتى جعل يمشي وينظر إلى الطريق التي سار فيها دمنه . فلم يمشي غير قليل حتى يضر بدمنه مقللاً نحوه فطابت نفسه بذلك ورجع إلى مكانه .

ودخل دمنه عليه فقال له الأسد : ماذا صنعت وماذا رأيت؟

قال : رأيت ثوراً وهو صاحب الخوار والصوت الذي سمعته . قال : فما قوته؟ قال : لا شوكة له وقد دنوت منه وحاورته معاذرة الأ��اء فلم يستطع لي شيئاً .

قال الأسد : لا يغرنك ذلك منه ولا يصغرون عنده أمره ، فإن الريح

١ مبيعاً عليه : أي مظلوماً .

٢ لم ينفعه : أي لم يجبره بعد فقره .

٣ حيل : اعترض .

٤ داهية : أي ذو مكر وجودة رأي والثاء فيه للبالغة .

٥ ضيقنا : أي حقداً .

٦ لا شوكة : أي لا قوة له ولا شجاعة .

الشَّدِيدَةَ لَا تَتَبَعُ^٤ بِضَعْفِ الْحَشِيشِ لِكُنَّهَا تَهْطِمُ طَوَالَ التَّخْلِي وَعَظِيمَ الشَّجَرِ
وَتَقْلُمُ الدَّوْحَةَ^٥ الْعَاتِيَةَ مِنْ مَوْضِعِهَا.

قالَ دِمَتَهُ : لَا تَهَايْنَ أَيْهَا الْمَلِكُ مِنْهُ شَيْئاً وَلَا يَكُبُرُنَّ عَلَيْكَ أَمْرٌ فَأَنَا عَلَى
ضَعْفِ آتِيكَ بِهِ فَيَكُونُ لَكَ عَبْدًا سَامِعًا مُطْبِعًا .

قالَ الْأَسَدُ : دُونَكَ^٦ مَا بَدَا لَكَ . وَقَدْ تَعَلَّقَ أَمْلُهُ بِهِ .
فَانطَّلَقَ دِمَتَهُ إِلَى الثُّورِ فَقَالَ لَهُ غَيْرَ هَائِبٍ وَلَا مُكَرَّبٍ : إِنَّ الْأَسَدَ أَرْسَلَنِي
إِلَيْكَ لِآتِيَّهُ بِكَ وَأَمْرَنِي إِنْ أَنْتَ عَاجِلٌ إِلَيْهِ أَنْ أُؤْمِنَنَّ عَلَى مَا سَلَفَ مِنْ ذَنِبِكَ
فِي التَّأْخِرِ عَنِهِ وَتَرْكِكَ لِقاءَهُ^٧ . وَإِنْ أَنْتَ تَأْخَرَتَ وَأَحْجَمْتَ^٨ أَنْ أَعْجَلَ الرَّجْعَةَ
إِلَيْهِ فَأُخْبِرُهُ . قَالَ لَهُ شَتَرَبَهُ : وَمَنْ هَذَا الْأَسَدُ الَّذِي أَرْسَلَكَ إِلَيَّ وَأَنِّي هُوَ وَمَا
حَالُهُ؟

قالَ دِمَتَهُ : هُوَ مَلِكُ السَّبَاعِ وَهَذِهِ الْأَرْضُ الَّتِي نَحْنُ عَلَيْهَا لَهُ وَهُوَ بِمَكَانِ
كَذَا وَمَعَهُ جُنُدٌ كَثِيرٌ مِنْ جِنِّيهِ .

فَرَعَبَ شَتَرَبَهُ مِنْ ذِكْرِ الْأَسَدِ وَالسَّبَاعِ وَقَالَ : إِنْ أَنْتَ جَعَلْتَ لِيَ الْأَمَانَ
عَلَى نَفْسِي أَقْبَلْتُ مَعَكَ إِلَيْهِ . فَأَعْطَاهُ دِمَتَهُ مِنَ الْأَمَانِ مَا وَبَقَ بِهِ ثُمَّ أَقْبَلَ وَالثُّورُ
مَعَهُ حَتَّى دَخَلَا عَلَى الْأَسَدِ . فَأَحْسَنَ الْأَسَدُ إِلَى الثُّورِ وَقَرْبَهُ وَقَالَ لَهُ :
مَنِّي قَدِيمَتَ هَذِهِ الْبَلَادِ وَمَا أَقْدَمَكُمْ؟ فَفَصَصَ شَتَرَبَهُ عَلَيْهِ قِصْنَهُ . فَقَالَ لَهُ
الْأَسَدُ : اصْحَبَنِي وَالزَّمْنِي فَلَيْنِي مُكْرِمُكَ وَمُحْسِنُ إِلَيْكَ . فَدَعَا لَهُ الثُّورُ وَأَنْتَ
عَلَيْهِ وَانْصَرَفَ وَقَدْ أَعْجَبَ بِالْأَسَدِ إِعْجَابًا شَدِيدًا لِمَا ظَهَرَ لَهُ مِنْ عَقْلِهِ وَأَدِبِهِ .
ثُمَّ إِنَّهُ قَرْبَهُ وَأَكْرَمَهُ وَأَنْسَسَهُ بِهِ وَاتَّئْمَنَهُ عَلَى أَسْرَارِهِ وَشَأْوَرَهُ فِي أَمْرِهِ وَلَمْ تَرَدْ
الْأَيَّامُ إِلَّا عَجَبًا بِهِ وَرَغْبَةً فِيهِ وَتَقْرِيبًا لَهُ حَتَّى صَارَ أَخْصَصَ أَصْحَابِهِ عِنْدَهُ مَنْزَلَةً .

١ لا تَبَعِي : لا تَبَلِي .

٢ الدَّوْحَةَ : الشَّجَرَةُ الْمُظْبَيَّةُ .

٣ دُونَكَ : أَيْ مَا افْلَى .

٤ لِقاءَهُ : مَقْابِلَتَهُ .

٥ أَحْجَمْتَ : كَفَفتَ عَنِهِ .

٦ أَقْدَمْكُمْ : أَيْ مَا الَّذِي جَعَلْتُكُمْ تَأْتِيَاهُ .

فَلِمَّا رأى دِمْنَةُ أَنَّ الْثُورَ قَدِ اخْتَصَّ^١ بِالْأَسَدِ دُونَهُ وَدُونَ أَصْحَابِهِ وَأَنَّهُ قد صارَ صاحِبَ رَأْيِهِ وَخَلْوَاتِهِ وَلَهُوَ حَسَدَةُ حَسَدَةً عَظِيمًا وَبَلَغَ مِنْهُ عَيْظَةُ كُلِّ مَبْلَغٍ . فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى أَخِيهِ كَلِيلَةَ وَقَالَ لَهُ : أَلَا تَعْجَبُ يَا أَخِي مِنْ عَجَزِ رَأْيِي وَصُنْعِي بِنَفْسِي وَنَظَرِي فِيهَا يَنْفَعُ الْأَسَدُ وَأَغْفَلَتُ^٢ نَفعَ نَفْسِي حَتَّى جَلَبَ لِي الْأَسَدَ ثُورًا عَلَيَّ عَلَيَّ عَلَيَّ عَلَيَّ مِنْ تَرَأْسِي ! قَالَ كَلِيلَةُ : قَدْ أَصَابَكَ مَا أَصَابَ النَّاسِكَ . قَالَ دِمْنَةُ : وَكِيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثـلـ النـاسـكـ وـالـلـصـ

قَالَ كَلِيلَةُ : زَعَمُوا أَنَّ نَاسِكًا أَصَابَ مِنْ بَعْضِ الْمُلُوكِ كُسْوَةَ فَانْجَرَةَ . فَبَصَرَ بِهِ سَارِقٌ فَطَمِيعٌ فِي الْيَابِ وَعَمِيلٌ عَلَى سَرِقَتِهِ . فَأَتَى النَّاسِكَ وَقَالَ لَهُ : إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَصْبِحَكَ فَأَتَعَلَّمَ مِنْكَ وَآخْذَ عَنْكَ . فَأَذْنَ لَهُ النَّاسِكُ فِي صُحْبَتِهِ فَصَحِحَّهُ مُتَشَبِّهً بِهِ وَرَفَقَ لَهُ فِي خَدْمَتِهِ حَتَّى أَمِنَهُ النَّاسِكُ وَاطْمَأَنَّ إِلَيْهِ . فَرَصَدَهُ^٣ حَتَّى إِذَا ظَفَرَ بِهِ وَأَمْكَنَهُ الفَرَصَةُ أَخْذَ تِلْكَ الْيَابِ فَذَهَبَ بِهَا . فَلِمَّا فَقَدَ النَّاسِكُ ثِيَابَهُ عَلِمَ أَنَّ صَاحِبَهُ قدْ أَخْذَهَا فَتَوَجَّهَ فِي طَلَبِهِ . فَمَرَّ فِي طَرِيقِهِ بِوَعْلَيْنِ يَسْنَاطَحَانِ حَتَّى سَأَلَتْ دِمَاؤُهُمَا . فَجَاءَ ثُلَبٌ يَلْغُ^٤ فِي تِلْكَ الدَّمَاءِ وَيَتَحَكَّكُ بِهِمَا وَيُزَاحِمُهُمَا ، فَفَضَّبَا مِنْهُ وَأَقْبَلَا عَلَيْهِ يَنْطَاهِيهَا فَقَتَلَاهُ . فَعَجَبَ النَّاسِكُ مِنْ ذَلِكَ وَمَنْصَى حَتَّى دَخَلَ إِحْدَى الْمُدُنِ فَلَمْ يَجِدْ فِيهَا قَرَى^٥ إِلَّا بَيْتَ امْرَأَةٍ فَتَرَلَ بِهَا وَاسْتَضَافَهَا . وَكَانَتْ لِلْمَرْأَةِ جَارِيَةٌ تَوَاجِرُهَا . وَكَانَتِ الْجَارِيَةُ قَدْ عَلِقَتْ^٦ رِجْلًا ثُرِيدًا أَنْ شَخِّذَهُ بَعْلًا لَهَا . وَقَدْ أَصَرَّ ذَلِكَ

٤ يَلْغُ : يَشْرُبُ بِلِسَانِهِ .

١ اخْتَصَّ : اغْفَلَ بِهِ .

٥ قَرَى : ضِيَافَةٌ .

٢ أَغْفَلَتْ : تَرَكَ وَاهْلَتْ .

٦ عَلِقَتْ : أَحْبَتْ .

٣ رَصَدَهُ : تَرَقَّبَهُ .

بمولاتها ولم يكن لها سبيلاً إلى مدافعته . فاحتال عليه في تلك الليلة التي استضافها فيها التاسك . ثم إن الرجل وافى ^١ فسقته من الحمراء حتى سكر ونام . فلما استغرق في النوم ونام من في البيت عَمِدَتْ ^٢ لِسُمْ كانت قد أعدته في قصبة لتتفحخ في أنف الرجل . فلما أرادت ذلك بدرت ^٣ من أنفه عَطَسَه فعَكَسَتِ السُّمُّ إِلَى حلق المرأة فوَقَعَتْ مَيْتَةً . وكل ذلك بعين التاسك وسمعيه .

فلما رأى ذلك لم يصدق أن طلع الصباح حتى خرج يتغنى متولاً غيره ، فاستضاف رجلاً إسكافاً ، فأتى به أمرأته وقال لها : انظري إلى هذا التاسك وأكرمي مثواه ^٤ وقومي بخدمته ، فقد دعاني بعض أصدقائي للشرب عنه . ثم انطلق ذاهباً . وكان للمرأة ابنة تريد أن تروجها لرجل لم يكن زوجها يريده . فكان الرجل يختلف ^٥ إلى البيت في غياب زوجها وال وسيط بينها امرأة حجاج ^٦ . فأرسلت امرأة الإسكاف إلى امرأة الحجاج تأمرها بالمضير ^٧ إليها وتعزف ^٨ الرجل غياب زوجها وقالت : إن زوجي قد ذهب ليشرب عند بعض أصدقائه وإن عاد لا يعود إلا سكران فقولي له يُسرع الكراة ^٩ .

ثم إن الرجل جاء فقعد على الباب ينتظر الإذن ، ووافق ذلك متوجه بالإسكاف سكران فرأى الرجل في الظلمة وارتاب به فلم يكلمه ودخل مغضباً إلى امرأته فأوجعها ضرباً ، ثم أوثقها في أسطوانة ^{١٠} في المنزل وذهب فنام لا يعقل . وجاءت امرأة الحجاج تعلمها أن الرجل قد أطاح الجلوس فقالت لها :

^٦ الحجاج : هو الذي يعالج الريض بالمحجة

وهي قارورة يقال لها كأس الحجاجة .

^٧ المصير : أي بالرجوع .

^٨ الكراة : الرجمة .

^٩ أسطوانة : عمود .

^١ وافي : أتي .

^٢ عَمِدَتْ : قصدت .

^٣ بدرت : سبقت وأسرعت .

^٤ مثواه : مقامه .

^٥ مختلف : يأتي .

انظرني إلى ما أنا فيه . بِيُو . فإن شئت وأحسنت إلى حَلَّتِنِي وَرَبَطْتُكِ مَكَانِي
حتى أنطلق فأعتمر إليه وأجعل العودة . فأجابتها امرأة الحجَّام إلى ذلك وحَتَّها
وانطلقت إلى الرجل وأوثقت هي نفسها مكانها . فاستيقظَ الإسكافُ قبلَ أن
تعود زوجته . فناداها باسمها فلم تُجِّهْ امرأة الحجَّامِ وخففت من الفضيحةَ أن
يُنْكِرَ صوتها . ثم دعاهَا ثانيةً فلم تُجِّهْ . فامتلاً غيظاً وحنقاً وقام نحوها بالشفرة
فجَدَعَ^١ أنفَها وقال : خُذِي هذا فاتحي في به صديقك ! وهو لا يُشُكُّ في أنها
امرأة .

ثم جاءت امرأة الإسكافِ فرأَتْ صُنْعَ زوجها بامرأة الحجَّامِ ، فسامها
ذلك وأكَبَرَتْهُ^٢ وحَلَّتْ وثاقَها فانطلقت إلى متزلاها مجدةً الأنفِ وكلُّ ذلك
بعين النَّاسِيلِ وسمعيه .

ثم إنَّ امرأة الإسكافِ جعلَتْ تَبَهِلُ^٣ وتدعُ على زوجها الذي ظلمَها
ونقولُ : اللَّهُمَّ إنَّ كَانَ زوجي قد ظلمَنِي فأعِذْ عَلَيْيَ أَنِّي صَحِيحَا . ثم رَفَعَتْ
صوتها ونادَتْ زوجها : أَيُّهَا الْفَاجِرُ الظَّالِمُ قُمْ فانظُرْ كيْفَ صُنْعُكَ بِي وصُنْعُ اللهِ
بِي كيْفَ رَجِمَتِي ورَدَّ أَنِّي صَحِيحَا كَما كَانَ . قَامَ وأَوْقَدَ المصباحَ ونظرَ فإذا أَنْفُ
زوجِها صَحِيحُ . فاستغَفَرَ إليها وتابَ عن ذَنبِه واستغَفَرَ إلى رَبِّه .

وأَمَّا امرأة الحجَّامِ فلنَّها لَمَّا وَحَلَّتْ إلى متزلاها تَفَكَّرَتْ في طلب العُلُنِ عند
زوجِها وأهليها في جَدَعِ أنفِها ورَفعَ الالتباسِ .

فلَمَّا كَانَ عَنِ السُّرِّ استيقظَ الحجَّامُ فقالَ لِامرأته : هاتِ أدواني كلُّها
فإنِّي أَرِيدُ المَغْسِيَّ إلى بعضِ الأشرافِ . فأتَيَهُ بالموسِيِّ . فقالَ لها : هاتِ الأدواءِ
جميعَها . فلم تأتِه إلَّا بالموسِيِّ . فَعَقِيبَ حين أطَالتُ التُّكَارَ وَرَمَاهَا به فَوَلَّتْ
وصاحَتْ : أَنِّي أَنِّي ! وجَلَّتْ^٤ حتى جاءَ أهْلُها وأقْرَبُواها فَرَأُواها على تلك

٣ تَبَهِلُ : تتضرع إلى الله .

١ جَدَع : قطع .

٤ جَلَّتْ : صاحتَ وضجَّتْ .

٢ أَكَبَرَتْهُ : أي رأته أمراً كبيراً .

الحالَةِ ، فأخذوا الحجَّامَ فانطلقوا به إلى القاضي ، فقالَ له القاضي : ما حَمَلْتَ على جَدَعِ اُنْفِ امرأتكَ ؟ فلم تكن له حُجَّةٌ يَحْتَجُ بها . فأمرَ به القاضي أن يَقْتَصُ منه^١ . فلما قَدِمَ للقصاصِ وافى النَّاسِكُ فَتَدَمَّ إِلَى القاضي وقالَ له : أَيُّها الْحاكِمُ لَا يَشْتَهِنَ عَلَيْكَ هَذَا الْأَمْرُ ، فَإِنَّ اللَّصَّ لِيَسَ هُوَ الَّذِي سَرَقَنِي ، وَإِنَّ الْعَلَبَ لِيَسَ الْوَعْلَانِ قَتْلَاهُ ، وَإِنَّ الْمَرْأَةَ لِيَسَ السُّمُّ قَتَلَهَا ، وَإِنَّ امْرَأَ الْحَجَّامَ لِيَسَ زَوْجُهَا جَدَعَ أَنْفَهَا ، وَإِنَّا نَحْنُ فَعَلْنَا ذَلِكَ بِأَنفُسِنَا . فَسَأَلَهُ القاضي عن التَّفْسِيرِ ، فَأَخْبَرَهُ بِالْقِصَّةِ ، فَأَمْرَ القاضي بِإِطْلَاقِ الْحَجَّامِ .

قالَ دِمَتْنَةُ : قد سَمِعْتُ هَذَا الْمَثَلَ وَهُوَ شَيْءٌ بِأَمْرِي . ولعلَّيْ ما ضَرَّنِي أَحَدٌ سُوَى نَفْسِي ، ولكنَّ ما الْحِيلَةَ^٢ ؟

قالَ كَلِيلَةُ : أَخْبَرْنِي عَنْ رَأِيكَ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَعْزِمَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ .

قالَ دِمَتْنَةُ : أَمَّا أَنَا فَلَسْتُ الْيَوْمَ أَرْجُو أَنْ تَرْدَادَ مِنْزَلَتِي عَنْ الْأَسْدِ فَوْقَ مَا كَانَ عَلَيْهِ . وَلَكِنَّ الْتَّبَسِّرَ أَنْ أَعُودَ إِلَى مَا كَانَ حَالِي عَلَيْهِ . فَإِنَّ أَمْرَأَ ثَلَاثَةَ الْعَاقِلِ جَدِيرٌ بِالنَّظَرِ فِيهَا وَالْاحْتِيَالِ لَهَا بِجُهْدِهِ . مِنْهَا النَّظَرُ فِيهَا مَضَى مِنَ الْفَرَّ وَالنَّفْعِ ، أَنْ يَحْتَرِسَ مِنَ الْفَرَّ الَّذِي أَصَابَهُ فِيهَا سَلْفًا لَعَلَّا يَبْعُدُ إِلَى ذَلِكَ الْفَرَّ ، وَيَلْتَبِسَ النَّفْعَ الَّذِي مَضَى وَيَعْتَالَ لِمَاعَادِهِ . وَمِنْهَا النَّظَرُ فِيهَا مَوْقِيمٌ فِيهِ مِنَ الْمَنَافِعِ وَالْمَضَارِّ . وَالْإِسْتِبَاقُ^٣ مَا يَنْفَعُ ، وَالْهَرَبُ مَا يَصُرُّ . وَمِنْهَا النَّظَرُ فِي مُسْتَقْبَلِ مَا يَرْجُو مِنْ قِبَلِ النَّفْعِ وَمَا يَخَافُ مِنْ قِبَلِ الْفَرَّ لِيَسْتَبِّمَ مَا يَرْجُو وَيَتَوَقَّى مَا يَخَافُ بِجُهْدِهِ .

وَإِنِّي لَمَّا نَظَرْتُ فِي الْأَمْرِ الَّذِي بِهِ أَرْجُو أَنْ تَعُودَ مِنْزَلَتِي وَمَا غَلَبْتُ عَلَيْهِ مِمَّا كُنْتُ فِيهِ لَمْ أَجِدْ حِيلَةً وَلَا وَجْهًا إِلَّا الْاحْتِيَالَ لِآكِلِ الْمُشَبِّرِ هَذَا حَتَّى أُفْرَقَ بَيْنَ وَبَيْنَ الْحَيَاةِ ، فَلَأَنَّهُ إِنْ فَارَقَ الْأَسْدَ عَادَتْ لِي مِنْزَلَتِي . ولعلَّ ذَلِكَ يَكُونُ خِيرًا

١ يَقْتَصُ مِنْهُ : أَيْ يَعْاقِبُ .

٢ الْإِسْتِبَاقُ : التَّبَتْ .

للسدا . فإنَّ إمراطَةً فِي تقرِيبِ الثُّورِ خَلِيقٌ أَنْ يَتَبَشَّهُ وَيَضُرُّهُ فِي أَمْرِهِ .

قالَ كَلِيلَةُ : مَا أَرَى عَلَى الأَسَدِ فِي رَأْيِهِ فِي الثُّورِ وَمَكَانِهِ مِنْهُ وَمَتْزِلِيهِ عَنْهُ شَيْئاً وَلَا شَرًّا .

قالَ دِمَتَةُ : إِنَّا يُؤْتَى السُّلْطَانُ وَيَفْسُدُ أَمْرَهُ مِنْ قِبَلِ سِتَّةِ أَشْيَاءِ : الْجَرْمَانِ وَالْفَتَنَةِ وَالْمَوْى وَالْفَظَاظَةِ وَالْزَّمَانِ وَالْحُرْقِ . فَأَمَّا الْحِرْمَانُ فَإِنَّ يُعَرَّمَ مِنْ صَالِحِي الْأَعْوَانِ وَالْتَّصْبِحَاءِ وَالسَّاسَةِ^١ مِنْ أَهْلِ الرَّأْيِ وَالنَّجْدَةِ^٢ وَالْأَمَانَةِ ، وَأَنْ يَكُونَ مِنْ حَوْلَهُ فَاسِدًا مَا نَبَأَ مِنْ وُصُولِ أَمْرِ الْمُلْكِ إِلَيْهِ ، وَأَنْ يَحِرِّمَ هُوَ أَهْلُ التَّصْبِحَةِ وَالصَّالِحِ مِنْ عَنْيَتِهِ وَالْفَتَاهِ إِلَيْهِمْ . وَأَمَّا الْفَتَنَةُ فَهِيَ تُحَارِبُ رَعْيَتَهُ وَوَقْعُ الْخِلَافِ وَالتَّرَاعِ بَيْنَهُمْ . وَأَمَّا الْمَوْى فَالْإِغْرَامُ بِالسَّاءِ وَالْحَدِيثِ وَاللَّهُو وَالشَّرَابِ وَالصَّيْدِ وَمَا أَشْبَهُ ذَلِكَ . وَأَمَّا الْفَظَاظَةُ فَهِيَ إِفْرَاطُ الشَّدَّةِ حَتَّى يَجْمَعَ^٣ اللِّسَانَ بِالشَّتَّمِ وَالْيَدِ بِالْبَطْشِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا . وَأَمَّا الزَّمَانُ فَهُوَ مَا يُصِيبُ النَّاسَ مِنَ السِّنِينِ^٤ مِنَ الْمَوْتَانِ^٥ وَنَقْصِ الشَّهَرَاتِ وَالْغَزَواتِ وَأَشْبَاءِ ذَلِكَ . وَأَمَّا الْحُرْقُ فَلِعَالُ الشَّدَّةِ فِي مَوْضِعِ الْلَّيْنِ ، وَاللَّيْنِ فِي مَوْضِعِ الشَّدَّةِ . وَإِنَّ الْأَسَدَ قَدْ أَغْرِمَ بِالثُّورِ إِغْرَاماً شَدِيداً هُوَ الَّذِي ذَكَرْتُ لَكَ أَنَّهُ خَلِيقٌ أَنْ يَتَبَشَّهُ وَيَضُرُّهُ فِي أَمْرِهِ .

قالَ كَلِيلَةُ : وَكَيْفَ تُطْبِقُ الثُّورَ وَهُوَ أَشَدُّ مِنْكَ وَأَكْرَمُ عَلَى الْأَسَدِ مِنْكَ وَأَكْثَرُ أَعْوَانَهُ^٦ .

قالَ دِمَتَةُ : لَا تَنْتَرِزْ إِلَى صَغْرِي وَضُعْفي ، فَإِنَّ الْأَمْوَارَ لَيْسَ بِالصُّعُفِ وَلَا القُوَّةِ وَلَا الصُّغْرِ وَلَا الْكَبِيرِ فِي الْجَنَّةِ . فَرَبَّ صَغِيرٍ ضَعِيفٍ قَدْ بَلَغَ بِحِيلَتِهِ وَدَهَائِهِ

١ إِفْرَاطُهُ : بِمَجاوزَتِهِ الْحَدِّ .

٢ السَّاسَةُ : جَمْعُ سَائِسٍ وَهُوَ مَنْ يَتَولَّ أَمْرَ الرَّعْيَةِ وَيَدِيرُهَا وَيَحْسِنُ النَّظرَ إِلَيْهَا .

٣ النَّجْدَةُ : الشَّدَّةُ وَالْبَأْسُ .

٤ يَجْمَعُ : يَسْعَ .

٥ السِّنِينُ : أَيُّ الَّتِي فِيهَا شَدَّةٌ وَضَيقٌ .

٦ الْمَوْتَانُ : مَوْتٌ يَقْعُدُ فِي الْمَاشِيَةِ .

وَرَأَيْهِ مَا يَعْجِزُ عَنْهُ كَثِيرٌ مِّنَ الْأَفْرِيَاءِ . أَوْلَمْ يَلْغُكَ أَنْ غُرَابًا ضَعِيفًا احْتَالَ لِأَسْوَدًا
حَتَّى قُتِلَهُ ؟
قَالَ كَلْبَلَةُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مِثْلُ الْغَرَابِ وَالْأَسْوَدِ

قَالَ دِمَتَهُ : زَعَمُوا أَنَّ غُرَابًا كَانَ لَهُ وَكْرٌ فِي شَجَرَةِ عَلَى جَبَلٍ ، وَكَانَ قَرِيبًا
مِنْهُ جُحْرٌ ثُعبَانٌ أَسْوَدٌ . فَكَانَ الْغَرَابُ إِذَا أَفْرَخَ عَمَدَ الْأَسْوَدَ إِلَى فِرَاخِيهِ فَأَكَلَهَا
فَبَلَغَ ذَلِكَ ^٢ مِنَ الْغَرَابِ فَاحْزَنَهُ . فَشَكَا ذَلِكَ إِلَى صَدِيقِهِ لَهُ مِنْ بَنَاتِ آوى
وَقَالَ لَهُ : أَرِيدُ مُشَاوَرَتَكَ فِي أَمْرٍ قَدْ عَزَّمْتُ عَلَيْهِ . قَالَ : وَمَا هُوَ ؟ قَالَ
الْغَرَابُ : قَدْ عَزَّمْتُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْأَسْوَدِ إِذَا نَامَ فَأَنْقُرْ عَيْنَيْهِ فَأَفْقَاهُمَا لِعْلَى
أَسْتَرْيَحُّ مِنْهُ . قَالَ ابْنُ آوى : بِسْنَ الْحِيلَةِ الَّتِي احْتَلَتْ ! فَالْتَّمِسَنُ أَمْرًا ثُصِيبُ
فِيهِ بُعْيَنَتَكَ مِنَ الْأَسْوَدِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُغَرِّرْ بِنَفْسِكَ ^٣ وَتُخَاطِرْ بِهَا . وَلِيَأْكَلَ أَنْ يَكُونَ
مَثَلُكَ مَثَلَ الْعَلْجُومِ ^٤ الَّذِي أَرَادَ قَلْ الْسُّرْطَانِ فَقَتَلَ نَفْسَهُ . قَالَ الْغَرَابُ :
وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مِثْلُ الْعَلْجُومِ وَالسُّرْطَانِ

قَالَ ابْنُ آوى : زَعَمُوا أَنَّ عَلْجُومًا عَشَّشَ فِي أَجْمَعَةِ كَثِيرَةِ السَّمَكِ .
فَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَى مَا فِيهَا مِنَ السَّمَكِ فِي أَكْلِهِ . فَعَاشَ بِهَا مَا عَاشَ ثُمَّ هَرِمَ
فَلَمْ يَسْتَطِعْ صَيْدًا فَأَصَابَهُ جَوعٌ وَجَهْدٌ شَدِيدٌ . فَجَلَسَ حَزِينًا يَلْتَمِسُ الْحِيلَةِ فِي

١ الْأَسْوَدُ : حَيَّةٌ عَظِيمَةٌ . ٣ تُغَرِّرْ بِنَفْسِكَ : أَيْ نَعَرِضُهَا لِلْهَلْكَةِ .

٢ بَلَغَ ذَلِكَ : أَيْ اشْتَدَّ الْأَمْرُ عَلَيْهِ . ٤ الْعَلْجُومُ : طَافُ أَيْضًا .

أميره . فعَرَّ به سُرْطانٌ فرأى حالتَه وما هو عليه من الكآبة والحزن . فدَنَا منه وقالَ له : ما لي أراكَ أيها الطَّايرُ هكذا حزيناً كثيراً؟

قالَ العَلْجومُ : وكيفَ لا أحزنُ وقد كنتُ أعيشُ من صيدِ ما همُنا من السَّمْكِ ، وإنِي رأيْتُ الْيَوْمَ صَيَادِينَ قد مَرَا بِهذا المَكَانِ فقلَّ أَحَدُهُمْ لصَاحِبِهِ : إنَّ همُنا سَمْكًا كثيراً أَفَلَا نَصِيدُهُ أَوَلَّا؟ فقلَّ الْآخِرُ : إنِي قد رأيْتُ في مَكَانِ كذا سَمْكًا أَكْثَرَ من هذا السَّمْكِ فلتَبَدِّأْ بِذَلِكَ فَإِذَا فَرَغْنَا مِنْهُ جِئْنَا إِلَى هَذَا فَأَقْبَلْنَا . وقد عَلِمْتُ أَنَّهَا إِذَا فَرَغَ عَمَّا ثَمَّ^١ اتَّهَا إِلَى هَذِهِ الْأَجْمَةِ فاصْطَطَادَا مَا فِيهَا . فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ فَهُوَ هَلَاكِي وَهَنَاءُ مُدَّتِي .

فانطلَقَ السُّرْطانُ إِلَى جَمَاعَةِ السَّمْكِ فَأَخْبَرَهُنَّ بِذَلِكَ . فَأَقْبَلَنَّ عَلَى الْعَلْجومِ فاسْتَشَرْنَهُ وَقُلْنَ لَهُ : إِنَّا أَتَيْنَاكَ لِتُشِيرَ عَلَيْنَا ، فَلَمَّا ذَهَبَ الْعَقْلُ لَا يَدْعُ مُشَاوِرَةً عَلَوْهُ ، وَبِقَاعُكَ بِيَقَائِنَا . قالَ العَلْجومُ : أَمَّا مُكَابِرَةُ^٢ الصَّيَادِينَ فَلَا طَاقَةَ لِي بِهَا . وَلَا أَعْلَمُ حِيلَةً إِلَّا الْمَصْبِرُ إِلَى عَدِيرٍ قَرِيبٍ مِنْ هَنَا فِيهِ سَمْكٌ وَمِيَاهٌ كثِيرَةٌ وَلَصَبَبٌ . فَإِنْ أَسْتَطَعْنَ الْإِنْتِقالَ إِلَيْهِ كَانَ فِيهِ صَلَاحُكُنَّ وَخِصْبُكُنَّ^٣ .

فَقُلْنَ لَهُ : مَا يَمْنُ^٤ عَلَيْنَا بِذَلِكَ غَيْرُكَ . فَجَعَلَ الْعَلْجومُ يَحْمِلُ فِي كُلِّ يَوْمٍ سَمَكَتِينَ حَتَّى يَنْتَهِي بِهِمَا إِلَى بَعْضِ التَّلَالِ فِي أَكْلُهُمَا . حَتَّى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ جَاءَ لِأَخْرِي السَّمَكَتِينَ فِجَاءَهُ السُّرْطانُ فقلَّ لَهُ : إِنِّي أَيْضًا قدْ أَشْفَقْتُ^٥ مِنْ مَكَانِ هَذَا وَاسْتَوْحَشْتُ^٦ مِنْهُ ، فاذْهَبْ بِي إِلَى ذَلِكَ الْعَدِيرِ . فقلَّ لَهُ : حَبَا وَكِرَامَةً^٧ . وَاحْتَلَّهُ وَطَارَ بِهِ ، حَتَّى إِذَا دَنَّا مِنَ التَّلَلِ الَّذِي كَانَ يَأْكُلُ السَّمْكَ فِيهِ نَظَرَ السُّرْطانُ فرأَى عِظَامَ السَّمْكِ بِجُمُوعَةٍ هَنَاكَ فَعَلِمَ أَنَّ الْعَلْجومَ هُوَ

١ ثَمَّ : أَيْ مِنَ الَّذِي هُنَاكَ .
٢ مُكَابِرَةٌ : معاندة .

٣ الْخِصْبُ : رفاهة العيش .
٤ أَشْفَقْتُ : خفت .
٥ حَبَا وَكِرَامَةٌ : الْحَبُّ الْجَرَّةُ وَالْكِرَامَةُ غَطَاؤُهَا قَبْلَ أَنْ أَحْدَهُمْ طَلَبَ مِنْ آخَرَ حَبَّاً أَيْ جَرَّةً فَقَالَ لَهُ حَبَا وَكِرَامَةٌ فَذَهَبَ مَثَلاً .

صاحبها وأنه يريد به مثل ذلك . قال في نفسه : إذا لقي "ربن عثوة" في المواطن التي يعلم أنه فيها هالك سواه قائل أم لم يقابل كان حقيقة أن ي مقابل عن نفسه كرماً وحفاظاً ، ولا يمكنه من نفسه حتى يستقرع ما عنده من الحيلة في قتاله . لأنه قد بي أمره على التلف فلعل خلاصه في ذلك القتال ، والهلاك واقع به كيف كان . فلم يزل يتعال على المعلوم حتى تتمكن من عنقه فأموى بكلبيه^٢ عليها فتصبرها فات وتخلص السرطان إلى جاءه السُّكُوك فأخبرهن بذلك .

ولما ضربت لك هذا المثل لتعلم أن بعض الحيلة مهلكة للمحتال . ولكنني أذلك على أمير إن أنت قدرت عليه كان فيه هلاك الأسود من غير أن تهلك به نفسك وتكون فيه سلامتك . قال الغراب : وما ذلك ؟ قال ابن آوى : تنطلق فتبصر في طيراتك لعلك أن تظفر بشيء من حلبي النساء فتحطفه ولا تزال طائراً واقعاً بحيث لا تقوت العيون . فإذا رأيت الناس قد تبعوك تأتي جحر الأسود فترمي بالحلبي عنده . فإذا رأى الناس ذلك أخنعوا لحيلهم وأراحوك من الأسود .

فانطلق الغراب مُحلاقاً في السماء ، فوجده امرأة من بنات العظماء على شاطئ نهر تغسل وقد وضع ثيابها وحلوها ناحية ، فانقض^٣ واختلف من حلتها عقداً وطار بها . فتبعد الناس ، ولم يزل طائراً واقعاً بحيث يراه كل أحد حتى انتهى إلى جحر الأسود فألقى العقد عليه والناس ينظرون إليه . فلما أتوا أخنعوا العقد وقتلوا الأسود .

ولما ضربت لك هذا المثل لتعلم أن الحيلة تجزي^٤ ما لا تجزي القوة . قال كليلة : إن الثور لو لم يجتمع مع شدته رأيه لكان كما تقول . ولكن له مع

^١ حقيقة : أي الأولى به .

^٢ بكلبيه : أي بظفريه .

شِدَّتِهِ وقوته حُسْنَ الرأي والعقل فما زا تستطيع له؟
 قال دِمْنَةُ : إنَّ التُّورَ لكا ذَكَرَتَ في قُوَّتِهِ ورأيِهِ ولكنَّهُ مُغَيِّرٌ لي بالفضل
 وأنا خَلِيقٌ أَنْ أصْرَعَهُ^۱ كما صرَعْتَ الْأَرْبَابَ الأَسَدَ .
 قال كَلِيلَةُ : وكيفَ كانَ ذلكَ؟

مثل الأرباب والأسد

قال دِمْنَةُ : زَعَمُوا أَنَّ أَسَدًا كَانَ فِي أَرْضِ كَثِيرَةِ الْمِيَاهِ وَالْعَشَبِ . وَكَانَ فِي
 تِلْكَ الْأَرْضِ مِنَ الْوَحْشِ فِي سَعَةِ الْمِيَاهِ وَالْمَرْعَى شَيْءٌ كَثِيرٌ . إِلاَّ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ
 يَنْفَعُهَا ذَلِكَ لَحْوَفُهَا مِنَ الْأَسَدِ . فَاجْتَمَعَتْ وَأَتَتْ إِلَى الْأَسَدِ فَقَالَتْ لَهُ : إِنَّكَ
 تُصْبِبُ مِنَ الدَّائِبَةِ بَعْدَ الْجُهْدِ وَالتَّعَبِ . وَقَدْ رَأَيْنَا لَكَ رَأْيَا فِيهِ صَلَاحٌ لَكَ وَأَمْنٌ
 لَنَا . فَإِنْ أَنْتَ أَمْسَنَّا وَلَمْ تُخْفِنَا فَلَكَ عَلَيْنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ دَائِبَةٌ نُرْسِلُ بِهَا إِلَيْكَ فِي
 وَقْتٍ غَدَائِكَ . فَرَأَيْنِي الْأَسَدُ بِذَلِكَ وَصَالَحَ الْوَحْشَ عَلَيْهِ وَوَفَّيَنَّ لَهُ بِهِ .
 ثُمَّ إِنَّ أَرْبَابَ أَصَابَتْهَا الْقُرْعَةُ وَصَارَتْ غَدَاءَ الْأَسَدِ . فَقَالَتْ لِلْوَحْشِ :
 إِنَّنِي رَفَقْتُنَّ^۲ بِي فِيمَا لَا يَصْرُمُكُنْ رَجَوْتُ أَنْ أُرْبِحَكُنْ مِنَ الْأَسَدِ . فَقَالَتْ
 الْوَحْشُ : وَمَا الَّذِي تُكَلِّفِينَا مِنَ الْأَمْرِ؟ قَالَتْ : تَأْمُرُنَ الَّذِي يَنْطَلِقُ بِي إِلَى
 الْأَسَدِ أَنْ يُمْهِلَنِي رِيَاهَا أُبْطِئُ عَلَيْهِ بَعْضَ الْإِبْطَاءِ . فَقُلْنَ لَهَا : ذَلِكَ لَكَ .
 فَانْطَلَقَ الْأَرْبَابُ مُتَبَاطِلَةً حَتَّى جَاؤَزَتِ الْوَقْتَ الَّذِي كَانَ يَتَعَدَّى فِيهِ الْأَسَدُ .
 ثُمَّ تَدَمَّرَتْ إِلَيْهِ وَحْدَهَا رَوِيدًا وَقَدْ جَاعَ ، فَقَضَيْبَ وَقَامَ مِنْ مَكَانِهِ نَحْوَهَا فَقَالَ
 لَهَا : مَنْ أَيْنَ أَقْبَلْتِ؟ قَالَتْ : أَنَا رَسُولُ الْوَحْشِ إِلَيْكَ وَقَدْ يَعْتَنِي وَمَعِي
 أَرْبَابُ لَكَ فَتَسْعَنِي لَسَدٌ فِي بَعْضِ تِلْكَ الطَّرِيقِ فَأَخْذَهَا مَنِي وَقَالَ : أَنَا أُولَى بِهَذِهِ

۱ أَصْرَعَهُ : أَهْلَكَهُ .

۲ رَفَقْتُنَّ : عَامَبَتِنِي بِالرَّفْقِ .

الأرضِ وما فيها منَ الوحشِ . قلتُ له : إنَّ هذا عداؤُ الملكِ أرسَتْ به الوحشُ إلَيْهِ فلَا تُغصِّنِيهِ . فَسَبَكَ وَشَمَكَ ، فَاقْبَلَ مُسْرِعَةً لأخِيرِكَ .

قالَ الأَسَدُ : انطَقْتِ معي فَأَرَيْتِ مَوْضِعَ هَذَا الْأَسَدِ . فَانطَلَقْتِ الْأَرْبَابُ إلَى جُبٍ^١ فِيهِ مَاءٌ غَامِرٌ^٢ صَافٍ . فَاطَّلَعْتِ فِيهِ وَقَالَتْ : هَذَا الْمَكَانُ . فَاطَّلَعَ الْأَسَدُ فَرَأَى ظِلَّهُ وَظِلَّ الْأَرْبَابِ فِي الْمَاءِ ، فَلَمْ يَشُكْ فِي قَوْلِهَا وَوَبَّ عَلَى الْأَسَدِ لِيُقَاتِلَهُ فَغَرَقَ فِي الْجُبِّ . فَانقَلَبَتِ^٣ الْأَرْبَابُ إلَى الْوَحْشِ فَأَعْلَمَتُهُنَّا صَبَّيْنَاهَا بِالْأَسَدِ .

قالَ كَلِيلَةُ : إِنْ قَدَرْتَ عَلَى هَلَكَ الثُّورِ بِشِهِ لَبِسَ فِيهِ مَقْرَرَةً لِلْأَسَدِ فَشَانِكَ . فَإِنَّ الثُّورَ قَدْ أَضَرَّ بِي وَبِكَ وَبِغَيْرِنَا مِنَ الْجُنُدِ . وَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَقْبِرْ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا بِهَلَكَ الْأَسَدِ ، فَلَا تُقْدِمْ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ عَذَّرَ مَنِي وَمِنْكَ .

ثُمَّ إِنَّ دِمْنَةَ تَرَكَ الدُّخُولَ عَلَى الْأَسَدِ أَيَّامًا كَثِيرَةً . ثُمَّ أَتَاهُ عَلَى خُلُوَّهُ مِنْهُ ، فَقَالَ لَهُ الْأَسَدُ : مَا حَبَسَكَ عَنِي ؟ مِنْذُ زَمَانِ لَمْ أَرَكَ . إِلَّا لِخَيْرِ كَانَ اقْطَاعُكَ . قَالَ دِمْنَةُ : لِيَكُنْ خَيْرًا أَيْهَا الْمَلِكُ . قَالَ الْأَسَدُ : وَهُلْ حَدَثَ أَمْرًا ؟ قَالَ دِمْنَةُ : حَدَثَ مَا لَمْ يَكُنِ الْمَلِكُ يُرِيدُهُ وَلَا أَحَدٌ مِنْ جُنُدِي . قَالَ : وَمَا ذَاكَ ؟ قَالَ : كَلَامٌ فَظِيعٌ . قَالَ : أَخْبِرْنِي بِهِ .

قالَ دِمْنَةُ : إِنَّ كُلَّ كَلَامٍ يَكْرَهُهُ سَائِعَهُ لَا يَجْسِرُ عَلَيْهِ قَائِلُهُ وَإِنْ كَانَ نَاصِحًا مُشْفِقًا إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَقْوُلُ لَهُ عَاقِلًا ، فَإِنِّي أَفَقَنَ ذَلِكَ حَمَلَ الْقَوْلَ عَلَى مَحْمِلِ التَّحْبِبَةِ وَعَلَمَ مَا فِيهِ مِنَ التَّصْبِيحةِ لِأَنَّ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ تَفْعِيلٍ فَهُوَ لَهُ . وَإِنَّكَ أَيْهَا الْمَلِكُ لَنِو فَضْبِيلَةَ وَرَأِيكَ يَدْلُكَ عَلَى أَنَّهُ يَوْجِعَنِي أَنْ أَقُولَ مَا تَكْرَهُ . وَإِنِّي وَاثِقٌ بِكَ أَنَّكَ تَعْرِفُ نُصْحِي وَإِنْتَارِي لِيَكَ عَلَى نَفْسِي . وَإِنَّهُ لَيَعْرِضُ^٤ لِي أَنَّكَ غَيْرُ مُعْصَدِي فِيمَا أَخْبِرُكَ بِهِ . وَلَكَنِي إِذَا أَذَكَرْتُ وَفَكَرْتُ أَنَّ

^٣ انقلبت : رجمت .

١ جُب : بَرْ .

^٤ يعرض : يظهر .

٢ غامر : كثير .

نَوْسَنَا مَعَاشِيرَ الْوَحْشِيِّ مُتَعَلِّمَةً بِكَ لَمْ أَجِدْ بُدًّا مِنْ أَدَاءٌ^١ التُّصْحِ الَّذِي يَلْزَمُنِي
وَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَسْأَلِنِي أَوْ خَيْرَ أَنْ لَا تَقْبِلَنِي . فَلَئِنْهُ يُقَالُ مَنْ كَمَ السُّلْطَانَ
نَصِيحَتُهُ وَالْأَطْيَاهُ مَرَضَهُ وَالْإِخْوَانَ رَأْيُهُ فَقَدْ خَانَ نَفْسَهُ .

قَالَ الْأَسَدُ : فَاذَاكَ ؟ قَالَ دِمَتَهُ : حَدَّثَنِي الْأَمِينُ الصَّدِوقُ عَنِي أَنَّ
شَرَبَةَ خَلَا بِرُؤُوسِ جَنْدِكَ وَقَالَ لَهُمْ : إِنِّي قَدْ خَبَرْتُ^٢ الْأَسَدَ وَبَلْوَتُ^٣ رَأْيَهُ
وَمَكِيدَتُهُ وَقُوَّتُهُ ، فَاسْتَبَانَ لِي أَنَّ ذَلِكَ يُبُولُ^٤ مِنْهُ إِلَى ضُعْفٍ وَعِزْزٍ وَسِيكُونُ
يَ وَلَهُ شَانٌ مِنَ الشَّوْعُونَ .

فَلَمَّا بَلَغْتُنِي ذَلِكَ عَلِمْتُ أَنَّ شَرَبَةَ خَوَانَ غَدَارٌ ، وَأَنَّكَ أَكْرَمَتَهُ الْكَرَامَةَ كُلُّهَا
وَجَعَلْتَهُ تَطْيِيرَ نَفْسِكَ فَهُوَ يَظْنُنُ أَنَّهُ مُثْلُكَ وَأَنَّكَ مَنِي زُلتَ عَنْ مَكَانِكَ كَانَ لَهُ
مُثْلُكَ وَلَا يَدْعُ جُهْدًا إِلَى بَلْغَةِ فَيْكَ . وَقَدْ كَانَ يُقَالُ : إِذَا عَرَفَ الْمَلِكُ مِنْ
أَحَدِ رَعَيْتِهِ أَنَّهُ قَدْ سَاوَاهُ فِي الْمُتَرَلَّةِ وَالْحَالِ فَلَيَصْرَعَهُ . فَلَمَّا هُوَ لَمْ يَقْعُلْ بِهِ ذَلِكَ
كَانَ هُوَ الْمَصْرُوعُ . وَشَرَبَةُ أَعْلَمُ بِالْأَمْرِ وَأَبْلَغَ فِيهَا . وَالْعَاقِلُ هُوَ الَّذِي يَحْتَالُ
لِلْأَمْرِ قَبْلَ تَاهِيَهُ وَوَقْعِيَهُ . فَإِنَّكَ لَا تَأْمَنُ أَنْ يَكُونَ وَأَنْ لَا تَسْتَدِرِكَهُ . فَلَئِنْهُ
يُقَالُ : الرَّجُالُ ثَلَاثَةُ حَازِمٌ وَأَحَزَمٌ مِنْهُ وَعَاجِزٌ . فَالْحَازِمُ مِنْ إِذَا نَزَلَ بِهِ الْأَمْرُ لَمْ
يَدْهَشْ لَهُ وَلَمْ يَذْهَبْ قَلْبُهُ شَعَاعًا^٥ وَلَمْ تَعِيَ بِهِ^٦ حِيلَتُهُ وَمَكِيدَتُهُ الَّتِي يَرْجُو بِهَا
الْمَخْرَجَ مِنْهُ . وَأَحَزَمُ مِنْ هَذَا الْمِقْدَامِ ذُو الْمُدْهَنَةِ الَّذِي يَعْرِفُ الْإِيْتَلَاءَ^٧ قَبْلَ
وَقْعِيَهِ فَيُعَظِّمُهُ إِعْظَامًا وَيَحْتَالُ لَهُ حِيلَةً حَتَّى كَانَهُ قَدْ لَزِمَّهُ فَيَحْسِمُ الدَّاءَ قَبْلَ
أَنْ يُبَتِّلَ بِهِ وَيَدْفَعَ الْأَمْرَ قَبْلَ وَقْعِيَهُ . وَأَمَّا الْعَاجِزُ فَهُوَ فِي تَرْدُدٍ وَتَمَنَّ وَتَوَانِ^٨
حَتَّى يَهْلِكَ . وَمِنْ أَمْثَالِ ذَلِكَ مَثَلُ السَّكَاتِ التَّلَاثِ . قَالَ الْأَسَدُ : وَكَيْفَ
كَانَ ذَلِكَ ؟

٥ شَعَاعًا : مُتَفَرِّقًا .

٦ تَعِي : تَعْجِزُ .

٧ الْإِيْتَلَاءُ : الْمُهَنَّةُ .

٨ تَوَانِ : تَقْصِيرُ .

١ أَدَاءُ : إِصْالٌ .

٢ خَبَرْتُ : امْحَقْتُ .

٣ بَلْوَتُ : جَرَبْتُ .

٤ يُبُولُ : يَرْجُعُ .

مثل السمكات الثلاث

قال دمته : زَعْمُوا أَنْ عَدِيرًا كَانَ فِي ثَلَاثَ مِنَ السَّمْكِ : كِيسَةً^١
وَأَكِيسَةً مِنْهَا وَعَاجِزَةً . وَكَانَ ذَلِكَ الْعَدِيرُ بِنَجْوَةِ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَكُادُ يَقْرَبُهُ
أَحَدٌ . وَبِقَرْبِهِ نَهْرٌ جَارٌ . فَأَفَقَ أَنَّهُ اجْتَازَ بِذَلِكَ النَّهْرِ صَيَّادَانِ فَأَبْصَرَا الْعَدِيرَ
فَتَوَاعَدَا أَنْ يَرْجِعا إِلَيْهِ بِشِيَاءِ كِيمَا فِي صِيدِهِ مَا فِيهِ مِنَ السَّمْكِ . فَسَمِعَتِ السَّمْكَاتُ
قَوْلَهُمَا . فَأَمَّا أَكِيسَهُنَّ فَلَمَّا سَمِعَتْ قَوْلَهُمَا ارْتَابَتْ^٢ بِهَا وَتَحْوَفَتْ مِنْهَا فَلَمْ
تُرْجِعْ^٣ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى خَرَجَتْ مِنَ الْمَكَانِ الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْمَاءِ مِنَ النَّهْرِ إِلَى
الْعَدِيرِ فَنَجَّتْ بِنَفْسِهَا . وَأَمَّا الْكِيسَةُ الْأُخْرَى فَإِنَّهَا مَكَثَتْ مَكَانَهَا وَتَهَاوَتْ فِي
الْأَمْرِ حَتَّى جَاءَ الصَّيَّادَانِ . فَلَمَّا رَأَتْهُمَا وَعَرَفَتْ مَا يُرِيدَانِ ذَهَبَتْ لِتَخْرُجَ مِنْ
حِيثُ يَدْخُلُ الْمَاءَ فَلَذَا بِهَا قَدْ سَدَا ذَلِكَ الْمَكَانَ فَحِبَّتِهِنَّ قَالَتْ : فَرَطْتُ^٤ وَهَذِهِ
عَاقِيَّةُ التَّفَرِيطِ فَكِيفَ الْحِيلَةُ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ؟ وَقَلَّا تَنْجَحُ حِيلَةُ الْعَجَلَةِ
وَالْإِرْهَاقِ^٥ . غَيْرُ أَنَّ الْعَايْلَ لَا يَقْنَطُ^٦ مِنْ مَنَافِعِ الرَّأْيِ وَلَا يَأْسُ عَلَى حَالِهِ وَلَا
يَدْعُ الرَّأْيَ وَالْجَهَدَ . ثُمَّ إِنَّهَا تَهَاوَتْ فَطَفَتْ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ مُنْقَلِيَّةً عَلَى ظَهِيرَهَا
تَارَةً وَتَارَةً عَلَى بَطْنِهَا . فَأَخْذَهَا الصَّيَّادَانِ وَظَنَّاهَا مَيْتَةً فَوَضَعُوهَا عَلَى الْأَرْضِ
بَيْنَ النَّهْرِ وَالْعَدِيرِ فَوَبَّتْ إِلَى النَّهْرِ فَنَجَّتْ . وَأَمَّا الْعَاجِزَةُ فَلَمْ تَرْلُ فِي إِقْبَالٍ
وَإِدْبَارٍ حَتَّى صِيدَتْ .

قال الأسد : قد فهمت ذلك ولا أُطْنِ الثور بِقُشْتِي ولا يرجو لي
الْتَوَافِلَ ، وكيف يَفْعَلُ ذلك وَلَمْ يَرْمِنِي سُوءًا قَطُّ وَلَمْ أَذْعُ خِيرًا إِلَّا فَعَلَتْهُ مَعَهُ

١ كِيسَة : حسنة الثاني .

٢ ارْتَابَتْ : شَكَتْ .

٣ لَمْ تُرْجِعْ : لم تَنْجِفْ .

٤ فَرَطْتْ : قَصَرَتْ .

٥ الإِرْهَاقِ : التَّأْخِرِ .

٦ لَا يَقْنَطْ : أَيْ لَا يَقْطَعُ الْأَمْلِ .

ولا أمنية إلا ببلغته لِيَاها !

قال دِمَتْهُ : أيها الملك ! إنه لم يتحمله على ذلك إلا ما ذكرته من إكرامك له وتبليغك لِيَا كل مترلة خلا مترلتك وإنه متخلع إليها . فلان اللئيم لا يزال نافعاً ناصحاً حتى يرفع إلى المترلة التي ليس لها بأهل . فإذا بلغها اشتراكت^١ نفسه إلى ما فوقها ولا سيما أهل الحياة والتجويف . فلان اللئيم الفاجر لا يخدم السلطان ولا ينصح له إلا من فرق^٢ أو حاجة ، فإذا استفني وذهبت الهيبة وال الحاجة عاد إلى جوهرو . كذلك الكلب الذي يربط ليستقيم فلا يزال مسترياً ما دام مربوطاً فإذا حلّ انحنى وتوعد كما كان .

واعلم أيها الملك أنه من لم يقبل من تُصحيحه ما ينفع عليه مما يتصحرون له لم يحمد غب^٣ رأيه . كالمريض الذي يدع ما يصف له الطبيب ويعيد لما تستهيوه نفسه . وحق على معاذر^٤ السلطان أن يبالغ في التحضيض^٥ له على ما يزيد به سلطانه قوة ويزينه والكف عما يضره ويشينه . وخير الأخوان والأعون أقلهم^٦ مداهنة^٧ في التصيحة . وخير الأعمال أحدها عاقبة . وخير النساء الموافقة لبعيلها . وخير الثناء ما كان على أنفوا الأخيار . وأفضل الملوك من لا يخالطه بطر^٨ ولا يستكري عن قبول التصيحة . وخير الأخلاق أعندها على الورع^٩ .

وقد قيل : لو أن امراً توسرَ النار واقتربَ الحياتَ كان أحقَ أن يهينه التومُ من يُحسنُ من صالحِه بعذارة يُريدهُ بها وبطريقين^{١٠} إليه . وأعجز الملوك آخذُهم بالهؤلئه وأقلهم نظراً في مستقبل الأمور وأشبعهم بالغسل المائج الذي

١ اشتراكت : ارتفعت .

٢ فرق : خوف .

٣ غب : عاقبة .

٤ معاذر : معaron .

٥ التحضيض : الحث .

٦ مداهنة : خشّاً وتلبساً .

٧ بطر : طغيان بالنعمة .

٨ الورع : التقوى .

لا يلتفتُ إلى شيء . فإن أحزنهُ أمرٌ تهاؤنَ به^١ وإن أضاعَ الأمورَ حملَ ذلك على فُرْنائِهِ .

قالَ الأَسَدُ : لقد أَغْلَظْتَ فِي الْقَوْلِ وَقُولُ النَّاصِحِ مَقْبُولٌ مَحْمُولٌ . وإن كانَ شَرَبَةً مَعَادِيَاً لِي كَمَا تَقُولُ فَلَمَّا لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَصْرُنِي وَلَا أَنْ يَفْتَ في سَاعِدِي^٢ ، وَكَيْفَ يَقْدِيرُ عَلَى ذَلِكَ وَهُوَ آكِلُ عُشَبٍ وَأَنَا آكِلُ لَحْمٍ ؟ وَإِنَّهُ هُوَ لِي طَعَامٌ وَلَيْسَ عَلَيَّ مِنْهُ مَخَافَةٌ . تَمَّ بِسِيسِ الْقَدْرِ بِهِ سَبِيلٌ بَعْدَ الْأَمَانِ الَّذِي جَعَلْتُهُ لَهُ وَبَعْدَ إِكْرَامِي لَهُ وَثَنَانِي عَلَيْهِ . إِنَّ غَيْرَتَ مَا كَانَ مَنِي وَبَدْلَتُهُ قَدْ سَقْمَتْ رَأِيِّي وَجَهَلَتْ نَفْسِي وَغَدَرَتْ بِذِمْنِي وَنَفَقَتْ^٣ عَهْدِي .

قالَ دِمَنَةُ : لَا يَغْرِنُكَ قَوْلُكَ هُوَ لِي طَعَامٌ وَلَيْسَ عَلَيَّ مِنْهُ مَخَافَةٌ . فَلَمَّا شَرَبَهُ إِنْ لَمْ يَسْتَطِعْكَ بِنَفْسِيْهِ احْتَالَ لَكَ مِنْ قِبَلِ غَيْرِهِ . وَيُقَالُ إِنَّ أَسْتَضَافَكَ ضَيْفَ سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ وَأَنْتَ لَا تَعْرِفُ أَخْلَاقَهُ فَلَا تَأْمَنُهُ عَلَى نَفْسِكَ وَلَا تَأْمَنُ أَنْ يُصَيِّبَكَ مِنْهُ أَوْ بِسَيِّئِهِ مَا أَصَابَ الْقَمْلَةَ مِنَ الْبُرْغُوثِ .

قالَ الأَسَدُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مِثْلُ الْقَمْلَةِ وَالْبُرْغُوثِ

قالَ دِمَنَةُ : زَعَمُوا أَنَّ قَمْلَةً لَرَمَتْ فَرَاشَ رَجُلٍ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ دَهْرًا فَكَانَتْ ثُصِيبُ مِنْ دَمِهِ وَهُوَ نَائِمٌ لَا يَشْعُرُ وَتَدِيبُ ذَبِيبًا رَفِيقًا . فَمَكَثَتْ كَذَلِكَ حِينًا حَتَّى اسْتَضَافَهَا لَيْلَةً مِنَ اللَّيَالِي بُرْغُوثًا . قَالَتْ لَهُ : بِتِ الْلَّيْلَةِ عَنَّدَنَا فِي دَمِ طَبَبَ وَفَرَاشَ لَيْنَ . فَاقَامَ الْبُرْغُوثُ عَنْهَا حَتَّى إِذَا أَوْى الرَّجُلُ إِلَى فَرَاشِهِ وَثَبَ

١ تهاؤن به : استحرره واسترآبه .

٢ يفت في ساعدي : يغضبني .

٣ نفقت : أبطلته .

عليه البرغوثُ فلَدَعَهُ لَدْعَةً أَيْقَظَتُهُ وأطَّارَتِ النَّوْمَ عَنْهُ ، فَقَامَ الرَّجُلُ وَأَمْرَأَهُ
بِعَشَّشَ فَرَاشَهُ فَنَظَرَ فِيمَا إِلا الْقَمَلُ فَأُخْدِيَتْ قُصُصَتْ^١ وَفَرَّ الْبُرْغُوثُ .
وَإِنَّا خَرَبْتُ لَكَ هَذَا المَتَلَّ لِتَعْلَمَ أَنَّ صَاحِبَ الشَّرِّ لَا يَسْلُمُ مِنْ شَرِّهِ
أَحَدٌ . وَإِنَّهُ هُوَ ضَعُفَ عَنْ ذَلِكَ جَاءَ الشَّرُّ بِسَبِيلِهِ . وَإِنْ كُنْتَ لَا تَخَافُ مِنْ
شَرَبَةَ فَخَفَّ غَيْرُهُ مِنْ جُنْدِكَ الَّذِينَ قَدْ حَرَشُوكُمْ عَلَيْكُمْ^٢ وَحَلَّوكُمْ عَلَى
عَدَاوَتِكَ .

فَوَقَعَ فِي نَفْسِ الْأَسَدِ كَلَامُ دِمَنَةَ قَالَ : فَمَا الَّذِي تَرَى إِذْنَ وَبِمَاذا تُشَيِّرُ؟
قَالَ دِمَنَةُ : إِنَّ الضُّرُسَ الْمَأْكُولَ لَا يَزَالُ صَاحِبُهُ مِنْهُ فِي الْأَمْرِ وَأَذْيَهُ حَتَّى
يَعْلَمَهُ . وَالطَّعَامُ الَّذِي قَدْ عَفَنَ فِي الْبَطْنِ الرَّاهِنِ فِي قَذْفِهِ . وَالعَدُوُّ الْمُخِيفُ
دَوَاؤُهُ قَتْلُهُ . قَالَ الْأَسَدُ : لَقَدْ تَرَكَتِي أَكْرَهُ مُجَاوِرَةً شَرَبَةَ لِيَابَيَّ . وَأَنَا مُرْسِلٌ
إِلَيْهِ وَذَاكِرٌ لِهِ مَا وَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْهُ . ثُمَّ أَمْرَهُ بِاللَّهَاجِ حِيثُ أَحَبُّ .
فَكَرِهَ دِمَنَةُ ذَلِكَ وَعْلَمَ أَنَّ الْأَسَدَ مُتَى كَلَمْ شَرَبَةَ فِي ذَلِكَ وَسَيِّعَ مِنْهُ
جَوَابًا عَرَفَ بِاطِّلَعَ مَا أَتَى هُوَ بِهِ وَاطَّلَعَ عَلَى غَلِيرِهِ وَكَذِيرِهِ وَلَمْ يَخْفَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ .
قَالَ لِلْأَسَدِ : أَمَّا إِرْسَالُكَ إِلَى شَرَبَةَ فَلَا أَرَاهُ لَكَ رَأِيًّا وَلَا حَرَمًا . فَلَيَنْظِرْ الْمَلِكُ
فِي ذَلِكَ فَإِنَّهُ لَا يَزَالُ لَكَ فِي نَفْسِكَ الْخِيَارُ مَا دَامَ لَا يَعْلَمُ أَنَّ أَمْرَهُ قَدْ وَصَلَ
إِلَيْكَ . فَإِنَّهُ مَنِ عَلِمَ ذَلِكَ خَفِيَتْ أَنْ يُعَاجِلَ الْمَلِكَ بِالْمُكَابِرَةِ . وَهُوَ إِنْ قَاتَلَكَ
فَقَاتَلَكَ مُسْتَعِدًا وَإِنْ فَارَقَكَ فَارَقَكَ فِرَاقًا يَلِيكَ^٣ مِنْهُ التَّقْصُصُ وَيَلِزِمُكَ مِنْهُ الْعَارُ .
مَعَ أَنَّ دَوْيَ الرَّأْيِ مِنَ الْمُلُوكِ لَا يُعْلِمُونَ عَقُوبَةَ مَنْ لَمْ يُعْلَمْ ذَنْبَهُ . وَلَكِنَّ لِكُلِّ
ذَنْبٍ عِنْدَهُمْ عَقُوبَةً . فَلِذَنْبِ الْعَلَاتِيَّةِ عَقُوبَةُ الْعَلَاتِيَّةِ . وَلِذَنْبِ السَّرِّ عَقُوبَةُ السَّرِّ .
قَالَ الْأَسَدُ : إِنَّ الْمَلِكَ إِذَا عَاقَبَ أَحَدًا عَنْ ظِلْلَتِهِ^٤ ظَلَّهَا مِنْ غَيْرِ تَبَثُّنِ

١ قصصت : أَيْ قُتِلتَ بِالظَّفَرِ .

٣ يَلِيكَ : يَلْحَقُكَ .

٤ ظِلْلَتِهِ : تَهْمَةً .

٤ ظِلْلَتِهِ : تَهْمَةً .

لجرمه نفسه عاقبٌ ولها ظلمٌ وكان ناقص البصيرة .

قال دمته : أنت إذا كان هذارأيَ الملك فلا يدخلنْ عليك شربة إلا وأنت مُستعدٌ له ، وإياك أن تصيّب منك غرّة أو عقلة . فلن لا أحسب الملك حين يدخل عليه إلا سيرف أنه قد هم بعظيمه . ومن علامات ذلك أنك ترى هبّة متغيّرة ، وترى أوصاله ثرّعاً وثراه ملتفتاً يميناً وشمالاً ، وثراه يصوّب قرنيه فعل الذي هم بالنطاح والقتال .

قال الأسد : سأكون منه على حذر وإن رأيت منه ما يدل على ما ذكرت علمت أن ما في أمره شئ .

فلما فرغ دمته من تحريش الأسد على الثور وعرف أنه قد وقع في نفيه ما كان يتّيس وأن الأسد سيتحلّى من الثور ويتّهيا له أراد أن يأتي الثور ليغريه بالأسد . وأحب أن يكون إثباته من قبيل الأسد خاتمة أن يلعله ذلك فتاذى به ، فقال : أيها الملك ألا آتي شربة فأناظر إلى حاله وأمره وأسمع كلامه لعلى أن أطلع على سره فأطلع الملك على ذلك وعلى ما يظهر لي منه ؟ فأذن له الأسد في ذلك . فانطلق فدخل على شربة كالكتيب الحزين . فلما رأه الثور رحّب به وقال : ما كان سبب انقطاعك عنّي فلن لم أرتك منذ أيام ، أسلامة هو ؟ قال دمته : ومني كان من أهل السلامه من لا يملك نفسه وأمره بيده غيره من لا يوثق به ولا ينفك على خطير وخوف حتى ما من ساعه ثم ويامن فيها على نفسه !

قال شربة : وما الذي حدث ؟ قال دمته : حدث ما قدر وهو كائن . ومن ذا الذي غالب القدر ؟ ومن ذا الذي بلغ من الدنيا جسماً من الأمور فلم يبطر ؟ ومن ذا الذي بلغ مناه فلم يفتر^١ ؟ ومن ذا الذي أتبع هواه فلم يخسر^٢ ؟

١ تردد : تضطرب وتهتز .

٢ لم يفتر : أي فلم يغفل ولم يخدع .

وَمَنْ ذَا الَّذِي حَادَثَ النِّسَاءَ فَلَمْ يُصْبِتْ^١ وَمَنْ ذَا الَّذِي طَلَبَ مِنَ اللَّئَامِ^٢ فَلَمْ يُحَرِّمْ؟ وَمَنْ ذَا الَّذِي خَالَطَ الْأَشْرَارَ فَسَلَمَ؟ وَمَنْ ذَا الَّذِي صَعِبَ السُّلْطَانُ فَدَامَ لَهُ مِنَ الْأَمْنِ وَالْإِحْسَانِ؟ وَلَقَدْ صَدَقَ الَّذِي قَالَ : مَثَلُ السُّلْطَانِ فِي قِلَّةِ وَفَاتِهِمْ لِمَنْ صَحِبُوهُمْ وَسَخَاءَ أَنفُسِهِمْ بَنْ قَدِنُوا مِنْ قُرْنَانِهِمْ كَمَثَلُ صَاحِبِ الْخَانِ كُلُّا فَقَدَ وَاحِدًا جَاءَ آخَرَ .

قَالَ شَرَبَةُ : إِنِّي أَسْمَعَ مِنْكَ كَلَامًا يَدْلِلُ عَلَى أَنَّهُ قَدْ رَأَيْتَ مِنَ الْأَسْدِ رَائِبًا وَهَالِكَ مِنْهُ أَمْرًا .

قَالَ دِمَتَهُ : أَجَلْ لَقَدْ رَأَيْتَ مِنْهُ ذَلِكَ وَلَيْسَ هُوَ فِي أَمْرِ نَفْسِي .

قَالَ شَرَبَةُ : فِي نَفْسِي مَنْ رَأَيْتَ؟ قَالَ دِمَتَهُ : قَدْ تَعْلَمَ مَا بَيْنِ وَبَيْنِكَ وَتَعْلَمُ حَقْكَ عَلَيْهِ وَمَا كُنْتُ جَعَلْتُ لَكَ مِنَ الْعَهْدِ وَالْمِيثَاقِ أَيَّامَ أَرْسَلْتَنِي الْأَسْدَ إِلَيْكَ . فَلَمْ أَجِدْ بُدُّدًا مِنْ حِفْظِكَ وَإِطْلَاعِكَ عَلَى مَا اطْلَعْتُ عَلَيْهِ مِنْ أَخَافُ عَلَيْكَ مِنْهُ .

قَالَ شَرَبَةُ : وَمَا الَّذِي بَلَقْتَ؟ قَالَ دِمَتَهُ : حَدَّتْنِي الْحَيْرُ الصُّدُوقُ الَّذِي لَا يَرِيهِ^٣ فِي قَوْلِهِ أَنَّ الْأَسْدَ قَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ وَجَلَسَاهُ : قَدْ أَعْجَبَنِي سِنُّ الثُّورِ وَلَيْسَ لِي إِلَى حَيَاتِهِ حَاجَةٌ فَأَنَا آكِلُهُ وَمُطْعِمٌ أَصْحَابِي مِنْ لَحْيِهِ . فَلَمَّا بَلَقْتِي هَذَا القَوْلُ وَعَرَفْتُ عَذْرَهُ وَسُوءَ عَهْدِهِ أَقْبَلْتُ إِلَيْكَ لِأَفْسِي حَقْكَ وَتَحْتَالَ أَنْتَ لِأَمْرِكَ .

فَلَمَّا سَمِعَ شَرَبَةُ كَلَامَ دِمَتَهُ وَئَذَكَرَ مَا كَانَ دِمَتَهُ جَعَلَ لَهُ مِنَ الْعَهْدِ وَالْمِيثَاقِ وَفَكَرَ فِي أَمْرِ الْأَسْدِ ظَنًّا أَنَّ دِمَتَهُ قَدْ صَدَقَهُ وَتَصَحَّ لَهُ . وَرَأَى أَنَّ الْأَمْرَ شَبِيهً بِمَا قَالَ دِمَتَهُ . فَأَفْهَمَهُ ذَلِكَ وَقَالَ : مَا كَانَ لِلْأَسْدِ أَنْ يَغْتَرِرْ بِي وَلَمْ آتِ إِلَيْهِ ذَنْبًا وَلَا إِلَى أَحَدٍ مِنْ جُنُونِي مِنْذِ صَحِبِتَهُ ، وَلَا أَظُنُّ الْأَسْدَ إِلَّا قَدْ حُمِيلَ عَلَيْهِ^٤ بِالْكَذِبِ

١ لَمْ يُصْبِ : أَيْ لَمْ تَعْلَمْ بِهِ الْمَصَابِ . ٣ لَا يَرِيهِ : أَيْ لَا شَكٌ .

٢ اللَّئَامُ : الْبَخْلَاءُ الْأَدْنِيَاءُ . ٤ حَمِيلَ عَلَيْهِ : أَيْ اغْرَوْهُ لِيَوْقُنَ بِي .

وشيئه^١ عليه أمري ، فإنَّ الأسدَ قد صحيحةً قومٌ سوءٌ وجربَ منهمُ الكذبَ وأموراً تصدقُ إذا بلغتهُ عن غيرِهم . فإنَّ صحبةَ الأشرارِ ربما أورقتَ صاحبَها سوءٌ غالباً بالأخيارِ وحملَهُ ما يختبرُهُ منهم على الخطأ في حقِّ غيرِهم ، كخطأ البعلةِ التي زعموا أنها رأتَ في الماءِ ضوءَ كوكبٍ فظننتُ سماكةً فحاولتْ أن تتصبّدَها . فلما جربتَ ذلك مراراً علِمتَ أنه ليسَ بشيءٍ يصادُ فتركتُه . ثم رأتَ من غيرِ ذلك اليومِ سماكةً . فظننتُ أنها مثلُ الذي رأته بالأمس فتركتها ولم تطلبْ صبيحتها .

فإنَّ كانَ الأسدَ قد بلغَهُ عنِي كذبٌ فصدقَهُ عليٌّ وسعيدهُ فيٌ فما جرى على غيري يجري علىٌّ . وإنَّ كانَ لم يبلغهُ شيءٌ وأرادَ السُّوءَ بي من غيرِ علةٍ فلن ذلك لمن أعجبَ الأمور . وقد كانَ يقالُ : إنَّ مِنَ العَجَبِ أَنْ يطلبَ الرجلُ رضى صاحبِهِ ولا يرضي . وأعجبَ من ذلك أن يلتَمِسَ رضاهُ فيسخطَ . فإذا كانتِ الموجدةُ^٢ عن علةٍ كانَ الرضى موجوداً والعقوٰ مأمولاً . وإذا كانت عن غيرِ علةٍ انقطعَ الرِّجاءُ . لأنَّ العلةَ إذا كانتِ الموجدةُ في وُرودِها^٣ كانَ الرُّضى مأمولاً في صدورِها . وقد نظرتُ فلا أعلمُ ببني وبينَ الأسدِ جُرمَا لا كبيرَ ذنبٍ ولا صغيرَهُ . ولعمري لا يستطيعُ أحدٌ أطالَ صحبةَ صاحبٍ أن يحتَسِنَ في كلِّ شيءٍ من أمرِهِ ولا أن يتحفظَ من أن يكونَ منه كثيرةً أو صغيرةً يكرهُها صاحبُهُ . ولكنَّ الرجلَ ذا العقلِ والوفاءِ إذا سقطَ عندهُ صاحبُهُ سقطَ نظرُ فيها وعرفَ قدرَ مبلغِ خطأهِ عمداً كانَ أو خطأً . ثم ينظرُ هل في الصفع عنه أمرٌ يُخافُ ضررُهُ وشيئهُ فلا يُواخِذُ صاحبَهُ بشيءٍ يجدُ فيه إلى الصفع

١ شيئه : التبس .

٢ الموجدة : الغضب .

٣ الورود : بلوغ الماءِ والقرب منه من غير دخول وقد يحصل دخول فيه والصدور خلافه وكلامها هنا على الاستعارة والضمير للعلة .

عنه سبلاً .

فإن كان الأسد قد اعتقد على ذنباً فلست أعلم إلا أن خالقته في بعض رأيه بطرأ متي ونصيحة له . فعلمه أن يكون قد أتزل أمرى على الجرامة عليه والمخالفته له . ولا أجد لي في هذا المحضر إنما ما . لأنى لم أخالفه في شيء إلا ما قد نذر عند خالفته الرشدة والتفعة والدين ، ولم أجاهر بشيء من ذلك على رؤوس جنديه وعند أصحابه ولكن كنت أخلو به وأكلمه سيراً كلام المأدب^١ الموقر . وعلمت أنه من التمس الشخص^٢ من الإخوان عند المشاوره ، ومن الأطياء عند المرضي ، ومن الفقهاء عند الشبهة فقد أخططاً منافع الرأي وازداد فيها وقع فيه من ذلك تورطاً وحمل الوزر^٣ .

وإن لم يكن هذا فعله أن يكون ذلك من بعض سكرات السلطان فإن صحبة السلطان خطيرة . وإن صوجب بالسلامة والثقة والودة وحسن الصحبة فربما عشر مصاحبة العترة فلا يتعيش ولا يقال عشرة . وإن لم يكن هذا بعض ما أوتيت من الفضل قد جعل لي فيه الهلاك ، وبعض المحامين آفة لصاحبيها . فإن الشجرة اللذينة الشير ربما كان أذاها في حيلها فلويت أغصانها وهمرت^٤ أطرافها حتى تتكسر . والطاؤوس الذي ذنبه أفضله ينسُل ف يوله . والفرس المعلم الجري ربما ركب حتى ينقطع . والبلبل الحسن الصوت يحبس دون غيره من الطير . وإن لم يكن هذا ولا هذا فهو إذن من الواقع القضاء والقدر الذي لا يدفع . والقدر هو الذي يسلب الأسد قوته وشنته ويدخله القبر . وهو الذي يحمل الرجل الضعيف على ظهر الفيل

١ الرشد : الاستقامة على طريق الحق .

٢ المأدب : اسم فاعل من هابه إذا اجله وخانه .

٣ الشخص : جمع رخصة وهي البسر والسهولة .

٤ الوزر : الأثم .

٥ هصرت : حففت .

المايجر . وهو الذي يُسلّط على الحبة ذات الحمة من يتبع حُمّتها ويَلْعَبُ بها .
وهو الذي يُصَبِّر العاجز حازماً ويبطِّئ السهم المطلق ويُوسِّع على المفتر^١
ويُشجِّع الجبان ويُجْنِي الشجاع عندما تقتربه^٢ المقادير بالعلل التي أَفْقَت
ها .

قال دِمَتْ : إن إرادة الأسد بك ليست من تخريش الأشرار ولا سكرة
السلطان ولا غير ذلك . ولكنها الفدر والفجور منه فإنه فاجر خوان عذار
لطاميه حلاوة وآخره سُم مُبْتَدِيَّ .

قال شَرَبَةُ : فلأنني قد استلذتُ العلاوة إذ ذُقْتها وقد انتهيتُ إلى
آخرها الذي هو الموت . ولو لا الحين^٣ ما كان مقامي عند الأسد وهو آكل^٤
لحم وأنا آكل عشب . فأنا في هذه الورطة كالتعلقة التي تجعلس على نور^٥
الثيلوفر^٦ إذ تستلذ ريحه وطعمه تتحبسها تلك اللذة عن الحين الذي يتَبَغِيَ أن
تَطْيِرَ فيه . فإذا جاء الليل ينضمُ إليها فترثيك فيه وتموت . ومن لم يَرِضَ من
الدنيا بالكافف الذي يُغْنِيه وطمَحَت عينه إلى ما سوى ذلك ولم يَتَحَوَّفْ
عاقبته كان كالذباب الذي لا يَرِضُ بالشجر والرياحين ولا يُغْنِيه ذلك حتى
يَطْلُبَ الماء الذي يَسْأَلُ من أذن الفيل فيضرِّ به الفيل بأذنيه فيهلكه . ومن يَذَلُّ
وَدَةً ونَصِيبَتْ لِمَنْ لَا يَشْكُرْ فهو كَمَنْ يَنْتَرُ في السباح^٧ . ومن يُشَرِّ على
المُعَجَّبِ كَمَنْ يُشاوِرُ الْمَيْتَ أو يُسَارِ الأَسْمَ .

قال دِمَتْ : دَعْ عنك هذا الكلام واحْتَلْ لنفسك . قال شَرَبَةُ : بِأَيِّ
شيءِ أَحْتَلْ لنفسك إذا أرادَ الأسد أكلِي مع ما عَرَفْتَي من رأى الأسد وسوءِ

٣ تَقْرِبَه : تصبيه .

١ يَبْطِئ : يعرق .

٤ نور : زهر .

٢ المفتر : المفتر .

٥ الثيلوفر : ضرب من الرياحين ينبع في المياه الرائكة ومتى ساوي سطح الماء أورق وأزهر .

٦ السباح : من الأرض ما لم يمرث ولم يصر .

أُخْلَاقِهِ؟ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَوْلَمْ يُرِدْ بِي إِلَّا خَيْرًا ثُمَّ أَرَادَ أَصْحَابَهُ بِمَكْرِهِمْ وَفُجُورِهِمْ
هَلَّاكِي لَقَدَرُوا عَلَى ذَلِكَ . فَإِنَّهُ إِذَا اجْتَمَعَ الْمَكْرَهُ الظُّلْمُ عَلَى الْبَرِّيِّ
الصَّالِحِ كَانُوا خُلَقَاءَ أَنْ يُهْلِكُوهُ وَإِنْ كَانُوا ضَعَفَاءَ وَهُوَ قَوِيٌّ . كَمَا أَهْلَكَ
الذُّبُّ وَالغُرَابُ وَابْنُ آوى الْجَمَلَ حِينَ اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ بِالْمَكْرِ وَالْخَدْيَةِ وَالْخِيَانَةِ .
قَالَ دِمَتَهُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ؟

مِثْلُ الذُّبُّ وَالغُرَابِ وَابْنِ آوى وَالْجَمَلِ

قَالَ شَتَرَيْهُ : زَعَمُوا أَنَّ أَسَدًا كَانَ فِي أَجْمَعَ مُجَاوِرَةً لِطَرِيقِ مِنْ طَرْفِ
النَّاسِ ، وَكَانَ لَهُ أَصْحَابٌ ثَلَاثَةُ : ذُبُّ وَغُرَابٌ وَابْنُ آوى . وَإِنَّ رُعَاةَ مُرَوَا
بِذَلِكَ الطَّرِيقِ وَمَعَهُمْ جِهَالٌ . فَتَخَلَّفَ مِنْهَا جَمَلٌ فَدَخَلَ تِلْكَ الْأَجْمَعَةَ حَتَّى
أَتَهُ إِلَى الْأَسَدِ . فَقَالَ لَهُ الْأَسَدُ : مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ؟ قَالَ : مِنْ مَوْضِعٍ كَذَا .
قَالَ : فَمَا حَاجَتْكَ؟ قَالَ : مَا يَأْمُرُنِي بِهِ الْمَلِكُ . قَالَ : ثَقِيمُ عَنْدَنَا فِي السُّمَّةِ
وَالْأَمْنِ وَالْخِصْبِ . فَأَقْامَ الْأَسَدُ وَالْجَمَلُ مَعَهُ زَمَانًا طَوِيلًا .

ثُمَّ إِنَّ الْأَسَدَ مَضَى فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ لِطَلَبِ الصَّيْدِ ، فَلَقَيَ فِي لَا عَظِيمًا
فَقَاتَلَهُ قِتَالًا شَدِيدًا وَأَفْلَتَ مِنْهُ مُتَقَلًا مُشَخَّنًا^١ بِالْجِرَاحِ يَسِيلٌ مِنْهُ الدَّمُ ، وَقَد
خَدَشَهُ الْفَيْلُ بِأَنْيَاهِهِ . فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى مَكَانِهِ وَقَعَ لَا يَسْتَطِيعُ حِرَاكًا وَلَا يَقْدِيرُ
عَلَى طَلَبِ الصَّيْدِ . فَلَبِثَ الذُّبُّ وَالغُرَابُ وَابْنُ آوى أَيَّامًا لَا يَجِدُونَ طَعَامًا
لَآنَهُمْ كَانُوا يَأْكُلُونَ مِنْ فَضَلَاتِ الْأَسَدِ وَطَعَامِهِ . فَأَصَابُوهُمْ وَأَصَابَهُمْ جَوْعٌ شَدِيدٌ
وَهُزُالٌ . وَعَرَفَ الْأَسَدُ مِنْهُمْ ذَلِكَ فَقَالَ : لَقَدْ جُهِدْتُمْ وَاحْتَجَتُمْ إِلَى مَا
تَأْكُلُونَ . فَقَالُوا : لَا نَهِمُنَا أَنفُسُنَا . لَكُنَّا نَرَى الْمَلِكَ عَلَى مَا نَرَاهُ فَلِيَتَنَا نَجِدُ مَا

١ مُشَخَّنًا : أي مبالغًا بغير حجمه.

يأكله ويصلحه . قال الأسد : ما أشك في نصيحتكم ونحن نشيروا لعلكم تصيبون صيداً تأتونني به فيصيبي ويفسيبكم منه رزق .

فخرج الذئب والغراب وابن آوى من عند الأسد فتشعوا واتسروا فيها بينهم وقالوا : ما لنا ولها الأكل العشب الذي ليس شأنه من شأننا ولا رأيه من رأينا ، إلا ترثي للأسد فياكله ويطعمتنا من حميده ؟ قال ابن آوى : هذا مما لا نستطيع ذكره للأسد لأنّه قد أمن الجمل وجعل له من ذميته . قال الغراب : أنا أكفيكم أمر الأسد . ثم انطلق فدخل عليه . فقال له الأسد : هل أصبحت شيئا ؟ قال الغراب : إنما يصيب من يسعى ويصر . وأما نحن فلا سعي لنا ولا يصر لنا من الجوع . ولكن قد وقنا إلى أمر واجتمعا عليه إن واقتنا الملك فتحن له محبوبون . قال الأسد : وما ذاك ؟ قال الغراب : هذا الجمل أكل العشب المترنّع بينما من غير مفعمة لنا منه ولا رد عائدة^١ ولا عمل يعقب مصلحة .

فلما سمع الأسد ذلك غضب وقال : ما أخطأ رأيك وما أعجز مقالتك وأبعدك عن الوفاء والرحمة ! وما كنت حقيقة أن تجترئ على بهذه المقالة وستقتلني بهذا الخطاب مع ما علمت من أنّي قد أمنت الجمل وجعلت له من ذمي . أو لم يبلغك أنه لم يتصدق متصدق بصدقه هي أعظم أجرًا من أمن نفسا خائفة وحقن دمًا مهدورا ؟ أمنته ولست بقادره به ولا خافره له ذمة .

قال الغراب : إن لأعرف ما يقول الملك ولكن النفس الواحدة يفتدى بها أهل البيت ، وأهل البيت تفتدى بهم القبيلة ، والقبيلة يفتدى بها أهل مصر ، وأهل مصر فدى الملك . وقد نزلت بالملك الحاجة وأنا أجعل له

١ عائدة : معروف .

٢ خافر : ناقض .

٣ مصر : المدينة والصقع .

من ذمته مخرجاً على أن لا يتكلف الملك ذلك ولا يلبيه بنفسه ولا يأمر به أحداً . ولكننا نحتال بجيئنا لنا وله فيها صلاح وظفر .

فسكت الأسد عن جواب الغراب عن هذا الخطاب . فلما عرف الغراب إقرار الأسد أنى صاحبيه فقال لها : قد كلمت الأسد في أكله الجمل على أن نجتمع نحن والجمل عند الأسد فنذكر ما أصابه وتتوعد له اهتماماً منا بأمره وحرصاً على صلاحيه . ويعرض كل واحد منا نفسه عليه تجحلاً ليأكله فيردا الآخرين عليه ويسقطها رأيه ويبين الصرار في أكله . فإذا جاءت نوبة الجمل صوينا رأيه فهلك وسلمنا كلنا ورضي الأسد عننا .

فعملوا ذلك وتقديموا إلى الأسد ، فقال الغراب : قد احتاجت أيها الملك إلى ما يقوتك . ونحن أحق أن نهب أنفسنا لك فإننا بك نعيش فإذا هلكت فليس لأحد منا بقاء بعده ولا لنا في الحياة من خيرة . فليأكلني الملك فقد طبت بذلك نفساً . فأجابه الذئب وابن آوى أن اسكن فلا خير للملك في أكلك وليس فيك شيء .

قال ابن آوى : لكن أنا أشبع الملك فليأكلني فقد رضيت بذلك وطابت نفسها . فردد عليه الذئب والغراب بقولها : إنك لم تكن قذر .

قال الذئب : إنني لست كذلك فليأكلني الملك فقد سمحت بذلك وطابت به نفسى . فاعتراضه الغراب وابن آوى وقالا : قد قالت الاطباء من أراد قتل نفسه فليأكلن لحم ذئب .

فظنَّ الجمل أنه إذا عرض نفسه على الأكل التمسوا له عذرًا كما التمس بعضهم لبعض الأعذار فيسلم ويرضى الأسد عنه بذلك وينجو من المهالك . فقال : لكن أنا في للملك شبع وري ولحمي طيب هني وبطني نظيف فليأكلني الملك ويطعم أصحابه وخاتمة فقد رضيت بذلك وطابت نفسى به . فقال الذئب وابن آوى والغراب : لقد صدقت الجمل وكرم وقال ما عرف . ثم

إِنَّمَا وَقَبُوا عَلَيْهِ فَمَرْزُقُوهُ .

وَإِنَّا ضَرَبْنَا لَكُم مَثَلًا لَتَعْلَمَ أَنَّهُ إِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَسْدِ قَدِ اجْتَمَعُوا عَلَى هَلَالِكِي فَلَمَّا لَسْتُ أَفْهَمْتُ أَنَّ أَمْتَيْعَهُمْ لَا أَحْتَرُهُمْ وَإِنْ كَانَ رَأْيُ الْأَسْدِ فِي عَلَى غَيْرِهِ مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنَ الرَّأْيِ . فَلَمَّا ذَلِكَ لَا يَنْفَعُنِي وَلَا يُنْفَعُنِي شَيْئًا . وَقَدْ يُقَالُ خَيْرُ السَّلَاطِينِ مَنْ أَشْبَهَ النُّسُرَ وَحَوْلَهُ الْجِيفُ لَا مَنْ أَشْبَهَ الْجِيفَةَ وَحَوْلَهَا الشُّسُورُ . وَلَوْ أَنَّ الْأَسْدَ لَمْ يَكُنْ فِي نَفْسِي لِي إِلَّا الْخَيْرُ وَالرَّحْمَةُ لِغَيْرِهِ كَثْرَةُ الْأَقَاوِيلِ . فَلَمَّا إِذَا كَثُرَتْ لَمْ تَكُنْ دُونَ أَنْ تُدْهِبَ الرُّقَّةَ وَالرَّأْفَةَ . إِلَّا تَرَى أَنَّ الْمَاءَ لَيْسَ كَالْقَوْلِ ، وَأَنَّ الْحَجَرَ أَشَدُّ مِنَ الْإِنْسَانِ ؟ وَمَا إِذَا دَامَ اِنْجَادَارُهُ عَلَى الْحَجَرِ لَمْ يَزُلْ بِهِ حَتَّى يَنْقُبَهُ وَيُؤْرِكَ فِيهِ . وَكَذَلِكَ القَوْلُ فِي الْإِنْسَانِ .

قَالَ دِمَتْ : فَإِذَا تُرِيدُ أَنْ تَصْنَعَ الْآنَ ؟ قَالَ شَتَّرَبَةُ : مَا أُرِى إِلَّا الْاجْتِهَادُ وَالْمُجَاهَدَةُ بِالْقِتَالِ ، فَلَمَّا لَيْسَ لِلْمُصْلِي فِي صَلَاتِهِ وَلَا لِلْمُحْتَسِبِ^١ فِي صَدَقَتِهِ وَلَا لِلْوَرِعِ^٢ فِي وَرَاعِيهِ مِنَ الْأَجْرِ مَا لِلْمُجَاهِدِ عَنْ نَفْسِهِ إِذَا كَانَتْ مُجَاهَدَتُهُ عَلَى الْحَقِّ .

قَالَ دِمَتْ : لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يُخَاطِرَ بِنَفْسِهِ وَهُوَ يَسْتَطِعُ غَيْرَ ذَلِكَ . وَلَكِنْ ذَا الرَّأْيِ جَاعِلٌ الْقِتَالَ آخِرَ الْحِيلَى وَبِادِيٍّ^٣ قَبْلَ ذَلِكَ بِمَا اسْتَطَاعَ مِنْ رِفْقٍ وَتَمْحُلٍ^٤ . وَقَدْ قِيلَ : لَا تَحْفَرُنَّ الْعَدُوَّ وَالضَّعِيفَ الْمُهِينَ وَلَا سَيِّئًا إِذَا كَانَ ذَا حِيلَةَ وَيَقْدِيرُ عَلَى الْأَعْوَانِ . فَكِيفَ بِالْأَسْدِ عَلَى جَرَائِنِهِ وَشِدَّتِهِ^٥ فَلَمَّا مَنْ حَفَرَ عَلَيْهِ لَضْعِفُهُ أَصَابَهُ مَا أَصَابَ وَكَيْلَ الْبَحْرِ مِنَ الطَّيْطَوِيِّ .

قَالَ شَتَّرَبَةُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

١ المحتسب : المصدق لوجه الله .

٢ تمحُل : احتفال .

مثل وكيل البحر والطيطوى

قال دمته : زعموا أن طيراً من طيور البحر يقال له الطيطوى كان وطنه على ساحل البحر ومعه زوجة له . فلما جاء أوان إفراخها قالت الأنثى للذكر : لو التمسنا مكاناً حرزاً غير هذا نفرخ فيه فإني أخاف من البحر إذا ماء الماء أن يذهب بفراخنا . فقال لها : ما أرأه يحمل علينا فلان وكيل البحر يخافني أن أنتقم منه ، فأفرخي في مكانك فإنه موافق لنا والماء والزهر من قريب . قالت له : يا غافل ما أشد عناذك وتصلك ! أما ذكر وعidea وتهدهد لراك ؟ إلا تعرف نفسك وقدرك في وعيك من لا طاقة لك به ؟ فإني أن يطيعها . فلما أكترت عليه ولم يسمع قولها قالت له : إن من لم يسمع قول الناصح يصييه ما أصاب السُّلْحَفَةَ حين لم تسمع قول الْبَطَّيْنِ . قال الذكر : وكيف كان ذلك ؟

مثل السُّلْحَفَةَ والبُطَّيْنِ

قالت الأنثى : زعموا أن عديراً كان عنده عشب وكان فيه بستان . وكان في القدير سُلْحَفَةَ بينها وبين البطتين مودةً وصداقةً . فائتفق أن غيسن^١ ذلك الماء . فجاءت البطتان لوداع السُّلْحَفَةَ وقالتا : السلام عليك فإنا ذاهبات عن هذا المكان لأجل نقصان الماء عنه . فقالت : إنما يبين نقصان الماء على مثلي التي كانى السفينة لا أقدر على العيش إلا بالماء . فاما أنتا فتقديران على العيش حيث

١ حرزاً : حصيناً منيناً .

٢ غيسن : نقص .

كُثُرًا . فاذهبا بي مَعْكُمَا . قالتا : نعم . قالت : كيف السُّبُلُ إِلَى حَمْلِي ؟ قالتا : نأخذ بطرَفِي عُودٍ وَتَقْبِيسِينَ بفِيلُوكَ عَلَى وَسَطِيهِ وَنَطِيرُ بلوُوكَ فِي الْجَوَّ . ولِيَالِكَ إِذَا سَمِعْتِ النَّاسَ يَتَكَلَّمُونَ أَنْ تَنْطِقِي . ثُمَّ أَخْدَتَهَا فَطَارَتَا بَهَا فِي الْجَوَّ . فقالَ النَّاسُ : عَجَبٌ سُلَحَافَةٌ بَيْنَ بَطَئِينَ قَدْ حَمَلْتَهَا ! فَلِمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ قَالَتْ : فَقَاءُ اللَّهُ أَعْيُنْكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ . فَلِمَّا فَتَحْتَ فَاهَا بِالْأَنْطِقِ وَقَمَتْ عَلَى الْأَرْضِ فَأَتَتْ .

قالَ الذَّكَرُ : قد سَمِعْتُ مَقَاوِلَكَ فَلَا تَخَافِي وَكَيْلَ الْبَحْرِ .
 فَلِمَّا مَدَّ الْمَاءُ دَنَا وَكَيْلَ الْبَحْرِ فَذَهَبَ بِفَرَاجِهَا . قَالَتِي الْأَنْثى : قد عَرَفْتُ فِي بَدْءِ الْأَمْرِ أَنَّ هَذَا كَائِنٌ وَمَا أَصَابَنَا إِلَّا هُوَ بِتَغْرِيبِكَ^۱ . قالَ الذَّكَرُ : قد قَلَتْ مَا قَلْتُ وَأَنَا عَلَى قَوْلِي وَسُوفَ تَرِينَ صُنْعِي بِهِ وَانْتَقامِي مِنْهُ .
 ثُمَّ مَضَى إِلَى جَاعِةِ الطَّيْرِ قَالَ هُنْ : إِنْكُنْ أَخْوَانِي وَنَقَانِي فَأَعْيَثُنِي .
 قُلْنَ : مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ ؟ قَالَ : تَجْمِيعَ وَتَذَهَّبَنَا مَعِي إِلَى سَائِرِ الطَّيْرِ فَتَشَكُّو لِيَهُنَّ مَا لَقِيتُ مِنْ وَكَيْلِ الْبَحْرِ وَنَقُولُ هُنْ إِنْكُنْ طَيْرٌ مِثْلُنَا فَأَعْيَثُنَا . قَالَتْ لَهُ جَاعِةُ الطَّيْرِ : إِنَّ الْعَنْقَاءَ بَنْتَ الرَّبِيعِ هِي سَيِّدَنَا وَمَلِكَنَا . فاذهَبْ بِنَا إِلَيْهَا حَتَّى نَصْبِيَّ بَهَا فَتَظْهَرَ لَنَا فَتَشَكُّو إِلَيْهَا مَا نَالَكَ مِنْ وَكَيْلِ الْبَحْرِ وَنَسَالُهَا أَنْ تَسْتَقِمَ لَنَا مِنْهُ بِعُوَّةٍ مُلْكِيَّها .

ثُمَّ لَأَنْهُنَّ ذَهَبُنَّ إِلَيْهَا مَعَ الطَّيْلَوِي فَاسْتَقْتَشَهَا^۲ وَصِحْنَ بَهَا فَتَرَأَتْ لَهُنَّ . فَأَخْبَرَنَّهَا بِقِصَّتِهِنَّ وَسَالَنَّهَا أَنْ تَعْلِيَ مَهْنَهُنَّ إِلَى مُحَارَبَةِ وَكَيْلِ الْبَحْرِ . فَأَجَابَهُنَّ إِلَى ذَلِكَ .

فَلِمَّا عَلِمَ وَكَيْلُ الْبَحْرِ أَنَّ الْعَنْقَاءَ قَدْ قَصَدَتْهُ فِي جَاعِةِ الطَّيْرِ خَافَ مِنْ مُحَارَبَةِ مِلِكٍ لَا طَاقَةَ لَهُ ، فَرَدَ فِرَاغَ الطَّيْلَوِي وَصَالَحَهُ فَرَجَعَتِ الْعَنْقَاءُ عَنْهُ .

۱ بِتَغْرِيبِكَ : بِتَغْصِيرِكَ .

۲ اسْتَقْتَشَهَا : أَيْ طَلَبَ مَسَاعِدَهَا .

ولأنما حدثتك بهذا الحديث لتعلم أن القتال مع الأسد لا أرأه لك رأيا .
قال شتربة : فما أنا بمقابل الأسد ولا ناصب له العداوة سيرا ولا علانية ولا
متعينا له عمما كنت عليه حتى يبدو لي منه ما أتخوف فأغالبه .

فذكره دمنة قوله وعلم أن الأسد إن لم ير من الثور العلامات التي كان
ذكرها له أئمه وأسأله به الفتن . قال شتربة : اذهب إلى الأسد فستعرف
حين ينظر إليك ما يريده منك .

قال شتربة : وكيف أعرف ذلك ؟ قال دمنة : سترى الأسد حين تدخل
عليه معياناً على ذنبه رافعا صدره إليك مادا بصره نحوك قد صرّ^١ ذنبه وفقر
فاه واستوى للوثبة . قال : إن رأيت هذه العلامات من الأسد عرفت
صدقك في قوله .

ثم إن دمنة لما فرغ من تحريش الأسد على الثور والثور على الأسد توجه
إلى كليلة . فلما التقى قال كليلة : إلام اتهى عملك الذي كنت فيه ؟ قال
دمنة : قريب من الفراغ على ما أحب وتحب .

ثم إن كليلة ودمنة انطلقا جمياً ليحضرا قتال الأسد والثور وينظرا ما
يجري بينها وما يقول إليه أمرها . وجاء شتربة فدخل على الأسد فرأه معياناً
كما وصفه له دمنة فقال : ما صاحب السلطان إلا كصاحب الحية التي في
صدره لا يدرى متى تهيج عليه .

ثم إن الأسد نظر إلى الثور فرأى الدلالات التي ذكرها له دمنة فلم يشك
أنه جاء لقتاله . فواهبه ونشأت بينها الحرب واشتدا قتال الثور والأسد وطال
وسائل بينها الدماء .

فلما رأى كليلة أن الأسد قد بلغ من القتال ما بلغ قال دمنة : أيها

١ معياناً : أي جالساً على استه ناصباً فخذه كجلوس الكلب .

٢ صرّ : نصب .

الفَسْلُ^١ ، مَا انكَرَ جَهَنَّمَ وَأَسْوَأَ عَاقِبَتَكَ فِي ثَدِيرِكَ ! قَالَ دِمَتْهُ : وَمَا ذَلِكَ ؟
 قالَ كَلِيلَةُ : جُرْحُ الْأَسَدُ وَمَلَكُ التُّورُ . وإنَّ أَخْرَقَ الْخُرْقَ مِنْ حَمَلَ صَاحِبَهُ
 عَلَى سَوْءِ الْخُلُقِ وَالْمَبَارَزَةِ وَالْقَتَالِ وَهُوَ يَجِدُ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ سَبِيلًا . وإنَّ الرَّجُلَ
 إِذَا أَمْكَنَتْهُ الْفَرَصَةُ مِنْ عَدُوٍّ يَتَرَكُهُ خَفَافَةً التَّعْرُضِ لَهُ بِالْمُجَاهَرَةِ وَرَجَاءً أَنْ يَقْدِرَ
 عَلَيْهِ بَدْوُنِ ذَلِكَ . وإنَّ الْعَاقِلَ يُدَبِّرُ الْأَشْيَاءَ وَيَقْبِسُهَا قَبْلَ مُبَاشِرَتِهَا ، فَإِنَّ رَجَا
 أَنْ يَتَمَّ لَهُ مِنْهَا أَقْدَمَ عَلَيْهِ ، وَمَا خَافَ أَنْ يَتَعَلَّمَ عَلَيْهِ مِنْهَا اتَّحَرَفَ عَنْهُ وَلَمْ
 يَلْتَقِتْ إِلَيْهِ . وإنَّ لِأَخْافُ عَلَيْكَ عَاقِبَةَ بَغْيَكَ هَذَا ، فَإِنَّكَ قَدْ أَحْسَنْتَ القَوْلَ
 وَلَمْ تُحْسِنِ الْعَمَلَ . أَيْنَ مُعَاهَدَتُكَ لِيَأْيَيْ أَنْكَ لَا تُغَيِّرُ بِالْأَسَدِ فِي ثَدِيرِكَ ؟ وَقَدْ
 قَبِيلَ : لَا خَيْرٌ فِي الْقَوْلِ إِلَّا مَعَ الْعَمَلِ . وَلَا فِي النِّقْعَةِ إِلَّا مَعَ الْوَرَعِ . وَلَا فِي
 الصَّدَقَةِ إِلَّا مَعَ الْتَّيَّبِ . وَلَا فِي الْمَالِ إِلَّا مَعَ الْجُودِ . وَلَا فِي الصَّدْقَةِ إِلَّا مَعَ
 الْوَفَاءِ . وَلَا فِي الْحَيَاةِ إِلَّا مَعَ الصِّحَّةِ . وَلَا فِي الْأَمْنِ إِلَّا مَعَ السُّرُورِ . وَقَدْ
 شَرَطْتَ أَمْرًا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ إِلَّا الْعَاقِلُ الرَّفِيقُ .

وَاعْلَمُ أَنَّ الْأَدَبَ يُدَهِّبُ عَنِ الْعَاقِلِ الطَّيِّبِ وَيُزِيدُ الْأَحْمَقَ طَبِيشًا . كَمَا أَنَّ
 التَّهَارَ يُزِيدُ كُلَّ ذِي بَصَرٍ نَظَرًا وَيُزِيدُ الْحَفَاشَ سَوْءَ النَّظَرِ . فَنَوْ الْعَقْلُ لَا يَبْطَرُ
 مِنْ مُنْزَلَةِ أَصَابِهَا وَإِنْ تَعَاذَمَ أَمْرُهُ وَقَرْرُهُ ، وَيَكُونُ عِنْدَ ذَلِكَ كَالْجَبَلِ الَّذِي لَا
 يُحْرِكُهُ الرِّياْحُ الشَّدِيدَةُ . وَالسُّخْفَ كَالْعَشْبِ يُحْرِكُهُ أَدْنَى رِيحِهِ .

وَقَدْ أَذْكَرْتَنِي أَمْرُكَ شَبِيَّاً سَمِيعَتَهُ . فَإِنَّهُ يُقَالُ إِنَّ السُّلْطَانَ إِذَا كَانَ صَالِحًا
 وَوَزَرَاؤُهُ وَزَرَائِهِ سَوْءَ مَتَّعَا خَيْرَهُ فَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَدْنُوَ مِنْهُ . وَمَثَلُهُ فِي ذَلِكَ
 مَثَلُ الْمَاءِ الطَّيِّبِ الَّذِي فِيهِ التَّهَاسِيْحُ لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَتَنَاهَلَهُ وَإِنْ كَانَ إِلَى الْمَاءِ
 مُحْتَاجًا . وإنَّ الْمَلِكَ زَيْنَتَهُ أَنْ يَكُونَ جُنُودَهُ وَوَزَرَاؤُهُ ذَوِي صَلَاحٍ فَيُسَدِّدُونَ^٢
 أَحْوَالَ النَّاسِ وَيَنْظُرُونَ فِي صَلَاحِهِمْ . وَأَنْتَ يَا دِمَتْهَ أَرَدْتَ أَنْ لَا يَدْنُوَ مِنَ

١ الفَسْلُ : الضَّعِيفُ الرَّذِلُ الَّذِي لَا مَوْهَةُ لَهُ .

٢ يُسَدِّدُونَ : يَقْوِمُونَ .

الأسدِ أحدُ سواك . وهذا أمرٌ لا يَصْحُ ولا يَتَمَّ أبداً وذلك للمتلئِ المَضْرُوبِ : إنَّ البحَرَ بِأمواجِهِ والسلْطانَ بِأصحابِهِ . ومنَ الحُمُقِ الحِرْصُ عَلَى التَّاسِ الإِخْوَانِ بِغَيْرِ الوفَاءِ لَهُ ، وَالتَّاسِ الْآخِرَةِ بِالرِّيَاهِ . وَمَوْدَةُ النِّسَاءِ بِالْغَلْظَةِ . وَنَفْعُ النَّفْسِ بِبَصَرِ الغَيْرِ . وما عَيْنَتِي وَتَادِبِي لِيَاكَ إِلا كَمَا قَالَ الرَّجُلُ لِلْطَّائِرِ : لَا تَلَثِّيسْ تَقْوِيمَ مَا لَا يَسْتَقِيمُ وَلَا تُعَالِجْ تَادِيبَ مَا لَا يَتَادِبُ . قَالَ دِمَتَهُ : وكيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثل الرجل والطائر

قالَ كَلِيلَةُ : زَعَمُوا أَنَّ جَمَاعَةَ مِنَ الْقِرَدَةِ كَانُوا سَاكِنِينَ فِي جَبَلٍ . فَالْتَّمَسُوا فِي لَيْلَةٍ بَارِدَةٍ ذَاتِ رِياحٍ وَأَمْطَارٍ نَاراً فَلَمْ يَجِدُوا . فَرَأُوا يَرَاعَةَ^١ تَطِيرُ كَانَهَا شَرَارَةُ نَارٍ فَظَلَّوْهَا نَاراً وَجَمَعُوهَا حَطَّاباً كَثِيراً فَأَلْقَوْهُ عَلَيْهَا وَجَعَلُوهَا يَنْفُخُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَتَرَوْحُونَ^٢ بِأَيْدِيهِمْ طَمَعاً فِي أَنْ يُوقِدُوا نَاراً يَصْطَلُونَ^٣ بِهَا مِنَ الْبَرِدِ . وَكَانَ قَرِيباً مِنْهُمْ طَائِرٌ عَلَى شَجَرَةٍ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ وَيَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَقَدْ رَأَى مَا صَنَعُوا فَجَعَلَ يُنَادِيهِمْ وَيَقُولُ : لَا تَعْبُوا فَلَنْ الَّذِي رَأَيْتُمُهُ لَيْسَ بِنَارٍ . فَلَمَّا طَالَ ذَلِكَ عَلَيْهِ عَزَمَ عَلَى الْقُرْبِ مِنْهُمْ عَمَّا هُمْ فِيهِ . فَعَرَّ بِهِ رَجُلٌ فَرَفِفَ مَا عَزَمَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ : لَا تَلَثِّيسْ تَقْوِيمَ مَا لَا يَسْتَقِيمُ ، فَلَنْ الْحَجَرُ الصُّلْبُ الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ لَا تُجَرِّبُ عَلَيْهِ السُّبُوفُ ، وَالْعُودُ الَّذِي لَا يَنْحَنِي لَا تُعَمِّلُ مِنْهُ الْقَوْسُ ، فَلَا تَتَعَبْ . فَلَمَّا الطَّائِرُ أَنْ يُطِيعَهُ وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْقِرَدَةُ لِيُعْرِفُهُمْ أَنَّ الْيَرَاعَةَ لَبِسَتْ بِنَارٍ ، فَشَاؤَلَهُ بَعْضُ الْقِرَدَةِ فَضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ

١ يَرَاعَةٌ : ذِيَابَةٌ تَطِيرُ بِاللَّيْلِ كَانَهَا نَارٌ وَتُعْرَفُ عِنْدَ بَعْضِ الْعَامَةِ بِسَرَاجِ اللَّيْلِ .

٢ يَتَرَوْحُونَ : يَمْلُؤُونَ الرِّيحَ كَمَا يَعْمَلُ بِالْمَرْوَحةِ .

٣ يَصْطَلُونَ : يَنْدَفَأُونَ .

فات . فهذا مثلك معي في ذلك . ثم قد غلبَ عليك الحبُّ^١ والفجورُ^٢ وما
خلتنا^٣ سوء ، والحبُّ شرُّها عاقية . ولهذا مثلك . قالَ دمنةُ : وما ذلك المثلُ؟

مثل الحب والمغفل

قالَ كليلةُ : زَعْمُوا أَنْ خَيْراً وَمُنْفِلَا اشترى في تجارةٍ وسافرا . فيينا هما في الطريقِ تختلفُ المغفلُ لبعضِ حاجتهِ فوجدهُ كيساً فيهِ ألفُ دينارٍ فأخذَهُ . فاحسَّ بهِ الحبُّ فرجعا إلى بلديها حتى إذا دنوا منَ المدينةِ قعدا لاقتسامِ المالِ . فقالَ المغفلُ : نَخْذُ نصفَهُ وأعطيُ نصفَهُ . وكانَ الحبُّ قد فكرَ في نفسهِ أنَّ يذهبَ بالألفِ جميعها ، فقالَ : لا ننقسمُ فإنَّ الشِّرِّكةَ والمُقاوضَةَ أقربُ إلى الصِّفَاءِ والمُحَالَّةِ . ولكنَّ آخَذُ نفقةَ وتأخذُ مثلها وندفنُ الباقيَ في أصلِ هذهِ الشَّجَرَةِ فهو مَكَانٌ حَرِيزٌ^٤ وذلكَ أكْتَمُ لأمِّنا . فإذا احتجنا جيتنا أنا وأنتَ فنأخذُ حاجتنا منه ولا يعلمُ بمَوْضِعِنا أحدٌ . فأخذنا منها يسيراً ودفنا الباقيَ في أصلِ الشَّجَرَةِ ودخلنا البلدةَ .

ثم إنَّ الحبُّ خالفَ المغفلَ إلى الدُّنَانِيرِ فأخذَها وسوى الأرضَ كما كانت . وجاءَ المغفلُ بعد ذلكَ فقالَ للحبُّ : قد احتجتُ إلى نفقةٍ فانطلقَ بنا نأخذُ حاجتنا . قفَّى الحبُّ معه وذهبَ إلى المكانِ فعَمِّلَ فلم يجدَا شيئاً . فأقبلَ الحبُّ على وجهِهِ ياطمُهُ ويقولُ : لا تَعْتَرْ بِصُحُبَّةِ صَاحِبِي . خالَفْتَني إلى الدُّنَانِيرِ فأخذَها . فجعلَ المغفلُ يَحْلِفُ ويَلْعَنُ آخرَها ولا يَزْدَادُ الحبُّ إلَّا شِدَّةً في اللطمِ وقالَ : ما أخذَها غيرُك ، وهل شَرَّ بها أحدٌ سواكَ؟ ثم طالَ بينهما ذلك ، فترافقا إلى القاضي ، فاقتصرَ القاضي قِصْتها .

١ الحبُّ : الحبُّ والخداعُ والغش . ٣ خلتنا : خصلتنا .

٢ الفجورُ : المعصية والكلب . ٤ حرِيز : حصن .

فأدعى الحَبْ^١ أنَّ المُعْقَلَ أخْذَهَا وَجَحَدَ الْمُعْقَلَ . فقالَ للْحَبْ^٢ : ألمَّ عَلَى دُعَوَاتِكَ بَيْنَهُ ؟ قالَ : نعم ، الشَّجَرَةُ الَّتِي كَانَتِ الدَّنَانِيرُ عِنْدَهَا شَهَدَ لِي أَنَّ الْمُعْقَلَ قَدْ أخْذَهَا . وَكَانَ الْحَبْ^٣ قَدْ أتَى أباً فَقَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَّةَ وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَدْهَبَ فَيَتَوَارَى فِي الشَّجَرَةِ بِحِيثُ إِذَا سُئِلَ أَجَابَ . قَالَ لَهُ أَبُوهُ : رُبَّ مُتَحَبِّلٍ أَوْقَعَهُ تَحْيِلَهُ فِي وَرْطَةٍ عَظِيمَةٍ لَا يَقْدِرُ عَلَى الْخَلاصِ مِنْهَا . فَلَيَكَ أَنْ يَكُونَ مِثْلَكَ مِثْلَ الْعُلَجُومِ . قالَ الْحَبْ^٤ : وكيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مِثْلُ الْعُلَجُومِ وَالْحَيَّةِ وَابْنِ عِرْسٍ

قالَ أَبُوهُ : زَعَمُوا أَنَّ عُلَجُوماً جَاؤَ حَيَّةً فَكَانَ كُلُّا أَفْرَخَ جَاءَتْ إِلَى عَشَّهُ وَأَكَلَتْ فِرَاخَهُ . فَفَرَّعَ^٥ فِي ذَلِكَ إِلَى السُّرْطَانِ فَقَالَ لَهُ السُّرْطَانُ : إِنَّ بَقْرِيلَكَ جُحْراً يَسْكُنُهُ ابْنُ عِرْسٍ وَهُوَ يَأْكُلُ الْحَيَّاتِ . فَاجْمَعَ سَمَّاكاً كَثِيرًا وَفَرَقَهُ مِنْ جُحْرِ ابْنِ عِرْسٍ إِلَى جُحْرِ الْحَيَّةِ فَلَمَّا إِذَا بَدَأَ فِي أَكْلِ السَّمَّاكِ اتَّهَى إِلَى جُحْرِ الْحَيَّةِ فَأَكَلَهَا . فَقَعَلَ وَكَانَ كَذَلِكَ . ثُمَّ تَدَرَّجَ ابْنُ عِرْسٍ مِنْ جُحْرِ الْحَيَّةِ فِي طَلَبِ غَيْرِهَا حَتَّى بَلَغَ إِلَى جُحْرِ الْعُلَجُومِ فَأَكَلَهُ أَيْضًا وَفِرَاخَهُ جَمِيعًا .

وَإِنَّا ضَرَبَتُ لَكَ هَذَا الْمِثَلَ لِتَعْلَمَ أَنَّ مَنْ لَمْ يَتَبَتَّ فِي الْحِيلَ وَيَتَدَبَّرْهَا وَيَنْتَزِعُ فِيهَا أَوْقَعَتْهُ حِيلَتَهُ فِي أَشَدَّ مَمَّا يَحْتَالُ لَهُ . قَالَ الْحَبْ^٦ : قَدْ فَهِمْتُ مَا ذَكَرْتَ وَلَكِنْ لَا تَحْفَظْ فَلَمَّا الْأَمْرُ يَسِيرُ حَقِيرًا . وَلَمْ يَرُلْ بِهِ حَتَّى طَاوَعَهُ وَانْطَلَقَ مَعَهُ فَدَخَلَ جَوْفَ الشَّجَرَةِ .

ثُمَّ إِنَّ القاضي لِمَا سَمِعَ مِنَ الْحَبْ^٧ حَدَّيْتَ شَهَادَةَ الشَّجَرَةِ أَكْبَرَهُ وَانْطَلَقَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ وَالْحَبْ^٨ وَالْمُعْقَلُ مَعَهُ حَتَّى وَافَى الشَّجَرَةَ فَسَأَلَهَا عَنِ الْحَبِيرِ .

١ جحد : انكر .

٢ فرع : النجا .

قالَ الشِّيْخُ مِنْ جَوْفِهَا : نَعَمْ ، الْمُقْتَلُ أَخْذَهَا . فَلِمَّا سَيَّعَ القاضِي ذَلِكَ اشْتَدَّ
تَعْجِيْهُ وَجَعَلَ يَطْوُفُ بِالشَّجَرَةِ حَتَّى بَأْنَ لَهُ خَرْقٌ فِيهَا ، فَتَأْمَلَهُ فَلَمْ يَرِدْ فِيهِ
شَيْئًا ، فَذَعَا بِعَطَبٍ وَأَتَرَ أَنْ تُحَرَّقَ الشَّجَرَةُ ، فَأُضْرِبَتْ حَوْلَهَا التِّيْرَانُ ،
فَاسْتَغَاثَ أَبُو الْحَبْبٍ عِنْدَ ذَلِكَ فَأُخْرِجَ وَقَدْ أَشْرَفَ عَلَى الْهَلَالِ . فَسَأَلَهُ القاضِي
عَنِ الْقِصَّةِ فَأَخْبَرَهُ بِالْحَقِيرِ . فَأَوْقَعَ بِالْحَبْبِ ضَرَبًا وَبَأْيِهِ صَفْعًا وَأَرْكَبَهُ مَشْهُورًا
وَعَرَمَ الْحَبْبَ الدَّنَانِيرَ فَأَخْذَهَا وَأَسْلَامَهَا الْمُقْتَلَ .

وَإِنَّا ضَرَبْتُ لَكَ هَذَا الْمَثَلَ لِتَعْلَمَ أَنَّ الْحَبْبَ وَالْحَدِيدَةَ رَبِّمَا كَانَ صَاحِبُهَا
هُوَ الْمَغْبُونَ . وَإِنَّكَ يَا دِمَتَهُ جَامِعٌ لِلْحَبْبِ وَالْحَدِيدَةِ وَالْفَجُورِ . وَإِنِّي أَخْشَى
عَلَيْكَ ثَمَرَةَ عَمَلِكَ مَعَ أَنْكَ لَسْتَ بَنَاجٌ مِنَ الْعَقُوبَةِ لِأَنَّكَ ذُو لَوَّينَ وَلِسَائِنَ .
وَإِنَّا عَنْوَبَةُ مَاءِ الْأَنْهَارِ مَا لَمْ تَبْلُغْ إِلَى الْبِحَارِ . وَصَلَاحُ أَهْلِ الْبَيْتِ مَا لَمْ يَكُنْ
بِيْنَهُمُ الْمُفْسِدُ . وَإِنَّهُ لَا شَيْءَ أَشْبَهُ بِكَ مِنَ الْحَيَّةِ ذَاتِ اللُّسَائِنِ الَّتِي فِيهَا السُّمُّ
فَلَأَنَّهُ قَدْ يَجْرِي مِنْ لَسَائِكَ كَسْمُهَا . وَإِنِّي لَمْ أَزِلْ لِذَلِكَ السُّمُّ مِنْ لَسَائِكَ خَانِقًا
وَلِمَا يَحْلُّ بِكَ مُتَوَقِّعًا . وَالْمُفْسِدُ بَيْنَ الْإِخْوَانِ وَالْأَصْحَابِ كَالْحَيَّةِ الَّتِي يَرْبِيْهَا
الرَّجُلُ وَيُطْعِمُهَا وَيَسْخُنُهَا ثُمَّ لَا يَكُونُ لَهُ مِنْهَا غَيْرُ الْلَّدَغِ . وَقَدْ يُقَالُ
الْزَّمْ ذَا الْعَقْلِ وَذَا الْكَرَمِ وَذَا الْأَصْلِ الطَّيِّبِ وَاسْتَرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلِئَلَّكَ
وَمُفَازِقَتُهُمْ . وَاصْحَابُ الصَّاحِبِ إِذَا كَانَ عَاقِلًا كَرِيمًا أَوْ عَاقِلًا غَيْرَ كَرِيمٍ أَوْ
كَرِيمًا غَيْرَ عَاقِلٍ . فَالْعَاقِلُ الْكَرِيمُ كَامِلٌ وَالْعَاقِلُ غَيْرُ الْكَرِيمِ اصْحَبَهُ وَإِنْ كَانَ
غَيْرَ مُحْمُودٍ الْمُخْلِيقَةَ . وَاحْدَدَ مِنْ سُوءِ أَخْلَاقِهِ وَانْتَفَعَ بِعَقْلِهِ . وَالْكَرِيمُ غَيْرُ
الْعَاقِلِ الْزَّمِّ وَلَا تَدْعُ مُوَاصِلَتَهُ وَإِنْ كُنْتَ لَا تَحْمَدُ عَقْلَهُ . وَانْتَفَعَ بِكَرِيمِهِ وَانْفَعَهُ
بِعَقْلِكَ . وَالْفِرَارُ كُلُّ الْفِرَارِ مِنَ الْتَّغْيِيرِ الْأَحْمَقِ . وَإِنِّي بِالْفِرَارِ مِنْكَ لَجَدِيرٌ .
وَكَيْفَ يَرْجُو إِخْوَانِكَ عِنْدَكَ كَرَمًا وَوُدُّا وَقَدْ صَنَعْتَ بِعِلْكِكَ الَّذِي أَكْرَمَكَ
وَشَرَّفَكَ مَا صَنَعْتَ ؟ وَإِنَّ مَثَلَكَ مَثَلُ التَّاجِرِ الَّذِي قَالَ : إِنَّ أَرْضاً تَأْكُلُ

جِرْذَانُهَا مِنْ^١ حَدِيدًا لِيُسَ بُمُسْتَنْكِرٍ لِبُزَاتِهَا^٢ أَنْ تَخْطَفَ الْفِيلَةَ . قَالَ دِمَنْ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مِثْلُ التَّاجِرِ وَالْأَرْغَنِ الَّتِي تَأْكُلُ جِرْذَانَهَا الْحَدِيدَ

قَالَ كَلِيلَةُ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ بِأَرْضِ كَذَا تَاجِرٌ فَأَرَادَ الْخُرُوجَ إِلَى بَعْضِ الْوَجْوهِ^٣ لِيَتَعَاوِدُ الرِّزْقَ . وَكَانَ عِنْدَهُ مِنْ حَدِيدًا ، فَأَوْدَعَهَا رَجُلًا مِنْ إِخْرَانِهِ وَذَهَبَ فِي وَجْهِهِ . ثُمَّ قَدِيمٌ بَعْدَ ذَلِكَ بِمُدْدَةٍ فَجَاءَ وَالْتَّمَسَ الْحَدِيدَ فَقَالَ لَهُ : قَدْ أَكَلَتِهِ الْجِرْذَانُ . فَقَالَ : قَدْ سَمِعْتُ أَنْ لَا شَيْءَ أَفْطَعَ مِنْ أَنْيَابِهَا لِلْحَدِيدِ . فَفَرَّحَ الرَّجُلُ بِتَصْدِيقِهِ عَلَى مَا قَالَ وَادَّعَى .

ثُمَّ إِنَّ التَّاجِرَ خَرَجَ فَلَقِيَ ابْنًا لِلرَّجُلِ فَأَخْدَهُ وَذَهَبَ بِهِ إِلَى مَتْرِلِهِ . ثُمَّ رَجَعَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ مِنَ الْغَدِيرِ فَقَالَ لَهُ : هَلْ عِنْدَكَ عِلْمٌ مِنْ ابْنِي ؟ فَقَالَ لَهُ التَّاجِرُ : إِنِّي لَمَّا خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِكَ بِالْأَمْسِ رَأَيْتُ بِازِيَاً قَدْ اخْتَطَفَ صَبِيًّا صِفَتَهُ كَذَا وَلِعَلَّهُ ابْنُكَ . فَلَطَمَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ وَقَالَ : يَا قَوْمُ هَلْ سَمِعْتُمْ أَوْ رَأَيْتُمْ أَنَّ الْبُزَاتَةَ تَخْطَفُ الصَّبِيَّانَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ . وَإِنَّ أَرْضاً تَأْكُلُ جِرْذَانُهَا مِنْ حَدِيدًا لِيُسَ بُمُسْتَنْكِرٍ لِبُزَاتِهَا الْفِيلَةَ . قَالَ لَهُ الرَّجُلُ : أَنَا أَكَلْتُ حَدِيدَكَ وَهَذَا ثَمَنُهُ فَارِدُدْ عَلَيَّ ابْنِي .

وَإِنَا ضَرَبْتُ لَكَ هَذَا المَثَلَ لِتَعْلَمَ أَنَّ مَنْ عَذَرَ بِمَلِكِهِ وَصَاحِبِ نُعَاهَ

١ منَ : المَنْ رَطْلَانَ .

٢ بُزَاتِهَا : جَمْعُ بازٍ وَهُوَ مِنْ جَوَارِ الطَّيْرِ .

٣ الْوَجْهُ : النَّوَاحِي .

فليسَ بعجبي أن يغدر بيرو . وإذا صاحبَ أحدُ صديقيْـاً وغدرَ بمن سواهُ فقد
علمَ صاحبِهُ أله ليسَ عندَهُ للمؤدةٍ موضعٌ . فلا شيءَ أصيَّـعُ من مؤدةٍ تُمْتَنَعُ من
لا وفاءَ له ، وجهاً يُقطَّعُـ عندَـ من لا شكرَـ له ، وأدبٍ يُحملُـ إلىـ من لا
يتَّأْدِـبُـ به ولا يسمَعُـ ، وسِرْـ يُسْتَوْدَعُـ منـ لاـ يـحـفـظـهـ . وإنَّ الشُّجَرَةَ الْمَرَّةَ لـو
طَلَيْـتـ بالـعـسـلـ لـمـ يـجـدـهاـ ذـكـ شـبـاـ . وإنَّ صـبـحةـ الـأـخـيـارـ ثـورـثـ الـحـيـرـ وـصـبـحةـ
الـأـشـارـ إـثـورـثـ الشـرـ . كـالـرـيـعـ إـذـاـ مـرـتـ بـالـطـيـبـ حـمـلتـ طـيـباـ إـذـاـ مـرـتـ بـالـثـيـنـ
حـمـلتـ نـتـاـ . وقد طـالـ وـنـقـلـ كـلـامـيـ عـلـيـكـ .

فانتهىَ كـلـيلـةـ منـ كـلـامـيـ إـلـىـ هـذـاـ المـكـانـ وـقدـ فـرـغـ الـأـسـدـ مـنـ الـثـورـ . ثمَ فـكـرـ
فيـ قـيـلـهـ بـعـدـ أـنـ قـتـلـهـ وـذـهـبـ عـنـ الـقـضـبـ وـقـالـ : لـقـدـ فـجـعـنـيـ شـتـرـبـ بـنـفـسـيـ وـكـانـ
ذـاـ عـقـلـ وـرـأـيـ وـخـلـقـ كـرـيمـ . وـلـاـ أـدـرـيـ لـعـلـهـ كـانـ بـرـيـثـاـ أوـ مـكـنـوـبـاـ عـلـيـهـ . فـحـزـنـ
وـنـدـيـمـ عـلـىـ مـاـ كـانـ مـنـهـ . وـتـبـيـنـ ذـكـ فـيـ وـجـهـ وـبـصـرـ بـهـ دـمـنـةـ فـتـرـلـةـ مـحـاـوـرـةـ كـلـيلـةـ
وـتـقـدـمـ إـلـىـ الـأـسـدـ فـقـالـ لـهـ : لـيـهـتـكـ الـظـفـرـ ، إـذـ أـهـلـكـ اللهـ أـعـدـاءـكـ ، فـاـيـحـزـنـكـ
أـيـهـاـ الـمـلـكـ؟ـ قـالـ : أـنـاـ حـزـينـ عـلـىـ عـقـلـ شـتـرـبـ وـرـأـيـهـ وـأـدـبـيـهـ . قـالـ لـهـ دـمـنـةـ : لـاـ
ئـرـحـمـ أـيـهـاـ الـمـلـكـ فـإـنـ الـعـاقـلـ لـاـ يـرـحـمـ مـنـ يـخـافـهـ ، وإنـ الرـجـلـ الـحـازـمـ رـبـماـ
أـبـعـضـ الرـجـلـ وـكـرـهـهـ ثـمـ قـرـبـهـ وـأـدـنـاهـ لـاـ يـعـلـمـ عـنـدـهـ مـنـ الـقـنـاءـ وـالـكـفـاءـ فـيـلـهـ
الـرـجـلـ الـمـتـكـارـوـ عـلـىـ الدـوـاءـ الشـنـيـعـ رـجـاهـ مـنـفـعـتـهـ . وـرـبـماـ أـحـبـ الرـجـلـ وـعـزـ
عـلـيـهـ فـأـصـحـاءـ وـأـهـلـكـهـ خـافـةـ ضـرـرـهـ . كـالـذـيـ تـلـدـعـهـ الـحـيـةـ فـيـ إـصـبـعـهـ فـيـقـطـعـهـاـ
وـبـيـتـهـ مـنـهاـ خـافـةـ أـنـ يـسـرـيـ سـمـعـهـ إـلـىـ بـيـتـهـ .

فـرـضـيـ الـأـسـدـ بـقـوـلـ دـمـنـةـ . ثـمـ عـلـمـ بـعـدـ ذـكـ بـكـذـبـهـ وـفـجـورـهـ فـقـتـلـهـ شـرـ
قـتـلـهـ .

١ جـاهـ : عـطـاءـ .

٢ فـجـعـنـيـ : أـوـجـعـنـيـ بـفـقـدـهـ .

٣ الـقـنـاءـ : الـنـفـةـ .

باب الفحص عن أمر دمنة

قال ديشليم الملك ليتببا الفيلسوف : قد حدثني عن الواعظ الماهر المُحتال كيف يُقسِّد بالشِّمَيمَة المَوْدَة الثَّابِتَة بين المُتَحَايِّنِين . فحدثني إن رأيت بما كان من حال دمنة وإلام آن ماله بعد قتل شتربة وما كان من معاذيره عند الأسد وأصحابه حين راجع الأسد رأيه في الثور وأدخل الشِّمَيمَة على دمنة وما كانت حُجَّةُ التي احتجَ بها .

قال الفيلسوف : إني وجدت في حديث دمنة أنَّ الأسد حين قتل شتربة نَدِمَ على قتله وذَكَرَ قديمَ صُحَيْبَه وجَسِيمَ خِدمَتِه وأنَّه كان أَكْرَمَ أصحابِه عليه وأَخْصَبُهُم مترلة لدبِه وأقرَبَهُم وأدناهُم إليه ، وكان يُواصِلُ له المشورة دون خواصِه^١ . وكان من أَخْصَ أصحابِه عندهُ بعد الثُّور التَّئِيرُ . فاقتفَ أنه أَمْسَى التَّئِيرُ ذات ليلة عند الأسد فخرجَ من عندهُ جوفَ الليل يُريدُ مترلة فاجتازَ على مترلة كَلْبَلَة ودمنة . فلما انتهى إلى الباب سمعَ كَلْبَلَة يُعَايَبُ دمنة على ما كان منه ويَلُومُه في الشِّمَيمَة واستعمالها مع الكذب والبهتان في حقِّ الخاصة . وعرَفَ التَّئِيرُ عِصَيَانَ دمنة وتركَ القبولَ منه فوقفَ يَسْتَعِيْعُ ما يجري بينهما . فكان فيما قال كَلْبَلَة للدمنة : لقد ارتكبت مركباً صعباً ودخلت مدخلاً ضيقاً وجئت على نفسك جنابه مُوبِقة^٢ وعاقبتها وخيمة^٣ . وسوف يكون مصارعك شديداً إذا انكشف للأسد أمرُك واطلع عليه وعرفَ عذرَك ومحالك^٤ وبقيت لا ناصر لك .

١ خواصه : المقربين من رجال دولته .

٢ موبقة : مهلكة .

٣ محالك : أي طلبك الأمر بالحيل وال默 .

فيجتمعُ عليكَ الهوانُ والقتلُ مخافةً شرّكَ وحذراً من عوراتكَ . فلستُ بمُتخذِّلٍ بعد اليومِ خليلاً ولا مُفشي لكَ سيراً . لأنَّ العلماءَ قد قالوا : تباعدْ من لا رغبةَ لكَ فيه . وأنا جديّرُ بِمُبَاعدَتِكَ والهادسِ الخلاصِ لي معاً وقعَ في نفسِ الأسدِ من هذا الأمرِ .

فلما سمعَ التّييرُ هذا من كلامِها قَلَ راجِعاً فدخلَ على أمَّ الأسدِ فأخذَ عليها العُهودَ والمواثيقَ أنها لا تبُوحُ بما يُسرُّ إليها . فعاهدَته على ذلك . فأخبرَها بما سمعَ من كلامِ كليلةٍ ودمنةٍ . فلما أصبحَتْ دخلَتْ على الأسدِ فوجدها كثيّياً حزيناً مهوماً لما وَرَدَ عليه من قتلِ شترَبةَ ، فقالَ له : ما هذا التّهمُ الذي أخذَ منكَ وغلَبَ عليكَ ؟ قالَ : يُحزِنُني قتلُ شترَبةَ إذا تذَكَّرتُ صحبَتِهِ ومواظَبَتِهِ معي وما كنتُ أسمعُ من مُؤامَرَتهِ وأسكنُّ إليه في مشاورَتهِ وأقتلُ من مُناصِبَتِهِ . قالتْ أمُّ الأسدِ : إنْ كنتَ ترى أنَّ لكَ في قتيلِهِ فرجاً لا ينبعُ لكَ أنَّ تحزنَ وإنَّ فقلبكَ يشهدُ أنَّ عملَكَ الذي عملْتَهُ لم يكنْ صواباً ولا عدلاً . لأنَّ العلماءَ قد قالوا : إذا أردتَ أن تعلمَ عذْلَةَ من صديقِكَ ففكِّرْ في نفسيكَ فإنْ لم يكنْ قلبُكَ له سلبيّاً فاعلمْ أنه لكَ كذلكَ .

فانظرِ الآنَ وابحثْ في ذاتِ نفسيكَ هل ترى ضميرَكَ يشهدُ لكَ أنَّ الذي فعلَته بالغيرِ كانَ عدلاً أمْ ظلماً ؟

قالَ الأسدُ : إنَّ صَحَّ ما تقولينَ فلنَّ لم أقتلُ الثُّورَ إلا ظلماً لأنِّي قد بحثْتُ في نفسي كما تقولينَ فلم أجِدُ فيها إلا ما يدلُّ على براءةِ شترَبةَ وقتلِهِ ظلماً وبغيَاً ممكناً بـأ علىهِ من الأشرارِ . وإنَّ كثرةَ البحثِ عن الأمورِ تحقِّقُ الحقَّ وتبطلُ الباطلَ . وإنَّ حدِيثَكَ ليدلُّ على مكتوبِ أمِّي . أَفْلَقْكَ شيءٌ عن هذا الأمرِ ؟ قالتْ أمُّ الأسدِ : إنَّ أشدَّ ما شهدَ أمرُّ على نفسهِ . وهذا خطأً عظيمُ ،

١ بغيَا : تعدِيَا .

كيف أقدمت على قتل التور بلا علم ولا يقين؟ ولولا ما قالت العلامة من إذاعة الأسرار وما فيها من الإثم والشّنار الذكرت ذلك وأخبرتك بما علمت. فإن العلامة قد قالوا: إنَّ أَحْمَدَ النَّاسَ عَاقِبَةً فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ أَكْتَمُهُمْ لِلسُّرُّ. قال الأسد: إنَّ أقوالَ الْعُلَمَاءِ هُوَ وجْهٌ كثِيرٌ وَمَعْنَى مُخْتَلِفٌ. فَلَأَنَّهُمْ قد قالوا أيضًا: مَنْ اطَّلَعَ عَلَى ذُنُوبِ الْمُذَنبِينَ فَكَتَمَهُمْ عَنِ السُّلْطَانِ فَلَمْ يُعَاقِبُوهُ عَلَى ذُنُوبِهِمْ عُوْقَبَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. وإنَّ الَّذِي أَطْلَمَكُمْ عَلَى هَذَا السُّرُّ الْعَظِيمِ لَمْ يُطْلِمُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا تُعَلِّمُنِي بِهِ، فَأَطْلَعْنِي عَلَى مَا أَسْرَ إِلَيْكُمْ مِنْ ذَلِكَ وَأَخْبَرْنِي بِهِ وَلَا تَطْلُوْهُ عَنِي.

فأخبرته بجمعِي ما ألقاه إليها الشّيئُرُ من غير أن تُخْبِرَهُ باسمِي وقالت: إنَّي لم أجهَلْ قَوْلَ الْعُلَمَاءِ فِي تَعْظِيمِ الْعَقُوبَةِ وَتَشْدِيدِهَا وَمَا يَدْخُلُ عَلَى الرَّجُلِ مِنَ الْعَارِ فِي إِذاعَةِ الأَسْرَارِ. ولِكُنْتِي أَحْبَبْتُ أَنْ أُخْبِرَكُمْ بِمَا فِيهِ الْمَصْلَحَةُ لِكُمْ. فقد قالت العلامة: إنَّ فَسَادَ عَامَّةِ الْأَشْيَاءِ يَكُونُ مِنْ حَالَتَيْنِ: إِحْدَاهُمَا إِفْشَاءُ السُّرُّ، وَالْأُخْرَى تَرْكُهُ عَقُوبَةً مِنْ يَسْتَوْجِبُهُ عَقُوبَةً. ولِإِفْشَاءِ السُّرُّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يُبَقِّى عَلَى هَذَا الْخَاتِئِ دِمْنَةَ الَّذِي أَدْخَلَ الْفَسَادَ بِيَنْكَ وَبَيْنَ التُّورِ بِمَكْرُهِ وَفُجُورِهِ . فَلَوْ كُنْتُمْ أَمْرَهُ لَنْجَا مِنَ الْعِقَابِ عَلَى فِعلِهِ وَلَخِيفَ مِنْهُ أَكْبَرُ مِنْ هَذِهِ الْفَعْلَةِ مِنْ عَمَلِهِ . وقد أمرَ العلامة بالغُفوْرُ عنِ الْجَانِيِّ وَالصَّفْعِ عَنِ الْمُذَنبِ . ولِكُنْتُمْ قد نَهَاوا عنِ اغْتِفارِ الجُرمِ الْعَظِيمِ وَالْذَّنْبِ الْكَبِيرِ .

فلمَّا فَقَتَتْ أُمُّ الْأَسَدِ هَذَا الْكَلَامَ صَمَعَ عَنْهُ الْأَسَدُ مَا فَعَلَ دِمْنَةً . فَاسْتَدْعَى أَصْحَابَهُ وَجُنْدَهُ فَأَدْخَلُوهُ عَلَيْهِ . ثُمَّ أَمَرَ أَنْ يُؤْتَى بِدِمْنَةَ . فَلَمَّا حَضَرَ دِمْنَةَ نَكَسَ الْأَسَدَ رَأْسَهُ إِلَى الْأَرْضِ مِلْيًا . فَالْتَّفَتَ دِمْنَةُ إِلَى بَعْضِ الْحَاضِرِينَ فَقَالَ: مَا الَّذِي حَدَثَ وَعَلَامَ اجْتَمَعْتُمْ وَمَا الَّذِي أَحْزَنَ الْمَلِكَ؟ فَالْتَّفَتَ أُمُّ

١ الشّنار: العار.

الأسد إليه وقال له : أحرنَ الملكَ بقاوْكَ ولو طرفةَ عينِ . ولن يدعوكَ بعدِ
اليومِ حيَا .

قال دمنة : وما حدثَ من أمري حتى وجبَ به قتيلاً ؟
قالت : إنه قد بانَ للملكِ كذبِكَ وفجورُكَ وخدعْتَ في قتلِ الثورِ من غيرِ
ذنبٍ كانَ منه ، فلستَ حقيقةً أنْ تركَ بالحياةِ طرفةَ عينِ .

قال دمنة : ما تركَ الأولُ للآخرِ شيئاً لأنَه يقالُ : أشدُ الناسِ في تقوٍ
الشرُّ يُصيبةُ الشرُّ قبلَ المُسَيْلِمِ له . فلا يكونَ الملكُ وخاصةً وجنةً
المثلَ السُّوءَ . ولقد صدَقَ من قالَ : كلُّا ازدادَ الإنسانُ في الخيرِ اجتهاداً كانَ
الشرُّ إليه أسرعَ . وقد قيلَ : من صاحِبِ الأشْرَارِ وهو يعلمُ حالَهُمْ كانَ أذاءً من
نفسِهِ . ولذلك انقطعَتِ السُّلَاكُ بأنفسِها عنِ الحُلُقِ ، واختارتِ الوحدةُ على
المُخالطةِ ، وحُبُّ العملِ للهِ على حُبِّ الدُّنيا وأهلِها . ومن يجزي بالخيرِ خيراً
وبالإحسانِ إحساناً إلا اللهُ ؟ ومن طلبَ الجزاءَ على الخيرِ منَ الناسِ كانَ حقيقةً أنَّ
يحظى بالعِرمانِ إذ يُخطئُ الصَّوابَ في خلوصِ العملِ لغيرِ اللهِ وطلبِ الجزاءِ
منَ الناسِ . ولكنَّ عاقبةَ ما يُبَغِّي أنْ يُعاقبَ به الفُجُّارُ يُصَابُ به الأخيارُ . وهذا
الأمرُ شبيهٌ بشائي لأنَّي حُبَّ الملكِ ونُصُحي له وإشفافي عليه أنَّ أطْلَقَهُ
على سُرِّ عَلُوِّهِ الخائنِ . وإنَّ الملكَ قد شاهدَ منه ذلكَ عيَاناً وظهرَتْ له منه
العلاماتُ التي ذكرَتها له . أَفَهذا جزالي منه أنْ أُقتلَ ؟

فلما سمعَ الأسدُ ذلكَ من كلامِ دمنةَ أمرَ أنْ يخرجَ من عندهِ حتى ينظرُ في
أمرِهِ ليجتهدَ بالفحصِ عنهِ لثلا يعودُ إلى العَجَلةِ والتَّدَامَةِ . فعندَ ذلكَ سجَدَ دمنةُ
للأسدِ شُكراً له ودعا له وقالَ : أليها الملكُ لا تَعجلْ في قتيلاً ولا تَسْعَ في كلامِ
الأشْرَارِ . ولبيحثَ الملكُ عن أمري حتى يتَبَيَّنَ له صدقِي . وقد قالَتِ الحُكَّماءُ :
إنَّ النَّارَ أخفَيتَ في الحِجَارةِ فلا تُسْخَرَ منها إلا بالِمُعَالَجَةِ والقَدْحِ . ولو
كنتُ أعلمُ لنفسي ذَنْباً فيها يبني وبينَ الملكِ لم أُفْمِ بينَ يديكَ . وأنا أرْغُبُ إلى

الملِكُ إِنْ كَانَ فِي شَكٍّ مِنْ أَمْرِي أَنْ يَأْمُرَ بِالنَّظَرِ فِيهِ وَيَكُونَ مَنْ يَتَوَلَّ ذَلِكَ لَا تَأْخُذُهُ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَا يُؤْمِنُ ، وَإِلا فَلَا مَلْجَأٌ لِي فِي ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ وَهُوَ الَّذِي يَعْلَمُ سَرَائِرَ الْعِبَادِ وَمَا تَكُونُ صُدُورُهُمْ . وَإِنَّ أَحَقَّ مَا رَغِبَتِ فِيهِ رِعْيَةُ الْمَلِكِ هُوَ مَحَاسِنُ الْأَخْلَاقِ وَمَوَاقِعُ الصَّوَابِ وَجَمِيلُ السَّيْرِ . وَإِنَّ الْبَاطِلَ قَدْ يَتَبَسَّسُ^١ بِالْحَقِّ حَتَّى يَتَشَابَهَا كَمَا أَصَابَ الْخَازِنَ الَّذِي فَضَحَّ سِرَّهُ بِالتَّلْبِيسِ عَلَيْهِ . قَالَ الْأَسْدُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ؟

مثـلـ الـخـازـنـ

الـذـيـ فـضـحـ سـرـهـ بـالتـلـبـيسـ عـلـيـهـ

قَالَ دِمَتْهُ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ فِي بَعْضِ الْمُدْنُونِ تَاجِرٌ ، وَكَانَ لَهُ خَازِنٌ^٢ لَيْسَ مَالِهِ . وَإِنَّ الْخَازِنَ أَرَادَ اخْتِلَاصَ شَيْءٍ مِنَ الْمَالِ فَلَمْ يَسْتَطِعْ لِأَنَّ التَّاجِرَ كَانَ إِذَا دَخَلَ الْخَازِنَ بَيْتَ الْمَالِ أَقْفَلَ عَلَيْهِ الْبَابَ ، فَلَذَا أَرَادَ الْخُروْجَ أَتَى فَتَحَّ لَهُ وَفَكَّهُ فَقَبِيلَ أَنْ يَخْرُجَ . وَكَانَ إِلَى جَنْبِ التَّاجِرِ رَجُلٌ مُصَوَّرٌ مَاهِرٌ ، وَكَانَ هُوَ لِلْخَازِنِ صَدِيقًا . فَقَالَ لَهُ الْخَازِنُ يَوْمًا : هَلْ لَكَ أَنْ تُوَاطِئَنِي عَلَى الْاخْتِلَاصِ مِنْ هَذَا الْمَالِ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : وَمَا الْعِيلَةُ وَلَا سَبِيلٌ لِي إِلَى الْخُروْجِ إِلَيْكَ وَلَا سَبِيلٌ لَكَ إِلَى الدُّخُولِ إِلَيَّ؟ وَذَكَرَ لَهُ حَالَهُ مَعَ التَّاجِرِ . قَالَ الْمُصَوَّرُ : أَوْمَا لَيْسَ الْمَالُ كُوَّةً إِلَى الْخَارِجِ ثَنَاوِلُنِي مِنْهَا شَيْئًا فِي الظَّلَامِ؟ قَالَ : بَلْ ، وَلَكِنْ أَخْشَى أَنْ يَرَانِي أَحَدٌ . قَالَ : فَأَنَا أَمْرُ قَرِيبًا مِنَ الْكُوَّةِ إِذَا ابْتَدَأَ الظَّلَامُ فَأَصْفِرُ لَكَ أَوْمَعِي إِلَيْكَ فَتَرَمِي لِي بِصُرَّةٍ فَأَخْذُنُهَا وَلَا يُشَعِّرُ بِنَا . فَرَضَيْتُ الْخَازِنَ بِذَلِكَ وَأَعْجَبَهُ وَأَقَامَ عَلَيْهِ حِينًا .

١ بَتَّبَسْ : يَخْلُطُ .

٢ خَازِنٌ : أَمِينٌ يَتَولَّ حَفْظَ مَالِهِ .

ثم إنَّ الخازِنَ قالَ ذاتَ يوْمٍ للْمُصَوْرِ : إنِّي اسْتَطَعْتَ أَنْ تَحْتَالَ بِحِيلَةٍ أَعْلَمُ
بَهَا مَجِيئِكَ مِنْ غَيْرِ صَفَرٍ وَلَا إِيمَاءٍ وَلَا مَا يُرْتَابُ بِهِ مِنْ فِعْلِكَ وَفِعْلِي ، فَلَنِي قَدْ
تَحْوَفْتُ أَنْ يُحِسَّنَ بِنَا أَحَدٌ . قَالَ الْمُصَوْرُ : عَنِّي مِنْ الْحِيلَةِ مَا سَأَلْتَ . إِنَّ
عَنِّي مُلَاءَةً^١ فِيهَا مِنْ تَهَاوِيلِ الصُّورِ^٢ وَتَمَاثِيلِ الصُّنْعَةِ فَلَنِي أَبْسُلُهَا حِينَ مَجِيئِي
وَأَثْرَاءَ لَكَ فِيهَا .

ثُمَّ إِنَّ الْمُصَوْرَ لَيْسَ الْمُلَاءَةَ وَتَرَاءَيْ لَهُ فَرَمَى لَهُ بِالصُّرُّهِ فَتَنَوَّلَهَا . وَلَمْ
يَرَالا عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَبْصُرَ بِهَا فِي تِلْكَ الْحَالَةِ جَارٌ لِلْمُصَوْرِ . وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
خَادِمِ الْمُصَوْرِ صَدَاقَةً . فَطَلَّبَ الْمُلَاءَةَ مِنْهُ وَقَالَ : أُرِيدُ أَنْ أُرَيَهَا صَدِيقًا لِي
لِأَسْرَهُ بِذَلِكَ ، وَأُسْرِعُ الْكَرْكَهَ بِرَدَّهَا قَبْلَ أَنْ يَعْلَمَ بِذَلِكَ مَوْلَاهُ . فَأَعْطَاهُ
إِلَيْهَا . وَلَمَّا أَتَى اللَّيلَ أُسْرَعَ فَلَيْسَهَا وَمَرَّ مِنْ حِيْثُ كَانَ يَمْرُ الْمُصَوْرُ . فَلَمَّا رَأَهُ
الْخازِنُ لَمْ يَشْكُ فِي مَجِيئِهِ فَرَمَى لَهُ بِالصُّرُّهِ فَتَنَوَّلَهَا وَانْطَلَقَ فَرَجَعَ بِالْمُلَاءَةِ إِلَى
خَادِمِ الْمُصَوْرِ فَدَفَعَهَا إِلَيْهِ فَوَضَعَهَا مَوْضِعَهَا .

وَكَانَ الْمُصَوْرُ عَنْ بَيْتِهِ غَائِبًا . فَلَمَّا عَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ لَيْسَ الْمُلَاءَةَ عَلَى عَادِيهِ
وَتَرَاءَيْ لِلْخازِنِ ، فَعَجِبَ مِنْ رُجُوعِهِ وَلَمْ يَكُنْ لَدِيهِ مَا يَرْمِيهِ لَهُ بِهِ ، وَانْصَرَفَ
الْمُصَوْرُ بِلَا شَيْءٍ . ثُمَّ تَلَاقَيَا بَعْدَ ذَلِكَ فَقَالَ لَهُ الْمُصَوْرُ : لَمْ لَمْ تَرَمْ لِي
بِالصُّرُّهِ^٣ قَالَ : أَوْلَمْ تَمْرُ قَبْيلَ مُرْوِرَكَ وَرَمَيْتُ لَكَ بِهَا^٤ فَرَجَعَ الْمُصَوْرُ إِلَى
مَنْزِلِهِ فَدَعَا خَادِمَهُ وَتَوَعَّدَهُ بِالْقَتْلِ أَوْ يُخْبِرُهُ بِالْحَقْيَقَةِ ، فَأَخْبَرَهُ بِالْقِصَّةِ فَأَخَذَهُ
الْمُلَاءَةَ فَأَخْرَقَهَا .

وَإِنَّا ضَرَبْتُ لَكَ هَذَا المَتَلَّ إِرَادَةَ أَنْ لَا يَعْجِلَ الْمَلِكُ فِي أَمْرِي بِشَبَهَهُ .
وَلَوْسَتُ أَقْوَلُ هَذَا كِرَافَةَ الْمَوْتِ ، فَلَأَنَّهُ وَإِنْ كَانَ كَرَبَهَا لَا مَنْجِي مِنْهُ وَكُلُّ حَيٍّ
هَالِكُ . وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ قدْ قَالُوا : مَنْ افْتَرَ خَطَبَيْهَ أَوْ إِنَّمَا ثُمَّ أَسْلَمَ نَفْسَهُ إِلَى

١ مُلَاءَةً : كِسَاءٌ يَلْتَفِتُ بِهِ .

٢ تَهَاوِيلُ الصُّورِ : زِيَّتها .

القتل من غير ضرورة تدعوه إلى ذلك عقا الله عنه وأنجاه في الآخرة من عذاب النار . ولو كانت لي مثنا نفس وأعلم أنّ هو الملك في إتلافهن طيب له بذلك نفساً .

قال بعض الجندي : لم ينطِق بهذا لحبيه الملك ولكن لخلاصي نفسه والخلاص العذر لها .

قال له دمنة : ويلك ! وهل على في الناس العذر لنفسي عيب ؟ وهل أحد أقرب إلى الإنسان من نفسه . وإذا لم يتسم لها العذر فمن يتسم به ؟ لقد ظهر منك ما لم تكن تمتلك كيانه من الحسد والبغضاء . ولقد عرف من سمع منك أنك لا تُحب لأحد خيراً وأنك علو نفسيك فمن سواها بالأولى . في تلك لا يصلح أن يكون مع البهائم فضلاً عن أن يكون مع الملك وأن يكون ببابه .

فلما أجا به دمنة بذلك خرج مكتيناً حزيناً مستحيياً . قالت أم الأسد لدمنة : لقد عجبت منك أيها المحتال في قلة حيائك وكثرة قبحك وسرعة جوابك لمن كلماك ! قال دمنة : لأنك تنظررين إلىَّ بعين واحدة وتسمعين بأذني واحدة مع أن شقاوة جدي^١ قد زوت^٢ عن كل شيء حتى لقد سوأوا إلى الملك بالشيبة على .

وإني أرى كل شيء قد تذكر حتى صار الناس لا يتعلمون بالحق . وصار من بباب الملك لاستخفافهم به وطول كرامتهم لياهم وما فيه من العيش والنعم لا يدرؤون في أي وقتٍ يتباهي لهم الكلام ولا متى يجب عليهم السكوت .

قالت : ألا تنظرون إلى هذا العجيب مع عظيم ذنبه كيف يجعل نفسه

١ جدي : حلقي .

٢ زوت : منت .

بَرِيئًا كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ ؟ قَالَ دِمَتَهُ : إِنَّ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ غَيْرَ أَعْمَالِهِمْ لَيُسَاوِي عَلَى شَيْءٍ ، كَالَّذِي يَقْصُرُ الرَّمَادَ مَوْضِيًّا يَتَبَغَّى أَنْ يَقْصُرَ فِي الرَّمَلِ وَيَسْتَعْمِلَ فِيهِ السَّرْجِينَ^١ . وَالرَّجُلُ الَّذِي يَلْبَسُ لِيَاسَ الْمَرْأَةِ . وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تَلْبَسُ لِيَاسَ الرَّجُلِ . وَالضَّيْفُ الَّذِي يَقُولُ أَنَا رَبُّ الْبَيْتِ . وَالَّذِي يَنْطَلِقُ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ بِمَا لَا يُسَأَلُ عَنْهُ . وَإِنَّا الْحَقِيقَةَ مَنْ لَا يَعْرِفُ الْأَمْرَ وَلَا أَحْوَالَ النَّاسِ وَلَا يَقْدِرُ عَلَى دَفْعِ الشَّرِّ عَنْ نَفْسِهِ وَلَا يَسْتَطِعُ ذَلِكَ .

قَالَ أُمُّ الْأَسَدِ : أَنْظُنْ أَيْهَا الْفَادِيرُ الْمُحْتَالُ بِقَوْلِكَ هَذَا أَنْكَ تَخْدُعُ الْمَلِكَ وَلَا يَسْعَجُنَّكَ^٢ ؟

قَالَ دِمَتَهُ : الْفَادِيرُ هُوَ الَّذِي لَا يَأْمُنُ عَلَيْهِ مَكَرَهُ . وَإِذَا اسْتَمْكَنَّ مِنْ عَلَيْهِ قَتْلَهُ عَلَى غَيْرِ ذَنْبِهِ .

قَالَ أُمُّ الْأَسَدِ : أَيْهَا الْفَادِيرُ الْكَلَوبُ أَنْظُنْ أَنْكَ نَاجٌ مِنْ عَاقِبَةِ كَذِيلَكَ وَأَنْ يَمْعَالَكَ هَذَا يَنْفَعُكَ مَعَ عِظَمِ جُرْمِكَ ؟

قَالَ دِمَتَهُ : الْكَلَوبُ هُوَ الَّذِي يَقُولُ مَا لَمْ يَكُنْ وَيَأْتِي بِمَا لَمْ يَقُلْ وَلَمْ يَفْعَلْ . وَأَمَّا أَنَا فَكَلَامِي حَقٌّ وَالْمَلِكُ يَعْلَمُ أُنْتَ لَوْ كُنْتُ كَاذِيًّا لَمْ يَكُنْ لِي جُرْأَةٌ أَنْ أَتَكَلَّمَ هَذَا الْكَلَامَ بَيْنَ يَدَيْهِ ، لَأَنَّهُ قَدْ قَبِيلَ : لَيْسَ أَشَجَعُ مِنْ بَرِيٍّ وَأَذَقَ لِسَانًا مِنْ ذِي حَقٍّ .

قَالَ أُمُّ الْأَسَدِ : الْعُلَمَاءُ مِنْكُمْ مُّمُّ الدِّينِ يَوْضِحُونَ أَمْرَهُ بَفَصِيلِ الْخِطَابِ . ثُمَّ نَهَضَتْ فَخَرَجَتْ . فَدَفَعَ الْأَسَدُ دِمَتَهُ إِلَى الْقَاضِي فَأَمْرَقَ الْقَاضِي بِسَعْجِنِهِ فَلَقِيَ فِي عَنْقِهِ عَلَّ^٣ وَانْطَلَقَ بِهِ إِلَى السُّجْنِ .

فَلَمَّا اتَّصَفَ اللَّيْلُ أُخِيرَ كَلِيلَةً أَنْ دِمَتَهُ فِي السُّجْنِ . فَاتَّاهُ مُسْتَخْفِيًّا . فَلَمَّا

١ السرجين : الزبل .

٢ علّ : طوق من حديد أو فد من جلد .

رأه وما هو عليه من ضيق القيود وحرج^١ المكان بكمي وقال : ما وصلت إلى
ما وصلت إليه إلا لاستعمالك الخديعة والمكر وإضرارك عن العفة والتصح .
ولكن لم يكن لي بد فيها مصى من إنتظارك والتصحح لك والمُسارة عَدَ إليك في
خلوصي الرغبة فيك . فإنه لكل مقامٍ مقالٌ ولكل موضعٍ مجالٌ . ولو كنتُ
قصّرْتُ في عظيلتك حين كنتَ في عافيةٍ لكنْتُ اليوم شريكتَ في ذنبكَ . غيرَ أنَّ
العجبَ دَخَلَ منكَ مدخلًا فَهَرَأْيَكَ وغلَبَ على عَقْلكَ . وكنْتُ أضرِبُ
نَتَ الأمثالَ كثيراً وأذكُرُكَ قَوْلَ العلماءِ . وقد قالَتِ العلماءُ : إنَّ المُحتالَ
يَمُوتُ قَبْلَ أَجْيلِهِ .

قالَ دِمْتَهُ : قدْ عَرَفْتُ صِدْقَ مَقَالِكَ . وَقَدْ قَالَتِ الْعُلَمَاءُ : لَا تَجْزَعْ مِنَ
الْعَذَابِ إِذَا وَقَتَتْ مِنْكَ عَلَى خَطِيئَتِهِ . وَلَا نَتَعَذَّبَ فِي الدُّنْيَا بِجُرْمِكَ خَيْرٌ مِنَ
أَنْ تَعَذَّبَ فِي الْآخِرَةِ بِجَهَنَّمَ مَعَ الْأَئِمَّةِ .

قالَ كَلِيلَةُ : قَدْ فَهِمْتُ كَلَامَكَ . وَلَكِنْ ذَبَّاكَ عَظِيمٌ وَعِقَابَ الْأَسَدِ شَدِيدٌ أَبِيمُ .

وكان يقتربها في السجن فهد معتقل يسمع كلامها ولا يرى يانه . فعرف معاذبة كلية ليمته على سوء فعله وما كان منه وأن دمتة مغير بسوء عمله وعظيم ذنبه ، فحافظ المعاذرة بينها وكتبتها ليشهد بها إن سُئل عنها .

ثم إن كليلة انصرف إلى منزله ودخلت أم الأسد حين أصبحت على الأسد فقالت له : يا سيد الوحوش حُوشيت^٢ أن تنسى ما قلت بالأمس وأنك أمرت به لوقتي وأرضيتك به رب العياد . وقد قالت العلماء : لا ينبغي للإنسان أن يتلواني في الجد للتفوي ، بل لا ينبغي أن يُدافِم عن ذنب الأئم .

فليَسْعِيَ الأَسْدُ كلامَ أُمِّهِ أَمْرًا يَحْضُرُ التَّبَرِّ وَهُوَ صَاحِبُ الْقَضَاءِ . فلِمَا

١ حرج : ضيق .
 ٢ حوشيت : نزهت

حضرَ قالَ له وللجواسِ العادِلُ : اجلسا في موضعِ الحكمِ وناديا في الجندِ صغيرِهمْ وكبيرِهمْ أن يَحضُرُوا وينظُرُوا في حالِ دِمْنَةَ ويبيحُوا عن شأنِه ويَفْحَصُوا عن ذَنبِه ويُبَثُّوا قَوْلَهُ وعَذْرَهُ في كُتُبِ القضاةِ وارفعَا إلَيَّ ذلكَ يومًا في يومًا .

فلمَّا سَمِعَ التَّيْرُ ذلكَ والجَوَاسُ العادِلُ ، وَكَانَ هَذَا الجَوَاسُ عَمَّ الْأَسْدِ ، قالَ : سَمِعَ وطَاعَةً لِمَا أَمَرَ الْمَلِكُ ! وَخَرَجَا مِنْ عَنْدِهِ فَعَمِلاً بِمُقْتَضِيِّ مَا أَرْسَمَ بِهِ . حَتَّى إِذَا مَضَى مِنَ الْيَوْمِ الَّذِي جَلَسُوا فِيهِ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ أَمَرَ القاضِي أَنْ يُؤْتَى بِدِمْنَةَ ، فَأَتَيَ بِهِ ، فَوَقَفَ بَيْنَ يَدِيهِ وَالْجَمَاعَةِ حُضُورًا .

فَلَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِ الْمَكَانُ نَادَى سَيِّدُ الْجَمَعِ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : أَيُّهَا الْجَمَعُ إِنْكُمْ قَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّ سَيِّدَ السَّبَاعِ لَمْ يَرَلْ مِنْذُ قَتْلِ شَتَرَبَةَ خَاتِرٌ^١ النَّفْسِ كَبِيرَ الْهَمِّ وَالْحُزْنِ يَرَى أَنَّهُ قَدْ قَتَلَ شَتَرَبَةَ بِغَيْرِ ذَنبٍ وَأَنَّهُ أَخْذَهُ بِكَذِبٍ دِمْنَةَ وَنَمِيمَتِهِ . وَهَذَا الْقاضِي قَدْ أَمِرَ أَنْ يَجْلِسَ مَجْلِسَ الْقَضَايَا وَيَبْحَثَ عَنْ شَأنِ دِمْنَةَ . فَمَنْ عَلِمَ مِنْكُمْ شَيْئًا فِي أَمْرِ دِمْنَةَ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ فَلْيَبْلُلْ ذَلِكَ وَلْيَتَكَلَّمْ بِهِ عَلَى رُوْسِ الْجَمَعِ وَالْأَشْهَادِ لِيَكُونَ الْقَضَايَا فِي أَمْرِهِ بِحَسْبِ ذَلِكَ . فَإِذَا اسْتَوْجَبَ الْقَتْلَ فَالثَّبَثُتُ فِي أَمْرِهِ أَوْلَى ، وَالْعَجْلَةُ مِنَ الْهَوَى ، وَمُتَابَعَةُ الْأَصْحَابِ عَلَى الْبَاطِلِ ذُلُّ .

فَعَنْدَهَا قَالَ الْقاضِي : أَيُّهَا الْجَمَعُ اسْمَعُوا قَوْلَ سَيِّدِكُمْ وَلَا تَكْتُمُوا مَا عَرَفْتُمْ مِنْ أَمْرِهِ . وَاعْتَبِرُوا فِي تَجْثِيبِ السُّتُّرِ عَلَيْهِ ثَلَاثَ خِصَالٍ . أَمَّا إِحْدَاهُنَّ وَهِيَ أَهْمَنُ^٢ فَأَلَا تَرَدُّوا فِعْلَهُ وَلَا تَعْذُّوْهُ يَسِيرًا . فَلَأَنَّهُ مِنْ أَعْظَمِ الْخَطَايَا قَتْلُ الْبَرِيءِ الَّذِي لَا ذَنْبَ لَهُ بِالْكَذِبِ وَالنَّمِيمَةِ . وَمَنْ عَلِمَ مِنْ أَمْرِ هَذَا الْكَذَابِ الَّذِي أَنْهَمَ الْبَرِيءَ بِكَذِبِهِ وَنَمِيمَتِهِ شَيْئًا فَسَرَّ عَلَيْهِ فَهُوَ شَرِيكُهُ فِي الْإِثْمِ وَالْعَقْوَةِ . وَالثَّانِيَةُ أَنَّهُ إِذَا اعْتَرَفَ الْمُذَنِبُ بِذَنبِهِ كَانَ أَسْلَمَ لَهُ . وَالْأُخْرَى

١- الجواسِ : المُحقِّ ، وَهُوَ مُبالَغَةٌ مِنْ جَاسِ الشَّيْءِ إِذَا طَلَبَهُ بِالاستِعْصَاءِ .

٢- خاتِرٌ : مُضطَربٌ وَمُرْتَكِبٌ .

بالمملک وجندیه او يغفو عنہ وبصفحوا . والثالثة ترك مراعاة أهل الذم والفحور وقطع أسباب مواصلتهم ومؤذنهم عن الخاصة والعامة . فمن علم من أمر هذا المحتال شيئاً فليتكلّم به على رؤوس الأشهاد من حضر ليكون ذلك حجة عليه . وقد قيل إنه من كتم شهادة ميت الجم يلجم من نار يوم القيمة ، فليقل كل واحد منكم ما علّم .

فلما سمع ذلك الجمّع كلامه أمسكوا عن القول . فقال دمنه : ما يُسْكِنُكُمْ ؟ تكلّموا بما علمتم واعلموا أن لكل كلمة جواباً . وقد قالت العلامة : من يشهد بما لم ير ويقول ما لا يعلم يُصيّب ما أصاب الطيب الذي قال لا لا يعلمه إني أعلم . قالت الجماعة : وكيف كان ذلك ؟

مثل الطيب والجاهل

قال دمنه : زعموا أنه كان في بعض المدن طيب له رفق وعلم . وكان ذا فطنة فيها يجري على يدو من المعالجات . فكثير ذلك الطيب وضيق بصيره . وكان ملك تلك المدينة ابن وحيد ، فأصابه مرض ، فجيء بهذا الطيب . فلما حضر سأله الفتى عن وجده وما يجد ، فأخبره ، فعرف داءه ودواءه وقال : لو كنت أبصر لجئت الأخلاط^١ على معرفتي بجانسها ولا أثق في ذلك بأحد غيري .

وكان في المدينة رجل جاهل فبلغه الخبر فتأمّل وادعى علم الطب وأعلمهم أنه خبير بمعرفة أخلاط الأدوية والعقاقير ، عارف بطبع الأدوية المركبة والمفردة . فأمره الملك أن يدخل خزانة الأدوية فإذا خذل من أخلاط

١ الأخلاط : الأدوية المركبة من أجزاء .

الدواء حاجته . فلما دخل الجاهل الحزانة وعرضت عليه الأدوية ولا يدرى ما هي ولا له بها معرفة أخذ في جملة ما أخذ منها صرة فيها سُم قاتل لوقته ودافت^١ بالأدوية ولا علم له به ولا معرفة عنده بجنسه . فلما ظمت أخلاط الأدوية سقى الفتى منه فات لوقته . فلما عرف الملك ذلك دعا بالجاهل فسقاه من ذلك الدواء فات من ساعيه .

ولأننا ضربت لكم هذا المثل لتعلموا ما يدخل على القائل والعاميل من الذلة بالشبهة^٢ في الغرور عن الحد . فمن خرج منكم عن حد أصابه ما أصاب ذلك الجاهل ونفسه الملومة . وقد قالت العلامة : ربما جزى المتكلّم بقوله ، والكلام بين أيديكم فانظروا لأنفسكم .

فتكلّم سيد الخنازير لإدلاله وتبهه بمترئيه عند الأسد ، فقال : يا أهل الشرف من العلماء اسمعوا مقالتي وعوأ بأحلامكم^٣ كلامي . فالعلماء قالوا في شأن الصالحين إنهم يعرفون بسياهم^٤ . وأنت معاشر ذوي الاقتدار بحسن صنع الله لكم وثيام يعميكم عليكم تعرفون الصالحين بسياهم وصورهم وتخبرون الشيء الكبير بالشيء الصغير . وهذه أشياء كثيرة تدل على هذا الحديث دمتة وتغbir عن شر وفاطلبوها على ظاهر جسمه لستيقنوا وتسكعوا إلى ذلك .

قال القاضي لسيد الخنازير : قد علمت وعلم الجماعة الحاضرون أنك عارف بما في الصور من علامات السوء ، ففسر لنا ما تقول وأطلعنا على ما ترى في صورة هذا الحديث .

فأخذ سيد الخنازير يذم دمتة وقال : إن العلماء قد كتبوا وأخبروا أنه من كانت عينه اليسرى أصغر من عينه اليمنى وهي لا تزال تختليج وكان أنه ماثلاً

١ دافه : خلطه .
٢ الشبهة : ما بين الخطأ والصواب .
٣ سياهم : أي بعلامتهم الحسنة .

إلى جندي الأيمان فهو خيّث جامِع للعجب والفجور . وكان دِمْنَة على هذه الصفة .

فلما سَمِعَ دِمْنَةً ذلك قال : من هُنَا تَقِيسُونَ الْكَلَامَ وَتَرْكُونَ الْعِلْمَ ، فَاسْمَاعُوا مِنِّي مَا أَقُولُهُ لَكُمْ وَتَدْبِرُوا بِعَقْوِلِكُمْ فَقَدْ وَعَيْتُمْ مَا قَالَ هَذَا . فَإِنْ كَانَ يَزَعُمُ أَنَّ مَا فِي جِسْمِي مِنْ هَذِهِ الْعَلَامَاتِ هُوَ الدَّلِيلُ عَلَى صِدْقِي مَا رُمِيَتْ^١ بِهِ فَلَمَّا إِذْنُ أَكُونُ قدْ وُسِّمْتُ بِسَيِّئَاتِ وَعَلَامَاتِ اضطُرْرَتِي إِلَى الْإِثْمِ فَعَمِلْتُ بِهَا مَا عَمِلْتُ . فَقِيَ ذلك بِرَاءَةً لِي وَعَلَّمَنِي مَا عَمِلْتُهُ .

ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى سَيِّدِ الْخَنَازِيرِ وَقَالَ : فَقَدْ بَانَ لِيَنَ حَسْرَ قِلَّةُ عَقْلِكَ ، وَمَا مَثَلُكَ فِي ذَلِكَ إِلَّا مَثَلُ رَجُلٍ قَالَ لِأَمْرَأَتِهِ : انظُرِي إِلَى عُرْيَكِي وَبَعْدَ ذَلِكَ انظُرِي إِلَى عُرْيِي غَيْرِكِي . قَبِيلَ لَهُ : وكيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثل الرجل وأمراته

قال دِمْنَةً : زَعَمُوا أَنَّ مَدِينَةَ أَغَارَ عَلَيْها الْمَلَوْ فَقَتَلَ وَسَبَى وَغَيْمَ وَانطَلَقَ إِلَى بِلَادِهِ . فَأَنْفَقَ أَنَّهُ كَانَ مَعَ جَنْدِيَّ مَا وَقَعَ فِي قِسْمَيْ رَجُلٍ حَرَاثٌ وَمَعْهُ امْرَأَتَيْنِ لَهُ ، وَكَانَ هَذَا الْجَنْدِيُّ يُسْعِي إِلَيْهِمْ فِي الطَّعَامِ وَاللَّبَاسِ . فَذَهَبَ الْحَرَاثُ ذَاتَ يَوْمٍ وَمَعَهُ امْرَأَتَاهُ يَحْتَطِبُونَ لِلْجَنْدِيِّ وَهُمْ عَرَاءُ . فَاصَابَتْ إِحْدَى الْمَرْأَتَيْنِ فِي طَرِيقِهَا خِرَقَةً بِالْيَدِ فَاسْتَرَتْ بِهَا ، ثُمَّ قَالَتْ لِزَوْجِهَا : أَلَا تَنْظُرُ إِلَى هَذِهِ الْقَيْسِحَةِ كَيْفَ لَا تَسْتَحِي وَتَسْتَرِ؟ قَالَ لَهَا زَوْجُهَا : لَوْ بَدَأْتِ بِالنَّظَرِ إِلَى نَفْسِكِي وَأَنْ جَسَمَكِي كُلُّهُ عَارٍ لَمْ يَعْبُرْ صَاحِبَتِكِ بِمَا هُوَ بَعِيْبِي فِيكِ . وَشَانَكَ عَجَبًا أَيْهَا الْقَنْبِرُ ذُو الْعَلَامَاتِ الْفَاضِحَةِ الْقَيْسِحَةِ . ثُمَّ الْعَجَبُ

١ ما رميته : اتهمت .

من جُرأتَكَ على طعامِ الملكِ وقِيامِكَ بين يديهِ معَ ما يجسِّمُكَ منَ القنَرِ والثُّبُرِ ، ومعَ ما تعرِفُهُ أنتَ ويعرِفُهُ غيرُكَ منْ عَيُوبِ نفسِكَ . أنتَكلُمُ في التَّقْيَىِ الْجَسْمِ الذي لا عَيْبَ فِيهِ ؟ ولستُ أَنَا وحدي أطلَعُ على عَيْبِكَ لِكُنَّ جميعَ مَنْ حَضَرَ قدْ عَرَفَ ذَلِكَ . وقدْ كَانَ يَحْجِزُنِي عنِ إِظْهارِهِ مَا يَبْغِي وَيُقْتَلُ وَيُبَيْنَ مِنَ الصَّدَاقَةِ . فَأَمَّا إِذْ قَدْ كَذَبْتَ عَلَيَّ وَبَهَتْتَ فِي وَجْهِي وَقُمْتَ بِعَدَوَاتِي فَقُلْتَ مَا قُلْتَ فِي بَغْيِ عِلْمٍ وَعَلَى رُؤُوسِ الْحَاضِرِينَ فَلَنِي أَقْصِرُ عَلَى إِظْهارِ مَا أَعْرِفُ مِنْ عَيُوبِكَ وَتَعْرِفُهُ الْجَمَاعَةُ . وَحَقُّ عَلَى مَنْ عَرَفَكَ حَقًّا مَعْرِفَتِكَ أَنْ يَمْنَعَ الْمَلِكَ مِنْ اسْتِعْالِهِ لِيَأْكُلَ عَلَى طَعَامِهِ . فَلَوْ كَلَّفْتَ أَنْ تَعْمِلَ الزِّرَاعَةَ لَكُنْتَ جَدِيرًا بِالْخِذْلَانِ^١ فِيهَا . فَالْأَحْرَى بِكَ أَنْ لَا تَدْنُو إِلَى عَمَلِ مِنَ الْأَعْمَالِ وَأَنْ لَا تَكُونَ دَبَاغًا وَلَا حَجَّامًا لِعَامِي^٢ فَضْلًا عَنِ خَاصِّ خَدْمَةِ الْمَلِكِ .

قالَ سِيدُ الْخَنَازِيرِ : أُولَئِي نَقُولُ هَذِهِ الْمَقَالَةَ وَتَلْقَانِي بِهَا الْمَلْقَى !

قالَ دِمْنَةُ : نَعَمْ ، وَحَقًّا قُلْتُ فِيكَ وَلِيَأْكُلَ أَعْنِي أَيْهَا الْأَعْرَجُ الْمَكْسُورُ الَّذِي فِي وِرَكِهِ التَّاسُورُ^٣ الْأَفْدَعُ^٤ الرُّجُلُ الْمَنْفُوخُ الْبَطْنُ الْأَفْلَحُ^٥ الشَّفَّيْنِ السَّمَّيُّ^٦ الْمَنْظَرُ وَالْمَخْبَرُ .

فَلَمَّا قَالَ دِمْنَةُ ذَلِكَ تَغْيِيرُ وجْهِ سِيدِ الْخَنَازِيرِ وَاسْتَعْبَرَ وَاسْتَحْيَا وَتَلَجَّجَ لِسَانُهُ وَاسْتَكَانَ وَفَتَرَ نَشَاطُهُ . فَقَالَ دِمْنَةُ حِينَ رَأَى انْكِسَارَهُ وَبُكَاءَهُ : إِنَّمَا يَبْغِي أَنْ يَطْوَلَ بُكَاؤُكَ إِذَا أَطْلَعَ الْمَلِكُ عَلَى قَنَرِكَ وَعَيُوبِكَ فَعَزَّلَكَ عَنِ طَعَامِهِ

^١ الخذلان : الحبَّةِ .

^٢ التَّاسُورُ : هو عرقٌ غَيْرُهُ في باطنِهِ فسادٌ كَمَا يَرِيُهُ أَعْلَاهُ رَجَعٌ غَيْرًا أيَّ فَاسِدًا وَالغَيْرِ المَنْدَمُ عَلَى فَسَادِهِ .

^٣ الأَفْدَعُ : منْ بَهْدَعٍ وَهُوَ اعْوَجَاجُ الرَّسْخِ مِنَ الْيَدِ أَوِ الرَّجُلُ حَتَّى يَنْتَلِبُ الْكَفُّ أَوِ الْقَدْمُ إِلَى اِنْسِيَّهَا .

^٤ الْأَفْلَحُ : الشَّقْوَقُ .

^٥ الْخَبْرُ : خَلَافُ الْمَظَهَرِ أيَّ قَبْيَحُ الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ .

وحالَ يبنَ سميِّه وأبعدَه عن حضرَتِه .

ثم إن شعْهراً كانَ الأسدُ قد جرَبَه فوجَدَ فيه أمانةً وصِدقَةً فرَبَّه في خدمَتِه وأمَرَه أن يحفظَ ما يَجْرِي بينَهُم ويُطْلِعَهُ عليه . فقامَ الشَّعْهُرُ فَدَخَلَ عَلَى الأَسَدِ فحَدَّثَهُ بِالْحَدِيثِ كُلَّهُ عَلَى جَلَّتِهِ . فَأَمَرَ الأَسَدُ بِعَزْلِ سَيِّدِ الْخَنَازِيرِ عَنْ عَمَلِهِ وأمَرَ أَنْ لا يَدْخُلَ عَلَيْهِ وَلَا يَرَى وَجْهَهُ . وأمَرَ دِمَتَهُ أَنْ يُرَدَّ إِلَى السُّجْنِ وَقَدْ مَضِيَ مِنَ النَّهَارِ أَكْثَرُهُ وَجَمِيعُ مَا جَرِيَ وَقَالُوا وَقَالَ كُتُبَ وَخَتِّمَ عَلَيْهِ بِخَاتِمِ التَّبَرِ وَرَجَعَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِلَى مَنْزِلِهِ .

ثم إن شعْهراً يُقالُ لَه رَوْزَيَّةً كَانَ بَيْهُ وَبَيْنَ كَلِيلَةَ إِخْرَاءِ وَمَوْدَةَ وَكَانَ عَنْدَ الأَسَدِ وَجِبَاهَا وَعَلَيْهِ كَرِيمًا . وَأَتَقَنَ أَنَّ كَلِيلَةَ أَخْذَهُ الْوَجْدُ إِشْفَاقًا مِنْ أَنْ يَلْطُخَ بَشَّيْهَ مِنْ أَمْرِ أَخِيهِ وَحَذَرَأً عَلَيْهِ ، وَكَانَ بِهِ مَرْضٌ فَهَاجَ بِهِ مَرْضُهُ وَمَاتَ . فَانطَّلَقَ هَذَا الشَّعْهُرُ إِلَى دِمَتَهُ فَأَخْبَرَهُ بِمَوْتِ كَلِيلَةَ فَبَكَى وَحَزَنَ وَقَالَ : مَا أَصْنَعَ بِالَّذِيْنَا بَعْدَ مُفَارَقَةِ الْأَخِ الصَّفْفيِّ ؟ وَاحْرَقَ قَلْبَاهُ ! إِنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا ابْتَلَيَ بِسْلَةَ أَنَّهُ الشَّرُّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَاَكْتَنَهُ الْهَمُّ وَالْحُزْنُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ . وَلَكِنْ أَحْمَدَ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا لَمْ يَمُتْ كَلِيلَةً حَتَّى أَبْقَى لِي مِنْ ذَوِي قَرَابَتِي أَنْحَى مَثَلَّكَ . فَلَنِي قَدْ وَثَقْتُ بِنِعْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَإِحْسَانِهِ إِلَيَّ فِيمَا رَأَيْتُ مِنْ اهْتِمَامِكَ بِي وَمُرَاعَاتِكَ لِي . وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّكَ رَجَالٌ وَرُكْنٌ فِيمَا أَنَا فِيهِ . فَأَرِيدُ مِنْ إِنْعَامِكَ أَنْ تَنْتَلِقَ إِلَى مَكَانٍ كَذَا فَتَنْتَرُ إِلَى مَا جَمَعْتُهُ أَنَا وَأَخِي بِحِيلَتِنَا وَسَعْيِنَا وَمَشِيتِهِ اللَّهُ تَعَالَى فَتَأْتِيَنِي بِهِ .

فَفَعَلَ الشَّعْهُرُ مَا أَمْرَهُ بِهِ دِمَتَهُ . فَلَمَّا وَضَعَ الْمَالَ بَيْنَ يَدَيْهِ أَعْطَاهُ شَطَرَةً وَقَالَ لَه : إِنَّكَ عَلَى الدُّخُولِ وَالْخُروْجِ عَلَى الأَسَدِ أَهْدَرُ مِنْ غَيْرِكَ . فَتَرَغَّبَ لِشَانِي وَاصْرِفِ اهْتِمَامَكَ إِلَيَّ وَاسْمَعْ مَا أَذْكُرُ بِهِ عَنْهُ أَسَدًا إِذَا رُفِعَ إِلَيْهِ مَا

١ اكتنفه : أحاط به .

يَجْرِي بَيْنِ وَبَيْنَ الْخُصُومِ . وَمَا يَدُوِّنُ مِنْ أَمْ أَسْدٍ فِي حَتْفٍ وَمَا تَرَى مِنْ مَتَابِعَةِ الْأَسَدِ لَهَا وَمُخَالَقَيْهِ إِلَيْهَا فِي أَمْرِي وَاحْفَظْ ذَلِكَ كُلَّهُ . فَأَخْذَ الشَّهْمَرَ مَا أُعْطَاهُ دِمْنَةُ وَانْصَرَفَ عَنْهُ عَلَى هَذَا الْمَهْدِ . فَانْطَلَقَ إِلَى مَتْرِلِهِ قَوْسَعَ الْمَالِ فِيهِ .

ثُمَّ إِنَّ الْأَسَدَ بَكَرَ مِنَ الْقَدْرِ فَجَلَسَ . حَتَّى إِذَا مَضَى مِنَ النَّهَارِ سَاعَتَانِ اسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ أَصْحَابَهُ فِي الدُّخُولِ ، فَأَذِنَّ لَهُمْ ، فَدَخَلُوا عَلَيْهِ وَوَضَعُوا الْكِتَابَ بَيْنَ يَدَيْهِ . فَلَمَّا عَرَفَ قَوْلَهُمْ وَقَوْلَ دِمْنَةَ دَعَا بِأُمُّهُ فَقَرَأَ عَلَيْهَا ذَلِكَ . فَلَمَّا سَمِعَتْ مَا فِي الْكِتَابِ نَادَتْ بِأَعْلَى صَوْتِهَا : إِنِّي أَغْلَظَتُ فِي الْقَوْلِ فَلَا تَلْعَنِي ، فَلَئِنْكَ لَسْتَ تَعْرِفُ ضَيْرَكَ مِنْ نَفْعِكَ . أَلَيْسَ هَذَا مَا كُنْتَ أَنْهَاكَ عَنْ سَاعِيَهِ لَأَنَّهُ كَلَامُ هَذَا الْجَرِيمِ الْمُسْيِرِ إِلَيْنَا الْفَادِرِ بِدِمْنَتِنَا ! ثُمَّ إِنَّهَا خَرَجَتْ مُفْضَبَةً وَذَلِكَ بَعْيَنِ الشَّهْمَرِ الَّذِي آخَاهُ دِمْنَةُ وَبِسَمْعِهِ . فَخَرَجَ فِي إِثْرِهَا مُسْرِعاً حَتَّى أَتَى دِمْنَةَ فَحَدَّثَهُ بِالْحَدِيثِ . فَبَيْنَا هُوَ عِنْدَهُ إِذْ جَاءَ فَيْجُ^۱ الْأَسَدِ فَانْطَلَقَ بِدِمْنَةَ إِلَى الْجَمْعِ عَنْدَ الْقَاضِي .

فَلَمَّا مَتَّلَّ بَيْنَ يَدَيِ القَاضِي اسْتَفَتَهُ سَيِّدُ الْمُجِلسِ فَقَالَ : يَا دِمْنَةُ قَدْ أَنْبَأْنِي عَنْ خَبْرِكَ الْأَمِينِ الصَّادِقِ . وَلَيْسَ يَبْنَيُ لَنَا أَنْ نَفْحَصَ عَنْ شَائِنَكَ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا . لَأَنَّ الْعُلَمَاءَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ الدُّنْيَا سَبِيلًا إِلَى الْآخِرَةِ وَمِصْدَاقًا لَهَا لِأَنَّهَا دَارُ الرُّسُلِ وَالْأَنْبِيَاءِ الدَّالِلِينَ عَلَى الْحَيْرِ الْمَادِينِ إِلَى الْجَنَاحِ الدَّاعِينَ إِلَى مَعْرِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى . وَقَدْ ثَبَّتَ شَائِنَكَ عَنْدَنَا وَأَخْبَرَنَا عَنْكَ مَنْ وَتَفَقَّدَ بِقَوْلِهِ . إِلَّا أَنْ سَيِّدَنَا أَمَرَنَا بِالْعَوْدِ إِلَى أُمِّرَكَ وَالْفَحْصِ عَنْ شَائِنَكَ وَإِنْ كَانَ عِنْدَهُ ظَاهِرًا بِيَّنًا .

قَالَ دِمْنَةُ : أَرَأَكَ أَيْهَا الْقَاضِي لَمْ تَتَعَوَّدِ الْعَدْلَ فِي الْقَضَاءِ . وَلَيْسَ فِي عَدْلِ الْمَلْوِكِ دَفْعُ الْمَظْلُومِينَ وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ إِلَى قَاضِي غَيْرِ عَادِلِ . بَلِّ الْمُخَاصِصَةُ لَمْ وَالنُّودُ عَنْ حُقُوقِهِمْ . فَكَيْفَ تَرَى أَنْ أُقْتَلَ وَلَمْ أُخَاصِّمْ وَتَعَجَّلَ ذَلِكَ مُوَافَقةً

۱ فَيْجُ : رَسُولٌ .

لهاوة ولم تغش بعد ثلاثة أيام^١ ولكن صدّق الذي قال إنَّ الذي تَعُودَ عَمَلَ الْبِرِّ هِينَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ وَإِنْ أَصْرَّ بِهِ .

قال القاضي : إِنَّا نَجِدُ فِي كُتُبِ الْأَوَّلِينَ أَنَّ الْقاضِيَ الْعَدْلَ يَبْيَغِي لِهِ أَنْ يَعْرِفَ عَمَلَ الْمُحْسِنِ وَالْمُسْيِءِ لِيُجَازِيَ الْمُحْسِنَ بِالْحَسَانِ وَالْمُسْيِءَ بِالْسَّاءَةِ . فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى هَذَا ازْدَادَ الْمُحْسِنِ حِرْصًا عَلَى الْإِحْسَانِ وَالْمُسْيِنَ اجْتَابَ لِلذُّنُوبِ . وَالرَّأْيُ إِلَيْكَ يا دِمَنْهُ أَنْ تَنْظُرُ الْذِي وَقَعَ فِيهِ وَتَعْرِفُ بِذَنْبِكَ وَتَقْرَبُ بِهِ وَتَتُوبَ . فَلَأَنَّ يُعَاقَبَ الرَّجُلُ فِي الدُّنْيَا خَيْرٌ مِّنْ عِقَابِ الْآخِرَةِ .

فَأَجَابَهُ دِمَنْهُ : إِنَّ صَالِحِي الْقُضَايَا لَا يَقْطَعُونَ بِالظُّنُونِ لَا يَعْمَلُونَ بِهِ لَا فِي الْخَاصَّةِ وَلَا فِي الْعَامَّةِ يَلْعَلُهُمْ أَنَّ الظُّنُونَ لَا يَعْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً . وَأَنْتُمْ إِنْ ظَنَّتُمْ أَنِّي بَعْرَمٌ فِيهَا فَعَلَتُ فَلَمَّا أَعْلَمُ بِنَفْسِي مِنْكُمْ وَعِلْمِي بِنَفْسِي يَقِينٌ لَا شَكٌ فِيهِ وَعِلْمُكُمْ بِي غَايَةُ الشَّكِّ . وَإِنَّمَا قُبَحُ أُمْرِي عِنْدَكُمْ أَنِّي سَبَّيْتُ بِغَيْرِي ، لَمَّا عَذَرْتُكُمْ إِذَا سَبَّيْتُ بِنَفْسِي كَذَبْتُ عَلَيْهَا فَأَسْلَمْتُهَا إِلَى الْقَلْلِ وَالْعَطَبِ عَلَى مَعْرِفَةِ مَنِي بِرَاءَتِي وَسَلَامَتِي مَنِا قَرِفتُ^٢ بِهِ وَنَفْسِي أَعْظَمُ الْأَنْفُسِ عَلَيْهِ حُرْمَةً وَأَوْجَبَهَا حَقًّا . فَلَوْ فَعَلْتُ هَذَا بِأَصْحَاكُمْ وَأَدَنَاكُمْ لَمَّا وَسِعْنِي^٣ فِي دِينِي وَلَا حَسْنَ بِي فِي مُرْوَعِي وَلَا حُقُّ لِي أَنْ أَفْلَمَهُ فَكِيفَ أَفْلَمُهُ بِنَفْسِي ؟

فَأَكَفَفَ أَيْمَانَهَا القاضي عن هذه المقالة فلنـها إنْ كَانَ نَصِيبَهُ فَقَدْ أَخْطَأَ مَوْضِعَهَا . وإنْ كَانَ خَدِيْعَةً فَلَأَنَّ أَفْبَعَ الْخِدَاعَ مَا كَانَ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِ . معَ أَنَّ الْخِدَاعَ وَالْمَكْرَ لَيْسَا مِنْ أَعْمَالِ صَالِحِي الْقُضَايَا وَلَا يَقْتَاتِ الْوُلَاةِ . وَاعْلَمُ أَنَّ قَوْلَكَ مَنِا يَتَخَذِّهُ الْجَهَالُ وَالْأَشْرَارُ سَيِّدَةٌ^٤ يَقْتَدُونَ بِهَا لَأَنَّ أَمْرَ الْقَضَايَا يَأْخُذُ بِصَوَابِهَا أَهْلُ الصَّوَابِ وَيَخْطُلُهَا أَهْلُ الْخَطْلِ وَالْبَاطِلِ وَالْقَلِيلُ الْوَزَعُ . وَأَنَا خَايْفٌ

١ قرفت : عبت واتهمت .

٢ وسعني : أي لما جاز لي .

٣ سنة : طريقة .

عليك أيها القاضي من مقالتك هذه أعظم الزايا والبلاه . وليس من البلاء والمُعيبة أنك لم تزل في نفس الملك والجند والخاصة والعامة فاضيلاً في رأيك مقتناً في عقلك مرضياً في حكمك وعفافك وفضلك . وإنما البلاء كيف أنسى ذلك في أمري . أو ما بلقيت عن العلماء أنهم قالوا : من ادعى علم ما لا يعلم وشهد على القبر أصابة ما أصاب البازيار^١ ؟ قال القاضي : وكيف كان ذلك ؟

مثل البازيار

قال دمته : زعموا أنه كان في بعض المدن رجل من المرازبة^٢ مذكور . وكانت له امرأة ذات جال وعفاف . وكان للرجل بازيار خبير بعلاج البرأة وسياستها . وكان هذا البازيار عند هذا الرجل بمكان خليل بحث داره وجمله كواحد من أهلها . فاتفق أن وقفت كلمة من البازيار فتسخطت لها زوجة مولاه وتفررت . ففضضت وغسلت على أن يُكيدها بمكيدة .

فخرج يوماً إلى الصيد على عاديه فأصاب فرخاً يتغاء فأخذها وجاء بها إلى متربه ورياهما . فلما كبرا فرق بينها وجعلها في قفصين وعلم أحداهما أن يقول : رأيت ربيه في بيت مولاي ، وعلم الآخر أن يقول : أما أنا فلا أقول شيئاً . ثم أذهبها على ذلك حتى أتقنها وحنقاً في سنتي أشهر . فلما بلغ الذي أراد منها حملها إلى مولاها . فلما رأها أعجبها ونطقا بين يديه فأطرباه . إلا أنه لم يعلم ما يقول لأن البازيار كان قد علمها بلغة البليخين . وإن المرزبان أعجب بها لعجبها شديداً وحظي البازيار عنده بذلك حظوة

١ البازيار : حامل البازи ويقال له البازدار أيضاً .

٢ المرازبة : جمع مزيان وهو رئيس الفرس .

كريمةً . فأمرَ امرأةً بالاحتياطِ عليها والاحتفاظِ بها . ففعلَتِ المرأةُ ذلك . فائفَقَ أنه بعد مدةٍ قديمٍ على الرجلِ قومٌ من عُظماءٍ بلغَ فتاًقَ لهم في الطعامِ والشرابِ وجَمَعَ من أصنافِ الفواكهِ والثُّفَفِ شيئاً كثيراً . وحضرَ القومُ . فلماً فَرَغُوا منَ الطعامِ وشَرَعوا في الحديثِ أشارَ المرْزُبَانُ إلى البازيارِ أن يأتِيَ بالبيغامينَ فاحضرَهُمَا . فلماً وُضِعَتْ بينَ يديهِ صاحَتْ بما كاتَنا عُلِّمَتَاهُ ، فعرَفَ أُولَئِكَ العُظَمَاءُ ما قالَنا ، فنظرَ بعضُهُمْ إلى بعضٍ ونكَسوا رُؤوسَهُمْ حيَاةً وخجَلاً وجعلَ يغْيِرُ بعضَهُمْ بعضاً . فقالَ الرجلُ : ما أعلمُ ما تقولانِ ولكتَنِي يُعِجبُني ذلك منها . وسألَهُمْ عما تقولانِ فامتنعوا أن يقولوا ما قالَنا . فالآنَ عليهم وأكْثَرَ السُّؤالَ عما قالَنا . فقالوا : إنَّا نقولانِ كذا وكذا وليسَ من شائِنَنا أن نأكلَ من بيتهُ يعمَلُ فيهِ الفُجُورُ .

فلماً قالوا ذلك سألهُمُ الرجلُ أن يُكلِّموهُمَا بـلسانِ الـبلـحـيـةـ غيرـ ما نـطقـناـ بهـ فـفـعـلـوـاـ ذـلـكـ فـلـمـ يـجـدـوـهـمـاـ تـعـرـفـانـ غـيرـ ما تـكـلـمـاـ بهـ . وـبـاـنـ لـهـمـ وـلـلـجـاعـةـ بـرـاءـةـ الـبـيـتـ مـمـاـ رـمـيـ بهـ وـوـضـعـ كـذـبـ الـبـاـزـيـارـ . فـأـمـرـ بـالـبـاـزـيـارـ أـنـ يـدـخـلـ عـلـيـهـ وـكـانـ عـلـىـ يـدـهـ باـزـ أـشـهـبـ^۱ . فـصـاحـتـ بـهـ اـمـرـأـةـ الـمـرـزـبـانـ مـنـ دـاـخـلـ الـبـيـتـ : أـيـهاـ الـعـدـوـ لـنـفـسـيـ أـنـتـ رـأـيـتـ فـيـ الـبـيـتـ مـاـ ذـكـرـتـ وـعـلـمـتـ بـهـ الـبـيـغـامـيـنـ ؟ قـالـ : نـعـمـ ، أـنـاـ رـأـيـتـ فـيـ مـيـلـ مـاـ تـقـولـانـ . فـوـبـ الـبـاـزـيـارـ إـلـىـ وـجـهـهـ فـفـقـأـ عـيـنةـ بـعـالـيـهـ . قـالـتـ الـمـرـأـةـ : بـحـقـ أـصـابـكـ هـذـاـ ، إـنـهـ لـجـزـءـ مـنـ اللـهـ تـعـالـىـ لـشـهـادـتـكـ بـمـاـ لـمـ تـرـأـ عـيـنـكـ

وـإـنـاـ ضـرـبـتـ لـكـ هـذـاـ المـتـلـ أـيـهاـ القـاضـيـ لـتـرـدـادـ عـلـمـاـ بـوـخـامـةـ عـاقـيـةـ الشـهـادـةـ بـالـكـذـبـ فـيـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ . فـلـمـ سـيـعـ القـاضـيـ ذـلـكـ مـنـ لـفـظـ دـمـنـةـ نـهـضـ فـرـفـعـتـ إـلـىـ الأـسـدـ عـلـىـ وـجـهـهـ^۲ ، فـنـظـرـ فـيـ الـأـسـدـ فـدـعـاـ أـمـهـ فـعـرـضـهـ عـلـيـهـ .

۱ أـشـهـبـ : أيـ بـيـاضـهـ غـلـبـ عـلـىـ سـوـادـهـ .

۲ رـفـهـ عـلـىـ وـجـهـهـ : أيـ عـلـىـ حـكـمـهـ بـدـونـ مـيـلاـةـ .

فقالت حين تدبّرت^١ كلام دمنة : لقد صار اهتمامي بما أتحوّفُ به احتيال دمنة لك بمذكره ودهائه حتى يقتلك أو يفسد عليك أمرك أعظم من اهتمامي بما سلفَ من ذنبِ إليك في الفسق والسعابة^٢ حتى قتلت صديقك بغير ذنب . فوقع قولها في نفسه ، فقال لها : أخبرني عن الذي أخبرك عن دمنة بما أخبرك فيكون حجّة لي في قتل دمنة . فقالت : لأكراه إفشاء سرّ من استكتنه فلا يهشّي سروري بقتل دمنة إذا تذكّرت أنني استظهّرت^٣ عليه بركوب^٤ ما نهت عنه العلماء من كشف السرّ . ولكنني أطالب الذي استودعنيه أن يحّلني من ذكره ويقوم هو بعلمه وما سمعَ منه .

ثم انصرافت وأرسلت إلى النمير وذكّرت له ما يحقّ عليه من التبرير للأسد وحسن معاونته على الحقّ وإخراج نفسه من الشهادة التي لا يكتُمها مثله مع ما يحقّ عليه من نصر المظلومين وثبيت حجّة الحقّ في الحياة والممات . فإنَّ العلماء قد قالوا : من كُنْتَ حُجّةً ميّتَ أخطأ حجّته يوم القيمة . فلم تزل به حتى قام فذَبَّخَ على الأسد فشهَدَ عنده بما سمعَ من إقرار دمنة .

فلما شهدَ النمير بذلك ، أرسَلَ الفهدَ المسجونُ الذي سمعَ إقرار دمنة وحفظَه إلى الأسد فقال : إنَّ عندي شهادة . فآخر جوهه فشهَدَ بما سمعَ من إقراره . فقال لها الأسد : ما تعمّلُكَ أن تقوما بشهادتكما وقد علّمتُ أمّنا واهتمّنا بالفحص عن أمِّ دمنة ؟ فقال كلُّ واحدٍ منها : قد علمتُ أنَّ شهادة الواحد لا تُوجّب حكمًا فتّبرعتُ للتعرّض لغير ما يمضي به الحكم . حتى إذا شهدَ أحدُنا قام الآخر . فقبلَ الأسد قولها وأمرَ بدمنة أن يقتل ويصلبَ على رؤوس الأشهاد . ونادي المُنادي : هذا جزاءُ من يسمى بين الملوك وبين

^١ تدبّرت : تأملت .

^٣ استظهّرت : استعنت .

^٤ ركوب : ارتكاب .

^٢ السعابة : اليمامة والوشابة .

أجنادهم ويطاًتهم^١ بالكذب والهتان .
فمن نظر في هذا فليعلم أنَّ من أراد مفعة نفسِه بضرِّ غيره بالخلابة^٢
والمكرِّ فإنه سُجْزى على خلابته ونكروه .

١ بطانة الرجل : أي خاصته الذي يعرّفه سره ثقة بعودته .
٢ الخلابة : أي بالخديعة باللسان .

باب الحماة المطوقة

قالَ دَبْشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَنْدَبَا الْفَلِيْسُوفِ : قد سَعَتْ مَثَلَ الْمُتَحَايِّنِ كَيْفَ
قَطَعَ بَيْنَهَا الْكَذَبُ وَإِلَى مَاذَا صَارَ عَاقِيَّهُ أَمْرٌ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ . فَحَدَّثَنِي إِنَّ
رَأَيْتَ عَنْ إِخْرَانِ الصَّفَاءِ كَيْفَ يَتَبَرَّى تَوَاصُلُهُمْ وَيَسْتَمْعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
قالَ الْفَلِيْسُوفُ : إِنَّ الْعَاقِلَ لَا يَعْدِلُ بِالْإِخْرَانِ شَيْئًا . فَالْإِخْرَانُ هُمُ
الْأَعْوَانُ عَلَى الْخَيْرِ كُلِّهِ وَالْمَؤْسُونُ عِنْدَ مَا يَنْوِبُ^١ مِنَ الْمَكْرُوهِ . وَمِنْ أَمْثَالِ
ذَلِكَ مَثَلُ الْحَمَامَةِ الْمُطَوَّقَةِ وَالْجَرَذِ وَالظَّبَّيِّ وَالْغَرَابِ .
قالَ الْمَلِكُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مَثَلُ الْحَمَامَةِ الْمُطَوَّقَةِ وَالْجَرَذِ وَالظَّبَّيِّ وَالْغَرَابِ

قالَ يَنْدَبَا : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ بِأَرْضِ سَكَاؤَنَدَجِينَ عِنْدَ مَدِينَةِ دَاهَرَ مَكَانُ
كَثِيرُ الصَّيْدِ يَتَابُهُ الصَّيَادُونَ . وَكَانَ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ شَجَرَةٌ كَثِيرَةُ الْأَغْصَانِ
مُلْتَفَّةُ الْوَرْقِ فِيهَا وَكُرُّ غَرَابٍ ، فَبَيْنَا هُوَ ذَاتٌ يَوْمٌ سَاقِطٌ فِي وَكِرَهٍ إِذْ بَصَرَ
بَصَيْدَ قَبْيَحِ الْمَنْظَرِ سَيِّئَ الْخَلْقِ ، وَقُبَحَ مَنْظَرُهُ يَدْلُلُ عَلَى سُوءِ مَخْبِرِهِ^٢ ، عَلَى
عَاقِيَّهِ شَبَكَةٌ وَفِي يَدِهِ عَصَمٌ ، مَقْبِلًا نَحْوَ الشَّجَرَةِ . فَذَعَرَ مِنْهُ الْغَرَابُ وَقَالَ :

١ يَنْوِبُ : يَصِيبُ .

٢ مَخْبِرُهُ : تَبَرِّهُ وَانْتَهِيَّهُ .

لقد ساقَ هذا الرجلَ إلى هذا المكانِ إمَّا حَينِيْ وَإِمَّا حَينِيْ غَيرِيْ ، فَلَأَثْبِتَنَّ
مَكَانِي حتَّى أُنْظِرَ مَاذَا يَصْنَعُ .

ثُمَّ إِنَّ الصَّيَادَ نَصَبَ شَبَكَةً وَنَزَّ عَلَيْهَا الْحَبَّ وَكَمَّ قَرِيبًا مِنْهَا . فَلَمْ
يَلْبِسْ إِلَّا قَلِيلًا حتَّى مَرَّتْ بِهِ حَامَةٌ يُقَالُ لَهَا الْمُطَوْقَةُ ، وَكَانَتْ سِيدَةَ الْحَامِ ،
وَمَعْهَا حَامٌ كَثِيرٌ . فَعَيْنَتْ هِيْ وَصَاحِبَائِهَا عَنِ الشَّرِيكِ فَوَقَعَنَ عَلَى الْحَبَّ
بِلِتَقْطِنَةٍ فَعَلِقَنَ فِي الشَّبَكَةِ كُلُّهُنَّ وَأَقْبَلَ الصَّيَادُ فَرِحًا مَسْرُورًا . فَجَعَلَتْ كُلُّ حَامَةٍ
تَتَلَجَّلُجَ^١ فِي حَبَائِلِهَا وَتَلَمِيسُ الْخَلاصَ لِنَفْسِهَا . قَالَتِ الْمُطَوْقَةُ : لَا
تَتَخَذَلُنَّ فِي الْمَعَالِجَةِ وَلَا تَكُنْ نَفْسٌ لِهَا كُنْ أَهْمَّ إِلَيْهَا مِنْ نَفْسِ صَاحِبِهَا .
وَلَكِنْ تَعَاوَنُ جَمِيعُنَا وَنَطَبِرُ كَطَاوِيرَ وَاحِدِ فَيَنْجُو بَعْضُنَا بِبعْضِهَا .

فَجَمَعَنَ أَنْفَسَهُنَّ وَوَثَبَنَ وَثَبَةً وَاحِدَةً فَقَلَعَنَ الشَّبَكَةَ جَمِيعُهُنَّ بَتَعَاوُنِهِنَّ
وَعَلَوَنَ بِهَا فِي الْجَوَّ . وَلَمْ يَقْطَعْ الصَّيَادُ رَجَاهَهُ مِنْهُنَّ وَظَنَّ أَنَّهُنَّ لَا يُجَاوِزُنَّ
إِلَّا قَرِيبًا حتَّى يَقْعُنَ . قَالَ الغَرَابُ : لَا يَتَعَهَّنُ وَأَنْظُرْ مَا يَكُونُ مِنْهُنَّ . فَالْتَّقَتْ
الْمُطَوْقَةُ فَرَأَتِ الصَّيَادَ يَتَعَهَّنُ فَقَالَتْ لِلْحَامِ : هَذَا الصَّيَادُ جَادُ فِي طَلَبِكُنَّ
فَلَمَّا نَحْنُ أَخْدَنَا فِي الْفَضَاءِ لَمْ يَخْفَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا وَلَمْ يَزَلْ يَتَعَهَّنَا . إِنَّنَّا
تَوَجَّهَنَا إِلَى الْعُمَرَانِ خَفِيًّا عَلَيْهِ أَمْرُنَا وَانْصَرَفَ . وَبِمَكَانِ كَذَا جُرْذُ هُوَ لِي أَخْ
فَلَوْ اتَّهَيْنَا إِلَيْهِ قَطَعَ عَنَا هَذَا الشَّرِيكَ . فَقَعَنَ ذَلِكَ وَأَبْسَ الصَّيَادُ مِنْهُنَّ
وَانْصَرَفَ . وَتَعَهَّنُ الغَرَابُ لِيَنْظُرْ إِلَيْهِنَّ لِعَلَّهُ يَتَعَلَّمُ مِنْهُنَّ حِيلَةً تَكُونُ لَهُ عُدَّةً
عَنْ الْحَاجَةِ . فَلَمَّا انتَهَتِ الْحَامَةُ الْمُطَوْقَةُ إِلَى الْجُرْذِ أَمْرَتِ الْحَامَ أنْ
يَقْعُنَ فَوَقَعَنَ .

وَكَانَ لِلْجُرْذِ مُثَلٌ جُحِيرٌ أَعْدَهَا لِلْمَخَاوِفِ . فَنَادَتِهِ الْمُطَوْقَةُ بِاسْمِهِ وَكَانَ

١ تَلَجَّلُجَ : تَهَرُّ وَتَضَطَّرُ .

اسمه زَيْرَكَ ، فاجابها الجُرْذُ من جُحْرِو : من أنتِ؟ قالت : أنا خَلِيلُكَ المُطْوَقَةُ . فأقبلَ إليها الجُرْذُ يَسْعى فقلَّ لها : ما أفعَلُكَ في هذه الورطةِ؟ قالت له : ألم تَعْلَمَ أَنَّه لِيَسَ مِنَ الْخَيْرِ وَالشُّرُّ شَيْءٌ إِلَّا وَهُوَ مُدَّرِّبٌ عَلَى مَنْ تُصْبِيْهُ المقاديرُ . وهي التي أوقَتَنِي في هذه الورطةِ . فقد لا يَمْتَنِعُ مِنَ الْقَدَرِ مَنْ هُوَ أَفْوَى مِنِي وَأَعْظَمُ أَمْرًا . وقد تَنَكَّسَفُ الشَّمْسُ وَيَنْخَسِفُ الْقَمَرُ إِذَا قُضِيَّ ذَلِكَ عَلَيْهَا .

إِنَّ الجُرْذَ أَخْدَى فِي قَرْضِ الْعِقْدِ الَّذِي فِيهِ الْمُطْوَقَةُ . فقلَّ له المُعَا : أَبَدًا بَقْطَعَ عِقْدِ سَائِرِ الْحَامِ وَبَعْدَ ذَلِكَ أَقْبَلَ عَلَى عِقْدِي . فَأَعَادَتْ عَلَيْهَا لَكَ مِرَارًا وَهُوَ لَا يَلْقَيْنِي إِلَى قَوْلِهَا . فَلَمَّا أَكْتَرَتْ عَلَيْهِ الْقَوْلَ وَكَرَّرَتْ قَوْلَهُ : لَقَدْ كَرَّرْتَ الْقَوْلَ عَلَيِّيْكَ كَانَلَكَ لِيَسَ لَكَ فِي نَفْسِكَ حَاجَةً وَلَا لِكَ عَلَيْهَا . مَقْةً وَلَا تَرْعَيْنِيْ إِلَى حَقَّهَا . قالت : إِنِّي أَخَافُ إِنْ أَنْتَ بَدَأْتَ بَقْطَعَ عِقْدِي أَنْ تَمَلِّـ وَتَكْسَلَ عَنْ قَطْعِ مَا يَقْتَيِـ . وَعَرَفَتْ أَنَّكَ إِنْ بَدَأْتَ بِهِنْ قَبْلِ وَهَمْتْ أَنَا الْأَخِيرَةَ لَمْ تَرْضَ وَإِنْ أَدْرَكَتَ الْفُتُورَ أَنْ أَبْقَيَ فِي الشُّرُكِ . قالَ الْبَرُّ : هَذَا مَا يَزِيدُ الرَّغْبَةَ فِيكَ وَالْمَوْدَةَ لَكَ .

ثُمَّ إِنَّ الجُرْذَ أَخْدَى فِي قَرْضِ الشُّبُكَةِ حَتَّى فَرَغَ مِنْهَا . فَانطَلَقَتِ الْمُطْوَقَةُ وَحَامَهَا مَعْهَا .

فَلَمَّا رَأَى الْغَرَابُ صُنْعَ الْجَرْذِ رَغْبَةً فِي مُصَادَقَتِهِ . فَجَاءَ وَنَادَاهُ بِاسْمِهِ . فَأَخْرَجَ الْجُرْذُ رَأْسَهُ فَقَالَ لَهُ : مَا حَاجْتُكَ؟ قَالَ : إِنِّي أُرِيدُ مُصَادَقَتَكَ . قَالَ الْجُرْذُ : لِيَسَ بَيْنِكَ وَبَيْنِكَ تَوَاصُلٌ وَإِنَّا الْعَاقِلُ يَنْبَغِي لَهُ أَنْ يَلْتَمِسَ مَا يَجِدُ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَيَنْتَكِهُ التَّهَاسَ مَا لِيَسَ لَهُ إِلَيْهِ سَبِيلٌ كَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُجْرِيَ السُّفَنَ فِي الْبَرِّ وَالْعَجَلِ فِي الْبَحْرِ ، فَلَانِ^٢ أَنْتَ إِلَّا آكِلٌ وَأَنَا طَعَامُكَ . قَالَ الْغَرَابُ : إِنْ

١ لا تَرْعَيْنِيْ : أي لا تَخْفِظِينِيْ .

٢ فَلَانِ : حرف تَقْتُلُ بِمَعْنَى مَا .

أكلي إياك وإن كنتَ لي طعاماً ممّا لا يُغنى عني شيئاً . وإنْ موذنكَ آنس^١ لي ممّا ذكرتَ . ولستَ بحقيقي إذا جئتُ أطلبُ موذنكَ أن تُرددني خائباً . فلأنه قد ظهرَ لي منكَ من حُسْنِ الْخُلُقِ ما رَعَبَني فيكَ وإنْ لم تكنْ تلتئمْ اظهارَ ذلكَ . فإنَّ العاقِلَ لا يخفى فضلهُ وإنَّه هو أخفاهُ كالبيسكتِ الذي يُكتمُ ثم لا يَمْنَعُهُ ذلكَ مِنَ النَّشْرِ الطَّيِّبِ والأرجُونِ الفائقِ .

قالَ الجَرْذُ : إنَّ أشدَّ العداوةُ عداوةُ الجَوَهْرِ ، وهي عداوتانٌ : منها ما هو مُتَكَافِي^٢ كعداوةِ الفيلِ والأسدِ فلأنَّه ربما قتلَ الأسدَ الفيلَ أو الفيلَ الأسدَ . ومنها ما قوئهُ من أحدِ الجانينِ على الآخرِ كالتي بيني وبينَ السُّنُورِ وبينكَ وبيني . فإنَّ العداوةَ التي بيننا ليستْ تَصْرُكَ وإنما ضرُرُّها عليٌّ . فإنَّ الماءَ لو أطْلَيلَ إسْخانُهُ لم يَمْنَعْهُ ذلكَ من إطْفَائِهِ النارَ إذا صُبَّ عليها . وإنما مُصَاحِبُ العَدُوِّ وَمُصَالِحُهُ كصَاحِبِ الْحَيَاةِ يَحِيلُّها في كُمْهُ . والعاقِلُ لا يَسْتَأْسِي إلَى العَدُوِّ الأَرِبِ^٤ .

قالَ الغَرَابُ : قدْ فَهِمْتُ ما تَقُولُ وانتَ خَلِيقٌ أَنْ تَأْخُذَ بِفَضْلِ خَلِيقَتِكَ وَتَعْرَفَ صِدْقَ مقالِي وَلَا تُصْبِعَ عَلَيَّ الْأَمْرَ بِقَوْلِكَ لِيَسَ إِلَى التَّوَاصُلِ بَيْنَنَا سَبِيلٌ . فإنَّ الْعُقَلَاءَ الْكَرَامُ لَا يَتَنَعَّمُونَ عَلَى مَعْرُوفِ جَزَاءِ . والموذدةُ بين الصالحينَ سَرِيعٌ اتّصالُهَا بَطْلٌ انتِقاءُهَا . ومثَلُ ذلكَ مثَلُ الْكُوزِ الذَّهَبِ بَطْلٌ الْانِكَسَارِ سَرِيعٌ الإِعَادَةِ هَيْنَ الإِصْلَاحِ إِنْ أَصَابَهُ ثَلَمٌ أَوْ كَسْرٌ . والموذدةُ بين الأشْرَارِ سَرِيعٌ انتِقاءُهَا بَطْلٌ اتّصالُهَا . ومثَلُ ذلكَ مثَلُ الْكُوزِ الْفَعَلَارِ سَرِيعٌ الْانِكَسَارِ يَنْكَسِيرُ مِنْ أدنى شَيْءٍ وَلَا وَصَلَّ له أبداً . والكريمُ يَبُودُ الْكَرِيمَ ، واللَّئِيمُ لَا يَبُودُ أَحَدًا إِلَّا عنْ رَغْبَةِ أَوْ رَهْبَةِ . وَأَنَا إِلَى وُدُّكَ وَمَعْرُوفِكَ مُحْتَاجٌ

١ آنس : أَغْلَى تَفْضِيلِ مِنْ آنسِ ضَدِّ

٢ مُتَكَافِي : مِنْهَا

٤ الأَرِبُ : الْعَاقِلُ .

٣ النَّشْرُ : الرَّاغِهُ .

لأنكَ كريمٌ . وأنا مُلازمٌ لبِايكَ غيرُ ذاتِي طعاماً حتى تُواخِينِي . واعلم أنِّي لو
كنتُ أشاءَ ضرَّةَ لفَعَلتُ حينَ كنْتُ مُحَلَّـاً فوقَ رأسِكَ عندما كنتَ تقطعُ
جَائِيلَ الحَامِ .

قالَ الجَرْدُ : قد قَبَلتُ إِخَاهَكَ فلَانِي لم أَرْدُدْ أحداً عن حاجَةِ قَطْ وَإِنَّا
بِلَوْنُكَ^١ بما بِلَوْنُكَ به إِرَادَةَ التَّوْقِي^٢ لنفسي فَإِنْ أَنْتَ عَدَرْتَ بِي لَمْ تَقُلْ لَنِي
وَجَدْتُ الجَرْدَ ضَعِيفَ الرأيِ سَرِيعَ الْانْجِدَاعِ .

ثُمَّ خَرَجَ من جُحْرِه فَوَقَفَ عَنْدَ الْبَابِ ، فَقَالَ لِهِ الغَرَابُ : ما يَمْتَعُكَ مِنَ
الْخُرُوجِ إِلَيْهِ والاسْتِئْنَاسِ بِي ؟ أَوْ في نفسيكَ بَعْدُ مَنِي رِبَّيَةَ ؟

قالَ الجَرْدُ : إِنَّ أَهْلَ الدِّنَيَا يَتَعَاطَوْنَ بِهَا بَيْنَهُمْ أَمْرَيْنِ وَيَتَوَاصَلُونَ عَلَيْهَا ،
وَهُما ذَاتُ النَّفْسِ وَذَاتُ الْيَدِ . فَالْمُتَبَادِلُونَ ذَاتُ النَّفْسِ هُمُ الْأَصْفَيَاءُ^٣ . وَأَمَّا
الْمُتَبَادِلُونَ ذَاتُ الْيَدِ فَهُمُ الْمُتَعَاوِنُونَ الَّذِينَ يَلْتَمِسُونَ بَعْضَهُمُ الانتِفَاعَ بَعْضِي . وَمِنْ
كَانَ يَصْنَعُ الْمَعْرُوفَ لبعضِ مَنَافِعِ الدِّنَيَا فَلَانِي مَثَلُهُ فِيهَا يَرِيدُ وَيُعْطِي كَمَلَ الصَّيَادِ
وَإِلَقَائِهِ الْحَبَّ لِلطَّيْرِ لَا يُرِيدُ بِذَلِكَ نَفْعَ الطَّيْرِ وَإِنَّا يُرِيدُ نَفْعَ نَفْسِي . فَتَعَاطَى
ذَاتُ النَّفْسِ أَفْضَلَ مِنْ تَعَاطِي ذَاتِ الْيَدِ . وَإِنِّي وَاثِقٌ مِنْكَ بِذَاتِ نفسيكَ
وَمِنْهُنَّكَ مِنْ نفسي مِثْلِ ذَلِكَ . وَلَيْسَ يَمْتَعُكَ مِنَ الْخُرُوجِ إِلَيْكَ سُوءُ ظَنِّ
بِكَ . وَلَكِنْ قَدْ عَرَفْتُ أَنَّ لَكَ أَصْحَاباً جَوَهْرَهُمْ كَجَوَهْرِكَ وَلَيْسَ رَأْيُهُمْ فِيَّ
كَرِأْيِكَ .

قالَ الغَرَابُ : إِنَّ مِنْ عَلَامَةِ الصَّدِيقِ أَنْ يَكُونَ لصَدِيقِ صَدِيقِهِ صَدِيقاً
وَلَعِلَّوْ صَدِيقِهِ عَلَيْهَا . وَلَيْسَ لِي بِصَاحِبٍ وَلَا صَدِيقٍ مَنْ لَا يَكُونُ لَهُ مُجِيئاً .
وَإِنَّهُ يَهُونُ عَلَيَّ قَطْبِيَّةُ مَنْ كَانَ كَذَلِكَ مِنْ جَوَهْرِيِّي : فَلَانِي زَارِعُ الرِّيحَانِ إِذَا

١ بِلَوْنُكَ : اسْتَهْنَاكَ .

٢ التَّوْقِي : التَّثْبِيتُ وَالتَّحْفِظُ .

٣ الْأَصْفَيَاءُ : الْأَحْبَاءُ الصَّادِقُونَ .

رأى بينه عشاً يُقْسِدُهُ قلَمَهُ ورمى به .

ثم إنَّ الجرذَ خرجَ إلى الغرابِ فتصافحاً وتصافياً وأinsiَ كلُّ واحدٍ منها بصاحبِهِ ، حتى إذا مضتْ لها أيامٌ قالَ الغرابُ للجرذَ : إنَّ جُحرَكَ قريبٌ من طريقِ الناسِ وأخافُ أنْ يرميَكَ بعضُ الصيَّانِ بحاجِرٍ . ولِي مكانٌ في غُرَلَةٍ ولِي فيه صديقٌ من السلاحِ وهو مُخْصِبٌ من السُّمُكِ ونحنُ واجدونَ هناكَ ما نأكلُ فاريدُ أنْ أُنطِلِقَ بكَ إلى هناكَ لتبشِّنَ آمنينَ .

قالَ الجرذُ : وإنِّي أيضاً كارِهٌ لمكاني هذا ولِي أخبارٌ وقصصٌ ساقُوها عليكَ إذا انتهينا حيثُ تُريدُ ، فافعلْ ما تشاء . فأخذَ الغرابُ بذنبِ الجرذِ وطارَ به حتى بلغَ حيثُ أرادَ . فلما دنا من العينِ التي فيها السُّلحفاةَ بصرَتِ السُّلحفاةُ بغرابٍ ومعه جرذٌ فذعرَتْ منه ولم تعلمْ أنه صاحبُها . فناداها فحرجَتْ إلَيْهِ وسألهُ : من أينَ أقبلتَ ؟ فأخبرَها بقصصِهِ حينَ تبعَ الحمامَ وما كانَ من أمرِه وأمرِ الجرذِ حتى انتهى إليها . فلما سمعَتِ السُّلحفاةُ شأنَ الجرذِ عجبَتْ من عقليهِ ووفائهِ ورَجَبَتْ به وقالَتْ له : ما ساقكَ إلَى هذه الأرضِ ؟ قالَ الغرابُ للجرذَ : أقصُصْنِ علىِ الأخبارِ التي قُلتَ لأنكَ تحدَثُني بها فأخبرني بها معَ جوابِ ما سألتِ السُّلحفاةَ فإنَّها عندَكَ بمترَاتِي . فبدأَ الجرذُ وقالَ : كانَ متربَّاً أولاً في بعدينةٍ ماروتَ في بيتِ رجلٍ ناسِلِثِ ، وكانَ حالياً من الأهلِ والعيالِ . وكانَ يُؤْتى في كلِّ يومٍ بجونَة¹ من الطعامِ فإذا كلُّ منها حاجتهُ ويُعلَقُ الباقِي . وكنتُ أرْصُدُ الناسِكَ حتى يخرجَ وأثبُ إلى الجونَةِ فلا أدعُ فيها طعاماً إلَّا أكلتهُ ورميَتُ منه إلى الجُرْدانِ . فجدهُ التَّائِسِكُ مراراً أنْ يُعلَقَ الجونَةَ في مكانٍ لا أناهُ فلم يَتَبَرَّ عَلَى ذلكِ . حتى نَزَلَ به ذاتَ ليلةٍ ضَيْفٌ فأكَلا جيئاً ثمَّ أخذَا في الحديثِ ، فقالَ التَّائِسِكُ للضَّيْفِ : من أيِّ أرضِ أقبلتَ وainَ تُريدُ الآنَ ؟

1 جونَة : سلة صغيرة مفتوحة يحمل .

وكانَ الرَّجُلُ قد جَابَ الْأَفَاقَ ورَأى عجَائِبَ . فَأَنْشَأَ يُحَدِّثُ النَّاسِكَ عَمَّا وَطَئَ مِنَ الْبَلَادِ ورَأى مِنَ الْعِجَائِبِ . وَجَعَلَ النَّاسِكَ خَلَالَ هَذَا يُصْفِقُ بِيَدِيهِ لِيُتَفَرَّغُ عَنِ الْجَوَنَةِ . فَعَنِيبُ الضَّيْفِ وَقَالَ : أَنَا أُحَدِّثُكَ وَأَنْتَ تَهْزُأُ بِحَدِيثِي ، فَاخْمَلْتَ عَلَى أَنْ سَأَلَنِي ؟ فَاعْتَدَرَ إِلَيْهِ النَّاسِكُ وَقَالَ : إِنَّا أَصْفَقُ يَدِي لِأَنْفَرُ جَرَذًا قَدْ تَحَيَّرْتُ فِي أُمْرِهِ وَلَسْتُ أَصْبَحُ فِي الْبَيْتِ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ . فَقَالَ : جَرَذٌ وَاحِدٌ يَفْعَلُ ذَلِكَ أَمْ جِرْذَانُ كَثِيرَةٌ ؟ فَقَالَ النَّاسِكُ : جِرْذَانُ الْبَيْتِ كَثِيرَةٌ لَكَنْ فِيهَا جَرَذًا وَاحِدًا هُوَ الَّذِي غَلَبَنِي فَاَسْتَطَعَنِي لَهُ حِيلَةً . قالَ الضَّيْفُ : لَقَدْ ذَكَرْتَنِي قَوْلَ الَّذِي قَالَ : لَأُمِرُّ مَا باعَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ سِيمِيًّا مَقْشُورًا بِغَيْرِ مَقْشُورٍ . قَالَ النَّاسِكُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مِثْلُ السَّمْسُمِ الْمَقْشُورِ وغَيْرِ الْمَقْشُورِ

قَالَ الضَّيْفُ : نَزَلتُ مَرَّةً عَلَى رَجُلٍ بِمَكَانٍ كَذَا فَتَعَشَّبَنَا ثُمَّ فَرَشَ لِي وَانْقَلَبَ عَلَى فَرَاشِي . فَسَعَيْتُهُ بِيَقْولُ فِي آخِرِ اللَّيْلِ لِأَمْرِيَهُ : إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَدْعُو غَدًا رَهْطًا لِيَأْكُلُوا عِنْدَنَا فَاصْنَعْنِي لَهُمْ طَعَامًا . فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ : كَيْفَ تَدْعُ النَّاسَ إِلَى طَعَامِكَ وَلَيْسَ فِي بَيْتِكَ فَضْلٌ عَنِ عِيَالِكَ وَأَنْتَ رَجُلٌ لَا تُبَقِّي شَيْئًا وَلَا تَدْخِرُهُ ؟ قَالَ الرَّجُلُ : لَا تَنْدَمِي عَلَى شَيْءٍ أَطْعَمْنَاهُ وَأَنْفَقْنَاهُ فَإِنَّ الْجَمْعَ وَالْأَدْخَارَ رِبْعًا كَانَتْ عَاقِبَتُهُ كَعَاقِبَةِ الذَّئْبِ . قَالَتِ الْمَرْأَةُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مِثْلُ الذَّئْبِ وَالرَّجُلِ وَالْقَوْسِ

قَالَ الرَّجُلُ : زَعَمُوا أَنَّهُ خَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ رَجُلٌ فَانِصَّ وَمَعْهُ قُوَّةٌ وَنُشَابَةٌ . فَلَمْ يُجَاوِزْ غَيْرَ بَعِيدٍ حَتَّى رَمَ طَيْلًا فَحَمَلَهُ وَرَجَعَ طَالِبًا مُتَرَلَّهُ .

فاعتراضه خنزير بريٌ فرماه بن شابه نقدت فيه فأدركه الخنزير وضربه بأنيابه ضربة أطارت من يدي القوس ووقعها ميئز . فأتى عليهم ذهب فقال : هذا الرجل والظبي والخنزير يكفيه أكلُهم مدةً . ولكن أبداً بهذا الورير فاكلاه فيكون قوت يومي وأدّيْر الباقى إلى غير فراشه . فعالج الوتر حتى قطعه . فلما انقطع طارت سية^١ القوس فضررت حلقة فات .

ولأنها ضررت لك هذا المثل تعلمي أن الجمع والأدخار وحيم العافية .
قالت المرأة : يعماً قلت وعندنا من الأرض والسمسم ما يمكن منه ثغر أو أكثر . فأنا غاديه على صنع الطعام فادع من أحياست .

وأخذت المرأة حين أصبحت سيسماً وقشرته وبسطته في الشخص ليجف .
وقالت لغلام لم : أطڑ عنه الطير والكلاب . وئفرعت المرأة لصنعيها .
وتفاوض الغلام عن السيسما فجاء كلب فعاد في فاستقررت المرأة وكرهت أن تصنع منه طعاماً . فذهبت به إلى السوق فأخذت به مقايضة سيسماً غير مقشور مثلاً بمثيل وأنا واقف في السوق . قال رجل : لأمر ما باعْت هذه المرأة سيسماً مقشورة بغير مقشور .

وكذلك قوله في هذا الجرذ الذي ذكرت أنه على غير علة ما يقدر على ما شكوك منه . فالسمسم لي فأساً على أحقر جحرة فأطلع على بعض شأنه . فاستعار الناسيك من بعض جيرانه فأساً فأنا الصيف وأنا حبتل في جحر غير جحري أسمع كلامها وفي جحري كيس فيه مئة دينار لا أدرى من وضعها ، فاحتقر الصيف حتى انتهى إلى الدنانير فأخذها وقال للناسيك : ما كان هذا الجرذ يقوى على الوثوب حيث كان يسب إلا بهذه الدنانير ، فإن المال جعل قوة وزيادة في الرأي والتمكن . وسرى بعد هذا أنه لا يقدر على الوثوب حيث كان يسب .

١ سية : طرف .

فلما كانَ مِنَ الْغَدِ اجتَمَعَتِ الْجِرْذَانُ الَّتِي كَانَتْ مَعِي فَقَالَتْ : قَدْ أَصَابَنَا
الْجُوعُ وَأَنْتَ رَجَاؤُنَا . فَانطَلَقْتُ وَمَعِي الْجِرْذَانُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي كَنْتُ أَثِبُّ مِنْهُ
إِلَى الْجُونَةِ فَحَاوَلْتُ ذَلِكَ مِرَارًا فَلَمْ أَقْبِلْ عَلَيْهِ . فَاسْتَبَانَ لِلْجِرْذَانِ نَقْصُ حَالِي
فَسَمِعْتُهُنَّ يَقُولُنَّ : انْصَرْ فَنَّ عَنْهُ وَلَا تَطْمَعْنَ فِيهَا عِنْدَهُ فَإِنَّا نَرَى لَهُ حَالًا لَا نَحْسِبُهُ
إِلَّا قِدْ احْتَاجَ مَعْهَا إِلَى مَنْ يَعُولُهُ فَتَرَكْتُنِي وَلَعْنَقْنِي بِأَعْدَالِي وَجَفْوَنِي وَأَخْدَنِي فِي
غَيْبِي^١ عَنْدَ مَنْ يُعَادِينِي وَيَحْسُدُنِي . رَأَصْبَحْنَ كَانْهُنَّ لَمْ يَعْرِفْنِي وَكَلَّنِي لَمْ أَكُنْ
عَلَيْهِنَّ رَئِيسًا قَطُّ .

فَقَلَّتْ فِي نَفْسِي : مَا الْإِخْرَانُ وَلَا الْأَعْوَانُ وَلَا الْأَصْدَقَاءُ إِلَّا بِالْمَالِ .
وَوَجَدْتُ مَنْ لَا مَالَ لَهُ إِذَا أَرَادَ أَمْرًا قَعَدَ بِالْعَدُمِ^٢ عَمَّا يُرِيدُهُ . كَالْمَالِ الَّذِي
يَقْنِي فِي الْأَوْدِيَةِ مِنْ مَطَرِ الشَّتَاءِ لَا يَمْرُرُ إِلَيَّ نَهَرٌ وَلَا يَجْرِي إِلَيَّ مَكَانٍ إِلَيْهِ
يَقْسُدُ وَيَشْتَفِي وَلَا يُتَّسِعُ بِهِ . وَوَجَدْتُ مَنْ لَا إِخْرَانَ لَهُ لَا أَهْلَ لَهُ . وَمَنْ لَا
وَلَدَ لَهُ لَا ذِكْرَ لَهُ . وَمَنْ لَا مَالَ لَهُ لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا دُنْيَا وَلَا آخِرَةَ لَهُ . لَأَنَّ مَنْ
نَزَّلَ بِهِ الْفَقْرُ لَا يَجِدُ بُدُّا مِنْ تَرْكِ الْحَيَاةِ . وَمَنْ ذَهَبَ حِيَاوَةً ذَهَبَ سَرُورُهُ .
وَمَنْ ذَهَبَ سَرُورُهُ مَقْتَتَ نَفْسَهُ . وَمَنْ مَقْتَتَ نَفْسَهُ كَثُرَ حُزْنَهُ . وَمَنْ كَثُرَ حُزْنَهُ
قَلَّ عَقْلُهُ وَارْتَبَكَ فِي أَمْرِهِ . وَمَنْ قَلَّ عَقْلُهُ كَانَ أَكْثَرُ قُولِهِ وَعَمَلِهِ عَلَيْهِ لَا لَهُ .
وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَأَخْرَبَهُ أَنْ يَكُونَ أَنْكَدَ النَّاسِ حَظًّا فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ . ثُمَّ إِنَّ
الرَّجُلَ إِذَا افْتَقَرَ قَطْمَهُ أَفَارِبُهُ وَإِلْحَوَانُهُ وَأَهْلُ وُدُّهُ وَمَقْتُوهُ وَرَفَضُوهُ وَأَهَانُوهُ
وَاضْطَرَرَهُ ذَلِكَ إِلَى أَنْ يَتَمَسَّ مِنَ الرُّزْقِ مَا يُغَرِّرُ فِيهِ بِنَفْسِهِ وَيُقْسِدُ فِيهِ آخِرَتَهُ
فَيَخْسِرُ الدَّارَيْنِ جَمِيعًا . وَإِنَّ الشَّجَرَةَ الثَّانِيَةَ فِي السُّبَاحِ ، الْمَأْكُولَةَ مِنْ كُلِّ
جَانِبِهِ ، كَحَالِ الْفَقِيرِ الْحَتَاجِ إِلَى مَا فِي أَيْدِي النَّاسِ .
وَوَجَدْتُ الْفَقْرَ رَأْسَ كُلِّ بَلَاءٍ وَجَالِيَا إِلَى صَاحِبِهِ كُلِّ مَقْتِي وَمَعْدِنِي

١ أَخْدَنَ فِي غَيْبِي : ذَمَّي فِي غَيَابِي .

٢ الْعَدُمُ : الْفَقْرُ .

الثيمية . ووُجِدَتُ الرَّاحلَ إِذَا افْتَرَ أَنْهَمَهُ مِنْ كَانَ لَهُ مُؤْمِنًا وَأَسَاءَ بِالظُّنُونِ مِنْ كَانَ يَطْنُونُ بِهِ حَسَنًا . فَإِنْ أَذَنَ بَغِيرَهُ كَانَ هُوَ لِلثِّئِمَةِ مَوْضِعًا . وَلَيْسَ مِنْ حَلْقَةِ مِنْ لِلْغَنِيِّ مَدْحُ لَا وَهِيَ لِلْفَقِيرِ ذَمٌ . فَإِنْ كَانَ شُجَاعًا قَبْلَ أَهْوَجٍ . وَإِنْ كَانَ جَوَادًا سُمِّيَ مَبْدِرًا . وَإِنْ كَانَ حَلَبِيًّا سُمِّيَ ضَعِيفًا . وَإِنْ كَانَ وَقُورًا سُمِّيَ بَلِيدًا . وَإِنْ كَانَ صَمُونًا سُمِّيَ عَيْنًا^١ . وَإِنْ كَانَ لَسِنًا سُمِّيَ مِهْدَارًا . فَالْمَوْتُ أَهْوَنُ مِنَ الْحَاجَةِ الَّتِي تُحْوِجُ صَاحِبَهَا إِلَى الْمَسَالَةِ^٢ لَا سِيَّما مَسَالَةِ الْأَشْيَاءِ وَاللَّئَامِ . فَإِنَّ الْكَرِيمَ لَوْ كَلَّفَ أَنْ يُدْخِلَ يَدَهُ فِي فَمِ الْأَفْيَ فَيُخْرِجَ مِنْهُ سُمًا فِيَتَلَعِّهُ كَانَ ذَلِكَ أَهْوَنَ عَلَيْهِ وَأَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ مَسَالَةِ الْبَخِيلِ الْلَّئِيمِ . حَتَّى لَقَدْ جَاءَ فِي قَدِيمِ الْأَقَاوِيلِ أَنَّ مَنْ ابْتَلَيَ بِمَرْضٍ فِي جَسَدِهِ لَا يُعَارِفُهُ حَتَّى يَتَسْلُطَ عَلَيْهِ مَا هُوَ أَشَدُ مِنْهُ مِنَ الْحَاجَةِ وَالْفَقْرِ .

وَقَدْ كُنْتُ رَأَيْتُ الضَّيْفَ حِينَ أَخْدَى الدَّنَانِيرَ فَقَاسَمَهَا النَّاسِكَ جَعَلَ النَّاسِكَ نَعِيَّيَةً فِي خَرِبَةٍ^٣ عِنْدَ رَأْسِهِ لَمَّا جَنَّ^٤ الْلَّيلُ . فَطَمِيعَتُ أَنْ أَصِيبَ مِنْهَا شَيْئًا فَأَرَدَهُ إِلَى جُحْرِي وَرَجَوْتُ أَنْ يَزِيدَ ذَلِكَ فِي قُوَّتي أَوْ يُرَاجِعَنِي بِسَبِيلِ بَعْضِ أَصْدَقَائِي . فَانْطَلَقَتُ إِلَى النَّاسِكَ وَهُوَ نَائِمٌ حَتَّى اتَّهَمَتُ عِنْدَ رَأْسِهِ فَوَجَدْتُ الضَّيْفَ يَقْطَانُ وَيَدِهِ قَضِيبٌ فَضَرَبَنِي عَلَى رَأْسِي ضَرَبَةً مُوجِعَةً فَانْقَلَبْتُ رَاجِعًا إِلَى جُحْرِي . فَلَمَّا سَكَنَ عَنِ الْأَلْمِ مِيَّجَنِي الْعِرْصُ وَالشُّرُّ فَخَرَجْتُ طَمَعًا كَطَمَعِ الْأَوَّلِ . وَإِذَا الضَّيْفُ يَرْصُلُنِي فَضَرَبَنِي بِالْقَضِيبِ ضَرَبَةً أَسَالتُ مِنِي الدُّمَّ فَتَحَمَّلْتُ عَلَى نَفْسِي وَتَقْبَلْتُ ظَهِيرًا لَبْطِنَ إِلَى جُحْرِي فَخَرَرْتُ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ . فَأَصَابَنِي مِنَ الْوَجْعِ مَا يَعْنِسُ إِلَيَّ الْمَالَ حَتَّى لَا أَسْمَعُ بِذِكْرِهِ لَا تَدَخَّلَنِي مِنْ ذِكْرِ الْمَالِ رِعْدَةً وَهَيَّةً .

١ عَيْنًا : عَاجِزًا غَيْرَ قادرٍ عَلَى النَّطْقِ .

٢ تُحْوِجُ إِلَى الْمَسَالَةِ : الْطَّلْبُ عَلَى سَبِيلِ التَّكْرُمِ .

٣ خَرِبَةٌ : وَعَاءٌ مِنْ جَلْدٍ أَوْ غَيْرِهِ . ٤ جَنَّ : أَظْلَمُ .

ثُمَّ تَذَكَّرْتُ فَوَجَدْتُ الْبَلَاءَ فِي الدُّنْيَا إِنَّا يَسْوَقُهُ ۝ حِصْ وَالشَّرَّةُ لَأَنَّهَا لَا يَزَالُنَّ يُدْخِلَانِ صَاحِبَهَا مِنْ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ . وَالْأَشْيَاءُ لَا تَنْفَدُ وَلَا تَنْتَهِي وَلَا يَزَالُ صَاحِبُ الدُّنْيَا فِي بَيْلَةٍ وَتَقْبِيرٍ وَنَصْبِيرٍ . وَوَجَدْتُ رُكُوبَ الْأَهْوَالِ وَتَجْشِيمَ الْأَسْفَارِ الْبَعِيدَةِ فِي طَلَبِ الدُّنْيَا أَهَوَنَ عَلَيَّ مِنْ بَسْطِ الْيَدِ إِلَى السُّخْنِيِّ بِالْمَالِ فَكَيْفَ بِالشَّمْعِ بِهِ . وَلَمْ أَرْ كَالْرُضِيَّ شَيْئًا . وَوَجَدْتُ الْعُلَمَاءَ قَدْ قَالُوا : لَا عَقْلَ كَالْتَدْبِيرِ ، وَلَا وَرَعَ كَكَفِ الأَذَى ، وَلَا حَسَبَ^١ كَحْسُنِ الْخُلُقِ ، وَلَا غَنِيَ كَالْرُضِيَّ . وَأَحَقُّ مَا صَبَرَ الْإِنْسَانَ عَلَى الشَّيْءِ نَفْسِهِ . وَأَفْضَلُ الْبِرِّ الرَّحْمَةُ . وَرَأْسُ الْمَوْدَةِ الْأَسْتِرِسَالُ . وَرَأْسُ الْعَقْلِ مَعْرِفَةُ مَا يَكُونُ مَمَّا لَا يَكُونُ . وَقَالُوا : الْحَرْسُ خَيْرٌ مِنَ اللُّسَانِ الْكَنُوبِ . وَالشَّرِّ والْفَقْرُ خَيْرٌ مِنَ النُّعْمَةِ وَالسُّعْدَةِ مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ^٢.

فَصَارَ أَمْرِي إِلَى أَنْ رَضِيَتُ وَقَنِيتُ وَانْتَقَلْتُ مِنْ بَيْتِ النَّاسِ إِلَى الْبَرِّيَّةِ . وَكَانَ لِي صَدِيقٌ مِنَ الْحَامِ فَسَيَّقَتُ^٣ إِلَيْيَّ بِصَدَاقَتِهِ صِدَاقَةَ الْغَرَابِ . وَالْتَّفَتَ إِلَى السُّلْحَفَاءِ فَقَالَ : ثُمَّ ذَكَرَ لِي الْغَرَابُ مَا بَيْنَكُو وَبَيْنِهِ مِنَ الْمَوْدَةِ وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ يُرِيدُ إِبَانَكُو فَأَحْيَيْتُ أَنَّ أَبَانَكُو مَعَهُ . وَكَرَهْتُ الْوَحْدَةَ فَلَأَنَّهَا لَا شَيْءٌ مِنْ سُرُورِ الدُّنْيَا يَعْدِلُ صُبْحَةَ الْإِخْرَانِ وَلَا غَمٌ فِيهَا يَعْدِلُ الْبُعْدَ عَنْهُمْ . وَجَرَّبْتُ فَعَلِمْتُ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِلْمُلْتَمِسِ مِنَ الدُّنْيَا غَيْرُ الْكَفَافِ الَّذِي يَدْفعُ بِهِ الْأَذَى عَنْ نَفْسِي وَهُوَ يَسِيرٌ مِنَ الْمَطْعَمِ وَالْمَشَرَبِ إِذَا أُعْيَنَ بِصَحَّةٍ وَسَعَةٍ . وَلَوْ أَنَّ رَجُلًا وُهِيَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِمَا فِيهَا لَمْ يَكُنْ يَتَقْبِعُ مِنْ ذَلِكَ إِلَّا بِالقلِيلِ الَّذِي يَدْفعُ بِهِ عَنْ نَفْسِي الْحَاجَةَ وَمَا سُوِيَ ذَلِكَ فَلِيَسَ لَهُ مِنْهُ إِلَّا مَا لَغَيْرِهِ مِنَ النَّظَرِ إِلَيْهِ حَسَبُ .

فَلَمَّا فَرَغَ الْجُرْذُ مِنْ كَلَامِهِ أَجَابَتِهِ السُّلْحَفَاءُ بِكَلَامٍ رَفِيقٍ وَقَالَتْ : قَدْ سَمِعْتُ كَلَامَكَ وَمَا أَحْسَنَ مَا تَكَلَّمَتَ بِهِ . إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُكَ تَذَكَّرُ بِقَيْاً أُمُورِي هِيَ

١ حَسَبْ : حَكْمٌ .

٢ سَيَّقَتْ : نَسِيَتْ .

في نفسِكَ من حيثُ قلَّةٍ . . . وسوءِ حالِكَ واغترابِكَ عنْ موطِنِكَ . فاطرخ ذلك عنْ قلِّكَ وأعلمَ أنَّ حُسْنَ الْكَلَامِ لا يَتَمَّ إلَّا بِحُسْنِ الْعَمَلِ : وأنَّ المَرِيضَ الَّذِي قدْ عَلِمَ دَوَاءَ مَرْضِهِ لَمْ يَتَدَاوَ بِهِ لَمْ يُغْزِ عِلْمَهُ بِهِ شَيْئًا وَلَمْ يَجِدْ لِدَائِهِ راحَةً وَلَا خِفَةً . فاستعملْ رأيكَ وَلَا تَحْزَنْ لِقَلْةِ الْمَالِ . فَإِنَّ الرَّجُلَ ذَا الْمَرْوَةَ قَدْ يَكْرَمُ عَلَى غَيْرِ مَالِ كَالْأَسْدِ الَّذِي يُهَابُ وَإِنْ كَانَ رَابِضاً ، وَالْغَنِيُّ الَّذِي لا مَرْوَةَ لَهُ يُهَانُ وَإِنْ كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ كَالْكَلْبِ لَا يُحَفَّلُ بِهِ وَإِنْ طُوقَ وَخُلُخلَ بِالْتَّهَبِ . فَلَا تَكْبِرْنَ عَلَيْكَ غُرْبَتِكَ فَإِنَّ الْعَاقِلَ لَا غُرْبَةَ لَهُ كَالْأَسْدِ الَّذِي لَا يَتَقَلَّبُ إلَّا مَعَهُ قُوَّةً .

فلتحسِّنْ تَعْهِدَكَ النَّفْسِكَ ، فَإِنَّكَ إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ جَاءَكَ الْخَيْرُ يَطْلُبُكَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ كَمَا يَطْلُبُ الْمَاءَ اِنْجِدَارَهُ . وَإِنَّا جَعَلْنَا الْفَضْلَ لِلْحَازِمِ التَّصِيرِ . وَأَمَّا الْكَسْلَانُ الْمُتَرَدُّ فَإِنَّ الْفَضْلَ لَا يَصْحَبُهُ . وَقَدْ قَبَلَ فِي أَشْيَاءَ لَيْسَ لَهَا ثَيَّبَاتٌ وَلَا بَقَاءً : ظِلُّ الْغَيَّامَةِ^٢ فِي الصَّيفِ ، وَخَلْقُ الْأَشْرَارِ ، وَعِشْقُ النِّسَاءِ ، وَالثَّيْلُ الْكَاذِبُ ، وَالْمَالِ الْكَثِيرُ ، فَالْعَاقِلُ لَا يَحْرَنْ لِقَلْبِهِ ، وَلَكِنَّ مَالَهُ عَقْلُهُ وَمَا قَدَّمَ مِنْ صَالِحٍ عَمَلِهِ . فَهُوَ وَاثِقٌ أَنَّهُ لَا يُسْلِبُ مَا عَمِلَ وَلَا يُواخِذُ بِشَيْءٍ لَمْ يَعْمَلْهُ . وَهُوَ خَلِيقٌ أَنْ لَا يَغْفِلَ عَنْ أَمْرٍ آخِرِهِ ، فَإِنَّ الْمَوْتَ لَا يَأْتِي إلَّا بَعْدَهُ وَلِيَسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَحَدٍ أَحَلٌ مَعْلُومٌ . وَأَنْتَ عَنْ مَوْعِظَتِي غَنِيٌّ بِمَا عَنِّدَكَ مِنْ الْعِلْمِ . وَلَكِنَّ رَأَيْتُ أَنَّ أَقْضِيَ مِنْ حَقْكَ فَأَنْتَ أَخْوُنَا وَمَا قَبَلَنَا مَبْنُولُ لَكَ . فَلَمَّا سَيَعَ الغَرَابُ كَلَامَ السُّلْحَافَةِ لِلْجَرَذِ وَمَرَدَوْدَهَا عَلَيْهِ وَإِلَطَافَهَا لِيَاهُ فَرِحَ بِذَلِكَ وَقَالَ : لَقَدْ سَرَرْتِي وَأَنْعَمْتِي عَلَيْيِ وَأَنْتِ جَدِيرَةُ أَنْ تُسْرِي نَفْسَكَ بِمِثْلِ مَا سَرَرْتِي . وَإِنَّ أُولَى أَهْلِ الدُّنْيَا بِشَدَّةِ السُّرُورِ مَنْ لَا يَزَالُ رَبِّهُ مِنْ إِخْرَانِهِ وَأَصْدِقَائِهِ مِنَ الصَّالِحِينَ مَعْمُورًا . وَلَا يَزَالُ عَنْهُمْ جَاعِهَ يَسْرُهُمْ

١ تعهدك : تفقدك .

٢ الغمام : السحابة .

ويسرونَه ويكونُ من وراء أمورِهم وحاجاتهم باليرضى . فلنَ حسنَ الثناء لا يزالُ صاحِيْه في عاقِيْه حيناً توجَّه . فإنَ الْكَرِيمَ إِذَا عَنَّ لَا يُقْبِلُ عَزَّةَهُ وَيَأْخُذُ بِيَدِهِ إِلَّا الْكَرِيمُ كَالْفَيلِ إِذَا وَجَلَ لَا تُخْرِجَهُ إِلَّا الفَيلَهُ .

فيَنِا الغَرَابُ فِي كَلَامِهِ وَالثَّلَاثَةُ مُسْتَأْسِوْنَ بِعُضُّهُم بِعُضُّهُمْ إِذَا أَقْبَلَ نَهَوْهُمْ ظَلِيٌّ يَسْعِي مَدْعُورًا . فَذُعِرَتْ مِنْهُ السُّلْحَفَاهُ فَفَاصَتْ فِي الْمَاءِ . وَدَخَلَ الْجَرْذُ بَعْضَ الْأَجْحَارِ . وَطَارَ الغَرَابُ فَوَقَعَ عَلَى شَجَرَهُ . وَانْهَى الظَّلِيُّ إِلَى الْمَاءِ فَشَرِبَ مِنْهُ يَسِيرًا ثُمَّ وَقَفَ خَافِهَا يَلْتَقِيْتُ يَمِينًا وَشِمالًا . ثُمَّ إِنَّ الغَرَابَ حَلَقَ فِي السَّمَاءِ لِيَنْظُرْ هَلْ لِلظَّلِيِّ طَالِبٌ ، فَنَظَرَ فَلَمْ يَرَ شَيْئًا ، فَنَادَى الْجَرْذَ وَالسُّلْحَفَاهُ فَخَرَجَا . فَقَالَتِ السُّلْحَفَاهُ لِلظَّلِيِّ حِينَ رَأَتْهُ يَنْظُرُ إِلَى الْمَاءِ وَلَا يَقْرَأُهُ : اشْرَبْ إِنْ كَانَ بِكَ عَطَشٌ وَلَا تَحْتَفْ فَإِنَّهُ لَا خَوْفَ عَلَيْكَ . فَدَنَّا الظَّلِيُّ فَرَحَبَتْ بِهِ السُّلْحَفَاهُ وَحَيَّتْهُ وَقَالَتْ لَهُ : مَنْ أَيْنَ أَقْبَلَتْ؟

قالَ : كُنْتُ بِهَذِهِ الصُّعَارِيِّ رَايْتَهُ . فَلَمْ تَرَلِ الأَسَاوِرَهُ^١ تَطْرُدُنِي مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ حَتَّى رَأَيْتُ الْيَوْمَ شَبَّاهَا فَخِفْتُ أَنْ يَكُونَ قَائِصًا . قَالَتْ : لَا تَحْتَفْ فَإِنَّا لَمْ نَرَهُنَا قَائِصًا قَطُّ ، وَنَحْنُ فِي هَذَا الْمَكَانِ بِحَمَيْعِنَا نَتَحَدُّثُ وَنَتَأَسَّسُ ، وَنَحْنُ نَبَذُلُ لَكَ وَدُنَا وَمَكَانَتَا ، وَالْمَاءُ وَالْمَرْعَى كَثِيرٌ عَنْدَنَا ، فَارْغَبْ فِي صُحَيْتَا .

فَاقَامَ الظَّلِيُّ مَعَهُمْ . وَكَانَ لَهُ عَرِيشٌ يَجْتَمِعُونَ فِيهِ وَيَسَاقُطُونَ الْأَحَادِيثَ وَالْأَخْبَارَ . فَيَنِا الغَرَابُ وَالْجَرْذُ وَالسُّلْحَفَاهُ ذَاتَ يَوْمٍ فِي العَرِيشِ إِذَا غَابَ الظَّلِيُّ . فَتَوَقَّعُوهُ سَاعَةً فَلَمْ يَأْتِ . فَلَمَّا أَبْطَأً أَشْفَقُوا أَنْ يَكُونَ قَدْ أَصَابَهُ عَنْتَ^٢ . فَقَالَ الْجَرْذُ وَالسُّلْحَفَاهُ لِلْغَرَابِ : أَنْظُرْ هَلْ تَرَى مِمَّا يَلْبِيْنَا

١ رَايْتَهُ : آكِلًا وَشَارِبًا مَا شَاءَ فِي خَصْبٍ وَسُعَةٍ .

٢ الأَسَاوِرَ : جَمْعُ اسْوَارٍ وَهُوَ الْجَيدُ الرَّمِيُّ بِالسَّهَامِ .

٣ عَنْتَ : وَقْعَهُ فِي أَمْرٍ شَاقٍ .

شيئاً؟ فحقّقَ الغرَبُ في السَّماءِ فنظرَ فلذا الظَّيْنُ في العَبَائِلِ مُقتَنِساً . فَانْفَضَ مُسْرِعاً فأخبرَهَا بذلكَ . قَالَتِ السُّلْحَفَاءُ وَالغَرَبُ لِلْجَرَذِ : هذا أَمْرٌ لا يُرجَى فِيهِ غَيْرُكَ فَأَغْيَثْ أَخَالَكَ . فَسَعَى الجَرَذُ مُسْرِعاً فاتَّ الظَّيْنَ فَقَالَ لَهُ : كَيْفَ وَقَعْتَ فِي هَذِهِ الْوَرَطَةِ وَأَنْتَ مِنَ الْأَكِيَاسِ؟

قالَ الظَّيْنُ : ما يُغْنِي حَلَرَ من قَلْبِي ولا يُجَدِّي الْكَيْسَ مَعَ الْمَقَادِيرِ شَيْئاً . فَبَيْنَا هَا فِي الْحَدِيثِ إِذْ وَافَتْهَا السُّلْحَفَاءُ فَقَالَ لَهَا الظَّيْنُ : ما أَصْبَحْتَ بِمَجِيلِكُوكَ إِلَيْنَا فَلَانَ القَانِصَ لَوْ اتَّهَى إِلَيْنَا وَقَطَعَ الْجَرَذُ الْعَبَائِلَ سَبَقَتْهُ عَدْوَا ، وَلِلْجَرَذِ أَجْحَارٌ كَثِيرَةٌ ، وَالغَرَبُ يَعْتِيرُ وَأَنْتَ ثَقِيلَةُ لَا سَعَى لِكَوْ لَا حَرْكَةَ وَأَخَافُ عَلَيْكُوكَ القَانِصَ . قَالَتْ : لَا عَيْشَ بَعْدَ فَرَاقِ الْأَجْيَةِ . وَإِذَا فَارَقَ الْأَلْيَفُ الْيَفَهُ فَقَدْ سُلِّبَ فَوَادَهُ وَحَرْمَ سَرْوَرَهُ وَعُشَيَّ عَلَى بَصِرِهِ .

فَلَمْ يَتَّهِي كَلَامُهَا حَتَّى وَافَى الْقَانِصُ وَوَافَقَ ذَلِكَ فَرَاغَ الْجَرَذِ مِنْ قَطْعِ الشَّرَكِ . فَنَجَا الظَّيْنُ بِنَفْسِهِ ، وَطَارَ الغَرَبُ مُحَاجِفاً ، وَدَخَلَ الْجَرَذُ بِعِصْنِ الأَجْحَارِ ، وَلَمْ يَبْقَ غَيْرَ السُّلْحَفَاءِ . وَذَنَا الصَّيَادُ فَوْجَدَ حِبَالَهُ مَقْطَعَةً . فَنَظَرَ يَمِينَهَا وَشَمِيلَاهَا فَلَمْ يَجِدْ غَيْرَ السُّلْحَفَاءِ تَدِيبَ فَأَخْذَهَا وَرَبَطَهَا . فَلَمْ يَلْبَسْ الغَرَبُ وَالْجَرَذُ وَالظَّيْنُ أَنْ اجْتَمَعُوا فَنَظَرُوا الْقَانِصَ قَدْ رَبَطَ السُّلْحَفَاءَ ، فَاشْتَدَ حُزْنُهُمْ وَقَالَ الْجَرَذُ : مَا أَرَانَا نُجَاوِرُ عَقْبَةَ مِنَ الْبَلَاءِ إِلَّا صِرَنَا إِلَى أَشَدَّ مِنْهَا . وَلَقَدْ صَدَقَ الْذِي قَالَ : لَا يَزَالُ الْإِنْسَانُ مُسْتَهْرِياً فِي إِقْبَالِهِ مَا لَمْ يَعْتَزْ ، فَلَذَا عَنَّ لَجَّ^٢ بِهِ الْعِثَارُ وَإِنْ مَشَى فِي جَدَدَ^٣ الْأَرْضِ . وَحَذَرَيِ عَلَى السُّلْحَفَاءِ خَيْرِ الْأَصْدِقَاءِ الَّتِي خَلَّتْهَا لِبَسَتْ لِلْمُجَازَةِ وَلَا لِالْتَّاهِسِ مَكَافَأَةً وَلَكِنَّهَا خِلَّةُ الْكَرَمِ وَالشَّرْفِ . خِلَّةٌ هِيَ أَفْضَلُ مِنْ خِلَّةِ الْوَالِدِ لَوْلَدِهِ . خِلَّةٌ لَا يُزِيلُهَا إِلَّا الْمَوْتُ .

١ مُقْتَنِساً : مُصْطَاداً .

٢ لَجَّ : تَمَادِي .

٣ جَدَدُ الْأَرْضِ : الْأَرْضُ الْفَلَيْطَةُ الْمُسْتَرِيَّةُ وَعَلَيْهَا قَوْلُمُ فِي الْمُثْلِ مِنْ سُلُكِ الْجَدَدِ أَمْنُ الْعَثَارِ .

وَيَعْلَمُ هَذَا الْجَسَدُ الْمَوْكَلُ بِهِ الْبَلَاءُ الَّذِي لَا يَزَالُ فِي تَسْرُّعٍ وَتَقْلِبٍ وَلَا
يَدُومُ لَهُ شَيْءٌ وَلَا يَلْبَثُ مَعَهُ أَمْرٌ كَمَا لَا يَدُومُ لِلطَّالِعِ مِنَ النُّجُومِ طَلُوعٌ وَلَا
لِلأَفْلَى مِنْهَا أَفْوَلٌ . لَكِنَّ لَا يَزَالُ الطَّالِعُ مِنْهَا آفَلًا وَالْأَفْلُ طَالِعًا . وَكَمَا تَكُونُ
آلَامُ الْكُلُومِ وَانْتِقَاصُ الْجِرَاحَاتِ كَذَلِكَ حَالِي أَنَا الَّذِي ذَكَرْنِي هَذَا الْبَلَاءُ
سَابِقَ أَحَوَالِي كَالْجُرْحِ الْمُنَدَّمِلِ^١ تُصْبِيَّةُ الْفَرَبَّةُ فَيَجْتَمِعُ عَلَيْهِ أَهَانُ أَلَمُ الْفَرَبَّةِ
وَأَلَمُ الْجُرْحِ . وَأَخْلِقَ بَعْنَ فَقَدَ إِخْوَانَهُ بَعْدَ اجْتِمَاعِهِ بَهُمْ أَنْ لَا يَزَالَ مُنْقَصِمٌ
الظَّهِيرِ حَزِينَ النَّفْسِ .

فَقَالَ الظَّئِيُّ وَالغَرَابُ لِلْجُرْحِ : إِنَّ حَذَرَنَا وَحَذَرَكَ وَكَلَامَكَ وَإِنْ كَانَ بَلِيزَا
لَا يُعْنِي عَنِ السُّلْحَافَةِ شَيْئاً . وَإِنَّهُ كَمَا يُقَالُ إِنَّا النَّاسُ عِنْدَ الْبَلَاءِ وَذُو الْأَمَانَةِ عِنْدَ
الْأَخْذِ وَالْعَطَاءِ وَالْأَهْلِ وَالْوَلَدِ عِنْدَ الْفَاقَةِ وَالْإِخْوَانِ عِنْدَ التَّوَابَيْرِ قَالَ الْجُرْحُ :
أَرَى مِنَ الْحِيلَةِ أَنْ تَذَهَّبَ إِلَيْهَا الظَّئِيُّ فَتَقْعُدَ بِمَنْتَرِي مِنَ الْقَانِصِ كَأَنَّكَ جَرِيعٌ
وَيَقْعُدَ الغَرَابُ عَلَيْكَ كَأَنَّهُ يَأْكُلُ مِنْكَ . وَأَسْعَى أَنَا فَأَكُونَ قَرِيباً مِنَ الْقَانِصِ
مُرَاقباً لَهُ لَعْلَهُ يَرْمِي مَا مَعَهُ مِنَ الْأَلَّةِ وَيَدْعُ السُّلْحَافَةَ وَيَقْصِدُكَ طَامِعاً فِيهِ رَاجِياً
تَحْصِيلَكَ . فَإِذَا دَنَا مِنْكَ قَرِيرٌ عَنْهُ رُوِيداً بِحِيثُ لَا يَنْقَطِعُ طَبَّعَهُ فِيكَ وَأَمْكَنَهُ مِنْ
أَخْذِكَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ حَتَّى يُبَعِّدَ عَنَّا . وَانْجَعَ مِنْهُ هَذَا التَّحْوَى مَا اسْتَطَعْتَ . فَلَيْسَ
أَرْجُو أَلَا يَنْصَرِفَ إِلَّا وَقَدْ قَطَعْتُ الْحَبَائِلَ عَنِ السُّلْحَافَةِ وَأَنْجَوْ بِهَا .

فَفَعَلَ الظَّئِيُّ وَالغَرَابُ مَا أَمْرَهُمَا بِهِ الْجُرْحُ وَتَبَعَهَا الْقَانِصُ . فَاسْتَطَرَدَ لَهُ^٢
الظَّئِيُّ حَتَّى أَبَدَاهُ عَنِ الْجُرْحِ وَالسُّلْحَافَةِ ، وَالْجُرْحُ مُقْبِلٌ عَلَى قَطْعِ الْحَبَائِلِ حَتَّى
قَطَعَهَا وَنَجَا بِالسُّلْحَافَةِ . وَعَادَ الْقَانِصُ مَجْهُوداً لَاغْيَأِ^٣ فَوَجَدَ حَبَائِلَهُ مُقْطَعَةً .

١ المندمل : الذي يرى .

٢ منقم : منكسر .

٣ استطرد له : أظهر له الانهزام مكيدة .

٤ لاغيأ : تعباً جداً .

فَكُرْ في أُمِّهِ معَ الظَّنِّيِّ فَلَمَّا أَنَّهُ خُولِطَ^١ فِي عَقْلِهِ ، وَفَكُرْ في الظَّنِّيِّ وَالغَرَابِ
الذِّي كَانَ كَانَهُ يَا كُلُّ مِنْهُ وَتَعْرِيَضِ حَبَائِلِهِ ، فَاسْتَوْحَشَ مِنَ الْأَرْضِ وَقَالَ : هَذِهِ
أَرْضُ جِنٍّ أَوْ سَحَرَةٍ . فَرَجَعَ مُؤْلِيَا لَا يَلْتَمِسُ شَيْئاً وَلَا يَلْتَقِتُ إِلَيْهِ . وَاجْتَمَعَ
الغَرَابُ وَالظَّنِّيُّ وَالجُرْذُ وَالسَّلْحَافَةُ إِلَى عَرِيشِهِمْ سَالِمِينَ آمِنِينَ كَأَحْسَنِ مَا
كَانُوا عَلَيْهِ .

فَإِذَا كَانَ هَذَا بِالْخَلْقِ مَعَ صَمَرِهِ وَضُعْفِهِ قَدْ قَدَرَ عَلَى التَّخَلُّصِ مِنْ مَرَابِطِ
الْهَلَكَةِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى بِمَوْدِهِ وَخَلْوِصِهَا وَثَبَاتِ قَلْبِهِ عَلَيْهَا وَاسْتِمَاعِ بَعْضِهِ
بَعْضِهِ ، فَالإِنْسَانُ الَّذِي قَدْ أُعْطِيَ الْقُلْقَلَ وَالْفَهْمَ وَأَلْهَمَ الْخَيْرَ وَالشُّرُّ وَمُنْعَيَ الشَّيْزِيرَ
وَالْمَعْرَفَةَ أُولَى وَآخْرَى بِالتَّوَاصُلِ وَالتَّعَاضُدِ .
فَهَذَا مَثَلُ إِخْوَانِ الصَّفَاءِ وَاتِّلَافِهِمْ فِي الصُّحَبَةِ .

١ خُولِطَ فِي عَقْلِهِ : اضطربَ وَاخْتَلَ .

باب اليوم والغريبان

قالَ دَبْشِلِيمُ الْمَلِكُ لِيَيْدَبَا الْفَلِيْسُوفِ : قد سمعتَ مثلَ إخوانِ الصناعِ وتعاونُهم . فاضربْ لي مثلَ العَدُوِ الذي لا يَنْبَغِي أَنْ يُغْتَرَّ به وإنْ أَظْهَرَ تَضَرُّعاً وَمَلَقاً . وأخْبِرْني عنِ العَدُوِ هل يَصِيرُ صَدِيقاً وهل يُوَثِّقُ منْ أَمْرِهِ بشيءٍ ، وكيفَ العَدَاوَةُ وما ضَرَرُهَا ، وكيفَ يَنْبَغِي لِلْمَلِكِ أَنْ يَصْنَعَ إِذَا طَلَبَ عَدُوًّا مُصَالَحَةً .

قالَ الْفَلِيْسُوفُ : مَنْ اغْتَرَّ بالْعَدُوِ الذي لا يَزَالُ عَدُوًّا أَصَابَهُ مَا أَصَابَ الْبَوْمَ مِنَ الْغَرِيْبَانِ . قالَ الْمَلِكُ : وكيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

قالَ يَيْدَبَا : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ فِي جَبَلٍ مِنَ الْجَبَالِ شَجَرَةً مِنْ شَجَرِ الدَّوْحِ فِيهَا وَكُرُّ أَلْفِ عَرَبٍ وَعَلَيْهِنَّ وَالِي مِنْ أَنْفُسِهِنَّ . وَكَانَ عِنْدَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ كَهْفٌ فِيهِ أَلْفُ بُومَةٍ وَعَلَيْهِنَّ وَالِي مِنْهُنَّ . فَعَرَجَ مِلِكُ الْبَوْمِ لِعَضِيرِ عَدَاوَاهِ وَرَوْحَاتِهِ وَفِي نَفْسِهِ الْعَدَاوَةُ لِلْمَلِكِ الْغَرِيْبَانِ وَفِي نَفْسِ الْغَرِيْبَانِ وَمِلِكِهَا مِثْلُ ذَلِكَ لِلْبَوْمِ . فَأَغَارَ مِلِكُ الْبَوْمِ فِي أَصْحَابِهِ عَلَى الْغَرِيْبَانِ فِي أُوكَارِهَا فَقَتَلَ وَسَبَى مِنْهَا خَلْقًا كَثِيرًا . وَكَانَتِ الْفَارَةُ لِيَلاً . فَلَمَّا أَصْبَحَتِ الْغَرِيْبَانُ اجْتَمَعَتِ إِلَى مِلِكِهَا قَلْنَ لَهُ : قد عَلِمْتَ مَا لَقَيْنَا اللَّيْلَةَ مِنْ مِلِكِ الْبَوْمِ وَمَا مِنْ إِلَّا مَنْ أَصْبَحَ قَبْلًا أَوْ جَرِيًّا أَوْ مَكْسُورَ الْجَنَاحِ أَوْ مَتَوفِ الرِّيشِ أَوْ مَهْلُوبَ^١ الذَّنْبِ . وَأَشَدُّ مَا أَصَابَنَا ضَرًّا جَرَاهُنَّ عَلَيْنَا وَعِلْمُهُنَّ بِمَكَانِنَا ، وَهُنَّ عَادِدَاتٌ إِلَيْنَا غَيْرُ مُنْقَطِعَاتٍ عَنِ الْعِلْمِ بِمَكَانِنَا . فَلَأَنَا نَحْنُ لَكَ أَيْهَا الْمَلِكُ فَانْظُرْ لَنَا وَلِنَفْسِكَ .

١ مَلَقاً : تَوْدُداً .

٢ مَهْلُوبٌ : مَتَوفِ الْمُلْبَبُ وَهُوَ شَعْرُ الذَّنْبِ .

وكان في الغربان خمسة مُعترف لهن بحسن الرأي يُسند اليهن في الأمور وتلقى اليهن مقاليد الأحوال . وكان الملك كثيراً ما يشاورهن في الأمور ويأخذ آراءهن في الحوادث والتوازيل^١ . فقال الملك للأول من الحمسة : ما رأيك في هذا الأمر؟ قال : رأي قد سبقتنا إليه العلماء وذلك أنهم قالوا : ليس للعلم الحقيق الذي لا طاقة لك به إلا المرتب منه . قال الملك للثاني : ما رأيك أنت في هذا الأمر؟ قال : ما رأى هذا من الهربي . قال الملك : لا ارى لك ذلك رأياً أن نرحل عن أوطاننا ونخليها لعدونا من أول نكبة أصابتنا منه ، ولا يتبعني لنا ذلك فتكون به لهم عونا علينا . ولكن نجمع أمرنا ونسعد لعلونا ونذكي نار الحرب فيما بيننا وبين علمنا ونتحرس من الغرة إذا أقبل إلينا فتلقاه مستعينين ونقاشه قتالاً غير مراجعين فيه ولا حامين^٢ منه . وتلقى أطرافنا أطراف العدون وتحرز^٣ بحصوننا وندفع علمنا بالأنفة^٤ مرة وبالجلاد^٥ أخرى حيث نصيب فرستنا وبغيتنا وقد ثبنا عدونا عنها .

ثم قال الملك للثالث : ما رأيك أنت؟ قال : لا أرى ما قال رأياً ، ولكن بئث العيون ونبعث الجوايس ونرسل الطلاسم^٦ بيننا وبين عدمنا فتعلم هل يريد صلحنا أم يريد حرمنا أم يريد الفدية . فإن رأينا أمره طالع في مال لم نكره الصلح على خراج تؤديه إليه في كل ستة ندفع به عن أنفسنا ونطمئن في أوطاننا . فإن من آراء الملك إذا اشتئت شوكه علمنا فخافوا على أنفسهم وبلا دهم أن يجعلوا الأموال جنة^٧ البلاد والملك والرعية .

١ التوازيل : الشدائد .

٢ لا حامين : أي غير آمنين ولا يدخلنا عار بذلك .

٣ تحرز : تحفظ .

٤ الأنفة : الرفق والانتظار .

٥ الجlad : المضاربة بالسيوف .

٦ ستة : ستة .

قال الملك للرابع : فما رأيك في هذا الصُّلح ؟ قال : لا أرأه رأياً بل أن
نُفارق أوطاننا ونَصِير على الغُربة وشدة المعيشة خبر من أن نُضيع أحسابنا^١
ونخضع للعدو الذي نحن أشرف منه . مع أنَّ اليوم لو عرضنا ذلك عليهن لما
رَضِيَنَا مِنْ إِلَّا بالشُّطط^٢ . ويقال في الأمثال : قارب عدوك بعض المقاربة
لتثال حاجتك ولا تقارب كُلَّ المقاربة فيجري^٣ عليك ويُضعف جندك وتُنزل
نفسك . ومثل ذلك مثل الخشبة المنصوبة في الشمس إذا أملتها قليلاً؛ إذ
ظلتها ، وإذا جاوزت بها الحد في إماتكها^٤ فقص الظل . وليس عدونا راضياً
منا بالدون في المقاربة . فالرأي لنا ولنك المحاربة .

قال الملك للخامس : ما تقول أنت وماذا ترى ؟ القتال أم الصُّلح أم
الجلاء عن الوطن ؟ قال : أم القتال فلا سيل للمره إلى قتال من لا يقوى
عليه . وقد يقال إنه من لا يعرف نفسه وعنده وسائل من لا يقوى عليه حمل
نفسه على حفتها . مع أن العاقل لا يستصغر عدوا . فإن من استصغر عدوه
اغتر به ومن اغتر بعدو لم يسلم منه . وأنا لل يوم شديد الهيبة وإن أضر بن
عن قتالنا ، وقد كنت أهابها قبل ذلك . فإن الخازم لا يأمن عنده على كل
حالي . فإن كان بعيداً لم يأمن سلطنته ، وإن كان مكيناً لم يأمن وثنته ، وإن
كان وحيداً لم يأمن مكره . وأحرز الأقوام وأكيسمهم من كرفة القتال لأجل
التفقة فيه . فإن ما دون القتال التفقة فيه من الأموال والقول والعمل . والقتال
التفقة فيه من الأنفس والأبدان . ورمى اكتئني عنه بالتفقة اليسيرة
والكلام اللين .

فلا يكون القتال لل يوم من رأيك أيها الملك . فإن من قاتل من لا يقوى
عليه فقد عزر بنفسه . فإذا كان الملك مُحصينا للأسراد متخيراً للوزراء مهياً

^٣ إماتكها : أي إماتك لها .

^١ أحسابنا : مفاجئنا .

^٤ مكيناً : قريباً .

^٢ الشُّطط : بجاوزة الحد .

في أعين الناس بعيداً من أن يقدّر عليه كان خليقاً أن لا يسلب صحيحاً ما
أتي من الخير . وأنت أيتها الملك كذلك والملك يزداد برأي وُزارته بصيرة كما
يزيد البحر بمجاوره من الأنهار .

وقد استشرتني في أمير جوابك متى عنه في بعضه علني وقد أجابت به ،
وفي بعضه سري . وللأسرار مذاق منها ما يدخل فيه الرهط ، ومنها ما
يُستعان فيه بالفؤ ، ومنها ما يدخل فيه الرجال . ولست أرى لهذا السر على
قدر متولته أن يشاركه فيه إلا أربع آذان ولسانان .

فنهض الملك من ساعته وخلاله فاستشاره . فكان أول ما سأله عنه
الملك أنه قال : هل تعلم ابتداء العداوة ما بيننا وبين اليوم ؟ قال : نعم ،
كلمة تكلم بها عراب . قال الملك : وكيف كان ذلك ؟

مثل الغراب والكراسي

قال الغراب : زعموا أن جماعة من الكراسي لم يكن لها ملك . فأجمعـت
أمرها على أن تملـكـ عليها مـلكـ اليوم . فـيـنـاـ هيـ فـيـ مجـمعـهاـ إـذـ وـقـعـ لهاـ
عراب . فقالـتـ : لو جاءـناـ هذاـ الغـرابـ لاستـشـارـناـهـ فيـ أمرـناـ . فـلـمـ يـلـيـشـ دونـ أنـ
جـاءـهـنـ الغـرابـ فـاسـتـشـارـهـ . فقالـ : لو أنـ الطـيرـ باـدـتـ منـ الأـقـالـيمـ وـفـقـدـ
الـطـاوـوسـ وـالـبـطـ وـالـثـعـامـ وـالـحـامـ مـنـ الـعـالـمـ لـماـ اـضـطـرـرـتـنـ إـلـىـ أنـ تـمـلـكـنـ عـلـيـكـنـ
اليـومـ الـيـةـ هـيـ أـقـبـعـ الطـيرـ مـنـظـراـ وـأـسـوـاـهاـ خـلـقاـ وـأـقـلـهاـ عـقـلاـ وـأـشـدـهاـ غـصـباـ وـأـبـدـهاـ
منـ كـلـ رـحـمـةـ . معـ عـاـهاـ وـماـ بـهاـ مـنـ العـشاـ^١ فـيـ النـهـارـ وـنـقـنـ رـائـحتـهاـ حـتـىـ لاـ
يـطـيقـ طـاـئـرـ أـنـ يـتـقـرـبـ مـنـهاـ . وـأـشـدـ منـ ذـلـكـ وـأـقـبـعـ أـمـورـهاـ سـفـهـهاـ^٢ وـسـوـهـ

١ الكراسي : جمع كركي وهو طائر يقرب من الإوز .

٢ العشا : ضعف العصا .

أخلاقيها . إِلَّا أَنْ تَرَيْنَ أَنْ تُمْلِكُهَا وَتَكُنْ أَنْثُنَ تُدْبِرُنَ الْأَمْوَالَ دُونَهَا بِرَأْيِكُنْ وَعَقْوَلِكُنْ . فَلَمْ يُزَرِّ الْمَلِكُ إِذَا كَانُوا صَالِحِينَ وَكَانَ يُطِيعُهُمْ فِي آرَائِهِمْ لَمْ يَضُرُّ فِي مُلْكِهِ كَوْنُهُ جَاهِلًا وَاسْتَقَامَ أَمْرُهُ . كَمَا فَلَتَ الْأَرْبَابُ الَّتِي زَعَمْتَ أَنَّ الْقَمَرَ مَلِكُهَا وَعَمِلْتَ بِرَأْيِهَا . قَالَتِ الطَّيْرُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثل الأرباب وملك الفيلة

قَالَ الْغَرَابُ : زَعَمُوا أَنَّ أَرْضًا مِنْ أَرْاضِي الْفِيلَةِ تَابَعَتْ عَلَيْهَا السُّنُونَ وَأَجَدَبَتْ^١ وَقَلَّ مَاؤُهَا وَغَارَتْ عَيْوَنُهَا وَذَوَى^٢ نَبَّهَا وَيَسَّرَ شَجَرُهَا . فَأَصَابَ الْفِيلَةَ عَطَشٌ شَدِيدٌ . فَشَكَوْنَ ذَلِكَ إِلَى مَلِكِهِنَّ فَأَرْسَلَ الْمَلِكُ رُسْلَهُ وَرُوَادَهُ فِي طَلَبِ الْمَاءِ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ . فَرَجَعَ إِلَيْهِ بَعْضُ الرَّسُلِ قَالَ لَهُ : إِنِّي قَدْ وَجَدْتُ بِمَكَانٍ كَذَا عَيْنًا يُقَالُ لَهُ عَيْنُ الْقَمَرِ كَثِيرَةُ الْمَاءِ . فَتَوَجَّهَ مَلِكُ الْفِيلَةِ بِأَصْحَابِهِ إِلَى تِلْكَ الْعَيْنِ لِيَشْرَبَ مِنْهَا هُوَ وَفِيلَتَهُ . وَكَانَتِ الْعَيْنُ فِي أَرْضِ الْأَرَبَابِ فَوَطَّنَ الْأَرَبَابُ فِي أَجْحَارِهِنَّ فَأَهْلَكُنَّ مِنْهُنَّ كَثِيرًا . فَاجْتَمَعَتِ الْأَرَبَابُ إِلَى مَلِكِهَا قَلْنَ لَهُ : قَدْ عِلِّمْتَ مَا أَصَابَنَا مِنْ الْفِيلَةِ . قَالَ : لِيُخَفِّضَ مِنْكُنَّ كُلُّ ذِي رَأْيٍ رَأْيَهُ .

فَتَقدَّمَتِ أَرْبَابُ مِنَ الْأَرَبَابِ يُقَالُ لَهُ فَيْرُوزُ ، وَكَانَ الْمَلِكُ يَعْرِفُهَا بِحُسْنِ الرَّأْيِ وَالْأَدَبِ . قَالَتِ : إِنْ رَأَى الْمَلِكُ أَنْ يَعْتَنِي إِلَى الْفِيلَةِ وَيُرْسِلَ مَعِي أَمْيَانًا يَسِعَ وَيَرَى مَا أَقُولُ وَيَرَفَعُهُ إِلَى الْمَلِكِ .

قَالَ لَهُ الْمَلِكُ : أَنْتِ أَمْيَانَهُ وَنَرَضِي بِقَوْلِكِهِ فَانْطَلَقَتِ إِلَى الْفِيلَةِ وَبَلَّغَتِ عَنِي مَا تُرِيدِينَ . وَاعْلَمَتِ أَنَّ الرَّسُولَ بِرَأْيِهِ وَعَقْلِهِ وَلِيَتِهِ وَفَصْلِهِ يُخِيرُ عَنْ عَقْلِ

١ أَجَدَبَتْ : أَهْلَتْ .

٢ ذَوَى : ذَبَلَ .

المرسل . فعليك باللين والرفق والحلم والثاني . فإنَّ الرسولَ هو الذي يُلْئِنُ
الصُّدُورَ إذا رَفَقَ وَيُخْشِنُ الصُّدُورَ إذا خَرِقَ^١ .

ثم إنَّ الأربَبَ انطلقت في ليلة قمراء حتى انتهت إلى الفيلَةِ . وكِرْهَتْ أنْ
تَدْنُو مِنْهُنَّ مَخَافَةَ أَنْ يَطَّاَنُها بِأَرْجُلِهِنَّ فَيَقْتُلُنَّها وإنْ كُنَّ غَيْرَ مُتَعَمِّدَاتِ فَأَشَرَّفَتْ
عَلَى الْجَبَلِ وَنَادَتْ مِلْكَ الفيلَةِ وَقَالَتْ لَهُ : إِنَّ الْقَمَرَ أَرْسَانِي إِلَيْكَ وَالرَّسُولُ
غَيْرُ مَلُومٍ فِيهَا يَلْبَغُ وَإِنْ أَغْلَظَ فِي الْقَوْلِ .

قَالَ مِلْكُ الفيلَةِ : فَإِنَّ الرِّسَالَةَ ؟ قَالَتْ : يَقُولُ لَكَ أَنَّهُ مَنْ عَرَفَ فَضَلَّ
فُؤُرِتِهِ عَلَى الصُّعَقَاءِ فَاغْتَرَرَ فِي ذَلِكَ بِالْأَقْوِيَاءِ قِيَاسًا لِمَ عَلَى الصُّعَقَاءِ كَانَ فُؤُرَهُ
وَبِالْأَلْأَلِ عَلَيْهِ . وَأَنْتَ قَدْ عَرَفْتَ فَضَلَّ فُؤُرِتِكَ عَلَى الدُّوَابِ فَغَرَّكَ ذَلِكَ فَعَمِدْتَ
إِلَى الْعَيْنِ الَّتِي تُسَمَّى بِاسْمِ فَشِيرَبَتْ مِنْهَا وَرَفَقَتْهَا^٢ فَأَرْسَانِي إِلَيْكَ فَأَنْذِرْكَ أَنْ لَا
يَعُودَ إِلَى مِثْلِ ذَلِكَ . وَأَنَّهُ إِنْ فَعَلَتْ يُعْشِيَ عَلَى بَصَرِكَ وَيُلْبِغُ نَفْسَكَ .
وَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِنْ رِسَالَتِي فَهُلُمْ إِلَى الْعَيْنِ مِنْ سَاعِيَتِكَ فَإِنَّهُ مُوَافِيكَ بِهَا .
فَعَجِبَ مِلْكُ الفيلَةِ مِنْ قَوْلِ الأَرْبَبِ فَانطَلَقَ إِلَى الْعَيْنِ مَعَ فَيْرُوزَ الرَّسُولِ .
فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيْهَا رَأَى ضَوْءَ الْقَمَرِ فِيهَا قَالَتْ لَهُ فَيْرُوزُ الرَّسُولُ : خُذْ بِخُرْطُومِكَ
مِنْ الْمَاءِ فَاغْسِلْ بِهِ وَجْهَكَ وَاسْجُدْ لِلْقَمَرِ . فَادْخُلْ الْفَيْلَ خُرْطُومَهُ فِي الْمَاءِ
فَتَحْرَكَ فَخَيْلَ إِلَى الْفَيْلِ أَنَّ الْقَمَرَ ارْتَعَدَ . قَالَ : مَا شَأْنُ الْقَمَرِ ارْتَعَدَ ؟
أَتَرِنَاهُ عَصِيبَ مِنْ إِدْخَالِ خُرْطُومِي فِي الْمَاءِ ؟ قَالَتْ فَيْرُوزُ الْأَرْبَبُ : نَعَمْ .
فَسَجَدَ الْفَيْلُ لِلْقَمَرِ مَرَّةً أُخْرَى وَتَابَ إِلَيْهِ مَسَأْ صَنَعَ وَشَرَطَ أَنْ لَا يَعُودَ إِلَى
مِثْلِ ذَلِكَ هُوَ وَلَا أَحَدٌ مِنْ فِيَّلِيهِ .

قَالَ الغَرَابُ : وَمَعَ مَا ذَكَرْتُ مِنْ أَمْرِ الْبَوْمِ فَإِنَّ فِيهَا الْخَبَرُ وَالْمَكَرُ
وَالْخَدِيَّةَ ، وَشَرُّ الْمَلُوكِ الْمُخَادِعُ . وَمَنْ ابْتَلَيَ بِسُلْطَانِهِ مُخَادِعٌ وَخَدَمَهُ أَصَابَهُ

١ خرق : جهل وحمق .

٢ رفقتها : كدرتها .

ما أصابَ الأرْبَ والصُّفِرَدَ^١ حين احْتَكَا إِلَى السُّنُورِ . قالتِ الْكَراْكِيُّ :
وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثِلُ الْأَرْبَ وَالصُّفِرَدَ وَالسُّنُورِ

قالَ الغَرَابُ : كَانَ لِي جَارٌ مِنَ الصَّفَارِدَةِ فِي أَصْلِ شَجَرَةِ قَرِيبَةِ مِنْ
وَكْرِي . وَكَانَ يُكَيْرُ مُواصِنَتِي . ثُمَّ فَقَدَتُهُ فَلَمْ أَعْلَمْ أَينَ غَابَ . وَطَالَتْ عَيْنِي
عَنِي . فَجَاءَتِ أَرْبَ إِلَى مَكَانِ الصُّفِرَدِ فَسَكَنَتِهِ . فَكَرِهَتْ أَنْ أَخَاصِمَ الْأَرْبَ
فَلَبِقَتْ فِيهِ زَمَانًا .

ثُمَّ إِنَّ الصُّفِرَدَ عَادَ بَعْدَ زَمَانٍ فَأَتَى مِنْتَلَهُ فَوَجَدَ فِيهِ الْأَرْبَ فَقَالَ لَهَا : هَذَا
الْمَكَانُ لِي فَانْتَقَلَيْ مِنْهُ . قَالَتِ الْأَرْبَ : الْمَسْكِنُ لِي وَنَحْتَ يَدِي وَأَنْتَ مُدَعِّ
لَهُ . فَلَمْ كَانَ لَكَ حَقٌّ فَاسْتَعِدِ^٢ عَلَيْ . قَالَ الصُّفِرَدُ : الْقَاضِي مَنِّا قَرِيبٌ فَهَلْلُي
بَنَا إِلَيْهِ . قَالَتِ الْأَرْبَ : وَمَنِ الْقَاضِي ؟ قَالَ الصُّفِرَدُ : إِنَّ بِسَاحِلِ الْبَحْرِ
سُنُورًا مُتَبَعِّدًا يَصُومُ الْهَازَ وَيَقُومُ اللَّيلَ كُلَّهُ وَلَا يُؤْذِي دَابَّةً وَلَا يُهْرِيقَ^٣ دَمًا .
عَيْشُهُ مِنَ الْحَشِيشِ وَمِمَّا يَقْذِفُ إِلَيْهِ الْبَحْرُ . فَلَمْ أُحِبِّتْ تَحَاكِمَنَا إِلَيْهِ وَرَضِينَا بِهِ .
قَالَتِ الْأَرْبَ : مَا أَرْضَانِي بِهِ إِذَا كَانَ كَمَا وَصَفْتَ ! فَانْتَلَقَا إِلَيْهِ . فَتَبَعَّثُهَا
لِأَنْفُرُ إِلَى حُكْمَةِ الصَّوَامِ الْقَوَامِ . ثُمَّ لَنَهَا ذَهَبَا إِلَيْهِ فَلَمَّا بَصَرَ السُّنُورُ بِالْأَرْبَ
وَالصُّفِرَدِ مُقْبِلِينَ نَحْوَهُ اتَّصَبَ قَائِمًا يُصْلِي وَأَظْهِرُ الْخُشُوعَ وَالْتَّسْكُنَ . فَعَجِبَا لَهَا
رَأْيَا مِنْ حَالِهِ وَدَنَوَا مِنْهُ هَائِيَنَ لَهُ^٤ وَسَلَّا عَلَيْهِ وَسَلَّا أَنْ يَقْصِيَ بَيْنَهُمَا . فَأَمَرَهُمَا
أَنْ يَقْصُّا عَلَيْهِ الْقِصْةَ فَفَعَلَا . فَقَالَ لَهُمَا : قَدْ يَلْغَيِ الْكَبِيرُ وَتَقْلِلُ أَذْنَانِي فَادْنُوا

١ الصُّفِرَدُ : طائر من خشاش الطير تكتبه العامة أبا المليح يضرب به المثل في الجبن .

٢ استعد : استعن .

٣ يهريق : يهريق أي يسفك .

٤ هائين له : أي معظمين لاه .

مَنِي فَأَسْعِنَى مَا تَقُولَانِ . فَدَنَوا مِنْهُ وَأَعْدَادًا عَلَيْهِ الْقِصْةَ وَسَالَةُ الْحُكْمَ .
 فَقَالَ : قَدْ فَهِنْتُ مَا قُلْنَا وَأَنَا مُبَتَدِئُكُمْ بِالصِّحَّةِ قَبْلَ الْحُكْمَةِ . فَإِنَا
 أَمْرَكُمْ بِتَقْوِيِ اللَّهِ ، وَأَنْ لَا تَطْلُبَا إِلَّا الْحَقَّ . فَإِنَ طَالِبُ الْحَقِّ هُوَ الَّذِي يُفْلِحُ وَإِنْ
 قُضِيَ عَلَيْهِ ، وَطَالِبُ الْبَاطِلِ مَخْصُومٌ وَإِنْ قُضِيَ لَهُ . وَلَيْسَ لِصَاحِبِ الدُّنْيَا
 مِنْ دُنْيَا شَيْءٌ لَا مَالٌ وَلَا صَدِيقٌ سُوَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ يُقْدِمُهُ . فَنَوْعُ الْعَقْلِ
 حَقِيقٌ أَنْ يَكُونَ سَعْيُهُ فِي طَلَبِ مَا يَقْنِي وَيَعْوُدُ نَفْعُهُ عَلَيْهِ غَدًا وَأَنْ يَمْكُثَ
 بِسَعْيِهِ مَا سُوَى ذَلِكَ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا . فَإِنَّ مَنْزَلَةَ الْمَالِيِّ عِنْدَ الْعَاقِلِ بِمَنْزَلَةِ
 الْمَدَرِّيِّ ، وَمَنْزَلَةُ النَّاسِ عِنْدَهُ فِيهَا يُحِبُّ لَهُ مِنَ الْحَيْرِ وَيَكْرَهُ مِنَ الشَّرِّ
 بِمَنْزَلَةِ نَفْسِهِ .

ثُمَّ إِنَّ السُّنُورَ لَمْ يَرَلْ يَقْعُصُ عَلَيْهَا مِنْ جِنْسِهِ هَذَا وَأَشْبَاهِهِ حَتَّى أَنْسَاهُ
 وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ وَدَنَوا مِنْهُ فَوَثَبَ عَلَيْهَا فَقَتَلَهُ .

قَالَ الْغَرَابُ : ثُمَّ إِنَّ الْبَوْمَ تَجْمَعُ مَعَ مَا وَصَفْتُ لَكُمْ مِنَ الشُّؤُمِ سَائِرِ
 الْعِيُوبِ ، فَلَا يَكُونُنَّ تَمْلِيكُ الْبَوْمِ مِنْ رَأِيْكُمْ .

فَلِمَّا سَمِعَتِ الْكَرَاكِيُّ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِ الْغَرَابِ أَنْصَرَبَنَّ عَنْ تَمْلِيكِ الْبَوْمِ .
 وَكَانَ هُنَاكَ بَوْمٌ حَاضِرٌ قَدْ سَمِعَ مَا قَالُوا فَقَالَ لِلْغَرَابِ : لَقَدْ وَتَرَتَنِي^١ أَعْظَمُ
 الْثَّرَةِ وَلَا أَعْلَمُ أَنَّهُ سَلَفَ مَنِي إِلَيْكَ سُوءٌ أَوْجَبَ هَذَا . وَبَعْدَ فَاعْلَمَ أَنَّ الْفَاسِدَ
 يُقْطَعُ بِهَا الشَّجَرُ فَيَعُودُ بَيْنَتُ ، وَالسِّيفُ يُقْطَعُ الْلَّحْمَ ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَنْدَمِلُ .
 وَاللَّسَانُ لَا يَنْدَمِلُ جُرْحَةً وَلَا تُؤْسِي^٢ مَقَاطِعَهُ . وَالنَّصْلُ مِنَ السُّهْمِ يَغْبَبُ فِي
 الْلَّحْمِ ثُمَّ يَنْزَعُ فَيَخْرُجُ . وَأَشْبَاهُ النَّصْلِ مِنَ الْكَلَامِ إِذَا وَصَلَتْ إِلَى الْقَلْبِ لَمْ
 يَنْزَعْ وَلَمْ يُسْتَخْرَجْ . وَلِكُلِّ حَرِيقٍ مُطْفَئٌ . فَلَلَّا تَرِكَ الْمَاءُ ، وَلِلْسُّمُّ التَّوَاءُ ،

١ المدر : التراب المتبلد .

٢ وَتَرَتَنِي : أَصْبَنَتِي بِعَدَاوَةٍ وَحَقدٍ .

٣ تُؤْسِي : تَداوى .

وَلِلْحُزْنِ الصَّبُرُ ، وَلِلْعُشْقِ الْفُرْقَةُ . وَنَارُ الْجَحْدِ لَا تَخُو أَبْدًا . وَقَدْ عَرَسْتُمْ
مَعَاشِيرَ الْغَرِيَانِ بَيْنَا وَبَيْنَكُمْ شَجَرُ الْحِقْدِ وَالْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ .
فَلِمَّا قَضَى الْبَوْمُ مَقَاتَهُ وَلَى مُغَصْبَاهُ فَأَخْبَرَ مِلَكَ الْبَوْمِ بِمَا جَرَى وَبِكُلِّ مَا
كَانَ مِنْ قَوْلِيِ الْغَرَابِ .

ثُمَّ إِنَّ الْغَرَابَ نَدِيمٌ عَلَى مَا فَرَطَ مِنْهُ وَقَالَ : وَاللَّهِ لَقَدْ خَرِقْتُ فِي قَوْلِيَ
الَّذِي جَلَبْتُ بِهِ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءَ عَنِ نَفْسِي وَقَوْمِي ، وَلَيَتَنِي لَمْ أُخِيرَ الْكَرَاكِيَّ
بِهَذِهِ الْحَالِ وَلَمْ أُعْلِمَهَا بِهَذَا الْأَمْرِ . وَلَعِلَّ أَكْثَرَ الطَّيْرِ قَدْ رَأَى أَكْثَرَ مَا رَأَيْتُ
وَعَلِمَ أَصْعَافَ مَا عَلِمْتُ فَمِنْهَا مِنَ الْكَلَامِ بِمِثْلِ مَا تَكَلَّمُ أَنْفَاهُ مَا لَمْ أُتَقِّ
وَالْتَّنَظَّرُ فِيهَا لَمْ أُنْفَرِّزْ فِيهِ مِنْ حِذَارِ الْمَوَاقِبِ . وَلَا سِيَّما إِذَا كَانَ الْكَلَامُ أَفْطَعَ كَلَامَ
يَلْقَى مِنْهُ سَامِيَّةً وَقَائِلَهُ الْمَكْرُوهُ مَا يُورِثُ الْحِقْدَةَ وَالضُّغْنَيَّةَ . فَلَا يَبْنَيْنِي أَنْ
تُسَمِّي أَشْبَاهُ هَذَا الْكَلَامِ كَلَامًا وَلَكِنْ سِهَاماً . وَإِنَّ الْكَلَامَ الرُّدِيءَ هُوَ الَّذِي
يَرْمِي صَاحِيَّهُ فِي الْحِقْدِ وَالْعَدَاوَةِ . وَالْعَاقِلُ إِنْ كَانَ وَاثِقًا بِقُوَّتِهِ وَفَضْلِهِ لَا يَبْنَيْنِي
أَنْ يَحِيلَّهُ ذَلِكَ عَلَى أَنْ يَجْلِبَ الْعَدَاوَةَ عَلَى نَفْسِي أَنْكَالًا عَلَى مَا عَنْهُ مِنَ الرَّأْيِ
وَالْقُوَّةِ . كَمَا أَنَّهُ وَإِنْ كَانَ عَنْهُ التَّرِيَاقُ لَا يَبْنَيْنِي لَهُ أَنْ يَشَرِّبَ السُّمُّ أَنْكَالًا عَلَى
مَا عَنْهُ .

وَصَاحِبُ الْعَمَلِ وَإِنْ قَصَرَ بِهِ الْقَوْلُ فِي مُسْتَقْبَلِ الْأَمْرِ كَانَ فَضْلُهُ بَيْنَا
وَاضِحًا فِي الْعَاقِيَّةِ وَالْأَخْتِيَارِ . وَصَاحِبُ حُسْنِ الْقَوْلِ وَإِنْ أَعْجَبَ النَّاسَ مِنْهُ
حُسْنُ صِفَتِهِ لِلأَمْرِ لَمْ تُحْمَدْ مَعْنَيَّةُ أَمْرِهِ . وَأَنَا صَاحِبُ الْقَوْلِ الَّذِي لَا عَاقِيَّةَ لَهُ
مَحْمُودَةً . أَوْلَيْسَ مِنْ سَقْمِيِّ اجْتِرَاهِيِّ عَلَى التَّكَلُّمِ فِي أَمْرٍ لَمْ أَسْتَشِرْ فِيهِ أَحَدًا
وَلَمْ أُعْلِمْ فِيهِ رَأِيًّا ؟ وَمَنْ لَمْ يَسْتَشِرْ النُّصْحَاءَ وَالْأُولَيَاءِ وَعَمِلْ بِرَأْيِهِ مِنْ غَيْرِ
تَكْرَارِ التَّنَظُّرِ وَالرُّؤْيَا لَمْ يَنْقِطْ بِمَوَاعِيقِ رَأْيِهِ . فَمَا كَانَ أَغْنَانِي عَمَّا كَسَبْتُ يَوْمِي
هَذَا وَمَا وَقَعْتُ فِيهِ مِنَ الْهَمِّ !

١ مَعْنَيَّةٌ : عَاقِيَّةٌ .

وعائب الغرابٌ نَسَّهُ بهذا الكلام وأشاهده وذهبَ .

هذا ما سأله عنده من ابتداء العداوة بيننا وبين اليوم . وأمام القتالٍ فقد علمت رأيي فيه وكراحتي له . ولكن عندي من الرأي والحقيقة غير القتال ما يكون فيه الفرج إن شاء الله تعالى . فإنه ربُّ قومٍ قد احتالوا بآرائهم حتى ظفروا بما أرادوا . ومن ذلك حديث الجماعة الذين ظفروا بالتأسيك وأخذوا عريضه^١ . قال الملك : وكيف كان ذلك ؟

مثل الجماعة والناسك وعرি�ضه

قال الغراب : زعموا أنَّ ناسِكًا اشتَرَى عَرِيضًا ضَخْمًا ليجعله قُربانًا ، فانطلق به يقوده ، فبصَرَّ به قَوْمٌ مِنَ الْمُكَرَّةِ ، فاتَّسَرُوا بِيْنَهُمْ أَن ياخُذُوهُ مِنَ النَّاسِكِ . فَعَرَضَ لَهُ أَحَدُهُمْ فَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا النَّاسِكُ مَا هَذَا الْكَلْبُ الَّذِي مَعَكَ ؟ ثُمَّ عَرَضَ لَهُ الْآخَرُ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ : مَا هَذَا ناسِكًا لَأَنَّ النَّاسِكَ لَا يَقُودُ كَلْبًا . فَلَمْ يَرَوْهَا مَعَ النَّاسِكِ عَلَى هَذَا وَمِثْلِهِ حَتَّى لَمْ يَشُكْ أَنَّ الَّذِي يَقُودُهُ كَلْبٌ وَأَنَّ الَّذِي بَاعَهُ إِنَّهُ سَحْرٌ عَيْنِي . فَأَطْلَقَهُ مِنْ يَدِهِ فَأَخْذَهُ الْجَمَاعَةُ الْمُحْتَالُونَ وَمَقْضَوْهُ بِهِ .

وإِنَّا ضَرَبْتُ لَكَ هَذَا المَثَلَ لَمَا أَرْجُو أَنْ تُصِيبَ مِنْ حاجَتِنَا بِالرُّفِيقِ والْحِيلَةِ . وَإِنِّي أُرِيدُ مِنَ الْمَلِكِ أَنْ يَنْقُرَنِي^٢ عَلَى رُؤُوسِ الْأَشْهَادِ وَيَتَفَرَّغَ رِيشِي وَذَبَابِي ثُمَّ يَطْرَحَنِي فِي أَصْلِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ وَيَرْتَحِلَ الْمَلِكُ وَجَنُودُهُ إِلَى مَكَانٍ كَذَا . فَلَنِي أَرْجُو أَنِّي أَصْبِرُ وَأَطْلِعُ عَلَى أَحْوَالِهِمْ وَمَوَاضِعِ تَحْصِينِهِمْ وَأَبْوَابِهِمْ فَأُخْرَادِعُهُمْ وَآتَي لِيَكُمْ لِتَهْجُمِ عَلَيْهِمْ وَنَنَالَ مِنْهُمْ عَرْضَنَا إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

١ العريض من المعز : ما أتى عليه سنة وتناول النبت بعرض شدقة .

٢ ينقرني : يعييني ويضربني .

قالَ الْمَلِكُ : أَتَطِيبُ نَفْسِكَ لِذَلِكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَكَيْفَ لَا تَطِيبُ نَفْسِي
لِذَلِكَ وَفِيهِ أَعْظَمُ الرَّاحَاتِ لِلْمَلِكِ وَجُنُودِهِ ! فَقَعَلَ الْمَلِكُ بِالْغَرَابِ مَا ذَكَرَ ثُمَّ
أَرْتَحَلَ عَنْهُ .

فَلَمَّا جَنَّ اللَّيلُ أَقْبَلَ مِلَكُ الْبَوْمِ وَجُنْدُهُ لِيُوقِعَ بِالْغَرَبَانِ ، فَلَمْ يَجِدْهُمْ ،
وَهُمْ بِالْأَنْصَارَافِ . فَجَعَلَ الْغَرَابُ يَبْيَسُ وَيَهْمِسُ حَتَّى سَمِعَتِهِ الْبَوْمُ وَرَأَيْهُ يَنْبَئُ
فَأَخْبَرَنَ مِلِكَهُنَّ بِذَلِكَ . فَقَصَدَ نَحْوَهُ لِيَسْأَلَهُ عَنِ الْغَرَبَانِ . فَلَمَّا دَنَّا مِنْهُ أَمْرَ بِوَمَا
أَنْ يَسْأَلَهُ فَقَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ وَأَنْ يَسْأَلَهُ ؟ فَقَالَ : أَمَّا اسْمِي فَفَلَانُ . وَأَمَّا مَا
سَأَلْتَنِي عَنْهُ فَلَيْ أَحْسِبَكَ تَرَى أَنَّ حَالِي حَالٌ مَنْ لَا يَعْلَمُ الْأَسْرَارَ . فَقَيْلَ مِلَكُ
الْبَوْمِ : هَذَا وَزَيْرُ مِلَكِ الْغَرَبَانِ وَصَاحِبُ رَأْيِهِ فَنَسْأَلَهُ بِأَيِّ ذَنْبٍ صُنِعَ بِهِ مَا
صُنِعَ . فَسُتْلَ الْغَرَابُ عَنِ الْأَمْرِ فَقَالَ : إِنَّ مِلِكَنَا اسْتَشَارَ جَاعَنَّا فِيْكُنُّ ،
وَكَنْتُ يَوْمَئِذٍ بِمَحَضِرِ مِنَ الْأَمْرِ ، فَقَالَ : أَيُّهَا الْغَرَبَانُ مَا تَرَوْنَ فِي ذَلِكَ ؟
فَقَلَّتْ : أَيُّهَا الْمَلِكُ لَا طَاقَةَ لَنَا بِقِتَالِ الْبَوْمِ لَأَنَّهُ أَشَدُّ بَطْشًا وَأَحَدُ قَلْبًا مَنَا .
وَلَكِنْ أَرَى أَنَّ نَتَمِسَّ الصُّلْحَ ثُمَّ نَبْذُلَ الْفِدْيَةَ فِي ذَلِكَ فَلَمَّا قِيلَتِ الْبَوْمُ ذَلِكَ
مَنَا وَإِلَّا هَرَبَنَا فِي الْبَلَادِ . وَإِذَا كَانَ الْقِتَالُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْبَوْمِ كَانَ خَيْرًا لَهُنَّ وَشَرًّا
لَنَا . فَالصُّلْحُ أَفْضَلُ مِنَ الْخُصُومَةِ . وَأَمْرَهُنَّ بِالرَّجُوعِ عَنِ الْحَرْبِ وَضَرَبَتِ
لَهُنَّ الْأَمْثَالَ فِي ذَلِكَ وَقَلَّتْ لَهُنَّ إِنَّ الْعَذَوَ الشَّدِيدَ لَا يَرُدُّ بَاسَةً مِثْلَ الْخُصُومِ
لَهُ . أَلَا تَرَيْنَ إِلَى الْحَشِيشِ كِيفَ يَسْلَمُ مِنْ عَاصِفِ الرِّيحِ لِلْبَيْنِ وَمَيْلَهُ مَعَهَا
جِثْ مَالَتْ وَالشَّجَرُ العَانِي يُكَسِّرُ بِهَا وَيُحَطَّمُ ؟

فَعَصَبَتِي فِي ذَلِكَ وَزَعَمْتُ أَنَّهُنَّ يُرِدُّنَ الْقِتَالَ وَأَتَهْمَتِي فِيمَا قَلَّتْ وَقَلَّنَ :
إِنَّكَ قَدْ مَالَتْ^۱ الْبَوْمَ عَلَيْنَا . وَرَدَدَنَ قَوْلِي وَنَصِيبَتِي وَعَذَبَتِي بِهَذَا الْعَذَابِ
وَتَرَكَنَى الْمَلِكُ وَجُنُودُهُ وَارْتَحَلَ وَلَا عِلْمَ لِي بِهِنَّ بَعْدَ ذَلِكَ .
فَلَمَّا سَمِعَ مِلَكُ الْبَوْمِ مَقَالَةَ الْغَرَابِ قَالَ لِبَعْضِ وَزَرَائِهِ : مَا تَقُولُ فِي

۱ مَالَتْ : سَاعَدَتْ .

الغرابِ وما ترى فيه ؟ قالَ : ما أرى إلَّا المُعاجلةَ له بالقتلِ فلنَّ هذا أفضَلُ عدُدِ الغربانِ ، وفي قتله لنا راحَةٌ من مكروهٍ ، وفقدُه على الغربانِ شديدٌ . فإذا قُتلَ ثلَّا مُلْكُهُمْ وتقوَضَ^٢ وما أرَاهُ إلَّا فتحاً قد أرسَلَهُ اللَّهُ إِلَيْكَ . ويقالُ : من ظَفَرَ بِالسَّاعَةِ الَّتِي فِيهَا يَنْجَحُ الْعَمَلُ ثُمَّ لَا يَعْجِلُهُ بِالذِّي يَبْغِي لَهُ فَلَيْسَ بِحَكِيمٍ ، فلنَّ الْأَمْرَ مَرْهُونَةٌ بِأُوقَاتِهَا . ومن طَلَبَ الْأَمْرَ الجَسِيمَ فَامْكَنَهُ ذَلِكُ فَأَغْفَلَهُ فَإِنَّهُ الْأَمْرُ . وهو خَلِيقٌ أَنْ لَا تَعُودَ الْفَرَصَةُ ثَانِيَةً . ومن وَجَدَ عَلَوَةً ضَعِيفَةً لَمْ يُنْجِزْ قَتْلَهُ نَدِيمٌ إِذَا اسْتَقَوْى وَلَمْ يَقْتِرْ عَلَيْهِ .

قالَ الْمَلِكُ لِوَزِيرِ آخَرَ : مَا تَرَى أَنْتَ فِي هَذَا الْغَرَابِ ؟ قالَ : أَرَى أَنْ لَا تَقْتَلَهُ لَأَنَّهُ قَدْ لَقِيَ مِنْ أَصْحَابِهِ مَا تَرَاهُ فَهُوَ خَلِيقٌ أَنْ يَكُونَ ذَلِيلًا لَكَ عَلَى عَوْرَاتِهِمْ وَمُعِينًا لَكَ عَلَى مَا فِيهِ هَلَاكُهُمْ . وإنَّ الْعَدُوَ الْذَّلِيلَ الَّذِي لَا نَاصِرَ لَهُ أَهْلٌ لَأَنَّ يُؤْمِنَ وَلَا سَيِّمًا الْمُسْتَجِيرُ الْخَائِفُ . والْعَدُوُ إِذَا صَدَرَتْ مِنْهُ الْمَنْفَعَةُ وَلَوْ كَانَ غَيْرَ مُتَعَمِّدٍ لَهُ أَهْلٌ لَأَنَّ يُصْفَحَ عَنْهِ بِسَيِّبَاهُ . كَانَ التَّاجِرُ الَّذِي عَطَّافَ عَلَى سَارِقٍ لَا صِطْلَاحِهِ مَعَ امْرَأَتِهِ بِسَيِّبَهُ . قالَ الْمَلِكُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثُلُ التَّاجِرِ وَامْرَأَتِهِ وَالسَّارِقِ

قالَ الْوَزِيرُ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ تَاجِرٌ كَثِيرُ الْمَالِ وَالْمَتَاعِ . وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ امْرَأَتِهِ وَحْشَةً^٣ . وإنَّ سَارِقًا تَسْوَرَ بَيْتَ التَّاجِرِ فَدَخَلَ فَوَجَدَهُ نَائِمًا وَوَجَدَ امْرَأَتَهُ مُسْتَقِظَةً فَذَعَرَتْ مِنَ السَّارِقِ وَوَتَّبَتْ إِلَى التَّاجِرِ فَالْتَّرَمَهُ وَأَيْقَظَتْهُ وَلَمْ يَكُنْ يَجْرِي بَيْنَهَا كَلَامٌ . فَاسْتَقِظَ التَّاجِرُ وَكَالَّا وَانْحَلَّتِ الْوَحْشَةُ مِنْ بَيْنَهَا . ثُمَّ بَصَرَ بِالسَّارِقِ فَقَالَ : أَيُّهَا السَّارِقُ أَنْتَ فِي حِلٍّ مَمَّا أَخْذَتَ مِنْ مَالِ

١ ثلَّ : أَذْهَبْ .
٢ تقوَضَ : انْهَمْ .

٣ وَحْشَةٌ : نَفُورٌ .
٤ تَسْوَرَ : أَيْ صَدَ عَلَى الْحَاطِطِ .

ومتاعي ولكلَّ الفضلِ بما أصلحتَ يَسِّنَا . قالَ ملِكُ الْبَوْمِ لوزِيرِهِ مِنْ وُزْرَائِهِ : ما تَقُولُ فِي أَمْرِ الغَرَابِ ؟ قالَ : أَرَى أَنَّ سَبَقَيْهُ وَتَحْسِينَ إِلَيْهِ فَإِنَّهُ خَلِيقٌ أَنْ يَنْصَحِّكَ . وَالْعَاقِلُ يَرَى مُعَادَةً بَعْضِ أَعْدَائِهِ بَعْضًا ظَفَرًا حَسَنَاً . وَيَرَى اشْتِغَالًا بَعْضِ أَعْدَائِهِ بَعْضًا خَلَاصًا لِنَفْسِهِ مِنْهُمْ وَنجَاهَا كَنْجَاهَا النَّاسِكِ مِنَ اللَّصِّ وَالشَّيْطَانِ حِينَ اخْتَلَفَا عَلَيْهِ . قالَ الْمَلِكُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثـلـ النـاسـكـ وـالـلـصـ وـالـشـيـطـانـ

قالَ الْوَزِيرُ : زَعَمُوا أَنَّ نَاسِكًا أَصَابَ مِنْ رَجُلٍ بَقَرَةً حَلْوَيَا فَانطَلَقَ بِهَا يَقْوِدُهَا إِلَى مَنْزِلِهِ . فَعَرَضَ لَهُ لِصُّ أَرَادَ سَرْقَتْهَا وَبَعْدَهُ شَيْطَانٌ يُرِيدُ اخْتِطافَهُ وَقَدْ تَرَى بِرِيزِيْ إِنْسَانٍ . فَقَالَ الشَّيْطَانُ لِلَّصِّ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا اللَّصُّ أُرِيدُ أَنْ أَسْرِقَ هَذِهِ الْبَقَرَةَ مِنَ النَّاسِكِ إِذَا نَامَ ، فَمَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا الشَّيْطَانُ أُرِيدُ أَنْ أَخْتِطِفَهُ إِذَا نَامَ وَأَذْهَبَ بِهِ .

فَانْتَهَيَا عَلَى هَذَا إِلَى الْمَتْرُلِ ، فَدَسَّحُ الْنَّاسِكُ مَنْزِلَهُ وَدَخَلَ خَلْفَهُ وَأَدْخَلَ الْبَقَرَةَ فَرَبَطَهَا فِي زَاوِيَةِ الْمَتْرُلِ وَتَعَشَّى وَنَامَ . فَأَقْبَلَ اللَّصُّ وَالشَّيْطَانُ يَا تَمَرَانِ فِيهِ وَاخْتَلَفَا عَلَى مَنْ يَبْدِأُ بِشُغْلِهِ أولاً . فَقَالَ الشَّيْطَانُ : إِنَّكَ بَدَأْتَ بِأَخْدِي الْبَقَرَةِ رَبِّيَا اسْتَيْقِظْتَ وَصَاحَ وَاجْتَمَعَ النَّاسُ فَلَا أَقْبِلُ عَلَى أَخْدِي . فَانْتَظَرْتَنِي رَبِّيَا آخْدُهُ وَشَانِكَ وَمَا تُرِيدُ . فَأَشْفَقَ اللَّصُّ إِنْ بَدَأَ الشَّيْطَانُ بِاخْتِطافِهِ أَنْ يَسْتَيْقِظَ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى أَخْدِي الْبَقَرَةِ . قَالَ : لَا بَلَّ أَنْظَرْتَنِي أَنْتَ حَتَّى آخْدَ الْبَقَرَةَ وَشَانِكَ وَمَا تُرِيدُ . قَالَ الشَّيْطَانُ : روِيدًا حَتَّى يَسْتَغْرِقَ النَّاسُ فِي الثَّوْمِ فَنَظَفَرَ بِهَا جَمِيعًا .

فَلَمْ يَرَالَا فِي الْمُجَادَلَةِ هَكَذَا حَتَّى نَادَى اللَّصُّ : أَيُّهَا النَّاسِكُ اتَّئِيَهُ فَهَذَا الشَّيْطَانُ يُرِيدُ اخْتِطافَكَ . وَنَادَى الشَّيْطَانُ : أَيُّهَا النَّاسِكُ اتَّئِيَهُ فَهَذَا اللَّصُّ يُرِيدُ أَنْ يَسْرِقَ بَقَرَكَ . فَانْتَهَيَا النَّاسِكُ وَجِيرَانُهُ بِأَصْوَاتِهِ وَهَرَبَ الْحَيَّانِ .

قالَ الْوَزِيرُ الْأَوَّلُ الَّذِي أَشَارَ بِقَتْلِ الْغَرَابِ : أَظُنُّ أَنَّ الْغَرَابَ قَدْ خَدَعَكُنَّ وَوَقَعَ كَلَامُهُ فِي نَفْسِ الْعَبْيِيِّ مِنْكُنَّ مَوْقِعَهُ فِي دُنْدُنَ أَنْ تَصْنَعَ الرَّأْيَ غَيْرَ مَوْضِعِهِ . فَهَلَا مَهْلَا إِلَيْهَا الْمَلِكُ عَنْ هَذَا الرَّأْيِ وَلَا تَكُونَ لَيَا تَسْمَعُ أَشَدَّ تَصْدِيقًا مِنْكَ لَا تَرَى ، كَالرَّجُلِ الَّذِي كَذَّبَ بِمَا رَأَى وَصَدَّقَ بِمَا سَمِعَ وَانْحَدَعَ بِالْمُسْحَالِ . قَالَ الْمَلِكُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

مثيل الرجل الذي اخْذَعَ بالمجال

قالَ الْوَزِيرُ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ رَجُلٌ نَائِمًا وَحْدَهُ إِحْدَى الْلَّيَالِي فِي بَيْتِهِ . وَإِذَا لَصُوصُ قدْ دَخَلُوا عَلَيْهِ الْبَيْتَ وَأَخْذَوْا فِي جَمِيعِ مَا فِيهِ مِنَ الْمَتَاعِ حَتَّى أَفْضَلُوا^١ إِلَى حِيثُ هُوَ نَائِمٌ . فَاتَّبَعَهُمْ وَخَافَ أَنْ يَقُومُ إِلَيْهِمْ حِذَارٌ أَنْ يَبْطُشُوهُ بِهِ . وَكَانَ لِلْحُجْرَةِ الَّتِي هُوَ فِيهَا بَابٌ آخَرُ إِلَى الطَّرِيقِ . فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : الرَّأْيُ أَنْ لَا أُشْعِرَهُمْ بِاتِّبَاعِي وَلَا أُذْعِرَهُمْ حَتَّى يَفْرَغُوا مَا يُرِيدُونَ أَخْذَهُ وَيُخْرِجُوهُ إِلَى حِيثُ يُرِيدُونَ احْتَالَهُ . فَأَخْرُجَ مِنَ الْبَابِ الْآخَرِ وَأَدْعُو الْجِرَانَ فَنَفَّجَاهُمْ وَنُوقِعُ بِهِمْ .

فَلَبِثَ عَلَى فَرَاشِيهِ مُتَنَاهِمًا حَتَّى فَرَغَ الْلَّصُوصُ مِنْ أَرَادُوا جَمِيعَهُ وَخَرَجُوا يُرِيدُونَ حَمَلَهُ . فَهُمْ الرَّجُلُ بِالْقِيَامِ فَشَعَرُوا بِحَرْكَتِهِ مِنْهُ فَهَمَسُوا إِلَيْهِمْ رَئِسُهُمْ أَنْ قَفُوا وَلَا تَرْتَاعُوا وَتَعَالَوْا تَحْتَلُنَ لَهُ بِحِيلَةٍ نَخْدَعُهُ بِهَا وَلَا يَنْدَهَبُ تَعْبُنَا ضَيَاعًا . وَأَنَا الآنَ رَافِعٌ صَوْنِي وَمُخَاطِبُكُمْ بِشَيْءٍ فَصَوْبُوا فِيهِ رَأْيٌ وَأَجِيبُونِي إِلَيْهِ . قَالُوا : نَعَمْ . فَرَفَعَ الْلَّصُوصُ صَوْنَهُ بِحِيثُ يَسْمَعُ الرَّجُلُ وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : إِنِّي أَرَى هَذِهِ الْأَحْمَالَ تَقْيِيلَةً شَاقَةً وَمَا أَرَى قِيمَتَهَا تَقْيَ بِحَمْلِهَا وَالْمُخَاطَرَةِ فِيهَا . وَقَدْ ظَهَرَ لِي أَنَّ هَذَا الرَّجُلُ سَيِّئُ الْحَالِ ، وَقَدْ أَخْذَتَنِي عَلَيْهِ الشَّفَقَةُ وَالرَّأْفَةُ ،

١ أَفْضَلُوا : وَصَلَوْا .

وراجعت رأي في فرأيت أن نداء له متابعة فإنه يحسب علينا سرقة وما هو بشيء يستحق العناء ولا لنا فيه كبير فائدة وقد كنت أسمع من بعض مشاهير اللصوص يقول : من عف عن متابع فغير فلم يسرقه وهو قادر عليه غفر له ذلك سرقة مثة غني . وإن أولى السرقة وأحلها سرقة الأغنياء ولا سيما ذوي البُخل والحرص منهم الذين ما بيوتهم وخرابتهم إلا مدافن لأموال حبسوها فلا انفعوا بها ولا ترکوها للناس . فهم بنا إلى أحد هؤلاء ودعوا هذا الحطام الذي لا خير فيه واغتنموا أجر هذا الرجل المiskin . فقالوا كلهم : صدقت وأحسنت ! وظاهروا أنهم يكُونون الأحوال وخرجوا وكُمنوا يتظرون نوم الرجل .

وإن الرجل لما سمع كلامهم وثق به واطمأن إليه واعتقد أنهم خرجوا فسكن ونام . ولبث اللصوص حتى أيقنوا أنه قد نام فشاروا إلى الأحوال فاحتملوها وفازوا بها .

وابنها ضربت لك هذا المثل إرادة أن لا تكون كذلك الرجل الذي كذب بما رأى وصدق بما سمع ، فلم يلتقط الملك إلى قوله وأمر بالغراب أن يحمل إلى منازل اليوم ويُكرَم ويُستوصى به خيرا .

ثم إن الغراب قال للملك يوماً وعندَه جماعة من اليوم وفيهم الوزير الذي أشار بقتله : أيها الملك قد علمت ما جرى على من الغربان وإنه لا يستريح قلبي دون الأخذ بثاري منه . وإنني قد نظرت في ذلك فإذا بي لا أقدر على ما رُمت لاني غراب . وقد روی عن العلماء أنهم قالوا : من طابت نفسه بآن يحرقها فقد قرب لله أعظم القربان لا يدعون عند ذلك بدعة إلا استجيب له . فإن رأى الملك أن يأمرني فأحرق نفسي وأدعوه ربِّي أن يحوّلني بوما فاكون أشد عداوة للغربان وأقوى بأسا عليهم لعلني أنتقم منه .

قال الوزير الذي أشار بقتله : ما أشبهك في خير ما ظهر وشر ما تضمر

بالحمراء الطينية الطعم والربيع المُنْقَعٍ فيها السمُّ . أرأيتَ لو أحْرَقنا جِسْكَ
بالتارِ أنَّ جَوْهَرَكَ وطَبَعَكَ مُتَغَيِّرٌ؟ أَوْلَيْسَتِ أَحْلَاقُكَ تَدُورُ مَعَكَ حِيثُ دُرَّتِ
وَتَصْبِيرُ بَعْدِ ذَلِكَ إِلَى أَصْلِكَ وطَبَيْتِكَ؟ كَالْفَأْرَةِ الَّتِي خَيَّرَتْ فِي الأَزْوَاجِ بَيْنِ
الشَّمْسِ وَالرَّبِيعِ وَالسَّحَابِ وَالجَبَلِ فَلَمْ تَرَأْلْ تَخَيِّرَهُمْ حَتَّى رَجَعَتْ إِلَى أَصْلِهَا
وَتَزَوَّجَتْ الْجَرَذَ . قَيلَ لَهُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ .

مثُلُ الْفَأْرَةِ الَّتِي خَيَّرَتْ بَيْنِ الْأَزْوَاجِ

قَالَ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ نَاسِكُ مُسْتَجَابُ الدَّعَوَةِ . فَيُبَيَّنُ هُوَ ذَاتُ يَوْمٍ
جَالِسٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ إِذْ مَرَّتْ بِهِ حَدَّةٌ^١ فِي رِجْلِهَا دَرْصٌ^٢ فَأَرَاهُ . فَوَقَعَتْ
مِنْهَا عَنْدَ النَّاسِكِ وَأَدْرَكَتْهُ هَرَّةً رَحْمَةً فَأَخْدَدَهَا وَلَفَّهَا فِي وَرَقَةٍ وَدَهَبَ بِهَا إِلَى
مُتَرَّلٍ . ثُمَّ خَافَ أَنْ تَشْقُّ عَلَى أَهْلِهِ تُرِيَتْهَا فَدَعَاهُ رَبُّهُ أَنْ يُحَوِّلَهَا جَارِيَةً
فَتَحَوَّلَتْ جَارِيَةً حَسَنَاءً . فَانطَّلَقَ بِهَا إِلَى امْرَأَتِهِ فَقَالَ لَهَا : هَذِهِ ابْنَتِي فَاصْنَعِنِي
مَعَهَا صَنِعَكِ بَوْلَدِي .

فَلَمَّا كَبَرَتْ قَالَ لَهَا النَّاسِكُ : يَا بُنْيَةُ اخْتَارِي مَنْ أَحْبَيْتِ حَتَّى أُزُوْجَكِ
إِيَاهُ . فَقَالَتْ : أَمَّا إِذَا خَيَّرْتَنِي فَلَيْلَى أَخْتَارُ زَوْجًا يَكُونُ أَقْوَى الْأَشْيَاءِ . فَقَالَ
النَّاسِكُ : لَعَلَّكِ تُرِيدِينَ الشَّمْسَ . ثُمَّ انطَّلَقَ إِلَى الشَّمْسِ فَقَالَ : أَيُّهَا الْحَلْقُ
الْعَظِيمُ لِي جَارِيَةً وَقَدْ طَلَبْتَ زَوْجًا يَكُونُ أَقْوَى الْأَشْيَاءِ فَهَلْ أَنْتَ مُتَرَوْجَهَا؟
فَقَالَتِ الشَّمْسُ : أَنَا أَدْلُكَ عَلَى مَنْ هُوَ أَقْوَى مِنِّي ، السَّحَابُ الَّذِي يُعَطِّلُنِي
وَيُرِدُّ جِرْمَ شَعَاعِي وَيَكْسِفُ أَشِعَّةَ نُورِي .

فَذَهَبَ النَّاسِكُ إِلَى السَّحَابِ فَقَالَ لَهُ مَا قَالَ لِلشَّمْسِ . فَقَالَ

١ حَدَّةٌ : طائر يصطاد الجرذان ويعرف عند العامة بالشوهة .

٢ درص : ولد الفأرة .

السَّحَابُ : وَأَنَا أَذْكُرُ عَلَى مَنْ هُوَ أَقْوَى مِنِّي ، فَادْهَبْ إِلَى الرَّبِيعِ الَّتِي تُقْبَلُ
بِي وَتُدِيرُ وَتَذَهَّبُ بِي شَرْقاً وَغَرباً .

فَجَاءَ النَّاسِكُ إِلَى الرَّبِيعِ فَقَالَ لَهُ كَفَوْلِهِ لِلسَّحَابِ . فَقَالَتْ : وَأَنَا أَذْكُرُ
عَلَى مَنْ هُوَ أَقْوَى مِنِّي وَهُوَ الْجَبَلُ الَّذِي لَا أَقْدِرُ عَلَى تَحْرِيكِهِ .
فَمَضَى إِلَى الْجَبَلِ فَقَالَ لَهُ الْقَوْلُ فَأَجَابَهُ الْجَبَلُ وَقَالَ لَهُ : أَنَا أَذْكُرُ عَلَى
مَنْ هُوَ أَقْوَى مِنِّي ، الْجَرْذُ الَّذِي لَا أُسْتَطِعُ الْامْتِنَاعَ مِنْهُ إِذَا خَرَقَنِي وَأَتَخْلَنِي
مَسِكِنِي .

فَانطَّلَقَ النَّاسِكُ إِلَى الْجَرْذِ فَقَالَ لَهُ : هَلْ أَنْتَ مُتَرَوِّجٌ هَذِهِ الْجَارِيَةُ ؟
فَقَالَ : وَكَيْفَ أَتَرَوِجُهَا وَمَسِكِنِي ضَيْقٌ ؟ إِنَّمَا يَتَرَوِجُ الْجَرْذُ الْفَارَةُ . فَدَعَا
النَّاسِكُ رَبَّهُ أَنْ يُحَوِّلَهَا فَارَةً كَمَا كَانَ وَذَلِكَ يُرِضِي الْجَارِيَةَ ، فَأَعْدَاهَا اللَّهُ إِلَى
عُنْصُرِهَا الْأَوَّلِ فَانطَّلَقَتْ مَعَ الْجَرْذِ .

فَهَذَا مَثَلُكَ أَيُّهَا الْمُخَادِعُ : فَلِمَ يَلْتَفِتُ مَلِكُ الْبَوْمِ إِلَى ذَلِكَ الْقَوْلِ وَرَفْقَ
بِالْغَرَابِ وَلَمْ يَزَدْهُ لَهُ إِلَّا إِكْرَاماً . حَتَّى إِذَا طَابَ عَيْشُهُ وَبَتَّ رِيشُهُ وَاطَّلَعَ عَلَى
مَا أَرَادَ أَنْ يَطَّلِعَ عَلَيْهِ رَاغٌ رَوْغَةً فَأَتَى أَصْحَابَهُ بِمَا رَأَى وَسَعَ ، فَقَالَ
لِلْمَلِكِ : إِنِّي قَدْ فَرَغْتُ مِنْ كَنْتُ أُرِيدُ وَلَمْ يَقِنْ إِلَّا أَنْ تَسْمَعَ وَتُطَعِّمَ .. قَالَ
لَهُ : أَنَا وَالْجَنْدُ نَحْنُ أُمْرِكُ فَاحْتَكِمْ كَيْفَ شِئْتَ .

قَالَ الْغَرَابُ : إِنَّ الْبَوْمَ بِمَكَانِ كَذَا فِي جَبَلٍ كَثِيرِ الْحَطَبِ . وَفِي ذَلِكَ
الْمَوْضِعِ قَطْبِيُّ مِنَ الْقَتْمِ مَعَ رَجْلِ رَاعٍ وَنَحْنُ مُصَبِّيُّونَ^١ هَنَاكَ نَاراً وَنُلْقِيَاهَا فِي
أَنْقَابِ الْبَوْمِ وَنَقْذِفُ عَلَيْهَا مِنْ يَاسِ الْحَطَبِ وَنَتَرَوِحُ عَلَيْهَا ضَرِبًا بِأَجِنْحَتِنَا
حَتَّى تَضْطَرِّمَ النَّارُ فِي الْحَطَبِ فَمَنْ خَرَجَ مِنْهُنَّ احْتَرَقَ وَمَنْ لَمْ يَخْرُجْ مَاتَ
بِالْدُّخَانِ مَوْضِعَهُ .

١ رَاغٌ : مَالٌ بِحِيلَةٍ .

٢ مُصَبِّيُونَ : وَاجِدونَ .

فَعَلَ الْغَرَبَانُ ذَلِكَ فَأَهْلَكَ الْبَوْمَ قَاطِنَةً وَرَجَعَنَ إِلَى مَنَازِلِهِنَّ سَالِمَاتٍ آمِنَاتٍ .

ثُمَّ إِنَّ مِلِكَ الْغَرِيبَانَ قَالَ لِذَلِكَ الْغَرَبَ : كَيْفَ صَبَرْتَ عَلَى صُحْبَةِ الْبَوْمِ وَلَا صَبَرَ لِلأَخْيَارِ عَلَى صُحْبَةِ الْأَشْرَارِ ؟ قَالَ الْغَرَبُ : إِنَّ مَا فَلَقَهُ أَيْهَا الْمَلِكُ لِكَذَلِكَ . فَلَأَنَّهُ يُقَالُ : لَدُغُ النَّارِ أَيْسَرٌ عَلَى الْمَرْءِ مِنْ صُحْبَةِ الْأَشْرَارِ وَالْإِقَامَةِ مَعَهُمْ . وَلَكِنَّ الْعَاقِلَ إِذَا أَتَاهُ الْأَمْرُ الْفَطْيِعُ الْعَظِيمُ الَّذِي يَخَافُ مِنْ عَدَمِ نَحْمِلِهِ الْجَائِحَةَ^١ عَلَى نَفْسِهِ وَقَوْمِهِ لَمْ يَجْزُعْ مِنْ شِدَّةِ الصَّبَرِ عَلَيْهِ لَا يَرْجُو مِنْ أَنْ يُعْقِيَهُ صَبَرُهُ حُسْنَ الْعَاقِيَّةِ وَكَثِيرَ الْخَيْرِ ، فَلَمْ يَجِدْ لِذَلِكَ أَلْمًا وَلَمْ تَكُرَّهْ نَفْسُهُ الْخُصُوصُ لِمَنْ هُوَ دُونَهُ حَتَّى يَلْفَحَ حَاجَتَهُ فَيَغْتَبِطَ بِخَاتَمَةِ أُمْرِهِ وَعَاقِيَّةِ صَبَرِهِ .

فَقَالَ الْمَلِكُ : أَخْبِرْنِي عَنْ عُقُولِ الْبَوْمِ . قَالَ الْغَرَبُ : لَمْ أَجِدْ فِيهِنَّ عَاقِلًا إِلَّا الَّذِي كَانَ يَحْتَمِنُ عَلَى قَتْلِي وَكَانَ حَرَّضَهُنَّ عَلَى ذَلِكَ مِرَارًا فَكُنَّ أَضَعَفَ شَيْءًا رَأَيَا فَلَمْ يَنْظُرُنَّ فِي أُمْرِي وَيَنْدَكُرُنَّ أَنِّي قَدْ كُنْتُ ذَا مِنْزَلَةً فِي الْغَرِيبَانِ وَأَنِّي أَعَدُّ مِنْ ذَوِي الرَّأْيِ . وَلَمْ يَتَحَوَّفُنَّ مَكْرِي وَحِيلَتِي وَلَا قَبَلَنَّ مِنَ النَّاصِحِ الشَّفِيقِ وَلَا أَخْفَيْنَ دُونِي أَسْرَارَهُنَّ . وَقَدْ قَالَتِ الْعُلَمَاءُ : يَتَبَغِي لِلْمَلِكِ أَنْ يُحَصِّنَ أَمْوَالَهُ مِنْ أَهْلِ النَّسِيَّةِ وَلَا يُطْلِعَ أَحَدًا مِنْهُمْ عَلَى مَوَاضِعِ سِرْرَوْ . وَقَدْ قَيْلَ : يَتَبَغِي لِلْمَرْءِ أَنْ يَتَحَفَّظَ مِنْ عَدُوِّهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى فِي المَاءِ الَّذِي يَتَشَرَّبُهُ وَيَغْتَسِلُ بِهِ ، وَالْفِرَاشِ الَّذِي يَنَامُ عَلَيْهِ ، وَالْحَلْلَةِ الَّتِي يَلْبِسُهَا ، وَالدَّابَّةِ الَّتِي يَرْكَبُهَا ، وَلَا يَأْمَنَ عَلَى نَفْسِهِ إِلَّا التَّفَقَّهُ الْأَمِينُ السَّالِمُ الْبَاطِنُ وَالظَّاهِرُ وَيَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ كُلُّهُ عَلَى حَذَرِهِ . لَأَنَّ عَدُوَّهُ لَا يَتَوَصَّلُ إِلَيْهِ إِلَّا مِنْ جَهَةِ ثِقَاتِهِ . فَرِبَا كَانَ أَحَدُهُمْ لَعَدُوَّهُ صَدِيقًا فَيَصِلُّ الْعَدُوَّ إِلَى مَرَادوِهِ مِنْهُ .

فَقَالَ الْمَلِكُ : مَا أَهْلَكَ الْبَوْمَ فِي نَفْسِهِ إِلَّا الْبَغْيُ وَضُعْفُ رَأْيِ الْمَلِكِ وَمُوَافَقَتُهُ وُزَرَاءَ السُّوءِ . قَالَ الْغَرَبُ : صَدَقَتِ أَيْهَا الْمَلِكُ ، إِنَّهُ قَلَّا طَفِئَ أَحَدًا

١ الجائحة : المصيبة العظيمة التي تهلك الناس .

يغنى ولم يطغٍ . وقلما حرصَ الرجلُ على النساءِ ولم يفتضيْ . وقلَّ من أكثرَ من الطَّعامِ ولم يمرضْ . وقلَّ من ويتقَ بوزراءِ السُّوءِ ونسلِمَ من أن يقعَ في المَهالِكِ . وكان يقالُ : لا يطعنُ ذو الكِبِيرِ في حُسنِ الثَّنَاءِ . ولا الخَبُ في حُسنِ الصَّدِيقِ . ولا السُّيْءُ الآدَابِ في الشَّرْفِ . ولا الشَّحْجِعُ في الْبَرِّ . ولا الحَرِيصُ في قَلَّةِ الذُّنُوبِ . ولا المَلِكُ المُعْتَدِلُ المُتَهَاوِنُ بالأمورِ الضَّعِيفَ الْوَزَراءِ في ثباتِ مُلْكِهِ وصلاحِ رَعيَّتهِ .

قالَ الْمَلِكُ : لقد احتَمَلتَ مشقةً شديدةً في تصْبِيكَ للبِرِّ وتضرُّركَ إلَيْهِنَّ . قالَ الغَرَابُ : إنه من احتَمَلَ مشقةً يرجو تفعُّلَها وتحمُّلَ عن نفسهِ الأنفةَ^١ والحميَّةَ^٢ ووظَّفَها على الصَّبِرِ حَمِيدَ غَبَّ^٣ رأيهِ . وإنَّه يُقالُ : لو أنَّ رجلاً حَمَلَ عَذَوَةً على عَنْقِهِ وهو يَرجو هلاكهُ وراحتهُ منه لكانَ ذلكَ عندهُ حقيقةً هيئاً كما صَبَرَ الأسودُ على حَمْلِ مِلْكِ الضَّفَادِعِ على ظَهِيرِهِ وشَيَعَ بذلكَ وعاشَ . قالَ الْمَلِكُ : وكيفَ كانَ ذلكَ؟

مثل الأسود وملك الضفادع

قالَ الغَرَابُ : زَعموا أنَّ أَسْوَدَ مِنَ الْحَيَّاتِ كَبِيرٌ وَضَعُفَ بَصَرُهُ وَذَهَبَتْ قُوَّتُهُ فلم يستطعْ صياداً ولم يقليلْ على طَعامِ . وإنَّ انسابَ يَلْتَمِسُ شيئاً يعيشُ به حتى انْتَهِ إلى عينِ كثيرةِ الضَّفَادِعِ قد كانَ يائياً قبلَ ذلكَ فَيُصَبِّ من ضَفَادِعِها رِزْقَهُ . فَرمى نفسهَ قريباً منهُنَّ مُظهراً للكآبةِ والحزنِ . فقالَ له أحدُها : ما لي أراكَ أثْبَها الأسودَ كثيناً حَزِيناً؟ قالَ : ومن أحرى بطولِ

١ الأنفة : عزة النفس .

٢ الحميَّة : النخوة والمرودة والحماسة .

٣ غَبَّ : عاقبة .

الحزن متى؟ وإنما كان أكثر معيشتي ميّاً كنتُ أصيبُ من الصفاديغ فابتليتْ
بلاه حرمَتْ على الصفاديغ من أجليه حتى إني إذا التقى بي بعضها لا أقدرُ على
إمساكِه.

فانطلقَ الصفاديغ إلى ملك الصفاديغ فبشره بما سمعَ من الأسود . فأنى
ملك الصفاديغ إلى الأسود فقال له : كيف كان أمرك؟ قال : سعيتُ منذ
أيامٍ في طلبِ صفاديغ وذلك عند المساء فاضطررتُ إلى بيتِ ناسيكِ ودخلتُ
في أثرو في الظلمة ، وفي البيتِ ابنَ للناسيكِ ، فأصبتُ إصبعَه فظنتُ أنها
الصفاديغ فلَدَغَته فاتَ . فخرجتُ هارباً . فتَبَعَتِي الناسيكُ في أثري ودعا عليَّ
ولعنتِي وقال : كما قتلتَ ابنيَ البريءَ ظلماً وتعدياً أدعوكَ عليكَ أن تذلَّ وتتصيرَ
مركباً لملكِ الصفاديغ فلا تستطيعَ أخذَها ولا أكلَ شيءٍ منها إلا ما يتصدقُ به
عليكَ ملکُها . فأتتَتْ إليكَ لتركتبي مُقرًا بذلكَ راضياً به .

فرَغَبَ ملكُ الصفاديغ في رُكوبِ الأسود وظنَّ أنَّ ذلكَ فخرٌ له وشرفٌ
ورِفَعةٌ . فركيَّه واستطابَ ذلكَ . فقالَ له الأسودُ : قد علِمتَ أيها الملكُ أنِي
محرومٌ فاجعلْ لي رِزقاً أعيشُ به . قالَ ملكُ الصفاديغ : لعمري لا بدَّ لكَ
من رِزقٍ يقومُ بكَ إذا كنتَ مركباً . فأمرَ له بضياعِينِ يُوَخَّذانِ في كلِّ يومٍ
ويُدَفَّعانِ إليه . فعاشَ بذلكَ ولم يَضُرْه خُصوصَةُ العدوِ الذليلِ بل انتفعَ بذلكَ
وصارَ له رِزقاً ومعيشةً .

وكذلكَ كانَ صيري على ما صبرتُ عليه التراساً لهذا النفعِ العظيمِ الذي
اجتمعَ لنا فيه الأمانُ والظفرُ وهلاكُ العدوِ والراحةُ منه . ووجدتُ صرعةَ¹ اللَّيْنَ
والرفقِ أسرعَ وأشدَّ استئصالاً للعدوِ من صرعةِ المكابرةِ والعنادِ . فإنَّ النازَ لا
تريدُ بحدِّتها وحرّها إذا أصابتِ الشجرةَ على أنْ تُحرقَ ما فوقَ الأرضِ منها .
والماءُ بلينهُ وبُردهُ يستأصلُ ما تحتَ الأرضِ منها . ويقالُ : أربعةُ أشياءٍ لا

1 صرعة : أي أهلاء .

يُستَقْلُّ قَلْبُهَا : النَّارُ وَالْمَرْضُ وَالْعَذَّوُ وَالدُّينُ .

قال الغراب^١ : وكل ذلك كان من رأى الملك وأدبه سعاده جدّه . وإنك كان يقال^٢ : إذا طلب اثنان امرأاً ظفراً به منها أفضلاً مروءة . فإن اعتدلا في المروءة فأشدهما عزماً . فإن استوا في العزم فأشدهما جداً . وكان يقال^٣ : من حارب الملك الحازم الأريب^٤ المتتصفع الذي لا تُطِيرُه السُّرَّاءُ ولا تُدْهِشُه الصُّرَاءُ كان هو داعي الحتف إلى نفسه . ولا سيما إذا كان مثلك أيها الملك العالم بفروض الأعمال ومواقع الشدة واللين والغضب والرضى والمعاجلة والأناة الناظر في أمر يومه وغدو وعواقب أعماله .

قال الملك للغراب^٥ : بل برأيك وعقلك ونصيحتك ويسن طالبك . كان ذلك . فإن رأى الرجل الواحد العاقل الحازم أبلغ في هلاك العذو من الجنود الكثيرة من ذوي البأس والتجدة والعبد والعدة . وإن من عجيب أمرك عندي طول ليلك^٦ بين ظهرياني^٧ اليوم تسمع الكلام الغليظ ثم لم تسقط بينك بكلمة .

قال الغراب^٨ : لم أزل متسلكاً بأدبك أيها الملك أصحب البعيد والقريب بالرفق واللين والمبالغة والمواتاة^٩ .

قال الملك^{١٠} : أصبحت وقد وجئت صاحب العمل ووجدت غيرك من الوزراء أصحاب أقاويل ليس لها عاقية حبيبة . فقد من الله علينا بك منه عظيمة لم نكن قبلها نجد لذة الطعام والشراب ولا الثوم ولا القرار . وكان يقال^{١١} : لا يجده المريض لذة الطعام والثوم حتى يiera . ولا الرجل الشره الذي قد أطعنه سلطانه في ماله وعمله في بيته حتى ينجزه له . ولا الرجل الذي قد أله عليه علوه وهو يخافه صباحاً ومساءً حتى يستريح منه قلبه .

١ الأريب : الماذق بكل عمل . ٣ ظهرياني : أي في وسطهم .

٤ المواتاة : الملابة والموافقة . ٢ ليلك : اقامتك .

ومن وضع الحِمَلَ التَّقِيلَ عن يَدِهِ أَرَاحَ نَفْسَهُ . وَمَنْ أَمِنَ عَلَوْهُ ثَلَجَ صَدْرُهُ .
قالَ الْغَرَابُ : أَسْأَلُ اللَّهَ الَّذِي أَهْلَكَ عَنْكَ أَنْ يُمْتَكِنَ بِسُلْطَانِكَ وَأَنْ
يَجْعَلَ فِي ذَلِكَ صَلَاحَ رَعِيَّكَ وَيُشَرِّكُهُمْ فِي قُرْبَةِ الْعَيْنِ بِمُلْكِكَ . فَإِنَّ الْمَلِكَ
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي مُلْكِهِ قُرْبَةُ عَيْنِ رَعِيَّهُ فَمِثْلُهُ مَثْلُ زَنْتَهُ^١ الْعَتَرِ الَّتِي يَمْصُّهَا الْجَدِيدُ
وَهُوَ يَحْسِبُهَا حَلَمَةَ الْفَرْسَعِ^٢ فَلَا يُصَادِفُ فِيهَا خَيْرًا .

قالَ الْمَلِكُ : أَيُّهَا الْوَزِيرُ الصَّالِحُ كَيْفَ كَانَتْ سِيرَةُ الْبُومِ وَمِلْكُهَا فِي
حُرُوبِهَا وَفِيهَا كَانَتْ فِيهِ مِنْ أَمْوَارِهَا ؟

قالَ الْغَرَابُ : كَانَتْ سِيرَتُهُ سِيرَةً بَطِيرَ وَأَشَرَّ^٣ وَخَبِلَامَ وَعَجِيزَ وَفَخِيرَ مَعَ مَا
فِيهِ مِنَ الصَّفَاتِ الْذَّمِيمَةِ . وَكُلُّ أَصْحَابِهِ وَوُزْرَائِهِ شَبَّيَّهُ بِهِ إِلَّا الْوَزِيرُ الَّذِي كَانَ
يُشَيْرُ عَلَيْهِ بِقَتْلِي فَإِنَّهُ كَانَ حَكِيمًا أَرْبِيًّا فَلِيْسَوْفًا حَازِمًا قَلْمَانًا يُرِيَ مِثْلُهُ فِي عَلَوْهُ
الْبِيمَهُ وَكَمَالِ الْعَقْلِ وَجُودَهُ الرَّأْيِ .

قالَ الْمَلِكُ : وَأَيُّ خَاصَّلَهُ كَانَتْ أَدَلُّ عَلَى عَقْلِهِ . قَالَ : خَلَّتَانِ إِحْدَاهُمَا رَأْيُهُ
فِي قَتْلِي وَالْأُخْرَى أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَكْتُمُ صَاحِيَهُ نَصِيبَتْهُ إِنَّهُ اسْتَقْلَهَا . وَلَمْ يَكُنْ
كَلامُهُ كَلامَ عُنْفٍ وَقَسْوَهُ وَلَكِنَّهُ كَلامُ رِفْقٍ وَلِبِنِهِ حَتَّى إِنَّهُ رَبِّا أَخْبَرَهُ بِيَعْضِ
عَيْبِهِ وَلَا يُصَرِّحُ بِحَقِيقَهُ الْحَالِ بل يَضِربُ لِهِ الْأَمْثَالَ وَيُحَدِّثُهُ بِعَيْبِ غَيْرِهِ
فَيَعْرِفُ عَيْبَهُ فَلَا يَجِدُ مِلْكَهُ إِلَى الْعَقْبَبِ عَلَيْهِ سِيَلاً . وَكَانَ مِنَّا سَمِعْتُهُ يَقُولُ
لِلْمَلِكِ أَنَّهُ قَالَ : لَا يَبْنَيُ لِلْمَلِكَ أَنْ يَغْفُلَ عَنْ أَمْرِهِ فَإِنَّهُ أَمْرُ جَسِيمٍ لَا يَظْفَرُ بِهِ
مِنَ النَّاسِ إِلَّا قَلِيلٌ وَلَا يُدْرِكُهُ إِلَّا بِالْحَزْمِ . فَإِنَّ الْمَلِكَ عَزِيزٌ فَمَنْ ظَلَّفَهُ بِهِ
فَلِيُحِسِنْ حِفْظَهُ وَتَحْصِبَهُ . فَإِنَّهُ قَدْ قَبِيلَ إِنَّهُ فِي قِلَّهُ بَقَائِهِ بِمُنْتَلَهُ قِلَّهُ بَقَاءَ الظَّلْلِ
عَنْ وَرَقِ الْئَلْوَفِ . وَهُوَ فِي حِفْظِ زَوَالِهِ وَسُرْعَهِ إِقْبَالِهِ وَإِدْبَارِهِ كَالرَّيْبِ . وَفِي

١ زَنْتَهُ : حَلْمَةٌ تَتَلَلُّ مِنْ عَنْقِ الْعَتَرِ .

٢ الْفَرْسَعِ : لَذَاتُ الظَّلْلَفِ كَالثَّدِي لِلْمَرْأَةِ وَالْخَلْفِ لِلنَّاقَةِ .

٣ أَشَرُ : نَزْقٌ وَاحْتِيَالٌ .

قِلَّةٌ نَبَاتُهُ كَالْلَّيْبِ^١ مَعَ اللَّثَامِ . وَفِي سُرْعَةٍ اضْسَبَ حَلَالَهُ كَحَابِ الْمَاءِ مِنْ وَقْعِ
الْمَطَرِ .

فَهُذَا مَثَلُ أَهْلِ الْعَدَاوَةِ الَّذِينَ لَا يَبْغِي أَنْ يُغْتَرَّ بِهِمْ وَإِنْ هُمْ أَظَهَرُوا تَوْدُداً
وَتَصْرُّعاً .

١ اللَّيْبُ : العاقل .

باب القرد والغيلم

قالَ دَبْشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَنْدَبَا الْفَلِيْسُوفِ : قد سَمِعْتُ هَذَا المَثَلَ فَاضْرِبْ لِي مَثَلَ الرَّجُلِ الَّذِي يَطْلُبُ الْحاجَةَ فَإِذَا ظَفَرَ بِهَا أَصْبَعَهَا .

قالَ الْفَلِيْسُوفُ : إِنَّ طَلَبَ الْحاجَةِ أَهُونُ مِنَ الاحْتِفاظِ بِهَا . وَمَنْ ظَفَرَ بِالْحاجَةِ ثُمَّ لَمْ يُحْسِنِ الْقِيَامَ بِهَا أَصَابَهَا مَا أَصَابَ الْغَيْلَمَ . قالَ الْمَلِكُ : وكيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

قالَ يَنْدَبَا : زَعَمُوا أَنَّ قِرْدًا كَانَ مِلْكَ الْقِرْدَةِ يُقَالُ لَهُ مَاهِرٌ . وَكَانَ قَدْ كَبَرَ وَهِرَمَ . فَوَبَّ عَلَيْهِ قِرْدٌ شَابٌ مِنْ بَيْتِ الْمُلْكَةِ فَتَقْلَبَ عَلَيْهِ وَأَخْدَى مَكَانَهُ . فَخَرَجَ هَارِبًا عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى اتَّهَى إِلَى السَّاحِلِ ، فَوَجَدَ شَجَرَةً مِنْ شَجَرِ التَّينِ ، فَارْتَقَى إِلَيْهَا وَجَعَلَهَا مَقَامَهُ . فِينَا هُوَ ذاتَ يَوْمٍ يَأْكُلُ مِنْ ذَلِكَ التَّينِ إِذْ سَقَطَتْ مِنْ يَدِهِ تِينَةٌ فِي الْمَاءِ فَسَعَيَ لَهَا صَوْنًا وَلِيقَاعًا . فَجَعَلَ يَأْكُلُ وَيَرْمِي فِي الْمَاءِ ، فَأَطْرَبَهُ ذَلِكُ ، فَأَكَثَرَ مِنْ تَطْرِيعِ التَّينِ فِي الْمَاءِ وَثُمَّ^١ غَيْلَمٌ كَلَّا وَقَعَتْ تِينَةٌ أَكَلَهَا . فَلَمَّا كَثُرَ ذَلِكُ ظَنَّ أَنَّ الْقِرْدَةَ إِنَّا يَفْعَلُ ذَلِكَ لِأَجْلِهِ ، فَرَغَبَ فِي مُصَادَقِهِ وَأَيْسَ إِلَيْهِ وَكَلَّمَهُ ، وَأَلْفَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا صَاحِيَّةً .

وَطَالَتْ غَيْيَةُ الْغَيْلَمِ عَنْ زَوْجِهِ ، فَجَزَرَتْ عَلَيْهِ وَشَكَّتْ ذَلِكَ إِلَى جَارَةِ هَا وَقَالَتْ : قَدْ خِفْتُ أَنْ يَكُونَ قَدْ عَرَضَ لَهُ عَارِضُ سُوْرَهْ فَاغْتَالَهُ . فَقَالَتْ هَا : إِنَّ زَوْجَكَ فِي السَّاحِلِ قَدْ أَلْفَ قِرْدًا وَأَلْفَهُ الْقِرْدُ فَهُوَ مُتَوَكِّلٌ وَمُشَارِبُهُ ، وَهُوَ الَّذِي قَطَعَهُ عَنْهُ ، وَلَا يَقْدِرُ أَنْ يُقْيِمَ عَنْدَكَ حَتَّى تَحْتَالِي .

١ الغيلم : ذكر السلحفاة .

٢ ثُمَّ : هناك .

هلاك القرد . قال : وكيف أصنع ؟ قالت جارتها : إذا وصل إليك فتراضي فإذا سألك عن حالك فقولي إنَّ الأطياطَ وصفوا لي قلبَ قردٍ . ثم إنَّ العَيْلَمَ انطلقَ بعد مُدَّةٍ إلى متربِّه فوجَدَ زوجَةَ سَيِّةَ الحالِ مَهْمَوْمَةَ ، فقال لها : ما لي أراكَ هكذا ؟ فأجابتَه جارتها وقالت : إنَّ زوجَكَ مَرِيضَةَ مِسْكِينَةَ ، وقد وَصَفَ لها الأطياطَ قلبَ قردٍ ، وليسَ لها دَوَاءَ سِواهُ . قال العَيْلَمُ : هذا أَمْرٌ عَسِيرٌ ، من أين لنا قلبُ قردٍ ، ونحن في الماء ؟ وبقى مُتَحِيرًا . ثم قال في نفسه : ما لي قُدرَةٌ على ذلك إِلَّا أنْ أَغْدِرَ بخليلي وصاحبِي ، وإِثْمَهُ عندي شديدٌ ، وأَشَدُّ من ذلك هلاكُ زوجتي ، لأنَّ الزَّوْجَةَ الصالحةَ لا يَعْدِلُها شيءٌ لأنَّها عَوْنٌ على أمِّ الدُّنْيَا والآخرةِ .

ثم عادَ إلى الساحلِ حَزِينًا كَثِيرًا مُفْكَرًا في نفسه كيف يَصْنَعُ . قال له القردُ : يا أخي ما حَبَسَكَ عَنِّي ؟ قال له العَيْلَمُ : ما حَبَسَني عنكَ إِلَّا حِبَالي فلم أُعْرِفْ كَيْفَ أَكَافِئُكَ على إحسانِكَ إِلَيَّ . وأُرِيدُ أَنْ تُمْ إِحْسَانَكَ إِلَيَّ بزيارتِكَ لي في متربِّي ، فلاني ساكِنٌ في جزيرة طيبة الفاكهة . فاركبَ ظهري لأشبعَ بكَ ، فإنَّ أَفْضَلَ مَا يَتَسَبَّسُهُ الْمَرْءُ من أَخْلَاقِهِ أَنْ يَغْشَوْا بَيْتَهُ وَيَنْالُوا من طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ وَيَعْرِفُهُمْ أَهْلُهُ وَوَلْدُهُ وَجِيرَاهُ . وأنتَ لم تَعْلَمْ متربِّي ولم تَذَقْ لي طَعامًا ولا شَرابًا ، وذلك مَنْقَصَةٌ وعَارٌ عَلَيَّ . قال له القردُ : وما يُرِيدُ الْمَرْءُ من خليلِهِ إِلَّا أَنْ يَذْلِلَ لَهُ وُدَّهُ وَيُصْفِيَ له قلبهُ وما سوى ذلك فَضُولٌ .

قال العَيْلَمُ : نعم . غيرَ أَنَّ الْاجْتِمَاعَ عَلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ آكِدُ للْمَوْدَةِ والأنسِ . لأنَّا نَرَى الدَّوَابَ إِذَا اعْتَلَتْ مَعًا أَلْفَ بَعْضَهَا بَعْضًا . وكانَ يُقالُ : لا يَبْغِي للْعَاقِلُ أَنْ يَلْجُعَ عَلَى إِخْوَانِهِ فِي الْمَسَالَةِ ، فَإِنَّ الْعِجْلَنَ إِذَا أَكْثَرَ مَصْرِعَهُ أَمْمَ نَطَحَتْهُ .

1 يَغْشَوْا : يَاتُوا .

فَرَغَبَ الْقِرْدُ فِي النَّهَابِ مَعَهُ فَقَالَ : حَمْلًا وَكِرَامَةً . وَنَزَلَ فَرَكِبَ ظَهَرَ
الْعَيْلَمِ فَسَبَعَ بِهِ . حَتَّى إِذَا تَجَوَّزَ قَلِيلًا عَرَضَ لَهُ قُبْحٌ مَا أَصْبَرَ فِي نَفْسِهِ مِنَ
الْقَدْرِ ، فَنَكَسَ رَأْسَهُ وَوَقَفَ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : كَيْفَ أَغْدِرُ بِخَلْلِي لِكَلْمَةِ قَالَهَا
أُمْرَأًا مِنَ الْجَاهِلَاتِ ؟ وَمَا أَدْرِي لَعْلَّ جَارَتِي قَدْ خَدَعَتِنِي وَكَذَبَتِنِي بِمَا رَوَتْ
عَنِ الْأَطْيَاءِ . فَلَمَّا دَرَأَتِي يُجْرِبُ بِالنَّارِ ، وَالرَّجَالَ بِالْأَحْدَى وَالْعَطَاءِ ، وَالنَّوَابَ
بِالْحَمْلِ وَالْجَرَى . وَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يُجْرِبَ مَكْرَ النِّسَاءِ وَلَا يَقْدِرُ عَلَى كَيْدِهِنَّ
وَكَثْرَةِ حَيْلَهِنَّ .

فَقَالَ لِهِ الْقِرْدُ : مَا لِي أَرَاكَ مُهْتَمًّا ؟ قَالَ الْعَيْلَمُ : إِنَّمَا هَمِي لِأَنِّي ذَكَرْتُ
أَنَّ زَوْجِي شَدِيدَةُ التَّرَضِيَّ وَذَلِكَ يَعْنِي مِنْ كَثِيرِ مَا أُرِيدُ أَنْ أَبْلُغَهُ مِنْ
كِرَامَيْكَ وَمُلَاطِفَتِكَ . قَالَ الْقِرْدُ : إِنَّ الَّذِي أَعْرِفُ مِنْ حِرْصِكَ عَلَى كِرَامَتِي
يَكْفِيكَ مَوْنَةً التَّكْلُفِ .

قَالَ الْعَيْلَمُ : أَحَلَ . وَمَضَى بِالْقِرْدِ سَاعَةً ثُمَّ تَوَقَّفَ بِهِ ثَانِيَّةً . فَسَاءَ ظَنُّ
الْقِرْدِ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ : مَا احْتِيَاسُ الْعَيْلَمِ وَإِبْطَاؤُهُ إِلَّا لِأَمْرٍ . وَلَسْتُ آمِنًا أَنْ
يَكُونَ قَلْبُهُ قَدْ تَغَيَّرَ لِي وَحَالَ عَنْ مَوْقِي فَأَرَادَ بِي سُوءًا . فَلَئِنْهُ لَا شَيْءٌ
أَخْفَفُ وَأَسْعَى تَقْلِيَّا مِنَ الْقَلْبِ . وَقَدْ يُقَالُ يَنْبَغِي لِلْعَاقِلِ أَنْ لَا يَغْفُلَ عَنِ
الْخَاسِ مَا فِي نَفْسِ أَهْلِهِ وَوَلْدِهِ وَإِخْوَانِهِ وَصَدِيقِهِ عِنْدَ كُلِّ أَمْرٍ وَفِي كُلِّ لَحْظَةٍ
وَكَلْمَةٍ وَعِنْدَ الْقِيَامِ وَالْقَعْدَةِ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ . فَلَمَّا ذَلِكَ كَلَّهُ يَشَهَدُ عَلَى مَا فِي
الْقُلُوبِ . وَقَدْ قَالَتِ الْعَلَمَاءُ : إِذَا دَخَلَ قَلْبَ الصَّدِيقِ مِنْ صَدِيقِهِ رِبْيَةً فَلَيَخْذُنَ
بِالْحَزْمِ فِي التَّحْقِيقِ مِنْهُ . وَلَيَتَفَقَّدْ ذَلِكَ فِي لَحْظَاتِهِ وَحَالَاتِهِ ، فَلَمَّا كَانَ مَا
يَبْطُلُ حَقًّا ظَفَرَ بِالسَّلَامَةِ ، وَإِنْ كَانَ بِاطِلًا ظَفَرَ بِالْحَزْمِ وَلَمْ يَفْرُهُ ذَلِكُ .

ثُمَّ قَالَ لِلْعَيْلَمِ : مَا يَحِسِّسُكَ وَمَا لِي أَرَاكَ مُهْتَمًّا كَأَنِّكَ تُحَدِّثُ نَفْسَكَ مَرَّةً
أُخْرَى ؟ قَالَ : يُهْمِنِي أَنْكَ تَأْتِي مُتَزَلِّي فَلَا تَجِدُ أَمْرِي كَمَا أُحِبُّ لِأَنَّ زَوْجِي
مَرِيضَةً . قَالَ الْقِرْدُ : لَا تَفْتَشْ فَلَمَّا الْفَمُ لَا يُغْنِي عَنِكَ شَيْئًا . وَلِكُنَّ التَّنِيسُ

ما يُصلح زوجتك من الأدوية والأغذية . فلأنه يُقال : ليذلن ذُوو المال مالهم في أربعة مواضع : في الصدقة ، وفي وقت الحاجة ، وعلى البنين ، وعلى الأزواج ولا سيما إذا كُنْ صالحات . قال الغيلم : صدقت . وقد قالت الأطياء : إنَّه لا دواء لها إلَّا قلبٌ قردي .

قال القرد في نفسه : واسْتَوْتَاه ! لقد أدركتني الحرص والشرّ على كثير سُبُّتي حتى وقعت في شرٍّ ورطة . ولقد صدَّقَ الذي قال يعيشُ القانعُ الرّاضي مُسْتَرِّيحاً مُطمئناً ذو الحرص والشرّ يعيشُ ما عاشَ في تَعْبٍ ونَصْبٍ . وإنِّي قد احتجَتُ الآن إلى عقلِي في التهابِ المَخْرَجِ مِنَ وَقَعْتُ فيه .

ثم قال للغيلم : وما منك ، أصلحَكَ الله ، أن تُعلمَني عند متولي حتى كنتُ أحِيلُ قلبي معي ؟ فإنَّ هذه سَنَة^١ فِينَا معاشر^٢ القردة إذا خَرَجَ أحدُنَا لزيارة صديقٍ له خَلْفَ قلبه عند أهله أو في مَوْضِيعِه لِتَنْظُرٍ إذا نَظَرَنَا إلى حُرْمٍ^٤ المُزور وليس قلوبُنا معنا . قال الغيلم : وَأينَ قلبُكَ الآن ؟ قال : خَلْفُتُه في الشجرة . فإن شئتَ فارجعْ بي إلى الشجرة حتى آتِيكَ به .

فَرَحِّيَ الغيلم بذلك وقال : لقد وافقني صاحبِي بِدُونِي أن أغدرُ به . ثم رَجَعَ بالقرد إلى مكانِه . فلما قارب الساحل وَثَبَ عن ظهرِه فارتقي الشجرة . فلما أبطأ على الغيلم ناداه : يا خليلي احملْ قلبكَ وانزلْ فقد حبسَتني . فقال القرد : هَيَّاهاتٍ ! أَتَعْنُ أَنِي كالجهاز الذي زَعَمَ ابنُ آوى أنه لم يكن له قلبٌ ولا أذنان ؟ قال الغيلم : وكيفَ كانَ ذلك ؟

١ نصب : إعياه .

٢ سَنَة : طريقة .

٣ معاشر : جماعات .

٤ حرم : نساء .

مثل الأسد وابن آوى والجبار

قالَ القِرْدُ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ أَسَدًا فِي أَجْمَعٍ ، وَكَانَ مَعَهُ ابْنُ آوى يَاكُلُ^١ مِنْ فَضَّلَاتِ طَعَامِهِ . فَأَصَابَ الْأَسَدَ جَرْبٌ وَضَعُفَ شَدِيدًا وَجُهِدَ فَلَمْ يَسْتَطِعْ الصَّيْدَ . قَالَ لَهُ ابْنُ آوى : مَا بِالْكَ يَا سَيِّدَ السَّبَاعِ قَدْ تَغَيَّرْتَ أَحْوَالُكَ ؟ قَالَ : هَذَا الْجَرْبُ الَّذِي قَدْ جَهَدَنِي وَلَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ إِلَّا قَلْبُ جَهَارٍ وَأَذْنَاهُ . قَالَ ابْنُ آوى : مَا أَيْسَرَ هَذَا ! وَقَدْ عَرَفْتُ بِمَكَانِ كَذَا جَهَارًا مَعَ قَصَارِ^٢ يَحْمِلُ عَلَيْهِ ثِيَابَهُ وَأَنَا آتِيكَ بِهِ .

ثُمَّ ذَلَّفَ إِلَى الْجَهَارِ فَأَتَاهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُ : مَا لِي أَرَاكَ مَهْزُولًا ؟ قَالَ : لَسْوَهُ تَدْبِيرٌ صَاحِبِي ، فَإِنَّهُ لَا يَزَالُ يُجْعِي بَطْنِي وَيُثْقِلُ ظَهْرِي . وَمَا يَجْتَمِعُ هَاتَانِ الْحَائِلَتَيْنِ عَلَى جَسْمٍ إِلَّا أَنْجَلَتَاهُ وَأَسْقَمَتَاهُ . قَالَ لَهُ : كَيْفَ تَرْضِي الْمَقْعَدَ مَعَهُ عَلَى هَذَا ؟ قَالَ : مَا لِي حِيلَةً لِلْهَرَبِ مِنْهُ فَلَسْتُ أَنْجُوَهُ إِلَّا أَضَرَّ بِإِنْسَانٍ فَكَدَّنِي وَأَجَاعَنِي .

قَالَ ابْنُ آوى : فَأَنَا أَدْلُكُكَ عَلَى مَكَانٍ مَعْزُولٍ عَنِ النَّاسِ لَا يَمْرُرُ بِهِ إِنْسَانٌ ، خَصِيبُ الْمَرْعَى فِيهِ عَانَةٌ^٢ مِنَ الْحُمْرِ تَرْعَى آمِنَةً مُطْمَئِنَةً . قَالَ الْجَهَارُ : وَمَا يَحْبِسُنِي عَنْهَا ؟ فَانطَّلَقَ بِنَا إِلَيْها .

فَانطَّلَقَ بِهِ نَحْوُ الْأَسَدِ ، وَتَقَدَّمَ ابْنُ آوى وَدَخَلَ الْغَابَةَ عَلَى الْأَسَدِ فَأَخْبَرَهُ بِمَكَانِ الْجَهَارِ . فَخَرَجَ إِلَيْهِ وَأَرَادَ أَنْ يَثْبَطَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَسْتَطِعْ لِضَعْفِهِ وَتَحْلُصَ الْجَهَارُ مِنْهُ فَأَفْلَتَ هَلْمًا^١ عَلَى وَجْهِهِ . فَلَمَّا رَأَى ابْنُ آوى أَنَّ الْأَسَدَ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْجَهَارِ

١ قَصَارٌ : حُورٌ الثِّيَابِ أَيْ مِيسِهَا .

٢ عَانَةٌ : قطْبِيْعٌ مِنَ الْحَمْرِ .

قال له : يا سيد السبع أعجزت إلى هذه الغاية ؟ فقال له : إن جئتي به مرة أخرى فلن ينجو مني أبداً .

فمضى ابن آوى إلى الجبار فقال له : ما الذي جرى عليك ؟ إن أحد الحمر رأك غريباً فخرج يتلقاك مرحباً بك ، ولو ثبت لآنسك ومضى بك إلى أصحابه .

فلما سمع الجبار ذلك ولم يكن رأى أبداً قط صدق ما قاله ابن آوى وأخذ طريقة إلى الأسد . فسبقه ابن آوى إلى الأسد وأعلمه بمكانه وقال له : استعد له فقد خدعته لك فلا يدركك الصحف في هذه التوبة . فإنك إن أفلت لن يعود معي أبداً والفرص لا تُصاب^١ في كل وقت .

فجاش جاشه^٢ لتجريض ابن آوى له وخرج إلى موضع الجبار ، فلما بصر به عاجله بوئبه افترسه بها . ثم قال : قد ذكرت الأطياف أنه لا يُوكِل إلا بعد الاغتسال والطهور . فاحتفظ به حتى أعود فأكل قلبه وأذنيه وأنثر ما سوى ذلك قوتاً لك .

فلما ذهب الأسد ليغسل عمد ابن آوى إلى الجبار فأكل قلبه وأذنيه رجاء أن يتغطى^٣ الأسد منه فلا يأكل منه شيئاً .

ثم إن الأسد رجع إلى مكانه فقال لابن آوى : أين قلب الجبار وأذناه ؟ قال ابن آوى : ألم تعلم أنه لو كان له قلب يعقل به وأذنان يسمع بهما لم يرجع إليك بعدما أفلت ونجا من الهلاكة ؟

ولإنما ضربت لك هذا المثل لتعلم أنك لست كذلك الجبار الذي زعم ابن آوى أنه لم يكن له قلب ولا أذنان . ولكنه احتلت علي وخدعتك

١ لا تُصاب : لا تترك .

٢ جاشه الأسد : حميت نفسه .

٣ يتغطى : يت shamam .

بمثل خَدِيْعَتَكَ وَاسْتَدَرَكَتُ فَارِطَ أَمْرِي . وَقَدْ قِيلَ : إِنَّ الَّذِي يُفْسِدُ الْحَلْمَ
لَا يُصْلِحُهُ إِلَّا الْعِلْمُ .

قَالَ الْعَالِمُ : صَدَقْتَ إِلَّا أَنَّ الرَّجُلَ الصَّالِحَ يَعْرِفُ بِرَأْيِنَا ، وَإِذَا أَذَنَ
ذَبَابًا لَمْ يَسْتَحِيْ أَنْ يُوَدَّبَ لِصِدْقِهِ فِي قَوْلِهِ وَفَعْلِهِ . وَإِنْ وَقَعَ فِي وَرْطَةٍ أَمْكَنَهُ
الثَّخَلُصُ مِنْهَا بِحِيلَتِهِ وَعَقْلِهِ ، كَالرَّجُلِ الَّذِي يَعْثُرُ عَلَى الْأَرْضِ وَعَلَيْهَا يَعْتَمِدُ فِي
نُهُوضِهِ .

فَهَذَا مَثَلُ الرَّجُلِ الَّذِي يَطْلُبُ الْحَاجَةَ فَإِذَا ظَفَرَ بِهَا أَضَاعَهَا .

باب الناسك وابن عرس

قالَ دَبِشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَيْدَبَا الْفَلِيسُوفِ : قد سَمِعْتُ هَذَا الْمَثَلَ ، فَاضْرِبْ
لِي مَثَلَ الرَّجُلِ الْعَجْلَانَ^١ فِي أَمْرِهِ مِنْ عِبِرِ زَوْيَةٍ وَلَا نَظَرٍ فِي الْعَاقِبَةِ .
قالَ الْفَلِيسُوفُ : إِنَّهُ مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي أَمْرِهِ مُتَبَّثًا لَمْ يَزَلْ نَادِيًّا وَيَصِيرُ أَمْرُهُ
إِلَى مَا صَارَ إِلَيْهِ النَّاسِكَ مِنْ قَتْلِ ابْنِ عَرْسٍ وَقَدْ كَانَ لَهُ وَدُودًا . قالَ الْمَلِكُ :
وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

قالَ الْفَلِيسُوفُ : رَأَعْمَاوَ أَنَّ نَاسِكًا مِنَ النَّسَاكِ كَانَ بِأَرْضِ جُرْجَانَ .
وَكَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ صَالِحَةٌ لَا مَعَهُ صُحْبَةٌ . فَمَكَثَتْ زَمَانًا لَمْ يُرْزَقْ قَا وَلَدًا . ثُمَّ حَمَلَتْ
بَعْدَ الْإِيَاضِ ، فَسُرْغَتْ الْمَرْأَةُ وَسَرَّ النَّاسِكُ بِذَلِكَ وَحَمِيدَ اللَّهُ تَعَالَى وَسَانَهُ أَنْ
يَكُونَ الْحَمَلُ ذَكَرًا ، وَقَالَ لِزَوْجِهِ : أَبْشِرِي فَلَنِي أَرْجُو أَنْ يَكُونَ غَلَامًا فِيهِ
لَنَا مَنَافِعٌ وَقَرْفَةٌ عَيْنِ ، أَخْتَارُ لَهُ أَحْسَنَ الْأَسْمَاءِ وَأَحْضِرُ لَهُ جَمِيعَ الْمُؤْدِبِينَ .
فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ : مَا يَحْمِلُكَ إِلَيْهَا الرَّجُلُ عَلَى أَنْ تَكَلَّمَ بِمَا لَا تَدْرِي أَيْكُونُ
أَمْ لَا ؟ وَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ أَصَابَهُ مَا أَصَابَ النَّاسِكَ الَّذِي أَهْرَقَ عَلَى رَأْسِهِ السَّمَنَ
وَالْعَسَلَ . قَالَ لَهَا : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

١ العجلان : المسرع .

مثل الناسك المخدوع

قالت : زَعَمُوا أَنْ نَاسِكًا كَانَ يَجْرِي عَلَيْهِ مِنْ بَيْتِ رَجُلٍ تَاجِرٍ فِي كُلِّ
بَوْمٍ رِزْقٌ مِنَ السَّمْنَ وَالْعَسْلِ . وَكَانَ يَأْكُلُ مِنْهُ قُوَّةً وَحَاجَةً وَيَرْفَعُ الْبَاقِي
وَيَجْعَلُهُ فِي جَرَّةٍ فَيُعْلَقُهَا فِي وَتِدٍ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ حَتَّى امْتَلَأَتْ .

فَبَيْنَا النَّاسِكُ ذَاتَ يَوْمٍ مُسْتَلِقٌ عَلَى ظَهِيرَهِ وَالْعُكَازَةِ فِي يَدِيهِ وَالْجَرَّةِ
مُعْلَقَةً فَوْقَ رَأْسِهِ تَعْكُرُ فِي غَلَاءِ السَّمْنِ وَالْعَسْلِ . قَالَ : سَأَبْيَعُ مَا فِي هَذِهِ
الْجَرَّةِ بِدِينَارٍ وَأَشْتَرِي بِهِ عَشْرَ أَعْنَىٰ فَيَحْبَلَنَّ وَيَلْدَنَ فِي كُلِّ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ مَرَّةً .
وَلَا تَلْبَثُ إِلَّا قَبْلَهَا حَتَّى تَصِيرَ مَعْزًا كَثِيرًا إِذَا وَلَدَتْ أُولَادُهَا .

ثُمَّ حَرَّرَ عَلَى هَذَا التَّحْوِي سِنِينَ فَوَجَدَ ذَلِكَ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِمِائَةِ عَتَرٍ .
قَالَ : أَنَا أَشْتَرِي بِهَا مِائَةَ مِنَ الْبَقْرِ بِكُلِّ أَرْبَعِ أَعْتَرٍ ثُورًا أَوْ بَقَرَةً ، وَأَشْتَرِي
أَرْضًا وَبَدْرًا ، وَأَسْتَأْجِرُ أَكْرَهًا^١ وَأَزْرَعُ عَلَى التَّيْرَانِ وَأَنْتَفِعُ بِالْبَانِيَةِ الْإِنَاثِ
وَنَتَائِجِهَا . فَلَا تَأْتِي عَلَيِّ خَمْسُ سِنِينَ إِلَّا وَقَدْ أَصْبَتَ مِنَ الزَّرْعِ مَالًا كَثِيرًا .
فَأَبْنَى بَيْتًا فَانِحْرَا وَأَشْتَرِي إِمَاءً^٢ وَعَيْدًا وَأَتَرْوَجُ امْرَأَةً صَالِحةً جَمِيلَةً فَتَحْمِلُ ثُمَّ
تَأْتِي بَغْلَامٍ سَرِي^٣ نَجِيبٍ فَأَخْتَارُ لَهُ أَحْسَنَ الْأَسْعَادِ . فَإِذَا تَرَعَّعَ أَدَمُهُ
وَأَحْسَنَتْ تَأْدِيَهُ . وَأَشَدَّدُ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ : فَلَانَ قَبْلَ مَنِي وَإِلَّا . ضَرَبَتْهُ بِهَذِهِ
الْعُكَازَةِ . وَأَشَارَ يَدِهِ إِلَى الْجَرَّةِ فَكَسَرَهَا فَسَالَ مَا فِيهَا عَلَى وَجْهِهِ .

وَإِنَّا ضَرَبَتُ لَكَ هَذَا الْمَثَلَ لِكِي لَا تَعْجَلَ بِذِكْرِ مَا لَا يَبْنَيُ ذِكْرُهُ وَمَا لَا
تَدْرِي أَيْصَحُ أَمْ لَا يَصْحُ . وَلَكِنَّ ادْعُ رَبِّكَ وَتَوَسَّلْ إِلَيْهِ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ . فَلَانَ

^١ أَكْرَهُ : حَرَائِنَ .

^٢ إِمَاءَ : جَوَارِي .

^٣ سَرِيَ : صَاحِبُ مَرْوَةٍ فِي شَرْفِ .

التصاوير في الحائط إنما هي ما دام بناؤه قائماً فإذا وقع وتهدّم لم يقدّر عليها فائض النّاسِكُ بما حَكَت زوجته .

ثم إن المرأة ولدت غلاماً جميلاً ، ففرح به أبوه . وبعد أيام حان لها أن تغشّيل . فقالت المرأة للناسِكُ : اقعدْ عند إينك حتى أذهب إلى الحمام فاغشّيل وأعود .

ثم إنها انطلقت إلى الحمام وخلفت زوجها والغلام . فلم يلبث أن جاء رسول الملك يستدعيه ولم يجده من يخلفه عند إينه غير ابن عرسه داجن عنده كان قد رباه صغيراً فهو عنده عَدِيلٌ^١ ولديه . فتركه الناسِكُ عند الصبي وأغلق عليها البيت وذهب مع الرسول . فخرج من بعض أحجار البيت حبة سوداء فدلت من الغلام . فصرّبها ابن عرس فوثبت عليه فقتلها ثم قطعها وامتلأ فمه من دمها .

ثم جاء الناسِكُ وفتح الباب فالتقاء ابن عرس كالمشير له بما صنع من قتل الحبيبة . فلما رأه ملوثاً بالدم وهو مدعور طار عقله وظن أنه قد خنق ولدته . ولم يتثبت^٢ في أمره ولم يترؤ فيه حتى يعلمحقيقة الحال ويتعلّم بغير ما ظن من ذلك . ولكن عجل على ابن عرس وضربه بمكازة كانت في يديه على أم رأسه فمات . ودخل الناسِكُ فرأى الغلام سليماً حياً وعنه أسود مقطوع فلما عرف القصة وتبين له سوء فعله في العجلة لطم على رأسه وقال : ليتني لم أرزق هذا الولد ولم أغدر هذا العذر !

ودخلت امرأة فوجدها على تلك الحال فقالت له : ما شأنك ؟ فأخبرها بالحير من حُسن فعل ابن عرس وسوء مكافأته له . فقالت : هذه نمرة العجلة لأن الأمر إذا فرط مثل الكلام إذا خرج والسهم إذا مرق لا مرد له . فهذا مثل من لا يتثبت في أمره بل يفعل أغراضه بالسرعة .

١ عَدِيلٌ : مثل .

٢ ثبتت : بيان .

باب الجرذ والسنور

قالَ دَبِشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَيْدَبَا الْفَلِيسُوفِ : قد سَمِعْتُ هَذَا المَثَلَ ، فَاضْرِبْ
لِي مَثَلَ رَجُلٍ كَثُرَ أَعْدَاؤهُ وَاحْدَاقُوا بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ، فَأَشَرَّفَ عَلَيْهِمْ عَلَى
الْمَلَكِ ، فَالْتَّمَسَ النِّجَاهَ وَالْمَخْرَجَ بِمَوَالَةٍ^١ بَعْضِ أَعْدَائِهِ وَمُصَالَحَتِهِ فَسِلَمَ مِنْ
الْحَوْفِ وَأَمِنَ . ثُمَّ وَفَى لِتَنِ صَالَحَةُ مِنْهُمْ . وَأَخْبَرَنِي عَنْ مَوْضِعِ الْصُّلْحِ
وَكَيْفَ يَتَبَغِي أَنْ يَكُونَ .

قالَ الْفَلِيسُوفُ : إِنَّ الْمَوَدَّةَ وَالْعَدَاوَةَ لَا تَثْبَانُ عَلَى حَالَةٍ أَبْدَأَ . وَرَبِّا
حَالَتِ الْمَوَدَّةُ إِلَى الْعَدَاوَةِ وَصَارَتِ الْعَدَاوَةُ وِلَابَةً^٢ وَصَادَقَةً . وَهَذَا حَوَادِثُ
وَعِلَّلُ وَتَجَارِبُ . وَذُو الرَّأْيِ يُعْدِثُ لَكُلِّ مَا يَعْدِثُ مِنْ ذَلِكَ رَأْيًا جَدِيدًا .
أَمَّا مِنْ قِيلِ الْعَدُوِّ فِي الْبَاسِ وَأَمَّا مِنْ قِيلِ الصَّدِيقِ فِي الْإِسْتِنْتَاسِ . وَلَا تَمْنَعُ ذَا
الْعَقْلِ عَدَاوَةً كَانَتِ فِي نَفْسِهِ لَعْدَوْهُ مِنْ مُقَارَبَتِهِ وَالْإِسْتِنْجَادِ بِهِ عَلَى دَفْعِ
مَرْهُوبِهِ أَوْ جَرْمَرْغُوبِهِ . وَمَنْ عَمِلَ فِي ذَلِكَ بِالْحَرَمِ ظَفِيرَ بِحَاجَتِهِ . وَمَتَّلِّ
ذَلِكَ مَثَلُ الْجَرْذِ وَالسُّنُورِ حِينَ وَقَعَا فِي الْوَرْطَةِ فَنَجَوْا بِاَصْطِلَاحِهِمَا جَمِيعًا مِنَ
الْوَرْطَةِ وَالشُّدُّدَةِ . قَالَ الْمَلِكُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ؟

قالَ يَيْدَبَا : زَعَمُوا أَنَّ شَجَرَةَ عَظِيمَةَ كَانَ فِي أَصْلِهَا جُحْرُ سِنُورٍ يُقالُ لَهُ
رُومِيٌّ . وَكَانَ قَرِيبًا مِنْهُ جُحْرُ جَرْذٍ يُقالُ لَهُ فَرِيدُونُ . وَكَانَ الصَّيَادُونَ كَثِيرًا مَا
يَتَداوَلُونَ ذَلِكَ الْمَكَانَ يَصِيدُونَ فِيهِ الْوَحْشَ وَالْطَّيْرَ . فَأَتَى ذَاتَ يَوْمٍ صَيَادٌ
فَنَصَبَ حِيَالَهُ قَرِيبًا مِنْ مَوْضِعِ رُومِيٍّ فَلَمْ يَلْبِثْ أَنْ وَقَعَ فِيهَا . فَتَرَجَّجَ الْجَرْذُ
يَدِبُّ وَيَطْلُبُ مَا يَأْكُلُ وَهُوَ حَذِيرٌ مِنْ رُومِيٍّ . فَيَبْلُغُهُ هُوَ يَسْعَى إِذْ يَصْرُّ بِهِ فِي

^١ موالة : مصادقة .

^٢ ولابة : نصرة و دعوة .

الشُّرُكُ فَسْرٌ وَاسْبَشَرٌ . ثُمَّ التَّفَتَ هُرَى خَلْفَهُ ابْنَ عِرْسٍ يُرِيدُ أَخْذَهُ وَفِي الشَّجَرَةِ
بِوْمًا يُرِيدُ اخْتِطَافَهُ . فَتَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ وَخَافَ ، إِنْ رَجَعَ وَرَاءَهُ أَخْذَهُ ابْنُ
عِرْسٍ ، وَإِنْ ذَهَبَ يَمِينًا أَوْ شِمَالًا اخْتِطَافَهُ الْبَوْمُ ، وَإِنْ تَقْدَمَ أَمَامَهُ اقْتَرَسَهُ
السُّنُورُ .

فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : هَذَا بَلَاءٌ قَدْ اكْتَنَى وَشُرُورٌ ظَاهِرَتْ^١ عَلَيَّ ، وَمِنْ
قَدْ أَحَاطَتْ بِي . وَبَعْدَ ذَلِكَ فَمَعِي عَقْلٌ فَلَا يُفْزِعُنِي أَمْرٌ وَلَا يَهُولُنِي شَأْنٌ
وَلَا يَلْحَقُنِي الدَّهْشُ وَلَا يَدْهَبُ قَلْبِي شَعَاعًا^٢ . فَالْعَاقِلُ لَا يَفْرَقُ عِنْدَ سَدَادٍ
رَأِيهِ وَلَا يَعْزُبُ^٣ عَنْهُ ذَهْنَهُ عَلَى حَالِهِ . وَإِنَّا الْقُلُّ شَيْءٌ بِالْبَحْرِ الَّذِي لَا يُدْرِكُ
غُورُهُ ، وَلَا يَلْبُغُ الْبَلَاءَ مِنْ ذِي الرَّأْيِ مَجْهُودَهُ فِيهِلَكَهُ . وَتَحْقِيقُ الرِّجَاهِ لَا
يَبْتَغِي أَنْ يَلْبُغَ مِنْهُ مَبْلَغاً يُعْظِرُهُ وَيُسْكِرُهُ فَيَعْمَلُ^٤ عَلَيْهِ أَمْرُهُ . وَلَسْتُ أَرِي لِي مِنْ
هَذَا الْبَلَاءِ مَخْلَصًا إِلَّا مُصَالَحةُ السُّنُورِ ، فَلَأَنَّهُ قَدْ نَزَّلَ بِهِ مِنْ الْبَلَاءِ مِثْلُ مَا قَدْ
نَزَّلَ بِي أَوْ بَعْضُهُ . وَلَعْلَنَا إِنْ سَيِّعَ كَلَامِي الَّذِي أَكَلَمَهُ بِهِ وَوَعَيْ^٥ عَنِي صَحِيحَ
خِطَابِي وَمَحْضَ صِدْقِي الَّذِي لَا خِلَافَ فِيهِ وَلَا خِدَاعَ مَعَهُ فَهِمَهُ وَطَبَعَ فِي
مَعْوَتِي لِيَاهُ نَخْلُصُ جَبِيَاً .

ثُمَّ إِنَّ الْجَرَذَ دَنَّا مِنَ السُّنُورِ فَقَالَ لَهُ : كَيْفَ حَالُكَ؟ قَالَ لَهُ السُّنُورُ : كَمَا
تُحِبُّ فِي ضَنْكٍ^٦ وَضِيقٍ . قَالَ : وَأَنَا الْيَوْمَ شَرِيكُكَ فِي الْبَلَاءِ . وَلَسْتُ أَرْجُو
لِنَفْسِي خَلَاصًا إِلَّا بِالَّذِي أَرْجُو لَكَ فِي الْخَلَاصَ . وَكَلَامِي هَذَا لَبِسَ فِيهِ كَذِبٌ
وَلَا خَدِيْعَةٌ . وَابْنُ عِرْسٍ هَا هُوَ كَامِنٌ لِي ، وَالْبَوْمُ يَرْصُدُنِي ، وَكِلَامًا لِي
وَلَكَ عَلَوْ . وَإِنِّي وَلِيَاهُ وَإِنْ كُنَّا مُخْتَلِفِي الْطَّبَاعِ لَكُنَّا مُتَقْبِلِي الْحَالَةِ . وَالَّذِينَ
حَالَتْهُمْ وَاحِدَةٌ وَطَبَاعُهُمْ مُخْتَلِفٌ تَجْمَعُهُمْ الْحَالَةُ وَإِنْ فَرَقْتُهُمْ الْطَّبَاعُ . فَلَانِ انتَ

^٤ يَعْمَلُ عَلَيْهِ : يَلْبِسُ .

^١ ظَاهِرَتْ : تَعَاوَنَتْ .

^٥ وَعَيْ : حَفَظَ .

^٢ شَعَاعًا : مُتَبَدِّلًا مِنْ الْحَوْفِ .

^٦ ضَنْكٌ : ضَعْفٌ .

^٣ يَعْزُبُ : أَيْ لَا يَغْبِبُ .

جعلت لي الأمان قطعت حبائلك وخلصتك من هذه الورطة . فلن كان ذلك
تخلص كل واحد منها بسبب صاحبه ، كالسفينة والركاب في البحر فالسفينة
ينجون وبهم تنجو السفينة .

فلما سبع السنور كلام الجرف وعرف أنه صادق قال له : إن قولك هذا
لشبيه بالحق ، وأنا أيضاً راغب فيها أرجو لك ولنفسي به الخلاص . ثم إن
قطلت ذلك سأشكرك ما بقيت .

قال الجرذ : فلني سادنو منك فأقطع العبائل كلها إلا حبلأ واحداً أبقيه
لأستوثيق لنفسي منك . وأخذني في تكريض حبائيله . ثم إن اليوم وابن عرس
لما رأيا ذئب الجرذ من السنور أيسا منه وانصرفا .

ثم إن الجرذ أبطأ على رومي في قطع العبائل فقال له : ما لي لا أراك
جاداً في قطع حبائيلي ؟ فلن كنت قد ظفيرت بمحاجيتك فتغيرت عملاً كنت عليه
وتواترت في حاجتي لما ذلك من فعل الصالحين . فلن الكريم لا يتوانى في حق
صاحب ، وقد كان لك في سابق موذني من الفائدة والثفع ما قد رأيت . وأنت
حقيقة أن تكافئني بذلك ولا تذكر العداوة التي يبني وبينك . فالذي يبني
وبينك من الصلح حقيقة أن ينسيك ذلك مع ما في الوفاء من الفضل والأجر
وما في القدر من سوء العاقبة . فلن الكريم لا يكون إلا شكوراً غير حسود
لنسبيه الخلة الواحدة من الإحسان الغلال الكثيرة من الإساءة . وقد يقال :
إن أعدل العقوبة عقوبة القبر . ومن إذا تصرّع إليه وسيلة العفو فلم يرحم ولم
يعف فقد غدر .

قال الجرذ : إن الصديق صديقاني ، طائعٌ ومُضطّر ، وكلاهما يتسمان
التنفّمة ويحترسان من المضرّة . فأما الطائع فُيُسَرَّسلُ إليه ويُؤْمَنُ في جميع
الأحوال . وأما المُضطّر ففي بعض الأحوال يُسَرَّسلُ إليه وفي بعضها يتخلّص
منه . ولا يزال العاقف يرثين منه بعض حاجاته لبعض ما يبني ويغافل . وليس

غاية التواصل من كلٍّ من المُتواصليِنَ إلَّا طَلَبَ عاجِلَ النَّفْعِ وَبُلُوغَ مَأْمُولِهِ .
وَأَنَا وَافِ لِكَ بِمَا وَعَدْتَكَ وَمُحَرِّسٌ مِنْكَ مَعَ ذَلِكَ مِنْ حِيثُ أَخَافُكَ تَخْوفَ
أَنْ يُصِيبَنِي مِنْكَ مَا أَجَانِي خَوْفَهُ إِلَى مُصَالِحَتِكَ وَالْجَاهَةِ إِلَى قُبُولِ ذَلِكَ مِنِّي .
فَلَمَّا لَكَلَّ عَمَلٌ حِينًا . فَالَّذِي لَمْ يَكُنْ مِنْهُ فِي حِينِهِ فَلَا حُسْنٌ لِعَاقِبَتِهِ . وَأَنَا قَاطِعٌ
جَاهِلَكَ كُلَّهَا ، غَيْرَ أَنِّي تَارِكٌ عَقْدَةً أَرْتَهُنَّ بِهَا وَلَا أَقْطَعُهَا إلَّا فِي السَّاعَةِ الَّتِي
أَعْلَمُ أَنِّكَ فِيهَا عَنِّي مَشْغُولٌ وَذَلِكَ عِنْدَ مَعَايِّنِي الصَّيَادِ .

ثُمَّ إِنَّ الْجَرَذَ أَخَذَ فِي قَطْعِ جَاهِلِ الستُّورِ . فَيُبَيَّنُ هُوَ كَذَلِكَ إِذَا وَافَى
الصَّيَادُ . قَالَ لِهِ الستُّورُ : الْآنَ جَاءَ وَقْتُ الْجَدِّ فِي قَطْعِ جَاهِلِي . فَجَهَدَ
الْجَرَذُ نَفْسَهُ فِي الْقَرْضِ ، حَتَّى إِذَا فَرَغَ وَتَبَ الستُّورُ إِلَى الشَّجَرَةِ عَلَى دَهْشَرِ
مِنَ الصَّيَادِ ، وَدَخَلَ الْجَرَذُ بَعْضَ الْأَجْحَارِ ، وَجَاءَ الصَّيَادُ فَأَخَذَ جَاهِلَهُ
مَقْطَعَهُ ثُمَّ انْصَرَفَ خَائِيَا .

ثُمَّ إِنَّ الْجَرَذَ خَرَجَ بَعْدَ ذَلِكَ وَكَرِهً أَنْ يَدْنُو مِنَ الستُّورِ ، فَنَادَاهُ الستُّورُ :
أَيُّهَا الصَّدِيقُ التَّاصِحُ ذُو الْبَلَاءِ^١ الْحَسَنُ عَنِّي ، مَا مَتَعَكَ مِنَ الدُّنْوِ إِلَيْيِ
لِأَجْزَائِكَ بِأَحْسَنِ مَا أَسْدَيْتَ إِلَيْيِ؟ هَلْمُّ إِلَيْيِ؟ وَلَا تَقْطَعْ إِخَاهِي ، فَلَيْهَ مِنْ
أَخَذَ صَدِيقًا وَقَطْعَ إِخَاهَهُ وَأَضَاعَ صِدَاقَتَهُ حُرْمَ ثَمَرَةً إِخَاهِهِ وَأَيْسَ مِنْ نَفْعِهِ
الْإِخْوَانُ وَالْأَصْدِقَاءُ . وَإِنْ يَدْكُنَ عَنِّي لَا شُنْسِي ، وَأَنْتَ حَقِيقٌ أَنْ تَلْتَمِسَ
مُكَافَأَةً ذَلِكَ مِنِّي وَمِنْ إِخْوَانِي وَأَصْدِقَائِي وَلَا تَخَافَ مِنِّي شَيْئًا . وَاعْلَمُ أَنَّ مَا
قَبَلَ لَكَ مَبْنُولٌ . ثُمَّ حَلَّفَ وَاجْتَهَدَ عَلَى صَدِيقِهِ فِيمَا قَالَ .

فَنَادَاهُ الْجَرَذُ : رُبٌّ صِدَاقَةٌ ظَاهِرَةٌ بِاطِنُهَا عَدَاوَةٌ كَامِنَةٌ وَهِيَ أَشَدُّ مِنَ
الْعَدَاوَةِ الظَّاهِرَةِ . وَمَنْ لَمْ يَحْتِرِسْ مِنْهَا وَقَعَ مَوْقِعَ الرَّجُلِ الَّذِي يَرْكَبُ نَابَ
الْفَيلِ الْمَاتِيجِ . ثُمَّ يَغْلِيُهُ النَّعَاسُ فَيَسْتَقِظُ تَحْتَ فَرَاسِينِ^٢ الْفَيلِ فَيَدُوسُهُ وَيَقْتُلُهُ .

١ الْبَلَاءُ : الصُّنْعُ .

٢ فَرَاسِنُ : جَمِيعُ فَرَسِنِهِ وَهُوَ لِلفَيلِ كَالْقَدْمِ لِلْإِنْسَانِ .

ولأننا سُمِّيَ الصَّدِيقُ صديقاً لِمَا يُرجى من صديقه وتفعيله . وسُمِّيَ العَدُوُّ عَدُوا لِمَا يُخافُ مِنْ اعتدائه وضرره . والعاقل إذا رَجَأَ نفعَ العَدُوِّ أظهرَ له الصَّداقَةَ ، وإذا خافَ ضَرُرَ الصَّدِيقِ أظهرَ له العَدَاوَةَ . الا تَرَى تَشَيَّعَ البَهَانِمُ أَمَانَهَا رَجاءَ أَبْيَانِهَا فَإِذَا انْقَطَعَ ذَلِكَ انْصَرَفَتْ عَنْهَا ؟ وربما قَطَعَ الصَّدِيقُ عنْ صَدِيقِه بعْضَ مَا كَانَ يَعْصِلُهُ مِنْهُ فَلَمْ يَعْفَ شَرَهُ لِأَنَّ أَصْلَ أَمْرِهِ لَمْ يَكُنْ عَدَاوَةً . فَأَمَّا مَنْ كَانَ أَصْلُ أَمْرِهِ عَدَاوَةً جَوَاهِيرَةً ثُمَّ أَحَدَثَ صَدَاقَةً لَحاجَةٍ حَمَلَتْهُ عَلَى ذَلِكَ فَإِنَّهُ إِذَا زَالَتِ الْحَاجَةُ الَّتِي حَمَلَتْهُ عَلَى ذَلِكَ زَالَتْ صَدَاقَتُهُ فَتَحَوَّلَتْ وَصَارَتْ إِلَى أَصْلِ أَمْرِهِ . كَالْمَاءُ الَّذِي يَسْخُنُ بِالنَّارِ فَلَذَا رُفِعَ عَنْهَا عَادٌ بَارِداً . وَلَيْسَ مِنْ أَعْدَى عَدُوٍّ أَصْرَرَ لِي مِنْكَ ، وَقَدْ اضطَرَّنِي وَإِلَيْكَ حاجَةً إِلَى مَا أَحَدَثْنَا مِنَ الْمُصَالَحةِ . وَقَدْ ذَهَبَ الْأَمْرُ الَّذِي احْتَجَتْ إِلَيْهِ وَاحْتَجَتْ إِلَيْكَ فِيهِ . وأَخَافُ أَنْ يَكُونَ مَعَ ذَهَابِهِ عَوْدُ الْمَدَاوَةِ .

وَلَا خَيْرٌ لِلصَّعِيفِ فِي قُرْبِ الْعَدُوِّ الْقَوِيِّ ، وَلَا لِلذَّلِيلِ فِي قُرْبِ الْعَدُوِّ الْعَزِيزِ .
وَلَا أَعْلَمُ لِكَ قِبْلَتِي حاجَةً إِلَّا أَنْ تَكُونَ تُرِيدُ أَكْلِي . وَلَا أَعْلَمُ لِي قِبْلَتِي حاجَةً وَلَيْسَ عَنِّي بِكَ ثِقَةً . فَلَنِي قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ الصَّعِيفَ الْمُحْتَرِسَ مِنَ الْعَدُوِّ الْقَوِيِّ أَقْرَبُ إِلَى السَّلَامَةِ مِنَ الْقَوِيِّ إِذَا اغْتَرَّ بِالصَّعِيفِ وَاسْتَرْسَلَ إِلَيْهِ . والعاقلُ يُعَصَّلُ عَنْهُ إِذَا افْتَرَّ إِلَيْهِ وَيُصَانِعُهُ^١ وَيُظْهِرُ لَهُ وُدُّهُ وَيُرِيهِ مِنْ تَقْسِيمِ الْاِسْتِرْسَالِ إِلَيْهِ إِذَا لَمْ يَجِدْهُ مِنْ ذَلِكَ سَبِيلًا .

وَاعْلَمُ أَنَّ سَرِيعَ الْاِسْتِرْسَالِ لَا تُقَالُ عَثَرَتُهُ . والعاقلُ يَقِي لِمَنْ صَالَحَهُ مِنْ أَعْدَائِهِ بِمَا جَعَلَ لِهِ مِنْ نَفْسِي وَلَا يَقِنُ بِهِ كُلُّ الثُّقَّةِ وَلَا يَأْمُمُهُ عَلَى نَفْسِي مَعَ الْقُرْبِ مِنْهُ وَيَتَبَغِي أَنْ يُبَعِّدَ عَنِهِ مَا اسْتَطَاعَ . وَأَنَا أَوْدُكَ مِنْ بَعْدِهِ وَأُحِبُّ لِكَ مِنَ الْبَقاءِ وَالسَّلَامَةِ مَلَمْ أَكُنْ أُحِيَّهُ لِكَ مِنْ قَبْلُ . وَلَيْسَ عَلَيْكَ أَنْ تُعَجَّازِيَنِي عَلَى صَنْعِي إِلَّا بِعَذْلِ ذَلِكَ إِذَا لَا سَبِيلَ إِلَى اجْتِمَاعِنَا ، وَالسَّلَامُ .

١ يَصَانِهُ : يَدَارِيهِ وَيَدَاهِهِ .

باب الملك والطائر فنزة

قال ديشليم الملك لبيديبا الفيلسوف : قد سمعت هذا المثل ، فاضرب لي مثل أهل التراث^١ الذين لا بد لبعضهم من اتقاه بعض .

قال بيديبا : زعموا أن ملكا من ملوك الهند كان يقال له بريدون ، وكان له طائر يقال له فتره ، وكان له فرع . وكان هذا الطائر وفرخه يتطقان بأحسن منطق . وكان الملك بها معيجا . فأمر بها أن يجعلها عند امرأته وأمرها بالمحافظة عليها . واتفق أن امرأة الملك كانت حاملاً فولدت غلاماً . فالف الفرع الغلام وكلها طفلاً يلعبان جميعا .

وكان فتره يذهب كل يوم إلى الجبل فيأتي بناكيه لا تعرف قبطعم ابن الملك شطرها وبقطعم فرخه شطرها . فأسرع ذلك في نشاتها وشياها وبيان عليها أثره عند الملك فزاده لفتره إكراماً وتعظيماً ومحبة .

حتى إذا كان يوم من الأيام وفتره غائب في اجتناب الشمرة وفرخه في حجر^٢ الغلام حدث من الفرع ما أغضب الغلام فأخذه فضرب به الأرض فمات . ثم إن فتره أقبل فوجده فرخه مقتولاً فصاح وحزن وقال : قبحاً للملوك الذين لا عهد لهم ولا وفاء ! ويل لمن ابتلي بصحبة الملوك الذين لا ذمة لهم ولا حرمة ولا يحيون أحداً ولا يكرم عليهم إلا إذا طبعوا فيها عنده من عناه واحتاجوا إلى ما عنده من علم فيكرون به لذلك . فإذا ظفروا بحاجتهم منه فلا ود ولا إخاء ولا إحسان ولا غفران ذنب ولا معرفة حق . هم الذين أمرهم

١ الترات : جمع ترة وهي الضر .

٢ حجر : حصن .

مَبْنِيٌّ عَلَى الرُّبَا وَالْفُجُورِ ، وَهُمْ يَسْتَصْغِرُونَ مَا يَرَئُونَ مِنْ عَظِيمِ الذُّنُوبِ
وَيَسْتَعْظِمُونَ الْيَسِيرَ إِذَا خُوْلِفُتْ فِيهِ أَهْوَاهُمْ . وَمِنْهُمْ هَذَا الْكُفُورُ الَّذِي لَا
رَحْمَةَ لَهُ ، الْغَادِرُ بِالْيَهُ وَأَخِيهِ .

ثُمَّ وَقَبَ فِي شِدَّةٍ حَنْقِيَّةٍ عَلَى وَجْهِ الْفَلَامِ فَفَقَأَ عَيْبَيْهِ . ثُمَّ طَارَ فَوَقَفَ عَلَى
شَجَرَةٍ عَالِيَّةٍ .

وَبَلَغَ الْمَلِكَ ذَلِكَ فَجَزَعَ أَشَدَّ الْجَزَعِ ، ثُمَّ طَبَعَ أَنْ يَحْتَالَ لَهُ فِيهِلَكَهُ .
فَرَكِبَ مِنْ سَاعِيَهُ وَتَوَجَّهَ إِلَى نَاحِيَةِ الطَّائِرِ حَتَّى وَقَفَ قَرِيبًا مِنْهُ وَنَادَاهُ وَقَالَ
لَهُ : إِنْكَ آمِنٌ فَانْزِلْ يَا فَتَرَةً . قَالَ لَهُ : أَيْهَا الْمَلِكُ إِنَّ الْغَادِرَ مَأْخُوذٌ بِعَدِيرٍ ،
وَإِنَّهُ إِنْ أَخْطَأَهُ عَاجِلٌ الْعَوْبَةَ لَمْ يُخْطِلْهُ الْأَجْلُ حَتَّى إِنَّهُ يُدْرِكُ الْأَعْقَابَ
وَأَعْقَابَ الْأَعْقَابِ . وَإِنَّ ابْنَكَ غَلَّرَ بَابِي فَعَجَّلْتُ لَهُ الْعَوْبَةَ .

قَالَ الْمَلِكُ : قَدْ لَعْمَرَى غَلَّرَ ابْنِي بَابِيَّكَ وَقَدْ تَنَاصَفَنَا جَمِيعًا فَلَيْسَ
لَكَ قَيْلَانَا وَلَيْسَ لَنَا قَيْلَكَ وَتَرَ مَطْلُوبًا . فَارْجِعْ إِلَيْنَا آمِنًا وَلَا تَحْفَنْ .

قَالَ فَتَرَةُ : لَسْتُ بِرَاجِعٍ إِلَيْكَ أَبَدًا . فَإِنَّ دُوَيِ الرَّأْيِ قَدْ نَهَوَ عَنْ قُرْبِ
الْمَوْتَوْرِ^١ فَلَمَّا لَمْ يَزِدْلَكَ لُطْفُ الْحَقْوَدِ وَلِيَنَهُ وَتَكْرِمَتَهُ إِلَيْكَ إِلَّا وَحْشَةً مِنْهُ وَسُوءَ
ظَنَّ بِهِ . فَلَنْكَ لَا تَجِدُ لِلْحَقْوَدِ الْمَوْتَوْرِ أَمَانًا هُوَ أَوْتَقُ لَكَ مِنَ الدُّعْرِ مِنْهُ وَلَا
أَجَوْدُ مِنَ الْبَعْدِ عَنْهُ . وَالْأَقْنَاءُ لَهُ أَوْلَى . وَقَدْ كَانَ يُعَالَ : إِنَّ الْعَاقِلَ يَعْدُ أَبُو يَوْهَى
أَصْدِقَاءَ ، وَالْإِخْوَةَ رُفَقاءَ ، وَالْأَزْوَاجَ أَلْفَاءَ ، وَالْبَنِينَ ذِكْرًا وَالْبَنَاتِ
خُصْصَاءَ ، وَالْأَقْرَابَ عَرَمَاءَ ، وَيَعْدُ نَفْسَهُ فَرِيدًا وَحِيدًا . وَأَنَا الْفَرِيدُ الْوَحِيدُ
الْغَرِيبُ الْطَّرِيدُ^٢ قَدْ تَرَوْدَتُ مِنْ عَنِّكُمْ عِيَا تَقْبِلًا لَا يَحْمِلُهُ مَمِّي أَحَدٌ ، وَأَنَا
ذَاهِبٌ فَعَلِيكَ مَتَى السَّلَامُ .

قَالَ لَهُ الْمَلِكُ : إِنْكَ لَوْمَ تَكُنْ قَدْ اجْتَرَيْتَ مِنْهَا صَنَعَاهُ بِكَ ، أَوْ كَانَ

١ المَوْتَوْرُ : مَنْ قُبِلَ لَهُ قَبْلٌ لَمْ يَدْرِكْ بَعْدَهُ .

٢ الْطَّرِيدُ : الْمُنْتَيِّ وَالْمُهَارِبُ .

صَنِعْتَ بِنَا مِنْ غَيْرِ اِبْدَاهِ مِنْ بَالِقُدْرِ ، كَانَ الْأَمْرُ كَمَا ذَكَرْتَ . وَأَمَّا إِذْ كَانَ حِنْ
قدْ بَدَأْنَاكَ فَمَا ذَنْبُكَ وَمَا الَّذِي يَسْتَعْلَمُ مِنَ الشَّفَةِ بِنَا ؟ هَلْمٌ فَارِجٌ فَإِنَّكَ آمِنٌ .
قَالَ فَتَرَهُ : أَعْلَمُ أَنَّ الْأَحْقَادَ لَا فِي الْقُلُوبِ مَوَاضِعُ مُمْكِنَةٌ مُوجَّهَةٌ .
فَالْأَلْسُنُ لَا تَصْدُقُ فِي خَيْرِهَا عَنِ الْقُلُوبِ ، وَالْقَلْبُ أَعْدَلُ شَهَادَةً عَلَى الْلِّسَانِ
مِنَ الْلِّسَانِ عَلَى الْقَلْبِ . وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ قَلْبِي لَا يَشْهُدُ لِلْسَّانِكَ بِعِصْدِقَهِ وَلَا قَلْبُكَ
لِلْسَّانِ .

قَالَ الْمَلِكُ : أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الصُّغَرَائِينَ وَالْأَحْقَادَ تَكُونُ بَيْنَ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ ،
فَمَنْ كَانَ ذَا عَقْلٍ كَانَ عَلَى إِمَانِيَّةِ الْحِقْدِيِّ أَحْرَصَ مِنْهُ عَلَى تَرْبِيَتِهِ ؟
قَالَ فَتَرَهُ : إِنَّ ذَلِكَ لَكَمَا ذَكَرْتَ ، وَلَكِنَّ لَا يَنْبَغِي لِلَّذِي الرَّأْيُ مَعَ ذَلِكَ
أَنْ يَظْنُنَ أَنَّ الْمَوْتَوْرَ الْحَقَوْدَ نَاسٍ مَا وُرِّئَ بِهِ أَوْ مَصْرُوفٌ عَنْهُ . وَذُو الرَّأْيِ
يَتَخَوَّفُ الْمَكَرَ وَالْحَدِيدَةَ وَالْحِيلَ ، وَيَعْلَمُ أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْعَدُوِّ لَا يُسْتَطِعُ بِالشِّدَّةِ
وَالسُّكَابَرَةِ حَتَّى يُصَادَ بِالرُّفْقِ وَالْمُلَائِيَّةِ كَمَا يُصَطَّادُ الْغَيْلُ الْوَحْشِيُّ بِالْفِيلِ
الْدَّاجِنِ .

قَالَ الْمَلِكُ : إِنَّ الْعَاقِلَ الْكَرِيمَ لَا يَنْرُكُ إِلَفَهُ وَلَا يَقْطَعُ إِخْوَانَهُ وَلَا يُضْيِعُ
الْحِفَاظَ^۱ وَإِنَّهُ هُوَ خَافٌ عَلَى نَفْسِهِ . حَتَّى إِنَّ هَذَا الْخُلُقَ يَكُونُ فِي أَوْضَعِ
الْتَّوَابِ مُتَرَلَّةً . فَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ الْعَالَمَيْنَ يَلْعَبُونَ بِالْكِلَابِ ثُمَّ يَذْبَحُونَهَا
وَيَأْكُلُونَهَا ، وَيَرَى الْكِلَابُ الَّذِي قَدْ أَنْفَهُمْ ذَلِكَ فَيَمْنَهُمْ مِنْ مُفَارَقَتِهِمْ أَفْتَهُ
لِيَأْمُمُ .

قَالَ فَتَرَهُ : إِنَّ الْأَحْقَادَ مَحْوَفَةٌ حِيثُ كَانَتْ . وَأَنْخَوْفُهُمْ وَأَشَدُهُمْ مَا كَانَ فِي
أَنْفُسِ الْمُلُوكِ . فَإِنَّ الْمُلُوكَ يَدِينُونَ بِالْإِنْقَامِ وَيَرَوْنَ التَّرْكَ^۲ وَالْطَّلَبَ بِالْوِزْرِ

۱ وِزْرٌ : أَصِيبٌ .

۲ الْحِفَاظُ : الْمَرَاعَاةُ .

۳ التَّرْكُ : الْلَّهَاقُ .

مَكْرُمَةً وَفَخْرًا . وَإِنَّ الْعَاقِلَ لَا يَغْتَرُ^١ بِسُكُونِ الْحِقْدِ إِذَا سَكَنَ . فَإِنَّا مُثْلُ الْحِقْدِ فِي الْقَلْبِ إِذَا لَمْ يَجِدْ مُحْرِكًا مُثْلًا لِلْجَمْرِ الْمَكْنُونِ مَا لَمْ يَجِدْ حَطَبًا . فَلَيْسَ يَنْفَكُ الْحِقْدُ مُعْلِمًا إِلَى الْعِلْلَى كَمَا يَتَبَعِي النَّارُ الْحَطَبَ . فَإِذَا وَجَدَ عِلْلَةً اسْتَعَرَ^٢ أَسْتِعَارَ النَّارَ فَلَا يُطْفِئُهُ حُسْنُ كَلَامٍ وَلَا لِينٍ وَلَا رِفْقًا وَلَا خُصْوَعًا وَلَا تَضْرِعَهُ وَلَا مُصَانَعَهُ وَلَا شَيْءًا دُونَ ثَلْفِ الْأَنْفُسِ وَذَهَابِ الْأَرْوَاحِ . مَعَ أَنَّهُ رُبٌّ وَاتِّرٌ يَطْمَعُ فِي مُرَاجِعَةِ الْمَوْتَوْرِ لِمَا يَرْجُو أَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ مِنَ التَّفْعُلِ لِهِ وَالْدُّفْعُ عَنْهُ . وَلَكِنِي أَنَا أَضَعَفُ مِنْ أَنْ أَقْبِرَ عَلَى شَيْءٍ يَدْهَبُ بِهِ مَا فِي نَفْسِكَ . وَبَعْدَ فَلَوْ كَانَتْ نَفْسُكَ لِي عَلَى مَا تَقُولُ مَا كَانَ ذَلِكَ عَنِي مُغْنِيًّا أَيْضًا وَلَا أَزَالُ فِي خَوْفِ وَوَحْشَةِ وَسُوءِ ظَنِّ^٣ مَا اصْطَحَبَنَا^٤ . فَلَيْسَ الرَّأْيُ يَبْنِي وَيَبْنِكَ إِلَّا الْفِرَاقُ ، وَإِنَّا أَقْرَأْنَا عَلَيْكَ السَّلَامَ .

قَالَ الْمَلِكُ : لَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّهُ لَا يَسْتَطِعُ أَحَدٌ لِأَحَدٍ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا . وَأَنَّهُ لَا شَيْءٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ صَغِيرًا وَلَا كَبِيرًا يُصِيبُ أَحَدًا إِلَّا بِقَضَاءٍ وَقَدْرٍ مَعْلُومٍ . وَكَمَا أَنَّ خَلْقَ مَا يُخْلَقُ وَوِلَادَةَ مَا يُولَدُ وَبَقاءَ مَا يَبْقَى لِيُسَمِّي لِلْخَلَاقِيَّةِ مِنْهُ شَيْءًا ، كَذَلِكَ فَنَاءُ مَا يَفْنِي وَهَلاْكَ مَا يَهْلِكُ . وَلَيْسَ لَكَ فِي الَّذِي فَعَلْتَ بِأَنْفُسِ ذَنَبٍ وَلَا لَأْنِي فِيهَا صَنَعَ بَايِنَكَ ذَنَبٌ . إِنَّا كَانَ ذَلِكَ كُلُّهُ قَدْرًا مَقْدُورًا ، وَكِلَانَا لَهُ عِلْلَةٌ وَسَبَبٌ فَلَا تُؤَاخِذْنَا بِمَا أَتَانَا بِهِ الْقَدْرُ .

قَالَ فَتَزَّهُ : إِنَّ الْقَدْرَ لَكُمَا ذَكَرْتَ . لَكُنْ لَا يَمْنَعُ الْحَازِمَ مِنْ تَوْقِي التَّخَاوِفِ وَالْأَحْيَاسِ مِنَ الْمَكَارِوْ . وَإِلَّا كَانَ الْمَرِيضُ غَيْرُ مُصِيبٍ فِي طَلَبِهِ الطَّيِّبَ ، وَكَانَ أَهْلُ الْمَصَابِ يَتَرَكَونَ النَّظَرَ فِيهَا فِي الْفَرَجِ لَهُمْ . وَلَا يَنْفَعُ الْحَذَرُ وَالْأَحْيَاسُ مَعَ الْقَضَاءِ ، لَكِنَّ الْعَاقِلَ يَجْمِعُ مَعَ التَّصْدِيقِ بِالْقَدْرِ الْأَحَدَ بِالْحَزَمِ وَالْقُوَّةِ لِعَلَّ مَا يَسْتَسْلِمُ إِلَيْهِ لَا يَكُونُ مَقْدُورًا عَلَيْهِ . وَإِنَّا أَعْلَمُ أَنْكَ

١ لا يغتر : لا يخدع .

٢ استعر : اتفد واشتعل .

تَكَلُّمُي بغير ما في نفسيك . والأمرُ يبني ويقتلَ غير صغير . لأنَّ ابنكَ قتلَ ابني
وأنا هَقَاتُ عينَ ابنكَ . وأنتَ تُريدُ أنْ تُشنِّطيَ بقتلِي وَتُخْنِطيَ^١ عنِّي نفسي
والنفسُ تابي الموتَ . وقد كانَ يُقالُ : الفاقَةُ بلاهُ والحزنُ بلاهُ وقربُ العدو
بلاهُ وفراقُ الأحيةِ بلاهُ والسمُّ بلاهُ والهرمُ بلاهُ ورأسُ البلايا كُلُّها الموتُ .
وليسَ أحدٌ بِاعْلَمَ بما في نفسي المُوجِعِ الحزينِ مِمَّنْ ذاقَ مثلَ ما به . فانا مَنَا
في نفسي عالِمٌ بما في نفسيكَ للمثالِ الذي عندي من ذلك . ولا خيرَ لي في
صُحْيَتكَ . فلانَكَ لَنْ تَذَكُّرْ صَنْيَعَ بابنكَ ولنْ أَذَكُّرْ صَنْيَعَ ابنكَ بابني إلَّا
أَحَدَثَ ذلكَ لقلوبِنا تَغْيِيرًا .

قالَ الْمَلِكُ : لا خيرَ في مَنْ لا يَسْتَطِعُ الإعراضَ عَنِّي في نفسيه ولا يَنسَاهُ
وَيَهْمِلُهُ بجُيُثُ لَا يَذَكُّرْ مِنْهُ شَيْئًا لَا يَكُونُ لهُ في نفسيه مَوْقِعٌ .

قالَ فَتَّةُ : إنَّ الرَّجُلَ الَّذِي في باطْنِي قَدْمِيَ قَرْحَةً^٢ إنَّهُ هو حَرَصٌ على
الْمَشْيِ لَا بُدَّ أَنْ تُنْكَأَ^٣ قَرْحَتَهُ . والرَّجُلُ الْأَرْمَدُ الْعَيْنُ إِذَا اسْتَبَّلَ بِهَا الرِّبَعَ
عَرَضَ لَأَنْ تَرَدَادَ رَمَدًا . وكذلِكَ الْوَاتِرُ إِذَا دَنَا مِنَ الْمَوْتِرِ فَقَدْ عَرَضَ نَفْسَهُ
لِلْهَلاَكِ .

وَلَا يَنْبَغِي لصاحبِ الدِّينِ إِلَّا تَوْقِي المَهَالِكِ وَالْمَتَالِفِ وَتَقْدِيرُ الْأَمْورِ
وَقِلَّةُ الائْتِكَالِ عَلَى الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ وَقِلَّةُ الْاِغْتِرَارِ بِمَنْ لَا يَأْمُنُ . فَلَهُ مَنْ اتَّكَلَ
عَلَى قُوَّتِهِ فَحَمَلَهُ ذلكَ عَلَى أَنْ يَسْلُكَ الطَّرِيقَ السَّخْفَ فَقَدْ سَعَى في حَنْفِ
نَفْسِهِ . وَمَنْ لَا يَقْتَرِنُ لطَافِيَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ وَحَمَلَ نَفْسَهُ مَا لَا يُطِيقُ لَا يَحْمِلُ
فَقَدْ قَتَلَ نَفْسَهُ . وَمَنْ لَمْ يَقْلُرْ لِقْمَتَهُ وَعَظِّمَهَا فَوَقَّ مَا يَسْعَ فُوهُ فِرْبِمَا غَصَّ بِهَا
فَلَتَ . وَمَنْ اغْتَرَ بِكَلَامِ عَلَمَوْهُ وَانْخَدَعَ لَهُ وَضَيَّعَ الْحَزَمَ فَهُوَ أَعْدَى لِنَفْسِهِ مِنْ

١ تُخْنِطي : تُخْدِعُني .

٢ قَرْحَة : جراحة مُتَنَاهِدة .

٣ نُكَأَ : تُنَزِّلُ .

عَلُوٌّ . وَلِيْسَ لِأَحَدٍ اسْتَظْرَ في الْقَنْبِرِ الَّذِي لَا يَدْرِي مَا يَأْتِيُهُ مِنْهُ وَلَا مَا يُصْرِفُ
 عَنْهُ . وَلَكِنْ عَلَيْهِ الْعَمَلُ بِالْحَزْمِ وَالْأَخْدُ بِالْقُوَّةِ وَمُحَاسَبَةُ نَفْسِهِ فِي ذَلِكَ .
 وَالْعَاقِلُ لَا يَقْنُو بِأَحَدٍ مَا اسْتَطَاعَ وَلَا يُقْبِمُ عَلَى خَوْفٍ يَجِدُهُ عَنْهُ مَذْهَبًا . وَأَنَا
 كَثِيرُ الْمَذَاهِبِ وَأَرْجُو أَنْ لَا أَذْهَبَ وَجْهًا إِلَّا أَصْبَتُ فِيهِ مَا يُغَنِّيَنِي . فَلَانَ خَلَالًا
 خَمْسًا مِنْ تَرَوْدَهُنَّ كَفَيَّةٌ فِي كُلِّ وَجْهٍ وَاتِّسَهُ فِي كُلِّ عُرْبَةٍ وَقُرْبَنَ لِهِ الْبَعِيدَ
 وَأَكْسَبَهُ الْمَعَاشَ وَالْإِخْوَانَ . أُولَامَنْ كَفَ الأَذَى . وَالثَّانِيَةُ حُسْنُ الْأَدَبِ .
 وَالثَّالِثَةُ مُجَانَّبَةُ الرَّبَّ . وَالرَّابِعَةُ كَرَمُ الْحَلْقَى . وَالخَامِسَةُ التَّبَلُّ فِي الْعَمَلِ .
 وَإِذَا خَافَ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ شَيْئًا طَابَتْ نَفْسُهُ عَنِ الْمَالِ وَالْأَهْلِ وَالْوَلَدِ
 وَالْوَطَنِ ، فَلَانَهُ يَرْجُو الْخَلْفَ مِنْ ذَلِكَ كُلُّهُ وَلَا يَرْجُو عَنِ النَّفْسِ خَلْفًا . وَشَرُّ
 الْمَالِ مَا لَا إِنْفَاقَ مِنْهُ . وَشَرُّ الْأَزْوَاجِ الَّتِي لَا تُؤْتَنِي بِعَلَمَهَا . وَشَرُّ الْوَلَدِ الْعَاصِي
 اتِّعَاقُ لِوَالِدَيْهِ . وَشَرُّ الْإِخْوَانِ الْخَادِلُ لِأَخْيَهِ عَنِ النُّكَبَاتِ وَالشَّدَائِدِ وَالَّذِي
 يَحْصِي السِّيَّنَاتِ وَيَتَرَكُ الْحَسَنَاتِ . وَشَرُّ الْمُلُوكِ الَّذِي يَخَافُهُ الْبَرِيءُ وَلَا
 يُوَاظِبُ عَلَى حِفْظِ أَهْلِ مَلْكِيَّهِ . وَشَرُّ الْبَلَادِ بِلَادٌ لَا خِصْبَ فِيهَا وَلَا أَمْنٌ .
 وَإِنَّهُ لَا أَمْنٌ لِي عَنْدَكَ أَيْهَا الْمَلَكُ وَلَا طَمَانِيَّةٌ لِي فِي جِوارِكَ . ثُمَّ وَدَعَ الْمَلَكُ
 وَطَارَ .

فَهَذَا مَثَلُ ذَوِي الْأَوْتَارِ^١ الَّذِينَ لَا يَبْنِي لِبَعْضِهِمْ أَنْ يَقْنَعَ بِعَسْرٍ .

١. الأوتار : الثارات .

باب الأسد وابن آوى والناسك

قالَ دَبَشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَتَبَّا الْفَلِيسُوفِ : قد سَمِعْتُ هَذَا المَتَّلَ ، فَاضْرِبْ لِي مَثَلَ الْمَلِكِ الَّذِي يُرَاجِعُ مَنْ أَصَابَهُ مِنْ عَقْوَةٍ مِنْ غَيْرِ جُرمٍ أَوْ جَفَوَةٍ مِنْ غَيْرِ ذَنبٍ .

قالَ الْفَلِيسُوفُ : إِنَّ الْمَلِكَ لَوْلَمْ يُرَاجِعْ مَنْ أَصَابَهُ مِنْ جَفَوَةٍ عَنْ ذَنبٍ أَوْ عَنْ غَيْرِ ذَنبٍ ، ظَلِيمٌ أَوْ لَمْ يُظْلَمْ ، لَأَضَرَّ ذَلِكَ بِالْأَمْوَارِ . وَلَكِنَّ الْمَلِكَ حَقِيقٌ أَنْ يَنْظُرُ فِي حَالِي مَنْ ابْتَلَنِي بِذَلِكَ وَيَخْبِرُ مَا عَنْدَهُ مِنَ الْمَتَّافِعِ . فَإِنْ كَانَ مِنْ يُوَقِّعُ بِهِ فِي رَأْيِهِ وَأَمَانَتِهِ فَإِنَّ الْمَلِكَ حَقِيقٌ بِالْحِرْصِ عَلَى مُرَاجِعَتِهِ . فَإِنَّ الْمَلِكَ لَا يُسْتَطِعُ ضَبْطُهُ إِلَّا مَعَ ذَوِي الرَّأْيِ وَهُمُ الْوُزَّارَاءُ وَالْأَعْوَانُ ، وَلَا يُسْتَطِعُ بِالْوُزَّارَاءِ وَالْأَعْوَانِ إِلَّا بِالْمَوْدَةِ وَالْتَّصِيقَةِ ، وَلَا مَوْدَةً وَلَا تَصِيقَةً إِلَّا لِلنَّوْيِ الرَّأْيِ وَالْعَفَافِ .

وَأَعْمَالُ السُّلْطَانِ كَثِيرَةٌ ، وَالَّذِينَ يَحْتَاجُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْعَمَالِ وَالْأَعْوَانِ كَثِيرُونَ . وَمَنْ يَجْمَعُ مِنْهُمْ مَا ذَكَرْتُ مِنَ التَّصِيقَةِ وَالْعَفَافِ قَلِيلٌ . فَيَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَخْبِرُ وُزَّرَاءَهُ وَذَوِي الرَّأْيِ وَيَرَى مَا عِنْدَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مِنَ الرَّأْيِ وَالتَّدْبِيرِ وَمَا يَنْطَوِي عَلَيْهِ . فَإِذَا اسْتَقَرَّ ذَلِكَ عَنْدَهُ جَعَلَ لَكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَصْلُحُ أَنْ يُمْكِرُ فِيهِ وَيُدَبِّرُهُ . وَأَنْ لَا يُوجَّهَ إِلَى الْأَعْمَالِ إِلَّا مَنْ يَقُولُ بِدِينِهِ وَأَمَانَتِهِ وَعِفْتِهِ . ثُمَّ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ إِنْفَادُ مَنْ يَقُولُ بِهِ لِلْكَشْفِ عَنْ أَعْمَالِهِمْ وَتَفَقُّدُ أُمُورِهِمْ بِالسُّرُّ الْخَفِيِّ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيْهِ إِحْسَانُ مُحْسِنِهِ وَلَا إِسَاءَةُ مُسِيِّهِ . فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ تَهَاوَنَ الْمُحْسِنُ وَاجْتَرَأَ الْمُسِيِّ وَفِي عُرْضِهِ¹ ذَلِكَ تَهْلِكُ الرُّعْيَةُ وَيَقْسُدُ

1 عرض : جانب .

الملُكُ . والملَلُ في ذلك مِثْلُ الأَسَدِ وابنُ آوى التَّاسِيكِ . قالَ الْمَلِكُ : وكيفَ كانَ ذَلِكَ ؟

قالَ الْفَيْلِسُوفُ : زَعَمُوا أَنَّ ابْنَ آوى كَانَ يَسْكُنُ فِي بَعْضِ الدَّحَالِ^١ . وَكَانَ مُتَرَهِّدًا مُتَقْفِقًا مَعَ بَنَاتِ آوى وَذِنَابِ وَثَعَابِ ، وَلَمْ يَكُنْ يَصْنَعُ مَا يَصْنَعُنَّ وَلَا يُغَيِّرُ كَمَا يُغَيِّرُنَّ وَلَا يُهَرِّبُ دَمًا وَلَا يَأْكُلُ لَحْمًا وَلَا يَظْلِمُ طَرْفَةَ عَيْنِ . فَخَاصَّمَتْهُ تِلْكَ السَّبَاعُ وَقُلْنَ : نَحْنُ لَا نَرَى سِيرَتَكَ وَلَا رَأَيْكَ الَّذِي أَنْتَ عَلَيْهِ مِنْ تَرَهِيلَكَ مَعَ أَنْ تَرَهِيلَكَ لَا يُغَيِّرُ عَنْكَ شَيْئًا . وَأَنْتَ لَا تَسْتَطِعُ أَنْ تَكُونَ إِلَّا كَأْحَدِنَا تَسْعِي مَعَنَا وَتَفْعَلُ فِعْلَنَا . وَأَيُّ شَيْءٍ يُشِيدُ كَفَكَ عَنِ الدَّمَاءِ وَعَنْ أَكْلِ اللَّحْمِ ؟

قالَ ابْنُ آوى : إِنَّ صُحْبَتِي لَيَأْكُنُ لَا يُؤْتَمِنُ إِذَا لَمْ يُؤْتَمِنْ نَفْسِي . لَأَنَّ الْآثَامَ لَيْسَ مِنْ قِبَلِ الْأَمَاكِينَ وَالْأَصْحَابِ وَلَكِنَّهَا مِنْ قِبَلِ الْقُلُوبِ وَالْأَعْمَالِ . وَلَوْ كَانَ صَاحِبُ الْمَكَانِ الصَّالِحِ يَكُونُ عَمَلُهُ فِي صَالِحٍ وَصَاحِبُ الْمَكَانِ السُّوءِ يَكُونُ عَمَلُهُ فِي سَيِّئٍ كَانَ حِسْنَتِي مِنْ قَتْلِ التَّاسِيكَ فِي مِحْرَابِهِ^٢ لَمْ يَأْتِمْ وَمَنْ اسْتَحْيَا^٣ فِي مَعرِكَةِ الْقِتَالِ أَتَمْ . وَإِنِّي إِنَّمَا صَحِبِتُكُنَّ بِنَفْسِي وَلَمْ أَصْحِبِكُنَّ بِقَلْبِي وَأَعْمَالِي لَأَنِّي أَعْرِفُ ثَمَرَةَ الْأَعْمَالِ فَلَزِمْتُ حَالِي . وَإِنِّي صَحِبِتُكُنَّ مَوْدَةً مِنِّي لَكُنَّ . فَلَمْ كَانَ صَحِبِتِي تَعْرِمُكُنَّ فَالْأَمَاكِينُ وَالْمَوَاضِعُ كَثِيرَةٌ .

وَتَبَّأَتِ ابْنُ آوى عَلَى حَالِهِ تِلْكَ وَاشْتَهَرَ بِالثَّسِيكِ وَالتَّرَهِيلِ حَتَّى بَلَغَ ذَلِكَ أَسَدًا كَانَ مِلِكَ تِلْكَ التَّالِحِيَةِ . فَرَغَبَ فِيهِ لِيَا بَلَقَهُ عَنِ الْعَفَافِ وَالثَّرَاهَةِ وَالْتَّرَهِيلِ وَالْأَمَانَةِ . فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ يَسْتَدِعِيهِ . فَلَمَّا حَقَرَ كُلُّهُ وَاتَّسَهُ فَوْجَدَهُ فِي جُمِيعِ أُمُورِهِ عَلَى عَرْضِهِ . ثُمَّ دَعَاهُ بَعْدِ أَيَامٍ إِلَى صَحِبِيَّهِ وَقَالَ لَهُ : تَعْلَمُ أَنَّ

١ التَّحَالُ : جمع دَحَلٍ وهو ثقب له ضيق واسفله متسع .

٢ مِحْرَابٌ : غرفته .

٣ اسْتَحْيَا : استيقاه حيًّا .

عَمَالِيْ كَثِيرٌ وَأَعْوَانِيْ جَمِيعٌ وَأَنَا مَعَ ذَلِكَ إِلَى الْأَعْوَانِ مُحْتَاجٌ . وَقَدْ يَلْغَى
عَنِّي عَفَافٌ وَأَدَبٌ وَعَقْلٌ وَدِينٌ . وَقَدْ اخْتَبَرْتُكَ فَوْجَدْتُكَ كَذَلِكَ فَازَدَتُ
فِيكَ رِغْبَةً . وَأَنَا مُوْلَيْكَ مِنْ عَمَلِ جَسِيمًا وَرَافِعُكَ إِلَى مَتَرَاهُ شَرِيفَةً وَجَاعَلْتُكَ
مِنْ خَاصَّتِي .

قَالَ أَبْنُ آوى : إِنَّ الْمَلُوكَ أَحْقَاءَ بِالْحِسَابِ الْأَعْوَانِ فِيهَا يَهْتَمُونَ بِهِ مِنْ
أَعْمَالِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ مِنْ لَمْ يَخِرَّ بِذَلِكَ . وَهُمْ أَحْرَى أَنْ لَا يُكَرِّهُوا عَلَى
ذَلِكَ أَحَدًا ، فَلَمَّا كَرِهُوا لَا يَسْتَطِعُونَ الْمُبَالَغَةَ فِي الْعَمَلِ ، وَإِنِّي لِعَمَلِ
السُّلْطَانِ كَارِهٌ وَلَيْسَ لِي بِهِ تَجْرِيَةٌ وَلَا بِالسُّلْطَانِ رِفْقٌ . وَأَنْتَ مِلْكُ السَّبَاعِ
وَعِنْدَكَ مِنْ أَجْنَاسِ الْوَحْشِيِّ عَدَدٌ كَثِيرٌ فِيهِمْ أَهْلُ ثُلُولٍ وَقُوَّةٍ وَلَمْ يَعْلَمْ
حِرْصٌ وَعِنْدَهُمْ بِهِ وَبِالسُّلْطَانِ رِفْقٌ . فَلَمَّا اسْتَعْمَلْتُهُمْ أَغْنَاهُ عَنِّي^١ وَاغْتَبَطُوا
لِأَنْفُسِهِمْ بِمَا أَصَابَهُمْ مِنْ ذَلِكَ .

قَالَ الْأَسَدُ : دَعْ عَنِّي هَذَا فَلَنِي غَيْرُ مُعْفِيكَ مِنَ الْعَمَلِ .

قَالَ أَبْنُ آوى : إِنَّمَا يَعْدِيمُ عَلَى خَلْدَةِ السُّلْطَانِ غَيْرَ هَائِبٍ رَجُلًا نَلْسَتُ
بِواحِدٍ مِنْهَا : إِمَّا مُصَانِعٌ يَتَالُ حَاجَتَهُ بِفَجُورِهِ وَيَسْلُمُ بِمُصَانِعَهُ ، وَإِمَّا هَيْنَ
لَا يَحْسُدُهُ أَحَدٌ . وَإِمَّا مَنْ أَرَادَ أَنْ يَخْدُمَ السُّلْطَانَ بِالصِّدْقِ وَالْعَفَافِ غَيْرَ خَالِطٍ
ذَلِكَ بِمُصَانِعِهِ قَلَّ أَنْ يَسْلَمَ عَلَى ذَلِكَ . لَأَنَّهُ يَجْتَمِعُ عَلَيْهِ عَلَوْ السُّلْطَانِ
وَصَدِيقُهُ بِالْعَدَاوَةِ وَالْحَسَدِ . أَمَّا الصَّدِيقُ فَيُنَافِسُهُ فِي مَتَرَاهِهِ وَيَبْغِي عَلَيْهِ
وَيُعَادِيهِ لِأَجْلِهَا وَيَشْتَيِّنُ عَلَيْهِ كَذِيَّا . فَإِذَا لَقِيَتِ الْوِشايَةُ أَذْنًا وَاعِيَّةً مِنَ الْمَلِكِ
كَانَ فِي ذَلِكَ هَلاَكُهُ . وَإِمَّا عَلَوْ السُّلْطَانِ فَيَضْطَيْفُنَ^٢ عَلَيْهِ لِتَصْبِحَتِهِ لِسُلْطَانِهِ
وَإِغْنَائِهِ عَنِهِ فَيَعْمَلُ عَلَى مَلَائِكَهُ وَيَتَرَبَّصُ بِهِ زَيْبَ الْمَتَوْنِ . فَإِذَا اجْتَمَعَ عَلَيْهِ
هَذَا الصَّنْفَانِ فَقَدْ تَرَرَضَ لِلْهَلاَكِ .

^١ أَغْنَاهُ عَنِّي : نَفْعُوكَ .

^٢ يَضْطَيْفُنَ : يَمْهُدُ .

قالَ الأَسْدُ : لَا يَكُونُنَّ بَنِي أَصْحَابِي عَلَيْكَ وَحَسَدُهُمْ لِيَاكَ وَعَدَاوَةُ
أَعْدَى لَكَ مَا يَعْرِضُ فِي نَفْسِكَ ، فَأَنْتَ مَعِي وَأَنَا أَكْفِيكَ ذَلِكَ وَأَبْلُغُكَ
مِنْ دَرَجَاتِ الْكَرَامَةِ وَالْإِحْسَانِ عَلَى قَدْرِ هِمَّتِكَ .

قالَ ابْنُ آوى : إِنْ كَانَ الْمَلِكُ يُرِيدُ الْإِحْسَانَ إِلَيْيَّ فَلَيَذْعُنِي فِي هَذِهِ الْبَرَيْهَ
أَعِيشُ آمِنًا قَلِيلًا هُمْ رَاضِيًّا بِعِيشِي مِنَ الْمَاءِ وَالْعَشَبِ . فَلَنِي قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ
صَاحِبَ السُّلْطَانِ يَعِيشُ إِلَيْهِ مِنَ الْأَذَى وَالْخَوْفِ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مَا لَا يَعِيشُ إِلَى
غَيْرِهِ فِي طُولِ عُمْرِهِ ، وَأَنَّهُ يَتَعِيشُ إِلَيْهِ التَّفْعُ سَاعَةً وَاحِدَةً ثُمَّ هُوَ فِي الْخَوْفِ
سَرَمَدًا . وَإِنَّ قَلِيلًا مِنَ الْعَبْشِ فِي أَمْنٍ وَطَمَانِيَّةٍ خَيْرٌ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْعِيشِ فِي
خَوْفٍ وَنَصَبٍ .

قالَ الأَسْدُ : قَدْ سَيَعْتُ مَقَاتِلَكَ فَلَا تَخْفَ شَيْئًا مِنَ أَرَاكَ تَخَافُ مِنْهُ ،
وَلَسْتُ أَجِدُ بُدُّا مِنَ الْاسْتِعَانَةِ بِكَ فِي أَمْرِي .

قالَ ابْنُ آوى : أَمَّا إِذَا أَبْرَى الْمَلِكُ إِلَّا ذَلِكَ فَلَيَجْعَلِ الْمَلِكُ لِي عَهْدًا إِن
يَبْقَى عَلَيَّ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِهِ مَنْ هُوَ فَوْقِي مَنَحَافَةً عَلَى مَتَرْلِيَّ أوْ مَنْ هُوَ دُونِي
لِيُبَازِغَنِي عَلَى مَتَرْلِيَّ فَذَكَرَ عَنْهُ الْمَلِكُ مِنْهُمْ ذَاكِرٌ يُلْسَانِي أَوْ عَلَى لِسَانِي غَيْرِهِ مَا
يُرِيدُ بِهِ تَحْرِيشَ الْمَلِكِ عَلَيَّ أَنْ لَا يَعْجَلَ فِي أَمْرِي وَأَنْ يَتَبَيَّنَ فِيهِ يُرْفَعُ إِلَيْهِ
وَيُدْكَرُ عَنْهُ مِنْ ذَلِكَ وَيَفْحَصَ عَنْهُ ثُمَّ يُتَصْنَعَ مَا بَدَاهُ . فَلَذَا وَنَقَتُ مِنْهُ
بِذَلِكَ أَعْتَهُ بِنَفْسِي فِيهَا يُجْبِ إِطَاعَةً لَهُ وَعَمِلْتُ لَهُ فِيهَا أَوْلَانِي بِنَصِيبِهِ وَاجْهَادِ
وَحَرَصَتُ عَلَى أَنْ لَا أَجْعَلَ لَهُ عَلَى نَفْسِي سَيِّلًا .

قالَ الأَسْدُ : لَكَ عَلَيَّ ذَلِكَ وَزِيَادَةً . ثُمَّ وَلَأَهُ خَرَائِتَهُ وَاخْتُصُّ بِهِ دُونَ
أَصْحَابِهِ وَزَادَ فِي كَرَامَيْهِ .

فَلَمَّا رَأَى أَصْحَابُ الْأَسْدِ ذَلِكَ غَاظُهُمْ وَسَاءُهُمْ ، فَأَجْمَعُوا كَيْدَهُمْ ،
وَأَنْقَوْا كُلَّهُمْ عَلَى أَنْ يُعَرِّشُوا عَلَيْهِ الْأَسْدَ .
وَكَانَ الْأَسْدُ قَدْ اسْتَطَابَ لَحْمًا فَغَزَلَ مِنْهُ مِقْدَارًا وَأَمْرَ ابْنَ آوى

بالاحتفاظ به وأن يرْفَهُ في أحسن موضع طعامه وأحرزوا ليعاد عليه . فأخذوه من موضعه وحملوه إلى بيت ابن آوى فجأةً فيه ولا علم له به . ثم حضروا يُكذِّبونه إذا جرت في ذلك حالٌ .

فلما كان من الغد دعا الأسد بعدياته فقد ذاك اللحم والتمسه فلم يجده . وابن آوى لم يشعر بما صنع في حممه من المكيدة وهو غائب في خدمة الأسد وأشغاله . فحضر الذين عيلوا المكيدة وقعدوا في المجلس . ثم إن الملك سأله عن اللحم وشدد فيه وفي السؤال عنه فنظر بعضهم إلى بعض . فقال أحدهم قول المخير الناصح : إنه لا بد لنا أن نخبر الملك بما يضره وينفعه وإن شئ ذلك على من يشق عليه . وإن بلغني أن ابن آوى هو الذي ذهب باللحم إلى منزله ليأكله دون الملك .

قال الآخر : ما أراه يفعل هذا . ولكن انظروا وافحصوا فإن معرفة الخلائق شديدة .

قال الآخر : لعمري ما ثابت السرائر^٢ أن تعرف ، وأنظنكم إن فحصتم عن هذا وجدتم اللحم في بيت ابن آوى . وكل شيء يذكر من عيوبه وخياناته نحن أحق أن نصدقه .

قال الآخر : لين وجدنا هذا حقاً لم نكن بالخيانة فقط ولكن مع الخيانة كفر النعم والجراءة على الملك .

قال الآخر : أنت أهل العدل والفصل ، ولا أستطيع أن أكذبكم . ولكن سيبين هذا لو أرسل الملك إلى بيته من يفتشه .

قال الآخر : إن كان الملك مفتشاً متلهً فليجعل فإن عيوبه وجواسته مبثوثة بكل مكان .

١ أحرزه : أمنه .

٢ السرائر : الخفايا .

ولم يزالوا في هذا الكلام وأشباهه حتى وقع في نفس الأسد ذلك . فأمرَ
بابن آوى فحضر ، فقال له : أين اللحم الذي أمرتَ بالاحفاظ به ؟ قال :
ذئبُه إلى صاحبِ الطعام ليقربه إلى الملك .

فدعى الأسد بصاحبِ الطعام ، وكان من شائع وبائع مع القوم على
ابن آوى ، فقال : ما ذفعك إلى شيئاً . فأرسلَ الأسد أميناً إلى بيت ابن آوى
ليمتشه فوجد فيه ذلك اللحم فاتى به الأسد . فدنا من الأسد ذئبٌ لم يكن
شاكلاً في شيء من ذلك ، وكان يظهر أنه من العدول الذين لا يتكلمون فيما لا
يعلمون حتى يتبيّن لهم الحق . فقال : بعد أن اطلع الملك على خيانة ابن آوى
لا يغفرُ عنه ، فإنه إن عفا عنه لم يطلع الملك بعدها على خيانة خائن ولا
ذئب مذنب .

فأمرَ الأسد بابن آوى أن يخرج وإن لم يحتفظ به . فقال بعض جلساء
الملك : إني لأعجب من رأي الملك ومعرفته بالأمور كيف يخفى عليه أمر هذا
ولم يعرف خيئه ومخداعته . وأعجب من هذا أن أراه سيصفع عنه بعد الذي
ظهر منه .

فأرسلَ الأسد ببعضهم رسولاً إلى ابن آوى يلتقيه منه العذر عن أمره .
فرجع إليه الرسول برسالة كاذبة اختلقها . فتفسبَ الأسد من ذلك وأمرَ بابن
آوى أن يقتل . فعلمَت أمُّ الأسد أنه قد عجلَ في أمره ، فأرسلَت إلى الذين
أمروا بقتله أن يرجحوه . ودخلت على ابنتها فقالت : يا بنتي يا ذئب أمرت
بتقتل ابن آوى ؟ فأخبرتها بالأمر . فقالت : يا بنتي عجلت وإنما يسلم العاقل من
الثدامة بترك العجلة وبالشتت . والعجلة لا يزال صاحبها يجتني ثمرة الثدامة
بسبب ضعف الرأي .

ومن لم ينظر في أمره نظر مفكِّر كان نظره كنظير الذي يكون بعينيه سبلٌ

١ سبل : شبه غشاء تعرض في العين .

فَيُحِيلُّ لَهُ أَنْ أَمَامَهَا كَهْبَتِ شَرَفَةٍ . وَكَانَ كَالرِّجْلِ الْجَاهِلِ الَّذِي يَسْمَعُ صَوْتَ الْبَعْوَضَةِ فِي اللَّيلِ فَيَظْنَثُهَا لشَدَّدَ صَوْتِهَا شَيْئاً فَإِذَا وَصَلَتْ إِلَيْهِ عِلْمٌ أَنَّهَا لَيْسَ بِشَيْءٍ . وَلَيْسَ أَحَدٌ أَخْوَجَ إِلَى التَّوْءَدَةِ وَالتَّبَثَّتِ مِنَ الْمُلُوكِ . فَلَأَنَّ الْمَرْأَةَ بِزَوْجِهَا ، وَالْوَلَدَ بِوَالِدِيهِ ، وَالْمُتَعَلَّمُ بِالْعُلُمِ ، وَالْجُنْدُ بِالْقَائِدِ ، وَالنَّاسِكُ بِالدِّينِ ، وَالْعَامَّةُ بِالْمُلُوكِ ، وَالْمُلُوكُ بِالْقُوَّى ، وَالْقُوَّى بِالْعُقْلِ ، وَالْعُقْلُ بِالتَّبَثَّتِ وَالْأَنَاءِ^١ . وَرَأْسُ الْحَرَمِ لِلْمَلِكِ مَعْرَفَةُ أَصْحَابِهِ وَإِنْزَالُهُمْ مَنَازِلَهُمْ عَلَى طَبَقَاتِهِمْ^٢ وَإِنَّهُمْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ . فَإِنَّهُ لَوْ وَجَدَ بَعْضُهُمْ إِنْ هَلَكَ بَعْضُهُمْ سِيَّلَ لِفَعْلٍ .

وَقَدْ جَرَبَ ابْنَ آوَى وَبَلَوتَ رَأْيَهُ وَأَمَانَتَهُ وَمُرْوَةَهُ ثُمَّ لَمْ تَرْلَ مَادِحَا لَهِ رَاضِيَاً عَنْهُ . وَقَدْ أَنْهَمَتْ بِشَيْءٍ لَا صِحَّةَ لَهُ وَلَا تَعْلَمُ صِدَقَةُ مِنْ كَذِبِهِ . وَلَعِلَّ ذَلِكَ عَمَلُ أَهْلِ الْكَذِبِ وَالْحَسَدِ وَالْخِيَانَةِ مِنْ وُزْرَائِكَ . لَأَنَّ الْمَلِكَ إِذَا تَهَاوَنَ فِي أَمْرِ وُزْرَائِهِ وَتَغَافَلَ عَنْهُمْ دَخَلَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ مَا تُكَرِّهُ عَاقِبَتُهُ . وَالْمَلِكُ أَخْبَرَ مِنْ طَرِيقِ الْعُقْلِ أَنَّ الْأَشْرَارَ يَحْسُدُونَ الْأَحْيَاءَ وَيَرْقُبُونَهُمْ لِيُوقِعُوا بِهِمْ . وَلَيْسَ يَنْبَغِي لِلْمَلِكِ أَنْ يُحَوِّنَهُ بَعْدَ ارْتِضَائِهِ لِيَاهُ وَاتِّهَايَهُ لَهُ . وَمِنْذُ مَجِيئِهِ إِلَى الْآَنَ لَمْ يَطْلِعْ لَهُ عَلَى خِيَانَةٍ إِلَّا عَلَى الْعِفَّةِ وَالْتَّصْبِحَةِ . وَمَا كَانَ مِنْ رَأْيِ الْمَلِكِ أَنْ يُعَجِّلَ عَلَيْهِ لِأَجْلِ طَابَقِ لَحْمِ .

وَأَنْتَ أَيُّهَا الْمَلِكُ حَقِيقَ أَنْ تَنْتَظِرَ فِي حَالِ ابْنِ آوَى ، وَلِتَعْلَمَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَتَعَرَّضُ لِلَّحْمِ وَلَا يَأْكُلُهُ فَكِيفَ لِلَّحْمِ اسْتَوْدَعَتْهُ لِيَاهُ ! وَلَعِلَّ الْمَلِكَ إِنْ فَخَصَّ عَنْ ذَلِكَ ظَهَرَ لَهُ أَنَّ ابْنَ آوَى لَهُ خَصَّصَهُمُ الَّذِينَ اتَّمَرُوا بِهِذَا الْأَمْرِ وَهُمُ الَّذِينَ ذَهَبُوا بِاللَّحْمِ إِلَى بَيْتِهِ فَوَضَعُوهُ فِيهِ . فَلَأَنَّ الْجِدَاءَ إِذَا كَانَ فِي رِجْلِهَا قِطْعَةُ لَحْمٍ اجْتَمَعَ عَلَيْهَا سَائِرُ الطَّيْبِ . وَالْكَلْبُ إِذَا كَانَ مَعَهُ عَظِيمٌ اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ

١ الأناء : الحلم والرق .

٢ طبقاتهم : مراتبهم .

الكلاب . وابن آوى منذ كان إلى اليوم نافع وكان محظياً لكل ضرير في جنبه متفقة تعامل إلينك ولكل عناء يكون لك فيه راحة ولم يكن يطوي دونك سيراً .

فيينا أم الأسد تتعص عليه هذه المقالة إذ دخلت عليه بعض نقائبه فأخبرته ببراءة ابن آوى . فقالت أم الأسد : إن الملك بعد أن اطلع على براءة ابن آوى حقيقة أن لا يتسهّل مع من سعى به ثلاثة يتجرأوا على ما هو أعظم من ذلك . ونكس يعاقبهم عليه لكي لا يعودوا إلى مثيله . ولا تحتقر ما فعلوا معك ، فإن العشب وإن كان لا قوّة له يُصنّع منه الحبل الذي يُوثق به الفيل . فلن لا يتبغي للعاقل أن يُراجع في أمر الكفور للحسنى والجريء على الغدر والزاهد في الخير وإن الذي لا يُوفّن بالآخرة وينبغى أن يُجزى بعميله .

وقد عرفت سرعة العصبية وفرط المفقرة ، ومن سخط باليسير لم يبلغ رضاه بالكثير . والأولى لك أن تراجع ابن آوى وتعطف عليه ولا يُؤسّستك^١ من مناصحته ما فرط منك إليه من الإساءة . فإن من الناس من لا يتبغي ترهكه على حاله من الأحوال وهو من عُرف بالصلاح والكرم وحسن العهد والشகر والوفاء والمحبة للناس والسلامة من الحسدو والبعد من الأذى والاحتال للإخوان والأصحاب وإن ثقلت عليه منهم المؤونة . وأما من يتبغي ترهكه فهو من عُرف بالشراسة ولؤم العهد وفتن الشكرا والوفاء والبعد عن الرحمة والورع والنصف بالجحود لثواب الآخرة وعقابها . وقد عرفت ابن آوى وجربته وأنت حقيقة بمواقعي .

فدعوا الأسد بابن آوى واعتذر إليه مما كان منه ووعده خيراً وقال : إنني مُعتمر إليك ورادرتك إلى متراكك . قال ابن آوى : أليس هذا الذي حفظت منه في أولي الصالى بك والذي لأجله امتنعت مما عرضته علي من

١ يوئستك : بقطع أملك .

صحيحتكَ وتولى خدمتكَ؟ وإن شر الأخلاطَ من التمسَ متفقةً نفسيه يصرُّ
أخيه ، ومن كانَ غيرَ ناظير له كنظرو لنفسه ، أو كانَ يُريدُ أن يُرضيهُ بغيرِ الحقِّ
لأجلِ اتباعِ هواه ، وكثيراً ما يقعُ ذلك بينَ الأخلاطَ .

وقد كانَ منَ الملكِ إلَيْهِ ما عَلِمَ ، ولا يَبني للملكِ أن يطمئنُ إلى منَ
عاقبَهُ أشدَّ العقوبةِ من تزويده عن عَمَلهِ أو أخذِ مالِهِ بغيرِ ذنبٍ ، أو منَ كانَ
للكرامَةِ أهلاً فلم يَعرفْ له ذلك ولم يُعطِه ما هو أهلهُ ، أو كانَ مظلوماً ولم
ينظرُ في أمرِه ، أو كانَ منَ أهلِ الطمعِ فلم يُصبِّ ما يرجوهُ ، أو كانَ بينَ قومٍ
قد اجترموا جريمةً هو منها بريءٌ فأخذَهُ هو بها من بينهم وخليَ سيلُهم .
فأمثالُ هؤلاء لا يَبني للملكِ أن يصحبُهم . وأنا أثبها الملكُ أحدُ هؤلاء . فلعلَّ
الملكَ يقولُ إنَّ ابنَ آوى لا ينسى الذي لقيَهُ منَ الهرانِ فيقتضي مني . وأنَا
يعلمُ اللهُ أنَّ ليسَ في قلبي شيءٌ منَ قبلِ هذا وإنما خوفِي أن يتعلَّمُوا بي في ذلك مرَّةٌ
أخرى . فلا يَعلُّظُنَّ^١ على نفسِ الملكِ ما أُخْبِرُهُ أنِّي به غيرُ واتِّي وأنَّه لا يَبني لي
أن أصحبهُ . وإنَّ الملكَ لا يَبني له أن يصحبَ منَ كانَ مثلِي ولا يَبني له أن
يرُضهُ أصلاً . فإنَّ ذا السُّلطانِ إذا عُزلَ كانَ مُستحِقاً للكرامَةِ في حالةِ إبعادِه
والإقصاءِ له .

فلم يَنتَقِتِ الأسدُ إلى كلامِه ثمَ قالَ له : إنِّي قد بَلَوتُ طياعَكَ وأخلاقَكَ
وجرَبْتُ أمانَكَ ووفاءَكَ وعرَفتُ كذبَ منَ محلِّ بكَ^٢ ، وإنِّي مُتَرَكِّكٌ من
نفسِي مترَكِّةُ الأخيارِ الكُرماءِ ، والكَرِيمُ تُشَبِّهُ الخلةَ الواحدَةَ منَ الإحسانِ
الخلالَ الكثيرةَ منَ الإساءةِ . وقد عُذْنا إلى الثقةِ بكَ فعدْنا إلى الثقةِ بنا فلأنَّه
كائنٌ لنا ولَكَ بذلك غيطةً وسُرورً .

فعادَ ابنُ آوى إلى ولايةِ ما كانَ يَلِي . وضاعَفَ له الأسدُ الكَرامَةَ ولم
تُرِدْهُ الأيامُ إلا تقرُباً منه .

١ لا يَعلُّظُنَّ : لا يَعنِي .

٢ مَعْلَمُكَ : أي كادك بسعادةِ .

باب اللبؤة والإسوار والشعهـر

قالَ ذِبْشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَنْدَبَا الْفَيْلَسُوفِ : قد سمعتُ هذا المثلَ ، فاضربْ لي مثلاً في شأنِ من يدعُ ضرَّ غيره إذا قدرَ عليه لما يُصيِّبُهُ مِنَ الضَّرَرِ ، ويكونُ له مما ينزلُ به واعِظٌ وزاجرٌ عن ارتِكابِ الظُّلْمِ والعَدَاوَةِ لغيره .

قالَ الْفَيْلَسُوفُ : إنه لا يُقدِّمُ على طَلَبِ ما يَضُرُّ بِالنَّاسِ وما يَسوِّهُمُ إلَّا أهلُ الْجَهَالَةِ وَالسُّفَهَّةِ وسوءِ النَّظرِ في الْوَاقِبِ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَقُلْقَلَةِ الْعِلْمِ بما يَدْخُلُ عَلَيْهِمْ فِي ذَلِكَ مِنْ حُلُولِ التَّقْمِيمِ وَبِمَا يَلْزَمُهُمْ مِنْ تَبْعَدَةِ مَا اكتَسَبُوا مَمَّا لَا تُحِيطُ بِهِ الْعُقُولُ . وإنَّ سَلَمَ بِعَضُّهُمْ مِنْ ضَرَرِ بَعْضٍ بِالْتَّفَاقِ عَرَضَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَ بِهِ وَبَالُ ما صَنَعَ لَمْ يَسْلَمْ فِي كُلِّ مَرْأَةِ . فَلَمَّا مَنْ لَمْ يُفْكِرْ فِي الْوَاقِبِ لَمْ يَأْمُرْ الْمَصَاصَاتِ وَكَانَ حَقِيقَةً أَنْ لَا يَسْلَمَ مِنَ الْمَعَاطِبِ . وَرَبِّما أَنْعَظَ الْجَاهِيلَ وَاعْتَبَرَ بِمَا يُصيِّبُهُ مِنَ الْمَضَرَّةِ مِنَ الْغَيْرِ فَارْتَدَعَ عَنْ أَنْ يَغْشِي١ أَحَدًا بِمِثْلِ ذَلِكَ مِنَ الظُّلْمِ وَالْعُدُوانِ وَحَصَلَ لَهُ نَفْعٌ مَا كَفَّ عَنْهُ مِنْ اصْطَرِرَهُ لغيره في العَاقِيَّةِ . ومَثَلُ ذَلِكَ حَدِيثُ اللبؤة والإسوار والشعهـر . قالَ الْمَلِكُ : وكيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

قالَ الْفَيْلَسُوفُ : زَعَمُوا أَنَّ لبؤةَ كَانَتْ فِي عَيْصَيَّةِ وَهَا شِيلَانٌ وَإِنَّهَا خَرَجَتْ فِي طَلَبِ الصَّيْدِ وَخَلَقْتَهَا فِي كَهْفِهَا ، فَمَرَّ بِهَا إِسْوَارٌ فَحَمَلَ عَلَيْهَا وَرَمَاهَا فَقَتَلَهَا وَسَلَعَ جِلْدَهَا فَاحْتَقَبَهَا² وَانْصَرَفَ بِهَا إِلَى مَتْرِلِهِ . ثُمَّ لَمَّا رَجَعَتْ فَلَمَّا رَأَتْ مَا حَلَّ بِهَا مِنَ الْأَمْرِ الفَظِيعِ اضْطَرَبَتْ ظَهَرًا لِبَطْرِنِ وَصَاحَتْ وَضَجَّتْ .

1 يغشى : يأتي .

2 احتقبها : أي شدهما في مؤخر رحل ركوبته .

وكان إلى جيئها شعهراً ، فلما سمع ذلك من صياحها قال لها : ما هذا الذي تصنعين وما نزل بك أخيريني به ! قالت اللبوة : شبلاي مر بها إسوار قتليها وسلع جلدتها فاحتقنتها وبندتها^١ في العراء . قال لها الشعهراً : لا شخصي وأنصني من نفسك ، واعلمي أن الدنيا دار مكافأة ، ففاعمل الخير يحمدك وفاعمل الشر يجني ثمرة . وإن هذا الإسوار لم يأت إليك شيئاً إلا وقد كنت تفعلين بغيرك مثله وتأتين مثل ذلك إلى غير واحد من كان يجده^٢ بحميميه ومن يجز عليه مثل ما تجدين بشبليك . فاصبري من غيرك على ما صبر غيرك عليه منك . فإنه قد قيل : كما تدين تدان . وبكل عمل ثمرة من الثواب أو العقاب ، وهو على قدره في الكثرة والقلة ، كالزرع إذا حضر الحصاد أعطى على حسب بذرها .

قالت اللبوة : بين لي ما تقول وأفصح لي عن إشاراته . قال الشعهراً : كم لك من العمر ؟ قالت اللبوة : كذا وكذا سنة . قال الشعهراً : ما كان قوتك فيه ؟ قالت اللبوة : لحم الوحش . قال الشعهراً : ومن كان يطعمك أيامه ؟ قالت اللبوة : كنت أصيد الوحش وأكله . قال الشعهراً : أرأيت الوحش التي كنت تأكلين ، أما كان لها آباء وأمّات ؟ قالت : بلى . قال الشعهراً : فما بالي لا أرى ولا أسمع لأولئك الآباء والأمّات مِنَ الجزع^٣ ما أرى وأسمع لك ؟ أما إنه لم يتزل بك ما نزل إلا لسوء نظرك في العواقب وقلة فكرك فيها وجهالتك بما يرجع عليك من ضرها .

فلما سمعت اللبوة ذلك من كلام الشعهراً عرفت أن ذلك مما جنت على نفسها وأن عملها كان جوراً وظلماً . فتركـت الصيد وانصرفت عن أكل

١ بندتها : طرحها .

٢ يجد : يحزن .

٣ الجزع : عدم الصبر .

اللّحم إلى أكل الثّمَار والثُّلْكَو . والعِبَادَة . فلما رأى ذلك وَرَشَانٌ^١ وكان صاحب تلك العِيَضَة ، وكان عِيشَهُ مِنَ الثّمَار قال لها : قد كنت أظُنُّ أنَّ الشَّجَرَ عَامَنَا هَذَا لَمْ تَحْمِلْ لَقِيلَةً مَاء . فلما أَبْصَرَتُكَ تَأْكِلُهَا وَأَنْتَ آكِلُهُ اللّحْمِ فَتَرَكْتُ رِزْقَكَ وَطَعَامَكَ وَمَا قَسَمَ اللّهُ لَكُو وَتَحَوَّلْتَ إِلَى رِزْقِ غَيْرِكَ فَانْتَقَصَتِهِ وَدَخَلْتَ عَلَيْهِ فِيهِ ، عِلِّمْتُ أَنَّ الشَّجَرَ الْعَامَ أَثْعَرَتْ كَمَا كَانَ شَيْرُ قَبْلَ الْيَوْمِ وَإِنَّا أَنْتَ قِلَّةُ الشَّمَرِ مِنْ جِهَتِكَ . فَوَيْلٌ لِلشَّجَرِ وَوَيْلٌ لِلثّمَارِ وَوَيْلٌ لِمَنْ عِيشَهُمْ مِنْهَا مَا أَسْرَعَ هَلَاكَهُمْ إِذَا دَخَلُوكَ عَلَيْهِمْ فِي أَرْزَاقِهِمْ وَغَلَبَهُمْ عَلَيْهَا مَنْ لِيْسَ لَهُ فِيهَا حَظٌّ وَلَمْ يَكُنْ مُعْتَادًا لِأَكْلِهَا !

فلما سَمِعَتِ الْلَّبُؤَةُ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِ الْوَرَشَانِ تَرَكَتْ أَكْلَ الثّمَارِ وَأَقْبَلَتْ عَلَى أَكْلِ الْعُشَبِ وَالْعِبَادَةِ .

وَإِنَّا ضَرَبْتُ لَكَ هَذَا الْمَثَلَ لِتَعْلَمَ أَنَّ الْجَاهِلَ رَبِّا انْصَرَفَ بِضَرِّ يُعَصِّيَهُ عَنْ ضَرِّ النَّاسِ كَاللَّبُؤَةِ الَّتِي انْصَرَفَتْ لِمَا لَقِيَتْ فِي شَبَلِهَا عَنْ أَكْلِ اللّحْمِ ثُمَّ عَنْ أَكْلِ الثّمَارِ بِقَوْلِ الْوَرَشَانِ وَأَقْبَلَتْ عَلَى السُّلَاشِ وَالْعِبَادَةِ .

وَالنَّاسُ أَحَقُّ بِحُسْنِ النَّظرِ فِي ذَلِكَ . فَلَئِنْ قَدْ قِيلَ : مَا لَا تَرْضَاهُ لِنَفْسِكَ لَا تَصْنَعُهُ لِغَيْرِكَ ، فَلَأَنَّ فِي ذَلِكَ الْعَدْلَ ، وَفِي الْعَدْلِ رِضْيُ اللّهِ تَعَالَى وَرِضْيُ النَّاسِ .

^١ وَرَشَانٌ : طَائِرٌ يُقالُ لَهُ سَاقٌ حَرٌّ وَهُوَ ذَكْرُ الْقَهَارِي لَانَّ حَكَايَةَ صُونَهُ سَاقٌ حَرٌّ أوَ السَّاقُ الْحَلَامُ وَالْحَرُّ فِرْخٌ يَعْنِي أَنَّهُ فِرْخُ الْحَلَامِ .

باب إيلاذ وبلاذ وإيراخت

قالَ دَبْشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَدِبَا الْفَلِيسُوفِ : قد سَيَعْتَ هَذَا الْمَثَلُ ، فَاضْرِبْ لِي مَثَلًا فِي الْأَشْيَاءِ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الْمَلِكِ أَنْ يُلْزِمَ بِهَا نَفْسَهُ وَيَحْفَظَ مُلْكَهُ وَيُثْبِتَ بِهَا سُلْطَانَهُ وَيَكُونُ ذَلِكَ رَأْسَ أَمْرِهِ وَمِلَاكَهُ^١ : الْحِلْمُ أَمْ الْمُرُوْفُ أَمْ الشَّجَاعَةُ أَمْ الْجُودُ ؟

قالَ يَدِبَا : إنَّ أَحَقَّ مَا يَحْفَظُ بِهِ الْمَلِكُ مُلْكَهُ الْحِلْمُ وَبِهِ ثَبَّتُ السُّلْطَانَهُ . وَالْحِلْمُ رَأْسُ الْأَمْرِ وَمِلَاكُهَا وَأَجْوَدُ مَا كَانَ فِي الْمَلُوكِ . كَالذِي زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ مَلِكٌ يُدْعَى بِلَادَ وَكَانَ لَهُ وَزِيرٌ يُدْعَى إِيلَادَ وَكَانَ مُتَعَبِّدًا نَاسِكًا . وَإِنَّ الْمَلِكَ نَامَ ذَاتَ لِيَلَهُ فَرَأَى فِي مَنَامِهِ ثَمَانِيَّةَ أَحْلَامٍ أَفْرَغَهُ فَاسْتَيقَطَ مَرْعُوبًا فَدَعَا بِالْبَرَاهِيمَةَ وَهُمُ الْئَسَاكُ لِيَعْبُرُوا رُؤْيَاهُ . فَلَمَّا حَضَرُوا بَيْنَ يَدِيَهُمْ قَصْرٌ عَلَيْهِمْ مَا رَأَى فَقَالُوا بِأَجْمِيعِهِمْ : لَقَدْ رَأَى الْمَلِكُ عَجَبًا . فَلَمَّا أَمْهَلَنَا سَبْعَةَ أَيَّامٍ جِئْنَا بِتَأْوِيلِهِ .

قالَ الْمَلِكُ : قد أَمْهَلْنُكُمْ . فَحَرَجُوا مِنْ عَنْدِهِ ثُمَّ اجْتَمَعُوا فِي مِنْزِلِ أَحَدِهِمْ وَاتَّمَرُوا بَيْنَهُمْ وَقَالُوا : قد وَجَدْنُمْ عِلْمًا وَاسِعًا تُدِرِّكُونَ بِهِ ثَارِكُمْ وَتَنْتَقِمُونَ مِنْ عَدُوِّكُمْ . وَقد عَلِمْنَا أَنَّهُ قَتَلَ مَنَا بِالْأَمْسِ أَثْنَيْ عَشَرَ اْلَفًا . وَهَا هُوَ قَدْ أَطْلَعَنَا عَلَى سِرِّهِ وَسَأَلْنَا تَفْسِيرَ رُؤْيَاهُ ، فَهُلُمْ نُفَلِّظُ لَهُ الْقَوْلَ وَنُخْفِهِ حَتَّى يَحْمِلَهُ الْفَرَقُ وَالْجَزْعُ عَلَى أَنْ يَفْعَلَ الَّذِي تُرِيدُ . وَنَأْمِرُهُ فَنَقُولُ : أَدْفِعْ إِلَيْنَا أَحْيَاءَكَ وَمَنْ يَكْرُمُ عَلَيْكَ حَتَّى نَقْتُلَهُمْ . فَلَمَّا قَدْ نَظَرْنَا فِي كُتُبِنَا فَلَمْ نَرِ أَنْ يُدْفعَ عَنْكَ مَا رَأَيْتَ لِنَفْسِكَ وَمَا وَقَعَتْ فِيهِ مِنْ هَذَا الشَّرِّ إِلَّا بِقَتْلٍ مَّنْ نَسَمَّ لَكَ .

١ مِلَاكَهُ : قَوَامَهُ .

فَلَمَّا قَالَ الْمَلِكُ : وَمَنْ تُرِيدُونَ أَنْ تَقْتُلُوا ؟ سَمُّوْهُمْ لِي ... قُلْنَا : تُرِيدُ الْمَلِكَةَ لِي رَأَخْتَ أُمَّ جُوْرِيَ الْحَمُودَةَ أَكْرَمَ نِسَائِكَ عَلَيْكَ . وَتُرِيدُ جُوْرِيَ أَحَبَّ بَنِيكَ إِلَيْكَ وَأَفْضَلَهُمْ عَنْدَكَ . وَتُرِيدُ كَالَا الْكَاتِبَ صَاحِبَ سِرْكَ . وَسَيْفَكَ الَّذِي لَا يَوْجَدُ مِثْلُهُ . وَالْفَيلَ الْأَيْضَنَ الَّذِي لَا تَلْحَقُهُ الْعَيْلُ . وَالْفَرَسَ الَّذِي هُوَ مَرَكِبُكَ فِي الْقِتَالِ . وَتُرِيدُ الْفَيْلَيْنَ الْعَظِيمَيْنَ الَّذِيْنَ يَكُونُانِ مَعَ الْفَيْلِ الدَّكَرِ . وَتُرِيدُ الْبُخْنَيَّ^١ السَّرِيعَ الْقَوِيَّ . وَتُرِيدُ كَبَارِيْوَنَ الْحَكِيمَ الْفَاضِلَ الْعَالَمَ بِالْأُمُورِ لِتَسْتَقِمَ مِنْهُ بِمَا فَعَلَ بَنَا .

ثُمَّ تَقُولُ لَهُ : إِنَّا يَنْبَغِي لَكَ أَيْهَا الْمَلِكُ أَنْ تَقْتُلَ هُؤُلَاءِ الَّذِينَ سَيَّئَنَاهُمْ لَكَ ثُمَّ تَجْعَلَ دِمَاءَهُمْ فِي حَوْضِ نَمَاءَهُ ثُمَّ تَقْعُدُ فِيهِ . فَإِذَا خَرَجْتَ مِنَ الْحَوْضِ اجْتَمَعْنَا نَحْنُ مَعَاشِرَ الْبَرَاهِيمَةِ مِنَ الْآفَاقِ الْأَرْبَعَةِ نَجُولُ حَوْلَكَ فَتَرْقِيكَ وَتَنْتَلِيْكَ عَلَيْكَ وَنَسْتَخْعُ عنْكَ الدَّمَ وَنَغْسِلُكَ بِالْمَاءِ وَالدُّهْنِ الْعَيْبِ . ثُمَّ تَقُومُ إِلَى مِنْزِلِكَ الْبَهْيِ فَيَدْفَعُ اللَّهُ بِذَلِكَ الْبَلَاءِ الَّذِي تَسْخُوفُهُ عَلَيْكَ . فَلَمَّا صَبَرْتَ أَيْهَا الْمَلِكُ وَطَابَتْ نَفْسُكَ عَنْ أَحْيَاكَ الَّذِينَ ذَكَرْنَا لَكَ وَجَعَلْتَهُمْ فِدَاكَ تَخَلَّصْتَ مِنَ الْبَلَاءِ وَاسْتَقَامَ لَكَ مُلْكُكَ وَسُلْطَانُكَ وَاسْتَخَلَفْتَ مِنْ بَعْدِهِمْ مَنْ أَحْيَيْتَ . وَإِنَّ أَنْتَ لَمْ تَفْعَلْ تَسْخُوفْنَا عَلَيْكَ أَنْ يُغَضِّبَ مُلْكُكَ أَوْ تَهْلِكَ . فَلَمَّا هُوَ أَطَاعَنَا فِيهَا نَاءِرَهُ قَتَلَنَا شَرَّ قِلَّةِ .

فَلَمَّا أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عَلَى مَا اتَّمَرُوا فِيهِ رَجَعُوا إِلَيْهِ فِي الْيَوْمِ الثَّالِمِ وَقَالُوا لَهُ : أَيْهَا الْمَلِكُ إِنَّا نَرَأَنَا فِي كُتُبِنَا تَفْسِيرَ مَا رَأَيْتَ وَفَحَصَنَا عَنِ الرَّأْيِ فِيهَا بِيَنَا . فَلَيْكَنْ لَكَ أَيْهَا الْمَلِكُ الْطَّاهِرُ الصَّالِحُ وَالْكَرَامُّ . وَلَسْنَا نَقْدِيرُ أَنْ نُعْلِمَكَ بِمَا رَأَيْنَا إِلَّا أَنْ تَخْلُو بَنَا وَتُؤْمِنَا .

فَأَخْرَجَ الْمَلِكُ مَنْ كَانَ عَنْهُ وَخَلَّ بِهِمْ فَحَدَّثُوهُ بِالَّذِي اتَّمَرُوا فِيهِ . فَقَالَ هُمْ : الْمَوْتُ خَيْرٌ لِي مِنَ الْحَيَاةِ إِنَّمَا قَتَلْتُ هُؤُلَاءِ الَّذِينَ هُمْ عَدِيلُ نَفْسِي .

^١ الْبُخْنَيَّ : وَاحِدُ الْبَخْنَيِّ وَهِيَ الْأَبْلَلُ الْخَرَاسَانِيُّ .

وأنا ميت لا محالة والحياة قصيرة ولست كل الدهر ملكاً . وإن الموت عندي وفراق الأحباب سواه فضلاً عما أرتكب من الإثم في قتلهم .

قال له البرهانيون : إن أنت لم تغصب أخربناك . فأدين لهم فقالوا : أيها الملك إنك لم تقل صوابا حين تجعل نفس غيرك أعز عندك من نفسك . فاحتقظ بنفسك وملكيك هذا الذي فيه لك الرجاء العظيم على نفعه ويقين وقر علينا بملكك في وجوده أهل ملكيتك الذين شرفت وكرمت بهم . ولا تدع الأمر العظيم وتأخذ بالضعف فهلك نفسك إشاراً لمن تحب .

واعلم أيها الملك أن الإنسان إنما يحب الحياة مجنة لنفسه وأنه لا يحب من أحب من الأحباب إلا ليتمشّع به في حياته . وإنما قوام نفسك بعد الله بملكك . وإنك لم تزل ملكك إلا بالمشقة والعنااء الكبير في الشهور والسنين وليس ينبغي أن ترقضه وبهون عليك . فاستمع كلامنا وانظر لنفسك منها ودع ما سواها فإنه لا خطر له .^١

فلما رأى الملك أن البرهانين قد أغلووا له في القول واجترأوا عليه في الكلام اشتد غمه وحزنه وقام من بين ظهرانيهم ودخل إلى حجرته فحرّ على وجهه يبكي ويقلب كما تقلب السمسكة إذا خرجت من الماء . وجعل يقول في نفسه : ما أدرى أي الأمرين أعظم في نفسي ، الملة أم قتل أخي؟ ولن أثال الفرح ما عشت وليس ملكي يبقي علي إلى الأبد ولست بالمحبب سولي في ملكي . وإنني لزاهد في الحياة إذا لم أر ليراحت وجوار . وكيف أقدر على القيام بملكى إذا هلك وزيري إيلاذ ، وكيف أضبط أمري إذا هلك فيلي الأيض وفرضي الجواذ ، وكيف أدعى ملكا وقد قتلت من أشار البراهيم بقتله وما أصنع بالدنيا بعدهم؟

١ إشاراً : ثقلياً .

٢ لا خطر له : لا شرف له ولا علو متزلة .

ثم إنَّ الحديثَ فَشَا في الأرضِ بحزُنِ الملِكِ وهمُهُ . فلَمَّا رأى لِيَلَادُ ما نالَ الملِكَ مِنَ الهمِ والحزُنِ فَكَرِرَ في حِكمَتِهِ ونظرَ وقالَ : ما يَبْغُي لي أنْ أَسْتَقِيلَ الملِكَ فأسألهُ عن هذا الأمِرِ الذي قد نالَهُ منْ غَيْرٍ أَنْ يَدْعُونِي .

ثُمَّ انطَّلقَ إِلَى لِيراخْتَ فَقَالَ : إِنِّي مِنْذُ خَدَمْتُ الملِكَ إِلَى الْآنَ لَمْ يَعْمَلْ عَمَلاً إِلَّا بِمَشْوَرَتِي ورَأِيِّي . وَأَرَاهُ يَكْتُمُ عَنِّي أَمْرًا لَا أَعْلَمُ مَا هُوَ وَلَا أَرَاهُ يُظْهِرُ مِنْهُ شَيْئًا . وَإِنِّي رَأَيْتُهُ خَالِيًّا مَعَ جَمَاعَةِ البرَّهَمِينَ مِنْذُ لِيَالٍ وَقدْ احْتَجَبَ عَنِّي فِيهَا ، وَأَنَا خَائِفٌ مِّنْ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَطْلَعَهُمْ عَلَى شَيْءٍ مِّنْ أَسْرَارِهِ فَلَسْتُ آتَمْهُمْ أَنْ يُشِيرُوا عَلَيْهِ بِمَا يَضْرُرُهُ وَيَدْخُلُ عَلَيْهِ مِنْهُ السُّوءِ . فَقَوْمِي وَادْخُلُ عَلَيْهِ فَاسْأَلُهُمْ عَنْ أَمْرِهِ وَشَأْنِهِ وَأَخْبِرُهُمْ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ وَأَعْلَمُنِي فَلَمَّا لَسْتُ أَقْدِيرُ عَلَى الدُّخُولِ عَلَيْهِ . فَلَعْلَ البرَّهَمِينَ قَدْ زَيَّنُوا لَهُ أَمْرًا وَحَمَلُوهُ عَلَى خُطْطَةٍ قَيِّحةٍ . وَقدْ عَلِمْتُ أَنَّ مِنْ خُلُقِ الملِكِ أَنَّهُ إِذَا غَضِيبٌ لَا يَسْأَلُ أَحَدًا وَسَوَاءٌ عَنْهُ صَغِيرٌ أَمْوَرٌ وَكَبِيرُهَا .

فَقَالَتْ لِيراخْتُ : إِنَّهُ كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ الملِكِ بَعْضُ العِتَابِ . فَلَسْتُ بِدَاخِلَةٍ عَلَيْهِ فِي هَذِهِ الْحَالِ . فَقَالَ لِي لِيَلَادُ : لَا تَعْمِلِي^١ عَلَيْهِ الْحِقْدَةَ فِي مُثْلِ هَذَا وَلَا يَخْطُرُنَّ ذَلِكَ عَلَى بَالِكِ ، فَلَبِسَ يَقْدِيرُ عَلَى الدُّخُولِ عَلَيْهِ أَحَدٌ سِوَاكِ . وَقَدْ سَمِعْتُهُ كَثِيرًا يَقُولُ : مَا اشْتَدَّ غُمَّيٌ وَدَخَلَتْ عَلَيَّ لِيراخْتُ إِلَّا سُرُّيَ ذَلِكَ عَنِّي . فَقَوْمِي إِلَيْهِ وَاصْفَحِي عَنِّهِ وَكَلِّمِيَّهُ بِمَا تَعْلَمْتُنِي أَنَّهُ تَعْلِيَّبُ بِهِ نَفْسُهُ وَيَنْهَبُ الَّذِي يَجِدُهُ وَأَعْلَمُنِي بِمَا يَكُونُ جَوَابُهُ فَلَمَّا بَذَلَكَ لَنَا وَلَأَهْلِ الْمُلْكَةِ أَعْظَمَ الرَّاحَةِ .

فَانطَّلَقَتْ لِيراخْتُ فَدَخَلَتْ عَلَى الملِكِ فَجَلَسَتْ عَنْدَ رَأْيِهِ فَقَالَتْ : مَا الَّذِي بَلَكَ أَيْتَهَا الملِكُ الْمَحْمُودُ وَمَا الَّذِي سَمِعْتَ مِنَ الْبَرَاهِيمَةِ ؟ فَلَمَّا أَرَاكَ مَحْزُونًا . فَأَعْلَمُنِي بِمَا بَلَكَ فَقَدْ يَبْغُي لَنَا أَنْ نَحْزَنَ مَعَكَ وَتُؤَسِّيَكَ بِأَنْفُسِنَا .

١ لا تعْمِلْ : لا تَخْفَضِي .

قالَ الْمِلْكُ : أَيْتَا الْمَرْأَةُ لَا تَسْأَلِنِي عَنْ أُمْرِي فَتَرِيدُنِي عَمًا وَحْزُنًا . فَلَأَنَّهُ
أَمْرٌ لَا يَبْنَى أَنْ تَسْأَلِنِي عَنْهُ .

قَالَتْ : أَوْ قَدْ نَزَلتُ عَنْكَ مِنْزَلَةً مَنْ يَسْتَحْجُ هَذَا ؟ إِنَّا أَحَمَّ النَّاسَ
عَقْلًا مَنْ إِذَا نَزَلتَ بِهِ التَّازِلَاتُ كَانَ لِنَفْسِهِ أَشَدَّ ضَبْطًا وَأَكْثَرُهُمْ اسْتَعْانًا مِنْ
أَهْلِ الْتَّصْحِحِ حَتَّى يَنْجُو مِنْ تِلْكَ التَّازِلَةِ بِالْحِيلَةِ وَالْعُقْلِ وَالْبَحْثِ وَالْمُشَاوَرَةِ ،
فَعَظِيمُ الدَّنْبِ لَا يَقْنَطُ مِنَ الرَّحْمَةِ ، وَلَا تُدْخِلَنَ عَلَيْكَ شَيْئًا مِنَ الْهَمِّ وَالْحُزْنِ
فَلَأَنَّهُمْ لَا يَرْدَانِ شَيْئًا مَغْفِيًّا إِلَّا أَنَّهَا يُنْجَلِانِ الْجِسْمَ وَيَشْفِيَانِ الْعَدُوَّ . وَالصَّابَرُ
عِنْدَ نُزُولِ الْمُصِيبَةِ عِيَادَةً . وَسُوفَ تَعْمَلُ أُمْرَكَ إِنْ أَخْبَرْتَنِي .

قَالَ لَهَا الْمِلْكُ : لَا تَسْأَلِنِي عَنْ شَيْءٍ فَقَدْ شَفَقْتَ عَلَيْهِ^١ . وَالذِّي تَسْأَلِنِي
عَنْهُ لَا خَيْرٌ فِيهِ لَأَنَّ عَاقِبَتَهُ هَلاْكٌ وَهَلاْكٌ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ مَلْكِيَّتِي وَمَنْ
هُوَ عَدِيلٌ نَفْسِي . وَذَلِكَ أَنَّ الْبَرَاهِيمَةَ زَعَمُوا أَنَّهُ لَا يُدْرِكُ مِنْ قَتْلِكُمْ وَقَتْلِ جُورَيْرٍ
وَكَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ مَوْدَتِي لَا خَيْرٌ فِي العِيشِ بَعْدِكُمْ . وَهَلْ أَحَدٌ يَسْمَعُ بِهَذَا إِلَّا
اعْتَرَاهُ الْحُزْنُ ؟

فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ اِرْأَخْتُ جَرِعَتْ وَمَتَّهَا عَقْلُهَا أَنْ تُظْهِرَ لِلْمِلْكِ جَزَاعًا ،
قَالَتْ : أَيْتَا الْمِلْكُ لَا تَجْزَعْ فَنَحْنُ لَكَ الْفِدَاءُ وَلَكَ فِي سِوَايَةِ مِثْلِي مَا تَقْرُبُ به
عَيْنِكَ . وَلَكَنِي أَطْلَبُ مِنْكَ أَيْتَا الْمِلْكُ حَاجَةً يَحْمِلُنِي عَلَى طَلَبِهَا حَبْيَ لَكَ
وَلِإِشَارَيْ لِيَكَ وَهِي نَصِيحَتِي لَكَ .

قَالَ الْمِلْكُ : وَمَا هِيْ ؟

قَالَتْ : أَطْلَبُ مِنْكَ أَنْ لَا تُثْقِنَ بَعْدَهَا بِأَحَدٍ مِنَ الْبَرَاهِيمَةِ وَلَا تُشَاوِرَهُمْ فِي
أُمْرٍ حَتَّى تَتَبَتَّ فيْ أُمْرِكَ ثُمَّ تُشَاوِرَ فِيهِ تِقَاتِكَ مِرَارًا . فَلَأَنَّ القَتْلَ أَمْرٌ عَظِيمٌ
وَلَوْسَتَ تَقْدِيرُ عَلَى أَنْ تُحْيِيَ مَنْ قُتِلَ . وَقَدْ قِيلَ فِي الْحَدِيثِ : إِذَا لَقِيْتَ
جَوَاهِرًا لَا خَيْرَ فِيهِ فَلَا تُلْقِهِ مِنْ بِدِكَ حَتَّى تُرِيهِ مَنْ يَعْرِفُهُ .

١ شَفَقْتَ عَلَيْهِ : أيْ أَوْقَعْتَنِي فِي الشَّقَّةِ .

وأنت أبها الملِكُ لا تَعْرِفُ أعداءَكَ . واعْلَمُ أَنَّ الْبَرَاهِيمَةَ لَا يُجِيِّونَكَ وَقَدْ قَتَلَهُمْ بِالْأَمْسِ أَتَيْتَ عَشَرَ أَلْفًا . وَلَا تَظُنَّ أَنَّ هُؤُلَاءِ لَيْسُوا مِنْ أُولَئِكَ . وَلَعَمْرِي مَا كَنْتَ جَدِيرًا أَنْ تُخْبِرَهُمْ بِرُؤْيَاكَ وَلَا أَنْ تُطْلِعَهُمْ عَلَيْهَا . وَإِنَّا قَالُوا لَكَ مَا قَالُوا لِأَجْلِ الْحَقِيقَةِ الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ لِعُلُومِهِمْ يُهْلِكُونَكَ وَيُهْلِكُونَ أَحْيَاءَكَ وَوَزِيرَكَ فَيَلْعُوْنَ قَصْدَهُمْ مِنْكَ . وَأَنْتُكَ لَوْ قِيلَتْ مِنْهُمْ فَقَتَلَتْ مَنْ أَشَارُوا بِقَبْلِهِ ظَفَرُوا بِكَ وَغَلَبُوكَ عَلَى مُلْكِكَ فَيَعُودُ الْمُلْكُ إِلَيْهِمْ كَمَا كَانَ . فَإِنَّ الشَّجَرَةَ إِذَا أُرْيَدَ قَلْعَهَا عُمِدَ أَوْلًا إِلَى أُصُولِهَا وَمَا تَثْبَتُ بِهِ فِي الْأَرْضِ فَقُطِعَتْ ثُمَّ قُلِّعَتْ فَهَانَ قَلْعَهَا . فَانطَّلَقَ إِلَى كَبَارِيُونَ الْحَكَمِ فَهُوَ فَطَنٌ عَالِمٌ فَأُخْبِرَهُ عَمَّا رَأَيْتَ فِي رُؤْيَاكَ وَاسْأَلَهُ عَنْ وِجْهِهَا وَتَأْوِيلِهَا .

فَلَمَّا سَمِعَ الْمَلِكُ ذَلِكَ سُرِّيَ عَنْهُ مَا كَانَ يَعْجِدُهُ مِنَ الْقَمْ . فَأَمَرَ بِفَرْسِيِّهِ فَأَسْرِجَ فَرِسِيَّهُ ثُمَّ انطَّلَقَ إِلَى كَبَارِيُونَ الْحَكَمِ . فَلَمَّا اتَّهَى إِلَيْهِ نَزَلَ عَنْ فَرِسِيِّهِ وَسَجَّدَ لَهُ وَقَامَ مُطَاطِعًا الرَّأْسَ بَيْنَ يَدَيْهِ . قَالَ لَهُ الْحَكَمُ : مَا بِالْكَ أَبْهَى الْمَلِكُ وَمَا لِي أَرَاكَ مُتَغَيِّرُ اللَّوْنِ؟

قَالَ لَهُ الْمَلِكُ : إِنِّي رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ ثَانِيَةً أَحْلَامِ قَصَصَتْهَا عَلَى الْبَرَاهِيمَةِ وَأَنَا خَائِفٌ أَنْ يُصِيبَنِي مِنْ ذَلِكَ عَظِيمٌ أَمْ مَا سَمِعْتُ مِنْ تَعْبِيرِهِمْ لِرُؤْيَايَ ، وَأَخْشَى أَنْ يَغْصَبَ مِنِي مُلْكِي أَوْ أَنْ أُغْلَبَ عَلَيْهِ .

قَالَ لَهُ الْحَكَمُ : إِنْ شِئْتَ قَصَصْتَ عَلَيَّ أَحْلَامَكَ وَإِنْ شِئْتَ قَصَصْتَهَا عَلَيْكَ وَأَخْبَرْتُكَ بِمَا رَأَيْتَ جَمِيعًا .

قَالَ الْمَلِكُ : بَلْ مِنْ فِيكَ أَحْسَنُ .

قَالَ الْحَكَمُ : لَا يُعِزِّزُكَ أَبْهَا الْمَلِكُ هَذَا الْأَمْرُ وَلَا تَخْفَهُ مِنْهُ . أَمَّا السُّمَكَاتُ الْحَمَراوَانِ التَّنَانِ رَأَيْتَهُمْ قَائِمِينَ عَلَى ذَنَبِيهَا فَلَمَّا يَأْتِكَ رَسُولٌ مِنْ مَلِكٍ هَيْمَوْنَ بِعَقْدَيْنِ مَكْلَلَيْنِ بِاللَّدُورِ وَالْيَاقُوتِ الْأَحْمَرِ قَيْمَتُهُمْ أَرْبَعَةُ آلَافٍ رِطْلٍ مِنْ ذَهَبٍ فَيَقُومُ بَيْنَ يَدَيْكَ .

وأما الوزدان اللتان رأيتها طارتا من وراء ظهرك فوقعنا بين يديك فإنه
 يأتيك من ملك بلخ فرسان ليس على الأرض مثلها فيقومان بين يديك .
 وأما الحبة التي رأيتها تدب على رجلك اليسرى فإنه يأتيك من ملك
 صنجين من يقوم بين يديك بسيف خالصي الحديد لا يوجد مثله .
 وأما الدم الذي رأيت كأنه خضب به جسدك فإنه يأتيك من ملك كازرون
 من يقوم بين يديك بلياس محبوب يسمى حلة أرجوان يضيء في الظلمة .
 وأما ما رأيت من غسلك جسمك بالماء فإنه يأتيك من ملك رهين من
 يقوم بين يديك بثاب كنان من لياس الملوك .
 وأما ما رأيت من ثنك على جبل أبيض فإنه يأتيك من ملك كبور من
 يقوم بين يديك بفيل أبيض لا تلحظه الحبل .
 وأما ما رأيت على رأسك شيئاً بالنار فإنه يأتيك من ملك الأرز من
 يقوم بين يديك بأكليل من ذهب مكتل بالدر والياقوت .
 وأما الطائر الذي رأيته ضرب رأسك بمنقاره فلست ممسراً ذلك اليوم
 وليس بضارك فلا توجلن^١ منه ولكن فيه بعض السخط والإعراض عما
 تحيط به .

فهذا تفسير رؤيتك أيها الملك . وأما هذه البرد^٢ والرُّسُل فإنها تأتيك بعد
 سبعة أيام جميعاً فتقوم بين يديك .

فلما سمع الملك ذلك سجد لكياريون ورجع إلى منزله .
 فكان بعد سبعة أيام جاءت البشائر بقدوم الرُّسُل ، فخرج الملك
 فجلس على السرير وأذن للأشراف وجاءه الهدايا كما أخبره كباريون
 الحكيم . فلما رأى الملك ذلك اشتد عجّبه وفرحة من علم كباريون وقال :

١ فلا توجلن : أي فلا تخافن .

٢ البرد : جمع بريد وهي الحبل التي تأتي عليها الرسل .

ما وقفتُ حين قصصتُ رُؤيايَ على البراهيمَ فأمروني بما أمروني به . ولو لا أنَّ اللهَ تَعَالَى تَدارَكَنِي لَهَلَكتُ وأهْلَكتُ . وكذلك لا يَبْتَغِي لأحَدٍ أَنْ يَسْمَعَ إِلَّا مِنَ الْأَخْلَاءِ ذَوِي الْعُقُولِ . وإنَّ لِيراختَ أَشَارَتْ بِالْخَيْرِ فَقِيلَتْ وَرَأَيْتُ بِهِ التَّجَاحَ ، فَصَعُوا الْهَدِيَّةَ بَيْنَ يَدَيْهَا لِتَأْخُذَهُ مِنْهَا مَا اخْتَارَتْ . ثُمَّ قَالَ لِإِلَيَّلَادَ : خُنِّ الْأَكْلِيلَ والثَّيَابَ وَاحْمِلُهَا وَاتَّبِعْنِي بِهَا .

وَدَعَا الْمَلِكُ لِيراختَ وَحُورَقَنَاهَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ لِإِلَيَّلَادَ : دَعِ الْكُسُوَّةَ وَالْأَكْلِيلَ بَيْنَ يَدَيِّي . لِيراختَ لِتَأْخُذَهُ أَبْهَا شَاءَتْ . فُوْضِعَتِ الْهَدِيَّةَ بَيْنَ يَدَيِّي لِيراختَ فَأَخْدَتْ مِنْهَا الْأَكْلِيلَ وَأَخْدَتْ حُورَقَنَاهُ كُسُوَّةً مِنْ أَفْحَرِ الثَّيَابِ وَأَحْسَنَهَا .

وَإِنَّ لِيراختَ صَنَعَتْ لِلْمَلِكِ بَعْدَ ذَلِكَ أَرْزًا بِحَلَاؤَةٍ فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ بِالصَّحْفَةِ وَالْأَكْلِيلِ عَلَى رَأْسِهَا ، وَأَتَفَقَ أَنَّ حُورَقَنَاهُ لِيَسْتَ تِلْكَ الْكُسُوَّةَ وَمَرَّتْ بَيْنَ يَدَيِّي الْمَلِكِ ، فَالْتَّفَتَ الْمَلِكُ إِلَيْهِ لِيراختَ فَقَالَ : إِنِّي جَاهِلٌ حِينَ أَخْدَتِ الْأَكْلِيلَ وَتَرَكْتِ الْكُسُوَّةَ الَّتِي لِيَسَ فِي خَزَائِنِنَا مِثْلُهَا ..

فَلَمَّا سَمِعَتِ لِيراختَ مَدْحَ الْمَلِكِ لِحُورَقَنَاهَ وَثَنَاءَهُ عَلَيْهَا وَتَجْهِيلَهَا هِيَ وَذَمَّ رَأِيْهَا أَخْدَهَا مِنْ ذَلِكَ الْغَيْرَةِ وَالْعَيْنِ فَضَرَبَتِ بِالصَّحْفَةِ رَأْسَ الْمَلِكِ فَسَالَ الْأَرْزُ عَلَى وَجْهِهِ ، وَكَانَ ذَلِكَ تَنَامَ تَعْبِيرُ الرُّؤْيَا الَّتِي عَبَرَهَا كَبَارِيُونَ .

فَقَامَ الْمَلِكُ مِنْ مَكَانِهِ وَدَعَا بِإِلَيَّلَادَ وَقَالَ : أَلَا تَرَى وَأَنَا مِلْكُ الْعَالَمِ كَيْفَ حَفَرْتَنِي هَذِهِ الْجَاهِلَةُ وَفَعَلْتَ بِي مَا تَرَى ؟ فَانطَلَقَتِ بِهَا وَاقْتُلَهَا وَلَا تَرَحَمَهَا .

فَخَرَجَ لِإِلَيَّلَادَ مِنْ عَنْدِ الْمَلِكِ وَقَالَ : لَا أَقْتُلُهَا حَتَّى يَسْكُنَ عَنِّي الْغَصَبُ . فَالْمَلَأُ عَاقِلَةُ سَدِيدَةُ الرَّأْيِ مِنَ الْمَلِكَاتِ الَّتِي لِيَسَ لَهَا عَدِيلٌ فِي الشَّاءِ وَلِيَسَ الْمَلِكُ بِصَارِبٍ عَنْهَا وَقَدْ خَلَصَتِهِ مِنَ الْمَوْتِ وَعَمِلَتْ أَعْمَالًا صَالِحةً وَرَجَأْنَا فِيهَا عَظِيمٌ . وَلَسْتُ أَمْنَهُ أَنْ يَقُولَ لِمَ لَمْ يَخْرُجْ قَتَلَهَا حَتَّى تُرَاجِعَنِي ؟ فَلَسْتُ قَاتِلَهَا حَتَّى أَنْظُرَ رَأْيَ الْمَلِكِ فِيهَا ثَانِيَةً . فَلَمَّا رَأَيْتُهُ نَادِيَ حَزِينًا عَلَى مَا فَعَلَ جِئْتُ بِهَا حَيَّةً

وكنت قد عملت عملاً عظيماً وأنجيت ليراحت من القتل وحفظت قلب الملك وأتّخذت عند عامة الناس بذلك يداً . وإن رأيته فرحاً مُستريحاً مصوّباً رأيه في الذي فعله فقتلها لا يفوت .

ثم انطلق بها إلى منزله ووكل بها خادماً من أمثاله وأمره بخدمتها وحراستها حتى ينظر ما يكون من أمر الملك . ثم خضب سيفه بالدم ودخل على الملك كالكثيب الحزين فقال : أيها الملك إني قد أمضيت أمرك في ليراحت . فلم يلبث الملك أن سكن عنه الغضب وذكر جمال ليراحت وفضلها واشتد أسفه عليها وجعل يعزى نفسه عنها ويتجدد . وهو مع ذلك يستحيي أن يسأل لإلاد أحقاً أمضى أمراً فيها أم لا . ورجا لها عرفة من عقل لإلاد أن لا يكون قد فعل ذلك .

ونظر إليه إلاد بفضل عقله فعلم الذي به . فقال له : لا تهتم ولا تحزن أيها الملك فإنه ليس في الهم والحزن منفعة ولكنها ينبعلان الجسم ويقسدوه . فاصبر أيها الملك على ما لست بقادر عليه أبداً . وإن أحبت الملك أن أحدثه بحديث يسليه . قال : حدثني .

مثل الحماطين

قال إلاد : زعموا أن حماطين ذكرأ وأثنى ملائعاً عشها من العجلة والشمير . فقال الذكر للأنثى : إنما إذا وجدنا في الصحاري ما نعيش به فلسنا نأكل مما همنا شيئاً . فإذا جاء الشتاء ولم يكن في الصحاري شيء رجعنا إلى ما في عشنا فأكلناه . فرضيت الأنثى بذلك وقالت له : نعم رأيت . وكان ذلك الحب ندياً حين وضعاه في عشها . فانطلق الذكر فغاب . فلما جاء الصيف ليس الحب وتضرر ، فلما رجع الذكر رأى الحب

ناقصاً فقال لها : أليس كُنَا جَمِيعاً رأينا على أن لا نَأْكُلَّ منه شيئاً ، فلِمَ أَكَلْتِهِ ؟
فجعلت تعلف أنها ما أكلت منه شيئاً وجعلت تتنصل^١ إليه فلم يصدقها وجعل
يقتصرها حتى ماتت .

فلما جاءت الأمطار ودخل الشتاء تندى الحب وامتلا العرش كما كان .
فلما رأى الذكر ذلك ندم . ثم اضطجع إلى جانب حماته وقال : ما يَنْفَعُني
الحب والعيش بعدهك إذا طلبتك فلم أجده ولم أفيض عليك . وإذا فكرت في
أمريك وعلمت أنى قد ظلمتك ولا أفيض على تدارك ما فات ! ثم استمر على حزنه
فلم يطعم طعاماً ولا شراباً حتى مات إلى جانبها .

مثل الرجل وطبق العدس

والعادل لا يَعْجَلُ في العذاب والعقوبة ولا سيما من يَخافُ التدامة كما ندم
الحَامُ الذَّكَرُ . وقد سمعت أيضاً أنَّ رجلاً دخلَ الجبل وعلَ روسي طبقَ من
العدس . فوضعَ الطبقَ على الأرض ليستريح . فنزلَ قرداً من شجرة فأخذَ ميلَة
كَفَهُ من العدس وصعدَ إلى الشجرة . فسقطَت من يديه حبة فنزلَ في طلبيها فلم
يجدَها وانشرَ ما كانَ في يديه من العدس أجمعَ .

وأنت أيضاً أيها الملكُ عندكَ كثيرٌ من ثعبانٍ تدعُهم وتطلبُ ما لا تجدُ .
فلما سمعَ الملكُ ذلك خشى أن تكونَ ليراحتُ قد هلكَ . فقالَ : لزيها
ليلاً ! من كلمة واحدة فعلتَ ما أمرتَ به من ساعتكَ وتعلقتَ بعرفٍ واحدٍ
كانَ متى ولم تثبتَ في الأمرِ .

قالَ ليلاً : إنَّ الذي قوْلُهُ واحدٌ لا يختلفُ ، هو اللهُ الذي لا تَبْدِيلَ
لكلِّاتهِ ولا اختلافَ لقولهِ .

١ تنصل : تبرأ .

قالَ الْمَلِكُ : لَقَدْ أَفْسَدْتَ أَمْرِي وَشَدَّدْتَ حُزْنِي بَقْتَلْ لِرَاخْتَ .

قالَ لِيلَادُ : آثَانَ يَبْنَيْ هَا أَنْ يَحْزَنَا : الَّذِي يَعْمَلُ الْإِثْمَ فِي كُلِّ يَوْمٍ ، وَالَّذِي لَا يَعْمَلُ الْخَيْرَ قَطُّ . لَأَنَّ فَرَحَهَا فِي الدُّنْيَا وَنَعِيمُهَا قَلِيلٌ وَنَدَامَتُهَا إِذَا يُعَابِنَانِ الْجَزَاءَ طَوِيلَةً لَا يُسْتَطَاعُ إِحْصَاؤُهَا .

قالَ الْمَلِكُ : لَئِنْ رَأَيْتَ لِرَاخْتَ حَيَّةً لَا أَحْزَنَ عَلَى شَيْءٍ أَبَدًا .

قالَ لِيلَادُ : آثَانَ لَا يَبْنَيْ هَا أَنْ يَحْزَنَا : الْمُجْتَهِدُ فِي الْبَرِّ كُلِّ يَوْمٍ ، وَالَّذِي لَمْ يَأْتِمْ قَطُّ .

قالَ الْمَلِكُ : مَا أَنَا بَنَاطِيرٍ إِلَى لِرَاخْتَ أَكْثَرَ مَا نَظَرَتُ .

قالَ لِيلَادُ : آثَانَ لَا يَنْظَرُونِي : الْأَعْمَى ، وَالَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ . وَكَمَا أَنَّ الْأَعْمَى لَا يَنْظُرُ السَّمَاءَ وَنُجُومَهَا وَلَا يَنْظُرُ الْبُعْدَ وَالْقُرْبَ ، كَذَلِكَ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ لَا يَعْرِفُ الْحَسَنَ مِنَ الْقَبِيحِ ، وَلَا الْمُحْسِنَ مِنَ الْمُسِيءِ .

قالَ الْمَلِكُ : لَوْ رَأَيْتَ لِرَاخْتَ لَا شَدَّدَ فَرَحِي .

قالَ لِيلَادُ : آثَانَ هَا الْفَرِحَانِ : الْبَصِيرُ ، وَالْعَالَمُ . فَكَمَا أَنَّ الْبَصِيرَ يُصِرُّ أُمُورَ الْعَالَمِ وَمَا فِيهِ مِنَ الزَّيَادَةِ وَالْتَّقْصَانِ وَالْبَعْدِ وَالْقَرْبِ ، فَكَذَلِكَ الْعَالَمُ يُصِرُّ الْبَرِّ وَالْإِثْمَ وَيَعْرِفُ أَعْمَالَ الْآخِرَةِ وَيَتَبَيَّنُ لَهُ نَجَاهَةُ وَيُهَدِي إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ .

قالَ الْمَلِكُ : إِنِّي لَمْ أَشْتَفِ^٢ مِنَ النَّظَرِ إِلَى لِرَاخْتَ بَعْدُ .

قالَ لِيلَادُ : آثَانَ لَا يَشْتَقِيَانِ أَبَدًا : مَنْ يَكُونُ هَمَّهُ جَمِيعُ الْمَالِ وَادْخَارُهُ ، وَمَنْ يَأْمَلُ مَا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ وَيَسْأَلُ مَا لَا يَجِدُ .

قالَ الْمَلِكُ : يَبْنَيْ لَنَا أَنْ تَبَاغَدَ مِنْكَ يَا لِيلَادُ وَنَاخَذَ الْحَذَرَ وَنَلَمَ الْإِتْقاءَ^٣ .

١ صِرَاطٌ : طَرِيقٌ .

٢ أَشْتَفِ : أَكْتَفِ .

٣ الإِتْقاءُ : التَّحْفِظُ .

قال إيلاذ : أثناي ينبعي أن يتبعده منها : الذي يقول لا بِرٌ ولا إثم ولا عِقاب ولا ثواب ولا شيء على ممَّا أنا فيه . والذي لا يكاد يصرُّ بصره عما ليس له بمحالٍ ، ولا أذنه عن استئصال السُّوء ، ولا نفسه عن خاصية غيرو ، ولا قلبُه عما تهم به نفسه من الإثم والحرص .

قال الملك : صارت يدي من ليراخت صفراً .

قال إيلاذ : أربعة أشياء أصفار : التَّهْرُ الذي ليس فيه ماء ، والأرضُ التي ليس فيها ملِكٌ ، والمرأة التي ليس لها بعلٌ ، والجاهلُ الذي لا يعرفُ الخيرَ من الشر .

قال الملك : إنك يا إيلاذ تلقى الجواب^١ .

قال إيلاذ : ثلاثة يلقون الجواب : الملكُ الذي يعطي ويقسم من خزائنه ، والمرأة المُهداة إلى من تَوَدُّ من ذوي الحسب ، والرجلُ العالمُ المُوقَّع للخير .

قال الملك : أهلكت إيراخت يا إيلاذ بغير حقٍّ .

قال إيلاذ : ثلاثة هُم الزائفون^٢ عن الحق : الذي يلبس الثياب البيضاء ثم ينفع بالكثير^٣ فيسُودُها بالدخان ، والقصارُ الذي يلبس الجورَ بين الجَديدين ورجله أبداً في الماء ، والذي يقتني الفرس الكريم للركوب ثم يتبعي عنه فلا يركبه فيطر .

قال الملك : ليتني أنظر إلى إيراخت قبل فراق الدنيا .

قال إيلاذ : الذين يطلبون ما لا يقدرون عليه ثلاثة : من لا ورَع له وهو يرجي ثواب الأبرار ، والبخلُ الذي يتسمى ببخيله أن يتألم مترلة السخني ،

١ تلقى : تلهمه وتتفق اليه .

٢ الزائفون : الماثلون .

٣ الكبير : الرزق الذي ينفع فيه الحداد .

والفاجرُ الذي يَسْفِكُ الدَّمَاءَ وَيَأْمُلُ أَنَّ رُوْحَهُ مِنْ أَرْوَاحِ الشَّهِيدَاءِ .

قالَ الْمَلِكُ : أَنَا الَّذِي جَنَّبَتُ عَلَى نَفْسِي وَجَرَرَتُ الْبَلَاءَ إِلَيْهَا .

قالَ إِلَادُ : أَولَئِكَ فِي النَّاسِ خَمْسَةٌ : الَّذِي يَتَعَرَّضُ لِلتَّقْتِلِ وَهُوَ أَعْزَلُ ، وَالْبَخِيلُ يَجْمِعُ مَالَهُ فِي مَتْرِلِهِ وَلَا أَحَدٌ مَعَهُ فَيَقْصِدُهُ اللُّصُوصُ فَيَقْتُلُونَهُ وَيَأْخُذُونَ مَالَهُ ، وَالْكَبِيرُ يَخْطُبُ الصَّغِيرَةَ ، وَالْقَبِيعُ يَخْطُبُ الْجَمِيلَةَ ، وَالْمَرْأَةُ الَّتِي تُحِبُّ وَلَدَهَا وَهُوَ شَاطِرٌ عَارِمٌ^١ فَهِيَ تَسْتَرُّ أَمْوَالَهُ وَتُخْفِيَاهَا ثُمَّ هُوَ يَكُونُ تَعْبَأً لَهَا وَوَبَالًا عَلَيْهَا .

قالَ الْمَلِكُ : قَدْ وَضَعْتُ الْأَمْرَ غَيْرَ مَوْضِعِهِ فِي قَتْلِ إِيزَارِخَتَ .

قالَ إِلَادُ : مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ ثَلَاثَةً : الطَّائِرُ الَّذِي يَرْفَعُ رِجْلَيهِ نَحْوَ السَّمَاءِ خَوْفًا مِنْ سُقُوطِهِ عَلَيْهِ ، وَالْكُرْكُكِيُّ الَّذِي يَقْوِمُ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ وَلَا يَقْصُعُ الثَّانِيَةَ عَلَى الْأَرْضِ خَوْفًا أَنْ يَخْسِفَهَا ، وَالْغَنِيُّ الْبَخِيلُ إِذَا أَكَلَ لَا يَشْبَعُ يَخْافُ عَلَى مَالِهِ مِنَ النَّفَادِ . كَالْخَرَاطِينِ^٢ الَّتِي طَعَامُهَا التُّرَابُ تَقْصِدُ الْإِقْلَالَ مِنَ الْأَكْلِ مِنْهُ لِتَلَّا يَنْفَدِ وَيَفْنَى . وَكَالْكَلْبِ الَّذِي يَلْغُ مِنَ النَّهَرِ بِلْسَانِهِ وَلَا يَعْبُدُ مِنْهُ حِذَارًا أَنْ يَجْعُفَ . وَالْخَفَاشُ الَّذِي يَعْبِرُ بِاللَّيلِ لَا يَفْعَلُ ذَلِكَ بِالنَّهَارِ مَخَافَةً أَنْ يَصْطَادَهُ النَّاسُ لِحُسْنِهِ وَهُوَ أَقْبَحُ الطَّيْرِ .

قالَ الْمَلِكُ : لَمْ أَحْرَنْ قَطُّ حُزْنِي عَلَى إِيزَارِخَتَ .

قالَ إِلَادُ : خَمْسَةُ أَشْيَاءٍ إِذَا كُنْتُ فِي الْمَرْأَةِ كَانَتْ أَهْلًا أَنْ يُحْرَنَ عَلَيْهَا : إِذَا كَانَتْ عَقِيقَةً ، كَرِيمَةً الْحَسَبِ وَالثَّسَبِ ، عَاقِلَةً ، جَمِيلَةً ، مُوافِقةً لِرُوْجَهَا مُجْعِيَةً لَهُ .

قالَ الْمَلِكُ : لَيْسَ تَأْخُذُنِي سِنَةٌ^٣ وَلَا نَوْمٌ مِنْ حُزْنِي عَلَى إِيزَارِخَتَ .

١ عَارِمٌ : شَرِسٌ مُؤْذِنٌ .

٢ الْخَرَاطِينُ : هِيَ دِيدَانٌ حَمْرٌ طَوَالٌ تَوَجُّدُ فِي الْأَرْضِ النَّدِيَةِ ، لَا مَفْرَدٌ لَهَا .

٣ سِنَةٌ : نِعَاصِمٌ .

قالَ إِيلَادُ : أَثَانِ لَا يَهْجَعَانِ وَلَا يَسْرِيَانِ : الْكَثِيرُ الْمَالُ وَلِيْسَ لَهُ
خَازِنٌ وَلَا أَمِينٌ ، وَالشَّدِيدُ الْمَرْضُ وَلَا طَبِيبٌ لَهُ .
ثُمَّ إِنَّ إِيلَادَ لَمَّا رَأَى الْمَلِكَ قَدْ اشْتَدَّ بِهِ الْأَمْرُ سَكَتَ . فَقَالَ لَهُ الْمَلِكُ . مَا
بِالْكَ يَا إِيلَادُ سَكَتَ ؟

قَالَ : أَيْهَا الْمَلِكُ ، إِنِّي قَدْ تَجَاسَرْتُ عَلَيْكَ فِيمَا امْتَحَنْتَ بِهِ إِرَادَةً أَنْ
أَعْلَمَ مَا آتَى إِلَيْهِ أَمْرُكَ فِي إِرَاحَتَ . وَأَرَانِي قَدْ تَجَاوَزْتُ طَوْرِي^١ فِي ذَلِكَ
وَبَانَ لِي مِنْ حِلْمِكَ وَعَقْلِكَ مَا أَذْهَانِي إِذْ لَمْ يَبْدُ مِنْكَ مَعَ مَا اجْتَرَأْتُ بِهِ عَلَيْكَ
شَيْءٌ مِنَ الْعَصْبَرَةِ وَلَا تَغَيَّرَتْ عَنْ حَالِكَ . وَهَا أَنَا شَاكِرٌ لِعَفْوِكَ وَصَفْحِكَ
وَتَجَاوِزَكَ عَنِّي وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مَنِي إِلَّا نُصْحَّا لِلْمَلِكِ وَاسْتِطْلَاعًا لِأَمْرِهِ ،
فَاعْفُ عَنِّي إِنْ شِئْتَ أَوْ فَعَاقِبْنِي بِمَا تَرَاهُ ، فَلَمَّا إِرَاحَتَ بِالْحَيَاةِ .

فَلَمَّا سَمِعَ الْمَلِكُ ذَلِكَ اشْتَدَّ فَرَحَهُ وَقَالَ : يَا إِيلَادُ إِنَّمَا مَنْعِنِي مِنَ الْعَصْبَرَةِ
مَا أَعْرِفُ مِنَ نَصِيحَتِكَ وَصِدْقِ حَدِيثِكَ . وَكُنْتُ أَرْجُو لِمَعْرِفَتِي بِعِلْمِكَ أَنْ لَا
تَكُونَ قَدْ قَتَلْتَ إِرَاحَتَ . فَلَمَّا وَانْتَزَعَتْ أَنْتَ عَظِيمًا وَأَغْلَظْتَ^٢ فِي الْقَوْلِ لَمْ
تَأْتِيَ عَدَاؤَهُ وَلَا طَلَبَ مَصَرَّةً وَلَكِنَّهَا فَعَلَتْ ذَلِكَ لَعْبَرَةً . وَقَدْ كَانَ يَبْنَيَ لِي أَنْ
أُعْرِضَ عَنْ ذَلِكَ وَأَحْتَمِلَهُ . وَلَكِنَّكَ يَا إِيلَادُ أَرَدْتَ أَنْ تَخْتَبِرَنِي وَتَتَرُكَنِي فِي
شَكٍّ مِنْ أَمْرِهِ . وَقَدْ اتَّحَدْتَ عَنِّي أَفْضَلَ الْأَيَادِي^٣ ، وَأَنَا لَكَ شَاكِرٌ ،
فَانْطَلَقْتُ فَاتِنِي بِهَا .

فَخَرَجَ مِنْ عَنْدِ الْمَلِكِ ثَانِي إِرَاحَتَ وَأَمْرِهَا أَنْ تَتَرَكَنِي ، فَفَعَلَتْ ذَلِكَ
وَانْطَلَقَ بِهَا . فَلَمَّا دَخَلَتْ سَجَدَتْ لِلْمَلِكِ ثُمَّ قَامَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَالَتْ : أَحْمَدُ اللَّهَ
عَالَى ثُمَّ أَحْمَدُ الْمَلِكَ الَّذِي أَحْسَنَ إِلَيَّ . قَدْ أَذَبَتُ الدَّنَبَ الْعَظِيمَ الَّذِي لَمْ أَكُنْ

١ طوري : قدرى .

٢ أغاظت : خشت وعنت .

٣ الأيادي : النعم .

للبقاء أهلاً بعده ، فوسعه^١ حلمه وكرم طبيه ورأفه . ثم أحمل إيلاذ الذي آخر أمري وأنجاني من الهلاكة لعليه برأفة الملك وسعة حلميه وجوده وكرمه جوهره ووفاء عهده .

وقال الملك لـإيلاذ : ما أعظم يدك^٢ عندي وعندي إيراخت وعند العامة إذ قد أحسيتها بعدما أمرت بقتلها . فأنت الذي وَهَبَها لياليوم فإذا لم أزل واثقاً بنصيحتك وتدبرك ، وقد ازدادتاليوم عندي كرامة وتعظيمًا . وأنت محكم في ملكي تَعْمَلُ فيه بما تَرِى وتحكُّمُ عليه بما تُرِيدُ ، فقد جعلت ذلك إليك ووثقتك بك .

قال إيلاذ : أداه الله لك أيها الملك الملك والسرور ، فلست بمحمود على ذلك ، فإننا أنا عبدك . لكن حاجتي أن لا يعجل الملك في الأمر الجسيم الذي يندم على فعله وتكون عاقبتة القمع والحزن ولا سيما في مثل هذه المرأة الناصحة المشفقة^٣ التي لا يوجد في الأرض مثلها .

فقال الملك : بحق قلت يا إيلاذ ، وقد قيلت قولك ولست عاملاً بعدها عملاً كبيراً ولا صغيراً فضلاً عن مثل هذا الأمر العظيم الذي ما سلّمت منه إلا بعد المعاشرة والنظر والتردد ومشاورة أهل الموعدة والرأي .

ثم أحسن الملك جائزه إيلاذ ومهنته من أولئك البراهيم الذين أشاروا بقتل أحبائه فأطلق فيهم السيف . وقررت عين الملك وعيون عظماء أهل مملكته وحيدوا الله وأتوا على كباريون لسعة علميه وفضل حكمته لأنه بعلمه خلص الملك وزوجته الصالحة وامرأته الصالحة .

١ وسعه : أحاط به .

٢ يدك : نعمتك وإحسانك .

٣ المشفقة : الحريصة .

باب الناسك والضيف

قالَ دَبَشَلِيمُ الْمَلِكُ لِيَتَبَا الْفَلِيسُوفِ : قد سَمِعْتُ هَذَا المَثَلَ ، فَاضْرِبْ لِي مَثَلًا الَّذِي يَدْعُ صُنْعَهُ الَّذِي يَلْبِقُ بِهِ وَيُشَاكِلُهُ^١ وَيَطْلُبُ غَيْرَهُ فَلَا يُدْرِكُهُ وَيَرْجِعُ إِلَى الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ فَيَقُولُ حَيْرَانًا مُتَرَدِّدًا .

قالَ الْفَلِيسُوفُ : زَعَمُوا أَنَّهُ كَانَ بِأَرْضِ الْكَرْخِ نَاسِكٌ عَابِدٌ مُجْتَهَدٌ . فَنَزَلَ بِهِ ضَيْفٌ ذَاتَ يَوْمٍ ، فَدَعَا النَّاسِكَ لِصَيْفِهِ بِتَمَرٍ لِبُطْرِفَهُ^٢ بِهِ ، فَأَكَلَهُ مِنْهُ جَمِيعًا . ثُمَّ قَالَ الصَّيْفُ : مَا أَحْلَى هَذَا التَّمَرُ وَأَطْبَيْهِ ! فَلَيْسَ هُوَ فِي بَلَادِي الَّتِي أَسْكَنُهَا ، وَلَيْسَ كَانَ فِيهَا . ثُمَّ قَالَ : أَرَى أَنْ تُساعِدَنِي عَلَى أَنْ آخُذَ مِنْهُ مَا أُغْرِسَهُ فِي أَرْضِنَا ، فَلَيْسَ لَسْتُ عَارِفًا بِثَيَارِ أَرْضِكُمْ هَذِهِ وَلَا بِمَوَاصِعِهَا .

قالَ لَهُ النَّاسِكُ : لَيْسَ لَكَ فِي ذَلِكَ رَاحَةً فَلَيْهِ يُتَقْلِلُ عَلَيْكَ . وَلَعِلَّ ذَلِكَ لَا يُوافِقُ أَرْضَكُمْ . مَعَ أَنَّ بِلَادَكُمْ كَثِيرَةُ الْأَثْمَارِ فَإِنَّهُ مَعَ كَثْرَةِ ثَيَارِهَا إِلَى الشَّرِّ مَعَ وَخَامِتِهِ وَقِلَّةِ مَنْاسِيَتِهِ لِلْجَسَدِ .

ثُمَّ قَالَ لَهُ النَّاسِكُ : إِنَّهُ لَا يُعْدُ سَعِيدًا مَنْ طَلَبَ مَا لَا يَجِدُ ، وَإِنَّكَ سَعِيدٌ الْجَدُّ إِذَا قَيَعْتَ بِالَّذِي تَجِدُ وَزَهِدتَ فِيمَا لَا تَجِدُ .

وَكَانَ هَذَا النَّاسِكُ يُحِسِّنُ الْعِرَانِيَّةَ ، فَسَمِعَهُ الصَّيْفُ يَتَكَلَّمُ بِهَا مَرَّةً فَاسْتَحْسَنَ كَلَامَهُ وَأَعْجَبَهُ فَتَكَلَّفَ أَنْ يَتَعَلَّمَهُ وَعَالَجَ فِي ذَلِكَ نَفْسَهُ أَيَامًا . فَقَالَ النَّاسِكُ لَهُ : مَا أَخْلَقَكَ أَنْ تَقْعُدَ مَمَّا تَرَكْتَ مِنْ كَلَامِكَ وَتَكَلَّفَتَ مِنْ كَلامِ الْعِرَانِيَّةِ فِي مُثْلِ مَا وَقَعَ فِي الْغَرَابِ . قَالَ الصَّيْفُ : وَكَيْفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

١ يُشَاكِلُهُ : يُوافِقُهُ وَيُعَالِهُ .

٢ لِبُطْرِفَهُ : لِيَقْدِمُهُ لَهُ .

مثل الغراب الذي أراد أن يدرج كالحجلة

قال النايسك^١ : زَعَمُوا أَنَّ غُرَابًا رَأَى حَجَلَةً تَدْرُجُ وَتَسْهِي ، فَأَعْجَبَهُ مِشْيَتُهَا وَطَبِيعَتْ أَنْ يَتَعَلَّمَهَا . فَرَاضَ^٢ عَلَى ذَلِكَ نَفْسَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى إِحْكَامِهَا وَأَيْسَ مِنْهَا وَأَرَادَ أَنْ يَعُودَ إِلَى مِشْيَتِهِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا ، فَلَذَا هُوَ قَدْ اخْتَلَطَ مَشْيَهُ وَتَخْلُعُ^٣ فِيهِ وَصَارَ أَقْبَعَ الطَّيْرِ مَشْيَا .

وَإِنَّمَا ضَرَبَتْ لَكَ هَذَا الْمَثَلَ لَمَا رَأَيْتُ مِنْ أَنْكَ تَرَكَ لِسَانَكَ الَّذِي طُبِعَ عَلَيْهِ وَأَقْبَلَتْ عَلَى لِسَانِ الْعِبْرَانِيَّةِ وَهُوَ لَا يُشَاكِلُ ، وَأَخَافُ أَنْ تُدْرِكَهُ وَتَسْسِي لِسَانَكَ وَتَرْجِعَ إِلَى أَهْلِكَ وَأَنْتَ شَرُّهُمْ لِسَانًا . فَلَاهُ قَدْ قَبِيلَ إِنَّهُ يُعَدُّ جَاهِلًا مَنْ تَكَلَّفَ مِنَ الْأَمْوَارِ مَا لَا يُشَاكِلُهُ وَلَيْسَ مِنْ عَمَلِهِ وَلَمْ يُؤَدِّبُهُ عَلَيْهِ آباؤُهُ وَأَجَادَادُهُ مِنْ قَبْلٍ وَلَمْ يُعْرَفْ بِهِ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ وَذَوِي قِرَابَتِهِ . فَلَانَ الْعَاقِلُ لَا يَتَعَدَّ طَوْرَةً

وَالْوَلَاءُ إِلَيْهَا الْمَلِكُ وَأَرْبَابُ الْأَمْرِ أُولَى بِالاتِّبَاعِ إِلَى هَذَا الشَّانِ وَمَنْعِ حُدُوثِهِ بَيْنِ النَّاسِ لَأَنَّ فِيهِ مَضَرَّةٌ لَهُمْ بِمَا يُجَرِّيُ الْأَنْفُسَ عَلَى مُنَازَعَتِهِمْ فِي مُنَازِلِهِمْ وَيُغَرِّبُهَا بِمُقَاؤِمَتِهِمْ فِي أَحْكَامِهِمْ لَمَا فِيهِ مِنْ إِطْعَامِ السَّفَلَةِ فِي مَرَاتِبِ أَهْلِ الْطَّبَقَةِ الْعَالِيَّةِ ، وَمُزَاحَمَةِ اللَّثَيْمِ لِلْكَرِيمِ ، وَالْجَاهِلِ لِلْعَالَمِ ، وَالْخَامِلِ لِلْتَّسِيبِ ، وَالدَّنَيِّ لِلشَّرِيفِ ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مَمَّا يُنْفِضِي إِلَى تَشْوُشِ الْعَالَمِ وَفَسَادِ الْأَمْوَارِ وَاخْتِلاطِ الْطَّبَقَاتِ وَضَيَاعِ الْمَرَاتِبِ وَالْأَقْدَارِ . وَالْأَمْوَارُ فِي ذَلِكَ كُلُّهُ تَجْرِي عَلَى مِثَالِ وَاحِدٍ يَسْتَهِي إِلَى الْأَمْرِ الْحَطِيرِ الْجَسِيمِ مِنْ مُرَاحِمَةِ الْمَلِكِ عَلَى مُلْكِهِ وَمُضَادَّهِ فِيهِ .

١ فَرَاضْ : دَرَبْ وَعَوْدْ .

٢ تَخْلُعْ : تَفَكَّكْ .

باب السائح والصائغ

قالَ دَبِشَلِيمُ الْمَلَكُ لِيَدِيَا الْفَلِسُوفِ : قد سَمِعْتُ هَذَا الْمَثَلَ ، فَاضْرِبْ لِي مَثَلَ النَّذِي يَقْصُرُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ وَيَرْجُو الشُّكْرَ عَلَيْهِ .

قالَ الْفَلِسُوفُ : أَيُّهَا الْمَلَكُ لَيْسَ أَصْبَحَ مِنْ جَمِيلٍ يُصْنَعُ مَعَ غَيْرِ شَاكِرٍ وَلَا أَخْسَرَ مِنْ صَانِعِهِ . كَمَا أَنَّهُ لَا يَنْدَرُ أَنَّمِي مِنْ بَنْدَرِ الْجَمِيلِ فِي قُلُوبِ الشَّاكِرِينَ وَلَا تِجَارَةً أَرْبَعَ مِنْ تِجَارَتِهِ . وَمَعَ ذَلِكَ فَلَمَّا حَدَّيْرَ أَنْ يَصْنَعَ الْمَعْرُوفَ إِلَى كُلِّ أَهْدِيٍ ، فَلَمَّا حَدَّيْنَاهُ إِنْ ضَاعَ الْمَعْرُوفُ عَنِ النَّاسِ لَا يَصْبِعُ عَنْهُ اللَّهُ ، وَلَا سِيَّمَا إِلَى ذَوِي الشُّكْرِ وَالْوَفَاءِ كَيْفَ كَانَتْ مُتَزَلَّثُمْ ، فَلَعْلَةً احْتَاجَ إِلَيْهِمْ يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ فَيُكَافِئُهُمْ عَلَيْهِ .

غَيْرَ أَنَّ الْمَلُوكَ وَغَيْرَهُمْ مِنْ ذَوِي الْعُقُولِ إِذَا تَعَمَّدُوا بِمَعْرُوفِهِمْ أَحَدًا يَخْصُّونَهُ بِهِ يَنْبَغِي لَهُمْ أَنْ يَصْبِعُوهُ مَوْضِعَهُ وَلَا يُصْبِعُوهُ عَنْهُمْ^١ وَلَا يَقْوِمُ بِشُكْرِهِ . فَيَنْبَغِي لِلْمَلُوكِ أَنْ لَا يَصْطَفُوا أَحَدًا إِلَّا بَعْدَ الْخِيرَةِ بِطَرَاقِهِ وَالْمَعْرِفَةِ بِوَفَائِهِ وَمَوْدَعِهِ وَشُكْرِهِ . فَلَمَّا مَنَ أَقْدَمَ عَلَى الْمَشْهُورِ بِالْإِسْتِقْامَةِ وَالْعِفَّةِ وَاسْتَرْسَلَ إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ اخْتِيَارٍ وَلَا تَجْرِيَةً كَانَ مُخَاطِرًا فِي ذَلِكَ مُشَرِّفًا مِنْهُ عَلَى هَلَكَ وَفَسَادٍ . أَلَا تَرَى أَنَّ الطَّيِّبَ الرَّفِيقَ الْعَاقِلَ لَا يَكُنُّ فِي مُدَاْوَةِ الْمَرِيضِ بِالْمُعَايِنَةِ فَقْطَ . لَكِنَّهُ لَا يُقْدِمُ عَلَى عِلَاجِهِ إِلَّا بَعْدَ تَعْرِفِ أَحْوَالِهِ وَالْجَسْسَ لِعُروِقِهِ وَمَعْرِفَةِ طَبِيعَتِهِ وَسَبِبِ عَيْلِهِ ، فَإِذَا عَرَفَ ذَلِكَ كَلَّهُ أَقْدَمَ عَلَى مُعَالِجَتِهِ . وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَخْتَصُّوا بِذَلِكَ قَرِيبًا لِفَرَاتِهِ وَلَا أَحَدًا مِنْ خَاصَّتِهِمْ لِشَرْفِهِ إِذَا كَانَ غَيْرَ مُحْتَمِلٍ لِلصَّنْبِيَّةِ فَلَمَّا إِنَّهَا شَرَفَ بَتَشْرِيفِهِمْ إِلَيْهِ . وَلَا أَنْ يَمْنَعُوا مَعْرُوفَهُمْ

١ يَحْتَمِلُهُ : يَتَّقْلِدُهُ وَيَشْكُرُهُ .

وَجَمِيلَهُمْ عَنْ بَعْدِ لَبِيعِهِ أَوْ حَامِلِ لَحْمُولِهِ إِذَا كَانَ عَارِفًا بِحَقِّ مَا يُصْطَنَعُ إِلَيْهِ
مَؤْدِيًّا لِشُكْرِ مَا أَنْتَمْ عَلَيْهِ .

وقد قيل : لا ينبغي لذى العقل أن يحتقر أحداً من الناس حتى البهائم ،
ولكنه خليق أن ييلوهم ويختبرهم ويكون ما يصنع إليهم على قدر ما يرى
منهم ، فقد يكون الخير عند من يُظْنَ به الشر ، والشر عند من يُظْنَ به الخير .
وإن طبائع الخلق أثبا الملل مختلفة وليس مما خلقه الله مما يمشي على
أربع أو على رجلين أو يطير بجناحين أو يسبح في الماء شيء هو أفضل من
الإنسان . ومع ذلك فربما تحدّر العاقل من الناس فلم يأْمِن أحداً منهم وأنخذ
ابن عرسٍ فادخله في كُمَّه وأخرجه من الآخر ، وأنخذ الطير الجارح فوضعه على
يدِه فإذا صاد شيئاً أبقى له منه نصبياً . ومن الناس البر والفاجر ومن هؤلاء
كل كافور كنود^١ حتى لقد يكون في بعض البهائم والسّباع والطير ما هو أوفي
منه ذمة وأشد محاماً عن حرمة وأشكّ للمعروف وأقوم به . وقد مضى في
ذلك مثل ضربة بعض الحكماء . قال الملك : وكيف كان ذلك ؟

مثل الحية والقرد والبیر

قال الفيلسوف : زعموا أن جماعة احتفروا ركية^٢ فوقع فيها رجل صانع
وحية وقرد وبير^٣ . ومر بهم رجل سائح فأشرف على الركية فبصر بالرجل
والحيّة والقرد والبیر . ففكّر في نفسه وقال : لست أعمل لآخرني عملاً أفضل
من أن أخلص هذا الرجل من بين هؤلاء الأعداء . فقد قيل لم يُوجز مأجور

١ كنود : الكنود هو الذي يهد المصائب وينسى المawahب .

٢ ركية : بيراً ذات ماء .

٣ بير : أسد هندي .

باعظَمِ أُجْرٍ مَنِ اسْتَحْيَا نَفْسًا هَالِكَةً ، وَلَا عُوْقَبَ مُعَاقَبٌ بِأَشَدَّ مِنْ عِقَابِ
مَنْ كَفَّ عن ذَلِكَ وَهُوَ قَادِرٌ عَلَيْهِ وَلَوْ بِمَشَقَةٍ مَمَّا خَلَا ذَهَابَ نَفْسِهِ .

فَأَخْذَ حَبَلًا وَأَدْلَاهُ إِلَى الْبَيْرِ فَتَعَلَّقَ بِهِ الْقِرْدُ لِحِفْيَهُ فَخَرَجَ ، ثُمَّ أَدْلَاهُ ثَانِيَهُ
فَالْتَّقَتْ بِهِ الْحَيَّهُ فَخَرَجَتْ ، ثُمَّ أَدْلَاهُ ثَالِثَهُ فَتَعَلَّقَ بِهِ الْبَيْرُ فَأَخْرَجَهُ . فَشَكَرَنَّ لَهُ
صَبَيْعَهُ وَقَلَّنَ لَهُ : لَا تُخْرِجْ هَذَا الرَّجُلَ مِنَ الرَّسِكَيَّهُ فَإِنَّهُ لَيْسَ شَيْئًا أَقْلَمَ مِنْ شُكْرِ
الْإِنْسَانِ . ثُمَّ قَالَ لَهُ الْقِرْدُ : إِنَّ مُتَرْلِي فِي جَبَلٍ قَرِيبٍ مِنْ مَدِينَتِي يُقَالُ هُوَ
نُوَادِرَخْتُ . فَقَالَ لَهُ الْبَيْرُ : أَنَا أَيْضًا فِي أَجْمَعَهُ إِلَى جَانِبِ تِلْكَ الْمَدِينَتِ . قَالَتِ
الْحَيَّهُ : وَأَنَا فِي سُورِ تِلْكَ الْمَدِينَتِ . فَإِنْ أَنْتَ مَرَرْتَ بِنَا يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِ وَاحْتَجَتَ
إِلَيْنَا فَصَوَّتْ عَلَيْنَا حَتَّى نَأْتِكَ فَنَجِزِيَكَ بِمَا أَسْدَيْتَ إِلَيْنَا مِنَ الْمَعْرُوفِ .

فَلَمْ يَلْقَفِتِ السَّائِعُ إِلَى مَا ذَكَرَوْا لَهُ مِنْ قِلَّةِ شُكْرِ الْإِنْسَانِ وَأَدْلِي الْعَبْلَ
فَأَخْرَجَ الصَّائِفَ فَسَجَدَ لَهُ وَقَالَ : لَقَدْ أَوْلَيْتَنِي^١ مَعْرُوفًا ، فَإِنْ مَرَرْتَ يَوْمًا مِنَ
الْدَّهْرِ بِمَدِينَتِي نُوَادِرَخْتَ فَأَسْأَلُكَ عَنْ مُتَرْلِي ، وَأَنَا رَجُلٌ صَائِفٌ وَاسْمِي فَلَانُ ، لَعَلَّيِ
أُكَافِثُكَ بِمَا صَنَعْتَ إِلَيَّ مِنَ الْمَعْرُوفِ .

فَانْطَلَقَ الصَّائِفُ إِلَى مَدِينَتِي وَانْطَلَقَ السَّائِعُ إِلَى وِجْهِيِّهِ .

فَعَرَضَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّ السَّائِعَ اتَّقَفَتْ لَهُ حَاجَةً إِلَى تِلْكَ الْمَدِينَتِ فَانْطَلَقَ ،
فَاسْتَقِبَلَهُ الْقِرْدُ فَسَجَدَ لَهُ وَقَبَلَ رِجْلَيْهِ وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ وَقَالَ : إِنَّ الْقُرُودَ لَا يَلْمِكُونَ
شَيْئًا ، وَلَكِنْ اقْعُدْ حَتَّى آتِيَكَ . وَانْطَلَقَ الْقِرْدُ وَاتَّهَ بِفَاكِهَهُ طَيِّبَهُ فَوَضَعَهَا بَيْنِ
يَدَيْهِ فَأَكَلَ مِنْهَا حَاجَةً .

ثُمَّ إِنَّ السَّائِعَ انْطَلَقَ حَتَّى دَنَا مِنْ بَابِ الْمَدِينَتِ ، فَاسْتَقِبَلَهُ الْبَيْرُ فَخَرَّ لَهُ
سَاجِدًا وَقَالَ لَهُ : إِنَّكَ قَدْ أَوْلَيْتَنِي مَعْرُوفًا فَاطْمَئِنَّ سَاعَةً حَتَّى آتِيَكَ . فَانْطَلَقَ
الْبَيْرُ فَدَخَلَ فِي بَعْضِ الْحَيْطَانِ إِلَى بَنْتِ الْمِلْكِ فَقَتَلَهَا وَأَخْذَ حَلِيَّهَا فَأَتَاهُ بَهِ منْ غَيْرِ
أَنْ يَعْلَمَ السَّائِعَ مِنْ أَيْنَ هُوَ ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : هَذِهِ التَّهَايُّمُ قَدْ أَوْلَيْتَنِي هَذَا

١ أَوْلَيْتَنِي : صَنَعْتَ إِلَيَّ .

الجزاء فكيف لو أتيت إلى الصائغ فلأنه وإن كان مُعسراً لا يملك شيئاً فسيبيع
هذا الحليَّ فيستوفى ثمنه فيعطيوني بعضاً ويأخذ بعضاً وهو أعرف بشيء.
فانطلق السائح فأتي إلى الصائغ، فلما رأه رحباً به وأدخله إلى بيته.
فلما بصر بالحلي معه عرفة وكان هو الذي صاغه لابنة الملك. فقال الصائغ:
اطعنْ حتى آتوك بطعم فلست أرضي لك ما في البيت.
ثم خرج وهو يقول: قد أصبحت فرصتي. أريد أن أنطلق إلى الملك
وأدله على ذلك فتحسن مترأني عنده.

فانطلق إلى باب الملك فأرسل إليه أن الذي قتل ابنته وأخذ حلبيا
عندى. فأرسل الملك وأتي بالسائح، فلما نظر الحلي معه لم يُمهله وأمر به أن
يُعذب ويُطاف به في المدينة ويُصلب. فلما فعلوا به ذلك جعل السائح يُكسي
ويقول بأعلى صوته: لو أني أطعْت القردة والحيث والبَرِّ فيما أمرتني به وأخبرتني
من قلة شُكر الإنسان لم يصرْ أمري إلى هذا البلاء. وجعل يُكرر هذا القول.
فسمعت مقالته تلك الحية فخرجت من جحرها فتركته فاشتدَّ عليها أمره فجاعت
تحالٌ في خلاصه. فانطلقت حتى لدعت ابن الملك، فدعاه الملك أهل العلم
فرقوه ليشفوه فلم يُغدوا عنه شيئاً.

ثم مضت الحياة إلى أختها من الجن فأخبرتها بما صنع السائح إليها من
المعروف وما وقع فيه، فرفقت له وانطلقت إلى ابن الملك وتراءت له
وقالت: إنك لا تبرأ حتى يرقيك هذا الرجل الذي قد عاقبتموه ظلماً.
وانطلقت الحياة إلى السائح فدخلت إليه السجن وقالت له: هذا الذي
كنت تهينك عنه من اصطناع المعروف إلى هذا الإنسان ولم تُطعني. وأنت
بورق ينفع من سُمّها وقالت له: إذا جاؤوا بك لترقيك ابن الملك فاسقطه من
ماء هذا الورق فإنه يبرأ، وإذا سالك الملك عن حالك فاصدقه فإنك تنجو إن

١ معاً : ضيق الحال قيراً. ٢ فرقه : عالجه بعلاج المنسوع.

شاء الله تعالى . وإن ابن الملك أخبر أباه أنه سيع قاتلاً يقول : إنك لن تبرأ حتى يرقيك السائح الذي حبس ظلماً .

فدعى الملك بالسائح وأمره أن يرقى ولده فقال : لا أحسين الرقي ولكن أسيء من ماء هذه الشجرة فيراً بإذن الله تعالى . فسقاه فبرئ الغلام . ففرح الملك بذلك وسأله عن قصته فأخبره ، فشكراً للملك وأعطيه حسنة وأمر بالصانع أن يصلب ، فصلبوه لكتبه وانحرافه عن الشرك ومجازاته الفعل الجميل بالقيمة .

ثم قال الفيلسوف للملك : فني صنعت الصانع بالسائح وكفره له بعد استيقاظه ليلة وشكراً البهائم له وتخليصي بعضها ليلة عبرة لمن اعتبر وفكرة لمن افتكر وأدب في وضع المعروف والإحسان عند أهل الوفاء والكرم قربوا أو بعدوا لما في ذلك من صواب الرأي وجلب الخير وصرف المكره .

باب ابن الملك وأصحابه

قالَ دَبْشَلِيمُ الْمِلِكُ لِيَتَّبَّا الْفَلِيسُوفِ : قد سَمِعْتُ هَذَا الْمُتَّلَ ، فَلَنْ كَانَ الرَّجُلُ لَا يُصِيبُ الْخَيْرَ إِلَّا بِقَلْبِهِ وَرَأْيِهِ وَتَشْتِيهِ فِي الْأُمُورِ كَمَا يَزَعُمُونَ فَمَا بَالُ الرَّجُلِ الْجَاهِلِ يُصِيبُ الرُّفَعَةَ وَالْخَيْرَ وَالرَّجُلِ الْحَكِيمِ الْعَاقِلِ قَدْ يُصِيبُ الْبَلَاءَ وَالضَّرَّ ؟

قالَ يَتَّبَّا : كَمَا أَنَّ الْأَعْمَى لَا يُصِيرُ إِلَّا بِقَلْبِهِ وَلَا يَمْشِي إِلَّا بِحُسْنَ مَعَ الْمُهْلَةِ وَالثَّانِي ، كَذَلِكَ يَنْبَغِي لِلنَّاسِ أَنْ يَسْلُكُوا فِي الْأُمُورِ بِعِنْدِ الْعَقْلِ وَالْبَصِيرَةِ وَالْعِلْمِ وَبِالشَّبَّثِ وَالْأَنَاقَةِ ، فَقَلَّ أَنْ يَعْتَرُ عَلَى هَذَا . غَيْرَ أَنَّ الْقَضَاءَ وَالْقَدْرَ قَدْ يَغْلِيَانِ عَلَى ذَلِكَ كَمَا قَدْ يَعْتَرُ الْبَصِيرُ وَيَسْلُمُ الْضَّرِيرُ . وَمَثْلُ ذَلِكَ مَثْلُ ابْنِ الْمِلِكِ وَأَصْحَابِهِ . قَالَ الْمِلِكُ : وَكِيفَ كَانَ ذَلِكَ ؟

قالَ الْفَلِيسُوفُ : زَعَمُوا أَنَّ أَرْبَعَةَ نَفَرٍ اصْطَحَبُوا فِي طَرِيقٍ وَاحِدَةٍ ، أَحَدُهُمُ ابْنُ مِلِكٍ ، وَالثَّانِي ابْنُ تَاجِرٍ ، وَالثَّالِثُ ابْنُ شَرِيفٍ ذُو جَالِيٍّ ، وَالرَّابِعُ ابْنُ أَكَارِ^۱ . وَكَانُوا جَمِيعًا مُحْتَاجِينَ وَقَدْ أَصَابُوهُمْ ضَرَرٌ وَجَهْدٌ شَدِيدٌ فِي مَوْضِعٍ عَرْبَةٍ لَا يَمْلِكُونَ إِلَّا مَا عَلَيْهِمْ مِنَ الثِّيَابِ .

فِيَنَا هُمْ يَمْشُونَ إِذْ فَكَرُوا فِي أَمْرِهِمْ ، وَكَانَ كُلُّ إِنْسَانٍ مِنْهُمْ راجِعًا إِلَى طَبَاعِهِ وَمَا كَانَ يَأْتِيهِ مِنْ الْخَيْرِ . فَقَالَ ابْنُ الْمِلِكِ : إِنَّ أَمْرَ الدُّنْيَا كُلَّهُ بِالْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ . وَالَّذِي قُدِرَ عَلَى الإِنْسَانِ يَأْتِيهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ ، وَالصَّابِرُ لِلْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ وَإِنْتِظَارُهُ أَفْضَلُ الْأُمُورِ .

وَقَالَ ابْنُ التَّاجِرِ : الْعَقْلُ أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

^۱ أَكَارٌ : حَرَاثٌ أَيْ نَزَاعٌ .

وقالَ ابْنُ الشَّرِيفِ : الْجَالُ أَفْضَلُ مَا ذَكَرَ .

ثُمَّ قَالَ ابْنُ الْأَكَارِ : لِيْسَ فِي الدُّنْيَا أَفْضَلَ مِنَ الاجْتِهادِ فِي الْعَمَلِ .

فَلِمَّا قَرَبُوا مِنْ مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا مِطْرُونُ ، جَلَسُوا فِي نَاحِيَةٍ مِنْهَا يَشْتَأْرُونَ .

فَقَالُوا لِابْنِ الْأَكَارِ : انْطَلِقْ فَاكْتَسِبْ لَنَا بِاجْتِهادِكَ طَعَامًا لِيَوْمِنَا هَذَا .

فَانْطَلَقَ ابْنُ الْأَكَارِ وَسَأَلَ عَنْ عَمَلٍ إِذَا عَمِلَهُ الْإِنْسَانُ يَكْتَسِبُ فِيهِ طَعَامَ

أَرْبَعَةَ نَفَرَ . فَعَرَفُوهُ أَنَّ لِيْسَ فِي تِلْكَ الْمَدِينَةِ شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْحَطَبِ . وَكَانَ

الْحَطَبُ مِنْهَا عَلَى فَرَسَنَخِ . فَانْطَلَقَ ابْنُ الْأَكَارِ فَاحْتَطَبَ طَنَّا مِنَ الْحَطَبِ وَأَنَّى

بِهِ الْمَدِينَةَ فَبَاعَهُ بَدِيرَهُمْ وَاشْتَرَى بِهِ طَعَامًا . وَكَتَبَ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ : عَمَلُ

يَوْمٍ وَاحِدٍ إِذَا جَهَدَ بِهِ الرَّجُلُ بَدَنَهُ قِيمَتُهُ دِرْهَمٌ . ثُمَّ انْطَلَقَ إِلَى أَصْحَابِهِ

بِالْطَّعَامِ فَأَكَلُوا .

فَلِمَّا كَانَ مِنَ الْعَدِ قَالُوا : يَنْبَغِي لِلَّذِي قَالَ إِنَّهُ لِيْسَ شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجَالِ

أَنْ تَكُونَ نَوْبَتَهُ .

فَانْطَلَقَ ابْنُ الشَّرِيفِ لِيَأْتِيَ الْمَدِينَةَ ، فَقَرَرَ فِي نَفْسِهِ وَقَالَ : أَنَا لَستُ

أَحْسِنُ عَمَلاً فَايُدْخِلُنِي الْمَدِينَةُ؟ ثُمَّ اسْتَحْيَا أَنْ يَرْجِعَ إِلَى أَصْحَابِهِ بِغَيْرِ طَعَامٍ ،

وَهُمْ بِمُقَارَنَتِهِمْ ، فَانْطَلَقَ حَتَّى أَسْنَدَ ظَهَرَهُ إِلَى شَجَرَةٍ عَظِيمَةٍ فَقَلَّبَهُ التُّومُ

فَنَامَ . فَعَرَّ بِهِ رَجُلٌ مُصَوَّرٌ وَبَصَرَ بِهِ فَأَعْجَبَهُ حُسْنُهُ أَنْ يُصَوَّرُهُ وَيَكْتَسِبَ مِنْ

صُورَتِهِ إِذَا عَمِلَ مِنْهَا صُورًا وَبَاعَهَا . فَأَيْقَظَهُ وَذَهَبَ بِهِ إِلَى مَزْرَلِهِ لِيُصَوَّرُهُ .

فَلِمَّا كَانَ الْمَسَاءُ أَجَازَهُ بِعِنْقِهِ دِرْهَمٌ . وَكَتَبَ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ : جَالُ

يَوْمٍ وَاحِدٍ يُسَاوِي مِئَةَ دِرْهَمٍ . وَأَنَّى بِالدِّرَاهِمِ إِلَى أَصْحَابِهِ .

فَلِمَّا أَصْبَحُوا فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ قَالُوا لِابْنِ التَّائِجِ : انْطَلِقْ أَنْتَ فَاطِلُّ لَنَا

بِعَقْلِكَ وَتِجَارَتِكَ لِيَوْمِنَا هَذَا شَيْئًا .

فَانْطَلَقَ ابْنُ التَّائِجِ ، فَلَمْ يَرَلْ حَتَّى يَصُرَّ بِسَفِينَتِهِ مِنْ سُفُنِ الْبَحْرِ كَثِيرَةً

الْمَنَاعِ . قَدْ قَدِيمَتِ إِلَى السَّاحِلِ . فَخَرَجَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْتُّجَارِ يُرِيدُونَ أَنَّ

يَتَاعِوا مِمَّا فِيهَا مِنَ الْمَتَاعِ . فَجَلَسُوا يَتَشَاءُرُونَ فِي نَاحِيَةٍ مِنَ الْمَرْكَبِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : ارْجِعُوا يوْمَنَا هَذَا لَا نَشَرِّي مِنْهُمْ شَيْئاً حَتَّى يَكْسُدَ الْمَتَاعَ عَلَيْهِمْ فَيُرِّخَصُوهُ عَلَيْنَا مَعَ أَنَّا مُحْتَاجُونَ إِلَيْهِ وَسَيِّرْخُصُّ .

فَخَالَفَ ابْنُ التَّاجِ الرَّطْبِيَّ وَجَاءَ إِلَى أَصْحَابِ الْمَرْكَبِ فَابْتَاعَ مِنْهُمْ مَا فِيهِ بِمِائَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ نَسِيَّةً^١ وَأَظْهَرَ أَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْقُلَ مَتَاعَهُ إِلَى مَدِينَةٍ أُخْرَى . فَلَمَّا سَمِعَ التَّجَارُ ذَلِكَ خَافُوا أَنْ يَذَهَّبَ ذَلِكَ الْمَتَاعُ مِنْ أَيْدِيهِمْ فَأَرَبَحُوهُ عَلَى مَا اشْتَرَاهُ أَلْفَ دِرْهَمٍ وَأَحَالَ عَلَيْهِمْ أَصْحَابُ الْمَرْكَبِ بِالْبَاقِي وَحَمَلُوا رِبْحَهُ إِلَى أَصْحَابِهِ . وَكَتَبَ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ : عَقْلُ يَوْمٍ وَاحِدٌ ثَمَنُهُ أَلْفُ دِرْهَمٍ . فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ قَالُوا لِابْنِ الْمَلِكِ : انْطَلِقْ أَنْتَ وَاكْتَسِبْ لَنَا بِقَضَائِكَ وَقَدَرْكَ .

فَانْطَلَقَ ابْنُ الْمَلِكِ حَتَّى أَنَّى إِلَى بَابِ الْمَدِينَةِ فَجَلَسَ عَلَى دَكَّةٍ^٢ فِي بَابِ الْمَدِينَةِ .

وَأَثْقَقَ بِالْقَدَرِ أَنْ ماتَ مِلِكُ تِلْكَ الْأَنْاحِيَةِ وَلَمْ يُخْلَفْ وَلَدًا وَلَا أَحَدًا ذَا قَرَابَةَ . فَمَرُّوا عَلَيْهِ بِجِنَازَةِ الْمَلِكِ وَلَمْ يُحِزْنَهُ وَكُلُّهُمْ يَحْزَنُونَ ، وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِمْ وَلَمْ يَكْتِرْثُ لِمَنْ فِيهِ . فَانْكَرُوا حَالَهُ وَشَتَمُوا الْبَوَابَ وَقَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ يَا لَثِيمُ وَمَا يُجِلِّسُكَ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ وَلَا نَرَاكَ تَحْزَنُ لِمَوْتِ الْمَلِكِ وَلَا تَهْمُمُ ؟ وَطَرَدَهُ الْبَوَابُ عَنِ الْبَابِ .

فَلَمَّا ذَهَبُوا عَادَ الْغَلَامُ فَجَلَسَ مَكَانَهُ . فَلَمَّا دَفَنُوا الْمَلِكَ وَرَجَعُوا بَعْدَهُ بِالْبَوَابِ فَغَضِبَ وَقَالَ لَهُ : أَلَمْ أَنْهَكَ عَنِ الْجُلوسِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ؟ وَأَخْدَهُ فَحَسَبَةً .

فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْعَدِ وَقَدْ اجْتَمَعَ أَهْلُ تِلْكَ الْمَدِينَةِ يَتَشَاءُرُونَ فِي مَنْ يُمْلِكُونَهُ

١ نَسِيَّةً : تَأْخِيرًا أَيْ إِلَى وَقْتٍ آخَرَ .

٢ دَكَّةً : بَنَاءً يُسْطِعُ أَعْلَاهُ لِلْجُلوسِ عَلَيْهِ .

عليهم ويختفونَ بينهم إذ دخلَ الْبَوَابُ فقالَ لَهُمْ : إِنِّي رأَيْتُ أَمْسِي غلاماً جالساً على البابِ ولمْ أرْهُ يخْرُجَنَ لَحْزِنَتِهِ كَانَ الْأَمْرُ لِيْسَ عِنْدَهُ بَعْظِيمٌ وَلَوْلَاهُ عَلَيْهِ لِوَانِعُ الْغَرَّةِ وَالشَّرْفِ . فَكَلَمَهُ فَلَمْ يُجِبْنِي ، فَطَرَدَهُ عَنِ الْبَابِ ، فَلَمَّا عَدْتُ رَأَيْتُهُ جالِسًا ، فَادْخَلْتُهُ السُّجْنَ مَخَافَةً أَنْ يَكُونَ عَيْنَا .

فَبَثَثَتُ أَشْرَافُ الْمَدِينَةِ إِلَى الْغَلَامِ فَجَاؤُوا بِهِ وَسَأَلُوهُ عَنْ حَالِهِ وَمَا أَنْدَمَهُ إِلَى مَدِينَتِهِمْ . قَالَ : أَنَا ابْنُ مِلْكٍ فَوَيْرَانَ . وَإِنَّهُ لَمَّا مَاتَ وَالِدِي عَلَيْنِي أَخِي عَلَى الْمُلْكِ وَقَدْ كَانَ أَبِي عَهْدَهُ إِلَيَّ بِهِ فَعَصَبَنِي لِيَاهُ فَهَرَبْتُ مِنْ يَدِهِ حَنَرَا عَلَى نَفْسِي حَتَّى انتَهَيْتُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ .

فَلَمَّا ذَكَرَ الْغَلَامُ مَا ذَكَرَ مِنْ أَمْرِهِ عَرَفَهُ بَعْضُ مَنْ كَانَ يَقْنَسِي بِلَادِ أَبِيهِ مِنْهُمْ وَأَنْتَوْا عَلَى أَبِيهِ خِيرًا .

ثُمَّ إِنَّ الْأَشْرَافَ اخْتَارُوا الْغَلَامَ أَنْ يُمْلَكُوهُ عَلَيْهِمْ وَرَضُوا هُمْ .

وَكَانَ لِأَهْلِ تِلْكَ الْمَدِينَةِ سُنْتَ إِذَا مَلَكُوا عَلَيْهِمْ مِلْكًا حَمَلُوهُ عَلَى فِيلٍ أَيْضًا وَطَافُوا بِهِ حَوْالَيِ الْمَدِينَةِ . فَلَمَّا فَعَلُوا بِهِ ذَلِكَ مَرَّ بِبَابِ الْمَدِينَةِ فَرَأَى الْكِتَابَةَ عَلَى الْبَابِ ، فَأَمَرَ أَنْ يُكْتَبَ : إِنَّ الْاجْتِهَادَ وَالْجَاهَ وَالْعَقْلَ وَمَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ فِي هَذِهِ الدِّنِيَا مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ إِنَّهَا هُوَ بَقْضَاءُ وَقَدْرُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وَقَدْ اعْتَبَرَ ذَلِكَ بِمَا سَاقَ اللَّهُ إِلَيَّ مِنَ الْكَرَامَةِ وَالْخَيْرِ .

ثُمَّ انْطَلَقَ إِلَى مَجَlisِهِ فَجَلَسَ عَلَى سَرِيرِ مِلْكِهِ وَأَرْسَلَ إِلَى أَصْحَابِهِ الَّذِينَ كَانُوا مَعَهُمْ فَأَخْضَرُوهُمْ فَأَشْرَكُوهُمْ صَاحِبَ الْعَقْلِ مَعَ الْوُزْرَاءِ وَضَمَّ صَاحِبَ الْاجْتِهَادِ إِلَى أَصْحَابِ الزَّرْعِ وَوَلَى صَاحِبَ الْجَاهِ إِحْدَى مَصَالِحِهِ .

ثُمَّ جَمَعَ عُلَمَاءَ أَرْضِهِ وَذَوِي الرَّأْيِ مِنْهُمْ وَقَالَ لَهُمْ : أَمَّا أَصْحَابِي فَقَدْ تَيَقَّنُوا أَنَّ الَّذِينَ رَزَقْتُهُمُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مِنَ الْخَيْرِ إِنَّهَا هُوَ بَقْضَاءُ اللَّهِ وَقَدْرُهُ . وَإِنَّمَا أُحِبُّ أَنْ تَعْلَمُوا ذَلِكَ وَتَسْتَيْقِنُوهُ ، فَإِنَّ الَّذِي مَتَعَنِّي اللَّهُ وَهَيَاهُ لِي إِنَّهَا كَانَ بَقَدْرٍ وَلَمْ يَكُنْ بِجَمَالٍ وَلَا عَقْلٍ وَلَا اجْتِهَادٍ . وَمَا كُنْتُ أَرْجُو إِذْ طَرَدَنِي أَخِي أَنْ

يُصيّبِي ما يُعِيشُني منَ القُوّتِ فضلاً عنْ أَنْ أُصِيبَ هذِهِ المُرْتَلَةِ . وَمَا كُنْتُ أُؤْمِلُ أَنْ أَكُونَ بِهَا لَأَنِّي قد رأَيْتُ فِي هذِهِ الْأَرْضِ مَنْ هُوَ أَفْسَلُ مِنِّي حُسْنًا وَجَلَالًا وَأَشَدُّ اجْتِهادًا وَأَحْزَمُ رَأْيًا ، فَسَاقَنِي الْقَضَاءُ إِلَى أَنْ اعْتَرَزَ بِقَدْرِ مِنْ اللَّهِ . وَكَانَ فِي ذَلِكَ الْجَمِيعِ شَيْخٌ ، فَتَهَضَّسَ حَتَّى اسْتَوَى قَائِمًا وَقَالَ : إِنَّكَ قد تَكَلَّمَ بِكَلَامِ عَقْلٍ وَحِكْمَةٍ . وَلَكِنَّ الَّذِي بَلَغَ بِكَ ذَلِكَ وُفُورُ عَقْلِكَ وَحُسْنُ ظَنْكَ ، وَقَدْ حَقَّقْتَ ظَنْنَا فِيْكَ وَرَجَاءَنَا لَكَ ، وَقَدْ عَرَفْنَا مَا ذَكَرْتَ وَصَدَقْنَاكَ فِيمَا وَصَفْتَ . وَالَّذِي سَاقَ اللَّهُ إِلَيْكَ مِنَ الْمُلْكِ وَالْكَرَامَةِ كُنْتَ أَهْلًا لِهِ لَا قَسْمَ اللَّهُ تَعَالَى لَكَ مِنَ الْعَقْلِ وَالرَّأْيِ . وَإِنْ أَسْعَدَ النَّاسَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ مَنْ رَزَقَهُ اللَّهُ رَأْيًا وَعَقْلًا . وَإِنَّا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْنَا بِقَضَائِهِ إِذَا وَفَقْتَ لَنَا عِنْدَ مَوْتِ مَلِكِنَا وَكَرِّمَنَا بِكَ .

ثُمَّ قَامَ شَيْخٌ آخَرُ فَحَمِدَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ وَأَثْنَى عَلَيْهِ وَقَالَ : إِنْ شَأنَ الْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ لِكَا ذَكَرْتَ .

مثيل السائع

وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّ أَحَدَ السَّيَاحِ حَدَّثَ عَنْ نَفْسِيهِ فَقَالَ : إِنِّي كُنْتُ أَخْدُمُ وَأَنَا عُلَامٌ قَبْلَ أَنْ أَكُونَ سَائِحًا رَجُلًا مِنْ أَشْرَافِ النَّاسِ . فَلَمَّا بَدَا لِي رَفْضُ الدُّنْيَا فَارَقْتُ ذَلِكَ الرَّجُلَ ، وَقَدْ كَانَ أَعْطَانِي مِنْ أَجْرَنِي دِينَارَيْنِ . فَأَرَدْتُ أَنْ أَتَصْدِقَ بِأَحَدِهِمَا وَأَسْتَبِقَ الْآخِرَ .

فَأَتَيْتُ السُّوقَ فَوَجَدْتُ مَعَ رَجُلٍ مِنَ الصَّيَادِينَ زَوْجَيْنِ هُدَهُدًا ، فَسَاوَمْتُهُ فِيهَا لِأَطْلَقَهَا فَأَلَّى الصَّيَادُ أَنْ يَبْيَعَهَا إِلَّا بِدِينَارَيْنِ . فَاجْتَهَدْتُ أَنْ يَبْيَعَنِيهَا بِدِينَارٍ وَاحِدٍ فَأَنِّي . قَلَّتُ فِي نَفْسِي : أَشْتَرِي أَحَدَهُمَا وَأَثْرُكُ الْآخِرَ . ثُمَّ

١ هدهد : طائر ذو خطوط وألوان كثيرة .

قلتُ لعلَّهَا يكونانِ زوجينَ ذكراً وأثني فاً فرقَ بينَهَا . فادركتَنِي لها رحمةً ، فتوكلتُ على اللهِ وابتَعْتُهَا بدينارينَ وأشفقتُ إن أرسَلْتُهَا في أرضِ عامرةٍ أن يُصَادا ولا يَسْتَطِيعَا أن يَطِيراً ممَّا لَقِيَا مِنَ الجوعِ والهَرَالِ وَلَمْ آتَنِي عليهما الآفاتِ .

فانطلقتُ بها إلى مكانٍ كثِيرٍ المَرْعَى والأشجارِ بعيدٍ عن الناسِ والعمَرَانِ فأَرْسَلْتُهَا فطاًراً وَوَقَعاً على شجرةٍ مُثْبَرَةٍ . فلَمَّا صَارَا في أعلاهَا شَكْرَا لِي وَسَمِعْتُ أحَدُهُمَا يَقُولُ للآخِرِ : لقد خَلَصْنَا هَذَا السَّائِنُ مِنَ الْبَلَاءِ الَّذِي كُنَّا فِيهِ وَاسْتَنَدْنَا وَنَجَّانَا مِنَ الْهَلَكَةِ إِنَّا لِخَلِيقَانِ أَنْ نُكَافِئَهُ بِفَعْلِهِ . وإنَّ فِي أَصْلِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ جَرَّةً مَلْوَهَةً دَنَانِيرَ أَفَلَا نَدْلُهُ عَلَيْهَا فِي أَخْدُنَاهَا؟ قَلْتُ لَهَا : كَيْفَ تَدْلُلَنِي عَلَى كَتِيرٍ لَمْ تَرَهُ الْعُيُونُ وَأَنَا لَمْ يُبَصِّرَا الشَّبَكَةَ؟ فَقَالَا : إِنَّ الْقَضَاءَ وَالْقَدْرَ الَّذِي يَتَسَلَّطُ عَلَى الْقَمَرِ وَالشَّمْسِ فَيَكْسِفُهُمَا وَعَلَى الْحَوْتِ فِي قَعْدِ الْبَرِّ فَيُصْطَادُ إِذَا نَزَلَ صَرَفَ الْعُيُونَ عَنْ مَوْضِعِ الشَّيْءِ وَغَشَّى عَلَى الْبَصَرِ . إِنَّا صَرَفَ الْقَضَاءَ أَعْيَتَا عَنِ الشَّرِّكِ وَلَمْ يَصْرِفْهَا عَنْ هَذَا الْكَتِيرِ لَتَتَنَفِعَ أَنْتَ بِهِ .

فاحْتَرَتُ وَاسْتَخَرْجَتُ البرْنِيَّةَ¹ وَهِيَ مَلْوَهَةً دَنَانِيرَ ، فَدَعَوْتُ لَهَا بالعافيةِ وَقَلْتُ لَهَا : الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلِمَكُمَا ممَّا رأَيْتُمْ وَأَنْتَمْ تَطْبِرَانِ فِي السَّمَاءِ وَأَخْبَرْتُمَا بِمَا تَحْتِ الْأَرْضِ . فَقَالَا لِي : أَيُّهَا الْعَاقِلُ أَمَا تَعْلَمُ أَنَّ الْقَدْرَ غَالِبٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَتَجَوَّزَهُ؟

فَلَيَعْرِفَ أَهْلُ الْتَّظَرِ فِي الْأَمْوَارِ أَنَّ جَمِيعَ الْأَشْيَاءَ بِقَدْرِ اللَّهِ وَقَضَائِهِ ، وَأَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَجْلِبُ إِلَى نَفْسِهِ مَحْبُوبًا وَلَا يَدْفَعُ عَنْهَا مَكْرُوهًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى . فَلَتَشِقْ نُفُوسُ أَهْلِ الْفِكْرِ بِذَلِكَ وَتَطْمِئِنْ إِلَيْهِ فَلَمَّا فِي ذَلِكَ رَاحَةً لِلْمُبْتَلِ وَدَاعِيًّا لِمَنْ تُوَاتِيهِ الْمَقَادِيرُ إِلَى شُكْرِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

1 البرنية : الجرة .

باب الحماة والشعلب ومالك الخزين

وهو آخر الكتاب

قال ديشليم الملك ليدبا الفيلسوف : قد سمعت هذا المثل ، فاضرب لي مثلا في شأن الرجل الذي يرى الرأي لغيره ولا يراه لنفسه .
قال الفيلسوف : إن مثل ذلك مثل الحماة والشعلب ومالك الخزين .
قال الملك : وما مثلهم ؟

قال الفيلسوف : زعموا أن حماما كانت تفريخ في رأس نخلة طويلة ذاتية في السماء . فكانت الحمام إذا شرعت في نقل العرش إلى رأس تلك النخلة لا يُمكِّنها ذلك إلا بعد شديدة وتعب ومشقة لطول النخلة وسُحقها . وكانت إذا فرغت من النقل باقت ثم حضنت بيضها ، فإذا انقضى وأدركت فراخها جاءها ثعلب قد تعهد ذلك منها لوقت قد علمه ريشا ينهض فراخها ، فوقف بأصل النخلة فصاح بها وتوعدها أن يرقى إليها أو تلقى إليه فراخها فتنقيها إليه .

فيينا هي ذات يوم وقد أدرك لها فرخان إذ أقبل مالك الخزين فوقع على النخلة . فلما رأى الحمام كثيبة حزينة شديدة الهم قال لها : يا حماما ما لي أراك كاسفة البال سيئة الحال ؟

قالت له : يا مالك الخزين إن ثعلبا دعبيت به كلما كان لي فرخان جاعني

١ انقضى : انكسر وخرج منه الفرج .

يَتَهَذَّبُ وَيَصِحُّ فِي أَصْلِ التَّخْلَةِ فَأَفْرَقْتُ مِنْهُ فَأَطْرَحُ إِلَيْهِ فَرْخَنِيٌّ .

قَالَ لَهَا مَالِكُ الْحَزِينُ : إِذَا أَتَاكَ لِيَفْعَلَ مَا تَقُولِينَ قَوْلِي لَهُ : لَا أَنْتِ إِلَيْكَ فَرْخَنِيٌّ فَارْقَأْ ۖ إِلَيْهِ وَغَرَّ بِنَفْسِكَ . فَإِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ وَأَكْلَتَ فَرْخَنِيٌّ طَرَطْتُ عَنْكَ وَنَجَوْتُ بِنَفْسِي .

فَلَمَّا عَلِمَهَا مَالِكُ الْحَزِينُ هَذِهِ الْحِيلَةَ طَارَ فَوْقَ عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ . وَأَقْبَلَ التَّعْلَبُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي عَرَفَ ، فَوَقَفَ تَحْتَ التَّخْلَةِ ثُمَّ صَاحَ كَمَا كَانَ يَفْعَلُ ، فَأَجَابَتْهُ الْحَمَامَةُ بِمَا عَلِمَهَا مَالِكُ الْحَزِينُ ، قَالَ لَهَا : أَخْبِرِنِي مَنْ عَلِمَكُو هَذَا ؟ قَالَتْ : عَلِمْتِنِي مَالِكُ الْحَزِينُ .

فَتَوَجَّهَ التَّعْلَبُ حَتَّى أَتَى مَالِكًا الْحَزِينَ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ فَوَجَدَهُ وَاقِفًا . فَقَالَ لَهُ التَّعْلَبُ : يَا مَالِكُ الْحَزِينُ إِذَا أَتَتْكَ الرِّيحُ عَنْ يَمِينِكَ فَأَيْنَ تَجْعَلُ رَأْسَكَ ؟ قَالَ : عَنْ شِمَالِي . قَالَ : فَإِذَا أَتَتْكَ عَنْ شِمَالِكَ أَيْنَ تَجْعَلُ رَأْسَكَ ؟ قَالَ : أَجْعَلُهُ عَنْ يَمِينِي أَوْ خَلْنِي . قَالَ : فَإِذَا أَتَتْكَ الرِّيحُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَكُلِّ نَاحِيَةٍ أَيْنَ تَجْعَلُهُ ؟ قَالَ : أَجْعَلُهُ تَحْتَ جَنَاحِيٍّ . قَالَ : وَكِيفَ تَسْتَطِعُ أَنْ تَجْعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِكَ ؟ مَا أَرَاهُ يَتَهَذَّبُ لَكَ . قَالَ : بَلِ . قَالَ : فَأَرِنِي كِيفَ تَصْنَعُ . فَلَعْمَرَيْ يا مَعْشَرَ الطَّيْرِ لَقَدْ فَضَلَّكُمُ اللَّهُ عَلَيْنَا . إِنْكُنْ تَدْرِينَ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مِثْلَ مَا تَدْرِي فِي سَتَةٍ . وَتَبَلُّغُ مَا لَا تَبْلُغُ وَتَدْخِلُنَ رَوْسَكُنْ تَحْتَ أَجْبَحِتِكُنْ مِنَ الْبَرْدِ وَالرِّيحِ . فَهَبِّنَا لَكُنْ . فَأَرِنِي كِيفَ تَصْنَعُ .

فَأَدْخَلَ الطَّائِرَ رَأْسَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ . فَوَبَّ عَلَيْهِ التَّعْلَبُ مَكَانَهُ فَأَخْذَهُ فَهَمَزَهُ ۖ هَمَزَةً دَقَّ بِهَا عَنْقَهُ . ثُمَّ قَالَ : يَا عَدُوَّ نَفْسِي تَرَى الرَّأْيَ لِلْحَمَامَةِ وَتَعْلَمُهَا الْحِيلَةَ لِنَفْسِهَا وَتَعْجِزُ عَنْ ذَلِكَ لِنَفْسِكَ حَتَّى يَتَمَكَّنَ مِنْكَ عَدُوكَ ۖ إِنْ قَلَّهُ وَأَكَلَهُ . أَهَمَّنَا اللَّهُ أَنْ نَكُونَ مِنَ الْمُؤْجِرِينَ لَا يَأْمُرُونَ وَالْمُتَصْبِحِينَ بِمَا يَنْصَحُونَ .

۲ هَمَزَهُ : ضَغْطَهُ وَعَضْهُ .

۱ فَارْقَأَ : فَاصْعَدَ .

فلما انتهى المُنْطَقُ بالفِيلَسُوفِ إلى هذا المَوْضِعِ سَكَّتَ الْمَلِكُ . فَقَالَ لَهُ
الْفِيلَسُوفُ : أَيُّهَا الْمَلِكُ ، عِشْتَ أَلْفَ سَنَّةٍ وَمُلْكُتَ الْأَقَالِيمَ السَّبْعَةَ وَأُعْطِيَتَ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَظًّا وَبَلَغَتْ مَا أَمْلَأْتُهُ مِنْ خَيْرِ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ فِي سُرُورٍ مِنْكَ وَقُرْبَةٍ
عَيْنِي مِنْ رَعِيَّتِكَ بِكَ وَمُسَاعِدَةِ الْفَقَاهَةِ وَالْقَدْرِ لَكَ . فَإِنَّهُ قَدْ كَمَلَ فِيكَ الْجِلْمُ
وَالْعِلْمُ وَحَسْنُ مِنْكَ الْعُقْلُ وَالْبَيْنُ وَتَمَّ فِيكَ الْبَاسُ وَالْجُودُ وَاثْقَقَ مِنْكَ القَوْلُ
وَالْعَمَلُ . فَلَا يَوْجَدُ فِي رَأْيِكَ نَقْصٌ وَلَا فِي قَوْلِكَ سَعْطٌ وَلَا عَيْبٌ . وَقَدْ
جَمَعْتَ النُّجُدَةَ^١ وَاللَّيْنَ فَلَا تُوْجَدُ جَبَانًا عَنْدَ الْلَّقَاءِ وَلَا ضَيْقَ الصَّدِيرِ عَنْدَ مَا
يَنْوِيُكَ مِنَ الْأَشْيَاءِ .

وَقَدْ جَمَعْتَ لَكَ فِي هَذَا الْكِتَابِ شَمْلَ بَيَانِ الْأُمُورِ وَشَرَحْتَ لَكَ جَوابَ
مَا سَأَلْتَنِي عَنْهُ مِنْهَا ، تَرْلُفَا^٢ إِلَى رِضَاكَ وَإِيْغَا لَطَاعَتِكَ ، فَأَبْلَغْتُكَ فِي ذَلِكَ
غَايَةَ نُصْحِي وَاجْتَهَدْتُ فِيهِ بِرَأْيِي وَنَظَري وَمَبْلَغٌ فِطْنَتِي . وَاللَّهُ تَعَالَى يَقْضِي
حَقَّيْ بِحُسْنِ الْبَيْنِ مِنْكَ فِي إِعْمَالِكَ فِكْرِكَ وَعَقْلِكَ فِيهَا وَضَعَتْ لَكَ مِنَ التَّصْبِيحَةِ
وَالْمَوْعِظَةِ . مَعَ أَنَّهُ لَيْسَ الْمَنْصُوحُ بِأُولَئِكَ بِالْتَّصْبِيحَةِ مِنَ النَّاصِحِ ، وَلَا الْأَمْرُ
بِالْخَيْرِ بِأَسْعَادَ مِنَ الْمُطْبِعِ لَهُ فِيهِ . فَافْهَمْ ذَلِكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .

١ النُّجُدَةُ : الشُّجَاعَةُ وَالشَّدَّةُ .
٢ تَرْلُفَا : تَقْرِباً .

الفَهَارس

| | | | |
|----|--------------------------------|----|---------------------------------------|
| ٤٦ | مثـل ربـيـتـ والـسـارـق | ٣ | بـاب مـقـدـمة الـكتـاب |
| ٤٨ | مثـل الرـجـلـ والـلـصـ | ٤ | ذـو الـقـرنـينـ وـمـلـكـ الـهـنـدـ |
| ٥٠ | مثـل التـاجـرـ وـرـفـيقـهـ | ٧ | دـبـشـلـيمـ الـمـلـكـ وـبـعـيـهـ |
| ٥١ | مثـل اللـصـ وـالـتـاجـرـ | ٧ | بـيدـبـاـ الـفـيـلـسـوـفـ |
| ٥٢ | مثـل الـإـخـوـةـ الـثـلـاثـةـ | ٩ | مـثـلـ الـقـنـبـرـةـ وـالـفـيـلـ |
| ٥٣ | مـثـلـ الصـيـادـ وـالـصـدـفـةـ | ١٠ | بـيدـبـاـ يـسـتـشـيرـ تـلـامـذـتـهـ |
| ٥٥ | بـابـ بـرـزـوـيـهـ | ١١ | دـخـولـ بـيدـبـاـ عـلـىـ الـمـلـكـ |
| ٥٨ | مـثـلـ الـمـصـدـقـ الـخـدـوـعـ | ١٤ | بـيدـبـاـ الـفـيـلـسـوـفـ |
| ٦٠ | مـثـلـ الرـجـلـ وـالـخـادـمـ | ١٦ | بـيدـبـاـ فـيـ السـجـنـ |
| ٦٢ | مـثـلـ تـاجـرـ الـجـوـهـرـ | ١٧ | تـولـيـةـ بـيدـبـاـ |
| ٦٢ | مـثـلـ الرـجـلـ الـهـارـبـ | ٢٠ | نـدـبـ الـمـلـكـ بـيدـبـاـ |
| ٧١ | بـابـ الـأـسـدـ وـالـثـورـ | ٢٢ | كـيـفـيـةـ وـضـعـ الـكتـابـ |
| ٧١ | مـثـلـ الشـيـخـ وـبـنـيهـ | ٢٤ | عـرـضـ الـكتـابـ عـلـىـ الـمـلـكـ |
| ٧٣ | مـثـلـ الرـجـلـ الـهـارـبـ | ٢٦ | بـابـ بـعـثـةـ بـرـزـوـيـهـ |
| ٧٥ | مـثـلـ الـقـرـدـ | ٢٦ | كـسـرـىـ أـنـوـ شـرـوانـ |
| ٨٢ | مـثـلـ الـشـعـلـ | ٢٨ | إـفـادـ بـرـزـوـيـهـ إـلـىـ الـهـنـدـ |
| ٨٥ | مـثـلـ النـاسـكـ | ٣٣ | سـفـرـ بـرـزـوـيـهـ |
| ٩٠ | مـثـلـ الغـرـابـ | ٣٨ | رـجـوعـ بـرـزـوـيـهـ |
| ٩٠ | مـثـلـ الـعـلـجـوـمـ | ٤٣ | بـابـ عـرـضـ الـكتـابـ |
| ٩٣ | مـثـلـ الـأـرـنـبـ | ٤٤ | مـثـلـ الـحـمـالـيـنـ وـالـرـجـلـ |
| ٩٦ | مـثـلـ السـمـكـاتـ | ٤٥ | مـثـلـ طـالـبـ الـعـلـمـ |

| | | | |
|-----------|------------------|-----------|-----------------------|
| ١٦٨ . . . | مثـل النـاسـك | ٩٨ . . . | مثـل الـقـمـلة |
| ١٦٩ . . . | مثـل الرـجـل | ١٠٥ . . . | مثـل الذـئـب |
| ١٧١ . . . | مثـل الفـأـرـة | ١٠٩ . . . | مثـل وـكـيلـ الـبـحـر |
| ١٧٤ . . . | مثـل الأـسـوـد | ١٠٩ . . . | مثـل السـلـحـفـة |
| | | ١١٣ . . . | مثـل الرـجـل |
| ١٧٩ . . . | بـابـ الـقـرـد | ١١٤ . . . | مثـلـ الـخـبـ |
| ١٨٣ . . . | مـثـلـ الـأـسـد | ١١٥ . . . | مـثـلـ الـعـلـجـوـم |
| ١٨٦ . . . | بـابـ النـاسـك | ١١٧ . . . | مـثـلـ التـاجـر |
| ١٨٧ . . . | مـثـلـ النـاسـك | ١١٩ . . . | بـابـ الـفـحـص |
| ١٨٩ . . . | بـابـ الـجـرـد | ١٢٣ . . . | مـثـلـ الـخـازـن |
| ١٩٤ . . . | بـابـ الـمـلـك | ١٢٩ . . . | مـثـلـ الـطـيـب |
| ٢٠٠ . . . | بـابـ الـأـسـد | ١٣١ . . . | مـثـلـ الرـجـل |
| ٢٠٩ . . . | بـابـ الـلـبـؤـة | ١٣٦ . . . | مـثـلـ الـبـازـيـار |
| ٢١٢ . . . | بـابـ إـلـاـذـ | ١٤٠ . . . | بـابـ الـحـامـة |
| ٢٢١ . . . | مـثـلـ الرـجـل | ١٤٠ . . . | مـثـلـ الـحـامـة |
| ٢٢٧ . . . | بـابـ النـاسـك | ١٤٦ . . . | مـثـلـ السـمـسـم |
| ٢٢٨ . . . | مـثـلـ الـغـرـب | ١٤٦ . . . | مـثـلـ الذـئـب |
| ٢٢٩ . . . | بـابـ السـالـح | ١٥٦ . . . | بـابـ الـبـوم |
| ٢٣٠ . . . | مـثـلـ الـحـيـة | ١٥٩ . . . | مـثـلـ الـغـرـاب |
| ٢٣٤ . . . | بـابـ اـبـنـ | ١٦٠ . . . | مـثـلـ الـأـرـنـب |
| ٢٣٨ . . . | مـثـلـ السـائـح | ١٦٢ . . . | مـثـلـ الـأـرـنـب |
| ٢٤٠ . . . | بـابـ الـحـامـة | ١٦٥ . . . | مـثـلـ الـجـمـاعـة |
| ٢٤٣ . . . | الفـهـارـس | ١٦٧ . . . | مـثـلـ التـاجـر |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبينا محمد وآلته الطاهرين .

قال عبد الله بن المقفع :

وجدنا الناس قبلنا كانوا أعظم أجساداً وأوفر مع أجسادهم أحلاماً ، وأشد قوة وأحسن بقوتهم للأمور إتقاناً ، وأطول اعماراً وأفضل بأعمارهم للأشياء اختباراً ، فكان صاحب الدين منهم أبلغ في أمر الدين علمًا وعملاً من صاحب الدين منا ، وكان صاحب الدنيا على مثل ذلك من البلاغة والفضل ، ووجدناهم لم يرضاوا بما فازوا به من الفضل لأنفسهم حتى أشركونا معهم فيما أدركوا من علم الأولى والآخرة فكتبا به الكتب الباقية وكفونا به مؤونة التجارب والقطن ، وبلغ من اهتمامهم بذلك أن الرجل منهم كان يفتح له الباب من العلم والكلمة من الصواب وهو بالبلد غير المأهول فيكتبه على الصخور مبادرة منه للأجل وكراهية لأن يسقط ذلك على من بعده^(١) ، فكان صنيعهم في ذلك صنيع الوالد الشقيق على ولده الرحيم بهم .. الذي يجمع لهم الأموال والعقد^(٢) إرادة أن لا تكون عليهم مؤونة في الطلب ، وخشية عجزهم إن هم طلبوا .. فمتى علم عالمنا في هذا الزمان أن يأخذ من علمهم ، وغاية إحسان محستنا ، أن يقتدي بسيرتهم ، وأحسن ما يصيب من الحديث محدثنا ، أن ينظر في كتبهم فيكون كأنه إياهم يحلور .. ومنهم يستمع غير أن الذي نجد في كتبهم هو

(١) أي يضيع عليه .

(٢) العقد : جمع عقدة وهي العقار ونحوه .. اعتقاد فلان عقدة إذا اشتري ضيعة أو اتخد مالاً من عقار وغيره .

المتخل^(١) في آرائهم والمنتقى من أحاديثهم . . . ولم نجدهم غادروا شيئاً يجد واصف بلين في صفة له مقالاً لم يسبقونه إليه ، لا في تعظيم الله عز وجل وترغيب فيما عنده ولا في تصغير للدنيا وتزهيد فيها ولا في تحرير صنوف العلم وتقسيم أقسامها وتجزئتها أجزائها وتوضيح سبلها وتبيين مأخذها ولا في وجوه الأدب وضروب الأخلاق فلم يبق في جليل من الأمر لسائل بعدهم مقال ، وقد بقيت أشياء من لطائف الأمور فيها مواضع لضياع الفطن مشتقة من جسام حكم الأولين وقولهم ومن ذلك بعض ما أنا كاتب في كتابي هذا من أبواب الأدب التي يحتاج إليها الناس .

* * *

يا طالب الأدب أعرف الأصول والفصول فإن كثيراً من الناس يطلبون الفصول مع إضاعة الأصول فلا يكون دركهم دركاً ، ومن أحرز الأصول اكتفى بها عن الفصول ، وإن أصاب الفصل بعد إحراز الأصل فهو أفضل .

وأصل الأمر في الدين أن تعتقد الإيمان على الصواب وتجنب الكبائر وتؤدي الفريضة فاللزم ذلك لزوم من لا غنا به عنه طرفة عين ، ومن يعلم أنه إن حرمه هلك .. ثم أن قدرت أن تجاوز ذلك إلى التفقه في الدين والعبادة فهو أفضل وأجمل .

وأصل الأمر في إصلاح الجسد ألا تحمل عليه من المآكل والمشابك والبه إلا خفافاً ، وإن قدرت على أن تعلم جميع منافع الجسد ومضاره والإنتفاع بذلك فهو أفضل .

وأصل الأمر في الجود ألا تضن بالحقوق عن أهلها ، ثم أن قدرت أن تزيد ذا الحق على حقه وتتطول على من لا حق له فأفعل فهو أفضل .

وأصل الأمر البائس ألا تحدث نفسك بالإدبار وأصحابك مقبلون على

(١) المتخل : المختار .

عدوهم ، ثم أن قدرت أن تكون أول حامل .. وآخر منصرف من غير
تضييع للحدر فهو أفضل ..

وأصل الأمر في الكلام أن تسلم من السقط^(١) بالتحفظ ثم أن قدرت
على بارع الصواب فهو أفضل .

وأصل الأمر في المعيشة أن لا تني عن طلب الحال ، وأن تحسن
التقدير لما تفيد وما تنفق ، ولا يغرنك من ذلك سعة تكون فيها فإن أعظم
الناس في الدنيا خطرًا أحوجهم إلى التقدير ، والملوك أحوج إلى التقدير من
السوق لأن السوق قد يعيش بغير مال والملوك لا قوام لهم إلا بالمال ، ثم
إن قدرت على الرفق واللطف في الطلب والعلم بالمطالب فهو أفضل .

وأنا واعظمك في أشياء من الأخلاق اللطيفة والأمور العampieة التي لو
حنكتك سن كنت خليقاً أن تعلمها ، وإن لم تخبر عنها ولكن أحببت أن
أقدم لك فيها قولًا لتروض^(٢) نفسك على محاسنها قبل أن تجري على عادة
مساويها فإن الإنسان قد تبتدر إليه في شبيته المساواة وقد يغلب عليه ما
يهدى إليه منها . . .

* * *

إن ابتليت بالإمارة فتعود بالعلماء ، واعلم أن من العجب أن يتلى
الرجل بها فيريد أن ينتقض من ساعات نصبه وعمله فيزيدها في ساعات دعته
وشهوته ، وإنما الرأي له والحق عليه أن يأخذ لعمله من جميع شغله ،
فيأخذ من طعامه وشرابه ونومه وحديثه ولهوه ونسائه فإذا تقلدت شيئاً من
الأعمال فكن فيه أحد رجلين : أما رجلاً مغتبطاً به فحافظ عليه مخافة أن
يزول عنه ، وإنما رجلاً كارهاً فالكاره عامل في سخرة .. إنما للملوك إن كانوا
هم سلطوه ، وإنما الله إنْ كان ليس فوقه غيره .

(١) السقط : بفتحين الخطأ من القول والفعل ورديء المتابع .

(٢) راض نفسه على الشيء : أكثر من استعمالها فيه ليس بسلس : وهو من قولهم راض
المهر رياضة .

إياك إذا كنت والياً أن يكون من شأنك حب المدح والتزكية ، وأن يعرف الناس ذلك منك فتكون ثلماً من الثلم^(١) يتقدمون عليك منها ، وباباً ينتحونك منه وغيبة يغتابونك بها ويضحكون منها . إن علم أن قابل المدح كمادح نفسه والمرء جدير أن يكون حبه المدح هو الذي يحمله على رده فإن الراد له محمود والقابل له معيب .

لتكن حاجتك في الولاية إلى ثلاثة خصال : رضى ربك ورضي سلطان إنْ كان فوقك ورضي صالح من تلي عليه ، وما عليك أن تلهي^(٢) عن المال والذكر فسيأريك منهما ما يكفي ويطيب واجعل الخصال الثلاث بمكان لا بد لك منه ، والمال والذكر بمكان ما أنت واجد منه بداً^(٣) .

* * *

اعرف أهل الدين والمروءة في كل كورة وقرية وقبيلة ، فيكونوا هم إخوانك وأعوانك وبطانتك وثقاتك ولا يقذفن في روعك أنك إن استشرت الرجال ظهر للناس منك الحاجة إلى رأي غيرك ، فإنك لست تريد الرأي لافتخار به ولكن تريده للإنتفاع به ، ولو أنك مع ذلك أردت الذكر كان أحسن الذكرين وأفضلها عند أهل الفضل أن يقال لا يتفرد برأيه دون استشارة ذوي الرأي .

إنك إنْ تلتمس رضى جميع الناس ما لا يدرك وكيف يتفق لك رأي المختلفين ، وما حاجتك إلى رضى من رضاه الجور ، وإلى موافقة من موافقته الضلاله والجهالة فعليك بالتماس رضى الآخيار منهم وذوي العقل ، فإنك متى تصب ذلك تضع عنك مؤونة ما سواه .

(١) الثلما في الحائط وغيره : وفيها ثلماً مثل غرفة وغرف .

(٢) لاهي عن الشيء : سلا عنه وترك ذكره .

(٣) قد استعمل بدأ هنا في الإثبات وقد قال بعضهم أنه لا يعرف استعماله إلا مقروناً بالنفي يقال لا بد من كذا أي لا مجيد عنه أو لا عوض منه .

لا تتمكن أهل البلاء من التذلل ، ولا تتمكن سواهم من الإجتراء
عليهم والعيوب لهم .

لتعرف رعيتك أبوابك التي لا ينال ما عندك من الخير إلا بها ،
والأبواب التي لا يخافك خائف إلا من قبلها . إحرص الحرص كله على أن
تكون خبيراً بأمور عمالك ، فإن المسيطر يفرق من خبرتك قبل أن تصيبه
عقوتك وإن المحسن يستبشر بعلمك قبل أن يأتيه معرفك .

ليعرف الناس فيما يعرفون من أخلاقك أنك لا تعاجل بالثواب ولا
بالعقاب فإن ذلك أدوم لخوف الخائف ورجاء الراجي .

عود نفسك الصبر على من خالفك من ذوي النصيحة والتجرع لمرارة
قولهم وعدلهم ولا تسهلن سبيل ذلك إلا لأهل العقل والسن والمرءة لثلا
يتشر من ذلك ما تجترئ به سيفه أو يستخف له شأن .

لا تتركن مباشرة جميع أمرك فيعود شأنك صغيراً ، ولا تلزم نفسك
بماشرة الصغير فيصير الكبير ضائعاً .

* * *

اعلم أن رأيك لا يتسع لكل شيء ، ففرغه لل مهم وأن مالك لا يغنى
الناس كلهم فاختص به ذوي الحقوق ، وأن كرامتك لا تطبق العامة فتوخ
بها أهل الفضائل^(١) ، وأن ليك ونهارك لا يستوعبان حاجاتك وإن دأبت
فيهما وأنه ليس لك إلى أدائها سبيل مع حاجة جسدك إلى نصيبه من
الدعة^(٢) فأحسن قسمتها بين دعتك وعملك .

واعلم أنك ما شغلت من رأيك بغير المهم ازري بال مهم^(٣) وما

(١) توخيت الشيء : تحريته وقصدته .

(٢) الدعة بالفتح : الراحة والسكن والوديع الساكن .

(٣) ازريت به : قصرت به وحقرته .

صرفت من مالك بالباطل فقدته حين تريده للحق ، وما عدلت به من كرامتك إلى أهل النقص أضر بك في العجز عن أهل الفضل وما شغلت من ليك ونهارك في غير الحاجة ازرى بك في الحاجة .

اعلم أن من الناس ناساً كثيراً جعل من أحدهم الغضب إذا غضب أن يحمله ذلك على الكلوح^(١) والتفطيب في وجه غير من أغضبه ، وسوء اللفظ لمن لا ذنب له والعقوبة لمن لم يكن بهم بعقوبته وسوء المعاقبة باليد واللسان لمن لم يكن يريد به إلا دون ذلك ، ثم يبلغ به الرضى إذا رضي أن يتبرع بالأمر ذي الخطر لمن ليس منزلة ذلك عنده ، ويعطي من لم يكن أعطاهم ويكرم من لا حق له ولا مودة ، فاحذر هذا الباب كله فإنه ليس أحد أسوأ حالاً من أهل القدرة الذين يفرطون باقتدارهم في غضبهم وسرعة رضاهم ، فإنه لو وصف بصفة من يتلبس بعقله أو يتخطي المسُّ أن يعاقب في غضبه غير من أغضبه ويحبو عند رضاه غير من أرضاه لكان جائزاً ذلك في صفتة .

* * *

اعلم أن الملك ثلاثة : ملك دين وملك حزم وملك هوى فأما الدين فإنه إذا أقيم لأهله دينهم ، وكان دينهم هو الذي يعطيهم مالهم ويلحق بهم الذي عليهم أرضاهم ذلك ونزل الساخط منهم منزلة الراضي في الإقرار والتسليم ، وأما ملك الحزم فإنه يقوم به الأمر ولا يسلم من الطعن والتسطيح ، ولن يضر طعن الذليل مع حزم القوي . وأما ملك الهوى فللعب ساعة ودمار دهر .

إذا كان سلطانك عند جدة دولة ، فرأيت أمراً استقام بغير رأي وأعواناً جزوا بغير نيل ، وعملاً أنجح بغير حرم ، فلا يغرنك ذلك ، فلا تستتنم إليه فإن الأمر الجديد مما تكون له مهابة في أنفس أقوام وحلاؤه في أنفس

(١) الكلوح : تكسر في عبوس .

آخرين ، فيعين قوم بأنفسهم ويعين قوم بما قبلهم ويستتب بذلك الأمر غير طويل ثم تصير الشؤون إلى حقائقها وأصولها فما كان من الأمر بني على غير أركان وثيقة ولا عmad محكم أوشك أن يتداعى ويتصدع .

لا تكون نزرا الكلام والسلام ، ولا تفرطن بالهشاشة والبشاشة فإن إحداهما من الكبر والأخرى من السخف ...

إذا كنت لا تضبط أمرك ولا تصل على عدوك إلا بقوم لست منهم على ثقة من رأي ولا حفاظ من نية ، فلا تنفعك نافعة حتى تحولهم إن استطعت إلى الرأي والأدب الذي بمثله تكون الثقة أو تستبدل بهم إن لم تستطع نقلهم إلى ما ت يريد . ولا تغرنك قوتك بهم وإنما أنت في ذلك كراكب الأسد الذي يهابه من نظر إليه وهو لمركب أهيب .

ليس للملك أن يغضب لأن القدرة من وراء حاجته . وليس له أن يكذب لأنه لا يقدر أحد على استكراهه على غير ما يريد . وليس له أن يدخل لأنه أقل الناس عذراً في تخوف الفقر . وليس له أن يكون حقوداً لأن خطره قد عظم عن مجازاة كل الناس . وليتمن أن يكون حلاناً فأحق الناس باتقاء الإيمان الملوك ، فإنما يحمل الرجل على الحلف إحدى هذه الخلال : إما مهانة يجدها في نفسه وضرع وحاجة إلى تصديق الناس إياه ، وإما عي بالكلام حتى يجعل الإيمان له حشاً ووصلًا ، وإما تهمة قد عرفها من الناس لحديثه فهو ينزل نفسه منزلة من لا يقبل منه قوله إلا بعد جهد اليمين ، وإما عبث في القول أو إرسال اللسان على غير روية ولا تقدر .

لا عيب على الملك في تعيشة وتنعمه إذا تعهد الجسيم من أمره وفوض ما دون ذلك إلى الكفافة .

* * *

كل الناس حقيق حين ينظر في أمر الناس أن يتهم نظره بعين الريبة وقلبه بعين المقت ، فإنهما يربان الجور ويحملان على الباطل ويقبحان الحسن ويحسنان القبيح وأحق الناس ياتهام عين الريبة وعين المقت الملك

الذى ما وقع في قلبه ربا مع ما يقبض له من تزيين القرناء والوزراء ، وأحق الناس بإجبار نفسه على العدل في النظر والقول والفعل الوالى الذى ما قال أو فعل كان امراً نافذاً غير مردود .

لعلم الوالي أن الناس يصفون الولاة بسوء العهد ونسيان الود فليكابد
نقض قولهم ولبيطل عن نفسه وعن الولاة صفات السوء التي يوصفون بها .

لا يحسدن الوالي من دونه ، فإنه في ذلك أقل عذراً من السوقه التي إنما تحسد من فوقها وكل لا عذر له .

لا يلومن الوالي على الزلة من ليس بمتهم على الحرص على رضاه
إلا لوم أدب وتقويم ، ولا يعدلن بالمجتهد في رضاه البصير بما يأتي أحداً ،
فإنهما إذا اجتمعا في الوزير أو الصاحب نام الوالي واستراح وجُلبت إليه
حاجاته وإن هدأ عنها ، وعمل فيما يهمه وإن غفل .

لا يولعن الوالي بسوء الظن لقول الناس ، وليجعل لحسن الظن من نفسه نصيباً موفوراً يروح به عن قلبه ويصدر به أعماله .

لا يضيعن الوالي التثبت عندما يقول وعندما يعطي وعندما يفعل ، فإن الرجوع عن الصمت أحسن من الرجوع عن الكلام وإن العطية بعد المنع أجمل من المنع بعد الإعطاء ، وإن الإقدام على العمل بعد الثاني فيه أحسن من الإمساك عنه بعد الإقدام عليه ، وكل الناس تحتاج إلى التثبت ، وأحوجهم إليه ملوكهم الذين ليس لقولهم و فعلهم دافع وليس عليهم مستحبث .

ليعلم الوالى أن الناس على رأيه إلا من لا بال له منهم ، فليكن للبر

والعروءة عنده نفاق فيكسد بذلك الجور والدناءة في آفاق الأرض^(١).

* * *

جماع^(٢) ما يحتاج إليه الوالي رأيان : رأي يقوى سلطانه ورأي يزيشه فيهم الناس ، ورأي القوة أحقهما بالبداءة^(٣) وأولاًهما بالأثرة ، ورأي التزيين أحضرهما حلاوة وأكثرهما أعواناً مع أن القوة من الزينة والزينة من القوة لكن الأمر يناسب إلى أعظمه .

إِنْ شَغَلْتَ بِصَحَبَةِ الْمُلُوكِ فَعَلَيْكَ بِطُولِ الرَّابِطَةِ^(٤) فِي غَيْرِ مَعَايَةٍ وَلَا يَحْدُثُ لَكَ الْاسْتِنَاسُ غَفَلَةً وَلَا تَهَاوِنًا .

إِذَا رَأَيْتَ أَحَدَهُمْ يَجْعَلُكَ أَخَاً فَاجْعَلْهُ أَبَاً . . . ثُمَّ إِنْ زَادَكَ فَزْدَهُ .
إِذَا نَزَلْتَ مِنْ ذِي مَنْزَلَةِ أَوْ سُلْطَانٍ فَلَا تَرِينَ أَنْ سُلْطَانَهُ زَادَكَ لَهُ تَوْقِيرًا
وَإِجْلَالًاً مِنْ غَيْرِ أَنْ يَزِيدَكَ وَدًا وَلَا نَصْحَاً ، وَإِنَّكَ تَرَى حَقًا لَهُ التَّوْقِيرُ
وَالْإِجْلَالُ وَكُنْ فِي مَدَارَاتِهِ وَالرَّفِيقُ بِهِ كَالْمُؤْتَنِفُ^(٥) مَا قَبْلَهُ ، وَلَا تَقْدِرُ الْأَمْرُ
بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَلَى مَا كَنْتَ تَعْرِفُ مِنْ أَخْلَاقِهِ فَإِنَّ الْأَخْلَاقَ مُسْتَحْيِلَةٌ مَعَ
الْمَلْكِ ، وَرَبِّمَا رَأَيْنَا الرَّجُلَ الْمَدْلُ عَلَى ذِي السُّلْطَانِ بِقَدْمِهِ قَدْ أَضَرَّ بِهِ
قَدْمَهُ .

لَا تَعْتَذِرُنَّ إِلَى مَنْ يُحِبُّ أَنْ يَجِدَ لَكَ عَذْرًا ، وَلَا تَسْتَعِينَ إِلَى مَنْ
يُحِبُّ أَنْ يَظْفِرَ لَكَ بِحَاجَتِكَ وَلَا تَحْدُثُ إِلَى مَنْ يَرِي حَدِيثَكَ مَغْنِمًا مَا لَمْ
يَغْلِبْكَ إِلَيْهِ .

(١) كسد الشيء : لم ينفق لقلة الرغبة فيه ويعدى بالهمزة فيقال اكسده الله .

(٢) جماع الشيء : بالكسر ما يجمعه ومنه الخمر جماع الأثم .

(٣) البداءة اسم من بدأ وأما البداية بالياء فهو عامي .

(٤) الرابطة : العلقة والوصلة وهذا المعنى غير مناسب لهذا الموضع فلعلها محرفة من الرياضة .

(٥) ائتف الشيء واستأنفه : أخذ فيه وابتداه .

إذا غرست من المعروف غرساً وأنفقت عليه نفقة فلا تضمن بالنفقة في
تربيه ما غرست فتذهب النفقة الأولى ضياعاً . . .

إذا اعتذر إليك معتذر فتلقه بوجه مشرق وبشر طليق ، إلا أن يكون
ممن قطيعته غنية .

اعلم أن إخوان الصدق هم خير مكاسب الدنيا ، زينة في الرخاء ،
وعدة في الشدة . ومعونة في المعاش والمعاد ، فلا تفرطن في اكتسابهم
وابتناء الوصلات والأسباب إليهم .

اعلم أنك واجد رغبتك من الإلقاء عند أقوام قد حالت بينك وبينهم
بعض الأبهة^(١) . التي قد تعرّي أهل المروءات فتحجز منهم كثيراً من
يرغب في أمثالهم فإذا رأيت أحداً من أولئك قد عثر به الزمان فأقله .

إذا عرفت نفسك من الوالي بمنزلة الثقة فاعزل عنه كلام الملق ولا
تكثرن من الدعاء له في كل كلمة فإن ذلك شبيه بالوحشة والغرابة إلا أن
تكلمه على رؤوس الناس فلا تألف عما عظمه ووقره .

* * *

إن استطعت لا تصحب من صحبت من السلاة إلا على شعبة من
قرابة أو مودة فافعل ، فإن اخطأك ذلك فاعلم أنك تعمل عمل السخرة .
وإن استطعت أن تجعل صحبتك لمن قد عرفك منهم بصالح مروءتك^(٢)
قبل ولايته فافعل .

إن الوالي لا علم له بالناس إلا ما قد علم قبل ولايته فأما إذا ولـي فـكل
الناس يـلاقـاهـ بالـتزـينـ وـالـتصـنـعـ ،ـ وـكـلـهـمـ يـحـتـالـ لـأنـ يـشـيـ عـلـيـهـ عـنـهـ بـمـاـ لـيـسـ
فيـهـ ،ـ غـيـرـ أـنـ الـارـذـالـ وـالـانـذـالـ هـمـ أـشـدـ لـذـكـ تـصـنـعـاـ وـعـلـيـهـ مـكـابـرـةـ وـفـيـهـ

(١) الأبهة كسكرة العظمة والنخوة .

(٢) المروءة بضم الميم آداب نفسانية تحمل الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق
وتحمـيلـ العـادـاتـ وقدـ تشـدـدـ فيـقـالـ مـرـوـةـ .

تمحلاً ، فلا يمتنع الوالي وإنْ كان بلغ الرأي والنظر من أن ينزل عنده كثير من الإشارات بمنزلة الأخيار ، وكثير من الخانة بمنزلة الأمانة وكثير من الغدرة بمنزلة الأوفىاء ، ويعطى عليه أمر كثير من أهل الفضل الذين يصونون أنفسهم عن التمحل والتصنع .

لا يعرفنك الولاية بالهوى في بلدة من البلدان ولا قبيلة من القبائل فيوشك أن تحتاج فيها إلى حكاية أو مشاهدة فتهم في ذلك ، وإذا أردت أن يقبل قوله فصحح رأيك ولا تشوبيه بشيء من الهوى فإن الرأي يقبله منك العدو ، والهوى يرده عليك الولي وأحق من احترست من أن يظن بك خلط الرأي بالهوى الولاية .. فإنها خديعة وخيانة وكفر .

إن ابتليت بصحة وال لا يريد صلاح رعية فاعلم أنك قد خيرت بين خلتين ليس بينهما خيار : إما ميلك مع الوالي على الرعية وهذا هلاك الدين ، وإما الميل مع الرعية على الوالي وهذا هلاك الدنيا ولا حيلة لك إلا بالموت أو الهرب ، واعلم أنه لا ينبغي لك وإن كان الوالي غير مرضي السيرة إذا علقت حبالك بحبله إلا المحافظة عليه إلى أن تجد إلى الفراق الجميل سبيلاً ..

تبصر ما في الوالي من الأخلاق التي تحب والتي تكره ، وما هو عليه من الرأي الذي يرضى له والذي لا يرضى ، ثم لا ت Kapoorه بالتحويل له عما يحب ويكره إلى ما تحب وتكره ، فإن هذه رياضة صعبة تحمل على الثنائي والقليل .

اعلم أنك قلما تقدر على رد رجل عن طريقته التي هو عليها بالمخابرة والمناقضة ، وإن لم يجمع عن السلطة ولكنك تقدر أن تعينه على أحسن رأيه وتساهم له منه وتقويه فيه ، فإذا قويت منه المحسن كانت هي التي تكتفه عن المساوىء ، وإذا استحكمت منه ناحية من الصواب كان ذلك هو الذي يبصره الخطأ باللطف من تصويرك وأعدل من حكمك في نفسه ، فإن الصواب يريد بعضه بعضاً ويدعو بعضه إلى بعض ، فإذا كانت له مكانة

اقلع الخطأ فاحفظ هذا الباب واحكمه ، ولا يكون طلبك ما عند الوالي بالمسألة ولا تستطعه وإن أبطأ ، ولكن اطلب ما قبله بالاستحقاق له واستأن به وإن طالت الأناة^(١) فإنك إذا استحققته أثارك من غير طلب وإن لم تستطعه كان أعدل له .

لا تخبرن الوالي أن لك عليه حقاً ، وأنك تعتد عليه ببلاء ؛ وإن استطعت أن ينسى حنك وبلاك فافعل ، وليكن ما يذكره من ذلك تجديدك له النصيحة والاجتهاد وإلا يزال ينظر منك إلى آخر يذكره أول بلاك .

واعلم أن ولـي الأمر إذا انقطع عنه الآخر نسي الأول ، وأن الكثير من أولئك أرحامهم مقطوعة وحبـالـهم مصـرـوـمة إـلاـ عـمـنـ رـضـواـ عـنـهـ وأـغـنـيـ عـنـهـ في يومـهمـ وـسـاعـتـهمـ .

إياك أن يقع في قلبك تعب على الوالي أو استزراء له فإنه إن وقع في قلبك بدا في وجهك إن كنت حليماً ، وبدا على لسانك إن كنت سفيهاً ، وإن لم يزد ذلك على أن يظهر في وجهك لأمن الناس عندك فلا تأمن أن يظهر ذلك للوالي فإن الناس إليه بعورات الأخوان سراع فإذا ظهر ذلك للوالي كان قلبه هو أسرع إلى التعتب والتعزز من قلبك فمحق ذلك حسـنـاتـكـ الماضـيـةـ وأـشـرـفـ بكـ عـلـىـ الـهـلاـكـ وـصـرـتـ تـعـرـفـ أمرـكـ مـسـتـدـيرـاـ وتـلـتـمـسـ مـرـضـاتـهـ مـسـتـصـعبـاـ .

اعلم أن أكثر الناس عدواً مجاهراً حاضراً جريئاً واشياً وـزـيـرـ السـلـطـانـ ذوـ المـكانـةـ عـنـهـ لأنـهـ مـنـفـوسـ^(٢)ـ عـلـيـهـ بـمـاـ يـنـفـسـ عـلـىـ صـاحـبـ السـلـطـانـ ،ـ وـمـحـسـودـ كـمـاـ يـحـسـدـ غـيرـهـ ،ـ غـيرـ آنـهـ يـجـتـرـأـ عـلـيـهـ وـلـاـ يـجـتـرـأـ عـلـىـ السـلـطـانـ لـأـنـ منـ حـاسـدـيـهـ أـحـبـاءـ السـلـطـانـ الـذـيـنـ يـشـارـكـونـهـ فـيـ المـداـخـلـ وـالـمـنـازـلـ ،ـ وـهـمـ وـغـيرـهـمـ مـنـ عـدـوـهـ الـذـيـنـ هـمـ حـضـارـهـ لـيـسـواـ كـعـدـوـ مـنـ فـوـقـهـ النـائـيـ عـنـهـ المـتـكـتمـ

(١) استأنى في الأمر: تأنى فيه ولم يعجل والاسم منه أناة بوزن حصة .

(٢) نفس عليه بخير: حسده عليه ولم يره له أهلاً ونفس بالشيء ضئيل وهو من باب سلم .

منه وهم لا ينقطع طمعهم من الظفر به فلا يغفلون عن نصب العبائـل ، فاعرف هذه الحال والبس لهؤلاء القوم الذين هم أعداؤك سلاح الصحة والاستقامة ولزوم الحجة فيما تسر وتعلـن .. ثم روح عن قلبك كأنه لا عدو لك ولا حاسد وإن ذكرك ذاكر عندولي الأمر بسوء في وجهك أو في غيرك فلا يربـن منك الوالي ولا غيره اختلاطـاً لـذلك ولا اغـتياظـاً .. ولا يقنـع ذلك موقع ما يكرـثك ، فإنه إن وقع منك ذلك الموقـع أدخل عليك أموراً مشتبـهة بالرـيب مذكرة لما قالـ فيك العـائب ، وإن اضطـرك الأمـر في ذلك إلى الجواب فإـياك وجواب الغضـب والانتقام ، وعليـك بـجوابـ الحـجة في حـلمـ وـوـقارـ ولا تـشـكـنـ فيـ أنـ القـوةـ والـغـلـبةـ للـحـلـيمـ أـبـداـ .

لا تحـضرـنـ عندـ الوـالـيـ كـلـامـاـ لـأـعـنيـ ، ولاـ يـؤـمـرـ بـحـضـورـهـ إـلـاـ لـعـناـيـةـ بـهـ أوـ يـكـونـ جـوـابـاـ لـشـيـءـ سـئـلـتـ عـنـهـ ، ولاـ تـعـدـنـ شـتـمـ الوـالـيـ شـتـماـ وـلـاـ إـغـلاـظـهـ اـغـلاـظـاـ فـإـنـ رـيـعـ العـزـقـ قدـ تـبـسـطـ اللـسـانـ بـالـفـاظـ فـيـ غـيرـ سـخـطـ وـلـاـ بـأـسـ .

جانـبـ المسـخـوطـ عـلـيـهـ وـالـظـنـينـ^(١) بـهـ عـنـدـ الـوـلـاـةـ ، ولاـ يـجـمـعـنـكـ وـإـيـاهـ مجلـسـ وـلـاـ تـظـهـرـنـ لـهـ عـذـراـ وـلـاـ تـثـنـيـنـ عـلـيـهـ خـيـراـ عـنـدـ أحـدـ مـنـ النـاسـ فـإـذـاـ رـأـيـتـهـ قدـ بـلـغـ مـنـ الإـعـتابـ^(٢) مـاـ سـخـطـ عـلـيـهـ فـيـهـ مـاـ تـرـجـوـ أـنـ يـلـيـنـ لـهـ الوـالـيـ وـاستـيقـنـتـ أـنـ الوـالـيـ قدـ استـيقـنـ بـمـبـاعـدـتـكـ إـيـاهـ وـشـدـتـكـ عـلـيـهـ ، فـضـعـ عـذـرـهـ عـنـدـ الوـالـيـ وـاعـمـلـ فـيـ إـرـضـائـهـ عـنـهـ فـيـ رـفـقـ وـلـطـفـ .

ليـعـلـمـ الوـالـيـ أـنـكـ لـاـ تـسـتـكـفـ عـنـ خـدـمـتـهـ ، وـلـاـ تـدـعـ مـعـ ذـلـكـ أـنـ تـقـدـمـ إـلـيـهـ القـولـ عـنـدـ بـعـضـ حـالـاتـ رـضـاهـ وـطـيـبـ نـفـسـهـ فـيـ الـاستـعـفـاءـ مـنـ الـأـعـمـالـ التيـ يـكـرهـهاـ ذـوـ الـدـيـنـ وـذـوـ الـعـرـضـ وـذـوـ الـمـرـوـعـةـ مـنـ لـاـيـةـ الـقـتـلـ وـالـعـذـابـ وـأـشـيـاءـ ذـلـكـ .

إـذـاـ أـصـبـتـ الـجـاهـ وـالـخـاصـةـ عـنـدـ الـمـلـكـ ، فـلاـ يـحـدـثـ لـكـ ذـلـكـ تـغـيـراـ

(١) الـظـنـةـ: بالـكـسـرـ التـهـمـةـ وـالـظـنـينـ الـمـتـهـمـ .

(٢) الإـعـتابـ: مـصـدـرـ قولـكـ اـعـتـبـنـيـ فـلـانـ إـذـاـ عـادـ إـلـىـ مـسـرـتـكـ رـاجـعاـ عـنـ الإـسـاءـةـ .

على أحد من أهله وأعوانه ، ولا استغناء عنهم فإنك لا تدرى متى ترى أدنى جفوة فتذل لهم فيها ، وفي تلون الحال عند ذلك من العار ما فيه . . .

ليكن مما تحكم من أمرك أن لا تسار أحداً من الناس ، ولا تهمس إليه بشيء تخفيه عن السلطان ، فإن السرار مما يخلي إلى كل من رأه من ذي سلطان أنه المراد به فيكون ذلك في نفسه حسيكة ووغرأً وثقلأ^(١) .

لا تهاونن بإرسال الكذبة^(٢) عند الوالي أو غيره في الهزل فإنها تسرع في رد الحق وإبطال الصدق مما تأتي به .

تنكب فيما بينك وبين الوالي خلقاً قد عرفناه في بعض الأعون والأصحاب في ادعاء الرجل عندما يظهر من صاحبه ، حسن أثر أو صواب رأي ، أنه هو عمل في ذلك أو أشار به ، وإقراره بذلك إذا مدحه مادح .. وإن استطعت أن يعرف صاحبك أنك تشنلـه^(٣) صواب رأيك ، فضلاً عن أنك تدعـي صوابـه وتسندـذلكـإليـهـوتـزـينـهـفـاعـلـفـإنـالـذـيـأـنـآـخـذـبـذـكـأـكـثـرـمـاـأـنـتـمعـطـبـأـضـعـافـ.

إذا سـأـلـالـوـالـيـغـيرـكـفـلاـتـكـونـأـنـتـالمـجـيبـعـنـهـفـانـاستـلـابـكـ
الـكـلـامـخـفـةـبـكـوـاسـتـخـافـمـنـكـبـالـمـسـؤـلـوـالـسـائـلـ.ـ وـمـاـأـنـتـقـائـلـإـذـقـالـ
لـكـالـسـائـلـ:ـ مـاـإـيـاـكـسـائـلـ،ـأـوـقـالـلـكـالـمـسـؤـلـعـنـالـمـسـأـلـةـيـعـادـلـهـ
بـهـ:ـ دـوـنـكـفـأـجـبـ.ـ وـإـذـلـمـيـقـصـدـالـسـائـلـفـيـالـمـسـأـلـةـلـرـجـلـوـاحـدـوـعـمـ
بـهـجـمـاعـةـمـنـعـنـهـفـلـاـتـبـادـرـنـبـالـجـوابـوـلـاـتـسـابـقـالـجـلـسـاءـوـلـاـتـوـاـثـبـ
الـكـلـامـمـوـاثـبـةـ،ـفـإـنـذـلـكـيـجـمـعـمـعـالـشـيـنـالـتـكـلـفـوـالـخـفـةـ،ـإـنـكـإـذـسـبـقـتـ
الـقـوـمـإـلـىـالـكـلـامـصـارـوـاـلـكـلـامـكـخـصـمـاءـفـيـتـعـقـبـوـنـبـالـعـيـبـوـالـطـعـنـوـإـذـأـنـتـ

(١) الحسيكة: الضفن والعداوة - الوجر: شدة الغيط وهو مأخذ من الوجرة وهي شدة توقد الحر .

(٢) الكذبة يفتح الكاف وسكون الذال وجمعها كذبات بفتح الذال .

(٣) يقال نحلته القول إذا أضفت إليه قوله غيره .

لم تعجل بالجواب وخلطيه للقوم ، اعترضت أقاوileم على عينك ثم تدبرتها وفكرت فيما عندك ، ثم هيأت من تفكيرك ومحاسن ما سمعت جواباً رضياً ، ثم استدبرت به أقاوileم حتى تصيغ إليك الاسماع وبهداً عنك الخصوم ، وإن لم يبلغك الكلام حتى يكتفي بغيرك ، أو ينقطع الحديث قبل ذلك فلا يكون من العيب عندك ، ولا من الغبن في نفسك فوت ما فاتك من الجواب ، فإن صيانة القول خير من سوء وضعه وإن كلمة واحدة من الصواب تصيب موضعها خير من مئة كلمة أمثالها في غير فرصها وموضعها ، مع أن كلام العجلة والبدار موكل به الزلل وسوء التقدير وإن طن صاحبه أنه قد اتقن واحكم .

واعلم أن هذه الأمور لا تناول إلا بربب الذرع عند ما قيل وما لم يقل ، وقلة الإعظام لما ظهر من المروءة أو لم يظهر ، وسخاوة النفس عن كثير من الصواب مخافة الخلاف والعجلة والحسد والمراء .

إذا كلمك الوالي فاصغ إلى كلامه ، ولا تشغل طرفك عنه بنظر ولا أطرفك بعمل ولا قلبك بحديث نفسك ، واحذر هذا من نفسك وتعهد ما فيه . . .

أرقق بمنظرايك من وزراء السلطان ودخلائه واتخذهم أخواناً ولا تتخذهم أعداء ولا تنافسهم في الكلمة يتقررون بها والعمل يؤمرون به ، فإنما أنت في ذلك أحد رجلين إما أن يكون عندك فضل على ما عند غيرك فسوف يbedo ذلك ويحتاج إليه ويلتمس منك وأنت مجمل ، وإما أن لا يكون ذلك عندك فما أنت مصيبة من حاجتك عندهم بمقاربتك وملايتك ، وما أنت واجد في موافقتك إياهم ولينك لهم من موافقتهم إياك ولينهم لك أفضل مما أنت مدركه بالمنافسة والمناظرة .

لا تجترئ على خلاف أصحابك عند الوالي ثقة باعترافهم لك ومعرفتهم بفضل رأيك ، فإننا قد رأينا الناس يعترفون بفضل الرجل وينقادون له ويتعلمون منه وهم معه ، فإذا حضروا السلطان لم يرض أحد منهم أن يقر له ، ولا أن يكون له عليه في الرأي ، والعلم فضل فاجترأوا عليه بالخلاف

والنقض ، فإن ناقضهم كان كأحدهم وليس بواجد في كل حين ساماها فهما وقاياً عدلاً وإن ترك مناقضتهم صار مغلوب الرأي مردود القول .

إذا أصبت عند الوالي لطف منزلة لغناء^(١) يجده عندك أو هو ي يكون له فيك فلا تطمحن كل الطماح ، ولا تزيزن لك نفسك المزايلة له عن ألفه وموضع ثقته وسره قبلك بأن تقتلعمه وتدخل دونه ، فإن هذه خلة من خلال السفة قد يتبلي لها الحلماء عند الدنو من ذي السلطان حتى يحدث الرجل منهم نفسه أن يكون دون الأهل والولد لفضل يظنه في نفسه أو نقص يظنه بغيره ، ولكل رجل من الملوك أو ذي هيئة من السوق^(٢) ألف وأئيس قد عرف روحه واطلع على قلبه فليست عليه مؤونة في تبذل يتبذل له عنده ، أو رأي يستنزله منه أو سر يفشي إليه ، غير أن تلك الأنسة^(٣) وذلك التبذل يستخرج من كل واحد منها ما لم يكن ليظهر منه عند الانقباض والتشدد ، ولو التمس ملتمس مثل ذلك عند من يستأنف ملاطفته ومؤانسته إن كان ذا فضل في الرأي والعلم لم يجد عنده ، مثل ما هو متتفع من هو دون ذلك في الرأي ومن قد كفي مؤانسته ووقع على طباعه ، لأن الأنسة روح القلب والوحشة روع عليه ، ولا يلتأط^(٤) بالقلوب إلا ما لان عليها ومن استقبل الأنس بالوحشة استقبل أمراً ذا مؤونة ، فإذا كلفتك نفسك السمو إلى منزلة من وصفت فاقعدها من ذلك بمعرفة فضل الأليف والأئيس ، وإذا حدثتك نفسك أو غيرك من لعله يكون له فضل في المروءة .. إنك أولى بالمنزلة عند الكبير من بعض دخلائه وثقاته فاذكر الذي عليه من حق ألفه وثقته وأئيسه في التكreme والمكانة ، والذي يعينه على ذلك من الرأي أنه يجد عنده من الألف والأنس ما ليس واجداً عند غيره ، فليكن هذا مما تحفظ فيه على نفسك وتعرف فيه عذر الرجل ورأيه ، والرأي فيه

(١) الغناء: بالفتح الكفاية.

(٢) السوق: خلاف الملك يستوي فيه الواحد والجمع والذكر والمؤنث وربما جمع على سوق مثل غرفة وغرف .

(٣) الأنسة: بالتحريك ضد الوحشة .

(٤) الناط الشيء بقلبه: لصق به من فرط الحب .

لنفسك مثل ذلك . . إن أرادك مرید على الدخول دون أنيسك وأليفك
وموضع ثقتك وجدك وهذلک .

واعلم أنه تکاد تكون لكل رجل غالبة حديث ، إما عن بلد من
البلدان أو ضرب من ضروب العلم أو صنف من صنوف الناس أو وجه من
وجوه الرأي ، وعندما يغرم به الرجل من ذلك يبدو منه السخف ويعرف منه
الهوى فاجتب ذلك في كل موطن ثم عند أولي الأمر خاصة .

لا تشکون إلى وزراء السلطان ودخلاته ما اطلعت عليه من رأي تکرھه
له ، فإنك لا تزيد على أن تفطنهم ليله وتغريهم بتزین ذلك له والمیل عليك
معه .

اعلم أن الرجل ذا الجاه عند الوالي والخاصة لا محالة أنه يرى من
الوالى ما يخالفه من الرأي في الناس والأمور ، فإذا آثر أن يکره كل ما
يخالفه أو يمتعض من الجفوة يراها في المجلس أو النبوة في الحاجة أو الرد
للرأي أو الإدناء لمن لا يهوى أدناه والإقصاء لمن يکره أقصاءه . فإذا وقعت
في قلبه الكراهة تغير لذلك وجهه ورأيه وكلامه حتى يبدو ذلك للوالى وغيره
وكان ذلك لفساد منزلته سبباً فذلل نفسك باحتمال ما خالفك من رأى الولاة
وقررها بأنهم إنما كانوا أولياءك لتبعهم في آرائهم وأهوائهم ولا تکلفهم
اتباعك وتغضب من خلافهم إياك .

اعلم أن الملوك يقبلون من وزرائهم التبخيل ويعدونه منهم شفة
ونظراً ، ويحمدونهم عليه وإن كانوا أجواداً ، فإن كنت مبخلاً غششت
صاحبك بفساد مروءته وإن كنت مسخياً لم تأمن إصرار ذلك بمنزلتك عنده
فالرأي لك تصحيح النصيحة على وجهها والتماس المخرج فيما ترك من
تبخيل صاحبك بأن لا يعرف منك فيما تدعوه إليه ميلاً إلى شيء من هواك
ولا طلباً لغير ما ترجو أن يزيشه وينفعه .

لا تكون صحيبك للملوك إلا بعد رياضة منك لنفسك على طاعتهم
في المکروه عندك ، وموافقتهم فيما خالفك ، وتقدير الأمور على ميلهم

دون ميلك وعلى أن لا تكتمهم سرك ولا تستطلع ما كتموه ، وتخفي ما أطلعوك عليه من الناس كلهم حتى تحمي نفسك الحديث به ، وعلى الإجتهد في رضاهن والتلطف لحاجاتهم والتشيّط لحجتهم والتصديق لمقالتهم والتزيين لرأيهم وعلى قلة الاستقباح لما فعلوا إذا أساءوا ، وترك الاستحسان لما فعلوا إذا أحسنوا ، وكثرة النشر لمحاسنهم ، وحسن الستر لمساويهم والمقاربة لمن قاربوا وإن كان بعيداً والمباعدة لمن باعدوا .. وإن كانوا أقرباء والإهتمام بأمرهم وإن لم يهتموا به ، والحفظ له وإن ضيعوه والذكر له وإن نسوه ، والتحفيف عنهم لمؤونتك والإحتمال لهم كل مؤونة والرضى عنهم بالعفو وقلة الرضى من نفسك لهم بالمجهود . فإن وجدت عنهم وعن صحبتهم غنى فأغن عن ذلك نفسك واعزل جهده فإن من يأخذ عملهم يحول بينه وبين لذة الدنيا وعمل الآخرة ، ومن لا يأخذ بحقه يحتمل الفضيحة في الدنيا والوزر في الآخرة .

إنك لا تأمن أنفهم إنْ أعلمتهم ولا عقوبهم إنْ كتمتهم ، ولا تأمن غضبهم إن صدقهم ولا تأمن سلوتهم إن حدثتهم ، إن لزمتهم لم تأمن تبرمهم بك ، وإن زايلتهم لم تأمن عقابهم ، وإنك إنْ تستأمرهم حملت المؤونة عليهم وإن قطعت الأمر دونهم لم تأمن فيه مخالفتهم ، إنهم إن سخطوا عليك أهلكرك وإن رضوا عنك تكلفت من رضاهن ما لا تطيق ، فإن كنت حافظاً إنْ بلوك ، جلداً إنْ قربوك أميناً إنْ أئتمنوك ، تشكرهم ولا تكلفهم الشكر بصيراً بأهوائهم مؤثراً لمنافعهم ذليلاً إنْ ظلموك راضياً إن اسخطوك . . . وإن فالبعد منهم كل البعد والحدر كل الحذر .

باب الصديق

بذل لصديقك دمك ومالك ، ولمعرفتك رفك ومحضرك ، وللعلامة شرك وتحتنيك ولعدوك عدلك وأضمن بدينك وعرضك عن كل أحد .
إن سمعت من صاحبك كلاماً أو رأياً يعجبك فلا تنتحله تزييناً به عند

الناس ، واكتف من التزيين بأن تجتني الصواب إذا سمعته وتنسبه إلى صاحبه . واعلم أن انتحالك ذاك مسخطة لصاحبك وأن فيه مع ذلك عاراً، فإن بلغ ذلك بك أن تشير برأي الرجل وتتكلّم بكلامه وهو يسمع جمعت مع الظلم قلة الحياة وهذا من سوء الأدب الفاشي في الناس ، ومن تمام حسن الخلق والأدب أن تسخون نفسك لأن لديك بما انتحلك من كلامك ورأيك وتنسب إليه رأيه وكلامه وتزينه مع ذلك ما استطعت . لا يكون من خلقك أن تبتدئ حديثاً ثم تقطعه وتقول سوف .. كأنك رؤأت فيه بعد ابتدائه ، ول يكن ترويتك فيه قبل التفوه به فإن احتجان الحديث بعد افتتاحه سخفاً وغمّ^(١) . أخزن عقلك وكلامك إلا عند إصابة الموضوع فإنه ليس في كل حين يحسن الصواب وإنما تام إصابة الرأي والقول بإصابة الموضوع فان أخطأك ذلك أدخلت المحنّة على عملك حتى تأتي به إن اتيت به في غير موضوعه وهو لا بهاء ولا طلاوة له .

ليعرف العلماء حين تجالسهم أنك على أن تسمع أحرص منك على أن تقول .

إن آثرت أن تفاخر أحداً من تستأنس إليه في لهو الحديث فاجعل غاية ذلك الجد ولا تدعون أن تتكلّم فيه بما كان هزلّاً ، فإذا بلغ الجد أو قاربه فدعه ولا تخلطن بالجد هزلّاً ولا بالهزل جداً فإنك إن خلّطت بالهزل جداً هجنته وإن خلّطت بالهزل جداً كدرته ، غير أنني قد علمت موطنًا واحداً إن قدرت أن تستقبل فيه الجد والهزل أصبت الرأي وظهرت على الأقران وذلك إنْ يتورّدك متورد بالسفه والغضب فتجيئه إجابة الهازل المداعب بربح من الذرع وطلاقه من الوجه وثبات من المنطق .

إن رأيت صاحبك مع عدوك فلا يغضبنيك ذلك فإنما هو أحد رجلين :
إن كان رجلاً من إخوان الثقة فانفع مواطنه لك أقربها من عدوك لشر يكتفه

(١) الروية : الفكر والتبر وهي كلمة جرت على المستفهم بغير همز تخفيفاً وهي من روايات في الأمر بالهمز إذا نظرت فيه واحتجن المال ضمه إلى نفسه وأمسكه .

عنك وعوره يسترها منك وغائبة يطلع عليها لك ، فاما صديقك فما أغناك أن يحضره ذو ثقتك ، وإن كان رجلاً من غير خاصة إخوانك فبأي حق تقطعه عن الناس وتكتله أن لا يصاحب ولا يجالس إلا من تهوى .

تحفظ في مجلسك ، وكلامك من التطاول على الأصحاب وطبع نفساً عن كثير مما يعرض لك فيه صواب القول والرأي مداراة لشلا يظن أصحابك أن ما بك التطاول عليهم .

إذا أقبل إليك مقبل بوده فسرك ألا يدبر عنك فلا تعم الإقبال عليه والتفتح له ، فإن الإنسان طبع على ضرائب لوم فمن شأنه أن يرحل عن لصق به ويلتصق بهمن رحل عنه .

لا تكثرن ادعاء العلم في كل ما يعرض فإنك من ذلك بين فضيحتين : إما أن ينazuوك فيما أدعى فيهم منك على الجهالة والصلف^(١) وإما ألا ينazuوك ويخلوا في يديك ما أدعى فينكشف منك التصنّع والمعجزة .

استحي العياء كله من أن تخبر صاحبك أنك عالم وأنه جاهل ، مصرحاً أو معرضًا ، وإن استطللت على الأكفاء فلا تقن منهم بالصفاء .

إن آنست من نفسك فضلاً فتخرج أن تذكره أو تبديه واعلم أن ظهوره منك بذلك الوجه يقرر لك في قلوب الناس ، من العيب أكثر مما يقرر لك من الفضل ، واعلم أنك إن صبرت ولم تتعجل ظهر ذلك منك بالوجه الجميل المعروف ، ولا يخفين عليك أن حرض الرجل على إظهار ما عنده وقلة وقاره في ذلك باب من البخل واللئم ، وأن من خير الأعوان على ذلك السخاء والتكرم .

إن أحبيت أن تلبس ثوب الوقار والجمال وتتحلى بحلية المودة عند

(١) الصلف: مجاوزة قدر الظرف والإدعاء فوق ذلك تكبراً ..

العامة وتسلك الجدد الذي لا خبار^(١) فيه ولا عثار فكن عالماً كجاهل وناطقاً كعمي . فاما العلم فيرشدك وأما قلة ادعائه فينفي عنك الحسد ، وأما المنطق إذا احتجت إليه فسيبلغك حاجتك ، وأما الصمت فيكسبك المحبة والوقار .

وإذا رأيت رجلاً يحدث حديثاً قد علمته أو يخبر خبراً قد سمعته فلا تشاركه فيه ولا تتعقبه عليه حرصاً على أن يعلم الناس أنك قد علمته فإن في ذلك خفة وشحناً وسوء أدب وسخفاً .

ليعرف إخوانك وال العامة أنك - إن استطعت - إلى أن تفعل ما لا تقول أقرب منك إلى أن تقول ما لا تفعل فعلت ، فإن فضل القول على الفعل عار وهجنة ، وفضل الفعل على القول زينة ، وأنت حقيق فيما وعدت من نفسك أو أخبرت صاحبك عنه أن تحتاج بعض ما في نفسك بإعداداً لفضل الفعل على القول ، وتحرزاً بذلك عن تقصير فعل إن قصر وقلما يكون إلا مقصراً .

احفظ قول الحكيم الذي قال : لتكن غاياتك فيما بينك وبين عدوك العدل وفيما بينك وبين صديقك الرضى وذلك أن العدو خصم تضربه بالحججة وتغلبه بالحكم وأن الصديق ليس بينك وبينه قاض فإنما حكمه رضاه .

اجعل غاية تشبيثك في مواجهة من تؤاخى ومواصلة من تواصل توطين نفسك على أنه لا سبيل لك إلى قطيعة أخيك وإن ظهر لك منه ما تكره فإنه ليس كالمرأة التي تطلقها إذا شئت ولكنه عرضك ومرءتك ، فإنما مروة الرجل إخوانه وأخداه فإن عشر الناس على أنك قطعت رجلاً من إخوانك وإن كنت معذراً نزل ذلك عند أكثرهم بمنزلة الخيانة للإخاء والملال ، وإن

(١) الجدد : المستوي من الأرض وقيل الأرض الصلبة وفي المثل من سلك الجدد أمن العثار . والأخبار أرض رخوة فيها حجرة وفي المثل من تجنب الخبر أمن العثار .

أنت صبرت مع ذلك على مقارنته على غير الرضى عاد ذلك إلى العيب
والنقيصة فالإثاد الإثاد والتثبت التثبت .

إذا نظرت في حال من ترثيه لاخائك فإن كان من إخوان الدين فليكن
فقهياً ليس بمراء ولا حريص ، وإن كان من إخوان الدنيا فليكن حراً ليس
بجاهل ولا كذاب ولا شرير ولا مشنوع فإن الجاهل أهل لأن يهرب منه أبواه
وإن الكذاب لا يكون أخاً صادقاً لأن الكذب الذي يجري على لسانه إنما
هو من فضول كذب قلبه وإنما سمي الصديق من الصدق ، وقد يتهم صدق
القلب وإن صدق اللسان فكيف إذا ظهر الكذب على اللسان وإن الشرير
يكسبك العدو ولا حاجة لك في صداقه تجلب العداوة وأن المشنوع شانع
صاحبه .

تحرز من سكر السلطة وسكر العلم وسكر المنزلة وسكر الشباب فإنه
ليس من هذا شيء إلا وهو ريح جنة تسلب العقل وتذهب الوقار وتصرف
القلب والسمع والبصر واللسان عن المنافع .

اعلم أن انقباضك عن الناس يكسبك العداوة وأن انبساطك لهم
يكسبك صديق السوء ، وفسولة الأصدقاء أضر من بعض الأعداء فإنك إن
وأصلت صديق السوء أعيتك جرائه ، وإن قطعته شانك اسم القطيعة
وألزمك ذلك من يرفع عييك ولا ينشر عذرك فإن المعایب تنمى والمعاذير لا
تنمى .

ألبس الناس لباسين ليس للعامل بد منهما ولا عيش ولا مروءة إلا
بهما ، لباس انقباض واحتجاز تلبسه للعامة فلا تلفين إلا متحفظاً متشدداً
متحرزاً مستعداً ، ولباس انبساط واستئناس تلبسه للخاصة من الثقات
فتتقاهم بينات صدرك وتفضي إليهم بموضع حديثك ، وتضع عنك مؤونة
الحذر والتحفظ فيما بينك وبينهم ، وأهل هذه الطبقة الذين هم أهلها قليل
لأن ذا الرأي لا يدخل أحداً من نفسه هذا المدخل إلا بعد الاختبار والسرير
والثقة بصدق النصيحة ووفاء العهد .

اعلم أن لسانك أداة مصلحة يتغلب عليه عقلك وغضبك وهو كذلك

ووجهلك ، فكل غالب عليه مستمتع به وصارفه في محنته ، فإذا غالب عليه عقلك فهو لك وإذا غالب عليه شيء من أشياء ما سميت لك فهو لعدوك ، فإن استطعت أن تحفظ به فلا يكون إلا لك ولا يستولي عليه أو يشاركك عدوك فيه فافعل .

إذا نابت أخاك إحدى النوايب من زوال نعمة أو نزول بلية فاعلم أنك قد ابتليت معه إما بالمؤاساة فتشاركه في البلية ، وإما بالخذلان فتحتمل العار فالتمس المخرج عند اشتباه ذلك وأثر مروءتك على ما سواها ، فإن نزلت الجائحة التي تأبى نفسك مشاركة أخيك فيها فأجمل فعل الإجمال يسعك لقلته في الناس .

* * *

إذا أصاب أخاك فضل فإنه ليس في دنك منه وابتغائك موته وتواضعك له مذلة فاغتنم ذلك واعمل فيه . . .

إذا كانت لك عند أحد صنيعة أو كان لك عليه طول فالتمس إحياء ذلك بإماتته وتعظيمه بالتصغير له ، ولا تقتصرن في قلة المن على أن تقول : لا أذكره ولا أصغي بسمعي إلى من يذكره ، فإن هذا قد يستحب منه بعض من لا يوصف بعقل ولا كرم ، ولكن احذر أن يكون في مجالستك إيهاماً وما تكلمه به أو تستعينه عليه أو تجاربه فيه شيء من الاستطالة فإن الاستطالة تهدم الصنيعة وتدرك المعرفة .

إحترس من سورة الغضب وسورة الحمية وسورة الحقد وسورة الجهل واعدد لكل شيء من ذلك عدة تجاهده بها من الحلم والتفكير والروية وذكر العاقبة وطلب الفضيلة ، واعلم أنك لا تصيب الغلبة إلا بالجهاد وإن قلة الإعداد لمدافعة الطبائع المتطلعة هو الاستسلام لها ، وإنه ليس أحد إلا فيه من كل طبيعة سوء غريزة وإنما التفاضل بين الناس في مغالبة طبائع السوء ، فاما أن يسلم أحد من أن تكون فيه تلك الغرائز فليس في ذلك مطعم ، إلا أن الرجل القوي إذا كابرها بالقمع لها كلها كلما تطلعت لم يلبث أن يميتها

حتى كأنها ليست فيه ، وهي في ذلك كامنة كمون النار في العود فإذا وجدت
قادحاً من علة أو غفلة استورت . . . كما تستوري النار عند القدر ثم لا يبدأ
ضرها إلا ب أصحابها كما لا تبدأ النار إلا بعدوها التي كانت فيه .

ذلل نفسك بالصبر على جار السوء وعشير السوء وجليس
السوء فإن ذلك ما لا يكاد يخطئك فإن الصبر صبران : صبر الرجل على ما
يكره ، وصبره عما يحب ، فالصبر على المكره أكثرهما وأشبههما أن
يكون صاحبه مضطراً واعلم أن اللئام أصبر أجساداً والكرم أصبر نفوساً ،
ولئن الصبر الممدوح بأن يكون جلد الرجل وقاهاً أو رجله قوية على
المشي أو يده قوية على العمل ، فإنما هذا من صفات الحمير ، ولكن أن
يكون للنفس غلوباً وللأمور محتملاً وفي الضر متجملاً ولنفسه عند الرأي
والحفظ مرتبطاً وللحزم مؤثراً وللهوى تاركاً وللمشقة التي يرجو عاقبتها
مستخفقاً وعلى مجاهدة الأهواء والشهوات مواظباً ولبصره بعزم منفذًا .

حبب إلى نفسك العلم حتى تألفه وتلتزمه ويكون هو لهوك ولذلك
وسلوتك وبلغتك ، واعلم أن العلم علمان علم للمنافع وعلم لتزكية
العقول ، وأفتشي العلمين وأجداهما أن ينشط له صاحبه من غير أن يعرض
عليه علم المنافع ، وللعلم الذي هو ذكاء العقول وصفاتها وجلاؤها فضيلة
متزلة عند أهل الفضل في الآلاب .

* * *

عود نفسك السخاء واعلم أنهما سخاءان سخاؤة نفس الرجل بما في
يديه ، وسخاؤته عما في أيدي الناس وسخاؤة نفس الرجل بما في يديه
أكثرهما وأقربهما من أن تدخل فيه المفاخرة ما في أيدي الناس أحضر في
التكرم وأنزه من الدنس . . . فإن هو جمعهما فبذل وعفٌ فقد استكملا الجود
والكرم .

ليكن مما تصرف به الأذى والعداب عن نفسك ألا تكون حسوداً فإن
الحسد خلق لثيم ومن لؤمه أنه يوكل بالأدنى فالأدنى من الأقارب والأκفاء

والخلطاء ، فليكن ما تقابل به الحسد أن تعلم أن خير ما تكون حين تكون مع من هو خير منك ، وأن غنماً لك أن يكون عشيرك وخلطيك أفضل منك في العلم فتقبس من علمه ، وأفضل منك في القوة فيدفع عنك بقوته ، وأفضل منك في المال فتفيد من ماله ، وأفضل منك في الجاه فتصيب حاجتك بجاهه ، وأفضل منك في الدين فتزداد صلاحاً بصلاحه .

ليكن مما تنظر فيه من أمر عدوك وحاسدك أن تعلم أنه لا يفعلك أن تخبر عدوك أنك له عدو فتنذره بنفسك وتؤذنه بحربك قبل الإعداد والفرصة فتحمله على التسلح لك وتوقد ناره عليك .

اعلم أنه أعظم لخطرك أن يرى عدوك أنك لا تتحذه عدواً فإن ذلك غرة له وسبيل لك إلى القدرة عليه ، فإن أنت قدرت فاستطعت اغفاراً لعداوه عن أن تكافيء بها ، فهناك استكملت عظيم الخطر ، وإن كنت مكافأةً بالعداوه والضرر فإياك أن تكافيء عداوة السر بعداوة العلانية وعداوة الخاصة بعداوة العامة فإن ذلك هو الظلم وانعار ، واعلم مع ذلك أنه ليس كل العداوه والضرر يكافأ بمثله ! كالخيانة لا تكافأ بالخيانة والسرقة لا تكافأ بالسرقة ، ومن الحيلة في أمرك مع عدوك أن تصادق أصدقاءه وتوأخي إخوانه فتدخل بينه وبينهم في سبيل الشقاق والتجمالي ، فإنه ليس رجل ذو طرق^(١) يتمتع من مؤاخاته إذا التمست ذلك منه ، وإن كان إخوان عدوك غير ذوي طرق فلا عدو لك .

لا تدع مع السكت عن شتم عدوك إحصاء معاييه ومثالبه ، واتباع عوراته حتى لا يشد عنك من ذلك صغير ولا كبير ، من غير أن تشيع عليه فيتقيك به ويستعد له ، أو تذكره في غير موضعه فتكون كمستعرض الهواء بنبله قبل إمكان الرمي .

(١) الطرق بفتح فسكون ضعف العقل وقد طرق يعني فهو مطروق ويقال فلان به طرقة اي هوج . وطرق فلان وأخذ في التطريق إذا احتال .

لا تتخذ اللعن والشتم على عدوك سلاحاً فإنه لا يجرح في نفس ولا في مال ولا دين ولا منزلة .

إن أردت أن تكون داهياً فلا تحبّ أن تسمى داهياً ، فإنه من عرف بالدهاء خاتل علانة وحذره الناس حتى يمتنع منه الضعف ، وإن من إرب الأريب دفن إربه ما استطاع حتى يعرف بالمسامحة في الخلقة والإستقامة في الطريقة ومن إربه ألا يؤرب العاقل المستقيم له الذي يطلع على غامض إربه فيمقته عليه .

إن أردت السلامة فأشعر قلبك الهيبة للأمور من غير أن تظهر منك الهيبة ، فيفطن الناس لهيتك ، وتجرئهم عليك ، ويدعوا ذلك إليك منهم كل ما تهاب ، فأشعب لمداراة ذلك من كتمان المهابة وإظهار الجراءة والتهاون طائفة من رأيك ، وإن ابتليت بمجازاة عدو مخالف فالزم هذه الطريقة التي وصفت لك من استشعار الهيبة وإظهار الجراءة والتهاون ، وعليك بالحذر في أمرك والجراءة في قلبك حتى تملأ قلبك جراءة ويستفرغ عملك الحذر .

إن من عدوك من تعلم في هلاكه ومنهم من تعلم في البعد عنه فاعرفهم على منازلهم ، ومن أقوى القوة لك على عدوك وأعزّ أنصارك في الغلبة له أن تحصي على نفسك العيوب والعيورات كلما أحصيتها على عدوك ، وتنظر عند كل عيب تراه أو تسمعه لأحد من الناس هل قارت مثله أو مشاكله ، فإن كنت قارت منه شيئاً فاحصه فيما تحصي على نفسك حتى إذا أحصيت ذلك كله فكابر عدوك بإصلاح عيوبك وتحصين عوراتك وإحراز مقاتلتك ، وخذ نفسك بذلك ممسيّاً مصباحاً ، فإذا آنست منها دفعاً لذلك أو تهاوناً به فاعدد نفسك عاجزاً ضائعاً خائباً معوراً لعدوك ممكتأ له من رميك ، وإن حصل من عيوبك بعض ما لا تقدر على إصلاحه من أمر قد مضى يعييك عند الناس ولا تراه أنت عيناً فاحفظ ذلك وما عسى أن يقول فيه قائل من حسبك أو

مثالب آبائك أو عيب إخوانك ثم أجعل ذلك كله نصب عينيك . . . واعلم أن عدوك مريدك بذلك فلا تغفل عن التهئؤ له والإعداد لقوتك وحجتك وحيلتك فيه سراً وعلانية ، فأما الباطل فلا تروعن به قلبك ولا تستعدن به ولا تشغلن به فإنه لا يهولك ما لم يقع وإذا وقع اضمحل .

اعلم أنه قلما بده أحد بشيء يعرفه من نفسه وقد كان يطمع في إخفائه عن الناس فيعيره به معيبر عند السلطان أو غيره ، إلا كاد يشهد به عليه وجهه وعيناه ولسانه للذى يبدو منه عند ذلك ، والذي يكون من انكساره وفتوره عند تلك البداهة ، فاحذر هذه وتصنع لها وخذ أهلك لبغاتها .

اعلم أن من أوقع الأمور في الدين وأنهكها للجسد وأتلفها للمال وأضرها بالعقل وأسرعها في ذهاب الجلالعة والوقار الغرام بالنساء ، ومن البلاء على المغرم بهن أنه لا ينفك يأجم ما عنده وتطمع عيناه إلى ما ليس عنده منهن ، وإنما النساء أشباه وما يرى في العيون والقلوب من فضل مجھولاتهن على معروفاتهن باطل وخدعة ، بل كثير مما يرحب عنه الراغب مما عنده أفضل مما تتوقد إليه نفسه منهن وإنما المترغب عما في رحله منهن إلى ما في رحال الناس كالمتربغ عن طعام بيته إلى ما في بيوت الناس ، بل النساء أشبه من الطعام بالطعم وما في رحال الناس من الأطعمة أشد تفاضلاً وتفاوتاً مما في رحالهم من النساء .

ومن العجب أن الرجل الذي لا يأس في لبه يرى المرأة من بعيد متلففة في ثيابها فيصور لها في قلبه الحسن والجمال حتى تعلق بها نفسه من غير رؤية ولا خبر مخبر . . . ثم لعله يهجم منها على أقبح القبح وأدم الدمامنة فلا يعظه ذلك عن أمثالها ولا يزال مشغوفاً بما لم يذق ، حتى لو لم يبق في الأرض غير امرأة واحدة لظن أن لها شأنًا غير شأن ما ذاق وهذا هو الحمق والشقاء ، ومن لم يحم نفسه ويظلفها ويجلها عن الطعام والشراب والنساء في بعض ساعات شهوته وقدرته كان أيسر ما يصيبه من وبال أمره انقطاع تلك اللذات عنه بخmod نار شهوته وضعف عوامل جسده . . . وقل

من تجد إلا مخدعاً لنفسه في أمر جسده عن الطعام والشراب والحمية والدواء وفي أمر مروعه عند الأهواء والشهوات وفي أمر دينه عند التربية والشبهة والطمع .

إن استطعت أن تنزل نفسك دون غاياتك في كل مجلس ومقام ومقال ورأي وفعل فافعل ، فإن رفع الناس إليك فوق المنزلة التي تحظى إليها نفسك وتقربيهم إليك في المجلس تباعدت عنه وتعظيمهم من أمرك ما لم تعظم وتزيينهم من كلامك ورأيك ما لم تزين هو الجمال .

لا يعجبني العالم ما لم يكن عالماً بموضع ما يعلم ، إن غلبت على الكلام وقتاً فلا تغلبني على السكتوت واحذر المرأة واعرفه ولا يمنعك حذر المرأة من حسن المناقضة والمجادلة ، واعلم أن المماري هو الذي لا يحب أن يتعلم ولا يتعلم منه ، فإن زعم زاعم أنه إنما يجادل في الباطل عن الحق فإن المجادل وإن كان ثابت الحجة ظاهر البينة فإنه يخاصم إلى غير قاض . وإنما قاضيه الذي لا يعدو بالخصوصية إلا إليه عدل صاحبه وعقله ، فإن آنس أو رجا من صاحبه عدلاً يقضى به على نفسه فقد أصاب وجه أمره وإن تكلم على غير ذلك كان ممارياً .

إن استطعت أن لا تخبر أخاك عن ذات نفسك بشيء إلا وأنت محتاجن عنه بعض ذلك التماساً لفضل الفعل على القول واستعداداً لتفصير فعل أن قصر فافعل ، واعلم أن فضل الفعل على القول زينة وفضل القول على الفعل هجنة وإن أحكام هذه الخلة من غرائب الخلال .

إذا تراكمت الأعمال عليك فلا تلتمس الروح في مدافعتها بالروغان منها فإنه لا راحة لك إلا في إصدارها وإن الصبر عليها هو الذي يخففها وإن الضجر منها هو الذي يراكمها عليك فتعهد من ذلك في نفسك خصلة قد رأيتها تعترى بعض أصحاب الأعمال ، وذلك أن الرجل يكون في أمر من أمره فيرد عليه شغل آخر ويأتيه شاغل من الناس يكره تأخيره فيقدر ذلك بنفسه تكريراً يفسد ما كان

فيه ، وما ورد عليه حتى لا يُحکم واحداً منهما ، فإن ورد عليك مثل ذلك فليكن معك رأيك الذي تختار به الأمور ثم اختر أولى الأمرين بشغلك فاشتعل به حتى تفرغ منه ولا يعظمن عليك فوت ما فات وتأخير ما تأخر إذا أعملت الرأي معملاً وجعلت شغلك في حقه .

إجعل لنفسك في كل شيء غاية ترجو القوة والتمام عليها وأعلم أنك إن جاوزت الغاية في العبادة صرت إلى التقصير ، وإن جاوزتها في حمل العلم صرت من الجهل ، وإن جاوزتها في تكلف رضى الناس والخفة معهم في حاجتهم كنت المحسور المضيئ .

اعلم أن بعض العطية لؤم وبعض البيان عي وبعض العلم جهل ، فان استطعت أن لا يكون عطاوك خوراً ولا بيانك هذراً ولا علمك جهلاً فافعل .

اعلم أنه ستمر عليك أحاديث تعجبك إما مليحة وإما رائعة ، فإذا أعجبتك كنت خليقاً بأن تحفظها فان الحفظ موكل بما راع وملح وستحرص على أن يتعجب منها الأقوام فان الحرص على التعجب من شأن الناس ، وليس كل معجب لك معجباً لغيرك ، وإذا نشرت ذلك مرة أو مرتين فلم تره وقع من السامعين موقعه منك فازدجر عن العود له فإن العجب من غير عجيب سخف شديد وقد رأينا من الناس من يعلق الشيء ولا يقلع عن الحديث به ، ولا يمنعه قلة قبول اصحابه له أن يعود ثم يعود .

* * *

إياك والأخبار الرائعة وتحفظ منها فان الانسان من شأنه الحرص على الأخبار لا سيما ما راع منها فأكثر الناس من يحدث بما سمع ولا يبالي من سمع ، وذلك مفسدة للصدق ومزراة بالرأي فان استطعت ألا تخبر بشيء إلا وأنت به مصدق وألا يكون تصديقك إلا ببرهان فافعل .

ولا تقل بما يقول السفهاء : «أخبر بما سمعت» فان الكذب أكثر ما أنت سامع وإن السفهاء أكثر من هو قائل . وإنك إن صرت للأحاديث واعياً

وحاملاً كان ما تعني وتحمل عن العامة أكثر مما يخترع المخترع بأضعف .

أنظر من صاحبت من الناس من ذي فضل عليك بسلطان ومنزلة ومن دون ذلك من الخلصاء والأكفاء والأخوان فوطن نفسك في صحبته على أن تقبل منه العفو وتسخو نفسك عما اعتاص عليك مما قبله غير معاتب ولا مستبطيء ولا مستزيد ، فان المعاتبة مقطعة للود وإن الاسترادة من الجشع وإن الرضى بالغفو والمسامحة في الخلق مقرب لك كل ما تتزق إليه نفسك مع بقاء العرض والمودة والمرودة .

اعلم أنك ستبتلي من أقوام بسفه وأن سفه السفيه سيطلع لك منه حقداً .. فإن عارضته أو كافأته بالسفه فكأنك قد رضيت ما أتي به فاجتنب أن تحتذى مثاله ، فان كان ذلك عندك مذموماً فحق ذمك إيهات ترك معارضته فاما أن تذمه وتمثله فليس ذلك لك سداداً .

لا تصاحبن أحداً وإن استأنست به أخاً قربة أو أخاً مودة ولا والداً ولا ولداً إلا بعروءة فان كثيراً من أهل المروءة قد يحملهم الاسترسال أو التبذل على أن يصبحوا كثيراً من الخلصاء بالإدلال والتهاون ومن فقد من صاحبه صحبة المروءة ومقارها أحدهن ذلك له في قلبه رقة شأن وخفة منزلة .

لا تلتمس غلبة صاحبك والظفر عليه بكل كلمة ورأي ولا تجترئ على تقريره وتبكيته بظفرك إذا استبان وحجتك إذا وضحت ، فان أقواماً قد يحملهم حب الغلبة وسفه الرأي في ذلك على أن يتبعقو الكلمة بعد ما تنسى فيلتمسوا فيها الحجة ثم يستطيلوا بها على الأصحاب وذلك ضعف في العقل ولؤم في الأخلاق .

لا يعجبنك إكرام من يكرمك لمنزلة أو سلطان فان السلطان أو شرك أمور الدنيا زوالاً ، ولا يعجبنك إكرامهم إياك للنسب فان الانساب أقل مناقب الخير غناء عن أهلها في الدين والدنيا ولكن إذا أكرمت على دين أو مروءة كذلك فليعجبك فان المروءة لا تزايلك في الدنيا والدين لا يزايلك في الآخرة .

واعلم أن الجبن مقتلة وأن الحرص محمرة ، فانظر فيما رأيت أو سمعت : أمن قُتل في القتال مقبلًا أكثر .. أم من قتل مدبراً .. وأنظر أمن يطلب إليك بالأجمال والتكرم أحق أن تسخو إليه نفسك بطلبه ؟ أم من يطلب إليك بالشره .

اعلم أنه ليس كل من كان لك فيه هوى فذكره ذاكر بسوء وذكرته أنت بغير ينفعه ذلك أو يضره ، فلا يستخفنك ذكر أحد من صديق أو عدو إلا في موطن دفع أو محاماة ، فان صديفك إذا وثق بك في مواطن المحاماة لم يحفل بما تركت مما سوى ذلك ولم يكن له عليك سبيل لائمة .. وإن الأحزن في أمر عدوك أن لا تذكره إلا حيث يضره وألا تعدّ يسير الضرر له ضرراً .

اعلم أن الرجل قد يكون حليماً فيحمله الحرص على أن يقال جليد والمخافة أن يقال مهين على أن يتكلف الجهل ، وقد يكون الرجل زميتاً^(١) فيحمله الحرص على أن يقال لسن والمخافة من أن يقال عي .. على أن يقول في غير موضعه فيكون هذراً .. فاعرف هذا وأشباهه واحترس منه كله .

إذا بدهك أمران لا تدرى أيهما أصوب فانظر أيهما أقرب إلى هواك فخالفه فان أكثر الصواب في خلاف الهوى .

ليجتمع في قلبك الإفتقار إلى الناس والاستغناء عنهم ، فيكون افتقارك إليهم في لين كلمتك وحسن بشرك ويكون استغناوك عنهم في نزاهة عرضك وبقاء عزك .

لا تجالس امرءاً بغير طريقة ، فإنك إن أردت لقاء الجاهم بالعلم والجافي بالفقه والعي بالبيان لم تزد على أن تضيع عقلك وتؤدي جليسك بحملك عليه ثقل ما لا يعرف ، وغمك إياه بمثل ما يغتم به الرجل الفصيح

(١) الزميـت كـأمير وـسكـيت .. الـحـكـيم السـاـكـن القـلـيل الـكـلام كالـصـمـيت .

من مخاطبة الاعجمي الذي لا يفقه ، واعلم أنه ليس من علم تذكره عند غير أهله إلا عادوه ونصبوا له ونقضوه عليك وحرصوا على أن يجعلوه جهلاً ، حتى أن كثيراً من اللهو واللعبة الذي هو أخف الأشياء على الناس ليحضره من لا يعرفه فينقل عليه ويغتم به . ليعلم صاحبك أنك حدب على صاحبه وإياك إنْ عاشرك امرؤ ورافقك أن لا يرى منك بأحد من أصحابه وآخذانه رأفة ، فإن ذلك يأخذ من القلوب مأخذًا وأن لطفك بصاحب صاحبك أحسن عنده موقعاً من لطفك به نفسه .

إن الفرح عند المحزون وأعلم أنه يحقد على المنطلق ويشرك
للمكتبه .

اعلم أنك ستسمع من جلسائك الرأي والحديث تنكره وتستجفه من محدث عن نفسه أو عن غيره فلا يكونن منك التكذيب ولا التسخيف لشيء مما يأتي به جليسك ، ولا يجرئنك على ذلك أن تقول : « إنما حدث عن غيره » فإن كل مردود عليه سيمتعض^(١) من الرد ، وإنْ كان في القوم من تكره أن يستقر في قلبه ذلك القول لخطأ تخاف أن يعقد عليه أو مضرة تخشاها على أحد ، فإنك قادر على أن تنقض ذلك في سر فيكون أيسر للنقض وأبعد للبغضة . وأعلم أن البغضة خوف والمودة أمن ، فاستكثر من المودة صامتاً فإن الصمت يدعوها إليك ، وناطقاً بالحسنى فإن المنطق الحسن يزيد في ود الصديق ويسهل سخيمة^(٢) الوجر .

واعلم أن خفض الصوت وسكون الريح ومشي القصد من دواعي المودة إذا لم يختلط ذلك بأو^(٣) ولا عجب أما العجب فهو من دواعي المقت والشنان .

(١) امتعض من الشيء غضب منه وشق عليه .

(٢) السخيمة : الضيق والحقن والوجع شدة الغيط .

(٣) الأو : الكبر والفاخر .

تعلم حسن الإستماع كما تتعلم حسن الكلام ومن حسن الإستماع إمهال المتكلم حتى يقضي حديثه وقلة التلفت إلى الجواب والإقبال بالوجه والنظر إلى المتكلم والوعي لما يقول . وأعلم أن المستشار ليس بكفيل والرأي ليس بمضمون بل الرأي كله غرر لأن أمور الدنيا ليس شيء منها بثقة ، وأنه ليس شيء من أمرها يدركه الحازم إلا وقد يدركه العاجز ، بل ربما أعيا الحزمة ما أمكن العجزة فإذا أشار عليك صاحبك برأي فلم تجد عاقبته على ما كنت تأمل فلا يجعل ذلك عليه لوماً وعدلاً تقول : أنت فعلت هذا بي وأنت امرتني ولو لا أنت لم أفعل ولا جرم لا اطيعك بعدها فإن هذا كله ضجر ولؤم وخفة ، وأن كنت أنت المشير فعمل برأيك أو تركه فبذا صوابك فلا تمنَّ ولا تكتن ذكره إنْ كان فيه نجاح ولا تلمه عليه إنْ كان استبان في تركه ضرراً بأن تقول : ألم أقل لك ألم أفعل .. فإن هذا مجانب لأدب الحكماء .

اعلم فيما تكلم به صاحبك أن مما يهجن صواب ما تأتي به وينذهب بهجته ويزري بقبوله عجلتك في ذلك قبل أن يفضي إليك بذات نفسه ، ومن الأخلاق السيئة على كل حال مغالبة الرجل على كلامه والإعتراض فيه والقطع فيه ومن الأخلاق التي أنت جدير بتركها إذا حدث الرجل حديثاً تعرفه ألا تسبقه إليه وفتتحه عليه وتشاركه فيه حتى كأنك تظهر للناس بأنك تريد أن يعلموا أنك من مثل الذي يعلم وما عليك أن تهئنه بذلك وتفرده به وهذا الباب من أبواب البخل وأبوابه العامضة كثيرة .

وإذا كنت في قوم ليسوا بلغاء ولا فصحاء فدع التطاول عليهم في البلاغة أو الفصاحة .

اعلم أن بعض شدة الحذر عون عليك فيما تحذر وأن شدة الإنقاء تدعو إليك ما تتقي .

إن رأيت نفسك تصاغرت إليها^(١) الدنيا ودعتك إلى الزهادة فيها على

(١) تصاغر إليه الشيء : صار صغيراً عنده .

حال تعذر منها عليك فلا يغرنك ذلك من نفسك تلك الحال فإنها ليست بزهادة ولكنها ضجر واستخzae⁽¹⁾) وتغير نفس عندما أعجزك من الدنيا ونضب منك عليها مما التوى عليك منها ، ولو تمنت على رفضها وامسكت عن طلبها أوشكت أن ترى من نفسك من الضجر والجزع أشد من ضجرك الأول بأضعاف ولكن إذا دعتك نفسك إلى رفض الدنيا وهي مقبلة عليك فأسرع إلى إجابتها .

اعرف عوراتك وإياك أن تعرّض بأحد فيما شاركتها وإذا ذكرت من أحد خليقة فلا تناضل عنه مناضلة المدافع عن نفسه فتهم بمثلها ولا تلح كل الالاح .. ول يكن ما كان منك من غير اختلاط فإن الاختلاط من محققات الريب . وإذا كنت في جماعة قوم ابداً فلا تعمّن جيلاً من الناس أو امة بشتم ولاذم فإنك لا تدري لعلك تتناول بعض اعراض جلسائك ولا تعلم ، ولا تذمن مع ذلك اسماً من أسماء الرجال أو النساء بأن تقول : إنَّ هذا لقبيع من الأسماء فإنك لا تدري لعل ذلك موافق لبعض جلسائك في بعض أسماء الأهلين والحرم ولا تستصغر من هذا شيئاً فكله يجرح في القلب وجراحته أشد من جرح اليد ، وأعلم أن الناس يخدعون أنفسهم بالتعرض والتوقع بالرجال في التماس مثالبهم ومساويهم ونقصتهم ، وكل ذلك أبين عند ساميته من وضع الصبح ، فلا تكون من ذلك في غرور ولا تجعلن نفسك من أهله .

إنني مخبرك عن صاحب كان أعظم الناس في عيني وكان رأس ما أعظمها عندي صغر الدنيا في عينه . كان خارجاً من سلطان بطنه فلا يشهي ما لا يجد ولا يكثـر إذا وجد ، وكان خارجاً من سلطان فرجه فلا يدعـو إليه مروءـته ولا يستخفـ رأـياً ولا بـدنـا .. وكان خارجاً من سلطان الجـهـالة فلا

(1) والاستخذاe الخضـوع .

يقدم إلا على ثقة أو منفعة ، وكان أكثر دهره صامتاً فإذا قال بذُّ^(١)
القائلين ... كان يرى متضعفاً مستضعفأً^(٢) فإذا جاء الجد فهو الليث
عادياً .

وكان لا يدخل في دعوى ولا يشرك في مراء ولا يدلّي بحجة حتى
يجد قاضياً عدلاً وشهوداً عدولأً .

وكان لا يلوم أحداً على ما قد يكون العذر في مثله حتى يعلم ما
اعتذاره . وكان لا يشكو وجعاً إلا إلى من يرجو عنده البرء ولا يصحب إلا
من يرجو عنده النصيحة لهما جميماً .

وكان لا يتبرم^(٣) ولا يتسرّط ولا يتشهى ولا يتشكى ولا ينتقم من
الولي ، ولا يغفل عن العدو ، ولا يخص نفسه دون إخوانه بشيء من
اهتمامه بحيلته وقوته ، فعليك بهذه الأخلاق إنْ اطبقت ولن تطبق ، ولكن
أخذ القليل خير من ترك الجميع وبالله التوفيق .

(١) بذهم : سبّهم وغلّهم .

(٢) استضعفه وتضعه : عده ضعيفاً كضعفه .

(٣) برم وتبرم : تضجر .

الأدب الصغير

تعليق الشيخ طاهر الجزائري

كان أول من غُني بنشر (الأدب الصغير) الأستاذ العلامة المرحوم الشيخ طاهر الجزائري المعروف باهتمامه وتحريه للآثار العربية القديمة ..

وقد قدم للأدب الصغير بهذه الكلمة يصف فيها كيف عثر على هذه الكراسة، وكيف قام على تصحيحها مقدمة لنشرها رحمه الله، منذ خمسين سنة تقريباً .

من أعظم ما تدعو الحاجة إليه .. علم تهذيب الأخلاق لتوقف نجاح الأمم عليه .. وهو فن ذو أفنان تحتاج إليه الأفراد على اختلاف طبقاتها، ومع قلة ما انتشر من كتبه فهي جلها من عدم التقييم وانسجام العبارات ما يصد كثيراً من الطالبين عن الإقبال عليها.

ومن ثم كثر بحثنا عن كتب تفي بهذا المطلب مع رشاقة مبانيها لتكون الفائدة مزدوجة وهو أقصى آمال الذين يسعون في إحياء اللغة العربية وإعادتها إلى ما كانت عليه في عهدها الأول. ولما ذهبت إلى مدينة بعلبك سنة ١٢٢٣ هجرية، رأيت عند بعض الأفاضل الواردين عليها مجموعاً استعاره من بعض أعيانها فرأيت فيه الضالة المنشودة وهي رسالة الأدب الصغير لعبدالله بن المقفع الكاتب الذي يضرب ببلاغته المثل، فكتبتها بخطي في نحو يوم وأرجو أن يتيسر لنشرها من عرف بحسن الطبع ليعم بها النفع والله الموفق :

وهذا بيان الرسائل التي في المجموع المذكور :

- (١) كتاب عجائب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وهو في نحو ثلاثة كراسات يشتمل على ما نقل عنه من بدائع الأحكام .
- (٢) ذكر الخلاف وعنوان المعارف . تأليف الصاحب أبي القاسم إسماعيل بن عباد أوله : «الحمد لله الواحد العدل وصلى الله على النبي وخير الأهل ، قد اسعفتك بالمجموع الذي التمstiه في نسب النبي عليه السلام وبنيه وبناته وأعمامه وعماته وحمل من غزوته وسائل ما يتصل بذلك » وهو إثنتا عشرة ورقة وفي آخره : وكتب في رجب سنة عشرين وأربعين .
- (٣) رسالة إلى أحمد بن أبي دؤاد في فضل العلم . وهي ثلاثة أوراق وفي آخرها : وكتب في شهر ربيع الأول سنة عشرين وأربعين .
- (٤) ويتلوها كتاب (الأدب الصغير) الذي نقلناه وهو في الصفحة اليسرى من آخر ورقة من الرسالة السابقة بخط كاتب واحد فتكون كتابتها في التاريخ المذكور ولم يذكر في آخرها تاريخ .
- (٥) ويتلوه كتاب ذخائر الحكمة تأليف أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي وهو في نحو ثلاثة وعشرين ورقة .
- (٦) مختصر من كتاب جاويدان خرد في حكم الفرس والهند والروم والعرب تأليف أحمد بن مسكونيه وهو في أكثر من كراس . . .

الأدب الصغير :

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابن المقفع :

أما بعد فإن لكل مخلوق حاجة، ولكل حاجة غاية، ولكل غاية سبيلاً
والله وقت للأمور أقدارها، وهي إلى الغايات سبلها، وسبب الحاجات
يبلاغها فغاية الناس و حاجتهم صلاح المعاش والمعاد. والسبيل إلى دركها
العقل الصحيح. وأماراة صحة العقل اختيار الأمور بالبصر. وتنفيذ البصر
بالعزم. وللعقول سجيات وغرائز بها تقبل الأدب، وبالأدب تنمى العقول
ووترزو فكما أن الحبة المدفونة في الأرض لا تقدر على أن تخلع يسها
وتظهر قوتها وتطلع فوق الأرض بزهرتها ونضرتها وريتها ونمائها إلا بمعونة
الماء الذي يغور إليها في مستودعها فيذهب عنها أذى اليأس والموت،
ويحدث لها بإذن الله القوة والحياة فكذلك سلقة العقل مكونة في مغزها
من القلب لا قوة لها ولا حياة بها ولا منفعة عندها حتى يتعلماها الأدب الذي
هو نمائها وحياتها ولقاحها. وجل الأدب بالمنطق وكل المنطق بالتعلم ليس
حرف من حروف معجمه، ولا اسم من أنواع اسمائه إلا وهو مروي متعلم
مأخوذ عن إمام سابق من كلام أو كتاب وذلك دليل على أن الناس لم
يتندعوا أصولها ولم يأتهم علمها إلا من قبل العليم الحكيم .

فإذا خرج الناس، من أن يكون لهم عمل أصيل وأن يقولوا قولًا بديعًا
فليعلم الواصفون المخبرون أن أحدهم وإن أحسن وأبلغ ليس زائداً على أن
يكون كصاحب فصوص وجد ياقوتاً وزبرجاً ومرجاناً فنظمه قلائد وسموطاً
وأكاليل، ووضع كل فص موضعه وجمع إلى كل لون شبهه مما يزيده بذلك
حسناً فسمي بذلك صائغاً رفياً - وكصاغة الذهب والفضة صنعوا فيها ما

يعجب الناس من الحلي والآنية - وكالتحل وجدت ثمرات أخر جها الله طيبة، وسلكت سبلاً جعلها الله ذللاً فصار ذلك شفاء وطعاماً وشراباً منسوباً إليها مذكراً به أمرها، وصنعتها، فمن جرى على لسانه كلام يستحسن أو يستحسن منه فلا يعجبن به إعجاب المخترع المبتدع فإنه إنما اجتباه كما وصفنا .

ومن أخذ كلاماً حسناً عن غيره فتكلم به في موضعه على وجهه فلا يربّ عليه في ذلك ضئولة ، فإنه من أعين على حفظ قول المصيّبين وهدي للإقتداء بالصالحين ووفق للأخذ عن الحكماء فلا عليه أن لا يزداد فقد بلغ الغاية ، وليس بنافقه ، في رأيه ولا بغايّته من حقه أن لا يكون هو استحدث ذلك وسبق إليه وإنما إحياء العقل الذي يتم به ويستحكم خصال ست: الإِيُّشَارُ بِالْمُحَبَّةِ . والمبالغة في الطلب . والتثبت في الاختيار . والاعتقاد للخير . وحسن الوعي . والتعهد لما اختير واعتقد . ووضع ذلك موضعه قولًا وعملاً .

أما المحبة فإنما يبلغ المرء مبلغ الفضل في كل شيء من أمر الدنيا والآخرة حين يؤثر بمحبته فلا يكون شيء أمراً ولا أحلى عنده منه .

وأما الطلب فإن الناس لا يغينهم حبهم ما يحبون وهو لهم ما يهبون عن طلبه وابتغائه ولا يدرك لهم بغيتهم نفاستها في أنفسهم دون الجد والعمل . وأما التثبت والتخير فإن الطلب لا ينفع إلا معه وبه ، فكم من طالب رشد وجده والغي معاً .. فاصطفى منها الذي منه هرب وألغى الذي إليه سعى . فإذا كان الطالب يجوي غير ما يريد وهو لا يشك بالظفر فما أحقه بشدة التبيّن وحسن الابتغاء . وأما اعتقاد الشيء بعد استبانته فهو ما يطلب من إحراز الفضل بعد معرفته . وأما الحفظ والتعهد فهو تمام الدرك لأن الإنسان موكل به النسيان والغفلة فلا بد له إذا اجتبى صواب قول أو فعل من أن يحفظه عليه ذهنه لأوان حاجته . وأما البصر بالموضع فإنما تصير المنافع كلها إلى وضع الأشياء مواضعها ، وبناء إلى هذا كله حاجة شديدة فإننا لم نوضع في الدنيا موضع غناء وخفص ولكن موضع فاقة وكذا ولسنا إلى ما

يمسك بأرماقنا من المطعم والمشرب بأحوج منا إلى ما يثبت عقولنا من الأدب الذي به تفاوت العقول. وليس غذاء الطعام بأسرع في نبات الجسد من غذاء الأدب في نبات العقل. ولسنا بالكد في طلب المتع الذي يتتمس به دفع الضر والعيلة بأحق منا بالكد في طلب العلم الذي يتتمس به صلاح الدين والدنيا.

وقد وضعت في هذا الكتاب من كلام الناس المحفوظ حروفاً فيها عون على عمارة القلوب وصقالها وتجلية أبصارها، وإحياء للتفكير وإقامة للتدبر ودليل على محمد الأمور ومكارم الأخلاق إن شاء الله.

* * *

الواصفون أكثر من العارفين، والعارفون أكثر من الفاعن. فلينظر امرؤ أين يضع نفسه فإن لكل امرئ لم تدخل عليه آفة نصيباً من اللب يعيش به لا يحب أن له به من الدنيا ثمناً. وليس كل ذي نصيب من اللب بمستوجب أن يسمى في ذوي الألباب ولا أن يوصف بصفاتهم. فمن رام أن يجعل نفسه لذلك الإسم والوصف أهلاً فليأخذ له عتاده وليعد له طول أيامه وليرث على أهوائه فإنه قد رام أمراً جسيماً لا يصلح على الغفلة ولا يدرك بالمعجزة ولا يصير على الأثرة، وليس كسائر أمور الدنيا وسلطانها وما لها وزيتها التي قد يدرك منها المتواتي ما يفوت المثار ويفصب منها العاجز ما يخطيء الحازم.

وليعلم أن على العاقل أموراً إذا ضيعها حكم عليه عقله بمقارنة الجهل. فعلى العاقل أن يعلم أن الناس مشتركون مستوون في الحب لما يوافق والبغض لما يؤذى، وأن هذه منزلة اتفق عليها الحمقى والأكياس ثم اختلفوا بعدها في ثلاثة خصال هن جماع الصواب وجماع الخطأ وعنهن تفرقت العلماء والجهال والحزمة والعجزة.

الباب الأول من ذلك أن العاقل ينظر فيها يؤذيه وفيها يسره فيعلم أن أحق ذلك بالطلب إن كان مما يجب وأحقه بالاتقاء إن كان مما يكره أطوله وأدومه وأبقاءه ، فإذا هو قد أبصر فضل الآخرة على الدنيا وفضل سرور المروءة على لذة الهوى وفضل الرأي الجامع العام الذي تصلح به الأنفس والأعقاب على حاضر الرأي الذي يستمتع به قليلاً ثم يضمحل وفضل الأكلات على الأكلة وال ساعات على الساعة .

والباب الثاني : هو أن ينظر فيما يؤثر من ذلك فيوضع الرجاء والخوف فيه موضعه فلا يجعل اتقاوه لغير المخوف ولا رجاءه في غير المدرك . فيترك عاجل اللذات طلباً لأجلها ، ويتحمل قريب الأذى توقياً لبعيده فإذا صار إلى العاقبة بدا له أن قراره كان تورطاً وأن طلبه كان تنكباً .

والباب الثالث : من ذلك هو تنفيذ البصر بالعزم بعد المعرفة بفضل الذي هو أدولم ، وبعد التثبت في مواضع الرجاء والخوف ، فإن طالب الفضل بغير بصر تائه حيران ومبصر الفضل بغير عزم ذو زمانة محروم . . . وعلى العاقل مخاصمة نفسه ومحاسبتها والقضاء عليها والإثابة لها والتنكيل بها . .

أما المحاسبة فيحاسبها بما لها فإنه لا مال لها إلا أيامها المعدودة التي ما ذهب منها لم يستخلف كما تستخلف النفقة ، وما جعل منها في الباطل لم يرجع إلى الحق فيتبينه لهذه المحاسبة عند الحول إذا حال ، والشهر إذا انقضى واليوم إذا ولى فينظر فيما أفنى من ذلك وما كسب لنفسه فيه وما اكتسب عليها في أمر الدين وأمر الدنيا فيجمع ذلك في كتاب فيه إحصاء وجد وتذكير وتبكيت للنفس وتذليل لها حتى تعترف وتذعن .

وأما الخصومة فإن من طباع النفس الأمارة بالسوء أن تدعى المعاذير فيما مضى والأمني فيما بقي فيرد عليها معاذيرها وعللها وشبهاتها .

وأما القضاء فإنه يحكم فيما أرادت من ذلك على السيدة بأنها فاضحة

مردية موبقة وللحسنة بأنها زائنة منجية مربحة . وأما الإثابة والتنكيل فإنه يسر نفسه بتذكر تلك الحسنات ويرجو عوائقها وتأميم فضلها ويعاقب نفسه بالذكر للسيئات والتبيع بها والإقشعرار منها والحزن لها .

فأفضل ذوي الألباب أشدهم لنفسه أخذًا وأقلهم عنها فترة . وعلى العاقل أن يذكر الموت في كل يوم وليلة مراراً ذكرًا يباشر به القلوب ويقذع الطماح فإن في كثرة ذكر الموت عصمة من الأشر وأماناً بإذن الله من المهلع .

* * *

وعلى العاقل أن يحصي على نفسه مساوتها في الدين وفي الرأي وفي الأخلاق وفي الآداب فيجمع ذلك كله في صدره أو في كتاب ، ثم يكثر عرضه على نفسه ويكلفها إصلاحه ويوظف ذلك عليها توظيفاً من إصلاح الخلة أو الخلتين والخلال في اليوم أو الجمعة أو الشهر ، فكلما أصلح شيئاً محاه وكلما نظر إلى ثابت الكتاب .

وعلى العاقل أن يتفقد محسن الناس ويحفظها ويحصيها ويصنع في توظيفها على نفسه وتعهدها بذلك مثل الذي وصفنا في إصلاح المساوي .

وعلى العاقل أن لا يخادن ولا يصاحب ولا يجاور من الناس ما استطاع إلا ذا فضل في الدين والعلم والأخلاق ، فيأخذ عنه أو موافقاً له على إصلاح ذلك فيؤيد ما عنده ، وإن لم يكن له عليه فضل فإن الخصال الصالحة من البر لا تحيا ولا تنمو إلا بالموافقين والمهذبين والمؤيدين وليس لذى الفضل قريب ولا حميم هو أقرب إليه وأحب من وافقه على صالح الخصال فزاده وثبته ، ولذلك زعم بعض الأولين أن صحبة بليد نشأ مع العلماء أحب إليهم من صحبة لبيب نشا مع الجهال .

وعلى العاقل أن لا يحزن على شيء فاته من الدنيا أو تولى وأن ينزل ما أصاب من ذلك ثم انقطع عنه منزلة ما لم يصب ، وينزل ما طلب من ذلك ولم يدركه منزلة ما لم يطلب ، ولا يدع حظه من السرور بما أقبل منها ولا

يبلغن سكرًا ولا طغياناً فإن مع السكر النسيان ومع الطغيان التهاون ومن نسي وتهاون خسر.

وعلى العاقل أن يؤنس ذوي الألباب بنفسه ويجرؤهم عليها حتى يصيروا حرساً على سمعه وبصره ورأيه، فيستنتم إلى ذلك ويريح له قلبه ويعلم أنهم لا يغفلون عنه إذا هو غفل عن نفسه.

وعلى العاقل ما لم يكن مغلوباً على نفسه أن لا يشغل شغل عن أربع ساعات: ساعة يرفع فيها حاجته إلى ربه وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يفضي فيها إلى إخوانه وثقاته الذين يصدقونه عن عيوبه وينصحونه في أمره، وساعة يخللي فيها بين نفسه وبين لذتها مما يحل ويجمل فإن هذه الساعات عون على الساعات الأخرى، وإن استجمام القلوب وتوديعها زيادة قوة لها وفضل بلغة. وعلى العاقل أن لا يكون راغباً إلا في إحدى ثلاث خصال: تزود لمعاد، أو مرمة لمعاش أو لذة في غير محظ.

وعلى العاقل أن يجعل الناس طبقتين مختلفتين متباينتين ويلبس لهم لباسين مختلفين، فطبقة من العامة يلبس لهم لباس انقباض وانحصار وتحرز وتحفظ في كل كلمة وخطوة، وطبقة من الخاصة يخلع عندهم لباس التشدد ويلبس لباس الأنسنة واللطف والبذلة والمفاوضة ولا يدخل في هذه الطبقة إلا واحد من ألف كلهم ذو فضل في الرأي وثقة في المودة وأمانة في السر ووفاء بالإخاء.

وعلى العاقل أن لا يستصغر شيئاً من الخطأ في الرأي والزلل في العلم والاغفال في الأمور، فإن من استصغر الصغير أوشك أن يجمع إليه صغيراً وصغيراً فإذا الصغير كبير، وإنما هي ثلم يثلماها العجز والتضييع فإذا لم تسد أوشك أن تنفجر بما لا يطاق ولم نر شيئاً قط إلا وقد أوتني من قبل الصغير المتهاون به.

* * *

قد رأينا الملك يؤتى من العدو المحترق ورأينا الصحة تؤتى من الداء

الذى لا يحفل به ورأينا الأنهر تنبق من الجدول الذى يستخف به وأقل الأمور احتمالاً للضياع الملك. لأنه ليس منه شيء يضيع وإن كان صغيراً إلا اتصل باخر يكون عظيماً .

وعلى العاقل أن يجتنب عن الرأى الذى لا يجد عليه موافقاً وإن ظن أنه على اليقين. وعلى العاقل أن يعرف أن الرأى والهوى متعاديان وأن من شأن الناس تسويف الرأى واسعاف الهوى فيخالف ذلك ويلتمس أن لا يزال هواه مسوفاً ورأيه مسعفاً .

وعلى العاقل إذا اشتبه عليه أمران فلم يدر في أيهما الصواب أن ينظر لهما عند فريحته .

ومن نصب نفسه للناس إماماً في الدين فعليه أن يبدأ بتعليم نفسه وتقويمها في السيرة والطعمة والرأي والل蜚ظ والأخдан ، فيكون تعليمه بسيرته أبلغ من تعليمه بلسانه فإنه كما أن كلام الحكمة يونق الأسماع فكذلك عمل الحكمة يرroc العيون والقلوب ، ومعلم نفسه ومؤدبها أحق بالإجلال والتفضيل من معلم الناس ومؤدبهم .

ولالية الناس بلاء عظيم .

وعلى الوالي أربع خصال هي أعمدة السلطان وأركانه التي بها يقوم عليها يثبت - الاجتهاد في التخير - والبالغة في التقدم - والتعهد الشديد - والجزاء العتيد .

أما التخير للعمال والوزراء فإنه نظام الأمر ووضع مؤونة البعيد المنتشر ، فإنه عسى أن يكون بتخierre رجلاً واحداً قد اختار الفاً لأنه من كان من العمال خياراً فسيختار كما اختير ، ولعل عمال العامل وعمال عماله يبلغون عدداً كثيراً فمن تبين التخير فقد أخذ بسبب وثيق ومن اسس أمره على غير ذلك لم يجد لبنيانه قواماً . وأما التقديم والتوكيل فإنه ليس كل ذي لب أو ذي أمانة يعرف وجوه الأمور والأعمال ولو كان بذلك عارفاً لم يكن صاحبه حقيقةً ، أن يكل ذلك إلى علمه دون توقيفه عليه ، وتبينه له والإحتاج

عليه به، وأما التعهد فإن الوالي إذا فعل ذلك كان سميّاً بصيراً وأن العامل اذا فعل ذلك به كان متحصناً حرزاً وأما الجراء فإنه ثبيت المحسن والراحة من المسيء .

لا يستطيع السلطان إلا بالوزراء والأعونان ولا ينفع الوزراء إلا بالمودة والنهضة ولا المودة إلا مع الرأي والعفاف، وأعمال السلطان كثيرة وقلما تستجمع الخصال المحمودة عند أحد، وإنما الوجه في ذلك والسبيل الذي يستقيم به العمل أن يكون صاحب السلطان عالماً بأمور من يريد الإستعانت به وما عند كل رجل من الرأي والغناء، وما فيه من العيوب فإذا استقر ذلك عنده عن علمه وعلم من يأتمن وجّه لكل عمل من قد عرف أن عنده من الرأي والنجدة والأمانة ما يحتاج إليه فيه، وإن ما فيه من العيوب لا يضر بذلك ويتحفظ من أن يوجه أحداً وجهاً لا يحتاج فيه إلى مروءة إن كانت عنده ولا يأمن عيوبه وما يكره منه .

ثم على الملوك بعد ذلك تعهد عمالهم وتفقد أمورهم حتى لا يخفي عليهم إحسان محسن ولا إساءة مسيء .

ثم عليهم بعد ذلك أن لا يتركوا محسيناً بغير جزاء ولا يقروا مسيئاً ولا عاجزاً على الإساءة والعجز، فإنهم إن تركوا ذلك تهاؤن المحسن واجترا المسيء وفسد الأمر وضاع العمل. اقتصار السعي أبقى للجمام^(١) وفي بعد الهمة يكون النصب ومن سأله فوق قدره استحق الحرمان .

سوء حمل الغنى أن يكون عد الفرح مرحأً. وسوء حمل الفاقة أن يكون عند الطلب شرهأً. وعار الفقر أهون من عار الغنى، وال الحاجة مع المحبة خير من الغنى مع البغضه. والدنيا دول فما كان منها لك أتاك على ضعفك وما كان عليك لم تدفعه بقوتك. إذا جعل الكلام مثلًا كان أوضح للمنطق وأبين في المعنى وآنق للسمع وواسع لشعوب الحديث .

(١) الجمام: الراحة .

أشد الفاقة عدم العقل . وأشد الوحدة وحدة اللجوء . ولا مال أفضل من العقل . ولا أنس آنس من الإستشارة ، ومما يعتبر به صلاح الصالح وحسن نظره للناس أن يكون إذا استعتبر المذنب ستوراً لا يشيع ولا يذيع ، وإذا استشير سمحاً بالنصيحة مجتهداً للرأي وإذا استشار مطحراً للحباء معترفاً للحق .

القسم الذي يقسم للناس ويتمتعون به نحوان فمنه حارس ومنه محروس فالحارس العقل والمحروس المال .

والعقل بإذن الله هو الذي يحرز الحظ ويؤنس الغربة وينفي الفاقة ويعرف النكرة ويثير المكسبة ويطيب الشمرة ويوجه السوقـة عند السلطـان ويستنزل للسلطـان نصيحة السوقـة ويكتب الصديق وينـفي العـدو .

كلام الليـب وإن كان نـزاً أدـب عـظيم ، ومقارـفة المـائمـة وإن كان محـتـرـفـاً مـصـيـبة جـلـيلـة ولـقاء الأخـوانـ وإن كان يـسـيراً غـنمـ حـسـنـ .

قد يـسـعـى إـلـى أبوـابـ السـلـطـانـ أجـنـاسـ منـ النـاسـ كـثـيرـاً ، أـمـاـ الصـالـحـ فـمـدـعـوـ وـأـمـاـ الطـالـحـ فـمـقـتـحـمـ وـأـمـاـ ذـوـ الأـدـبـ فـطـالـبـ ، وـأـمـاـ مـنـ لـاـ أـدـبـ لـهـ فـمـحـبـسـ وـأـمـاـ الـقوـيـ فـمـدـافـعـ وـأـمـاـ الـضـعـيفـ فـمـدـفـوعـ ، وـأـمـاـ الـمـحـسـنـ فـمـسـتـشـيبـ وـأـمـاـ الـمـسـيءـ فـمـسـتـجـيـرـ .. فـهـوـ مـجـمـعـ الـبـرـ وـالـفـاجـرـ وـالـعـالـمـ وـالـجـاهـلـ وـالـشـرـيفـ وـالـوضـيـعـ .

الـنـاسـ إـلـاـ قـلـيلـاًـ مـنـ عـصـمـ اللهـ مـدـخـولـونـ فـيـ أـمـورـهـمـ فـقـائـلـهـمـ بـاغـ - وـسـامـعـهـمـ عـيـابـ - وـسـائـلـهـمـ مـتـعـنـتـ - وـمـجـيـبـهـمـ مـتـكـلـفـ - وـوـاعـظـهـمـ غـيرـ مـحـقـقـ لـقولـهـ بـالـفـعـلـ - وـمـوـعـظـهـمـ غـيرـ سـلـيمـ مـنـ الـاستـخـفـافـ - وـالـأـمـينـ مـنـهـمـ غـيرـ مـتـحـفـظـ مـنـ إـتـيـانـ الـجـيـانـةـ - وـذـوـ الـصـدـقـ غـيرـ مـحـترـسـ مـنـ حـدـيـثـ الـكـذـبـ - وـذـوـ الـدـيـنـ غـيرـ مـتـوـرـعـ عـنـ تـفـرـيـطـ الـفـجـرـةـ - وـالـحـازـمـ مـنـهـمـ غـيرـ تـارـكـ لـتـوـقـعـ الدـوـاـئـرـ .. يـتـاقـضـونـ الـبـنـيـ - وـيـتـرـقـبـونـ الـدـوـلـ - وـيـتـعـاطـونـ الـقـبـيـحـ - وـيـتـعـابـيـونـ بـالـغـمـزـ - مـوـلـعـوـنـ فـيـ الرـخـاءـ بـالـتـحـاـسـدـ - وـفـيـ الشـدـةـ بـالـتـخـاـذـلـ .

كم قد انتـرـعـتـ الدـنـيـاـ مـمـنـ قدـ اسـتـمـكـنـ مـنـهـاـ وـاعـتـكـفـتـ لـهـ فـأـصـبـحـتـ

الأعمال أعمالهم والدنيا دنيا غيرهم، وأخذ متابعهم من لم يحمد لهم وخرجوا إلى من لا يعذرهم، فأصبحنا خلفاً من بعدهم نتوقع مثل الذي نزل بهم فنحن إذا تدبرنا أمورهم أحقاء أن ننظر ما نغبطهم به فتتبعه وما نخاف عليهم منه فنجتنبه .

كان يقال إن الله تعالى قد يأمر بالشيء وبيتلئ بثقله وينهى عن الشيء وبيتلئ بشهوته ، فإذا كنت لا تعمل من الخير إلا ما اشتهرت ولا ترك من الشر إلا ما كرهت فقد أطاعت الشيطان على عورتك وامكته من رمتك فأوشك أن يقتحم عليك فيما تحب من الخير فيكرهه إليك ، وفيما تكره من الشر فيحبه إليك . ولكن ينبغي لك في حب ما تحب من الخير التحامل على ما يستقل منه ، وينبغي لك في كراهة ما تكره من الشر التجنب لما تحب منه .

الدنيا زخرف يغلب الجوارح ما لم تغلبه الألباب ، والحكيم من يغضي عنه طرفه ولم يشغل به قلبه ، أطلع من أدناه فيما وراءه وذكر في بدئه لواحق شره ، فأكل مره وشرب كدره ليحلولي له ، ويصفو في طول من إقامة العيش الذي يبقى ويدوم غير عائف للرشد ، إن لم يلقه برضاه ولم يأته من طريق هوا .

لا تألف المستوхِم ، ولا تقم على غير الثقة ، قد بلغ فضل الله على الناس من السعة وبلغت نعمته عليهم من السبوغ ما لو أن أحسهم حظاً وأقلهم منه نصباً وأضعفهم علمًا وأعجزهم عملاً وأعيادهم لساناً بلغ من الشكر له والثناء عليه بما خلص إليه من فضله ووصل إليه من نعمته ، ما بلغ له منه أعظمهم حظاً وأوفرهم نصباً وأفضلهم علمًا وأتواهم عملاً وأبغضهم لساناً لكن عما استوجب الله عليه مقصراً وعن بلوغ غاية الشكر بعيداً ، ومن أخذ بحظه من شكر الله وحمده ومعرفة نعمه والثناء عليه والتحميد له فقد استوجب بذلك من أدائه إلى الله والقربة عنده والوسيلة إليه والمزيد فيما شكره عليه خير الدنيا وحسن ثواب الآخرة .

أفضل ما يعلم به علم ذي العلم وصلاح ذي الصلاح أن يستصلح بما

أُوتى من ذلك من استطاع من الناس ويرغبهم فيما رغب فيه لنفسه من حب الله وحب حكمته، والعمل بطاعته والرجاء لحسن ثوابه في المعاد إليه وأن يبين الذي لهم من الأخذ بذلك والذي عليهم في تركه، وأن يورث ذلك أهله وعارفه ليلحقه أجره من بعد الموت .

الدين أفضل المواهب التي وصلت من الله تعالى إلى خلقه وأعظمها منفعة وأحمدتها في كل حكمة، فقد بلغ فضل الدين والحكمة أن مدحًا على السنن الجهال، على جهالتهم بهما وعماهم عنهم .

أحق الناس بالسلطان أهل المعرفة وأحقهم بالتدبر العلماء وأحقهم بالفضل أعودهم على الناس بفضلهم، وأحقهم بالعلم أحسنهم تأدبياً وأحقهم بالغنى أهل الجود، وأقربهم إلى الله أنفذهم في الحق علمًا وأكملهم به عملاً، وأحكمهم أبعدهم من الشك في الله تعالى، وأصوبهم رجاء أوافقهم بالله وأشدتهم انتفاعاً بعلمه أبعدهم من الأذى وأرضاهم في الناس أفسادهم معروفاً وأقواهم أحسنهم معونة وأشجعهم أشدتهم على الشيطان وأفلجهم بالحجارة أغلبهم للشهوة والحرص، وأخذهم بالرأي أترکهم للهوى وأحقهم بالمودة أشدتهم لنفسه حباً وأجودهم أصوبهم بالعطية موضعًا وأطولهم راحة أحسنهم للأمور احتمالاً وأقلهم دهشاً أرجفهم ذراعاً. وأوسعهم غنى أقنعتهم بما أُوتى. وأخفضهم عيشاً أبعدهم من الإفراط وأظهرهم جمالاً أظهرهم حصافة .

وآمنهم في الناس آكلهم ناباً ومخلباً .

وأثبتهم شهادة عليهم أنطقهم عنهم .

وأعدلهم فيهم أدومهم مسالمة لهم .

وأحقهم بالنعم أشكراهم لما أُوتى منها .

أفضل ما يورث الآباء الأبناء الثناء الحسن والأدب النافع والأخوان الصالحون .

فصل ما بين الدين والرأي أن الدين يسلم بالإيمان، وأن الرأي يثبت بالخصوصية فمن جعل الدين خصومة فقد جعل الدين رأياً ومن جعل الرأي ديناً فقد صار شارعاً ومن كان هو يشرع لنفسه الدين فلا دين له .

قد يشتبه الدين والرأي في أماكن لولا تشابههما لم يحتاجا إلى الفصل .

العجب آفة العقل واللجاجة قعود الهوى .

والبخل لقاح الحرص والمراء فساد اللسان والحمية سبب الجهل
والأنف توأم السفة والمنافسة أخت العداوة .

إذا هممت بخير فبادر هواك لا يغلبك وإذا هممت بشر فسوف هواك
لعلك تظفر فإن ما مضى من الأيام وال ساعات على ذلك هو الغنم.

لا يمنعك صغر شأن امرئ من اجتناء ما رأيت من رأيه صواباً
والاصطفاء لما رأيت من أخلاقه كريماً فإن اللؤلؤة الفائقة لا تهان لهوان
غائزها الذي استخرجها .

من أبواب الترفق والتوفيق في التعليم أن يكون وجه الرجل الذي يتوجه فيه العلم والأدب فيما يوافق طاعة ويكون له عنده محمل وقبول، فلا يذهب عناوه في غير غناء ولا تفني أيامه في غير درك ولا يستفرغ نصيه فيما لا ينفع فيه، ولا يكون كرجل أراد أن يعمر أرضاً تهمة^(١) فgresها جوزاً ولوزاً . وأرضاً جلساً^(٢) فgresها نخلأً وموزاً .

العلم زين لصاحبه في الرخاء ومنجا له في الشدة .

بالأدب تعمق القلوب وبالعلم تستحكم الأحلام، فالعقل الذاتي غير الصنيع كالأرض الطيبة الخراب. وما يدل على معرفة الله (وهو) سبب

(١) تهمة: الأرض المنصوبة إلى البحر.

(٢) : الجلس: الأرض، الغليظة

الإيمان أن يوكل بالغيب لكل ظاهر من الدنيا صغير أو كبير عيناً فهو يصرفه ويحركه، فمن كان معتبراً بالجليل من ذلك فلينظر إلى السماء فيعلم أن لها رباً يجري فلكلها ويدبر أمرها ومن اعتبر بالصغر فلينظر إلى حبة الخردل فيعرف أن لها مدبراً ينبعها ويزكيها وقدر لها أوقاتها من الأرض والماء يوقت لها زمان نباتها وزمان تهشمها. وأمر النبوة والأحلام وما يحدث في نفس الناس من حيث لا يعلمون ثم يظهر منهم بالقول والفعل، ثم اجتماع العلماء والجهال والمهتدين والضلال على ذكر الله تعالى وتعظيمه واجتماع من شك في الله تعالى وكذب به على الإقرار بأنهم أنشأوا حديثاً ومعرفتهم أنهم لم يحدثوا أنفسهم فكل ذلك يهدي إلى الله ويدل على الذي كانت منه هذه الأمور مع ما يزيد ذلك يقيناً عند المؤمنين بأن الله حق كبير ولا يقدر أحد أنه باطل.

إن للسلطان المقطوع حقاً لا يصلح لخاصة ولا عامة أمر إلا بإرادته، فذو اللب حقيق أن يخلص لهم النصيحة ويبذل لهم الطاعة ويكتم سرهم ويزين سيرتهم ويدبّ بلسانه ويده عنهم، ويتوخى مرضاتهم ويكون من أمره المواتاة لهم والإيثار لأهواهم ورأيهم على هواه ويقدر الأمور على موافقتهم وإن كان ذلك له مخالف، وأن يكون منه الجد في المخالفات لمن جانبهم وجهل حقهم ولا يواصل من الناس إلا من لا تبعد مواصلته إياه منهم، ولا تحمله عداوة أحد له ولا إضرار به على الأضطغان عليهم ولا مواتاة أحد على الإستخفاف بشيء من أمورهم والانتقاد لشيء من حقهم، ولا يكتمهم شيئاً من نصيحتهم ولا يتناقل عن شيء من طاعتهم ولا يسيطر إذا أكرموه ولا يجرئ عليهم إذا قربوه، ولا يطغى إذا سلطوه ولا يلحف إذا سألهـم ولا يدخل عليهم المؤونة ولا يستثقل ما حملوه ولا يغتر بهم إذا رضوا عنه ولا يتغير لهم إذا سخطوا عليه وأن يحمدـهم على ما أصابـ من خيرـ منهم أو من غيرـهم فإنهـ لا يقدر أحدـ على أن يصـبهـ بـخـيرـ إلا بـدفعـ اللهـ عنـهـ .
بـهمـ .

ما يدل على علم العالم معرفته بما يدرك من الأمور وإمساكـهـ عـماـ لاـ

يدرك وتزيينه نفسه بالمكارم وظهور علمه للناس من غير أن يظهر منه فخر ولا عجب، ومعرفته بزمانه الذي هو فيه وبصره بالناس وأخذه بالقسط وإرشاده المسترشد وحسن مخالفته خلطاءه، وتسويته بين قلبه ولسانه وتحريه العدل في كل أمر ورحب ذرعه فيما نابه واحتاجاته بالحجج فيما عمل وحسن تبصيره من أراد أن يبصر شيئاً من علم الآخرة وبالعلم الذي به يعرف ذلك .

ومن أراد أن يبصر شيئاً من علم الدنيا فبالأشياء التي هي تدل عليه .

ليكن المرء سؤولاً ول يكن فصولاً بين الحق والباطل، ول يكن صدوقاً ليؤمن على ما قال، ول يكن ذا عهد ليوفى له بعده، ول يكن شكوراً ليستوجب الزيادة، ول يكن جواداً ليكون للخير أهلاً ول يكن رحيمأ بالمضرورين لثلا بيته بالضر، ول يكن ودوداً لثلا يكون معذناً لأنفاق الشيطان .

ول يكن حافظاً للسانه مقبلاً على شأنه لثلا يؤخذ بما لم يجرم ، ول يكن متواضعاً ليفرح له بالخير ولا يحسد عليه، ول يكن قنعاً لتقر عينه بما أوتي وليس للناس بالخير لثلا يؤذيه الحسد .

ول يكن حذراً لثلا تطول مخافته .

ولا يكن حقداً لثلا يضر بنفسه أضراراً باقياً .

ول يكن ذا حياء لثلا يستند للعلماء فإن مخافة العالم مذمة العلماء أشد من مخافته عقوبة السلطان . حياة الشيطان ترك العلم وروحه وجسده الجهل، ومعدنه في أهل الحقد والقساوة ومثواه في أهل الغضب، وعيشه في المصارمة ورجاؤه في الإصرار على الذنب .

وقال: لا ينبغي للمرء أن يعتد بعلمه ورأيه ما لم يذاكره ذوو الألباب ولم يجامعوه عليه فإنه لا يستكمل علم الأشياء بالعقل الفرد .

أعدل السير أن تقيس الناس بنفسك فلا تأتي إليهم إلا ما ترضى أن يؤتى إليك .

وأنفع العقل أن تحسن المعيشة فيما أوتيت من خير، ولا تكثرت من الشر بما لم يصبك ومن العلم أن تعلم أنك لا تعلم بما لا تعلم .

ومن أحسن ذوي العقول عقلاً من أحسن تقدير أمر معاشه ومعاده تقديرأ لا يفسد عليه واحد منها الآخر فإن أعياه ذلك رفض الأدنى وآثار عليه الأعظم .

وقال: المؤمن بشيء من الأشياء وإن كان سحراً خيراً من لا يؤمن بشيء ولا يرجو معاداً، لا تؤدي التوبة أحداً إلى النار ولا الإصرار على الذنوب أحداً إلى الجنة .

من أفضل أعمال البر ثلاثة خصال: الصدق في الغضب والجود في العسرة، والعفو عند المقدرة، رأس الذنوب الكذب.. هو يؤسسه وهو يتقدّها ويثبتها ويتلون ثلاثة ألوان بالأمنية والجحود والجدل، يبدأ صاحبه بالأمنية الكاذبة فيما يزين له من السوءات فيشجعه عليها بأن ذلك سيخفى . فإذا ظهر عليه قابله بالجحود والمكابرة فإن أعياه ذلك ختم بالجدل فخاصم عن الباطل ووضع له الحجج والتمس به الشتت وكابر به الحق حتى يكون مسارعاً للضلاله ومكابراً بالفواحش .

لا يثبت دين المرء على حالة واحدة أبداً ولكنه لا يزال إما زائداً وإما ناقصاً .

من علامات اللثيم المخادع أن يكون حسن القول سيء الفعل بعيد الغضب قريب الحسد حمولاً للفحش، مجازياً بالحقد متكلفاً للجود صغير الخطر متوسعاً فيما ليس له ضيقاً فيما يملك .

وكان يقال: إذا تحالجتك الأمور فاستقل اعظمها خطراً فإن لم يستبن ذلك فأرجها دركاً، فإن اشتبه ذلك فأجدرها أن لا يكون له مرجع حين تولي فرصته .

وكان يقال: الرجال أربعة به إثنان يختبر ما عندهما بالتجربة، واثنان قد كفيت تجربتهم، فأما اللذان يحتاج إلى تجربتهم فإن أحدهما بُرّ كان

مع أبار والآخر فاجر كان مع فجار، فإنك لا تدرى لعل البر منهما إذا خالط الفجار أن يتبدل فيصير فاجراً، ولعل الفاجر منهما إذا خالط الأبار أن يتبدل فيصير براً فيتبدل البر فاجراً والفاجر براً.

وأما اللذان قد كفيت تجربتهما وتبين لك ضوء أمرهما فإن أحدهما فاجر كان في أبار والآخر بر كان في فجار.

حق على العاقل أن يتخذ مرآتين فينظر من إحداهما في مساوىء نفسه فيتصاغر بها ويصلح ما استطاع منها وينظر من الأخرى، في محاسن الناس فيحليهم بها ويأخذ ما استطاع منها.

إحذر خصومة الأهل والولد والصديق والضعف واحتاج عليهم بالحجج.

لا يوقعنك بلاء تخلصت منه في آخر لعلك أن لا تخلص منه.
الورع لا يخدع والأريب لا يُخدع.

ومن ورع الرجل أن لا يقول ما لا يعلم ومن الإرب^(١) أن يثبت فيما يعلم.

وكان يقال عمل الرجل فيما يعلم أنه خطأ هوى، والهوى آفة العفاف وتركه العمل بما يعلم أنه صواب تهاون والتهاون آفة الدين.

وإقدامه على ما لا يدرى.. أصواب هوأم خطأ جماح^(٢) والجماح آفة العقل.

وكان يقال وقر من فوقك ولين لمن دونك وأحسن موataة أكتافك ول يكن آثر ذلك عندك موataة الأكتاف فإن ذلك هو الذي يشهد لك إن إجلالك

(١) الدهاء

(٢) التمادي في الغواية.

من فوقك ليس بخضوع منك لهم ، وأن لينك لمن دونك ليس لالتماس خدمتهم .

خمسة مفروطون في خمسة أشياء يندمون عليها: الواهن المفرط إذا فاته العمل والمنقطع من إخوانه وصديقه إذا نابته النائب، والمستمكן منه عدوه، لسوء رأيه إذا تذاكر عجزه والمفارق الزوجة الصالحة إذا ابتلي بالطالحة، والجريء على الذنب إذا حضره الموت .

أمور لا تصلح إلا بقرائتها لا ينفع العقل بغير ورع ، ولا الحفظ بغير عقل ولا شدة البطش بغير شدة القلب ولا الجمال بغير حلاوة ولا الحسب بغير أدب ، ولا السرور بغير أمن ولا الغنى بغير جود ولا المروءة بغير تواضع ولا الخفف بغير كفاية ولا الاجتهاد بغير توفيق .

أمورهن تبع لأمور: فالمرءاءات كلها تبع للعقل والرأي تبع للتجربة والغبطة تبع لحسن الثناء والسرور تبع للأمن والقرابة تبع للمودة والجدة تبع للإنفاق .

أصل العقل التثبت وثمرته السلامة .

وأصل الورع القناعة وثمرته الظفر .

وأصل التوفيق العمل وثمرته النجاح .

لا يذكر الفاجر في العقلاه ولا الكذوب في الأعفاء ، ولا الخذول في الكرماء ولا الكافر بشيء من الخير .

لا تؤاخين خباءً ولا تستنصرن عاجزاً ولا تستعينن كسلاً .

إن من أعظم ما يروح به المرء نفسه أن لا يجري لما يهوى وليس كائناً إلا لما لا يهوى وهو لا محالة كائن .

اغتنم من الخير ما تعجلت ومن الأهواء ما سوت، ومن النصب ما عاد عليك ، ولا تفرح بالبطالة ولا تجبن عن العمل .

من استعظم من الدنيا شيئاً فبطر واستصغر من الدنيا شيئاً فتهاون
واحتقر من الإثم شيئاً فاجتراً عليه واغتر بعده وإن قل فلم يحذر فذلك من
ضياع العقل .

لا يستخف ذو العقل بأحد وأحق من لم يستخف به ثلاثة : الأتقياء
والولاة والأخوان ، فإنه من استخف بالأتقياء أهلك دينه ، ومن استخف
بالولاة أهلك دنياه ، ومن استخف بالأخوان أفسد مروءته .

من حاول الأمور احتاج فيها إلى ست : الرأي والتوفيق والفرصة
والأعونان والأدب والاجتهداد . وهن أزواج فالرأي والأدب زوج لا يكمل
الأدب إلا بالرأي ولا يكمل الرأي بغير الأدب .

والأعونان والفرصة زوج ، لا تنفع الأعونان إلا عند الفرصة ولا تنفع
الفرصة إلا بحضور الأعونان . والتوفيق والاجتهداد زوج فالاجتهداد سبب
التوفيق وبالتالي ينجح الاجتهداد .

يسلم العاقل من عظام الذنوب والعيوب بالقناعة ومحاسبة النفس .

لا تجد العاقل يحدث من يخاف تكذيبه ولا يسأل من يخاف منعه ولا
يعد ما لا يجد إنجازه ، ولا يرجو ما يعنف برجائه ولا يقدم على ما يخاف
العجز عنه ، وهو يسخى بنفسه عما يغبط به القواليون خروجاً من عيب
التكذيب ، ويُسخى بنفسه عما ينال به السائلون سلامه من مذلة المسألة .

ويُسخى بنفسه عن فرح الرجاء خوف الإكداء .

ويُسخى بنفسه عن محمدمة المواجهات براءة من مذمة الخلف .

ويُسخى بنفسه عن مراتب المقدمين ما يرى من فضائح المقصرين .

ويُسخى بنفسه عن فرح الرجاء .

لا عقل لمن أغفله عن آخرته ما يجده من لذة دنياه ، وليس من العقل
أن يحرمه حظه من الدنيا بصره بزوالها .

حاز الخير رجلان سعيد ومرجو، والسعيد الفالح والمرجو من لم يخصم، والفالح الصالح ما دام في قيد الحياة وتعرض الفتنة في مخاصمة الخصوماء من الأهواء والأعداء .

السعيد يرغبه الله في الآخرة حتى يقول: لا شيء غيرها فإذا هضم دنياه وزهد فيها لآخرته لم يحرمه الله بذلك نصيبه من الدنيا، ولم ينقصه من سروره فيها والشقي يرغبه الشيطان في الدنيا حتى يقول: لا شيء غيرها فيجعل الله له التغىص في الدنيا التي أثر مع الخزي الذي يلقى بعدها .

الرجال: أربعة جواد وبخيل ومسرف ومقتصد. فالجواد الذي يوجه نصيب آخرته ونصيب دنياه جميعاً في أمر آخرته .

والبخيل الذي لا يعطي واحدة منهمما نصيبها .

والمسرف الذي يجمعهما لدنياه .

والمقتصد الذي يلحق بكل واحدة منهمما نصيبها .

أغنى الناس أكثرهم إحساناً .

قال رجل لحكيم: ما يؤتى المرء؟ قال: غريزة عقل. قال: فإن لم تكن، قال: فتعلم علم. قال: فإن حرمه. قال: صدق اللسان، قال: فإن حرمه، قال: سكت طويلاً. قال: فإن حرمه. ميتة عاجلة .

من أشد عيوب الإنسان خفاء عيوبه عليه فإنه من خفي عليه عيوبه خفيت عليه محسنون غيره، ومن خفي عليه عيوب نفسه ومحاسن غيره لم يقلع عن عيوبه الذي لا يعرف، ولن ينال محسنون غيره التي لا يصرها أبداً .

خصال يسر بها المجاهل . . كلها كائن عليه وبالاً: منها أن يفخر من العلم والمرؤة بما ليس عنده، ومنها أن يرى بالأخيار من الإستهانة والجفوة ما يشتهر بهم .

أن ينافق^(١) عالماً وديعاً منصفاً له في القول فيشتد صوت ذلك الجاهل عليه ، ثم يُفلجه^(٢) نظراًه من الجهل حوله بشدة الصوت وكثرة الضحك .

ومنها أن تفرط منه الكلمة أو الفعلة المعجبة للقوم فيذكر بها .

ومنها أن يكون مجلسه في المحفل أو عند السلطان فوق مجالس أهل الفضل عليه .

من الدليل على سخافة المتكلم أن يكون ما يرى من ضحكه ليس على حسب ما عنده من القول ، أو يجاذب الرجل الكلام وهو يكلم صاحبه ليكون هو المتكلم ، أو يتمنى أن يكون صاحبه قد فرغ وأنصت له فإذا أنصت له لم يحسن الكلام .

فضل العلم في غير الدين مهلكة وكثرة الأدب في غير رضوان الله ومنفعة الأخيار قائد إلى النار .

والحفظ الذكي الوعي بغير العلم النافع مضر بالعمل الصالح والعقل غير الوازع عن الذنوب خازن للشيطان .

لا يؤمننك شر الجاهل قرابة ولا جوار ولا إلف .. فإن أخوف ما يكون الإنسان لحريق النار أقرب ما يكون منها ، وكذلك الجاهل إنْ جاورك انصبك وإن ناسبك جنى عليك وإن أفك حمل عليك ما لا تطيق ، وإن عاشرك آذاك وأخافقك مع أنه عند الجوع سبع ضار وعند الشبع ملك فظ وعند الموافقة في الدين قائد إلى جهنم فأنت بالهرب منه أحق منك بالهرب من سُم الأسود والحريق المخوف والدين الفادح والداء العياء .

كان يقال قارب عدوك بعض المقاربة تنل حاجتك ولا تقاربه كل المقاربة فيجتريء عليك عدوك وتذل نفسك ويرغب عنك ناصرك ، ومثل

(١) المناقلة : المحادثة .

(٢) يُفلجه : ينصره .

ذلك مثل العود المنصوب في الشمس إن أملته قليلاً زاد ظله وإن جاوزت الحد في إمالته نقص الظل .

الحازم لا يأمن عدوه على كل حال . إن كان بعيداً لم يأمن من معاودته وإن كان قريباً لم يأمن مواثيقه فإن رأه منكشفاً لم يأمن استطراده وكمينه وإن رأه وحيداً لم يأمن مكره .

الملك الحازم يزداد برأي الوزراء الحزمة ، كما يزداد البحر بمواده من الأنهر .

الظفر بالحزم . والحزم بإجالة الرأي . والرأي بتكرار النظر وبتحصين الأسرار .

إن المستشير وإن كان أفضل من المستشار رأياً فهو يزداد برأيه رأياً كما تزداد النار باللودك - المواد الشحمية - ضوءاً وعلى المستشار موافقة المستشير على صواب ما يرى والرفق به في تصوير خطاء إنْ اتى به وتقليل الرأي فيما شكا فيه حتى تستقيم لهما مشاورتهم .

لا يطمئن ذو الكبر في حسن الثناء ولا الخب في كثرة الصديق ولا السيء الأدب في الشرف ولا الشحيح في المحمدة ولا الحريص في الأخوان ولا الملك المعجب بثبات الملك .

صرعة اللين أشد استئصالاً من صرعة المكابرة .

أربعة أشياء لا يستقل منها قليل : النار والمرض والعدو والدين .

أحق الناس بالتوقير الملك الحليم العالم بالأمور وفرص الأعمال ومواضع الشدة واللين والغضب والرضا والمعاجلة والأناة الناظر في الأمر يومه وغده وعواقب أعماله .

السبب الذي يدرك به العاجز حاجته هو الذي يحول بين الحازم وبين طلبه .

إن أهل العقل والكرم يتغدون إلى كل معروف وصلة وسبيلاً والمودة

بين الأخيار سريع اتصالها بطيء إنقطاعها ومثل ذلك مثل كوب الذهب الذي هو بطيء الإنكسار هين الإصلاح ، والمودة بين الأشرار سريع انقطاعها بطيء اتصالها كالكوز من الفخار يكسره أدنى عبث ثم لا وصل له أبداً .

والكريم يمنع الرجل مودته عن لقاء واحدة أو معرفة يوم والثيم لا يصل أحداً إلا عن رغبة أو رهبة ، وإن أهل الدنيا يتعاطون فيما بينهم أمرин ويتواصلون عليهما ذات النفس ذات اليد ، فاما المتباذلون ذات اليد فهم المتعاونون المستمتعون الذين يتلمس بعضهم الانتفاع ببعض متاجرة ومكایلة .

ما التبع والأعوان والصديق والجسم إلا للمال . ولا يظهر المروءة إلا المال ، ولا الرأي والقوة إلا بالمال ، ومن لا إخوان له فلا أهل له ، ومن لا أولاد له فلا ذكر له ، ومن لا عقل له فلا دنيا له ولا آخراً ، ومن لا مال له فلا شيء له ، والفقر داعية إلى صاحبه مقت الناس ، وهو مسلبة للعقل والمروءة ومذهبة للعلم والأدب ومعدن للتهمة ومجمعة للبلايا ، ومن نزل به الفقر والفاقة لم يجد بدأ من ترك الحياة ومن ذهب حياؤه ذهب سروره ، ومن ذهب سروره مقت ومن مقت أوذى ، ومن أوذى حزن ، ومن حزن ذهب عقله واستنكر حفظه وفهمه ، ومن أصيب في عقله وفهمه وحفظه كان أكثر قوله وعمله فيما يكون عليه لا له . فإذا افتقر الرجل اتهمه من كان له مؤتمناً وأساء به الظن من كان يظن به حسناً فإن أذنب غيره أظنه ، وإن كان للتهمة وسوء الظن موضعًا وليس خلة هي للغنى مدح إلا وهي للفقير عيب .

فإن كان شجاعاً سمي أهوج .

وإن كان جواداً سمي مفسداً .

وإن كان حليماً سمي ضعيفاً .

وإن كان وقوراً سمي بليداً .

وإن كان لسناً سمي مهداراً

وإن كان صموتاً سمي عيماً .

وكان يقال: من ابتلي بمرض في جسده لا يفارقه أو بفارق الأحبة والأخوان أو بالغربة حيث لا يعرف مبيتها ولا مقيلها ولا يرجو إياها، أو بفacaة تضطـره إلى المسـألة فالـحياة له مـوت والمـوت له رـاحـة .

وجدنا البلايا في الدنيا إنما يسوقها إلى أهلها الحرص والشره فلا يزال صاحب الدنيا ينقلب في بلية وتعب لانه لا يزال بخلة الحرص والشره

وسمعت العلماء قالوا :

« لا عقل كالتدبر، ولا ورع كاللطف، ولا حسب كحسن الخلق. ولا غنى كالرضى . وأحق ما صبر عليه ما لا سبيل إلى تغييره . وأفضل البر الرحمة . ورأس المودة الإسترSال . ورأس العقل المعرفة بما يكون وما لا يكون . وطيب النفس حسن الإنصراف عما لا سبيل إليه . وليس في الدنيا سرور يعدل صحة الأخوان . ولا فيها غم يعدل غم فقدهم .

لا يتم حسن الكلام إلا بحسن العمل . كالمريض الذي قد علم دواء نفسه : فإذا هولم يتداوب به لم يغنه علمه

الرجل ذو المروءة قد يكرم على غير مال . كالأسد الذي يهاب وإن كان عقيراً^(١) .

والرجل الذي لا مروءة له يهان وإن كثـر مـالـه كالـكـلـبـ الـذـيـ يـهـونـ عـلـىـ النـاسـ وإنـ هوـ طـوـقـ وـخـلـخـلـ .

ليحسن تعاهدك نفسك بما تكون به للخير أهلاً . فإنك إذا فعلت ذلك أتاكـ الخـيرـ يـطـلـبـكـ . كما يطلب الماء السـيلـ إلىـ الـحدـورـ .

(١) أي جريحاً . والعقير هو المعقورة أي المحصودة قوائمها كلها أو بعضها يقال ناقة عقير وجمل عقير . كان العرب إذا أرادوا نحر بعير عقروه أي قطعوا أحد قوائمه ثم نحروه . يفعلون ذلك به لثلا يشد عند النحر .

وقيل في أشياء ليس لها ثبات ولا بقاء: ظل الغمامات . وخلة^(١)
الأشرار . وعشق النساء والنبا الكاذب . والمال الكبير .

وليس بفرح العاقل بالمال الكبير . ولا يحزنه قلته . ولكن ماله عقله
وما قدم من صالح عمله .

إن أولى الناس بفضل السرور وكرم العيش وحسن الثناء من لا يربح
رحله^(٢) من إخوانه وأصدقائه من الصالحين موطئاً، ولا يزال عنده منهم
زحام، يسرهم ويسرونـه، ويكون من وراء حاجاتهم وأمورهم فإنـ الكريم إذا
عثر لم يستقل إلا بالكرام ، كالغيل إذا وحل لم يستخرجه إلا الفيلة .

لا يرى العاقل معروفاً صنعه، وإن كان كثيراً . ولو خاطر بنفسه
وعرضها في وجوه المعروف، لم ير ذلك عيباً . بل يعلم أنه إنما أخطر
الفاني بالباقي ، واشتري العظيم بالصغير .

وأبغض الناس عند ذوي العقل أكثرهم سائلاً منجحاً ومستجيراً آمناً .

لا تعد غنياً من لم يشارك في ماله، ولا تعد نعيمًا ما كان فيه تنغيص
وسوء ثناء . ولا تعد الغنم غنماً إذا ساق غرماً . ولا الغرم غرماً إذا ساق غنماً
ولا تعتد من الحياة ما كان في فراق الأحبة .

ومن المعاونة على تسلية الهموم وسكنون النفس لقاء الأخ أحاه .
وإنقضاء كل واحد منها إلى صاحبه بيته .

وإذا فرق بين الأليف وأليفه فقد سلب قراره وحرم سروره .

وقل ما ترانا نخلف عقبة من البلاء إلا صرنا في أخرى .

لقد صدق القائل الذي يقول: لا يزال الرجل مستمراً ما لم يعثر، فإذا

(١) الخلة: الصدقة .

(٢) الرحل: هنا مسكن الرجل ومنزلته وبيته .

عشر مرة واحدة في أرض الخبرار^(١) لجَّ به العثار، وإن مشى في جدد^(٢)...
لأن هذا الإنسان موكل به البلاء . فلا يزال في تصرف وتقلب لا يدوم له
شيء ولا يثبت معه. كما لا يدوم لطالع النجوم طلوعه ولا لأفلها أفاله.
ولكنها في تقلب وتعاقب: فلا يزال الطالع يكون آفلاً. والأفل طالعاً .

(١) الخبرار: الأرض السهلة اللينة التي تكثر فيها الحفر فتهور فيها الأقدام وتتسوخ فيها القواصم
فكليما سار فيها إنسان أو حيوان سقط ثم قام وهكذا . وفي الحديث الشريف: فدفعنا في
خبرار من الأرض . ومن أمثال العرب: من تجنب الخبرار أمن العثار .
(٢) الجدد: الأرض المستوية .

بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة ابن المقفع في الصحابة

أما بعد أصلح الله أمير المؤمنين وأتم عليه النعمة وألبسه المعافاة والرحمة فإن أمير المؤمنين حفظه الله يجمع مع علمه المسألة والإستماع كما كان ولاة الشر يجمعون مع جهلهم العجب والإستغفاء، ويستوثق لنفسه بالحججة ويتخذها على رعيته فيما يلطف له من الفحص عن أمرورهم كما كان أولئك يكتفون بالدعة ويرضون بدخول حوض الحجوة وانقطاع العذر في الامتناع أن يجترىء عليهم أحد برأي أو خبر مع تسليط الديان .

وقد عصم الله أمير المؤمنين حين أهلك عدوه وشفى غليله ومكن له في الأرض وأتاه ملكه وخزائنه من أن يشغل نفسه بالتلمع والتفيش^(١) والتأمل والإتلاط، وأن يرضى من آوى بالمتاع به وقضاء حاجة النفس منه، وأكرم الله أمير المؤمنين باستهانة ذلك واستصغراه إياه، وذلك من أبين علامات السعادة وأنجح الأعوان على الخير.. وقد قص الله عز وجل علينا من نبأ يوسف بن يعقوب أنه لما تمت نعمة الله عليه وأتاه الملك وعلمه من تأويل الأحاديث وجمع له شمله وأقرَّ عينه بأبويه وإخوته.. أثني على الله عز وجل بنعمته.. ثم سلا عما كان فيه وعرف أن الموت وما بعده هو أولى فقال: توفني مسلماً وأمحقني بالصالحين .

وفي الذي قد عرفنا من طريقة أمير المؤمنين ما يشجع ذا الرأي على

(١) الكبر والأدلال .

مبادرته بالخبر فيما ظن أنه لم يبلغه إياه غيره، وبالذكر بما قد انتهى إليه ولا يزيد صاحب الرأي على أن يكون مخبراً ومذكراً. وكل عند أمير المؤمنين مقبول إن شاء الله مع أن مما يزيد ذوي الألباب نشاطاً إلى إعمال الرأي فيما يصلح الله به الأمة في يومها أو غابر دهرها الذي أصبحوا قد طمعوا فيه .

ولعل ذلك أن يكون على يدي أمير المؤمنين فإن مع الطمع الجد ومع اليأس القنوط . وقلما ضعف الرجاء إلا ذهب الرخاء . وطلب المؤسس عجز وطلب الطامع حزم . ولم ندرك الناس نحن وآباؤنا إلا وهم يرون فيها خلاً لا يقطع الرأي ويمسك بالأفواه من حال وال لم يهمه الإصلاح أو أهمه ذلك ولم يثق فيه بفضل رأي ، أو كان ذا رأي ليس مع رأيه صول بصراة أو حزم ، أو كان ذلك استئثاراً منه على الناس بنشب أو قلة تقدم لما يجمع أو يقسم ، أو حال أعون يبتلى بهم الولاة ليسوا على الخير بأعون ، وليس له إلى اقتلاعهم سبيل لمكانهم من الأمر ومخافة الدول والفساد أن هو هاجهم أو انتقص ما في أيديهم ، أو حال رعية متزرة ليس لها من أمرها النصف في نفسها .. فإن أخذت بالشدة حميت وإن أخذت باللين طفت .

وكل هذه الخلاائق قد طهر الله منها أمير المؤمنين فاتاه الله ما آتاه في نيته ومقدراته وعزمه ، ثم لم يزل يرى ذلك منه الناس حتى عرفه منه جهالهم فضلاً عن علمائهم . وصنع الله لأمير المؤمنين ألطاف الصنع في اقتلاع من كان يشركه في أمره على غير طريقته ورأيه حتى أراحه الله وأمنه منهم بما جعلوا من الحجة والسبيل على أنفسهم وما قوى الله عليه أمير المؤمنين في رأيه واتباعه مرضاته ، وأذل الله لأمير المؤمنين رعيته بما جمع له من اللين والعفو فإن لأن لأحد منهم ففي الألحان له شهيد على أن ذلك ليس بضعف ولا مصانعة ، وإن اشتتد على أحد منهم ففي العفو شهيد على أن ذلك ليس بعنف ولا خرق مع أمور سوى ذلك نكف عن ذكرها كراهة أن يكون كأننا نصبنا للمدح . فما أخلق هذه الأشياء أن تكون عتاداً لكل جسم من الخير في الدنيا والآخرة واليوم والغد والخاصة وال العامة . وما أرجانا لأن يكون أمير المؤمنين بما أصلح الله الأمة من بعده اشد اهتماماً من بعض الولاة بما

يصلح رعيته في سلطانه، وما اشد ما قد استبان لنا أن أمير المؤمنين أطول بأمر الأمة عناء ولها نظراً وتقديراً من الرجل منا بخاصة أهله ففي دون هذا ما يثبت الأمل وينشط للعمل ولا قوة إلا بالله والله الحمد وعلى الله التمام .

* * *

فمن الأمور التي يذكر بها أمير المؤمنين أمتع الله به، أمر هذا الجندي من أهل خراسان فإنهم جند لم يدرك مثلهم في الإسلام وفيهم منعة بها يتم فضلهم إن شاء الله . أما هم فأهل بصر بالطاعة وفضل عند الناس وعفاف نفوس وفروج وكف عن الفساد وذل للولاة فهذه حال لا نعلمها توجد عند أحد غيرهم .

وأما ما يحتاجون فيه إلى التأديب من ذلك تقويم أيديهم ورأيهم وكلامهم فإن في ذلك القوم أخلاطاً من رأس مفرط غال وتتابع متغير شاك . ومن كان إنما يصلو على الناس بقوم لا يعرف منهم الموافقة في الرأي والقول والسيره . فهو كراكب الأسد الذي يوجل من رأه والراكب أشد وجلاً .

فلو أن أمير المؤمنين كتب لهم أماناً معروفاً بليغاً وجيزاً محيطاً بكل شيء يجب أن يعملوا فيه أو يكتفوا عنه بالغأ في الحجة قاصراً عن الغلو يحفظه رؤسائهم حتى يقدروا به دهماءهم ويتعبدوهوا به منهم من لا يؤبه له من عرض الناس لكان ذلك إن شاء الله لرأيهم صلاحاً وعلى من سواهم حجة وعند الله عذرأ .

فإن كثيراً من المتكلمين من قواد أمير المؤمنين اليوم إنما عامة كلامهم فيما يأمر الأمر ويرغم الراغم وأن أمير المؤمنين لو أمر العجائب أن تسير سارت ولو أمر أن تستدبر القبلة بالصلاحة فعل ذلك، وهذا كلام قلما يرتضيه . من كان مخالفأ، وقلما يرد في سمع السامع إلا أحدث في قلبه ريبة وشكأ، والذي يقول أهل القصد من المسلمين هو أقوى للأمر وأعز للسلطان وأقمع للمخالف، وأرضى للموافق وأثبت للعذر عند الله عز وجل .

فإنا قد سمعنا فريقاً من الناس يقولون: لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق. بنا قولهم هذا بناءً معوجاً فقالوا: إن أمرنا الإمام بمعصية الله فهو أهل أن يعصى. وإن أمرنا الإمام بطاعة الله فهو أهل أن يطاع. فإذا كان الإمام يعصى في المعصية وكان غير الإمام يطاع في الطاعة فإِلَمَّام ومن سواه على حق الطاعة سواء. وهذا قول معلوم يجده الشيطان ذريعة إلى خلع الطاعة والذي فيه امنيته لثلا يكون للناس نظائر ولا يقوم بأمرهم إمام ولا يكون على عدوهم منهم ثقل.

سمعنا آخرين يقولون.. بل نطيع الأئمة في كل أمورنا ولا نفتش عن طاعة الله ولا معصيته، ولا يكون أحد منا عليهم حسيباً... هم ولاة الأمر وأهل العلم ونحن الأتباع وعليينا الطاعة والتسليم. وليس هذا القول بأقل ضرراً في توهين السلطان وتهجين الطاغة من القول الذي قبله، لأنه يتنهى إلى الفطيع المتهاوش من الأمر في استحلال معصية الله جهاراً صراحةً

وقال أهل الفضل والصواب: قد أصاب الذين قالوا. لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ولم يصيروا في تعطيلهم طاعة الأئمة وتسخيفهم إياها، وأصاب الذين أقرروا بطاعة الأئمة لما حرقوا منها، ولم يصيروا فيما أبهموا من ذلك في الأمور كلها.. فاما إقرارنا فإنَّه لا يطاع الإمام في معصية الله فإن ذلك في عزائم الفرائض والحدود التي لم يجعل الله لأحد عليها سلطاناً . ولو أن الإمام نهى عن الصلاة والصيام والحج أو منع الحدود وأباح ما حرم الله لم يكن له في ذلك أمر.

فاما إثباتنا للإمام الطاعة فيما لا يطاع فيه غيره فإن ذلك في الرأي والتدبر والأمر الذي جعل الله أزمه، وعراه بأيدي الأئمة ليس لأحد فيه أمر ولا طاعة من الغزو والقفول والجمع والقسم والإستعمال والترك والحكم بالرأي فيما لم يكن فيه أثر.. وإمضاء الحدود والأحكام على الكتاب والسنة ومحاربة العدو ومخادعته، والأخذ لل المسلمين والإعطاء عليهم . وهذه الأمور وأشباهها من طاعة الله عز وجل الواجبة وليس لأحد من الناس فيها حق إلا الإمام ومن عصى الإمام فيها أو خذله فقد أهلك نفسه .

وليس يفترق هذان الأمران إلا ببرهان من الله عز وجل عظيم، وذلك أن الله جعل قوام الناس وصلاح معاشهم ومعادهم في خلتين: الدين والعقل، ولم تكن عقولهم - وإن كانت نعمة الله عز وجل عظمت عليهم فيها - بالغة معرفة الهدى ولا مبلغة أهلها رضوان الله، إلا ما أكمل لهم من النعمة بالدين الذي شرع لهم، وشرح به صدر من أراد هداه منهم ثم لو أن الدين جاء من الله لم يغادر حرفاً من الأحكام والرأي والأمر وجميع ما هو وارد على الناس وجار فيهم مذ بعث الله رسوله ﷺ إلى يوم يلقونه إلا جاء فيه بعزيزمة، لكانوا قد كلفوا غير وسعهم فضيق عليهم في دينهم واتاهم ما لم تسع أسماعهم لاستماعه ولا قلوبهم لفهمه ولحرارت عقولهم وألبابهم التي أمنن الله بها عليهم، ولكن لغوًا لا يحتاجون إليها في شيء ولا يعلمونها إلا في أمر قد أتاهم به تنزيل ولكن الله من عليهم بدينه الذي لم يكن يسعه رأيهما كما قال عباد الله المتقون: وما كنا لنهتدى لو لا أن هدانا الله .

ثم جعل ما سوى ذلك من الأمر والتدبر إلى الرأي وجعل الرأي إلى ولاة الأمر ليس للناس في ذلك الأمر شيء إلا الإشارة عند المشورة والإجابة عند الدعوة والنصيحة بظهور الغيب. ولا يستحق الوالي هذه الطاعة إلا بإقامة العزائم والسنن مما هو في معنى ذلك. ثم ليس من وجوه القول وجه يتلمس فيه ملتمس إثبات فضل أهل بيت أمير المؤمنين على أهل بيت (من سواه) وغير ذلك مما يحتاج الناس إلى ذكره إلا وهو موجود فيه من الكلام الفاضل المعروف مما هو أبلغ مما يغلو فيه الغالون فإن الحجة ثابتة والأمر واضح بحمد الله ونعمته .

* * *

ومما ينظر فيه لصلاح هذا الجند لا يولي أحداً منهم شيئاً من الخراج، فإن ولاية الخراج مفسدة للمقاتلة. ولم ينزل الناس يتحامون ذلك منهم وينحونه عنهم لأنهم أهل دالة ودعوى بلاء. وإذا جلبوا الدرام والدنانير آجتروا عليهما، وإذا وقعوا في الخيانة صار كل أمرهم مدخولًا نصيحتهم وطاعتهم فإن حيل بينهم وبين وضعه أخرى جتهم الحمية مع أن

ولادة الخراج داعية إلى ذلة وعقوبة وهوان . وإنما منزلة المقاتل منزلة الكراهة واللطف .

ومما ينظر فيه من أمرهم أن منهم من المجهولين من هو أفضل من بعض قادتهم ، فلو التمسوا وصنعوا كانوا عدة وقوة وكان ذلك صلاحاً لمن فوقهم من القادة ومن دونهم من العامة .

ومن ذلك تعهد أدبهم في تعلم الكتاب والتفقه في السنة والأمانة والعصمة والمباینة لأهل الهوى وأن يظهر فيهم من القصد والتواضع واجتناب زي المترفين وشكلهم مثل الذي يأخذ به أمير المؤمنين في أمر نفسه .

ولا يزال يطلع من أمير المؤمنين ويخرج منه القول ما يعرف مقته للإتراف والإسراف وأهلهما ، محبته القصد والتواضع ومن أخذ بهما حتى يعلموا أن معروفاً أمير المؤمنين محظور عن يكتبه بخلافاً أن ينفقه سرفاً في العطر واللباس والمغالاة بالنساء والمراتب ، فإن أمير المؤمنين يؤثر بالمعروف من وجهة المعروف والمؤاساة . ومن ذلك أمر أرزاقهم أن يوقت لهم أمير المؤمنين فيها وقتاً يعرفونه في كل ثلاثة أشهر أو أربعة أو ما بدا له ، وأن يعلم عامتهم العذر الذي في ذلك من إقامة ديوانهم وجمل اسمائهم ويعلموا الوقت الذي يأخذون فيه فينقطع الاستبطاء والشكوى .

فإن الكمة الواحدة تخرج من أحدهم في ذلك أهل أن تستعظم وإن باب ذلك جدير أن يحسّم ، مع أن أمير المؤمنين قد علم كثرة أرزاقهم وكثرة المال الذي يخرج لهم وإن هذا الخراج وإن يكن رائجاً لغلاء السعر فإنه لا بد من الكساد والكسر ، وإن لكل شيء درة وغزاره ، وإنما درور خراج العراق بارتفاع الأسعار ، وإنما يحتاج الجندي اليوم إلى ما يحتاجون إليه من كثرة الرزق لغلاء السعر . فمن حسن التقدير إن شاء الله أن لا يدخل على الأرض ضرر ، ولا بيت المال نقصان من قبل الرحمن إلا دخل ذلك عليهم في أرزاقهم . . . مع أنه ليس عليهم في ذلك نقصان لأنهم يشترون بالقليل مثل ما كانوا يشترون بالكثير .

فأقول لو أن أمير المؤمنين خلّى شيئاً من الرزق فيجعل بعضه طعاماً ويجعل بعضه علفاً وأعطوه بأعيانه فإن قومت لهم قيمة فخرج ما خرج على حسابه قيمة الطعام والعلف لم يكن في أرزاقهم لذلك نقصان عاجل يستنكرونه وكان ذلك مدرجة لشياتهم في نزالهم لحمل العدو وإنصاف بيت المال من أنفسهم فيما يستبطئون... مع أنه إن زاد السعر أخذوا بحصتهم من فضل ذلك .

ومن جماع الأمر وقوامه ياذن الله أن لا يخفى على أمير المؤمنين شيء من أخبارهم وحالاتهم وباطن أمرهم بخراسان والعسكر والأطراف، وأن يحتقر في ذلك النفقـة، ولا يستعين فيه إلا بالثقات الناصـح، فإن ترك ذلك وأشباهـه أحـزم بتارـكه من الاستـعـانـةـ فيهـ بـغـيـرـ الثـقـةـ، فـتـضـيـرـ مـغـبـتـهـ لـلـجـهـالـةـ والـكـذـبـ، وـمـاـ يـذـكـرـ بـهـ أـمـيـرـ المـؤـمـنـيـنـ أـمـتـعـ اللـهـ بـهـ أـمـرـ هـذـيـنـ الـمـصـرـيـنـ... فـإـنـهـمـ بـعـدـ أـهـلـ خـرـاسـانـ أـقـرـبـ النـاسـ إـلـىـ أـنـ يـكـوـنـواـ شـيـعـتـهـ وـمـعـيـنـيـهـ مـعـ اـخـتـلاـطـهـمـ بـأـهـلـ خـرـاسـانـ... وـلـأـهـمـ مـنـهـمـ عـامـتـهـمـ... وـلـأـنـماـ يـنـظـرـ أـمـيـرـ المـؤـمـنـيـنـ مـنـهـمـ... صـدـقـهـمـ وـرـابـطـهـمـ... وـمـاـ أـرـادـ مـنـ أـمـورـهـ مـعـرـفـتـهـ استـعـانـ أـهـلـ خـرـاسـانـ عـلـىـ ذـلـكـ مـنـ أـمـرـهـمـ... مـعـ الذـيـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ خـبـالـ الـأـمـرـ وـاـخـتـلاـطـ النـاسـ بـالـنـاسـ الـعـرـبـ بـالـعـجمـ، وـأـهـلـ خـرـاسـانـ بـالـمـصـرـيـنـ.

* * *

إن في أهل العراق يا أمير المؤمنين من الفقه والعفاف والألباب والألسنة شيئاً لا يكاد يشك أنه ليس في جميع من سواهم من أهل القبلة مثله ولا مثل نصفه... فلو أراد أمير المؤمنين أن يكتفي بهم في جميع ما يتلمس له بأهل الطبقة من الناس رجيناً أن يكون ذلك فيهم موجوداً. وقد أزري بأهل العراق في تلك الطبقة، إن ولاة العراق فيما مضى كانوا أشرار الولاية وإن أعوانهم من أهل أمصارهم كانوا كذلك... فحمل جميع أهل العراق على ما ظهر من أولئك الفسول وتعلق بذلك أعداؤهم من أهل الشام فنعوا عليهم، ثم كانت هذه الدولة فلم يتعلق من دونكم من الوزراء والعمال إلا

بالأقرب فالأقرب مما دنا منهم أو وجدوه بسبيل شيء من الأمر، فوقع رجال موضع شائنة لجميع أهل العراق حيث ما وقعوا من صحابة خليفة أو ولادة عمل، أو موضع أمانة أو موطن جهاد، وكان من رأي أهل الفضل أن يقصدوا حيث يلتمسوا فأبطا ذلك بهم أن يعرفوا ويتفق بهم، وإن كان صاحب السلطان من لم يعرف الناس قبل أن يليهم ثم لم يزل يسأل عنهم من يعرفهم، ويستثبت في استقصائهم زالت الأمور عن مراكزها ونزلت الرجال عن منازلها لأن الناس لا يلقونه إلا متصنعين بأحسن ما يقدرون عليه من الصمت والكلام غير أن أهل هذا النقص هم أشد تصنعاً وأحلى السنة وأرق تلطضاً للوزراء أو تمحلاً لأن يشئ عليهم من وراء وراء .

فإذا آثر الوالي أن يستخلص رجالاً واحداً من ليس بذلك أهلاً دعا إلى نفسه جميع ذلك النوع وطمعوا فيه واجترأوا عليه وتواردوه وتراحموا على ما عنده .. وإذا رأى ذاك أهل الفضل كفوا عنه وباعدوا منه وكرهوا أن يروا في غير موضعهم أو يزاحموا غير نظرائهم .

ومما ينظر أمير المؤمنين فيه من أمر هذين المصررين وغيرهما من الأمصار والنواحي اختلاف هذه الأحكام المتناقضة التي قد بلغ اختلافها أمراً عظيماً في الدماء والفروج والأموال، فيستحل الدم والفرج بالحيرة، وهو يحرمان بالكوفة ويكون مثل ذلك الاختلاف في جوف الكوفة فيستحل في ناحية منها ما يحرم في ناحية أخرى، غير أنه على كثرة ألوانه نافذ المسلمين في دمائهم وحرمهم يقضي به قضاة جائز أمرهم وحكمهم مع أنه ليس مما ينظر في ذلك من أهل العراق وأهل العجاز فريق إلا قد لج بهم العجب بما في أيديهم والاستخفاف من سواهم فأقحمهم ذلك في الأمور التي يغضب لها من سمعها من ذوي الآلباب .

أما من يدعى لزوم السنة منهم فيجعل ما ليس له سنة سنة حتى يبلغ ذلك به إلى أن يسفك الدم بغير بينة ولا حجة على الأمر الذي يزعم أنه

سنة، وإذا سئل عن ذلك لم يستطع أن يقول هريق فيه دم على عهد رسول الله ﷺ أو أئمة الهدى من بعده. وإذا قيل له: أي دم سفك على هذه السنة التي تزعمون؟ قالوا: فعل ذلك عبد الملك بن مروان أو أمير من بعض أولئك الأمراء... وإنما يأخذ بالرأي به الإعتزام على رأيه أن يقول في الأمر الجسيم من أمر المسلمين قولًا لا يوافقه عليه أحد من المسلمين ثم لا يستوحش لأنفراذه بذلك وإمضائه الحكم عليه وهو مقر أنه رأي منه لا يحتاج بكتاب ولا سنة .

فلو رأى أمير المؤمنين أن يأمر بهذه الأقضية والسير المختلفة فترفع إليه في كتاب ويرفع معها ما يحتاج به كل قوم من سنة أو قياس، ثم نظر أمير المؤمنين في ذلك وأمضي في كل قضية رأيه الذي يلهمه الله ويعزم له عليه، وينهى عن القضاء بخلافه وكتب بذلك كتاباً جاماً لرجونا أن يجعل الله هذه الأحكام المختلطة الصواب بالخطأ حكماً واحداً صواباً، ورجونا أن يكون اجتماع السير قربة لاجماع الأمر برأي أمير المؤمنين وعلى لسانه ثم يكون ذلك من إمام آخر آخر الدهر إن شاء الله .

فأما اختلاف الأحكام: إما شيءٌ مأثور عن السلف غير مجمع عليه يدبره قوم على وجه، ويبدره آخرون على وجه آخر فينظر فيه إلى أحق الفريقين بالتصديق وأشبه الأمرين بالعدل. وإما رأي أجزاء أهله على القياس فاختلَفَ وانتشر بغلط في أصل المقايسة وابتداً أمر على غير مثاله. وإما لطول ملازمته القياس فإن من أراد أن يلزم القياس ولا يفارقه أبداً في أمر الدين والحكم وقع في الورطات ومضى على الشبهات وغمض على القبيح الذي يعرفه وبصره فأبى أن يتركه كراهة ترك القياس .

وإنما القياس دليل يستدل به على المحسن، فإذا كان ما يقود إليه حسناً معروفاً أخذ به، وإذا قاد إلى القبيح المستنكر ترك لأن المبتغي ليس غير القياس يبغى ولكن محسن الأمور ومعرفتها وما الحق الحق بأهله. ولو أن شيئاً مستقيماً على الناس ومنقاداً حيث قيد لكان الصدق هو ذلك.. ولا يعتبر بالمقاييس فإنه لو أراد أن يقوده الصدق لم ينقد له .

وذلك أن رجلاً لو قال: أتأنني أن أصدق فلا كذب كذبة أبداً؟
لكان جوابه أن تقول نعم، ثم لو التمس منه قول ذلك فقال: أتصدق في كذا
وكذا؟ حتى يبلغ به أن يقول الصدق في رجل هارب استدلي عليه طالب
ليظلمه فيقتله لكسر عليه قياسه وكان الرأي له أن يترك ذلك وينصرف إلى
المجمع عليه المعروف المستحسن .

ومما يذكر به أمير المؤمنين أهل الشام . . . فإنهم أشد الناس مؤونة
وأخوفهم عداوة وبائقة. وليس يؤاخذهم أمير المؤمنين بالعدواة ولا يطمع
منهم في الاستجماع على المودة فمن الرأي في أمرهم أن يختص أمير
المؤمنين منهم خاصة ومن يرجو عنده صلاحاً، أو يعرف منه نصيحة أو
وفاء . . . فإن أولئك لا يلبثون أن ينفصلوا عن أصحابهم في الرأي والهوى
ويدخلوا فيما حملوا عليه من أمرهم فقد رأينا أشباه أولئك من أهل العراق
الذين استدخلتهم أهل الشام ولكن أخذ في أمر أهل الشام على
القصاص . . . وحرموا كما كانوا يحرمون الناس وجعل فيئهم إلى غيرهم
كما كان فيء غيرهم إليهم، ونحو عن المنابر والمجالس والأعمال كما
كانوا ينحوون عن ذلك من لا يجهلون فضله في السابقة والمواضع. ومنعت
منهم المرافق كما كانوا يمنعون الناس أن ينالوا معهم أكلة من الطعام الذي
يصنعه أمراؤهم للعامة. فإن رغب أمير المؤمنين لنفسه عن هذه السيرة وما
أشبهها فلم يعارض ما عاب ولم يمثل ما سخط كان العدل أن يقتصر بهم
على فيئهم فيجعل ما خرج من كور الشام فضلاً عن النفقات، وما خرج من
مصر فضلاً عن حقوق أهل المدينة ومكة . . . بأن يجعل أمير المؤمنين ديوان
مقاتلتهم ديوانهم، أو يزيد أو ينقص غير أنه يأخذ أهل القوة والغناء بخفة
المؤونة والعفة في الطاعة ولا يفضل أحداً منهم على أحد إلا على خاصة
معلومة، ويكون الديوان كالغرض المستائف، ويأمر لكل جند من أجناد
الشام بعدة من العيالة يقترون عليها ويتسوي بينهم فيما لم يكونوا أسوة فيه
فيمن مات من عيالتهم ولا يضيع أحد من المسلمين .

وأما ما يتخوف المتخوفون من نزواتهم فلعمري لئن أخذوا بالحق ولم يؤخذوا به أنهم لخلفاء ألا تكون لهم نزوات ونزقات ولكن على مثل اليقين بحمد الله من أنهم لم يشغلوا بذلك إلا أنفسهم . . وإن الدائرة لأمير المؤمنين عليهم آخر الدهر إن شاء الله . فإنه لم يخرج الملك من قوم إلا بقيت فيهم بقية يتوثبون بها ثم كان ذلك التواثب هو سبب استصالهم وتذويتهم .

ومما يذكر به أمير المؤمنين أمر أصحابه فإن من أولى أمر الوالي بالثبت والتخيير أمر أصحابه الذين هم فناؤه وزينة مجلسه وألسنته رعيته والأعونان على رأيه ومواضع كرامته والخاصة من عامته فإن أمر هذه الصحابة قد عمل فيه من كان وليه من الوزراء والكتاب قبل خلافة أمير المؤمنين عملاً قبيحاً مفرط القبح مفسداً للحسب والأدب والسياسة ، داعياً للأشرار طارداً للأخيار فصارت صحبة الخليط أمراً سخيفاً ، فطمع فيه الأوغاد وتزهد فيه من كان يرغب فيما دونه . . حتى إذا التقينا أبو العباس رحمة الله عليه ، و كنت في ناس من صلحاء أهل البصرة وجوههم فكنت في عصابة منهم أبواً أن يأتوه . . فمنهم من تغيب فلم يقدم ، ومنهم من هرب بعد قدومه اختياراً للمعصية على سوء الموضع ، لا يعتذرون في ذلك إلا بضياع المكتب والدعوة والمدخل يقولون هذه متزلة كان من هو أشرف من أبناءنا يرغبون فيما هو دونها عند من هو أصغر أمراء ولاتنا اليوم ، ولكنها قد كانت مكرمة وحسباً إذ الناس ينظرون ويسأل عنهم فأما اليوم ونحن نرى فلاناً وفلاناً ينفر بأسمائهم على غير قديم سلف ولا بلاء حدث . . فمن يرغب فيما هاهنا يا أمير المؤمنين أكرمك الله إلا أن يصير العدل كله إلى تقوى الله عز وجل وإنزال الأمور منازلها فإن الأول قال :

لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم

ولا سراة إذا جهالهم سادوا

وقال :

هم سودوا نصراً وكل قبيلة يبين عن أحلامها من يسودها

وإن أمر هذه الصحابة قد كان فيه أتعجب دخلت فيها مظالم. أما العجب فقد سمعنا من الناس من يقول ما رأينا أعمدة فقط وأعجب من هذه الصحابة من لا ينتهي إلى أدب ذي نباهة، ولا حسب معروف... ثم هو مسخوط الرأي مشهور بالفجور في أهل مصره، قد غبر عامة دهره صانعاً يعمل بيده ولا يعتد مع ذلك ببلاء ولا غناء... إلا أنه مكنته من الأمر صاغ، فانتهى إلى حيث أحب فصار يؤذن له على الخليفة قبل كثير من أبناء المهاجرين والأنصار... وقبل قرابة أمير المؤمنين وأهل بيوتات العرب ويجرى عليه من الرزق الضعف مما يجري على كثير من بنى هاشم وغيرهم من سورات قريش، ويُخرج له من المعونة على نحو ذلك، لم يضعه بهذا الموضع رعاية رحم ولا فقه في... دين، ولا بلاء في مجاهدة عدو معروفة ماضية شائعة قديمة، ولا غناء حديث ولا حاجة إليه في شيء من الأشياء ولا عدة يستعد بها وليس بفارس ولا خطيب ولا علامة إلا أنه خدم كاتباً أو حاججاً فأخبره أن الدين لا يقوم إلا به حتى كتب كيف شاء ودخل حيث شاء.

وأما المظلمة التي دخلت في ذلك فعظيمة قد خصت قريشاً وعمت
كثيراً من الناس وأدخلت على الأحساب والمرءات محن شديدة وضياعاً
كثيراً.. فإن في إذن الخليفة في المدخل عليه والمجلس عنده وما يجري
على صحابته من الرزق والمعونة... وتفضيل بعضهم على بعض في ذلك
حكماً عظيماً على الناس في أنسابهم وأخطارهم وبلاء أهل البلاء منهم...
وليس ذلك كخواص المعروف ولطيف المنازل أو الأعمال التي يختص بها
المولى من أحب، ولكنه باب من القضاء جسيم عام يقضي فيه للماضين من
أهل السوابق والباقيين من أهل المآثر وأهل البلاء والغباء بالعدل أو بما يخالف
فيه عليهم فإن أحق المظلوم بتعجيل الرفع والتغيير ما كان ضره عاتياً. وكان
للسلطان شأنثاً ثم لم يكن في رفعه مؤونة ولا شغب ولا تغیر لصدره عامة
ولا للقسوة والإضرار سبب.

ولصحابه أمير المؤمنين أكرمه الله مزية وفضل ، وهي مكرمة سنوية

حرية أن تكون شرفاً لأهلها وحسباً لأعقابهم وحقيقة أن تCHAN وتحظر ولا يكون فيها إلا رجل بدر بخصلة من الخصال، أو رجل له عند أمير المؤمنين خاصة بقرابة أو بلاء، أو رجل يكون شرفه ورأيه وعمله أهلاً لمجلس أمير المؤمنين وحديثه ومشورته، أو صاحب نجدة يعرف بها ويستعد لها يجمع مع نجده حسباً وعفافاً فيرفع من الجند إلى الصحابة، أو رجل فقيه مصلح يوضع بين أظهر الناس ليتفعوا بصلاحه وفقهه، أو رجل شريف لا يفسد نفسه، أو غيرها فاما من يتسلل بالشفاعات فإنه يكتفى أو يكتفى له بالمعلوم والبر فيما لا يهجن رأياً ولا يزيل أمراً عن مرتبته، ثم تكون تلك الصحابة المخلصة على منازلها ومداخلها لا يكون للكاتب فيها أمر في رفع رزق ولا وضعه ولا للمحاجب في تقديم اذن ولا تأخيره .

ومما يذكر به أمير المؤمنين أمر فتيان أهل بيته وبني أبيه وبني علي وبني العباس فإن فيهم رجالاً لو متعوا بجسام الأمور والأعمال سدوا وجوهاً وكانوا عدة لأخرى .

ومما يذكر به أمير المؤمنين أمر الأرض والخارج فإن أجسم ذلك وأعظمه خطراً وأشدّه مؤونة وأقربه من الضياع ما بين سهله وجبله ليس لها تفسير على الرساتيق والقرى فليس للعمال أمر يتنهون إليه ولا يحاسبون عليه ويحول بينهم وبين الحكم على أهل الأرض بعدما يتألقون لها في العمارة ويرجون لها فضل ما تعلم أيديهم .

فسيرة العمال فيهم إحدى الثنين: إما رجل أخذ بالحزق والعنف حيث وجد، وتتبع الرجال والرساتيق بالمعلاة ممن وجد، وأما رجل صاحب مساحة، يستخرج ممن زرع ويترك من لم يزرع فيعمّر من عمره ويسلم من آخره، مع أن أصول الوظائف على الكور لم يكن لها ثبت ولا علم وليس من كورة إلا وقد غيرت وظيفتها مراراً فخفت وظائف بعضها وبقيت وظائف بعض، فلو أن أمير المؤمنين أعمل رأيه في التوظيف على الرساتيق والقرى والأرضين وظائف معلومة وتدوين الدواوين بذلك، وإثبات الأصول حتى لا

يؤخذ رجل إلا بوظيفة قد عرفها وضمنها، ولا يجتهد في عمارة إلا كان له فضلها ونفعها لرجونا أن يكون في ذلك صلاح للرعاية وعمارة للأرض وجسم لأبواب الخيانة وغشم العمال. وهذا رأي مؤونته شديدة ورجاله قليل ونفعه متأخر . وليس بعد هذا في أمر الخراج إلا رأي قد رأينا أمير المؤمنين أخذ به، ولم نره من أحد قبله من تخير العمال وتفقدهم والاستعتاب لهم والاستبدال بهم .

ومما يذكر به أمير المؤمنين جزيرة العرب من الحجاز واليمن واليمامة وبما سوى ذلك أن يكون من رأي أمير المؤمنين إذا سخت نفسه عن أموالها من الصدقات وغيرها أن يختار لولايتها الخيار من أهل بيته وغيرهم لأن ذلك من تمام السيرة العادلة والكلمة الحسنة التي قد رزق الله أمير المؤمنين وأكرمه بها من الرأي الذي هو بإذن الله حمى ونظم لهذه الأمور كلها في الأمصار والأجناد والشغور والكور .

إن الناس من الاستجراح والفساد ما قد علم أمير المؤمنين وبهم من الحاجة إلى تقويم آدابهم وطرائقهم ما هو أشد من حاجتهم إلى أقواتهم التي يعيشون بها . وأهل كل مصر وجناد أو ثغر فقراء، إلى أن يكون لهم من أهل الفقه والسنّة والسير والنصيحة مؤدبون مقومون يذكرون ويبصرون الخطأ ويعظون عن الجهل، ويفسرون عن البدع ويحذرُون الفتنة ويتفقدون أمور عامة من هو بين أظهرهم حتى لا يخفى عليهم منها مهما ثم يستصلحون ذلك ويعالجون على ما استنكروا منه بالرأي والرُّفق والنصائح يرفعون ما أعيادهم إلى ما يرجون قوته عليهم مأمونين على سير ذلك وتحصينه، بقراء بالرأي حين يجدوا أو أطباء باستئصاله قبل أن يتمكن . وفي كل قوم خواص رجال عندهم على هذا معونة إذا صنعوا لذلك وتلطّف لهم وأعينوا على رأيهم وقووا على معاشهم ببعض ما يفرغهم لذلك ويسطّهم له .

وخطر هذا جسيم في أمررين، أحدهما برجوع أهل الفساد إلى الصلاح وأهل الفرقة إلى الألفة، والأمر الآخر أن لا يتحرك متحرك في أمر من أمور العامة إلا وعين ناصحة ترميه، ولا يهمس هامس إلا وإذن شفيفة

تصيغ نحوه . وإذا كان ذلك لم يقدر أهل الفساد على تربیص الأمور وتلقيحها ، وإذا لم تلتفع كان نتاجها بإذن الله مأموناً .

وقد علمنا علمًا لا يخالطه شك أن عامة قط لم تصلح من قبل أنفسها ولم يأتها الصلاح إلا من قبل خاصتها . وإن خاصة قط لم تصلح من قبل نفسها وأنها لم يأتها الصلاح إلا من قبل إمامها . وذلك لأن عدد الناس في ضعفتهم وجهالهم الذين لا يستغنون برأي أنفسهم ولا يحملون العلم ولا يتقدمون في الأمور ، فإذا جعل الله فيهم خواص من أهل الدين والعقول ينظرون إليهم ويسمعون منهم اهتممت خواصهم بأمور عوامهم وأقبلوا عليها بجد ونصح ومثابرة ، وقوة جعل الله ذلك صلاحًا لجماعتهم وسيبأ لأهل الصلاح من خواصهم وزيادة فيما أنعم الله به عليهم وبلاغاً إلى الخير كله . وحاجة الخواص إلى الإمام الذي يصلحهم الله به ، كحاجة العامة إلى خواصهم وأعظم من ذلك .

فبالإمام يصلح الله أمرهم ويكتب أهل الطعن عليهم ويجمع رأيهم وكلمتهم ، وبين لهم عند العامة منزلتهم و يجعل لهم الحجة والأيد في المقال على من تكسب عن سبيل حقهم . فلما رأينا هذه الأمور يتنظم بعضها بعض ، وعرفنا من أمر أمير المؤمنين ما بمثله جمع الله خواص المسلمين على الرغبة في حسن المعاونة والمؤازرة والسعى في صلاح عامتهم طمعنا لهم في ذلك يا أمير المؤمنين وطمئنا فيه لعامتهم ورجونا أن لا يعمل بهذا الأمر أحد إلا رزقه الله فيه والقوة عليه . فإن الأمر إذا أعاد على نفسه جعل للسائل مقالاً وهيأ للمساعي نجاحاً . ولا حول ولا قوة إلا بالله وهو رب الخلق وولي الأمر يقضي في أمورهم ويدبر أمره بقدرة عزيزة وعلم سابق فتسأله أن يعزز لأمير المؤمنين على المرشد ويحصنه بالحفظ والثبات والسلام والله الحمد والشكر .

الدّرّة اليتيمة

تعليق

اليتيمة لابن المقفع

وقدت شبهة لبعض أهل العلم فيما إذا كانت هذه الرسالة المنشورة هي اليتيمة بعينها أم هي يتيمة ثانية لابن المقفع . . . ويزول هذا التناقض إذا لوحظ ما قاله إمام المتكلمين أبو بكر الباقياني البصري المتوفى سنة ثلاثة وأربعين ذكر في كتابه «إعجاز القرآن» . . أن الدرة اليتيمة كتابان أحدهما يتضمن حكماً منقلة ، والآخر في شيء من الديانات . غير أنه يبقى هناك إشكال في أنه ليس في إحدى الرسالتين ما يتعلّق بالديانات كما قال الباقياني .

وإذا رضينا بالظن ، فنقول : إن هذا الاسم وضعه أنس لبعض رسائل ابن المقفع ومن هنا نشأ الاشتباه فعدّها الناظرون .

ويبعد أن يقال أن ابن المقفع سمي الرسالتين معاً باسم واحد لمخالفته في الظاهر لمقتضي الحكمة ، ولو قلنا أنه سمي أحد الرسائل فيبعد مع قرب عصر الناقلين عنه وقوع الاشتباه في المسمى مع شدة عنايته بجميع ما قال .

أما الرسالة الثانية فمقلولة عن كتاب المثور والمنظوم المحفوظ في دار الكتب المصرية لمؤلفه أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور من أبناء خراسان ، ولد كما جاء في فهرستها سنة ٢٠٤ وتوفي سنة ٢٨٠ ، وهكذا ما

أورده ولم نحذف منه إلا بعض جمل أشرنا إليها بحرف (ف) لأنها محرفة جداً ، لم نهتد إلى وجه الصواب فيها .

قال أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر: ومن الرسائل المفردات اللواتي لانظير لها ولا شباء وهي أركان البلاغة ومنها استقى البلغاء . لأنها نهاية في المختار من الكلام، وحسن التأليف، والنظام الرسالة التي لأبن المقفع وهي البنتية .. فإن الناس جميعاً مجمعون أنه لم يعبر أحد عن مثلها ولا تقدمها من الكلام شيء قبلها .. ومن فصولها قوله في صدرها - ولم نكتبها على تمامها لشهرتها وكثرتها في أيدي الرواة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أصبح الناس إلا قليلاً من عصم الله مدخولين منقوصين ، فقاتلهم
باغ وسامعهم عيَّاب ، وسائلهم متعدت ، ومجيئهم متكلف ، وواعظهم غير
محقق لقوله بالفعل ، وموعظهم غير سليم من الهزء والاستخفاف ،
ومستشيرهم غير موطن نفسه على إنفاذ ما يشار به عليه ، ومصطبر للحق مما
يسمع ، ومستشارهم غير مأمون على الغش والحسد وأن يكون مهناً للستر
مشيناً للفاحشة ، مؤثراً للهوى ، والأمين منهم غير متحفزاً من اثتمان
الخونة ، والصادق غير محترس من حديث الكذبة ، وذو الدين غير متورع
من تفريط الفجرة يتقارضون الشاء ، ويترقبون الدول ، ويعيشون بالهمز ،
يكاد أحزمهم رأياً يلتفته عن رأيه أدنى الرضا ، وأدنى السخط ، ويكاد يكون
أمتهنهم عوداً أن تسخره الكلمة ، وتنكره اللحظة ، وقد ابتليت أن تكون
قاتلًا ، وابتليتم أن تكونوا سامعين ، ولا خير في القول إلا من انتفع به ،
ولا ينتفع إلا بالصدق ، ولا الصدق إلا مع الرأي ، ولا رأي إلا في
موقعه ، وعند الحاجة إليه فإن خير القاتلين من لم يكن الباطل غايته ، ثم
لزم القصد والصواب ، وخير السامعين من لم يكن ذلك منه سمعة ولا
رياء ، ولم يتخذ ما يسمع عوناً على دفع الهدى ولا بلغة إلى حاجة دنيا فإن
اجتمع للقاتل والسامع أن يرزق القاتل من الناس مقة وقبولاً على ما يقوله ،
ويرزق السامع اتعاظاً بما يسمع في أمر دنياه ، وقد صلحت نياتهما في غير
ذلك فعسى ذلك أن يكون من الخير الذي يبلغه الله عباده ويعجل لهم من
حسنات الدنيا مالاً يحرمهم من حسنة الآخرة ، كما أن المريد بكلامه أن
يعجب الناس قد يجتمع عليه حرمان ما طلب مع سوء النية وحمل الوزر ،

وقد وافقتم من مساعدة فيما سألتمني طمعاً في أن ينفع الله بذلك من يشاء ، فإنه من يشاء يقع .

أما سؤالكم عن الزمان فإن الزمان الناس . والناس رجال : والمولى عليه . والأزمنة أربعة على اختلاف حالات الناس ، فخيار الأزمنة ما اجتمع فيه صلاح الراعي والرعية ، فكان الإمام مؤدياً إلى الرعية حقهم في الرد عليهم والغيط على عدوهم والجهاد من وراء بيضتهم والاختيار لحكامهم ، وتولية صلحائهم والتوسعة عليهم في معاشهم ، وإفاضة الأمان فيهم ، والمتابعة في الخلق لهم ، والعدل في القسمة بينهم والتقويم لأودهم ، والأخذ لهم بحقوق الله عز وجل عليهم ، وكانت الرعية مؤدية إلى الإمام حقه في المودة والمناصحة والمخالطة وترك المنازعه في أمره والصبر عند مكروره طاعته ، والمعونة له على أنفسهم والشدة على من أخل بحقه وخالف أمره غير مؤثرين في ذلك آباءهم ولا أبناءهم ولا لابسين عليه أحداً ، فإذا اجتمع ذلك في الإمام والرعية ، تم صلاح الزمان ، وبنعمه الله تم الصالحات ، ثم إن الزمان الذي يليه أن يصلح الإمام نفسه ويفسد الناس ، ولا قوة بالإمام مع خذلان الرعية ومخالفتهم وزهدهم في صلاح أنفسهم ، على أن يبلغ ذات نفسه في صلحهم ، وذلك أعظم ما تكون نعمة الله على الوالي وحجة الله على الرعية بوالיהם ، فالحربي أن يؤخذوا بأعمالهم وما أخلقهم أن لا تصيبهم فتنة أو عذاب أليم .

والزمان الثالث صلاح الناس وفساد الوالي وهذا دون الذي قبله فإن لولاة الناس يداً في الخير والشر ومكاناً ليس لأحد ، وقد عرفناه فيما يعتبر به أن ألف رجل كلهم مفسد وأميرهم مصلح أقل فساداً من ألف رجل كلهم مصلح وأميرهم مفسد . وال WALI أن يصلح أدبه الرعية أقرب من الرعية إلى أن يصلح الله بهم الوالي . وذلك لأنهم لا يستطيعون معاتبته وتقويمه ، مع استطالته بالسلطان ، والحمية التي تعلوه .

وشر الزمان ما اجتمع فيه فساد الوالي والرعية ..

فقولي في هذا الزمان ، أنه إلا يكن خير الأزمان ، فليس على واليكم ذنب ، وإنما يكن شر الأزمان ، فليس لكم حمد . ذلك غير أنا بحمد الله ، قد أصبحنا نرجو لأنفسنا الصلاح بصلاح إمامنا ولا نخاف عليه الفساد بفسادنا ، وقد رأينا حظه من الله عز وجل ، في التثبت والعصمة ، فلم يبرح الله يزيده خيراً ، ويزيد به رعيته مذلاه ، فعندها من هذا وثائق من عبر وبيانات ، ونحتسب من الله عز وجل ، أن لا يزال أمامنا يسارع في مرضاة رب بالاستصلاح لرعيته ، والصبر على ما يستنكرون ، وقلة المؤاخذة لهم بذنبهم ، حتى يقلب الله له قلوبهم ، ويفتح له أسماعهم وأبصارهم فيجمع إلتفتهم ويقوم أودهم ، ويلزمهم مرشد أمورهم وتنعم الله على أمير المؤمنين ، بأن يصلح له وعلى يديه ، فيكونوا رعية خير راع ، ويكون راعي خير رعية إن شاء الله وبه الثقة .

والذي يحمد من أمير المؤمنين ، أنا ذاكر ما تيسر منه .. وقلما نلقى من أهل العقل والمعاينة منكراً لنعمة الله ، بأمير المؤمنين على المسلمين .. ومن أشد جهلاً وأقطع عذرًاً من لم يعرف النعمة ولم يقبل العافية ، نعوذ بالله أن نكون من الذين لا يعقلون ، فتفهموا ما أنا ذاكر لكم ، وتدبروه بالحق والعدل ، فإن المرء ناظر بإحدى عيون ثلاث ، وهما الغاشتان والصادقة وهي التي لا تكاد توجد ، عين مودة تربى القبيح حسناً ، وعين شنان تربى الحسن قبيحاً ، وعين عدل تربى حسنة حسناً ، وقبيحة قبيحاً .

فتفكروا فيما جمع الله لأمير المؤمنين في معدنه وفي سيرته ، وفيما ظاهر عليكم من النعمة والحق والحجة ، بذلك فيما عسى القائل أن يتغى فيه المغمز والمقال فلعلموري إن الشيطان من أهواء الناس وألستهم في الأمر المصيب .. وإن له لمستراحًا حين يستوفي أمنيته ، ويصدق عليهم ظنه ، ويوحى إليهم بمكايدته ، فيجعل الله كيده ضعيفاً ، وحزبه مغلوباً ، وجعله وإياهم نصيباً لجهنم من أجزاءه المقسومة ، لأبوابها وحطتها ووقودها وحصتها ، ليعد لها فمن كان سائلاً عن حق أمير المؤمنين في معدنه ، فإن

أعظم حقوق الناس منزلة ، وأكرمها نسبة وأولاها بالفضل ، حق رسول الله ﷺ نبي الرحمة وإمام الهدى ووارث الكتاب والنبوة والمهيمن عليهمما وختام النبيين والصديقين والشهداء والصالحين بعثه الله بشيراً ونذيراً وداعياً إلى بالله بإذنه وسراجاً منيراً ثم هو باعثه يوم القيمة مقاماً مموداً ، شرع الله به دينه وأتمَّ به نوره على عهده ومحق به رؤوس الضلاله وجباره الكفر وخلوه الشفاعة وجعله في الرفيق الأعلى ﷺ .

آثار أخرى

آثار أخرى لابن المقفع

الحمد لله ذي العظمة القاهرة والألاء الظاهرة ، الذي لا يعجزه شيء ولا يمتنع منه ، ولا يدفع قضاوته ، ولا أمره وإنما قوله إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون . والحمد لله الذي خلق الخلق بعلمه ، ودبر الأمور بحكمه ، وأنفذ فيما اختار واصطفى منها عزمه ، بقدرة منه عليها ، لا معقب لحكمه ، ولا شريك له في شيء من الأمور ، بخلق ما يشاء ، ويختار ما كان للناس الخيرة في شيء من أمورهم ، سبحان الله تعالى عمما يشکرون .

والحمد لله الذي جعل ، صفو ما اختار من الأمور دينه الذي ارتضى لنفسه : ولمن أراد كرامته ، من عباده ، فقام به ملائكته المقربون ، يعظمون جلاله ، ويقدسون أسماءه ، ويدركون آلاء لا يستحسرون عن عبادته ، ولا يستكثرون ، يسبحون الليل والنهار لا يفترقون وقام به من اختار من أنبيائه وخلفائه وأوليائه في أرضه يطيعون أمره ، وينبذون عن محارمه ، ويصدقون بوعده ، ويوفون بعهده ، ويأخذون بحقه ويجاهدون عدوه : وكان لهم عند ما وعدهم ، من تصديقه قولهم وإفلاجهم حجتهم ، وإعزازه دينهم وإظهاره حقهم ، وتمكينه لهم ، وكان لعدوه وعدوهم عند ما أوعدهم من خزيه وإحلاله بأسهم وانتقامه منهم ، وغضبه عليهم ، مضى على ذلك أمره ، ونفذ فيه قضاوته فيما مضى وهو ممضي ومنفذ ، على ذلك فيما بقي ليتم نوره ، ولو كره الكافرون ، ليحق الحق ، ويبطل الباطل ، ولو كره المجرمون .

والحمد لله الذي لا يقضي في الأمور ، ولا يدبّرها غيره ، ابتدأها

بعمله ومضاها بقدرته ، وهو ولبها ومتهاها ، وولي الخيرة فيها والإمضاء لما أحب أن يمضي منها ، يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة سبحانه الله تعالى عما يشركون .

والحمد لله الفتاح العليم العزيز الحكيم ، ذي المن والطول والقدرة والحوال الذي لا ممسك لما فتح لأوليائه من رحمته ، ولا دافع لما أنزل بأعدائه من نقمته ، ولا راد لأمره في ذلك ، وقضائه يفعل ما يشاء ، ويحكم ما يريد . والحمد لله المثيب بحمده ، ومنه ابتداؤه والمنعم بشكره ، وعليه جزاوه والمثنى بالآيمان وهو عطاوه .

وكتب ابن المقفع إلى صديق ولدت له جارية :

بارك الله لكم في الإبنة المستفادة وجعلها لكم زيناً وأجرى لكم بها خيراً فلا تكرهها فإنهن الأمهات والأخوات والعمات والحالات ومنهن الباقيات الصالحات . ورب غلام ساء أهله بعد مسرتهم ورب جارية فرحت أهلها بعد مساعتهم .

* * *

تعزية لابن المقفع عن ولد :

أعظم الله على المصيبة أجرك وأحسن على جليل الرزء ثوابك وعجل لك الخلف فيه وذخر لك الثواب عليه .

* * *

وله :

إنما يستوجب على الله وعده من صبر الله بحقه فلا تجمعن إلى ما فجعت به من ولدك الفجيعة بالأجر عليه والعوض منه . وإنما أعظم المصيبيتين عليك وأنكى المرزقين لك ، أخلف الله عليك بخير وذخر لك جزيل الثواب .

وتعزية له عن بنت:

لا ينقص الله عدك ولا ينزع عنك نعمته التي ألبسك وأحسن العوض
لك وجعل لك خيراً مما رزاك به وما أعطاك خيراً مما قبض منك .

وله تعزية عن ابنة :

جَدَّدَ اللَّهُ لَكَ مِنْ هَبَتِهِ مَا يَكُونُ خَلْفًا لَّكَ بِمَا رَزَّيْتَهُ وَعَوْضًا مِّنَ الْمُصِيبَةِ
بِهِ، وَرَزَقَكَ مِنَ الشَّوَّابِ عَلَيْهِ أَصْعَافَ مَا رَزَّاكَ بِهِ مِنْهَا. فَمَا أَفْلَى كَثِيرُ الدُّنْيَا فِي قَلِيلٍ
الْآخِرَةِ مَعَ فَنَاءِ هَذِهِ دُوَامٌ تِلْكَ .
وتعزية له أيضاً .

أعظم الله أجرك في كل مصيبة وأوزعك الشكر على كل نعمة .
اعرف لله حقه ، واعتتصم بما أمر به من الصبر تظفر بما وعد من عظيم
الأجر .

وتعزية لابن المقفع :

أَمَّا بَعْدُ فَإِنْ أَمْرَ الْآخِرَةِ وَالْدُّنْيَا بِيدِ اللَّهِ ، هُوَ يَدْبِرُهُمَا وَيَقْضِي فِيهِمَا مَا
يَشَاءُ لَا رَأْدَ لِقَضَائِهِ وَلَا مَعْقِبَ لِحُكْمِهِ ، فَإِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ بِقَدْرَتِهِ ثُمَّ كَتَبَ
عَلَيْهِمُ الْمَوْتَ بَعْدَ الْحَيَاةِ لِثَلَاثَ يَطْمَعُ أَحَدُ مِنْ خَلْقِهِ فِي خَلْدِ الدُّنْيَا ، وَوَقْتٌ
لِكُلِّ شَيْءٍ مِّيقَاتٌ أَجَلٌ لَا يَسْتَأْخِرُونَ عَنْهُ سَاعَةٌ وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ فَلِيُّسْ أَحَدٌ مِّنْ
خَلْقِهِ وَهُوَ مُسْتَقِنٌ بِالْمَوْتِ لَا يَرْجُو بَأْنَ يَخْلُصَهُ مِنْ ذَلِكَ أَحَدٌ . نَسَأَ اللَّهَ
خَيْرَ الْمُنْقَلِبِ . وَبِلْغَنِي وِفَاتُ فَلَانَ فَكَانَتْ وِفَاتُهُ مِنَ الْمُصَابِيَّاتِ الْعَظَامِيَّاتِ
يَحْتَسِبُ ثَوَابُهَا مِنْ رَبِّنَا الَّذِي إِلَيْهِ مُنْقَلِبُنَا وَمَعَادُنَا وَعَلَيْهِ ثَوَابُنَا فَعَلَيْكَ بِتَقْوِيَّةِ
اللَّهِ وَالصَّبْرِ وَحَسْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ فَإِنَّهُ جَعَلَ لِأَهْلِ الصَّبْرِ صَلَوَاتَ مِنْهُ وَرَحْمَةَ
وَجْعَلَهُمْ مِنَ الْمَهْتَدِينَ .

ولابن المقفع في السلامه :

أما بعد فقد أتاني كتابك فيما أخبرتنا عنه من صلاحك وصلاح ما قبلك ، وفي الذي ذكرت من ذلك نعمة مجللة عظيمة ، نحمد الله عليها وليها المنعم المفضل محمود ، ونسأله أن يلهمنا وإياك من شكره وذكره ، ما به مزيدها وتأدية حقها . وسألت ، أن أكتب إليك بخبرنا ، ونحن على حال ، لو أطنبت في ذكرها ، لم يكن في ذلك إحصاء للنعم ، ولا اعتراف لكنه الحق ، فترغب إلى الذي تزداد نعمه علينا في كل يوم وليلة ، تظاهراً لا يجعل شكرنا منقوصاً ، ولا مدخولاً ، وأن يرزقنا مع كل نعمة كفاءها من المعرفة بفضلها فيها ، والعمل في إداء حقها ، إنه ولني قدير .

* * *

وله كتاب للثقفي في السلامة :

أما بعد ، فإن مما نمى الله به مناقبك الكريمة محمودة ، الغانية عن القول والوصف ، أنك موضع المؤونات عن إخوانك ، حمال عنهم أثقال الأمور ، مما وضعت عنه المؤونة ، إرتفاعك عن الأمور التي يطأطأ إليها الكلام على ألسنة الناس ، إذ أباحوه وبهرجوه وضيعوا القول ونسوا القصد فيه ، وأخذوا به في كل فن ، وأصفوا بصفوته غير أهلها ، فيما لا ينبغي لهم من التشبيه والتوفير والتفضيل . كان من خبرى بعده ، إنني قدمت بلد كذا ، فتهيأ لي بعض ما شخصت له ، والمحمود على ذلك الله عز وجل ، وأنا على أن يأتيني خبرك ، محتاج فاما جملة خبri في فرافقك ، فقلبي مكة كل ما سواك حرام فيها .

* * *

وله جواب في السلامة :

أما بعد ، فقد أتاني كتاب الأمير ، رجعة كتابي إليه ، فكان فيه تصديق الظن ، وثبتت الرأي ، ودرك البغية ، والله محمود فامتع الله بالأمير

وأمتعه بصالح ما آتاه ، وزاده من الخيرات مستعملاً بطاعته ، التي بها يفوز الفائزون ، والذي رزق الله من الأمير ، فهو عندي عظيم نفيس ، وكل الذي قبلي عن مكافأته فمقصر إلا أنه ليس في النية تقصير ولا بلوغ لشيء من الأمور ، إلا بتوفيق الله عز وجل ، ومعونته والسلام .

* * *

وله في السلامة جواب أيضاً :

أما بعد ، فلقد أتاني كتابك فيما أخبرتني عنه من صلاحك وصلاح ما قبلك .. وفي الذي ذكرت ، نعمة مجللة عظيمة ، نحمد عليها الله ، المنعم بها ، المحمود .. ونسأله أن يلهمنا وإياك من شكره وذكره ما به مزيدها وتأدبة حقها .. نحن من عافية الله وكفايته ودفعه على حال لو أطببت في ذكرها لم يكن في ذلك إحصاء للنعمه ولا اعتراف^(١) لكنه الحق . فنرحب إلى الذي يزيد في نعمه علينا ظاهراً لا يجعل شكرنا منقوصاً ولا مدخولاً وأن يرزقنا مع كل نعمة كفاء^(٢) من المعرفة بفضله فيها والعمل في إداء حقها .

* * *

وفي السلامة أيضاً (ولم يقل أنها له) .

كتبت إليك وأمير المؤمنين وما يأتيه من لين الطاعة واتساق الكلمة عممت في الداني والقاصي من بلدانه وحواشي سلطانه على ما يحمد الله

(١) في النسخة الثانية ولكنه الحق فنرحب إلى الذي تزداد نعمه علينا كل يوم وليلة ظاهراً .

(٢) في الصورة الثانية : كفاءها من المعرفة بفضله فيها والعمل في الأداء إليه حقها أنه ولد قدير .

عليه فإن نعمة الله على أمير المؤمنين تجري على أذلالها وتنقاد في أسهل سبيلها .

* * *

قال المؤلف : ومن مختار ما كتب به من باب الشكر ولم أعرف إن كانت له أو لغيره . . . ومع هذا فهذه هي الرسالة :

أما بعد ، فما أعجز تعدادي عما أتعرف منك وأتعرف بك دانياً ونائياً ، وما أدرى ما ابتدأتهي به من معروفك أرهن لشكري أما ما ثنيت به من برك لبدئك بعنائك على نايك ، أم ما ألبستني جماله على لسانك يا طرائك وثنائك أم ما عقدته لي عند غيرك بتلطفك وتنايك ، غير أنني أعلم أنك لم تقصر في استحقاق شكر عليّ ، وأرجو ألا تكون مقصراً في معرفة ذلك منك ، ومن لم يقصر علمه ولم يؤت في شكرة إلا من عظم المعروف عنده مع جهده فقد دخل بالعلم والجهد في الشاكرين .

غير أن الذي آنسني به من رفتك وتوطيدك قد زادني وحشة إليك وأن حفظ من حفظني فيك وإن لم يكن مقصراً قد جدد لي المعرفة بوثارة مكاني عندك ، ولقد بلغت أن أصلحت لي الأمور والرجال وأصلحتني إلى صلاحني لنفسك فليس كتابي هذا باستبطاء لأحد حتى يستبطئه ولا شكر حتى يكون البدء منك . . . ولكن روحت عن نفسي بذكرك وزينتها بشكرك وزكيتها بالاقرار بفضلك .

ولابن المقفع :

إن الناس لم يعدموا أن يطلبوا الحوائج إلى الخواص من الأخوان ، وإن يتواصلوا بالحقوق ويرغبوا إلى أهل المقامات ، ويتوسلوا إلى الأكفاء وأنت بحمد الله ونعمته من أهل الخير وهم من أعز الناس عليه وبذل لأهل ثقته المصافين ، وإن بذل النفوس فيه وإعطاء الرغيب ليس منك بيكر ولا طريف بل هو تليد أولئك لأنخركم وأورثه أكابركم أصغركم ، ومن حاجتي

كذا وأنت أحق من طلبت إليه واستعنته على حوادث الدهر وأنزلت به أمري
لقرب نسبك وكريم حسبك ونباهتك وعلو منزلتك وجسمك طبائعك وعوام
أياديك إلى عشيرتك وغيرها ، فليكن من رأيك ما حملتك من حاجتي على
قدر ما قسم الله لك من فضله وما عودك من منه ووسع غيري من نعمائك
واحسانك .

١

* * *

ولابن المقفع أيضاً .

أما بعد فإن من قضى الحاجات لأخوانه ، واستوجب بذلك الشكر
عليهم فلنفسه عمل لا لهم ، والمعروف إذا وضع عند من لا يشكه فهو
زرع لا بد لزراعه من حصاته أو لعقبه من بعده . وكتبت إليك ولحالنا التي
نحن بها فيما نذكرك حاجة أول ما فيها معروف تستوجب به الشكر علينا
وتذخر به الأيدي قبلنا .

* * *

ولعبد الله بن المقفع إلى يحيى بن زياد (الحارثي) ابتداء في
المؤاخاة : أما بعد فإن أهل الفضل في اللب والوفاء في الود والكرم في
الخلق لهم من الثناء الحسن في الناس لسان صدق يشيد بفضلهم ، ويخبر
عن صحة ودهم وثقة مؤاخاتهم ، فيتخير إليهم رغبة الأخوان ويصطفى لهم
سلامة صدورهم ويجتبي لهم ثمرة قلوبهم فلا مثني أفضل تقريرًا ولا مخبر
أصدق أحدهما منه .

وقد لزمنا من الوفاء والكرم فيما بينك وبين الناس طريقة محمودة
نسبت إلى مزيتها في الفضل وجمل بها ثناوك في الذكر ، وشهد لك بها
لسان الصدق فعرفت بمناقبها ووسمت بمحاسنها فأسرع إليك الأخوان
برغبتهم مستيقين ، ييتدرؤون ودك ويصلون حبك ابتدار أهل التنافس في

حظ رغيب نصب لهم غاية يجري إليها الطالبون ، ويفوز بها السابقون .
فمن أثبت الله عندك بموضع الحرز والثقة ، وملاً بك يده من أخي وفاء ووصلة
واستنام منك إلى شعب مأمون ، وعهد محفوظ ، وصار مغموراً بفضلك عليه ، في
الود يتعاطى من مكافأتك ، ما لا يستطيع ويطلب من أثرك في ذلك غاية بلوغها
شديد .

فلو كنت لا تؤاخى من الأخوان إلا من كافأ بودك وبلغ من الغايات
حدك ما آخيت أحداً ولصرت من الأخوان صفراء ولكن إخوانك يقرون لك
بالفضل وتقبل أنت ميسورهم من الود ولا تجشمهم كلف مكافأتك ولا بلوغ
فضلك فيما بينك وبينهم ، فإنما مثلك في ذلك ، ومثلهم كما قال الأول :

ومن ينazuع سعيد الخير في حسب

ينزع طليحاً ويقصر قيده الصعد

ولم أرد بهذا الثناء عليك تزكيتك ليكون ذلك قربة عندك وأخية لي
لديك ولكن تحريت فيما وصفت من ذلك الحق والصدق وتنكبت الإثم
والباطل فإن القليل من الصدق البريء من الكذب أفضل من كثير الصدق
المشوب بالباطل . ولقد وصفت من مناقبك ولمحاسن أمورك وإنني لأخاف
الفتنة عليك ، حين تسمع بتزكية نفسك وذكرى ما ذكرت من فضلك لأن
المدح مفسدة للقلب مبعثة للعجب . ثم رجوت لك المنعة والعصمة لأنني
لم أذكر إلا حقاً والحق ينفي من اللبيب العجب وخيلاء الكبر ويحمله على
الاقتصاد والتواضع . وقد رأيت إذ كنت في الفضل والوفاء على ما وصفت
منك أن آخذ بنصيبي من ودك ، واصل وثيقة حبلي بحبلك فيجري بيننا من
الأخاء أو اضر الأسباب التي بها يستحكم الود ويدوم العهد وعلمت أن تركي
ذلك غبن ، وإضاعتي إيه جهل ، لأن التارك للحظ داخل في الغبن ،
والعائد عن الرشد مرجف إلى الغي ، فارغب من ودي فيما رغبت فيه من
ودك .. فإني لم أدع شيئاً استثنى به منك الرغبة واجتر به منك المودة إلا

وقد اقتدت إليك ذريعته ، واعملت نحوك مطيته لترى حرصي على موتك
ورغبتي في مؤاخاتك والسلام .

* * *

جواب من يحيى بن زياد في صفة الإخاء :

أما بعد فإننا لما رأينا موضع الإخاء من يحتمله في تأنيسه من الوحشة
وتقريره الذي البعدة ومشاركته بين ذوي الأرحام في القرية ، لم نرض بمعرفة
عينه دون معرفة نسبته فنسبنا الإخاء فوجدناه في نسبته لا يستحق اسم الإخاء
إلا بالوفاء .

فلما انتقلنا عنه إلى الوفاء فنسبناه انتسب لنا إلى الصبر فوجدناه محظوظاً
على الكرم والنجدة والصدق والحياء والنじابة والزكارة وسائر ما لا يأتي عليه
العدد من المحامد ثم إنحدرنا فيما أصعدنا فيه من هذا النسب فعدنا إلى
الإخاء فوجدناه لا يقوم به إلا من هذه الخصال كلها أخلاقه .

ولما استوجب الإخاء مسالك المحمدة كلها رأينا أن نتخير له
المواضع في صواب التوزير ، وأحكام التقدير وعلمنا أن الاحتباس به
أحسن من الندم بعد بذلك واستوجب إذ كان جماع المحامد أن نتعزز له
محامله التي كان يحمل عليها فكان الناس فيما احتسبنا به عنهم من الإخاء
على صنفين فصنف عذرونا بالتحبس للتخيير إذ كان التخيير من شأنهم ،
وصنف هم ذوو سرعة إلى الإخاء وسرعة في الانتهاء فقدموا اللائمة
واستعجلوا بالمودة ، وتركوا باب التروية ، واستحلوا عاجل المحبة ، ولهوا
عن آجل الثقة فكانوا بذلك أهل لائمة ولم يجد المعذرون إلا الصبر على
تلك والاستعمال للرأي والاستعداد بالعذر عند المحاجة . وقد فهمت كتابك
إلي بالموافقة واستحضرت إياي في الأخوة ، وما دنوت به من حرمة المحبة
فنازعت إليك نفسي بمثل الذي نازعت به إلى نفسك ، فواثبتي عادة
الاستعمال للتروية في الخبرة والتحيز للمنفعة ، فجلت عن كتابك جولة غير

نافرة ثم راجعت مقاربتك .. فقلت ألقى إلى أسباب المودة قبل كشف الغطاء بالخبرة ، فخشيت أن تعذر نفسك بالتقدم وتحدث الزهادة للتعسف بالجهالة عند الخبرة فجلت عن هذا جولة كالجولة الأولى .. ثم عاودت إسعافك وطاعة التشوّق ومعصية التخير .. ثم قلت ما حال من جعل الظن دون اليقين والتقدم قبل الوثيقة . فلما كان الرأي لي خصماً تكبت الواقع في خلافه .. فلم أجده إلا الإدبار عن إقبالك سبيلاً .. ولا مع ذلك في طاعة الشوق حجة فتغيّيت السبيل .

حكم ابن المقفع

إليك رسالة أخرى من كلام ابن المقفع محفوظة في دار الكتب المصرية بالقاهرة ، كتبها علي بن أحمد الحلبي سنة ٨٤٤ هـ وقال في أولها : إنها « كتاب الأدب » .. وذكر أنها كتبت برسم خزانة المقر الأشرف الكريم العلي الجمالي ناظر الخواص الشريف بالملك الإسلامية عظم الله شأنه وصانه عما شانه .

قال عبد الله بن المقفع رحمة الله تعالى : عمل البر خير صاحب . أحق ما صان الرجل أمر دينه . الآلف للدنيا مفتر . من ألزم نفسه ذكر الآخرة اشتغل بالعمل . المغبون من طلب ثواب الآخرة في الدنيا . القلب أسرع تقلباً من الطرف . أحسن العفو ما كان عن عظيم الجرم . الإعتراف يؤدي إلى التوبة . الاصرار وعاء للذنب . الججاد من بذلك ما يضنه به . المتكلف لما لا يعنيه متعرض لما يكره . الفكر مفتاح القلب . الاستماع أسلم من القول . كمون الحقوود ككمون النار في العود . أكرم الأخلاق التواضع . التواضع يورث المحبة . الكبر مقرن به سوء الظن . من عذب لسانه كثر إخوانه . من استبعد الآخرة ركن إلى الدنيا . سرور الدنيا كأحلام النائم . المغبون من طلب الدنيا بعمل الآخرة . المصيبة العظمى الرزية في الدين . سرور الدنيا مخوف المغبة . ومن أهلك نفسه في مرضاة غيره عظمت جنائته . أفعى الكنوز العمل الصالح . أحق الناس بالبر أعمالهم بالعاقبة . من أبصر العاقبة فآثرها أمن الندامة . الوالي من وزارئه بمنزلة الرأس في أعضائه . من عرف ثمار الأعمال كان حقيقة أن لا يغرس مرأ . أهن دنيا بائدة تستكمل كرامة . أبقى الجروح مضضاً جرح الآثم . إئت

إلى الناس ما تحب أن يؤتى إليك . إستصغر المشقة إذا أدت إلى منفعة .
رأس البر الورع . أطلب الرحمة بالرحمة . خير الأعمال ما دبر بالتقوى
بالحزم يتم الظفر . من أحب التزكية تعرض للضحكه . الدنيا نوم نائم
والدولة حلم حالم . من سالم الناس رب السلام ومن تعدى عليهم يكسب
الندامة ، بادر لعمل الخير إذا أمكنك . من حصن سره أمن ضرر ذلك .
الدنيا قد تدرك بالجهل كما تدرك بالعقل . أحسن العمل الصالح ما كان
بصدق النية . خسر من انفق حياته في غير حقها . طوبى لمن ترك دنياه
لآخرته . من الحق على السلطان رفع ذي الفضيلة وأن يسد فاقته . لا
تحمد نفسك على ما تركت من الذنوب عجزاً . بالرسول يعرف قدر
المرسل . رفق الرسول يلين القلب الصعب . لا رأي لمن انفرد برأيه . من
ترك رأي ذي النصيحة اتباعاً لما يهوى استوخر العاقبة . المشاورة أوثق
ظهير . المستشار مؤمن . اعتبر عقل الوالي باصابته موضع أصحابه . من
صاحب السلطان لم ينزل مروعاً . كثرة أعون السوء مضرة بالعمل .
(بالحزم يتم الظفر) بحاله الرأي تظفر بالحزم . استوجب الطاعة من ذوي
الرأي بالمودة . الصنيعة عند الكفور لا تتمر إلا مراً . الملك العازم من
استمسك برأي الحزمة من ذوي الرأي . لا صلاح لرعية واليها فاسد . خير
مستفاد الهدى . أكثر محادثة من يصدقك عن عيوبك . حلية الملوك
وزراؤهم . أكمل النصحاء من لم يكتم صاحبه نصيحة وإن استقلها ، فساد
الوالى أضر بالرعية من جدب الزمان . استعن بالصمت على إطفاء
الغضب . لا تجنين على نفسك عداوة وبغضه اتكالاً على ما عندك من
العمل والقوة والمنعنة . كن في الحرث على معرفة عييك بمنزلة عدوك في
معرفة ذلك . البصير من عرف ضره من نفعه . أكرم الأخلاق التواضع .
ل الكبر مقرون به سوء الظن . ربما تحولت البغضاء مودة والمودة بغضاء .
قرب الصالحين داع للصلاح . أحسن العفو ما كان عن عظيم الجرم .
المال عون ومعوان على المروءة . من عدم ماله أنكره أهله . خير الملوك
من يرى أنه لا يضبط ملكه إلا بالعدل بين رعيته واضيعهم الفظ المتهاون .
لا يغتر الأقوياء بفضل قوتهم على الضعفاء . الضعيف المحترس من

العداوة أقرب إلى السلام من القوي المفتر . أخو福 الأحقاد أحقاد
الملوك . أبصر الوزراء من بصر صاحبه عيه بالأمثال . من قل كلامه حمد
عقله : من عرف قدره قل إفراطه . أحسن والدولة لك يحسن إليك والدولة
عليك . من حرم العقل رزىء دنياه وآخرته . آفة العقل العجب . الهم مرض
العقل . إحذر صولة اللثيم إذا شبع . أحسن المدح أصدقه . الإحسان
يقطع اللسان .

فهرس

| | |
|-----|-------------------|
| ٣ | كليلة ودمنة |
| ٢٤٥ | الأدب الكبير |
| ٢٨١ | الأدب الصغير |
| ٣٠٩ | رسالته في الصحابة |
| ٣٢٥ | الدرة اليممية |
| ٣٣١ | الآثار الأخرى |
| ٣٤١ | حكم لابن المقفع |